

خاندانی ژینگه‌یی (ئیکه‌له‌ژی)، به نموونه‌ی چه‌ند شیعره‌کی (دلاور قهره‌داغی). . هه‌ینی که‌مال موحه‌مه‌د

خاندانه‌سنگاندنه به باش و خراپی شته‌ک، له‌سه‌ر بنه‌مای په‌وانه، نه‌ک به‌شه‌وه‌یه‌کی هه‌مه‌که‌ی و نازانستی، به‌که‌وه به‌شه‌وازه‌کی زانستی و مه‌نتیقی په‌وانه به شته‌کان ده‌کات. ئه‌گه‌ر سه‌ره‌نج‌که به‌ه‌ینه سه‌ره‌خاندانی ژینگه‌یی خودی ژینگه‌ی مانای سروه‌تی ده‌وره‌به‌رمان ده‌گه‌ینه‌ت، به‌هم له‌ره‌دا ژینگه‌ی به وات‌یه‌کی تر خه‌ت به‌ه‌ینه به‌ره‌پرسیار وات‌یه شته‌کانی ناو ژینگه‌ی پاره‌زگاری له‌ به‌که‌یت، وه‌که‌چهن جه‌سته‌ی مره‌ف له‌چه‌ند به‌شه‌که په‌که‌هاتوو، ئاواش شته‌کانی ناو سروه‌ت په‌یه‌تی له‌ به‌شی جیاوازه، گه‌ر په‌که‌کیان لاده‌ین ناشرین ده‌به‌ت، سیماکه‌ی نا‌که‌که‌ی ده‌به‌ت، له‌ خاندانی ژینگه‌یی شاعیر، که‌ی باسی جوانی گوه‌که‌که‌ی ده‌کات، ته‌نیا شه‌وه‌که‌مان نیشان ده‌دات له‌ وه‌ی جوانی باکی به‌وه نییه، ناوه‌که‌ی چه‌نه به‌ره‌پرسیار نییه، له‌ره‌دا تیشه‌که ده‌ه‌ینه سه‌ره‌ ئه‌وه ئا‌سته‌یه‌ی که‌ مره‌ف له‌گه‌ه سروه‌ت هه‌یه‌تی، به‌نموونه‌ی شاعیر دلاور قهره‌داغی په‌که‌که‌ی، له‌وانه‌ی به‌ ئیکه‌له‌ژی شیعره‌ی نووسیه‌وه، به‌سته‌وه‌ی په‌یه‌ندی نه‌وان سروه‌ت و مره‌ف به‌یه‌که‌وه.

به‌گومان هه‌چ ته‌یه‌که‌ی به‌ زاره‌وه نابه‌ت، وات‌یه ده‌به‌ت سه‌ره‌تا زاره‌وه‌یه‌کی هه‌به‌ت به‌ ئه‌وه‌ی بناسه‌ت. “خاندانی ژینگه‌یی (ئیکه‌له‌ژی) له‌ وه‌ی زاره‌وه، خاندانی ئیکه‌له‌ژی زاره‌وه‌یه‌کی ئینگلیزیه، وشه‌ی (ئیکه‌کریتیسم) (Ecocriticism) به‌ به‌کارهاتوو، له‌ لایهن (ارنست هه‌یگل) زینه‌وه‌رناسه‌کی ئه‌مانه‌ی به‌وه. له‌ سه‌ی (١٨٦٦).” (سه‌ران مامند عبده‌له‌هه ، ٢٠٢٢ : ٦٠). چه‌ند ده‌سته‌واژه‌یه‌کی ته‌ریشه‌ی به‌ خاندانی ژینگه‌یی به‌کارهاتوو، وه‌که‌: له‌که‌ه‌ینه‌وه‌ی که‌له‌تووری سه‌وزه، شه‌یره‌یه‌تی ژینگه‌یی، خاندانی ئه‌ده‌بی ژینگه‌یی، خاندانی سه‌وزه. چه‌مه‌کی خاندانی ئیکه‌له‌ژی، وه‌که‌وه‌یه‌ی چه‌مه‌ک و زاره‌وه‌کانی ته‌ر، له‌ به‌واری زانسته‌ی مره‌فایه‌تیه‌کان، به‌ جیاوازه‌په‌ناسه‌ی به‌ که‌راوه، ئه‌مه‌ش به‌ فره‌باه‌تی ده‌گه‌ه‌ته‌وه. “مایکل به‌رانسه‌” (له‌وه‌که‌ته‌ی، که‌ خاندانی ئیکه‌له‌ژی هه‌وه‌یه‌ی ناساندنی خه‌ی ده‌دات، له‌ هه‌مان که‌ته‌دا فره‌جه‌یه‌یه‌کانی له‌ خوه‌ندنه‌وه‌ی ژینگه‌گه‌ه‌راییدا وه‌ی هه‌ناوه‌ته‌ ئاره‌وه، که‌ هه‌نده‌ جار زه‌ر له‌ په‌که‌تریه‌وه‌ی دووربه‌ن) (فه‌واد

شید موحد مد، ۲۰۱۸: ۴۳۲)، کواتر ژینگ پانتایپ کی فراوانی، ناکرت ب ئسانی پناسی ب بکین، چونک هومرج کی ئاوا دخواست، تایب نکریتو.

ئەگەر ناساندەنكى گەشى بىخەتەر ئۆزىنىڭ يى بىلەن، ھەر ۈك
قەدەر داغىلى باراۋەر دۆلەت:

“ناسا ندى ځنډۍ ژينگۍ يى (ټيکۍ لږژى) يا ځنډۍ سوز، بل گشتى، بل مېستى سنوور دانان بل چوسانندنۍ وې سروشت و ژينگۍ و بل پرې پېداني فلسفې و بنډماي ژينگۍ و سوزايى، ځنډۍ ټيکۍ لږژى کړوتې کار، تنها لې چوارچلوه ي زانست و فلسفې ژينگۍ و زمينډ کړمېايېتى دا ننوستاو، بېکوکو پېلى بل نډې و ځنډۍ کوتاو، لې وې چښنک ځنډۍ و نډې دېرک و توو. پې دې گوتړت ځنډۍ ژينگۍ يى، گڼ انکاريۍ کي نېوتې هېنايې کايې و ځنډۍ ژينگۍ يى جياواز بوو، نېکړت بېين شوازيۍ کي نوو بوو بل بېرې و پېچوونى کړمېگا و نډې و کايې کاني تړي ژيان. نېم جېر ځنډۍ بل شوو گشتيۍ کي وې (جېرارد جېرج) دېت: (لېکۍ ويندۍ وې لې پېوې ندى نېوان نې وې ټينسانې و نېوانى تردا، کې ټينسانى نين، هېروها شېکړدنې وې ځنډۍ کارانې زاراوې خوډى ټينسانې تې). (قېر داغى، ۲۰۲۰: ۳۵)، کې واتې تېگې شتنې کمان پې ده دات، ژينگۍ لې پېوې ندى نې و شتانې کې مړېف دې بېستې وې، بل نې و شتانې له دې وروبرې هېي. شېر گېتېتې: لې پېناسې ځنډۍ ژينگۍ يى دېت: “لېکۍ ويندۍ وې کې لېسېر پېوې ندى نېوان نې و ژينگۍ فيزيکي”. ژينگۍ ناسي واتې “ژينگۍ” بريتيې لې لېکۍ ويندۍ وې لې سيستمې ژينگۍ يى، کې چېن زيندې وېران زېوې داگير دېکېن. “هېر بېي، شوازي ژيان و چېنيېتى کاردانې وېيان لې شوېنډېکان و چېنيېتى کاردانې وې نېم زيندې وېران لېخې دېگړت، زيندې وېر و ژينگۍ. کې واتې ژينگۍ، زانينى مېرگې کاني بوون و کارلېککړدن يان کاردانې و و کاردانې وې لې نېوان زيندې وېران و ژينگۍ يان زانينى پېوېست بې پېوې نديېکان.

خەسەتەتەکانی خەنجەری ژینگەیی:

- لښخندۍ ژینگه یی سروشت ناوښندنه، مړه او کيږي.
- لښکښندنه وایي له لښه او ژینگه یی مادې.
- نه و نه بازار یی، که له لښکښندنه وایي دا سرنه د خاتو، ستر زوی.
- مړه او خراپه کار نیشان ددات.
- لښخندۍ ژینگه یی دت: ه مووان یی کسانین.
- اما نه یی پراستنی زوی یی.

سره‌دانی ځنډی ټیکه‌ل‌ژی، ځنډی ژینگه‌یی هر واک هه‌موو تیر‌کانی تر، ئویش واک زانسته‌ک د‌رکه‌وت، ځی له ناو بواری ځنډا بڼیوو. "ځنډی ژینگه‌یی له سره‌تاکانی نه‌و‌د‌ک‌انی سه‌د‌ی ابردوو د‌رکه‌وت." (ق‌ر‌داغی، ۲۰۲۰: ۳۴). به‌ش‌و‌ی‌کی‌گشتی ژینگه‌ناسی، "ئو زانسته‌ی له په‌یو‌ندی‌کانی نه‌وان گیانه‌به‌ران و سروشت و له لای‌کی‌دیکه‌شو له کاریگه‌ری و په‌یو‌ندی نه‌وان گیانه‌به‌ران د‌که‌له‌ت‌وو." (زینب منصور حبیب، ۲۰۱۱: ۵۰۴)، چونکه‌هیچ شته‌ک نیی، له ناو سروشتدا گ‌ر په‌یو‌ندی نه‌به‌ت، به‌ی‌که‌وو هه‌مویان له د‌وروستی ی‌که‌تر د‌سو‌ند‌وو، به‌شو‌ی‌جیاواز.

