

ماركس و روكس ناركيزم* -4- نوسيني
Rudolf Roker :

نوسینی : Rudolf Rucker

1925 سال

و: زاهير باهير

بہشتی جوارم

مارکس و لاکس‌نبرووس‌ری (ژنرال‌ی‌ینیش زایتونگ، Rheinische Zeitung) که یک‌کک‌ل (ژنرال‌ی‌ینیش‌نگ‌کانی دیموکراسی ژرمانیا، لاکس‌و‌گای‌و) به‌گرن‌ترین نووس‌رانی س‌سیالیستی ف‌ر‌نسا ئاشنا بوو، ه‌رچ‌ند خ‌ی‌ه‌شتا پشت‌گیری ل‌ د‌زی س‌سیالیستی ن‌کرد‌بوو. پ‌شتر با‌سمان ل‌و‌کرد‌وو که ل‌ نو‌س‌ن‌کیدا ئاما‌ژ به‌ فیکت‌ر که‌ن‌سیدرانت و پ‌ر‌ل‌یر‌کس و پ‌ر‌د‌ن (Victor Considerant, Pierre Leroux, Proudhon) د‌کات و گ‌مانی ت‌دا نی‌ که‌ن‌سیدرانت و پ‌ر‌د‌ن ئ‌و مام‌ستایان‌ بوون که ئ‌ویان به‌ س‌سیالیزم اک‌شاو. به‌ هیچ گ‌مان‌ک، کت‌بی مو‌کی‌ت چی‌؟ کاریگ‌ری‌کی س‌ر‌کی بوو ل‌س‌ر‌گ‌ش‌کردنی مارکس و لاکس‌سیالیست‌ک. ب‌م‌پ‌ی‌ ل‌ گ‌ف‌اری د‌وریدا با‌سی پ‌ر‌د‌نی ئیل‌هام‌بخش به‌ “خ‌اگ‌ر‌ترین و ژیر‌ترین نووس‌رانی س‌سیالیستی” ناود‌بات [7]. ل‌ سا‌ی 1843 دا که‌ن‌س‌ری بر‌س‌سیا ‘ینیش زایتونگی’ (Rheinische Zeitung) ب‌د‌نگ کرد، مارکس و لاکس‌تی به‌ج‌ه‌شت و ه‌ر ل‌و ق‌ناغ‌دا بوو که ب‌ر‌و س‌سیالیزم ه‌نگاوی نا. ئ‌م‌گ‌ان‌کاری‌ ل‌ نام‌کانیدا به‌ نووس‌ری به‌ناوبانگ ئارن‌لد‌وج (Arnold Ruge) ت‌بینی کراو و ت‌نان‌ت زیات‌ریش ل‌ بر‌ه‌م‌ک‌یدا به‌ ناوی “خ‌زانی پ‌ر‌ز، خ‌ن‌ی‌ک ل‌ خ‌ن‌ی‌ خ‌ن‌گ‌ران‌” که به‌ی‌ک‌وو ل‌گ‌ف‌ر‌دریک ئ‌نگ‌س به‌او ی‌کرد‌وو ت‌وو، ت‌واو دیار و به‌رچا‌و. کت‌ب‌کی سا‌ی 1845 ی به‌ ئامان‌جی ج‌د‌ل‌کردن ل‌ د‌ژی ئ‌و م‌یل‌ د‌ر‌ک‌وت که بیرم‌ندی ئ‌مانی بر‌ن‌ با‌و‌ر [8] (Bruno Bauer) س‌ر‌ک‌ای‌تی د‌کرد. س‌ر‌و‌ای با‌ت‌ ف‌لس‌ف‌ی‌کان، کت‌ب‌ک‌ با‌سی ئابووری سیاسی و س‌سیالیزمی‌کرد‌وو و به‌ ت‌ایب‌تیش ئ‌م‌ب‌شان‌ن که ل‌ر‌دا پ‌ی‌و‌ندیان به‌ ئ‌م‌وو ه‌ل‌.

لله هـمو و ئو به ره ما نای مارکس و ئه نگهس چا بیان کردوو، ' خه زانی

پيرز [The Holy Family] تاڪو ٻڙهه ما ڪو وڙن ڳڻڻ ڊراو ٿي سڀر زمانن کان ديو و سڀ ساليست ٿي مانين کان چا پيان نه ڪردو ٿي و. اسٽي، فرانز مڙينگ، [Franz Mehring] جڳڙ ڪاري ٿي ديو بياتي مارڪس و ٿي ننگس، ٻي هانداني حزبي سڀ ساليستي ٿي مان، لڳو نووسين کان ديو سا ٻي سڀر ٿي خيان و ڪو سڀ ساليست چالاڪ کان 'خزاني پيرزيان' ٻي و ڪردو، ٻي ام ٿي ديو شست سا لڳو ڊرچووني ٻي ٻي ڪو مجار ٿي نجامدرا. هڙو هڙو ڪاري ديو ٻي و ڪردو ٻي ڪو سڀر ٿي مڙين و پسي ٿي ان بوو، ٻي و ٻي ڪو ڪي ٻي ڪو ڪاري زڙر گران بوو. جڳو لڳو ٻي، پري دن ٿي و ٻي دن ناسراو بوو لڳو ٿي مانبادا، ٻي نيا زڙر ڪو سڀر ڪي ٻي دن ڪردو ڪو ڪو لڳو ڪو وڙر لڳو نوان ٿي و ٻي چوونا ٻي ڪو مارڪس لڳو ٻي ڪو جاردا لڳو سڀر ٿي و نووين کان ڊريڊيون و ٿي و ٻي چوونا ٻي ڪو دواتر هڙي.

لڳو ٿي و شدا ڪو ٻي ووني گڏو ٿي سڀر ندي سڀ ساليستي مارڪس و ٿي و ڪاريگري ٻي هڙو نيشان دڊات ڪو پري دن ٻي سڀر ٿي و گڏو ٿي دن دا هڙو. لڳو ڪو ٻي 'خزاني پيرزدا' مارڪس دان ٻي و دا دڊت ڪو پري دن هڙو موو ٿي و شاستي ٻي / تاي ٻي نديا ٻي هڙي، ڪو دواتر ڊڪرا ماي ٻي باياخ و ٻي نياي ٻي مارڪسي کان.

با بزاني لڳو ٻي بار ٻي و لڳو لڳو ٻي 36 دا چي دڊت: "هڙو ديرا سڀر کان لڳو سڀر ٿي بووري سياسي، موڪي ٻي تاي ٻي شتي ڪي ٿي ساي وڙر گرن و حاشا هڙو گڏو، ٿي م بند ما بند ٿي ٻي ٿي و ان استي ڪو جڳو مشتمل ٿي ڪو هڙو ڪو ڪي زياتري ٻي ترخان ناڪن، لڳو استيدا استي ڪي ڪو قس ٻي سڀر دڊت ٻي تنها "ڪو وڙر"، وڙر ٿي و 'سي' (Say) ساويلڪان دان ٻي و دا دڊت [9]. ٻي ام پري دن لڳو ڪو ڪي ٻي خن گران دڊت ٻي ڪو لڳو ڪو ٻي و ٻي ڪلاڪ وڙر و ٻي هڙو مان ڪا تدا زانستي لڳو سڀر بند ماي ٿي بووري سياسي، موڪي ٻي تاي ٻي ٿي و ٻي و ٻي و ٻي زانستي گڏو وڙر ڪو ڪردو ٻي، پشڪو و ٻي ڪو شتي ڪو لڳو ٿي بووري سياسي دڊت و ٻي ٻي ڪو مجار زانستي ٻي استي ٻي ٿي بووري سياسي دڊت موڪي. ڪو ٻي ٻي پري دن 'موڪي ٻي چي' ٻي ٿي بووري سياسي مڙن هڙو ڪاري کان 'سڀر گرن ڪو' سڀر ٿي ٻي *** (The Third Estate) ٻي سياسي مڙن.

جڳو سڀر ٻي ڪو ٿي م قسان ٻي راورد ٻي ٻي ٻي ڪو مارڪس دواتر لڳو ٻي بيرم ندي گڏو وڙر ٻي نارڪيستي وڙر دڊت. لڳو ڪو ٻي 'خزاني پيرزدا' سڀر ٻي ڪو ٻي پري دن 'موڪي ٻي چي'؟

دېټ يې کم شیکاري زانستییې بې مټکیږی تی تایبټی و ئووی ک
 ئوگری دروستکردنی زانستکی استټقیندی لې ئا بووری نیشتمانییو
 کردو. بېام لې نام مټشووړکی ک بې مردنی پرډن بې
 سټزیا لدمټکراتی نوی ، (Sozialdemokrat) هټمان مارکس ئیدعی
 ئو دټکات ک لې مټووویکی زانستی تټواوی ئا بووریدا ئو کار
 بې دټگمټن باسکردنټک هټدټسټنگټت.

درټژی هټی.

*وړگټانی ئم ئم وتار بې مټبټستی چټلټحاننی نټوانی
 مارکسییټکان و ئټنارکیستټکان نیی بټکو بې وونکردنټو یا تیشک
 خستټ سر هټندټک لایټنی تاریکی دوو کټسایټتی زټر گټوړی ک
 مارکس و پرډنټ. بټتایبټ مارکس ک مارکسییټ کوردټکان بې ئاگای
 ئو نین ک مارکسی لاو ، لاوکی یاخی ، کټمټنیست بوو، بټام
 مارکسی بې تټمټن اډیکالییټکی وردټ وردټ کا دټبټټو تا ئو
 چټی ک خټباتی پټلیتاریا بټو پټټلټمانتاریزم دټبات .
 بټای من زټووړ ک مارکس وټکو خټی ک بوو بټنین، نټک وټکو
 ئووی ک دټمانټوټ .

*** پټش شټش، کټمټی فټرټنسی بټسټر سټ یزبټندی / پټلینټ یان
 ئیستټیتټکانی پاشایټتیدا دابټش بوو بوو - ئیستټیتی/ پټلینټی
 یټکټم (قټش و کاهین و ټټحانییټکان)، ئیستټیتی/ پټلینټی دووټم ()
 نوبټلاکان / ئټشراف) و ئیستټیتی/ پټلینټی سټیټم (خټټکانی ئاسایی)
 ک دټر بټ پاشایټتی و دټسټاتداران بوون ک نزیکی 27 ملیټن کټس
 ژمارټیان بوو، واتټ لټسټدا 98ی دانیشټوانی فټرټنسی ئو کاتټ.
 ئم ئیستټیتټ ک لټو دوانټی تر ژمارټیان زیاتر بوو بټام
 لټبټرچاو ون بوون واتټ لټ وی سیاسییوټ حسابیان بټ نټدټکرا،
 نوټنټرایټتی نټبوو لټ حکومتا و هیچ کاریگټرییټکی لټسټر حکومت
 نټبوو. ئټندامانی ئیستټیتی سټیټم لټ سواټکټر و کټټټری
 تټکټشټروټ تا دټگاتټ پیشټکاران و کرټکارانی شار؛ لټ دوکاندار و
 چینی ناوټندی بازرگانییوټ تا دټوټمټندترین جوتیاران و
 دوکانداران و بازرگانانی بچوک. سټرټای قټباری گټوړی ئم بټش
 و گرنگی بټنینی ټټیان لټ ئا بووریدا، تا اډیټک هیچ ټټکی لټ
 حکومت یان بټیاردانی ټټمی ئو کاتټدا نټبوو. بټزاری و ناټزایی
 و ئازارټکانی ئم بټش لټ خټکی، بوونټ هټکاری سټرټکی شټشی
 فټرټنسا .

B. Bauer [8] : بی. باوئر یو کک بوو لئ نډامم بئ م ک کانی بازنی بـرلین "تازاد"، ک ک سایـتـیـ ديار کانی جیهانی بیرى تازادی ئمانی (نیوی یو ک م می سد دی نـزـد هـم) لـوـدا دـبـینـرا. ک سایـتـیـ کانی وک فـیـرباخ، نووسـری کتـبی جـوهـری مـسـیـحیت، ک بـر هـم مـکی قووی بـدینـی، یان ماکس ستـرنـر، نووسـری کتـبی ئیگ و خـی. بیرى پاوانخوازانـی کارل مارکس لـگـ بیرکردنـووی تازادی بی. باوئر و هاوئکانیدا لـ بـیـکـداداندا بوو. لـ نـویاندا نابـتـی. باوئر لـ بیر بکـین، ک کتـبـکـی Der Kritik mit Kirche und Staat [خـنـیـک لـ کـنـیـس و دـوـت] بوو بـ تـواوی، لـ لایـن دـسـا تدارانـو چاپی یو ک م 1843 دـستی بـسـردا گیرا و سووتـنـرا . چاپی دوو م (بـرن، 1844) بـختی باشتري هـ بوو. بـم نام نووسـر خـی نا، بـهـی بیر ک دژ دـوـت و دژ کـساکانیـو تـها سزای بـسـردا سـپـندرا و زیندانیکرا. (تـبـینی سـرنوسـر.)

[9] J. B. Say, ئابووریناسـکی ئینگلیزی ئو سـردـمـیـ ک بـر هـم م تـواو بوو کانی ماکس ستـرنـر و ریگـا و بـ زمانى ئمانی. فـبیای کارل مارکس بـ بیرمـندی ئـنارکیستی فـرـنـسی (وک دـزانین هـژاری فـلسـفـی خـنـیـک بـرد وام لـ فـلسـفـی هـژاری پـرـدن) یان بـ تازاد بیرانی ئمانی (کتـبی بـرفراوانی بـگـ نام کانی سـیـالیزم هـ وـکی بـهود و پـکـنـیناویـ بـ ئووی کـمـک لـ (زـ ئیگ و خـی - ماکس شـتـرنـر)، هـرو هـ دژى ئم کـمـناسـا پـیـو، ک لـو کاتـدا زـر باسی لـدـکرا لـ لایـن هـر کـسـکـو ک خـنـی لـ دـوـت بوو و هـووی زگار بوون لـ ستـمـکاریـکـی دـدا. (تـبـینی سـرنوسـر)

شانـی: مریریدا لـ کوـیـ؟ . نووسینی: زاهیر عـ بـش و لاسی فرا نـزین

کـریـگراف: ئـسـ ئـن ئـستریـم
دانس: ئـسـ ئـن ئـستریـم

لويس كفاربي

موسیک: العاطي اللہ حسن

د ره‌ځانې: زاهير عې بېلېش

ئەكتەرىڭىز كەن :

لاسد فرا نزين

لويس كفا ربي

ماجدولين اليوسفي

نسرین اسمو نی

اسامیٰ الہوایر

عزیز لکھنؤ

سفیان | نغور

المهدى عبد الجليل نعيمى

ٺٽي بمبئي رھڻي بمبئي هاوڪاري ڪاميٽي Zåll Kultur Förening و جمعيه

فضاء الإبداع للسينما والمسرح. بوو

پارلہو پری پارہم: عبدالفتاح دیوری

بـا رـو بـا رـی هـو نـا رـی: فاطمه الزهره الهبطی

بَارووبَری اگہ پندان: سارة السفیانی

شا نڀيڳو لڀ شاري فاس لڀ وڀا تي مڀگريب نمايشڪرا . نڀم شا نڀيڳو ،

نمایشکی سہ ما و گہرائی نامز ہو، بہر سہ زمانہ عہدہ بی

مـگريبی، فـرەنسى وئىنگلىزى دىيالاگـگان دوترا .

ناوی شان ښیږک ل ځا توو ښکی شاعیر و و ږگیرا و ، مریریدا

خا توو نځکی بډر بډری بوو. هر زوو بډ مندا ی داویا نو بډ شوو،

بہاؤ نام یا ش ما و یہ کی لہ مرد کی جیا دہ بت و۔

لل سزا نیخانہ یک سہرہ تا گہرائی دہشت و ، دہشت بہ گہرائی ہشت کی

گہری و ہلکے نر اور دھنڈے و شاعیر کی نڈوں وار، بے نام ل

ئاستى باۋادا ، بېدماو دېم وبزاركى شيعرى دگوت. زېر بېووردى

وٲسفی سړوشتی ګردوو ٲل ٲه نړاو ګانیدا .

م.مل.ک.تی م.غریب ن.وسا ل.ر ک.نیالی ف.ر.نسا دا

بووما ماستا يکي وانا ي زمانى فرنسى بى نىوى نى نىلىج، ک

دې وختي فېررېنسا لې شاري دمنات دايم زرا ندېوو. ها توو چېي خانې كې

دځکات، عاشقی میریریدا دځپټ، هر بځه‌ی بځه‌ی عشقی نځوونو ځی

فهری زما نی زما نی زمازیغ دیکات. لیب ر ئوئی ئللج مامستای

زما نی فـرہـنسی و شاعیر و توہـنـر بوو، سار سام بوو بـ شیعـر کا نی

مریریدا ھندک ل ھنراو زار کی کا نی مریریدا کد کا تو

وړېدې گټه سر زمانې فوړنسي و لږ د پوانه کدا چا پي د کات پ

نہو۱ گرا نیہ کا نی تا سوت

مریریدا بـرگریکار کی تـواوی مافـکانی ژنان بوو، هـو وی بـرز
اگرتنی کولتوری بـربـری دابوو، ئـو داوای ئـوی دـکرد با ژنان
داوای مافی خـیان بـکن. بـ گـز کولتوری داگیری کاری و باوک
سالاریدا بوـستـنـو، بـمـام جـری هـوـدان و خـباتی ئـو زـر
جیواز تربوو. ئـو بانگـشی ئـوی دـکرد با ژنان هـو نـدن بـن
قوتابخانـ، و فـری زمانی داگیرکـران بـن، ئـو بـ ژنانی دـوت
دـبـت ئـو تـنها بـزاری ئـمازیغی بدوـن، ئـگـر بـچـن قوتابخانـو
زمانی عـرـبی و فـرـنـسی فـیر بـن ئـوا کاریگـری لـسـر ئـو دـبـت و
فـرهـنگی خـتان بـیر دـچـتـو.

هاوکات لـ لـگـ باسکردنی ژیانی مریریدا، باس لـ کارین بـی
Karin Boye دـکـرا ئـو بـشی ژیانی کـ ئـویش شاعیر کی بـناوبانگی
سویدی و داکـکیکاری مافی مـف بوو، هـردووکیان هـم مریریدا و هـم
کارین بـی، لـ هـمان ساـدا لـ دایکبوون، مریریدا لـ هـمان ساـدا
کارین بـی خـی دـکوژت و مریریدا دایارنامـنیت و کـس نازانـت چی
بـسـر ها توو.

کـتایی نمایشـکـش هـم مریـردا و هـم کارین بـی لـگـ
دـستـخـشکـکانیدا گـرانی ژن ژیان نازادی دـنـو.
شایـنی باسـ، زـرک لـ هـونـرمـند ناودارـکانی واتی مـگـریب
ئامادی نمایشـکـ بوون، بوو جـی زامـندیان.









لـ پـراوـزی پـشنیاری
یـکـگـرتـنـوـی گـان و
یـکـتـیدا! . عوسما نی حاجی مارف

هـبـزاردنـی نـم جـاری پـرلـمان کـ بـیـار لـ ۱۸/۱۱/۲۰۲۳
بـوـبـجـت، لـ هـلـومـرجـکی تـایـبـتـیدا لـیـنـه سـیاسـیـکان
ناچارکراون کـخـیان نامادـبکن بـ مامـکردن لـگـ

په داوېستۍ کاني نيم هېژاردنه دا، که به خشيان ښه د رگيرۍ کام به يې سياسي د بن و نايندنې په گډې سياسي ل کوډا د گيرسټو و و چيان به سر دت. نيم دڅه ل و شوښو و ناچارۍ به يان که ه نگو به داوې ه نگو دا، د بينين په گډې حکومتۍ ه ريم ل سايې حکومتۍ ع راقدا به د سټات ترو بچو کتر د بټو و، وات ه هېژاردنې ن مجار ه و دان که به به کړدنې ن و دڅه نال بارۍ د رگيرۍ لاي نه سياسي کاني ه ريم بوو، د بټ کار دان و ي کيان ه بټ.

نيم څو نې هاوس نگی ه ن کاني بزوتن وې کوردايې تي، پاش ۳۰ سا زياترې رې ن رنيان، ل ه ژمنې ک م گډ به بيري د مارگيرۍ نټو وې و داگير کړدنې کوردستان به د سټاتۍ ميليشيايې، که جرک نمونې ښ نگان وې ن زمونځي بن بټ و شکستخواردو بون ل به و بردنې ک م گډ دا، ن يان ويست و ن يان تواني دا بينکري دڅک ل ټارامي و ټاسود يې سياسي ف راهم به ن.

گور ترين کش يک که ل ه گې ې حزب کاني بزوتن وې کوردايې تيدا نه گيشت ټاکام کې ي کلايې کړ و، ه رگيزيش ي کلايې کړ و نابن، ن توانين و ن ويسټني دام زران دنې “د وټ ت”، د وټ ل جوگرافيايې کدا که سي سا زياتر حوکمراني تدا د کڼ. نيم حا ت گور ترين گر کړ و ټاسټي نزمي ت و اوې م ژوي ه سوراني سياسي به رجوازي کور د، هر به ي ه ميش ز ليل و پاشک و ملک چي به ر ژ و ندي سياسي د وټ تاني تر بون.

نيم واقعي ت لاس نگی، په گډ و پراتيک و سونې تي ت و اوې حزب ناسي نالست کاني کوردستاني خست ت ناو يک چوارچ و و، که ل ه مان کاتدا ه ميش کاريگري ت و او يان ل سر به ج نه گياندني ح تمپ تي ي ک يزي و پ رشوب و اوې خ يان و گ ژاوي سياسي دانا و.

گور ترين پان واني ن زموني م يداني ف راهم ه ناني نا جگيري و گ ژاوي سياسي ل کوردستاندا، ټاشکرايې که به مري جگا په نجې پارتې و ي کټي، به مري بن ما ې بارزاني و تان باني، ل سر ت و اوې کار سات و وداو د ژي نينسان ي کاندا وا ژ کراو و م ژوي کې تڅ به ناوچ و انيان و.

جيا بون وې گان ل ي کټي و دواتر ه سوراني سياسي بزوتن وې گان، نمونې ي کې تر ل به رج سټ کړدن وې در ژ دان به ه مان ه شتنې تور کې خوقاندني کار سات کاني بزوتن وې کوردايې تي، که گان جگ ل په که ناني دڅ کې ت و اوې نا شني کاتي به نوم ددان، شت کې تريان نه کړد، دواتر ديمان کاريگري به او م ين تي کان به سر ژيان و گوز راني کر کاران و ز حم ټک شان و ځ کې به شم ين تي کوردستاندا تيژترو قو تر بون و، چونک

بزوتنډوې گډان جگه لږوې لږ دايک بوی ښی هېمان چوارچوې نږوې کانی بزوتنډوې کوردایډی، لږ هېمان کاتدا نمونډی کی کښه پښترو مښتسیدارتره لږ ناو پښکهاډی ناسیډ نالستی کورددا، هر بهیږ خښکی کوردستان شانی باشیان هېنا کښه نښم وښوتډ بهیږ زوی دامرکا بهیږ و شکستی خښی سلماند.

یښکښتی نیشتمانی کښه نښستا لږ لوتکښی ښیرانی سیاسی و دښخکی نالښباردایډ، لږ چوارچوې و نښو نښا وگډوگډ سیاسیانی لږ ناوچو کښو کښکښکانی لږ گډو پارتیدا دښرگیر، کښوتډ کښه ښردم پښگډی کی زښه نزمتر لږ نښو هاوکښه سیاسیکاندا، بهیږ تایبښتی کښوتډ نښو دوې یانښکښو لږ پښیوښدی نښوان حکومښتی هښرم و حکومښتی عښراقدا، زښحمښتی بتوانډت جښگایښکی سښربښخښی گونجاو بهیږ هر بهیږ یارښکی سیاسی و پښیوښدی دیبلښماسی لږ گډو پارتی و حکومښتی عښراقدا پښیدا بکات، بهیږ کوردیښکی لږ حاکمښکی دښشداماندا چاوښوانی نښو و نښو لږ زیاتر بچوک بونښوې خښی ښو نښکات، گډر دښخکښ یارمښتی بدات.

هښروک لښسښرتادا دښرباری بښوښوچونی هښهښژاردنی ۱۸/۱۱/۲۰۲۳ نښو ومان دښستنیشان کرد کښه لږ دښخکی تایبښتدا لایښه سیاسیکان ناچارکراون خښیان نامادکښه، نښم هښهښژاردنډ بهیږ یښکښتی نیشتمانی بارگرانیښکی زیاتر دښخاتښه سښر دښورو پښگډی سیاسیکښی، گډر نښزانښه و نښتوانډ بهیږ پاراستنی پښگډی سیاسی لږ بهیږ رامبښر پارتی و گډمښی سیاسی لښگډو داوښکاندا باش بچوښوښتو، یان بهیږ مامښوښکی گونجاوتر ښو بښو بونښوې هښلومښرجښکی تازښه لږ خښی نیشان نښدات، نښو و حښتمیښ کښه دښکښوښتښه ښردم نښیندیښی خښسارښتی کی زیاترو مښترسیدارتره و، لښم سښنگښی و یښکښتی کښوتډ ښردم حاکمښتی، نښه ښشداری لښ هښهښژاردن و نښه بایکښت بهیږ رامبښر هښهښژاردن، نښاسښی کی ښون ناخاتښه ښردم نښیندیښی پښگډی سیاسی و ښو لښو نښا وگډوگډکاندا. هر بهیږ بهیږ یاردان لښسښر ښشداری لښ هښهښژاردندا بهیږ ناماد بونښک کښه نیشانی بدات هاوکښه کښه تا ناستښک نښتوانډ زیانی تیا نښکات، دښکښوښتښه بهیږ چارښنوسښکی نادیار و دښاندنښکی گډورښو.

نښم هښو وښی سښر کی نښستای یښکښتی نیشتمانی بانگښوازی بهیږ دښکات کښه دښتښت "یښکښتی بهیږ هښموو شښو یښک ناماد یښ بهیږ نگانوان بهیږ و کښوتنډ کی نو و یښکگرتنډو لښگډو گډان"، ښفښدانی نښم کارتښو کردنډوې نښم دښرگا سښوزښه، هښرچښندښه قسښی سښرپښی و نافښرمیښه، لښو هښو مانښی کښه بافښه دښی وښت هاوسښنگی هښزکښی لښو هښهښژاردندا بهیږ هښر شښوازو بهیږ هایښک بوو ساغکاښو، بهیږ نښم ش پښنا بهیږ گډان دښبات، بهیږ نام لښ چښند سښی اښردودا پښگډی کی کښه گډان لښ ناستی

۱۰۰۰ ی هـ زکک ی نیشانی داین، جگه له گه ان وای به رد وام به دوا و
 و خسار کی گه شبینی به لایه نگرانی نیه، گه ان ئه ستا جگه له
 کاریکا تری هـ ر س و په رشوبه او ی شته کی تری په و دیار نیه.

بـ ما نايـك ئـ و بانگـ وازـى با فل دـ يـ وـ ت گـ يـ ك بـ زگارى
يـ كـ تى لـ و قـ يرانـى دـ رگيرى بوـ پـ يـ داكات و پـ دـ چونـ و بـ دـ ستـ
كـ ن و تـ و تـ راوـ كانى يـ كـ تيدا بـ كات، هـ ر لـ سـ رـ تاوـ ئاشـ كرايـ
خـ ريـ كـ پا بـ ديوارـ كـ و ئـ دات، كـ بناغـ كـ ي سـ رـ ئاوى لافـ وـ كـى
ليـ خـ ن كـ و تـ و، گـ ان كاتى خـ ي توانى هاوسـ نـ گى يـ كـ تى بـ شكـ نـ،
بـ مـ گـ انى ئـ ستا نا توانـ هاوسـ نـ گى يـ كـ تى است كا تـ وـ.

بـجـيا لـو شـ پـنـا چـت گـگـانـيـش بـنـياز بـت خـي بـخـاتـ ناو گـژاوي
 ئايندـيـكـو، كـ ناـشـنـ، لـ كـاتـكـدا يـكـتـي ناـشـنـ چـن لـو
 زـلـكاوـي تـيـكـوتـو بـتـ دـرـو، ئـيـترئـم بانگـوازي با فـ بـ
 يـكـگـرتـنـو يـان هـيـچ كـكـكـي بـ گـگـانـان نا بـت جـگـ لـ كـتـاي هـنـان
 بـتـمـنـي هـسـورانـي سـياسـيان بـ ناوي گـگـانـو.

یہ کگرتنہ وی گہان و یہ کہتی لہہ ر ئاستہ کدا ہک بکوت، بجا
لہ وی کاریگری لہ سر ہہ سانہ وی ہاوسہ نگہ یہ کہتی نابہت، لہ لایہ کی
ترہوہ ئايندہ یہ کی تہواو تہخ دہ خاتہ بہ ردہم ئہو ہہ سورواوانہ ی تا
ئہستا لہ گہاندا کارہک دہ کن. لہہ مان کاتدا یہ کہتیش دہ کہوتہ
ناو قہیران و گہاوی کی زیاتر لہوی کہ ئہستا تیايدا دہژی، کہ سہری
خہی و گہانیش دہکات بہ قورا.

یەککەتی نیشتمانی لێم دێخێ ئێستادا یەکێکێ لێ بێردێ میدایێ
کێ ئێگەری فرسێتی پاراستنی مانێوێ خێ بپارێزێت، جا گێگێ ان
لێگێگێیا پێک دێت یان نا، قێبوێ کردنی ئێو قێدێرانێ یێ کێ پارتی لێ
ئێستادا مامێکێ لێ گێگێ حکومێتی عێراق و هێلومێرجی پاراستنی
سەرما یێگوزاری و جێرێکی تر لێتا ناچێتی خێ بکدێخات، چونکێ
یەککەتی هاوشان وهاوکاری تێواوی پارتی لێ داسێ پاندنی حکومێتی دژی
خێکیدا، هێر بێ یێ ناچارێ پێشوازی لێ پێیامێکێ بارزانی بکات و
بێواتێ ناو هێکێ بونێوێکانێو و پێویست ناکات پێزی بێرژێوێندی
خێک بچونێو.

کام نیزمی کرکاری و بزووتندی و ی زگاریخوازی ژنان. دیمانی خلیل کامیوان لگ حمید ت قوایی

و رگیانی کاو عوم

ئم باب ت ل س ر بند مای چاوپک و تنک لگ ک نا ج دید
و رگیراو

خلیل کامیوان: س ر ای ئ و سنووردارکردنای ک ل لایان حکومت و
پتای ک ر ناو دروستکرا، ئ مسا ب ب نای ۸ ای مارس و کار و
چالاکیی ب ر فراوان ئ نجامدرا. ه و و اپ رت کان ئ و د ر د خ ن
ک ل س ر ئاستی ک م ای تی و ج ماو ری خ ک زیان ل م ژ
گرتوو و پیر زبایی ی کتریان کردوو. چالاکیی ج راو ج ر و ز ر ل
د ر و ی و و ه ر و ه ا ل ف ز ای م جازی و ل ش قام ک اندا
ئ نجامدرا. ل ژ جیهانی ژناندا جار کی دیک پرسی چ و ساندن و ی
ژنان ل ئ راندا ب ش و ی کی ب ر فراوان تیشکی خرای س ر. دخی
بزووتندی و ی زگاریخوازی ژنان ل ئ ران چ ن؟

حمید ت قوایی، ئ مسا چ ند ل دوانک ل لایان ک خراو
کرکاری کان، مام ستایان، خان نشینان، و ک خراو کان داک کی ل
ما ف کان ژنان ب اوکرای و. چالاکوانان و ک سای تی ناودار کان
ئ و بزووتندوان پ یامیان ب او د کرد و. ک بوون و و
و و سم کان ل تاران، م شه د، ک ر ج، ب ن د ری ئ ن ز لی، کرماشان،
ئ هواز، شار کان کوردستان و ژمار یک ل شار کان دیک
ب و و و و. ل تاران ل پارکی ساعی ک م ک ل ژنان سرودی
ی کسانیان د و ت و و ل م شه دیش ک م ک ل ژنان ب لافیت دژ
ب ه و اوردنی ج ن د ری ه اتند س ر ش قام. چ ن دین کلیپ ل س شال
میدیا ب اوکران و و چ ن دین سیمینار و م زگ ر د ب و و و و. من
ویستم پرسپارتان ل ب ک م س بار ت ب م چالاکیی ب ر فراوانای ک
ت نها ب ش کیانم باس کردوو، ه س نگا ن دنتان ب ۸ ای مارس ئ مسا
چی و ت ای ب تم ندیی کان چ ن د بین؟

حمید ت قوایی: ب ای من ۸ ای تازاری ئ مسا ت و او جیاواز بوو ل

[illegible]

بہاؤ نام ئہ مسافہ نہک ہر چالا کو انان، بہ کو خہ کی ئاسا یش بہ خہ رہا تنی
۸ی مارسیان کرد و پیر زبایی ہہڑی جیہانی ژنیان لہ یش کتر کرد.
ہہروہا دام زراوہی شہہشی ژنان و تہک شہرانی حیز بہ کامان چہ ندین
پہ یامی پیر زباییان پہگہ یشت. بہم مانایہ ۸ی مارس نہک ہہر وک
ہہڑی نہا زایہ تی بہرامبہر ہہہہاواردن، بہہکو وک ہہڑی
ٹاہہ نگہہہانی سہراسہی و یاد کردنہوہی پہگہی ژن لہ کامہہہگادا جہگیر
ہوہہ و دام زرا.

ساٺا نٺڪي زڙر ڪڇ ماري ئيسلامي هٿو ٿي سڀ پان دني ٻڙي لڏا ڍڪ بووني فاتيما ٿي وڻڪ ٻڙي ژنان بڻسڙ ڪڇ مڻ ڪڇ داو. لڏ لايڪي ڍڪو ٿي هٿر ٻڻسڙ وڻڪاني ٿي پڻسڙسيڻ دڻيان وڻڪ ٻڙي لڏچڪ پڻ فڻيداني ٻڻزاخاني بڪڻر ٻڬ ٻڙي ژنان. ٨ي مارس ٿي مساب هٿندي تر نيشاني دا ڪڇ ٿي هٿو ٿي بڻ ٺاڪام بوون و ٨ي مارس بڻن ٿي ڪڇ لڏ ڪڇ مڻووي چڻ پ و سڻسياليسيڻدا بڻ ٿي واوي لڏ ڪڇ مڻ ڪڇاڏا جڻگير بوو.

ئەمەش ئۇ ۋە دەرەخات كۆ ئۇ ھەۋا-ئانى دىيانەت بزووتنىۋى
زگارىخوازى ژنان بش-وۈنن و بەللا-دا بېن بە بەرگرىكردن ل
دەسلەتى پاشايەتى يان ئىسلام، لەسەر ئاستەكى كەملەيتى فراوان
تەكرارونەتە.

هه‌شتی مارس له‌گه‌هه‌ بزووتنه‌وه‌ی کره‌کاری و بزووتنه‌وه‌ی سه‌سیالیستی ته‌که‌هه‌ بووه‌. هه‌شتی مارس نه‌وه‌ ته‌یه‌ که‌ ئه‌ای زه‌گاریخوازی ژنان له‌ لایه‌ن به‌زووتنه‌وه‌ی کره‌کارییه‌وه‌ هه‌که‌هه‌کرا و نه‌م ته‌یه‌ ته‌لایه‌ن سه‌سیالیسته‌کانه‌وه‌ وکه‌ ته‌یه‌ی جیهانی ژن ناسه‌ندرا. به‌وه‌کردنی نه‌م ته‌یه‌ ته‌لایه‌ن که‌مه‌هه‌گاوه‌، ئه‌ماژه‌یه‌کی تری فراوانبوونی گوتاری ئادیه‌که‌ و چه‌پ و چه‌ند و نه‌ایه‌یه‌یه‌ له‌ که‌مه‌هه‌گادا.

لـ ئـران ئـمـ لـ سـرـتـای سـرـهـدانی ئـزیمی ئیسلامییـو، ، ئـژی
۸ی مارس ئـژی نا ئـزایـتی بـرامبـر بـ ژنکوژی حکوومت بوو لـ
گـشـنـیگـای چـپ و ئـادیکا ئـو. به تاپیه تی ئه مسال سـرـ ئـای پرسی

کڙرنا و ده ستگیری و سه ځکو تکر دنی کڙماری ئیسلامی شا هیدی
چالاکیه کی به ځفراوان بووین و ئه مه ده به به هه نگا و ځکی گه وره
به پښه وه هه ژمار بکر ت. هه نگا و ځک به پښه و ځک تڼیا ل
بزووتن و ځی ځزگار یخوازی ژنان به ځکو ل بزووتن و ځی جځما و ځری به
ځوو خاندنی کڙماری ئیسلامی.

خـليل كـيوان: جگـ لـ و چالاكيـ بـرفراوانـي كـ لـ كـمـ گادا
ووياندا، ئـمساـ حيزب زـر چالاكتر بوو لـ ابردوو. چ چالاكيـ كي
مـيداني لـ ئـران و دـرـوي وـات و چ چالاكيـ كي سـشـيال ميديا وـكـ
كليپ، بـياننامـ، سيمينار، مـزگـردو هتد. ئايا حيزب چالاكتر بوو
يان ئـمـش دـگـتـو بـ كـشوھـواي گشتي كـمـ گا؟

حـمید تـہـ قـوا یی: بـہـ رـفـرا و ا نـبـوونـی چـالاکـیہـ کـانـی حـیـز بـہـ ہـی ہـہـ رـدو و فاکتـہـ رـہـ و ہـیہـ، لـہـ لایـکـ کـہـ مـہـ گـا خـہـ ریکـہـ ا د کـا ہـتـر و نا ہـہـ ا ز یـتـر د ہـہـ ہـتـ، خـہـ کـہـ کـی ز ہـتـر و ز یـا تـر لـہـ ہـہـ مـو و د ہـر فـہـ تـہـ کـدا د ہـہـ گـہـ ہـہـ پـا نـہـ کـہـ ہـہـ نا ہـہـ ز ا یـہـ تـی د ہـہـ ر بـہـ یـن بـہـ ر ا مـہـ ہـہـ ہـہـ ہـہـ و ا و ا ر د ن و نا یـہـ کـسـانـی و یـہـ کـہـ کـہـ لـہـ ہـہـ ہـہـ ہـہـ و تـر یـن و گـہـ ہـہـ تـر یـن ج یـا کـار یـہـ کـان ہـہـ مـافـی ژ نا نـہـ لـہـ کـہـ مـہـ گـا د ا، ۸ ی مـار س د ہـہـ ر یخـسـت کـہـ ہـہـ ہـہـ کـی ز ہـہـ ر ی خـہـ ہـہـ ک چـالاکـتـر و ہـہـ ا د یـکـا ہـتـر ہـو و شـیـعـر و د ا و ا کـار ی ہـہـ ا د یـکـا ہـہـ و تـہـ و ا و ٹ یـن سـانـی و ہـہـ ہـہـ ہـہـ تـی و ر و ژ ہـہـ نـر ا ن ہـہـ ہـہـ ہـہـ نـگـار ہـو و ن ہـہـ ی ہـہـ ہـہـ و ا و ا ر د ن ی ج ہـہـ ہـہـ ر ی، ٹ ہـہـ مـہـ ہـہـ حـیـز ی ٹ ہـہـ مـہـ ک ہ ہ ہ م ی ش ہ خ ہ ہ ا ت ک ا ر ہـہـ ک ی چـالاک ہـو و ہ ل ہ د ژ ی ٹ ا پ ا ر ت ا ی د ی س ہـہـ کـسی و ہ ہ مـو و ج ہـہـ ر ہ ج یـا کـار یـہـ ک ی د ژ ہ ہ ژ نا ن و ہ ہ م ی ش ہ ل ہ ہـہـ پـہـ و ا ن ی ہـہـ ہـہـ تـی مـار س ہـہـ کـانـدا ٹ ا ہـہـ ی ہـہـ ز گـار یخـو ا ز ی ژ نا ن ی ہ ہ ہـہـ کـر د و و ہ نا ہ ہ ز ا ی ہ ت ی ی د ہ ر ہ یو ہ ل ہ ہ ہ ہـہـ مـہـ ہـہـ ر ٹ ہ و ن ا د ا د پ ہـہـ ر و ہـہـ ر ی ہ ل ہ ہـہـ ا د ہـہـ د ہـہـ ر ی ک ہ ل ہ ل ا ی ہ ن ٹ ی س ل ا م و ک ہـہـ مـار ی ٹ ی س ل ا م ی ہ و ت ہـہـ و ا و ی س ی س ت ہـہـ م ی س ہـہـ ر م ا ی ہـہـ د ا ر ی و ہ ہ ہ س ہـہـ ر ژ نا ن د ا س ہـہـ پ ہـہـ ن ر ا و ہ، ہـہـ لوم ہـہـ ر ج ی ل ہـہـ ہـار ی ہـہـ ہـہـ و ا و ا ن ک ر د ن ی چـالاکـیہـ کـان د ا ب یـن ک ر د، ن ہـہـ ہـہـ ح یـز ب ل ہـہـ گ ہ ہ ن ہـہـ ہـہـ ک ہـہـ م ہـہـ گ ا ل ہـہـ د ہـہـ د ا ت، ح یـز ی ٹ ہـہـ م ہـہـ ہـہـ ر د ہـہـ و ا م م ہـہـ د ا ی ک ا ر ی خ ہـہـ ل ہـہـ ہـو و ی چـالاکـیہـ ت ہـہـ ہـل ی غ ی و چـالاکـیہـ س ہـہـ ش یال م ی د ی ا و چـالاکـیہـ م ہـہـ د ا ن ی ہـہـ و ہـہـ ہـہـ و ا و ا ن ت ر د ہـہـ ک ا ت و چ ہـہـ ن د ی ن ک ہـہـ م پ ہـہـ ی ن ہـہـ ک ی ز ہـہـ ر س ا ز د ہـہـ ک ا ت و د ہـہـ س ت پ ہـہـ ش خ ہـہـ ر ی نو ہ ہـہـ ک ا ر د ہـہـ ہـہـ ہـہـ ت،

ئەمسا ل ۸ى مارسدا ئەم جەڭ چالاكىيە حىزبىيانە مان بىنى. من زەڭ
بە چەي باسى ئەم چالاكىيانە دەكەم چونكە لەم بەرنامە يەڭدا كات نىيە
بە مامەڭ كۆردن لەڭگەڭ ھەموويان. بەشەك لەڭو چالاكى و ڭوشوڭنانە
سىمىنار و وتارەكانى ئەنلاين بوون كە لە لايەن حىزب و ئەڭو
دامەزراوانەى كە حىزب پشتىوانيان كۆردبوو ڭكخرا بوو. مينا ئەڭەڭدى
چەندىن سىمىنارى ئەڭەڭامدا، شەڭشى ژانەڭ، ئەڭكسە موسلىم، كەمىتەڭى

خەبات بە ئازادکردنی زیندانیانی سیاسی و شیوا مەحبووبی سیمیناریان ئىجامدا كە پەشوازيەكى باشيان لەكرا. سیمینارەك لە لایەن یەكەى حیزبەو لە شاری قانكەفەر بە زمانى ئینگلیزى كەخرا و تەیدا زیاتر لە هەشتا چالاکوانى بزووتنەوێى زەگاریخوازى ژنان بەشداری كەبوونەو كەیان کرد. عەبدو ئە ئىسەدى و فیدراسیەنى پەنا بەران لە سەشیال میدیا لەگەڵ ئەمادەبوونی پەنا بەرانى ئەرانى لە تورکیا و تەوێژکیان ئىجامدا كە لە لایەن پەنا بەرانى ئەرانیشەو پەشوازى لەكرا. لەم سیمینارانەدا ژمارە یەك زەر لە بەشداربووان و وتار بەژان و نەردراوانى ئەران و دەرەوێى ئەران عەیرەحزبى بوون و ئەمەش ئەماژەى بە هەندە كەمە ئایەتیەکانى چالاکیى و پەيوەندیدەکانى حیزب و ئەو دامەزراوانەى كە حیزب پشتیوانیان لەدەكەن.

ئەمە لایەنەكى چالاکیى بوو كە زەر بەرفراوانتر بوو لە ساڵانى پەشوو. لایەنەكى دیکە دەستپەشەرییدەکانى وەك پاسکیلسواری بوو وەك ناوەزایەتیەك لە دژی مافەکانى ژنان لە ئەران كە لە لایەن کادیرانى حیزبەو لە شارەکانى سوید و دانیمارک كەخرا بوو. ئەم چالاکیە زەر سەرکەوتوو بوو، بەتایبەتى لە شاری كەپنەگان و چالاکانى عەیرە ئەرانى بزووتنەوێى زەگاریخوازى ژنان لەم شارەش پەيوەست بوون بەم بزووتنەوێى و ناوەزایەتیان دەرەوێى بەرامبەر بە نەبوونی مافی ژنان لە ئەران. بە هەمان شەوه چەند کلیپەك لە نەویاندا کلیپی سروودی یەكسانی، كە لە لایەن هە سەواوانى كەمیتەى خەبات بە زەگاری زیندانیانی سیاسیه وه ئەمادە کرابوو، بە شەوه یەكی بە فراوان لە سەشیال میدیا بەاو کرایە وه و لە لایەن هە زاران كە س پەشوازيیان لەكرا.

من ئیتر ناچمە ناو باسى ئەو چالاکیە مەیدانیانەى كە لە ئەراندا دەکران، وەك كەبوونەو و لەدیوار نوسین و هتە، كەکردنەوێى ئەمانە دەریدەخات كە حیزب لەگەڵ نەبزی كەمەگادا نەبزی لە دەدات و هاوشان و لە چوارچەوێى ئەو بزووتنەوێى مەزنەدا كە ئەمسە لە ناوەزایەتی بەرامبەر بە مافەکانى ژنان لە ۸ ی مەرسدا پەكەنرا، ئەوەكى کارای هەبوو.

خەلیل كەیان: بەم وەسفەى ئەو کردتان، خەكەى ئەران و ئەمەكى توندیان دایەو بە هەموو ئەو كەسانەى كە كەمەگای ئەران بە ئیسلامى دەرەزان. زیاتر لە دوو دەیه لەمەوێر كاتەك دەگوترا ئەران وەتەكى ئیسلامى نییە، بەكەو حكومەتەكەى ئیسلامیه، یان دەگوترا شەشە ئەران ژنانەى، زەر كەس ئەو قسانەیان بە

حیجاب و هات و بـ حیجاب دوات.

ئەم ئاستیانە لایەنە جیاوازانەکانی شەشەشی ژنان نیشان دەدەن. ئەمەش ئێوە دەرەخات کە ژنان دژی هەواوردنی گۆزی دژی هەموو سیستمەکە و ئێوە حکومەتە دژەنگەن کە ئەم جیاکارییە بـ سەر کەمەگادا سەپاندوو. بزووتنەوی زگاریخوازی ژنان لـ ئێراندا بـ قووڵی سیاسیی، بـ قووڵی دژە ئاینیی، بـ قووڵی سەرنگونی خوار، بـ قووڵی داوای بـها مرەییەکان دیکات و ئاڵای خەیان هەکردوو. بـ قووڵی مەدەرن و مەدەنی. نەک تەنها داوای یەکسانی ژن و پیاو دیکات، بەکو داوای کەمەگایەکی دوور لـ خورافات و ئەخلاقی داویو لـ دژی ژنان دیکات. ئەمانە خەسەتەکانی شەشەش. شەشەش کە لـ یشە چەوساندنەوی ژنان و ئاین و ئەخلافا دەدات.

ئەگەر حکومەت پشت بـ بـمافی ژنان ببەستەت، بـرەنگاربوونەوی ئەم بـمافیە هەرشکردنە سەر بـگ و یشە حکومەت، ئەمە بـو مانایە نییە کە شەش ئامانج و داواکاری دیکە نییە، و تەنیا پەویستە هەواوردنی گۆزی چارەسەر بکات. بەکو بـو مانایە کە شەشەشی سەسیالستی لـ ئێراندا سیما یەکیژنانە هەبێ.

هەر شەشەشەش کە بـیەوتە بزووتنەوی زگاریخوازی ژنان بـو خەسەتەکانی کە باسم کرد، نەک هەر لـگە کە ماری ئیسلامی بەکو لـگە تەواوی سیستم و حکومەتی چینی سەرما یەداری مفتەخردا تەکلیفی خە یەکلایی بکات و. بـم مانایە شەشەشی سەسیالستی لـ ئێراندا ژنانە، یان بـ واتایەکی تر شەشەشی زگاریخوازی ژنان لـ ئێراندا تەنیا دەتوانەت سەسیالستی بـت. بـ ئەم شانازییە، دەسەلاتی ژنان لـ کەمەگادا، واتە 50% کەمەگا، بـ ئەگەرەکی زەرەو هەزەکی گرنگ بـ پەشەستی شەشەشی سەسیالستی لـ ئێراندا

خەلیل کە یوان: ئێوە بـچوونی هاوشەوتان لـ سەمینارە کدا سە سا لـمەوبەر و لـم دوا یانەدا لـ وتارە کدا لـ ژەر ناوی “تایبەتمەندی سەسیالستیەکانی بزووتنەوی نوێی زگاریخوازی ژنان ” تان خستەوو و وتان کە بزووتنەوی زگاریخوازی ژنان لـ ئێران دژی ئاین و دژە ئەخلاق و تەبایە دواکەوتوونە. دژی پەستمەدەرنیزم و گشتگیری، دژی ئیسلامی سیاسی. لـ کاتە کدا وەتە فەمینستە بەدەستەکان لـ جیهاندا ئەم تایبەتمەندیانەیان نییە. ئەم جیاوازییە لـ چەو سەرچاوە دەرگەت؟

حەمید تەقوایی: لـ ئێراندا بزووتنەوی زگاریخوازی ژنان ئێوە تایبەتمەندیانە هەبێ، چونکە زیاتر لـ چل ساڵ حکومەتەک هەبێ کە

هه ژمونى ئايدللاڭى، سىياسى و فيكرى، كولتوورى و ئخلاقى لاسا
 بندماى تاب، ئخلاقى كولاو و هاوردوى پياوسالارى ، ئاين و ياسا
 دڭ ئينسانىلكانى ئاينى داملازاو. و بلاگشتى سىركردنى ژن و
 كالايلكى سلكسى و ئامرازك بلا چاژوولرگرتنى پياو. لا ئلراندال
 ژنكوژى فاسلاف و سىاسللى فرمى حكوملا. لا تالها ئملا لا
 ياساكاندا نابىنىت. لا ياساكاندا ژن يان هىچ مافلكى نىل يان بلا
 نىولل پياو دادلرلا، بلاام سلالالا زلر لاو زىاترلا. كمارى
 ئىسلامى حكوملالا كك بلارپرسان و ئىمامكانى هلىنى لالانلا لا
 مىنبلر و مىحرابلكانىانلاو خراپترىن سووكالىللى و بلاللى ژنان
 بلاودلالاو، حكوملالا كك دلاستدرلاڭى سلكسى بلا سار كچلكى لا
 سالان لا ژلر ناوى هاوسلرگىرى شلرلىللا بلا ياسالى دلاكات، ئا
 حكوملالا كك لا ژلر ناوى زلاواجى سىغلدا شلرلىللا بلا لاشفرللى
 دلاات ، حكوملالا كك لاك هار لالگرى لا كوشتنى شلرلف ناكات، بلاكو
 تالانلا لا كمللاگلدا بلرولپلشىان دلاات. بلاپلى ياساكانى
 تاللاسلاندلاو و ئخلاقى ئىسلامى، پياو مافى ئوللى هلى ژن يان
 كچلكى بكوژلا كك بلا بلاچوونى ئو و “بلا ئخلاقى” يان پلىولندىلكيان
 هلىلا كك ئىسلام پلسللى ندى لاكردوولا.

خاک کی ئېران لږگه ځکه حکومت ته کی له و جبهه دا بهر و وون. حکومت ته کی له م جبهه بزووتنه و په کی له دژي خه ځکه خستو و ځکه مشتک له ناسمان ددات. له نووسینه ځکه مده ئېم نمونې یم هېناو ته و ځکه کاته فشار دځپته سهر ئیسپرینگه، ئېگه د سته له سهر لابه ریت، له پله یی ځکه مده ناو سته، بهر کو چه ندين جار باز ددات په شوه. دځي ژنانیش له ئېران هر بهر شوه یی. حکومت، ئاید له ژپای فېرمی، یاسا، په وپاگه نده کی حکومت، و سهر کو تکرده، زیندان و ئېشکه نج و هتد، هېموو ئېمان به مافیه کی په کجار زهر و دکر به ځین، سوکاپه تی و بهر زیه کی په کجار زریان به سهر ژاندا سهر پاندوو له ځکه مېگای ئېراندا. ژنان له دژي ئېم بارودځ په اپه یون و هر بهر یېش وزه کی زه به لاج ځکه بهر بوو ځکه کاته ئازاد دکرته، ځکه له دژي ځکه ماری ئیسلامیدته مېدان، ځکه مېگا دځکه سته و داوای دوا دسکه و ته کانی به ئازادی ژنان دځکه. چتر په ازی نابته به و ئاسته یی مافه کانی ژنان ځکه به نمونه له سهر دمی شادا هېبوو. یان ته نانته تا ئو په ادپه کی ځکه ئېم له و په تانی ئې وروپادای. ژنانه ئېران خوازپاری ئازادی به چه ندو چه ن و ته و او و کامپان دته. و ئېم ئازادیه له سهر بنه مای بهر مریه گشتگیره کان دامه زراو. ژنان له ئېراندا ئو قبو ناکه وک ته و په کی له تووری ئیسلامی داوایان له بکاته ځکه چاوی “په وره کان” یی رژیم بکته. ئېم په ورانه هېمان تابه یی ئیسلامی په زیو و دژي ژن. له ئېستادا ژنان ئېم په ورانه

دښکونن، پرسى تابـ بوونى پـيوـندى سـکسى لـلايـن ئـو ژـنا نـى کـ هاوسـرگـيرى سپـان کـردوـو شـکـنـراوـ. ناـزايـتى تـنـانـت بـرامـبـر بـو نادادپـروـريـيانـى لـ ئاستى بـنـماـدا هـن، ناـزايـتى دـربـيـن بـرامـبـر بـو ئـخلاقـ زيوـانـى کـ ژـن بـ شـرـفـى پـياو دـزانـن و بـ ”پاک و پاکيزـى“ ناوى دـبـن، ناـزايـتى دژى حـجاب و ئاپارتايدى سـکسى و هـتـد و هـتـد. ژـنان لـ ئـرانـدا خوازيارى فـرهـنگـک و پـيوـنديـکى ئينسانى و مـدـرن، جـيـهـانـى و بـ قـوـوـى لـسـر بـنـماى يـکـسانى هـمـلايـنـى نـوان ژـن و پـياو دامـزرا بـت و لـ هـر شوـنـکـدا توانايان هــبوـو، لـ جـبـجـکردنى ئـو پـيوـنديـانـدا بـشـدار بوون. هـر لـبـر ئـمـشـ کـ بـ بـواى مـن بزووتنـوى زـگارـيـخـوازي ژـنان لـ ئـران دژى مـزـهـبـى و دژى ئـخلاقـى و پـياوسالارى، گـشـتـگـير و تـابـ شـکـنـ و پـشـکـوتـنـخـوازانـتـرين و پـشـواانـتـرين تـگـيـشتن و لـکـدانـو لـ ئازادى و يـکـسانى و بـديـهـنـانـى لـ ئـرانـدا دـخـوازـت .

بـداخـو و ئـمـ ئـم تايـبـتمـنديـانـ لـ بزووتنـوى فـمـينيـستى باـدـست لـ جـيـهـانـدا نابـينـن، چـونـکـ، لـ بـنـتـدا، ئـو بـچـوونـانـى کـ بـسـر ئـم بزووتنـوى يـدا زـا بـوو، کـ زـر لـ دواوـى ئـو داواکارى و ئـو ئـا يـى کـ زـگارـک لـلايـن بـرژوازي لـبرا و ديموکراتـو بـدـستـو گـيرا بوو. ئـم پـسـتمـدـرنـيزم لـ فـزـاى فـيـکـرى زـئاوادا باـدـستـ. واتـ تـيـرـک کـ باوـى بـ بـها مـرـيـپـ گـشـتـگـيرـکان نيـى و تـنـانـت باوـى بـ پـشـکـوتـنـيش نيـى و پـى وايـ بـها لـکـاى و نـتـوـيـيـکان لـسـر بـنـماى ئايـين و مـيـلـلـتـ و نـتـوـيـيـپـناسـ و ديارى دـکـرن. ئـه مه ش له سـر ئـه وى کـه زـرـک له فـمـينيـسته کان و تـه نـانـه تـه و بزووتنه وه يـى کـه خـيان به چه پ داده نـن حـجاب و بورقا به به شـک له کولتورى ”ژنانى موسـمان“ ده زانن و چاويان دـبـستن له ئاست کوشتنى نامووسى ته نـانـه ت له وـاتـانى ئـه وروپيشدا. ئـم مـيـل و هـمـوـستـن ژـن ئازاد ناکات، ملـکـچـکردنى بـ ياسا ئايـينـيـپـ دژى ژـنـکان، نـتـوـيـى و خـمـکـيـ و هـر لـبـر ئـم هـکارـيـ کـ بـ تـواوـى لـ خـاى پـچـوانـى بزووتنـوى اديکـاى زـگارـيـخـوازي ژـنان لـ کـمـگـاى ئـرانـدايـ.

خـلـيل کـيـوان: لـ قسـکـانى ئـو دـتـوانـين بـيـن کـ تاکـ و وـمـ بـ کـشـى چـوسـاندنـوى ژـنان سـيـاليـزمـ. وکـ لـ سـيـمـنـارـکـ و ئـو باـبـتـدا کـ باسـم کـرد بـ وونى باسـت کـردوـو. تـ و تـ فـمـينيـزم لـم سـردـمـدا تـنـا دـتـوانـت فـمـينيـزمى سـيـاليـستى بـت. و وـتـ سياسيـپـ دـسـمـاتـدار و باـدـستـکـانى جـيـهان، حـکـومـت و حزبـکان و

تـ نـانـت ووت و بزووتنـو تـقلیدیـکانی ئـستاش وـام و چارـسـرـکیان نییـ بـ ئـو نایـکسانیانـی بـسـر ژاندا دـت. بـچی وـا بیر دـکـیتـو؟ مـبـستت ئـو یـ ژن تـنـها لـ کـمـمـگـیـکی سـسیالـستیدا دـتوانـت ژازاد بـت؟

حـمـید تـقـوایی: بـشـک لـ هـزـ چـپـکان پـیان وایـ تـنـها سـسیالـزم دـتوانـت ژنان ژازاد بکات. بـام بـای من لـ ووی تیـریـو ئـمـ وـا نییـ. لـ وـانگـی شیکاری و ئـبـستراکتـو ژن لـ کـمـمـگـی سـرمایـداریدا ژازاد دـکـرت، بـام لـ پراکتیکدا ئـمـ وونادات و ژگاری ژن بـ کردـی بـستراوتـو بـ ژگاربوونی کـمـمـگـا لـ هـژموونی سـرمایـ. بـچی وایـ؟ بـ دیاریکراوی لـ بـر ئـوی کـ بـرژوازی دـستی لـ شارستانیـت و بـهاکانی کـمـمـگـی مـدـنی شـردوو کـ پـشـتر شانازی پـو دـکرد.

ئـمـ نـک هـر لایـنگـکی ژگاربخوازی ژنان و هـر فـمینـستـک کـ بـستی دـیـوـت ژن ژازاد بکات، دـبـت سـسیالـست بـت، بـکو دـبـت هـموو دیموکراتـک شـلگیر بـت، دـبـت سـسیالـست بـت، هـموو لایـنگـکی اـستـقـینـی مـافـکانی مـرفـق دـبـت سـسیالـست بـت، هـرکـسـک دژایـتی هـر جـرـک بـت لـ جیاکاری دـبـت سـسیالـست بـت. چونکـ بـرژوازی بـ هیچ شـوـیـک دان بـ جیاکاریدا نانـت. جیاکاری پـی دـوترـت جیاوازی کولتووری! جیاوازی شارستانیـتـکان و شـیـی شارستانیـتـکان! دیارـ ئیسلام کـ ژن بـ موـکی پیاو دـزانـت، شارستانیـتـکـ، ئایینی هیندـسـیش کـ پـی وایـ ژن دـبـت لـگـ مـردـکـیدا بسوتـنـرت، شارستانیـتـکـ، هـروـها کولتوری پـشـکـوتوو و مـدـرنـیش شارستانیـتـکـ!

ئـمـ ئـو دـخـیـ کـ بـرژوازی دروستی کردوو. لینین دـیگوت هـموو دیموکراتـک پـویستـ سـسیال دیموکرات بـت. ئـمـش پـویستـ ئـمـ درـژبـکرـتـو بـ بـرـنگـاربوونـوی هـموو هـاواردنـک. هـر چالاکوانـکی اـستـقـینـ لـ بزووتنـوی ژگاربخوازی ژنان دـبـ سـسیالـست بـت. هیچ ئـگایـکی تر نییـ. هـر کـسـک بیـوـت هـسارـی زـوی و ژینگـ بپارـنـت، دـبـت سـسیالـست بـت. ئـمـ تـنـانـت کاک بیل گـیتـس سـرمایـدار بـناوبانگ و خاـوـنی کـمپانیـی مایکـرـسـفـتیش ئـمـ دـتـ. ئـو دـتـ تاکـ چارـسـر بـ گـرمبوونی جیهان سـسیالـزم. پـویست ناکات مارکسیست بیت، تـنـها پـویستـ واقعـین بیت بـ ئـوی بزانیـت وـامی پرسـی ژن، پرسـی تـکـدانی ژینگـ، پرسـی سـرکوت و دیکتاتـری، تـنـانـت نکـیـکردنی مـدـنیـت و کـمـمـگـی مـدـنی ئـمـ هـروایـ لـ دـستی سـسیالـستـکاندا. لـ

ٲووی ٲلسٲفی و ئایدٲلٲژی و کٲمٲٲٲایٲتی-سیاسیٲو ٲرژواری دٲستی
خٲی لٲ کٲمٲٲٲگٲی مٲدٲنی شٲردووٲ. ئٲوان کٲمٲٲٲگٲی مٲزایکی خٲٲٲکی
ئاینیان تیٲریزٲ کردووٲ و بانگٲشٲی ٲ دٲکن.

ٲٲٲ تٲنات هٲموو چالاکٲکی مٲدٲنی شٲلگیر دٲٲت سٲسیالست ٲٲ.
هٲرکٲسٲک کٲ ٲٲها ٲ شارستانٲت و ٲشکٲتوخواری لا گرنگٲ و هٲرکٲس
ٲٲی وایٲ کٲ خٲٲکی گٲی زٲوی ئارٲزووی بنٲٲتی هاوبٲشان هٲٲ و
ئازادی ٲ هٲموو دانیشٲوانی گٲی زٲوی ٲٲک مانای هٲٲ؛ هٲرکٲسٲک
ٲٲی وایٲ ئازادی ٲٲٲٲی نیٲٲ، خٲشگوزٲرانی ٲٲٲٲی نیٲٲ، ٲٲکسانی
ٲٲٲٲی نیٲٲ، دٲٲت سٲسیالست ٲٲ. زٲرینٲی ٲٲهای خٲٲکی جیهان
ٲٲم شٲوٲٲ ٲیردٲکنٲوٲ، ٲٲچٲوانٲی ٲٲستمٲدٲرنیزمی لٲسٲدا
ٲٲکنٲوٲ. وٲ تٲنها سٲسیالیزم دٲتوانٲت ئٲم ئایدیا و خواستٲی
خٲٲکی جیهان ٲٲدیبهٲنٲت.

ٲگومان مٲٲستم سٲسیالستٲکانی جٲری کٲمٲنیزمی کرٲکاریٲٲ.
هٲندٲک چٲٲگٲرا هٲن خٲشویستی ٲٲستمٲدٲرنیزمیان قووت داوٲ. لٲ
نٲو چٲٲکانی ٲٲٲئاوا کٲ ئٲمٲٲ لٲ تٲنیشٲ حٲسٲن نٲسروٲٲا
وٲستاون. ٲٲویستٲ وازیان لٲ ٲٲنٲ، ٲٲٲام سٲسیالست و کٲمٲنیستٲ
واقعیٲکان نٲک هٲر ئاٲای زگاری ژنیان ٲٲدٲستٲوٲٲٲ، ٲٲکو ئاٲای
شارستانٲت و مٲدٲرنیزم و ٲشکٲتوخواری و ٲٲوٲرٲکانی
ئینسانٲکانیشیان ٲٲدٲستٲوٲٲٲ. ٲٲٲٲ ٲٲویستٲ بگوترٲ ٲٲو
هٲلومٲرجٲی کٲ ٲرژواری لٲ دونیادا دروستی کردووٲ، ٲٲم ٲٲوتٲ
پاشٲکشٲی کٲ ٲرژواری ٲٲسٲر جیهانیدا سٲپاندووٲ، بزووتنٲوٲی
زگاربخواری ژنان تٲنیا دٲتوانٲت بزووتنٲوٲٲکی سٲسیالستی ٲٲت.

۱۱ی مارس ۲۰۲۱

راٲٲٲ مٲحمود، بریکاری پیشٲٲی خا نوو ٲٲرٲ

ٲٲخٲرٲٲیت!

من راٲٲٲ مٲحمود بریکاری پیشٲٲی خا نوو ٲٲرٲم..

خاوان ما بيت، يڪمجار ڪياري بيت، فرشيار بيت، يان
 وٺڻ رهڻ ڪي ٻي ٺهڻيون بيت - ٽي لڳ شوٽي گونجاودايت!
 من هڻموو جڙڙ زانياريد ڪي يارم ٿيدڙ و سڙنجڻ اڪڻشم هڻي ٻي
 هڻموو پڊاويستي ڪا ني خانو وٺڙ.
 هڻر ڪڻسڪ ٺارڙووي ڪڻين و فرشتن يان وٺڻ رهڻ نان لڳ بواري
 خانو وٺڙ دا هڻي! دڻو ٻزاني چڻ ڪارڊڪات؟ يڪمجار ڪياري؟
 ٻي دووڊي! هڻموو وٺڻام و يارم ٿي ڪانمان لڳ ٻڙڊسٽ ڪڻ ٺوڻ
 پڻويستنا ٺ.

ٺا مانجمن: ۱.

پا ٻڻڊ ٻي مام ڪڻڻ ڪڻڻ لڳڻ پڊاويستي ڪا ني خانو وٺڙ
 ٻي وٺڻي چاوڊڙي و پيشي. ٻي باشتري شڻو خواست و
 پڊاويستي ڪاننان ٻي فراهڻم دڻڪڻين، وڻ دڻسڙي و متمان
 ڊڻڙخا يڻنان ٻي دڻسٽ بهڻن.

پڻيو ٺديمان پڻو ٻڪڻ:

416-230-0431

905-915-9503

905-225-6502

Rapar.mahmood@gmail.com

www.flagshiphomes.ca

2970 Drew RD, 214A

Mississauga, ON

L4T 2H3

**THINKING OF BUYING, SELLING OR INVESTING?
 I HAVE ALL OF YOUR REAL ESTATE NEEDS COVERED**

RAPAR HAMA SALIH

SALES REPRESENTATIVE

416.230.0431

905.915.9503

905.225.6502

rapar.mahmood@gmail.com

www.FLAGSHIPHOMES.ca



FLAGSHIP REALTY INC., BROKERAGE

2970 Drew Rd., #214A, Mississauga, On L4T 2H3



فەرمانبەر . . پشک نا کام

.... ل ووتار کی پشووترما باسم ل و کردبوو ک تسلیم بوونی حکومتی ب ناو ق واری ه ر م ب ئ مری واقع ، و ک تسلیم بوون ل ش ا و لای نی براوی ب رامب ر ه ر ب چ ک کردنی لای نی د ا و واز نا ه ن ، ب کو ئ توان پارچ ب پارچی جل کانیشی پ دابک ن ، ئ م ل ژیک ش ، سست میش بیت ک تسلیم بوویت د س ات سفر هیچ ب د ست و ، ه ر چ ن ل و تی ئ م ه م ب ناو ق واری ب کاری تایب تی ئ مریکا و ئ وروپا دروست کراو ه ر خروقات کی کرد ب "ک ل ژماردن ناین" و ه نراب ت و س رخت هاواری کردو ک "قابیلی قبو کردن نی" !!! ب م ل پ ناو ب ت ش بوز ب م لاین و ئ و لاین خ ی گ یان ت ب غا و گو ای ی خ ی ا گ یانو و ک ئ و ی ل س ر فر شتنی نوت ووی یا و ب ناچاری ئ و ی قابیلی قبو ن بوو ب م منونی و قبو کرا ، چونک ژ م ک ی ه ول ر ک پشتی ب تورکیا ب ستو ب ه نای و ن هات ن ه ر پشتی ت کرد و ب ناردن د ر و ی ن و ت ک م ر جی خ ی ه ی ک ئ کر ب ب ن و م ر جان ب د س ات ی ه ول ر و ک "ش ق" وای و ز حم ت خ ی ل ب ریا بگر ..

دوای گ انکاری کانی پ ژ ی بودج ی ع ا ق ، ئ و ن ی تر د س ات دارانی ه ول ر د ست ب سراو ئ کا ول ووی بژ و ی و ب خ ک د روو کردن و ی ک و ب گ ا نایا "کالعادة" ک ه ر پار گ شت ه ول ر ی ک س ر خ شش بکر و ب مووچ ش ع ین تاس و عین ح مام چا و ی ی پار ک ی ب غا بن .!!! د س ات دار کانی ه ول ر د ماری ملیان و ک وای ری مو لید ئ ستور بو و هاواریان ئ گات ع رش ی ناسمان : ئ ی هاوار ، ب غا قووت و مافی خ ک ی کوردستان ئ خوا ، ، ب م تا ئ ستا خ ک ئ و ی ب غای ب ئاسایی و رگرتو و ی ک ملیگرام نا ئ زانیه بگر ز ریشیان پ خ ش ک بارگرانی ئابووری ل س رریان سووک بب ، نا بین ه موو بار ک چونک د س ات ی کوردی کار کی وای ب بژ و ی خ ک ن کردو و ب ئاسانی ب ت و مای ی خ ی ، وای ل هاتو ب زاری و ت ب ی خ ک و ا ئ کات ک داپ و سینی د س ات ی کوردی ل لاین ه چ ک س و لای ک و ب خ ک ی خ ش و و ا ئ زان ب تسکینی خ ی ئ و د س ات د ا ئ پ س ، نوکت ش ئ و ی ک ب ناو حکوم تی ه ول ر باس ل قووتی خ ک ئ کا ، دیار

مەبەستى لىق قووتىيە كە لى خەك ئىدزرە و بەرپىرسى واش ھەيە
تەيارى تايىتە خەي ھەيە !! ئەق قووتەي مەزە خانەي خانەوادەي پە
دروست ئىكەن!! جگە لىقوش سەرانى ھەولەر باس لى "ماف"ى خەك
ئەكەن!! ئەق مافەي كە بتەق چى بەيت ئەيە وەك فرەزەر ھەر لى
مەشكتا بەق نەيدركەنى دەنا ھەر سەتەيەكى سەدان شەق و چەن سەكە
گرتەي بەق دواۋەيە ، لى كاتەكا دەسەتەيە بەناۋ ھەرەم بەقا بەق
شەقەنەست و .. و.. تاوانبار ئەكە بەقەم خەكەي كوردستان
ھەنگاۋەكەنى بەقا پە خەشەق و دەستەشەيە لى ئەكە ، تە بەقەي
دەسەتەيە ئەق خەكەش بەق شەقەنى لى قەقەم بات ! دەسەتەيە ئەق بەق باش
لەق تەبگەت كە تەقەگلەنى ماف و قووتەي خەكە لى ھاۋارەكانيانا
موزايەدەيە نەك خەم خوارەن ، گەر لای خەكە خەم خوارەن بوايە
ھەبەتە پەشتەگەي لى ھاۋارەكان ئەكە ، خەكە ئەقەنە ياغەش نەيە
جياۋازى نەۋان موزايەدەق و پەرەشە نەكەت كە وەك جياۋازى مەۋانەي
تورەكە و سوپەي تورەكە وايە..

