

گڏندڻي، توڻڻي بڙوازي گڏور و پڻيو نديي بڻ سڻرمايي ڪڻم ڪڻا پڻ تيڻو لڻ عراقدا.. موڻيڻ د ڻڻحمڻد

لڻگڻ داگيرڪردني عڻاق لڻ لڻن ڻمريڪاو و ووخاني ڻڻمي
(بڻعس) و دامڻزراندني "دڻسڻا تي هاوڻيماني کاتي" لڻڻر ئيداري
(پڻ بريمڻر) فڻرمانڻوڻي دڻراو لڻ لڻن دڻوڻ تي ڻمريڪا، و
پاشان "ڻنجومڻني حوڪمڻاني"، هڻروها بڻ درڻڻاڻي ماوڻي داگيرڪاري
اڻستڻوڻي ڻمريڪيڻڪان و حڪومڻت يڻ لڻ دوا يڻڪڻڪاني ڻو
ماوڻي و دواتري و تا ڻستاش، سياست تي ئابووري فڻرمي هڻر
داگيرڪڻرڪان و ڻوڻ تي بڻرڻوازي ئيسلامي و ناسيڻناليستي
دڻسڻا تدار، گڻيني ئابووري سڻرمايڻداري بوو لڻ عڻراق بڻ
ئابووريڻڪي سڻرمايڻداري نيوليبرا و چڻسپاندني بڻ شڻوڻيڻڪي
قوو و هڻمڻلايڻن و خڻرا.

لڻ ماوڻي "دڻسڻا تي هاوڻيماني کاتي" و ڻنجومڻني حوڪمڻانيدا،
(پڻ بريمڻر) سڻد بڻياري دڻرڪرد ڪڻ بڻشڻڪي زڻريان ڻڪاري ئابووري
بوون بڻ ڻنجامداني ڻم گڻانڪاريڻ لڻ ئابووري عڻراقدا. بڻشڻڪ
لڻو فڻرمانڻن جڻجڻ ڪڻران، بڻهي بووني ڻپڻزيستڻ
بڻرامبڻريان و ترس لڻ ووبڻووبوونڻوڻي جڻماوڻري بڻ دڻيان.
لڻو ڻم بڻيارانڻدا دڻرڪردني "ياساي و بڻرهڻناني بياني" لڻ
لڻن ڻنجومڻني حوڪمڻانيڻو لڻ (۲۰۱۰ي ڻيلولي ۲۰۰۳) دا، بوو، ڪڻ
بڻپڻي ڻو بڻيار "هڻموو ڻو دامودڻزگايانڻي ڪڻ دڻوڻت
خاوڻنداريڻتيان دڻڪات، دادڻنرڻن بڻ فرڻشتن و بڻتايڻتڪردن..".

ڻم، و حڪومڻت يڻ لڻ دوا يڻڪڻڪاني عڻراق درڻغيان ڻڪرد لڻوڻي
ڪڻ هڻموو ڻو سياست و ياسا و ڻڪارانڻي ڪڻ بڻرڻوازي ڻمريڪي و
ڻڻواڻي پيادڻيان ڪردبوو بڻ چڻسپاندني سڻرمايڻداري داراي
(مالي) نيوليبرا (Neoliberal financialised capitalism) لڻ
وڻاڻڪانياندا و لڻ ئاستي جيهانيدا لڻ ماوڻي زياتر لڻ دوو دڻي
پڻش داگيرڪردني عڻراق و دڻڪران بگڻزرينڻو بڻ عڻراق
بيانگڻزڻتڻو و جيبڻجڻيان بڪات لڻم وڻاتدا. لڻوانڻ،
ڻزموونڻڪاني تايڻتڪردني پيشڻسازي و خزمڻتگوزاريڻ سڻرمايڻتايڻ

گشتی-کان، لابرډنی ق-ید و ب-ند ل-س-ر نرخی کا-ا-کان، دام-زرا نډنی س-ر ب-خ-یی بانکی ناو-نډی، د-رکردنی یاسای بانک-کان، کردن-و-ی "بانک- ئیسلامی-کان"، ک-مکردن-و-ی بودج-ی سیستم-می پ-رو-رد- و ت-ندروستی گشتی و خزم-تگوزاری-د س-ر-تایید-کانی تر، و ت-کشکان نډنی د-س-اتی س-ندیکا و -کخراو- کر-کاری-د-کان.

ل-م -استای-دا، "ه-ر ل- ی-ک-م -ژ-ی داگیرکاری-و-، ب-ش-و-ی-کی سیستماتیک، کار کرا ب- کردن-و-ی بازای ع-راق ب- فراوانی، ب- هاورد-کردنی س-رج-م ک-ر-ست-ی کشتوکا-ی و پیش-سازی، ب- بیانووی دابینکردنی ک-لوپ-ل ب- ع-راقی-د-کان، هاوکات ل-گ-گ- زیادکردنی مووچ- و دروستکردنی م-فاهیمی ب-کاربردن و گ-گ-ینی ک-م-گا ب- ک-م-گ-ی-کی ب-کار-ر (استهلاکی). و- ب- س-قامگیرکردنی ئابووری -یع (رینت)، هیچ ه-و-ک ب- ن-ژ-نکردن-و- و د-ستپ-کردن-و-ی پ-ژ-ی ئابووری، پیش-سازی، کشتوکا-ی و خزم-تگوزاری گشتی ن-درا، حکوم-ت- ی-ک ل- دواي ی-ک-کانی ع-راق پ-داگریان ل-س-ر -گریکردن ل- و-ب-ره-نانی حکوم-ت ل- پ-ر-ژ-کانی ک-رتی گشتیدا کرد-". جگ- ل-و-ش د-س-ات ب- ئ-نق-ست کاری کردو- ل-س-ر دروستکردنی ق-یران س-بار-ت ب- دابینکردنی خزم-تگوزاری-د س-ر-تایید-کانی د-و-ت و-ک ئاو، کار-با، ت-ندروستی، پ-رو-رد- و خزم-تگوزاری-د ک-م-ای-تی-د-کان، ئ-م-ش و-ک ب-ش-ک ل- ه-م-تی ب-اوکردن-و-ی خ-ش-او-ی و پ-وپاگ-ند-ی سیاسی ب- ب- تایید-تکردنی ئ-و دام-زراوان-ی حکوم-ت ک- ئ-م خزم-تگوزاریان- دابین د-ک-ن.

ل- (حکوم-تی ئ-یاد ع-لاوی)-و- تا حکوم-ت-کانی (ج-ع-ری) و (مالیکی) و (ع-بادی) و (ع-بدالم-هدی) و (کازمی) و حکوم-تی ئ-ستای (مح-م-د شیعیان-ل-سودانی) ل- پیاد- کردنی ئ-م سیاست و -باز- ن-و-ستاون و ناو-ستن.

حیزب- ب-رژوازی-د ناسی-نالیس-ت-کانی د-س-ا-تدار ل- ه-ر-می کوردستان ت-نان-ت پ-ش-وو-خانی -ژ-میش د-ستیان کرد ب- ج-ب-ج-کردنی سیاس-ت- ئابووری-د نیولیبرا-یی-کان، ب-ام ن-یانتوانی ب- ق-بار-ی-کی فراوان و ه-م-لای-ن- پ-ر-یان پ-بد-ن ه-تا دواي ئ-و-ی ک-د-رگا-کان ب- فراوانی کران-و- ب- داب-شکردنی داهاتی ن-وت ل-س-ر بند-مای پشکی تائیفی و ق-ومی، و تا-انکردنی ئاشکرای پشکی ه-ر-م ل- لای-ن ئ-و دوو حزب- گ-ند- -میلیشیای-ی ل-س-ر حوکمن، (پارتي) و (ی-ک-تی).

ئ-و-ی ل-ر-دا پ-ویست- ئاماژ-ی پ-بدر-ت، ئ-و-ی- ک- ه-ز-کانی -ژ-م

لە ھەموو قەناغەکاندا و لە ھەموو ئەو ھەلومەرجە سیاسیی و ئەمنییە کارساتیارانەی کە عێراق پێیدا تەپەییو، جەبەجەکردنی ئەو سیاسەتانەیان درەژ پەداو، لە کاتی شەڕەکانی ھەزەکانی ئەمریکا، شەڕی تایفەگەری، ئەپەراسییەنە تیرەریستیەکان، شەڕی (داعش) و داگیرکردنی یەک لەسەر سەکی خاکی عێراق. ھەموو ئەمانە بە ھەماھەنگی سیستماتیک و ملکەچ بوون بە مەرجەکانی سندوقی دراوی نەودەووتی و بانکی نەودەووتی ئەنجام دراوە بە ئامانجی لابردنی ئاستەنگەکانی بەردەم سەرمايەداریی بازای ئازاد لە عێراق و "داشتەوایی ئابووری" بەو پەید.

ھەزەکانی ژیم و لایەنگرانیان لە واتانی ئیمپریالیستی و دامەزراوە نەودەووتییەکانیان درەژەیان بەم ھەمەتە "داشتەوایی ستراکچەری ئابووری" دا لە عەقدا لە دوو دەیی ئابردوودا، و سیاسەت و پەژەری یاساییان خستەتەوو و جەبەجەیان کردوو، کە دواترینیان "لەپەری سە" یە لەم ھەووەو. ئەم ھەزانە و بەرگریکارانی سەرمايە و سەرمايەداری، لە حیزبە ئەپەزسیەنە ناسیەنالیست و ئایینی و نیولیبراکان و تەنانەت بەشەکی لەوایی کە خەیان بە چەپ ناودەبەن، ھەروەھا ھەووتە فیکرییە بەرژوازیەکان و ھەشەبیرانی ئەم چەند، ھاوکات لەگەڵ ئەم ھەشە بە "دووبارە داشتەوایی ستراکچەری ئابووری"، ھەمەتە پەوپاگەندەیی بەردەوامیان دژی سەسیالیزم و یەکسانی ئابووری نەوان ھاووەاتیان دەستەپەکرد کە ئەستاش بەردەوام. ھەموو ئەمانە بەو بیانویی کە مەدەلی ئابووری سەرمايەداری نیولیبرا بەبەدەستە لە ئاستی جیھانیدا، و گوايا "سیستەمی سەسیالیستی" نەیتوانیوە گەشە ئابووری و خەشگوزەرائی کەمەلەیی تە بەدەستبەندەت، دیارە مەبەستیشیان لەم سیستم "سەرمايەداری دەووتە" بەلەکی ھەژەنەت و ژەمی فاشیستی بەعسە لە عێراق.

ئاوژکارە ئابورییە فەرمییەکانی ژیم و ئەو بەشە لە ئابووریناسەکانی بەرژوازی کە نوقمی ملکەچی سیاسەت و مەدەللەکانی ئابووریی سەرمايەداری نیولیبرا، دەستیان کرد بە تەپە لەدان بە ئەم گەنەکارییە ئابوورییە سەرمايەدارییە نیولیبرا و ئەم ھەمەتانە بە لابردنی ئاستەنگەکانی بەردەم بازار و لە ئەنجامدا لە بەردەم سەرمايەیی تەبەت و جوووەکەیدا بەجەریک کە پابەندی ھەچ قەیدوبەندەکی نەبەت. ئەوایی کە چی ھوودەدا لە ئەنجامی کەمەبوونی سەرمايە و گەشە ئابووری سەرمايەداری لە عێراقدا بەپەیی ئەم مەدەللە نوقمەوو لە گەندەیدا و کاریگەرییە کەمەلەییە

وهرانکه رځه کانی له هژاري و زيادبوونی بکارۍ و تځچوونی گوزران و باری تځندروستی و پږوږدۍ زرينۍ دانیشتهوان، نه بوو و نابځته هکارۍ نيگه رانی به ئوان، چونکه وځنۍ خځخۍ ياۍ باو له نهوانياندا، يان باشتربځين نه و وځنۍ يۍ که دۍ يانۍ وځت جۍ ماوۍ ري په فريوو بدۍن، سه بارۍت به گځشۍ ئابووري سه رمايه داری، به دږه له ناکه کيۍ کان، نهوان دۍ يانۍ وځت واما تځبگۍ يۍ نن که نه م جږه گځشۍ ئابووريۍ خۍ توانای سه رکۍ وتنی هۍ يۍ، له ځځگۍ ميکانيزمۍ بازار و ئازادکردنی دۍ ستۍ سه رمايه و، به سه ر نه و کاريگه ريۍ که مۍ يۍ تيۍ نه گځتيغانۍ که له نه نجامۍ نه و وځت دروست دۍ بن.

سه بارۍت به گځندۍ يۍ به ربۍ او له تۍ واوی ستراکچۍ ري سيستمۍ پځکپځځنۍ، و کاريگه ريۍ وهرانکارۍ کانی له سه ر ئابووري و ژيان و گوزرانی زرينۍ دانیشتهوان، نه و ئابووريناسۍ به رږوازيۍ يانۍ، گځندۍ يۍ به دياردۍ يۍ کی نه خوازراوی لاوۍ کی ناودۍ بهن که گوايا دۍ توانۍ تځپځځنۍ له پږسهۍ نه نجامدانی گځشۍ ئابووري و جۍ سپاندنی بناغۍ کانی سه رمايه داری بازاری ئازاد. له م استايۍ دا ئماږه به و نه دۍن که سه رمايه داری و بنکه که مۍ يۍ تيۍ کهۍ له به رږوازي ناوۍ نجۍ (متوسط) به شۍ وۍ يۍ کی سروشتۍ “ديموکراسۍ يۍ! به يۍ سيستمۍ ئابووريۍ که خۍ ميکانيزم به له پږسينۍ و دۍ خځځنۍ و دۍ سهۍ يۍ تي “هه بڙه درراوی خځځک”! به تځپځځنيۍ کات سنوور به نه خځشۍ گځندۍ يۍ دادۍ نه. پاساويان به سه رمايه داری نيوليبرا و گځندۍ يۍ و ئاسه وارۍ وهرانکه رځه کانی، که خځسهۍ تي له کهه پيکراون له گځ نه م سه رمايه داريۍ که نکرۍ ته له عۍ راق، وتنه وۍ هۍ مان نه و قسه پوچ و خوۍ افاتانۍ به رږوا ئيمپرياليسټ و ليبرا و به رگريکارانی سه رمايه داری سه ردهۍ م که له سه ر وۍ ئماږم په دان، به به هيچ باسکردنهۍ کی نه و استيۍ که سه رمايه داری، به دانپۍ دانانی هه ندۍ که له ئابووريناسۍ به رږوازيۍ کان خۍ يان، قۍ يرانۍ کی کارۍ ساتبارۍ خوۍ قاندوو که خۍ ريکه هه ځځشۍ له مرۍ قايۍ تي نه کات له يگۍ هژاري و نابۍ رابۍ ري به نه دازۍ و جۍ نگ و ماۍ وهرانی و هه کځانی فاشيزم و کارۍ ساتۍ ژينگۍ يۍ وهرانکه ر.

يادۍ وريۍ کانی تځپځځاندنی ياسای به تايبۍ تکردنی به رهۍ مهۍ نان و فرځشني نه و ته هځشته له بيرنه چوونه تځوۍ که چن په رله مانی عۍ راق، واتۍ نه وۍ يۍ په دۍ وترۍ په رله مانی “هه بڙه درراوی گځل”، ويستی له ساۍ يۍ (۲۰۱۸) دا نه م ياسايۍ تځپځځنۍ له يگۍ دامۍ زرانديۍ که مپانيایۍ کی تايبۍ تيۍ وۍ که به په يۍ نه و نه جينديۍ به رهۍ مهۍ نان و فرځشني نه و له يگۍ يۍ و نه به ت واتۍ له يگۍ “که مپانيایۍ کی

نیشتمانی" و د بـلت و بـشیو یـک لـسـدا (۹۰) ی داهاتـکـانی دـگوازرـتـو بـ دـوـت لـ شـو ی باج و گـگـی تری پـ پـچوپـنای نیولبرانـ لـ بواړی بـ تایبـتـکردنـدا، ئـم یاسایـ، کـ (برـمـر) نـیتوانی بیسـپـنی، کـچی پـرلـمانی عـراق، دواي (۱۵) سا، دـرفـتی قـسـتـو بـ ئـو ی جارـکی دیکـ پـسـندی بکـاتـو و بیسـپـنی بـ سـر جـماوـردا، دادگای فیدراي بـ بیانوی ئـو ی کـ یاساکـ نادـستووریـ، تـیکردـو، بـم بـ شـو یـکی سـرـکی تـکرندـو کـ ئـنجامی ترسی ئـم دامـزراو یـ و ترسی هـزـکـانی ئـیم بوو لـو ی کـ جـبـجـکردنی یاساکـ ناـزایـتی جـماوـری لـ دـکـوـتـو.