په‌یو‌ندی نه‌وان مر‌ف و ژینگه: "په‌یو‌ندی‌کی به‌ه‌ز له نه‌وان مر‌ف و ژینگه‌دا ه‌ی، ئم په‌یو‌ندی‌ش به‌سه‌ر‌تایی هاتنه‌سه‌ر‌ز‌وی مر‌ف د‌که‌له‌ت‌وو. که هه‌سه‌وکه‌وتی له‌گ‌ه‌ په‌که‌له‌ر‌ک‌انی ژینگه‌یی د‌وروب‌ری ځ‌یکردوو، توانیو‌ی‌تی سوود له د‌رام‌ته‌ساده و ساکار‌کانی ژینگه‌ی سروشتی ځ‌یبه‌نه‌ت." (مهدی أحمد محمود، ۲۰۲۲: ۲۹۹)، چونکه‌بوونه‌و‌ر‌ک‌انی نه‌وان ز‌وی هه‌میش له‌گ‌ه‌ ی‌که‌دا، له په‌یو‌ندی دانه‌، مر‌ف‌یش به‌سوود و‌رگرتن له سروشت، هه‌ست و م‌به‌سته‌کانی ته‌دا د‌بڼه‌ت‌وو.

له‌ر‌دا د‌مانه‌وت، شیعری ټیکه‌ل‌ژ بڼاسینین، لای شاعیران یاځ به‌چ‌شو‌واز‌ک و گ‌شه‌نیگای‌ک له شیعری سه‌وز یان ژینگه‌یی باسیان له‌وو کردوو.

"شیعری ټیکه‌ل‌ژی یا شیعری سه‌وز، ناشکرای هه‌ر له که‌نه‌وو سروشت بوو، به‌سه‌ر‌چاو‌یک له سه‌ر‌چاو گ‌ور‌کانی شاعر، شاعیران ئیلهام و هه‌سته‌کانیان له سروشت و‌رگرتوو، ته‌که‌ی سروشت بوونه. به‌شو‌ی‌کی‌م‌جازی به‌ځ‌ر و مانگ و ئه‌سته‌ر و د‌ریا، ... ووچوونه‌وک ځ‌زه‌نه‌یک‌چاویان له‌ک‌دوو." (ق‌ر‌داغی، ۲۰۲۰: ۳۷)، چونکه‌سروشت سیفات‌کی گ‌ه‌ه‌ک له ځی هه‌ده‌گر‌ت، مر‌ف به‌ځی په‌که‌ش د‌کات، تا جوانی‌کانی ته‌دا بد‌زه‌ت‌وو، مر‌ف د‌ و ئه‌قه‌ی به‌سروشت د‌که‌له‌ت‌وو، هه‌ر به‌ی‌ش‌چ له شاعر به‌ت، یان د‌قه‌کاندا هه‌سته‌کانی له سروشت و‌رد‌گر‌ت. دلاور ق‌ر‌داغی واک ی‌که‌ک له شاعیر ټیکه‌ل‌جیه‌کان د‌ته‌په‌شو، به‌ئا‌سته‌یک کار د‌کات، سروشت و ژینگه و مر‌ف، گیانداران به‌ی‌که‌وو، د‌به‌سته‌ت‌وو. شیعری ټیکه‌ل‌جی، که‌چیر‌کی په‌یو‌ندی نه‌وان ئینسان و د‌وروب‌ر د‌که‌له‌ت‌وو، به‌چاوی نه‌وو سه‌رنجی گ‌زوگیا و کرم و م‌رووش د‌دات. دلاور ق‌ر‌داغی به‌زمان‌ک د‌نووس‌ت، هه‌ر د‌ته‌یت به‌ئو‌ خو‌قاو شیعری په‌بنووس‌ت. به‌و زمانه‌ناسک و نه‌وان و با‌ی، شیعری ټیکه‌ل‌جی د‌نووس‌ت، به‌ی

دوای خوځندنوۍ دی دیوانه کۍ، هـست د کۍیت دل ځانتریت ل ځاران،
مر ځد ستر، ئاژ د ستر، ژینگ د ستر و سړوشتد ستریت ل ځاران.

نمونۍ یکه ل شیعری (هـند ځ ژ... هـند د قیق)، له ژر ځښای
ځځنۍ یی ئیک ځځځیدا

هـموو شت باش
گو و بـرد و با ځند د ځځشن
هـرم نیو فـرس ځی د و
ب ځ ځک ځنین

چ پـل ځمان نیی
دوو پـلک تریف ځمان ل پـش و ماو
نـر ځمان د گات و
سوار بـل ځم ک د بین و د ځځین.
ځک و تی چ ځځ ځک ځکان د کـم
چوار بـ چوارد وور و
خوار ژووری ځمدا د گـځم و
ب ئاماژ ځی د سـت.
تـیان د گـځنم:

شو ځنۍ کی جوان شک د بـم بـ خو ځندن
پـل ځ پـل بـ قو گـځ کی پـ ل تـم و
د جریو ځنن: ل کو؟
ب چرپ پـیان د ځځم:
با بـ ځین پـک و ... ورن ل گـځم

ب ځو شۍ پـشت وۍ دـم. ل ۴۷ لـر و لـو ځاران...

لـر دا شیکردنه و یـکی ئیک لـژی بـ ئـم شیعره ی قـر داغی
د کـځین، هـر وک ل سـر تایی شیعره ک ځ بـ سړوشت و با ځنده د سـت
پـده کات، ک د ځځت د ځځشن، شاعیر مـر ځ و بوونـو ځځانی ک ځ بـ
ئـقـن یاخود بـ گیانن. ل یـک بازنـو سیستـمی ژینگۍ یی کۍ
کردوونـو و د یـنر ځنت. شاعیر بـ چاو کی د سـتان و یـکسان سـیری
ژینگ و مـر ځ د کات، وک: گو و بـرد و با ځند و تریف لـیان ورد
د بـت و، ل یـک ئاستدا د یانـبـت و بـ ئـو ځی شایـنی یـکسانی
بن. با ځند ځ حدار، گو و بـرد و پـلک تریف بـ ځځن. شاعیریش
بـ شایستۍ د زانـت، مافی یـکسانیان پـ بدات، وک: (دوو تریف ځمان
ل پـش و ماو نـر ځمان د گات)، بـ شـو یـکی نا استـو ځ
ئاماژ یـ بـ زگرتن. قسـ کـری نـو د قـک، ځی ل دوای دوو پـلک

تریف داناو و چووت یزک و، وک ئمان یزبان گرتوو و تا کو
 بچن ناو بللممک و ببن، شاعیر دوو پلک تریفی ل پش خیم و
 داناو و خیش ل یزدا وستاو، تا کو سربان بگات. ئم
 شوازکی دربینی ئیکل ژیمان نیشان دات. پلک تریف، ک
 ئندامکی نو سروشت. ماف و یسانی ب هموو بوون و رانی
 جیهانی داو. یاخود بردنی چلک ب ناو حوشی پشت و دی ب
 م بستنی خوندن و فرکردن، شاعیر یسانی پاراستوو ل نوان
 زینگ و سروشت و مرثی، دبت و سیل یک ب ئوی گیانداران و
 باند کانش بخون و فربن.

۲. نمون یکی تری شاعری ب ناوی (ناخودا)

چرپاندمان: ل کام گستاندا ب دوی ئو پست چیه قشم یدا
 بگین
 تا نامی ک ترکانمان بدات و
 گم ب منا جنو فرشکان ببخشین!
 لم ئامبلانس دا من و ت دوو نوو سی هور بروسک ل دراوین
 چ چ خوئمان ل بر دوا و
 جستمان قرچ قرچ دسووت
 ک ناریدی خاینکان دن و
 ل خی سووری برینکانمان داد نیشن
 بای دنیای قفز ب یک دک
 ک شش لکان دن و
 مژووی قووقانندن موتا دک
 هنگ خلکان دن و
 لای پپوولکان بوختان ب دمی گوکان نوو هدد بستن
 چ ک سیخوکان دن و
 جریو ل دخیلی دزراوی منداا ئیفلیجکان
 پاش کوت دک
 (ئای کاپتن... دترسم... ژک ل تینووانا بخنکین!) ۷۲_۷۳ ل ر و
 ل و باران...

۲. شیکردنه و یکی تر ب شاعری ناخودا، هر نووسرک و شاعیر ل
 دایک بووی سردد مک و زینگ یکن، ئمش هکارک، ب ئوی بیر و
 م بستکانیان، ل و کاتوو ههههههه. شاعیر کووی سردد م ک
 خیتی، قرداغی لم شاعر دا ب هه ما و مز سیف تکانی مرثی
 دختات پا باند و گیانداران و سروشت. شاعیر و نایک
 بکار دنت، وک مندا سیف تی جنو فرشتنی نیی، نابت مندا