كارەق بەقەقەۋارەق و بەناۋ ھەرەمەكەق ۋا بچوۋك ئەكەتەقەق تە
ئەگەتە ئاستە ھەردوۋ مەجلىسەكەي "تەشەيە"ۋ "تەفەيە"ى ئەيەم زەمان
، ئەق كاتەش دەسەتەيە تەدارەنى ھەرەم بەق ئەشەقەنە چەنە ئەقەنە كەنە
جاشەق ئەمەنەم و مەستەشەريەن لى ناۋيانا ھەيەكە پەۋستەيەن بەق
ھەبەزەردەنەنە بەقەي خەكەي بەق ئەزمەۋنەيەنە لىق ۋا بارەيەقەق زەر ھەيە
كە بېنە ئەندەمە ھەردوۋ مەجلىسەكەق و كوردەشەق دەسەتەيە ھەر ئەمەنە
ۋەك "فەرمانەقەر"
~~~~~

# ئەلەران.. داۋاكارى لى دەكتەتەريەتەيان نەھەشتەنى دەكتەتەريەتە؟.. ئەقەدولەقەمان گەۋرەكە

لى سەرەتەيە مانەقە نەيەمە راپەيەنى ئەم دوايەيە خەكەي ئەرانەدە ،  
دەسەتەيە دەكتەتەريە ئەرانە ، مانەۋەيە خەي لى چەكەردەنەۋەيە

لەسەدارانی گەنجانی ئێراندا بینوو! چونکە لاواز بوو و لە لاوازترین دەخی مانەو دایە. ئەم دەسەلاتە بە مانەو خەک لەسەدارە دیکات. دەزانەت خەکی ئێران ئەم دەسەلاتەیان ناوەت و پەیان لەسەر رەگای رووخاندنی دەسەلاتدایە و بەیاریان داوە دەسەلاتی دیکتاتەرییەتی ویلایەتی فەقێهی بخەنە خواروو!

بەرەبەیانێ رەژی هەینی ۲۹ی بانەمەر (گۆڵان)ی ئەمسا، جەللادەکانی دەزگای نادادوەری بە فەرمانی عەلی خامنەیی و سەرۆکە ئای ناوەزاییەتی بەرەبەاوی ناوخەیی و نەودەووەتی، لە کردەووەکی تاوانکاریدا، سە بەندکراوی راپۆڕین، سەح میرهاشمی (۳۶ سا)، مەجید کارمی (۳۰ سا) و سەعید یەعقوبی (۳۷ سا)یان، دواي چەند مانگەک ئێشکەنجەیی جەستەیی و دەروونی، بە تەمەتی محارەبە (دژایەتیکردنی خودا) لە سەدار دا. فاشیزمی مەزەهەبی دەسەلاتدار، هەیی لەسەدارانی ئەم سە کەسەیی بەو راکەیانە کە لە کاتی راپۆڕینی گەل لە شاری ئیسفەهان و لە مانگی خەزەدەووری ساڵی رابردوودا! ژمارەک لە هەزە سەزکوتەکرەکانیان سزا داوە!

بە پەیی هەوا و زانیارییە بەواوکراوەکان، رەژیمی دەسەلاتدار لە مانگی دووەمی ساڵی نوێی ئێرانیدا زیاتر لە ۱۱۲ کەسی لە سەدار داوە. لە سەردەمی حوکمەانی دیکتاتەری ئایینی، "ئێعدامکردن" بەشەکی دانەبەاو بوو لە بوون و مانەوێ ئەم دەسەلاتە تا ئەمە. بە وتەیی شارەزاییانی کاروباری ئێران، ئەم رەژیمە ئێگەر "تەنها بە یەک رەژ" دەستبەرداری لەسەدارەکان و ئێشکەنجەدان و سەزکوتکردن بەت، دەستبەجە دەوخت، چونکە سەزکوتکردنی خەک لەلایەن حکومەتەو و ناوەزاییەتی خەک بەرامبەر بە حکومەت لە لوتکەدایە. ئەم سەزکوتکردنە لە هەموو لایەنە سیاسی و کەمەلەییەتی و ئابوورییەکاندا بوونی هەیە. نزیک بە نیوێ دانیشتوانی ئێران لە ژەر هەیی هەزاریدان. زیاتر لە 120 هەزار کەس لە خەکی ئێران بە دەستی ئەم حکومەتە کوژراون و هیچ بنەما یەک لە ئێراندا نابینی کە لە ستەمی ئەم دەسەلاتە سەلامەت دەرچووبەت!

لە لایەکی ترەو "موقاوەتەکی رەسەن" لە دژی ئەم دەسەلاتە بوونی هەیی کە خاتوو (مەریەم رەجەوی) سەزکەدایەتی دیکات. نەیارانی رەسەنی دەسەلات، خەبات دەکەن لە پەناو رووخاندنی ئەم رەژیمە. هەرچەندە لە سەردەمی راپۆڕینی ئێمەدواییەکی خەکی ئێراندا، بە وتەوێی دروشمی لادەران و جەبەجەکردنی پەڕی جەراوەجەری کەنەپرستان و کەلەنیالیزم، هەوێ بەدەنگکردنی راپۆڕین دراوە، بەلام خەکی ئێران، لە پەوێندە لێگە دەزگای رەبەرایەتی راپۆڕین، توانیویانە کەنتەوێی دەخەک بەکن و رەگاگان بەسەر پلانی کەنەپرستان و کەلەنیالیزمدا داخەن.

ئەم موقاومەت كە ھەزە سەر كەڭەي كەي. (سازمانى موحاھىدىنى خەكى ئەرەن) و ل (ئەنجوومەنى نىشتەمانى موقاومەتى ئەرەن) دا دەرگە وتوو، ئەستە زىاتەر لە جاران تۈانيويەتى مەيدان كە لە سەرەنسەرى ئەرەن و دەرگە وەي ئەرەندا، (لە رووى دىپلەماسى و نەودە وەتەن) گەرگە تر بىكەتە و تەنگە بەرگە ھەبجەتە و خواستى سەرگە خەكى ئەرەن (واتە رووخاندەنى دىكتاتەرىيەت لە ئەرەن)، لە (سەرگە) داخۋازىيە كەندا بىپەرگەزىت.

ئەنجوومەنى نىشتەمانى موقاومەتى ئەرەن ھەپەيمانىيەكى سىياسى ھەرگە دەرگە لە مەژووى ئەرەندا كە لە سەرگە دوو بەناغەي "ئازادى" و "سەرگە خەي" دامەزراو، ئەم ئەنجومەنە لە ھەوينە سەي ۱۳۶۰ لە تارەن و لە لاين بەرگەز (مەسعوود رەگەو) وە دامەزراو و خەون پەكەتەي "دەسەتە سەبەر (دوورخەراو لە ئەرەن) كە "دەبىنكەرنە ئازادىيەكەن" و "و دىھەنەنە مەفەرگە واكەنە ھەموو چىن و تەوئەكەنە خەكى ئەرەن" لە بەرنامەيدا. ئەو بەرنامە و پەلتەرمە كە تە ئەمەنە لە مەژووى ئەرەندا ناوازەيە، بەناغەكەنە ئەم ئەنجومەنە لە سەرگە بەنەمەيە، كەمەرى، جەكەرنە وەي ئەينە لە دەرگەتە و سەلەرىسم دامەزراو و بە دەرگەي پەشەتە سىياسىيەكەنە پەيوست بە ئەرەن تەقەكرەو تەو و دەرگەتەمەندە كراو و مەتەنەي خەكى ئەرەنە بە لەي خەي رەكەشەو و رەگەيەكەي بەرەرەوان لە كەمەگەي جەھەنەنە پەشتەوانىيەتى. ھەر بەيە ئەو ئەتەرنەتەيە سەختەنەي كە لە چەندە مانگە رەبەردوودە نەردەرەبوونە گەگەپەنە رەپەنە، زەر بە خەرايە كەبەوونە و تەوانە!

ئەستە كە لە مانگە نەيەمە رەپەنەندەينە، كەمەكە راستى خەشا ھەنەگەر ھەيە:

يەكەم. دەسەتەتە دىكتاتەرى ئەينە ئەرەن، سەرگەي ئەو گەمە و مەنەقەرە جەرگە رەنەي كە تە ئەمەنە نىشەنە داو، گەيشتەو تە كە تەي ھەيە مەنە وەي خەي و خەكى ئەرەنە سەورنە لە رووخاندەنى. كەدەنگەيەكى رەونە بەچوونە ھەيە كە ئەمەزەيە بە "رووخاندەنى". چەخەشەندەكە بە سەر رەپەنەي ئەمدەوایەي خەكى ئەرەندا، راستىيەكى وەھەي تەمەر كەردو!

دووەم. رەوانىيەكى راستەقەنە بە سەر مەژووى ئەرەن و ئەو وەي لە رەپەنەي ئەمدەوایەي خەكى ئەرەندا بەدەكرە، بەتەيەتە ئەو وەي لە شارەكەنە ئەرەندا بەنەرە و وەكە لە دەرگەمە داخۋازىيەكەنە خەكى ئەرەندا دەرگەتە، ئەمەزەيە بە ئەو راستىيەي كە "دەخەكە نەگەتەو بە رەبەردو". خەكە نە دىكتاتەرىيەتى ئەينە دەسەتەتە رەبەردو و نە ئەو بەگەنەنە وەي بە دىكتاتەرىيەتى پەشووى شەپەستە. لە زەررەشەنەي ئەم راستىيەدەي كە ھەو وەي

کە ئێـ پەرستانە و کەـ لێـ نیالیزم بە گۆـ اندنە وێ دێـ سەـ ئا تی پاشایە تی بە ئێـران لێ تراویـلکە بە دەر نییە و ناتوانێ بکە وێـتە وێ سەر پێـ!

سەـیەم: لێـ سەر ئێـرزێ واقع و لێ گۆـ پانی کردی کە مەـ ئا یە تیدا، دیکتاتۆری لێ ئێـران، جگە لێ "ئێـنجومە نی نیشتمانیی موقاوـمە تی ئێـران" هیچ بە دیـلە کی دیکە ی نییە. واتا ئێـم ئێـنجوومە نیی نوێـ ئا رایە تی خواستی خێـکی ئێـران دێـکات. واتا بە دیـلە کی راستە قینە کە خاوەـن "پێـگە ی کە مەـ ئا یە تی"، "دێـزگا و پێـکە هاتە ی بە ئێـ وێـ بردنی دێـ سەـ ئا تی دوا ئێـژ"، "مەـ ژووی کردی ی و متمـانە پێـ کراوی خێـک" و خاوەـن "بەرنامە و پـلاتفـۆرم" کە لێـ سەر بندە مای "ئازادی" و "جیا کردنە وێ ئایین لێ دێـ وێـت" و سەر بە خێـی" و پێـکە هاتە ی کی "دیموکراتیکی و کە ماری" کە لێ لایـەـن جەـماوە ری خێـکی ئێـران و کە مەـ ئا گای جیهانییە وێ ناسراوە.

لے کہ تا پیدا، دوا بے دوا ی لے سہ دار دانی سہ گنجی خ کی ٹیسفہان،  
خانمی مریہم رے جوی رایگہ یاند: رے ژک نیہ زوحاکی مار لے سہ رشان  
لے ئہران، بے مہستی پاراستنی دے ساتی رے ش و لے سہ رے مہرگی  
ویلا یے تی فہ قیہی، و لے ترسی راپہ یینی گہل، خوہنی گہ نجان نہ یے ژہت.  
رے می ئا خوندی بے بے سہ رکوت و ئے شکہ نجہ و لے سہ دار دان توانای یے ک  
رے ژ حوکمہانی نیہ و تاکہ رے گای رزگار بوون لے رے می خا و  
ئے شکہ نجہ و لے سہ دار دان، "راپہ یین" و "خہ اگری" یے. خانمی رے جوی  
وتیشی: بے کرد و یی لے دژی دے ساتی تے ک، کہ شہرمہ زاریہ بے  
مرے قایے تی ہا وچہ رخ، بے زہ قی، بے پچہ وانہ ی بندہ ما ناسرا و  
گشتگیر کانی ما فہ کانی مرے قہ لے جیہاندا.

هەر رەژیمەک کە تەندەپەت، ئەم راستیی زیاتر و زیاتر دڵنگ  
دەداتوو کە "سەردەمی داواکردن لەم دەسەڵاتە، کەتایی هاتوو" و  
ئەوێ کە دەبەبەت، "خەبات و تەكەشان بە رووخاندنی  
دیكتاتەرییەت لە ئەران" و هیچ رەگەپێکی دیکە نەماوەتوو!

عبدالولہ رحمان گورکی، نووسر و شرقي کاري سياسي

کاسی زشیپا و ل شونی

# شیاودا . . راقا شوان

لوتای دوتاک ب ناوی عراق ل (۱۹۲۱) دا، ل لایـن بریتانیا و دروستکرا و باشوری کوردستانیش ب زار خرای س ئم عراق. تا ئمـش ل سار بندمای (کسی نـشیاو ل شوئی شیاودا) عراق بـو دـبرت. ئـگـر کسی شیاویش ل شوئی شیاودا هـبووبن یا هـبن زار دـگـمـنـن. هیچ سوودکیشان ب کورد و کوردستان نـبوو ل کورد کوشتن و کوردستان کاولکردن زیاتر. نـبوونی پرـنـسـیـپی "کسی شیاو ل شوئی شیاودا" ل حوکمـانی دوتاک تی عراقدا، شوئنـوارکی کاولکار و ماـوانی و ترسناکی دروستکردوو. سامانـکی زاری عراق ب فیلـچوون. باجی ئم هـمان و سیاسـت چـوتـانـش، ب تایبـتی گـلی کورد داوتی و دیدات و بـت قوربانی. بـنـمـوونـل رژـمی بـعی رـگـزپـرست و شـقـئی عـرـدا، چـقـوـشـن و سـرسـریـکی وـکوو (سـدام حوسـن) بـو سـرکـماری عـراق، بـوـشت و ناـمان و چاوشـکی وـکوو عـریف (عـلی کیمیاوی) کرای وـزیری بـرگری. چیان بـسـر گـلی کوردمان ب تایبـتی و گـلی عـراق ب گشتی هـنا؟ ئمـش ب گـندـیی (کـسی نـشیاو ل شوئی شیاو) دـگـتـوو. چونکـ ئمان و زـربـای وـزیرکـانـیان و کاربـدستـ بـاکانـیان، هیچ خـسـت و مـرج و پـویستیـکی سـرکردـی و بـوـبردنی، ئـو پـست و شوـن هـستیارانـیان تـدا نـبوو. وـنـبی دـسـتـدارانی ئـستای عـراق ل دارودـستـکی سـدام باشتـرن. هـگری هـمان قایـرسی رـگـزپـرستی و دژکوردن. کـمـمـیلـشیای چـکـداری ل یاسا دـرچوو و بـکـرگـراو، دـستیان بـسـر دـسـتـاتی عـراقدا گرتوو.

گـندـیی بـت شـرپـنجـیـکی کوشندای ئم سـردمـ، ب تایبـتیش ل وـاتـانـی کـل لایـن چـند کـسـکـو، یا پارتییـکـو دـسـت و پـست و پایـگـرنگ و با و هـستیارکـانـیان، ل بندما و کـسوکاری خـیان و خزمانیان قورخـکردوو. دـستیان بـسـر ئابووری و دارایی و کـمپانیـکان و سـرچاوی داهـتـدا گرتوو، فرمانگـ و دـزگاـکـانی حـکـومت لـژـر رکـف و کـنـترـلی



گرنگترین ئو مارج و خاسـ تـ سـرـکـیـانـی پـوـیـستـ لـ  
سـرـکـردـی لـهـاتـوو و شیاو و دسـزدا هـبن (پسپـری،  
رـشـنـبـیری گـشتی، توانای سـرـکـردـیی، رـوـشت، خـنـسـپـن،  
بـرـژـو و نـدی نـوـیـستی تـایـبـتی) بـمـام بـداخـو سـرـکـردـکـانی کورد،  
هیچ لـو مـرجـانـیان تـدا نیـ. چونکـ لـسـر بـنـمـای بـنـمـایـی  
و عـشـرتی و حیزبی و دـچـیی و خـزـمـنـ و تـشـی رـسـتن و  
پـاـودانان و مـسـینـ بـ هـگـرتـن، پـسـت و دـسـمـاتـیان  
و رـگـرتـوو. زـرـبـشـیان پایـ بـ پایـی ئیـدارـی و سیاسـدا  
سـرنـکـو و توون.

دانانی کـسی نـشیاو لـ شوـنی شیاودا، کارـسات و تاوانـ دـهـق  
بـ گـل و نیشتمان. نهـنی سـرـکـوتـن و پـشـکـوتـن و بـختـو و ریی گـلان  
و وـاتـان، دـگـتـو، بـ بوونی سـرـکـردـ و بـرـپـرـسانی دـسـز و  
خـبـختـر و پـسـپـوری شیاو لـ شوـنی شیاودا.

بـداخـو نـ کارـبـدـستانی باـای دـسـمـات، نـ سـرـکـردـکـانی حیزبـ  
دـسـمـاتـدارـکان، هـرگیز ئامادـنـین دـست لـ پـسـت و لـ  
کورسیـکـانیان هـبـگـرن. ئـوان و کوو قیر و زفت بـ کورسی و  
پـسـتـکـانیان و نووساوان و بـ هیچ کـلـجـک بـریان  
نادـن.

بـگـومان شوانی دـسـز و وریا و بـئاگا، مـمـکـانی بـ جوانی  
دـلـو و نـ و لـ گورگ و لـ دـعـبا دـیانـپـارـزـت. بـمـام گـر هـاتوو  
شوانـکان خـیان گورگـن، ئـوسا چارـنووسی مـمـکان چیدـبـت؟؟  
چونکـ شوانی ناپاک زـر لـ گورگ خراپتر و دـندـتر.

کورد وتـنی (تا رـجـب سـرـپـاـمـان بـت. حـاـمـان لـمـ  
باشتر نابـت) بارودـخی کورد و کوردستان تا بـت خراپتر دـبـت  
باشتر نابـت. چونکـ سـرـکـردـکـانی کورد کاـفـامی سیاسی و  
بـمـو بـردن، هیچ ماستـرپـلانـکی ستراتیژی نـتـو و یی کوردیان  
نیـ. لـ هـموو گـمـم سیاسیـکان و دیپـلـمـاتیـکانـدا  
دـاـون. نابـدـن و توانای پـشـبـینی و خوـنـدـنـوی ورد و  
گریمانـیان بـ داهاتوو نیـ. ناتوانـن بـ وردی ناخی  
بـرانـبـرـکانیان و نـیاران بخوـنـنـو. بـمـم هـمـیشـه خـمـتـاو و  
دـاـون و شکستیان هـناون. بـمـام بـبـاک بوونـ و بـبـاکـن،  
وـکـ ئـوی نـ بایان دیبـت و نـ باران. زـر بـداخـو و  
رـژـکـ لـ رـژان بـخویندا نـچوونـتـو، پـند و وانـیان لـ





سَد کـبوونـو و دانشتنیان پـکـو کرد. بـام هـموویان بـ (هیچ) کـتایبان هات. چونکـ دـسـز و راستگـنـن، نـوان ناختان و زمانتان، پردـکـ لـ در و رق و بـ متمانـی و بـ بـوایی و هـتد. هـر لایـکتان بوونـ بـ نـکـری، دـوـتـکی داگیرکـری کوردستان. بـ کورتی ئـو (لـسـر ئـو) رـکـوتوون.. کـ رـکنـکـون).

کـی جارـک لـ جارـان بـ دـپاکـی و نـیـتبـاشـی و دـسـزیـو پـکـو دانـیشتـن؟؟ کـی جارـک لـ جارـان بـرژـو و نـدیـی بـای گـلـکـمانـتان خـستـ سـرووی بـرژـو و نـدیـی کـسی و حـیزبـایـتـیتـانـو؟ کـی.. کـی. بـاجـی ئـم هـموو کارـسات و نـهـامـتیـانـش، گـلـ دامـاوـکـمان داوـتی و دـیـدات. ئـوانـ راستیـکـانـن، ئـگـرچی و تـنی راستی تا..

## بـ ئـوانـی هـ تـگـیشتـوون، یان بـ هـ تـدـگـیـنـدرـاون.. هوشیار برایم

در، یان نـفامیـکی زـقـ کـ دـنـن ئـردـغان لـ تورکیا و باکوری کوردستان لـ نـو کوردان دـنگـی لـ هـدـپـ زیاتر، (وانیی).

هـدـپـ و پـکـکـ کـ تـمـن و هـزیان بـ بـراورد لـگـ دـوـتـکی 700 ساـی و سوپایـکی 600 ساـی ناهاوسـنگـ، بـ خـاگـریـکی گـورـ و قوربانـیـکی زـرـو، ئینجا توانیویانـ ئـو و نـدـ کوردی لایـنگـریانـ بـنـوـ بارـک کـ بـرگری لـ هـبوونی خـیان بـکن، ئـوی تا ئـستا کردوویانـ و بـو ئاستـیان گـیانـدوو، وکـ ئـو یـ بـ دـریـیرـ یان کـیبـت، بـیـ ئـگـر ئـو استیانـ لـ بـرچـاو نـگیرـن، بـگومان دـکـوینـ هـسـنگـانـدنـکی سـقـت و بـ واتا!.

هـر بـ زانین:

- ژمارـیک لـ و 27 شارـ کوردستانـی باکوور، ئـستا زـرینـی

دانیشتوانه‌که‌ی کورد نه‌ماون، له هه‌ندکیان نیوه‌ن، یان ئه‌و به‌  
چهل‌لکه‌ کوردانه‌ن، له ئه‌نجامی سیاسه‌تی 100 سا‌ه‌ی نکه‌ه‌ی و قه‌کردن،  
دروشمی(چه‌ند به‌خته‌وه‌رم که‌ تورکم)یان قبوه‌کردوه‌.

- ده‌نگدانه‌ی شاره‌ کورستانیه‌که‌ن ته‌نیا خه‌ه‌کی شاره‌که‌ نه‌ین، به‌ه‌که‌  
سه‌رباز و په‌لیس"که‌ سوپایه‌که‌ن" و فه‌رمانبه‌رانه‌ی ده‌ره‌وه‌ش که‌ له‌وه‌ن،  
لای ئه‌وان ده‌نگ ده‌ده‌ن و له‌سه‌ر شاره‌که‌ حساب ده‌که‌نه‌.

- به‌شه‌که‌ له‌وه‌ کوردانه‌ش که‌ ناوکیان له‌ جاشه‌تی به‌او، وکه‌ په‌یشه‌ی  
که‌نی خه‌یان، ده‌نگ به‌ حزبی ده‌سه‌مه‌ت-سیسته‌م ده‌ده‌ن، په‌ش ئه‌رده‌غانیشه‌  
ده‌نگیان به‌ ئه‌جه‌وید و تانه‌سه‌ و دیمیره‌یل ده‌دا، هه‌میشه‌ خه‌یان  
فه‌شته‌وه‌.

- شه‌ه‌ و وه‌داوه‌ وه‌رانه‌یه‌که‌نی 30 سا‌ه‌ی به‌بردوه‌، هه‌روه‌ها نه‌داری و  
هه‌ژاری، ناچاریکردوه‌ن به‌ ده‌زینه‌وه‌ی کار، که‌چی گه‌وره‌شاره‌که‌نی  
تورکیا به‌که‌ن.

- سه‌یه‌ری ئیسته‌نبه‌ل به‌که‌ن، هه‌ده‌په‌ ته‌نیا له‌وه‌ 11 په‌ره‌له‌مانتاری  
برده‌ته‌وه‌، به‌ نا‌ه‌نه‌ هه‌ده‌په‌ چهن توانیه‌وه‌ی ته‌ 10%ه‌ی که‌ی ژماره‌ی  
ده‌نگدانه‌ی ئه‌و شاره‌ تورکیه‌ به‌ته‌وه‌ !

- ره‌وه‌شی جوگرافیه‌ی باکووری کوردستان به‌ هه‌ره‌می کوردستان مه‌چوه‌نه‌ن،  
هه‌ه‌ه‌یه‌کی گه‌وره‌یه‌، ئاخر له‌خه‌ه‌انه‌یه‌ که‌ هه‌ده‌په‌ به‌رنامه‌که‌ی به‌  
ته‌واوی تورکیایه‌ و هاوپه‌یمانه‌یشه‌ له‌گه‌ه‌ چپ و دیموکراته‌ غه‌یره‌  
کورد ده‌کات.

له‌ره‌ له‌ هه‌ره‌م، هه‌نده‌ به‌ ناو شه‌فه‌کار، به‌گه‌یه‌اندنه‌که‌نی ده‌ربار و  
ئیه‌لامی سیاسیشه‌، هه‌رچی به‌استده‌به‌ته‌وه‌، شه‌لم کوهرم حوکه‌ی نا‌است و  
به‌وه‌ژدانه‌ ده‌دات، به‌ نه‌زانه‌ به‌ته‌یه‌ان به‌ ئه‌نقه‌سته‌، ده‌که‌ونه‌  
خزمه‌ته‌ نه‌یار و ده‌زگا ده‌نده‌ و چه‌واشه‌کاره‌که‌نی ده‌وه‌ته‌ی تورک و  
شه‌ه‌ه‌ تایبه‌ته‌که‌ی و به‌شدارده‌بن له‌ هه‌وه‌ی سه‌ینه‌وه‌ی ره‌حه‌ ئازادی و  
لوازه‌کردنی مه‌تانه‌ به‌خه‌بوون.

جا ئه‌گه‌ر به‌راوردبه‌کیشه‌ به‌که‌ته‌، فه‌رموه‌ن ئه‌وه‌ هه‌ره‌مه‌کی فیده‌رالی، به‌  
ده‌ستوور چه‌سپاو و دانه‌په‌دانه‌راو ناتوانن به‌پاره‌زن، ده‌ خه‌تان به‌خه‌نه‌  
شه‌ه‌نی هه‌ده‌په‌ و ئینجا ده‌زانه‌ به‌رخودان و فیده‌کاری چه‌یه‌ و قسه‌ و  
حوکه‌ی بندیوار و به‌ مه‌سه‌ره‌فه‌ چه‌یه‌!

# کورته چیرک / قوزلقورت . .

## عبدالرحمن بامرنی

ئۇڭۇر ژا بھنژی و گوتی قوزلقورت، ئۇدی خ و نككفتی چاقان و ئو قوزلقورت ژ مژی و ی دناکفیت. چند س ر خو دانیت س ر بالیفک، هشتا تمارا خ و چاقان وی نگرین، دنگک د جرفک فئخت و ئکسر بژنی خو رابیت و چ ن فرتکا هی، ل خو بارینیت، ژبر و بھنژینا، ن ل د م و جهن خو یان گونجایی. چیرکا وی و خ و ب رمان بوو، جامرکی گوت: "پدقی چ د رمان و چار س ریان ناکت، خو ب تشتکی ف مژویل بک". ل چند ش فئ ن ئک، ل ع سمانک ر ش تار، ستر دئینان ب رچاقان خو و ئ ف سترک و ئ ف دوو ستر و ئ ف س ستر و ب هژمار سیه ستر دخاندن و بیرا وی ناھت جارک ژی گوتبیت، ئ ف ستر سیه و ئک و دا خ و چاقان وی گریت. ل دگل د رباربوونا حفتی، ئدی شوینا ع سمانی، کوتانا پز جیران وان دهات ب رچاقان وی و دا د ر کوتان فکت و د ست ب داکرنا وان کت، ئ ف بزنک و ئ ف دوو بزن و ئ ف س بزن و ئ ف بوون سیه بزن و ئدی دا نقومی خ و بیت و حفتی ک ژی ب هژمارتنا بزنان ف، د ربار کر. د ش فک دا دیت، یان بوین سیه و ئک بزن و جارکا دی پ ر وکی ب ر، خ و ژ چاقان وی ریزبوو. ژا پاشتر قستا جیران خو کر، بزن وی هژمارتن و بزن سیه و ئک ژ کری و بزن فکوشت و بزن گورا و گوشت بزن پارچ پارچ کر و هر پارچک ب ئکی وک خ فرکر و بتن س ر بزن ما. ب ش ف قارقارا س ر بزن، ن بتن خ و ژ چاقان وی ف ر قاند، ب لکو ژ نفینن خو ژی ر فی.

ئف ئک در ژ بوو و مژنترین کشا وی ب نفستن، بیر ل وی ک سی کر، ئ و گوتی قوزلقورت. لبر مزا وی راو ستیا، تبلا خو در لکر ناف چاقان وی و گوت: "قوزلقورت ب ت و هندی ئک تبت"، دنگ وی ن بتن د ئافاهیف دنگف دا، ب لکو خو یان ل س ر جاد، کولان، ل تاخی و ل باژری ه می ل بر مزا س یدای خر فکرن و ه میان گوتن: "ن عافیت بیت، ئو قوزلقورت..." و ژ هینگ و ر، ئ ف ل س ر جادد، ئ ف ل کولان، ئ ف ل تاخی و ئ ف ل باژری ب ش ف تر دنقن و س یدا ژی پ یفا قوزلقوت، دگل

# بندمای سیاستی ئم ئینسان.. حدمید تاقوایی.. و رگانی: کاو عومر

بندمای سیالیزم ئینسان.. ئم سته کورتی م نسور حکمت ت نه  
دروشمک یان حوکمکی تی ری نیی، بکو گوزارشت ل و استیی  
دکات ک ل ب نامی دونیای کی باشترو ب ه موو سیاست و  
بزووتن و کردی کی تاکتیکی حیزی ئم نشان ئدات. بناغی  
ب نام دنیا کی باشترو ب بشای تی هر بگ و پ گرافکی،  
زگاری و ی کسان و خ شگوز رانی مر ف و فلسف و بندمای هر  
بزووتن و خ بات کی کردی حیزب جگ ل م هیچی تر نیی. ئم  
ل ه موو بوار کانی خ باتا بشدارین، ل خ باتی شتی و ه موو  
ژای کر کاران و تا ه م تی دژ ب ب ر د باران کردن، ل  
ب رگری کردن ل مافی پ ناب ران و ک چب ران تا ووب ووبوون و  
کوشتنی شرف ل ئ وروپا و ل خ خن گرتن ل یاسای کار س بار ت ب  
“کاری هرزان و کر کارانی بدنگ”. ” ب ب رگری کردن ل مافی و  
زگرتن ل مندایان، ئم ل ه موو شو نیک ئای ئینسان و زگاری  
ئینسانمان ب رزکردن و ” و ل ه موو ئ و بواران دا ئم ل دژی  
ک ن پ رستی س رمای داری هاو چرخ ل ف ر م سیاسی و تایید ت کانیدا  
و ستاوین، دژی نزمی نو جیهانی و دیموکراسی بازای ئازاد و  
ئیسلامی سیاسی و ناسی نالیزم و ن ت و پ رستی. داک کیکردن ل مافی  
و ک رام تی ئینسان نک هر ل ب نام و سیاست ت کانی حیزبدا،  
بکو ل باشتکردن و باشتکردنی ژیانی خ کیدا هر ئم، ل  
و دیه نانی کردی جیهان کی باشترو ل ه موو ئاست و بوار کی  
مومکین، هاوکات بند ما و ب ب ری کار کانمان. ئم تاک لای نین ک  
ل ئ پ زسی نداس رچاوی کاریگری بووین. هر زاران پ ناب ر و  
ک چب ری ئ رانی ل ئ مریکا و ئ وروپا، هر زاران ژنی چ وساو و  
دستی ئاین و ناسی نالیزمی ک ن پ رستی کورد ل سلمانی،  
ئازادیخوازانی نا ازی دژی ب کوشتنی شرف و کچانی گنج ک

قوربانی ئۆزگەرایى فەرھەنگىن لى سويد و دانىمارك، ھەزاران ئازادىخوار لى دىۋروبىرى جىھان لى ھەممەت كەمەنەۋى دىرى بىردىبارا نىكرىمان. ئۇلار پىشتىگىرىان كىردۈۋ دىكىن و شاپىتى ئۇلار ئاستىدى دىدىن. ئۇلار ئۇلار نىدى ھىزىپكى ئۇلار پىزسىپن بىتوانىت زىيانى خەككىمان باشتىر كىردۈۋ.

بىلەم ئۇلار دىستىكتەۋتەن ھەمۇپان سىنوردار و كاتىن و قابىلى لىسەندىۋەن. ناكىر گەگەنى قوۋ و بىردىۋام لى زىيانى ملىپەنەن كەس لى ئۇلار پىزسىپەندا دروست بىرىت. ئۇلار شى، بىدەپەنەن تەۋاۋىتى پلانى دىنپاىكى باشتىر و خەشگوزەرانى و يەكسانى و ئازادى مەقەكان لى ھەمۇ كەمەگەدەپ، تەپەلار دىستىپەرداگىرتى دىسەتەتە سىياسى مومكىن دىبەت. دىسەتەتە سىياسى كىلەكە بى ئۇلار لى خەندەگىرتەن لى جىھانى ھەۋۋەۋە بىچىن بى گەگەنى جىھان، ئۇلار دىمانەۋەت دىسەتەتە سىياسى سىياسى كەمەگەنى چىنپەتە بىخەندەت و مەقەپەتە زىگار بىكات، بىلەم ئۇلار تاكە ھىزىپ نىپە كە خەبات دىكات بى دىستىپەرداگىرتى دىسەتەتە سىياسى. ئۇلار ئامانچى ھەزىپەكى ئۇلار پىزسىپەنى جىدىپە كە بىگەتە دىسەتەتە. ئۇلار لى ھەزەكانى تىرى ئۇلار پىزسىپەن جىا دىكاتەۋە، ئامانچەنە بى بىدەستەپەنەن دىسەتەتە و ناۋەرىكى ئۇلار ئۇلار كە دىمانەۋەت لى ئۇلار دايمەزەنەن. ھەزە لاپەنەكى دىسەتەتە دارچى دىكات و چەچەرى ئۇلار بىنپەتە زىاتەر لى ھەمۇ شەكە، لى ناۋەرىكى ئۇلار ناۋەزەپەتە و ئۇلار خەنەنى كە لى ئۇلار پىزسىپەندا وروژاندۋىتە دىتۋانى تەپەگەنى. ئۇلار كەسەنى كە بىپەك دىستە ناكەكى لىگەۋەلى فەقە ھەپە و دىزەپەتە لى سەدارەدان و بىردىبارا نىكرى دىكات بىھەپە ئاشكەزە بۋۋەنى ئۇلار تاۋانانە، ئۇلار كە بىلابەردى شىروخورشەد لى ئالەپ سەگەنگەتە و نىگەرانە لى يەكپەرچەپە خاك و گەگەنەۋەنى ئۇلار سە دۋورگەنى لى كەنداۋ بى "دەپە نىشتەمان"، نىمچە شەخەكە، كە تەۋاۋە ادەكەلەزەكە لى "سىنوردار كىردە پاشا و شەخە" دا كۈرتەراۋەتەۋە، ئۇلار چەرى خەندەگەنە گەگەنەكارى لى زىيانى خەكەدا بىدە ناھەنەن. نە خەندە و ناۋەزەپەنى ئۇلار پەپەندە بى ئازارى خەكەۋە ھەپە، نە پلان و بىرنامەپە بىپەندە كەمەگەپەن پەپەندە بى ھەۋە خەكەۋە ھەپە. بىنەمەپە كارەكانەنە ئىنسان نىپە، چىن و سىستەمەكە كە بىرەزەۋەندە لى ژەردەستەپە ئىنسانەدەپە. پاراستەنى سىستەمە ھەۋۋە. دىزەنەۋە شەۋەنەكە لى نەزمە جىھانى نەۋەدا. گەگەنەۋەنى ئۇلار بى بانكى جىھانى و سەندۋەقە نەۋەۋەتەپە پارەپە.

خەندە ھىزىپى ئۇلار لى كەمەرى ئىسلامى لى استەدا خەندە شە لىم چەرى

[illegible]

ئەمەلىيەتتە ئاساسىي ۋە ۋە خانى كە مەرى ئىسلامى، پەرسى جەگەر ۋە ئىزىم لى گە پەنى سىياسى ئەرەندە بوۋەتە پەرسەكى سەرەكى ۋە ھەموو ھەزەلە سىياسىيەتەن ھەم ۋەستىيەن لى ۋە بارەيە ۋە گەرتوۋە، لىم بوۋەرە شە پە ۋە رەمان دەنگ ۋە ئەرەدە ۋە بەررە ۋە نەدى خەتەكە، لى ۋە وانگەي ھەزە ئىمە ۋە، شە ۋەزى تەقلىدى، كەردەيى، ئەستەگە ۋە خەراي جەبە جەكەردەنى دەنگ ۋە بەچوۋنى خەتەكە لى دىيەكەردەنى سىستەمە ئەينەي شە شەدا، شەشەش دەرەكە ۋە تەنەكى ئەستە ۋە ۋە ۋە ۋە ئەرەدەي جەمە ۋەزى مەزەنى خەتەكە بە دىيەكەردەنى ھەمەتە، ئەمە پەراكتىكەتەن ۋە لى ھەمان كەتەدا دىمەكرەسىتەن ئەگەيە بە لەبەردەنى كەمەرى ئىسلامى ۋە دامەزەندەنى سىستەمە خەزە ۋە ئەكە ھەمان ھەكەرە بە مەتەدى خەزە ۋە ھەزەنى ئەمە لى دىيەكەردەنى سىستەمە ئەينەي شە شەدا، تە ئەرەدەي خەتەكە ۋە بەشەدەرى ئەستە ۋەزەي خەتەكە لى پەسەي ۋە ۋە خانەنى كەمەرى ئىسلامەدا فەراۋەتە ۋە كەخراۋەتە ۋە ھەمەلەيەنەتە بەتە، زەتە دەتەۋەتە ئەركەي ئەدەكە ۋە تەۋە ۋە لەگە سىستەمە ھەبە ۋە دامەزەندەنى كەمەرى سەسەلىستە دىيەرى بەرەتە، ۋە دىسەنە ۋە، بەتەۋە ۋە ھەمان ھەكەرە، ئەپەزەسەنە ئەستە، ۋە ئەپەزەسەنە دۋە خەردەدە، دزە شەشە ۋە ستەۋە، ئەمە ھەزەنە لى ئەستەدە ئەكە ھەر لى پەلەنى ئەفرەندەدە، بەكە ۋە تەزە نەفەرەمەنى مەدەنى ۋە ئەگەدەركەردە ۋە خەتەكە لى تەندۋەتەزە لى شەشەي كەمەرى ئىسلامەدا دزە شەشە ئەپەيەن ۋە تەۋە سەروشتەيە ۋە چەۋەۋەنەكەرەۋە كە ئەمە ۋە ۋەدەتە، ئەۋە خەتەكەي شەشەشەن بە ئەزەدى ۋە زەگەرى كەردە، نەكەرە بە پەشەيەكە، بە ئەكەپەرچەيە خەكە، بە ئەپەيە سە ئەنگە، ئىسلامى سۋەرى ئەجەۋە، يەنە سىستەمە ئەينەي ئەتەۋەي كە كەمەكە لى دەخە ئەستە بەشەرە بنە، بەرەردەنەۋە مەۋە، سەروشتەيە ئەگەيە گەشەنە بەۋە ئەمەنە ئەدەيە ۋە سەسەنەي كە مەقەيەتە لەدەستەدەيە، ھەزە ھەشەرە ۋە كەخراۋەي خەتەكە نەيە، بەكە ۋە ۋە ۋە ۋە ۋە ۋە ئەمە ھەزەيە.

لے بہارِ نبردِ حزبی ئم ہمیشہ جخت و یشتی بہ ہنری وشیار و

ٲٲكخراوى څٲٲك بٲستووٲ. ٲٲسٲندكراوٲكانى ئٲم دواييٲى دٲفتٲرى سياسى، بٲيارنامٲى مافى څٲٲك بٲ دياريكردنى سيستٲمى ئايندٲ و جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان، پشتبٲستن بٲ كٲسانى ئاگا و ٲٲكخراو وٲك بندٲمايٲك بٲ دياريكردنى سيستٲمى حكومٲتى داهاتوو لٲ ئٲراندا دادٲنٲت.

ئٲم بٲٲگٲنامانٲ ايدٲگٲيٲنن كٲ نوٲنٲرى شوراكان و جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان مٲرجى ٲٲشوٲختٲن بٲ زامنكردنى مافى څٲٲك بٲ دياريكردنى سيستٲمى داهاتوو. لٲم بٲٲگٲنامانٲدا ٲرسى دياريكردنى حكومٲتمان لٲ ناوٲٲٲكى حكومٲت جياكردٲتٲوٲ. بٲگومان لٲ دنياى واقيعدا، وٲك لٲ سٲرٲوٲ وون كراوٲتٲوٲ، ئٲم دووانٲ بٲتٲواوى ٲٲيوٲنديان بٲيٲكٲوٲ هٲيٲ، بٲٲام ديزاينٲ جياجياكٲى ٲٲگٲمان ٲٲدٲدات باوٲٲى څٲٲمان لٲلايٲك و بٲ دٲنگ و بٲچوونى څٲٲك لٲ دياريكردنى حكومٲت، لٲلايٲكى ديكٲشوٲ بٲ قبوٲكردنى جٲماوٲرى څٲٲك، ئامانچ و ئايدياٲ مٲريٲٲكانى حيزب و كٲمارى سٲسياليسى ئادٲگٲيٲنين. ئٲم بٲ قووٲى باوٲٲمان وايٲ كٲ څٲٲك كٲمارى سٲسياليسى لٲو هٲلومٲرجٲدا هٲدٲبٲرٲت كٲ بٲگٲكانى جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان بٲ شوٲيٲكى ياساى يان ديفاكٲ لٲ كٲمٲٲگاډا جٲبٲجٲ كرابٲت. بٲيٲ بٲگٲكانى جاٲنامٲ و پشتبٲستنمان بٲ نوٲنٲرانى شوراكانى څٲٲك تٲنها تاكٲيكٲكٲ كٲ بٲ ٲٲى هٲلومٲرجى ٲٲژ هٲنٲبٲرډرٲت، بٲٲكو بٲشوٲكٲ لٲ سٲراتيژ و ٲلانى بٲرډٲوامى بانگٲشى هٲبٲزاردنمان. بٲهٲى ئامانچ و سياسٲتٲكانمانٲوٲ، بٲهٲى تٲوٲر و ناوٲٲٲكى ئٲو حكومٲتٲى كٲ ٲٲشنيارى دٲكٲين، ٲٲويستمان بٲ ئازادى و دبٲشدارى هٲشيارانٲ و ئازادى كٲسانى ٲٲكخراو هٲيٲ. و هٲرٲبٲيٲ ٲا بٲندبوونمان بٲ جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان و بٲ شوراكانٲوٲ بٲرنامٲ و ٲرٲنسيٲكٲ. شورا و جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان څٲٲك لٲ گٲٲٲٲٲانٲكٲدا دٲهٲنٲوٲ و لٲ سٲرٲوٲ ٲٲگا لٲ كودٲتا و ئابٲوقٲ دٲگرن و ٲٲگري لٲ بٲ لوبنانكردنى كٲمٲٲگا دٲگرن.

بانگٲوازى ئٲم بٲ حزبٲكانى ديكٲش لٲسٲر ئٲو ٲرٲنسيٲ و چوارچٲوٲ بندٲٲٲٲيٲ دامٲزراوٲ. هٲر هٲزٲكى سياسى بانگٲشى ٲٲزگرتن لٲ بٲچوونى څٲٲك بكات، دٲبٲت ٲٲشوازى لٲ جاٲنامٲى ئازاديٲ سياسييٲكان بكات. هٲموو هٲزٲكى سياسى ئٲٲزسيٲن، بٲبٲ گوٲدانٲ جٲرى حكومٲت و ٲژٲٲك كٲ دٲيٲوٲت، دٲبٲت ٲابٲند بٲت بٲ هٲلومٲرجى ئازادى څٲٲباتى سياسى. ئٲگٲر هٲمووان بٲٲن څٲٲك دٲبٲ هٲٲٲٲٲرن، ئٲوا ٲوونٲ كٲ ئازاديٲ سياسييٲكان دٲبٲ هٲمووان قبوٲيان بٲٲن.



لڳڻ بـا وٺو وڃا نامڪڏا، حزبي نم جا رکي ديك ختي خست نا و ندي سياست تو.

ژانوی ۲۰۰۳ - هفت نامی نئینت رناسیہ نال ۱۴۱

ماركس و ئەناركىزم\*.. نووسىنى  
: Rudolf Rocker .. ۳..و: زاھىر  
باھىر

Rudolf Rucker : نویسنده

1925 سال ہی

بـايشى لىدىيىم:

هه موو ئه وان ئه بى جددى له گهشه كردنى ماركس و ك سىيالىستىك له ككهينده و يان كردوو، ده بهت دان به و دا بنه ك ك كار كى پر ده ن " سىيالىستىكى ئه و بوو ك ماركسى به سىيالىزم ق ناعه ت په كرد. ئه وان ئه شى ك زانىارييه كى وردىان له سه ر ورد كارييه كانى ئه و په ره سه ندن ئه ماركس نييه، هه ره ها ئه وانى ديكه ك ده ره فه تى خو نه دن وه ي به ره مه سىيالىستيه سه ره تاييه كانى ماركس و ئه نگه سيان نه بوو، ئه م بانگه شه ييه له شو ئه نى خه يدا نييه و دوور له استيه وه. چونكه ماركس له نووسينه كانى دواتريدا به توندى و به گاته جا ييه وه باس له په ده ن ده كات و ئه مانه هه ره ئه و نووسينا نه ن كه سىيالىستىكى ديموكراته كان جار دواى جار هه يان به ژاردوون به به او كردن وه.

[illegible]



ماركس لـ نامـكـى كـ سـبارت بـ مردنـكـى نوسيوٲتى هـمان ئيديعا دووپات دـكاتـو كـ پرـدن وـك سـسيالست و ئابوووريناسـك بـ بـها يـ، بـچوونـك كـ پـشتر لـ كتـبى ’ ﻟﯧﺪﯨﺘﯩﺸﯩﻤﯩﺰ ‘ دـنگى دا بوو.

[illegible]

## درآثای هی . .

و: زاهیر باهیر

\*وَرگه‌انی ئَم ئَم و تار ب م ب س تى چ ل ح ا ن ی ن ه و ا ن ی  
مارکسیه‌کان و ئه نارکسته‌کان نییه ب ه کو ب و ونکردنه و یا تیشک  
خستنه سه ره ه نده لایه نی تاریکی دوو که سایه تی زه ر گه وره یه که  
مارکس و پرده نه . به تایبته مارکس که مارکسیه کوردنه کان به  
ئاگای ئه و نه نین که مارکسی لاو ، لاوه کی یاخی ، که مه نیست بووه ،  
به نام مارکسی به ته مه ن ا دیکالیه که ی ورده ورده کا ده به ته و ته تا  
ئه و جه یه که خه باتی په لیتاریا به ره و په لاله مانتاریزم ده بات .

بہائی من زہروور کے مارکس و کو خئی کے بوو بینین، نک و کو  
 ئوئی کے دما نوت .

.Marx: *The Poverty of Philosophy*, foreword [4]

[5] *Bray: Labour's Wronszs and Labour's Remedy, Leeds, 1839*

[6] *Marx and Engels: The Communist Manifesto, page 21*

# وهرزی مردنه... ماناکانی ژیان تهواو بوون، تهواو!.. عی سدیق

لـ ئـرشیفـو... \*

هه موومان له سه ری دـرـکی نوـین، هـشتا دوو وشه مان نه نووسیه خالی  
کـ تاییمان بـ داده نـن!

له ئه فسانه یه که ره قی بهردم بـ بگـ نهوه  
وهرزی مردنه، ماناکانی ژیان تهواو بوو، تهواو!  
ئـوه په یامی "زه ردهشت" تان، سور کرد!  
ئـوه خه کی "سـران" نتان، تاساندا!  
ئـوه په یامبه رک و نه تهوه یه کتان زینده به چا کرد  
دوو قهـم نا، دوو هیوا نا، دوو لاو نا  
به دوو گوله ویزدانی نه تهوه یه کتان کپ کرد!  
وهرزی مردنه... ماناکانی ژیان تهواو بوون، تهواو!  
به ئاسپایی بمبه رنهوه بـ هـمنی ئاو...  
رزگارمکه نه به هرکه وتنی ویزدانی پایزا!  
دهرفه تمده به ماچـک و بمبه رنهوه هه ناسهت!  
با وشه یه که له رـحت بچرپـنم، سوـه تـک له توانه وهی بهردم بـ بچـه!  
خـشتر له ده نگی ئه و بانگانه ی له سه ر گـی ئه وینی ناکامم  
ده خوـندر، پـیکه نه!  
وهرزی کـچه، ماناکانی ژیان تهواو بوون، تهواو!  
دهرفه تمده به ماچـک و بمبه رنهوه ئه و دیو برژانت!  
با قه تره یه که ئاو له سه ر لـوانت هه گـرم و  
شیرینتر له و ماسیانیه به دهم قولابه وه پـده که نن  
رـحم له تـدا سه رچاوه بگرـت و له تـدا تهواو بـت!

دهره تمده به ماچك و بمبه ره وه ئه و ديو لوانت!  
 با كه شتى كه نارى دلت بم  
 ئارامتر له سوتانى مناكه كانى بابه گوگور و هلكوروزانى رڭگار!  
 تافانى ههستم له رڭحتدا له نگر بگر..  
 وه زى مردنه، لڭره ماناكانى ژيان ته و او بوون، ته و او!  
 دمه وه هاوو... سوڤند به قه ده ر دمه وه!  
 وهك ماسيه كى تڭنو، سبووريم به ئاو نايت  
 رڭحم له به ر دكه كى گه وه ده چت، هه رگيز به سه حرا رانايت!  
 ئستا چاوه كانم له ئاسماندا وڤلن به دواى دهره تى هه ساره يهك!  
 ئاي چه ند زوو، ژيان لڭره ته و او بوو!  
 تڭناگه م به ردى ئه م ولاته بڭ هڭنده ره قن؟  
 شوڤن پڭى په نچه كان بڭ هڭنده قوڤن؟  
 ئاگرى ئه م نيشتمان ه بڭ هڭنده به تين ده سووتڭ؟  
 ده نكه گه نمه كان له ناوه راستى شه قام رڭراون!  
 ئمه تاوانبارين له كوژرانى باڭنده كان  
 تاوانبارين له ساردى زستان و ره قبوونه وهى سه گه كان  
 ده بڭ گوناخى ئه م پيره پياوه چى بڭ به بڭنى به هار نه گه يشت  
 بڭچى خودا سڭ مانگ ته مه نى پڭندها  
 هه م ده بوو به سه ده يهك و هه ميش دواگوله كانى بڭن ده كرد  
 هه موومان تاوانبارين له بڭ ئومڤد بوونى پيره كان!  
 ئاي كه تڭش شوڤنت ته نها نڭو ميمڭريه كه؟  
 ده بوو زوو نيشتمانمان بكوشتايه!  
 له م رڭژانه مناليمان كڭتايى پڭ دت  
 تڭره نكت له گوڭه سىسبووه كانى سه ر گڭڭى باوكم ده چت  
 له م رڭژانه به خته وه ريمان له په نچه ره وه ده فڭڭت  
 تڭئه وينت له بڭنى باڭنده سه ر بڭاوه كانى چه ژنى قوربان ده چت!  
 له م رڭژانه له گه ئڭواره مردنمان ئه وه رڭت!  
 تڭهاتنت له فريشته رڭح كڭشه كان ده چت!  
 به م عيشقه وه هڭندهى يه كه م دلڭپه بارانى پايز ته نيام!  
 له نڭو خڭلى وه رزڭكى قه ره ج ون ده بم و  
 له خودا ئه چم، تڭك تڭك ميه ره بانيم لڭ ده رڭڭت  
 من به م عيشقه وه له جه لادڭك ده چم  
 له به رده م ئه وينى باڭنده يهك، بمڭ!  
 ده بڭ ده كان هه راج بڭرڭن؟!  
 ده مڭرين!  
 به م عيشقه وه هڭندهى يه كه م مڭڭى دنيا وڭلم!

دنگه تهره يه کم که وتومه ته هاوینی ت و ده تو مه وه  
شت کم ف رکه، بهرگه ی گو گرتنم له ر مانه کانی بوون بم ن  
شت کم ف رکه، توانای ناول نانی مناله کانی به هه شتم بم ن  
ئی د ست عیشق به دلی خ رام راناگات، ئه مرم!  
له م خاکه دله کان خ راترن له عیشق، ئه مرین!

له نووسینه وه ی عیشق ه نده ئازاری په نچه ده ده م  
تا نین که کان سپی ده بنه وه له گریان!  
بیر له دنیا جوانه که ی ت ده که مه وه!  
ت، ئه ی فریشته!

قه له مه کان ه نده ی من ت یان خ ش نا و نا  
ئه وان له نووسینه وه ت هه میشه راست ئه وه ستن  
من ک ن ش ده به م!  
کا ت ک بیر له ت ده که مه وه لار ده به مه وه!

په نجه کانم له منال کی نه فام ده چن ب هه وه رینی وشه کان  
خودا له گوناچه کانی ئه م ده سته خ ش به!  
من چ گوناخم له توانه وه ی هه سته کان  
له بارینی ئه وین و ک شانی تابل یه کانی ژیان  
چ گونا کم له میکیازی وه سف و ت که لکردنی ره نگه کان  
ئی د ست!

به م عیشقه وه من نا توانم!  
نا توانم تابل یه کی دیکه ی ژیان بنه خ ش نم!

به ژیان بل ن "لانه" یه کم له دنیا که ی خ ی پ بدات  
با خه مه کانم ب مردن ئاماده کات و  
له سهر ئه م شاخانه هه یر ژ ت  
"با" جار کی دیکه هه ناکا ته وه  
به ژیان ب ن چاوه ر ی به یانیه ئاله کان نه کات  
جار کی دیکه خ ری کا هه ناکا ته وه

پی بل ن په نچه کانی له نه ور ی ئه م نامه یه بسوت ن  
تا عیشق هه میشه له خ له م ش حه رفه کان ب و ته وه  
با گوناچه کانی ئه م ئ واره یه له ژ ر بالی هه ور ب و ن  
به ر له وه ی ئاوی موحیبه ت به ر زه وی که و ت، ئه و پاککا ته وه  
عیشق له ب گهردی کلوه به فر ک ده که و ته زه وی  
به ر له گه ا نه وه نو ئی سپی بوونه وه ده کات

له نووسینه وه ی عیشق ه نده ئازاری به نجه ده ده م تا نین که کان سپی  
ده بنه وه له گریان!

بیر له دنیا جوانه که ی ت ده که مه وه!  
ت، ئه ی جوانترین!  
نه ئیه کانی موحیبه ت له دامانی گوناچه کا نه وه ده ژن  
ت ده فریت و  
لره عیشت له خودا وه ب دت  
هشتان له سه ری د رکی نوین  
خای ک تاییمان ب داده نرت!

<http://www.dengekan.com/doc/2010/5/aliSdiq10.htm> ▪

# بیر و رید کا نی ف ق ی کی گوم ۱- 63. ش ما بار وانی.

(۶۳)

کخراوی قاعید و بن لادنم ز ر خ ش د ویست

ل بشی پ شوو گوتم: ئ و م لایانی وان یان ب ئم د گوته و،  
ه موویان ی کگرتوو بوون، ت نه ها دان ی کیان نه ب ت، ک  
ک نه بزووتن و ی ئیسلامی بوو.

مام ستاکا نمان، ک ه موویان م لا و ی کگرتوو بوون، ک رفی د مارگیری  
نایدی ل لژی و حیزبیان ز ر ب رز بوو، گ یان نه د دا ئم گو ل  
وتاری م لای س ر ب کوم و بزووتن و ی ئیسلامی بگرین یان س ر دانی  
ئ و دوو حیزب بک ین، جا ب و ب نه ی و، بیانزانیای ف ق ی ک  
فوول ی کگرتوو، ز ر یان خ ش د ویست.

ب پ چ وان ش و، بیانزانیای ف ق ی کی دیک م یلی تری ه ی و  
ئینتیمای ب حیزبی تری ئیسلامی سیاسی یان س ل فی ت یان ه ر  
حیزب کی تری نا ئیسلامی ه ی، ئ و ل حوچر د ر یان د کرد.

یان د رکردن کی ئاشکرا یان د رکردن کی تاکتیکاوی و ف لبازان!  
چن؟ دهاتن سیناری ی کیان ب دروست د کرد، ئینجا د ر یان د کرد.  
چ ن دین ف ق ل س ر ئ و ل حوچر ک ی ئمه ئاشکرا بوون ک س ر ب  
ی کگرتوو نین، ل س ر ئ و ی کگرتوو نه بوون د ر کران. ل ب ش کانی

داها توو لاسر ئوو ددووم.

من و فقیه کی تر، که هردوو کمان لژر وو مایلمان زرتتر ب علی باپیر و بزووتند و ای ئیسلامی هبوو، لبر ئوو مالا دمارگیرانی ی کگرتوویش نماند توانی ئوو بدرکین.

دما نزانى وو ب وو چى لپچیند و یک د بیند و.

ب ی ناچار ئزانى هینى، ب نهنى د یشتین ب وتاری ئو مایانای که ئم ب که مای ئیسلامیمان دادان و دمانگوت: وتار کانیان ئاگرین و توند و ب هزن.

پک وو ب نهنى، ب مزگ وتی ووناکی ب گوگرتن ل مالا (بدولخالق ووناکی) یان ب پاس د یشتین مزگ وتی (عوسمانی کو عافان) ب وتاری مالا (محمود فقه).

ئو دوو مالا، هردووکیان ب ئاست و ئنتیما ل که مای ئیسلامی نزیک بوون.

من ئوکات فقیه کی زر فند مانتالیست و دگمایى بووم.

است ب ناو ی کگرتووم، و ل ل همان کاتدا، هشتا مایلم ب ئیسلامی ادیکا هبوو و علی باپیرم زر خش دویست.

جام لاکانی ی کگرتوو، ئوو یان بزانیبا، همای پرسیار و گومانیان د خست سرم.

گوتم هشتا مایلم ب ئیسلامی ادیکا هبوو، چونک پشوتتر من زر کاریگ ربووم ب ئیسلامی ادیکا و کخراوی قاعید و بن لادنم زر خش دویست.

ئو فقیه ش که پک وو د یشتین ب وتاری مالا نا ی کگرتوو کان. زر منی خش دویست و زر هاوو و تک بووین. دواتر و لپ، زر گ و و بر و توند یی زیاتر پلی هاوشت و گشت ب پپای ادیکا ییت و ماو یک ل لاین ئاسایش و ب تم تی تیر گیرا و زیندانی کرا.

ئو فقیه زر ب ملاکر کار کاریگ ربوو. دواى ئوای که گشت، ل حوچر که ئم نما، و کو شتی لهات، قس لگ هیچ که سک ندد کرد.

که تایید که حوچر که ئم ای ج هشت و باوای ب ی کگرتوو ئیسلامی و ئید ل ژیا که نما.

ژک چووم ب ساردانی ئو و فقیه کی تری هاوو م، که ئویش پشوتتر ل حوچر که ئم بوو. بام لاسر ئنتیما و مایلی ب که مای ئیسلامی و علی باپیر، ملاکان ل حوچر و قوتا بخانای محم دید لگ فقیه کی تر دریان کردن.

که چووم ب ساردانیان، ئوکات ئوان ل ناو بینای (زانایانای که مای ئیسلامی) لاسر سات متری دماند و. بیرم من و ئو



فَقِيحِي هَاوِيَّ، بَتَنَهَا بُووِيْن لَ ژوورِکَ، سِيدييَکی لا بُوو،  
وتاری مَلاسَربازی بَ خستمَ سَرسِيدييَکَ و گوتی: گوئی بَ بگرَ،  
ئَو وتارَ زَر کارِیگرَ و بَهَنَ.  
مَلاسَرباز، کَسَکی فَنَدَمَنتالِست بُوو و کاتِی جَماعَتِی  
مَلاکَرِکار و لَ گرووی ئَ نَسارولئِسلام و جوند و لئِسلام و ئَوانَ  
بُوو. بَ کَیسی تیرَ تَمَ تبار بُوو، اَیکردبُوو بَ ئورِپا و ئَستاش  
هَر لَوِیه.

## شِعر - ئَوارانَ ۳۴. سَردار جاف

ئَم ئَوارَ و دوَ ئَوارَ لَ یَک دَچَن  
قاوِکانِی قَنتَرسَ بَ تاَییوَ شیرِین بُوون  
چاوِکانِی رَی سَراغیانَ بَر نَدابُوو  
ماَی پوورَ مَنیج  
دوو ژووریانَ چَ و حَ بُوو  
هَنگاوِکانِ کارماز مینا دَریپَین  
پشو لَ فایخن دَدَن  
نافیگاسیَ نَکَ بَ هَی دَبا  
چاو لَ گَمی لوونسَ نا بَ  
ئِوارِیَک  
خَمَکانِ مَحوو دَبنَو  
پوورَ مَنیج لَ و دیو پَنجَرِکَ و  
بانگ و سَای غَریبانِی بُوو  
ئارَقی بَ ژوورَ تَنهائیَکانِی هووخیرد هَواسراو  
باران و لوونسَ  
شَنی ئَوارانِیانَ بَ گَنا و سَر و شان و مل دَسپارد  
کَشَتِیَکَ تَنتَنتَ بُوو  
رَخی دَریاکَ بَ سَو جوانتر بُوو  
چارَکَی بَ لَمَکَ  
فرمَ سَکَکانِی بَر لَ زَرَدَپَیان دَسی  
شَرا بَکی سوورسوور خَی بَودیوی پَنجَرِکَ دا کرد

شَو و بَ فر تا بل ی کی کلاسیکی بوون  
ل ی ک ن د بوون و  
تا د هات گ ر م تر و سار د تر د بوون و  
نا و ب نا و  
ئ م تا بل ر ش و سپی د بوون و فریشت  
د بوون و پ ل ک ز ی ن و  
ل ش و ا ه د ک ران  
گ ا س و ز کانی س ر ش قام  
ل ئاسما نا ئام زیان ب ی ک د کرد و  
لا سایی ئ م یان د کرد  
ب د م شن بای لوونس د بران  
ک خ ر ه هات  
کلیل کان بوون بز و قا قا  
لا بوون دیسان ها ت گ  
پا ا ن و خ م تر بوو  
ل نج ی زمانیان د کرد  
ئ مجار یان من وتم ب ک سم  
ئ ویش وتی :  
خ شم د و ی خ ش ویسترین ک سم

۱۲ / ۵ / ۲۰۲۳

---

## له نوان دوو ټولنه یو دا . . نوزاد ب ندی

شار پ بوو ل و کو ا ن ی  
شوان نا گ ن و ما . .  
ل د وری ټولنه ی ک ،  
چا ئ ک ن یان چا ئ فر ش . .  
یان ل ټ نیشتی سنوور ،  
س یری ئ وروپا ئ ک ن و  
ج ندرمه و پ لیس نا ه ن . .

پښتانه لږ کولکې سیاسي ،  
 قسې وایې کولې ،  
 سربېره قوې  
 دښمن ته قاقای پکې نین ..  
 شار ، پکې بې لږ و کچانې  
 شوکړدن پشته تېکړوون ..  
 پکې بې لږ و بې وانا مانې  
 هیچ کار ..  
 هیچ پارچې نان ،  
 بزېکې ته نېگرتوون ..  
 پکې پکې بې لږ و زیویانې سولزیان لږ سولراو و  
 وکړ دیل تېلېکراون ..  
 ئېم شار چې چې کړاو  
 لږ و ئېوار زیویانې  
 خپلکې باسی  
 وتی شېش و ..  
 ئېوگېکې بې یا ننام و  
 فیشکې ئېکړا ..  
 شار چې بې لږ و مراویانې ،  
 بې پېل ئېفین بې گرمیان ..  
 شېپلیان ئېخستې ئاسمان .. پکې بې لږ و دېوېمېندانې  
 به قېلېن دېوېمېند بوون ..  
 پکې لږ و شاعیر گمزانې  
 وش و میز پکې و ئېکېن ..  
 گېر دادگای ئېدې بیې بې ،  
 هېموو لږ سولدار ئېدرن ...  
 ئېم شار بې چې چې بوو لږ و کولسانې  
 لږ گېل باران و درختا ، پکې خاوس بوون ؟  
 بې چې پکې بوو لږ و دزانې  
 لږ گېل دېلار و یېرېدا ،  
 سولې هېزارجار ئاوس بوون ؟  
 ئېم شار بې چې وای پکې بوو ،  
 لږ بې ئاوی و  
 بې وناکې و  
 لږ بې نانې ؟  
 ککې پکې کرد لږ بیانې ؟

# ماركس و ئېنركىزم\*2. . و : زاھىر باھىر

**نوسینی : Rudolf Rocker**  
**سا ۱۹۲۵**

**بلاشی دوو م :**

مانیفستی که منیستی و یک یکه‌گانه بود به هم می‌رسد تا اینکه  
سیالیزمی زانستی داد نرست و ناو... کای ل نووسین...  
“تپا” یک و و رگیراو، چونکه مارکسزم فیری (Fourier)  
لگ... سیالیست... تپاکان پ... کردوو. ئم پچواندن...  
ل ب بزیتترین پراد... کان، ئمش ب دنیا... و بزحمات  
شاید تحای ب های زانستی مارکسزم. فیکتر ک نسیدرانت یک ک بوو  
ل باشتترین نووسرانی سیالیستی ک مارکس پی آشنا بوو:  
ت نان... ژانی پیش نشی بد... سیالیست نامازی پ... کرد.  
ل سال ۱۸۴۲ دا ژنام Allgemeine Zeitung ه رشی کرد س  
Rheinische Zeitung ک مارکس سرنوسی ری بوو و تم تبراری کرد  
بوی ک خشی ب کم نیزمدا دت. پاشان مارکس ل مانشتی  
ژنام... دامی دای و بم شو... ایگ یاند: “کار...  
وک ئوانی لیر... کس، ک نسیدرانت (Leroux, Considerant) و ل  
سرووی ه مووشیان و کت... دز پکراو کای پردن، (Proudhon)  
نا توانرت ب هیچ مانای کی ووکشانش... خذیان ل بگیرت؛  
پویستیان ب لک... وای درخایان و ورد ه ی پیش ئوی مراف  
دست بکات ب خذ گرتنیان” [3]

گوشه‌سازانی فیکری مارکس زور له ژور کاریگری سیالیزمی  
فهره‌نسیدا بوو؛ بپام له نوو ه‌موو نووس‌رانی سیالیستی  
فهره‌نسا، ئو ک‌سای ک‌ه ب‌ه‌زترین کاریگری له‌س‌ر بیرکردن‌و‌کانی  
ه‌بوو، پی‌ج‌ای پرده‌ن (P. J. Proudhon) بوو، ت‌نان‌ت ئاشکرایه  
ک‌ه ک‌ت‌بی پرده‌ن 'مو‌ک‌ای‌تی چی‌ه‌\*؟' (What is Property?)

وايکرد مارکس پښواری لږ سیالیزم بکات. تښنیا  
څخه گرانۍ کانی پرده لږ سړ ئابووری نه ووی و مېله  
چراوچۍ کانی سیالستی جیهانه کی ته و او نوی بڼووی مارکسدا  
کرد و و مښکی مارکسۍ زرتړ سړسام کرد، لږ سړووی  
ه مووشیان و، بڼ تیئری زده بڼها وک ئووی سیالستی  
ئیلهامبخشی فږنسی داینابوو. ده توانین سړچاووی عقیده  
[دکتږین] زده بڼها، ئو “دزینده و زانستی” گډوروی ک  
مارکسیستۍ کانمان زړ شانازی پو دده کڼ، لږ نووسینۍ کانی پرده ندا  
دزینده و. لږ سایۍ ئو و و بوو ک مارکس بڼو تیئږیږ ئاشنا  
بوو ک مارکس لږ گڼ لږ کڼینۍ و کانی دواتری سیالستی کانی  
ئینگلیز: بری (Bray) و تښمپسن (Thompson) گڼ انکاری ته دا  
کرد.

تہ نانٓ مارکس بہ ٹاشکرا گرنگی زانستیہ گورکھی پر دنی ناسی و لہ کتبکی تایبہ تدا، کہ ئمہ تہ واوی کہ پیئی ئو چاپ نہ ماوہ، برہمہ کی پردن کہ ’موکیپت چیہ؟‘ ناودہ بات بہ” یہ کہ مانیفستی زانستی پرلیتاریای فرہنسی ”ئم برہمہ لہ لاین مارکسیستہ کانوہ چاپ نہ کرایوہ، وریشندہ گورکھ درایہ سہر زمانہ کانی تر، گرچی نوہنہ رانی فرمی مارکسیزم ہموو ہوہوکیان داوہ بہ پخش کرنی نووسینہ کانی مامہ ستاکہ یان بہ ہموو زمانہ ک۔ ئم کتبہ لہ بیرکراوہ و ہکارکہشی ئمہ یہ: چا کردنہ وی دووبارہ ئو قسہ بہ مانا و بہ پہیوہندی ہموو ئو شتانہ کی مارکس دواتر لہ بارہی ئو بیرمہ ندہ (پردن) دیارہی ئہ نارکیزمہ و نووسیویہ تی، بہ جیہان ٹاشکرا دکات۔

مارکس ناک هـر لـه ژـهـر کارـیگـهـری بیر کـه ئـا بووریـه کـا نی پر دـن بوو، بـهـهـکو هـهـستیشی بـه هـهـژموونی تیئـهـریـه ئـه نارکیستی کـا نی سـه سیالیستی گـهـوری فـهـر نسییش کرد و لـه یـه کـهک لـه بـهـره مـه کـا نی ئـه و سـه رد مـه دا بـه هـه مان شهووی پر دـن هـه رش دـه کـا تـه سـه ر دـه و هـه تـه .  
در ژـه ی هـه یـه

\* وەرگەننى ئىم ئىم وتارمىم بىستى چىلچاننى نىوانى  
ماركسىيەكان و ئىناركىستىكان نىيە بىلىك بىلىك وونكىردىن ويا تىشك  
خستىن سىر ھىندىك لايىنى تارىكى دوو كىسايىتى زىرگى وىرگى كى  
ماركس و پىردىن . بىلىك تىبىت ماركس كى ماركسىيە كوردىكان بىلىك ئاگى  
ئىلى نىن كى ماركسى لىو ، لىو كى ياخى ، كىم نىست بوو ، بىلىم  
ماركسى بىلىك تىمىن ئادىكالىيەكى وردى كى دىلىك وىلىك تا ئىلى  
چىلىكى كى خىلىك بىلىك لىتارىيە بىلىك و پىلىك مانتارىزم دىلىك .

بېلای من زړوور ک مارکس و کو خی ک بوو ببینن، نځ و کو  
نوی ک د مان و ت .

و: زاهیر باهیر

\*\*موکيېت چی؟ ناوی کتېد م شور کي پر د ن . موکيېت  
لېر دا ب مانا کوردیې کي نایت ک ت نها ب زوی و خانو  
د وترت ، ب کو لای پر د ن وش ی کی گشتگیر و ه موو چ شن کانی  
