«پرتەو» غەریبەکەی نەو مالی خەی.. د.شەماڵ ئیسماعیل پوور

بە هاتنە سەرکاری حکومەتی پەهلەوی یەکەم و دروست بوونی حکوومەتکی مەدەن لە ئێراندا، کەمەگای سونەتی ئێران ئاوگەکی بنەڕەتی بەسەردا هات. جیا لە چەندین لایەنی پەزتیقی بەرچاو و ڕەشنبیرانە، بەداخەوە بە گەلانی نافارسی ئێرانی کەمەک ئاریشە و کەشەی تایبەتی زمانی و کلتووری بەدیاری هێنا. لە سەرەتاکانی دەیەی ۱۹۲۰ی زایینیدا حکوومەت سیستمەکی سەقامگیری هەمەلایەنەی پەروەردەی بە زمانی فارسی دامەزراند و پەرەی زمانی بە فارسی دا و کەک وەرگرتن لە زمانەکانی تری بە یاساغ لە قەڵەم دا. بە باش بەڵەو چوونی ئەم سیاسەتە کەمەک کاری تایبەتیان کرد کە ڕەشنبیرانی ئەوکات لایان وابوو بەم کارانە دەتوانن یەکییەتی نەتەوەیی و یەکپارچەیی سیاسی وەات دەستبەر بکەن. بە لابردنی هەموو جیاوازییەکانی زمانی و کلتووری قەیان لەهەماڵی و دامودەزگایەکی مەعریفی تایبەتیان دامەزراند و مامەستای ناخە جێیی و فارسی زمانیان کردە مامەستای قوتابیانی غەیرە فارس. بە دروستکردنی مەعریفەی نوە کەسانەکی وەکوو" ڕەشید یاسمی" یان کردە پەشەنگی ڕەشنبیری و گەڵانکاری، تا بتوانن بە پواز داری بە هێزی زمان بقەڵەشێنن و بە سانایی زمانی فارسی بکەنە تاقە زمانی سیستمی پەروەردە و هەموو ئاخاوتن و نووسینە فەرمییەکان. هەر لەو ساڵانەدا پەرە پەدانی زمانی فارسی لە کرماشان حاڵەتکی سیستماتیکی بە خەیەوە گرت و دواتر بە دامەزراندنی ئادیە و تەلەفزیۆن و سینەما ئەو زمانە بە سەر خەکی ناوچەکەدا سەپندرا. ئەو داسەپانی زمانی یە، زمانکی سێیر و سەمەرەی بە ناوی زمانی فارسی کرماشانی لەکەوتەوە. زمانک وەکوو چەشتی مجەور و تەکەڵەک لە یاسا زمانییەکانی هەردوو زمانی کوردی و فارسی. ئەم زمانە دەسکردە لە ڕاستیدا نە کوردی یە و نە فارسی. بەم کارە کرماشانی لانکەی ئەساتیر و پاڵەوان و مەبەندی چاونەترسی و کەنووسەران و گۆرەشاری کوردان زمان غەریب دەکەوە و هەموشتک دەبەتە فارسی. دەردی سەرباری دەردان، کرماشان پە دەبە لە بازرگانی ناکورد و زمانی کار و بازاڕ و بازرگانیش بە کوردی نامێنە . ئەمە لە حاڵەتکدایە کە کرماشان پەڵە لە یارسان و جوولەکە و فەلە و سونێ و شیعە و هەروەها لە باری زمانی و زاراوەییەوە ، ناوەندکە بە زاراوە کوردییەکانی گۆرانی و لەکی و کەلهوڕی و …