ئاوا بٺ، شاعیر دٺ سوود لٺ گیانداران وٺرد گرت دٺ یب ستٺ وٺ
 بٺ مٺ وٺ. گیاندار کی ناو سروشت وٺرد گرت، کٺ گم گم دٺ کات، بٺ
 شو نگر تٺ وٺی جنٺ وٺرفر شتنی مندا. سیف تی کٺ تر ئٺ داتٺ پا مندا،
 هی مندا یش ئٺ داتٺ پا کٺ تر. لٺ دٺر کی تر دا، نٺ وٺس ئٺ گٺر
 برو سکٺی لٺ بدات، دٺ مرٺ. شوٺنی مانٺ وٺی نٺ وٺسٺ کان کٺ ناری
 دٺ ریای، شاعیر ئٺ وٺ گوتار جا بٺ کٺی بٺ، مٺ بٺستی لٺ چ بٺ،
 بٺ کار دٺ هٺ نٺ. خٺ یان بٺ دوو نٺ وٺس نیشان دٺ دن. ئٺ مٺش نیشان ی،
 بٺ ماندوو بوون وٺ شٺ کٺت بوون وٺ زانی بٺ بٺر وٺ نٺ ماو. درٺر بٺ
 قسٺ کان ی دٺ دات، سیف تی مرٺف له با نند وٺ گیانداراندا دٺ چٺ سپٺ نٺ.
 وٺک: (کٺ ناریی خاینٺ کان، کٺ لٺ شٺره شٺ لٺ کان، هٺ نگ خٺ لٺ کان،
 چٺ لٺ کٺ سیخوٺ کان)، شاعیر سیف تی گیانداران ناخوازٺ، بٺ مرٺف،
 بٺ کو سیف تی مرٺف دٺ خوازٺ بٺ گیانداران. کٺ ناریی کان نازادن،
 ئٺ مٺ ئاماژ ی بٺ ئٺ وٺی کٺ ئٺ مٺ با نند ی قٺ دری نازادی نازانٺ.
 کٺ شٺر شٺ لٺ کان، ئاماژ ی کی تر، کٺ شاعیر مٺ بٺست وٺ ئاما نٺ کی
 تری هٺ ی، یا خود هٺ نگ سوود لٺ گو دٺ بینٺ، کٺ چی دٺت بوختان بٺ
 دٺ می گو دٺ کات. جریوو سیف تی چٺ کٺ ی، دٺت لٺ دٺ خیل ی دزراوی
 مندا ٺ ئیفلیج کان زٺ خیر دٺ کات. شاعیر لٺ ژینگ ی کدای،
 پٺ یو ندی مرٺف وٺ سروشتی بٺ ی کٺ وٺ گر داو. لٺ مٺ شاعر دا کٺ
 بٺ شٺ کی قٺ سید کٺ ی، لٺ سا ی ۱۹۹۲ لٺ سلٺ مانی نووسراو، شاعیر
 مٺ بٺست وٺ ئاما نٺ کی تری لٺ پشت بوو، بٺ ی بٺ ٺٺ مز وٺ ئاماژ
 بٺ ستیت وٺ بٺ سروشت وٺ ژینگ.

پٺ یو ندی بٺ هٺز هٺ ی، له نٺوان ژینگ یی سروشت وٺ مرٺف، چونک له
 ناو ی کدان هٺر ئٺ وٺش وا دٺ کات مرٺف خٺی له ناو سروشتدا
 ببینیت وٺ.

“خٺ ی ژینگ یی مام ٺٺ لٺ گٺ پٺ یو ندی زیندووی نٺوان ئٺ دٺ ب وٺ
 ژینگ ی سروشتدا دٺ کات، وٺ بٺ مٺ شٺ وٺ ی تٺ گٺ یشتن کی قوٺ تر لٺ
 کار لٺ کی نٺوان هٺردوو زمان وٺ ژینگ لٺ ئٺ دٺ بدا دابین دٺ کات.
 خٺ ی ژینگ ی وٺک بوار کی مٺ عریفی دٺ وٺ مٺ ند، چونک یار مٺ تیمان
 دٺ دات له ٺووی تیگ یشتن وٺ هٺ سٺ نگانن بٺ ئٺ دٺ ب وٺ هٺر شٺ کی تری
 ناو دٺ ق. ئٺ دٺ بی کوردیش هٺ کٺ وٺو بٺ ئٺ وٺی ئٺ دٺ بی ژینگ ی لٺ سٺر
 جٺ بٺ جٺ بکرٺ. خٺ ی ژینگ ی وا لٺ مرٺف دٺ کات بٺ دوور بینیی کی
 سٺ وز وٺ بٺ وانٺت ژینگ، خٺ ی ژینگ بٺ دوا ی ژینگ ی بٺ نموونٺ:
 هٺر کام لٺ گٺ شٺی خٺزان وٺ دانیشٺوان وٺ پیسبوونٺ ژینگ ی شٺ، کٺ
 بٺ هٺ ی وٺ سٺ رهٺ دٺ دات.” (ملکٺ ئٺ حمٺ د، ۲۰۲۲: ۳). کٺ واتٺ، ژینگ
 ٺٺ کی بٺرچاو دٺ بینٺ، مرٺف تٺ دا هٺست بٺ خٺی دٺ کات، بٺرپرسیار
 دٺ بٺت لٺ وٺ شان ی کٺ لٺ ناو سروشت وٺ ژینگ دا هٺ ی.

گرینگی ځنځی ژینگځی، چندان ځنځر گرینگی ژینگځیان لږچاوگرتوو، لیمارکس(leomarks) و ایمند ویلیامز (Raymond Williams) (دواتر بوو، زاراوځیک لږ بواری ئددا بدا ځی بینی. پښتر مټرسیدکانی ژینگځاوا ځوونی دیار نډدکوتن، وک ئووی ئستا هځی، کارساتی سروشتی و مرځی لږ ناو بردن، سوتاندن، تځدان، هتد. (ملکځ ئحمځد، ۲۰۲۲: ۳). چونکځ ژینگځ بځردوام له گځان دایځ، شتی نوو تځدا ووددات، بځام سروشت ځی نوو دځکاتوو، ئگځرچی چندان کارساتیش ووبدات، سروشت جوانییدکځی له دځست نادات، لږ وانگځی نووسرو فیلځسوفځکانیش گرینگی پځدراو، ځنځی ژینگځی وک تیځرکچاوی لږ دځکرت، زانستځکیش له بځهای مرځ، لږ گای ژینگځ هځناس هځده مژین و ئکسجینمان پځ دځبځشت. (Stephens 2011: 1). کواتځ ژینگځ دځبت بځچاوکځی پځ له بایځخ و گرینگ چاوی لږ بکځین.

لږ کځتایدا بځمان دځردکځوت، کځ پځیونځی نځوان ژینگځ و سروشت و مرځ و گیانداران هځمیش ځځځیان هځبوو، ئمځش بځهای هځوونی سیفت و ئماژځکان، کاتځ لږ گای سوود وځرگرتن له سیفتځکانی سروشت بځ مرځ یاخود بځ پځچوانو، سیفتی مرځ بځ گیانداران و سروشت، هځر وک لږ و دوو نموونځی کځ ئماژځمان بځ کرد، هی شاعیر دلاوځر قځرځداغی یځکځ له شاعیرځ ئیکځلځجیځکان.

هځینی کځمال موځمځد

قوتابی قځناغی چوارم/ بځشی زمان و ئدځبی کوردی زانکځی سځران

سځرچاو:

1. سځران مامند عبداللّٰه، (۲۰۲۳)، ځنځی ئیکځلځی له شیعری هاوچځرخي کوردیدا، بځ نموونځی شیعره کانی شځرکځ بځکځس و سځباح ځنجدځر، نامځی دکتځرا، کځلځی زماځ، زانکځی سځلځدین، هځولځر.
2. مهدی أحمد محمود، (۲۰۲۲)، ځنځی ژینگځی لږ شیعری هاوچځرخي کوردیدا، زانکځی پځپځین، کځلځی پځروځردځ قځلځدز، بځشی کوردی،
3. دلاوځر قځرځداغی، (۲۰۲۰)، لځر و لځو باران، دووراودوور هځتاو، چاپی یځکځم، تاران.
4. پ.ی.د. فواد ځشید موځمځد، (۲۰۱۸)، شیعری و سځتنامځی

زړو، کڅا، نځم، د، لېر، شنای، ځنځی، ټیک، لږ، ژیدا،
کڅی، لږ، ټی، پړو، رد،، بشی، زما، کوردی، زانک،
س، ا، دین، گ، قاری، زانک، ا، پ، ین، سا، پ، ن، م، ژماره ۱۵
کا نوونی، ی، ک، م.

5. نوسند: انیس، ملکيان، اکولوژی، Ecology، بوم شناسی، مکتب
شیکاگو، نظریه دواړو متحدالمرکز، جامعه شناسی، شهری،
ارگانيسم اجتماعي.

6. گ، قاری، کوردستانی، نو، پ.ی.د.ملک، نځم، د، ځنځی، ژینگ، یی
و، ک، باز، کی، ځنځی، س، ر، ب، خ، پ، ن، م، م،، ۲۹۲۰۲۲

7. Environmental criticism for the twenty _first
Stephens le menager, Teresa shewry, and ken _century
.hiltner. 2011, n'w york

د دورگي تنمان هېم بې فرېش . سېلام قادري

لې ماوې رابردودا ک، م، ل، ک، ه، و، ه، بوو ک، ناکر، ت بې س،
ن، ک، ن، و،، ی، ک، م،، شازاد، ت، ق، ل، ک، ی، ک، ر، و س، ر، ی، نا بې دیواری
نود ب، و، و، ل، ح، ق، ل، ن، د، ین، س، ر، ی، س، ر، کی، بې د، س، ک، و، ت، ن، بوو، ه، ر، ب،
دوای س، ف، ر، ک، ی، ج، نا بیا، ن، د، ب، ی، کان

ک، ک، ک، ټیمزایان ک، ک، و، بې جیا ک، ر، ن، و، ی، ناز، ر، بایجان ل،
ت، م، م، ی، تی، ع، رزی، ن، علا، ح، ز، ر، ت، ل، لای، کی، ت، و، ه، شتا، مزگ، ن، ی، ن، م،
د، س، ک، و، ت، ن، درابوو ک، (س، جادی، پادام) ه، ر، ل، س، ر، س، جاک، و، ک، و، ت،
(ها فریا ک، و، ه، ا، جی، و، ب، ر، دورگي، تنمان ه، ی، ب، فر، ش، و، های
خوزستان) ن، ویش، ب، ت، ک، م، ی، تمام، ی، تی، عورز، یی، شازاد، و، برای، تی
ل، پ، ک، و، تووی، ک، ی، (ج، ر، ج، تاون، س، ت، ن،)،

س، یر، ک، چن، ن، و، باز، گ، ر، م، ی، دورگ، فر، شان، و، ناز، ر، باینجان
(جانی) شازاد، باسی، ئو، تو، بووس، ک، ی، ل، بیر، بر دین، و، !!