موک و موکای ت د گر ت و ب سامان و س رمای و ... وات ه موو  
خا و ندار تیې کی تایب ت .

.Rheinische Zeitung, number 289, 16 October 1842 [3]

## ما یکل بې بن: دوا نځ پرسیار ک ژ نام نووسا نی تورکیا نا ورن بیک ن .

“نم ئار تیک ک ۳ س مانگ دوا ی کود تا کي ۱۵/۷/۲۰۱۶ تورکیا  
ب اوکرا و ت و . ب نام ل ب ر ب پ ی زی با ب ت ک ، ووردی شر ځ ک و  
د و م ن دی زانیاری کانی، و ل ب ر ن و ی ک تا کو ئ ستایش ئازادی  
ژ نام وانی ل تورکیادا خراپتر بوو ، ب پ ویستم زانی ک ل  
زمانی ئینگلیزی و و ری بگ م س ر زمانی کوردی ب ئ و ی خو ځ ر ی  
کورد ه ن د ک لای نی شارا و ی ئ رد ځ گان بز انن و بیناسن ب تایب تی  
ک پرس یار گ ل ل ک د وروژ ن ت ک و نام کانی ل خودی  
پرس یار ک اندای . ب د نیای و ئ و پرس یاران ل ن و م حف ل ی  
د و تیدا س نگیان ه ی و حسابیان ب د کر ت ، ب تایب تی ل  
ئ مریکا دا . ئ و زانیاریانی ل م ووتار دان، ل ک نا م ی دیا  
با و پ کرا و کانی ئ مریکا و ئ وروپا ب اوکرا و ت و و لینک کانی  
ل ووتار ئینگلیزی ک و و رگ ا ن کورد ی ک دا های پ رلینک  
کراون . ” “لوقمان ئا ب اخی”

ټازادي ډډنامگري يککک ل قوربانين سړکيکيکاني دسکاتى ډډب ټيب ټردگاني سړکک ماري تورکيا . ټو ب ټردوامى دسټى ب سړ ډډنامکاندا گرتوو، سکاى ل سړ سړنوسړکانيان ټمارکردوو و ډډنامنووسانى زينداني کردوو. ب گولري ټو ټيزبنديى ډډنامنووسانى ب سنوور، ل کى ۱۸۰ دوت ل جيهاندا، ټازادي ډډناموانى ل تورکيادا ل ټيزبندي سډوپنجاو يککم (۱۵۱) ه مين، ل خوار وسياى فلاديمر پوتينو.

ل ساى داهاتووشدا، لگ ټردوامبوونى ټو بارى نائاسايى، ډډبگيري و پاکتاوکردنئ ټردگان د يکات، پډدچټ ټيزبندي تورکيا زياتر دابزټ و ټنانت ټنگ بټ خوار ک ماري ئيسلامى ټرانيشو.

درباري کاريگري ډډنامگري چاپ و ادي و ټلفزيئى تورکى ل سړ پشتيوانى ژيان، ټو پرسياران چين ک ډډنامنووسان ل پشت پردو باسيدک (بام گگيان پندرټ وومايان بکن يان اپرتيان ل سړ بنووسن و بواويان بکنو)؟

ټمانئ خوارو ټنها مشتککن ل خروارى ټو پرسياران:

۱- ټردگان چن بوو ب ملياردر؟

ټردگان ل خزانکى تا اديک هژار ل شارى (ټيز) ي سړ ک نارکانى درياي ش ل دايکبوو. باوکى ل پاسوانى ک ناراوکان بوو و ل دريادا کارى کردوو. ه نديکجار ټردگان ب و دسټه ناني داهاتى زياتر ټنانت خواردنى ل سړ شقامکانيش فرشتوو.

ل سالى ۱۹۷۳ خو ندينگي يکى ئايينى ټواو کردوو و ه ر زوو چټ ټ دنياى سياس ټو. ل ک تايدا بوو ټ سړکى شاروانى ټسټنبو و دواى ماو يکى کورت ل زيندان ب هئى هاندانى ئايينى، بوو ب سړکو زيران و ئستا سړکک مار. لردا پرسيارک ټو: چن سامانى پياوکى وک ټردگان ټو ندي زيادىکرد ک بټ ب ملياردر؟

تورککان بيرک يکى ز ر باشيان ه ي ل و بار ي و. ټردگان ل ټنجامى ماو ي سړکاي ټى شاروانيدا وو ب ووى ۱۳ سيازد ک يسى لک مين وئى گ ندي ب ټو؛ بام ب هئى پارزبندي پرل مانو، ټمان ه رگيز چار سړ ن کراون. باي زخانئ ټمريکا ب او يکردو ک ټو ب لاي نى ک م و ه شت ه ژمارى (ټکا و نتي) بانکى سويسراى ه ي.

وونیشی کردو ک بـشـکی ئو سامان لـ گـی (دیاری) هاوسـرگیری بـ کوکـیـو بوو. تـمارـ شـریـتیـکان کـ استـقـینـ بـام بـ شوـیـکی نایاسایی دزـپـکـراون، دـریدـخـن کـ باس لـ چـنیـتی تـسفـیـکردنی نـزیکـی ملیارک دـلاری کاش دـکات. ئـردـگان دـسـاتی خـی بـسـر دادگاکاندا بـکارهـنا بـ هـوـشـاندنـوـی دـسیـکـ و دـستگیرکردنی ئـو داواکاری گشتی و دادوـرانـی کـ هـوـیان دـدا بـدواداچوون بـ ئـو مـلـفـانـ بـ بـکن.

پـویستـ پرسـیاری هاوشـو سـبارت بـ دـستـوتـ نهـنیـکان لـ بارـی بـلالی کوکـیـو بـکـت.

بـ است بـلال لـ ئیتاـیا چی بـسـر ها توو؟ هـروـها بوراک کـ شوـنی نهـنیـ و وونـ.

هـر ئـنامـ نووسـک کـ لـ تورکیا دـژی و هـوـی بـدواداچوون یان گـان بـ دواي سـرچاوـکانی سـروـت و سامانی ئـردـگان و ئـندامانی بندـماـکـی بـکات، بـ دـیان سـای داهاتووی ژیانی، خـی لـ زینداندان دـبـندـوـ.

## ۲- کوا بـوانامـ زانکـییـکی ئـردـگان؟

لـ ژیاننامـی فـرمی ئـردـگاندا ها توو کـ لـ سـای ۱۹۸۱ بـوانامـی لـ بـشی زانستـ ئابووری و بازرگانـیـکان لـ زانکـی مـمـو وـرگـرتوو. بـام کـشـک ئـوـی: تا ئـو کاتـ هیچ بـشـکی لـو جـر لـ زانکـی مـمـو بوونی نـبوو.

لـ سـای ۱۹۸۲ دا زانکـکـ بـشی زانستـ ئابووری و کارگـیـیـکانی زیادکرد بـ زانکـکـ، بـام هیچ تـمارـک نییـ کـ ئـردـگان هـرگیز بـشداری تـدا کردبـت. لـ دـستووری تورکیادا، بـوانامـی تـواوکردنی چوار سـاـی زانکـ مـرجی پـشوختـ بـ پـستی سـرکـایـتی لـ تورکیادا.

ئـگـر ئـردـگان درـی لـسـر هـوـی بـوانامـ کردبـت، ئایا دـتوانـت وک سـرکـ مار بـمـندـتـو؟

بـگومان ئـو گریمانـی تـنها لـ کاتـکـدایـ کـ ئـگـر سـروـری یاسا لـ تورکیادا بوونی هـبـت. جـنگیز چاندار، پاساوهـنـر بـ ئـردـگان و دواي بوو بـ خـنـگری ئـردـگان.

لـرـدا ، ئـلمـنـیتـر، زانیاری زیاتری هـیـ.

## ۳- ئایا چیرکـکی تر لـ پشت هـوـی کودـتـاکـو هـیـ؟

هـوـی کودـتـاکـی ۱۵ تـمـموز کـ ئـردـگان بـ “دیاری خودا” وـسفـیدـکرد، تا ئـستاش وک گـورـترین هـواـکانی ئـمسـای تورکیا دـمـندـتـو. ئـردـگان لـ ماوی چـند کاتـزمـرکـدا شوـنـکـوتوانی





۴- ئۇگەر (فیتە) ئۆسۈپ چىقىپ (تۇتۇق) ىش ەيە؟  
 دزايەتە فەتھوئە گولەن و نائەزايە لى بزوتنە وەكەى شتەكە؛ بىئەم  
 نازەدكردنى بى گروپەكى تىرەيستى لى ئاستى داعش يان قاعيدە  
 گە مزانە بى.

[illegible]

ئەگەر ناساندنی فیتە دروست و پەندراو بەت وەک گروپەکی تیرریستی، ئایا ئاماژەکردن بە پەندراوی تیرریستی ئەردەگان(ئیتە) یش دروست و پەندراو نیە؟ ئەگەر وانیه، ئایا دوو پەندری جیاواز یان فلتەرەکی سیاسی هەیە کە پەویستە هەموو ئەپەرتە تورکیەکان پیاویدا تەپەنن؟

Fethullahist Terror Organization (FETO\*) - فیتہ - کھراوی  
 Tahirî Fıratçı (TİF) - تیری فیری  
 Erdoganist Terror Organization (ETÖ\*) - ئیتہ - کھراوی تیری  
 İzzetî Gâhî (İGG) - ئیزتہ گانی

5- نئے گولہ گولہ تیرہ ریسٹ، بچی نئے ردیگان ہوتا پیش ساہی 2013 کاری لے گئے دے کر دوو؟

کډه باس لږه تڼۍ و فېلسفۍ فې ئایینی دکرکت، جیاوازیۍ کی کډم لږه نږوان گولۍ نی پښ ۲۰۱۳ و گولۍ نی دواۍ ۲۰۱۳ دا هډی. هډروها جیاوازی لږه نږوان ئردډگانی پښ و دواۍ ۲۰۱۳ دا نی. تاکه شته کډه لږه نږوان پښ و دواۍ ۲۰۱۳ دا جیاوازی، هاوپډیمانی سیاسی بوو. ئردډگان پډاگری لږه سږر ئو دډکات کډه گولۍ ن تیرریسته کی کارامه پډ.

ئەگەر وايدى و بىو پەيدى ئىستا گولەن ھەمان ئىو پىاويدى كە لى  
دەيدى يەكەمى دەسەتە تى ئەردەگاندا بوو، بىچى ئەردەگان ئىو ھەموو  
ماو پە ئىو ھاو پەيمانپە توندوتەتەيدى لىگەن گولەن ھەبوو؟

۶- بچی آپرت یان ووما کردن لاسر هارشکانی پیکک کق قبو کراو  
بمام لاسر داعش نا؟  
تورکیا وو بمم ووئی تچ ددای هردوو پاخیووان، پیکک کق (پارتنی

کرێکاری کوردستان) و گروپێ چۆپێکانی وەک پارتی بـێری زەگاریخوازی گەلی شەهسەنگ (دی. ئێ. ج. ک. ی. پی-سی\*)، و هەروەها گروپێ ئیسلامی تیررێستێکانی وەک داعش.

سـەیر لەو دایە کە کاتێک پێکەکان یان گروپێ کوردیی پـراو و زخراوەکان هەرشەکان، هەواڵی ئێ و هەرشە زەر جار بـێ چـەند ئێک لـێ تورکیادا دـەبـێت بـێ سەردە (هەواڵەکان)، مانەشتێکانی ئێژنامەکان، لـێگە بـێرد و وامبوونی لـێکەبـێند و کان لـێ و ووداوانەدا، هەمان شت بـێ (دی. ئێ. ج. پی. ک. ی.) یش ئەستە کە لـێ ساڵی ۲۰۱۳ دا هەرشیان کرد سەر بـێ و زخانی ئێمریکا لـێ ئێنکەر.

بـێ نام کاتێک داعش هەرشەکان، حکومەتی تورکیا بـێاوکردن و ئێ و اپـێرتان و لـێکەبـێند و لـێ و هەرشانی داعش قەدەغە دـەکات.

ئایا هەکارێک هەبـێ کە حکومەتی تورکیا هەواڵی قەدەغەکردنی بـێکارهـنانی ووشە توندوتیژی ئیسلامیەکان دـەدات بـێ نام ئێگە دات کە اپـێرتێکانی توندوتیژی کورد زـا بـێ سەر مانەشتێکاندا؟

بـێری زەگاریخوازی گەلی شەهسەنگ (دی. ئێ. ج. ک. ی. پی-سی\*) :پارتی (Revolutionary People's Liberation Party/Front (DHKP-C\*)

۷- بـێچی دـەزگای هەواڵگری تورکیا (میت) یارمەتی بـێری نوسر و داعشیاندا؟

لـێم بار بـێ و بـێگە حاشا هـێندە گرێکان زەرن کە هەم بـێری نوسر کە سەر بـێ قاعیدە بـێ سوریا، و هەم داعشیش چەک و پشتیوانی و کـرێستەیان لـێ دـەسـێ تدارانی تورکیا وەرگرتوو.

کاتێک کە ئێژنامە نووسـێکان ئێ و چیرێکەیان بـێاوکرد و بـێ تـێکەیان وروژان و بـێگە فـێ تـێگرافیان پـێشکەش کرد، و ئێمە ئێردەگان ئێ و بوو کە سـێرنووسـێری ئێ و ئێژنامە بـێ زیندانیکرد.

بـێ هەمان شـێ و کاتێک سـێرباز تورکێکانی سەر سنووری نـێوان تورکیا و سوریا، بار بـێکی چـێکیان بـێ ناو سوریا اگرت، ئێردەگان فـێرمانی دـەستگیرکردنی بـێ سـێربازکان دـەکرد نـێک بـێ قاچاچییەکان. سانسەرکردنی چیرێکە نایکات چیرێکەکی درێیان هەواڵەکی درێ؛ بـێکو تـێها پرسیاری زیاتر دـەوروژـێندەت.

۸- ئایا بـێکەکی مـێرگی تورکیا لـێ پشت تیررێکانی پاریس و بوو؟ ساڵی ۲۰۱۳ دا سـێ چالاکوانی کورد لـێ ئێفـێسـێکەیان لـێ پاریس تیررێکران. هـێرسـێکیان ئێندامی پێکەکان بوون. لـێ کاتێکدا ئێمریکا و تورکیا پێکەکانیان وەک گروپێکی تیررێستی پـێلـێن کردوو، ئا لـێ و کاتێکدا تورکیا لـێ ئاستەکی بـێادا لـێ گفتوگـێ ئاشتی و دانوستاندا بوو لـێگە پێکەکاندا.

فهرست نسبیگان نم‌ر گون‌بیان دستگیرکرد که تم‌نی ۳۲ سال و ل تم‌نی ۹ سال‌یدا گ‌یشتبوو فهرست‌نسا .  
 دواي کوشتن‌گان، پ‌یون‌ندی تل‌لف‌نی ن‌وان عوم‌ر و ه‌وا‌گر‌کی س‌ر ب‌د‌زگا ه‌و‌گر‌ی‌کی تورکیا ل‌ل‌این فهرست‌گان‌وو پ‌زانرا که د‌یس‌لم‌نت که عوم‌ر پ‌یون‌ندی ب‌د‌زگای ه‌وا‌گر‌ی تورکیا و کردوو ، ئ‌م‌ش پرسیار‌ک د‌وروژ‌نت:  
 ئایا تورکیای ئ‌ندامی نات تیر‌رکردنی ئ‌پ‌زیسی‌ن‌کانی ل پایت‌ختی هاوئ‌ندام‌کی نات ئ‌نجامداو؟

۹- ب‌چی ئ‌رد‌گان زاوا‌کی‌خی کرد و‌زیری ن‌وت ؟  
 ب‌رات ئ‌لب‌یرق، که تم‌نی ۳۷ سال و زاوای ئ‌رد‌گان، ل ۲۴ تشرینی دوو‌می ۲۰۱۵ بوو ب‌ و‌زیری وز‌ی تورکیا، ئایا باشت‌رین و شایست‌ترین بوو؟ یان ه‌کاری تریش ل ئارادای؟  
 ب‌ ل‌ب‌رچاو‌گرتنی م‌یلی ئ‌رد‌گان ب‌ دانوستاندن ل‌س‌ر گر‌ب‌ست‌گان یان دی‌کانی وز‌ و دانیشن ل‌گ‌ س‌رکرد‌کانی و‌ک پوتین و م‌سعوود بارزانی س‌ر‌کی دیفاکت‌ی ه‌ر‌می کوردستان ب‌ب‌ ئ‌وی ف‌رمانب‌رانی حکومی ل‌ ژوور‌ک‌دا ه‌ب‌ت، ئایا دام‌زrandنی ئ‌لب‌یرق گ‌یک‌بوو ب‌ ک‌خستنی پار‌ی ب‌رتیل و ه‌شت‌وی ئ‌و نه‌نیان ل‌ ناو خ‌زان‌ک‌یدا؟

یان ل‌ کات‌ک‌دا ئ‌رد‌گان که ل‌ ساتی تو‌یی پاران‌یا یان گومان‌دا هاو‌پ‌یمان‌کانی پ‌شوو ل‌ پ‌ستی س‌رکردای‌تی ل‌ پارت‌ی سیاسیی‌ک‌یدا د‌رد‌کات، ئایا گ‌ خ‌شد‌کات ب‌ ئ‌ندامانی خ‌زان‌کی و‌رگرتنی پ‌ست‌کانیان؟ ئ‌گر‌ وای، ئایا ئ‌گر‌ی ه‌ی‌ که ئ‌لب‌یرق س‌ر‌ک و‌زیرانی چاو‌وانکراو ب‌ت؟ ئایا تورکیا د‌ب‌ت‌ که مار‌کی ب‌ماو‌یی و‌ک حافر ئ‌س‌دی سوریا و و‌ک ئ‌وی که حوسنی موبار‌کی س‌ر‌کی پ‌شوو میسر د‌یویست؟

۱۰- ئایا د‌توانین باسی (هاو‌کار) هاو‌کانی ئ‌رد‌گان ب‌ک‌ین؟  
 هاو‌کانی ئ‌رد‌گان م‌ای‌ی فزول یان ج‌گ‌ی پرسیارن، ل‌وان‌ی‌ئ‌رد‌گان ل‌س‌ر ف‌رشی سوور پ‌شوازی هاو‌کانی بکات، ب‌ام ب‌ ز‌رب‌ی ک‌سانی دیک‌، ئ‌وان تل‌نها “دوژمن”ن.  
 ی‌ک‌م: یاسین قازی، بازرگان‌کی سعودی‌ی‌ که و‌زار‌تی گ‌نجین‌ی ئ‌مریکا تا س‌ی ۲۰۱۴ ب‌ پ‌یون‌ندی ب‌ ئوسام‌ بن لادن، س‌ر‌کی ئ‌لقاعید‌، د‌ست‌نیشانی کردبوو، ک‌چی ئ‌رد‌گان د‌یگ‌وت: “من ب‌ب‌نز قازی د‌ناسم. من باو‌م‌ پ‌ی‌ی‌ و‌ک چ‌ن باو‌م‌ ب‌ خ‌م ه‌ی‌. م‌ح‌ ب‌ب‌ز قازی پ‌یون‌ندی ل‌گ‌ ک‌خراو‌کی تیر‌ریستی ه‌ب‌ت، یان پشتگیری ل‌ ک‌خراو‌کی تیر‌ریستی بکات.”

بـ و لانا نی مشتوم لـ سـر قازی، نـگـ شایانی نـ و بـت کـ بزانیان  
نـردـگان چـن لـ سـر تـاو نـوی ناسی و سروشتی پـ یـو نـدی نـوانیان  
چـ و چـنـ. نـ و پرسیارانـ دوو هـنـدـ زیاترن کاتـک دـتـ سـر  
پـ یـو نـدی بـیلا ی کـوی نـردـگان لـ گـ قازی لـ و کاتانـدا کـ سزا  
نـودـ و تـیکـان لـ سـر قازی هـشتا کارا بوون. بـ مـ نـ و تـنها  
مشتـکـ لـ خـرواری نـ و جـر پـ یـو نـدیا نـ.

گوـبـ دین حکمـ تیار لـ خراپترین کارـ کـتـر کانی نـ فغانستانـ کـ لـ  
سـر دـمی خـ باتی سـر تـای مـو جـهـید کـاندا وکـ تاکـ سـر رکـرد ی جـ نـگی  
نـ فغانی ناوبانـگـ کی پـیدا کرد کـ لـ هـیچ شـشـ کـدا دژی سـ فـیت  
سـر رکـوتنی بـ دـست نـ هـ ناوـ. بـ کـو لـ جیاتـی شـشـ دژی سـ فـیت، تـنها  
هـرشـی دـکرد سـر هـر کـا بـر کـی نـ فغانی کـ لـ لوتـکـ دا بوو.

نـ و حکمـ تیار بوو کـ لـ سا ی ۱۹۹۲ دوا ی کشانـ و ی سـ فـیت شـشـ ی  
ناوـخـی دـستـپـ کرد. لـ مـ سا لـ نـی دوا ییدا هاو پـ یـمانی لـ گـ تا یـبان  
و قاعیدـ و نـردـگان (لـ مـ فـید یـدا نـردـگان لـ گـ نـ و سـر رکـ  
چـ تـ (لـ ردی شـشـ) گـ نـجـ دا دـردـکـ و تـ) کردوو.

چـن نـردـگان چاوی بـ حکمـ تیار کـوت و نـوی ناسی، تـ نانـت لـ و  
کاتـیشـدا کـ تورکیا بـ تـیر رـیست ناوی بردوو؟

بـ گـومان خالید میشعـل (توندـ و تـرین سـر رکـرد ی حـ ماس)، و عـلی  
خامنـی یـ بـری با ی نـران، نـجا گر بـستـ بازرگانـیـ  
کـ سیـی کانی لـ گـ فلادیمـر پـوتین دیسانـ و بـشـکن لـ و  
پـ یـو نـدیا نـ.

بـ کورتی پـدـچـت نـردـگان کـ مـ کـ هاو ی هـ بـت کـ جیاواری  
یشـ یان هـ یـ لـ گـ هـر سـر رکـرد یـ کی ئاسای نـتـ.

کـی دـستی بـ مـ پـ یـو نـدیا نـ پـ کرد؟ چـن نـ و جـر هاو یـ تـیا نـ  
پـر یان سـند؟ ئایا پـ یـو نـدیـ کـ پـ یـو نـدی سیاسـی، بازرگانـیـ  
یان هـردووکیان؟

۱۱- چ (دیـ) گر بـستـکـتان لـ گـ پـوتین کردوو؟

سا لـ مـ و بـر پـ یـو نـدیـ کانی ووسیا و تورکیا لـ نـزمتـرین ئاستـدا  
بوو لـ دوا ی جـ نـگی ساردـ و، بـ مـ دوا ی کـ بوونـ و ی مانگی ئاب،  
هـردوو سـر رکـرد بـ یاریانـدا نـ و ق و کینـ یـ بـنـژن. دوا بـ دوا ی  
نـ و کـکـوتنی اکـشانی بـری و وتووـژ لـ سـر کـینی سیستمـی  
مووشـکی ووسی لـ لایـن تورکیا و بـشـ و چوو.

ئایا هـر نـ مـ نـدی یـ یان شتی زیاتر هـن؟

ئایا نـردـگان باسی لـ نـ گـری کـوتن لـ سـر دروستکردنی بنکـ یـ کی  
سـر بازی ووسی لـ گـ پـوتین کردوو، بـ نموونـ لـ شاری مـرسین لـ  
تورکیا؟ لـ کاتـکـدا نـ گـ نـ مـ شتـکی دوور بـت و وودانی ئاسان

نښت، بېلېم ئايا پوتین پېشنیازی ئوځی کردوو ک بې شوو ی کی تاکتیکې چې کی ئې تېمې وووسی ل سړ خاکی تورکیا دابنېت؟ ل سړ ئاستی ک سې ئردگان خیدا، ئایا ئردگان هیچ پار ی کی ل بانک کانی ووسیا ه ی؟ ئایا ئو سړوټ و سامانان ه ی ئردگان خ ی تی یان ه ی تورکیا ی؟ ئایا کاریگر ی د سټاگ یشتنی ووسیا بېو پارانې ی ه بوو ل مام کردن د ربار ی کک و تن کانی ل گ گ ئردگان؟

۱۲- بې چی دادگا داخستنی ئاک پ ی ل سا ی ۲۰۰۸ د تکر د و؟ دادگای د ستووری تورکیا ل سا ی ۲۰۰۸ د سزاکانی د ژی پارتی داد و گ ش پېدان ( ئاک پ )، پارتی ک ی ئردگان ی، تاوتو ک ک ننگ بېوای ه ی ه و شاندن و ی ئو پارتی. بېلېم گ ینی دادو ر ک ل دوا ساتدا ه کاری مان و ی ئاک پ بوو و کو حیز ب ک. ز ر ک ل تورک کان باس ل و د ک ن ک چن بازرگان ک ( بنسما ن ک) ک ماو ی کی ز ربوو ل لاین ئردگان و او دوونرا بوو، تنها پش د نگدان ک پار ی خست ناو ئ کاونتی ئو دادو ر و.

بې استی ئو و ژ چی و ویدا؟ ئایا پار، د سټ ک یان بې یار ک ی گ ی؟ ئ گ ر وای ب چی؟ و ئایا ب چی ئردگان دواتر نه یه شت د س ا تدارانی تورکیا ل پ چینه و ل کار کانی ابردووی ئو بازرگان ب ک ن؟ پرسپار کردن ک و ک و امدان و ک ی نیی. دیموکراسیې تی ت ندروست پو یستی ب پ ر س و چاپ م نیی کی ت ندروست ه ی. بېلېم پ چ و ان ی ئ م ل تورکیادا د گوز ر ت ک ننگدان و ی خراپی ه ی ل سړ ئزادی ئ ژنام گ ر یی تورکیا ب شو و ی ک ک ئو پرس گ ر نگان ی پ یو ندیدارن ب گ ند ی، ئاسایش و ئابووری و، ب ف و یاساغن. ب گومان ئ گ ر هیچ شت ک ل ئارادا نیی ک ترسی شاردن و ی ه ب ت، ب چی ناب ت گ ب ئ ژنام نووسانی تورکیا بدر ت ل ک کینه و ل م پرسان و ز ر شتی تر ب ک ن؟

دکتر مایکل و بین بیرم ند و ئ ندامی با ل پ یمانگای ئ مریکی ئینت ر پ ایز. ئو ب ر پ ر س ک ی پ شووی پنتاگ ن و بوار س ر ک یی کانی تو ژینه و کانی و شار زایید کانی بریتین ل ژ ه ا تی ناو ا ست، ب تایب تی ئ رانی دواي ش ش و ی م ن و ه ردوو ع راقی پش ج ن گ و دواي ج ن گ، تورکیا، ه ر و ه ا پش ۱۱ س پت م ب ر کات ی ل گ ا تا یبان ب س ر بردوو. ب ماو ی زیاتر ل د سا ل د ر یادا وان کانی س بار ت ب مللان کانی ق چی ئ فریقا و ژ ه ا تی ناو ا ست و کولتوور و تیر و ت و، ب ی ک کانی ه یزی

دريايي و دريايي ئمريکا ک جگيرکراون.

دکتړ ووبين نووسر و هاووسر و هاوسر نووسري چندين کتبي ک دواډاچوون ب ديپل ماسي، مژووي ئران، کولتوري عريبي، ديراساتي کورد و سياسي تي شيع دکن، لوانن "حوت پاي: بستي چي د بتي هي ناس قامگيري ل ژهتي ناو استدا؟" (چاپخاني ئي. ئي. ئي، ئاي، ۲۰۱۹)؛ "سرره داني کوردستان" (چاپخاني ئي. ئي. ئي، ئاي، ۲۰۱۶)؛ "سماکردن لگ شيتان: مترسيي کاني بشداريکردني ئم سړکوټکرکان" (کتبي بيري ککوتن، ۲۰۱۴)؛ و "ئراني ئبدي: برردوامي و ئاواو" (پاگري، ۲۰۰۵).

دکتړ ووبين خاوتي دکتړا و ماجستړ ل مژوودا ل زانکي يي، هروروا خاوتي بوانامي بکالريسي ل بايلاجيدا.

## ناسا ندن/ (۷) ناميلک، شيعر و چيرک و ئپررت و شان ب مندائان. ئرس لان حسان

هگبي يکي پ

(۷) ناميلک، شيعر و چيرک و ئپررت ب مندائان، هگبي يکي پي مامستا (زارا ئحم د جاف) ب مندائاني نووسيوو و ديار نووسين ب مندائان ل هر بوار کدا هستيار و پويست نووسر ک مملک بنماو مارج ئچاو بکات تا نووسيند کي بددي مندائان بت و مندائان بتوانن سوودي ل ووربگرن و ل ئاست خواست و ويستيياندا بت، چونک دمک گووتوويان مندائ ل م تماندا پپ کاغزکي سپي پاکوبگردد و چتبوو و چنتبوو دتواني ل سري بنووسي و هر مندائيش ب خي باشترين خووندر و خندگري ئو برهرمان يي بي د نووسر.

(۷) ناميلک، شيعر، چيرک و ئپررت و شان ب مندائان، ک ممل ب رهممکي مامستاي نووسر (زارا ئحم د جاف) و ل ماوي ئزمووني تمني نووسري ب مندائان نووسيووني، ک دتوانين بپين مامستا زارا ل زربوي بوارکاني مندائان قومي تاوداو

و به ره می قلمه می که ی نیم هه گبه په یی.

هه گبه په که ی مامه ستا زارا بریتی له سه که مکه و که مکه ی ی که م بریتی له ( ۳ ) نامیلکه ی شیعی و که مکه ی دوو میش له ( ۳ ) که مکه چیرک و که مکه ی سه ییم که نامیلکه ی که، بریتی له نه پرته و شان یی به منداان و (نمین محمده) ی نووسری بواری منداان دوو په شکی جیوازی به هر دوو که مکه ی (شیعی و چیرک) کان نووسیوو.

### شیعی به منداان

(۳) نامیلکه ی ی که می نیم هه گبه ی تایده ته به شیعی به ناوکانی (ورچه که ی هاویم، که شتی، به چوو فیل). هر سه نامیلکه که بریتی له (۷۰) شیعی به منداان.

به گومان ده زانین شیعی پانته یی که زری له بواری نووسین به منداان به خه ی گرتوو و گومانیشی ته دانیی ده به ته شیعی نووسین به منداان به زمانه کی پاراو، ووان و له ناست خواست و نارزوو و ویستی منداان ده به ته و زاده ی ژینگه و ده وروبه به ته و منداان به به به خه ی و بیرکردنه و به به ته و بتوان به ناسانی بیانه خوونده ته و نه زیریان بکات، به نه و به هه ناسه سواری به ته یان کاته به یان ده خووندر ته و به به به به شوه گو ی له بگرن، به نه و به هه ست به به زاری و به تاقه ته بکه ن... چونکه شیعی کاریگر یی به رچاوی به سه که سایه ته، زیان و داهاتوو منداان و هه یی.

### چیرک به منداان

(۳) نامیلکه ی دوو می نیم هه گبه ی تایده ته به چیرک و سه رجه میان (۳۱) چیرکه. چیرک، به باشتین وگا و سه رمه شق بوون به بیرکردنه و به منداان دانه او. منداان به به ی چیرکه و ناشنای فره نه که مکه ی ته یی کان و ناگاداری جیهانی ده وروبه به ته و ده رکه به واقیعی ته کان ده کات. خووندر نه و به چیرک به منداان په ش نوستن، یاریده ده ری منداان و سه ی گرینگی له سه شنبیری و زیرکی و کرانه و به مکه و ناسوود یی ده روونی منداان ده هه ی و نه که ر دیقه تیش بدین ده بینین زه له مکه ژنی کورد که رپه که ی به لایله و گانه و به حیکایه و سه ربوورده ی خه ش خه واندوو.

### نه پرته و شان یی به منداان

نه پرته و شان یی به منداان، نامیلکه ی سه ییم له سه که مکه ( ۷ ) نامیلکه که ی مامه ستا زارا و که مکه نه پرته و ته کستی شان یی به منداان ته دایه. نیم نامیلکه ی ناوی (بووکه کان) و ناوی نه میش وک هه موو نامیلکه کان تر، له ناوی ی که که له ده قه کان دوو توو ی



ٻـرڱڪـڙيـان هاـتو، ديار ٿـزمـوون سـلـما ندوويـ تي پـروـردـڻـڪـردن ٻـ  
 بووڪـڙي، ڪاريـڱـري زـر و ٻـردـڻـوامي لـ سـر مـشـڪي مندا ٻـهـي،  
 چونڪـ بووڪـڙي ٻـ زـري سـرنـجي مندا ٻـخـي ڪـشـ دـڪـات و چيرـڪـي  
 نمايش، ڪاريـڱـري قو و ٻـردـڻـوام لـ سـر مـشـڪيدا دـنـت.  
 ٿـڳـر ٿاوـڳـلـ بـواري نووسيني مندا ٻـان بدـينـو، دـبـينـن ٿـپـرـت  
 و تـڪـستي شانـي و ٻـماني تـايبـت ٻـمندا ٻـان زـر ڪـم و نووسـران  
 ڪـمـتر ٿاوـڳـيـان لـم بـوار ٻـاوـتـو و ٿـمـش ٻـو مانايـ نـيـ ڪـ  
 نـڪ ٿـپـرـت يان تـڪـستي شانـي و ٻـمان ڪـم، ٻـڪـو ٻـو ڪـانـيش  
 ڪـمـن. ٿـرـستـ دـنـت: ”شانـ هونـرـڪـي شانـيـ ڪـ زياتر لـهـموو  
 هونـرـڪـان مـرـقي سـرـسامي خـي ڪـردو و ڪـاتـڪ مـرـڻـڪـان ڪـدـبـنـو  
 ٻـ سـرـڪـردنـي شانـيـڪ، لـخـو و پـيوـنديـان ٻـ پاـوانـڪـاني ٻـ  
 دروست دـبـت و چـن ڪـارـڪـتـرـڪـان لـ سـر شانـ ٻـگـز ناخـشيـڪـاني  
 چارـنووسـدا دـچـنـو، بـنـرانـيش گـيرـدـي شـي دـروونـي دـبنـ.“  
 ڪـوايـ دـبـت نووسـران زـرـتر ٿاوـ لـم بـوار بدـنـو و  
 هـو ڪـانيان زياتر چـڪـنـو تا بـتوانن خـزمـتـڪـي باش ٻـ مندا ٻـان  
 بـڪـن.

### وـنـڪـاني ٿـم هـڳـيـ

پـيوـندي دـق و وـنـڪ لـ ٿـدـبي مندا ٻـاندا پـيوـنديـڪي تـايبـت و  
 هـنـدـڪ جـار وـنـڪ ناـوونـيـڪـاني دـقـڪ ٻـوونـدـڪـا تـو. ٻـيـ ڪـاتـڪ  
 وـنـڪـش وـنـڪ ٻـ چيرـڪـڪ يان شـعـرـڪ يان هـر دـقـڪ دـڪـشـت،  
 پـويـستـ زـر بـوردـي و باش لـ دـقـڪ ٻـامـابـت ٿـوـجا وـنـڪـ  
 بـڪـشـت، چونڪـ ٿـڳـر وـنـڪـڪ زادنـي دـقـڪ نـبـت يان لـڳـڻ دـقـڪ  
 نـيـتـو، هاوسـنگـي نـوان خـي و دـقـڪ لاسـنگ دـڪـات و دوور نـيـ  
 سـر لـ مندا ٻـتـڪ بدات يان بشـوـنـت. لـم ٻـرهـمانـشدا، هـر  
 باـتـڪ وـنـڪي تـايبـت ٻـخـي هـي و ٻـجوانـي و سـرـدـميـان  
 وـنـڪـان ڪـشـراوون، ڪـ بـگـومان چـڙو جواني تـايبـت ٻـ مندا ٻـان  
 دـن.

۷ تامباكە



## شىعەر ۋە چىرۆك ۋە ئۆپەرىت ۋە شائىرى

### بۇ مىندالان

\* چەندىن شىعەر جان ۋە شىرىن ۋە چىرۆكى پەند نامىرى  
پەرۋەردەيى ۋە دەقى شىعەر ئۆپەرىت.  
\* مىندالان فىرى خۇشەويستى ۋە بەيەكەۋە ژيان ۋە ھاۋكارى  
دەكەن.

### زارا ئەخمەد جان

چاپى يەكەم / ۲۰۲۱





په يو وي گرتنی - کمل اربعين- چل ک سيان سوارۍ د سټگير د کرد، ب ب  
 نو وي هيچ شته کی له پيرس، نو گو نجانۍ د خرانۍ نو نو پاس و  
 وک نو وي بچنۍ سيران تا س را گ رانيان د گوت، نو اند زانی  
 نو وان گيراون، نو وکاتۍ ناگادار د بوون و، نو وان گيراون، ک  
 خيان له نو نو ت له ب ندا د بينۍ و، درنگ له سات 9 ی ش و  
 پيانگوتين ريزبن، کاتک گ یشته من پيگوتم : ناوت چي، منيش  
 گوتم ناوم ر سوو ع ريز-

▪ **باشه** جار کی دیکه نام وه چاوت بینم وه، رووخسارت به پشم رگه ده.

(سیری و اندی کی دکرد) بام ئو و تم نی ل ت گور تر،  
دموچاوت بو و پشم رگ ی دچ، بام ئو و تم نی ز ر  
ل ت گور تر، بام جار کی دیک ن تینم و.

لـبـيرمـ كـا تـك پـشمـرگـ لـ و پـښـي هـزدا بوو، لـدرـنگـانـي  
شـو دـهـاتـنـ ناو شار وکـ گـڼـگـڼـکان باداو و مـنـتـکاو و  
92، چـنـد دـمان پـخـشـبوو، ئـوکـاتـي چـوونـ ناو مزگـوت  
سـروودـي ئـي رـقـيب و ئـيـان ئـي شـهـيدان. - لـ بـنـدگـيـي  
مزگـوتـکان پـخـش دـکرد، ئـمـي گـنـج و هـرزکار باـامـان  
زیا تر دـبوو.

ئەم بەشى يەككەم، لەوانەش دوا بەش بە، لەبارى چەنىتى  
 ھەخەتەندى ھەرزەكە و گەنجى كورد لەساانى ھەشتاكانى  
 سەدى را بردوو.

تہذیب کست و پھراؤ۔۔۔ نہڑاد عزیز  
سورم

یه کاک له و تون...انهی فرههنگ و چاندی کوردی تـ که وتوو ، به  
پاشدانی واقع و شو...نهه...گری ل...کدانهوه و ...وانینی م...دی خواستراوه  
؛ که له واقع...کی نام...دا سهراوه یان گرتوو..

ئەمە وایکردووە کاردانەوهی بزاوتی نووسین بەگشتی و کاری  
 ئێژنامە نووسی بەتایبەتی زۆرجار بەکەناری پرسی کاندایە ئێوه بۆ و

ئەو ديوەى نەبىنڭ پڭويستە بىبىنڭ..

لە نڭوان خوڭندەنەوەى واقع و خواستنى واقعڭكى خوڭندراوەى نامڭ بەدىدى تر، كە دەرھاوردەكانى زادەى پەرورەدە و لڭڭوانىنى كڭمەڭگەيەكى جياوازە و بڭ كڭمەڭگەيەكى داخراوى وەك كڭمەڭگەى ئڭمە لە جڭوہڭڭى (مراوۋە) زياترى بەرھەم نەھڭناوہ ، كە نە زەينڭوونى و نە پڭشزانى تڭدا بەدى ناكڭ.

تڭ تەماشال! ھەموو ئەو ھەستانەوہ و دابڭانان لە چەقبەستووى رڭڭگارڭكى ديارىكراو كە دراوئە تە پاڭ ئەو زاتانەى خزمەتى مرڭڭايەتياىن كرددوہ ، لە چەق و ناوہندى واقعى خڭيانەوہ دەستياى پڭكرددوہ و بەچاوى واقعخوڭنى لە كڭمەڭگەى خڭيان ڭوانيوہ و پرس و كڭشەكانيان داوہ تە بەر شەوقى ڭوناھى و لڭى خوردبوونەتەوہ و ھڭزى بينىنى ئايندەيان تڭدا ورووژاوہ ، چونكە واقعى خڭيان خوڭندڭتەوہ ، نەك كولتوورى واقعڭكى دىكەى نامڭيان بە نابەڭەدى بڭ داڭشتبڭتەوہ.. ئەمە لەژڭر ھەر ناوڭك و بەھەر نيازڭك بڭ ڭڭ پڭ ھەڭكردن و دووركەوتنەوہيە لەو ھزر و ديتنانەى زڭرجار بەشڭوہيەك لە شڭوہكان لەزەينى ميللى و خەڭكى جادە دەيانبىستين و حسابڭكياى بڭ ناكەين.. ئەو لە گڭڭژنەچوونەش بەھيچ نايەتەوہ جڭ ئەگەر پشتيوانى خوڭندەنەوہ و خڭپڭگەياندن و ئەزموونى تاقىكراوہى لەگەڭدا نە بڭت.

ئەو ھەوڭانەيش كە لە خوڭندەنەوہى واقعڭكى جياوازەوہ سەرچاوہ دەگرن بڭھوودە دەبن ئەگەر دەقەبەرى واقعى خڭمان نەكڭڭن ، كە سەرەنجام چەندى بڭڭين ئەوسەرى تونڭڭمان لڭ دەرناكەوڭ..

چاوخشا ندڭك بە كڭنسىڭتى  
"شڭھرام نازرى" لە كڭنفرا نسى  
نڭودەوڭتەتى ژينڭسايدى كوردى  
فەيلى

مڭنسور جىھانى –

“حەمیدەزا عاتفی” ژانامە نوووس و ئەندامی لێژنەی بەهێزە بەرایەتی بنکەیی توێژەرانی مەسقی ئێران لە وتارێکدا بە ناوی “دەردێک بەرانبەر بە هەزاران دەرمان”، چاوی خشانووە بە کەسێکی مەمەستا “شەهرام نازری” لە کەسێکی زانستی نەوێنەوێکی ژینەسایدی کوردی فەیلی کە لە شاری هەولێر بەهێزەوێت.

یەکەمین کەسێکی زانستی نەوێنەوێکی بەهێزەوێکی چل و سەپەمین ساڵیادی ژینەسایدی Genocide گەلی کوردستان بە ناوێشی “ژینەسایدی کوردی فەیلی” بە ئامادەبوون و ئاخوتنی کەسایەتییە بەرچاوە سیاسی و زانستییەکانی هەرێمی کوردستان و وڵاتی جێراوێر، بەهێزەوێکی زانکەکانی سەلاحەدینی هەولێر، دھێک و سێران و هەروەها بە دەنگی گێڕانیی ناوداری کورد مەمەستا “شەهرام نازری” بەهێزەوێکی لێژنەوێکی گروپی موزیکی “سانیار” بە سەرپەرەستی موزیکزانی بێژمۆنی کورد “فەزید ئیلهامی” لە ٢ ژانی ٢٠٢٣ مای ٢٠٢٣ لە هێزی “سەعد ئەبدووللە” لە شاری هەولێر پێتەختی هەرێمی کوردستان بەهێزەوێت.

لەم کەسێکی زانستییەدا، نوێنەری ناوەندە جێراوێرەکان، بەرپرسیانی باڵای سیاسی و کەلتووری هەرێمی کوردستان و وڵاتی جێراوێر تیایدا ئامادەبوون و سەبارەت بەم کارەساتە دێتەزێنە و کەسێکی دێتەزێنە هەشتاکانی زاینی هاتە ئاخوتن کە وێرانبوونی سەدان گوندی کوردستان و هەروەها شەهیدبوونی دەیان هەزار کەس لە مەڕقە بێتاوانەکانی لێکەوتەو و لە کەتایی قسەکانیاندا ئەو ووداو دێتەزێنەیان مەحکوم دەکرد.

بەهێزەوێکی ئەم جێرە بەرنامانە کە لە ئاستی نەوێنەوێکی تیدا بەهێزەوێکی، کاریگەری بەرچاو و هەرمانی لە وونکردنەوێکی زەینی بیرە گشتییەکانی خەڵکی جیهان داوە و باشترین کار و شەوازیکی شارستانی بەهێزەوێکی ئەوێ کە ئەم جێرە کارەساتە دێتەزێنە دووبارە نەبنەوێ.

بێگومان تەنیا بە گەشەکردنی کەلتوور و بردنەسەرێکی ئاستی زانستە مەڕقەکانە کە دەتوانین بەرەوام هیوامان بە ئاسایش و پێشکەوتوویی گەلەمان بێت و بەرپرسیانی کەلتووری هەرێمی کوردستان بە باشی هەستیان بەم کارە گرینگە کردووە کە هیچ هێزێک بەرزتر لە هێزی کەلتوور نییە وەکوو ژێرخانیکی بنەهێکی بە گەشەکردنی و بەرەوپێشچوون لە هەموو کەسێکە گرینگەکانی حکومەتی لێوانە؛ ئابووری، سیاسەت و زانستە کەمەپەتییەکانی دیکە.

بهلام له تهنیشت به ټټوهچوونی ئهم کټنفټانسه گرینګه دا، ټټووداوټکی بهنرخ و سرنجټاکټش هاته ئاراوه که جټی ټټامانه و ئهویش به ټټوهچوونی مټسیقای کوردی بوو له لایهن گرووی موزیکی “سانیار” به سه‌ره‌هستی “فه‌رید ئیلهامی” و به ده‌نگی ههرمانی مامټستا “شه‌هرام نازری”.

“شه‌هرام نازری” بټگومان، یه‌کټک له ټټوخساره ههرمانه‌کانی مټسیقای کوردی دټته ئه‌ژمار و پټگه‌یه‌کی تایبه‌تی له ناو خه‌کانی به‌شه جټټراوجه‌ره‌کانی کوردستاندا هه‌یه.

شاره‌زاییه‌کی ئه‌وتټی له مټسیقای ئټټران هه‌یه، بیرکردنه‌وه، خوټټندنه‌وه و ئاگادارییه‌کی باشی له شیعر و ئه‌ده‌بی فارسی هه‌یه و هه‌روه‌ها ئه‌زموونی هاوکاری له‌گه‌ ټټموزیکزانانی گه‌وره و به‌رجه‌سته‌ی ئټټرانیدا هه‌یه و به‌ره‌می ههرمان و مه‌قامی بټټوټنه‌ی له ئاستی نه‌ته‌وه‌یی و ده‌ره‌وه‌ی ئټټراندا بټټاوکردټته‌وه و کاریگه‌ری به‌رچاویی داناوه و جټی په‌نجه‌ی به‌م هونه‌ره ټټه‌سه‌نه‌وه دیاره. هه‌مووی ئهم کارانه نازری گه‌یانده‌ته لووتکه‌یه‌ک که بټټته‌شانازی هه‌موو ئټټرانیه‌ک و هه‌مووی ئه‌مانه وه‌کوو کانیاوټکی بټټوټنه، بنچینه‌ی ئهم نه‌مامه جوانه له داوټټنی نه‌ته‌وه‌ی کټټنی کورد په‌روه‌رده بووه و به‌سه‌ر ئاسمانی که‌لتوور و هونه‌ری کوردستان باټی کټشاهه.

نازری وه‌کوو کانه‌زاییه‌کی هونه‌ری به ههر دوو زمانی کوردی و فارسی به‌ره‌می دره‌وشاوه و به‌وپه‌ټی جوانی و ئاست به‌رزی خوټټقاندووه و ئه‌وه گه‌وره‌ترین و نایاب‌ترین تایبه‌تمه‌ندی هونه‌ری ئهم هونه‌رمه‌نده به‌رچاوه‌ی سه‌رده‌می ئټټمه‌یه.

ټټها‌توویی جوان و خوټټقانه‌ری نازری له ئاوازدانان و سازکردنی مټټلا‌دی و ته‌نانه‌ت ژه‌نیاری، یه‌کټکی دیکه له تایبه‌تمه‌ټټندییه‌کانی ئهم گټټرانیه‌ټټه ناوداره‌یه.

بټجگه له ته‌واوی ئهم تایبه‌تمه‌ندییه هونه‌ریانه که تا ټټاده‌یه‌کی کم ئاماژهن پټکردن؛ که‌سایه‌تی هونه‌ری نازری که‌سایه‌تییه‌کی ته‌واوکه‌ر و هه‌مه لایه‌نه‌یه و به له‌به‌رچاوگرتنی چه‌ندین ده‌یه چالاکی فه‌ره‌ه‌نگی و کټټمه‌ټایه‌تی و زه‌ټینی وریا و سروشتی ټټخه‌گرانه‌ی که هه‌یه‌تی له تټکه‌ټاوکردنی شیعر و مټسیقا، وردبینیه‌کی زټټر ژیرانه، ټټازاندنه‌وه و جوانکردنی مټټلا‌دی و هه‌روه‌ها له چاککردن و چینی پاره‌ موزیکه‌کان، شاره‌زاییه‌کی بټټوټنه‌ی هه‌یه.

وه‌کوو نووسه‌ری ئهم وتاره، به‌خته‌وه‌رم و له هه‌ندټک هاوکارییه‌کانی

نازری له‌گه ئاوازدا نه‌ره به‌ناوبانگه‌کاندا له‌ نزیکه‌وه ئاماده‌بووم و به‌م به‌نه‌یه‌وه له‌ ده‌رب‌خ‌ینی ز‌ر ورد و مام‌ستایانه‌ی نازری به‌ باشی ئاگادارم.

ئهم ده‌سپ‌که‌ کورته‌ ئاماژه‌ به‌م خ‌ا‌ه‌ بوو که‌ هه‌‌ب‌ژاردنی پارچه‌ م‌سیقای "زامی ده‌رد" به‌ پ‌ش‌که‌ش‌ کردن له‌ ک‌نف‌انسی زانستی ن‌وده‌وه‌تی ژین‌سایدی کوردی فه‌یلی، به‌و پ‌ه‌ی مام‌ستاییه‌وه‌ ده‌ستنیشان کراوه‌. به‌ پ‌ی‌ئ‌ه‌و زانیاریانه‌ی که‌ به‌ ده‌ستمان گه‌‌یشتوو، پ‌لانی به‌‌وه‌چوونی م‌سیقای ک‌نف‌انس له‌ ماوه‌یه‌کی ز‌ر که‌مدا مس‌گر بووه‌ و پ‌ش‌که‌ش‌ کردنی پارچه‌ م‌سیقایه‌ک له‌ لایه‌نی هاوچه‌شنی و په‌یوه‌ندی که‌ له‌ به‌نه‌‌ه‌تدا وه‌کوو ئه‌وه‌ ده‌چ‌ت که‌ به‌ ئهم به‌نه‌یه‌ سازکراوه‌ و م‌سیقای به‌ دابه‌ش‌کراوه‌، ج‌گ‌ای ئ‌ز و پ‌زانینه‌. له‌ هه‌مان کاتدا، هه‌‌ب‌ژاردن و پ‌ش‌که‌ش‌ کردنی ئهم پارچه‌ م‌سیقایه‌ شاکار‌کی به‌‌خه‌وش د‌ته‌ ئه‌ژمار.

پارچه‌ م‌سیقای "زامی ده‌رد" به‌ ئاوازدا نه‌ری "شه‌هرام نازری" به‌ پ‌ی‌مه‌قامی "مه‌جنوونی"یه‌ که‌ سا‌مان‌کی ز‌ر پ‌ش‌ئ‌ستا به‌ دابه‌ش‌کردنی موزیکزانی کورد "عه‌لی‌ه‌زا فه‌یز به‌شی پوور" له‌ ئه‌‌بوومی "ئاوازی ئه‌ساتیر" واته‌ "مه‌قامه‌ ئه‌فسانه‌یه‌کان" له‌ ئ‌ران به‌‌او‌به‌ته‌وه‌ و ز‌ر سه‌یره‌ که‌ تا‌کوو ئ‌ستا له‌ ه‌یج‌ ک‌نس‌ت‌ک‌ له‌ ناو‌خ‌ی ئ‌ران پ‌ش‌که‌ش‌ نه‌کراوه‌.

ده‌قی شیعره‌که‌ کاریگه‌ره‌ و له‌ ه‌‌نراوه‌کانی سه‌ید "سا‌ج‌ ماهیده‌شتی"یه‌ که‌ له‌ خه‌م و په‌ژاره‌ی خ‌شه‌ویست‌ک‌دا نووسیویه‌تی؛ ز‌ر جوان و له‌ ئ‌استیدا وشه‌کان، وشه‌ی دیمه‌نییه‌. سووتانی ناخی به‌ج‌‌ماو‌ک که‌ له‌ زو‌م و ز‌ری زا‌مانی ئ‌ژگار، سه‌ری خ‌ی هه‌‌ده‌گر‌ت و ده‌چ‌ت به‌ بیابان و به‌ ه‌‌ی ک‌چی یار و دیاره‌که‌یدا هاوار ده‌کات، شایه‌د ئ‌اقه‌ی نا‌اندنی هونه‌رمه‌ندانه‌، ئ‌اقه‌یه‌کی دوور له‌ زه‌ین نه‌به‌ت. ئه‌و نه‌وا ئاسمانیه‌ و ئه‌و س‌زه‌ی م‌ل‌‌دیه‌که‌ و ئه‌و دابه‌ش‌کردنه‌ی "فه‌رید ئیلهامی" و پ‌ش‌که‌ش‌ کردنی به‌‌و‌نه‌ و مام‌ستایانه‌ی "شه‌هرام نازری" که‌ دزه‌ی ده‌کرده‌ سلوولی تاک‌ تاک‌ی گو‌گرانه‌وه‌؛ ته‌لاری "سه‌عد عه‌بدو‌ل‌ل‌ا‌ی بردبووه‌ به‌‌ده‌نگیه‌کی پ‌ماناوه‌. به‌ وته‌ی ئه‌دیبان، شه‌پ‌لی م‌سیقا له‌ بن‌دانه‌وه‌ تا ناخی گیان، بیسه‌ران و ئاماده‌بووانی داگرتبوو.

پارچه‌ م‌سیقای "زامی ده‌رد"، ده‌ردی کاره‌ساتی ک‌مه‌‌کوژی کورده‌کان له‌ دوای ۳۵ سا‌ له‌ ناخی هه‌موو ئاماده‌بوواندا زیندوو کرده‌وه‌ و تا ئه‌و ئ‌اده‌یه‌ سه‌رسامی کردن که‌ وه‌سف ناکر‌ت.



له به شکی دیکه له پښکېش کردنی مښکېای هم کښنفښانسه دا، گروپی موزیکي "سانیار" به بڼی بوونی مامښستا نازری چه ندین پارچه مښکېای ماته مین، تایبته به ښوونځی هسمی کوردی فلییان پښکېش کرد. شیعی جوانی "بهرورز تاهیری" و تښکه ښاوکردنی دهنگه چند هزار ساښکاني هره و مښر، به وردبینی و شاره زاییه وه پښکه وه چندرابوون که بڼه ساته وختک هه ناسه هه موانی له سینگدا به ند ده کرد. په خشی دیمه ن گهلک له نهرشیفی ژینښسایدی کوردی فلیلی وه رگیراو له نهرشیفی تایبته تی توښزهری کورد خاتوو "عه داښته عومه ر" که له لایه ن "فهرید ئیلهامی" مښنتاژ کرابوو، نه ونده ی دیکه قهواره ی زام و دهردی کښمه کوژی فلیلیه کانی بڼه ناماده بوانی بیانی به شښوهی وښنه ده گڼاوه.

بڼگومان پښکېش کردنی هم مښکېایه له م کښنفښانسه دا، خاښکی گرینگ و بهرچاو بڼه هه موو کاربه ده ستانی به ښوونځی هسمه که بوو و ده بڼت سوپاسی تاک تاکي نه دامانی گروپی موزیکي "سانیار" و "فهرید ئیلهامی" سهرپه رسته هه ست ناسک و چالاکه و هه روه ها به رپرسانی هم ساښیاده بکه یین.

نه دامانی گروپی موزیکي "سانیار" له کښنفښانسی زانستی ښوده وښته تی ژینښسایدی کوردی فلیلی بریتی بوون له: "فهرید ئیلهامی" سهرپه رسته گرووپ، گڼرانیدښژ و ژه نیاری ته ښوور، "سابیر نه زه رگاهی" ژه نیاری دیوان، "فه ښوود ئیلهامی" ژه نیاری ته ښوور، "همین هه یدهری" ژه نیاری عوود، "ئیحسان عه بدی پوور" ژه نیاری که مانچه و زوښنا، "نه بیل یښسف شه ریداوی" ژه نیاری دهف، "سپښهر زولنووری" ژه نیاری ته ښوور، "سه عید ئیمامی" ژه نیاری نامښره کوتراوه کان، "غه زاله شیرازی" ژه نیاری چه لښ، "سه با محه مه دی" ناواز، "سهروه ناز عاتفی" ژه نیاری ته ښوور و "دیانا مورادی" ژه نیاری ته ښوور.

لینکی دانلښدی کښنسښتښکاني گروپی موزیکي "سانیار" له کښنفښانسی ژینښسایدی کوردی فلیلی:

<https://we.tl/t-XNYJn6hVxL>



جڳ نڱ۔ تڪشا ندي خوني عشق  
لڳتف نڱ ڙ نڱاويڳ کا نڱا..  
يوسف مڱمڱ دڱر زنجي

تڱو رڱان (مڱاڱ)

ڙانڱري چيرڱ و ڱڱ مان نووسين لڱنڱو ڱڱڱ بياتي جيها نڱا مڱڱوويڱڪي

دښمن وده و موندو په نژدې نې هې، بېام له نږدې بياتي كورديدا  
 تېمې نې زېر نېي و په نژدې نېي، بېامې نووسې راني نه و نېم  
 بووارې ديارن و بې پېنجې كاني دېست دېژمې درېن، وېك نووسې ري خې ماې  
 ديارن، زېر كېش لېم نووسې رانې له نووسې راني جيهاني دېركې وتوو له  
 بواري ژانې ري رېمان نووسيندا تېنې پېيوون، واتې نژدې نېكي كام و  
 تېواويان نې، يان بې واتاي وشې بېمان نووسين نه و ندي نږدې بېي  
 بېمان نووسينيان ئاوتې دېرې وېي خې يان بېر فراوان و كام  
 نه كړدوو، بېام اچې نين و ژانې ري بېمان نووسين له هېنگاوناندايې  
 و له ملې قوتې نووسيندا هېوې كاني له سېردېستي نووسې راني بواريو  
 نه و نږدې كې ديار و ژانې ري بېمان نووسين هېنگاوي دېسې كې ناو، بې  
 هېموو كې موو كورتي و كې له نې كاني و، بواري بېمان نووسين  
 له دېر وېا، يان له سنووري دېر وېي جوگرافياي نږدې بياتي كوردي  
 گېشې ديارو هېنگاوي گړنگ و بې هېزي له جېرې جيا كېر وې كاني  
 بېماندا دېسې كړدوو و پانتايي كې باشي له جېرې كان و نه وېر كې  
 جياوازې كاني بېماندا بېخې دابېن كړدوو، دېرفېتي چاپ و گړنگي  
 نووسين و نووسې ران لېم دېفېر دا جارې بې تېواوي ئاسې كاني  
 دېرنې كې وتوون و له تې موژدا هاژې سېردېره ناني هې، بېام وېك  
 پېويست و گړنگي خو نږدې و بې گشتي نه بې تې كلتوور و له دابوو نېري تې  
 له كاييې كاني كې مې كېي نېم دېرنې چوو، ناشتوانين دېخ وه لومېرچ  
 و پانتايي كې مې لاي تې و سياسيې كانيش بې هې ند وېرنې گرېن و  
 كې مې كې بې تېواوي فېرامېش بېي، تائېستاش له ناو پانتايي  
 نووسيندا بېمان بې تېواي كېر سې كاني تېكنيک و زمانې لاي نېم و  
 نووسې رې كاني بې تېواوي له بواري بېشنېيريې كې دا نه چې تې  
 پېش و، بې كې له سېر تايي هېنگاو كانيدي، يان له چاولې كې ري و  
 ساكاندايې بې له بېرچاو گرتي نږدې بيات و بېمانې دېر وېو شوېن  
 هېنگاوي كلاسيكي دېر وېو كې وتوو، هېمووشي نا؟ بېام هېنگاوې كاني  
 باشن و خېريكې جوغزي بېيني بېر و تازې كېري هېنگاو هېدېرې و  
 شتې كې جواني پېئومېدو ئايندې وېون بې خې دېدېر تې و.

## بېمان نوسي كورد، بواري بېشنېيري:

نووسيني بېمان و بواري كېي زېر پېويستي بې نژدې و باگراوندو پېشينې  
 بېشنېيري بېر فراوان هې، جگې له پېلوپېي بېمان نووسين و  
 هونېر كېي، كې واتې بېمان نووس دې بېت له هونې ري بېمان نووسين  
 شارزايي و تاقې كړدنه وېو توانا كاني له هونې ري بېمان نووسيندا  
 بېرچېست وېو پې بېهرې و كام بېت، تواناي بېسېر هونېر كېدا بشكېت و  
 كاتېك دېست بې نېم هونېرې بېر فراوان دې بات و ردې كاري و  
 قوې بوونې وېو شې نو كېو له پاې بېهرې هونې ري كېيدا له بېرچاو بگړې،

مانی کوردی قوایی و اقلی بابای تکان سادی و شای بوون و ناخی بابای تکان و د و و مندی پزی لاوازی پو دیار و له هندی مان کوردی کاند د بینریت، جویندوی زری تادی، بای و شای بوون و قوایی بوون و له بابای و ایی کانی ماندا پویست و د بات مانوس ورد کاری و چای بوون و هی بات و تپیرین و لک لک کردن و له نووسینی ماندا نکات، برهه مکی نکات نامزی چاپ و و خوندی بابای تادی و خای لاوازی و سرقا نکات، بای کو له خای قوایی بابای تی چای خوندی رقوم و پلک ش بکات و د رقی تی سادی و فرام شکردن نگریت بر، چای بوون و قوایی بوون و هونری لماندا باگراوندو پشیندی شنبیری مان نووس د خات و و، پیشانی خوندی ن و و ندی کای دات.

### عبدولقادر سید:

نام ناو بکتبخانی کوردی و ن و و ندی د بیات و خوندن و ناشنای، ه و و کانی ل و و ندی شیعدا ل نیوی سانی ح فتا ب دواو تا ئستا دیار، وک ک سکی چالای ل نویندا ب تایب تی شیعی کورت و ق سیدی در ژدا د بینریت و خا و ن ئزم و تاقیکردن و ی ز ر، عبدالقادر خوندی کی باش شیعی کانی وک شیعی جگی گرنگی پدان و ل و و ندی کدا ب س رکی و تووی خای نمایش کردو و چ ندین دیوانی برهه مه ناو و چاپی کردو و، زری خوندی ران باش دیناسن، زیانی عبدالقادر ل مندا ی و مردمندا یدا ب ناو نازارو برین و خ وندا گوزری کردو و، بند ما کای و خشی ل خ م و نازاری و بات و هزو خزان کای ل ناو ه لوم رج ناخشی کانی گ ل و و ات ک یاندا ژیا و ن و و و فرم سک شتن و قوریانی ب عبدالقادر و خزان کای م ژووی کی پ ئزم و تاقیکراوی ئ ژگار، خونی ل بر یشتووی برایش هیدی س نگر و خان واد کای ه میش ئم نووس ری اچ کاندو و بزواندو و، ئ نفال و ه و و و و رانکردنی گوند کان و سوتما کردن و ش هید بوون و برگری و مان و ی گ ل کای و خاگری، ه و و نی برهه م کانی تی ئ و ک نازاری ل ناخیدا ی ل دایک بوونی سار ل نویی برهه م کانی تی، ئم جگ ل شیعی د ست ب چیرک و مانیش د بات و چ ندین برهه می وک پاکیز کانی بیابان 2014، 219، فرم سکی ب فر 2019، 170... پ شکش کردو و ل و و ندی ژانری هونری مان نویندا خای تاقیکردن و و بناغی م ژووی کی دانا و و جار جار د ست ب بابای م ژووی کان د بات، د یان خات ناو نامزی ئم هونری برز و و د یخات بریدی خوندی کانی، عبدالقادر خای ب ناو م ژووی گ ل و د ق ر کدا د کات، وک شاهد د بینریت کار سات و و دوا و کان نزیک

لە خەییرو دۆست بەباتەکانی دایک و سەرلەنوێ دایەت و دایەت و با بەتەکان هەچن دایکات و وەک ئازاری نزیکی لە خەیی و گەلەکی تعبیری لەدایکات. بەرهەمی دایەت، بە نووسەر هەلومەرج و قەناعە مەژووێ و ڕووداوێکان گەڕان و پاشخانی ڕەشەبیری و خۆندنەوێش گەڕان و بەکەڵەکان بە بەرهەمەکانی بەرهەمەکان و سەر لە نوێ لەدایەت و خستەسەر بەرهەمەکان بەشەوێکی ئیستاتیکای ئەدەبی و هونەری تازە، کە لەگەڵ تازەگەری هاوچەرخدا بگونجێ. بەبات و ڕووداو کارسات لەدایەتەکاندا زۆر، بەبەرام گەڕان بەبەردنی بەبات و سەلیقە نووسەر لە بەرهەمەکانیدا کە چەن بەرهەمی دایەت و هونەرێک بەرجەستە دایکات. زمانی نووسەر زمانێکی ئەدەبی پەخشان ئامەزوساد و ساکارو بەئەملاو ئەولاو پەخەیا و بەگەر و گەلە و زوو خۆندنە بە ئامەزی خۆندنەوێ بەرهەمەکی پەلەش دایکات و لە بەتەیی خۆندنەوێ دا وونی دایکات.

تف ۛ نگ ۛ ژ ۛ نگا و یی ۛ کان

ئەم بەرھەممە وەك ئامان دوا بەرھەممى (عەبدولقادر سەئىد) ۱۳۲۷ لاپىسەنى نىو ئى فەللى، لەچاڭخانى كەركەل سەلمەنى سەئى ۲۰۲۳ چاڭكەراو، ئامانەكەل ئازارو خەممى شەل دەرەت، بەلەم بەقولى تەئى و چەي نەچەتە نەو شەل و جەنگەو، ئەو لە نەو جەنگەدا گوزەردەكەت، كە شەل ئەرەن عەلەقە، تەنەا لەخەشەوئىستى و عەشەلەكى مەجەزى و كەلەسىكى دەرەت، ئەو لە نەو گەي شەل و مەلەلەنى و كەلەكارىدا دەرەتى بە عەشەق و خەشەوئىستى عومەلەو سەرا بەرەو و لە نەو دەرەكەوتەو و بەيەك نەگەشتەدا بەيەكتەرى جەبەوئەو فەرامەشەردەنى ئەو زەنى يەكتەرى كەردەو، شەل و يەخەسەرى جەنگەلەردەو كەسەيەتەيە خەلەندەوارەكەي لە دەرەكەوتەو يەكەي جەگرافەدا، دەرە لەچاوەلەوانى و ئەوئەنەكەي قەلەدا لە يەكتەرى دابەيەو ئەوئەنەكەي نەوان عومەلەو مەلەستە سەراي لە بەرەيەك هەلەلەشەندەتەو و لە نەئەرامەدا ئەو ئەوئەنەي نەوان ئەم دەرەكەسەيەتەيە دەرە لە چاوەلەوانى ئەزگەر لە بار بەراو و دەرەي عومەلە لە ئەدەرەوگەي يەخەسەراندا نەزەكەلەج لە وەلەتى ئەرەن مەلەستە سەراي لە بەهەيەيە و بەئەومەدى زەمەنەدا هەشتەتەو و عومەلەرى فەرامەشەردەو، ئەوئەنە و قەلەبەوئەوئەي پەلەوئەزەستەو. عومەلە بەهەيە نەبەوئەي هەلە و نەبەوئەي عومەلە لە بەرەي جەنگەدا، بەئەومەدى بەهەيە بە سەلە مەلەستە سەرادا بە دەرەكەشەت و لە عومەلەرى كەلەي گەشەي دەلەي و دەرەستە سەرى جەدەكەتەو، هەلەسەلەرى لەگەلە يەكەكى تەدا هەلەدەرەت.

بہ نام بھئی تہ پدینی کا تو عومر ل نام ئ وینداریہ کا نیدا  
درد ک و ت و و بھوای گیشتن و ی ب سارا نام کان و ئاو تہ

بوونی بـخـشـویستی وئـوینداری پردی دابـاوی خـشـویستی و ئـوینی دوور لـ یـکـتری دروستدـکـاتـو و مامـستا ساراش توووشی شـک و پـشیمانی دـکـات لـ ناو ئامـزی خـزانـ نوکـیداو لـ ناو گـژاوی اـبردوو ئایندـدا وـران و سـرگـردانی دـکـات، بـمـام پاش ئـوی لـکـتادا عومـر بـهـی ئازارو ئـوین و داـمانی دـرونیـو و لـدوور وـلاتی هـناسـکانی دـسپـرـت و بـتـوای لـخـشـویستی و ئـوین دادـبـت وجـستـی تـکـبـ بـخاکـک دـبـت کـ بـرئـنجامی خـشـویستی وئـوینداری لـنـچنیـو و بـسـرگـردانی ئـزگاری تـپـاند.

## جـنگ و ئـوین

ئـم مـانـی(عـبدولقادر سـعید)، پـمان دـت: باجـنگیش هـبـت و مـرـفایـتی قـاچـبکات،خاک سوتماک بکات، بـمـام هـرگیز ناتوانـت بـچـکـ ژـنگـویـکان خـشـویستی و ئـوین لـ ناو بـرـت، بـمـکـ ئـوین وعـشق وکـچـمک و بـهای نـمری هـر بـزیندوی دـمـنـتـو، باجـنگیش تـواوبـت یان بـردـوامی هـبـت، ئـوین هـرچـمکـکی نـمـر و ئـو هـر بـردـوامی دـبـت، تـفـنگـ ژـنگـویـکان قوـبـوونـو و لـدـخی جـنگ و وردـکاری وشرـفـکانی ناخاتـو، بـمـکو ئازارـکانی حـی مـرف کـبـشـکی لـ ئـویندا بـرجـستـی خـی دـبـنـتـو، لـمـانـکـدا دـخاتـو و لـیدواو، ئـوقوربانی وخـشـویستی دـخاتـو بـردیدـی مـرف و وـفای بـشـک لـمـرفـفـکان وـاستگـیان بـ ئـوین پـشان دـدات. بـ سـروـری وسـخاوـتـو نمایشی دـکـات، ئـوئـوینـش لـ سـرـتای مـانـکـ دـستپـناکات خوـنـر تا نامـکانی عومـر ئازارـکانی لـ دوور وـاتیدا نـخوـنـتـو کـ بـ ئـوینـکـی نووسیوو نازانیت ئازاری دابـان و بـشای دـرونی و ئـحی، بوونی بیرـوـری ئـوینداری چـیـ؟ کـواتـ ئـم ئـوینـش بوو بیرـوـری مـرف و ناتوانـت دابـان ودوورکـوتنـو دروست بکات.

## چاو وانی

کارکـتـری سـرـکی مـانـکـ عومـر وسارایـ، هـردوکیان لـ ناو جـنگ وقـناغـکی مـژویدان، کاتـک خـکی کوردستان هـر لـهـمان قـناغی جـنگدا ئـنفالیان بـسـردا هات و گوندـکان وـران وسوتماک کران و زیندـوـرـکـانیش وکـمـرفـفـکان لـ ناوبران، ئـوانـی بـر شاـواـکانی ئـنفال و جـنگ کـوتن، لـزـدی خـیان دوورخرانـو و بـمـمـ لـ ناو بران، ئـوانـی مـانـو هـمیشـ بـدرـژی مـژوو کات چاوـمـی ئازیزانیان بوون کـبـگـنـو و پـکـو و شاد ببنـو، بـمـام ئـو تائـستا ووی نـداو کـیـکـتر لـئامـز بگرن و بـیـکـتر شادمان ببنـو، مـانی تـفـنگـ ژـنگـویـکانی، عـبدولقادر سـعید هـمان بیرـکـو هـمان ستایل و دابـانی لـ بـتـی ئـوینداریدا بـرجـستـ