یە کێک لە سیاسەتکانی حکوومەتی پاشایەتی جیاوازی دروستکردن و ئاژاوە نانەوە لە نێوان دانیشتوانی کرماشان و دەوروبەریدا دەبێت. لەم بارودۆخە ناسک و هەستیارەدا شاعیری مەزنی کورد پەرتەو کرماشانی لە دایک دەبێت و بەم ئازارانەوە بای باڵ ئەدات و لە نیو چینی خێڵەکانی دژ بە سیاسەتی حکوومەتی پەهلەویدا پەدەگات و بە بەربەرەکانی خێڵەکانی دەروەست و ئاوێزووکاری سیاسەتێک، کەمێک شاعیر و نووسەر و هونەرمەند پەدەگەن و شۆشێکی هزری و ئەدەبی و هونەری لە کرماشاندا وەدەخەن و پەرتەویش یەکێک لەم شۆسوارانە دەبێت. خەباتی ئەم کەسانە بە زیندووەاگرتنی زمانی کوردی بە هەی چەند هەکاری گەورەوە زەر دژوار دەبێت کە ئاماژە بە چەندین خاڵیان دەکەین:
یەکەم، بە هەی شۆڕی ماوەرانکاری ئەران و ئەراقەوە نائەمنی دروست دەبێت و ناهومێدی و ترس وشۆڕ و بەمب و توپباران مەودای کار و چالاکی بە دەسەزان نادات و تەنانەت وەژەی زاڵی ناوچەکەش دەبێتە وەژەی بەرگری و شۆڕ و حیماسەی بەرەوانی .
دووهەم ، دروست بوونی ئاژاوەی ئایینزایی ڕەشنبیران و نووسەران و خەمخەران بە خەیاڵ خەریک دەکات و بە داخەوە دەبێتە هەی ئەوەی کە نەپەژنە سەرکاری زمانی و کلتووری و...
سێهەم : خەمساردی ناسیونالیزمی کورد لە عاست کرماشان هەیکی تری ئاژاوەزی و بە برنامە بوون و خەمسارد بوون لە بەرانبەر زمان و کلتووری کوردیدا بوو تاددیەک کە کەسانکی بەڕەواڵەت ئاکادەمیکی کورد ڕەوتکەی ڕەشیدیاسمی یان دووپات کردەوە و بە کەیفی خەیان تابووتیان بە زمانی کوردی دروست کرد و بە هیوا بوون ئاخر بزمارکانی لەدەن و زمانی فارسی کرماشانییان زەق کردەوە و بە ئاشکرا گوتیان، تەنیا لادە نشینەکان کوردن و خێڵکانی ئەسڵە شاری لە کرماشان خاوەنی ئەم فارسییەن. هەر ئەوە بوو بە هەی ئەوەی کە خێڵکانی ئەسڵە شاری پەیان شوورەیی بەت بە زمانی دایک و بابیان بدوێن و لە کوردی دوور بکەونەوە.
بەم پەودانگە پەرتەو کرماشانی دەبێتە هەمای مانەوەی زمانی کوردی بە زاراوەکانی گەرانی و کەلهەوەی. پەرتەو بە ڕەواڵەت و بە پەی فۆمی شێعری کلاسیک نووسە. بەڵام لە ڕاستیدا شێعرکانی سەردەمیانە و تەواو نوێن و داغەی ئەمڕۆگایان بە کەڵەوە ناوە. پەرتەو بە بە ئەوەی سەر بە هیچ ڕەوتکی کەمڕۆگا بەت، شارەزای هەموشتکی کەمڕۆگایە. بە پەی ئەو شارەزاییە و دەرکی ساتەوەختی هەستیاری کرماشان، شێعری کوردی دێنووسە و شوناسکی دووبارە بە شاعیرانی کرماشان دەداتەوە. پەش بە پەرەسەندنی ئەو سیخورمە گورچووبڕە دەگرە کە نووسەرانی کوردی فارسی نووسی کرماشان لە گورچووی زمان و

کلتووری کوردییان دا. ئەو کەسانەی کە فەلکلۆری کوردی و گۆرانەوی کوردییان کردە فارسی و بە زمانی فارسی دەرخواردی خەڵکی خۆیان داوە. پەرتەو بە دنیاییەوە لە گەڵ زمانی کوردی تێکەڵ بووە و هەرئەمەش بۆتە هۆی ئەوەی کە بتوانە ئاوا جوان و بەگرە و کوردانە بنووسە.