س، ر، تا، با، بزاین، ئو، تو، بووس، ک، چی، بوو؟ ک، سواری، بووی؟ ک،
د، ب، زی؟ دوا، جاریش، کام، ن، و، ع، بد، چ، ک، م، ر، ق، ان، ی، ن، ا، ک،
ب، یاریان، داو، ه، ر، سوار، بن، و، تا، ق، رای، قیام، ت، ل، ک، ری، ش، یتان

دانا بـزن و فارس گوتـنی کـتا نایـن؟

چـن سـرنشینـکی وـکوو مـسیح و سیلی بریتـیـکان هـر سـرـتا و تبوویان کـ ئـوان سیاسی نین و هـر تـنـیا حـز ئـکـن سوارـی بـخـن و مل لـ پـنجـری پاسـکـو و دـربـنـن، لـ حـقیـش لـانـدـین هـر وـا بـ خـر و خـشی و نـاز بـونـیاد نـانـو و خـریـکن سوارـی لـ پاسـی بـ فـرمان و فرـ سـندلی سیاست دـخـن، لـم بـیـنـدا حامدی ئیسماعیلیون کـ دـرد و دـردـ داری بـنـما کـی گـیـانـدیـ ناو ئـو پاسـ زووتر لـ گشتی لـی پـیادـ بوو، رـنـگـ لـ بـر ئـو و ی زانی ئـم پاسـ لـو تـیـاری کـ کارـساتـی بـ بـرـزیاـن و گـلـک بـنـما یـی تر بـ دیاری هـنا کارـساتـرتـر.

لـو درگا کـی تـریـشـو و خودی شازادـ دـرپـیـی و دواچار هـر (عـلی و حـوزـکـی) مایـو. دیتـمان لـ حاـکـدا کـ پاسـکـ بـر و کـندـان دـچـوو و وـکوو ماشـنی مـشتی مـندلی نـ هـیـنی پـو و مابوو و نـ سـندـی، هـشتا سـرنشینـکان گـرانی (نا بـزین و دانا بـزینیان دـوتـو و). دروستـ کـ پاسـکـ بـر و کـندـان دـچـت و چارـنووسی سـرنشینـکانی جـگای نیگـرانـی، بـمـام لـ قـدیـمـو و توپانـ (مزگـوت بشـوخـ هـر میحرابـکی لـ دـمـنـتـو و) دـی کـ چـوزانی لـو ئوتوو بوسـیش ئـو (بووسـ ئتو کراوانـ نامـنـتـو و) کـ رـژانی سـرـتا شـپـشـپ لـ گویی یـکـتریـان دـگـرت. مـپـرسـ دـی چی لـ میحرابی ئـو ماچـ موقـدـسانـی جـرج تاون بـکـین؟ خـ ماـی زیـاو سـری کـسی نـشکانـدو، رـنـگـ خودی ما کـ سـری بشکـ و بـبـت بـ عیـرت بـم با بـو سـرـر شکاوـیشـو هـر بـبـت و وـکوو دـنـن بـ عاقـان بـبـت بـ حوجـت.

لـ دژی لـ سـدارـدان بـژـنـ سـر شـقامـکان!.. وـرگـانـی بـ کوردی: کاو و عومـر

دیمانـی حـسـن ساـحـی لـگـ حـمید تـقـوایی

بـ پشتـبـستن بـ چاوپـکـوتـنـک لـگـ کـنا جـدید کـکراوـتـو و

حسان ساخی: له چا ند هفتی ابردودا ژماره یل سدار دان کان له ئیران زیادی کردوو و ئم زیاد بوونی له سدار دان کان له ادا بدهر جگه ی نیگ رانییه. له لایه کی زیاتر له ۲۰ کسان له پارزگای سیستان و بلوچستان له ماوه ی ۵ ژدا له سدار داو و له لایه کی دیکه شو له م دوا ییان دا دوو گنجیان هه واسیو له سار ئوه ی په ی ددهن "سوکا یه تیکردن به پیرزیه کانی ئیسلامی". ئستاش له کاته کدا که من قسه تان له گه ده که م (سه شه مم) ۱۹ ی ئوردی بوه شهت، دادگای بالا به یاری له سدار دانی ۳ خه پشانده ری ئه سفه هانی په س نه کردوو. له زیندان کانی ئه هواز ۶ که سی دیکه که دژایه تی حکومت ده که ن چاوه ی له سدار دان. جگه له وهش له م دوا ییان دا له سدار دانی ئه و که سانیه که به تاوانی ئاسایی سزا دراوون زیادی کردوو. په ت وایه که ماری ئیسلامی به چی له م بارود خه ی ئستادا وه ی له و شه په له نو پیه ی له سدار دان کردوو؟

حه مید ته قوایی: وه که ئامار ته په کرد ئم شه په له نو پیه و زه ر جگه ی نیگ رانییه. ئه و له سدار دانانیه که له یه که دوو هفتی ابردودا بینو مانه، کوشتنی ئاشکرایه به و مانایه ی که ئه و سزادراوانیه که ته نیا له وه ی ئایدیه له ژیه وه دژی ئیسلام بوون یان ئاته ئیست بوون، له سدار دراوون، ئه م شه به و مانایه ی که له سدار دان کان هه م له وه ی ژماره وه زیادیان کردوو و هه م فراوانتر بوو به "تاوان"ی ئایدیه له ژیه.

به م شه وه یه له سدار دان کان بوونه ته ئامراز که که په یان وایه ده توانن په شتی په ببهستن به پاشه کشه په کردنی شه شه. ده یان وه ته که م گه بترسه نن. ده یان وه ته خه که بترسه نن. به م ئه وه ی زیاتر له هه موان ترساو حکومت خه یه تی.

ده بینیت ئم حکومت ته له هه موو بواره کانداه شکستی هه ناو. دوا نموونه به ده سه ساتی ته واوه له مام ده کردن له گه به حجابیه. شورای شه شه یه شنبیره که یان له م دوا ییان دا ایگه یان دوو که ئه م شکستمان هه ناو له مام ده کردن له گه به حجابیدا. هیه شه که نییه که ئه وان به توانن بیکه نن. به رده وام دوکان و چه شته خان و پارک و سه یرانگا کان مه ر ده که ن و ده ژانده ژماره ی به حجاب کان زیاد ده بن! له لایه کی دیکه وه، له به رامبه ر کرکارانی مانگرتوودا، له به رامبه ر تسونامی هه واسان و گرانی و ئم هه ژاری و نه هه م ته پیه ی که به استی خه کی زه لیل کردوو و گیانی گه یان دون ته سار له ویان، ده ژیم هیه وه مام کی نییه. وه له ده ی ئم ده خه دا ده ژانده نموونه یه کی تری گه ندیه و دزینی به رپرسان ده رده که وهت. هه موو ده ژکه فزه یه یه کی نو وه ووده دات.

حکومت ته کی له م جهره، له ناو به ده سه ساتی و نائومه دیدا، په نا به

لەسەدارەدان دەبات تا خەي زەگار بەكات. بە ئۆوێ كەمەگە بترسەن. ئێمە تاكە "چارەسەر"ی دەستەدارانە بەرامبەر بە قەیران و ناڕەزایەتیە جەماوەرییەكان. مەبەستیان ترساندنی كەمەگەیه، بەبام تا ئێستا ئێجمای پەچەوانەیان بەدەستەناوە.

كەي ئێمە هەلومەرجانە، بەتایبەتی ئۆو مانگرتنە كركارییانەي كە خەریكە بەاودەبەتەو، بانگەواز و گردبوونەوێ جەماوەری لە ئۆژێ جیهانی كركاردا، بزووتنەوێ بە حجابی كە لە سەرانسەری وەتەنا بەردەوام، ناڕەزایەتی مەمەستایان كە ئێمە (سەشەممە ۱۹ی ئوردی بەهەشت) وویدا لە زیاتر لە 25 شار سەرەڕۆی قەدەغەکردن و كەكردنەوێ هەزە سەركوتەركەكان هاتنە سەر شەقامەكان، ئۆو نیشان دەدات كە لەسەدارەدان تاكتیکەکی سیاسی حكومەتە لە پەویستی و بەدەسەلاتی. ئێمە تاكتیکەكە بە ترساندن و پانانی كەمەگەیهی نەبەزی بە دواوە، كە بەبەی من بە تەواوی كاردانەوێ پەچەوانەي دەبەت.

حەسەن سەحە: بەبە، دەگەڕێنەو بە ئۆوێ كە دەرئێجمای ئێمە كارە سەركوتەرانەي كەماری ئیسلامی چی دەبەت. بەبام بەسی لەسەدارەدانی دوو گەنجت كە دژی دین بوون. لەسەدارەدانی یوسف مەهرداد و سەدروە فازی زارە لە زیندانی ئاراك. دەمەوت لەسەر ئێمە بەبەتە وێستانەك بوەستم. بەگومان پەشتریش لەژێر ناوێشانی سوکا یەتیكردن بە پیرزێیەكانی ئیسلام خەكێ تریان لەسەدارە دابوو. لە هەندەك حەتەدا تەوانیمان بە كەمپەین هەندەك لەو سەزادراوانە لە لەسەدارەدان زەگار بەكەین. بەچی كەماری ئیسلامی وا هەستیار بەرامبەر بەو كەیسەن؟

حەمید تەقوایی: چونكە كەماری ئیسلامی لە نەو كەمەگەدا لە بەردەم شەپەلەكی گەورەي دژە ئایینیدا یە. شەشە ئێستا بە ئایكەن و گوتار و سیمبۆلی تەبەت دەناسەنرەت و نوێنەراییەتی دەرەت و یەكەك لەو تەبەتەندیانە دژاییەتی گشتییە خەكە بەرامبەر بە شەپە پیرزە ئایینیەكان، بە تەبە ئایینی، بە یاسا ئایینیەكان، بەرامبەر بە تەسەندەو، بەرامبەر بە حجاب كە خەي ئایە ئیسلام و و پایەي حكومەتەلە ئێران. لە مانگی مەزاندە شەهیدی ئۆو بووین كە خەكە چەن بە ئۆو نەگرتن دژاییەتی خەیان بە ئیسلام اگەیانە. لە سەشیال میدیادا دەبینیت هەموو جەرە ناڕەزایەتیەك و هەموو جەرە گەتە و نوكتەكردنەك بەرامبەر بە پیرزێیە ئایینیەكان بەربەناوە.