بـ کورتی، گـورـترین هـرش بـ سـر هـلومـرج و ژیان و گوزـرانی جـماوـر لـ عـراق لـ ماو ی دوو دـیـی اـبردودا لـ گـگـی سیاسـتی ئـابووری فـرمی ئـم و حکومـت یـک لـ دواي یـکـکانیـو ئـنجام دراو، کـ جگـ لـ سیاسـتی ئـابووری نیولبران و دامـزراـندی مـدیلـ ئـابووریـکی شـتیکی دیکـ نـبوو، ئـو مـدیل و سیاسـتی ئـابوریانـی کـ زـرـک لـ کـمـگاگان و وـاتـانی وـران کرد و گـورـترین هـرش بـرـخت بـ سـر ژیان و گوزـرانی پـرـلیتاریای جیهانی کـ ئـستاش بـردـوام، سـرما یـداری نیولبرالی جیهانی لـ بندـتـدا و هـر لـ دـسـتـپـکیـو لـ حـفـاکانی سـدای اـبردودو، وک و وـمـک بـ قـیرانی سیسـتـمی سـرما یـداری سـریهـتـدا، و ئـامانجی چـکردنـو ی چـوسانـدنـو ی کرـکاران و کـمـکردنـو ی ئـاستی خـگوزـرانی و بـزـوی چینی کرـکاری جیهانی بوو، و ئـامانجی اکـشانـی بـزـوی و چارـنوس و کار و خـگوزـرانی ئینسان بوو بـ ژـر کـفی میکانیزمـکانی بازا، و هـروـها کـتاییهـنان بوو بـ کـو دـوـت لـ پـشـکـشـکردنی خـزمـتـگوزاریـ گشتیـ خـایـیـکان بـ هاوـاتیان و کـمـکردنـو ی ئـو خـزمـتـگوزاریانـ، ئـم سـرـباری سـرـوانـدنـی گوزـرـکیش لـ هـزی سـندیکا و فیدراسیـنـ کرـکاریـکان.

ستراتیژی ئـابووری بـرژوازی و فاکتـری خـباتی چینایـتی

گرنـگـترین شـت لـ هـموو ئـم و نـد ئـابووریانـدا، دـسـتنـیشـانـکردنی توخمی خـباتی چینایـتی لـ ناویانـدا، ئـو ئـاشکرایـ کـ ئـابووری بـگشتی و ئـابووری سـرما یـداری بـ تایبـتی لـ پـیوـندی چینـکان و ناکـکی چینایـتی و مـلمانـی نـوان ئـم چینانـ جیا نییـ، و هـر بـوپـیـش جیا ناکـرتـو لـ هاوسـنگی هـزی چینایـتی لـ هـر دـخـیک لـ دـخـکانی پـسـی پـرـسـندی سـرما یـداریدا، بـرژوازی جیهانی و لـکـای و داکـکیکارانی بـرژو و نـدیـکانی ئـم چینـ و نوـنـرانی،

خەباتى نيوان چىنەكان وەك فاكىتەرەك ناھەننە ناوۋە ل داۋشتىنى سىياسەت و سىتراتىژى ئابوورىدا، تەنھا بى ئوۋ نەبە كە ھەمان ئىم خەباتە كەنتەرەك بىكەن. ئىوان ل پەشدا مەللانەى چىنايەتى بىردەوامى نەوان كىركەران و سەرمەيەدارن و نەوان كىركەران و دەۋەت ل چوارچەۋەى ياساكانى خاۋەندارەتى بىرژوۋازىدا ل قەب دەدەن، و دواتر ل گەگەى ياساى كارۋە و بى ئامانجى دروستكردنى كەشەكى گونجاو بى پىرسەى چەوساندەۋەى كىركەران يان ئوۋەى ناۋى ئىنەن "پىرسەى و بىرەھەنانە" ئو مەللانەيە كەنەلەيزە ئىكەن. ئىمە جگە ل دامودەزگەى دەۋەت خەى كە لەبەندەتە ئامرازى چەوساندەۋەى دەستى چىنى بىرژوۋازى دەسەلەتدارە ل دژى چىنى چەوساۋە.

بەيە دەبىنەن بىرژوۋازى دەسەلەتدار و ەاۋەزكارە ئابوورىيەكانى، و بانك و سەندوقى دراۋى نەۋدەۋەتە ل پلانە ئابوورىيەكانىاندا خەباتى چىنايەتى لەبەرچاۋ دەگرن و فاكىتەرى مەللانەى نەوان چىنەكان ل سىتراتىژى ئابوورى خەياندا جەگە دەكەنەۋە. ھەروەك دەبىنەن ل ەراق بىردەوامن ل بىكارەھەنانەى ياساى ەژمەى فاشىستى بەس بە گىرىكردن ل پەكەھەنانەى سەندىكەى كىركەران ل كەرتى حكومىدا، ل لايەك، و ل لايەكى تەرىش قىۋە دەكەن كە ئىم مەللانەى و خەباتە ل چوارچەۋەى كەدا دابەنە و كەبەخەن ئوۋەش ل بەشتەنە حەتە ل گەگەى ياساى كارۋە كە ئىستەكارى پەدەكەت، و بەھەى ەلەى بەشەك ل چالاكوانە كىركەران سەندىكەيەكان ل ەراق تەۋانىان ھەندەك بەگەى تەدا جەبەكەنەۋە ل بىرژوۋەندى كىركەران.

ھەروەھا شەيانى باسە لىرەدا ئەماژە بەۋە بەدەين كە بە ھەى ئوۋەى تەى ھاۋسەنگەى ھەزى چىنايەتى نيوان كىركەران و بىرژوۋازى بە ەادەيەكى زەر ل قازانجە ئىمەى دوۋەمىيان شكاۋەتەۋە ل ھەرمەى كوردستاندا، بىرژوۋازى قەۋمەى دەسەلەتدار ل ھەرمە، كە نوقمەى دۋرمنەيەتە ل دژى سەسىالىزم و بزۋوتنەۋەى كىركەرانى، نەك ھەر گىرى ل پەكەھەنانەى سەندىكەى كىركەرانى سەربەخە دەكات و تە ئىستەش ھەر بىردەوامە لەۋ كارە، بەكەۋە ئو ياساى كارەش كە حكومەتى ناۋەندى پەادەى ئەكات ئىم دەسەلەتەى ھەرمە ۋەلەى خستۋە و كارى پە ناكات. فەرمەنەۋاكەنى ھەرمە ھەۋە دەدەن، لەبرى ئوۋە، ياساىەكى كارى تەبەت بە ھەرمە بسەپەننە كە بەپەى پەداۋىستەكانى بىرژوۋازى كورد، بەتەبەتەى بىرژوۋازى دەسەلەتدارى مەلىشەى گەندە و سەرمەيەى بىانى و "ۋەبەرەھەنانەكانىانە" دادۋرەبەت، كە تاسەر ئەسك دژ بە بىرژوۋەندىەكانى كىركەرانە.

ۋەك ئاشكەرايە، يەكەك لەۋ پاساۋە ئەيدەلەزىانەى كە بىرژوۋازى

نډوډوټی و ډاکه کیکار و نوښه رځ راوځ رځ کانی سړما یه داری نیولیرا به کاریان هڅا و نه ساتش به کارید هینن به پاساوه هڅا نه و به هرشی سیستماتیکي و به رد وام به سړ چینی کرکار و ځخراو ځه باتکارانه کان و سه ندیکا کانیان، لایردنی هڅو موو قه رخکاریه کی به رد م میکانیزم کانی بازارا و به تاییده تی ځځگریکردن له دسته ووردانی دوت و ځه باتی به کم مپی کرکاران و سه ندیکا کانیان له م میکانیزم دا، نه وان به م شوازه فریود رانه یه هاندان به نه ځن دژي ځه سه ندیکا کان و ځه باتی به کم مپی کرکاران، هر به م پیده ځه باتی سه ندیکایی وک قه رخکاریه ک پنهاسه دکن کن ځځگری له بازارای نازادی کار دکات تا کرکاران هڅی کاری ځه یان نازادانه بفرشن وک "تاکي نازاد"، و ځه شواوپی له نه وان کریکاران و یز کانی دانیشووان به اوډ ک نه و وک به شیک له ناماده کاری و یگ ځه شکردن به ځه ځه کردنی یاسا کانیان دژي کرکاران و سه ندیکا کانیان.

له عهرا قدا هڅه داگیر کړه کان و نه وته به رژوازیه دسه تدارکان په ویستیان به هڅو وکی زه نه بوو به همدارکردنی کم مگا و ځه ماوړی کرکاران و قه ناعته په کردنیان به پلانه نابووړی کانیان و دوژمنایه تیپان به رامبه به کاری سه ندیکا کان و ځه باتی دسه ځه معی ځخراوپی کرکاران، چونک ځه می به عس په ش تر له سایی (۱۹۸۷) دا به هڅو شانندنوپی کاری سه ندیکا کان له دام زراو حکومتی کان و پیشه سازی کانیان نه م نه رکپی به نه نجامدا بوون، به بیانوی گډینی کرکاران به فرمانبه ر. ناب نه ومان له بیر بچته کن ځه می به عس په کک بوو له دسته شکارانی ځه ځه کردنی سیاس ته نیولیرا پیه کان له کتایی هشتاکانی سه دی ابردودا له عهراق له ځه گپی به تاییده تکردنی به شک له په ژه پیشه سازی حکومتی کان و قه دغه کردنی کاری سه ندیکا کان له کرتی گشتیدا، به مام له هڅو لومړج و بارود ځی سیاسی و نابووړی و سربازی جیاوازی نه و کاته دا.

به م پیده، چتر هڅه کانی نه مریکا و ځه م په ویستیان به نه بوو شتیک بکن جگ له کارکردن، به به هیچ شرمه ک، به یاسای (صدام) و ځه کردنه وپی له ستراتیژی ځه سپاندنی میکانیزم کانی بازارا و سړما یه داری نیولیرا دا، و به م شواوپی ش ځه گری بکن له هر چالاکیه کی ځخراوپی سه ندیکایی یان چالاکی به کم مپی کرکاران له کرتی حکومتیدا. نه مش به د نه نجام کانیو هڅه له سزادانی چالاکانانی کرکار له کرتی پیشه سازی و خزمه تگوزاری له سړ هر نه نایه تی و چالاکیه کی ځخراو کن له دژي تانه کردن و فرشتنی

کەمپانیاکان و دەرکردنی کرێکاران ئێجلامی دەدەن، و سزای سەرکوێتگەرانە دیكە بەرامبەریان. ئەمەش ئارگومەنتی ھەژمەتەکانی دەسەڵات و بەرگریکارانی شەوازی ئابووری نیولیبراڵ لە عێراقدا تەكەدەشکەنیت کاتێک دەوڵەت سەرماوەداری “دیموکراسیی” و لە ھەمان کاتدا یاساکانی فاشیستەکان دژی کرێکاران جەبەجە دەکەن بە چەسپاندی “سەرماوەداری دیموکراسی”!

تەنێژێ گەورە سەرماوەداران، سەرماوەی کەمەڵایەتی و گەڵانی چەنایەتی لە پەڕیوەندی ئابووری و سیاسەتدا لە سەردەمەکاندا کە عێراق لە گەژمەتەکانی کارساتەکانی داگیرکاری و شەڕی تائیفی و ئێرەراسییەتی تیرەریستی و کەشمەکەشی میلیشیادا دژیا و تەدەھات دەبوو گەڵەپانەک بە یەکلەکردنەوەی مەملەتە جیەسیاسی و سەربەزە و جیەئابووریەکانی وەتەنی جەراوجەری ئیمپریالیستی و ناوچەیی بەتایبەتی ئێمریکا و ئێران، و جەماوەر بەدەست کارساتەکانی ئێو وەندەسیاسی و سەربەزە و ئێمنییە و بەردەوام دەینانە، لەجەرجەیی ئێو بارودەخدا بوو ئازارەکانی زیاتر و زیاتر دەبوون بەھەی ھەژاری، نەخەشی، نەبوونی، بەکاری، فراوانبوونی نەخوەندەواری، داھەمانی خەزەتگوزاری تەندروستی، پەروەردە و خەندن، و خەزەتگوزاریی سەرەتایەکانی دیکە، لە ئاکامی سیاسەتە ئابووریەکانی دەوڵەت و ئێو گەڵانکارییە ئابوورییە سەرماوەدارییە نیولیبراڵەکانی کە وەلات شاییدی بوو.

ھاوکات و وەک لایەنەکی تری “پەڕەسی سیاسی”، ھەمان ئێو وەڵاندانە ژمەتەکی سیاسی سەربەزە و میلیشیایی لە وەلاتدا بەرھەم ھەنا، و ئەمەش زیاتر لە ژەر دەسەڵاتە حزب و ھەژمەتەکانی میلیشیاکانی ئیسلامی سیاسی شیعەدا، کە تیایدا حزبە میلیشیایە ناسیەنالیستەکانی کورد و ھەژمەتەکانی وەتی ناسیەنالیستی عێرەبی لە ناوچەکانی ئێزناوای عێراق، لەگەڵیان ھاوبەشن. لە ئێجلامی بیست ساڵ تەلەکردنی سیستماتیکی سەروەت و سامانی وەلات و دا بەشکردنی داھاتی نەوت بە شەڕەکی سەرەکی لەنەوانیاندا و بەپەڕی سیستمی پشکەشکەنە و لەگەڵی میکانیزمەکانی دا بەشکردنی حوکمەانی و بەڕێوەبردنی کاروباری دەوڵەت لەسەر دەستی ئێو حزب و وەتە دەسەڵاتدارانە، تەنێژیک لە پورژوازی گەورە سەریھەداو لە ناو سیستمەکان و لە ئاستی کەمەگا دا کە فراوانە و وەگە و یشە قووڵی ھەیی و گەرداوە بە تەنێکی ئاڵەز لە ئێوانەیی بە دەورووبەریوەن. ئەم تەنێژ کە بە شەڕەکی سەرەکی لە بازەنی چەتە سیاسیەکان و خاوەن میلیشیایە کەسە گەڵەندە کاربەگەرەکان و سەرکردەیی حیزبەکانی دەسەڵات و

بنه ما کانیان و سرمايه دار گه ور کانی ده ورووبه ريان، ئهستا خاوه ني نهک سدان مليه ده لار، بهه کو ده يان و ده يان مليار ده لارن. بهرزه و نهدي چينا يه تي سرمايه دار يانه ي قووه و بهشه دار ئه م زله نه زه ئابور يانه ي به يه که وه گريد ده اته وه به ده ر له مملانه ي به ده وامي نه وان يان له ناستي سياسي و په يوه نهدي کانيان به م هه زي نه ده وه و ته و ناوچه ي يان ئه وي تريان و به ده ر له که شم که شه کانيان له سه به شکر ده ني سامان و ده سه اته.

له ده وري ئه م ته ته به بهرزه وازيه گه ور يه ته ته که به ره فراوان له بر يکار و سرمايه دار کاني تري هه م چشه هه يه که ز به ربه ي جومگه سه ره که يه کاني ئابووري و په ته به ئابووريه کاني حکوم ته يان به ده سه ته وه گرتووه. سپيکر ده نه وي پار و دزيني مليار هه ده لار و به قاچاخ نار ده ني به ده ره وه به په شتيکر ده ني ته يم له ئه ران، يان وه به ره نه نانيان له لايه نه وان وه دواي ئه وي له په سه يه که ئه ته زي مام ته ي ده ره که و ناوچه ده سپيکراونه ته وه، ئهستا به ناستي که وه گه يشته وه که وه نه ي که م له جيهاني گه نه ده يده و هه ته شه يه که کار سه تبار له که م ته گا و خه شگوز به راني جه ما وه ر.

وه به ره نه نانيه کاني مافيا کاني ناو ده سه اته و ده وروبه ريان له بواره کاني جه به جه کر ده ني گر به سه ته و په ته ته ي م ده ني و سه ر به زي حکوم، و باز رگاني ده ره وه و ناوچه ي عه راق، يان سپيکر ده نه وي پار له ته گه ي جه به جه کر ده ني په ته ته ي خانووبه ره، مته، زانکه ئه هله يه کان و خزمه ته گوزاري تر، هه روه و به ره نه نانيه کانيان له که رتي په شه سازي، گواسته نه وه و که م نه يکه يشن و کشتوکه له ناوچه ي عه راق، ئه م سه ر به ري و به ره نه نانيه دارايي له بانکه ناوچه ي و نه ده وه ته يه کان و دامه زراوه داراييه کان، هه موو ئه مانه نهک ته نه هه يزه که به ريني له خاوه نه پار، بهه کو ته ته ته که سرمايه داري گه ور يه دروست کر ده وه. ئه م ته ته به به به ره نه نان له که رته جيا واز کاني باز رگاني و په شه سازي و داراييده ده کات و جوه و که ته بووني سرمايه کانيان و خوله کاني به ووه ني ده رکه ته وه، و له سه رمايه ي باز رگاني و په شه سازي (کشتوکه و گواسته نه وه و که م نه يکه يشن، به شه کن له په شه سازي) و داراييده به ره سه ته بوته وه.