نووسین و شعری پەرتەو هەستە، چونکە خاوەنی پاشخانێکی دەوڵەمەندی کوردییە. خاوەنی ئەندێشەیەکی ساحەب جەسارەتە و وەکوو کەسو لە بەرانبەر ئەندێشەی زاڵدا ڕادەوستە و بە دنیاییەوە سەردەکەوە. یەکێک لە شاکارەکانی پەرتەو شعری ئەرمەنییە. مەی و ئەرمەنی دوو هەمای تایبەتن کە پەرتەو شارەزایانە لەو شعرەدا گونجاندووونی. بە شارەزایی خۆی سەر بە هیچ دینێک نیشان نادا و دەیەوە بڵێ کرماشان گەورە شارێکی فرە دین و فرە ئاینیزایە و دەبە هەموان بە ئاشتی و خۆشویستیەوە پێکەوە بژین. لەم شعرەدا ئەرمەنی هەمای کەسێکی شادیهێنەرە و شاعیر بە دەربازبوون لە خەمە قورسەکانی پەنای بە دەبا. ئەرمەنی دەبێتە کەسێکی بە لایەنی نیشتمان خۆشویست کە هەموو بیر و بۆچوونەکان دەخاتە بن چەتری خۆیەوە. شاعیرلەم شعرەدا بە وردی کەمەگەای کرماشان وێنا دەکات.کەمەگایەکی لەسەر باووت خۆتوو ، ئاگەر یەکتری نەناسن و بەحورمەتەوە لە هەمبەر یەکدا نەجووڵێنەوە ، گەکانێک شارەکە و ناوچەکە دەکاتە کەووو. بەراشکاوی باس لە نائومێدییەکانی دەکات و ڕژ و شەوی وەکوو دووانە دوالیزمی بەرچاوی کەمەگای کوردی، وەکوو یەکە و بە پسانی جەرگی شەو پەنا بە مەی و ئەرمەنی دەبات. لە ماڵی خۆیدا خۆی بە بەخانمان دەزانە و دژ بوونی خۆی لە هەمبەر زمانفرەشان و بە شەناسان نیشان دەدات. بە ناڕەزایەتی دەربین لە سەر زاڵکردنی زمانی نەخوازراو بەسەر خەڵکی زمانپاراوی شارەکەیدا ئەم دەڵێ شعرە دەنووسە و بەئاشکرا دەڵێ : ئاگەر لە ماڵی خەمدا و لەشاری خەمدا بە زمانی خەم نەدوەم ، غەریب و غەوارە و بەخانمانم. لە کەتاییدا بەوایەکی قووڵی بە کاری هونەری هەیە و دەچەتەوە خەوەتی خۆی و درژە بە کارەکانی دەدات. کەتا قسەم ئەوەیە کە پەرتەو تا زیندوو بوو پاڕاوانی پاراستنی زمانەکەی بوو و بە مردنیشی ئەدەبی کرماشان زیندوو بەوە و جارێکی تر شوناسی ڕاستەقینەی خۆی پێناسە کردەوە. شعرەکانی لە دووتوێی کتێبی«کوچە باغی ها» دا بە هیمەتی دوکتور موحەمەد عەلی سوڵتانی چاپ کراون و چاو و دڵی خوێنەری کوردی پێ ڕوون بۆتەوە. با لە گەڵ دەست خۆشی کردن لە دکتور سوڵتانی ئەم گلەییەشی لە خزمەتدا بکەین کە لە نووسینەوە و چاپی شعرەکاندا ڕێنووسی کوردی ڕەچاو نەکردووە.

د.شەماڵ ئیسماعیل پوور_سەقز

_____

سەرچاوەکان:
١- نەوبەتی – عەلی ئەشرەف – کوچە باغی ها – تاران – سەها (١٣٨٩)
٢- وتاری(سیاست های زبانی پهلوی اول در کردستان و پیامدهای آن)- نووسەران حسەین ڕەسووڵی- ڕەزا دەهقانی- عەلی ڕەزا کەریمی – گەڤاری اطلاعات تاریخ فرهنگی، زستانی ١٣٩٥- ژمارە ٣٠