ئێمە شووشەي ژیا نی كەماری ئیسلامی. پەشت بەستن بە ئیسلام و شەپە پیرزەكان و سەكانی ئیسلام ناسنامەي حكومەتە و خەكە بە وردی ئێمە دەزانەت.

لە ووی فیکرییەو ئاتەئیزم و بە خەودایی لە كەمەگەدا

بـاود بـتـو. خـک نـک هـر لـ کـماری ئیسلامی و ئایینی کـماری ئیسلامی ما ئاوايي دـکـن، بـکـو لـ خدا و ئیسلام و هـموو جـر خورافاتـکی ئایینیش ما ئاوايي دـکـن، دـستـبرداری ئایین دـبن و وازی لـد هـنن. لـ بـرامـبـر ئـم شـپـلـ، کـماری ئیسلامی هـیچ دـرچـی دـربازبوونـکی نییـ. وتار و ئامـژگاری و

بانگـشـکردن و بزواندنیان بـ تـواوی داوـتی لـ بنی مـنجـکـ. خـک چـندین جار و بـمیان داوـتـو. ئـوان نـیانتوانیو تـنانـت یـک خوـندکاری قـناغی سـر تـایش بـ سـفسـت فیهی خـیان قـناعت پـبـکـن. هـرچـند قوتابخانـکان زیاتر ئیسلامی کردن و کتـبـکـانی خوـندن بـ ئیسلامیتر کردبوو، قـوتو بـی و دورکـوتـو ی قوتابیان لـ ئیسلام و تـواوی خدا و دین زیاتر و زیاتر بوو.

ئـم گـایان گـیشـوونـتـ بنـست و لـم و و و حکومت هیچی لـدست نایـت، لـ ئـنجامدا لـردا جارـکی تر و بـامـکـیان لـ کوشتن و سـرکوت و توندوتیژیدا دـزیو تـو. لـیان دـدن و ئـشـکـنجـیان دـدن و دـیانـبـستنـو، تا بتوانن پارـژگاری لـ تابـ و پیرـزییـکانیان و حکومتـ تـ ئیسلامیـکـیان بـکـن.

پـم وایـ یاساکانی وک ئیهانـ بـ پـیامـبـر و سوکایـتی کردن بـ شـتـ پیرـزـکان و هاوشـوـکانیان بـ وردی بـاود بـتـو چونکـ ئـم جـر “سوکایـتیانـ” لـ کـمـگـادا بـاوبوونـتـو. کـک لـ بـرئـو یـمر قـکان پشـتیان لـم هـموو پیرـزـ کردوو و ئـم شـشـ یـکـک لـ پایـکـانی ژگارکردنی کـمـگـ لـم تابو و تاعونـ ئایینیـ.

کـماری ئیسلامی وردـ وردـ لـ بـر ئـم هـکار زـر هـستیار بـرانـبـر ئـم پرسـ.

حـسـن سـاـحـی: یـکـک لـ لایـنـکـانی کوشتنـکـانی ئـم دواييـ ئـو لـسـدارـدانانـیـ کـ لـ پارـژگای سیستان و بـلوچستان وویاندا. لـسـدارـدان لـم پارـژگایـ هـندی زـر فراوانی هـی، بـیـ هاشتاگی اـگرتنی جینـسایدی بـلوچـکان لـ تـکـکـانی سـشـال میدیادا گـیشـوونـتـ لوتـکـ. لـ ماوـی ۵ ژدا لانیـکـم ۲۲ کـسیان لـ سـدارـ داو و لـ ۱۲۳ ژی اـبردوودا نزیکـی هـموو ژـک لـم پارـژگایـ یـک کـسیان لـ سـدارـ داو. جـگـ لـ ئـعدامـکان، کوشتنی کرـکارانی کـبـر، ئـو کرـکارانی کـ لـ گـی کـبـریـو بـزوی ژیانیان دابین دـکـن، لـ کارنامـی حکومتـدایـ، کـ ئاماری تاوانـکـانی کـماری ئیسلامی سیستان و پارـژگای بـلوچستان زیاد دـکـات. بـایـ ئـو هـکاری ئـم هـموو تاوان و کوشتن و لـسـدارـدانانـ بـرامـبـر بـ خـکی سیستان و بـلوچستان چییـ؟ حـمید تـقوايي: ئـم لـسـدارـدانانـی ئـم دواييـ درـژـپـدـری

هه‌یینی خو‌ناوی زاهیدان. له‌یێژی هه‌ینی خو‌ناویدا، که هه‌ر له‌ سهر‌تای شه‌شه‌دا بوویدا، حکوم‌ت له‌ یه‌ک شه‌شه‌دا زیاتر له‌ ۱۰۰ که‌سی کوشت به‌ ته‌قه‌ی استه‌وخه‌ له‌ خه‌که‌! و له‌و کاته‌وه‌ خه‌که‌ی زاهیدان و هه‌ندکه‌ شاری دیکه‌ی به‌لوچستان هه‌موو هه‌ینییه‌ک هاته‌ونه‌ته‌ سه‌ر شه‌قام‌کان؛ هه‌موو هه‌ینییه‌ک به‌ ادیکه‌ترین دروشم ده‌ی هه‌موو حکوم‌ت ده‌وه‌ستنه‌وه‌. به‌هه‌ی ئه‌مه‌وه‌ زاهیدان چه‌که‌که‌ له‌ چاوی حکومه‌تدا. حکومه‌ت ئه‌م بیر‌که‌یه‌ی هه‌یه‌، به‌ به‌چوونی من ئه‌م خه‌یا به‌ خاوه‌ی که‌ له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سیستان و به‌لوچستان هه‌ر‌مه‌که‌ی دوور ده‌سته‌ و جگه‌ له‌وه‌شه‌ ده‌که‌رت زه‌ر حوکه‌ی له‌سه‌داردان به‌ بیانوی مام‌ه‌که‌کردن له‌گه‌ه‌ مادده‌ هه‌شه‌به‌ره‌کان و قاچاخچه‌تی و مام‌ه‌که‌کردن له‌گه‌ه‌ هه‌زه‌ چه‌که‌دارکان و شته‌ی له‌و باب‌ته‌ له‌م پار‌ه‌زگایه‌دا به‌وه‌به‌وه‌ی نا‌به‌زایه‌تییه‌کی زه‌ر نا‌به‌ته‌وه‌ و لانیکه‌م ده‌توانه‌ت نا‌به‌زایه‌تی هه‌ینییه‌کانی زاهیدانه‌پاشکشه‌ په‌ بکاته‌ و به‌هه‌سته‌نه‌ته‌ به‌ په‌نابردن به‌ له‌سه‌داردانی به‌که‌مه‌هه‌. به‌گومان ئه‌م هه‌وه‌انه‌ به‌ ئه‌نجام نه‌گه‌یشه‌ن. به‌ هه‌چ شه‌وه‌یه‌ک هه‌چ ئاماره‌یه‌ک نییه‌ که‌ ئه‌م له‌سه‌داردانه‌ وایکردوه‌ خه‌که‌ له‌ شه‌ه‌زانی هه‌ینیدا هاته‌ سه‌ر شه‌قام‌کان به‌هه‌سته‌نه‌ن یان که‌مه‌تر نا‌به‌زایه‌تی ده‌ربه‌نه‌. به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ ئه‌سته‌ دروشمی مه‌رگ به‌ که‌ماری له‌سه‌داردان به‌ دروشمه‌کانی ته‌ری خه‌که‌ی زاهیدان و شه‌ره‌کانی ته‌ری پار‌ه‌زگای سیستان به‌لوچستان زیاد که‌راوه‌.

[illegible]

کاتی ئوو ها توو خاکی کوردستان، خاکی تاران، خاکی ئسفهان و شیراز و هه موو پارێزگاکانی ئێران لێ دژی ئێم جینەساید بوستنهو، بێنێ سهر شهقامکان و ناوێزایهتی دهریبهن. نابێ خاکی بێلوچستان بێتهها بماننوو و وێک چێن ئێم شهشه بێ یهکه یزی وهاو پشته هه موو خاکی بێروپهش چوو، لێم حاوێ ته دا ده توانین و ده بێ بزوو تنه و یهکی سه رتاسه ری یه که به نین.

حَسَن سَاَحِي: لايَنَكِي دِيك لِ سَدَار دَانِي تاوانباران ئاسيِي،
ئَوَانِي كَزِيَا تَر پَوَندييان ب دَسِيِي مَادِي هَشَبَرَو هِيِي.
لَم دَوَايِيان دَا ئَم سَزادراوان لِ زِيندان جَراو جَرَكاني وَا تَدَا
ب كَمَم لِ سَدَار دراوَن. شاهيدي ئَو بووين ك بَن مَآيِي ئَم
سَزادراو كَان ب لِ سَدَار دَان لِ بَرَدَم زِيندان كَان

کډد بندو. د پانځنو و د ډگرين، لږم دواييانډا ل سلماس دوو کس ل سدار دران. کچکي بچووک، ک بډاخو و باوکی ل سدار دراو، ل برپرسی زيندانډ ک د پانځنو و ب ټو و ب دواچار باوکی بښت و ټو ب شرف ف ګګی پښادات. د م و ت بزائم ای ټو چي ل س ر ټم ک م م م ک س ی ک سزای ل سدار دانيان ب س ردا س پښدرا و بردران ب ردم پ تي سدار.