به چينه ي که م ته يه سرمايه و به زووته نه وه که ي ته نيا له م ته ته به بهرزه وازيه گه ور يه ده قه تيس ني، بهه کو له ناستي که م ته گادا له بواري باز رگاني و په شه سازي و داراييده کار له که و ته که ته و بووني هه يه له گه ته و سرمايه ي که له که م ته گه دايه و نيوه ي که ي "به ره ميه گشته وه اته" په که ئه ه نه.

باسی ورد کاریی کانی ئم پرسم ئا زئی جوئی سـرمایـ و کـکـکـبوون و گـگـانکاریـ چـنایـتیـکانی لـ بازارای ناوخی و پـیـوـندیـ جیهانیـکانـدا، پـویستی بـ لـکـکـینـوی وردی ئابووری و ئامارهـی، و ئـمـش لـ دـرـوی فـکـسی ئـم و تـارـیـ.

ئوی مـبـستـ لـرـدا ئـشـایـ بـمـسـر ئـویـ کـ لـ ئاکامی پرسمـی ئـو گـگـانکاریـ ئابووری سـرمایـداری و مـدـلـ نیولیبـرای جـگیر بوو لـسـرانسـری عـراقدا لـ ماوی بیست سـای ابردوودا، تـژک لـ سـرمایـدارانی گـورـ هـاتـتـئـارـاو کـ لـ بناغـدا لـ نـو هـزـکانی ئـمـو سـریهـداو، ئـم تـژـ قـرخکاری جومگـ سـرـکیـکانی ئابووری کردوو و پـیـوـندی توندوتـی هـیـ لـ ناوخیـدا و سنووری دابـشـکردنی “پـکـهـاتـ”ی تـائیـ و قـومی شکاندوو، ئـم جگـ لـوی تـکـکـ لـگـ سـرمایـی ناوخیـ چالاک لـ کـرتـ ئابووریـ جیاوازـکانـدا، ئـو بـرـژـوـندیـ ئابووریـ بنـتیـانی کـ ئـم دـستودایـر دـسـا تـدار گـرـدـاتـو بـیـکـو، بـواری کـردـتـو و ئـو ئیمکانیـتـی خساندوو کـ ئـو ململانیـانی ناوبـناو لـ نـوان بـشـ پـکـهـنـرـکانـدا سـرهـدـدن کـنـتر بکات و نـهـهـ تـشـنـ بکـن، وکـ ململانیـانی نـوان (وتی سـدر) و هـزـکانی (چوارچـوی هـماهـنگی)، یان نیوان (پارتی) و (یـکـتی)، یان ململانیـانی نـوان هـزـ قـومی و تـائیـکانی تر.

بنکـی کـمـایـتی سـرمایـ و چینی سـرمایـدار بـرـفـراوان و یشـدار و پتـو لـ ناوخی و ماتدا، و پـسـای چـوساندنـوی چینی کرکاریـ لـ سـرتاسـری عـراقدا لـ گـی و بـرهـنـانی سـرمایـ لـ لایـنـ ئابوریـ جـراوجـرـکانـدا بـردـوام و ناوـستـ، ئـو پارـیی لـ گـجـینـی دـوـت دـزـت و دـگـت بـ سـرمایـ لـ ئابووریدا، جـستـیـکی بیانی پـکـناهنی لـ پـکـهاتـی سـرمایـی کـمـایـتی لـ ئاستی کـمـگـادا، بـکـو ئـو بـشـ قـرخکاری پـکـنـهـنـ کـ ئـتـوان پـیـوـندی جـری تـایـت لـگـ سـرمایـ تاکـ تـایـتـکانـدا دامـزـنی لـ کـرتـ ئابووریـ جوراوجـرـکانـدا و بـکـویتـگـ وکـ بـشی سـرـکی سـرمایـی کـمـایـتی لـ کـمـگـدا، ئاشکرایـ، سـرمایـ لـ پـرسینـو لـخـ ناکات کـ کـکـبوونی سـرـتـایی خـی لـ کـو هـتوو بـ ئـوی ببیتـ سـرمایـی و بـرهـنـر و گرنگ نیـ بـی لـگـی چـتـی، یان اوـوتی دـریایـ، یان تـانـکردنی داهاتی نـوتـو هـتـ.

گـندـی و سـرمایـداری نیولیبـرای لـ عـراقدا بـجـرک تـکـکـاون

کە لایەتەر جیا ناکرێن و، بەیەک کارێگرێکی گەندەیی و ڕۆژستەیی ئێ و تەبەیی سەرمایەیی گەورە کە لایە و سەرپەرێکەر، لایە پێکھاتەیی سەرمایەیی کە مەبەستەیدا، هیچ گەنەکارێکی جەوھەری لایە خەسەرەتی دژە کرێکاری سەرمایەداری لایە عەراقدا پێکھێنەیی لایە ووی ئێ و کە سیستەمێکی چینیەتی دوو چینی دژ بەیەک.

ئێ و سیستەم ئابوریەتی لایە عەراقدا هەیی و زانی سەرمایەداری و مەدەیی ئابوری نیولیبرالیزمی هەیی، بەبەم ئێ و کە فەرمەکی کە نکریتی داو بەم سەرمایەداری جۆرەیی سەرمایەیی لایە بازارێک کە سەرمایەیی گەورە و قەرگەر و تەبەیدا بە شیوەییکی سیستەمێک لایە پێوەند بە دەسەڵات و پەرێ ئابوری و سەربەزی و سیاسیی کانی و خەیی بەرهەم ئێ هەندە و جیگە و گەییکی مەنەیی بە خەیی دابین کردوو لایە بازاری سەرمایەیی و مەلەنە نیوان تەبەکانی سەرمایەیی کە مەبەستەیدا. ئێ مەلەنەییەش لایە دا بەشکردنی زیادە بەرهەمەتوو یا بەرهەمەتوو لایە ئێ، زیادە بەرهەمەتوو کە لایە ئاکامی چەوساندە و چینی کرێکار لایە پەرەیی "و بەرهەمەتی" سەرمایەیی لایە بازاری بازرگانی و پێکەسازی و خانووە و مەبەستەیدا بەرهەم دەهێنێ.

ئێ وانەش هەمووی بەو مانەیی کە جەوھەری سەرمایەداری لایە عەراقدا هەمان ئێ و نیزامی سەرمایەداری لایە هەر وەتەنێکی تر، واتە ئێ و کە سەرمایەیی کە مەبەستەیی لایە بەرامبەر چینی کرێکاردا بەگشتی لایە پێوەندەکی ناکە و چەوساندە و هەموو تەبەکانی سەرمایەیی بەگەورە و بچووک و هاوێرژوونە لایە چەوساندە و چینی کرێکار. هەر بەو پێوەش، بەسکردن لایە تەبەیی سەرمایەیی "نیشتمانی" و "نا نیشتمانی" و "بەرهەمی نیشتمانی" و "نا نیشتمانی" و لایە دوا شیکردن و "نیشتمان پەرەیی" و "خەبەتی نیشتمانی" مانایەکیان نییە بە چینی کرێکار جگە لایە خەسەرەتی چینیەتی بورژوازیەتی ئێ و کە نەپەتەنە کە بە مەبەستی بەلەبەردنی خەبەتی چینیەتی سەربەخە و یەگەرەووی خەبەتی و چەوساوەکان و نەگەرتە بەری کە نەپەتی سەشیالیزم و ئێنترناسە نالیزمی پەرەیی، دا ئەزان.

گەنەکارێک ئابوری نیولیبرالیزم و کرانە و بازارێکان بەووی بەرهەمی وەتەنی جیاوازدا، بە شەوێکی سەرێکی ئێران و تورکیا، و تەبەکانی ئابوری وەتەنێک جۆرەیی سەرمایەیی جیھانی و و بەرهەمەتوو جەرگەکانی، بەتەبەتی لایە بەرهەمەتوو و فرەشتە نەوت و غاز، بەرهەمەتوو و، کە مەنەیی، بێناسی و کەستەیی بێنا و، هەتە، بە خەبەتی و بەشەوێکی سەرەشتی

گہا نکاریہ کی ئا بووری هه م لایه زن ک سارمایه ناوخی به جبهی سارمایه جیهانی و گژلوک کانی و سیستم مالییه کی، گریداو توه.

لڙهه کار ريگري کاني ته و پشهات ته ثابوري و گنه انکاريانيدا، په يو ندي د يالکتیکی نهوان ثابوري و سياست، و لره دا مبه ستم په يوندي نهوان سيستمی سياسی قومى و ئيسلامى و تهو واقعۀ ثابوریه سرمايه داريه نيوليبراى که تهم سيستم ده پارزته، له تهستادا فرمه کی دياريکراوى به خو و گرتوو و له قناخکی په شکوتووتردايه، که ده توانين بهين گنه انکاريه کی چه نايتي به سردهاها تووه. گنه انکاريه کی له و چه شنه و به جرړک که فاکتري ثابورى استوخه و به شوويه کی ووونتر له جاران کاریگرى له سر سيستمی سياسی هه بهت، واته کاریگرى هه بهت له سر به ره مه نانويه سیستمی تیکی تههمی سياسی تهستا و په يکره (سترکه ر) پشکپشکنه ی و دا به شيوونه تا ئيفى و قوميه که ی.

[illegible]

بند مای کمم ای تی س رمای ل ناوخی هر و ا تیکدا لای نی جیهانی
 های و س رمای ای ناوخی پی یو ست ب جو ای س رمای ای جیهانی و ،
 هر ل م استای شدا بورژوازی ل هزی کمم ای تی جیهانی س رمای
 بهرم ند ب ووی پر لیتاریادا و ئ م ل کاتیکدا زیاتر د ر

[illegible][illegible]

سەرپەرڤی ئای ھەموو بانگەشکانی بەرزوازی بە ماموستانکردن لەگەڵ ئابووری سەرمایەداری لە ھووی حیساباتی قازانج و زەررە و تەجەووی بەرھەمھێنان و کەنسەپت و ھاوکەشە بیرکارییەکانی دیکەی ئابووری و ئاستەرزاییەکانی پاکەج و مەدەلی دارایی و بابەتی تەکنیکی دیکە، ئاشکرایە کە ئابووری سیاسی لە دواشیکردنەوەدا ھەر لە جیگەی خۆی و پەيوەستە بە خەباتی چینیەتی لە ناو فەرماسییەتی ئابووری-کەمەڵا بەتی سەرمایەداری لە ھەر وەلاتێکدا لە ئاستی جیھاندا.

[illegible]

گڏيل نيشنل ھائوس ۽ ننگي ھلڙي چينايي تي نيوان ڪرڻ ڪارڻ و بھڙواري دٻسڻ ۽ تدار ٻھ قازانجي پڪڙڻ ميان ڪڍيل ٻھ وڏا مڊان وڃي ٿو ۽ ٺھڻ ۽ ٺھڻ تي و وھڻ ڪاريي سڙماي ڊاري نيوليبرا ڪڍ ٻھ سڙ چيني ڪرڻ ڪارڊا سڙ پاندووي تي. جڏھن ڪرڻي سياست ۽ نيوليبرا پيڻ ڪان و سڙ پاندني ٻھ سڙ ڪرڻ ڪارڻ و زھڻ ڪڍڻ شاندا لڳڻ ٿا ۽ است ڪرڻي گورزي پڪ لڳ دواي پڪ لڳ دڙي ڇڻ با تي پڪ گرتووي چينايي تي ڪرڻ ڪارڻ و جڙ ماوڙي ھڙار بوو ۽ ھميشه شھ روا دٻ ٻھت، ٺھم ھميشه ڪڙاوان ۽ بھڙواري تي نيا ٻھ ڇڻاگري و پڊاگري زياتر لڳ سڙ بھڙيڪرڻ لڳ بھڙو ۽ نديي چينايي تي سڙ ٻھ ڇڻاگري زياتر لڳ سڙ ڪارڻ و پٽ وڪرڻي ۽ پڙ ڪاني ڇڻ با تيان دڙي چيني دٻسڻ ۽ تدار وڏا مڊان ڊرڙو ۽ و ٺھم ڪاريگري لڳ سڙ گڏيل نيشنل وڏا ندي ٺا بووري ٻھ قازانجي چيني ڪرڻ ڪار و بھڻ شان دٻ ٻيٽ و لڳ بھڙو ۽ نديان ٺھڻ ڪڍڻ ۽ و، ٻھ ڊر لڳ زھڻ لاجي ھلڙي بھڙواري دٻسڻ ۽ تدار.

ھڙيڪ لڳ دوو چين ڪڍ مڊان ۽ پيڻ سڙ ڪيڊ ڪڍ ڪڍ مڊان گڏيل سڙماي ڊاري، بھڙواري و پڙليٽاريا، بھڻ ڊيلاڪي ٺا بووري جيا وازيان ھڻي. بھڻ ڊيلا پڙليٽاريا سڙسيالستي جيھاني بريتي ٻھ لڳ ووخاندني سڙماي، ھڻو ۽ شانندن وڃي ڇا و نڊار تي تايي تي ٺامراز ڪاني بھڻ مھڻان و گواسندن و ڪڍ مڊان نڪڻشن، زگار ڪرڻي ڪاري ڪڍ مڊان تي لڳ و ڦر مڊان سنوورداري ڪڍ لڳ ڪڍ مڊان گڏيل سڙماي ڊاريدا وڪ سڙماي ڊيگري ٻھ و گڏيل نيشنل و بھڻ مھڻي ھلڙي ڪاري ڪرڻ ڪارڻ ٻھ بھڻ مھڻان ۽ است وڃي و ٺازاد لڳ چوارچو و ميڪانيزم ڪاني ڪڍ مڊان گاي ڪڍا ڪڍ لڳ سڙ بند مڊان ٺازادي ٽاڪ و پڪساني ٺا بووري نيوان ٽاڪ ڪان دام زراو.

وونني زياتر لڳ پڙيو ندي نيوان چين و توڙ ڪان لڳ ۽ عراق و پڙس ندي جڙ مسرگري چينايي تي لڳ سڙ بند ما و ز مڊان گڏيل انڪاريي ٺا بووري و ڪڍ مڊان پيڻ نيوليبرا ڪاني سڙماي ڊاري دوو دٻي ۽ ابردو، و ھڻو ھا تونڊو تي تر بوون وڃي دڙايي تي بھڙو ۽ ندي ڪرڻ ڪارڻ و زھڻ ڪڍڻ شان و زريني جڙ ماوڙ لڳ بھڻ رام بھڻ چيني بھڙواري و ھلڙ و ووت و حزب ناسي نالستي و ئيسلاميي دٻسڻ ۽ تدار ڪانيدا، بھڻ مان ڪاريگري لڳ سڙ تايي ٽم ندي ڪاني ڇڻ با تي سياسي شھڻ ڪڍڻ لڳ ڪڍ مڊان گادا ٻھ گشتي داد نٽ.

ئيتر ناڪري لاواني شھڻ ڪڍڻ لڳ خولگي سياست و گڏيل انڪاريي سڙو پيڻ (ڦوڦي) سياسي ڪاندا بم نڊو، ٽن نٽ ٺھڻ گڏيل اڊيڪايش بن، و ڇڻ با تيان دا براو ٻيٽ لڳ مملاني نيوان چين و

توئەنژەکان لێ وەلاتدا، هەر لەم ئەستایەشدا ئیتر ناکرێ بۆ بەرگری و بەرجەستەکردنەوەی، سەربەخەیی چینایەتییان وەک گەنجانی کرێکار و بەشەک لێ چینهکی کەمەلایەتی کە بەدیلی سەسیالیستی خەڵەبە، خەباتیان بەرەوپەش نەبن، بەهەمان شەو، بزوتنەوەی زەگاریخوازانەیی ژنان و ژنانی کرێکار و زەحمەتکەش لێ خەباتی چینایەتی خەڵاندا و لێ خەباتیاندا دژ بەو ستەم و چەوساندنەوەیی کە بەسەر ژناندا سەپەنراوە، دێ بە سەربەخەیی چینایەتی خەڵیان وەک ژنانی کرێکار و بەشەک لێ خەباتەکی کەمەلایەتی و چینایەتی سەسیالیستی زامەن بکات بە ئێوەی سەركۆتوو بەت.