تەیەک لە نوور.. شیعر/ کاوە عوسمان

لەم شەوە زەنگە ئەنگوستچاوە
تەیەک لە نوور،،
بریندەکانت کەکڕەوە ئازیز
کە ئاگای لە پریشکەی چاوی تۆی تەیە
کە ئاگای لە ڕوخساری سەرمابرودی ..
نەو ئاوێنەی ڕۆژە سەرابیەکانتە،
بریندەکانت کەکڕەوە ئازیز،،
تە نازانت کە ڕەبوارێک..
لە خەزانی خەمی دورتا،،
دڵی شکاوتو ماندووی بە کۆڵاوە
تە نازانییت،،
لە پشت پەردە ڕەشەکانی..
دوگەیەک لە مەنفادا،،
چی ڕۆحێک یەخسیری هەڵهاتنی..
پررشنگی خەری چاوتە،،
بریندەکانت کەکڕەوە ئازیز،،
کوا شەوەکان..
باکیان بە فرمێسکە ژاوەکانی..
عاشقە جەستە شەقار شکاوەکانی..
ئەو وەرزە دەندانن،،

نەک هەر پووش و پەڵاشی ئەڤینەکی،،
دووریان سوتان،،
ئەوەتا گەردەلوولی نامەیی و
و کەشتیگەلی وەک و،،
سەرگەردانیی پشت کەنارەکان،،
خەریکە ڕەشایی چاوەکانیش ئەفڕێنێ،،
بریندەکانی ڕەحت کەکڕەوە ئازیز،
تۆ گەرهێندە دودڵی لە ناعیشقی موسافرەک،،
کە گوڵە نەگزە شینەکانی ڕەحی بەت کردە،،
تاجە پرشنگداری سەر نەوچەوانت،،
هەر ئەو موسافرە بەدارەی..
ژەر مانگە شەوە زیوینەکانە،
لە نوری شیعر و..
لە سوتماکی..
کازیوەی شەونخونی و ،،
لە پرژە بیرەوەریە ..
بەسەرچوە نەگەڕاوەکان،،
شاکاری عەشقی بەت نوسیوە ،،
بریندەکانت کەکڕەوە ئازیز،،
بزانە هەر تەی لە ئەندێشەی ..
گەیدەیەکا،،
شازادەی هەموو فریشتەکان،،
هەر تەی فەرمانڕەوای ..
قەڵەی نەوان مەرگ و ژیان،،
هەرتەی مەشخەڵی داگیرساوی..
نەو تاریکی گومان

.....
وێنەکە کارەکی هونەری فەتەگرافەر
Jordan -Singh
کە بەسوپاسەوە لەڕێگەی فەرمی خەی وەرگیراوە

شـــــــواز لـ وـــــــژەی منداڵاندا.. ڕزا شوان

شـواز لـ ئینگلیزیدا (ستایل) ە، ڕەگەزێکی سەرەکی و گرنگە لـ وـژەی منداڵاندا. مەبەست لـ شیواز بـ جوانی داڕشتنی بابـتـ وـژەییەکانی منداڵانە بـ شـوەیەکی هونـەری. شـواز و ناوەرۆکـ وەکـو دوو ڕەگـزی سـەرەکی لـ وـژەی منداڵاندا، هاوسـنگـییەک پـێکـدەهـێنن و پـێوەندییـەکی بـەهـێزیان بـ یـەکـتـرییـەوە هـەیە.

شـواز گرنگییەکـی زۆری لـ پـێکهـاتـ ڕاستـەقـینـ و مـتافـوریکییەکاندا هـەیە، بـ تیشک خستنـ سـەر بیـرکـەرەکـان و وـنـەکـەشانی کارەکـتـەرەکـان و وـنـاکـردنی ڕووداوەکـان. هـەر ناوەرۆکـێکی وـژەیی، چـنـدـ ڕەسـەن و باش و بـەهـێزبـت، گـەر بـ شـوازێکی جـوان و ڕەسـەن و ڕەسـک و چـژبـخـش دانـەڕژڕـت، ناتـوانـت کاریـگـەری لـسـەر منداڵان دروست بکات. چـونکـ شـوازی کاـوکـرچ و لاواز، ئاستی ناوەرۆکی بـەهـێز دەهـێنـت خوارەوە. بـ پـێچـوانـەشـوە، ناوەرۆکی لاواز و پـووک و بـ بایـخ، لـ ئاستی جـوانی و هونـەریی شـواز کـمدەکـاتـەوە. بـیـ دەوتـرـت، پـێویستـ وـژەی منداڵان لـسـەر قاپـێکئ زەـیـن پـێشکـێش بـ منداڵان بکـرـت.