ح ميد ت قواي: س بار ت ب ل سدار دانی زيندانيی ئاساي پويست ئامار ب چ ند خا ک بکرت. ي ک م: سزای ل سدار دان کوشتنی ب ټو نق ست، ب ب ګوډان ټو و ی ک ک سزا د در ت و د سي ک چي. ټو کوشتنی ک حکومت د يکات پويست ق د غ بکرت.

ټم ل ز ر ک ل و اتانی جيهان ل سدار دان ق د غ ي و هيچ تاوان ک سزای ل سدار دانی ني. ژيانی مرق ل ه موو شت ک پير زتر و با تر و کات ک ب ياساي و ګګ پډراو داد نرت مرق ل ک م ګګ ي کدا بکوژرت، ل استيدا ب ب هاگردنی ژيانی مرق بوو ت ياساي و فرمی. نابت هيچ ک س ک و هيچ د زگا و د س ات ک مافی ټو و ه ب ت سزای ل سدار دانی ک س ک بدات. ت نان ت ټ ګر تاواني ک س کيش کوشتن ب، نابت کوشتن ب کوشتن و م بدرت و. ف لس ف ی سياس تي دادو ري مرق دستان ت ګګ گردن و ني، ب ګو پ رو رد گردنی تاوانبار و پاراستنی ک م ګګ ي. ټ زمونځ کان د ريانخستوو ک سزای ل سدار دان ناتوانت ګګ ل تاوان کانی و ک کوشتن بکات و ت نان ت ژمار يان ک م بکات و. ه کاری ز ر ک ل تاوان کان، ب تايبت ل سيستم کي و ک ک ماری ئيسلاميدا، ه ژاری، ب کاری، ئالوود بوون و ب ب شبوون. ب ټو و مام م ګګ کوشتن و دزی و ټم ج ر تاوانانډا بکرت، پويست ز مينځ ئابووری و ک م م ي تي کانی ل ناوبرت، ل سدار دانز مينځ ي ټو تاوانان ل ناو نابت، ب پچ وان و کوشتن و ئينسانکوژی ب ټو نق ست ئاساي و ګګ پډراو د کات. ل سدار دان سزاي کي گونجاو ني ب هيچ تاوان ک.

خا کي دیک ټو و ي ک ل ک ماری ئيسلاميدا دادګای کارام و داد پ رو ر ني. ن ياسا ئيسلامي کان و ن تاوانناسی و ياساکانی تاوانکاری ئيسلامی پ يو نديان ب س ر تاييترين ماف کانی مرق و ني، ن پ ر س ی گرتن و دادګاييکردن و دادګا و ش وازی دادو ري، ب نمون ب پ ی ياساکانی ت س ندن و، هاو ګګ زبازی، لادان، زينا (پ يو ندي د ر و ی هاوس رگيري) و سوکاي تيکردن ب پ غ م ب ر سزای ل سدار دان، ل کات کدا ل ه ر سيستم کي دادو ري دا ک ب نی شارستان تي ه ب، ټ مان ب هيچ شو ي ک ب تاوان نازانرن. ل

استیدا سزادانی سزادراوان لئ سیستمی قزایی کمارى ئیسلامیدا، جا لئ سـداردان بـت یان هـر سزاییکی دیکـ، بـ تـواوی نادادپـروانـی و دـبـ بـگوترت تاوانکارانـی. تـنـت بـ پشتبـستن بـ یاساکانی ئو وـاتانی کـ لـسـداردانیان گـگـپـدراو، لـسـداردان لئ کمارى ئیسلامیدا تاوانکی وون و ئاشکرایـ. هـموو ئوانی لـم سیستمـدا سزادراون یان هیچ تاوانکیان ئـنـجام نـداو، یان تاوانکیان لئ ووی یاسایی و دادوـریـو نـسـلمـنراو و لـ هـر حاـتـکـدا پـویستـ دـسیـکیان لـ دادگای لـهاتوودا بپشکنـتـو. ئـعدام له هـ وـاتـکـدا کوشتنی ده وـه تیه، به ئام له کمارى ئیسلامیدا له سـداره دانی تاوانک دوو به ده وامه چونکه خه کی بـتاوان له سـداره ده درـن.

ئه مه ش به گه یه کی دیکه له سه گـرنگی و جیددیه تی به هـ نگاربوونه وه ی سزای ئـعدام له ئـراندا. هیوادارم بـ ووخانی کمارى ئیسلامی، دـسیـی هـموو ئوانی لئ سیستمی قزای سـدای ناوـاستی ئـم حکومـتـدا سزادراون، لـ دادگای دادپـروـر و جـماوـریدا دووبارـ بـخـرنـو و بـر لـکـنـو. بـداخـو ناتوانـت پـداچوونـو بـ حوکمی ئو و کسانـدا بـکـرت کـ لـ سـدارـ دراون، بـئـام دـکـرت قـرـبووی خانـوادـکانیان بدرـتـو و بـشـکی زـریان دـتوانـت کـرامـتیان بـ بـگـنـدرـتـو.

خای سـهـم ئـو وـی کـ لئ کمارى ئیسلامیدا تـنـت لـسـداردانی زیندانیانی غـیر سیاسیش با بـتـکی سیاسیی. ئـمـش بـو مانایـی کـ حکومـت دـیـوت کـمـگـ بـ لـسـداردان بـترسـنـت و دـسـاتی دـزـخی خـی جـگیر بـکات.

کمارى ئیسلامی هـو دـدات بـ لـسـداردان دـسـاتی خـی نیشان بدات. فـرمانـکانی تـنـدـنـو، لـسـداردانی زیناکار یان کـسـک کـ لئ ئیسلام گـاـوـتـو، لئ استیدا چـسپاندنی دـسـاتی حکومـت و یاسا و پیرـزیـی ئیسلامییـکانـ.

بـگـشتی لـسـداردان لـ هـر کـمـگـایـکـدا جـرـک لـ دـسـاتـهای سـروو ئینسانی بـ حکومـتـکان دـبـخـشت و هـر لـبـر ئـم هـکارـش لـ بابـتی یاسای دادوـری تـدـپـت و دـبـتـ بابـتـکی کـمـایـتی-سیاسی. ئـم بـ تایبـتی لئ کمارى ئیسلامیدا ـاستـ. کمارى ئیسلامی هـرکاتـک دـرـتانی لـ بـبـدرت، هـرکاتـک لـ سـ گـشـ دابـنـرت و وـک ئـمـ لـ هـموو لایـکـو گوشاری لـسـر بـت، تیغی ئـعدامـکـ دـکـشـتـ دـرـو. خـ لـسـداردان بابـتـکی سیاسیی، بـ تایبـت لئ ئـراندا.

لـبـر هـموو ئـم هـکارانـ، ئـم لـ بـنـتـدا، لئ ووی سیاسی،

ئىنسانى و كۆممىلەي تىيىۋە دژى سزاي لىسەدار دانىن. ئىبەت سزاي لىسەدار دان لى كۆممىلەي گادا ھەبىۋەش نىر تەۋە و قەدەغە بىكرەت. جەسەن ساھى: ئىگەر كۆممىلەي مان پەبدەيت بچىنە ناو ئىم با بى تەۋە، چەن مامەلەكەت ئىم شەپەلە دەندانەي، ئىم شەپەلە كۆشتەنە دا بىكەين، كۆ پەشتىرىش ھەبىۋە بىمەم ئىمەلە دىخەكى نوۋە دا سەرى ھەبىۋە. دەتەۋانىن ۋەبەۋە بىبىنەۋە، چەن دىكرەت لى بىردەم ئىم لىسەدار دانە دا بىستەۋە؟

جەمىد تەقۋاىي: لى كۆممىلەي گەي ئەرەندە شەشەكى خەتكارانە و بىرەۋە بىۋەدەچەت و بىشە جىۋاۋازەكانى كۆممىلەي گە لىكەتە خواستە ئىنسانەكانى خەياندە لى كاتى خەتەدان، ۋەك ئىۋە خەشەفراۋانەكانى كىركەران كۆ ئىستە مانىان گىرەۋە، يان ۋەك ئىۋە مامەستە و خانەنشىنەي كۆ گىرەۋەۋە سەر شەقامەكان ئىنجام دەدەن، يان ئىۋە خەندەكارانەي كۆ بىردەۋام نەۋەزەي تە دىردەبەن بىرامبەر بى ھەمۋە جەركە جىكارى و چەۋسانەۋەيەك لىلەينە حكومەتەۋە، و ئىۋە ژنانەي كۆ لىسەر ئاستە سەرتەسەرىدە، بىبە جىجەبى ۋەبەۋەيە حكومەتە بىۋەتەۋە و ھەتە و ھەتە.

خەيەيەكەم ئىۋەيە كۆ دژەيەتە بى سزاي لىسەدار دانە و داۋاكەرى قەدەغەكەرنە سزاي لىسەدار دانە بى دىرۋەم و داۋاكەرىيەكانى ئىۋە نەۋەزەيەنە زىيادە بىكەين، ئىۋە خانەنشىنە و مامەستەيەنەي كۆ تەنە ئىمەلە لىسەر شەقامەكان بىۋەن، ئىۋە نەۋەزەيەتەيەنەي كۆ لىكەتە جىھەنە كىركەردە لى ەي ئەيەردە ۋەۋەدە، يان ئىۋە خەندەكارانەي كۆ لى بىنە جىۋاۋازەكانە بائەگەۋەزە دىكەن، پەۋىستە سەرنەجەن لىسەر ھەۋەشەندەۋەيە سزاي لىسەدار دانە بىتە.