پەرەسەندنی خەباتی چینایەتی کرێکاران و زەحمەتکەشان کە ناوەستە لێ کەمەلەکی سەرمایەداریدا، و هەر گەڵانکەرییەکی جەددی لێ هاوسەنگی هەز لێ بەرامبەر بەرژواری دێستەداردا بە قازانجی ئێوان و سەپاندنی چاکسازی ئابووری و کەمەلایەتی بەسەریدا، ئەگەر بە گەشەسەندنی زیاتری خەباتی زەگاریخوازانە و ئاسە و بەدیلی ئێوەی سەسیالیستی لێ ناو ئەزەکانی جەماوەری کرێکاراندا دێکاتەو.

هەر لەم ئەگەبەوێ ئاسە سەسیالیستی پەرەیتاری و بزوتنەوەی سەسیالیستی ئێمە چینه ئێوانی سەرمەشق و پەشەنگی مارشی زەگاریخوازانەیی ئەزەبەری هەموو جەماوەری بەبەش و ئازادیخوازان بەت بە زەگاری و خەش گوزەرانی و ئەکسانی و دەرچوون لەم بنبەستە کە کەمەلەگە دەرگیری بوو لێ ژێردەستی کەپتالیزم و نوێنەرە ئیسلامی و قومییەکانی.

۲۰۲۳-۲-۸

جوینەو و چا لێ مانێ پەپوولەکانی تاریکی. گەران سەباح

کەیفەم بە دێق لێ نەو دێق دێ. نووسینی ئەمان لێ نەو ئەمان کارەکی ئاسان نییە. پەویستی بە چینهکی تەکمە و سەرداوە. ئێمە ئەمانە

سەرڤ داوی زەر، نووسەر سەرکەوتوو بوو ل ڤه ککگ یاندنی سەرڤ داوکان. ئارام حەم بەنخەش چەند زەمەنەک تەکە داکات (نەو تەکان، ۲۰۱۴، ۲۰۵۰) بە ئۆو ی سەر ل خوەنەر بەشەوینەت. (نەنگ) ی وەک سیمبولەک بەکار بردوو بە دایەشبوون (۱۷)، ناوازیە. فرەد نگی سەر، ئسکەندەر، ساسان، مامەند بەردەشانی، هتد. کارەکی جوان.

پەشەموو شتەک بە ئۆو بەبەنمەو: ڤه پوولەکانی تاریکی خەر نییە. خەیا ی زانستی ڤهویستی بە دروستکردنی جیهان هەیه. ئمان بەو نابیتە خەر بەی من ل سالی ۲۰۵۰ ی زاینیم و ئبەت هەیه و خەک سەکس لگە ئامەر داکەن و دنیا پەشکەوتوو. یان باسی ئامەری کات بەکی (۶۶). ل کتەبەکا بە وردی باسی چەنییەتی نووسینی خەر داکەم. کتەبەکا ئامادەیه و هەشتا چاپ نەکراو. هیوادارم چاپخانەیک چاپی بکات. پەشە ئۆو ی بەبەتە خەر ئمانەکا تەواو دەبەت. ” . . . بە نهەنی شەو دزەم کردە ناو ئامەریکا و ای ئگەستی ۲۰۱۴ م هەبژارد و بزوەنەرکەم داگیرساند ” (۲۱۰). ڤه پوولەکانی تاریکی سەتا پەنج توخمی خەیا ی زانستی تەدایە، بەبەم ئمە نایکات بە خەر.

ستە ی یەکەم ڤووی ئمان. ستە ی یەکەمی ڤه پوولەکانی تاریکی کچ و ناتەواو: ” بە مەیدانی شاردا ئادەبورام ل بەر ئاپە و هەراوزەنای خەکی، کە هەموو حەپەساو دەستیان بە دەموچاویانەو گرتەوو، هەر خەک بوو بەسەر خەکیدا خە هەبەزنا تا ل ناو استی شار تەماشای ئو دیمەنە قەزەوینە بکەن کە دواتر زانیم چیە.. ”

ئەگەر خەک دەستیان بە دەموچاویانەو گرتەت، چەن دەتوانن بەسەر یەکتەیدا هەبەزەن؟ وشە ی ”لەبەر” ڤهویستی بە تەواوکرە، بە نموونە، دەیی، ”لەبەر هەراوزەنای خەکی، نەتوانی باش ببستم”. بەیە ئمە ستە ی ناتەواو و دیمەنەکەش بە کچی دەگاتە مەشکی خوەنەر.

خەک بەسەر خەکی هەبەزەنە تا تەماشای شتەک بکات. ڤهویست ناکات خەت بەشەوینی چونکە ل دوورەو دیارە کایەکیان ل خاچ داو. دە مەتر بەرز کراو تەو، کەواتە ڤهویست ناکات خەک بەسەر خەکیدا هەبەزەن (۷).

ل لاپە (۷) دەیی خولیای مەژوو، پاشان ل لاپە هەشت هەمان شت دووبارە داکاتەو. ل دوو لاپە (۷ و ۸) سە جار دەیی دە مەتر بەرز بوو. ل لاپە (۷، ۸، ۹) سە جار دەیی حەپەسام بە دیمەنەکا، دواتر دەیی سەیریش نەبوو چونکە ئۆو سزای ئو سەردەمە بوو (۲۰۵۰). ل سە لاپە دا، سە جار دەیی چەند ڤه پوولەکی ئشی ل سەر

نځشخښرا بوو. جوینځو وی شتځکان ځمان بځتام دځکات. کابرا بیست مځتر دوورځ، خځځکځکی زځر لځ پځشیځو وځستاون، چځن کتځبځک پځی و کځوتځ لای ئځو، دځځ چوار مځتر لځیځو دوورځ (۱۱۱). ئځم دیمځنځ قځناعتی پځ نځکردم.

“دونيَا وځران ببوو” (۱۴). دیمځنځکځ وونځ. وشځیلی پاش ئځمځ زیادځن (۲۹) وشځ.

مادام کځسی یځکځمی تاکځ، پځویست ناکات بځی، لځ خځمم دځپرسی، ئځو لځبځرکوځکځشدا هځی. لځ لاپځځ ۲۲یشدا دووبار بووځتځو. گځشځنیگای کځسی یځکځمی تاک لځ کځځ ئځو شتانځت دځکاتځو بځو وځستایانځ بځکاری ببځی.

“لځ لځا بردوودا کځسځک بووم حځزم نځدځکرد پځپوولځ یځکیش بمرځت . . . دونيَا جځنگځځکځکی گځورځی و بځشی هځموو مځخځووقځکان دځکات” (۱۵). پاشان لځ هځمان لاپځځ دځلځت، “ئځم هاوکځشځی تځنیا بیرځکځیک بوو . . . ” چځن؟ دواتر سځیری لا (۵۹) بکځ، دیارځ تځنیا هاوکځشځیک یان بیرځکځیک نځبووځ.

پځرځگرافی پاشتر یځکسځر دځځځ، “ځځځک هات دځستم بځ خوځن سوور بوو . . . بووم بځ جځللاد”. چځن؟ دواتر لځ کځتایی (۱۶) دځبځتځ ئځمیر. لځ (۱۲۸۷) لځو تځدځگځین کاتځ دځچځتځ چیچان.

“ځځځی ۴ی نیسان ۱۹۹۴ بوو، کځ هځدی هځدی بځهار ئځیوب خځریک بوو هځستی بځم دځبزوا و خځشی دځویستم . . . ” هځدی هځدی خځریک بوو؟ بځیک ځځځځ؟ چځن؟

“هځدی هځدی ئارځزووم دځکرد کځ یش درځځر بکځمځو . . . ” (۵۳). لا (۵۵) من ئځستا وا خځریکځ ځیژم درځځر دځبځتځ “چ زوو بځری داوځ و درځځر بوو؟

“من تځیموری بځدبځخت . . . ” (۵۸۷) پځویست بځوځ ناکات تځیمور خځی وا بځځ، هځر ووداوځکان و ژیانی ئځو پځشان دځدځن.

دوو جار وځسفی بځهار دځکات (۲۱۱). هځندځ وځسف پځویست ناکات. لځ لاپځځ ۳۴ و ۶۱دا وځسفی بځهار دووبار ځ دځبځتځو. لځدانځوی هځمان قځوان خوځندځر بځزر دځکات.

تیشکی پځپوولځکځ زځر کځمځ، چځن توانی لځ دووری بیست مځتر لځوسځری تیشکځکځ ببینځت؟ (۲۳ و ۲۴). قځناعتی پځ نځکردم.

ساسان قسځ لځگځځ ئځسکځندځر دځکات. زځر شتی سواو و دووبارځی تځدایځ. دایځلځگځکان زځر درځځن.

وځسفی ئځسکځندځر لځ لاپځځ (۳۱) دا هیچ پځویست نیځ. دواتر وځسفی پیاوځتی و شځهامځتی زځر دووبارځ دځبځتځو.

“دواجار هځزی کځشکردنی ژنان . . . لځسځر زځوی ئځنجام دراوځ” (۳۷۷ و ۳۸) زیادځی، وتارځ.

“یەکەمین دۆڤە خۆند (٣٩٧ و ٤٠) شەیی هایل و قایل”؛ “ئەو
هەسارە زەمەند . . . ‘خوادا سەرقاڵی چییە؟’” (٧٥، ٧٦، ٧٧)؛
عەزازیل (٩٥٧-١٠١) چیرەکی دروستکردنی ئادەم و هەگەنگەکانی
شەیتان. ئەم چیرەکانە زیادەن. بەو لایەنە رین هیچ لە مانەکان کەم
ناکانەو.

مەژووی شەیی براکوژی (٤٣٧) زیادەیی، وتار. پاشان لا (٤٤) دەخی
دروونی و باسکردنی لاکان، وتار و زیادەن.

ئێبلەس لەگەڵ مامەند بەردەشانی قسە دەکات لە مەیخانە. دواتر لە
لاپەتە (١٥٢) دا ئادەم و ئێبلەس دەندە لای. شەیتان پەیی دۆڵە لە
ناخیدا کەسایەتیەکی باش، ئەگەر باش چەن ئێبلەس هاتوو تە لای؟
ئادەم و ئێبلەس کە دەکەون لەسەر پەشیمان بوونە کەیی، چەن ئێبلەس لە
دەگەت پەشیمان بەتەو. شتەکان قەناعەتپەیکەر نین.

“منیش کوڵەکی شەرمەن بووم، بەبەم لە بەردەم عەشقی ئەودا نەمدەتوانی
شەرم بکەم . . . ” (٦٠ لا تەیموور). بەبەم لە لاپەتە (٦١) دا دۆڵە،
“خەریک بوو لە ترس و شەرم دەبوورامەو.” دواتر یەکەک لە شەرمەن
ببۆرەتەو چەن دەبەت بە شاعیر لەهیکە؟

پەویست ناکات خۆندەری کتەبەکی غەمگین ئێلیاس دیسان باسی تەیمور
بکات، دەبەتە شتەکی دووبارە بە خۆندەری پەپوولەکانی تاریکی
(٦٤٧). مادام لە سەر و مەژووی نووسراو، پەویست ناکات بەیی من
ئەستا لە ساڵی ٢٠٥٠ زاینیدام، لە لاپەتە (٢٠٨) یش، هەروا دۆڵە.
دیسان “مەرف چەن ئالوودی ئامەرەکان بوو” سەبارەیی چۆنکە لە
بەشی یەکەم لەو گەشتین.

“لە ئەستیدا گەلی کورد . . . ” (٨٠ لا) وتار و زیادەیی. هەموو
ئەمانە لە قسە ئێسکەندەردا دیار، پەویست ناکات لە شەوێ وتار
دووبارە بکەینەو.

“عەشق مەرفەکان و ئەرەکان . . . ” (٨٣)، زیادەیی، وتار.
“من بە هاوێڵی ساسان ئەرەزوومان لە پیاسە بوو . . . ” (٨٤)، ئەم
جوینەو، پەشتەر ساسان باسی کردبوو.

ئەگەر قسە زیادە، وتار، جوینەو، دووبارەکردنەو، چیرەکەیلی
ئادەم و شەیتان، دایەلەگی درەژو بەشەکی سەفەری چیچان لایە رین،
ئەمانەکان پوخت دەبە و تەمە خەشتەر دەبە.

چامکی پیاوسالاری ل شیعری (ل) بەردەم دیوارەکان (ی) سارا فەقە خدر) . نووسینی: تەلار تاھیر

خوێندنەوەی ئەزموونە شیعەرەکانی خاتوو "سارا فەقە خدر" کەمەمەك
بیرەكەیی جیاواز و خەیاڵی جوانیان ل لادروست كردم ، بەبەم کەمەك
ئەستەم بوو هەموو بیرەكە و خەیاڵەکانی خەم یەك بەخەمەو وەك ئەو
دەمەو بێنوسمەو، ل ئەو جەنجالی ئەو کەمەمەك بیرەكەیی ئەو
شیعەری "عەبدوڵا گەرەن" م بیركەوتەو کە دەست:

هەرچەن ئەكەم ئەو خەیاڵی پەمەستم
بەم ناخەتە ناو چوار چەوای هەبەستم

منیش ئەو ل بەرو هەرمدا بوو خەیی ئادەستی پەنوسەكەم نەدەكرد
بە پەم پەویست تا ل كەتادا بوو بەوای كە ئەستە هەیی.
ئەو نەیی شیعەرەکانی "سارا فەقە خدر" م خوێندەتەو ل ئەزموونی
شیعەرەکانی ئابردوو تاكو ئەستەیی تایبەتەر ل بەرهەمی (سروودی
فەین)، بە زمانەكی زەر سادە و بە هەستەكی زەر جوانی ژنانە
دەنووسەت، دەتوانم بەم زمانی شیعەر و نووسینی وەك بەندە كردەت
دوو بە بەسەر ئاسمانی وەحە تاریكەكان پەیامی ئاشتی و ئارامی و
خەشەویستی و ئازادی دەگەینەت، ئەنگە خوێندەرەكی ئافەت یاخە
كەكەكەكەكەكە ئافەت زیاتر درک بەم بەبەتە بکات، هەرچەندە نامەو
ئەمە بکەم پەوەرەك بە درەژدان بە بەبەتەك، بەبەم ئەنگە بە
جەرەك ل جەرەكان کاریگەرەیی هەبەت، چونکە دواجار ل ژەر سایە
کەمەگەییکی پیاوسالارین

کارە مارکەس ل گوتەییەکا دەست:

(ئەگەر ویستە شەبیری کەمەگەییەکت بە دەرەبەوت سەیری ژیان و
باردەخی ئافەتەکانی بکە، ئەو کات بەت دەردەكەو ل چە ئاستەکی
شەبیری دان) ،

ل بەرهەمی "سروودی فەین" سارا فەقە شیعەرەکی کاریگەرە هەیی بە
ناوی (بەردەم دیوارەکان)، کە بەسی ژیان و بارودەخی ئافەت
دەکات کە چەن ل ژەر چەتری عەقەیی تی پیاوسالاری هەوای رزگار بوون
دەدەن ئەگەر ل خەوێشدا بەت.

بە نموونە کاتە دۆڭت:

دیوارکان ئۆستەن

ناشتوانم لەو دیوی دیوارکانەو سەرتکەم

دوو یا نەک . .

ژیا نەکی رووکەش لەتەکی دیوار و

مەرگەکی دەستکردی نەفرەت لەکراو

واتە کەمەگایەکی پیاوسالار وەکی دیوار وان ئۆستەم زگار بوون

لەیان ئۆو دیوارانە وەک زیندان تا زگار نەبیت لەیان بە ئۆبەد

بەنی ئازادی و هەناسی ئازادی هەنەمژیت و ناتوانین بوونی خەمان

بەسەنەنین ژیا نەکی دژوار و سەخت و هەر رەژیم و مردنەکە.

لە هەمان کەپلەکە دۆڭت:

ژیا نەکی رووکەش لە تەکی دیوار و مەرگەکی دەستکردی نەفرەت لەکراو

واتە شاعیر لەردا مەبەستی ئۆوێ کە دەپوێت پەمان بە قەدە

کردنی ئازادی جەرگی دیکە یە مردنە، ئێمە جەرگە مردنەیش دەستکردی

خودی مەرگەکانە، کە مەرگە بەا دەستەکان دەیسەپەنن بەسەر مەرگە

ژەر دەستەکان، چونکە دواجار خودا هەموو مەرگەکی بە ئازادی

خوێندوو.