ناشکرـت تایبـتمـندییەکی ستانداردی دیایکـراو بـ شـوازی وـژەیی منداڵان دابنرـت. تـا نووسـەرانی ئـەم بـوارـ پـێوەی پابـنـدبـن. چـونـکـ بـ زۆری سـروشـتی ناوەرۆک، لایـنـک لـ سـروشتی شـواز دەسـپـێنـت. بـهـەر شـوـێک بـت، پـێویستـ هـاوکاری و یـەکـتـییـەک لـ نـێوان ناوەرۆک و ئـەو شـوازـدا بـدـزیـنـەوە، کـ کـەـکـەی جـری وـژەیی پـێکـدەهـێنـت. ئـەمـش ڕـگـری لـ چـوارچـوە گـشتییـەکان ناکات. لـوانـەش، وـژەی منداڵان چـیـتر قـسـی سـواو و بـزراو و بـتـام پـێشکـێش بـ منداڵان ناکـات، کـ لـیـان وەرسـتبوونـ، بـیـان دووبـارـ بکـرـتـەوە، باوـشک دەدـن و خـو دەیانباتـەوە. بـەکـو شـوازی نـوـێی وـژەی نـوـێی منداڵان، زمانـێکـ منداڵان وریـا دەکـاتـەوە و بـ ئاگایان دەهـێنـتـەوە، توانـای وروژاندن و ڕابـوونیـان پـێدـبـخـشـت.

چـیـتر شـوازی وـژەی منداڵان، ئامـرازـێک نـیـە بـ تـرساندن و تـقـاندن، لـ سـزای دونیا و ڕۆژی دوایی و مـنـموکـێی گـڵ و