لەۋەدە خەۋەيە. يەكەكىيەن بى ھەۋەشەندەۋەيە سزاي لىسەدار دانە بىگەشە كۆ لىسەرۋە ۋەۋەم كەردەۋە، ئىۋە تىرەنە زەركەرنە ژىيەنە ئىۋە كەسانەيە كۆ لىزە سزاي لىسەدار دانە و مەترەيە لىسەدار دانەيەنە لىسەر. دىسەيە ئىم ئەزىزانە بى ناو و نەۋەشەنە و ۋەنەكانەيەۋە لى مەيدەكانەۋە بىۋەبىكرەتەۋە و ئىمەشە پەشە ھەمۋە كەسەك دىستە خەزانەكانە مەچەكەتە. ئىم قوربانەيە سىستەمە دادەۋەريە تەۋەنەكەريە كەمەريە ئىسلامە دىبە بى كۆممىلەكە لى ئەرەنە و لى ئاستە جىھەنەدە ئاشەنە بىكرەن. پەۋىستە جىھەنە تەبەگەتە كۆ حكومەتە بى دىركەرنە سزاي لىسەدار دانە چەركە تەۋەنەكە ئىنجام دەدەتە. بىمەشەۋەيە دەتەۋانىن فەشار بىخەينە سەر و ۋەگەرى لى لىسەدار دانە ئىۋە كەسانە بىكەين كۆ لى ئىستەدە لىلەينە حكومەتەۋە بى دىل گىراۋە.

لى ئاستەكە تەردە ئىبەتە بىزۋەتەۋەيە دادەگەيەكەرنە لى بىرامبەر شەپەلە لى لىسەدار دانە چەلەكانە بىتە. بىزۋەتەۋەيە دادەگەيەكەرنە

بزووتنډو په کی برفراوانه له نړاندا که هاوې شپه کی زری له گډه بزووتنډو په دژ به له سداردان هېه. زریک له داواکارانی نازیزانیان له سدار دراون و به و پېه ش دژي حکومت شته دکن و به دادگاییکردنی نه و برپرساڼی برپرسیارن له کوشتنی نازیزانیان. نه م بزووتنډو په به هې مژووی خپه و دتوانه له برامبه ر شپه له نه م دواپه نه م عدام کانداه کی برچاو بگډه، به هې نه و چالاکیه سدرکه وتوانه کی ته نانت له سره ناستی جیهانیش برامبه ر به حکومتی نه م عدام کان، دژي ته سندنه و و له دژي سیستمی دادو یری ته و او نامر قانیه ئیسلامی ودژي ئینسانی ئیسلامی کردووی ته. و به بانگ واز کانی، به لدوانه کانی له میدیا و فزای که مایه تی و له هغه ته م یدانیه کانداه، لدوانه ش به که بوونه و له گډه که سوکاري نه و که سانی که سزای له سدار دانیان به سردا سه پنه راو له به رد م زیندانه کانداه، به هغه کردنی نه ای به رنکار بوونه و په سزای له سدار دان.

به م شپه په م وایه له دهی نا نه زایه تیپه کانی نه ستادا، بزووتنډو په داوای یاسایی، بزووتنډو په دژ به سزای له سدار دان، بزووتنډو په کرکاري، بزووتنډو په خوښدکاري، بزووتنډو په نازادکردنی زیندانیانی سیاسی توانای نه و یان هېه که چالاکتر به نه ددر و دژي سزای له سدار دان و داوای هغه و شاندنه و په دسټېجهی سزای له سدار دان و هغه و شاندنه و په سزای له سدار دان بکن، نه و نازیزانه که نه ستا له چنگی حکومتدا دیلن به ناو و ونه ی خپانه و به نه کارنامی خپانه و. هیوادارم به م شپه په شپه له کی گور په نا نه زایه تی له دژي نه م له سدار دانه نه کبخه ین.

حسان ساجی: له ناستی نه دود و تیدا دمانه و ته چاو که بخشین و بزانیان چی دکرته به نه و په زیاتر و زریترین فشار بخرته سر که ماری ئیسلامی. به تایبه تی هغه ندک له و جهلادانه و که کاک حه بیب نه سیو نه دوو که زنانه یان هېه بوو. نه و که که زنانه ی سویدیشی هېه بوو، له سالی ۱۳۹۹ له کاتی گشته که یدا به تورکیا فندرا و حکومتی سوید هیچ هه نگاوه کی نه گرت به ر. دواي له سدار دانی، په که تی نه وروپا و واتهانی دیکه به نا نه زایه تیپه کی دیپله ماسی نازیبوون. له استیدا دواي باران فرنجیم به چیه. له گډه پانی نه دود و تیدا چی بکرته؟

حמיד ته قوایی: له گډه پانی نه دود و تیدا دواچار فاکتري دیاریکه ری نا نه زایه تیپه کانه. خپشان دانی سره شقامه کان به فشارخستنه سر حکومت ته کان. ته نانت نه م که ر بمانه و ته چالاکیه کانی له بیکردن، که بوونه و له گډه که خراو نه دود و تیپه کان، له گډه حکومت ته کان و هته به ته ناراو، ده به ته پشته به نا نه زایه تی

شَقامكان ببستين، ئو فاكترى ك واما لىدكات بتوانين
حكومتىكان و دامزراو نودووتىيكان ناچار بكن لى كارنامى
خپاندا هنگاوى يكلاكلر و بىردوامتر بگرنلر، نا زايلىتى و
فشارى اى گشتى و كمللگاي و تلىكانى خپان.

فاكترى ديارىكلر لىردا، هرولك خودى ئىران، خپاتى شقام و
ميدانيى. ئىستال لى دىرووى ولىات بانگوازى زىر لى دژى
لسداردانلىكانى ئىم دوايى كراو. ئىم كىتايى هفتى، لى
درىزى نا زايلىتىيكانى شىمىدا، لى زىرك لى شارىكاندا
نا زايلىتى لىسداردانلىكان كخرا. ئو خالى كى لىس
پويستى بىابوونلوى هلى ولى لىسداردانلىكان لى ميدىكانو
جىختم لىسركردو، لى بندىتدا دىتوانلىت بىرو دىرووى ولىات
بگوازرىتو. دىرووى ولىات بوارىكى فراوانى بى ئىم كار. ناو و
وللى ئو ئازىزانى كى سزاي لىسداردانلىكان بىسردا سىپىراو،
لىوانلىش هاوولتايى ئو دوو گىزنامىلى كى باست كرد، پويستى
لى تلىفزيىن و سىشال مىدىا و مىدىاى جيهانى و ئىزنام و
بىاوكر او و دىنگى نا زايلى خىكى سىربىرز بى شىووىكى بىرفراوان
ووما بىكرت، لى ئىران و لى هوو ولىاتان، تا دىتوانلىت لى
ميدىكاندا ئىنگ بدىداتو. نىك هر ئىرانىيلىكانى دانىشتووى
دىرووى ولىات، بىكوه هر كىسكى استگى كى دزايلىتى لىسداردان
بكات، دىتوانلىت پىيولندى بىم بزوتنلوى بى بكات.

بى بىواى من ئىم فاكترىكى كى كمارى ئىسلامى ناتوانى چاپلىشى لى
بكات. لى ماوى ابردودا توانيومانى لى سىردىمى جىاجىادا بىم
شىووى بىشك لى زىندانلى سزادراو بى لى سىداردان زگار بكن
و ئىمجارىش بى لى بىرچاوگرتنى ئووى كى شىشلى ئىران ئازادى
زىاتر لى پىشوو سىرنجى بى ئىران و بارودىخى خىكى ئىران
اكىشاو، تىواو ئىگرى ئو هلى كى بى چالاكىيلىكانى شقام و
ميدان، بى نا زايلىتىيلىكى بىرفراوان لى شار و ولىات
جىاوازاندا، هرولها بى چالاكىيلىكانى لىبىكردن و فشارخستنى سىر
دامزراو و حكومتى نودووتىيكان، تا دىتوانلىت زىرتىر لىو
لىسداردانلى لى ئاستى جيهانىدا ئيدانلى بىرلن و پويستى ولى
ئوانلى مىحكوم بى لىسداردان لى ئاستى جيهاندا بىناسلن و بىم
شىووى دىتوانلى شىپلى ئىعدامكان بوستىلن و كمارى ئىسلامى
هنگاو كى دىكى پاشكش پىبكىن.

۹ى ئايارى ۲۰۲۱، ۱۹ى ئوردى بىهشتى ۱۴۰۲

بیرۆ و ریدۆ کا نی گوم ۱-۶۱-.. شۆ ما ۆ بارۆ وانی

ئایا لۆ بۆر کچۆ مۆ سولۆ کی ئیسلامی، من وازم لۆ ئیسلامییۆ کان هۆنا؟

با بۆینۆ وۆ سۆر بۆ سۆرهاتی خۆ شۆ ویستی من و کچۆ ئیسلامییۆ کۆ.

لۆ بۆشی پۆ شووتری بیرۆ و ریدۆ کا نی فۆ قۆیدۆ کی گوم ۱۰۰، ئامازۆ م
بۆ وۆ کرد، کۆ نۆ مدۆ زانی چۆن و بۆچ ۱۰۰ گایۆک بۆ مۆ پۆ شۆ وۆ بۆ
خواری بۆنی ئۆ وۆ کچۆ ئیسلامییۆ. فۆ قۆیدۆ پۆ شنیاری بۆ کردم، کۆ بۆ
هاوسۆری مۆ لا (س...) بۆ مۆ، گوتی ئۆ وۆ وۆ کوۆی خۆی سۆیری تۆ دۆکات و
بۆ گومان هۆ وۆی باشت بۆ دۆدات.