کردوو، کجنگ هڪاري سارڪيپ تي بشوويڪي جياوازتر لئ  
 ئنفال، بام جنگ و ش هڪاري دورڪوتنوو دابانتي،  
 دڦرڪش بشوڪان هيميش ئاوسو دورڪوتنوو، داباني مرڦڪان  
 لپڪتر هرههه بڪچڪردن بت يان شوو جنگ وڪاولڪاري  
 وسينوي يڪتر، بام ئووي ئمئنت چاوواني و ئويني، دوور  
 لبئومدي وهيو، ئم ڪاڪي ئماني (تفنگ ڙنگاوييڪان)،  
 هيوخوادم هاوي لئمئينم (ءبدولقادر سعيد) بڙدوامبت و  
 برهه مي جوانترمان بخات بڙديدو سارڪوتني زياتري بئاوات  
 دخوازم.

۲۰۲۳|۵|۲۰



مارڪس و ئنارڪيزم\* . . نوسيني :  
 Rudolf Rucker . . بشي يڪم . .  
 و: زاهير باهير

بەشى يەكەم:

چەند ساك لەمەوبەر پاش ماوەيەكى كەم لە كەچى دوايى فرەدرىك ئەنگلس، ئەدوارد بەرنشتاين، يەكەك لە ديارترين ئەندامانى كەمەمەي (كەمەنتى) ماركسىستى، بە چەند دزىنەو يەكى سەرنجەكەش، ھاوومەكانى سەرسام كرد. بەرنشتاين گومانەكانى خەي سەبارەت بە دروستى لەكدانەو مەترىيالىستى بە مەژوو ھەروەھا لە تئىرى ماركسىستى زەدەبەي/ زەدەبەھا و چەبوونەو سەرمایە ئاشكرا كرد. ئەو تا ئەو شوێنە ھەشى كردە سەر شەوازی دىالەكتىكى و بەو ئەنجامە گەشت كە قسەكردن لەسەر سەشاليزمەكى ئەخەگرانە مەحەلە. بەرنشتاين پیاوێكى وریا بوو، تا دواى مردنى ئەنگلسى بەسەلەچوو، دزىنەوكانى لای خەي دەھەلەلەو و بەھاوى نەدەكردنەو، تەنیا ئەو كاتە ئاشكرای كردن كە ئەنجامى ترسناكى لەسەر گوێ لەمشتەكانى ماركسىستى ھەبوو. تەنەت لەگەڵ ئەو خە پاراستنەشدا ھەر نەیتوانى زەگارى بەت، چونكە لە ھەموو ئاراستەيەكەو ھەرشى دەكرایە سەر. كاوتسكى كەتەبەكى دژى گومەلەبوونى جیاوازی و بەچوونى بەرنشتاين نوسی و لە كەنگرەي ھەنەفەردا ئەدوارد بەرنشتاينى ھەزار ناچار بوو ئەيگەيەنەت كە گوناھبارەكى لاواز و مردوو و ملكەچى بەيارى زەرىنەي زانستى دەبەت.

ھەموو ئەوانەي بەرنشتاين وتبوونى ھىچ ئاشكراكردنەكى نوێ نەھەنەبوو ئارەو. ئەو، ئەو سەرنجەمانەي كە لە بەرامبەر بەناغەكانى فەركارى ماركسىستیدا دایناوو، پەشتەر بوونیان ھەبوو كە كاتەك ھەشتا خە نەردراوێكى دەسەزى كەنيسەي ماركسىستى بوو. ئەرگيومەنتەكانى كە باسى لەو دەكرە لە ئەدەبیاتى ئەناركىستىيەو تەلەن كراوون، بەھەم تاكە شتەك كە شایەنى سەرنج بوو ئەو بوو كە يەكەك لە ناسراوترين سەسیال دیموكراتەكان بە يەكەمجار بەكاریان بەھەنەت. ھىچ كەسەكى ژیر نەكەي لەو ناكات كە ئەخەكانى بەرنشتاين لە ئەردوگای ماركسىزمدا نەیتوانى كاریگەریدەكى لەبەرنەكرەو دروست بەكات: بەرنشتاين لە گەنگترین بەناغەكانى ئابوورى مەتافىزىكى كارل ماركسى داوو و سەر نیە كە بۆتەترین نوێنەرانی ماركسىزمى ئەرتەدەكس تووشى شەژان بوون.

ھىچ كام لەمانە ئەو نەدە جددى نەدەبوون ئەگەر وەكو ئەستىيەك لە ناو ئەستى قەیرانەكى گەنگتردا نەھاتنایە. نەزىكەي سەدەيەك ماركسىستەكان لە پەشنیاركردنى ئەو بەچوونە نەوستانە كە ماركس و ئەنگەلس دەزەلەوێ ئەو شتە بوون كە پەلەي دەوترەت سەسیالیزمى زانستى. ھەر ئاوا جیاوازییەكى دەستكرد لە ئەوان ئەو كەسانەي كە



په بیان د وټرټ سټیالستی په پای/خپل یا یی و سټیالیزی زانستی مارکسیست ګان داه ټټرا، جیاوازیټ ګ ټټها ل څټیا ګانی ټټمان ټی دوو ټیاند، ماکسیست ګان، بوونی ه ټټوو. ل وټانی ټټماندا ټټدټ بیاتی سټیالستی لټلای ټټن تیټټری مارکسیست ټټو ټټرخ کراو، ګ ه ټټموو سټیال دیموکرات ټټ ټټو ټټ به ټټره ټټ می پوخت و ټټواو ټټس ټټنی دټټزین ټټو زانستی ګانی مارکس و ټټنگ ټټس سټیری دټټکات. ټټټټام ټټم وټټهم ټټش لټ ټټرچاو ون بوو : لټ ټټک ټټټټټټو ټټم ټټوویټ ټټدټرن ټټکان لټ دټټرو ټټی ه ټټموو پرسیار ټټوونیان کرد ټټو ګ سټیالیزی زانستی ټټنیا لټ سټیالستی ګټټنی ګانی ټټنگلیز و ټټرټنسیټ وټ هاتوو و مارکس و ټټنگ ټټس ټټټټنیان کردوو ګ لټ ه ټټټټاردنی ټټشکی ټټوانی دیک ټټدا شارټزا بوون. دوا ټټش ټټش ګانی سا ټی 1848 کاردان ټټو ټټکی ترسناک لټ ټټوروپادا هات ټټټاراو: 'هاوپ ټټمانی پیرز' دټټستی کرد ټټ نواندن ټټټټ ګانی لټ ه ټټموو وټا ټټکدا ټټم ټټټستی ه ټټناس ټټټټنی (خنکاندن) بیری سټیالستی، ګ ټټدټ بیات ټټکی زټر دټټو ټټم ټټدی وای لټ ټټرټنسا، ټټلجیکا، ټټنگلټرا، ټټمانیا، ټټسپانیا و ټټتالیا ټټره ټټمه ټټناوو. ټټم ټټدټ بیات ټټزیک ټټی ټټواو لټم سټرد ټټم ټټموټزاویټدا ټټرام ټټشکراو لټ بیرچوون ټټو. زټر ټټک لټ ټټره ټټم ګرنگ ګان لټ ناوبران ټټا کورټکران ټټو ټټ چټند نموون ټټیک ګ ټټټناګ ټټکیان لټ ټټارامی ه ټټند ګ کټ ټټبخان ټټی گشتی گټور ټټان ګ کراو ټټی ه ټټند ګ ګسی تایب ټټدا دټټزیو.

ټټم ټټدټ بیات ټټټها لټ ګټای سټدی نټزد ټټم و سټرټای سټدی بیست ټټدا دټټرایو و لټم سټرد ټټدا ټټو بیر ګ ټټټټټټنی ګ لټ نووسین ګټټنی ټټو قوتا بخانا ټټدا دټټټرن ګ دوا ټټرټی و سانت سیمټن (Fourier , Saint Simon) هاتوون، ټټان ټټره ټټ ګانی ګټسیدرانت، دیماسی، مټی (Considerant, Demasi, Mey) و چټندان ټټیک، مایټی سټرسو ټټان. ټټو هاو ټټی ګټنمان دبلیو ټټرکټسټف (W. Tcherkesoff) بوو ګ ټټیک ټټم ګټس بوو ګ نټخش ټټکی سیستماتیک ټټ ه ټټموو ټټم ټټستیان ټټه ټټایټ ټټراو: ټټو نیشاند ګ مارکس و ټټنگ ټټس داه ټټټری ټټو تیټټریان ټټن ګ لټ مټټ ټټ به ټټشک لټ وټټټټټنام ټټ فیکری خټټان داد ټټټټ. [1] ټټنانټ لټو زیاتریش ټټټټټ ګټ بیس ټټټټ ګ ه ټټند ګ ټټناوبا نګترین ټټره ټټ مارکسیټ ګان، ټټ نموون وټکو مانیفټستی شیوعی / ګټم نیست، لټ ټټستیدا ټټنیا وټرگ ټټانی ټټازادان ټټ لټ ټټرټنسیټ وټ لټلای ټټ مارکس و ټټنگلس وټ. ټټرکټسټف (Tcherkesoff) سټرکټوټن ټټی ټټدټټټټنا کات ټټک بانګ ټټش ګټی سټبارټ ټټ مانیفټستی ګټم نیست ګان لټلای.

ئاڧانتي، ( Avanti ) ئەرگانى ناۋەندى سىيالى ديموكراتىكانى ئىتالىيا، [2] دانيان پەدا نا، دواى ئۆۋەى نووسەر دەرڧەتى ئۆۋەى ھەۋو كە بەراۋردكارى لە نەۋان مانىڧەستى كەمەنىست و مانىڧەستى ديموكراسىدا لە نووسىنى ڧىكتەر كەنسىدرانت (Victor Considerant) بىكات، كە دەرگەۋتنى پەنج سا پەش بەۋبوۋنەۋەى نامىلكەى ماركس و ئەنگەس ھوۋ.

نوسىنى : Rudolf Rocker  
ساۋى 1925

و: زاهىر باھىر

.....

\*ۋەرگەۋەنى ئەم ئەم وتارە بە مەبەستى چەللەۋەنى نەۋانى ماركسىيەكان و ئەناركىستەكان نىيە بەۋۋەكو بە ۋونكردنەۋەى يا تىشكە خستە سەر ھەندەك لايەنى تارىكى دوو كەساۋەتى زەر گەۋرەۋەى كە ماركس و پەردەنە . بەتايبەت ماركس كە ماركسىيە كوردەكان بە ئاگەى ئۆۋە نىن كە ماركسى لاۋ ، لاۋەكى ياخى ، كەمەنىست ھوۋە ، بەۋۋەم ماركسى بە تەمەن ئەدىكالىيەكەى وردە وردە كا دەبەتەۋەى تا ئۆۋە جەۋەى كە خەباتى پەۋلىتارىا بەۋۋە پەۋۋەلەمانتارىزم دەبات . بەۋۋەى مەن زەرۋورە كە ماركس ۋەكو خەى كە ھوۋە بىنەن، نەك ۋەكو ئۆۋەى كە دەمانەۋەت .

W. Tcherkesoff: Pages d'Histoire socialiste; les [1]  
precurseurs de l'Internationale.

[2] The article, entitled "Il Manifesto della Democrazia", was  
.(first published in Avanti! (Year 6; number 1901, of 1902

دەرڧەتى ھەۋە

.....

---

# خوښندنوۍ کتۍبى (هۍزى بير کردنهۍ) پۍا سه عید . جه ودهت سۍفى

دواى ئهۍوى كه چهنډ لاپهۍه يه كم خوښندهۍ وه له كتۍبى (هۍزى بير  
کردنهۍ)، ههستم كرد به دووباره گهۍانهۍوى زهردهشت بۍنۍو كوردان  
بۍ بانگه‌شۍ هه‌نگاونان به‌رو مرۍفى باۍا. بهۍام با جارۍ ئهۍوتان  
بۍ باس بكم كه من چۍن پۍا سه عیدم ناسۍ.

تا دوو ساۍ بهر له ئۍستا پۍا سه عیدم نه‌ده ناسۍ. تنه‌ها چهنډ  
ئارتیكلۍكى ئهۍو پياوهم خوښدۍوه له سايته كوردیه‌كان. بهۍام به  
كوت هه‌ردووكمان خۍمان له گروپۍكى واتسایى نزیكه‌ى 80 كه‌سى دا  
دۍزیه‌وه كه هاوۍیه‌كمان بۍ گفتوگۍكردن و اۍ گډۍینه‌وه له دۍزى  
كورد درووستى كړېوو. له‌و گروپه‌ دا من پرسیارۍكم كرد كه بریتى  
بوو له : ئایا له‌مه‌ودوا كورد ده بۍ چ شتۍكى جیاواز بكات بۍ ئهۍوى  
له خه‌باتى ئاینده‌مان سه‌رکه‌وتوو بین؟ وهۍامۍكى، به‌بۍچوونى من، زۍر  
خۍرا له‌لایهن یه‌كۍك له‌ هاوۍیانی گروپه‌كه‌ كه ناوى پۍا سه عید بوو  
هات كه بریتى بوو له : (ئه‌گه‌ر ئیراده‌مان هه‌بۍت! ئیراده‌!). منیش  
له‌و وهۍامه‌ خۍرایه‌ زۍر په‌ست بووم. چونكه، به‌بۍچوونى من، ئۍمه  
ده‌مۍكه‌ گوۍمان له‌ وشۍ ئیراده‌ بووه. دواى ئهۍوه كورد ئیراده‌ى  
سه‌رکه‌وتنى هه‌یه و سه‌دان قوربانیشۍ بۍ داوه. بهۍام پرسیاره‌كه‌ى من  
ئه‌وه بوو كه ئایا چ شتۍكى جیاواز ده‌بۍ بكه‌ین جگه‌ له‌ ئیراده‌؟ ئیتر  
له‌یه‌ك تۍنه‌گه‌یشنۍكى وا رووى دا كه من دۍم له‌و براده‌ره‌ى كه  
نه‌مده ناسۍ خه‌ريك بووبشكۍ. بۍیه بۍ یه‌كه‌مجا په‌یوه‌ندیم له‌گه‌دا  
به‌ست به‌ ته‌له‌فۍن و هه‌وۍم دا هۍكارى دۍ ئۍشیه‌كم تۍبگم. هه‌به‌ته  
به‌ بۍچوونى خۍم وام لۍك ده‌دایه‌وه كه ئه‌و پياوهمهر له‌ خۍیه‌وه و  
به‌بۍ بیر كړنه‌وه و تۍگه‌یشن له‌ ناوهرۍك و ئامانجى پرسیاره‌كه‌ى من  
وهۍامۍكى زۍر خۍراى داومه‌ته‌وه كه ئیتر مه‌جالى بیر كړنه‌وه‌ى  
نه‌ه‌شت بۍ هاوۍیانی تر كه‌وهۍامى پرسیاره‌كه‌ى من بده‌نه‌وه. ئیتر كه  
به‌ ته‌له‌فۍن قسه‌مان به‌یه‌كه‌وه كړد و گوۍم بۍى شل كړد، تۍگه‌یشتم من  
چهنډه به‌ هه‌ه له‌و پياوهم تۍگه‌یشتمووم. بۍم ده‌رکه‌وت كه من وا  
خه‌ریكه‌ له‌ لایه‌كه‌وه له‌گه‌ كه‌سایه‌تیه‌كى ۍشنبیر و ده‌رووناسۍكى  
باۍا و شاره‌زا له‌ فه‌لسه‌فه و له‌ تیۍریه‌كۍمه‌ناسیه‌كان، له‌لایه‌لى  
تره‌وه كه‌سایه‌تیه‌كى ناسك و به‌بۍز و له‌سه‌رخۍ و گوۍگر و موته‌وازیع  
له‌په‌یوه‌ندى دام. ئیتر دواى ئه‌وه زانیم كه چهنډان كتۍب و ۍمان و

[illegible]

ئەمە ھەخو ئىندىنە ھەي يەكەك ھەكتەبەكانى كاك پەسا سەعید تەواو بووم، كە بریتىيە ھە (ھەزى بىر كەردنە ھە). ئەو كەتبەبەكار گوستاف یوونگى بە بىر ھەنامە ھەكە چەن ھەموو ژيانى خەي تەرخان كەرد بەگە ئان بەدواي خەيان خود يان مەن، پەسا ھەكو و و دەوانە دەگەيت بەدواي خەيدا و ھەكو دەروەشەك ھە ھەموو دەرگاكانى سپىرىتوال و فەلسەفە ھەرووناسى و كەمەناسى و نەورەساینس و ھەتە دەدات و بەدواي ھەمەپەرسىارەك، تەنھا يەكەپەرسىار دا دەگەيت، كە بریتىيە ھە (مەكەم؟).

بەر له هه‌موو شت‌ئ‌ك، ده‌ب‌ا دان به‌وه دا بن‌م كه فیدباك یاخود نووسینی ئ‌ایه‌ك له‌سه‌ر ئ‌هو كت‌به‌كار‌كی ئ‌اسان نیه‌، هه‌روه‌كو خو‌ندنه‌وه‌ی ئ‌هو كت‌به‌كار‌كی ئ‌اسان نیه‌. چونكه هه‌روه‌كو نووسه‌ر خ‌ی به‌ته‌له‌ف‌ان پ‌ی گوتم: (من ب‌ا نووسین ده‌نووسم نه‌ك ب‌ا خو‌نه‌ر. ب‌یه من چ‌ان بیر ده‌كه‌مه‌وه ئ‌اواش ده‌نووسم. دوا‌ی ئ‌ه‌وه ده‌: من به‌ دوا‌ی بیر ك‌ردنه‌وه‌ی خ‌م كه‌وتووم نه‌وه‌ك دوا‌ی خو‌نه‌ر)!!!!

په به‌دوای بیر کردنه‌وه دا و بووه. بیه سهخته ب من که  
بتوانم بچمه نه و جیهانی ئه و به ته‌وازوعه‌وه شتێک بنووسم له سهر  
کتیبه‌که که شه‌ونخوونی و ماندوووبوونکی زری پیه‌وه دیاره، کتیبه‌که که  
پیه له کمانی ته‌سک و تاریک و کون و قوژبنی شه‌وه‌زه‌نگی قووایی  
ناخ و ده‌ده‌روونی په‌سه‌عید؛ که‌سێک که ده‌گه‌ته‌ت به گه‌یشتن به  
ئاستی مرقي با!

به استی کم کتبی کوردیم خوځند تهوه که به قه د ئو کتبه چ و  
په بټ و سوودی وهرگرتبټ لهو ههموو سهرچاوانه، نهک تنها له يهک  
گشهنیگاوه. ئو کتبه ههوی داوه له دهرگای هز و توانای  
بسنووری بیر کردنهوی مرځ بدات به ههنگاو نان بهرهو جیهانی  
تاریکی تا. په سعید وهکو دهروونشیکه رهوه يهک نه هاتوو کار  
ئاسا پیمان به بکات و اوژمان بکات تنها له دهروازهی دهروونناسی

و بـچوونه کانی فرـید و ژان پیاژ و کارـر جهر و ئـریکسـن سهیری  
 بابه ته کان بکات. بهـکو ههـوـی زـری داوه و زهـحه تی زـری کـشاوه که  
 دـسـاز بـت بـ که راکتهری ئاـزی بابا ته که که که سایه تی و کاراکتهری  
 تاکی مرـقه. بـیه ها تووه سوودی له لـکـکـینهـوه زانسته کانی تریش  
 وهـرگرتـووه وهـکو بـچوون و بنهـماکانی فهـلسه فی و کـماـناسی و  
 کولتووری و سیاسی و ئابووری و نـورـلـگی و هتد. ههـبه ته ئهـوه  
 بهـاستی جـگهـی وهـستان و پرسیار کردنه که نووسهر بـ ئهـوه ی بتوانـ  
 خـی له بابه ته که تـبـگات، چهـنده زهـحه تی کـشاوه و چاند کاتی بهـسر  
 بردووه بهـ خوـندنهـوه ی چـ و بهـ زهـینانه ی دهیان کتـب و نووسرا و و  
 لـکـکـینهـوه و جگا له ئـبسـرفـایشنی خودی خـیشی له ئـگهـی  
 کاره کایه وه وهـکو دهروونشیکه ره وه لهـو نهـخـشـانه دهروونیه ی  
 دانیمارک که کاری تـدا ده کات. ئینجا نووسهر ها تووه بهـشـوه یه کی  
 ورد و پرـفیشـیـنالانه و ئهـکادیمیا نه سوود وهـرده گرـت له تیـریه کان  
 بـ شیکردنه وه ی بیرکردنه وه وهـسـوکه وتی تاـک به گشتی و تاکی کورد  
 به تایبه تی. ئهـوه ش ههـوـی کی زـر بوـرانه یه. چونکه نووسهر ته نها  
 وهـکو ئـبسـرفـهر نه وه ستاوه و نه ی شته کانمان بـ بگوـزـته وه. بهـکو  
 ها تووه دهست و پـیه کانی خـی خستـته نـو قوـی کی خهـسته وه و  
 ههـوـستـکی هـخـنه گرانه وهـرده گر و ههـست به وه ده که یین که چهـند  
 پـؤـا سه عید تاـک و کـمه و نیشتمانی خـی خـش ده و و بـی ده سووتـ و  
 ههـو ده دات که تاکی کورد له کـت و به ندی بـ ماوه یی ههـستکردن به  
 بچووی و که متر له وانی تر و نهـمانی هیوا بهـ سهر بهـخـی کوردستان  
 زگار بکات و وهـکو ئه وه ی زهـرده شت دووباره گهـابـته وه خـی ده کات  
 به مـم بـ ووناـک کردنه وه ی گـا تاریکه کان بـ تاکی کورد که چـن  
 ببن به مرـقی باـا. ئهـو مرـقه ی که به بـچوونی نیچه بهـرپرسیارـتی  
 فهوزا و بـسهر و بنی ناوه وه ی خـی ده گرـته ئهـستی خـی و به بـ ئه وه ی  
 بیانشارـته وه جله وی ئهـسپی لایه نه تاریکه کانی دهروونی خـی ده گرـته  
 دهست، وه ئهـو کاته دهـبـ به مرـقی باـا که توانی لایه نه دژ  
 به یه که کانی ناوه وه ی خودی خـی کـنترـ بکات و خـی هاوسه نگیان بـ  
 بدـزـته وه.

پـا سه عید ههـو ده دات له گهـ خـیدا بمانبات بـ سهـفر کی هات و  
 نه هاتی نـو پـسـه ی گهـان بهـدوای خـدا، یان بهـدوای خود، بـ گهـیشتن  
 به خود و به تاکه کانی دهرووبهر و به کـمه. داوه تمان ده کات  
 بـ ناو جه ههـننهـمـک که به بـ ئاگایانه و به بـ ئه وه ی ههـستی پـ بکه یین  
 که خـمان له ناوی دا ده ژین! چونکه نووسهر پـی وایه و  
 ده شیهـلمـنیت که ته نها به قبوـکردنمان به چوونه ناو ئهـو  
 جه ههـننه مه و پـ خستنه ناویه وه ده توانین بگهـیـین بهـدوای (من)  
 دا. چونکه ئهـنستـانسی (من) وون بووه و پـشاوه ته وه لهـژـر

پاڤه پښتۍ ته نستانسي (منی با) که بریتیه له پاڤه پښتۍ و چاوه وانی ناڤه شیری دهسته جمع که کولتوری دهورو بهرو پوره وده و ته جروبه کانی تاك له منداڤیه وه په یکه ری دهروونی تاکیان وښه کړدوه. چونکه دښینه وهی (من) ووبه ووی ئاوښه ی خودی څمی استه قینه ده کاته وه، ئو کاته، ته نها ئو کاته ښگم بښ نازاد ده بښ که چند سهره داوښک بدښمه وه که له وانه یه بمبهن بهرو ناسینی خود، څ، من!

پوښا سه عید، پشت ده به ستښت به نیچه و کانت، ههروه کو زه رده شت بانگه ژمان ده کات که ویسته کانمان (ئیراده کانمان) یاسایه کی بنچینه بیان بښت، وهک پره نسیپ کی یونیف ښرسال، واته ویسته کانمان له قازانجی هه موو مرښ قایه تی دا بن.

به بروای من ئه گهر هه موو تاك کی کورد به زه ښه وه (هښی بیر کړدنه وه) بخوښنه وه ئه واهنگه جموج ښکی دهروونی تیایان دا دروست بښت که بښته هښی بیر کړدنه وه یه کی جیاواز. بیر کړدنه وهی جیاوازیش بهرو ووشه و کرداری جیاوازمان ده بات.

من زښر سوپاسی کاک پښا سه عید ده کم. چونکه له و باوه هدام توانی له ښگه ی ئو کتښه ی دا وه ښامی پرسیاره کم بداته وه که له جیهانه جهه ننه میه کی ناخم له جیاتی ئه وهی دښڅښش بم به وه ښامه که، خه ریک بوو دووژمن کی وه همی بښ څم دروست بکه م و کاک پښا بکه م به هښکار و سه به ب کاری نا هښه تیه کم. چونکه به استی ښخښنه وه ژښر پرسیار کار کی سه خته. شه ښ کړدن له گه ښ لایه نه دښ به یه که کانی قوو ښاییه تاریکه کانی ناخی خودی ښت زښر نازیاتی و بوښری زیاتری ده وښت له شه ښ کړدن له گه ښ دووژمن. به ښام کتښه یی هښی بیر کړدنه وه سهره داوی چښنښتی شه کړدن و سهرکه وتن به سهر کښت و به نده ناښاگاییه کان ده داته ده ست خوښهر. ئیتر تاك نازاده له وهی که ده یه وښ یان نایه وښ ئو شه ه بکات.

من وه کو شاره زایه کی پوره رده یی، پښنیاری ئه وه ده کم بښ وه زاره تی پوره رده یی هه رښمی کوردستان که کتښه یی هښی بیر کړدنه وهی پښا سه عید کاری له سهر بکر و بښت به سهر چاوه ی وانه ی پهره پښدانی که سی له قوتا بښه کانی سهره تایی و ناوه ندی و دواناوه ندی کوردستان بښ قوتا بیه کان و ههروه ها بښ مام ستایه کانیش. ئه گهر ئمه تښوی بیري جیاواز له کښلگای مښک و دهروونی منا ه کانمان دا بښ وښنن، ئه واه به دښنیا ییه وه داهاتوویه کی جیاواز چاوه وانیان ده کات.

جهودهت سښفی

ښاوښکاری کښم ښایه تی و پوره رده یی

20.05.2023 ژنښف

# دستنی‌شا نکردنی ش‌وازل ل یتمی ناو‌و‌ی کورت چیرکی 'گیان‌دان'.. عبدالسلام اسماعیل صادق

ش‌وازل (style):

ن‌گ‌ر ب گشتی باسی ش‌وازل بک‌ین، د‌توانین ب‌ین: هر ک‌س‌ک  
ک‌م‌ک‌ش‌وازی تایب‌ت ب‌خ‌ی ه‌ی، ب‌ نمون‌: ش‌وازی ناخواردن،  
قس‌کردن، ب‌ گادا ب‌یشن، س‌یرکردن... ب‌ گشتی هر مر‌ف‌ک‌ش‌وازی  
ه‌س‌وک‌وتکردنی خ‌ی ه‌ی ل‌ ه‌موو لای‌ن‌کانی زیان‌دا، د‌شکر‌ت  
ش‌وازی ک‌س‌ک ب‌ ش‌وازی ک‌س‌کی تر ب‌چ‌ت، ب‌ام ل‌گ‌ن‌و‌ش‌دا هر  
ک‌س‌ک ب‌ه‌ی چ‌ند ش‌ت‌ک‌و‌و‌ ک‌ د‌کر‌ ب‌ین ش‌وازی ن‌و‌ ک‌س‌ی،  
د‌توانر‌ت بناسر‌ت‌و‌. ن‌گ‌ر ل‌ ووی ن‌د‌ب‌و‌ س‌یری ش‌وازل بک‌ین  
و ه‌و‌بد‌ین پ‌ناس‌ی‌کی ب‌ بک‌ین، د‌توانین ب‌و‌ ج‌ر‌ پ‌ناس‌ی  
بک‌ین و ب‌ین: ش‌وازل بریتیی ل‌ ش‌و‌ جیاوازل‌کانی مام‌ک‌کردنی  
زمان (۲). ش‌وازل ل‌ ن‌د‌ب‌دا س‌روکاری ل‌گ‌ن‌و‌ زمان، ن‌و‌ زمان‌ی ک‌  
ن‌دیب ب‌کارید‌ن‌ت، ش‌وازل ل‌و‌ زمان‌ د‌رد‌ه‌ن‌ر‌ت (ش‌وازی  
ن‌دیب‌ک‌ ل‌ زمان‌ک‌ی‌و‌ د‌رد‌ک‌و‌ت).

د‌توانر‌ت ش‌وازل ل‌ س‌ وانگ‌و‌ دیاری بک‌رت، ن‌وانیش بیتین ل‌:  
نووس‌ر، خو‌ن‌ر و د‌ق (۲). ن‌و‌ی ک‌ پ‌ویست‌ ل‌بار‌ی نووس‌ر‌و‌  
بیزانین، فک‌ری نووس‌ر‌ک‌ی، مارک‌سی، ئیسلام، ب‌دین، ل‌ چ‌  
وانگ‌ی‌ک‌و‌ س‌یری زیان‌د‌ک‌ت‌تاد. ن‌و‌ی استی ب‌ت ل‌ پ‌ست  
م‌د‌رنیزم، نووس‌ر ل‌ د‌ق داد‌ب‌ن‌ر‌ت و هیچ پ‌یون‌دی ب‌  
د‌ق‌ک‌و‌ نام‌ن‌ت. هرچی خو‌ن‌ر، پ‌گ‌ی‌کی گرنگی ه‌ی ل‌ دیاری  
کردنی ش‌وازل، ل‌ پ‌ست م‌د‌رنیزم‌دا د‌خ‌کی نو‌ د‌ت‌ پ‌ش، ن‌ویش  
گرنگیدان‌ ب‌ خو‌ن‌ر؛ خو‌ن‌ر ب‌ی گرنگ‌، چونک‌ ن‌گ‌ر د‌ق‌ک‌  
ب‌نین و ک‌م‌ک‌ خو‌ن‌ر ش‌وازی ن‌و‌ د‌ق‌ دیار بک‌ن، د‌بینین  
جیاوازی ه‌ی ل‌ ن‌وان ه‌موو ن‌و‌ ش‌وازان‌ی ک‌ خو‌ن‌ر‌کان  
د‌ستنی‌شان کردو‌ و د‌ریان‌ه‌ناو‌. ل‌گ‌ن‌و‌ ن‌وان‌ش‌دا ل‌ی  
د‌قیش‌و‌ د‌توانین ش‌وازل دیاری بک‌ین، و‌کو: زمان‌ی د‌ق، س‌ت‌کان  
لادان‌کانیان چین و چ‌نن، و‌سف‌کان چ‌نن و واتاکانی چین، ه‌موو

ئەوانە دچند ناو وانگەى دقەو.

دشەت شەواز بەپەى گەزەكانى ئەدەب-ىش دەستەشان بىرەت، كە برىتەين لى گەزەكانى: زمان، بىر، سەز و جوانكارى (۳).

شەواز سە ئاستى ھەيە، كە بەھەى ئەو ئاستانەشەو دەتوانەن شەواز ديارىبەكەين، كە ئەوانەش ئاستەكانى یتەم، پەكەتە و دىلال- (۴). لى ئاستى یتەم، یتەمى دەرەو و ناوەو ھەيە. یتەمى دەرەو بە زەرى خەى لى كەش و سەرەو دینەتەو؛ یتەمى ناوەو-ش پەيوەندى بە دنگ، بەگە، وشە، دسەتەواژە و سەتەو... ھەيە. لى دواى ئاستى یتەم ئاستى پەكەتە ھەيە، كە بە گەشى یتەستەنى سەتەكان، كورتەبەى، دەرەدەدەى، پەشە و پاشە خەستەنى وشە، پەيوەندى ئەوان سەتەكان و ھاوئەھەنگە ئەوان ناوەنەشان و كەى گەشى دقەكە... دەرەتەو. ئاستى دىلال كە تا ئاستە، ھەرەسە ئاستەكەى ئەوانبەزە دەرەتەو، كە برىتەين لى: وونبەزە، واتانەسى و جوانكارى، لى گەكە لادانەكان و لایەنى ھەزە و دەرەونى ئەدەب... ئەو ھە گەنگە بىەم، ئەو ئاستەنە لىەكەتر دابەاو نەن، بەكەكو پەيوەندەكە تەواویان بە یتەكەترەو ھەيە و تەكەكە بە یتەكەتر دەبن.

یتەمى ناوەو لى كورتە چەرەكى 'گەندان'؛ ئەدەب بەسى پەيوەندى عاشقانەى ئەوان دەرەو دەرە، ژوانى ئەوانیان، لىەك دابەانى ئەو دەرەو عاشقە دەكەت، كە چەن سەربازەكان دەن و بەسەر گوندەكەیاندا دەدەن و تەنەكارى و كەولەكارى دەكەن و كچەنى ئەو گوندەش دەبەن و دسەتەرەژیان دەكەنە سەرە و لى بىابەن زەندە بە چەیان دەكەن، كە یتەكەك لىو كچەنە فەتەم-ى مەعشوقە. بەو جەرە ئەو دەرەو عاشقە بە یتەكەتر نەگەن و دەدەریان دچەتە قیامەت.

لىم كورتە چەرەكەدا، ئەزەيەكى زەرە یتەمى ناوەو لى ھەرەدەرە یتەمى دنگ و وشە بەدە دەرەتە. لى یتەمى دنگەیدا دەرەبارە بوونەو یتەمى دنگ و دەرەبارە بوونەو یتەمى بەگە لى سەرەتە و كەتەيە وشەكان بەدە كرا، و لى یتەمى وشەدا دەرەبارە بوونەو یتەمى وشە و پەشە و پاشەردەنى وشە بەدە كرا. لى گەكە ئەوانەشەدا، دەرەبارە بوونەو یتەمى دسەتەواژە و سەتەشە بوونى ھەيە.

لى دەرەبارە بوونەو یتەمى دنگەدا، چەندە نموونە یتەمەن ھەيە، كە تەك ئەدەب دەرەتە: "مە تەنە لى بەرە بە كەسى دایەم بوو دواكەوتەم، دەنە ئەرەزووم دەرەكە مەنەشە دواى ئەو كەچەت دواتەكەوتەبەم". دەرەبارە بوونەو یتەمى دنگە 'د' لى سەرەتەى وشەكانى: دایەم، دواكەوتەم، دەنە، دەرەدە، دواى، دواتەكەوتەبەم، یتەمى دەرەستە كەردەو. "نەمدەتەوانى بەو بەكەم تە كوژراوى، ئەو زەم تەوانەى قەو كەردەنى ئەو یتەمى نەبوو كە دسەتەنە ھەبەن تەوانە تەى فەرەشتە بختەنە چەكەو و بە زەندەوتە داتەپەشن. نەمدەتەوانى ھەرچەندەم دەرەدە تەوانە بەو



بکام تہ نـماوی، ننگہ ہی ئو و بـت کـ حـت هـمیشہ لـگـمدا  
بوو۔“ دوازده جار دووبارہ بوونہ وی دنگی ’ت‘ یتـمـکی جوانی بـم  
پـگـرافہ بخشیو۔ “ فاتم گیان ئـگـر ئو و ئـژ دایکانت ددی چـن  
باویش بـ ئـمـدا دکن، هـرچی برینت هـ یـ سا ئـژ دبوو، تـمـنـکی  
درئـژ بوو۔“ دووبارہ بوونہ وی دوو دنگی کـتـایی وشـکانی: سا ئـژ و  
درئـژ، یتـمـکی جوانی بـ و دـ بخشیو۔ “ تـفـکم لـ و تـفـنگ بـ  
دـسـاتـی خـم کرد۔“ دووبارہ بوونہ وی دوو دنگ لـ سـرـتـای  
وشـکانی: تـفـک و تـفـنگ، یتـمـی بـم سـتـیـ بخشیوو۔

هاو پـچ لـگـم دـستـنـشان کردنی یتـمـی دنگی ئو کورتہ چیرکـ،  
نامارک بـ پـگـرافـکان و ردـگرین، کـ چ دنگـک لـ چ  
پـگـرافـکدا زـرتـرنـجار دووبارہ بوـتـوو۔ کورتہ چیرکـ بـ  
گشتی لـ ۱۴ پـگـراف پـکـدت، هـر پـگـرافـی دـکـرت لـ ۱ دنگ  
یاخود زیاتریش و کو یتـمـی ناو و تـپـدا دـرکـوتـبـ:

۱. پـگـرافـی یـکـم: لـم پـگـرافـدا دوو دنگ زـرتـرنـجار  
دووبارہ ببوونہ و، ئوانیش بریتی بوون لـ دنگـکانی ’ت‘ ۸ جار و  
’د‘ ۹ جار۔

۲. پـگـرافـی دوو م: لـم پـگـرافـشدا بـهـمان شـو، هـر دوو  
دنگی ’ت‘ ۲۷ جار و ’د‘ ۲۱ جار زـرتـرنـجار دووبارہ ببوونہ و۔

۳. پـگـرافـی سـیـم: لـم پـگـرافـدا سـ دنگ زـرتـرنـجار دووبارہ  
ببوونہ و، ئو دنگانـش بریتی بوون لـ ’ت‘ ۷۷ جار، ’د‘ ۶۱ جار و  
’ن‘ ۶۸ جار۔

۴. پـگـرافـی چوار م: لـم پـگـرافـدا دنگـکانی ’ن‘ ۱۹ جار و ’ت‘  
۳۱ جار، زـرتـرنـجار دووبارہ ببوونہ و۔

۵. پـگـرافـی پـنجـم: لـم پـگـرافـدا زـرتـرنـجار دنگی ’ک‘  
۳۲ جار دووبارہ ببوو و۔

۶. پـگـرافـی شـشـم: لـم پـگـرافـدا دنگـکانی ’ت‘ ۱۰ جار و ’ک‘  
۱۲ جار زـرتـرنـجار دووبارہ ببوونہ و۔

۷. پـگـرافـی حـوتـم: لـم پـگـرافـدا زـرتـرنـجار دنگی ’م‘  
۳۷ جار دووبارہ ببوو و۔

۸. پـگـرافـی هـشتـم: لـم پـگـرافـدا دنگـکانی ’ت‘ ۱۸ جار، ’م‘  
۱۶ جار و ’ن‘ ۲۳ جار، زـرتـرنـجار دووبارہ ببوونہ و۔

۹. پـگـرافـی نـیـم: لـم پـگـرافـدا زـرتـرنـجار دنگی ’ن‘ ۲۴ جار  
دووبارہ ببوو و۔

۱۰. پـگـرافـی دـیـم: لـم پـگـرافـدا زـرتـرنـجار دنگـکانی ’د‘  
۲۰ جار و ’ب‘ ۱۹ جار دووبارہ ببوونہ و۔

۱۱. پـگـرافـی یازد م: لـم پـگـرافـدا زـرتـرنـجار دنگی ’م‘  
۳۵ جار دووبارہ ببوو و۔

۱۲. پېښه گرافى دوازدهم: لېم پېښه گراف دا زرتريڼجار د ننگي 'ن' ۴۰ جاري دووبارې بېوونې و.

۱۳. پېښه گرافى سندهم: لېم پېښه گراف دا زرتريڼجار د ننگي کاني 'م' ۱۱ جاري و بزوينى کورت '۰' ۲۲ جاري دووبارې بېوونې و.

۱۴. پېښه گرافى چواردېم: لېم پېښه گراف دا زرتريڼجار د ننگي کاني 'ن' ۲۱ جاري، 'م' ۲۳ جاري و بزوينى کورت '۰' ۴۵ جاري دووبارې بېوونې و.

• ننگي گري سيري بکين د بينين ل زريبي پېښه گراف کاندې د ننگي 'ت' زرتريڼجار دووبارې بوونې و. کواتې د ننگي 'ت' شوازي يتمى د ننگي نېم د قايې. لنگي نېم و شدا، نېم يتمى ل خې و دروست نه بوو، ننگي رديقت بدېن، د ننگي 'ت' ب زري لې وش کاني: تېش، نوانى تريش، خېشويستم، تف، تفنگ، نمدتوانى. هېموو نې و وشانې پيونيدي بې گېډونې د قايې (گېډونې کي هېمان شت زانې)، مېعشوق و لايې نې سېيېم و هېي، بېي لېرې دا استېوخې ناستي يتمى د چټې نه و ناستې کاني پېکها تې و ديلال و تېکې بې هزر و د روني نديب د بېت.

دواي دووبارې بوونې وې د ننگ، دووبارې بوونې وې بېگې هېي، هېم لې سرې تا، ناوې ند و کتايي وش کاني: "بېي ک نېشم دې برد و د گريام". دووبارې بوونې وې بېگې سرې تاي وش کاني: دې برد، د گريام. "من تېنها لې بېر بې کسي دايکم بوو دواک و تم، دنا نارې زووم دې کرد منيش دواي نې و کچېت دواتک و تبام". دووبارې بوونې وې بېگې ناوې ناستي وش کاني: دواک و تم، دواتک و تبام. "هېر تېزقا نې قرې بگرې". بېگې کتايي وش کاني 'رې، رې' دووبارې بوونې و.

چې ند نمونې يک لې سرې دووبارې بوونې وې وش: "من تېنها لې بېر بې کسي دايکم بوو دواک و تم دنا نارې زووم دې کرد منيش دواي نې و کچېت دواتک و تبام". دووبارې بوونې وې وشې 'دواک و تن'، ک دې 'دواک و تم، دواي نې و کچېت دواتک و تبام'، لېرې دا يتمې کي جواني دروستکردوې بې دووبارې کردنې وې نې وشېي. "وايان فېرکردبووم ک خېشويستې پاک پيونيدي نهوان نې ح و نېک جېستې و جېستې". دووبارې کردنې وې دوو وشې جياواز 'ح، جېستې' يتمې کي ناوازي دايتمې نې و دې. "تې دېتويست دېستم بگريت و چېژي ماچ و پېکې و نووساني جېستې و جېستېم فېرېکېي". لېرې دا نووسې دېتوانې تېنيا بېت "پېکې و نووساني جېستېم فېرېکېي" بېام درېژدادې کردوې (کې لېرې شدا د چټې نه و ناستې پېکها تې)، لنگي نې و شدا يتمې کي جواني بېخيوې تې نېم دې. "من سېختم زېر کېشا، بېام دې زانم هېموو نې و سېختيانې کې من کېشاوم ناگاتې چرکې يکې سېختيې کاني تې، چونکې هېر چېنې بوو من خېم نې و سېختيېم هېبژارد". بې چوارجارې دووبارې کردنې وې وشې 'سېختي'، يتمې بې و سېستېي

بەخشیوو. "هیوادارم ئۆ و جەستە پاک و ۋوونەت کە من نەمدەو را پەنجە ی بە بەرم، ئۆ و جەستە پیرزەت بە جەستە ی ئۆوان لەخن نەبوو بە". دووبارە کردنەوی وشە ی 'جەستە' بوو تە هە ی پەدانی یتەم بەم جەستە ی. "پەم وابوو ئۆ و دەنگە تەنها دەنگی خە ی نییە، بەکو دەنگی هەموو دایکان ئاوەتە ی دەنگی بوو و گوزارشت لە و سەرکەوتنە دەکات". چوار جار دووبارە کردنەوی وشە ی 'دەنگ' یتەمکی جوانی بەخشیوو.

هەروەک باسەمان کرد، دووبارە بوونەوی جەستە و دەستەواژەش لەم دەقەدا هە ی؛ کە ئەدیب دۆت: "من دەرنام بە دەستی تە بوا ی بە دووی من بکەوی و بە ی، بەم بە دەستی خەت نەبوو، بە دەستی براکانیشت نەبوو، فەتم گەیان ئۆ و جار بە دەستی کەسانە بوو کە هەچ مافەکیان بەسەرتەو نەبوو" لە دووبارە کردنەوی دەستەواژە ی 'بە دەستی' یتەمی ناوەوی دروست کردوو؛ کە دەشت: "لە دە ی خەمەو دەمووت خەزگە ئەست بوا ی و ئاگاداری نەهەنی و غەیب بوا ی بە ئۆ وە ی ئەم عەشقە خودایە ی منیشی پە درک بەکردایە، دەمووت بریا ئەست بوا ی"، لەرەدا نووسەر دووجار جەستە یکی دووبارە کردەتەو، کە دۆت 'دەمووت' واتە 'من دەمووت'، سینتاکسییە، جا دووجار دووبارە ی کردەتەو، بەو شە یتەمی دروستکردوو.

بە گشتی دەتوانین بە ی: کورتە چیرەکی 'گەیانەدان' یەکەکە لەو دەقەنە ی کە بە کارکردن لەسەر شەوازەکی، دەتوانرەت یتەمی ناوەو بەکاربەهەنرەت، واتە لەووی یتەمی ناوەو شەواز دیاربەکە ی، چونکە ئەژمێرەکی زەر یتەمی ناوەو تەدایە.

## سەرچاوەکان:

- مەرگە مەرەف و نیوەک "مەمانی کەچ و ۱۵ کورتە چەکی"، مەها بەد قەرە داغی، بەاوەکراوی ئاراس، چاپی یەکەم، هەولەر، ۲۰۰۴.
- شەواز لە شیعری کلاسیکی کوردیدا، حەمە نوری عەمر کاکە، چاپخانە ی تیشک، چاپی یەکەم، سلەمانی، ۲۰۰۸.
- شەواز و شەوازگەرە، د. ئیدریس عەبدوولە، هەولەر، ۲۰۱۰-۲۰۱۱.
- تەیرە ئەدەبی و شەوازناسی، پیتەر هەبەرگ و دانەرانی تر، و: ئۆنۆر قادەر محەمەد، مەبەندی کوردەلەجی، سلەمانی، ۲۰۱۰.

# ناوی کتـب: درختی مـرگ . . نوسینی: سـالـح جـلال عـبدو

با بـت: شـا نـا مـ

دیزاین: بـرگ و کاری هونـری: سـرکـوت پـنجوـنی

ساـی چاپ: 2023 سلـما نی

چا پخا نـی جارا نی سلـما نی

نرخ: 2000 دینار

چاپ : چاپی یـکـم

لـل بـرـو بـرـتی گشتی کتـبخانـ گشتیـکان ژمارـی سپاردنی ( 997 )

10/5 / 2023 ی پـدراو . .

[بـ خوـندنـوی نـم کتـبـی کلـیکی نـر یـکـن . .](#)

[SalahJalal\\_DraxtDownload](#)

## نـگـدا نـوی پـست کـلـ نیالیزم لـل مـانی پـنا هـند . . کورد نزار نـحمـد

پـست کـلـ نیالیزم تیـرکی نـوان پـسپـری و چالاک و و لـل گـشـیـیـ،  
چونکـ لـل لایـکـو و لـل گ و یشـکانی لـل نـو تیـر و قوتا بخانـ  
جـراو جـرکانی و لـک مارکیسزم، پـست مـدـرنیزم، پاش بونیادگـری،  
دـرونشیکاری... هتـد هـیـ. لـلایکی تریش کاریگـر بـل زانست و بابـتـ  
جیاوازکانی سیاست و ئابوری، فـلسـفـه، مـرـقـناسی، جوگرافیا و  
مـثـروو. پـست کـلـ نیالیزم گشت کلتورکانی ژـر کاریگـری پـرـسـی  
ئیمپراتـریـت لـل یـکـم ساتی داگیرکردنـو تا ئـستا لـخـ دـگـرـتـ،  
چونکـ داگیرکردنـی ئـو و وـاتـانـی کـ بـل هـرشـکـانی  
ئیمپراتـریـتـکانی ئـوروپا دـستی پـکـردبوو تا ئـستاش بـل پـی  
وـتـکی مـثـرووی بـردـوامـ، کـ ئـویش وـتی ئیمپریالیزمـ.

ئەشكرافتيش لى پەناسە كىردنى پەست كىلىنەلىزىم دىگەن: "پەست كىلىنەلىزىم پەيۋەندى بى سەردەمى پەش سەربەخى ھەيە و پىشانەرى گىشت كىلتورانەيە، كە پىرسەي ئىمپىريالىزىم لى دەسپەكى داگىركارى تا ئەستە دەستى بىسەرداگرتوون، لىم ۋە ئانگەيەۋە پەست كىلىنەلىزىم گوزارشتە لىۋ بارودەخى كە لى ژەنر ھەيمەن و دەسەتەتە پىرسەي داگىركارى دەتە ئاراۋە، چۈنكە لى پىرسەي داگىركارىدا ئاۋوگەرى كىلتورى لى نەۋان داگىركەر و داگىركەر دەتە ئاراۋە، بىۋ پەيەي لى داگىركارىدا كاتەك داگىركەر دەست بىسەر خاك و زەمىنەي نەتەۋەيەك دا دەگەر ھەۋەدەدات لى ھەموو ۋەكەۋە خەيە زەكەت بىسەر داگىركەۋەدا" (ھىمداد ھوسەن و ھەۋكارانى، ئەدەبى بىراۋەرد).

ئەتەۋەنەن بىن پەست كىلىنەلىزىم نەۋەنەكى زەر و ئالەزى تەدەيە، كە ئەم نەۋەنى و ئالەزىش بى ئەۋ ھەۋەر فراۋەنەي لىكەلەۋە پەست كىلىنەلىزىمەكان دەگەتەۋە، چۈنكە ھەر لى تەيەر و خەنەي ئەدەبى تا زەنەست و بابەتە جەۋەرۋەكان لىخەدەگەر لى بىنەتەۋە ھەۋەرۋەكە چۈەرچەۋەدار نەيە و پەناسە كىردنى سەختە.

لى پەسەي داگىركارىدا پەيۋەندىيەكى دۈۋەلەنەي ھەيە، ۋاتە زەر جار داگىركەرىش دەكەۋەتە ژەركارىگەرى داگىركەر، بىسەم زىاتەر داگىركەر زەتەر، چۈنكە داگىركەر كە ھەيە باۋە دەستى بى زەر ھەۋەدەدات كە دەسەتەتە خەيە و كىلتورى خەيە بى زەر بىسەپەنە بىسەر ۋەتە و نەتەۋە داگىركەرۋەكە و لى ھەموو ۋەكەۋە ۋەتە ژەنر دەستەكە بگەۋە لى ۋەي سەسەي و ئەۋەرى، كەمەتەيەتە، خەزان، زەمان، ئەدەبىيەت، تەنەتە شەۋەزى ژەنەكەرىش كارىگەرى خەيە جەدەتە؛ دۈۋەر ئەمەش ئەتە ھەيە دۈۋەتە بۈۋە دژەيەتە لى نەۋان داگىركەر و داگىركەر، چۈنكە دەست بىرەن بى گەۋەنەي ژەنە و كىلتورى و كەمەگەي خەكە داگىركەرۋەكە دەتە ھەيە دۈۋەتە بۈۋە قەكى زەر لەين خەكە ژەردەستەكەۋە، لى بىر ئەۋەي لىم پەيۋەندىيە دۈۋە لەينە دا داگىركەر بى نەژادە باۋەتەر، پەشكەۋەۋە خەۋەن شەستەنەتە مەن، ھەۋەر داگىركەرۋەش بى مەۋەكەي كەۋە و دۈۋەر لى شەستەنەتە ئەۋەي تەر، دەناسەنەتە لىۋكەتەشەدەيە كە پەست كىلىنەلىزىم سەرھەۋەدەتە.

ئەگەر پەست كىلىنەلىزىم گوزارشتە كىردن بىتە لىۋ ئاۋوگەۋە كىلتورىيەي، كە لى ژەنر پەسەي داگىركارىدا لى نەۋان داگىركەر و داگىركەر دەتە كەيەۋە، ئەۋە تەيەرەك، كە لىم بابەتە دەكەتەۋە تەيەرى پەست كىلىنەلىزىمە، تەيەرى پەست كىلىنەلىزىم كەمەۋەك تەۋەنەنە تەيەرى و خەنەيە، كە لى كارىگەرىيەكانە جەگەركەي كىلتورى دەكەنەۋە گرىنگە بى تەۋەنەنەكانە پەيۋەستە بى خەۋەگەرى و بىرگەرى لى نەسەمەي كىلتورى خەيەن دەكەنەيەن بىن، كە چەندە

تيررکي جرړاوجر و ځنډي له يکم څي داگيرکردن دا بديدي ځنډ گرانو او تاوتوي پيوښدي نو نټوانه دکات، بابتي کملي نيا ليزم و پست کملي نيا ليزم له هموو نو تروانيند تيري و ځنډيانه بابتي سرکين.

تيري پست کملي نيا ليزم تيررکي فراوان و بربر او و له زربري بوارکان خي دبينتو، يکم له بوارانه نډد بيات، چونک نگر تيري پست کملي نيا ليزم له کميندو له کارينگرين کلتوري کان بکات نو د بيات وکو بشک له کلتوري هر نټو ويک زرتيرين نو کارينگر يانه تدا ځنگد داتو، بي نډد بيات د بټ بوازي له کميندو له م تيري؛ ودا پست کملي نيا ليزم له کميندو له نډد بيات و برهرمي نو نو سر رانه دکات، کم ب ماوي چندان سا له وټات داگيرکر و داگيرکراو کان ژياون، چونک نو نو سر رانه پيان وايي نوسيني مژوو و بير وري خجی نډد بياتي کلتوري باشتيرين ځگاي ب برنگار بوونه و وستان دژي داگيرکاري، نو وي تيري پست کملي نيا ليزم له بوازي نډد بيدا دي وټ و بانگ شوي ب دکات ه و شانندنو و ټکوردنو وي نو گوټار و بانگ شوي ناداد پ رو رانه و نايي کسانيه، کم وټاني کنيکر بر سر ټکاي نډد ب و زمان و کلتوري نټو داگيرکراو کان يان س پاندوو (هيمدام حوسين و هاوکاراني، نډد بي بروارد).

نگر وټات داگيرکر کان ب درژاي مژووي داگيرکاريان له هوي برهرم ه ناني گوټارک دا بووبن س بارټ ب ژهټات، نو د امانجي سرکي نډد بياتي پست کملي نيا ليزم ه و دان ب ټگيشتن له چني تي برهرم ه ناني نو گوټار و ټکوردنو وي، ب واتي يکي تر امانجي نډد بياتي پست کملي نيا ليزم له کميندو له ديد و ب چوون کاني ټژناواي کان، کم چن سيري نو ميلل تانه دکات و چن بر د وامي ب و س يرکردن د دات و ب جيهاني دکات تاو کو درټ ب داگيرکاري کي خي بدات، له سيستم نو جيهاندا ميلل ت زگار بوو کان له داگيرکاري تا نټستاش ب جرک له جر کان داگيرکراون، چونک ناسنام ماف، ما، دارايان کراو ت امانج تا نټستاش بيري ټژناوا س نټري باو و باو.

ب ن م ب ستش نو سر راني پست کملي نيا ليزم له و باو دان، کم د کرټ برهرم کلاسيکي کان جارکي دیک تاوتو بکريندو و پراو زخراو کان بکريند س نټر و جارکي تر پگي خيان له مژووي جيهاندا ب د ست ب ځنډو، برهر ټستي نو جر شارستانه ت بڼو، کم ټژناواي کان پ ناس يان کردو، هر هوا نو نو سر رانه



هه‌و‌ی ئ‌وو د‌د‌ین، ک‌ ن‌گ‌دان‌وو‌ی ب‌ن‌م‌ای ئ‌ژ‌ه‌ا‌ تناسی ل‌  
م‌انی پ‌نا‌ه‌ن‌د‌ د‌یار ب‌ک‌ین.  
ن‌گ‌دان‌وو‌ی ئ‌ژ‌ه‌ا‌ تناسی ل‌ م‌ان‌ک‌دا  
دن‌یای ئ‌ژ‌ئا‌وا ه‌و‌د‌د‌ات پ‌ناس‌ی ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت ب‌کا، ل‌گ‌ا‌ ئ‌وو‌ش‌دا  
پ‌ناس‌ی خ‌ی د‌ک‌ات و خ‌ی ب‌ ئ‌ر‌نی و‌س‌ف د‌ک‌ات و ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌یش ب‌  
ن‌ر‌نی. ل‌ر‌دا ئ‌وو و‌ان‌گ‌ ئ‌ژ‌ه‌ا‌ تناسیان‌ی، ک‌ ل‌ م‌ان‌ک‌دا  
ه‌بوون د‌یان‌خ‌ین‌ وو:

#### أ- ب‌رام‌ب‌ری ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت و ئ‌ژ‌ئا‌وا:

ی‌ک‌ک‌ ل‌ کار‌ س‌ر‌کی و ب‌ن‌م‌ت‌ی‌کان‌ی گ‌وت‌اری ئ‌ژ‌ه‌ا‌ تناسی،  
د‌رووست‌کردن و بن‌یات‌ن‌ی دوو ج‌مس‌ری د‌ژ‌ ب‌ ی‌ک‌، ک‌ ئ‌و‌ان‌یش  
دن‌یای ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت و ئ‌ژ‌ئا‌وان، ئ‌م‌ گ‌وت‌ارر نو‌ن‌رای‌تی دوو ک‌لتوری  
ج‌یا‌واز د‌ک‌ات، ک‌ ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت ب‌ ن‌ن‌نی ن‌شان د‌د‌ات و ئ‌ژ‌ئا‌وا‌ش ب‌  
ئ‌ر‌نی. نموون‌ ل‌ م‌ان‌ک‌: "ئ‌و ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌ی، ک‌ وز‌ی ت‌یا  
ن‌ما‌و‌ ت‌ن‌یا ل‌ ل‌اس‌ای‌کردن‌وو و ئ‌اف‌ران‌دن‌کی ب‌ م‌ود‌ا ن‌ب‌ت،  
ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌ ت‌ن‌یا ل‌ پ‌ا‌ ئ‌وی د‌یک‌ دا د‌ژ‌ت، ئ‌ژ‌ئا‌وا ه‌ی  
س‌ر‌کو‌ت‌کردن و س‌ر‌ب‌ر‌ز‌یمان، ئ‌ژ‌ئا‌وا ئ‌او‌ن‌ی‌ک‌ با‌ای ک‌ورت‌ی  
خ‌م‌انی ت‌دا د‌بین‌" ئ‌گ‌ر س‌یری ئ‌م‌ نموون‌ ی‌ ب‌ک‌ین د‌بین‌، ک‌  
دوو دن‌یای ب‌رام‌ب‌ری ی‌کی د‌رووست‌کردو‌و ئ‌و‌یش ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت و  
ئ‌ژ‌ئا‌وان، ک‌ نو‌ن‌رای‌تی دوو ک‌لتور و خ‌اک‌ی و خ‌اک‌ی. ه‌ت‌د‌ ج‌یا‌واز  
د‌ک‌ن. ل‌ شو‌ن‌کی ت‌ری م‌ان‌ک‌دا ت‌گ‌ی‌شت‌ن‌کی نز‌یک‌ ل‌م‌ ه‌ی‌  
د‌ت‌: " من ل‌ ت‌م‌نی بیست و چ‌وار سا‌یدا ب‌ ف‌ن‌س‌نی ج‌ار‌کی  
د‌یک‌ ل‌ د‌ای‌ک‌بووم‌وو، با ب‌ چ‌چ‌ک‌کی خ‌اک‌ی ک‌ورد‌ستان بم‌، ب‌م‌ام  
با‌وم‌ ب‌ گ‌ن‌ی‌ من با‌وم‌ ب‌ گ‌اک‌ان‌، چون‌ک‌ گ‌ی‌ ت‌وا‌و ه‌م‌یش‌  
چ‌قی‌وت‌ ن‌و ق‌و‌کی خ‌ست و نا‌و‌چ‌یکی ت‌اریک‌، ب‌م‌ام گ‌اک‌ ب‌ر‌و  
جو‌ان و ئ‌ش‌ن‌ای د‌چ‌ت‌".

#### ب- ئ‌ژ‌ئا‌و‌ای ه‌ون‌ر‌د‌ست ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌ی ب‌ ه‌ون‌ر‌

ی‌ک‌ک‌ ل‌و دووان‌ ل‌ک‌د‌ژ‌ان‌ی ب‌ره‌م‌ و ل‌ک‌وت‌ی گ‌وت‌اری  
ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌ناس‌ین، و‌نا‌کرد‌نی ئ‌ژ‌ئا‌و‌ای‌ و‌ک‌ س‌ر‌ز‌م‌ینی ه‌ون‌ر‌ و ئ‌د‌ب‌  
و ئ‌ش‌نب‌یری، خ‌اک‌ی ئ‌ژ‌ئا‌وا خ‌اک‌ان‌ک‌ن‌ ه‌ون‌ر‌ د‌ستن و ن‌رخ و ب‌ه‌ای  
ه‌ون‌ر‌ ل‌ای ئ‌وان‌ و ئ‌وان‌ ل‌ ه‌ون‌ر‌ ت‌د‌گ‌ن‌، ل‌ ب‌ران‌ب‌ر‌یش‌دا و‌ا  
و‌ن‌ای ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌ د‌ک‌ن، ک‌ ب‌ ه‌ون‌رن و ن‌رخ و ب‌ه‌ای ه‌ون‌ر‌ ن‌ازان‌.  
ل‌ م‌انی پ‌نا‌ه‌ن‌د‌ش ئ‌وو د‌رد‌ک‌وو، ک‌ خ‌اک‌ی ئ‌ژ‌ئا‌وا ه‌ون‌ر‌  
د‌ستن و خ‌اک‌ی ئ‌ژ‌ه‌ا‌ت‌یش ب‌ ه‌ون‌رن، نموون‌: " شان‌ی ک‌ورد‌ی ل‌  
ئ‌است‌ی ب‌ن‌شت‌ی ک‌ورد‌ی‌" ل‌ شو‌ن‌کی ت‌ر د‌رد‌ک‌وو س‌ایق ت‌ک‌سی‌کی  
ئ‌یرانی د‌ت‌: "ئ‌م‌ و گ‌ریک‌ جو‌دا‌وا‌ز‌ین، شان‌ ل‌ ع‌ورف و ع‌ادات‌ی



نمونه شوم ها " لبردا ئو ددردخات، که خنکی ژهات هونر دست نی و بهای هونر نازان، شوینیکی تری مانکه نمون یکی تر هی دت: "منزکی قاچ کورت و دیکری تللفیزیان و دیکرکانی ل دیوخانکئ هاوچرخ هیچ جیاوازی نبوو، فرشی ئیرانی که بحد که بینری بزار دکرد، هیچ دستکی هونری پوو دیار نبوو" لبر ماستی ئوو ی که خنکی ژهات ل هونر نازان و نرخ و بهای لای ئوان نی.

### ت- ژئاوای دیموکراسی و ژهات دیکتاتور

ل وانگی ئژئاواو، ژهات سزرزمینی نادادی و نایکسانی و سیستمی حوکهانی دیکتاتور و زامان و توندو، لبرامبر ژهات دیکتاتور ژئاوای دیموکراسی هی که هموو تاکتیک تدا نازاد و سربخیی، ژئاوا سزرزمینی دالت و دسالتکی حکیمان و بات بوو دبات، نمون ل مانکه: "لجویی سیاسی ددن ل سویسرایک که باشتین پیوندی لگ دیکتاتری عراقی سزردمی شراق و ئیران دا هبوو" ئگر سزیری ئم نمون ی بکین دبینن که ژهات دیکتاتور داناو، ل شوینکی تری مانکه دت: "ئی اشی شو و ئژ باسی دیموکراسی ناکن! لر هموو سلمانیی چوار دنگ گگ دیک نی، ب حقی خوای واستی هی."

### ث- ژئاوای مرقدست و ژهات دیکتاتور

ل توائینی ژئاواییکانو و ژهات سزرزمینی بخرکردن و بهاکردنی مرقد، سزرزمینی کوشتنی خونکان، ل ژهات دیکتاتور مرقدکان خاونی شک و کلامت نین، ل وانگی ژئاواییکانو لبرانبر ژهات دیکتاتور مرقدست هی، که سزرزمینی بادی هاتنی خونکانی مرقد، نمون ل مان پیناهند "جرجیس زرتشتی دزانی زرتشتی دزانی ل که مگایکی جاهیل و نفامدا، ئوی زیاد بزانت دب ل ناو ببرت" لبردا ماستی ئوو ی، که مرقد نازاد نی ل بیرکردنو و ناتوان ب نازادی بیروای خای دبربت، ل شوینکی تر دت: "کات ممزی هولری جهشت سه مانگ بوو جرجیسان کوشتبوو ب چقد سریان پاندبوو".

### ج- ژئاوای پیشکوتوو و ژهات دواکوتوو

بشک ل گوتاری ژهات تناسی وناکردنی ژئاوایی وک سزرزمینی پیشکوتوو، که برردوام ل گشکردن و گگان دای،

ٲٲژھٲٲاٲيش بٲ ٲٲچٲوانئى ئٲو ٲ سٲرزٲمينٲكى دواكٲتوو و  
چٲقبٲستوو، كٲ هيچ كات ناتوانٲ گٲشٲبكات، نموونٲ لٲ ٲٲمانى  
ٲٲناھٲندٲ: ”سويسرا چٲنٲ؟

كاتٲك كوردٲك پرسىارى وا لٲ كوردٲكى ديكٲ دٲكات مٲبٲست  
ونيازٲكانى ديارن، ھٲرگيز سويسريك پرسىارى وا لٲ سويدٲك ناكات،  
چونكٲ پرسىارى وا لٲ عٲقٲيدٲتى ٲٲژئاواٲكان هيچ ماناٲكى نيٲ،  
نٲك ئٲمٲ بٲٲكو گٲلحٲى ئٲوٲيديكٲش ٲوون دٲكاتٲوٲ” لٲ شوٲنيكى تر  
دٲٲٲٲٲ: ”تٲنها حٲوت ھٲشت كٲٲرٲكٲ و بردٲ زلٲكانى و مٲنجٲٲٲ  
دٲٲمٲكٲى كٲمٲ، كورٲ بٲٲاست هيچ ٲٲيوٲنديكٲ لٲ نٲوان دٲرياچٲى  
جنٲف و دوكان نيٲ، زٲٲٲٲٲ تٲ زٲلاميش بٲ فانيلٲوٲ خٲيان ھٲٲنادٲنٲ  
ناوى كٲشيش سينيٲى لٲ بٲ ناشوات”.

### ح- ٲٲژھٲٲاٲتى ئاٲوشى و خورافى

جگٲ لٲو وٲنانئى سٲرٲوٲ ٲٲژئاوا كٲمٲٲٲك وٲئائى تریشان بٲ  
ٲٲژھٲٲاٲتيٲكان بٲرھٲمھٲناوٲ، وٲك ئاٲوشى و خورافى لٲلاى ئٲوانٲوٲ  
خٲٲكامى ٲٲژھٲٲاٲت خٲٲكانٲكى ئاٲوشين، لٲھٲمان كاتدا سٲرزٲمينى  
خورافى و سحر و جادووٲ، نموونٲ لٲ ٲٲمانى ٲٲناھٲندٲ” ئٲوارٲيٲك  
لٲ ژوورٲ بچووڪٲكٲى پاسدارخانٲكٲ چٲند پاسدارٲ دٲوريان لٲ سٲٲٲ  
نٲوتيٲكٲ داوٲ، لٲ ٲٲكدا خٲيان دٲكوتيٲ سٲر مٲسيفى و دٲستيان  
ماچ دٲكرد، چونكٲ بٲ درٲ وتبووى زيارٲتى نٲجٲفم كردووٲ و ئيتر بٲ  
ئٲو بٲچكٲ حٲجٲمانٲ مٲسيفى لٲ حاجى حاجى تر بوو”.

### سٲرچاؤ

1. كوردستان عبدالوھاب نادر (٢٠٢٢) ٲٲنگدانٲوٲى بىرى ٲٲست  
كٲلٲنياليزم لٲ ٲٲمانٲكانى فٲرھاد ٲيرباٲ، زانكٲى سٲران.
2. ھيمداد حوسٲن و سٲنگٲر نازام و ٲٲزان ساٲج (٢٠٢١) ئٲدٲبى  
بٲراود، چاپى يٲكٲم، ھٲولٲر.
3. ئٲحمٲدى مٲلا (٢٠٠٦) شٲٲٲٲ يا دٲوٲرى برٲكسل(ٲٲناھٲندٲ).
4. ئيدوارد سٲعيد (٢٠١٨) ٲٲژھٲٲاٲتناسى، وٲرگٲٲٲانى محمد موھسين  
عومٲر، چاپى يٲكٲم.

ئٲم نوسينٲ بٲ سٲرٲٲرشتى:

م. چاوٲٲٲ نيعمت سالج لٲ زانكٲى سٲران ئامادٲكراؤ ٢٠٢٢

# سیستمی داد و داری کی ماری ئیسلامی ما کیندی تاوانکارییی. و رگانی : کاو عومر

چاوپک و تنی کی نالی ج دید لگگ مید ت قوایی س بار ت ب  
سیستمی داد و داری ئیسلامی  
دیمانی کازم نیکخوا

کازم نیکخوا: تا ئستا حزبی کی م نیستی کرکاری بانگش و  
هه م تی ج راو جری دژ ب سزای ل س دار دان ه بوو. ل وان  
پا پستی کارای حزب ب بانگشی ئازادکردنی کوبرا حمانپوور،  
یان خ بات ب ئازادکردنی فاتم ح قیت پژو کی ب داخ و ل لای ن  
کی ماری ئیسلامی و ل س دار درا، یان ئ و چالاکی و ت کی شانانی  
کی حزب ب گشتی ب و ی د بات دژی ل س دار دان. و تووژی ئ م  
ل س ر ت و او ی سیستمی داد و داری کی ماری ئیسلامی، ب مام ل پرسی  
ل س دار دان و با س کی دست پد کی ن. حزب دژی ل س دار دان،  
ب مام ت نیا ل کی ماری ئیسلامی نیا کی ل س دار دان ه ی.  
ه رچ ند ل ز ر ک ل و اتان ل س دار دان ق دغ کراو، ب مام  
ه شتا ل ز ر ک ل ویلای ت کانی و ات کی وک ئ مریکا ل س دار دان  
یاسایی. ح مید ت قوایی، ئایا خن و نا زای تی و دزای تی ئ م  
ل دژی ل س دار دان ل کی ماری ئیسلامی و ل و اتانی دیکش ل ه مان  
ج ردای؟

ح مید ت قوایی: دزای تی ئ م ب ل س دار دان ل س ر تایترین  
ئاستدای، چونک ل س دار دان ل ه ر بارود خ کدا ب ه رشکردن  
س ر زیان و کرام تی مر ق د زانین. ب ی گرنگ نیی کام و ات سزای  
ل س دار دان ب کام کی یس و ب کام سیستمی یاسایی د رد کات. ل  
س دار دان خ ی ل خیدا کوشتن. ل س دار دان کوشتنی ب ئ نقیستی  
د و تی. ب ی پویست ل ه موو شو ن کی جیهان ل س دار دان  
ق دغ بکرت ب ب گو دان جری تاوان و جری یاسا و سیستمی  
داد و داری. ه ر ل ب ر ئ م ه کارش دزای تی ئ م ب ل س دار دان  
دزای تی کی پر نیسی و پای یی ل ه و و ست کی ئینسانی و زگرتن

لځ ټيان و بوونی مرځ و مافي ټياني ټينسان. لځم ټوانگي ټي و گرنګ نځي ځوګمي لځسډار ډانګ ګ لځلايڼ دادو ځګي شريعت ټو ډرچوو ټيان لځلايڼ هډنګ دادو ځري ټمريګي ټيان ټورويډو.

به ټام دټايه ټي ټنه ه ټي ټمه له به ټامبه ټ لځسډار ډاندا به ماناي لځسډار ډان به واتاي ټه وه نيپه که ټمان وايه که ديارده ي لځسډار ډان له ګماري ټيسلاميډا هه مان شت و هه مان ګه ي هه يه که له هه نډ ده وه ټي ټه مريګا ټيان له وټاتاني دپکه دا هه يه . لځر دا جياوازيپ ګي ټنډ ټي هډي. ټټاي من لځ ګماري ټيسلاميډا نځ هډر لځسډار ډان هډي ګ وګ وټم ګګاي سڙز نشت و ټويست هډو شخړت و، ټټکو لځ سډا نډ و نځي ټټکاندا ګګساني ټټتاوان لځسډار ډدرڼ. و ټټم ټټټ ټټ ټټواوي دټټټ ټټټ هډنګ ګي تر. ټټشګي زځري ټوانځي لځسډار ډدرڼ، نځيارياني سياسي ټټټيمن. هډچ تاوان ټګيان ټټنجام نډاو. ټيان ټاين و باو ګګي تريان هډي، ټټ نمون ټټهايي بوون، ټيان دټاي ټي فيقه ټيسلامي دګن، ټيان ټټنانت ټټخن لځ سياسي ټ هډو ټټګاني حکومت دګرن. لځ هاوڼي سا ي ١٣٦٧ دا هډزاران ګګس لځ دادګاييګردنيګي ٥ ځولګيدا سزي لځ سډار ډانيان ټټسډر دا سډټنډرا و ټټنها لځ ټټر ټټوي نوډټيان نډدګرد ټيان باو ټټيان ټټ خودا نډوو، هډواسران. هډموو ټټم لځسډار ډانان ټټنانت ټټپي ياساي ټټو وټاتان ش ګ لځسډار ډانيان ټټدغ نيډ، ټټ تاوان دادنډرت. لځ ګماري ټيسلاميډا دټيان هډزار ګګس ټټ هډي دټاي ټي سياسي، ټټ هډي لادان و وګ دټټټن “ډرچوون لځ ټاين”، ټټ هډي شټګردن لځګګ خودا و هتد لځ سډار ډراون، ټټنانت ناو و ناسنام ګګنيان ناديار، هډروها نځانراو ټټتاوان ګګيان چي بوو، لځ ګو دادګايي ګراون. و ټټنانت لځ ګو نځراون و ټټم ديارد ي لځ سډار ډان لځ ګماري ټيسلاميډا دګټ ګټ ګټ ګوډيډي ګي ټټواو.