خۆ و دڵووەرنج و جنێکۆ و ئۆژدیهای حەوت سەر و،.. هتد.. ئەو شەوازەش بەسەرچوو، کە هۆش و ئۆندێشەی منداڵان، بە وشەی زۆق و ڕۆق و بە ڕەنمایی ئاینی نالەژیکی و ئامۆژگاریی تۆقێنەر ئاسایی و بە قسەی هەڵۆق و بەڵەقی بە بناما، مەشکی منداڵانی نەوەی ئەمڕۆمان بشێرنەوە. بەکو لە ئەمڕۆدا شەوازی وێژەی منداڵان بۆتە ئامرازێک بۆ دروستکردنی مروۆ لە ڕەگەی ڕواندنی بۆها و ڕەشتە نایابەکانەوە. بۆتە ئامرازێک بۆ دەستبەرکردنی خۆشی و شادی بۆ منداڵان. بۆ ڕوونەوەی خاڵەکی و ڕەشبینی. بۆ بەخشینی هیوا و گەشبینی، بۆ دووپاتکردنەوەی بەڕوا و متمانە بەخۆبوونیان. لە میانەی داشتنکی ڕەسەن و سەرنجڕاکێشدا. لە ڕەگەی زمانکی دروست و ئاسان و شیرین و پاراودا.
منداڵان لە هەر ناوەڕۆککی وێژەیی نامۆ و نەگونجاوی دوور لە حەز و ئارەزوو و زمان و تواناییان، لووتەلادەبن و دەتەڕێن، گەر هەست بەوە بکەن بۆ سەریاندا سەپێنراوە. تەنانەت گەر شەوازکی گونجاویشی هەبێت. ئامۆش ئەوە لە نووسەرانی وێژەی منداڵان دەخوازێت، کە لە شەوازی هەڵبەستنی ڕووداو یان زەرکردنی ناوەڕۆکی پەوپاگەندەیی و لە شەوازی داشتنی سوا و ئکسپایەر دووربکەونەوە.
گەر بمانەوێت بە وردی، گرنگترین بنەما و تایبەتمەندییەکانی شەوازی دروستی وێژەی منداڵان پێناسە بکەین، دەبێت: بریتییە لە خستنەڕووی بیرکۆکان، بە شەوەیکی وێژەیی ئەوتۆ دایانبڕژێن، کە منداڵان ئاڕەز و ڕامان و دامان و بەزار نەکەن. بە وشەی سووک و ئاسان و شیرین و نەرم و نیان و یەک واتا و بە ڕستەی ناسک و کورت دایانبڕژێن. زیادەڕەیی نەکەین و کورت پوختبن. بە پەی قەناغکانی گەشەی زمان و تواناکانی دەروونی و جەستەی و هۆشی منداڵان بن.
ناشبێت لە پێشکەشکردنی زانیارییەکاندا، زیادەڕەیی لە ئاسانی و ساکاریدا بکرێت، ئەوەش ڕاست نییە کە نووسەرانی وێژەی منداڵان لە نووسینەکانیاندا، هەموو شتێک بدەستەوە بدەن و هیچ بوارێک بە منداڵان نەهێنەوە بە بیرکردنەوە و بە هەڵهێنجاندنی مەبەست و بیرکۆکانی بابەتکانی نووسینەکانیان. یان وا بزان کە منداڵان هێندە ساوەڵکەن و هیچ نازانن. ئاسانیش لە شەوازی داشتنی بابەتکان ئەوە ناگەیەنێت کە بە شەوازکی بە تام، یا بە شەوەی ڕاپەڕت ئاسایی ناوەڕۆکانی بابەتکانیان دابڕژن، کە منداڵان هیچ جوانییەکیان لە نەبینن و چێژکی وێژەییان لەوەرنەگرن هەست بە بەهێزیان و نەکەن و بزە و خەندە نەخەنە سەر لەوکانیان.

(جاکلین ساندرز) دەڵێت:"با وەژی منداڵان هەندێش ئاسان نەکرێتەوە، وابزانن منداڵان هیچ نین و هەست بە هیچ شتێک ناکەن..".
ئەو نووسەرەی وا بیربکاتەوە و نووسینەکانی بە منداڵان لە بنەڕەتدا بەئاستیدابن، ئەوە دەگەیەنێت کە بنەمایەکی سەرەکیی وەژی منداڵانی ڕەتکردۆتەوە، کە بایەخدانە بە هێز و بە تواناییەکانیان بیرکردنەوە. نابەدەڵ و لە گۆشەکردن و لە بەروپشچوونی تواناکان و ئاستی ڕۆشنبیریی منداڵانی ئەمڕۆمان بە ئاگایە و تێنەگەیشتووە.
بابەتی تازە و ناباو و داهێنان، گەورەکان و مندااڵنیش دەوروژێنن. بۆیە تازە بابەتی و تازە شەوازی، توخمێکی گرنگە لە وەژی منداڵاندا. پەیوستە بە شەوازێکی ناسک و شیرین و تازە ناوەڕۆکەکان پێشکەش بە منداڵان بکەین. تا منداڵان هەست بە تازەگەری بکەن. چونکە منداڵان لە ژێر دووبارەکردنەوەی وشە و ڕستە و ستایلە سواوەکان بێزاربوون و چڕ و خەشیان لەوەرناگرن. ڕەگەکی زۆریشیان لە قاڵبە وەژییە چەقبەستووەکان هەیە.
نووسەری وەژی منداڵان، پێش ئەوەی کە دەست بە نووسینی بابەتەکانی بکات، پەیوستە ئەوە بزانێت کە بە منداڵان دەنووسێت نەک بە گەورەکان. نابێت خەی ڕادات و باڵادەستی و فانتازی خەی دەربخات. چیی دەوێت و چۆنی دەوێت، بە هەواس و میزاجی خەی بنووسێت. با ئەم پرسیارانە لە خەی بپرسێت: بۆ کە دەنووسم؟ ئەوانەی بۆیان دەنووسم لە چ قۆناغێکی تەمەنیان دان؟ تایبەتمەندییەکانی منداڵان لەم قۆناغەدا چین؟ شەوازی داشتن بە منداڵانی ئەم قۆناغە پەیوستە چۆن بێت؟
گەر نووسەری وەژی منداڵان وەڵامی ئەو پرسیارانەی نەزانێت، نابەدەڵ و ناتوانێت بە پێی قۆناغەکانی منداڵی، بیرکۆیەکی باش و کارەکتەرەکان و شەواز و زمانێکی شیرین هەبژێرێت و بابەتێکی وەژیی گونجاو بە منداڵان بنووسێت. بۆیە پەیوەستە نووسەرانی وەژی منداڵان، شارەزای قۆناغەکانی گۆشەکردنی منداڵان بن. لە ڕووی هەشی و دەروونی و جەستەیی و توانای فێربوون و وەرگرتن و بەکردنی خەیاڵیان و فەرهەنگی وشە و ڕستەکانی زمانیان و ئاستی ڕۆشنبیریی گشتییان و ژینگەکەیان.