منیش ۱۰۰ کۆ بۆ دادۆ (س...) مۆ گوت. گوتی: بۆ سۆر چا و، بۆ مۆ ئۆ وانی من
دۆ یا ناسم، زۆر لووتبۆ رزن و بۆند دۆ فۆن، بۆ خوا بۆ تۆ ناخوړن،
بۆ مۆ نیگۆ ران مۆ بۆ، من هۆ مو وۆ وۆ وۆ دۆ دۆ مۆ لۆ پۆ نا و ئۆ وۆ کۆ سۆی کۆ
هیچ جیا وازی نییۆ، لۆ گۆ (س...) ی کۆ مۆ.

دواتر دیار بوو، گوتو بوویان، جارۆ نامانۆ وۆ بۆ شووی بدۆین، کۆ
ئۆ وۆ مۆ بیستۆ وۆ، کورد وتۆ نی: منیش بۆ ردۆ کم لۆ سۆری دانا.

جا دوا ی سا ۱۰۰ کۆ، من وازم لۆ وۆ حیزبۆ ئیسلامییۆ هۆنا، چۆ ندین سا ۱۰۰ بوو
ئۆ ندامیان بووم.

هۆ ندۆک لۆ دۆ رو وۆ شۆ کا نی ئۆ وۆ حیزبۆ، ئۆ وانی کۆ زۆر دۆ مارگیرانۆ و
نۆ خو وۆ نۆ وار و بۆ بۆ ئۆ زبۆ نییانۆ و دۆ رو وۆ شانۆ شو وۆن
تۆ ریقۆت (حزب) کۆ وۆ بوون. گوتو بوویان ئۆ وۆ کۆ وۆ، زویر بوو و لۆ بۆر ئۆ وۆ
کچۆ وازی لۆ حیزب هۆ نا وۆ!

جارۆ پۆش ئۆ وۆی قسۆ لۆ سۆر ئۆ وۆ بۆ مۆ، زۆر جار دۆ مۆ هۆر باش بوو،
۱۰۰ کۆ نۆ بوو، کورد وتۆ نی (خۆری پۆ وۆ بوو)، ئاخر بۆش هۆ نا بوایه،
بۆ گومان دواتر و دوا ی کۆ لۆژ، نۆک هۆر حیزب، وازم لۆ دنیا یۆک شتی
تر هۆنا و دۆ ستبۆ رداری زۆر مۆ بدۆئی پۆ شووترم بووم.

دۆ نیام لۆ کتری جیادۆ بووینۆ وۆ، یان باشت بۆ مۆ لۆ کتریان جیا

دکړدینډو.

بې حوکمۍ نلوی من بووم بې کسکۍ گوم! و سیکلار و لایک و هڅوگډاو ل ټایین.

جا بې نلوی من ناټم وټام، هڅوټ مټم لټر و لوی بېشې بیرلویرییځکانی فقهیاتیم، وټام و وټامکاری نیی، پویستیشم بېوی نیی، گډر وټامی هر کسې سټبارت بې من دوا و قسې هڅوټست و بې دې خې هڅونیوی و پې وټا و بوختان و درې کرد و هرچې لټبارمټو گوترا، بدمټو، نلوی بېگومان دټت وک نلوی بې ئیشان، منیش بې دانیشم و ټنھا هر خړیکې وټام دانلوی بې ئیشکان بم.

لټر و ل ګډانلوی نلوی بېسرهاتم، ک ټنھا مټم ګډانلوی لټپټناو ګډانلوی و باسکردن لټ بېسرهاتکی تری ناو سټدان بېسرهاتی تری ژیانې فقهیاتیم و پویستبوو وکو هټموو بېسر هاتکانی تر، لټدوو تولی بیرلویرییځکانمدا، ټماریان بکم.

هیچ مټمټسټکی ترم نیی. خوټنډری ټازیزیش، لټمیانې خوټنډنلوی هټموو بېشکان، بې بېان دټت، ټایه من لټبېر نلویبوو وازم لوی حیزب ئیسلامیی من نټندامیانبووم هټنا!؟

بېهې نلوی کچې مټسولکټیان نټدا پټم، وکو نلوی بوهتانې بېان هڅوټستام، گواي نلویبوو هټکارکټی!

یان نلوی دټیان پرسیار و سټدان گومان و ټخندټبوو، ک سټبارت بې ئیسلامی سیاسی و دټگما و دټکترین و ټایدیلټژیاکټیان، سټبارت بې پټگرام و نټجټندا و ټټوانینی حیزبکټیان، سټبارت بې مټزهټب و ټایین و کټلټپووری ټایین و مټژووی ټایین و زټر شتی تر، ک ساټانکټی زټر بېر لوی بټروار، لټمټشکمدادروست بټوو؟

نلوی دټیان پرسیار و سټدان گومان و ټخندټزټری، کټم و زټر، بټردټوام و لټر و لټو و لټ زټر شوټندا، دټمدرکاندن.

نلوی دټیان پرسیار و سټدان گومان و ټخندټزټری، ک لټ دټرنجامی خوټنډنلوی و بیرکردنلوی و بټراوردکاری و نټزموونی چټندین ساټم لټ دایک بوون، نټک لټدایکبووی قټکی شټخی و خټشټیستییکی تاکلايټن و بې ټاکام و کاردانلویکی هرزټکاران.

نلوی گومان و پرسیار و ټخنانلوی ک هر لټ پټلی پټنجی ټامادټیډو

دستان پکرد و لدايك بوون و تا قناغي دووي كـلـژ(ئوكا تـي
دستم لكار كـشايـو و لـو حزبـ ئيسلاميـ سياسيـ تـيدا ئـندام
بووم)گـيشت بـ ترـپـكـ.

خوـنـر لـ مـيـانـي خوـنـدنـو وـي بـير وـريـپـكـانـي فـقـيـيـكـي گومـاـدا،
دگات بـ و وـام و حـقيـقـتـكـ و هـموو شـتـكـي بـ شـن دـبـتـو و
استيـيـكـي وـكـ خـري ئاسمان بـ دـردـكـو وـتـ.

درد و مـرگـي عيشق . . عـلـي سـيرـيني

خـم و دـرد و مـرگ و سـتاوون بـ سـرما
فـرمانـي دـ و وختـي كـچ و سـفـر
و شـو دـ و دـوا دـورانـي فـلـك
حـم نـاكا بـم دـ پـ زام و كـسـر
وـر بـيـكـ لـ اهي خودا لايـ لـ حوسـنـي
تـعـت، ووم بـ خـري ووت نـيلـفـر *
بـنـتم جـ نوختـي نـماو دـم بـ ساغـي
هـر چـركـ لـ عيشقت دـي نوـكـ خـنـجـر
چـي دـ بـ جار دـست بـني بـ سـر دـما
كانـي خوـنـ بـيـگر نـوا ئـم كـوسـر
وـر خامـشي كـ قوـپـي خوـن و گـريـنـم
لـ دـمـو و تا دـم دـي ئـگـاي مـحـشـر
چـاوـانـم كـ بـيني لـ خـتـانـي خوـن گـوزاوم
بارـين لـ ئـسـرين بـ ئـم زـاـمـ بـ خـبـر
جـار نـهـات بـرسـ حـاـي فـوتـاوـي مـن
مـلـي دـم نـگـيـيـ دـامـنـي چـ قـزاو قـدـر
كـوتـووم بـ سـر ئـژنـ هـاوار خودا يـ
بـ زـين بـگا مـم لـ عـشـقـيدا دـست بـسـر

عـلـي سـيرـيني

*- نیل فەر گووکی ئاوییه لێ گۆر خەر ههبات لێ ناو ئاو سەر
دردنیت و بـرـو خەر دـوـستـت تا ئاوا دـبـت، کـه خـەر ئاوا بوو
ئـنـجا سـەر دـخـاتـوـو ناو ئاو.

ئـوارا نـ ٣٢ . سـردار جاف

ئـوارا نـ
ئافات لـ زـرـدـوـو بـ ئـشـکـوـو دـرـکـوت
سوـر سوـر، دا بـانـی رـژانـی شـهـلا دـنـژ
هـشـتـان ژوانـکـان پـ تام و بـ نـبوون
پاکیزـی سـری لـ ئاسـ و نـ
نیگای تاسوقم دـنـژ
مشتـ خـرئاوا بوون
شـبـیخونی تاریکیم و نوـژی بـ دادـبـستم
نزاکانم بـ دی نایـ
لـوـتـی هـم رـم هـم تـ
شـرم شـ و
شـم گـرم و رـحـیش قـزاخـی رـنگـ
خـری تام و بـی هـم نایـ
ئـستـر هـند لـاوین
بوونـ مـفتـنی بـرکاری و نیگای چاوم
گـهـی ئـواران شـهـلایـ
دـروـشی پاکیزیم و
بـ رـح سـپی تـوـو ماوم
خـرمانـ سـپی سـپی تـژی وـک بـفر
دـت و لـ رـحما دـسـکنـ
هاودـم سـپی دـی میوان
گـلـ گـلـگـورگـکن و
لـخن و شـلوی سـر سپین
تریفـی ئاسمانی من
چرایـکـ هـر بـ ژوان

شار بـ نی
دوگم و د با بی س ر سین و
تاو بارانی ک نتاکی د رکردوو
روح د بـت دا نا نک و
ئوس فیردوسی ر کردنم
ب ار وا ی کردوو
من ل شکان وا دم وو
قوو قوو مینا ه ناس ئاو ندی لال
چرایک
ژا و ت نیایی د فـند
خ من ک قـری سات نیم
وک کا ترمـر ز نگ ل بد م
ج سا باتیم چنارک
ب لای وادی و قـتـرس د مفـند
ئیتر ب چی د ی بـکسم
ت دونیای منی و
خشمـدی خـش ویسترین کسم