لځ بار ي تاوانباراني ناسياسي، سيستم ي دادو ځري ګماري ټيسلامي کار ساتبار. ټټګګر دسي ي سزادراواني ټاساي، ټټنانت ټټګګر ټټاستي تاوان ټګيشيان ټټنجامدابټ، ټټټټ هډر دادګايي ګ ګون وټرام ي ګي لځ دادپروځري و ياساي دادو ځري جيهاني شارستاني هډټ، ټټوا سزاګيان ټټتد ګرټو. ټا ټټستا تاوان ګګ نځسډلمنراو. ټا ټټستا نازانرت چن دانپډانان ګګ ټټدست هډنراو، چن پارټز ګګي دانراو، ټټو ګګاني دادګايي چين، ټايا داواکاري گشتي و دادو ځري و دسډاتي دادو ځري کارامن ټټ مام ټټګردن لځګګ دسي ګګيان نا، ټايا مافي ټټم تبار ټټزي لځ ګيراو ټيان نځيراو و هتد و هتد. لځ ګماري ټيسلاميډا ټټمان هډمووي لځسډر ټټم ياساګاني شريعت و ټټوانيني ټايني ټټ

تاوان و حوکم و...هتد ک هیج پ یو ندیی کیان ب دادپ رو ری و حوکمدان ب مانا شارستانی و س رد میا ن ک ی و نیی. ب ب وای من بن مای ک ش ک سیست می دادگای ک ماری ئیسلامیی و ن ک ئ م حا ت و ئ و د سی ی و ت نانت سیاسی و ئاساییبوونی ت م تبار. ئ م سیست م ل س ر بن مای دادپ رو ری دان نراو و هیج نشان ی کی دادپ رو ری ل هیج ل کدان و ی کدا نیی ک نشان ی شارستانی ت ب ت ل م سیست م دا. ل پ ر س ی د س تگیرکردنی ت م تباردا، ل دانپ دانا ن ک اندا، ل دادگا و دادگای کردن ک اندا، ل پ ناس کردنی تاوان و تاوانناسی، ل ل هاتووی دادو ر و داواکاری گشتی و د س هاتی دادو ری، ل پ ناس کردنی سزا و سزادان، ل هیج کام ل م بواران دا ت نشان ی ک ل دادپ رو ری و حوکمدان ب ت گ یشتن ک ک م ر قی ئ م ل م چ مکان ی ه یی نابینیت.

ب ی کات ک د تین ک سانی ب تاوان ل س دار د درن یان سزا د درن، ئ و ت نیا ل ت م تباری سیاسیدا سنووردار نیی. ب گومان کوشتنی چالاکانی سیاسی لای ن کی گرنگی م س ل ک ی و ت نانت ل ز حا تدا ن یارانی سیاسی ل ژ ر ناوی تاوانباری باو و ب دروستکردنی ک یس ل س دار د درن. ب م م س ل ک ل و ب ن تیت ر. ک ش ک ل و دای ک ت نانت تاوانباری باو ل ک ماری ئیسلامیدا ب پشتب ستن ب س ر تایتترین پ و ر کانی دادو ری ل ه ر و ت کدا ک ت س ندن و و یاسا ئیسلامیی کان زا ن ب ت، ل ووی یاساییی و ب تاوانن. تاوان ک یان ن س ل م نراو و م ر ق کان ل ک م گادا ب تاوانن تا تاوان ک یان ن س ل م نر ت. هیج دادگای کی ک ماری ئیسلامی ل ب ن تدا ناتوانت تاوانی هیج ک س ک بس ل م ن ت، چونک ت و اوی سیستمی ئایینی دژ ب پ و ر دادو ری کانی م ر قای تیئ م س رد م ی.

ل س دار دان ل م ج ر سیست م چ ب ت م تبارانی سیاسی و ناسیاسی، دوو تاوانن. پ و یست بگوتر ه م و و ئ وانی ل س دار دراون چ سیاسی یان ئاسایی ب ئ و ی تاوان ک یان بس ل م نن کوژراون.

لای ن کی نا ئ زای تی ئ م ب رامب ر ب سزای ل س دار دان ئ و ی ک ب ر ب حکوم ت کی د نند و خو ن ن ژ بگرین، ک ل ووی سیاسی و د ب ت ب رد و ام ل ک م گ ب دات و س ر کوتی بکات ب ئ و ی ل د س هاتدا ب م ن ت و، سزای ل س دار دان و ک ئامراز ک ب کار د ه ن ت ب پاراستنی د س هاتی خ ی. ئ گ ر ل جیهاندا ل س دار دان بک و تای، و ها د ن د یی ک ن ید توانی ماف ب خ ی بدات ملی ن ک س ل س دار ب دات و ب ت د یباش ل و هاتی دیک شدا ل س دار دان ه ی. کات ک ل سیستم دادو ری ک اندا ل س دار دان

هه بهت، ته نانته له سيستمې مډرنېشدا، ئهوا سيستمېكى دادوړى  
كه له گڼو هه سا بهت، وېك شريعتى ئىسلامى، شمشېرى خې دك شته  
و له دات و دكوژته و پاساو به تاوانه كاني خې دهغه نهته و.

په كېك له هه كار كاني دژاي تيكردنى بنچينه يى ئم به له سدار دان  
نهته وپه كه دمانه وته كه بهر به نه و جر دسه اته مر فخرانه  
بگرين. ژمار و ادي له سدار دانه كان، له سدار داني نه ياراني  
سياسى، له سدار داني نه و كه سانې تاوانه كانيان نه سله منراو،  
له سدار داني گشتى له چوارچه وې سيستمې دادوړى ئايينى و  
دواكه وتوو و نامر فانه دا، هه موو نه مان هه موو له سدار دانه كان  
دكه نه ديارده و شته كى ترسناك، نامراز كه به كوشتنى به تاوانه كان  
له كه ماري ئىسلاميدا.

كازم نيكخوا: نه گره مته بدې نه م پرسيار بكه م. كاته كه دتت  
به تاوانه كان له سدار ددرنه، دتوانى به هه مان ئارگيومنت  
بهتت نه و سزادراوانې كه حوكمى له سدار دانيان به سدردا  
نه سپاو، نه و ديان هه زار كه سې كه به تاوانى ج راو جر له  
زيندانان، هه موويان به تاوانه؟ ئا يا نه بهت نه وانه ئازاد بكرنه؟

حه ميد ته قوايى: كاته كه له هه موو سيستمى دادوړى كه ماري ئىسلامى  
دكه نهته و، به مان ددره كه وته كه م سله كه ته نيا له سدار دان  
نپه. هه ر جر ته و سزايه كى تاوانكاري كه له لايه نه وانه و  
دربچته، به پشته ستن به سر ته تايترين په وړه كاني ياسايى نه مې  
جيهان، نه و و دادپه رو رانه نپه. دواى ووخانى كه ماري ئىسلامى  
دبه هه موو دسيه كان بكرته و و دادگاييكرده كان نو بكره نه و.  
به داخه و به نه وانه له سدار دراون هېچ ناكړ، بهام به نه وانه  
له زيندانان، دبهت هه ر دسيه يكه پشكنرته و. چونكه دادگا  
ئىسلاميه كان به هېچ شه و يكه كارا نين. هېچ شته كه نه سله منراو.  
ديان هه زار زينداني هه كه له ووى ياساييه و به تاوانه، واته  
تاوانه كه يان نه سله منراو. نه گره به استى كه سكه تاوانه كى كردهت،  
دبهت بيسله منرته. په ويسته نه ز له هه موو مافه كاني ته م تبار و  
تاوانباران بگرته. سيستمى دادوړى دبهت له سر بنده ماي ياسا و  
ستانداردى مډرن و ئينسانى و په سې كارگه ي بهت و هه موو  
كه يسه كان له م چوارچه وپه دا دووباره بخرنه بهر له كه نهته و.  
په ويسته زه كه س ئازاد بكرنه، كه رام ته خېان به بگه نه ندرته و و  
كه م مگا داواى له بوردنيان له بكات، چونكه يان نه و تاوانه ي به پې  
ياساى شرع به سرياندا س په منراو به هېچ شه و يكه به تاوان حساب  
ناكرته، يان ناتوانرته تاوانه كه يان بسله منرته. ته نانته به  
نه وانه به استى تاوانبارن، په ويسته سزاه يان بگه ندرته. سزادان  
له سر بنده ماي شريعت و ته سنده و نه دان و نامر فانه ي و

په ویستې به تېواوی وازی له بهنرېت.

زړېک له سزاکان، و نهک تېیا سزای له سداردان، له کماری ئیسلامیدا دندانه و تاوانکارانه و په ویستې هېوېشنرنه وو. له کماری ئیسلامیدا له سداردانه وو نهگېت به زیندان. سزاکانی وېک به ردبارانکردن، قامچی له دان، بهینی دېست وقاچ، چاو دهره نان هېه - له م دوايان دا، له حاتې گېنجکدا که کچېکی کوېر کردوو که تېزابی به سړیدا شتوو، به یاریانداو که به شتنی تېزاب کوېر بکرتېوو - فېدانی له به رزاییوو، هتد و هتد به تېواوی قېزېون و دنده و دژ ئینسانیه و نابېت له هېچ سیستمېکی یاساییدا به فېرمی بناسرېت. ئېم به ناو سزایان زړ له خودی تاوانه که تاوانکاریتر و دژ ئینسانیترن و دادوېر و دادگا و سیستم و د سېماتې یاسادانان و د سېماتې جېبېجېکردن و د سېماتې دادوېری که ئېو جېرې حوکم به ربړیېانې به سېند دېکېن و دېردېکېن و جېبېجې دېکېن و ئېبېت دادگای بکرن و له پېچینه وېان له گېندا بکرت. تاوانی ئېوان زړ قورستر له قوربانیا نی ئېم سیستم.

کازم نیکخوا: بانگېشې ئېو دېکېن که چاوېک له به رامېر چاوېکدا جېبېجېکردنی وردی دادپېروېرید. چن بیر ئېکېتېوو دېربارې ئېم؟

حېمد تېقوایی: باس له وېش دېکېن که به استی چاوېک له به رانېر به چاوېکدا چنده دادپېروېرانېه، به م پېویست ناکات بچیتې ناو ئېم جېرې باسانې و شارېزایېکی یاسایی یان پارېزېر بیت به ئېوې بزانیته به ردبارانکردن به ربړیېتې. به ردبارانکردن زړ قېزېونتر و دندانه ترې له و تاوانې که به واکېت ئېنجام دېدرېت. تاوانی ئېوانې سزای به ردبارانېان به سېردا سېپېنراو چې؟ سېکس له دېروې هاوسېرگیری یان ئېم جېرې پېوېندیې تایېدېتې مرېځېکان، که له بنده تدا پېوېندی به که مېگېا و حکوم تېوو نیې. ئېم تاوانې و دواتر سزا که به ردبارانکردن! تاوانباری استېقینه ئېو که سېه که فېرمانی به ردبارانکردنی داو نهک قوربانیه که. مېرج نیې مرېځ شارېزای یاسایی بېت به ئېوې ئېم وېک ئېهریم نیې بېینهت. هرکېسېک دیم نی به ردبارانکردن بېنیهت دزانېت تاوانېکی دندانه یې. یان بهینی ئېندام و کوېرکردنی چاو و هتد.

ئېم هېموو سیستمې تېسېندنه وېه هېچ پېوېندیېکی به دادپېروېری و وېژدان و پاراستنی که مېگېا له تاوان و هتدېوو نیې. ئېم بنه مایې چاوېک له به رامېر چاوېکدا چنده سېدېه له مېزېخانې که دا دناوې. سېر به سېردېمی به ربړیېت و سېردېمی عېشیرېت و که مېگېا خېکېکانې. کماری ئیسلامی ئېم سیستمې که نه ی له گې دهره نا و کردوویېتې به یاسای هېنووکېی له که مېگېا دا.

مسئله که تنها له سدار دان نی و بهر دبارانکردن و شکنج دان و قامچی له دانیس تاوانن و ژانن ئم تاوانن وود دات. کرکاران به تاوانی به شداریکردن له وو سمی ژی جیهانی کرکاران، به قامچی له دان سزا درن. جوهه ری ئم کردو و ی تاوانن. دیسانو و پ ی سیاست و تم تبارکردن به به تاوانن کان د کشرن ناو و، به نام ئگر تاوانن کیش ئنجامدرا بت، حی ئم جر سزای له ه تاوانن کی خ یان است قینن که به تاوانباران بگ درت و، قز و نتر و نامر فانه تر، و خ ی شای نی سزای. ئم سزا تاوانکاریان پویست له سیست می دادو ری هه که م گایک که ن مر ف بگرت، دوور بخرن و. ئم سزا ئیسلامیان وک نموون ی دندی و س رد می نشتن جیوونی شکوت و سیست می ق بیل ی و خ کی له م ز خان دا به ج به رن. ئاین وک و سیل و هه گرک وای که کاردان و ی سد و س رد م کانی به ست که و به جلو به رگی پیرزی و ف رمانی ئیلاهی دایه شیو و له خ یدا پاراستوی تی. هه موو ئاینن کان ی که د گن. ئو ق ناغ ی که ئاینن کان ت یدا له دایک بوون، س رد می که م گای خ کی و ق بیل ی، که تنها وک ت کردن و له دادپه رو ری ت د گن، هه رو ها خو ن و ت ی خ کی، خو ن به خو ن د شن و چاوک له به رامبه ر چاو کدا د رد ه ن و خ کی ع شیر ت کان ش ی ی کتر د کن. ئاین، وک خ رمان ی کی پیرز، ئم وانین ی ئینسان س ر تایید کانی له ع دالت و دادپه رو ری له خ یدا به ستوو و گواستیو ت و به س رد می ئم و له هه ر شو ن که گ یش ت بت د س بات، وک که ماری ئیسلامی حوکمانی که م گای کردوو. ئوانی له گ د ره ناو، وک ئای تو ها شهرودی و یش هری و هتد، د س باتیان به د سته ناو و ئم دندی و تاوانکاری به که م گادا ئنجام د دن.

کازم نیکخوا: به هه ر حا و و تگ له که هه ن د ن بهر دبارانکردن، ت س ندن و و. ئیسلامی نین. وک بزووتن و کانی دووی خورادی که پ یان وای پویست خو نندن و ی کی جیاواز و ونن ی کی جیاواز له ئیسلامدا ه بت، که بهر دبارانکردن د به وازی له به نرت- به گومان هشتا دژی له سدار دان نین، ت نیا د ن ل بری ئ و ی له شو ن گشتی کاندا ئنجامی بدن با له پشت دیوار و له سدار دان که و و ب دات - به نام به هه ر حا ئگر وا گریمان بک ین که له سدار دان و بهر دبارانکردن و قامچی له دان و هتد د سته رداربن، نا زای ئو چی؟ ئاخر نا بت که س که دزی د کات یان تاوانن د کات سزا بدرت؟ له قس کانت ت د گم که ت ه یج جر سزای کی ئیسلامی قبو ناک یت.

ح مید ت قوایی: به زیاتر باسی سزا ئیسلامی کانم کرد، به نام



مەسئۇللىككە لى زىر لىو زىاترى كە تىنھا لىستى سزاكان بىت. لىم بارلىقلىق وونى دىكەملىق، بىلىم سىرتى تا باشتىك لىسىرت ئىم تىلىوانىن بى دوو خورداى بىلىم. ئىوان پىيان واى "ئىسلام لى خىدا هىچ عىبىكى نىي". كەشكە لى دىسىلىت، بىردىباران كىردىن و خىجايىش لى قورئاندا نىي و ھىد. ئىم ناچىن ناو مشوملى خولندىلىق جىاوازلىكانى ئىسلاملىق، بىلىم گومانى تىدا نىي كە ئاينىلىق، بى ھىر جىر لىكدانلىق و خولندىلىقلىق، ولىك وىم، دواكەوتووى مەژووى و دواكەوتووى سىردىمى بىردىنى كىردووتى نىگىلىق، كىردوولىق بى كەلاماللىق، پىرلىق كىردىق و لى ئىنجامدا پاراستوولىق. زىرلىك لىم دواكەوتووىلىق مەژووىلىق كە پىرلىق ئاينىلىق ورنەگىرتوولىق چارلىسىرت كىراون و ئىستا پىلىستى لى مەزلىخانەكاندا بىدواياندا بىگىلىق. لى شىلىشى دىستوورىدا زالىبوونى ئاين بىسىرت كاروبارى دادوورىدا دىردىك بوو و بابلىق نا ئالىقلىق خىلىك بوو. خىلىك دالىقخانلىق بىان دىلىست چونكى قاجار ھىمان سىستىمى تىلىسىلىدىلىق و قامچى لىدان و بىلىنى بىلىكلىق جىلىستى دامەزلىندىبوو. ئىستا دواى سىد سا گىلىلىقلىق بى تىلىسىلىدىلىق و ھىد. لىرىشدا دىسان لىلىق ئىسلام دىلىنىت ولىق ولىلىق كە بىلىلىرىد بوون پىرلىق دىكەت و دىلىپارلىق.

[illegible]

پاراستنی کرامت می مر؟ ئم دووان وک یک نین. جا ئیسلام بت، جولک، مسیحی یان هر ئاینکی تر، هرکاتک دسالتیان هر بووبت، زرتیرین تاوانیان بم مالتی فلمان ئیلاهییکان ئنجامداو. کممگ مرییکان ک دوا سددکانی ناو است چووننن سردد می شارستانیت، یکم کاریان ددکردنی ئاین بوو ل حکومت و یاسا و سیستمی دادووری. دیانگوت هر لکدانو و خوئندنوو یکت هر ی بم ئاین کاری تایبتی خت، دوور بک ورو و شوئن کسایتی خت بکوو، بام کممگا ل دوری ئاین بکوو ناچت.

بام ل دیوککی تری پرسیار کتدا، ئگور وا گریمان بکین ک ردبارانکردن و قامچی لدان و سزا قز وونکانی تر وازیان ل هرراو و کسک بم سیستمی دادووری شرعی ل شوئنی خیدا دمنننتوو، بام پوژ یاسای تسمندوو و ردبارانکردن و لسدداردان و هتد. لادبرت، ئایا هشتا نا زایتی هر ی؟ ومام ک بسمی، چونک ئمان بس نین. بنمای کشک ئوو ی ک هموو سیستم ک شریعتی. سزاکان تنها بشکن لم سیستم. پرسای لپچینوو و دستگیرکردنی تمتبار، پرسای دادگاییکردن، مافی تمتبار و تاوانباران، تاوانناسی، چنی تی دانانی دادگاکان، تایبتمندی پویست بم دادوور و داواکاری گشتی و پارزنرانی برگری، جیاکردنوو ی تاوانی کس و مدنی و سیستمی تاوان بپی پلنکردنی تاوانکان و ل همووی گرنکتر فلسف و ئو بچووننی ک هر ی سبارت بم حوکمدان و دادپرووری، ئگور هر ی کک لم لاینان ل سربنمای ئاین و شریعت بت، هیچ پیوئندیکی بم دادپرووری و مافکانی مر فوو نی. بم نمون مافی تاوانباران ل برچاو بگرن. ل هندیک حالتدا ک ماری ئیسلامی بم ملی تاوانباران همدواست و ل شارداد یانگمنتوو. ئم ک تایی زلیلکردن و سوکای تیکردن بم خک، لگ هر تاوانک. ئم وردکردن و تکشکاندنی کسایتی تاک. هرکسک هر تاوانکی کردبت ل ئنجامدا مافی دیاریکراوی هر ی. دبت ووبوووی سزایکی دیاریکراو بتوو، بام سوکای تیکردن و زلیلکردن و شکاندنی کسایتی مر فکان سزا نی، بکو تاوانک ک دتوانرت لپچینوو ی لگ داکرت. لم سیستمدا وک ئوو وای کسک ک تاوانکی ئنجامداو ئیتر مر ف نبت و دکر بت بشوو یک ل بدرت و سوکای تی پبکرت و گانتیان پبکرت و بشرفی پبکرت ک تناننت دوا ت واکردنی ماوی سزاکیشی ئیتر نتوانت ل کممگادا بژی .

کازم نیکخوا: بم ئاگاداریتان بینرکی تللفزی نی دبت،

براځکېيان لاسر تاوانکې ساد قامچې لدراو و دواتر به ماوېکې زړ ل ماوو نه هاتې ددرو و دواچار کتايي به ژيانې خې هېناو.

حميد ته قوايي: به به داخو و لېم نمونان کېم نيې. مېستې من ئو وې کې کرامتې مرق و دادپروړې به ته واوې لېم سيستم دادوړيې دا غايې هې و مېسلېکې ته نها لاسر جرې سزاگان نيې. ته نانته ئو گړ ته واوې پېژې ياساي ته سېندنو وېش ولا بنېن، ئاخر هې مان فېلسفې ياساي کې باوېې به ته سېندنو وې و چاوېک لې بېرامبېر چاوېکدا هې، دادوړيش فېري دېکات، دادگاييکردن ئېنجام دېدات، دېستگير دېکات، دانپېدانان و هتد. ئېم سيستمې سېراتا پاي دژي ئينسانې. هېچ پېيو نديېکې به کېمېگې مېدېني و کېمېگې مېدېرني ئېمېو و نيې. هېچ پېيو نديېکې به ته گېيشتني مرقې ئېمېو و نيې به خې و ئو وېزې کې به خې هېي تي. ياساکاني سېردېمي کېني قېيلېي و خېوېکې کې لاسر بنېمې پېيو ندي خوېن و پېيو ندي کېيلېي و پېيو ندي نېوان "موسېمان و کافر" دېيانو وې لې جيهاني ئېمېدا وې وېج پېيدېن. ئېستا وې دابنېين واز لې بېردباران بهېنېن، ئېي چې لېگې هېموو ئېو سيستمې دېکې کې گې به بېردبارانکردن دېدات؟ لېم سيستمېدا شتېک نيې به ناوې مافي تاوانکارو.

کازم نېکخوا: با لېرېدا کېمېک بوېستېن. بېاي ئېو مافي تاوانباران ئېبېت چې بېت؟

حميد ته قوايي: لې بېرنامې دونياېکې باشتردا (بېرنامې حزبي کېمېنېستي کرکاري)، بېشکې بې وردې تايېتې به مافي تاوانباران. بېگومان نېک هېر لې کېماری ئېسلامېدا، بېکېو لې هېموو ئېو دېکتا ته رېتاني کې تا ئېستا لې ئېران دامېزاون، مافي تاوانباران دانيان پېدا نېرا، بېمېام جياوازي کېماری ئېسلامې لېو دايې کې فېرمېليزم و شېرعيې تي بېم بې ياسايې بېخېو.

مافي يېکېمي ته مېتبار ئېو وې کې لې کاتي دېستگيرکردنيان لې ماوېي بېست و چوار کاتژمېردا تاوانکې بې وېوون دېکرېتېو و ته مېتبار مافي ئېو وې هېي دېستېجې پارېزېر وېرېگرت و مافي ئېو وې هېي ته نها بې ئامادې بووني پارېزېر قسې بکات. ياساکاني تاوانکاري مېدېرن دېن ته نانته ته مېتبار مافي ئېو وې هېي لې دژي خې شايې تي نېدات. دانپېدانان بې هېي هېر جېرې فشارکې دېرووني يان جېستېيېو دړوست نيې. و دووېم: ته نها دانپېدانان بې تاوانکېدا بېس نيې. دانپېدانان کاتېک وېو وې کې بې هېکاري با بېتي پشته است بېکرېتېو. ته مېتبار دېتوانته بې هېر هېکارکې دان بې تاوانکېدا بنېت، بېمېام بې هېکاري با بېتي دېکې دانپېدانان کې بکاتېو.

بہام لہ یاسا کانی شریعتدا دانپہدانان بہسہ بہ سہلمانندی  
تاواننک، ہمان ٹو دانپہدانانہ کہ لہ ژہر ہموو جہر  
ٹشکہنجہیکی دہروونی و جہستہیی ٹہنجامدراوہ۔

مافی ہہبوونی پارہزہر، مافی سہردانیکردن و پہیوہندیکردن بہ  
جیہانی دہرووہ، قہدہغہکردنی دہستگیرکردن بہہہ ہہوونکردنہوہی تاوان  
بہ تہمہتبار و ہتد و ہتد، لایہنہکانی تری مافی تاوانبارانن۔ لہ  
سیستہمی ٹہسلامیدا پہشہلمکردنی مافی تہمہتبار و تاوانباران ہہر لہ  
ہہنگاوی یہکہمہوہ دہست پہدہکات، واتہ کردہوہی پہلیس و ہہزی  
جہہہجہکردن کہ تہمہتبار دہستگیر دہکات، خہہک دہگرن بہہہ ٹہوہی  
ہوونکردنہوہ بہ کہس بدہن۔ بہسہ بہ ٹہوان بانگہشہی ٹہوہ ہکن کہ  
تہ سوکایہتیت بہ پہشہنگی ٹاہینی کردوہ یان تہ سیخوہی ٹہسرائیلیت  
و دہستگیرت ہکن۔ ٹشکہنجہ، کہ لہم سیستہمہدا پہی دہوترہت  
تہعزیر، بہ تہواوہتی بہ حہہہ و شہریعی دادہنرہت۔

خاہہکی تر ٹہوہیہ کہ ٹہوان بہہہ ٹہوہی ناوی لہسہدارہدراوہکہ  
اہگہیہنن لہسہدارہی دہدن۔ نہک ہہر دادگاگان کراوہ و شہفاف نین  
و کہس ٹاگاداری پہسہی دادگایہکردنہکہ نیہہ، بہہکو تہنانت لہ  
زہربہی حہہہکاندا ناوی لہسہدارہدراوہکان اناگہیہنرہت۔ ہہرچی  
بہر لہ سزای لہسہدارہدان دہکہیندہوہ، ٹہمہ سروشٹی تاوانکاری  
سیستہمی دادوہری ٹہسلامی نیشان دہدات۔ تہنانت ٹہگہر ہہگہ بہ سزای  
لہسہدارہدان بدہین، حکومہت ناتوانت کہسہک لہسہدارہ بدات بہہہ  
ٹہوہی کہمہہگا ہزانہت تاواننہکہ چہ ہووہ و تہمہتبار کہی  
دہستگیرکراوہ و بہچہ دہستگیرکراوہ و ہتد۔ لہ کہمہہگہ مہدہرنہکانی  
ٹہمہدا، کاتہک کوشتنہک یان تاواننہکی گرنگ ہوودہدات، ہہر لہ  
یہکہم ہہژہوہ ہای گشتی لہ ہہگہی ہہژنامہگہریہوہ ٹاگادار  
دہکرہتہوہ و ٹہجرائاتی دادگا لہ لایہن پہیامنہرانہوہ ہاپہرت  
دہکرہت۔ تہنانت ٹہگہرہزہہہہکیش ماف حہق ہکرہتہ ناحق و بہ  
نموونہ ٹہگہر پارہزہری بہرگری بیسہلمہنت کہ لہ کاتی  
دہستگیرکردنی تہمہتباردا، ٹہم مافہ یان ٹہو مافہ ہہچاو نہکراوہ،  
دادگا دہسہہاتی لہپرسینہوہ لہ کہیسہکہدا لہدہست دہدات و تہواوی  
دہسیہکہ بہ نادرست ہادہگہیہندرہت۔ ٹہوہندہ و سوہسہ و وردہینی لہ  
ہہچاوکردنی مافی تہمہتبارہکاندا ہہیہ۔ لہ کہماری ٹہسلامیدا نہک  
تہنیا بہ کردہوہ بہہکو لہ ہووی ہہسمی و یاساییشہوہ مافہکی لہو  
شہوہیہ شوہنہکی لہ ٹہعراہدانہہ۔

خاہہکی گرنگ سہبارت بہ سیستہمی دادوہری ٹہسلامی ٹہو جیاکاری و  
ہہہواردنہیہ کہ بہ شہوہیہکی فہرمی و یاسای لہ نہوان موسہمانان  
و کافرہکاندا ہہیہ۔ کافرہکان تہنانت نیوہی مافی موسہمانان  
نیہہ۔ لایہنہکی دیکہ جیاکاریہ لہ نہوان ژن و پیادوا۔ لہ زہر

هواردا ژنان يان مافيان نيي يان نيوي مافي پياوان هي. ب. م. سيستم دا هاوو ياتي يکسان نين. بند مای دادپروري ل. کم مگا مدينيکاندا مافي هاوو تيبوون. هاوو تيان مافي يکسانيان هي. ب. م. گوډانن تايين و گز و هردوو نم لاي نالن. ياساکاني شريعتدا پشال دکرن.

بند مای سيستمی دادو ري ئيسلامی مافي موسمانان. و دوو م: پياوي موسمان مافي زياتري هي. ل. ژنان. ب. پي ياساکاني کماري ئيسلامي ئگړ کسک موسومانک بکوژت تاوان و سزاګر زړ قورستر و توندتر لوي ک کسک کسکي ناموسمان بکوژت. ل. هندیګر حاددا دروست ک غير موسمانکان بکوژت، ب نموون ل. حادتي لادرکان واتن ئوانن ل ئاييني ئيسلام دچوون. ب هاييکان حادتيکي تايبت تي نم جر ل لادرانن. ل. پووندي لگژ ژنان، حادتيکاني کوشتن سزا نادرن. وک کوشتنی شرف، واتن کوشتنی ژنک ک سکس لگژ کسکي تر دکات لکاتکدا "تاوانک دکات" ل لايين هاوسرکي و. ب. پي ياساکاني شريعت نم جر تاوانان ب کوشتن نازانرت. ل. پيژ ياسای تسي نندن ودا بابتي کوشتنی شريعي هي. ک هيچ سزايکي تدا نيي.

لر دا دين سړ پناسي تاوان و تاوانناسي. ل. سيستمی دادو ري کماري ئيسلاميدا، کوشتنی کافرک بدستي موسمان ب کوشتن نازانرت. يان مردني ژنکي "خائين" ل لايين مردکي و. يان کچکي "خيانه تکار" بدستي براکي يان باوکي. جگ لوش هندیګر کوشتن داشکاندن ب دکر! ب نموون ل. پيژ ياسای تسي نندن ودا دوترت ئگړ باوکک منداکي بکوژت، تسي نندن وکک ک متر ل کوشتنکي ئاسايي. دتوانت بکشين بدات و گونا هکي پاک د ببت و!

ب. م. تگريشتن و هسي نگاندن ل. تاوان ل. ياساکاني شريعتدا ب. ترواي پيوست ب تايين و گز و پيووندي خزانى مرځکان لگژ يکتردا. چمکي هاوو تيبوون و مافي يکساني هاوو تيان ل. م. سيستم دا بووني نيي. نموون يکي دیک ک نم استي ددرخت، مافي مندانن. له کمه گه کاني نه مماندا، مندان يان که ساني خوار تمي ياسايي ک تاوان ئنجام ددن، مافي تايبتيان هي، بام ل. سيستمی دادو ري ئيسلاميدا، ئو جر مافان دانيان پدا نانرت و ل. هندیګر حادتي نالن پچواننکيش. باوکک منداکي بکوژت مافي تايبت هي! مندا و هرزکار تا دگزن تمي ياسايي ل زينداندا دهرندن و، ئوش ل ب ردم ياساکاني نمماندا، ئنجا ل سدار

ددرن! موسلمان مافی تایبـتی هـیـه، پیاو مافی زیاتری هـیـه،  
بـهـام مندا مافی نییـه.

هـمـوو ئـم حاـتـانـه ئـو ددرنـخن کـه باسـکـه لـ یاسا  
بـرـبرـیـکـانی وکـ لـ سـدارـدان و بـردبارانکردن و هتـد تـد پـتـت،  
ئـم یاسایانـه بـرهـمـی سـیستـمـکـه ئـگـر بـیـت و لـ چنگـه  
خوـناویدـکانیش بدـیت، لـ بنـتـدا دژـ مـرف و دواکـوتوو و  
بـرـبرـیـه لـ سـروشتی خـیدا، نـ تاوانناسیـه کـی کارـیگـر، نـ  
پـرـسـی دـستگیرکردن و دانـپـدانانـکـی، نـ دادگاکـی دادگایـه، نـ  
دادوـرکـی دـسـهـاتی دادوـریان هـیـه. بـهـای من دادوـری شـریعتـ  
لـ پـلی یـکـمـی یاسا لـ هـر کـه لـژـک تـت دـکـرنـو. بـهـیـچ  
شـوـیـک تـگـیشتن و بـیرکـی ئـو لـ دادپـروـری و حوکمدان لـ پـشتی  
مـرفـکی ئاسایـه و لـ کـمـمـگای ئـمـدا چونکـه لـ فـیزـی قوم  
پـروـردـکـراو.

با نموونـیـک بهـنـمـو بـه ئـوی زیاتر بـوون بـتـو کـه سـیستـمـی  
دادوـری ئیسلامی چ جـر دیارد یـکـه. بـهـیـه ئـم سـیستـمـه کـسـک زینا  
بکات - زینا ناوـکی نـرـنـیـه کـه ئاین بـه پـیـو نـدیـه سـکـسیـه  
غـیر شـریعتـیـه کانی مـرفـهـکان دـیدات- تاوانـکی گـور ئـنـجام  
دـیات، لـ کاتـکـدا سـکـس با بـتی تایبـتی تاکـکان و نابـت بـهـیـچ  
شـوـیـک بـه تاوان هـژمار بـکـرت. بـهـیـه یاساکانی شـریعتـه، ئـگـر  
ژنـک لـ دـرـوی هاوسـرگـیری سـکـسی کرد، تـنـانـت ئـگـر مـردکـی  
هیچ ناـزایـه تیـه کی نـبـت، حکومـت بـسـریدا تـنـا پـتـت؛ تاوانـکی  
کردوو کـه شایـه نی بـردبارانکردن! ئـبـت تا نیوـی بـه خـه  
داپـشـرت و ئـو نـد بـرد سـری لـبدات کـه ئازاری بـچـتـت! بـهـام  
ئـگـر کوشتنـک ووبدات، ئـزامـندی بنـمـای قوربانـیـه کـه مـرجـه!  
واتـه کوشتن با بـتـکی تایبـت، بـهـام سـکـس با بـتـکی کـمـمـای تیـه!  
ئـم سـیستـمـه بـتـواوی سـرـو و خوار! ئـم پـچـوانـبوونـو یـه  
لـوـدا دـبینیت کـه پـیـو نـدی سـکـسی تاوانـه، بـهـام ئازاردان بـه  
بـرد بارانکردن تاوان نییـه!

بنـمـای کـشـکـه لـوـدایـه کـه فـلسـفـه و خـای دـستـپـکی ئـم سـیستـمـه  
دادوـریـه لـ بنـتـدا کـمـمـگـی مـدنی و پـیـو نـدی مـری نیـوان  
ئـندامانی کـمـمـگا نییـه، بـهـکو کـمـمـگـی خـهـکی و قـبـیلـی،  
شـوازی تـوانینی ئیسلام لـ کـمـمـگا و سـیرکردنـیـه مکی تاوان و سزا  
و ماف و بـرـپـرسـیارتی تاکـکان بـرامـبـر بـه یـکـتر و پـیـو نـدی  
تاکـکان لـگـه یـکـتـردا بـه تـواوی گـه و یشـی لـ سـردـمی  
کـیلایـه تی و کـمـمـگا خـهـکیـه کان هـیـه. هـمـوو ئـمانـه پـیـو نـدیـان  
بـه 1400 ساـه لـمـوبـرـو هـیـه، سـر بـه سـردـمی حوشتـن و هـیـچ  
پـیـو نـدیـه کیان بـه سـردـمی ئـمـو نییـه. ئـم هـمـوو سـیستـمـه

په ویستې گسک بدرت و بخرتې لاو.

کازم نیکخواه: ئېوژاتېش له هېمان ۱۴۰۰ سا له مېوې ریش ئېم جېرم یاسای له پښت کېمېگا شارستانیه کانی سرږدېمې خپلې وې بوو. حېمید تېقوایی: استې. ئایینی ئیسلام له یېکک له دواکې وتووترین کېمېگا کانی ئې و قېناغېدا دروست بوو و هر له بېر ئېم هېکارېش تېنانت نوښتېری پېشکېوتن و شارستانیه تی سرږدېمې خپلې نیې. کازم نیکخواه: بې. بې گشتی باسېکې بې فېلسفې یاسایی سیستمېمې دادوېری اکېشرا. بېای ئېو فېلسفې سیستمېمې دادوېری دې بې چي بېت؟ و له مېوانگېو هېسېنگاندنی ئېو بې سیستمېمې ئیسلامی چيې؟

حېمید تېقوایی: له و کېمېگې مرقدستانېدا کې ئېمې دېمانېوت و کېمېگایېکی وامن له بېرنامې دونیایېکی باشتردا ناساندو، فېلسفې و بنېمای سیستمېمې دادوېری و سزای دوو لایېنی هېی: یېکېم: پاراستنی کېمېگې له و تاوانانې کې دېگرنې بېر و دووېم پېروږدې. کردنی تاوانباران و گېاندنېوېان بې ژیانې کېمېگایېتی و ډگرېکردن له دووبارېوونېوې تاوان. با ئېوېش بېمې زېرینې ئېو تاوانانې له کېمېگا کانی ئېمېدا وودېدن، ډگ و یشې ئابووری و کېمېگایېتیان هېی. تاوانېکان ډگ و یشې له سیستمېمې چینایېتی سرمایېداریدا هېی. بېی کاتېک باس له کېمېگېیکی ئایدیا دېکېن، وا گریمانې دېکرت کې بېستېنې ئابووری و کېمېگایېتیېکانی تاوان نېماون یان بې کېمترین ئاست کورت کراونېتو. ئېمې ئې گه ې تاوان و تاوانه کانی هې موو وېاتان بکې یتې وه، ته نانه ت له پېشکېوتووترین کېمې گه پېشه سازیه کانی وه ک ئې مریکا، ئینگلتېرا، فېه ېه نسا و هتد، بېت ده رکه وېت کې زېرینه ی ېه هایان له هې ژاری و بېکاری و نه بوونی ئاسایشی کېمې ېایه تی و ئابووریدان، یان، ډگ و یشې له دېمارگیری ئایینی، میلی، نېتېوېی، ئېخلاقې و “شېرف”یدا هېی، کې بې شوېیکی سېرکې له لایېن حکومت و چینی دېسېتدار له کېمېگادا سووتېمېنی پې دېدرت. ئېگېر ئېم دېزگایې له کېمېگې دوور بخرتېو، ئېگېر هېژاری و جیاکاری نېمېنت، ئېگېر خورافات و دېمارگیریې قېومی و ډگېزیېکان بېبې بکرت، و ئېگېر شېرېفېرستی و ئېخلاقې ئایینی زیو و دواکېوتوو حوکمېانی کېمېگې نېکات، تاوان وونادات. بېی خاې یېکېم ئېوېی کې دېبېت زېمینې ئابووری و کېمېگایېتیېکانی تاوان نېهېرت. بېمېم تا نېگېینې ئېو جېرم کېمېگا مرغانې و له بېرامبېر ئېو تاوانانې کې ډنگې بې هېکارېک له مېکېمېگایانېدا وودېن، پېویستې فېلسفې یاسایی و دادوېری له لایېک بې پاراستنی کېمېگا بېت و له لایېکی ترېو بې

پروړد کړدنی تاوانباران و گډان و یان بټ ب ژبانی ک م م ای تی  
ناسایی. ک م م گ ت ت ل ک س ناکا ت و، تاوانبارانیش ب سروشت ب  
گوناهبار و ست مکار و ن گ د د ن ر ت. هر ل ب ر ئ م ش ئ م  
پمان وای ن ت نها سزای ل س دار دان ب کو زیندانی ه تاه تایی  
ه یو ش ن ر ت و. زیندان ل استیدا شو ن ک ب ا ه نانی خ ک ب  
گ ا ن و ب ژبانی ک م م ای تی.

یاساکانی ش ر ی ع ت ک س د و ه شتا پل ل ب ر د م ئ م ف ل س ف و  
ت و انین ئینسانیدای ب سیستمی دادو ری. ن ک هر یاساکانی  
ک ماری ئیسلامی، ب کو هر ئاین کیش. هر کات ک ئاین کانی تر  
س ر چا و ی ش ت ک بوون، ه مان ج ری کار ساتیان ئ نجام داو ک ک ماری  
ئیسلامی س ر قا ی ئ و کار سات ی. و ک م س ی ح ی ت ل س د کانی  
نا و استدا. م ر قای تی شارستانی ا پ ی و و ئاینی م س ی ح ی خ س ت ت  
نا و چا ک و، ئاین پاش کش پ ک ر د و و ک ر د و ی تی ب ب پرس کی  
تایب ت و د س تی ل حکومت و یاساکان ب یو. و ب پ چ و ا ن و هر  
ئاین ک ل د س ا ت د ا د ب ت، ه مان ش وازی تاوانکاری ل ک ماری  
ئیسلامیدا د خ ل ق ن ت.

یاسا و ف ل س ف ی یاسایی ک ماری ئیسلامی، و ک و تم، ل ب ن ت د ا  
ل س ر ب ن مای پ یو ن د ی خ و ن و ب ن م ا ی ی، گ ز و بیرو با و ی  
ئاینی م ر ف ک ان دام ز راون و هر ب ی ب س ر و ش ت، نام ن ب  
داد پ ر و ری و و ی ز د ان و ی ک سانی ل ن و ان م ر ف ک ان دا. ل یاساکانی  
ش ر ی ع ت د ا پ ش ه م و و ش ت ک م و س مانان ب ت و ا و ی ل ی ک تر جیان.  
د و و م: پیاوان مافیان زیاتر ل ئ ا ف ر تان و س ی م: سزا و تاوان  
ل س ر ب ن مای خ و ن و پ یو ن د ی خ زانی پ ناس د ک ر ت. ک م م گ ی  
م د نی ب گ ش تی ل م سیستم دا غایب. هر ل ب ر ئ م ه کار، ل م  
سیستم دا باسی میراتگر کان، خ و ن با ی ی، و ه ت د ک ی ن. خا و نی  
خ و نی ئ و ک س ی ک د ک و ژ ر ت - و ا ت ب ن م ا و و خ ی پ یو ن د ی دار  
- د ت و ا ن ت ز ا م ن د ی ب دات یان نا و ب خ ی ل س دار ی ب دات. ل  
ح ا ت ی تاوانی تر دا، ئ ن د ا م ی خ زانی قوربانید ک د ت و ا ن ت ه مان  
زیان ب تاوانبار ک به ن ت ک ب س ر ئ ن د ا م ی خ زان ک ی د ا  
ها توو. و ک ل س ر و و ئ ا م ا ژ م پ د ا، س و ر تی ق س ا س ب و و نی با س  
ل ک ی ل د ژ ی ک ی ل، پیاو ل د ژ ی پیاو و ژ ن ل د ژ ی ژ ن د کات.  
ک ا ز م ن ی ک خ و ا: ئ ا خ ر ه ن د ک ئ م ت س ن د ن و ی و ت ت س ن د ن و ی  
ب ن م ا ی ی ب ج ب ج ک ر د نی داد پ ر و ری د زانن.

ح م ی د ت ق و ا ی ی: د زانی ب چی؟ ئ م ش ل ب ر ئ و ی ک ک م م گ ی  
م د نی ب ت و ا و ی ل م سیستمی بیرک ر د ن و ی دا غ ا ی ب. ل سیستمی  
ش ر ی ع ت د ا م و س مان و ک ا ف ر ه ی. هر و ک چ ن ل م سیستم م ک م م گ  
و حکومتی ئیسلامی ه ی، داد پ ر و ر ی ش ئیسلامی؛ پ یو ن د ی ب



موس—مانانو هه. له قورئاندا بنچينې مافي مرځـكان  
 ټايينـكان، پاشان گـز و خوـن و پـيوـندی عـشيرـتيان. ئـمـ  
 بـهـی ئـوـی جيهان بـر و پـشـو و چو و خـ و عـشيرـتـكان بـمانا  
 بوون، كـمـاری ئـسلامی ناچار بوو تـيـی ئـنـدامانی بـمـا  
 كوژراوـكان و پـرـنـسـيـی “ژن دژي ژن” و “پـاو له دژي پـاوـكـورت  
 بهـنـد بـمـای باـدـستی موسـمان بـسـر كـافر و باـدـستی  
 پـاو بـسـر ژنـدا بـ تـواوـی پاراستوو. تـنـانـت پـيوـنـديـ  
 خـزانیـكانـيش هـشتا پارـزراون. ياساـكانی كـمـاری ئـسلامی باس له و  
 دـكـن كـ سوـكار پـلـی كـكانی بـكوژ دـبـ فـيـديـ بدن و ئـگـ  
 نـيـانـتوانی بـيـدن، ئـوا له كـسوـكـاری پـلـ دوو فـيـديـ وـرـبـگـرن. وا تـ  
 يـكـم: هـموو بـنـمـاـی قـورباـنيـكـ سـتـم و تـعـدايان له كـراو و  
 مافي خـيانـ له بـكوژـكـ خـش بن يان لهـی خـش نـبن، دووـمـيش هـموو  
 بـنـمـاـی بـكوژـكـ بـرـپـرسيارن و پـوـيـستـ سزا بدرن! وا تـ بـنـمـای  
 تـسـنـدـنـو تـيـی عـشـايـری و بـنـمـاـی!

ئـگـر بـ هـر ئـنـدامـكـی ئـساـی كـمـمـگـی ئـمـ، كـ مـرجـ نيـ  
 زانیاری ياسایي و دادوړی زړی هـبـت، بـیـ دادپـروړی وا تـ  
 پاراستنی كـمـگـ له تاوان و پـروړـدـكـردنی تاوانباران، ئـوا بـ  
 تـواوـی له گـتـ هاوـان. بـمـام ئـسلام دـتـ دـبـت خوـن بـ خوـن  
 بشـردـت، تـكـردنـو وـشـبـكـرت و تـكـردنـو هـیچ مانا يـكـی تـری  
 نيـ جـگـ له تـتـ بـ تـتـ.

له لايـكـی تـريـشـو بـناغـی پـيوـندی خوـن و خـزانی لهـوـدا دـبينـت  
 كـ باوك يان باپـری باوك دـتـوانـت منداـكـی يان نـوـكـی بـكوژـت  
 و تـنـها فـيـديـيـكـ بدات. بـچی؟ چـونـكـ خـی خـاوـنی خوـنـكـی! چـونـكـ  
 مـيرـاـتـگـرـكان دـتـوانن له كوشتن زـگـاريان بـت و باوكـيش خـی  
 مـيرـاـتـگـر!

لـم پـيوـنـديـ خوـن و خـزانیـدا ژن و پـاو پـگـی تـواو  
 جـياوـزيان هـه. شايـتـحـای ژن يـكـسان بـ نيوـی شايـتـحـای پـاو،  
 ژنـيش نيوـی پـاو مـيرـات وـرـگـرت و كوشتنی ژنـكـی “خائين” بـ هـیچ  
 شـوـيـكـ بـ تاوان نازانـرت، له كـتـكـدا ژن ناتوانـت دـستی بـرز  
 بـكا تـو بـرامـبـر پـاوـكـی “خائين”. بـهـیچ شـوـيـكـ گـای ټايـنی  
 وـكـ سـيغـ و فرژنی هـه يـكـ له بـنـدـتـدا چـمـكـی “خيانـتی پـاو” بـ  
 مانای دـكـات.

لایـنـكـی تـر و ئـنـگـ گـرـنـگـرین لایـنی باـدـستی موسـمان بـسـر  
 كـافرـكانـدا. ياساـكانی شـريـعـت ئـماژ بـ هاوـاتی نـاـكـن، ئـماژ  
 بـ موسـمانان دـكـن. له گـمـاـی تـسـنـدـنـو وـی كـمـاری ئـسلامـيـدا  
 باس له و كـراو كـ ئـگـر موسـمانـكـ بـكوژـرت، بـكوژـكـ شايـنی له  
 سـدـارـدانـ. وا تـ ئـگـر كـسـكـی غـيرـ موسـمان بـكوژـرت سزاـكـی

جیاواز. یاسای تسمه نندنو باس لوو ناکات که د ب ت چی بکر ت  
سمه بار ت به کوشتنی ئ ندامانی که مگا. چمکی ئ ندامانی که مگا  
سمه ربخه له نایینه که یان هیچ جگه یه کی له م سیستم دا نیی.

به شکی دیکه ی پنهان یاسای قساس سه بار ت به یاساکانی په یوست به  
کوشتنی کافر کان له لایه ی بکتر وو. بهام له هیچ شو نه که ن گوتراو  
چی بکر ت ئ گره موسه مان کافر که بکوژ ت، چونکه له شریعتی  
ئیسلامیدا ئم به هیچ شهو یه که به کوشتن نازانر ت. وات په یکه م،  
یاساکانی په یوست به کوشتن جیاوازن له یاساکانی په یوست به  
موسه مانان ئ گره بکوژ و قوربانیه که کافر و ناموسه مان بن،  
دوو میش کوشتنی کافر به هیچ شهو یه که به کوشتن نازانر ت. ئم  
بیرکردن و ی نایینه ناتوانر ت به تگه یشتن و فله سفای م د برن و  
فله سفای دادپرووری و حوکمدان به هیچ جره له کدانو و  
خو نندنو و یکه و به بستر ت وو.

له پنهان یاسای تسمه نندنو دا حا ت دیکه شهن که له فاشیزم و  
نزیکن. له پنهان یاسای تسمه نندنو دا هاتوو، ئ گره که سکی عاق  
شه ت که بکوژ ت، ت نه د ب ت فیدیه یه که بدات. وات ئ گره د و م م ند  
بیت د توانی شه ت که کان بکوژیت و فیدیه بدیت و ژیان خ ت بژیت.  
فاشیزمی هیتله ر به ت و او ی ه مان کاری کرد. لایه نگری مر ف ت ندروست  
و به ه نتر و با د ست که کان بوو و که مئ ندام و دوا که و تووی د روونی  
به شایسته ی مردن د زانی. له ئیسلامدا مر ف به شه نازانر ت.  
د کر ت شه ت که کان به دانی فیدیه یه که که که متر له هی که سکی عه ق،  
بکوژر ت و سزا نه در ت.

که ی ئم یاسایان و نه یه کی کار ساتبار له سیستمی دادووری  
شریعت د دات به د ست وو. له سه ر بنه مای خو ن و تسمه ی خزانیه.  
سزای بکوژ که به زام ندی بنه مای قوربانیه که د ب ت. بنه مای  
قوربانیه که د توانن زام ندی بدن و ت نان ت واز له فیدیه که یان  
و له حا ت ت دا بکوژ که له ه ر سزایه که به یه رییه. باوک د توان ت  
مندا که ی بکوژ ت و د سیه که به فیدیه یه که یه کلایه بکا ت وو. که سکی  
عاق د توان ت شه ت که بکوژ ت و به پدانی فیدیه یه که د سیه که یه کلایه  
د به ت وو. م رد مافی ئ و ی ه یه ژنه "خیانه تکار" که ی بکوژ ت.  
ئ گره موسه مان که له لایه ی که سکی به باو وو کوژرا، ئ و د ب ت  
به باو که بکوژر ت، و فیدیه و زام ندی میراتگران و هتد، ئتر  
هیچ ئیعتبار کی ناب ت، بهام کوشتنی به باو له لایه ی  
موسه مان که و نه که ت نه به کوشتن نازانر ت، به که له ه ند که  
حا ت دا ئر کی موسه مانان، و که کوشتنی لاد ر کان، که واجب که له  
ئیسلامدا. و لیستی سزاکانی شریعت بریتیه له له سدار دان و  
قامچی له دان و به ر د باران کردن و به یه و کو ر کردن و فله دان له

بـرزايـيـوـ.

ئـم سـيـسـتـمـ خـي سـيـسـتـمـمـكـي بـرـهـمـهـنـانـي تـا وـانـ. سـيـسـتـمـي دـا دـوـري  
كـمـمـاري ئـيـسـلامـي مـاشـنـكـي ئـيـنـسـان كـوشـتـنـ. ئـامـرـكـي تـا وـانـكـاريـيـ.  
ئـامـري تـا وـانـ بـ مـا نـا فـرا وـانـكـي وـشـكـ. هـرـكـسـكـ لـم سـيـسـتـمـمـدا  
ئـكـ لـ زـيـنـدان بـسـر بـات، تـا وـانـي لـ دـر ئـنـجـامـدـرا وـ. اـسـت  
بـتـ هـ. نـا دـا دـپـروـرـانـ بـوـ. ئـي ئـگـر كـسـك لـ سـدـار  
بـدرت، بـردباران بـكرت، يان قامچي لـ بـدرت، يان ئـندامـكـانـي  
جـسـتـي بـنـ. هـروـكـ وـتم دـوـاي وـخـانـي كـمـمـاري ئـيـسـلامـي، پـويـسـتـ  
سـرلـنـو لـ هـمـو و كـيـسـكـان پـدا چـونـو وـيـان بـ بـكرتـوـ. بـمـ  
ئـو تـا وـانـي لـ دـسـيـي ئـو كـسـانـدا ئـنـجـامـدـرا وـ كـ سـزاي  
لـسـدـارـدان و بـردباران كـردنـيان بـسـردا سـپـنـرا وـ، بـهـيـچ شـتـك  
قـرـبـو و نـا كـرـتـوـ. ئـمـانـ تـا وـانـ كـ بـ هـمـيـشـ لـ مـلـفـي ئـشـي  
ئـم دـسـمـا تـدا دـمـنـنـوـ.

بـيـاي مـن يـكـكـ لـ ئـرـكـكـانـي حـكـومـتـي ئـيـنـسـانـي كـ جـگـاي ئـم  
دـسـمـا تـ دـگـرـتـوـ ئـوـيـي كـ هـمـو و ئـو دـا دـوـرـكـانـي شـريـعـت و  
هـمـو و ئـو وـانـي بـشـدارن لـ پـسـنـدـكـردن و جـبـجـكـردنـي ئـو  
يـاسـايـانـدا دـا دـگـايـي بـكات. ئـمـ وـانـيـكـ بـ مـرـقـايـتـي ئـمـ.  
دـنـدـتـرين، قـزـونـتـرين، بـرـفـرا وـانـتـرين لـسـدـارـدان لـ كـمـمـاري  
ئـيـسـلامـيـدا وـويـانـدا و بـيـاي مـن ئـگـر بـمانـوت ئـو لـسـدـارـدان  
لـ هـمـو و جـيـهانـدا هـبـوـشـنـينـوـ، پـويـسـتـمـ ئـم نـمـوـونـيـي بـخـرـتـ  
بـر چـا وـي جـيـهان. لـ هـمـو و شـوـنـكـي جـيـهان بـ بـ ئـا بـوـكـردنـي كـمـمـاري  
ئـيـسـلامـي لـسـدـارـدان قـدـغـ بـكرت. پـويـسـتـمـ ئـم نـمـوـونـيـي  
لـ قـا وـبـدرت و بـ هـمـو و لـيـك نـيـشان بـدرت كـ تـا وـان نـك بـ  
لـسـدـارـدان بـيـكو بـ بـنـبـكـردنـي هـزاري و نـايـكـسـانـي اـدـگـيرت.  
نـك هـر لـ ئـرـانـدا، بـيـكو لـ خـودـي ئـزـئا وـاي پـيـشـسـازـيـدا، هـر ئـم  
سـرـمـايـهـداريـيـي كـ نـائـمـنـي ئـا بـوـوري، هـزاري، بـبـشـي، خـورا فـاتـ  
ئـايـيـني و نـتـوـيـيـكـان بـرـهـمـدـهـنـتـوـ و بـنـمـاي تـا وـانـكـاري  
دـابـيـن دـكات. بـ نـمـوـونـيـي كـمـمـاري ئـيـسـلامـي كـ دـنـدـتـرين و دـر  
ئـيـنـسـانـيـتـرين سـيـسـتـمـي يـاسـايـي سـرـدـمـي ئـسـتـايـي، دـتـوانـين  
پـشـكـوتـو و تـرين سـيـسـتـمـي يـاسـايـي ئـمـمـ بـخـيـنـدـر پـرـسـيار و  
اـيـبـگـيـنـيـن كـ نـك تـنـيـا سـيـسـتـمـي يـاسـايـي و دـا دـوـري، بـيـكو هـمـو  
كـمـمـگـا دـبـ وـابـت لـسـر بـنـمـاي كـرامـتـي ئـيـنـسـانـي بـيـوـدـچـت.  
و هـيـوا دـارم كـاتـك كـمـمـاري ئـيـسـلامـي دـوـخـنـين، نـمـوـونـيـي لـ  
كـمـمـگـايـيـي كـي ئـيـنـسـانـي و تـگـيـشـتن و هـبـوـشـتـكـي نـو لـ يـاسـا و  
چـمـكـي تـا وـان و سـزا و دـا دـپـروـري، كـ چـنـديـن كـيلـمـتـر لـ پـشـوـيـي  
و لـ پـشـكـوتـو و تـرين كـمـمـگـا سـرـدـمـيـكـان مـرـقـدـسـتانـتـر، بـدـسـت  
بـهـنـين. بـدا خـو و كـمـمـگـاي ئـرـان لـ بـني ئـيزـكـدا يـي. نـك خـكـ

بہلہ کو حکومتی ٹیسلامی ٹیم دہلہ کی دروست کرد. تہلہ گیشتنی خہلہ ک لہ دادہلہ روی و تاوان و سزا، ٹہلہ و نیہلہ ک کماری ٹیسلامی بہلہ سہلہ ک مہلہ گیشدا سہلہ پاندوہلہ. بہلہ و خانندی ٹیم حکومتہلہ، سیستہلہ می دادوہلہ روی ک مہلہ گیشی ٹہلہ ران لہ کماری سہلہ سیالیستیدا دہلہ بہلہ نموونہلہ و مہلہ دہلہ بہلہ موو ک مہلہ گیشلہ مرہلہ فایہلہ تیہلہ کانی سہلہ ردہلہ می ٹہلہ ستا. \*

۲۲ ی ٹایاری ۲۰۱۱

ہوونکر دنہلہ و: ٹیم گفتوگہلہ یہلہ یہلہ کمار لہ ۱۲ ی ٹازاری ۲۰۰۸ لہ کمار ناہلہ جہلہ دید ٹہلہ نجامدراوہلہ.

## ہلہ خندہلہ ی ٹہلہ گیشہلہ یی بہلہ پہلہ یی ٹاہلہ اسستہلہ ی ٹیکہلہ شوانکار (ٹہلہ گیشہلہ یی شوانکار)، بہلہ نموونہلہ ی چہلہ ند شیعہلہ کی جہلہ میل ہلہ نجبہلہ ر. ٹہلہ نداد عیسا

ٹہلہ گیشہلہ پہلہ دراوہلہ کی یہلہ زدانی مہلہ زنہلہ بہلہ سہلہ رجہلہ مہلہ بوونہلہ وہلہ ران لہلہ مہلہ شوہلہ ندہلہ مرہلہ فایہلہ تی ٹہلہ ان بکات و لہلہ سہلہ ری بسازہلہ، لہلہ ہلہ مان کاتدا گہلہ وہلہ رکی تری بہلہ مرہلہ فہلہ خشوہلہ، بہلہ ٹہلہ وہلہ ی بہلہ کاری بہلہ ندہلہ، ٹہلہ ویش پہلہ دہلہ وترہلہ ٹہلہ قہلہ، ٹہلہ مہلہ ی نہلہ وہلہ ی ٹادہلہ میزاد لہلہ ٹہلہ گیشی بہلہ کار ہلہ نانی ٹہلہ قہلہ وہلہ، زہلہ رشت دہلہ گرینہلہ ٹہلہ ستہلہ ی خہلہ مان بہلہ نموونہلہ ٹہلہ گیشہلہ پارہلہ زی، جا چہلہ مرہلہ فایہلہ تی لہلہ زہلہ رکی لہلہ شتہلہ کان جیاوازن لہلہ گرتنہلہ ٹہلہ ستہلہ ی شتہلہ کان. ہلہ خندہلہ ی ٹہلہ گیشہلہ یی خہلہ لہلہ چہلہ ند ٹاہلہ استہلہ یہلہ ک دہلہ بینہلہ تہلہ وہلہ، یہلہ کک لہلہ و ٹاہلہ استانہلہ ٹیکہلہ شوانکاریہلہ، کمار باسی ٹہلہ انی لادہلہ کان دہلہ کات، لہلہ ووی گوزہلہ ران و پیشہلہ ی شوانکاریہلہ کان چہلہ بوہلہ، بہلہ یہلہ لہلہ ردا بہلہ پہلہ ویستمان زانی ٹہلہ و ٹاہلہ استہلہ یہلہ، لہلہ چہلہ ند نموونہلہ ی شیعہلہ جہلہ میل ہلہ نجبہلہ ر جہلہ جہلہ بکہلہ یں، ٹاہلہ چہلہ ٹہلہ نگی داوہلہ تہلہ لہلہ شیعہلہ کانی.

ٹہلہ گیشہلہ سہلہ رتا بہلہ یں، وک زاراوہلہ بزانیں، ٹیکہلہ ٹہلہ ٹی بہلہ چ شہلہ وازہلہ ک لای زمانہلہ کانی تر ناسہلہ ندراوہلہ، ہلہ ر وک سہلہ ران لہلہ بارہلہ یہلہ و دہلہ ست:

“خندى ژينگىيى(ئىكك لىژى) لىه ۋووى زاراۋى، ۋخندى ئىكك لىژى زاراۋىكى ئىنگلىزىيە، ۋشى (ئىكك كرىتىزم) (Ecocriticism) بىكارهاتوو، لى لاين (ارنىست هاىگل) زىندىۋ رىناسىكى ئىمانى بوو. لى سالى (۱۸۶۶)”. (ساران مامند عبد اللىه، ۲۰۲۲: ۶۰). سىرتى تايى ھىموو زاراۋىكى بى ئىنگلىز و يىنان دىگىتتۋى، چونكى ۋكى لاينى مەرىفى لى ئاستىكى بىرز دان. “خندى ژينگىيى مامى لىگى پىيوئىدى زىندووى نىۋان ئىدب و ژينگى سىروشتدا دىكات، و بىم شىۋى تىگىشتىكى قوتىر لى كارلىكى نىۋان ھىردوو زمان و ژينگى لى ئىدبدا دابىن دىكات. ۋخندى ژينگىيى ۋكى بىۋارىكى مەرىفى دىۋىمەند، چونكى يارمەتىمان دىدات لى ۋووى تىگىشتىن و ھىسەنگاندىن بى ئىدب و ھىر شىتىكى تىر ناۋ دىق. ئىدبى كوردىش ھىككوتوو بى ئىۋى ئىدبى ژينگىيى لىسەر جىبجى بىرىت. ۋخندى ژينگىيى ۋا لى مەرقى دىكات بى دووربىنىيەكى سىۋىۋى بىۋاننىت ژينگى، ۋخندى ژينگى بىدۋى ژينگىيى بى نمونى: ھىر كام لى گىشى خىزان و دانىشتىۋان و پىسىۋونى ژينگىيىش، كى بىھىۋى سىرھىدەدات”. (مىلك ئىحمەد، ۲۰۲۲: ۳). كىۋاتى، ژينگىيى بىرىچاۋ دىبىنىت، مەرقى تىدا ھىست بى خى دىكات، بىرىپىسار دىبىت لىۋ شىتەنى كى لى ناۋ سىروشت و ژينگىدا ھىيى. پىشتىر ئىكك شىۋانكارى بىۋ شىۋى لى سىروشت دىۋاننىت پىۋاىي، ئىۋى مەرقى دىبىستىتۋى بى خى ژينگى و سىروشتىكىيى، بىگومان سىروشتىش ۋنگدانىۋى مەرقى لى بىر ئىۋى تىدا ژىيان دىكات و خى بىرجىستى دىكات، بىيىش شاعىران ئىلھام و خىيا بى ناۋ شىعرە كانىيان لى سىروشت ۋردىگىر، چونكى ۋكى ئاۋىنىۋاىي مەرقى خى تىدا دىبىنىتۋى. شىۋانكارىيى ۋكىۋا خىكى دىژى تىكدان و كاۋى كىردى سىروشت دىبىنىت، بى تايىبىتى ھىۋىكانى مەرقى بى دىستىختىنى ۋزى. شىۋانكارىيى پىشت بى ھىۋونى ھىۋىكى لى سىروشت دىبىستىت، پىشت بى نمونىيى ۋونى سىروشت دىبىستىت، كى ئىم نمونىيى ۋونى سىروشت لى سىردىمى ھىۋچىرخدا شىكىتى ھىناۋى و ۋوبىۋووى ۋخندىيى ژينگىيى بوۋتۋى.

### ۋخندى ئىكك شىۋانكارى/ ژينگىيى شىۋانكارى

“شىعرى شىۋانكارى چىشنىكى ئىدبىيى، كى باس لى ژىيان و گوزىرانى لادى و دىھاتىكان دىكات. لى سىرتى تادا ئىم چىشنىۋا ناسندرا بوو، كى تايىبەت باسى شىۋانكارى بىكات، بىم دۋاتىر گىۋانى بىسەر داهات، زاراۋىكى لى ۋووى مەژۋىيىۋى ھىم چىشنى كىرا. بىسەر ژىيانى ئىۋا كاتى لادىكان دابىشكىرا، جا ھىر پىشەيىكى بىت.” (ساران مامند عبد اللىه، ۲۰۲۲: ۹۶). ھىر ۋكى ئامازىيى بى كىرايى، پىشتىر خىكى لى

گوندگان بڙلوی ژيان لاسر کارکردن بوو، بل تايبت ئو وجر پيشان ك زياتر باو بوو. كاري هر وري و جوتيازي و شوانكاري، ... بلام بل حوكمي پشكوتني سردم، كزي و لاوازي پو ديار، وكي پشتر نـماو. ئم خنـيـ كار لـسر ئو و دكات، كـ سـروشت لـو دقـ تـنها و كو و سيلـيـك ناماد نـيـ، بـكو نـشانـدـري ئـو وـيـ، كـ ميژووي مرف لـگـ مـژووي ژينگـيـ و لـ ناوي بوو، بـتـنها گـرنگـيـ دان نـيـ، بل كـشـكـاني مرف و و نـيـ، واتـ پـويستـ گـرنگـيـ بل كـشـ سـروشتـيـكـانـيش بـدر، لـ ئيـكـيـژي مرف دـكـيـتـو بـرامـبـر بـ ژينگـ لـ نـو جـرگـيـ و واي دـقـدا، ئو و دـقـانـيـ شـراو و ناديارن دـبـت هـستي ئيـكـيـژي تـدا بـت، (قـرـداغـي، ۲۰۲۰: ۳۵). بـگـومان مرف دـرخـري زـر شـت لـ ناو سـروشت كا تـك سـروشت لـ خـزمت مرف دـبـت، گـر پارـزگاري لـ بـكات و هـوي لـ ناو بـردنـي نـدات، تـنيا كار و باري خـي تـدا جـبـجـ بـكات. وكي پيشـكـاني كـ پـشو دـي كرد، ئـمـش دـبـت هـي سـروشت جواني خـي لـ دـست نـدات. پـيو نـدي نـوان مرف و ژينگـ: ”پـيو نـديـكي بـهـز لـ نـوان مرف و ژينگـ دا هـي، ئـم پـيو نـديـش بـ سـرـتايـي هـاتـنـ سـر زـوي مرف دـگـيـتـو و.

كـ هـسـوكـوتي لـگـ پـكـهـنـرـكـاني ژينگـيـي دـوـروـري خـيـكـردوـو، توانـيوـيـتي سوود لـ دـرامـتـ ساده و ساكارـكـاني ژينگـيـ سـروشتـيـي خـيـبـنـت.” (مهدى أحمد محمود، ۲۰۲۲: ۲۹). پـشو ژيانـي لادـ زـر ساكار بوو، وكي ئـستا كـ سردـم پـشـكـوتـو، تـكـنـلـژيا بالـي كـشاو بـسـر دنيا مرفـي بـ خـيـو و سـرقـا كـردوـو، ئـمـش واي كـردوـو، مرف و كو پـشي و و له شاخ و سـروشت نـكات، ئـگـرچـي بـ لايـني بڙلوي و ژانـيان ووي تـدـكـن. چـنـد نمـونـيـكي شـعـري بـ پـيـ ئـاـستـي ئيـكـ شوانـكاري لـ شـعـرـكـاني جـمـيل نـجـبـردا

ئـي خـيـكـينـ...

دـ و چيا و دـشت و زـوي

هي كـسـكـ بـي ناخـوي

هي كـسـكـ خـي دـيچـنـ

لـ پـناويا ماندوو دـبـ، بـرهـم دـنـ

من جوتيارم... لـسر كـوي بـواي بـتين

خـم داوـمـ باوـشي ژين

بـزبارـي، بـري جوتـياري جـمـ

زـوي و خاكي با پيرانم ورد دـكـم.

منی جوتیار

کرکاری برای گورم... ئاگای لَم

ئامرم ب دروست دکا