گرنگترین تایبەتمەندییەکانی شەوازی وەژی منداڵان
بە کورتی و بە سفتی، باس لەم سێ تایبەتمەندییەی شەوازی وەژی

منداڵان دەکەین، کە بریتین لە: ڕووناکی، بەهێزی، جوانی:
١ــ ڕووناکی: ڕووناکی شەواز و ئاسانی، لە ڕووناکی بابەتی پێکهاتە زمانییەکان و لە بەستنەوەیان بە یەکترییەوە و لە ڕووناکی بیرکەکەکان دایە. هەموو ناڕوونی و تەم و موژ و ئاڵۆزییەک لەم لایەندا هەبێت، بابەتی وێژەیی دەشوونێت و تێکی دەدات، هەمیشەش ڕاستییەکان جوانترن. تا دەربڕینەکان ئاسان بێت، کاریگەرییەکی زیاتر و قووڵتریان دەبێت. پێویستە وشەکان ئاسان و بیستراوبن، قورس نەبن و لە فەرهەنگی زمانی منداڵانەوە وەربگیرێن. ڕستەکانیش کورت و ئاسانبن و تێکهێڵکێش نەبن.
٢ــ بەهێزی: بەهێزی شەواز، لە ڕێی ئەو هاندەرانەوە پیشان دەڕێت، کە هەستەکانی منداڵان بە ئاگا دەهێننەوە و هەش و ئەندێشەیان دەبزوێنن، بە تەماسان و هاوسەزی هانیان دەدەن. بەجگە لەوەش جوانی بە بیرکەی بابەتەکە دەبەخشێت.
٣ــ جوانی: جوانی پێکەوە گونجاندنی نەوان شەواز و بیرکەکانە. چونکە بیرکە جیاوازەکان، پێویستییان بە دەربڕینی جیاواز هەیە. جوانی هەموو لایەنەکانی ناوەڕۆک و فەرمی بابەتەکان دەگرێتەوە. بەجگە لەوەی کە جوانی شەواز لەگەڵ توانای وێژەیی و سەزداریە دەروونییەکانی منداڵاندا دەگونجێت.
زمانیش لە بابەتەکانی وێژەی منداڵاندا، زەر گرنگە و ئامرزای دەربڕین و نووسینە. هەموو نووسەرانی وێژەی منداڵان، هاوڕان لە بەکارهێنانی زمانێکی پێتی و ڕوون و ئاسان و شیرین، بە پێی قۆناغەکانی تەمەنی منداڵان و گەشەکردنی هەزر و زمانیان. تا منداڵان لێیان تێبگەن، کە دەبێتە یارمەتیدەر بە تێگەیشتن لە بیرکەی ئەو بابەتە وێژەییانەی کە بە خوێندنەوە و سوودوەرگرتن لە بەردەستیان دایە.
پێویستە بە تەنیاش پشت بە فەرهەنگی زمانی منداڵان نەبەستین، چونکە منداڵان لەپاڵ فەرهەنگی زمانیان، فەرهەنگی هەستکردنیان هەیە. منداڵان لە دەرەوەی فەرهەنگی زمانیان کە قسەی پێدەکەن، توانای تێگەیشتنی وشە و دەستەواژە و ڕستەی تریان هەیە. لە کۆتاییدا، دەتوانین پێویستە شەواز لە وێژەی منداڵاندا، سووک و ئاسان بێت. بە شێوەیەک هەر بەگەیەکی، جوانی و زەردەخەنە بە بیرکەکەی ببەخشن. پێویستە هەڵە ڕێنووسی و ڕێزمانییەکانی نووسینەکانمان بژار بکەین، تا ئەو هەڵانە لە لای منداڵان نەچەسپێن. ناشبێت بە شێوە زمانی ناوچەیی و گشتی بنووسین. وشەی بێگانەش تەنیا لە کاتی زەر