سەیری ئێمە شیعەر و پارادەکسەکی لەو دایە! گەلی و ڕەخنە لە

گەزێ بەرامبەر و عەقەبەتی پیاو سالاری دەگرت، بەبەم لە هەمان

کاتدا دەگەڕێت و بە لای گەزێ بەرانبەر بە ئۆوێ بەخت و یری بکات

و ژیا نەکی ئاسودەیی لەگەڵ دروست بکات

بە نموونە لە کەپلەکی دیکە دۆڭت:

هە کورەکە

دەستت بدە دەستم

با ئێمە دیوارە بروخەنین

واتە گەلی و ڕەخنە دەگرت، بەبەم سەر لە نوێ دەگەڕێت و بە لای،

چونکە لە عەقەبەتی پیاو سالاری تەنیا ئافەرەت نابێت بە قوربانی

گەزێ بەرامبەریش هەندەجار قوربانی، بە نموونە:

شەرزاد حەسەن دۆڭت: کاتی خەڵقەم لەگەڵ هەر کچە بەکەدایە دایکم

دەیکوت (کۆمە ئۆو کچە وەک خەشکەت وایە وای لەهات هەموو هەولەر بوو

بە خوشکەم و تا وای لەهات لە سەمانی ژیا نە هەوسەریم پەک هەنا)

واتە لە عەقەبەتی پیاوسالاری هەندەجار کۆانی ئێمە قوربانی، بەبەم بە

ئەندازەیی ئافەرەت نا . . !

واتە لەردا ئەماژ بەو دەکات هەردوو قوربانی پەکەو دژی ئۆو

عەقەبەتە کە نەپەرستە پەویست دەکات بوو سەندەو

ياخه به مانا يه كي ديكه ئافرته داوا له لږ گډېز به رامبه ر دكاته به
ژيانه كي په له ئاسوود يي و په ككوه ژيان هاوكاري يه كدي بن به
ئوه ديواري جياوازه كان و كه نه په رستي بروخه نن.

بهام، لهغه قله يي ته پياوسالاري و بهاد ستيان رهگر و له شهو ي
گاته جاي په رپه چي دداته وه به نموونه كاتهك دتته:
قايه كي گاته ئامزم بيست
د مخاته قه فزي وههم دتته:

ئازادي، په بكه نه
په شاكي شهيني مه په شه
شاءه ركي ناسك بنوسه

واته وهام داواكاريه كاني دداته وه، بهام له شهو ي
گاته ئامزانه و دان به مافه كاني به رامبه ري دانانه ته په رچي وهوي
راسته قينه ي داواكاريه كي دداته وه.

له كه مته گاي داخراودا يه كه له په يوه نديي جوان و پيره زه كان
هه ميشه قوربان يه

به نموونه له كه پله يه كدا دتته:

ديواره كان ته ست من

له ساته كاني له زه تيشدا نا وهن

له تهك نه م ديوارانه

خشه ويستي ئيفليجه و په يوه ندي ميكره باوي!

ده داره كه دوه به ركه ي ته كوژته و

گواره كاني به سه فتر له ده كا ته وه

واته له ردا په مان دتته له دوه روبه ري وه تاريخه كان عه شق و

خشه ويستي هيچ به هايه كي نه، تاكه شتهك له نه وهغه قه ته

داخراوه كان بووني نه به ته بووني ئازاديي.

له كتبه بي(ماركسيزم يان ئيسلام) مسته فاهم حمود دتته: ئازادي

غياني هه موو نه وه وسته نه يه كه له وسته وه سه رچاوه ي گرتوه

به به ئازادي نه وسته نه دسه زي نه داهه نان نه كار دروستي نه هيچ له

كه سه چاوه دكه)، واته نه گره ئازادي خشه ويستن و يه كتر ويستني

له تاكه كاني كه مته گاه زوت بكره نه و كاته كه سه كانيش ته گاه كه چ و

سه فتر كردن نه گره به ر، كاتهك له ژووره كي زيندانه دته بيت

ژووره كه هه ميشه ده رگاه يه يان په نه ربه يه كي بچووه كي له يه، واته ژيان

هه رچه نه دسه خت و دژوار به ته هه ميشه ئومدهك هه يه، له كه مته گاه يه كي

پياوسالاره ياخي بوونيش سمبوه ي نه و ئومده يه، به نموونه له

كه پله يه كدا خانمي شاعيره دتته:

لے تے نیش د یوارےک دانیشتبووم
بے سہرے ژ نامےکے دا خوم لےکےوت
لے خومدا دےنگےک بے کھانےکاندا دےگےا
یاخی بوونی مےیےکانی مےملےکےتے
واتے ئامارے بے دےنگی یاخیبوون دےکات و بیری یاخیبوون لے ناخی
مےیےکانی مےملےکےت چےکےرے دےکات دژی عےقلےیےتی کھانےپرستی و دژی
ئےو مافانےی کھ لےیان زوت کراوے.

یاخے دےتے:
کارےساتےک لے دےایے! هےر مےیے و وندے بے
تےوارےکان دےبنے بےمب و دےتےقندوے
واتے کاتےک دےنگی یاخیبوون بےرز دےبےتےوے، هیچ شتےک وےک خے
نامےندےتےوے ژیانے مرےقےکان تےوژمےکی دیکے وےردےگرےت دوور لےو
ژیانے سادے و دووبارانےی کھ تےنیا لے چوارچےوےی چوار دیوارے بے
رے دےکات
ئاگری توهےی و یاخیبوون لے ناخیدا چےکےرے دےکات یاخی دےبےت لےو
ژیانے دووبارےی کھ خےزانےکی داخراو لے ژرےچےتری عےقلےیےتی پیاو
سالاری دےیسےپےنن، بے نمونے کاتےک دےتے:

بےوےژنانهکانی ئےنفال و کھ مےرگ
کراسے شےکانیان دےراندووے و
بازای کوتاے فرےشان وےر بوون
لے قوماشی خاکی دےپرسن
دووے ژے تر هےتیوےکان جے دےهےن دےن

یاخے دےتے:
مےتبهخےکان چےن
بےنی خواردن لے هیچ ماکےوے نایےت

واتے خےیان دادمےن لےم ژیانے دےزےخیےی کھ بےسےریان سےپےنراوے،
کھ زےرےک پےیان وایے کاری ئافرےت تےنیا بریتی یے لے خواردن
دروستکردن و منداهان بےخو کردن هتد..
ئےنگے بےشےکی سهرےکی ئےو کارانه پےیوےست بن بے ئافرےتےوے، بےم
جےرے جیاوازیےک و خےسےپاندنک لے کارےکےیے دےبےنرےت، سےپاندنی
بےزےر جےرے ناےزایےک و یاخیبوونک دےهےندےتے ئاراوے
لے "ممانی کژاے"ی(مندانے موعینے)، خےسرےو دےتے: (ئےگےر مرےف
زےری بے هات یاخیبوون هےدےبژرےت)

لـ ڪـڀـلـيـڪـي دـيـڪـدا شـاعـيرـدـت:

چي دـبـيـنـم

ڪـارـوانـڪ لـ تـواري خاڪي، گوـي خاڪي

تاوسي خاڪي، ماڪـوي خاڪي

لـگـهـزاران هـزار

زـيـنـب و ژيلا و ليسی و مادليني بـرگ خاڪي

لـ لوتڪـو بـرو پـدـشت دـهـاتـن خوار

بوو بـ بروسڪـ و هـورـ تـريشـقـ باران دايڪرد

لـرـدا شـاعـير ناوي ڪـمـمـڪـسـايـتي هـناو، ئـگـرچي ئـنگـ بـ

شـوـي جـيا جـيا مـردـبـتن، بـمـام وـڪـ مـزي ياخيـوون ناويـاني

هـناو، دـيان شوبهـنـت بـ هـورـ تـريشـقـ.

لـ ”مـاني ڪـڙا“ي(مـندانـ موعـيني) ڪـاتـڪ ڪـڙا دـڙي عـقـلـتي

پـياوسـالـري ئـجـنگـ و شوو بـ پـيرـ پـياوـڪ ناکات و لـ ڪـتـايـيـ بـ

دـسـتي باوڪي دـکوـڙـت، لـ ڪـتـايـدا لـ بـزـرايـي و ئـو شاخ و

ڪـوانـي ڪـ تـيايـندا دـجـنگـ سـر لـ نوـ دـردـڪـوـتـوـ ئـمـيش

نـيـشانـ و ئـماـڙـيـ بـ ئـوي ڪـ هـمـيشـ شـرشي بـرنگارـبوونـو دـڙي

عـقـلـتي ڪـنـپـرستي بـردـوامـ و ئـو شـرـشـ وـڪـ باران ئـاو پـڙـني

ڙيـاني ئـافرـت دـڪـات و شـڪـمـندي بـ ڙيـني ئـافرـت دـگـرـنـتـوـ.

لـ ڪـڀـلـيـڪـاني ڪـتـايـدا دـت:

ماـ بـ ديوارـڪـان پـ بوون لـ شـنايـي

دـڪـانـيش لـ خـشـويستي

واتـ ڪـاتـ لـ ڙـر شـرشي ياخيـوون ئـازادي بـ دـست دـت دـڪـان پـ

دـبـنـو لـ خـشـويستي.

بـمـام ڪـاتـڪ دـت:

لـ خـشـيان هـوارم کرد، بـ ئـاگا هـاتم

بـيـنـم ڪـچـڪـم بـ تـانـيـڪـي لـسـر لاچوو و لـسـرمان دـگري

دـتـوانـين بـيـن شـاعـير لـرـدا مـبـستي ئـويـي خـوني ئـازادي دـڙي

ئـو سـتـمـ هـمـيشـ هـر هـبوو ياخـ دـتـوانـين بـيـن ڙگار بوون لـ

واقـيعـيشـدا بووني نـبـ، بـمـام لـ خـودا دـتـوانـرـت بـيـنـرـت.

مخـابـن! عـقـلـتي پـياو سـالـري لـ ڪـمـمـگـاي ئـمـ بووني هـر ماو،

ئـگـر نـماو...؟! بـ تا ئـستا ئـافرـت دـکوـڙـت...؟! بـمـام، ئـنگـ

ڪـاـوـ بوو بـت بـ جـرـڪـ لـ جـرـڪـان و جـرـ ئـازاديـڪـيش بووني

هـيـ، بـمـام لـ ئـنـجامـي ئـو ئـازاديـيـي ئـانـ و مانگانـ و ساـانـ

هه‌واى نام و نه‌خواراو ده‌بيستين و ده‌بينين،
له كه‌تادا ده‌م ده‌ند جار ئازادى كارسات و ده‌بته له ئازادى
بترسين.

بہ نمودنہ لہ ”مائی حہ سار و سہ گہ کانی باوکم“ی شہرزاد حہ سہن
(کاتہ برا گہ ورہ کہ یان دہستی دہ چہتہ خوہنی باوکی و باوکی دہ کوڑتہ
بہ ئوہی خوشک و برا و خہزانہ کہی زگار بکات، ئیدی بہ چہرہ ک خوشک
و برا و خہزانہ کہ یان پہرتہ وازہ ئہ بہ تہ نانہت برا گہ ورہ کہ یانیش
نا توانہ بہ ئاسانی کہ یان بکاتہ و دہ گاتہ ئاستہ ک برا گہ ورہ کہ یانیش
لہ ما دہ ردہ کن ..) ئہ گہر بولبولہ کیش بہ ہہ میشہ لہ قہ فہ سدا بہت
و لہ ناکاو زگار بکرتہ ہہم لہ قہ فہ سہ کہ دہ بہت، ہہم بہ تہ واوی لہ
”فہین“ یش دہ کہ و تہ.

خوٲن؁ ذ؁ وٲ ٲك
كتٲبٲ (بٲر؁ وٲ رٲٲك؁ كا نٲ
گوم؁ ا؁ . ل؁ تٲف؁ ئ؁ مٲن؁

د رهاتن له قاوغ و قه پملکي جهالت و زگار بوون له دگم و دواکه وتووي و چه قبستووي هزري و بدار بوون وو له خوي خورافه، ناسان نيي، بام ناسته ميش نيي. وشکه باووي و وستان له سر يک ديد و تنه وانين و بچوون و باوو، عقلي مرقف پک دخت، بيري مرقف پوچ دکات. بپچه وانوو، گومان و گنهان و خوښندنوو و لکه لينوو و کنه و پشکين و بدواداچوون، د رگا به بيرکردنوو ي مرقف دختنه سر پشته، مرقف له توونلي تاريخي و زلکاوي نه زاني زگار دککن.

نووسـ(شما باروانی) بـ زمانـکی ساد و وون و وان و بـ
گرـوگل، بیرـواری و بـسـرهاتی قـناغـکی دیاریکراوی ژیا نی خـیمان
لـ دوتوی کتـبـکدا، بـ ناو نیشانی(بیرـواریـکانی فـقـیـکی
گومـا) بـ دـگـگـتـو. باسی ئـوسـردـمـ دـکات کـ لـ حوجـر و
قوتابخانـ ئاینییـکانی شاری هـولـر فـقـ بوو، ساـانـکیش لـ
گـلـک ناوچـ و گوند و شوـنـ جیا جیاکانی کوردستان پـشنوژ و
وتار بـژی مزگـوت، نووسـر، وکـ خـی ئاماژـی پـ دـکات، سـرـتا

فريک فقيکي کي تکفيري و ادیکا و توند و دمارگير بوو، بام فقيکي کي پرسيارکړر بوو، تاس و تامزرگي ب زانين و خپلگياندن و خپلروږدکړدن هبوو. فقيکي کي خوښر و کونجک (فزوولي) بوو، واک خي باس دکات، سلی له خوښندنو هیچ کتېک نه کړدو، ب ترس و دوود، لویو پي استو ب نوسوړی چپ، له خوښندنو کتېکاني مارکس و نیچ و شپنهاوړ و کافکا و سارتر و هرچی سړچاو و کتېک هیل سبارت ب مارکسيات و ئیلحاد و ددميات نووسراون، تا زربی ئو کتېکاني ک ادیکا پيکاني واک ئبن تيمی و ئبن قيم و ددولا دزام و زری دیکشي خوښوونو.

نووسر، سړکشي لگ فیکر و فلسف و ئایديا جياوازي کان کردوو، له ووباری ب خوی زړ مذهب و بیروباو پيوونو، له زړ پدشتی باووی د و دکاوی درباز بوو، له دږگای هرچی قوتا بخاني فیکري و فلسفی هی چوو ت ژور، سړی له مای هموو دژباو وک داو.

نووسر، واک له بیر وړی کانیدا باس دکات، دواي خوښدنو و گوان و بړاوردکاری نوان ئاین کان و بیرکردنو و تمان کی زړ، ب میتد و لژیکي زانستی، نک بهی ق و کاردانو، تووشی گوانی فیکري بوو. گوان کی کتوپ و لخد ا نا. واک شخی سنعان، بهی سز و ئقین و شایدابوونو نگانو، شخی سنعان، شخی کی دیار و ناودار بوو و (۵۰۰) موریدی هبوو، (۵۰) جار حجی کردوو، له پکدا عاشقی کچ مسیحی ک دبت و له دین وړدگان و بگل دپړک کی دکو و دبت ب رازوان.

واک له بیر وړی کانیدا ئامازی پ کردوو، قناعی ی ک می گوان فیکري کی نووسر، ب قورئانیبون دت پدکات. قورئانی کان ئوانن ک ب تگیشتن له ئاین، تنها پشت ب ئای تکانی قورئان دبستن، فرمود و سړچاو کانی ک لپوړ و ای ئیمام و پشواي مذهب کان دت دکنو، تنها قورئان ب سړچاوی تشریع دادن.

نووسر له قناع کی تر دا ب موعت زیل کان سرام دبت. موعت زیل کان گروپ کی کلامی بوون، بوايان ب پشتبستن و گوانو ب عقل هبوو ب شیکردنو و تگیشتن له دق ئاینی کان و ب یاردان ل سړ کاروبار کانی زیان.

نووسر له بشکی یادداشت کانیدا باس لو دکات، له حوچر کاند وانی فلسفی ب هاو فقیکانی گوتوونو و کاریگریشی

هه‌بوو له‌سەر هزر و بیرکردن و هه‌واو کانی و چه‌ندین فقه به‌هه‌ی ئه‌وه‌وه‌ی تووشی گه‌انی فیکری بوون. به‌هه‌ی ئه‌مه‌وه‌ی تووشی که‌ش به‌وه‌ی له‌گه‌ه‌ مه‌لاکان، چونکه‌ خو‌ندنه‌ی فله‌سه‌فه‌ و له‌ژیک و ئه‌وه‌ به‌به‌ تانه‌ لای پیاوانی ئایین مه‌ترسیداره‌، وه‌ک به‌وه‌، ده‌ته‌ن: "من تمنطق، تزندق" ئه‌وان په‌یان وایه‌ فله‌سه‌فه‌ هه‌هه‌هه‌هه‌ به‌سەر ئایین، گوایه‌ مه‌شکی مره‌قی به‌واده‌ر ته‌ک ده‌دات و تووشی گومان و گومه‌ای ده‌کات.