ب ککان و درون و سوی سوودی ئَم

جگرگی سروشت بست بست دکا

\_ لَم شیعر دا ب ئاشکرا شاعیر سروشت و ژینگای ب رجاسته کردوو،  
له خیدا باسی پیشی جووتیاری دکات، ل ب ر ئووی پیشی لادکان  
ژیانکی ساد و ساکار بوو، خیان م شغوو دکرد، ب نجبری و  
ککان ندان و ماندوو بوون ب بژوی ژیان. وشکانی ک ل شیعر ک  
دا ئامارای ب کردوو، د، چیا، دشت، زوی، ئَم کانگدان ووی  
سروشت. دت من جووتیارم باسی خی دکات ک چن ه و و ت کشان  
دات، له پناو ژیان. ل د رکی تر باسی زبار دکات، وات  
هر ووی ل کاتی گنجی خی. ب ککانی زوی باب و باپیرانی.

ل نمونایکی تری شیعی باسی شوانکاری دکات:

کاکای شوانی چا پووک و دل

دسزی بلیمت ب ل د بلو

بیلاوین و جیهان ب د جش

ب «لاوک» و «حیران» ل ب ر خامش

ب رامبری د سزت ببخش

ب او شوین دابن د بخش

ب ووبار ل و و گای جاران

دانیش ل ژیر سببری داران

ه ککش «ئاهی د ردی داری»

وو ک ر ک و و لوتکی هزاری

ئ م خاک جوانی سروشتی ژیان

دنگی ئاگرین ه د ب گیان!

د م د م ئ گگی شوینی ئاژت

هست و هیوای نو ئ چت دت

\_ شاعیر ب شوویکی و سف باسی شوان دکات، ک چن د بو و  
ئازای، ب شمشای دستی، بی ل بدات نغمی ئاواز و د ربینی  
دنگ زو ل کای، ئ و قسانای ل ناو سروشت دکرت، چونک  
شوانکار کان ل گ م و ما تیان شمشا بکار دنن. ب ب س  
بردنی کات و ژ ک یان دی ژنن. سروشت و ژینگای ب ب  
ن کردوو، ک دت ب او شوین دابن د بخش ب ووبار ل و و گای  
جاران دانیش ل ژیر سببری داران، ئ م د ر د رخی ئ و استیی،

کە لێ ئیکە شوانکاری باسی لێو کراوە. لێ گای گۆنەوانی  
بەسەرھات و ئێو ووداوانی کە وویوویان دەبوویو، لێ ژیا  
ژانەیاندا. ئێمەش هەوێکە بە دیاریکردنی لایەنی بەرجەستە کردنی  
سروشت.

لێ کەتاییدا بەمان دەرکەوت، شاعیران بە گرینگی لێ سروشت و  
ژینگەیان دواینە. چونکە سەرچاوی ئیلهام داڤشتنی خێا کانیان  
بوو. ئێگەر باسی جەمیل ئنجەریش بکەین، لێ و دوو نمونە  
شیعرەدا یەکە لێ ئاستە ژینگەکانی بەرجەستە کردوو، کە ئیکە  
شوانکارییە، باسی ژیا لاد و بژووی و بەسەرھات و ووداوان  
دەکات. خێان بە پیشە هەمە جەزەکان خەریک کردوو، وەک جوتیاری و  
کاری زوێ کەکان، شوانکاری، هەتد. گەشتن بەوێ کە خەنی  
ژینگەیی چەندە گرینگ و بایەخ دارە، لێ ژیا مەرڤدا بەیە، بە  
چاوکی بەرز لێ دێوانن، هەموو ئاستەکانی نەو خەنی ژینگەیی  
بە کات و سەردەمەک دەگۆنێو، باسی ئێو هەلومەرجە دێکن، کە  
ووی داو.

-----

سەرچاوە:

1. سەران مامند عبداللەه، (٢٠٢٣)، خەنی ئیکە لێژی لە شیعی  
هاوچەرخێ کوردیدا، بە نمونە شیعرەکانی شەڕکە بەکەس و  
سەباح ئنجەر، نامە دکتەر، کە لێژی زمان، زانکە  
سەلاح دین، هەولێر.
2. دلاوێر قەرەداغی، (٢٠٢٠)، لێر و لێو باران، دووراودوور  
هەتاو، چاپی یەکەم، تاران.
3. گەفاری کوردستانی نوێ، پ.ی.د.ملکە ئەحمەد، خەنی ژینگەیی  
وێکە بازەکی خەنی سەربەخێ پەنجشەممە، ٢٩٠٢٠٢٢
4. ئ. جەوھەر کرمانج، (٢٠٠٧)، دیوانی شیعر (جەمیل ئنجەر)،  
سەلامانی.
5. مەهدی أحمد محمود، (٢٠٢٢)، خەنی ژینگەیی لێ شیعی  
هاوچەرخێ کوردیدا، زانکە ئاپەیین، کە لێژی پەروردە  
قەبادز، بەشی کوردی.





# فلسفہ چی بخشیو بہ مرث؟ . نووسینی: یوسف ئیسماعیل

پیشگی:

کاریگری بہردوامی فلسفہ لیسر مرثای تی

فلسفہ دیسیپلین کی تہمن درٲٲ و ل سرتای شارستانیت و  
ہموو لایہ نکانی ثیانی مرثی گرتتو، ل یانی کانون و تا  
سردمی مڈرن، فلسفہ چاویلک کی بہ دابین کردو ک ل  
گگ یو و سیری جیہان و بیرکردن و ل مانای بوون بکرت و مانای  
و پرسہ ئان زانی مرث ووبووی دبتو، سرتای ئو  
گگ انکاری و گگ انکاری زرانہ کی بہ درٲٲای مٹو  
وویانداو، فلسفہ وک بہردی بناغی گگانی فیکری و کولتووری  
بہردوام بوو، ل استیدا دکر بہین فلسفہ کاریگری کی  
بہردوامی لیسر مرثای تی ہبوو و نرم و بہا کولتووری کی  
داشتوو و کاریگری لیسر لککیندی زانستی ہبوو و  
بناغی کی بہ بیاردانی ئخلاق و ئخلاق دابین کردو، ل م  
وتاردا بہدواداچوون بہ ئو گگای زرانہ دکین ک فلسفہ  
ثیانی مرثی دبوو مڈ و زیندوو کردتو، ہروہا پیونندی  
بہردوامی ل کک مگگی ئمڈا ل بہرچاو دگرین.

گشی کسی:

هه‌زی گه‌ینی بیرکه‌ فله‌سه‌فیه‌کان جگه‌ له‌وه‌ش بیرکه‌ فله‌سه‌فیه‌کان هه‌زی گه‌انکارییان هه‌یه‌ به‌ یارمه‌تیدان له‌ گه‌شه‌کردنی که‌سیدا. له‌که‌ه‌ینه‌وه‌ له‌ فله‌سه‌فه‌ گه‌ به‌ تاکه‌کان ده‌دات بیر له‌ به‌ها و بیروباوه‌ و هه‌به‌ژاردنه‌کانی خه‌یان به‌که‌نه‌وه‌. ته‌حه‌دای گریمان‌کانی په‌شوویان ده‌کات و هانی بیرکردنه‌وه‌ی هه‌خه‌نه‌گرانه‌ ده‌دات. تاکه‌کان له‌ گه‌ی پشکنینی تیه‌ری و سه‌لمانده‌ نه‌خلاقیه‌که‌نه‌وه‌ توانای نه‌وه‌یان هه‌یه‌ چوارچه‌وه‌ی نه‌خلاقه‌ خه‌یان دابه‌نه‌ژن و هه‌سته‌کی هه‌ونه‌تر به‌ ئامانه‌ج و ئاراسته‌ له‌ ژیانیا‌ندا په‌ره‌په‌بدنه‌. سه‌ره‌ه‌ای نه‌وه‌ش، له‌که‌ه‌ینه‌وه‌ی فله‌سه‌فه‌ی ده‌توانه‌ت یارمه‌تیده‌ر به‌ت له‌ چاندنی هاوسه‌زی و په‌زانینی زیاتر به‌ جه‌راوه‌ج‌ری دیدگا و نه‌زموونه‌ جیاوازه‌کان. به‌ گه‌شی له‌که‌ه‌ینه‌وه‌ له‌ فله‌سه‌فه‌ی توانای نه‌وه‌ی هه‌یه‌ که‌ گه‌انکاری و گه‌شه‌کردنی قوه‌ی که‌سی به‌نه‌ته‌ ئاراه‌.

### دادپه‌روه‌ری که‌مه‌له‌یه‌تی:

چه‌ن فله‌سه‌فه‌ ته‌گه‌یه‌شته‌مان له‌ نه‌خلاق و یه‌کسانی له‌ قاه‌ب داوه‌ فله‌سه‌فه‌ ته‌ه‌وانینه‌کی هه‌خه‌نه‌گرانه‌ی به‌ چه‌مکی دادپه‌روه‌ری که‌مه‌له‌یه‌تی دابین کردوه‌، که‌ ته‌ه‌وانینه‌مان به‌ نه‌خلاق و یه‌کسانی گه‌ه‌یه‌وه‌. له‌ وه‌ی مه‌ژوه‌یه‌وه‌ فله‌سه‌فه‌کان مه‌شومه‌یان له‌سه‌ر باشته‌رینه‌باز به‌ گه‌یه‌شته‌ به‌ دادپه‌روه‌ری که‌مه‌له‌یه‌تی کردوه‌، له‌ تیه‌ری نه‌فلاتون به‌ که‌مه‌گه‌ی ئاییدیه‌وه‌ تا نه‌خلاقه‌ فله‌زیله‌ته‌ی نه‌سته‌. فله‌سه‌فه‌ مه‌ده‌رنه‌تره‌کان، له‌وانه‌ جه‌ن او‌ه‌ز و مارتا نوسبام، هه‌وه‌یان داوه‌ دادپه‌روه‌ری که‌مه‌له‌یه‌تی به‌خه‌نه‌ په‌شه‌وه‌ی گوتاری سیاسیه‌وه‌. چه‌مکی "په‌رده‌ی نه‌زانی"ی او‌ه‌ز ده‌ته‌ته‌ که‌مه‌گه‌ ده‌به‌ته‌ هه‌وه‌بدات سیسته‌مه‌که‌ دروست به‌کات که‌ ده‌رفه‌ته‌ یه‌کسان به‌ هه‌مووان په‌شه‌شه‌ به‌کات، به‌به‌ گو‌دانه‌ تابه‌ته‌ندیه‌ تاکه‌ که‌سیه‌که‌نیه‌. به‌ هه‌مان شه‌وه‌ هه‌بازی تواناکانی نوسبام سه‌نا‌دارده‌که‌ به‌ یه‌کسانی ئابه‌وه‌ری و که‌مه‌له‌یه‌تی په‌شنیار ده‌کات که‌ له‌سه‌ر به‌نه‌مای که‌مه‌ته‌که‌ توانای مه‌یه‌ی گه‌شگیر دام‌زراوه‌. نه‌م هه‌باز فله‌سه‌فیه‌انه‌ هاند‌ری هه‌چاو‌کردنی قوه‌ه‌ترن به‌ نه‌وه‌ نایه‌کسانیه‌نه‌ی که‌ له‌ که‌مه‌گه‌گادا باون و چوارچه‌وه‌یه‌که‌ به‌ گه‌یه‌شته‌ به‌ دادپه‌روه‌ری که‌مه‌له‌یه‌تی زیاتر له‌ داها‌توودا ده‌ه‌سه‌نه‌.

### په‌شه‌وته‌نی زانسته‌:

هه‌یه‌ی فله‌سه‌فه‌ له‌ دا‌شته‌نی ته‌گه‌یه‌شته‌مان له‌ گه‌رده‌وه‌ن فله‌سه‌فه‌ هه‌ه‌ه‌ه‌ه‌کی چاره‌نووسه‌ساز ده‌گه‌ه‌ه‌ته‌ له‌ دا‌شته‌نی ته‌گه‌یه‌شته‌مان له‌ گه‌رده‌وه‌ن، به‌تایبه‌ته‌ کاته‌که‌ باس له‌ په‌شه‌وته‌نی زانسته‌ ده‌که‌ته‌. به‌ نه‌موونه‌ فله‌سه‌فه‌ی زانسته‌ یارمه‌تیده‌رمانه‌ به‌ نه‌وه‌ی ته‌به‌گه‌یه‌نه‌ که‌ زانیه‌ری زانسته‌ چه‌ن دروست ده‌به‌ته‌ و هه‌سه‌نگاندنی به‌ ده‌که‌ته‌. سه‌ره‌ه‌ای

ئەو، ش، مشتوم، فەلسەفەکان تەگەشتنمان لە چەمە زانستییەکانی  
وێک کات، هەکار و فەزا لە قەبە داو، کە کاریگەری گەڕان لەسەر  
تەگەشتنمان لە گەردوون هەیە. جگە لەو، ش، پەڕسەر فەلسەفەکان  
تەنانەت بوو، تە هەی دەزین، وەکی تەنەلکەیی هەگەر بەسەر  
کە بە یەكەمجار لەلایەن فەیلەسووفەکان و گەڕانمان کرا پەش ئەو  
لەلایەن فیزیایی ئەزموونییە و پەشتەست بکەر، و. بەم شەو، یە  
فەلسەفە لە پەشەوتنی زانستیدا زەر گەڕان، چونکە چوارچەو، یەکی  
تەری بە زاناکان دابەین دەکات بە ئەو، یە لە چوارچەو، یە کاربەکن و  
یارمەتیان دەدات بە بەرەمەنە زانیاری نوێ سەبارەت بە  
گەردوون.

### تەری سیاسی:

بەشداریەکانی فەلسەفە لە گەشتەپەدانی دیموکراسی و حوکمەانیدا  
تەری سیاسی ڕێکەوتن بەچاوی هەبە لە پەڕپەدانی دیموکراسی و  
حوکمەانیدا. بێرکەیی ئەو، یە کە پەڕسەر سیستمەکی دادپەروەر و  
دادپەروەرانی حکومەت هەبە، دەتوانرەت بەگەشت، و بە یەنانییە  
کەنەکان، بەتایبەتی بە بەرەمەنەکانی ئەفلاتون و ئەرسەتە. ئەم  
فەیلەسووفانە جەختیان لەسەر گەڕان سەقامگیری سیاسی و سەروەری یاسا  
و مافی هاووڵاتیان دەکرد، و. هەروەها تەریستەکانی سیاسی ڕێکەوتن  
چارەنووسەزانی هەبوو لە داڕشتنی سیستمی دیموکراسی مەدەرن.  
بێرەندانی وێک جەن لەک و ژان جاک سە دەیانگوت تاکەکان مافی  
سەروەتیان هەبە کە دەبەت لەلایەن حکومەت و پەڕسەر. هەروەها  
پەیان و ابوو دەسەلاتی حکومەت سەروەدار بەت و هاووڵاتیان لە  
چەنیەتی بەو، یە بردنەاندا قەسەیان هەبە. بە گەشتی فەلسەفە چەمە و  
ئەرگەو، نەتی چارەنووسەز لە دروستکردن و پاراستنی سیستمی  
دیموکراسی لە سەرانسەری جیهاندا دابەین کردووە.

### ئەنجام:

ئەگەر بە کەتاکانی فەلسەفە بە پەشەوتنی مەرقە لە کەتاییدا  
فەلسەفە ئەگەری بە کەتایی بە پەشەوتن بە مەرقە دابەین کردووە.  
فەلسەفە بە پەڕسەرکردن لە بیروباوەڕی تەقلیدی و گەڕان بەدوای  
بێرکەیی نوێ، ئاسە ئەرەیی فراوانتر کردووە و گەڕانی پەداین چەمە  
و شەوایی بێرکردن، وە نوێ پەڕپەدەین. بە درەزایی مەژوو فەلسەفە  
ڕێکەوتن گەڕان هەبوو لە داڕشتنی کەمەگا و پەشەوتنی زانست  
مەرقە. لە گەڕانی لەکەنەین، وە فەلسەفە تەگەشتنەکی قوو، تەرمەن لە  
خەمان و جیهانەکانمان و شوێنی خەمان تەیدا بەدەستەناو. فەلسەفە  
چوارچەو، یەکی بە بێرکردن، وە ڕەخنەگران و چارەسەرکردنی کەشەکان

دابین کردو، ئممش بوو ته هی پشکه وتنی زه له زانست و  
تکنه لایه زیادا. به کورتی فلسفه ئو ئامرازانی پهبه خشیوین که  
بتوانین قفلی تواناکانمان بکیندو و شته گوره کان به دست  
بهین. تهها به بهردوامبوون له به شداریکردن له لهکه کیندو هی  
فلسفه فیدایه که ده توانین هیوای بنیاتنای جیهانه کی باشته به  
خمان و نه وکانی داهاتوومان هه بهت.

- به باب ته که مپشتم به و سه رچاوان به به ستوو:
- John RAWLS. 'A Theory of Justice.' Original Edition, Harvard University Press
- Seyyed Hossein Nasr. 'The Heart of Islam.' Enduring Values for Humanity, Zondervan

# ننگدانده هی په ست که که نیالیزم له فیلمی زگار بوون. . به بهاز مجید

په ست که نیالیزم له فیلمی زگار بوون

“تیه ری په ست که نیالیزم که له بارودخ که ده که ته و که له  
ه ناوی داگیرکاریدا ده ته کای و. هه موو ئو بارودخ و  
هه نوم رجانای که له نه نجامی کارل کی داگیرکه ر و داگیرکراو ده نه  
کای و. په ده گوته په ست که نیالیزم.” ( نادر، ۲۰۲۰: ۵ )  
واته تیه ری په ست که نیالیزم له داگیرکار ده که ته و، چن  
کاریگره هی له سه ر جیهان و نه ته وکان داگیرکه ر چن کاریگره  
له سه ر داگیرکراو دروست ده کات، له هه موو له مانه ده که ته و.  
که واته ئو وای له م بارودخ ش ده که ته و په ده ده که ته تیه ری په ست  
که نیالیزم.

په ست که نیالیزم شه په یکه دیکه بیرکردنه و په له پاش  
که نیالیزم ( داگیرکاری ).

کە خەکانەک بێنیا ن داگیرکاری ژههاتای فەوتاند و ناتوانن بێر بکەن. گروپەک تێرکیان دروست کرد کە ئێدەبی نەبوو هەنایانە نەو ئێدەب، ئێوی پەست کەن نیالیزم بوو، کە لە داگیرکاری دیکەینەو.

پەیان وابوو داگیرکاری کەمە شواینەوارەکی نەگەتێ دروستی کردوو، پەچەوانەیی کەن نیالیزم، کە دەیانبوو دووبارە وەندەییکی تر بە ژههات دروست بکەن. دەیانبوو داگیرکاری نەهەن و ژههات زگار بکەن.

لەووی مەژوو و چەوارچەوێ جوگرافی پەست کەن نیالیزم ئێوا داگیرکاری پەسەییکی برفراوان و لەهەمان کاتیشدا چەندین شەوێ ئاوەگەیی کەلتووری هەیە. بەمش ئیشکال لە سنوور و چوارچەوێ مەژوو و جوگرافی دروست دەبەت، چونکە لە ووی مەژوو و مەژووێکی دوور و درێژی هەیە و لەسەر تە دێستەکی داگیرکاریدا کە دێنگی هەیە، ئێمش لە ووی مەژوو و چەند پرسیارەکی کردوو، لەسەر چ بەنەمایەک و پەوێرەکی مەژووێ کەن نیالیزم پەست کەن نیالیزم دیاریکەین؟ یایە داگیرکاری ئانگە نورمانەکان لە سەدەکانی ناوەڕاست و لەدوای ئێویش داگیرکردنی ئێرەند لە چوارچەوێ نەریت و پەسەکانی داگیرکاری جەگەیان دێبەت و؟ ئێمە ئێو پرسیاران و چەندین پرسیارێ تری لەم شەوێ بەردەوام لە چوارچەوێ ئێمە تێرە دووبارە خراوەتەو. دواچاریش ئێمە وەک ئیشکالەکی بۆاری مەژوو و جوگرافیای لەکەن نیالیزم پەست کەن نیالیزمدا ماوەت و ( نادر، ۲۰۲۰ : ۲۲ ).

لەووی جوگرافیای لەکەن نیالیزم پەست کەن نیالیزم بێر و بەچوونی جیاوازی لەسەر. چونکە زەمینەکانی پەسەیی داگیرکاری جیاوازن، هەر ئێمش جیاوازی بەچوونی لە نەوان لەکەلەران سەبارەت بەم تێرەدا هەبەت.

لەم بارەیی و لەکەن نیالیزم پەست کەن نیالیزمەکاندا دوو وەنگە هەن: هەندەک لە خەنگەران پەیان وایە، کە دێبەت خورتەنیشنگە سپەستەکانی وەک کەنەدا و نیوزلەندا و ئۆستەرالیایا لە سنووری پەست کەن نیالیزم هەژمار بکەن، بە بێگەیی ئێوێ کە دانیشتوانی ئێمە وەتانبە لەلایەن ئیمپریالیزمەکان پەراوەزخراون و ناچارکراون کە لەچوونی کەلتووری پەسە و بکەن.

هەندەکیتریشیان پەیان وایە ناکرەت خورتەنیشنگە سپەستەکان لە هەمان گوتار جە بکەن و کە هیندستان و کینیا تەدا جەگیر دەبن، چونکە خەیی سەرەکی لە لەکەن نیالیزم پەست کەن نیالیزم بریتیە لە نەژاد، بە نموونە لە داگیرکردنی هیندستاندا بابەتی نەژاد و وەنە،

کە هېبەدستان لە لایەن بەریتانیا داگیردەکر، پەيوەندی نەوان داگیرکەر و داگیرکراو نەژاد، کە نەژادی هیند و بەریتانیی، بەم سێپەستەکان نەژادی نیی، چونکە خورتەنشینگ سێپەستەکان هەم دەبنە داگیرکەر هەم دەبنە داگیرکراو ( نادر، ۲۰۲۰: ۲۳ ). واتە شپەستەکان نابن بە داگیرکرای، چونکە دسەتاتی ئۆو یان نیی، سێپەستەکان داگیر بکەن، بەم سێپەستەکان هەم دەبنە داگیرکەر هەم دەبنە داگیر کراو، چونکە توانا و دسەتاتیان هەیه تا شپەستەکان داگیر بکەن، و سێپەستەکانی ناوچەیهکی تریش دتوانەت ئۆو سێپەستانە داگیربکات، بەمش بابەتی نەژادی ئوون نابەت.

لەکۆمەڵە وە پەست کۆمەڵە نیالیزم مژووپیەکی دوور و درێژی هیه، بەو پەیهی پەيوەستە بە بابەتەکانی وەک ستەم و زوڵم و داگیرکەر و وەلاتی داگیرکرا و ئاگوگەیی زمانی و کەلتووری و ... هتە، ئەم نابەتەنەش خودی خەیان مژووپیەکی دوور و درێژیان هیه، کە هەندەیی مژووپی مرەفایەتی کەن، چونکە داگیرکەر لەدوای خەیی ئاگوگری زمانی و کەلتووری و زوڵم و ستەم و ووبەروو بوونە وە داگیرکرا دەنەتە کایەو.

ئەدەبیاتی پەست کۆمەڵە نیالیزمیش خەریکی لەکۆمەڵە وە داگیرکاریی. دەیهووت ئۆو لەدکانەو و دەرھاوشتانە تەبکاتەو کە ژەھەات و ئۆئاوای لەک جیاکردەتەو کە بوو تەھەیی دروستبوونی چاق و پەراوێز. ( نادر، ۲۰۲۰ : ۲۵ ). واتە نووسەرەن و خەنەگرانی ئەم تەیرە دەیانبەت ئۆو بیرکردنەو ئۆئاوا نەهەت سەبارت بە ئۆئاوا هەیان بوو، پەیان وابوو ئۆئاوا باشتەن و پەشکەوتووترن و شنبیر ترن. هەوڕووەها دەیانبوێست گەزەپەریشتیش نەهەن.

سینەماش ئامرازەکی هونەریی، بە نیشاندانی دیاردە و ووداو مژووپیەکان و کەلتوورەکان. لەمەدا دیاردەیهکی شارستانیی و لە جیهاندا بایەخی زەری پەدەرەت. بینەرانی سینەما پەيام و زانیاری و وەنە و جۆر دبینن و بەشەوێک لە شەوێکان تەیی دگات(خەر، ۲۰۲۱: ۸). خەکەکی زەر لە ژگاری ئەمەدا سەیری سینەما دگات، زەر لە دەرھەنەرانی سینەما ئۆو پەيام و مەبەستانەیان لە دونیای سینەمادا دگەیهنن. دەرھەنەرەن لە سەینەماو بەنەماکان و پەيامی پەست کۆمەڵە نیالیزم دگەینن، هەروەک فیلمی ( زەگار بوون ) هە ئۆنتەنی فاکوا بە نموونە هەناو تەو، باس لە پەست کۆمەڵە نیالیزم دگات.

ئامانجی ئەدەبیاتی پەست کۆمەڵە نیالیزم لەکۆمەڵە وەیی لە دید و بچوونەکانی ئۆئاوایە کە چەن سەیری ئۆو وەلاتانە دگەن و چەن بەردەوامی بەو سەیرکردنە دگەن و تاکوو درێژ بە داگیرکاری خەیی بدات. نووسەرانی پەست کۆمەڵە نیالیزم پەیان وایە دگەت دووبارە لە

بهره‌م‌ کلاسیکی‌کان جار‌کی تر تاوتو‌ بکر‌ت‌و و پ‌راو‌زخراو‌کان بکر‌ن‌و و س‌ن‌ت‌ر و جار‌کی تر پ‌گ‌ی‌خ‌یان ل‌ جیهان‌دا ب‌د‌ست‌بهن‌و ( نادر، ۲۰۲۲: ۳۸). وات‌ تی‌رستان و خن‌گرانی ئ‌م تی‌ر‌ ئامانجیان ئ‌و‌ی‌ ل‌ بیر و هزر و ب‌چوونی ژئ‌اوا‌ی‌کان بکر‌ن‌و، ک‌چ‌ن س‌یری ژ‌ه‌ات د‌ک‌ن. ه‌و‌ها نووس‌رانی ئ‌م ئ‌د‌ب‌ د‌یان‌و‌ بیر و ز‌ینی خ‌ک‌ و بین‌ران ل‌ داگیرکاری دایمان و پ‌راو‌ز بکر‌ن‌ س‌ن‌ت‌ر و ژ‌ئاوا ل‌ چ‌ق بخ‌ن. ه‌رو‌ها ژ‌ه‌ات‌تی‌کان متمان‌یان ب‌خ‌ ه‌ب‌ت و وار ل‌ لاساییکردن‌و‌ی‌ ک‌لتووری ژ‌ه‌ات‌ب‌ه‌ن‌ت. ئامانج‌کی‌تری نووس‌رانی ئ‌م ئ‌د‌ب‌ ئ‌و‌ی‌ ک‌ ک‌لتووری ن‌ت‌و‌ داگیرکراو‌کان بکر‌ن‌ چ‌قی نووسین‌کانیان و چ‌خت ل‌ زیندووکردن‌و‌ و ب‌ر‌پ‌دانی ناسنام‌ی ن‌ت‌و‌ی‌ د‌ک‌ن‌و‌. ( نادر، ۲۰۲۲: ۳۹).

وات‌ ئامانج‌کیت‌ری ئ‌م تی‌ر‌ ئ‌و‌ی‌ ئ‌و‌ ب‌های‌ی‌ چ‌ق و پ‌راو‌ز پ‌شتر ه‌بوو، ن‌یه‌ت‌، د‌ی‌وت‌ ب‌ت‌ ب‌های پ‌راو‌ز ک‌م‌تر نی‌ ل‌ ب‌های چ‌ق و ژ‌ه‌ات‌ واز ل‌ لاساییکردن‌و‌ی‌ ژ‌ئاوا ب‌ه‌ن‌ت. فیلمی‌ ز‌گاربوون ( emancipation ) ل‌ س‌ای ۲۰۲۲ ل‌ل‌این ئ‌ن‌ت‌نی فاکوا د‌ره‌ن‌راو‌. باس ل‌ ووداو‌کی م‌ژووی د‌ک‌ت. ئ‌م فیلم‌ باس ل‌ ووداو‌کی م‌ژووی ئ‌ک‌ت، باس ل‌و‌ ئ‌ک‌ت ک‌ ش‌پ‌ست‌کان کراون ب‌ ک‌یل‌ ل‌ ل‌این س‌پ‌ست‌کان، وات‌ کراون ب‌ ئاسنگ‌ر و ک‌یل‌. س‌ر‌ای‌ ئ‌و‌ی‌ ش‌پ‌ست‌کان کاریان ب‌ س‌پ‌ست‌کان د‌کرد، ئ‌شک‌نج‌ش ئ‌دران و ئازاریان د‌دان. پیت‌ریش ی‌ک‌ک‌ بوو ل‌و‌ ش‌پ‌ستان‌، پیت‌ر ک‌ ک‌س‌کی‌ چاون‌ترس و ب‌ه‌ز بوو. ک‌ د‌بینی ئ‌م ش‌پ‌ستان‌ ئازار د‌دران و کراوون ب‌ ک‌یل‌ پ‌ی‌ قبول ن‌د‌کرا و پ‌ر‌پ‌ر‌چدان‌و‌ی‌ ه‌بوو ب‌ س‌پ‌ست‌کان. پیت‌ر ه‌و‌یدا ا‌بک‌ت ب‌ ل‌ای سوپ‌ای کلین‌ت، ل‌و‌و‌ ووب‌رووی س‌پ‌ست‌کان بن‌و‌ و ج‌نگ ل‌ ب‌رامب‌ریان ب‌ر‌پا بک‌ن. چونک‌ ش‌پ‌ست‌کان داگیرکراوون ل‌ل‌این س‌پ‌ست‌کان و ب‌ ک‌یل‌ کراون. ب‌ی‌ پیت‌ر ه‌و‌یدا ووب‌رووی ب‌ت‌و‌ ئ‌ویش ب‌ یارم‌تی سوپ‌ای کلین‌ت، ب‌ئ‌و‌ی‌ ش‌پ‌ست‌کان ز‌گار بک‌ت و بگ‌ت‌و‌ ب‌ ناو خ‌زانی خ‌ی، ب‌ ئ‌م‌ش‌ گ‌شت‌کی م‌ترسیدار و پ‌ س‌رک‌ش ل‌ل‌گ‌ای زولکاو‌کان کرد، ب‌ ئ‌و‌ی‌ بگ‌ت‌ سوپ‌ای کلین‌ت.

ژ‌نگدان‌و‌ی‌ پ‌ست‌ ک‌ن‌ن‌یالیزم ل‌ فیلمی‌ ز‌گاربوون

۱\_ س‌ن‌ت‌ری و پ‌راو‌ز

ل‌م فیلم‌دا س‌پ‌ست‌کان س‌ن‌ت‌ر بوون و ش‌پ‌ست‌کان‌یش پ‌راو‌ز

بوون. چونک ټیټ شپې ستېکان کرابوون به کولای شول لږ لاین سپیټ ستېکان ول.

## ۲\_ بهای پړاو لږ کټ متر نیول چاق

که ټول ووپا (ټول ژناو) ساتل شوي وي، ټول ژوي به ټول شنبیر و دواک و توویان دادنا و داگیرکراو بوون، به ماش بوون به کولای و ژیا نیان د خست م ترسیی و لږ پناو پیدا د کړدنې پار، نمونې لږ م فیلم دا ټیټ شپې ستېکان خړیکي کاري ئاسنگری بوون، تا پار پدا بکن، ئم کارش زږ م ترسیدا بوو، چونک لږ لاین سپیټ ستېکان نازار و ټول شکنج د دران و کرابوون به کولای، به م دواتر که ټیټ شپې ستېکان لږ کټ تایدو ووب رووی سپیټ ستېکان بوون و و ج نگیان لږ گډ پدا کرد، ټیټ شپې ستېکان سړک و تن و زگار بوون. به ماش پړاو لږ به و جږ ن ما که پښتر ه بوو، پښتر بهای پړاو لږ کټ متر بوو لږ بهای چاق و به دواک و توویان دادنا. چاق به پړاو لږ نابت به چاق و پړاو لږ زیش به چاق نابت به پړاو لږ، وات ت و اوکری ی کترن و بهای هیچیان لږ ټول و ټر کټ متر نیول، ئم ماش پست کټ نیالیزم و ټول، ی کټ لږ پام کانی ئم فیلم ش ئم خا ټول گرینگی پست کټ نیالیزم.

۳\_ پست کټ نیالیزم باس لږ ج نګ و داگیرکاري د کات. ئم فیلم ش باس لږ داگیرکاري و ج نګ د کات، ئم ماش وایکړدو و خړیکي ټیټ شپې ستېکان به کولای و لږ ناو ژیا نکی ناخدا بږین. به نمونې سپیټ ستېکان ټیټ شپې ستېکان نانتان داگیرکړدو و کړدبوویان ئاس نګر و کولای خړیان، کاریان به ټیټ شپې ستېکان د کړد و ټول شکنجیان ددا و به بږد و امی ه و ی کوشتن و ئازادانی ټیټ شپې ستېکانیان ددا، لږ کټ تایدو ج نګ لږ نوان ټیټ شپې ست و سپیټ ستدا و ویدا، که لږ م فیکم دا ه بوو.

۴\_ لای نی خو نندن و شنبیری پښتگو خراپوو. لږ م فیلم دا لای نی خو نندن به ت و او بشتگو خرابو و ټیټ شپې ستېکان لږ بی ټول لږ بږر خو نندن بن، خړیکي ئاس نګری بوون و کرابوون به کولای.

۵\_ ټول نګدان و ټول ووپا ساتل شوي لږ م فیلم دا لږ م فیلم دا سپیټ ستېکان که ټول ژناوایین، ساتل شوي بوون و ټیټ شپې ستېکانیان داگیرکړدو و کړدبوویان به کولای خړیان، ټیټ شپې ستېکانیش که ټول فریقی بوون، کرا بوون به پړاو لږ و لږ لاین



سپیپستەکان حوکم دکران و داگیرکراوون.

۶\_ لاسا ییکردن و

للم فیلم دا ژهات ( شپستەکان) وک داگیرکرا لاسایی ئوو پاییان کردوو، ئویش ل کاره نانی چک و سیلاح و دروستکردنی سوپا، ئمش وایکردبوو بیر و هزری شپستەکان داگیر بکن.

۷\_ نگانن وئی ئو ویتەر للم فیلم دا

للم فیلمردا منداکان کراوون ب ئو ویتەر، مینیان ک دکردوو، ئمش م ترسیدار ل سەر ژیا نیان دروست دکن و پاییان د ت قایوو و کم ئ ندام دبوون.

۸\_ نگانن وئی ژر دست للم فیلم دا

للم فیلم دا شپست ژر دست ی و خاوان هز و دوو تلی سرب خ نیی. شپستەکان ژر دست ی سپیپستەکان بووین و ل لایین ئوو وپا برددوام ه وئی داگیرکردنیان داو و ببوون ب ک یل.

۹\_ نگانن وئی نژاد للم فیلم دا

سپیپستەکان خیان س پاندبوو ب سەر شپستەکان و حوکمیان دکردن، ک ئم بیر ک ی ش ل ل گ زپ رستی و س رچاو دکر، نژداک خ ی ب سەر نژادکی تر د س پ ن ت.

باز مجید

ئم باس ل ژر س رپ رشتی (مام ستا چاوو نیعمت) ئاماد کراو ل زانکی س ران

س رچاو کان:

۱\_ نادر: کوردستان عبولوهاب ، ۲۰۲۲، نگانن وئی پست ک نیالیزم ل مانن کانی ف رهاد پیربا دا، تزی دکترا، زانکی س ران، فاکتتی ئاداب، بشی زمانی کوردی.

۲\_ خدر: ئاریان سلیم ، ( ۲۰۲۱)ز، پیو ندی نوان شوناس و خباتی ن ت ویی ل باکوری کوردستان : فیلمی ز ب نموون، زانکی س ران، فاکتتی ئاداب، بشی ک م ناسی.

# پستک نیا لیزم ل فیلمی تای ب و ات. . زگار حز عبدالله

تیری پست ک نیا لیزم ل و هوم رج و بارودخی داگیرک  
د ک ک ت و.

مژووی ئم تیرش دیاری کراو نیی، بکو لگ س ر تای ه بوونی  
داگیرکاری ئم تیرش ه بو، وات مژووی کی دوور و در ژ  
ه ی. و داگیرکاریش پ س ی کی برفراوان و چ ندین ش و ی  
ئاوگر ری ه ی و ک زمان و ک لتوور و خاک و تاین هتد  
ه ی. ل ووی جوگرافیاش و ب چوونی جیاواز ه ی، ه ندکیان پ یان  
وای ک د ب ت خورتنشینگ سپی ست کانی و ک و ئوست ا یان و  
نیوزل ندا و ک ندا ل سنووری جوگرافیای ل ک ک ی ن و پ ست  
ک نیا ل ی کان ه ژمار بکرت. ب ب ک گ ی ئ و ی خ کی نشت ج بووی  
ئ م و اتا ت ن ش ل لای ن ئیمپریا کیزم و پ راو زخراون و ناچارکراون  
ک ل کچوونی ک لتووری پ ی و بکن.

ه ند کیتیشیان پ یان و ابو و ناکرت خورتنشینگ سپی ست کان ل  
ه مان گوتار ج بک ی ن و ک هیندستان و کینیا تیدا ج گیر د ک ر  
چونک خای س ر کی ل ل ک ک ی ن و ی پ ست ک نیا لیزم بریتی ل  
با ب تی ن ژاد، ل داگیرکردنی هندستان و کینیا با ب تی ن ژاد  
و و ن، ب نمون ل داگیرکاری هیندستان پ یو ندی ن وان داگیرک  
و داگیرکراو بریتی ل ن ژادی هندی و بریتانی. ب م  
ل خورتنشینگ سپی ست کاندا با ب تی ن ژاد و و ن.

ب م پ ی ش ب ت ل ووی ج وگرافی ل ک ک ی ن و ی تیری  
پستک نیا لیزم گشت جیهان

ئ و ی گشت خ ن گرانی تیری پست ک نیا لیزم ل س ر ی ک کن  
دووبار ه س نگان د ن و ی پ یو ندی ن ریتی ن وان گ و ر شار کان و  
دانیشتهانی داگیرک ر کان و ه رو ها ه و شان د ن و ی ش و کانی  
ئیمپریالیستی ل گ و یش و. ئ وان ها و ان ل س ر  
ل ک ک ی ن و کردن ل زو می داگیرکاری و داگیرکاری نو، ب رگری کردن

لـ بـ رانـبـر داگیرکاری. شوناسی داگیرکـر و داگیرکراو، نموونـکانی  
ئاـوگـری نـوان ئـم شوناسانـ و کـچـکردن بـ گـورـ شارـکان.  
نموونـکانی ئاـوگـری کـلتووری نـوان داگیرکـر و داگیرکراو،  
ئـنجامی تـکـبوونی هـردووک کـلتوورکـ.

تـیـری پـستکـنیالیزم مـژوویـکی دوور و درـژیان هـیـ بـ و پـیـی  
پـیـوستـ بـ بابـتـکانی وکـ داگیرکاری، وـاتـ داگیرکراوـکان زوـم  
و ستـمی داگیرکاری، ئاـوگـی کـلتووری ... هتـد. ئـم بابـتانـش لـ  
خودی خـیـاندا مـژوویـکی دوور و درـژیان هـیـ، کـ هـندـی مـژووی  
مرـفـایـتی کـنـن. چونکـ داگیرکاری لـ سـردـم و کاتـکـدا بـت  
ئاـوگـی کـلتووری و زوـم و ستـمی داگیرکاری و بـرـنگـاربوونـوی  
داگیرکراوی بـ رانـبـر بـ داگیرکـر بـ دوايـ خـیدا هـناوـ. مـژووی  
ئـم تـیـرـش دـگـتـو بـ سـدـی پـشوو، کـ لـوکاتـدا پـسـی  
داگیرکاری گـیـشتـبوو لـوتکـی خـی، کـمـمـکـکـ بابـتی وکـ  
بـرـنگـاربوونـوی وکـ بـرـنگـاربوونـوی داگیرکاری، قـسـکردن  
لـبارـی ئاـوگـری کـلتووری، نـژادی، سـپـست و شـپـست و  
تـکرـدنـوی کـلتووری داگیرکـر... هتـد. ئـم بابـتانـ دـکـنـ گـ و  
یشـی پـست کـنیالیزم.

ئـدـبیاتی پـست کـنیالیزم دـرخـری لـکـوتـکانی داگیرکاریـ و  
دـیـانـخـتـ ژـر پـرسـیار وـ. هـروـها ئـدـبیاتی پـستکـنیالیزم باس  
جـنگ و داگیرکرای و شـوازـکانی ئاـوگـی کـلتووری و زمانی و ئاین  
و ... هتـد نـوان وـاتی داگیرکـر و داگیرکراو دـخاتـ وـ. و  
ئـدـبیاتی پـست کـنیالیزم دـیـوت پـراوـز نـهـیت، وـ ئامانجی  
پـست کـنیالیزم ئـوـیـ جـیاوازی نـهـیت لـ نـوان شـرقی و  
غـربی، چونکـ ژـئاوا بـردـوام هـوی داگیرکردنی ژـهـاتی داوـ  
و بـ دواکـوتووی و نا شـنبیری دادـنـن، هـروـها پـیان وایـ  
ئـوان لـ ژـهـاتیـکان باشتـر و بـ دـسـمـاتـرن، بـیـ ئامانجی  
ئـدـبی ئـم تـیـر نـهـشتنی ئـم خاـیـ.

وـ ئـو بـنـمایانـی پـست کـنیالیزم لـ بـرهـمـ ئـدـبیـبیـکان  
دـاتـوـ ئـمانـن، سـنتـری و چـق، دوو گـیـ بوون، نـژادی،  
لاسا بیکردنـو، سـنتـر بوونـی وـی، شـپـست و سـپی پـست... هتـد.  
فیلمـی ئاـای بـ وـات، هـی بـهـمـنی قوبادی، لـ ساـی ۲۰۱۵ بـرهـم  
هـناوـ.

ئـم دوو کـسـ بـردـوام لـ هـوی کـمـکـکردن بـ کـمـمـگا کـیانـ:  
کـمـمـگـایـک کـ هـمووکات لهـگـه بارودـخی سهختی ژیان، جهـنگ و هـرشـی  
داعش پـیوهـندی هـیه.

(هـلی لـق) گـرانـیـژکی بـ شـوازی پا پـ کـ دـیـوت کوردستان بـ  
جیهان بناسـنیت و سـرنجی کـمـمـگای جیهانیش بـ کوردستان بـکـشـت

و ھەروەھا ھەستی کەمەگابوون بە خەکی کورد بەدات. نەریمان فەقەوانە، ئو بەھەی کەوتنەخوارووی فەقەکانی پەییکی شکاو، بەیی ناتوانت فەقەوانی بکات. نەریمان فەرگەییکی فەقەوانی بە منداڵانی کوردستان یەخستوو بەبام باوک و دایکی ھەندەک ل منداڵکان دواي بیستنی ئو ووداوی نەریمان، چیتەر منداڵکانیان نانەرن بە فەرگەکان بەبام نەریمان سوور ل سەر کارەکانی خە و لگە منداڵکان نەخشەییکی سەربازی بە کوردستان دادەنەن.

ئەم دوو بەش وەک دوو چیرەک، ھاوشانی یەکتەر و ھاوکات گرەدراوی یەکتەر. دەخی ئاڵز و ناخەشی کوردستان وا ل ھەلی لێف و نەریمان دەکات کە پشتیوانی و یارمەتی کەمەگاکەیان بکەن.

نەگدانەوی پەست کەنەنیالیزم ل فیلمی ئاڵای بە وەلات. ۱- ژەردەستە داگیرکردنی خاکی کورد ل لایەن داعشەو لەم فیلمەدا.

ھەروەھا بەردەوام کورد ژەردەستە بوو ل لایەن عەرب و تورک و ئێران. ۲- جەنگ لەم فیلمەدا بەس ل جەنگ و داگیرکردنی دەکرد ئەمەش خاکی گرینگی پەست کەنەنیالیزم کە پەستکەنەنیالیزم ئێنجام و لکەوتەکانی جەنگ و داگیرکاری دەخاتە وو

۳- لاسایکردنەو لەم فیلمەدا کورد لاسایی ئێژاواي دەکردەو ل بەکار ھەنانی چەک و دروستکردنی تەیار و بەرھەمھەنانی گەران بە نموونە ھونەرمانە ھەلی لێف دەیەوت وا ل کورد بکات لاسای ئو و وپا بکا تەو.

۴- بوونی ئو تر لەم فیلمەدا کورد کراوەتە ئووی تر

۵- سەنتەر و پەراوەز لەم فیلمەدا ئو و وپا بەستەر و ژەھەلاتیش پەراوەز.

ئەم نووسینە بەسەرپەرشتی:

م. چاوەنە نەعمەت سەلح ل زانکەي سەران ئامادەکراو

پەستکەنەنیالیزمی کلتوری ل

# ماني ( قـ برـ کی سـ گـ شـ لـ سـ ر گـ ی نوسـ یبـین ) ی فـ رهاد پـیرباـدا . . ئامادـ کردنی: خـرالـ دـ حـ عبدالـ

□

□

پـستـکـ نیالیزمی کلتوری لـ مانی ( قـ بری سـ گـ شـ ) ی فـ رهاد  
پـیرباـدا

بـ درـ ژای مـ ژووی ئـ دـ بیات لـ مامـ کردن و اـ فـ کردنی دـ ق لـ  
ئـ دـ بیاتـدا، ئـ دـ بیات کـ مـ تـیـری خـ یی لـ خـ گـرتوو، هـ ر  
تـیـرـ کـیش لـ چوارچـوای کـ مـ بـنـما و هـ نـد و وـانگـی  
جـاوازـو قـسـ یان لـ سـ ر دـ ق کردوو و دـ قـیان اـ فـ کردوو. یـ کـک  
لـ تـیـرـ خـ ییـکـان، تـیـری پـست کـ لـ نیالیزم. تـیـری خـ یی  
پـست کـ لـ نیالیزم لـ بارودـ خـ ک دـ کـ یـتـو، ئـ مـ ش لـ ناو جـ رگـی  
داگیرکاری دـ تـ ئاراو.

دکـتـر کوردستان عبدالوـهاب لـ بارـی وـش و زاراوـی کـ لـ نیالیزم  
دـ تـ: ((کـ لـ نیالیزم وـکو وـش و زاراوـ دوو واتای تا اـ دـ یـک  
جـاوازی هـ ی. وـکو وـش بـ واتای “ئاوـ دانکردنـو، ئاوـ دانی  
ویستن” دـ ت. ئـ و واتای یـ کـانـ بـ واتا سـ رـ تـایـیـکـی  
(کـ لـ نیالیزم). (کوردستان عبدالوـهاب، ۲۰۲۲: ۵).

بـ بـ وای (کیس گرین و ژـ لـ لبـها) ((وـشـ ی پـست کـ لـ نیالیزم  
دـ رـ خـ یی تـکـ ای کـ لـ تـورـ کـ، کـ پـرـ سـ ی ئـمـپـریـالیـستی لـ سـ رـ تـای  
داگیرکاریـو تاوـکو ئـستا خـستویـتـی ژـر دـ سـ تـات و کـ نـتـلی  
خـ یـو)) (هـمـداد حوسـن و سـ نـگـ ر نازم: ۲۶۹).

مـ مانی قـ بری سـ گـ شـ باس لـ گـ نـجـک دـ کات بـ ناوی (فـ رـ یدوون) کـ  
دوای لـ دـ ستدانی دایک و باوکی خـ ی لـ دنیایی دـ رـ و و مـ رـ فـ کان  
دوورخـستـ تـو لـ ئـ شـ کـ و تـکی کوردستان ژیان بـ سـ ر دـ بات، دوای  
چـ ند ساـ ک بـ یار دـ دات بـ دوای باوکیدا بـ گـ تـ و بیدـ زـ تـو، کـ  
تـنـها زانـیاریـک لـ سـ ری بـزانیت گـ کـ ی لـ ئـ ژئاوای کوردستان  
واتـ تورکیا، گـ کـ کـ شـ ی بـ سـ گـ شـ ی هـ کـ نـراو، لـ رـ دا کاتـک

فەریدوون دښت د ځای بڼه پیاوړتیا ته تورکیا هره لږگه پیاوړتیا  
 توشی چې ندین بڼه رښت و ناخښی د بڼه، ئووی گرفتې سرکیش بوو،  
 پیاوړتیا بوو بڼه شوونکی د ژر بڼه نژاد و نه تڼوکی خښی، له  
 بناغښو و ئامانچ و کاری فەریدوون کارکی ئاسان نابڼه، که بڼه  
 هڅی و چاونه ترسی له خاکی نه یاری نه ژادکې بڼه دواي و و  
 جښتې باوکی بگڼو، بڼه له ترسی دوزمنداری تورک بڼه امېر بڼه  
 کورد له بناغښو و نژاد و ئامانچکې حېشار دډات، که ئمېش  
 وایکړوو ئم هزر و ښتارې بیرکې پښت کڼو نیالیزمی له خښیدا  
 بڼه جښتې بکات، له دژایې تی تورک بڼه رامېر کورد، ئه ناشیزمی تی  
 تورکی بڼه دژایې مژوو له وځکې شڼو انگړی و داگیرکاری دابوون  
 بڼه رامېر بڼه کورد هره وک له قېبری سڼگڼو فەریدوون دښت کاتک  
 باوکم کتې بکې بڼه ناوی (سوېتان عوسمانیې کان) بڼه رچاوکوت تیايدا  
 نووسرا بوو "سوېتان عوسمانیې له کاتې داگیرکردنی و ښتانی  
 کورداندا، همیشې ژرې ئرمېن و ئاشووری و ئافرې ته کورد کانېان بڼه  
 ئسیر گرتوو، وک که نيزک بڼه دیاری بڼه ئمیر و پاشا و  
 والیې کانېان ناردوو، یانش وک کوکې له بازارې کڼېلې فرېشان،  
 له بازارې مافوورفرېشان، ئو کڼېلې کانېان فڼوشتوو!!" (فرهاد  
 پیربا، ۲۰۱۹: ۱۴۳)، ئم مام ښوونکې تورک بڼه رامېر کورد  
 بڼه شوې بکې ښوونکې هڅوې چې وساندنې وې کوردې پڼو دیارې، دواي  
 هڅوې داگیرکاری نه تڼو، هڅوې زڼاندنی شڼو ف و ئابووی کورد و  
 ژنی کوردیش دراو، فەریدوون بڼه وامي پڼه دډات، که له دواي  
 خوښندنې وای ئم کتې له لایېن باوکیې و "حیزی یې کگرتووی ئیسلامی  
 چونکې سر بڼه میتی تورکیا بوون، شکایې تیان له باوکم کړدبو، ئیدی  
 باوکم حوکمی سڼ سا و شش مانگی بڼه دڼو" (فرهاد پیربا،  
 ۲۰۱۹: ۱۴۳) بڼه هڅو سوکوتې تورکیا بڼه رامېر کورد دڼه کڼو ښت  
 تاکی تورک چاوکوېرانه ناککې له گڼو میلې تی کورد.

ناهه مووارکردنی فڼزای دڼوون لای تاکی کورد له لایېن نه یاربوونی  
 نه تڼوې توک هڅو خاې نه بوو، بڼه جڼو ئو کاتې فەریدوون  
 دڼوې خښی ئامادې بکات له چوون بڼه گڼو ان بڼه دواي باوکیدا، که له  
 شوونکې باغستان له ښوېرې، ئیبراهیمی هاوې له ناو  
 ئشکوتې کڼدا، بڼه وردی ئام ژگاری فەریدوون دځای له وای ناسنامې  
 خښی حېشار بدات وک فەریدوون دگڼو تڼو دښت " ئیبراهیم  
 دڼوگڼو هڅو مان جڼو جلوبڼو گڼو ئوان بڼه، بڼه هر کوکې چووم،  
 وک ئوان ښو فتار بکېم و قسې بکېم و نان بخېم و بجوېم و، زمانی  
 ئوانش بڼه هر زمانکې قسې بکېن، دڼو بڼه تڼو وای وک خڼان  
 فڼرېم، ئگڼو رڼو ځوانو ځوانو، ئوا ئیدی هڅو رڼو له  
 دښتیا نا زگارت نابڼه و تڼو چې!" (فرهاد پیربا، ۲۰۱۹: ۲۳) بڼه

سرنجدان لـم دـقـدا، مـرـقـ وـک بوونـو وـرـکی ئازاد لـدا یک بوو،  
هـمـیشـ ناسنامـی جـگـی شانازیمـ ندیـتی، بـمـام هـوـدان بـ  
حـشاردانی ناسنامـکـت و ئازاد نـبوون لـوی وـک خـت بـزیت،  
گرفتـکی ناهـمووار لـ ئارادایـ، ئـمـش نائارمی بوونی تاکی کورد  
لـنـو خاکی ئـژئاوادا، کـ ئـناشیزمی نـتـوی کورد، بـ توندیـو  
اسیزمیـتی خـی دـسـپـنـت بـسـر تاکی کوردا، هـر ئـم  
مامـکردنـی ئـژئاوای تورکیاش وایکرد، فـرـیدوون لـکاتی گـان  
بـدوای باوکیا، بـ نهـنی بهـتـو، لـ بناغـی چوونـ بـ ئـژئاوا  
لـسـی بـمـای درـ گـای بـی و بـجـر ترسی دـبـین قسـی دـی  
هـبوو، هـرچـند عاشری ئـندان دـبـت و چـندین جار دـیـو قسـی  
دـی خـی و ئامانجی هاتنی بـ ئـژئاوا پـ بـت، بـمـام ترسی  
جـندـرمـکانی ترکیا ئـژنـی شکا ندبوو بـ بـدـنگی مایـو.

نائارمی دـروونی فـردـیدوون لـنـوان دوو دـی و دـو وـکـ مانـوی،  
کاریگـری ئـناشیزمی ئـژئاوایـ، کـ دـخـکی ناهـموواری بـ تاکی  
کورد دروست کردوو، لـجـگـی دـخـکی ئیمپریشنیزمی، هـر وـک  
فـرـیدوون دـت “من هـندـی لـ کـنتـی جـندرمـ تورکـکانی سـر  
گـ دـترسام، هـندـ لـ ئـندان و ئـو خـزانـ کورد بـلـنگازـی  
هاوسـفـرم نـدـترسام” (فـرهـاد پیربا، ۲۰۱۹: ۶۳)، بـ تیشک خستـ  
سـر ئـم گوتـی، ناهـموواری دـروونی فـرـیدوون بـشـوـیـکی  
استـوـخـ دـرـکـوت، ترسی مـسـلـی خـزانـکی کوردی، ترسی خـکی  
کورد، نیـ بـکو ئـژئاوا بـجـر باوی فـرـیدوونیان کوشتوو،  
هـتا ترسی لـ کوردی ئـژئاوایش بـ دروست بووه، کـ هـگـری هـمان  
بیروباوی تورک بن. دوای ئاشکرا بوونی فـرـیدوون، لـلـاین  
دـستـیـکی جـندرمـکانی تورک دـگیرـت و دـست و چاو بـستراوانـ  
دـیگـرن لـ شوـنـکی پـ لـ پیسی و بـن ناخـشدا، بـ توندیـو  
مامـی لـگـ دـکـن و ناسنامـی ئاشکرا دـکـن، بـ درـزن ناوی  
دـبن، وـک فـرـیدوون وتـی” بـ توـیـوـتی درـ دـکاتـ درـ  
دـکات” پاشان لـ شوـنـکی دیکـ یـکـکی پـی دـت “— واتـ باوکیشـ  
هـر فـرـیدوون پیرداود سلـمانـ؟ // فـرـیدوون: بـ // زلـیـک لـ  
فـرـیدوون دا // — بـ ‘گـورـم’ هـی بـچـکـ بـراز! هـی درـزنی  
کـران باوک. ... است قسا بـکـ” (فـرهـاد پیربا، ۲۰۱۹: ۸۳) لـ  
استیدا لـ بناغـو فـرـیدوون درـزن بوو، بـمـام ترسی فـرـیدوون  
لـ تورک وای لـکرد ناسنامـکـی حـشاربدات و درـ بکات، هـر ئـمـش  
وایکرد ناهـموواری لـ دـروونی فـرـیدووندا دروست بکات، لـ  
دیوـکشـو سووکایـتی کردن بـ کـسایـتی و بـشـوـیـکی زا  
توندوتیژی و دزـوی تاکی ئـژئاوای تورک بـرامبـر کورد دـرـکـوت.

لیستی س رچا و کان:

د. کوردستان عبدالوهاب نادر (۲۰۲۲) ر نگان و ی پست  
ک ل نیالیزم ل مان کان ف رهاد پیربا، دکت رانام، زانکی  
س ران.

هیمداد حوس و س نگر نازم، باز ئ د بید کان، ه ول ر،  
ناو ندی ئا و ر.

ف رهاد پیربا (۲۰۱۹) ق برکی س گ ش، ه ول ر، چا پخان ی ش هاب.



## ل نا و استی ش قام .. ن وزاد ب ندی

و ک س ر باز، ل بر کان ج ن گ ا ب ت و ..

ما ش ک ن با د رگای ب بکا ت و ..

ک س ن ب باسی ئ و ساتان ی ب بکا

م رگ نمایشی جل و برگی ل پش چاویا ئ کرد .. ئیغرای ئ کرد



ههتا بيبا ..

وگ ئو کرکار ئاوار یی ل قیندوو یگ،

قوتاری بوو و .. کنا کان ی اگ یانندن پیرزبایی ل دکن ، ک  
ل مردن زگاری بوو و به ئاوار یی و برستی و بکسی شاد بتهو  
..

وگ ئو مندا یی ل هتیوخان چا و ئکاتوو و .. بتانییگ ئ ب  
ب باوکی و .. با یفکیش ب دایکی ...

ل ناو استی شقام ، ائوو ستم ،

ب ل شکی ته ندروستوو پشوازیی ل دنیا یگ خم و دتوندیی ئکم  
..

ئاو بملاولادا نادموو ، چونک ئزانم هیچ شت نابینم دم خش  
کا ..

اوستان ، ئینزارکی زردم ب ددند و

ئ ب بام .. بام ب کو ؟

ل دفتروکی بر باخمما ، ناوی ئو شوئنانی تیای ، بیان  
چووم و قبیان بیم ..

ناوی ئو کسان ی تیای ، توقیان لگم کردم و نیندککانیان  
ههککشام ..

ناوی ئو ووزان ی تیای ، بارانی شیان

باراند و ..

او یان نام تا گیشتموو ناو زیندانکم ..

پخفکم ، ئوی ک هزاران جار ب خونی ناخش گولل باران  
کراو ..

سریندکم ، ئوی هزاران جار ب فرمسی ناگهان ، خنکاو ...

ل ناو استی شقامک ائوو ستم .. ئموو ب هنگاو کانم بام :  
ب تمان بچن ب کو ؟

نمونه و به خور به به : به تهایت نمونه چی وناک کیتونه ؟ چی  
ووشک کیتونه ؟ نشنه پکها تن به کام درخت بکی ؟

چاوم نمونه : لهه زیاتر چیت پیشان دم ؟ دوکونه نمونه : نهگر  
لهگه ما دی ، وهره .. من دوو خوله کی تر نهگه م ..

به تها مام به خه به به : نمونه باووش به چ ماتونه سوار کی دلیفهری  
نهکیتونه ؟ نمونه پنجره کی چنده ما سواغ نه دی ؟ چنده پیرزن ،  
تننگه نه فاس نهکیت و نه یبه کی به قاوشی چاودهری وورد ؟

درخت په نمونه : بجوونه ، تها یش نهشکه کامان له مدهره .. پهنج  
خوله کی تر ، خوله کی تاز کی جهنگ دهست په نهکا ..

سواکه که ره دهته گام و به گریانونه په نمونه : یه که له سه  
ملیه نه کی خهش به ختی ختم بهد ره .. نهزای وات به نهکام خوا ، گهگه  
دارخورمات له به ههشتا به به ونه ..

به شاگرد مهتعمه نه نمونه : له ره و تا مردن ، چنده نانخواردنی په  
نهچه ؟

سه چوار ته کسی ، له چوارد وره ائه وستن ، له نهوان خه یاندا ،  
له سه ره من ، نه به به شه یان .. له سه ره نه و کی کام یان من ههگرن و  
بمه نه و به موجه مفع دهوائیری منایی ؟

مزره سه و ، په نمونه : به قسم بکه ، سه یار کهت به هه رچه نه به  
بیفره شه و

وهره لهگه فهریکه نهککه نه نمونه یه به جهگایه ههشتا فیهشک له  
نه داو .. ههشتا که مپانیای حیز به کان موساتحه و ئیفرازیان  
نه کردوو .. ههشتا وشکه سایی نه یه رزاو نه شک نهج کی به .. ههشتا  
کولله سه رخه وی تیا نه شکانه دوو .. دوپشک چزووی تیا تاقی  
نه کرد ته و ..

به کهتره باریکه یه کی پهکراو نه نمونه : به چی له ره نه نیشته و له  
بدن ؟ خه ناسمان یه کهتی و پارتی و مری باشماخ و خاپووری له  
نیه .. خه به به به نهزین ئیش ناکا .. خه گهز په رستی له به یه  
که ترا نیه .. به چی تا ههزت تیا یه هه نه فای ، تا دهگرگه کانی که ناری  
؟ تا نه وپه کی ملپه چی شینی زه ریاکان .. کهاوی سپی چیاکان .. ؟ به  
هه نه فای ؟

کادیرکم لږ پښه يا نښه و گيرفانم په نښه کا لږ سمی نښه و پياوانښه  
نښه مښه شته يان دروست کرد .. پښه يان نښه کا لږ و سروودږ درنه يان  
نښه يان کرد لږ د راوی ته لپ و .. نښه و خښه يان بښه وږ کرد ...  
گيرفانم په نښه کا لږ سويچي و نه وشي کيل مښه تر سفر .. نښه و حريه نښه م  
پيشان نښه دا لږ قوتابخانه ي شښه شښه د چوون و بوون لږ نارايشتي  
تيقيي کان ..

لږ کښه يږه ي نښه راني نښه مښه : گڼه ! نښه و نښه کاني کيسران ،  
نښه مښه کي نښه نښه وږه ي ؟

کيسرا نښه مښه لږ بږه و لږ ، لږ شښه ته سلیمي سوپا کي عومږ نښه ..  
گوښه سورخي لږ مښه بزانه ، پښه شښه گوللږ بارانکړدنې ، خښه ي نښه کوږه ..  
خښه يام و سښه عدي بزانه ، و باعيات و گوښه ستان گڼه ته لږ نښه دن ..

- نښه چي لږ کوږه ؟

جښه گايه کم لږ ديارۍ کڼه تا لږ مښه ي ..

لږ گايه کم لږ ديارۍ کڼه ،

لږ مښه يان نښه لږه ي ، نښه چڼه هات و چڼه ي ..

لږ کوږه نښه چي ؟

دږه تيرږه نښه و پرسيارۍ لږ دووبارۍ نښه کردمږه .. سوپا يښه کيش  
نامادږه باش .. سيلاح .. اجيم .. نښه مېوږه انس ..

سوپا يښه کيش پښه يامنږه و مايک و کامږه و

لږ گڼه ي هښه موو لږ نښه کان و لا ئيلا هښه ئيلا هښه و

چڼه کوش و داس ..

لږ کڼه تره باريکږه يښه کي تيرږه ريست کڼه بوو بوونږه و ،

لږ فيشږه کڼه کرا بوو لږ بښه ږنگ .

هښه تا دوايي .....

شيعري / نښه وزاد لږ نښه 21.../ مایسی 2023

# خون کا نم پان ل ئاشتی . ئیلھام مورا دی

ژن کورد کی لاوم و  
هواسراو ب ه ناسی شونم و  
م رگ و زار  
دووراو ب حی دشت و چیاکانی نیشتمان  
ووژ ل و فا و  
ئستوورتر ل قام تی چیاکان و  
س رک شتر ل دوندی ئارارات  
دم کانگای ئفین و  
چاوم تاسم ندی ب ژنی دوولبر  
چرک چرک کات کان ل تمم نم ت د پور و  
ئزمون کانم فیلم کی تگازی ل بر  
ش ب بای ش ودا د لوورند  
ک چی خون کانم پان ل ئاشتی  
من بل نم داو ک داها توو بی گ نم د دا  
من شازنی دلری ئم ج ژوانم  
شیدایی ب ووخسارما د پور و  
تا گ یشتن ب ئامانج  
کورت چیروک خای ح شار داو.

سند  
ئیلھام مورا دی

بیر و ریید کا نی  
ف ق ی کی

# گوم ۱۰۰-۶۲- ش ما بار وانی

(۶۲)

ف ق ی کی ش ش وو

ل حو جر و قوتا بخانی مح م دید، ف ق ی کی ل گ مان بوو، ز ها و ی بووین.

ف ق ی کی، س ر تا ه مووان و کی پ پوول ی و مر ق کی کی حانی و ز خواناس ل حانی ببووین، ب م دواتر د رک و ت ه موومان فریومان خواردوو و و نی. ه موو شت کمان ب ئاشکرا بوو و ل ک تایید کیدا ماسکی ساخت ی ووی ئ و ف ق ی کی ک و ت.

ئ و ف ق ی کی ز ر دوو وو بوو، ه رس عات و خ ی ب ن گ کی د گ ی، ه ر کات و ب ش واز ک د رد ک و ت و ب زمان ک د دوا!

د م یک پ سنی بزووتن و ی ئیسلامی د دا، د م کی دیک س ر دانی ک م ی ئیسلامی د کرد و د یگوت ع لی با پیر ع بق ری. د م کیش د بوو ب س ف و مام ستا م لاء بدولج باری ز ر گ ز وی د برد ک شک هانی ئاسمان.

ئ ژ دواتر د یگوت، س فیزم خوراف ی و م دحی ئ نسا رولئیسلام و م لاکر کاری د کرد. ئ و پ شووتر ل ز ر گ ز وی و ناو س فید کان ف ق یاتی کرد بوو.

ب خوا و ب م ژوویش ب م، ک ل وان کان ی ف ق یاتی، ف ق ی کی زیر کیش بوو.

ب تایید تی ل ن حو و س ر ف و زمانی ع ر بی. ب حو کمی ئ و ی ل شو ن کی نریک مووس ها تبوو.

جا ئ و ف ق ی، باب تی ئ و گ گ ی ن فیکر و و و ه ر ژ م دحکردنی ئ است ی کی، ت بعن لای م لاکان وای ن د گوت، ت نها لای من ئ و ی د درکاند.

لای م لاکان خ ی و کو ی کگرتوو ی کی ت مام ع یار و ز ر د س ز پیشان د دا.

ل نواندن و نمایشدا ف ق ی کی تا ب بیت ز رزان و زیر ک بوو. ئ و د بوا ئ کت ر و شان کار بوا ی، ن ک ف ق. هاهاها. زمان کی ع یب ن ب ت، ز ر لووس و ع جیبی پ و بوو. ب قس شیرین کان ی س رنجی ه مووانی ب خ ی ا د ک شا.

ز ر م کربازیش بوو. ل کاتی قس کردن، کچان ئ ین و نازی د کرد. جا ب و ب ن ی و، ل گای ئ و نمایش و زمان لووسی و، توانی ق ناعت ب مجر و م لاکان ب ن ت، ب و ی ل ناو مزگ و ت و ل

دډر وای حوجر و دوور ل تډک ډاوی فډک ګانی تر، ژوور ګی تایب و  
تډ نهی و بدن. دواي خوښندنې وان ګان و نانخواردن، بډڅی ل و  
ژوور دمای و و دڅوت.

ئ و مډلایانې ک وان ګان ب ډم ډگوت و، ه موویان ب ډاراستی  
حیزب و ئایدی لډیا ی ګګرتووبوون.

تډ نها دان ګیان ډب، ک ډموجاهید و ک ډبزووتن وای ئیسلامی  
بوو، مډلا(ع. مډمک).

ئ و مډلا ک ډبزووتن وای، حافیزولقورئانیش بوو. وان ګی فیهی  
ئیسلامی(فتح القریب) ی ب ډم ډگوت و.

ئ لډق، زړزړ ک یفی ب من و هروها ئ و فډک ډی زمانلووس  
د هات.

لای ئ و فډک ډی زمانلووس ګوتبووی: من هی ئ و نیم، لډر و ل  
ګونجی ئ و مزګوت و دانیشم. څزګ جهاد ه بواي و بډداریم تډا  
ګرډبا، بډام ئاڅ، چی ل ه ګګشانی تډم ن و زرووف بګم.  
فډک ډی ک څی ئ وای ب من باسګرډ.

ئ و مډلای ل فیکرډا زړ توندبوو. ډډک نازانم چن بوو ل ګاتی  
وان ګوتن و، باب تی دروستبوونی مرډ هات ناو باب تډک و مډلا  
داب زیډ سړ(PKK) و ګوتی: مارکسی و بډباو، ل ګاتی دډسټپ ګی  
پډڅی ک نا ګګیان، مډبډستی(میدیا Tv) بوو، ه موو بډیانیک، فیکری  
داروین و تیډری پډر سډنن پډڅش د ګن. ئ وان بیروباو ډچپ و  
ه ګګی مولحیدن. مډلا سډبارت ب (پارتي ګګکارانی کوردستان) وای  
ګوت.

ډډک ګوتم: مام ډستا و ډنډچرګانن و و ډنډک څی ډا ډ؟

ګوتی ډډر، ډرام و شډر ډن دروست نیی.

من څشم ئ وګات فډک ډی کی زړ توند بووم و ل ناڅ و بیروباو ګی  
جهادیم ه بوو!

دواتر قس ګی ئ و مډلای(و ډنډک څان و و ډنډچرګانن) ګګم

ب مام ډستاګانمان(مډلا ی ګګرتوو ګان) ګوت. مډلاګان زړ ب و توو و  
ق ډس بوون و ګوتیان ئ و پیاو، ک ډبزووتن وای و زړ توند،  
ګو ګی ب ډنګرن، ئ و ئ و مډشکی فډک ګانمان ل دډش و ډن. سا ګی  
دواتر ئ و مډلای ل وان ګوتن و ډما. ئ وای ګاستی ب، نازانم  
ه ګګر ګی چی بوو، بډام پډچت ه ډر ب و بډی و ل ابرا ب.

خلیفہؑ ئبوالعباسی صہ فاح و  
کارہ کا نی۔۔ ئامادہ کردن: فارس  
عارف و سہ فیر زرار

ناساندنی ئبوو عباَس ع بدوللای کوئی محمدی کوئی عباَس ئبوو عباَس نازناو کک یی تی لسا ای ۱۰۵/۷۲۳ ز ل حمیم ل دایک بوو ل خاکی الشا ل ب لقا ل شامدا ، ل و ش پ رو رد بو ل ژ یی ۱۲ مانگی بیع. ل سالی ۱۳۲ کی مانگی تشرینی ی ک می سالی ۷۴۹ ز ایی بیع تیان پ داو و خ لاف تی پ اسپ ردرا ل کوو ف ئ و ش د کر ت. ل ی کچونک ه ی ل ن وان ناوی ئبوو عباَسی خو ن ئ ژ و ناوی ئبوو ج فح ری م نسوو ی بی م ژوو نوسان نازناوی ع بدوللای (الاصفر) یان ب خ لیفی خو ند ئ ژ دانا واتا بچوک چونک ت م نی ل م نسوو ی برای بچوکر بوو و کوو ن ریت کی پی و کراو ل لاین خ لیف کان و ل کاتی ه لیزاردنیاندا ئبوو عباَس ل مزگ و تی کوو وتار کی خو ند و تیادا ئامانجی ه لگیرسانی ش ش عباَسی وون کرد و نات و او و ک موو کوئی ئ م وی کانی د رخست ب ز و تک رانی خ لاف تی و سف کردن پ یمانی شی ب کوو فی کان دا ک و ا پالیشتی ش رش ک یان کرد موچ کان یان زیاد بکات. و بیری خست ن و ک ئ و (خو ند ئ ژوو ش ش گ )