پەویست و ناچاریدا نەبێت، بەکاری نەهێنین.

رزا شوان
نەرویج: ٢٠٢٣

پیاوەتیم دۆڕتە نێو سەبەرتەوە.. ناو حەسەن

١
زەمەن دەواو
پیاوەتیم دۆڕتە نێو سەبەرتەوە
دیوارێک لەنیوانمان قسە دەکات
جەنگاوەرێک
لەنێو سەنگەرەکانی مردنەوە
فیشەک بە ئاگرەوە دەنێ
٢
زەمەن دەواو
خەرتاوی خوێنەکانم
دۆڕتە نێو چاوەکانتەوە
کیشوەرێک لەنیوانمان قسە دەکات
شاعیرێک
لەنێو مالی تەنیاییەوە
بە هێنووسەکانی تاریکی
قەسیدە درژەکانی عەشق دەنووسێتەوە
٣
چیتر لە دوورەوە سەیرم مەکە
وەرە
جلە شینەکانی مردنم لەبەر داکەنە
لەژێر بارانی خۆشویستی
سەمایەکی سەرنادایین لەگەڵ دابەستە
بە تەنها جارێکیش بیت
بە زمانی عەشق بم لاوینەوە

٤
عەشق / پەنجەرەیەک لە منداید
خەون / قاچەکانم لە سروود گوتن نەکەوتوون
مانگەکی سپی لەنیو شەوەکانم دەردەکەوە
ئەستێرە میهرەبانەکانیش بە کەمەڵە بەدوامەوە نوێژ دەکەن
تەش دەستم بگرە و پەمکە لە خەت
٥
سەفەر / تووڕەگەیەک لە نائومێدی
پایز / ماڵێک بە ئاشتبوونەوە
شکانی ئاوینەکانی ئومێد
هەور پەبووە لە چیڕۆکەکانی چاوەڕوانی
هەشبا / هەش هەش تابلۆکانی تەمەنمان هەنگ دەکات
تەش لەنەو جانتای خەونەکانت بە ئەبەد زیندانیم کە
لەمگەڵی با وەک هەمیشە بژەمە نەو جەگەڵەی کچەنیتەوە

ئایاری ٢٠٢٣

خەندە و گریان.. عەلی سیرینی

ئەستا دەی من و تە وەکو پەروانەو شەم
لە من فەین و لە تە بەسە
لە تە خەندە و لە من خەم
لە تە ئاگر و لە من سوتان
لە تە زیاد و لە من کەم
لە تە زستان و لە من تەم
تە زین و من مەم
لای تە لار و لەنجەی ناز
لای من برینی دەماودەم
لای تە گوڵان سەر دەردەنن تەک تەک
لای من خەزانی پاییزە
مردنی گوڵ و لاولاو و مەخەک
لای تە سەفەری سپیی و گوڵ و گوڵزار
لای من تەنک تەنک ژانی خوێنی دەدار

لای تۆ پێکەنین و خۆبەندان
لای من گۆشەگیریی و گریان
لای تۆ ژیان و لای من مردنێکی نادەم
منت کرد بۆ دەوانە و
تۆش بۆ من بوی بۆ شەم

عەلی سیرینی