ئه‌مه‌ فقه‌یه‌، ته‌به‌به‌به‌به‌ به‌وه‌ی داوه‌ خه‌ی له‌ که‌توبه‌ نده‌ ئایین و ئایدیه‌ له‌ژیا به‌زگار به‌کات، هه‌وه‌ی داوه‌ به‌ ماسک و ماکیاژ و سهرنج‌کانی خه‌ی له‌سەر ئایین و ئیمان و ئازادییه‌وه‌ ده‌به‌به‌ته‌. وه‌ک له‌ به‌ر و به‌رییه‌ کانه‌یدا ئاماژه‌ی په‌داوه‌، له‌ فقه‌یه‌کی حافزقورئانه‌وه‌ بازی داوه‌ به‌ که‌ناری لایکبوون، له‌ ئیسلامیه‌کی په‌بانه‌ و داخراو و ده‌قکه‌ راوه‌ به‌ مره‌قه‌کی ئازادیخواز، که‌ به‌وه‌ی به‌ په‌که‌وه‌ ژیان و په‌لورا به‌یه‌تی ئایینی و که‌مه‌به‌یه‌تی هه‌یه‌. دواچار، به‌هه‌ی نه‌چوونه‌ ژهر به‌ری عه‌قلی مه‌گه‌ل و ئه‌نتی به‌وه‌ی و یاخیه‌وه‌ و هه‌شیاری و به‌هری و سه‌له‌کردنه‌وه‌ له‌ گوته‌ی استیه‌کان، ته‌مه‌تی مولحیده‌وه‌ و به‌دینه‌ی و کافریه‌وه‌ و زه‌ندیه‌ی و زه‌رده‌شته‌ی و ئه‌زده‌ی و گومه‌ای ئاراسته‌ی که‌راوه‌. به‌به‌ام ئه‌وه‌ که‌به‌ی نه‌داوه‌ و ئه‌مه‌ ته‌مه‌ تانه‌ کاریان له‌ی نه‌کردوه‌. ته‌به‌به‌ به‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌ ته‌مه‌ تانه‌ به‌ته‌، وه‌که‌و ته‌نه‌که‌، ناسناوی فقه‌ی گومه‌ای به‌ خه‌ی داناوه‌.

له‌گه‌ه‌ هه‌به‌دانه‌وه‌ی به‌ر له‌په‌به‌به‌یه‌کی ئه‌مه‌ که‌ته‌به‌، گوز به‌که‌ به‌نه‌وه‌ ژیان و به‌سه‌ره‌ات و یاده‌داشت و به‌ر و به‌ری و فیکری فقه‌یه‌که‌ ده‌که‌ین، فقه‌یه‌که‌ له‌ لوتکه‌ی ده‌گمایه‌ی و فله‌نده‌مه‌نتالیسته‌یه‌وه‌، به‌ مره‌قه‌کی سه‌که‌لار و لیبراله‌ و عه‌قلگه‌ را. فقه‌یه‌که‌، له‌ ده‌زایه‌ته‌ی ژنه‌وه‌ به‌ سه‌به‌نگه‌ری فله‌مه‌نیستان و هه‌به‌دان به‌ سه‌ربه‌سته‌ی ژن و ده‌زایه‌ تیکردنه‌ی عه‌قلی نه‌رسالاری و جیاکاری ته‌گه‌زی و چه‌وسانه‌نه‌وه‌ و به‌ که‌نیزه‌که‌کردن.

ئه‌مه‌ که‌ته‌به‌، به‌ر و به‌ری فقه‌یه‌که‌ ده‌گه‌هه‌ته‌وه‌، که‌ تا سه‌ر ئه‌سقانه‌ ده‌ و ده‌ژمنه‌ی ئازادیخوازان و ته‌شه‌نگه‌ران و شاه‌عیرانه‌وه‌، ته‌نه‌ته‌ خه‌زه‌گه‌ی ئه‌وه‌ی خواسته‌وه‌ که‌ ته‌گه‌ر به‌ته‌ و ته‌به‌که‌ دابه‌ته‌ ده‌وه‌ته‌ی ئیسلامی دابه‌مه‌زه‌ته‌، به‌ته‌وه‌ی به‌ده‌سته‌کانی خه‌ی سه‌ری فه‌لان نووسه‌ر و که‌سایه‌ته‌ی به‌به‌ته‌، به‌به‌ام ده‌وه‌ی گه‌ه‌انه‌ فیکرییه‌که‌ی، شه‌ته‌کان په‌چه‌وانه‌ ده‌به‌نه‌وه‌، ده‌به‌ته‌ هه‌وه‌ و هه‌به‌ر و هه‌وسه‌نگه‌ری هه‌مان ئه‌وه‌ که‌سه‌ی که‌ به‌به‌ته‌نی به‌خه‌ی دابه‌وه‌ سه‌ری به‌به‌ته‌.

له‌گه‌ه‌ به‌ر و به‌رییه‌ کانه‌، نووسه‌ر شه‌کردنه‌وه‌ی به‌ چه‌مه‌که‌کانی ئه‌له‌حاد و ته‌ته‌یسته‌ و لایکبه‌وه‌نیه‌ ده‌کات. هه‌روه‌ها به‌سه‌ له‌ وه‌انگه‌ و جیه‌انه‌ینی موخته‌زه‌له‌کان و قورئانه‌یه‌کان و عه‌دنامه‌یه‌کان و ته‌شه‌رییه‌کان و مه‌زه‌به‌ی شاه‌فیه‌یه‌ ده‌کات.

ئەم كەتەبە پەمان دەت، گەئەنى فەكرى ئەستەم نەيە، هەزانى هەزرى ئەگەرى وودانى دوور نەيە. ئەم كەتەبە پەمان دەتەت، دەكرە لە فەناغەك، لە ئەزگارەك، لە وەستگەيەكى ژياندا، مەرفە لە گەمى مەنگى نا ئاگايى و نەزانيدا مەلە بكات، لە خەون و خەيالى خورافەدا بچەت، لە بەستەتەكى ئايدىلەلەژى بتەزەت و بختەت، هەز و بىرى سەبەت، بەتەم تا هەتايە نا، بەئەبەد نا، ئەزەك هەردەت، تەشكى خەرى ئەشنگەرى، شەختە بەندى دەمارگىرى و ئايدىلەلەژى بتەنتەو، ئەزەك هەردەت، چەراى زانست و زانىارى، ئەشكەوتى بىرى كەخوازى پەكاتەو. وەكچەن ئەستا شەما بارەوانى، دواى خوەندى حوجرە و تەواکردنى كەلەژى شەريە و بەدەستەنەنى بەوانامەى ماستەر لە فەلسەفەى ئىسلامى، خاوەنى سەدان وتار و بابەتى ئەختەيى و فەكرى و سىاسى و ئەشەبىرى و ئەدەبى و كەمەلەيەتى و باس و بابەتى جەراوجەرە و لە گەفار و ئەژنامە و مەلەپەكوردىدەكان بابەتەكانى بەاو دەبنەو. جگە لەمانە، نووسەرى ئەم كەتەبە تا ئەستا خاوەنى سەبەرەمى شەعريە، ئەم كەتەبەشى بەرگى يەكەمى (بەرەو رەيدەكانى فەقەيەكى گومەلە)، بەرگى دوو مەشى لەژەر چاپدايە. داوا لە خوەنەرانى كەتەب و شەيدايانى ئازادى بىروباو و ئەشنگەرى و عەقلانىيەت دەكەم، ئەم كەتەبە بخوەننەو.



ئەم شەخسە شى ئىمەيە! . . . توقايى. . . وەرگەننى كوردى: كاۋى عومەر

وتارى دەستپەكى پلىنەمى ۵۶ كەمىتەي ناۋەندى حزبى كەمەنىستى
كەركارى

ئەم پلىنەمە لە دەي شەخسەكدا بىۋەدەچەت. ئەۋ شەخسەي كە نەزىكەي
۵ مانگە بىردەۋامە. ئەم شەخسە دروشم و ئالا و ئايكەنى تايىبەتى
خەي ھەيە. شەخسە ئىزان ئازادىيە، چۈنكە دژى حكومەتەكە كە دژى
ئىزان و دژى ئىزان و دژى ئازادىيە. لە كەمارى ئىسلامىدا ئىكەن بىە حىجاب
و بىە ئاپارتايدى جەندەرى و بىە بىكەمزانىن و سوكايدەتى ئىزانە و بىە
ياساكانى شەرىعتەۋە، بىە فەرمى و ئاشكرا بىە مەرفە نازانەت. ئىزان
ۋەكە كەلەيەكى سەكسى سەيدەكەت. و ھەر بىەيەش ئەم شەخسە ئىزانەيە.
ئىزان ھەزى سەركەيدەتى و داۋاكارىيەكى گەنگە كەمەگە يەكسانى
تەۋاۋەتى نەۋان ئىزان و پىاۋە.

شەخسەكە دژى دەسەتەكە دژى ئىزان. حكومەتى ئەعدامە، حكومەتى پەرسە
و ماتەمىنى، حكومەتى مەردوۋ پەرسەن و شەھىدەۋەن! حكومەتى كەركەي
خوار ھەيە ھەزەرى، حكومەتى نەھامەتى گەشتى و موۋچەي فەلەكەي.
بەگەركەيدەن لە ئىزان و چەۋرەگەرتەن لە ئىزان و گەلەنەۋە بىە ئىزانەكى
شەيستەي مەرفە سەدەي بىستە و يەكەيەكەكە لە ئامانجە سەركەيدەكانى
ئەم شەخسە.

ۋە لە كەتەيدە ئەم شەخسە شەخسەكە بىە ئازادەي. دژى حكومەتەكە كە ھەيچ
جەرە بەچوۋەن و دەرەينى بىرەۋە و كەكەستەن و حزبە ھەر چالاكەكەكە
لە چۈەرچەۋەي پەۋەر و ياساكانى سەردەمە بەردىنى ئىسلامىدا نەبەت
قەۋە نەكەتە ۋە لە دژى ئەۋ پەنە بىە ئەعدامە ۋە ئەشكەنەجەدان ،
ئازاردەن، سەركەتەردەن، ۋە جەركەكانى تەرى تەۋان دەبەت.

شەخسە دەيەۋەت ئەم دەخە ھەبەۋەشەنەتەۋە. ئامانجە ئەم شەخسە ۋەكە
ھەر شەخسەكى تە، ۋەخاندەنى حكومەتە، بەھام ھەكارەكە ھەيە كە خەكە
بە ۋەخاندەنى حكومەتە پەيە. كەتەكە خەكە ئايدەگەيەنن كە دەبەت
حكومەتە بەۋەنەتە، ئەۋە مانەي ئەۋەيەكە دەبەتە ھۆكىمە ئاينە
بەۋەنەتە، ۋەتە دەبەتە ئاينە لە حكومەتە، لە ياسا، لە پەروەردە
بەدەرتەۋە. ۋەتە دامەزراۋەي ئاينە تەنەتە مەفە ئەۋەيە نەبەتە
دەستەۋەردەن لە ئىزانى تايىبەتى خەكەكە بىكەت. شەخسە ئىستە لە ناخە
ناۋەكەيدە دژى ئاينە. كەمەگەي ئەنەنە يەكەكە لە كەمەگە

په شکه و تنخواز کان دژ به هـموو جرر بيروباو و خورافاتـکی
ئاييني و خـک لـ دروشمـکانياندا، لـ سـشال ميديادا، لـ
ووـسمـکاني يادکردنـوي گيانـبـختکردوـکانيانداا به هـزار و يـک
قس و کردار ئـمـيان نيشانداو. کـمـگا پـيوـندی به قورئان و
دين و ئـمـجرر خورافاتـوو به تـواوي پچـاندوو. شـشـ به ژن،
ريان ئازادی خـی لـ خـيدا شـشـگـانـی، دژ ئاييني.

ئـمـ شـشـ شـشـکـ به يـکـسانی و دژي هـژاري و نـهامـتی و هـر
جرر کـيلايـتيـکی کـ لـ کـمـگادا بـربـاو. دژي ساختی کـشی
ئابووری، لـ بـرامـبـر بـشايی قووي نـوان هـژاري و سامان. شـشـ
لـسر ئاـی خـی ريانی نووسیو، چونکـ دـیـوت لـدژي ئـو هـموو
هـواردن و نايـکـسانیـ کـمـايـتی و ئابووريـ، لـدژي هـژاري و
نـهامـتی و بـکاری و گرانی نرخ، بـ ماف و نائـمنی بـنـ مـيدان و
لـ کـمـگا ايانـماـت.

شـشـ به ئازاديـ، واتـ زگاري مـرـف. نـکـ هـر به مانای ئازادی
ياسايی و ئازاديـ ياسايـکان، بـکو به مانای زگارکردنی مـرـف و
گـاندنـوي ئازادی به مـرـف. مـرـف بتوانـت چارـنووسی خـی دیاری
بکات، لـ ئيداري کـمـگا و لـ شوـنی کار و شوـنی نيشتـجـبوونی
خـيدا بـشدار بـت، بـيار بدات و بـيار کانی جـبـجـ بکات. مانای
شـشـ زگاري هـمـلايـنی مـرـفـکانـ. لـ شـشـ ۱۳۵۷ دا ئازادی به
مانا ليبراـکی پـرلـمان و ديموکراسی نوـنـرايـتی نـکـرا، بـمـ
زـر لـو زياتر بوو. خـک لـ هـموو شوـنـک شوراکانيان
پـکـهـنا بوو. و دـيانويست لـ گـی بـکارهـنـانی دـسـاتـوو، لـ
گـی بـشداري شوراکانـوو ئازادی بپارـزن. و شـشـ ئـستاش به
هـمان ئاراستـدا دـوات.

ئازادی واتـ زگارکردنی مـرـف و گـاندنـوي ئازادی به مـرـف لـسر
پـشـوي ئـمـ شـشـ نووسراو.

کاتـک گرنگی بـمـ خاـنـ بدـیت، بـت دـردـکـوت کـ ئـم شـشـ
شـشـ ئـمـی. شـشـ ئـمـی، نـک لـ بـرئـوي شـشـ بووـتـ مـد و
هـر هـزـک کـ تا دوـنـ شـشـ بـ ئاواو دـزانی و دژي قسـی دـکرد،
ناچار ئـمـ لـسر شـشـ قسـ بکات. نـک لـ بـرئـوي دونيا هـسـا و
کـنـش به شـشـ دبـات؛ نـک لـ بـر ئـوي ئـستا تـنـانـت ئـوانـی
پـشـتر لـ سياسـتـدا نـبوون و هـیچ پـيوـنديـکیان به نـاـزايـتيـ
کـمـايـتيانـوو نـبوو کـ ژانـ دـگوزـرا، خـشـختانـ ئـمـ
چالاک بوون و نـاـزايـتی دـردـبـن؛ ئـم شـشـ ئـمـی، چونکـ ئـمـ
کی کارامان هـبوو لـ ئامادـکاريـکـيدا، لـ بناغـکردنـدا، لـ
هاتنی به مـيدانـکـدا.

حيزبی ئـمـ لـ سـرـتـای چالاکیـکـیـوو، لـ ژي دامـزرانـنیـوو تا

ئەممە، بەردەوام لە دژی ھەڵاواردنەکان لە بوار جیاجیاکاندا
 خەباتی کردوو، کە ئەمە بە ملیەنان کەس لە ئێران و دەرەوەی وڵات
 لە شەقامەکاندا ئاڵایان لە دژی ھەڵکردوو، دروشمەکانیان دوتوو،
 پلاکارد و لافیتەکانی دێنووسن. و بە پردەکانی شەقامەکانی تاران و
 شارەکانی تری ھەڵبەید واسن. ئەمە حیزبەکە بە بەرنگاربوونەوەی
 ھەموو کەماری ئیسلامی دامەزرا. و ئەو ھەموو کارنامەکەی تی. ئەمە
 حیزبی خەباتی بەردەوام لە دژی حەجاب نەک ھەر لە ۸ی مارس، لە
 ژی جیھانی ژنان، بەبەکو لە ھەموو ژێرەکانی ساڵدا. ئەو حیزبە لە
 دژی ژنکوژی و ئاپارتایدی جەندەری و حەجاب چالاک بوو. ئەمە
 حیزبەکی دژ بە ئیسلامی سیاسی لەسەر ئاستی جیھانی و ھەر بەم
 ھەڵبەشوو ماوەیەکی زۆر ئاڵای بایکەتکردنی کەماری ئیسلامی
 بەرزکردتوو کە خەشبەختانە ئەمە بووتە گوتارەکی گشتی. ئەمر
 تەنانەت لە پەرلەمان و حکومەتەکانیشدا باس لە بە تیرریست
 ناساندنی سوپای پاسداران دەکەن، باس لە دەرکردنی کەماری ئیسلامی
 لە کەخراو و نەود و تییەکان و داخستنی باڵیخانەکانی و ھتد
 دەکەن. ئەمە ئەو ئاڵایە کە زیاتر لە دە ساڵ حیزب ھەڵیکردوو و
 خەباتی کردوو بە بەدیھەنانی.