ئەبوو لعباسى خەلىفە لى كووفە نىشتە چىۋو. واش ديار ئۆ و بى دىركەوت كە كووفە باروودە خەكى دىگمە نو جياوازی ھەيە ئۆ ویش بەھەي پشتگیری نە كەردنى زەربەي دانىشتوانە كەي لى شەشە شى ە باسى جا لى شەشە نكە وتوانى ئىمام ەلى بوون بەيە خەلىفە بە شەشە نكە نىزىكتر بارىكرد ناسراو بوو بە (ھاشىمىيە الكووفە) بەلام زەرى نە خەيەندە لى وەش بارى كەرد. بە النبائە كە دىكە وەتە. شەشە لەتى كووفە. لى سەر ووبارى فوۋات لى سالى (۱۳۴ كى / ۷۵۱ زەينى) لى تە نىشتى دا شارەكى بەخزى درووست كەرد ناسراو بوو بە ھاشىمىيە النبائە كە وە تەيدا نىشتە چە بوو تەمەردن لى سالى (۱۳۶ كى / ۷۵۴ زەينى).

ئەبوو لعباس زەربەیی ماوی خەلافەتی بەجەگیر کردنی دەسلاتی بەسەر برد ئەو بوو ووبەووی ئەو سەرکردە عەبەد بانە بوویوە کەوا پشتیوانی ئومەویەکانیان دیکرد پاشان هەندە لەو سەرکردانەی لەناو برد کەوا پالپشتیان کرد بە گەشتن بە دەسلەت پاش ئەوێ کە نیازیان هەبوو جیا ببەو. وەکو (ئەبو سەلەمە لەخەللا) ئەبوو عەباس کەسەکی دەست بلابوو ، بەبەز، ژیر، زەرشەرمەن، ووشە جوان، ئەو

بـخـشـنـد تـرـیـن کـس بـوـو، هـر گـیـز بـلـلـنـی نـدـاـو دواى بـخـات  
 و بـلـلـکـو کـی هـلـلـسـا و تـا تـوا و نـبـت و بـلـسـر ئـنـگـوسـیـلـکـی  
 نـخـشـا نـدـو و یـتـی (اللـه یـقـی عـبـدـاللـه و بـیـومـن) و اـتـا خـوا جـی مـتـمـا نـی  
 عـبـدولـلـایـو و بـا و یـشـی پـی هـی دـگـگـنـو و کـوا و تـو یـتـی « نـزـمـتـرـیـن  
 خـلـکـو و سـوا تـرـیـنـیـان ئـو و کـسـی یـز یـل بـد سـت پـار ز بـزـان  
 و نـر مـو و نـیـان بـلـسـر شـی بـزـان » و هـر و هـا و تـو یـتـی « ئـگـر  
 نـر مـو و نـیـان خـرا پـ بـ ئـوا دـا و اى لـبـور دـن مـوعـجـیـز یـ خـا گـری  
 ئـا کـار کـی جـوانـن تـنـها ئـو و کـاتـن نـبـت کـ دین سووک دـبـت و سـولـتـان  
 لـوا ز دـبـت ، پـلـل نـکـر دـن سـتـا یـشـکـرا و تـنـها لـکـاتـی دـر فـتـان دـان  
 نـبـت « ئـبـو و لـعـبـاس زـر حـزى لـدـم تـقـق پـیا و ان و دـانـیـشـتـنـی  
 زـانـیـان بـو ، هـانـی ئـدـب و گـرـانـی دـا و ، خـلـاتـی شـاعـیر و  
 گـرـانـیـبـژانـی کـر دـو و .

### رـهـشـتـی نـا و خـ لـسـر دـمـی ئـبـولـعـبـاس دـا

ئـبـولـعـبـاس کـا تـک بـیـعـتـی پـ در ا بـ خـلـا فـت دـسـلـاتـئ هـر هـنـد ی  
 سـر بـاز کـانـی بـو و جـا سـو پـاکـی خـی ئـا مـاد دـکـر د بـ پـلـا مـار دـانـی  
 ئـومـو و یـکـان هـشـتـا کـار و بـار ی بـد سـت بـانـگـخـوا زان بـو و بـی ئـر کـی  
 زـر گـران بـو و چـونـک لـسـر ی پـو یـسـت بـو و دـسـلـاتـی عـبـاس یـکـان جـگـیر  
 بـکـات بـی و اى بـیـنـی پـشـت بـ مـام و بـرا زاکـانـی بـبـسـتـی یان بـشـد اریـان  
 پـ بـکـات تـا و کـو بـا مـگـخـوا زان دـسـلـات قـر خ نـکـن ئـو و بـو و  
 (سـولـیـمـانـی کـور ی عـلی مـامـی) کـر د بـ و الـی بـسـر و (ئـیـسـمـاعـیـلی کـور ی  
 عـلی) مـامـی لـسـر (کـور ، ئـهـوا ز) مـامـی (دـا و د ی کـور ی عـلی) لـسـر ئـیـجـاز  
 یـمـن) و مـامـی (عـبـدو لـای کـور ی عـلی) کـر د بـسـر پـر رـشـتـی جـنـگ دـژ ی  
 مـر و انـی دـو و هـم و ئـبـو جـعـفـر ی بـرا یـی بـ شـر کـانـی (یـز یـد ی کـور ی  
 هـوبـه بـر) و اد یـار جـر بـز اریـیـک دـتـوسـی بـو و لـلـای هـنـد ی لـو  
 سـر کـر دـانـی کـوا لـ شـر شـی لـسـر شـانـیـان هـسـتـا کـسـانـی دـی بـهـمـی  
 هـول تـکـشـانـیـان بـ بـجـ بـی خـلـیـفـ دـلـنـیـای دـانـن ئـو و بـو و  
 نـوسـرا و کـی بـ حـسـنـی کـور ی فـو حـتـوبـ نـار د کـا تـک ئـبـو جـعـفـر ی بـرا ی  
 کـر د هـا و لـی گـوتـی: دـلـنـیـا بـ سـر بـاز سـبـاز ی خـتـن و سـر کـر د شـ  
 سـر کـر د ی خـتـن بـلـام حـز م دـکـر د بـرا کـم ئـا مـاد بـت سـر پـر رـشـتـی  
 کـار کـ بـکـات .

### هـشـتـی دـر کـی لـسـر دـمـی ئـبـو لـعـبـاس

بـر ر ی خـر هـا تـو لـاتـی دـو و بـار دـو چـاری مـتـر سـیـکـی گـور بـو و لـایـن  
 چـیـنـیـکـانـو . چـونـک ئـمـانـن شـقـی بـار و د خـی مـوسـو لـمـانـان و ئـو  
 بـشـایـیـی کـ و و خـانـی دـو و تـی ئـژ نـا و اى تـور کـکـان هـنـایـی کـا یـو و ،  
 بـهـهـز انـی بـ فـرا و انـکـر د نـی دـسـلـاتـکـیـان لـ و لـاتـی دـو و  
 و و بـار لـسـا 132 کـ / 750 ز سـو پـای چـیـنـی شـاری سـیـاب دـا گـیر د و و لـر انـیـان



کرد . لاسای دواتر مامانانی نوان (ئخشی و فرغان ) و پاشای شایان بیهانی و هریشان کرد ساری شاش و گماریان دا و پاشاکیان بزرها ت ژرد سلاتیان سرکردی موسومانان (زیادی کوئی ساج) که تاز ششی (شریکی کوئی شخ مهری) کپ کردبوو (بوخارا) توانی سوپای چینی بشکند سارسر وباری ۱۳۳ (گراز) لمانگی زلجخایدی کوئی ئیباهیم که ئبوو موسلیم وک فمان وویک سارسر (بخ) دایمزرادن

### بیری بزننتی

دووئی تی بزننتی سودی لو و پشوی و رگرت که بائی کهشابوو بسرسر دوی تی ئیسلامی جا ئیمپاتر (قسطنطین) ی پنجم سارسرکوتوو بوو فراوانکردنی سنورکی بیری و خرها ت. هریش کرد سارسر (شام و جزیر) شارو قاکانی داگیرکرد لاسای 133 کهچی پاشای ناوبراو هریش کرد سارسر ناوچکانی ئرمینیا و قلائی (پیود و سیبوئیس- واتا ئرزوم) ی داگیرکرد سوپاس عیاسی بسارسرکردای تی (موخددی کوئی موقت) نمیتوانی بیری هریش که بگرت پاشان قلائی (کماخ) ی لارسر وباری فوات داگیر کرد و هریش کرد سارسر جزیر قاکانی حدث و ملطیه داگیرکرد و قلائی (سمیساطی) ویرانکرد.

### هلولستی موسولمانان

هلولستی موسومانان م ووداوان لارسر تا هلولستی موسومانان سنوردار بوو . بلام بربربری بهز دبوو بزوتن ویک ساری هدادا بربریچ دانوی هریشکانی بزننتیکان ل سالی 134 دوو هزی نارد ب سارسر ناوچی ملطیه یکمیان بسارسرکردای تی (مامی ساج و عیسی کوئی علی) توانیان پزینی شار که ویران بکن دوو میان بسارسرکردای تی محمدی کوئی نلس که توانی بچت ناو قلائی طوان هروها کهتای ئم ساس بسارسرکردای تی (عبدالل ی کوئی حبیبی فهری) وانانی (صقلیه و ساردینیا) کرد لاسای (136) ئرکی نامادکردنی هلمتک ب ئاسیای بچوک (عبدللی کوئی علی) سپارد که مامی بوو و فرمان رمان وای شام بوو.

### وزارت ل ساردمی ئبو لعیاسدا

وزارت ل ساردمی ئبو لعیاسدا پستی و زیر راست و خ لپاش سارسرکوتنی سوپای حیاسی بسارسر سوپای ئم ویدا پش بیح تدان ب ئبو حیاسی خونرژ ب خلافات داهندرا ئم پستش سیستمکی دیرینی فارسی کاتک خلیف حیاس سیستمی و وزارت پسند کرد بپشکوتنی دولت پیری ساند ل دابشکردنی دسلات ئم ش بیهاندانی فارسکان کاریگاری خراسانیکان هات ئنجام ئو بو

(ئەبوسەلەم) لىخلا كىردى ۋە زىر ئال خەلىفە ئەبۇ لىباس لارى نەبوو بىلام لى سەردەمى ئەبۇ سەلەم دەسلەتلى ۋە زىر دىارى نەكرابوو ھەرچەند ناۋى ۋە زىرى لىندىراپوو بىلام دەسلەتلى نەبوو لى دىوانەكان بىنمۇنە لى دىوانى دارائى يان دىوانى سەربازى ھتە ۋەك باس كراۋ ۋە زىر خەزى لىبوو پەستى ھەموو ئىدارى بىگىرەتە ۋە دەست ھەموو كاروبارى دەولەت جەبەجە بىكەت بىلام دەسلەتلى خەلىفە رەگر بوو.

### سەرھەلدانى سىستەمەكە

سەرھەلدانى سىستەمەكە ئەۋجا ئەم سىستەمە گەشەي كىردى لى سەردەمى خەلىباسى يەكەم جەگر بوو ۋە دەسلەتلى ۋە زىر دىارى كرا ئەۋبو ۋە زارەت كەمەلى ئىش ۋە كارى دىارىكرەۋ ۋە ياساۋ رەسائى بى ۋە زىر دانا گرەنگەرىنىان سەربەرىشتى كىردى دىوانى دارائى ۋە دىوانى خەركىردىن سەربەرىشتى كىردى باج ۋە رەگرەن كەكەردەنەۋەي ھەموو دەسلەتلى مەدەنى ۋە سەربازى دران بىۋە زىر جەگە لىۋ ئەركىە گەشتىانەي خەلىفە بى ۋە زىرى دەدا ۋە زىر جە خەلىفە دەگرەتەۋە لىخەكرەنى واتا دەستە راستى خەلىفە

ۋە زارەت لى سەردەمى خەلىباسى دوو جەربوون

1. ۋە زارەتلى جەبەجەكرەن: بى جەبەجەكرەنى فەرمانەكانى خەلىفە داندراپوو ۋە زىر بەي. نەبوو ھەر لىخەيەۋە رەفتار بىكەت لىم حالەتەدا ۋەك ئەلقەي گەياندەن ۋابوو لى نەۋان ئىمام ۋە گەل

2. ۋە زارەتلى دەسلەت پەدان : بى تەۋاۋەتلى ۋە زىر بى ھەبوو دەست لى كارو بارى دەولەت ۋە رەبەدات ئەمەش پەش ئەۋەي خەلىفە دەسلەتلى دەداتە لىگەل ئەۋشدا خەلىفە مەفى ئەۋەي ھەيە لى لىبەردىنى ۋە دانانى جەنشىنەتلى بى ئەكەسانەي كە ۋە زىر پەست پە داۋن ۋە كاتەك دەسلەتلى خەلىفەي خەلىباسى لاۋاز بوو ۋە زىر پەۋپەيەي بەرزبويەۋە.

---

پەست كەكەكە نەلىزەم ۋە فەلمى ۱۴

# تاريخ موز وک نمونہ . . ر وا محمّد

تیسری پست کے نیالیزم لے بارود کے دے کے تے وے کے لے ہے ناوی  
داگیرکاری وے ساری ہے داوے، بے واتی کی تر تے وے بارود کے وے لے و  
مے رجے لے تے نجامی پے سے داگیرکاری وے وے کارلے کی نہوان  
داگیرکرے وے داگیرکراوے وے ٹاے وے کے لے تور وے بے گڑدا چوونے وے  
گواتاری داگیرکرے وے ہتے دروست دے بے تے، پے دے گوتے پست  
کے نیالیزم، واتی تیسری پست کے نیالیزم لے وے بارود کے وے  
حالتانے دے کے تے وے۔

بے گومان پست کے نیالیزم وے کو ہے تیورے کی تر چوارچے وے وے سنوری  
خے ہے، بے وے پے یے تے وے بابے تانے کے پے شتر باسماں کردے، کے  
پست کے نیالیزم لے پے سے داگیرکاری وے ٹاے وے کے لے لتوری  
دے کا یے وے، پست کے نیالیزم باس لے وے بارود کے دے کات کے دواے  
داگیرکاری دروست دے بے تے، کے داگیرکرے چن بے ردے وامے بے  
داگیرکردنے کے دے داتے، چن بیرے تاکے کانی داگیرکراوے داگیردے کاتے،  
چن بیرے کے نٹے دے کات وے گوتاری خے لے مے شکیاں دے تے چے سپے نہ۔  
لے سے رے تادے تے تے بیاتے تے دے بیاتے ٹینگلیزی زمانے پے گوتراوے،  
کے وے کو دیار دے یے کی نوے لے تے دے بیاتے جیہان دے لے ساے (۱۹۶۰) دے  
سے رے ہے داوے، تے وے شے لے کاتے کدے بوے کے نہ تے وے داگیرکراوے کان  
دے ستیان کردے بے نووسینی تے دے بیاتے خے یان وے زے بے شے بے زمانے  
ٹینگلیزی بوے تے وے بے رے مانے شے کے لے لایے خے کی نہ تے وے  
داگیرکراوے کان وے نووسراوے تے وے، لے تے دے بیاتے ٹینگلیزی لے وے  
بے ہا وے گرنگیے وے کے متر نہ بوے، بے یے ناوے رے تے دے بیاتے ٹینگلیزی  
زمانے، واتی لے سے ردے می دواے جے نگ زارے وے (تے دے بیاتے ٹینگلیزی  
زمانے) جے گے (تے دے بیاتے ٹینگلیزی) وے (تے دے بیاتے ٹے مریکایے)  
گرتے وے۔ تے وان دے یانویست بے پے شنیاز کردنے زارے وے (تے دے بیاتے  
ٹینگلیزی زمانے) پے کھاتے فرے کولتوری وے فرے نہ تے وے یے تے وے  
تے دے بیاتانے تے مے بے زمانے ٹینگلیزی دے نو سرے پے شان بدے،  
دواتر ناوے کے گے اے بے (تے دے بیاتے وے ہا وے بے رے وے ندے خوازے کان)  
تے مے ناوے مانے شے ناوے مانے کی سیاسی، بے تے دے بیاتے تے وے وے تانے  
بے کار دے ہات کے کے وے تبونے چوار چے وے ٹیمپراتے رے تی بے ریتانیے  
پے شوے، لے کے تاییدے تے مے زارے وے شے گے او بوے بے (تے دے بیاتے پست  
کے نیالیزم) وے بے باوے ہے ندے لے بیرمے ندان پست کے نیالیزم  
ہے مان تے دے بیاتے وے ہاتے ہا وے بے رے وے ندے خوازے کان تے نیا لے وے



ئامانجى سەررىكى ئىددىياتى پەست كۆپىنچە نىيالىزم ھەۋەدانى بىلەن تەڭگە يىتىش  
لە چەننىتى بىلەن مەھەننى ئىم گوتارە و ئۆتكۈزۈش، بىلەن واتايدىكى  
دىكە، ئىددىياتى پەست كۆپىنچە نىيالىزم لىككە يىتىۋېتىدۇ ۋە بىلەن چۈشەنچە كەينى  
ئۆزئارا، كەچەن سەيرى ئۆزى مىللەتەن دىكەت ۋە چەن بىلەن رەتەۋامى  
بىلەن سەيىر كەندە دىدات ۋە بىلەن جىھانى دىكەت، تەكۈرەن بىلەن  
داڭىر كەرىيە كەي خەي بدات، لىك سىستەمى نوۋى جىھاندا مىللەتە  
زىگەر بولۇپ كەن لىك داڭىر كەرىيە تە ئىستاش بىلەن جەرىكە لىك جەرىكەن داڭىر  
كەراۋەن، چۈنكە (ناسنامە، مەف، مە ۋە دارايان) كەراۋەن تە ئامانجە، تە  
ئىستاش بىر ۋە پەيىقى ئۆزئارا باۋ ۋە باۋا دىستە، بىلەن ئىم مە بىستەش  
نوسەرانى پەست كۆپىنچە نىيالىزم لىك ۋە باۋا دىكەن كە دىكەت بىلەن مە  
كەسىكى كەن جەرىكە دىكە تەۋتە بىلەن ۋە پەراۋەن خەۋەر كەن  
بىلەن ۋە سەنتەر ۋە جەرىكە دىكە پەيىقى خەيەن لىك مەۋە جىھاندا  
بىلەن سەت بەلەن ۋە، بىلەن سەستى ئۆزى شارستەن تە بىلەن كە  
ئۆزئارا يەنە كەن پەنەسەيەن كەدەۋە، ئۆزى نوۋەرانە باۋا يەنە ۋە  
بىلەن يىتىش بىلەن ئامانجە دىكەت سەرتە تە ئۆزە تەيەن كەن باۋا بىلەن  
خەيەن بىلەن ۋە مەنەيەن بىلەن خەيەن ھەتە ۋە پەشت بىلەن كەلتۈرى سەنە  
خەيەن بىلەن سەنە ۋە ۋەز لىك لاسا يەندە ۋە كەلتۈرى ئۆزئارا بەلەن،  
ئامانجە كەي تەرى ئىم ئىددىياتە بىر تەيەن لىك ۋە نوۋەرانى ئىم  
ئىددىياتە ناسنامە كەلتۈرى كەمەگە داڭىر كەراۋەن كەن دىكەن چەقە  
نوۋەسەنە كەنەن ۋە جەخت لىك زىندەۋەن ۋە پەرىپەدانى ناسنامە  
نەتەۋەيە دىكەن ۋە، ئىمەش واتا ئۆزى نوۋەرانە كەرتە لىك سەرتە  
زىندەۋەن ۋە كەلتۈرى سەنە ۋە تەكەيە خەيەن دىكەن ۋە.

لىك دەرەخ ۋە زىاتەر ۋەنەندە ۋە پەست كۆپىنچە نىيالىزم فەلمەكە ۋەكە  
نەۋەنە ۋە رەگرتەۋە، لىك تەيدا ھەندە پەست كۆپىنچە نىيالىزم دەرەكە ۋە،  
فەلمە (۱۴ تەموز) كە دەرەندە كەي (ھاشم ئەيدەمەر)، كەتە  
فەلمە كە (۲۰۲۶)، لىك سەيە (۲۰۱۷) بىلەن مە ھەتەۋە نەمە (تەتەنگە)  
(۴.۴) ۋە رەگرتەۋە، زەمانى فەلمە كە لىك تۈركى ۋە كۈردى پەكەتەۋە.  
چەكە كە ئىم فەلمە لىك ۋەدەۋە ۋە بىلەن رەتەكە ئاستەقەنە ۋە رەگىرەۋە،  
فەلمە كە باس لىك زەندەنە دىارەكە دىكەت لىك سەيە ۱۹۸۰ بىلەن دەۋە،  
كە چەندە چەلەخەۋە ۋە شەشگەرتە دىستەگەر كەراۋەن لىك سەيە  
تۈركىەۋە، ئىم چەكە باس لىك كەمەكە كەسەنەكە دىكەت كە تە دەۋە  
سەتە گەنە بىلەن ئاشقى زەنەندە بولۇپ.

ئىم فەلمە بىرە كۆپىنچە نىيالىزم تۈركىە بىلەن رامبەر بىلەن كۈردە خەتەۋە،  
بىرە ئىم فەلمە بىلەن ۋە سەردەمانە دىكەتە ۋە كە دىكەتە عەسمەنە  
كۈردەستانى داڭىر كەدەۋە، پەشانە سەتەكەي نەمەۋە ۋە دىكەتە بىلەن  
شەۋە بىلەن رەتەۋامى بىلەن داڭىر كەرىيە كەي بدات، ئىم فەلمە باس لىك  
كۈردەنە بەكۈرە دىكەت، لىك چەن تەۋەش سەتەم ۋە نەھەشتەنە شەنەسە

بوونن تـو و لـلايـن تورکيا و.

ئـگـر سـرنج لـ وودا و کـانـی نا و فـيلم کـ بد يـن بـ د سـتنـيشـان کـردنـی خـا کـانـی پـست کـ نـيـالـيـزم، لـ زـربـی وودا و کـانـی نا و فـيلم کـ بـ نـهـنـی زما نـی کوردی بـ کار د هـنـر ت، چـونکـ بـ کار هـنـانـی زما نـی کوردی قـد د غـی، بـگـومان کـلتـوور بـ گـرينـگـترين و د و مـنـدـترين سـرچا و ی نـ تـو و و شـونـاس داد نـر ت، زما نـيش بـشـکـ لـ کـلتـوور، زما نـی کوردی لـلايـن تورکيا بـ ناشارستانـی دوا کـوتـوی و بـ نـرخ دانرا و و قـد د غـی کـرد و، بـ نمـوونـ لـ و ديمـنـی کـ کـس و کـاری زینـدانـيان سـردانـی زینـدانـیـکـان د کـن، دایکـی زینـدانـیـک بـ کوردی قـسـد کـات، لـ و کـاتـدا سـرباز کـی تورک ها واری بـ سـردا د کـات و د سـت قـسـ کـردن بـ کوردی قـد د غـی و بـ پـرچ لـ دوا ی خـی اید کـشـت د ر و، قـد د غـی کـردنـی زما نـيش لـ پـنا و بـنـ کـردنـی زما نـی کوردی بو و و بـ ئـو ی نـو کـانـی داها تو و فـری زما نـ کـ نـ بن و بـن بـ ت.

زینـدانـ کـدا ئـشکـنجـی نامـر قـانـی زینـدانـیـکـان دـرا، ئـشکـنجـکـان لـدانـی نامـر قـانـ و سوکایـتی کـردن بـ کـسایـتی و شـونـاس بو و، بـ لـدان و ئـشکـنجـدان کورد کـان ناچار د کـران کـ بـنـ تورکـم و سرودی تورکی بـن.

ژن و خـزمـ کـانـی چالاکـخوازانـيشـيان ئـشکـنجـ دـدا و لـیان دـدان و دـستـدر ژيان دـکـردن سـر و شکـی ئا فـر تـکـانـيان دـشکـاند، بـ نمـوونـ پـرچـيان دـبـين و پـيسـايـيان دـکـرد نا و خـواردنـ کـانـيان و. یـکـی تر لـ کار کـ نـيـالـيـزم کـانـی تورکيا ئـو بو کـ زینـدانـیـکـان لـ کـاتی دادگایـی کـردنـانـدا مـنـتی بـرگـريـکـردن لـ خـيان پـنـد دـرا و نـيانـد هـشت قـسـ لـگـ پـارـزـردا بـکـن، مـنـتی سکا کـردنـيان لـ زینـدان و سـر کـی زینـدان کـ نـد دـدا و دـيان و ت ئـر دادگایـی و پـیـو نـدی بـ زینـدان و نـی، لـ کـاتـکـدا لـ جـا نامـی مافی مـر قـدا ها تو و کـ هـموو تاوانبار کـ مافی بـریگری کـردن لـ خـی و ئـشکـنجـ نـدانـی نامـر قـانـی هـی، جـگـ لـ و شـ هـنـد کـ زینـدانـيان تووشـی دانـپـنـانـی زـر مـلـ کـرد، کار کـ نـ زینـان کـرد و بـ زـبری ئـشکـنجـدان ناچار يـان دـکـردن کـ بیکـن ئـستـی خـيان و لـ دادگا لـ دژی شـگـان قـسـيان پـیکـن.

سـربازانـی تورک فـ و تـی جـرا و جـريان بـ کار د هـنا بـ ئـو ی بـیری ئازادی لـلای کورد کـان دروست نـ بـ و بـیر کـ نـيـالـيـزم کـی خـيان بـرد وامـی هـ بـ، بـ نمـوونـ کـاتـک زینـدانـیـکـان بـیاری مانگـرتـنـيان دا، بـ فـ و تـی کـ ئـیانویست مانگـرتـنـ کـ پـوچـ کـ نـو، چـونکـ ئـگـر کـسـک بـ مانگـرتـنـ کـ گیانـی سپارد با، ئـو

پاڤوان دروست دېوو، (مزموم دغان) كې كسايې تېكى ناو فيلم كې بوو، خه سوتاندنې ئېو له شوي نېورزدا له زيندانې كېدا ئېستاش له دې كوردانى باكور سيمبولى ئازادى و كوردايې تې، سربازانى توركييا ئېگريان له و بوونې پاڤوانې دېكرد بې فې و تېښكې.

توركېكان بې وردى بې دواى تاوانى كوردېكاندا نېدېچوون، له زيندانى دياربېكردا تايېتبوو بې ئېو كېسانې له دژى دېوېتى توركى دېوستانې و ئېيانويست شېش بېكېن بوون، بېام ئېوان بې هېنجهت بوون بېرامبېر بې كوردېكان و تېنيا زانيباي كې كېسېك كوردې بيانونيان بې گرتنى دېدېزيو، بې نموونې له فيلم كېدا پياوېكى بېساچوويان دېستگيركردوو بې بيانويى ئېوې پېكېكېكان بې ناو زېوېكې ئېودا ئېيشتوون، كې پياوېكې بې هې ئېشكنجې زېروې تووشى نېخېشى دېروونى بوو و سېرېنجام گيانى دا.

سربازانى توركييا سياسېتى (پېرتكېزاېې) يان له دژى زيندانىكان بېكاردېهېنا، ئېم سياسېتې وادېكات كې نېتېويېك تووشى داېمانى كېلتوور و زمانى بېت، وېاتانى داگيركېر بېكاريدېهېنن له پېناو درېژدان بې داگيركارپېكېيان، يېكېك له ميكانيزمېكانى ئېو سياسېتې دانانى سيخورې له ناو تاكېكانى داگيركراوېكان، بې ئېوې ئاگادارى پېيوېندى نېوان تاكېكان بن و دووبېرېكى و لېكترازان له ناويان دروست بېكېن، سېربازې توركېكان سيخوېيان له ناو زيندانىكان دادېنا و بې ئېوې ئاگاداريان بن و ئېگري بېكېن له پېيوېندى نېوانيان، بې نموونې له نېوان قاوشى ژنان و پياوان سيخوېيان دادېنا و ئېگريان دېكرد له پېيوېندى نېوانيان و هېواې درېيان پېادېگېياندن بې ئېوې لېكترازان دروست بېت له نېوانياندا.

لېم فيلم دا هېوېدراوې وېوې ناشرين و قېزېونېكېى داگيركارى و نېژاد پېرستى بخرېتېو و و باس له سياستې كېنېنېاليزم كېى توركييا كراوې بېرامبېر بې كوردان و خېبات و تېكېشانى كوردانىشى خستېتېو و.

شايانى باسې من له و وتارېمدا ويستووم با بېتيانې پېست كېنېنېاليزم وون بېكېم و و پېاكتيزې بېكېم له سېر فيلمى (۱۴ تېمووز) بېگومان پېست كېنېنېاليزم با بېتېكى فراوانې و ناكېت بې وتارېك تېواوى با بېتېكې باسى له و بېكې، بېام من هېوېمداوې با بېتې گرېنگ و ديارېكانى كېنېنېاليزم باس بېكېم و له فيلم كېدا پېاكتيزې بېكېم، له فيلم كېشدا تېنيا سېرنجم له سېر ئېو و ووداوانې داناو كې پېست كېنېنېاليزم تېياندا دېركېوتوو و با بېتېكېم پاراستوو له با بېتى دېروېى پېست كېنېنېاليزم.

ئەم باب تە ل ژر سەرپەرشتی مامەستا چاوەنێمەت ئامادەکراوە\  
زانکەیی سەران

سەرچاوەکان:

- ۱- نەگدانەوی پەست کەنەنەلیزم لێ ما نەکانی فەرهاد پیربەدا،  
کوردستان عبدالوهاب نادر، نامەیی دکتەر، ۲۰۲۲.
- ۲- پەییو نەدی نەوان شوناس و خەباتی نەتەوایی لێ باکووری کوردستان:  
فیلمی زەر وەک نموونە، ئاریان سەلیم خەر، توێژینەوی بەکالەرەیس،  
۲۰۲۱.
- ۳- کوردستان کەنەنەلیکی نەودەوێتی، ئیسماعیل بەشکچی، وەرگێڕان:  
حەمە شید، سەلمانی، ۲۰۰۲.
- ۴- فیلمی (۱۴ تەمووز)، دەرھەنەر: هاشم ئایدەمیر، ۲۰۱۷.

## فرمەسکی فریشتەییگ. . شیعەر/ کاوە عوسمان

تە لێ سەرەبا تەپەرەو،،

منیش پریاسکەییگ. .

لێ ئێستەر فرمەسک. . و. .

زەنگەنە خوەنی ئێ و وشە شیعرا نە. .

بەنی جەستەیی کوژراوی. .

گوێ سەوسەنی غوربەتی لێد،،

ئێکەمە ملوانکەیی خەمت،،

گوێت لێدەنگم،،

تە ئێی فریشتە،،



لښم وټټبونډ تاريکځي..

دنيا يک لښ ټازار و برين،،

ټټي فريشتځي کځچي ځم،،

ټټ گوټ لښ هڅنسکي..

شځو ښځو ما ندو ځکا ني سځفځرميت،،

ټټم ځځگايځ..

چي دژوارځ، چي جځنگځځيځ،

مانځوځش، لځ ژځر..

ټټرزځ لمي ټټنيايي،،

توانځوځيځ، پځرتبوونځ،،

چي ټټسنځم هڅځځځارځدن

لځ نځوان گياي شيني..

هڅځځځروسکاوي يادځوځري و..

تيغي ځځنجځري غوربځت،،

چي ټټمتوما نځکځ..

شاري کا تژمځرځ شکاوځکا ني نځهات،،

لښم وشکځ ټټمځني زځ بځ هاتنت،،

چي بارانځکي شينت بځ بهځنم،،

تا گوځځ لځو ځوځناويځکا ني..

لځوت بپوشکځ،،

چي ځوبارځکت،،

لځ ټټمي بځسځرچوي ځا بردودا،،

سار لہ نو،،

بہ زیندوک مہو،،

تا ز مینی وشکبوی۔۔

دہت ئاوترین بہ،

ہہر کات لہ ژہر کھوئی وشہ شیعری۔۔

سہرما بوردی ہگہ بہردہ کک کا نا،،

کک دہنگت نہدہات،،

بہ ہہورم ئوت،،

تہکک جامی د۔۔

لہ بارانی خو،،

بہروسکندہ قہہای جہستہی قہقندہز،،

لہ نہو گہکا نہہ سحری وہہوون،،

سہرکہشہیم ئہی فریشتہی وون،،

بہ ہہنا نی تیشکی چاوت بوو،،

ماندوویم، بہ ہہنا نی ئاگری۔۔

نہو خہوہتی سہفیہکا نی عیشقت بوو،،

تا کہسارانی سہوزی ہہحت،،

ئہ گاتہوہ ترہپکی۔۔

زہردہخہنہی زہردہپہہک،،

من بہ خواوہندی فرمہسکہکت بہ چہکا دہم،،

ئہتر با شہرابی تہمہنیش ہہربہژ،،

کک سہر پہنجہکا نم،،

بہ نوسینی شیعرت بدر وشہنہ و،،

نہ بہت لہ حما چہ بگوزرت،،

گہر تا بہ یان..

کہ چہ قازو قوہنگی ہشی بہ دبختی،،

بہ گوہارانی نہ و سحری نہ ہونتا دہنگ بداتہ و،،

گہر تہش ہہژنہ نمہت،،

کہہگہ ی زہریووی دہک سہوزنہ کا تہ و،،

وہک ما نگہ شہوی نہ فسونہہ خشی..

سہرکہ ناری نہ وساء،،

بہ حزورم نہ در وشہیتہ و،،

ہہنگہ ئیدی منیش بہ کوچہ کا نی..

بہرہ وہریتا تہپہہ نہ کہم،،

بہ تا فگہی خہرا نہ توہمہ و،،

بہ چنگہ کاریوہی ہریسکا وہی..

سپہدہ یہک لہ نوورت،،

چہترنہ ہریسکہمہ و،،

شوہن لای من،،

نہ قیا نوسی ہرینی تہ یہ،،

لہ سہر ہہگاہ ہہر شارہک

لہ یادگاریت،،

بہ سہہمینہ و،، خہم..

ہہزاران جار ووندہ کہمہ و!

وہ کی مہم شاخوں کی،

وېک دوو هـ تاوی چاوت ،

٢٠٠٠ بم ٢٠٠٠ گ ٢٠٠٠ کا ، ،

لـ ئاگرو کـڀي خوڻنا ، ،

ئەگەر شەمەس، ،

ہندوؤں کی جاریش،

دستم نجات و حق م، ،

بہ پرچی نئے سترے دے شکا وے کان۔

جاستای دَم ، ،

هه ئهك شم خاچى داخان،

سدان جار لـ خاچ ئدرم...و..

و بـ دیم نی د زخی ...

## ۱۱۔ کی ووردو خاشبوو،،

زیندوو ئۇمۇمىي ۋە ، ، ،

و هـ زاران جار ئمرم و!

با ۰۰ نگی م۰ رگ ۰۰ سیمام بلک۰ ، ،

چی با کم ب و ق رشی .

خشبختی دری سدردمک، ،

لے ملے کتے ترمی ہزاران دی لے خاچدراو،،

گھر تہ دہنگی منت نہگا تہ،،

تريپي دای خونچاکا نیش .

لـ من يـ يـ ريـ ، ،

ویندک کارکی هونری فته گرافری ئه مان

Stefan Keller

به سوپاسه و له پهیجی فره رمی خه و رهگیراو

# پهست کسه نیالیزم له فیلمی کیسه کانه ده فنه. به بازار مجید

تیهری پهست کسه نیالیزم له بارود خه ده کسه ته و له ه ناوی  
داگیرکاریدا ده ته کایه و. ه موو نه و بارود خ و ه موم رجانه ی که له  
نه نجامی کار له کی داگیرکار و داگیرکارو ده ته کایه و په ده گوتنه  
پهست کسه نیالیزم.

ه ره ها نه و له له بارود خه ده کسه ته و په ده گوتنه ته ته تیهری  
پهست کسه نیالیزم.

پهست کسه نیالیزم شه په یکه دیکه بیرکردنه و له له  
پاش کسه نیالیزم ( داگیرکاری).

که خه کانه بینان داگیرکاری نه ته ته فته و ناتوان  
بیربکه نه و. گروهه که تیه ره کیان دروست کرد که نه ده بی نه بوو  
ه نه یانه نه و نه ده ب، نه و پهست کسه نیالیزم بوو، که له داگیرکاری  
ده کسه ته و.

په یان و ابو داگیرکاری که مسه شواینه وار کی نه گبه ته دروستی  
کردوو، په چه وانه کی کسه نیالیزم، که ده یانه و دوو باره و نه یه کی  
تر به نه ته ته دروست بکن. ده یانویست نه و داگیرکاری نه نه ه نه و  
نه ته ته زگار بکن.

له ووی م نه و چه وارچه وای جوگرافی پهست کسه نیالیزم نه و  
داگیرکاری په سه یه کی به ره وانه و له ه مان کاتیشدا چه ندین شه وای  
نه وگه ی که له ووی ه یه. به م نه نه شکال له سنوور و چوارچه وای  
م نه ووی و جوگرافی درودت فته به، چونکه له ووی م نه ووی و،  
م نه ووی کی دوور و در نه ه یه و له سه ره ته ده ته کی داگیرکاریدا  
که ده نگیه که ه یه، نه م نه له ووی م نه ووی و چه نه پرسیار کی

کردوو، لاسر چ بند مایک و پووړک مژووی لککینډوی پست  
کک نیالیزم دیاربککین؟ یای داگیرکری ئانگ نورمانکان ل  
سدکانی ناو است و لډوای ئویش داگیرکردنی ئیرلند ل  
چوارچووی نریت و ووسمکانی داگیرکاری جگکیان د بکتو؟ ئم  
ئو پرسیاران و چندين پرسپاری تری ل م شوو ب بردوام ل  
چوارچووی ئم تیرر دووبار خراون توو. دواچاریش ئم وک  
ئیشکالک ل بواړی مژوو و جوگرافیای لککینډوی پست  
کک نیالیزمدا ماو توو.

لډووی جوگرافیای لککینډوی پست کک نیالیزم بیر و بچوونی  
جیاوازی لسر. چونک زمینکانی پسمکی داگیرکاری جیاوازن، هر  
ئم مش جیاوازی بچوونی ل نوان لککلران سبارت بم تیرر دا  
ه ب.

لم بار یوو لککینډوو پست کک نیالیزمکاندا دو وانگ ه:  
هندک ل خنډگران پیان وای، ک د بکت خورتینشنگ  
سپپستکانی وک کندا و نیوزلندا و ئوستالیا ل سنووری پست  
کک نیالیزم هژمار بکر، ب بکگی ئووی ک دانیشتوانی ئم  
وماتان ل لاین ئیمپریالیزمکان پراو زخراون و ناچارکراون ک  
لکچوونی کلتووری پیو بکن.

هندکیتريشيان پيان وای ناکرت خورتینشنگ سپپستکان ل  
همان گوتار ج بکینډوو ک هیندستان و کینیا تدا جگیر دبن،  
چونک خای سړکی ل لککینډوی پست کک نیالیزم بریتی ل  
نژاد، ب نمون ل داگیرکردنی هیندستانا بابتی نژاد وون،  
ک هیندستان ل لاین بریتانیا داگیردکر، پیو ندی نوان  
داگیرکر و داگیرکراو نژاد، ک نژادی هیند و بریتانیی،  
بام سپپستکان نژادی نیی، چونک خورتینشنگ سپپستکان  
هم د بند داگیرکر هر هم د بند داگیرکراو، واتو بابتی نژادی  
وون نیی. لډووی جوگرافیایو گشت جیهان ل باری پست  
کک نیالیبون دان سنوری لککینډوی پست کک نیالیزمکان گشت  
جیهان.

لککینډوی پست کک نیالیزم مژوویکی دور و درژی هی، بو  
پیکی پیووست ب بابتکانی وک ستم و زوتم و داگیرکر و  
واتی داگیرکرا و ئا وگکی زمانی و کلتووری و هتد، ئم  
ناب تان ش خودی خیان مژوویکی دور و درژیان هی، ک هندی  
مژووی مر فایتی کن، چونک داگیرکر لډوای خای ئا وگگری  
زمانی و کلتووری و زوتم و ستم و وو ب روو بوونوی داگیرکرا  
دنکت کایو.

[illegible]

ئاما نجي ئۇد بياتى پەست كۆك نىالىزم لىك كۆك يىنىدۇ. لى دىد و  
بەچوونەكانى ئۇئاوايە كە چەن سەيرى ئۇ و وەلتانە دىكەن و چەن  
بەردەوامى بە و سەيركردنە دىدەن و تاكوو درەژە بە داگیرکاری خلی  
بدات. نووسەرانى پەست كۆك نىالىزم پەیان وایە دىكرەت دووبارە لى  
بەرھەمە كلاسسیكىەكان جارەكى تر تاوتوۋ بگرەتە و و  
پەراوەزخراوكان بگرەنە و بە سەنتەر و جارەكى تر پەگەى خەیان لى  
جیھاندا بەدستبەینە و. ھە و ھا نووسەرانى ئەم ئۇدە بە دىیانە و  
بیر و زەینى خەك و بىنەران لى داگیرکاری دابمان و پەراوەز  
بکەنە سەنتەر و ئۇئاوا لى چەق بختەن. ھەروەھا ئۇئەتەتەكان  
متمانەیان بەخە ھەبەت و واز لى لاسایىكردنە وەى كەلتوورى ئۇئەتەتە  
بەنەت. ئامانجەكى ترى نووسەرانى ئەم ئۇدە بە ئۇ وەى كە كەلتوورى  
نەتە و داگیركراوكان بکەنە چەقى نووسىنەكانیان و چەخت لى  
زىندووكردنە و بەرەپەدانى ناسنامەى نەتە وەى دىكەنە و.

فیلمی ( کیسہ کاں دے فن ) ئو فیلم ل سا ی ۲۰۰۴

لایان بهم قوبادیو برهه مه نراو، فیلم کی ز تر اژیدیا و هست بزو ند و چ ندین خاتی جیهانی بدسته ناو. باس ل داگیرکاری و لک و تکانی دکات. فیلمی کیسه کان دفن باس ل ژیان دکات ل سردمی جگ و ژیانی منداان ل س ر سنور کان، چیر کی فیلم ک کاتی ه رشی ئمریکا به عراق و د رباری س

مندايي پښتانه، کله لسره سنووری عراق-تورکيا، چاوداځي وځاني سډام حسن دکن. کله لسره سنوورکله څرکي کړدنه وي مينن بڼه نډسپه ناني بڼه لوی ژيان و پار و بڼه جڼه ژيان دڅنډه مټرسيدو. له فلم دا منداځک ددې بڼه کله پي ددې کاک سټلايت پانوانی سرکي فلم کي.

ننگدان وي پست کڼ نيا ليزم له فلمي کيسه کاکان دډفان

۱\_ دوو باره وناکړدنه وي ژهڼات

دیم نیک له فلم دا نډو بو کله نډريکي کاکان نووسراو کي ټاگدارکړدنه ويان داي څک، کله نايډي کي زره باشيان له پښه و باشتريډستان نډي، نډم بڼه شت بڼه نډو مان هڼاو. لډر دا بڼه مان دډر دډو کله ديانو وټ لډو زوډم و ستډم و ناڅشي ټدانډ دډر به نډن، دوو باره ژيان کي نو و ناسوديان بڼه دډست بڼه بکن. نډو وډن کڼي بڼه ژهڼات دروستکرا بو، هڼو شڼنډو و نډوانيش مافي ژيانکړدنيان هڼي و شار زگار کرا. څک له گوندو و ويا نکر دډو شار، له شار نيشت جڼوون و شار قڼ پارخ بوونو.

۲\_ بڼه های پراوڼز کڼ متر نيي له چق

کله نډو ووپا ( نډژاوا ) سډنډر بو، نډژهڼاتيش پراوڼز بو، نډژهڼات بڼه ناڼښير و دواک و توويان دادنا و داگيرکراو بوون، بڼه ش بڼوون بڼه کڼ لډر و ژيان دڅست مټرسيدو له پڼاو پيدا دډکړدني پار، نموون له فلم دا منداځان څرکي کړدنه وي مين بوون، تا پار پدا بکن، نډم کارش زير مټرسيدا بو، بڼه م دواتر کله شار نازادکرا څک گڼ اي و شار و لډو کاري کړد تا پار پيدا بکات. بڼه ش پراوڼز بڼه جڼه نډما کله پښتر هڼو، پښتر بڼه های پراوڼز کڼ متر بو له بڼه های چق و بڼه دواک و توويان دادنا. چق بڼه پراوڼز نابټ بڼه چق و پراوڼز بڼه چق نابټ بڼه پراوڼز، وات ټواوکري يکترن و بڼه های هيچيان له نډويتر کڼ متر نيي، نډم ش پست کڼ نيا ليزم و نډ، يکک له پڼام کاني نډم فلم ش نډم خا نډ گرینگوي پست کڼ نيا ليزم.

۳\_ پست کڼ نيا ليزم باس له جڼگ و داگيرکاري دډکات.

نډم فلم ش باس له داگيرکاري و جڼگ دډکات، نډم ش وايکردو و څک کي نډم ناوچان بڼه کڼ لډر و لڼاو ژيان کي ناڅشدا بڼين و



منداځان بېشپوهی منداځان نه توانن بڅین. بې نمونځ شپېی سوونی و  
سووپای ئېمریکی، که له م فیکم دا هېوو.

#### ۴\_ لایېنی خوځندن و ښښیری پشتگوځ خراپوو.

له م فیلم دا لایېنی خوځندن بې تېواوی پشتگوځ خرابوو و منداځان  
له بېی ئېوهی له بېر خوځندن بن، خړیکی که کردنه وهی مین بوون.

#### ۵\_ دوو ښښگی بوونی ناسنام

له م فیلم دا ئېمریکیېکان نووسراوېکی ئاگدارکردنه وېان دایې  
خړېک، که ئاینده یېکی زېر باشیان له پېش و باشتړین دستان  
ئېمېین، ئېم بېهشت بې ئوه مان هېناو. و پاس پېرتی ئېمریکایان  
بېسردا بېاو کردو.

له ردا دوو ښښگی بوونی ناسنام دروست دېت، خړک که ناسنامی  
عراقی هېان، وړگرتنی پاس پېرتی ئېمریکاش واده کات دوو  
ناسنامېان هېبېت.

#### ۶\_ ښښنگداننوهی ئوهوپا سېنتېری له م فیلم دا

له م فیلم دا وای له منداځان کردبوو مین که بکېنه و له سېر سنووری  
تورکیا و عراق.

#### ۷\_ لاسا بیکردنه و

له م فیلم دا کورد وېک داگیرکرا لاسای ئوهوپایان کردو، ئوهیش  
له بکاره نانی چک و سیلاح له گډ ستلایت، ئېم ش وایکردبوو بیر و  
هزری کورد داگیر بکېن.

#### ۸\_ ښښنگداننوهی ئوهیتر له م فیلم دا

له م فیلم دا منداځان کرابوون بې ئوهیتر، مینیان که د کردو،  
ئېم ش م ترسی له سېر ژیانیان دروست د کرد و پېاندا د تېقیدو و  
که م ئېندام د بوون.

#### ۹\_ ښښنگداننوهی ژېر د ست له م فیلم دا

له م فیلم دا کورد ژېر د ست یې و خاوان دوه تېکی سېرېخ نیې،  
کوردستان ژېر د ستی عېاق و له لاین تورکیا و ئېران و ئوهوپاو  
بېردوام هېوهی داگیرکردنیان داو و کورد بوو تې که بېر.

## سەرچاوەکان:

١\_ کوردستان عیلولوهاب نادر، ٢٠٢٢، نێنگدان وێی پێست کێکێ نیالیزم لێ مانێکانی فێرهاد پیربا-دا، تێزی دکتێرا، زانکێی سێران، فاکتێتی ئاداب، بێشی زمانی کوردی.

٢\_ ئاریان سێلیم خدر، (٢٠٢١)ز، پێیوێندی نێوان شوناس و خێباتی نێتێویی لێ باکوری کوردستان : فیلمی زێه بێ نموونێ، زانکێی سێران، فاکتێتی ئاداب، بێشی کێمێنێناسی.

٣\_

[https://ckb.m.wikipedia.org/wiki/%DA%A9%DB%8C%D8%B3%DB%95%DA%B5%DB%95%DA%A9%D8%A7%D9%86%DB%8C%D8%B4\\_%D8%AF%DB%95%D9%81%DA%95%D9%86](https://ckb.m.wikipedia.org/wiki/%DA%A9%DB%8C%D8%B3%DB%95%DA%B5%DB%95%DA%A9%D8%A7%D9%86%DB%8C%D8%B4_%D8%AF%DB%95%D9%81%DA%95%D9%86)

کیسێکان دێفێن

٤\_ سوود و رێگرتن لێ وانێکانی د. سیروان زێند، لێ بابێتی خێدێ تێری، زانکێی سێران - بێشی زمانی کوردی، ٢٠٢٢ \_ ٢٠٢٣.

## کێکێی زمانی کوردی . ئێبدولقمان فێرهادی

زمان هێکارێکه بێ گوزارشت له ههست و نهست و بیرکردنهوه و گوتاردان و گفتولفت، هێکارێکی گرنگیشه بێ بهدهست هێنانی زانین(مهعریفه)، ههروهها ئامرازێکه به شێوهیهکی ئاستهوخێ له ههردوو بوارێ کێمه-ایهتی و کولتوویدا کێکێی کاریگهری ههیه، ئهم دوو ئاستهش له یهکتر جیاوازن، ئاستی کێمه-ایهتی زمان له نێو میللهتانی دواکهوتوو و زمانه لاواز و کهم خزمهتکراوهکاندا، زێر بهرزتره له ئاستی کولتوویری و شنبیری، به-ئام ئهم دوو ئاسته له زمانه پێشکهوتوووهکاندا تا ئادهیهک له یهکتر نزیکن، ئهم دوو ئاسته به-گهین بێ ناسنامهی ههڕ میللهتێک که ههڕ دهسته و گرێیهک پێی ده ناسرێنهوه. ژمارهیهکی دیاریکراوی زمان که له بنهچهیهکی هاوبهش ههواوون، ده بنه بنه مای زمانی خێزانێکی زمان له چه نیدین میللهتدا، وهک خێزانی زمانه هیندوئهوروپیهکان که له ههموو خێزانی زمانهکان بهر بێاوتره و زمانهکانی ئینگلیزی و هیندی و

فارسی و کوردی و زبانی دیکه‌یشی تێدایه. زمان و بیرکردنه‌وه وهك دوو  
بووی قاقهزێکن، هه‌رگیز له یه‌کتر جیا ناکرێنه‌وه، چونکه له زماندا  
هه‌مووکات بیرکردنه‌وه ئاماده‌یه. وهك گوتراوه زمان بوونه‌وه‌ڕێکی  
زیندووه، هه‌ر بوونه‌وه‌ڕێکیش بێ خێشگوزه‌رانیی، پێویستی به ژيان و  
خزمهت و ته‌ندروستی هه‌یه، بێگومان زمانه ده‌وه‌مه‌نده‌کان له‌ناو  
کێمه‌گادا، بوونه‌وه‌ری زیندوو و بزێز و چالاکن، بێ‌گه‌رنگ و  
کاریگه‌ریان له خزمه‌تی مرئیه‌تیدا هه‌یه.

زمانی ئینگلیزی که بێ‌هێزترین و پێشکه‌وتوو‌ترین زمانی دونه‌یه، له  
سه‌ره‌تا‌دا بریتی بوو له زمانی هێزه دواکه‌وتوو‌ه‌کانی چاخی ئاسنین له  
دانیمارک و ئه‌و ناوچانه، که ته‌نیا قسه‌ی پێ ده‌کرا و شێوه‌ی نووسینی  
نه‌بوو، به‌لام دواتر به‌شێوه‌یه‌ک خزمه‌ت کرا، وهك ئێستا ده‌یبینین  
سا‌نه‌سه‌دان وشه‌ی تازه‌دانه‌ ناو فهره‌نگه‌ستاندارده‌که‌ی  
ئێکس‌ف‌رده‌وه. بێ‌ته‌نیا دا‌ه‌نه‌ڕێکی گه‌وره‌ی وهك شه‌کس‌پیر، هه‌فت سه‌د  
وشه‌ی بێ ئهم زمانه دا‌ه‌نه‌وه. به‌درێژایی مێژوو ژماره‌یه‌کی زێر له  
زمانان به‌ته‌په‌بوونی ئێزگار به‌هێکی کاریگه‌ری مرئیه‌ت و  
بو‌دا‌وه‌کانه‌وه، له‌ناوچوون و نه‌ماون. له‌دنیا‌دا نێکیه‌ی شه‌ش تا  
هه‌فت هه‌زار زمان هه‌ن که زبانی زمانێ ناوچه‌یه‌کی بچووک و  
ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ مرئیه‌ت قسه‌ی پێ ده‌که‌ن، مه‌ترسی له‌ناوچوونیان  
له‌سه‌ره، ئێزگه‌ر ئهم‌ه‌ی کوردیش خێم‌ه‌ر و دێس‌زی زمانێ که‌مان نێین،  
زمانێ که‌مان تا ده‌لاواز ده‌بێت و ئاوامان بێ‌سه‌ر ده‌. زبانی زمان هه‌ن  
به‌هێکی خزمه‌ت‌کردنه‌وه، بێ‌هێز و پێشکه‌وتوون و مه‌ترسیان له‌سه‌ر  
نییه. بێ‌ووبه‌وو بوونه‌وه‌ی ئهم هێست و مه‌ترسییه‌ی زیاتر  
لاوازبوونی زمانه‌که‌مان له‌ دوا‌ه‌ه‌ژدا، پێویسته ئهمه‌ له‌ نووسه‌ر و  
بنووس و ئێزنام‌نووس و پێرو‌رده‌کاران، هێروه‌ها داوود‌زگا‌کان،  
له‌خه‌مدا بین و زبانه‌ بایه‌خه‌وه بێ‌وانینه ئهم که‌شه‌یه، هه‌روه‌ها  
ئه‌مه‌ خه‌می گه‌وره‌ی حکوومه‌ت بێت و کار بکات بێ دامه‌زراندنی چه‌ندین  
لیژنه‌ی تایبه‌ت بێ کێشه‌تی کاروباره‌کان. پێش‌نیاز ده‌که‌م (که‌هێ  
زمانی کوردی) یان (ئێکادیمیای زمانی کوردی) دا‌به‌ه‌ه‌ه‌رێت، ئه‌رکی  
سه‌ره‌کیی ئهم ده‌زگایه‌ بریتی بێت له‌ بایه‌خ‌دان به‌ زمانی کوردی  
پێکه‌ڵانه‌کانی خو‌ندن له‌ قوتابخانه و زانکێ‌کان و که‌نا‌ه  
جێ‌راو‌جێ‌ره‌کانی میدیا (که‌ وێرانه‌ن!)، بێگومان ئهم جێ‌ره‌ ده‌زگایانه  
له‌ زێ‌ربه‌ی وێرانه‌ندا هه‌ن، بێ‌نموونه: (که‌هێ زمانی عاره‌بی) له‌ میسر  
و ئوردن و سووریا و لیبیا و تێرانه‌ت له‌ سوودانه‌ش هه‌ن، خه‌می  
گه‌وره‌یان ووبه‌وو بوونه‌وه‌ی مه‌ترسییه‌کانی سه‌ر زمانه‌که‌یان و  
توانیویه‌کی کاری گه‌وره‌ش بکه‌ن. له‌ڕ‌دا بێ مافی ئێ‌وا‌ی خێم‌دێ‌زانم،  
پێش‌نیازی ئه‌وه‌ش بکه‌م که (ئێکادیمیای کوردی) بگه‌ه‌ه‌ه‌رێت بێ (که‌هێ  
زمانی کوردی) یان (ئێکادیمیای زمانی کوردی) بێ شه‌وه‌یه‌کی بێت،

کارځانيان تڼيا پاښت بټ بڼ زمانه کڅمان، بهمه ئهرکه يان زړ له وهی نستا پيرز و گوره تر ده بټ و با په يـهو و پښگرا مه که شيان تايبهت بکرت به زماني کوردی له پروه رده و خو بندنی باا و میدیاکان و لځکڅينه وه له زمان و زړ شتی تری تايبهت به زمانه که مان. پښموایه دره نگیشه بڼ نه وهی خځمان لهو پاشاگردانیانه دهرباز بکه ين.

# ئۆوارا نە ۳۳ . . سەردار جاف

نواران

بوخچہ کی بچوک

ناسدري لـم ديوم د ریا و هـه

لـ و ديو ژوا نـ و

زردی لـ چا و نوایی

کے رب باری دے بار

فوارہ کی کھوئی نی یڑا

چل خەم چل خەیا چلیش واسواس

■ " سد چل چان د رک م پ پک ه ناس

نیگای چا و کا نی مینا گزنگی بیاں روون روون

شہ و بہدار پیہ کی بہک تا

لَـو دِیو باخچَی ما نَـو

چار کویں گی گھا و ریو کا نی شہر بی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لـ تروسكـى بزـيـكـدا نوقم بوو

شەقام و سەر رەش رابی ژوانی درەنگا نە دەنوسن و نەش دەکن

دقيق تدا نـ کان لـ جار ان نـ دـ چوو

لے بن کے پری دارستان کے گہرائی ماچ دے چاہا

تیر و دہائی کے لیے قریوں

لے سہ راغی کولیتے کی جریک بازی

نَمَ مَا وَ نَءَ مَا كَرَا

سہرا پا ئا پوائی کی دھک زین و دھٹا نر ہڈ خوں کان

شکۆکێ تی ل قووێ هائی خۆنی بداریدا نغری ببوو  
میلی کا تژمڕێک ب تێژووی ب زێیی کانی لوول دا بوو  
خانم شهلایێک  
ب سەر باهی مـسیحـوو روو و ئاسمان سـرـو ژـر بـو  
ههـنجـهـکان بـهـدـم فـوارـی بـیرکـردنـو قوـپی دـا  
دـرگـا کـانی مـان چـرای تـهـنـایان لـ خـ شـتـکـ دا بوو  
زـردـهـپـهـ لـ مـئاوایی نـزیک دـهـو  
تـهـنـاییش وـکی سـارد و سـای داـهـنـکی گـرتـبوو  
ئـم ئـوار  
من و ئـو پـهـکـو و پـهـنجـهـکانی یـهـکـمان دـهـژمـارد  
کـز سـرما یـهـکـیش با و شـهـنی بـهـدـر تـانی دـهـکردین  
ئـو هـهـر دـهـیگوت من بـهـکـسم  
منیش دـهـمگوت:  
خـشم دـهـو ویت خـشـو و یـسترین کـسم

▪ \* بـهـیتـکی فـهـلـکلـری کوردیـهـ

۲۰۲۳ / ۵ / ۱۲

# لـ سهـفهـرایـن . شـیـعـر : نـزار قـبا نـی . وـرگـهـانی : پـشـکـ نا کام

لـ سهـفهـرایـن ، لـ ناو پا پـهـپـهـی غـما  
سـهـرکـردـهـکـمان بـهـ کـر گـیراو  
یـش سـپـیـهـکـمان چـتـه  
هاوو هـا تی بـهـ وو هـا تـین  
لـ سـهـر نـهـخـشـی زـمـنا  
وـک چـهـلـکـهـ او ئـهـنـرـین  
ئـم قـهـحـبـی سـهـر دـمـین  
هـهـر حـو کـمـدار ئـهـمـانـفـهـر شـهـ

بـها كـى وـرئـگـر  
 ئـمـ كـ نـزـى كـشـكـكـين  
 لـ ژوورـكـوـ بـ ژوورـكـ  
 لـ باوـشـكـوـ بـ باوـشـكـ  
 لـ دـوـمـنـكـوـ بـ دـوـمـنـكـ  
 دـستاودـستمان پـ ئـكر  
 لـ “بتـكـوـ بـ “بتـكـ  
 لـ باشوورـوـ بـ باكوور  
 لـ ژهـاـتـوـ بـ ژئاوا  
 بـ دواى خـكـكا ئـگـگـين  
 ...قبوـمان بـكا  
 بـ پـردـيـك ئـگـگـين  
 ...داما نـپـشـ  
 بـ ماـكى نـشتـجـ بوون ئـگـگـين  
 مناـكان لـ دـورما نا  
 قـمور و بـ ساـا چوون  
 لـ فـرهـنگـ كـنـكا نا  
 بـ دواى درـيـكى گـورـيا ئـگـگـين  
 پـى ئـووترـ “نـشتمان”  
 ناوـكان نماـدوور لـ ناو  
 ئـوانـى نـوت ئـخـنـوـ ناما نـاسـن  
 ئـوانـى فرمـسـك و نـهامـتى ئـخـنـوـ ناما نـاسـن  
 زـينـدانى ئـو “دـقـ”ين  
 حـوكمـانـكان ئـينـووسـنـو  
 لـ ماـوـ بـ دـرـو  
 زـينـدانى “غـم”ين  
 لـ ناو ـحمى دايـكـما نا  
 چاودـرى ئـكرـين  
 سـرمان بـاو  
 نا نماـن بـ ترس و فرمـسـك تـاـ كـراو  
 پـنا بردن بـ هـر كـسـ : قـدـغـيـ  
 لـ خوا پاـانـوـ : قـدـغـيـ  
 داد بـ پـغـمـر بـرين  
 بـليتـكى يـك سـرـ وـرئـگرين  
 گـر بـ نووسـينـوـى دوا قـسـيدـ  
 يان دوا وـسـيـتى پـشـ لـ سـدارـيان  
 داواى قـمـمـكـ بـكـين

کيسه کمان گواه

ئى نيشتمانى هواسراو بى ديوارى قا  
ئى تپى ئاگرى وو لى كه تايى  
هيچ كهس لى ابردوونا  
شووش يىك لى خوڤن و مىزى موباركى  
ن. يا و بىم وو تا غرق بووى خوڤنا  
ل. وو تى ئىم جبى كاغ زيبى ه. يى  
كهس هيچ لى  
پا. تى يا كه او كى پى ن. يا وى  
ئى نيشتمانى وىك "ه. لانى پاييز" تى كشكاو  
وىك درخت لى شوڤنى خى مانا ه. كه نراوين  
لى يادگارى و ئومد. كا نمان  
كهچ پى كراوين  
چاومان لى دى نيمان ئى ترس  
حوكمدار. كان خودان  
خوڤنى شين بى دى ماريان لى ئى گ. و

و

ئىم. ش ن. وى خزم. تكارين  
د. ر و دراوسى نامانناسن  
هيچ خ. كه ميواناريمان ناك  
گ. ر ستى مكار. كه شت  
ئى مانان بى ستى مكار. كى تر  
كهچ. رى بى ندر. كانى ماندوو بوونين  
كهس ئىم. يى ناو  
ل. م شار بى شار. كى تر  
ن. م لائىكهت ، ن. ش. يتان  
كهس ئىم. يى ناو  
ل. و شاران. يى ئاسايش بى تى "يش سى" ئى د. ب  
كهس نامانخوڤند. تى و  
وىك مشكى ناو ق. ف. س  
چوويند. تى ناو يىك  
هيچ بى ندر. ر. ... هيچ م. يخان. يىك  
قبو. مان ناك  
ه. رچيىك ئى نووسين  
بى دى سولطان نى  
لى د. ر. وى زى مان و شوڤن

لښه سټوډنټ رايين  
بې پارټي و بې جانټا  
لښه سټوډنټ رايين  
نن مه لښه سټوډنټ رايين كې :  
وچكې كامن، ناوومان، نينټيما مان وون كړدو  
هست كړدنمان بې نارامي وون كړدو  
دور و پشتمان نامانناسن  
نښي نيشتمان  
همو موو چللكې يېك هېلاني هېي  
جگه لښه و چللكې كاني  
پيشيان "ثرازي" يې  
چونكه نوان  
لښه دږوولې ووليات نمرن

## «پرته و» غږيږېدكې نښه و ماڼي خپلې . د. ش. ماڼي ئيسما عيل پوور

بې هاتنه سټوډنټي حكومتې پېهله وې يېكېم و دروست بووني  
حكومتې تېكي مډدېن لښه ئېراندا، كېمېگاي سوننې تي ئېران  
ئاوگېگې بنډنې تي بېسردا هات، جيا لښه چندين لايېني پېزتيغي  
بېرچاو و ښېبيرانې، بېداخو و بېگلاني نافرسي ئېراني كېمېگې  
ئاريش و كېشې تايېدې تي زماني و كلتووري بېدياري هېنا، لښه  
سټوډنټ تاكاني دېيې ۱۹۲۰زاييندا حكومت سيستمېكي سېقامگيري  
هېملايېني پېروږدې بې زماني فارسي دامزړاند و پېرېي زماني بې  
فارسي دا و كېك وږگرتن لښه زمانې كاني تري بې ياساغ لښه قېمېم دا،  
بې باش بېوې چووني ئېم سياسي تې كېمېگې كاري تايېديان كړد كې  
ښېبيرانې ئوكات لايان واوو بېم كارانې دتوانن يېكيې تي  
نېتو وېي و يېكپارچېي سياسي وولات دسټې بېر بېكېن، بې لبردني  
همو موو جياوازيې كاني زماني و كلتووري قېمېيان لښه ماڼي و  
دامودزگايې كې مېعريفي تايېديان دامزړاند و مامستاي ناخې جېي  
و فارسي زمانيان كړد مامستاي قوتاياني غېرې فارس، بې  
دروستكردني مېعريفي نو كېسانېكي وېكوو "شيدياسمي" يان كړد



په شنگي ښځه ښځه ښځه و گڼه انکاري، تا بتوانن به پواز داري به هڅي  
 زمان بقه ښځه ښځه و به سانايي زماني فارسي بکه نه تاقه زماني سيستمی  
 په روږد و هڅه موو ټاخواون و نووسيند فريميه کان. هڅه لږ و  
 سا ښځه دا په په په داني زماني فارسي لږ کرماشان حال ته کی  
 سيستماتيکی به څه په و گرت و دواتر به دام ځواندنې ځاديه و  
 ته لږ فزيږن و سيند ما نه و زمان به سر څه کی ناوچه کډا س په ښځه.  
 نه و داسه پاني زماني په، زمانه کی سږ و سږم ږي به ناوي زماني  
 فارسي کرماشاني لږ و ته و. زمانه و کوو چشتي مځور و ته کډه ک  
 لږ ياسا زمانيه کاني هڅه ردوو زماني کوردي و فارسي. نه م زمانه  
 د سکرده لږ استيدا نه کوردي په و نه فارسي. به کار کرماشاني  
 لانده کی نه ساتير و پاڼه وان و مځه ندي چاونه ترسي و کډه نووسه ران و  
 گډه و څاري کوردان زمان غږيب دده و هڅه مووشتکه دده په فارسي.  
 دږدي سږباري دږدان، کرماشان په دده لږ بازرگاني ناکورد و  
 زماني کار و بازار و بازرگانيش به کوردي نامنه. نه م لږ  
 حال ته کډا په کډه کرماشان په لږ يارسان و جووله کډه و فله و سونډه  
 و شيعه و هڅه رواها لږ باري زماني و زاروايه و، ناوډه کډه به  
 زاروا کورديه کاني گډراني و لږ کی و کډه لهوي و ...

په کډه لږ سياسي ته کاني حکومته تي پاشايه تي جياوازي دروستکردن و  
 ټاڅاوه نانډه و لږ نه وان دانيشتواني کرماشان و دږوږه ريدا دده په.  
 لږم بارود څه ناسک و هڅه ستيار دا شاعيري مځني کورد په رته و  
 کرماشاني لږ دايک دده په و به م ټاڅارانه و بای با نه دات و لږ نيو  
 چيني څه کاني دږ به سياسي ته حکومته تي په هله ويدا په دگات و به  
 به ږبه ږه کاني څه کاني دږه و ټاوه ټووکاري سياسي ته کډه، کډه مځه کډه  
 شاعير و نووسه ږ و هونږم نه په دډگن و شځه شځه هڅي و نه دده بي و  
 هونږي لږ کرماشان دا و دډه څن و په رته ویش په کډه لږم شځه سوارانه  
 دده په. څه با تي نه م کډه سانه به زيندوو اگرتني زماني کوردي به هڅي  
 چنه د هڅه کاري گډه و ږه ږه دږوار دده په کډه ټاڅا به چنه ندين خاځيان  
 دده په:

په کډه، به هڅي شځي ما ټو ټرانکه ږي نه ران و نه راقه و نه ټه مني دروست  
 دده په و ناهومډي و ترس وشځه و به مځه و توپاران مځه داي کار و  
 چالاکی به دډه څان نادات و ته نانته و ټڅي زاي ناوچه کډه ش دده په ته  
 و ټڅي به رگري و شځه و حيماسي به ږه واني .

دوو هڅه م ، دروست بووني ټا ټڅي ټاينزايي ښځه ښځه و نووسه ران و  
 څه مځه ران به څه په و څه ږيک دده کات و به داڅه و دده په هڅي نه و څه  
 نه په ټڅه ښځه سږکاري زماني و کلتووري و ...