ئەم شەش شە تاییبەت بە ئازادی و حەبی کەمە نیستی کرێکاری ھەمیشە
 لەگەڵ ئازادی بە مەرج بوو. ئازادی بیروا، ئازادی ئێزنامەگەری،
 ئازادی حەزبەکان، ئازادی چالاکی کەمەلایەتی و مەدەنی و خەباتی
 کەمەلایەتی و مەدەنی. سنووردارکردنەکی مەژوویی و ھەمیشەیی، بە
 تاییبەت لەم چل ساڵدا، لە ئێگای ئازادی پیرەزی ئاییندا.
 ناتوانی بە ئاین بەبەشتی چاوت برێی چونکە لە شتە پیرەزەکانە،
 ئەو "کلتوووری گشتی خەڵک" و ئەم جەرە قسە بەمانا و
 پاساودانە. نەک ھەر لە ئێران بەبەکو لە ھەموو جیھان. لە ووی
 مەژوویی و ئەو ئازادی مەرجدار کردوو ھەمیشە ئاین بوو.
 ھەمیشە خەڵک ئازاد بوو لە قسەکردن لەسەر کەش و ھەوا و بابەتی
 لەو جەرە، بەبەم کاتەک باس لە باسکردنی دەسەڵات و پیرەزییەکان
 دەکرەت، بەتاییبەتی کاتەک باس لە دوو سیستەمی پیرەزی ئایینی و
 پیرەزی نەتەوایی- نیشتمانی دەکرەت، ئەوا تەنانەت لە وڵاتە
 ئێزئاواییەکانیشدا بەھەمان شەو ھەزار و یەک سنووردارکردن لە
 ئێگاکە تاندا دایاندەن. لە کەماری ئیسلامیدا بە وونی ئەو
 ئایینە کە قوڵگی ئازادی گرتو و خەکاندوو. بەیە کاتەک باس لە
 ئازادی بە مەرج دەکەین و کاتەک کەمەگە دروشمی
 ئازادی بەرزدەکاتوو، پەش ھەموو شتەک مانای ئازادی خەڵگرتن لە
 ئاین، واتە ئازادی ھەجووکردنی دین، گەتەکردن بە ئاین. ئازادی
 نووسین و قسەکردن و نمایشکردن و فیلم و سینما و کولتووور و ھونەر

دژی پیرزی و تاب و بیروباوئی ئایینی، بـ بـ ئـمـ ئازادی ئازادی نیی.

ئـمانـ ئـو درووشم و گوتار و تـکـشانانـ بوون کـ حیزبی ئـمـ پـیـوـی کردوو.

حیزبی ئـمـ هـمیشـ ئـایـ شـشـ، ئاسـی شـشی وـکـ شـتیـکی پـویست، وـکـ شـتیـکی خوازراو و وـکـ شـتیـکی مومکین لـ کـمـگـادا، قسـی لـسـر کردوو و تـپـاندوو. وـ ایـگـیـاندوو کـ تاکـ گـا بـ زگارکردنی کـمـگـا و هـموو خـکی ئـران شـتیـکی قووـی کـمـلـایـتیـ، نـکـ هـر دژی حکومـتـکـ بـکو دژی سیستمـکـیش. سیستمـی دابـشکاری، سیستمـی هـاواردن، سیستمـی دژ ئینسانی کـ ماری ئیسلامی نوـنـرایـتی دـکات. ئـمـ مافیا یـ ئابوریانـ، ئـمـ ئایـتوـا ملیاردـرانـ لـ قورئان نـهاتنـ دـرو، لـ سیستمـی سـرمایـدارییـو هاتوون، سیستمـی لـسـدا یـکـکان، سیستمـی کـمینـیـکی سـربـرز، و ئـو بـ پاراستن و پارـزگاری لـ ئـمـ سیستمـی کـ براونـتـ پیشـو و زیاتر لـ چل ساـ. کـ خوـنی خـکـ دـخـنـ ناو شووشـ. شـشی ئـستا شـتیـکـ دژی ئـمـ نـزمـ. نـکـ هـر دژی کـ ماری ئیسلامی، بـکو دژی ئـو پـداویستیـ ئابووری و کـمـلـایـتیـ تیانـی کـ حکومـتـکی وـکـ ماری ئیسلامی دـنـنـ ئاراو و بـمـ شـوـیـش بـرد بـ خـکی ئـران دـکـشـت. پـویستـ ئـمـ سیستمـی بـوخـنـرت بـ ئـوی کـمار ئیسلامیـکانی تر ئـمـجار بـ ناوـکی ترـو دـسـات بـدـست نـهـنـو. سـد ساـ لـ مـژووی ئـراندا یـکـ لـ دوا یـک دیکتاتـریـتمان هـبوو و وـی هـموویان بـرگریکردن لـ سیستمـی چینایـتی هـلـپـرستانی ئیستغلالکار بوو. هـندـکـ جار لـژـر ناوی قاجار، هـندـکـ جار بـ ناوی پـهـلـوی، هـندـکـ جار بـ ناوی قورئان و ئیسلام و کـ ماری ئیسلامی.

ئـم شـشـ شـتیـکـ بـ یـکـلـکردنـوی حیساباتی مـژووی لـگـ هـر جـر دیکتاتـریـتـک، بـو سیستمـی کـ لـ ئـراندا دیکتاتـری دـخـوات و پـویستی بـ دیکتاتـری هـبوو. پـویستـ لـ گـو و لـی بـدـرت و ئـم شـشـ شـتیـکـ لـ دژی ئـو نـزامـی کـ پـویستی بـ کـ ماری ئیسلامیـ بـ بـرگریکردن لـ خـی. بـ بـرگری لـخـی پـویستی بـ دیکتاتـریـت هـی. شـشـ دـیـوت ئـم نـزام لـ ناو ببات. ئـمـ مانای ژن ژیان ئازادی.

باشـ لـمـودوا چی وودـدات؟ بـ کو دـنـین؟ ئـو وـنـیـی ئـمـ هـیـ ئـو یـ کـ خـپـشاندان و مانگرتن و گردبوونـو و ناـزایـتی خوـندکاران و توـژـ جیاجیاکانی وـکـ کاسبکاران و خـپـشاندان لـ شـقامـکانی شارـکان و هـتـد کـمـبووـتـو. کـمـ بووـتـو هـندـکـ کـس دـگـنـ ئـو ئـنـجامـی کـ شـشـ کـتایی ها توو. یان خـریکـ کـتایی

دېت، وې كې ماري ئيسلامى بې ئېعدام و سېركوت سېركوتوت، بېاي من هيچ كام لې مانې است نين،

يېكېم: شېش لې بوارې جېراوجېرېكاندا بېردېوامې، هېندې تر بېهېزتر لې دېرېوې وېات دېجوېت و لې ناوې وېاتيشدا هېشتا دروشمى شېوانې و ديوار نووسين و چلېكان و مانگرتنى گشتى هېيې، بېام ئېمې تاكې پرس نيين، بېمې ماى با بېتېكې ئېوېيې كې كېمېگا چووېتې قېناغېكېوې كې چيتر ئېم حكومېتې قېوې ناكات، قې و تووېيې خېكې نېك هېر كېتايى نېهاتووې يان كېم نېبووېتېوې، نېك هېر ازي نېبووې بېم دېخې، نېك هېر بې هيو نېبووې، بېكو زېر زياتر لې ابردوو لې گېپانېكېدايې و بې قې و ياخيپوونېكي زېر زياتر لې سېرېتاي ئېم شېشې و دېيانېوت كې ماري ئيسلامى لې ناو بېن، شېشې هېوراز و نشېوې هېيې، لې ووي جوېيې مېداننېيېوې، ئېنگې فراوانتر يان تېسكتېر بېت، بېام جېي كېمېگا، ئاسې كېمېگا، خواستى كېمېگا هېشتا ووخاندنى كې ماري ئيسلاميې،

فاكتېرى بېنچينېيې ئېوېيې كې بې بېوې من ئېمې و نېك هېر لې شېشې ئېستادا، بېكو لانېكېم لې ساي ۱۹۹۶ تا ئېمې حكومت و كېمېگا وېك دوو دوژمن ووبېووي يېكتر وېستاون، لې ئېران هيچ كېسېك حكومت بې بېرپرسيار لې كاروبارېكان ناسېت، چونكې لې هيچ شتېك بېرپرسيار نيين، حكومېتېك كې بې نمونې نان و بژيوي خېكې دابېن بكات، هېلى كار بېخسېندېت، ئېگري لې پيسبوونى ژينگې بكات، دادېروېرى بېرقېرار بكات، ئېگري لې تاوانېكان بكات، ئېگري لې دزى و گېندېيې بكات و هتد، حكومت نېك هېر ئېم كارانې ناكات، بېكو سېرچاوېيې ئېو هېموو خراپېكاريانېيې، سېرچاوېيې ئېو هېموو ئازارانېيې، خېكې ئېمېيان بېنيوې، بې فېرمى حكومت لې زمانى خامنېيېوې خېكې بې دوژمن ناو دېبات، دېشېشېشېووي و پيلانى دوژمنانې، واتې مرېقېكان دوژمنى منن، وې خېكې ماوېيېكي زېرې اېگېياندووې كې دوژمنېكېمان است لېرېدايې، خېكېش دېنېن بمرې خامنېيې، بې بېچوونى من لې ساي ۱۹۹۶ تا ئېمې و بېتايېت لېم چوار پېنج مانگې شېشېشې ژن ژيان ئازاديدا، لې هېموو كاتېك زياتر وون بووېوې كې حكومت و خېكې وېك دوو دوژمن ووبېووي يېكتر دېبندوې، ئېوې "ئاژاوېگېكېكان" نين كې دېگېرېن و ئېشكېنجې دېدرېن و لې سېدارې دېدرېن، ئېمانې دېلى شېيې دېستى دوژمنى خېكېن، وې خېكې بريندارېكاني نابېن بې نېخېشخانېكان چونكې نېخېشخانې هې دوژمنې، لې ماوېوې ئاگادارى بريندارېكانن، خېكې دېمېكې حسابى خېيان لېم حكومېتې جياكردېتېوې،

كاتېك ئېم پېيوېنديې لې نېوان حكومت و خېكېدا لې كېمېگا يېكدا دامزرا، ئېوې وونې كې ئېوې خېكې نيين كې شكست دېهېنن، ناتوانى

هه موو كه مگه بكوژيت، ناتواني كه مگه ب وخه نيت، بام حكومت ده توانرته ب وخه نرته و پويسته ب وخه نرته. له كه مگه گاي ئه راندا ب يو ندييه، كه شكي سياسي، گوتار كه و پاراداييم كه هه يه كه دوو دوژمن له دژي يه كتر اگرتوو: ٩٩٪ كه مگه ب رامبه ر به ١٪ ده سه ها تدار.

له م شه ده مان وهي كه مگه يه كه سه رده كه وه. حكومت به ستراتيژي كوشتن و مان وه شه ده كه ت، به مان وهي خه له ده سه ها تدا، به پاراستني ده سه ها تي ده زه خي خه ي، خه كه به ووخاندن و مان وهي ژيان، كه مگه به دره ژدان به ژيان خه بات ده كه ت و كه ماري ئيسلاميش به دره ژدان به جه هل و تاوان و خورافات و سته م و كوشتار ده جه نكه ت. براوهي ئه م شه ده ت نه يا ده توانه ت خه كي ئيران به ت، وه حزب كه و كه حزبي ئه م له مه يداندا يه تا هه روه كه چه ند ده ساي هه سه ها ني خه يدا نيشاني داوه، له هه موو مه يدان كه ندا ئه ها ي خه با تي له دژي هه ر جه ره جياكار يه كه، له دژي هه ر جه ره ناداد په روه رييه كه، دژي هه ر جه ره چه وسان دن وه يه كه به رزكرد و ته وه و به هه موو هه زي خه ي وه شه ده ش به ره و پيش وه به ت و به هه زتري به كه ت. ده نيام شه ده شي ژن ژيان ئازادي، به سه رك وه تني خه كي ئه ران، نه كه ت نه يا له ده ستي كه ماري ئيسلامي، به كه كوو زگاري كه مگه له وه سيستم كه پويسته به حكوم ته كي ده زه خي ئاوا هه يه، به دي ده نه ت. به زي شه ده شي ژن، ژيان ئازادي.

١٩ شوباتي ٢٠٢٣

بهر وه رييه كا ني گوم (49) . . شه ما به بار وه ني

به شي چل و نه

موسليم به ئه فلاته ن گه يه وه . . !

له به شي يه كه م دا باسم له وه كرد. فه قيه كه بووم كه به ئه ندازه موتا ها ي كه به نام ده كرد و ده مخو نه وه .

دایکم زږ جاړ پټی د گوتم: کوم شت د بیت شت، هڅنده مځوځنډو
ل مځکت خراپه بځوای.

هڅرپارپټکی ل فځقټیاتی ل ځځگای زځکات و سڅرفیتر و خڅر و
سڅدځقو، د ستم دځکوت، یځکسڅر هڅموویم بځکتټب دځدان و
دځشمخوځندځو.

فځقټی تری هاوځشم هڅبوو، بځ زمانه بازاپټکی گوتټنی: (ژنی پټ
د هڅنا). پارپی زځکات و سڅرفیتر و خڅر و سڅدځق دځم.

جا بځ بځنی زږ موتاځا کړدځم و کټټب کټنی زږو، زږرپی
کتټبفرځشکانی هڅولڅر، بځوون بځ هاوځم.

هڅندک ل هڅو فځقټیځکانم پټیان د گوتم: تځ کټسځکی قرچک و
ځزلیت. ل ځاستیدا قیچک قرچک بووم، بځام ئځجگار واش نځبووم.

من بځ کټټب کټین، گڅر بهاتبواو بځ دفتځریش دځلارم هڅبواي،
هڅموویم بځ کټټب دځا و بځ کټنی کټب، کورد گوتټنی پارم دځشت.
ل ماوی ئو چڅند ساځی ک مځلایټیم تځدا کړد، هڅو نځبم نزیکځی
دفتځرکم وځرگرت و هڅموویشم بځ کټټب دا.

من بځ حوکمی ئووی بځو دوايځ کټټبی فیکری و فځلسځفی و سیاسي و
ئدځبیم زږ دځکټین، ئو کټټبانځش هڅندځکیان نرځکځیان زږگران
بوو.

بیرم جارک چل و پځنج هڅزارم بځ یځک کټټب دا !

جا دایکم ځوانی شاد بځت، بڅردځوام پټی د گوتم ئو هڅموو کټټب
لځچی؟ ئو نافرځشرځتو بځ بیانفرځشیتو؟

منیش د مگوت: ئوانه ځځحی منن، هیچ کټسځک هڅی ځځحی بفرځشت!؟

سڅر تا زږ کټټبی ئایینیم دځکټین، کټټبی سڅلځفیزمځکان و
ئیسلامیځکان، کټټبکانی ئقید و کټټب مځزهځبی و فیهیځکان،
کټټبی مځژووی سڅبارت بځ مځژووی ئیسلامی . . تاد. . هڅموویشم
دځخوځندځو.

وځختک زږ قڅرزاوی ئیخوانیم دځخوځندځو، نزیکځی سځت کټټبی ئو
پیاو ئیخوانیم سڅبارت بځ ئقید و سیاست و فیه و سیکځلاریزم
و ځوتی ئیسلامی سیاسي و . . تاد. ل حوچر دا خوځندځو.

خواپـرستی، نوٲژ، زکر، تـهـلیل، مزگـوت، تـکیـ، خانـقا و ئـو
شتانـ پتر بخرنـد قاـبـکـو و کـ گـگـ لـگـشـکردنی کـمـایـتی
نـگرن. »*

ئـو فـندـمـنتـالیستـانی « وائـزانـ لـوـاتی ئـمـ خـکـ زـرتر خوا
پـرستـ، لـوـاتی دیموکراتی و نازادی و مـدـنیـکانا خـکـ زـر لـ
خوا هـگـاـوـتـو، بـ پـچـوانـو، لـویا مـسائیلی خواپـرستی و
نازادی عـقیده زـرتر لـلای ئـمـ، زـر زیاتر. ۲۱۲»*

ئـو فـندـمـنتـالیستـانی و احـیـ بوونـ کـ «عـلمانیت ئیلحاد
ئـگـیـنـ. گوايـ عـلمانیت دژی ئایین، خواو، یـکتا پـرستی،
پـغـمـبر، ئـسحابـکان، قورئان دـاندن و سوتاندن. ۱۶۲»*

لـر چتر لـسـر ئـو ناـمـ. من بو ئـو چـواشـکاریانی سـبارت
بـ چـمکی (سیکـلاریزم)، نووسینـکی درـژم لـ ژـرنا و نیشانی (سیکـلاریزم
و چـندسـرنجـک) نووسیو و بـ (۱۵) بـش، لـ ژنامـی (بـ پـشـو) و
ما پـیـی (دابـران) بـاوبوو. خوـنـر دـتوانـت بـیان بـگـاـتـو و
بیا نخوـنـتـو.

ئینجا با بـگـاـتـو سـر بنچینـی با بـتـکـ.

من بـو شـو یـ سـلیقـیـکی بـ ئـندازی کتـب خوـنـدـو م هـبوو.
ئـستاش هـروام.

دواتر کـ ئاسـی بیرکردنـو م تـزکـ و اـبوو و خـریک بوو لـ هـندک
شت تـدگـیشتم. ئینجا دواتر کتـبی سیاسی و دـرووناسی و
کـمـاناسی و فـلسفـی و فیکری و ئـدبیم کـین. دـیان و سـدان
مـانی جیهانی و عـرـبی و کوردیم خوـنـدـو، تـلستـی،
دـیستـفیسکی، چـخـف، پاولـکـیل، میلان کـندـر، گابریل گارسیا
مارکیز، جـرج ئـرو، کامـ، سارتر، کافکا، صادق هیدایـت، نـجیب
مـحفوز، بـختیار عـلی. تاد. زـربـی رـمانـکانی ئـو و مـانـووس و
نووسـرانـ و دـیان نووسـر و مـانـووسی ترم لـ حوجـر خوـنـدـو.

مارکس و فـلسفـ ماتریاـکـی و دیالیتکی مـژوویم خوـنـدـو،
لـوـو هاوسـزیم بـ چینی کرـکار و مـیل و عـشقم بـ عـدالـت
کـمـلایـتـیـ مارکس لـ ناخدا دروست بوو.

بـرهـمـکانی فرـید و داروین و کتـبی دـیان زانایترم خوـنـدـو.

بـام دواتر کـ هـدی هـدی خـریکبوو دـگـام و باوـم بـ هـندک

شت لاق دبوو، دستم کرد ب فرشتی زړک ل و کتبی ئایینی و
فقیهان ی ک سرتای ژیان ی فقیهاتیم ک یبوومن. هت ه موویم
خوئندبوو یو، لگگ ئووی د مفرشتن ی کس ر پار کیم ب کتبی
تری فلسفی و ئدبی و فیکری و سیاسی و د رووناسی ک م ناسی
د دا.

هندک جاریش لگگ خاون کتبخان کان استوخ کتبی کانم
دگگ ییو.

ب نمون (سحیحی موسلیم ب شرحی ئیمامی ن ووی) ل پشووی
هاویندا هت بم هژد ب رگ بوو، جگ ل باسی حج و هندک شتی
ترن بت، ئو یترم زرب ی خوئندو.

دواتر یشتیم ک ب سرج می ب ره م کانی ئ فلاتوونم گ ییو، ل
یک ک ل کتبخان کان ی پشت پارزگا.

جا ک م ک هاو م ل ک لژی شریع و فقه د گمایید کان، ئوان ی
دژی خوئندن ووی فلسف بوون و ت ووانیند کی ز نا ساخ م و
هت یان ل ب رامبر فلسف ه بوو، ئو کاری میان زر پ
س یربوو!

هرچ ند هاو بووین و ی کتریشمان زر خشد ویست، ب ت نر و
گات و پ بیان د گوتم: هی ز ندیک، چن ئو کارت کردوو؟!
گات یان پد کردم.

منیش ل واما د د مگوت: دی من زرب ی سحیحی موسلیم
خوئندوو ت و، ئینجا بردووم و گو یوم ت و. بام ئو،
هندکتان کتبی د کان، تنها ب جوانی ل ن و ف یزی د کان.

بگر زیاد ووی ناکم گر ب م: زرب تان کتبی ناکن و
ناخوئندو.

دی ب شربن و یک ب رگی سحیح موسلیم بخوئندو، ئ فلاتن و
فلسف ف ک ی ب من لی بگن.

تبینی: ل دوا ی قورئان، ل ئیسلام، لای ه موو ئم گرووپ و
مزه بان ی ناویان ل خیان ناو (اهل السن والجماع)، هردووک
کتبی سحیحی بوخاری و موسلیم ب دوو ب و ا پ کراوترین کتبی د ن و
زړک ل فتواو ئ حکام شریعی کان، ل و دوو کتبی و هت نجراون
و ئ و دوو کتبی دایکی ئ حکام کان و س رچاوی ئ حکام کان.

★ دنان ئیبراهیم، حسان بای ئیخوان مامستای فاشال و شکست!
و: محمّد هـ ریری.

★ مـلابختیار، (دیموکراسی و دوشمانی)، ل ۱۶۳.

★ سـرچاوی پـشوو، ل ۲۱۲.

★ هـمان سـرچاو، ل ۱۱۲.

پـردـلـادان له پـستـری “دـروازـی خـونـکان” لـ فـستیـفا یـ نـودـووـتی فیلمی بـرلین..

پـستـری بهـگه فیلمی “دـروازـی خـونـکان” بـ وـنـیهـک له کچانی
جـنگاوـری کـبانـ

مـنسور جیهانی –

پـستـری ئینگلیزی بهـگه فیلمی سینه مایی دـکیـمـنتـاری “دـروازـی
خـونـکان” لـ دـرهـنـانی “نـگین ئـحمـدی” و له بـرهـمهـنـانی
“ئـیلاـه نهـوبـخت” هاوکات لـگـه بهـشـداری له بـشی رکابهـری
“نـووـکان” یـ حـفتا و سـهـمین خولی فـستیـفا یـ نـودـووـتی فیلمی
“بـرلین” لـ واتی ئـمانیا پـردی لـسـر لادرا.

بـگـفیلمی سینـمایی “دـروازـی خـونـکان” (دروازـی رویاها)
DREAMS’ GATE لـ دـرهـنـانی سینـماکاری پاوی “نـگین ئـحمـدی” و
لـ بـرهـمهـنـانی خاتوو “ئـیلاـه نهـوبـخت” لـ یـکـمین نمایشی جیهانی
خـیدا لـ بـشی پـشـبـکـی “نـووـکان” Generations لـ حـفتا و
سـیـمین خولی فـستیـفا یـ نـودـووـتی فیلمی “بـرلینالـ” Berlinale

لە وڵاتی ئێمەمانیا نمایش دکرێت و بە بەدستەنانی خۆلاتی ئێم بەش، لەگەڵ بەرهەمی وڵاتی جەراوجەری جیهانی کە بەری داکات.

پەستیاری ئینگلیزی "دروازی خۆنەکان" بە وێنەیەک لە کچانی جەنگاویری کەبانی لە خەبات دژی تاقمی تیرریستی داعش؛ لە لایەن "ئیحسان بەرئابادی" بە بەشداری کردن لە بەرلینالە دیزاین و داڤشتنی بە کراو و بە ئامانجی ئاشناکردنی بینەران و بەرده‌نگەکان لەگەڵ ئێم بەرەهەمە سینه‌مايیه بەراوکراوێت.

ئێم فیلمەک بەرهەمەنەکانی زیاتر لە شەش ساڵی کات خایاندوو، چیرۆکی کچەکی ژەهەلاتی کوردستان بە بینەر دگەڵتووێت کە بە دواي بەشەک لە شووناسی خۆیو بە کامەکانی دچەتە ناو کچە شەفانی کانی کەبانیو؛ کچانەک کە نە تەنیا لەگەڵ داعش، بەهێکۆو بە جیهانی خۆیانیش شەشیان کردوو.

ئەمجار، خۆدی فیلمساز و کامەکانی هاوێی دبن لە ووبەووبوونو لەگەڵ جیهانی دورووبەری ژنانی خەباتکار و ئو بایخانی کە شەیی بە داکەن.

بەرهەمەنان و بەراوکردنەوێ نەودووێتی ئێم بەرهەم بەهێکفیلم سینەمايیه، لە ئێستای کەخراوێ سینەمايی "تەسویر گۆستەر ئیلاهی پارسى" (ئیلی ئیمەج) Eli Image بە بەرپرسیاریتی خاتوو ئیلاهی نەوبەخت.

ئێمە سەیدەمین ئامادەبوونی "ئیلاهی نەوبەخت" وەکوو بەرهەمەنەر لە فەستیفاڵی نەودووێتی فیلمی "بەلین" دتەئێژمار؛ ساڵی پاریش ئو بە بەرهەمەنانی فیلمی سینەمايی "ئێژی سەو" (روز سب) The Apple Day لە دەرەنانی "مەحمود غەفاری" لە "بەلینال" ئامادەبوو.

ستافی ئامادەکردنی بەهێکفیلمی سینەمايی "دروازی خۆنەکان" بریتین لە:

دەرەنەر: نگین ئەحمەدی، بەرهەمەنەر: ئیلاهی نەوبەخت، وێنەر: نگین ئەحمەدی، مەنتاژ: لوقمان سوخەنوو، نووسەران: نگین ئەحمەدی، فەرزانە فەتەحی، مەسقا: حوسەن میرزاخولی، دنگەهێگر: بەهەنیا یەسفی، چاککردنی ئنگ و لابەاتوار: سامان مەجدووفایی، بەرپرسی بەرهەم لە ژاوا: تەیم حوسەن Taim Hussein، بەهێکبەری نەودووێتی: مینا عەلیخانی، بەرهەمەنەرانی هاوکار: حەمیدزە تەبەرایە (ئاوا ستەدی Ava Studios پاریس)، ستەفان لەبەن Stephanie Lebrun لە کەمپانیی بابل داک Babel doc، هاوارد

وېتله ند کسه Håvard Wettland Gossé، بېلوو بېری اګه یان دنی گشتی: م نسوور جیهانی، بېره می هاووبشی ویا تانی ئېران، فوونسا و نېوېژ، سالی بېره هېنان: 2022.

حفتا و سپه مین خولی فستیفا ی نود ووتی فیلمی "بېلین" بې رېر سیاری خاتوو "ماریتا ریسنبېک" Mariette Rissenbeek و بې دېره نانی هونری "کارل چاتریان" Carlo Chatrian ل چن دین بېشی پېشېک کی و د ر و ی پېشېک کی لوان؛ بېشی پېشېک کی "سر کی"، بېشی پېشېک کی "ن و کان" Generations، بېشی پېشېک کی "فوم" Forum، بېشی پېشېک کی "کورتا فیلم"، بېشی پېشېک کی "بېلگه فیلم" و چن دین بېشی د ر و ی پېشېک کی لوان؛ بېشی "پاناما"، بېشی "نمایش تایبېت"، بېشی "نمایش سینما کلاسیک" و ... ل 16 ژانی 26 تا فبرویری 2023 ل شاری بېلین ل ویا تانی ئېمانیا بېلوو د چت.

بې زانیاری زیاتر:

<https://www.berlinale.de/en/2023/programme/202302234.html>

بېلوو بېرایتی اګه یان دنی گشتی فیلمی "د ر واز ی خ و ن کان".

هې پی بې یاز . . پشک نا کام

ک منا بووین ل سا نانی شستېکانا ، فیلم کی کاو بی "عصا به" هې بوو ک ز ل امان خ ش بوو ناوی "الشجعان الخمسة" واتا "پنج کوک نازاک" بووک ی ک کیان "جولیانو جیما" ئکتی ری ناوداری ئیتالی ئ و س رد م بوو ، ، ، ، ئم پنج کوک نازای ئ چوون شار ک و ک زلال تی بوو ب د ست ک م چت و ش فر شو ، ب کوردید کی "سر س ری" بوون، د ستیان ب س ر شارا گرتبوو و پار ی "بانک" ک شیان داگیر کردبوو ، ئم ب وان مان ئ ووت خائین کان و ب ر ه رشی پنج کوک نازاک ئ ک و تن و ه ر ه موویان تیا ئ چوون و ئم ش ب چ پ پ پ پ پ پ پ پنج کوک نازاک تا دوا د قیق ی فیلم ک س یرمان ئ کرد . ئم یادگار ییم ب ی هات و یاد ئم ب ناو حکوم تی ه ر م ل گ گ ب غا ئ گ ن و زع کی چ قیوو " ک زوو زووش ئ چ قن !! " ب پ ل و ف د کی پنج ک سی ئ ن ر ت ب غا

گوايا به عقق و ئيدراكى خيان له و سارسا ريسانى بهغا نه جاتمان ئيىن ،!! و پننج كوڤ ئازاكي ههرم ئوو نه چوون به بهغا كه ههر يكيان جانتايكي سافرى له شوئنى ئيشكه يته ههر كه تهلل فنيان به كرا يه كسهر به و فايلا نى نه كم و نه زياى كردو تا بهغا ناوستن. له هه موو خهكى كوردستان جگه له پننج كوڤ ئازايه كهسى تر شك نابره كه بتوان له سهر مهسللى نوت و گاز قسه له گه به غايا بكن ، يه ككيان ئوو نه له نوتا شارزاي به يانيان به موزل فكهانى ئه "نوتان باش" ، ئوى تريان ئوو نه مه علوماتى ئه كاديمي له سهر "گاز" هه يه كه زهر جار گازى خه و مه عيده و گازى سروشتى زهر ئرزى له تهك ئهچ !! كوڤ ئازايهكى تريان بهرپرسى كار بهاي ههرمه كه ئزان شش سات هه يه ، واتا ئه توانين بهين بهرپرسى يهك له سهر چوار "وبعهكى" كار بهاي ههرمه ، كوڤ ئازايهكى تر ههر ئوو نه ئزان كه سا به نوت ئيش ئهكا ! ئازايهكى تريان به مهسللى زمان و له يهكتر گيشتنيش كورديه كه ئوو نه باش كه كا و "كاكه" له يهك جيانا كاتوو ، جا نازانم گهر بيه به عهر بهى له جياتى "بضاعة" ئه " بطيخ" ...

... له و هه موو گهفت گهر و قورسانى بههه ساسه تى ناشيانى نوت و ئابوورى ههرمه ئوو خهكه قوه به سهر تووشى بو به ناو حكومه تيش جگه له پننج كوڤ ئازا (نه) گهكه كهسى ترى نه به تهنگيه و به ، ئه مانه ئوو نه شارزان به چوون به نان خواردنيش تهلل فنه به هه ولهر ئهكن ، ئه پننج كوڤ ئازايه ئوو نه دوورن له و كارى پهيان اسپهراوه كه ههر له خهتوو و له توو يهيا حهز ئهكه خائينهكان بيه نه و ، چونكه ههردوو لا و ههر يهكه به نه و عه قوهى كردو به سهر شاركه يا ، "شريف" كه خائينهكان ههچ نه به كه دزى ئه كرد شتهكى به خهكى شاركه سهرف ئه كرد ، گهر "جوليانو جيما" چوار كوڤ ئازاكي تر به ده مانچه شاركهيان زگار ئه كرد ، پننج كوڤ ئازاكي ههرمه ههچ ده ساتهكيان نه به دهره نانى خهكه له و ميحه ته تيا يا ئه زين...

له وان به چاره سهركه ئوو به كه پننج كوڤ ئازاكي ههرمه بگه در به به پنجه "تورك" چونكه دوا جار شه ريفى شاركه پارى بانكى شاركه له "توركيا" شارد ته و ، بهشى پننج كوڤ ئازاكي له يا و باقياتى وانى ئوو كردو !! يه جگارى ئه وان ئه بن و ئه توانن بهن به به پننج كوڤ ئازاكي ، بهنجه ئازاكي لاي خه مان ته نيا و كه "خه م به بهريد" ئه چن به بهغا و ده ساته تيان مساويه به "هه پى به ياز" ...