سڅه م : څه مساردي ناسيوناليزمي کورد لږ عاست کرماشان هڅي کی تري  
 ټا ټڅي و به برنامه بوون و څه مسارد بوون لږ به رانږه زمان و

کلتووری کوردیدا بوو تا ادا یکه که که سانکی بیا واکت ئاکاد میکی کورد ووت کهی شید یاسمی یان دوویات کرد و و ب که یفی خیان تابووتیان ب زمانی کوردی دروست کرد و ب هیوا بوون ئاخر بزماری کانی لادن و زمانی فارسی کرماشانیان زق کرد و و ب ئاشکرا گوتیان، تیا لاد نشین کان کوردن و خ کان ئس شاری ل کرماشان خاوی ئم فارسیین. هر ئو بوو ب های ئوی که خ کان ئس شاری پیان شووری بی بت ب زمانی دایک و بابیان بدوین و ل کوردی دوور بکون و.

بم پودانگ پرت و کرماشانی دب بت ههای مانوی زمانی کوردی ب زاراو کانی گران و کلهوی. پرت و ب واکت و ب پی فو می شعی کلاسیک نووس. بام ل استیدا شعی کانی سردد میان و ت و او نوین و داغی ئم می که مگان ب ک و ناو. پرت و ب ب ئوی س ب هیچ ووت کی که مگا بت، شارزای ه موشت کی که مگا ی. ب پی ئو شارزایی و درکی سات وختی ه ستیاری کرماشان، شعی کوردی د نووس و شوناس کی دووربار ب شاعیرانی کرماشان ددات و. پش ب پرر س نندی ئو سیخورم گورچووب دگر که نووس رانی کوردی فارسی نووسی کرماشان ل گورچووی زمان و کلتووری کوردیان دا. ئو که سانکی که فکللری کوردی و گان ووی کوردیان کرد فارسی و ب زمانی فارسی د رخواردی خ کی خیان داو. پرت و ب دنیا یی و ل گ زمانی کوردی تک بوو و هر ئم ش بت های ئوی که بتوان ئاوا جوان و بگر و کوردان بنووس.

نووسین و شعی پرت و س ن، چونک خاوی نی پاشخان کی د و م ندی کوردیی. خاوی نی ئند ش یکی ساحب ج سار ت و و کوو که و ل ب رانبر ئند شای زادا ا و و ست و ب دنیا یی و سردد که و. ی که ل شاکار کانی پرت و شعی ئرم نی. می و ئرم نی دوو ههای تایب تن که پرت و شارزایان ل و شعی دا گونجاندوونی. ب شارزایی خی س ب هیچ دینک نشان نادا و د ی و ب کرماشان گور شار کی فر دین و فر ئاینزای و د ب ه موان ب ناشتی و خ ش ویستی و پک و بژین. لم شعی دا ئرم نی ههای که س کی شادی ه نر و شاعیر ب در باز بوون ل خ م قورس کانی پ نای ب د با. ئرم نی دب بت که س کی ب لای نی نیشتمان خ ش ویست که ه موو بیر و ب چوون کان د خات بن چتری خ ی و. شاعیر لم شعی دا ب وردی که م گای کرماشان و نا دکات. که م گای کی ل س ب اووت خ و توو، ئگر ی کتری ن ناسن و ب حورم ت و ل ه مبر ی کدا ن جوو ن و، گ کانک شار که و ناوچ که دکات که و. ب راشکاو یاس ل نئوم دیی کانی دکات و

ٲٲژ و شٲوی و ٲکوو دوودانٲ دوالیزمی بٲرچاوی کٲمٲٲگای کوردی، وٲکوو یٲکٲ و بٲ پسانی جٲرگی شٲو پٲنا بٲ مٲی و ئٲرمٲنی دٲبات. لٲ ماٲی خٲیدا خٲی بٲ بٲخانمان دٲزانٲ و دژ بوونی خٲی لٲ هٲمبٲر زمانفرٲشان و بٲ شٲناسان نیشان دٲدات. بٲ ناٲٲزایٲتی دٲربٲین لٲ سٲر زاٲکردنی زمانی نٲخواراو بٲسٲر خٲٲکی زمانپاراوی شارٲکٲیدا ئٲم دٲٲٲ شٲعرٲ دٲنووسٲ و بٲئاشکرا دٲٲٲ : ئٲگٲر لٲ ماٲی خٲمدا و لٲشاری خٲمدا بٲ زمانی خٲم نٲدوٲم ، غٲریب و غٲوارٲ و بٲخانمانم. لٲ کٲتاییدا بٲوا یٲکی قووٲی بٲ کاری هونٲری هٲیٲ و دٲچٲتٲوٲ خٲٲوٲتی خٲی و درٲژٲ بٲ کارٲکانی دٲدات. کٲتا قسٲم ئٲوٲیٲ کٲ پٲرتٲو تا زیندوو بوو پاٲٲوانی پاراستنی زمانٲکٲی بوو و بٲ مردنیشی ئٲدٲبی کرماشان زیندوو بٲوٲ و جارٲکی تر شوناسی ٲاستٲقینٲی خٲی پٲناسٲ کردٲوٲ. شٲعرٲکانی لٲ دووتوٲی کتٲبی»کوچٲ باغی ها« دا بٲ هیمٲتی دوکتور موحٲمد عٲلی سوٲتانی چاپ کراون و چاو و دٲی خوٲنٲری کوردی پٲ ٲوون بٲتٲوٲ. با لٲ گٲٲ دٲست خٲشی کردن لٲ دکتور سوٲتانی ئٲم گٲٲییٲشی لٲ خزمٲتدا بکٲین کٲ لٲ نووسینٲوٲ و چاپی شٲعرٲکاندا ٲٲنووسی کوردی ٲٲچاو نٲکردووٲ.

د.شٲما ٲ ئیسماعیل پوورسٲقز

سٲرچاوٲکان:

- ١- نٲوبٲتی - عٲلی ئٲشرٲف - کوچٲ باغی ها - تاران - سٲها ( ١٣٨٩ )
- ٢- وتاری ( سیاست های زبانی پهلوی اول در کردستان و پیامدهای آن ) - نووسٲران حسٲین ٲٲسووٲی- ٲٲزا دٲهقانی- عٲلی رٲزا کٲریمی - گٲقاری اطلاعات تاریخ فرهنگی، زستانی ١٣٩٥- ژماره ٣٠

## تٲٲیٲک لٲ نوور. . شیعر/ کاو عوسمان

لٲم شٲوٲ زٲنگٲ ئٲنگوستٲچاوٲ  
تٲٲیٲک لٲ نوور،،  
برینٲکانت کٲکٲرٲوٲ ئازیز

ڪڍ ٿاڱاي لڳ پريشڪڙي چاوي ٿي ٿي  
 ڪڍ ٿاڱاي لڳ ۽ وخساري سڙما برودي ..  
 نه و ٿا وڻنڙي ٿي ٿي سڙما بيڻ ڪانٽي،  
 برينڊ ڪانٽ ڪڍ ڪڍ رڻ و ٿا زيز،  
 ٿي نازان ٿي ڪڍ ٿي ٿي ٿي،  
 لڳ ڇڙاني ڇڻ مي دورتا،  
 دڻي شڻ ڇڻ و مان دووي ٻي ڪڍ ٿا داو  
 ٿي نازان ٿي،  
 لڳ پشت پڻ رڻ ٿي شڻ ڪا ٿي،  
 دو ڪڍ ٿي لڳ م ٿي نفا دا،  
 چي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 پررشنڱي ڇڻ ري چا و ٿي،  
 برينڊ ڪانٽ ڪڍ ڪڍ رڻ و ٿا زيز،  
 ڪوا شڻ و ڪان،  
 باڪيان ٻي فرم ٿي سڪ ٿي ٿا و ڪا ٿي،  
 عاشق ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ٿي و و رڻ د ٿي نڊا ٿي،  
 ٿي ٿي ٿي پووش و پڻ ٿي ٿي ٿي،  
 دووريان سوتان،  
 ٿي و ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي و  
 و ڪڍ ٿي ٿي و ٿي و،  
 سڙرگ ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ڇڻ ريڪ ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 برينڊ ڪا ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ڪڍ ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 تاج ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ٿي ٿي و ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ٿي ٿي مانگ ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 لڳ نوري شيعر و،  
 لڳ سو تما ڪي،  
 ڪا زيو ٿي شڻ و نخوني و،  
 لڳ پرڙ ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 ٿي سڙرچو ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 شاڪاري ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي،  
 برينڊ ڪانٽ ڪڍ ڪڍ رڻ و ٿا زيز،  
 بزان ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ..

گڏ ٿيڻ ڪا ، ،  
شازاد ٿي هڻ موو فرشت ڪان ، ،  
هڻر تي فڻرمان ٿي وائي . .  
قڻ ٿي نوان مڻرگ و ڙيان ، ،  
هڻر تي مڻرگ ٿي داگير ساوي . .  
نوان تاريڪي گومان

.....

وڻڻ ڪڻ ڪار ڪي هونري فڻر تڻ گرافڻر  
Jordan - Singh  
ڪڻ بڻ سو پاس وڻ لڻ پڻ جي فڻر مڻ ڪي وڻر گيراو

## شوان لوان وڻ ٿي منڊا ٿي . . رڻا شوان

شوان لوان ٿي ٿيگليزيدا (ستاييل) ، رڻا ٿي ڪي سڻر ڪي و گرنڻ  
لوان وڻ ٿي منڊا ٿي . مڻرست لوان شوان بڻ جواني داڻ ٿي  
باب ٿي وڻ ٿي ڪي منڊا ٿي بڻ شوان ٿي هونري . شوان  
و ناو ٿي و ڪو دوو رڻا ٿي سڻر ڪي لوان وڻ ٿي منڊا ٿي ،  
هاوس ٿي ڪي پڻ ڪڏ هڻن و پڻ ٿي ڪي بڻ هڻان بڻ  
پڻ ٿي هڻن .

شوان گرنڻ ڪي زڻر لوان پڻ ٿي راسڻ ٿي و  
مڻر ٿي ڪي ٿي هڻن ، بڻ ٿي ڪي سڻر بڻر ڪي ڪان و  
وڻ ٿي ڪي ڪي ڪي ڪان و وڻ ٿي راسڻ ٿي هڻان . هڻر  
ناو ٿي ڪي وڻ ٿي ، ڪڏ رڻا و باش و بڻ هڻان ، گڻر  
بڻ شوان ڪي جوان و رڻا و رڻا و ڪي ٿي ڪي ٿي ٿي ،  
ناتوان ٿي ڪي رڻا لوان منڊا ٿي ڪي . چونڪ  
شوان ڪي ڪي و لوان ، ٿي ڪي ناو ٿي بڻ هڻان ٿي  
خوار وڻ . بڻ پڻ ٿي وڻ ، ناو ٿي لوان و پووک و بڻ  
بايڻ ، لوان ٿي جواني و هونري شوان ڪي ڪي ٿي .  
بڻ ٿي وڻر ٿي ، پڻ ٿي منڊا ٿي لوان ٿي ڪي ٿي .  
رڻا ٿي پڻ ٿي منڊا ٿي بڻر ٿي .

ناشکره تا یدبتم ندید کی ستان داری دیا یکراو به شوازی و لژی  
منداان دابنرت. تا نووسه رانی ئم بوارم پووی  
پاب ندبن. چونکه به زری سروشتی ناو لریک، لایه نک له  
سروشتی شواز دهسپه نرت. به هر شوازی که بهت، پوویست  
هاوکاری و یکه تییک له نوان ناو لریک و ئو شواز دا  
بد زینه و، که که لریک جری و لژی پکده نرت. ئم م  
رگری له چوارچو و گشتیه کان ناکات. لوانه ش، و لژی  
منداان چتر قسای سواو و به زراو و به تام پشکه ش به  
منداان ناکات، که لیان و رستبوون، به یان دوو بار  
بکرت و، باو شک ده دن و خو و د یانبات و. به کو شوازی  
نووی و لژی نووی منداان، زمانه که منداان وریا  
ده کات و به ئاگایان ده نرت و، توانای وروژاندن و  
رابوونیان په ده به خشت.

چتر شوازی و لژی منداان، ئامراز که نیی به ترساندن و  
تقاندن، له سزای دنیا و رژی دوازی و م نه مووکی گ و  
خو و دهوودرنج و جنه که و ئژدیهای حوت سر و، هتد. ئو  
شواز ش به سرحوو، که هه ش و ئند شای منداان، به وشای زق  
و رق و به رنمای نی نالژیکی و ئام ژگاری ته قین  
ئاسایی و به قسای ه لق و به لقی به بناما، م شکی منداانی  
نووی ئم مان بشرن و. به کو له ئم دا شوازی و لژی  
منداان بهت ئامراز که به دروستکردنی مروق له گگی رواندن  
به ها و رشت نایا به کان و. بهت ئامراز که به ده ست به رکردنی  
خشی و شادی به منداان. به رینه وای خ م کی و ر شینی. به  
به شینی هیوا و گ شینی، به دوپا تکردن وای به وا و متمان  
به خ بوونیان. له میانای دا شتن کی ر س و س رنج اک شدا. له  
رگی زمانه کی دروست و ئاسان و شیرین و پاراودا.

منداان له هر ناو که لژی نام و نه گونجای دوور له  
حز و ئارزو و زمان و توانایان، لووت لاد بن و ده تر بن،  
گر هه ست به و بکن به س ریاندا سه پ نراو. ته نانته گ  
شوازی کی گونجاویشی هه بهت. ئم م ش ئو له نووسه رانی و لژی  
منداان ده خواز بهت، که له شوازی هه ب ستنی رووداو یان  
ز رکردنی ناو که پوپا گ ندیی و له شوازی دا شتنی سوا و  
ئکسپایر دوور بک و نه و.

گر بهر بهمان و بهت به وردی، گرنه ترین به ما و  
تا یدبتم ندید کانی شوازی دروستی و لژی منداان په ناس  
بکین، دهه لین: بریتییک له خستنه ووی بیر که کان، به  
شوازی کی و لژی ئوت دایان به لژین، که منداان ئا لژ و

رامان و دامان و بـزار نـکـن. بـ وشـی سووک و ئاسان و شیرین و نـرم و نیان و یـک واتا و بـ رستـی ناسک و کورت دایانـبـژین. زیادـیـی نـکـین و کورت پوختن. بـ پـی قـناغـکـانی گـشـی زمان و تواناکانی دـروونی و جـستـی و هـشی منداـان بن.

ناشـبـت لـ پـشـکـشـکردنی زانیاریـکـاندا، زیادـیـی لـ ئاسانی و ساکاریدا بـکـت، ئـوشـراست نیـکـ نووسـرانی وـژـی منداـان لـ نووسینـکانیاندا، هـموو شـتـک بـدـستـو بـدن و هـیچ بوارـک بـ منداـان نـهـنـو بـ بیرکردنـو و بـ هـنـجانـدنی مـبـست و بـیرـکـکـانی بابـتـکـانی نووسینـکانیان. یان وایان بـ منداـان هـندـساوـلـکـان و هـیچ نازانـن. ئاسانیش لـ شـوازی داـشتنی بابـتـکان ئـو ناگـیـنـت کـ بـ شـوازیـکی بـ تام، یا بـ شووی راپـرت ئاسایی ناوـکـکـانی بابـتـکانیان دابـژن، کـ منداـان هـیچ جوانیـکیان لـ نـبین و چـژـکی وـژـیان لـوـرنـگـرن هـست بـ هـزیان و نـکـن و بـز و خـند و خـنـسـر لـوـکانیان. (جاکلین ساندـرز) دـتـ: ”با وـژـی منداـان هـندـش ئاسان نـکـرتـو، وابزان منداـان هـیچ نین و هـست بـ هـیچ شـتـک ناکـن..”.

ئـو نووسـری وای بیربـکـتـو و نووسینـکانی بـ منداـان لـ بـئاستیدابـن، ئـو دـگـیـنـت کـ بـنـمایـکی سـرـکی وـژـی منداـانی رـتـکـردـتـو، کـ بایـخـدانـ بـ هـز و بـ توانای بیرکردنـویان. نابــد و لـ گـشـکردن و لـ بـروپـشـچوونی تواناکان و ئاستی رـشـنبیری منداـانی ئـمـمان بـ ئاگایـ و تـنـگـیشـتـو.

بابـتی تازـ و ناباو و داهـنـان، گـورـکان و منداـانیش دـوروژـنـن. بـیـ تازـ بابـتی و تازـ شـوازی، توخمـکی گـرنگـ لـ وـژـی منداـاندا. پـویستـ بـ شـوازیـکی ناسک و شیرین و تازـ ناوـرـکـکان پـشـکـش بـ منداـان بـکـین. تا منداـان هـست بـ تازـگـری بـکـن. چـونـکـ منداـان لـ زـر دووبارـکردنـوی وشـ و رستـ و ستایـلـ ساوـکان بـزاربوونـ و چـژ و خـشیان لـوـرناگـرن. رقـکی زـریشیان لـ قـاـبـ وـژـیـ چـقـبـستـوـکان هـیـ.

نووسـری وـژـی منداـان، پـشـ ئـوی کـ دـست بـ نووسینی بابـتـکـانی بـکات، پـویستـ ئـو بزانـت کـ بـ منداـان دـنووسـت نـک بـ گـورـکان. نابـت خـی رادات و باـدـستی و فانتازی خـی دـربخات. چـی دـوت و چـنی دـوت، بـ هـوـس و میزاجی خـی بنووسـت. با ئـم پرسیارانـ لـ خـی بـرسـت:

بـ ڪـ ڊـ نووسم؟ ٺـ وانـ ٻـ يـان ڊـ نووسم لـ چـ قـ ناغـ ڪـ  
تـ مـ نـيان دان؟ تـ يـبـ تـ مـ نـديـ ڪـانـي مـنـداـ ٻـان لـ مـ قـ ناغـ ڊـا  
چـين؟ شـ وازـي داـ شـتن بـ مـنـداـ ٻـانـي ٺـ مـ قـ ناغـ ٻـ وـيـسـتـ چـن  
بـت؟

گـ ر نووسـري وـ ٺـي مـنـداـ ٻـان وـ ٺـامي ٺـ و پرسـيارانـي ٺـ زانـت،  
نـابـ ٺـ ٺـ و ناـتوانـت بـ ٻـي قـ ناغـ ڪـانـي مـنـداـ ٻـ، بـيرـ ڪـيـ ڪـي  
باش و ڪـارـ ڪـتـرـ ڪـان و شـ واز و زمانـ ڪـي شـيرين هـ ٺـ ٺـ رـت و  
بابـ ٺـ ڪـي وـ ٺـي گونـجاو بـ مـنـداـ ٻـان بنووسـت. بـيـ ٻـ وـيـسـ  
نووسـرانـي وـ ٺـي مـنـداـ ٻـان، شـارـ زـاي قـ ناغـ ڪـانـي گـ شـ ڪـردنـي  
مـنـداـ ٻـان بـن، لـ رووي هـ شـي و ڊـ رووني و جـ سـتـيـي و توانـي  
فـربوون و وـرگـرتن و بـ ڪـردنـي خـياـيان و فـرـهـ نـگـي و شـ و  
رستـ ڪـانـي زمانـيان و ٺـاسـتي رـ شـنـبـيري گـشتـيان و ٺـينـگـ ڪـيـان.

گـرنگـترين تـايـبـ تـ مـ نـديـ ڪـانـي شـ وازـي وـ ٺـي مـنـداـ ٻـان  
بـ ڪـورتـي و بـ سـفتـي، باس لـ م سـ تـايـبـ تـ مـ نـديـ ڪـانـي شـ وازـي وـ ٺـي  
مـنـداـ ٻـان ڊـ ڪـين، ڪـ برـيتـين لـ: رووني، بـ هـ ٺـي، جوانـي:  
۱ـ رووني: رووني شـ واز و ٺـاسـاني، لـ رووني بابـ تي  
ٻـ ڪـهـاتـ زمانـيـ ڪـان و لـ بـ سـتـنـ وـيان بـ يـ ڪـتـريـ ٻـ و لـ  
رووني بـيرـ ڪـ ڪـان داـيـ. هـ موو ناـ ووني و تـ م و موژ و  
ٺـ ٺـ زيـيـ ڪـ لـ م لاـيـ ندا هـ بـت، بابـ تي وـ ٺـي ڊـ شـ وـ ٺـت  
و تـ ڪـي ڊـ دات، هـ مـيشـ شـ راستـيـ ڪـان جوانـترن. تا ڊـ ربـ ٺـ ڪـان  
ٺـاسـان بـت، ڪـاريـگـ رـيـيـ ڪـي زيـاتـر و قـوـ ٺـريان ڊـ بـت. ٻـ وـيـسـتـ  
و شـ ڪـان ٺـاسـان و بـيـسـتراوـبن، قـورس ٺـ بن و لـ فـرـهـ نـگـي زمانـي  
مـنـداـ ٻـان و وـرـبـگـيرـ ٺـن. رستـ ڪـانـيش ڪـورت و ٺـاسـانـبن و  
تـ ڪـهـ ٺـ ڪـ شـ ٺـ بن.

۲ـ بـ هـ ٺـي: بـ هـ ٺـي شـ واز، لـ رـي ٺـ و هـانـدـ رانـ و ٻـ پـيشـان  
ڊـ رـت، ڪـ هـ سـتـ ڪـانـي مـنـداـ ٻـان بـ ٺـاگـا ڊـ هـ ٺـنـ و و هـ شـ  
و ٺـ نـدـ شـ يـان ڊـ بزـوـ ٺـن، بـ تـ ٺـ امان و هاوسـ ٺـي  
هـانـيان ڊـ ڊـن. بـ جـگـ لـ و شـ جوانـي بـ بـيرـ ڪـي بابـ تـ ڪـ  
ڊـ بـ خـشـت.

۳ـ جوانـي: جوانـي ٻـ ڪـ و گونـجانـدنـي ٺـوان شـ واز و  
بـيرـ ڪـ ڪـان. چـونـڪـ بـيرـ ڪـ جـياوازـ ڪـان، ٻـ وـيـسـتـيان بـ ڊـ ربـ يـني  
جـياواز هـ يـ. جوانـي هـ موو لاـيـ ٺـ ڪـانـي ناوـ ٺـ ڪـ و فـرمـي بابـ تـ ڪـان  
ڊـ گـرـتـ و. بـ جـگـ لـ و ڪـ جوانـي شـ واز لـ گـ ٺـ توانـي وـ ٺـي و  
سـ زـدارـيـ ڊـ روونيـ ڪـانـي مـنـداـ ٻـان دا ڊـ گونـجـت.

زمانـيش لـ بابـ تـ ڪـانـي وـ ٺـي مـنـداـ ٻـان دا، زـر گـرنگـ و ٺـامرـزـاي  
ڊـ ربـ يـن و نووسـينـ. هـ موو نووسـرانـي وـ ٺـي مـنـداـ ٻـان، هاوـان



لـ بـ کارهـ نانی زمانـ کی پـ تی و روون و ئاسان و شیرین، بـ پـی  
قـ ناغـ کانی تـ مـ نی منداـ ان و گـ شـ کردنی هزر و زمانیان. تا  
منداـ ان لـ بیان تـ بگـ ن، کـ دـ بـ تـ یارمـ تدـ ر بـ تـ گـ یشتن لـ  
بیرـ کـ ی ئـ و بابـ تـ وـ لـ یانـ ی کـ بـ خوـ ندنـ و و  
سوودوـ رگرتن لـ بـ ردـ ستیان دایـ.

[illegible]

رضا شوان

ذرائع رويج: ۲۰۲۳

پیا و تیم  
د ژتت نا  
سب رت و . .  
ن ح س ن

\

ز م ن د و ا و

يياو تیم د ژنته نو سب رت و

دیوارِ کِلّیوِا نمان قسّ دِکات

جہنگا ورک

لہذا وہ سب ننگے رہ گئے اور مرد نے وہ

فیشہ کی رہے ناگر و د نہ

2

ز م ن د و ا و

خاڙو ٿاوي خاڙو نه ڪا نم  
 دٻو ٿر ٿو نه ڇا و ڪا نت و  
 ڪيشو رڳ لڙيوا نمان ڦس ڊڪا  
 شا غير ڳ  
 لڙو ما ٿي ٿي نيا ٿي و  
 ٻه ٿو نوو ڪا ني تاريڪي  
 ڦسيد ڊر ٿر ڪا ني ع ڦس ڊو نوو ٿو و

۳

# خاندان و گریان . علی سیرینی

ئاستا دی من و ت و کو پ روان و ش م  
ل من فین و ل ت ب س  
ل ت خاند و ل من خ م  
ل ت ئاگر و ل من سوتان  
ل ت زیاد و ل من ک م  
ل ت زستان و ل من ت م  
ت زین و من م م  
لای ت لار و ل نجای ناز  
لای من برینی د ماود م  
لای ت گووان سار د ر د ن ت ت  
لای من خ زانی پاییز  
مردنی گو و لاولو و م خ  
لای ت س ف ری سپی و گو و گو زار  
لای من ت ت ت ت زانی خوئی د دار  
لای ت پ ک نین و خ ن ب ندان  
لای من گ ش گیری و گریان  
لای ت زیان و لای من مردن کی ناد م  
منت کرد ب دوان و  
ت ش ب من بوی ب ش م

علی سیرینی

## دق ل نوان د ر د و شعریات دا . کاروان ح س

ز رمان قس ل سار شاعر کردوو و ب ر د و امیشین، ه تا کوو د قی باش و  
خراپ ه ب ت ل ک ک ی ن و و و تار ب ر د و امیان د ب ت ل سار شاعر، من  
خ م ئ زان خو ن ری شاعر و ب ر د و امیشم، ئ و ح ز و خولیا ی ک و  
ب شاعر ه م، ب ی ک جار جار قس ی ک ل م شاعر د ک ی ن ب و

مانا ئېيى كى خىم پى زانا و ئى و بوارى بىت بىككوو زىا تر وىك  
خوئىن رىك ئى و سىرنج و بىچوونانم دىخىمى وو. لىرى وى با تىزىك  
لىگى ئى و دىقانى دىخىمى وو ئاوانى بىن و بزانىن ئى و دىقانى  
كامانى يان شىعرىن و كامانى يان شىعرىن و تىنيا وشى يىز كردن و  
هېچ مانا و چىكى شىعرييان نىيى و بنووسى ئى و چىند وشانى تىنيا  
خى خاىكىردى تى و ئى و وشانى خستوى تى پاى يىكتر و ناوى ناون  
شىعرا!

بىهار هات و  
زىستان بارگى پىچاى وى  
زىوى كاي سىوزى پىشى  
نارىگىز و بىبوون و اى وى  
چىامى ندىلى سى فىدا  
چىگى و كانى زىاى وى. (1)  
ئىم دىقى سىرى وى بىر لى هىموو شىكى خاىيى لى هىرچى شىعريى تى،  
چىند وشاىكى ئاساىيى و نووسىر وىك هىواىكى اىگى ياندوو، وىك  
داشتىكى قوتابىيانى قىناغى بندى تى واى و هىچى تر.

ئىسىكىم بووى بىهارم  
ئى كى جوانى لى بىرچاوم  
هىچىن جارى لىت ئى وانىم  
ئى بىي هى وىنى خىيامى  
نىيى وىك تى لى بىرچاوم  
بىي ئىسى ئىرخى وانىم  
بىام سوورى يار ئىرخى وان  
هىچىن جوانى لى بىرچاوان (2)

لى و دىقىاندا ئىگىر سىرواكان لىدىن كى (بىهارم، چاوم، ئى وانىم  
، خىيامى، چاوم ، ئىرخى وانىم، چاوان، ئىرخى وان) تىنيا چىند  
قىسقىلىكى مان گوى لىدى بىت و هىچى تر، ئى وى تىزىك تىرپى و ئاوازى  
داو تى شىعركى ئى و سىرواكان، ئى وىش تىنيا وىك خوئىندى وى  
ئىگىرنا هىچ چىز و جوانى و شىعريى تىك نابىنىت.

كى تىم خىش وىست

هىرچى گلى پى

سىرتلى شىقامى

ئىرىيان دىبرد

بى و عىشق ساوا زىر بى تامى. (3)

ئى و چىند سىتىيى لى بى ندى بىندى ئان دىچىت و پىيو ندى بى شىعركى وى  
نىيى. لى هىرچى جوانى و شىعريىت و ئىستاتىكاى خاىيى. دىقى  
شىعرى ئى بى خاسىت و تايدى تى ندى خى هى بى و چىز و مانا و جوانى



لښ بډردۍ می څم  
 ښ بډدی نا کښم  
 نه بډ لای چپ و  
 نه بډ استډو  
 بډدست هډستډو  
 ئډقډم وډستاو  
 بډدیار گزنگی  
 بډیانی چاو مډستډو  
 سډبوریم نایډ  
 بډم هډبډستډو، (8)

شعیریټ و ئډستاتیکاو چډژی ئډم چډند وښ بډ دواي یډک هاتوو  
 لښکوډییډ؟

درډنگ هاتی نامیلکډی کی تری یډکډک لډو بډناو شاعیرانډیډ کډ  
 پډیټی لډ هډډډی ډډنووس و مانا و ډستډسازی، نووسډری ئډو  
 نامیلکډیډ نهډدډوايډ هډرگیز ئډو وښ سواو و سادانډ چاپ بکات  
 بډکوډدډوايډ بوډستډ و زیاتر بخوډنډتډو و ئینجا بډقوډی  
 بچډتډنډو دونیای شاعر، چونکډ ئډو نووسډری لډ شاعر تډ نهگات و  
 نهزانډ خاسیټ و تایبډتمډندیډکانی شاعر چډن ناتوانډ بډتډ  
 شاعیرډکی سډرکډوتوو، بډکوو وډک نووسډری چډند وښ یډکی سادډ و بډ  
 مانا و سواو و بډ چډژ دډناسرډ.

سډیری ئډم دډقډ بکډن و خډتان بریاری کډتایی لډسډر بدډن.

لډو ډډژډی منت تډنیا کردوډ

برواکډ خډشیم بډچاوان نهډدیوډ

وډک عاشقان جډژوانم نهډبینیوډ

لډبډر کډمډگا لډدووړډو تډم بینیوډ

بریار دډدډم دواي تډ چاو و دډم کوډر بکډم

تا قیمټ دډ بډکډس خډش نهکډم، (9)

ئډو دډقډ جگډ لډوډی بډ چډژ و جوانییډ، پډ لډ هډډډی ډډنووسیشډ،  
 شاعر بډ بچوکتیرین هډډډی رډنووس مانا و واتای وښکان دډگډډډ بډډام  
 ئډم برادډرډ لډو نامیلکډیډدا یډک دډقی نهډنووسیوډ بډبډ هډډډ.

ئډم جډرډ دډقډ و دډیان و سډدانی تری وډک ئډم پډیان ناوترډ شاعر  
 بډکوو چډند وښ یډکی لډدواي یډک هاتووی بډجډرډک لډسډروا  
 بډستراونډتډو، ئډویش بډ بډ یتمډکی خډش و چډژ.

(مډرجی شعیریټی هډر دډقډک دډربرینی ناباو، وډنډی ناباو، تډمای  
 ناباو، گوټنی بډ تډم و مژډ، کاتډک بډر تډکستډکی شعیری دډکډوین  
 کډ هیچ کام لډمانډی تډدا نیډ، ئډوا جډرډک لډ نائومډدی  
 سډرهډدډدات) (10) لډلای خوډنډر بډرامبډر بډ شاعر.

ننگرچی شيعر لاسردى مى ناستادا زړ و بږ و بږه مى کړچ و کا  
 زړ و لږامبږريشدا بږه مى جوان و باش و پږ چټر و جوانى هڼ  
 و نږ ناگږي نږ کږ بږه مى جوان کان پشت گوږ بخږين و وږلايان  
 بنږين، لږگږ نږ وږشدا دږکږ بږه مى لږ من جوان بږت بږلام تږ پږت  
 باش نږبږت و هيچ چټرى لږ نږبينيت بږلام نږمږش ږږږيږ و زږربږي  
 شيعرى باش و پږ چټر و جوان خوږنږر بږ لږى ږادږکږشږت. کږواتا  
 نږو شيعرى چټر و تامږکى تايبږت دږبږخشږت لږ خوږندنږوږدا نږوږيان  
 خوږنږر گږش دږکات و مږيلى خوږنږر بږخږى دږبات، وږبږ پږچږوانږوږش  
 بږ شيعرى خراپ و بږ چټر و مانا. بږيږ لږم بارږيږوږ نووسږر و  
 لږکږږږږى بوارى شيعر ئارام سديق دږږږت: دږکږت ئاماږ بږوږ بدږين  
 کږ هږموو دږقږکى شيعرى وږکوو يږک بږر خوږنږر ناکږوږت. هږر دږقږک  
 بږجږرک بږر خوږنږر دږکږوږت، چونکږ نهږنيږک لږ زمان و وږنږ و  
 تږکنیک و ئايدياى دږقږکږدا هږيږ. (11)

کږواتا هږموو لږکږږږږ و شيعر ناس و شيعر دږستان لږسږر نږو ږايږن  
 کږ تايبږتمږندى سږرکى و بنږماى شيعرى باش زمانږکى باش و پږ  
 وردږکارى و کارکردنږ لږ بږتږى زماندا لږناو شيعردا هږروږک پږل  
 قالږږى دږلږت: (شيعر زمانږ لږږږگى زمانږوږ) (12) نږمږ نږوږ  
 دږگږيږنږت کږ شيعر بږ زمانږکى پوخت و پږ لږ هونږر و تږکنیک و  
 کارکردنږکى ورد لږسږر زمان دږبږتږ شيعر .  
 لږگږمانبن و با سږيرى نمونږيږکى تر بکږين لږو دږردږ دږانږى کږ  
 قسږ هږدږگږت و نابږت پږي بوترږت شيعر بږکو دږقږکږ خاږى لږ چټر  
 و تږکنیک و جوانى. نږوږتا نووسږر دږږږت:

نږى خواکانى جوانى

هږواږ بنږرن

بږ نږو دږارامږ

کږوا ئارامى نږهږشتم

چ بږشږ و چ بږ ږږږ

کږ لږو نامږيږ جږى هږشتم

نږى خواکانى جوانى

دږزان وږوږا تم

نږو شوږنږيږ يږکږمين جار کږ هږناسږ و ماچى پږ بږخشيم

نږى خواکانى جوانى

من ږازى دږبم بږشوانى

زږر پږرږشږ دږردى دوورى

چى بکږم لږدږست مږجيوورى (13)

وږک خوږنږرک چى چټر و خږشى و جوانيږکږت لږو دږقږ بينى؟

ږاستږ شيعرى نوږ پږيوږست نيږ بږ کږش و سږرواوږ، بږلام نږبږ

پښتو ټولنه په دې زمانه کې قوټې پکې لږ جواني و وردن کارې زمانې و ټولنه ټولنه و ټولنه ټولنه.

لورانس پيرين دټولنه : (شعر گوشراوترين و چټک ترين شوې ټولنه دې کښه زياتر شته په کښه ترين وشو دا دټولنه ټولنه). (14) کښه وانا ټولنه لږ شاعر دا زمانه لږ خزمه وانا دا ټولنه په و مانا په چکر دټولنه وې زمانه بډلنه هې ډېر بډلنه ترين مانا په کښه ترين وشو، ټولنه مانا ټولنه ټولنه ټولنه شاعر خپل لږ قوټې و چکر دټولنه وې زمانه بډلنه ټولنه و دټولنه کښه نوو سيوي ټولنه سنوري دټولنه کښه ټولنه ټولنه و بډلنه خانې شاعر ټولنه و شعر بوون.

ټولنه نمونې په کښه تر دټولنه و لږ سټر ټولنه و قسانې سټر و مان و بزانه ټولنه دټولنه په کښه و سټر و چکر و جواني کمان دټولنه. چکر گاهېک؟

نښه زانې په کښه ټولنه بات!

په ناچارۍ گرتم په ر

په شپه کښه بوو لږ نه وانه د و

قاچ لږ زيوکانه و سټر

ټولنه گاهېک ډوورم په

بينيم ټولنه و ټولنه نيشاندې کښه و سټر و

دټولنه په چا وانه مني

لږ و چکر دا دانه و

په هې وانه لږ چووم په شپه و و تم:

من زه مان دووم

زه شکر تم

زه ټولنه ترسم؟

فهرموو لږ چي؟

و تم : لږ چي و جانه و (15)

من نازانم ټولنه دټولنه چيرکښه يان شعر؟

چونکې هې سټرکښه شاعر ټولنه و چکرکښه ټولنه کښه بيخاته قاچي

شاعر ټولنه، ټولنه چکر دټولنه په زه خراوند ټولنه ناو سنوري شاعر و و

نووسه ري ټولنه و چکر دټولنه نازانم چکر گاهېک ټولنه يان دټولنه ټولنه و چکر

وشو ټولنه زکراوانه چاپ بکښه و شانازی په و بکښه!

په کښه خپل په شاعر بزانه و په ره م چاپ بکات ناپه هښه په

ټولنه زمونږ په و هېر وشو په کښه و ټولنه په زار بيان خاته په په کښه و

ناويان بنه شاعر، ټولنه خپل کار ساتکښه لږ شاعر، په زکړدنې چکر

وشو په کښه سادې و ټولنه و لږ شوې چيرکښه و په سټر هاتکښه ناپه شاعر

په کښه کو دټولنه دټولنه و نووسه ري ټولنه دټولنه لږ گاهېک ټولنه دټولنه، خوښه

په داخه په ټولنه کار سټر و په سټر هاتکښه کښه په سټر ټولنه و برازايې نووسه



هاتوو، بام ناکر ئو دق ساد و ساویلک و خای له شیعریات  
و چتر ب شاعر ناوزد بکین. ئوو تا خرمان بگزاد له نامیلکی  
(لگه ئازار کانم) دا له دق کی سیر و چیرک ئاسادا د:

شوو له شوانم  
خون له ناخش بو موانم  
لناکا و چاوم هههنا  
بینیم بیا نیی  
و وتم ئخای، ئم خون  
است نی  
کچی نه مزانی له پکا  
زنگی تلفن له درا  
ووتیان سنوور ز  
سو تاو  
ئاگر له گیانی دا بربوو ...  
که بیستم ئم ههوا  
خریک بوو سهکت بگرم  
بهواله  
دووری وولات نهیدا  
مراز کهم  
تا تیماری کهم برینی  
برازاکم  
به ماوی سه چوار  
نزام دکرد بهشو  
بهتر  
تا یزدانی گور  
لهمان نهستنه ئو گوو...  
فرمه سک ژان و دوعا کا نمان  
نهیدا مرازی هیج  
لایه کمان  
ئاخ ، داخی گران له بر  
برینی قو  
ما ئاواي کرد له مان  
سنووری گو (16)

له کتایی ئم بهش دا ئو د شیعری یکهک له و بنووسانه تان به  
دگوازم وه که خشی نازانه چی نووسیوو و باسی چی دکات!  
خ شاعیر نا به وک مریشک به  
تنیا چنه پارچه شیعری کی په به. (17)

تەبىئىي : لالە دىققاندا ھەممىسى زىمىننى ئۆزگەرتىش ئارقىلىق ئۆزگىرىشكە ئۇچرايدۇ. بۇ ئۆزگىرىشنىڭ نەتىجىسىدە ئۆسۈملۈكلەرنىڭ ئۆسۈش ۋە ياشاش شەرتى ئۆزگىرىدۇ. بۇ ئۆزگىرىشنىڭ نەتىجىسىدە ئۆسۈملۈكلەرنىڭ ئۆسۈش ۋە ياشاش شەرتى ئۆزگىرىدۇ. بۇ ئۆزگىرىشنىڭ نەتىجىسىدە ئۆسۈملۈكلەرنىڭ ئۆسۈش ۋە ياشاش شەرتى ئۆزگىرىدۇ.

كاروان حسان - هلال

## سہ رجا و یہ را و نـ

(1) رازی د، اختیار صادق پیرداود، چاپی یوگم 2007، چاپخانه یوگم  
 رشنیری، ل 32.

(2) تحسین شاہ محمد، گاؤں، چاخی زئی شاہاب، 2011، ل 27.

(3) ئۇيۇپ كوردى، تا بىلەن يەككى، چا يىخا نەنى شەھاب ، 2105، ل 49.

(4) جیہا نگیر حیدر، بزرگ، نواز، شیعہ کا نم ناگزہ، 2021، ج 150.

(5) محسین نوح محمد عومر، مرثیہ کی تر، چا پخانہ شہاب، چا پی یو کم م  
\_ 2011، ل 37.

(6) د روازۍ شاعر ناسين، جـمال حـبيب الله (بـډار) ، چاپي يـځـځـم  
\_ 2013، لـښـا وکړا و کـا نـي (نـا رين) ، ل 18.

(7) حسن لطف، عقابی شیعی، چاپی یکم، 2021، چاپخانه ی سردم - سلمانی، ل 34.

(8) باہا و بایسا ، ٹاکہ شارہشی، چاپی یوکم، 2020۔ سلہمانی ، ل 32 .

(9) درنگ هاتی ، کاربین سډلام ، 2020 ، چاپی یډکډم – سلډمانی،  
چایخانډی دیلان ، ل 48.

(10) حسن لطف، عقوی شیعی، چاپی یوکم، 2021، چاپخانه ی سردم - سلمانی، ل 25.

(11) ئارام سديق، زمان و شيعريّت ، كار كردن لاسر ئۆزمونى شيعرى يازدى شاعىرى دواى اپرەين. چاپخانە ئۆندەش، چاپى يۆكەم 2017 ، ل 8.

(12) لادان لے شیعری لے تیف هے مے ت دا ، ناز ئے حم د ح م س عید ،  
سلما نی - 2013 ، چا پخانہ ی بینا یی ، ل 39.

(13) مافق ٲدولواحد پيرداود، جارٲكى تر ژانى غوربت، چاپى  
ٲكٲم - 2015، چاپخاني دارا ، ل 47

(14) شاعر و نازادی ، هـځپه یقیني شاخه وان سديک لگه بوار  
سيو پلي، سا ي چاپ ۲۰۲۰، له راپاوکراوه کاني بکخواوي زرياب. ل ۳۴.

(15) فریاد سدّ کئی وحی من، کوستان (غٔ مسار) چایی یٔ کٔ م –

(16) لڳڻ ٿا زار ڪانم، خرماني بگڙاڊي، چاڀي ڀڪڻم — 2015،  
 ڪوردستان — هٽولر، ل 25، 26.

(17) حسين شيخ محمد، لڳا مڊني، چاڀي نڀي شهاب، 2011، ل 72.

دربړې ينى "خيانه" ته هاوسه رى" وېک چې مکېک به سرنجله دان له وې کي کسک له پيوندیې کی خه وستیدا ، که له زمانى کوردیدا یېک پیو سته به ته وې به پیو ندیې کی هاوسه ریې وې، مېلی به لای کسې سېې مده د چته، هه تا به یې د ربړینې کی بارگاویکراو به کهمه ک به های نه گتېف. "خیانه" ته اماژکان ده با ته وې به سر جه ننگ ، نه نجامدانی کارو کرد وې یې که ژپانی خه لکی دی پې وې تا ئاستی مردن و کوشتن نزدیکه خا ته وې. لادان له و پې یام که مې لایې تپانه ی که لادان له ی، ئینسان و وې وې سزای تو وندد که ته وې. که ته کیش جه ندرمه پېنراو و نه پېنراو که نی پاره زپرانى شه رف له یشته وې ئاماده پېان

ههـ بـت، ئیدی دـربـینـکـ هـنـدی دی خوـنـاوی دـکـات بـرـلـوـی  
بـگـیـکی یاسایی لـ ناو پـرـگرافی سزاکانـوـ خـی نیشا ندا بـت.  
لـ کاتـکـدا لـ زمانـ ئـورویـپـیکـانـدا، دـرئـنـجامـکانـی ئـم کردـیـ  
وـک لای ئـمـ بارگران ناکـوـتـوـ و زیاتر لـ پـیمانـشـکـنیـک  
نزیـکـد بـتـوـ کـ لـ خراپـترین دـخـکانـدا بـ جایـبوونـوـ تـواو  
دـبـت.

من کاتـک گوـم لـ گـرانـیـکـی ماملـ دـبـ کـ شیعـرـکـی هـمـن  
دـچـ:

لـ نـو کوردا نـبوو پـیمانـشـکـنی

لـکوـ فـر بووی گوـم پـیمانـشـکانـدن.

هـستـد کـم کـ دـربـینی “پـیمانـشـکـن”ی دـربـینـکی دروستـر بـت بـ  
“خیاـنـتی هاوسـری”. چونـک لـ استیدا دـربـینـکانـی و فادارـبوون و  
بـوـفایـی کـکی باسی خیاـنـتی هاوسـری پـکـد هـنـت و لـ کـمـلـگـای  
کورـدیـدا جـگـ لـ توورـبوونـکی رمانـسیانـی ناو گـرانـی و شیعـری  
ئاشـقانـ هـیچ زرنگانـوـی خیاـنـت بـو دـرئـنـجام نـیگـتـیفانـوـ لـلای  
کـس بـرـهـمـنا هـنـ.

بـلام “خیاـنـتی هاوسـری” کـ لـ استیدا جـریـک لـ پـیمانـشـکانـدن  
لـ بـرانـبـر بـنـدانـکـدا بـ یـکـتری لـ پـرـسـی پـکـوـوـنانـی  
خـزانـیدا، ئـگـر کـمـک ئاقلانـ ماملـی لـگـدا بـکر، دـکـر  
بـجایـبوونـوـی کـساد کـتایی پـ بـت بـ ئـوـی دـمانـچـ و  
تـوـلـسـنـدنـوـ و ستیگـمای کـمـلـایـتی بـرـهـم بـنـ: “ژنـکـی فلانـ کـس  
لـگـ کوـکـی فیسار کـسـدا دـستی تـکـکـکرد و بـی دـرچوون” .

من لـ وـرگـرانـی ئـم وتارـدا، “خیاـنـتی هاوسـری”م بـکارـهـنـاو  
لـ بـرانـبـر ئـو کردـیـدا کـ لـ پـیوـندیـکی پـکـوـوـیدا، لایـنـکی  
پـیوـندیـک بـ ئاشکرا یان بـنـهـنـ، پـوـندی لـگـ کـسـکی  
دیـکـدا بـرقـرار دـکـات. ئـویش بـک لـ بـر ئـو استیـیـ سادـیـی کـ  
هـیچ دـربـنـکی تر شک نابـم بـ وـرگـرانـی چـمـکـکـ. ئـگـرچـی من  
پـموایـ لـ زمانـ خـرهـلاتیـکانـدا و لـ یاساکانـی ئـم ولاتانـدا  
چـمـکی خیاـنـت بـکارـدـبرـت. ئـم وتارـ بـنگـ کـمـکـکـر بـت بـ  
تـروانـینـکی نادراما تیکیانـ بـ سـرنـجـدان لـ کردـیـکی واهی.

بـنگـ “خیاـنـتی هاوسـری” هـیچ شـتـک نـبـت جـگـ لـ کـتایی  
خـشـویستیـک و دووبارـ دـستـپـکردنـوـی خـشـویستیـکی دی. ئـوـی کـ  
لـم نـوـدا وندـبـت، تـرـفـکی ئـم هاوکـشـی پـکـوـوـیی، واتـ  
یـکـکیان. بـلام خـشـویستی درـژـ بـ ژیانـی خـی دـدات لـگـ کـسـکی  
تردا. ئـو پرسیارانـی لـم وتارـدا دـکـرـن، ئازاردـرانـی بـوـی  
ئـم پرسیار دـخـاتـ ئاستی کردنـوـ و دانپـانـکی اشکـاوانـیشـی  
تـدایـ کـ زـر کـس جورئـتی و لامدانـوـی نییـ.

لە زمانى كوردیدا دەرڤىنى: بەشەر فەم لەگە ئايش دا وەك خوشك و  
برامان لەها توو" باشتري دەرڤىنە بە نەمانى هەچ ترووسكەيەكى  
سەكسى و حەزو ئارزوو يەك بە يەكترى سەررەي مانەو لە نەوان ئەم  
چوارچەو پەكەو ژيانەدا.

دەكرە مەردى ئايش ئەم وزە خەشەويستى و حەزە سەكسيە لە كەسەكى  
دەكەدا بېنەتەو؟ دەكرە ئايش چاوى بەلەي كەسەكى دەكەدا بچەت و  
هەستەكەتەو كە كەسەك ئارزوى بەي هەيە و دەكرە ئاشق بەتەو؟  
ئەو لەم وتارەدا دەستى بە دەبرەت، ئەك ئەم بەسەيە. بەمەم لە  
كەنتەكستەكى سويدا. بەمەم لەرەيش لە سويد وەمەمەكان بەسەر  
بەرەكانى "بەلە" و "نا" دا دا بەش بوو بوون.

ئەم پەرسىارە، بە وەلامەكانى ئا يان نا نادرەتەو. بېنەي وەنەيەكى  
واهى بە ئەشى يان سەپەتى، ئاستى جەدەلەكان قەدەكات. دەكرە  
وەلامەكان ئەنگى غەيرى ئەش و سەي لەخەي بەگەرەت، ئەمەش لە ئاستيدا،  
كەتاي جەدەلە ئەم بەسە بوو لە لاپەرە كۆلتورىيەكانى ئەرنامەكانى  
سويدا. واتا بېنەي نەگەيەكى لەم جەرە بە تەروانىن لە  
پەرسىارەكە.

ئەرە بە ئاست دنيا كاول دەبەت كاتەك كەسەك "خەنەتى هەوسەرى"  
ئەنجامەدات؟

نووسىنى: Vesna Prekopic

وەرگەرانى لە سويدىيەو: بەكر ئەحمەد

بلاوكرەو لە رەژنامەي بەيان: Dagens Nyheter

لە بارى تەيەرييەو زەر ئاسانە لە هەموو شتەك دەنيا بەت. دواتريش  
لەو جەهانە واقعىيە ئەرەزەدا ئادەو سەتيت و بەت دەردەكەوت كە هەچ  
نازانەت.

هەتا نەكەوتە دەخەكى كەنكرەتەو لە پەيوەند بە هەبژاردنەكدا،  
كە تيايدا هەبژاردنەكە نەشە و نە سەپەيە، بەلكو كەمەك  
خەلەمەشيە، ئينسان بەي دەرنەكەوت كە تە كەيت.

"خەنەتى هەوسەرى" يەكەك لەو حەتەنەيە. كاتەك گەنج بووم،  
قەنەتەكە بەهەزم هەبوو كە قەت لە "خەنەتى هەوسەرى" نا بوورم و  
سووريش بووم لەسەر ئەو كە قەت خەم ئەو كارە ناكەم.

لەو كاتەو تا ئىستا، هەم خەنەتمە لەكرەو و هەميش خەنەتمە لە  
كەسانى دى كەدوو.

هەتا چووبەتەم تەمەنەشەو، زياتر بېرم لەو كەردەتەو كە بەچى  
"خەنەتى هەوسەرى" تا ئەستاش بە يەكەك لە بەو فەيە گەرەكانى  
ناو پەيوەندى خەشەويستى لەقەلەم دەدرەت؟

من تـدـگـم کـم ئـمـم دـر بارـی جـگـای خـشـوـیـسـتـیـه لـ دروستکردنی  
پـیـوـندی خـشـوـیـسـتـیـدا کـم تـیـاـیـدا پـیـوـندی سـیـکـسی بـ تـاـیـبـت واک  
پـشـمـرجی پـیـوـندیـکـم سـیـرـدـکـرـت.

ئـمـم ئـو دراو گوومان هـنـگـرـتـوـوـیـه کـم هـسـتـه سـیـکـسی و  
چالاکیهـکان، دـبـ تـنـیا و تـنـیا لـوـدا بن. ئـگـر ئـم چالاکیه و  
هـسـتـه سـکـسیـان، وویانکرد شوینـکی دی، کـواتـ هـنـگـیـک لـ  
پـیـوـندیـکـم دا هـیـه و بـگـی کـم تـای خـشـوـیـسـتـیـه.

سـیـر لـوـدایـه کـم ئـم دید زـر کورتبینانـیه، لـسـر بـنـمـای ئـو  
دید هـمـانـسـیـه و بنیانـراو کـم ئـو بـ تـنـها یـک ئـنـسان کـم  
دـبـ هـمـو پـداوـیـسـتـیـه کـانی ئـنـسان ازی و جـبـجـی بکات.  
من پـمـوایـه کـم ئـم ئـمکانی نیـه و قـنـاعـت بـخـمان دـکـمـین کـم  
دـکـر و ابـ و ازبـوونی خـمان ادـگـنـین بـوـی کـم هـمـان.

سوید بـ یـکـک لـ سـکـولـرترین دـو تـکـانی دـنـیا هـژمـارد کـرـت.  
بـشـوـیـکی گـشتی، دـگـمـا ئـنـیـهـکان دـسـتـنـیـشـانـکـری ئـو نیـه  
شـوـازی ژـیـانی تـاـیـبـتـی خـمان و بـها هاوبـشـه کـم لـایـه تـیـهـکان دـبـ  
چـن بن. تـنـانـت مـا کـم سـایـش، قـبـو و کـری پـداوـیـسـتـیـه کـانی  
ئـنـسانـی ئـمـری لـخـیدا جـکـرد تـو و بـ کـسانـکی غـیری ئـنـیـش،  
لـ رـگـای رـکـخـسـتنی کـم یـنـووسـران و کـنـسـیـرتی جـاز و کـرـسی فـلـسـفـه  
و تـرـاپـی ئـنـجـیل و، کـیـسـا بـتـه باخچـی کـولـتـوری کـاتی ئـزادی  
ئـنـسانـهـکان. لـگـمـم ئـمـانـیـشـدا، هـسـتـد کـرـت کـم قـسـکـردن لـ "د  
فـرمان" کـم مـوسـا، هـشـتـاش لـ وشیاری ئـمـدا بـ تـواوـتـی چـسـپیـو  
و نـو لـ دواى نـو دـگـمـم و نـرـتـو. ئـمـم بـ ئـو یـه ئـو  
لـ بـرچاوبـگـیرت کـم کـسـکـه هاوسـرگـیری کـرد بـ یاخود نا.

مـبـسـت لـ دوو لـ دـ فرمانـکـم مـوسـا: " تـنـا بـ خـیـانـتـی  
هاوسـرگـیری ئـنـجام بـدـیت " و " تـنـا بـ حـزـت بـجـیتـه سـر ئـافرـتـی  
نـزـیـکی خـت و ..... هـیـچ شـتـکی نـزـیـکی خـت ". (و رگـمـم)

ئـو یـه کـم سـرـنـجـی مـنـیـش ادـکـشـه ئـم "حـز" یـه. لـو رـژـو یـه کـم  
وزـی ئـارـزوو و حـز لـ مـنی داو ئـگـرچـی لـ ناو پـیـوـندی پـکـو یـی  
خـیـشـدا بـووم، مـن بـشـو مـن و پـرسـیـار و بـووم کـم بـ دـبـ ئـم  
ئـارـزوو سـکـسیـه جـلـوبـکـرـت کـاتـک ئـم بـشـو مـن ئـزادی ناو  
پـیـوـندیـکـم و ئـزادی ناو چـنـدـهـها کـایـی دـیکـی ژـیـانـو یـن. مـن  
بـرـژـو و قـنـاعـتـم لا دروستد بـت کـم ئـم وزـ و ئـارـزوو دـبـ  
و هـمـامـکی ئـرـنـی پـه بـدـرـتـو و بـ جـیا لـ کـنـتـر لـکـردنـی.

هـمـو ئـوانـی کـم ئـم وزـیـان تـا قـیـکـرد تـو، کـم نـگـ کـسانـک  
بـ عاشقـبـوون ناوی بـرن، دـزـانـن ئـم هـنـر داوای تـسـلـیـمـبـوونـکی  
تـواوـتـیت یـدـکـات. ئـم هـنـر لـشـکان دـخـاتـه لـرز و بـ هـیـچ

بـربـستـک بـر و لای یـکیان رادـکـشـ.

من زـر جـاران لـ ئاخـوتـن لـگـ هـنـدک لـ هاوـیکـانـمـدا باسـم لـم  
ئـزمـوونـی نـبوونـی کـنـتر بـسـر دـخـکـدا کـردوـ. یاخـود اـسـتـر  
باس لـ هـسـتی پـبوون لـوـی کـ دـبـ بـیـاردـرانـ بـشـوـن ئـم  
ئـارـزووـو بـم.

بـمـ ئـام ئـایـا ئـمـ بـمـگـی ئـوـی کـ مـن بـوـفـایـم لـبـرانـبـر  
هاوژینـکـمـدا ئـنـجـامـدا بـتـ؟ بـگـوومـان وـمـ ئـام بـ ئـرـیـم  
بـلـبـرچـاوگـرتـنی ئـو نـرم و بـهایـانـی لـ کـمـلـگـادا هـن. بـلام بـ  
مـن، وـلامـکـ بـ نـایـ ئـویش لـبـر ئـشـنـایـی ئـو قـنـاءـتـی کـ ئـم  
جـازبـیـتـی باسـیدـکـم، لـ ناو ئـو پـیـوـنـدیـو سـری دـرنـهـناو  
کـ مـن ئـسـتا تـیا یـدام.

لـ یـکـک لـ بـشـکـانی " دـربـارـی خـیاـنـتی هاوسـری " بـرنامـی  
ماـی فـلـسـفـی "کـناـی یـکی اـدیـی سـویدـدا، "کـاتـرین ئـنـدـرسـن"  
کـ سـسـیـلـگ و لـکـلـر وـی پـرسـیار کـانی سـیکـسـوالـیتـ، دـربـارـی  
ئـو تـوانـینـد دـو لـ پـیـوـنـد بـ "خـیاـنـتی هاوسـری" یـو کـ وک  
بـوـفـایـی، پـیـامـنـشـکـنـیـک سـرنـجـی لـدـدر. ئـو ئـم دـیدـو  
سـرنـجـدانـ دـبـسـتـتـو بـ خـیـال یـان ئـایـدیـی "پـنـگـیـشتـن" و. بـ  
ئـو، ئـو شـتـکی دیکـی کـ گـنـجان دـیانـو و دـتـوانـن لـگـل کـدا  
سـرجـی بـکـن، بـمـ کـا تـک گـور دـبن، ئـامـنجـی بـرزی

"پـنـگـیـشتـن" یـان گـوـر بـوون، دـبـتـ پـکـو بـوونـی دوو کـسیـانـی.  
مـن پـمـوایـ "کـاتـرین" راسـتی هـی کـا تـک ئـامـژ بـو دـدات کـ ئـم  
داوایـکی کـمـتر لـ گـنـجان دـکـین، بـمـ هاوکـاتـیش دـربـنـکـی  
ئـو، جـرـک لـسـادـکـردنـو و تـدایـ لـ پـیـوـنـد بـو و کـ پـی  
دـوتـرـت، "پـنـگـیـشتـن". چـونـکـ ئـو ئـم پـرـسـیـلـ لـ جـوـو کـردنـی  
غـریـز کـانی لـشـدا دـبـنـتـو. کـا تـک عـقـ دـتـ ژوور، پـایـک بـ  
حـز کـانـو دـنـرـت، ئـم دـربـنـد بـکـوررتـیـکـی ئـو دـگـنـت.  
ئـتر ئـم گـمـ نا بـرپـرسـیارانـی دـگـرـت بـ یـاریـکـی جـدی. بـم  
بـ مـن دـربـیـنی "پـنـگـیـشتـن" یـان گـور بـوون، وک تـگـیـشتـنـک لـ  
پـیـبردن وکـشـفـکردنـی بـوار جـیاوـاز کـانی دیکـی ژیان بـ بـ گـوـدانـ  
ئـو سـنووردار کـردنـی ئـوانـی دیکـ دـیانـو دـایـبـن. لـرـدا  
خـاکـی ئـخـلاقـی لـ ئـارادایـ کـ دـبـ کارکـی هـلـیـ بـ ئـاگـانـ  
ئـازار بـ کـسـکی دیکـ بـگـنـی. لـ اـسـتـیدا هـرواشـ کـا تـک و فـاداری  
لـ پـیـوـنـدیـکـدا درزی تـدـکـو.

نووسـری دانـیمـارکی " لونی فرانک" لـ کـتـبـکـیدا: " خـشـویـستن،  
سـبـارـت بـ سـروشتـی خـشـویـستی" دـنووسـ: بـو و لـ ئـسـتـادا  
پـیـوـنـدیـکـانـمـان لـ لایـن خـمـانـو هـبـژـردراو و لـسـر

خەشە ویستی بنیا تنراو، بەگوومان ئازار کی سەختەر دروستد کات بە ئێو کەسێ کی “خیانەتی” لەبەرانبەر دا دکر. بە کورتییەکە، تەخت منت هەبژاردوو، من، لە ئێستایشدا کەسێ کی دیکە هەبژاردی. بەیەش ئاسان وەک بەسووک سەرنجدانەکی خەشە ویستی تەخت بە من سەربکرت.

بە تەروانیی فەیلەسوف “یاکوب فۆرک مەستەر” لەهەمان پەرگراوی “ماهی فەلسەفە”ی رادیی سۆیددا، ئێمە جەرگی دیکە لە ئازار کاتێک ئینسان پەیدەزانێ کە ئێوی دیکە “خیانەتی هاوسەری” لەبەرانبەر دا کراو بە بەراورد بەوی کە ئێوی دیکە پەیوەندییەکە کە تایی پەدەهەنت و جیا دەریتوو.

ئێمە ی دوایان لە باری مەراوە و دروستە. ئاخەر ئینسان هیچ بەرپرسیارەتیێکی مەراوی نییە کە لە پەیوەندییەکاندا بەت، بەیەش هیچ کارێکی هەلە ناکات کاتێک تایی پەدەهەنت. بەبەم کردووێ کە جیاوازی کاتێک کەسێ “خیانەتی هاوسەری” ئێنجامدەدات.

بەبەم ئایا ئێمە لە واقیعدا ئەستە کە ئینسان بەرپرسیارەتیێکی ئێخلاقیی نییە لەبەرانبەر ئێو پەیوەندی یان خەزانەکی کە هەبژاردوو کە بەشێک بەت لێ؟

سەرنجەکانێ ئێوێ کە ئێمە دید و بەچوونانە هەشتا درێژ بەتەمەنی خەیان ددەن لە کاتێکدا نەرمی دوانەیی پەکێ و بوون رێژانە لە لاوازبوونی خەیدایە. بە نموونە خەزان پەکێ و نان لەمەدا کارێکی بەگوومانای نییە، چ وەک وەک پەرێژێکی پەکێ و ژیا نی دوو کەسی ژنێک بە پیاوێک.

لەمەدا شیوازەکان هەندێ زەرن کە ناوهەنانی وەک خەزانێک کە لە منداڵانی پەیوەندییە پەشووییەکانی هەردوو تەرەف پیکهاتوو و هەموان پەکێ وەن، یان مەدەلی خەزانی هاوڕێگەزی هەردوو تەرەف یان ئێو دایکەنێ کە منداڵیان لە رێگەی IVF و دروستکردوو. سەیرێکە لە وەدایە کە هەشتاش کەسانێکی زەر هەن کە پەیان سەخت کە جیاکاری لە نەوان ئارزووی سەکسی و ئێو پەیوەندییە مەنەگامییە کە مەلایەتیدا بکەن کە هەیانە. (مەنەگامی بەواتای رەپەدان بەوی کە پیاوێک تەنها بەی هەیە ژنێکی هەبەت. پەچەوانەیی پەلیگامییە کە بە فرەهاوسەری ناسراو و لە کوردستاندا بە فرەژنی ناسراو. لە کاتێکدا لە هەندێ کۆلتوری تردا پەلیگامی فرەپیاوێش دەریتوو.) وەرگە.

دەوترت کە پیاوان زەر جار پەنادەن بەر “خیانەتی هاوسەری” لەبەر پەداویستیێ سیکسیێکانیان. لە کاتێکدا بە ژنان لە خراپی ئێو پەیوەندییەدایە کە لە ناویدان.

ئێگەر ئێمە بەمانای ئێو بەت کە پیاوان دەتوانن جیاوازی لە نەوان



ئارزووی سیکسی و مانوو لئانوان همان پئیوئندیدا بکن، من ئامژگاری ژنان دکم کم فربین و ئوو ببینن ک ئوانیش دتوانن ئم جیاوازیی بکن، ئاخر هردوکیان، ئارزووی سیکسی و پئیوئندیی کم دو پداویستی جیاوازیی یک پدکم نوو.

بگوومان دئیها هکار هان کم وادکات پئیوئندیت ب تئها ب تاک کم سککو و هبت. پئیوئندیی کم تیایدا هستکان و سمگیری ئابووری، برپرسیارئی و هگری ب پرسیارکانی یی کدی ب تایبیت لگ کم سککدا کم ب قوی خشی ویستیی کم لئواندای و ئینسان دئیویت تا کتا بت. بام وک چن پزیشکی دروونی وتراپئیفتی پئیوئندیی کان "ئستار پارل" باسیدکات، لئوانی ئوی کم خشی ویستی و شهوتی حزل کردن بره مد هاند همان شت نبن. ئوی کم زیانوو ب حزی ئینسان دبخش و هموو ئو شتانی دی کم ئلر تیک لئوان ئینساناندا دگشاندتوو، ل زار کتدا ئو شتانیی کم خزان ل بران بیدا سرسختان خپارزی ل دکات.

ژیانی خزان، دووبار بره مه نانو، رتین و دئرنجام دخواز. ل کات کدا ئلر تیک، ل سار ازونیا، پشبینیند کراوی و سپرایس دژی. ئم ب شک ل قسکانی خانمی بلجیکی "ئستار پارل" ل رژنامی "داگنر نیهتار"ی رژی ۱۰ دیسیمبری سا ۲۰۱۷ دا. ئو ئامازش بو دداتوو کم بچوونی هاوسا رگریی کی پل سزه میش پ ل دزایئی تی بوو.

ل کتبی: "ترس ل فین"ی "ئریکا ینگ: دا کم ب یی کم ل کلاسیکیی کانئازادی سکسی ل قلم مد درت ل سا ۱۹۷۳ دا، ئو ک و وان د نووس: ئگزر کم سک پایوکی خشی خشیووت، ناکر ئوو نه هخرت پشچاو کم ژک د سیکسکردن لگ لئودا هیچ لز تکی تیانامنی و ل خواردنی پئیرکی شل دچت. خواردنی، جگایک دگر بلام تزوویک ب گلاندکانی تام و چژدا نا هاندت و تووشی لرزل هانت ناکات. دوی ئو و ش ئینسان ئارزووی هاتنی رژیکی دیک و تام کی دیک ل لز تبخش دکات."

ل وو دچت ئستا زرتان ببن: ببوو و تئوای بک!

ئاخر پئیوئندیی کی خزان دکر پ بت ل ئیر تیکاش سرباری مندا، جلششتن، قاپش رین و هموو ئو ماندوو تیانی دیک کم دکر وز سکسیی کان و زبکات. ئینسان دکر کارکی زیاتر لگ لئودا بکات. ل راستیشدا هروای، ئینسان د ب تئنگ پئیوئندیی کم بت و کاری ب بکات بام چی دکمیت کاتک هیچ حزل کم ل یی کتریدا نابینر توو؟ دکر ئینسان جیا بتوو ل کات کدا زیان کی خشی ویستان یشیان پککو و هی؟ و بام ب ئای

ئەگەر ئىنسان پىيوابلە بىخەتەرلىرى لى پىيوەندىيەكەدا لىسەر سەكس  
اۋستەلە و بى سەكس شايەنى درىژپەدان نىيە، باشە كە  
جىابوونەلە ھەبىژدەرتە. ئەگىنە رەگچارەكە دەبەتە ئەۋە  
درىژدان بى پىيوەندىيەكە بىبە سەكس و گەئەن بىدۋاى سەكسدا  
لەدەرۋە پىيوەندىيەكەدا. مەن پەموۋاىە كە "ئەستەر پىرەلە"  
استەكە كە سەزدارى و پىيوەندىيەكى درىژى پەكەۋەى ناكە  
بەيەكەۋە بىستەرنە. لانى كەم ھەشتەۋەى وەك ئەۋەى كە دەبە. مەن  
پەموۋاىە كە ئەمە دەبە ۋازبەنەن لە گەتەكەردەن بى ۋەخەيەى كە  
ناكە پىيوەندىيەكى سەزدارى بى ھەمان شەۋازى عاشقەۋەنەلە  
بەبەرتەۋە كەتەك قەناغى عاشقەۋەن بى يەكتەرى بىرەۋ كەبەۋەنەۋەى  
خەى دەچەتە. لەۋە دەچەتە ئەم سەزدارىيە تەۋەتەۋە لە دەرۋەى ئەم  
پىيوەندىيە بىردەۋامەى ئەستەدا بەتە.

ھەر ئەمەشە كە ۋادەكە خەكەنەكى زەرلەم ھەستەپەكەردەدا بەشداربەن.  
بە "لەۋ فرەنك"، رەژى ئەۋەنەى كە چارەك ئەم كەردەۋەنەيان  
ئەنجامدەۋە. لە خەرئەۋادە دەگەتە نەۋەن ۱۵% و ۷۵%، بەگەۋەمان  
بەلەبەچەۋەرتەنى ئەۋەى كە چەن دەكە "خەنەتە ھەۋسەرى" پەنەسە  
بەكەتە. ئاخە چەندە ھەكەرى جەۋەر ھەن ئىنسان ۋەلەدەكە پەنە  
بەرتە بەر "خەنەتە ھەۋسەرى". ئەۋە لەپەيوەندە بەۋەى كە بەچە خەى  
"خەنەتە ھەۋسەرى" ئەنجامدەۋە بەمچەرى خەۋەرۋە تەقەكەردەۋەى  
خەى دەگەتەۋە: " لە دەخە ئەمەرىكەدا، كەيسەكەنە خەنەتە ھەۋسەرى  
زىاتە لەسەر جەز و تەمەزەرىيە بە ئەۋە دى بۋەۋە ۋەك لە سەكس و  
ھەندەكى دىيەن لەسەر دەخە ھەستەكەردەن بەۋەى دى لە كەتە  
سەرخەشەۋەندە". مەن پەموۋاىە استەيەكى زەر لە دەربەينەكەى ئەۋەدا  
ھەيە و ھەۋكەتەش ھەستەكى ھەر ئەۋە سەرخەشەنەيە كەتەك دەتەۋەتە  
كەسەكى دىكەتە بۋەتە. لەۋەنەشە ھەر لەبەر ئەۋەيە بە ئەۋەى تە بىتە  
بە كەسەكى دىكە، ئەۋەى كە خەتە استەقەنەيتە. يەنە بۋەنەۋە بە  
خە.

ئەزەۋە سەكسى ۋەزەيەكى ھەتە بەيە گەۋرەيە. ئەمە خەمان پە  
بەخەۋەرتە كەتەك ھەستە بە ۋەزەى خەشەۋەستە دەكەينە. بەيە دەبە  
خەمان پە بەخەۋەرتە تر بەتە كەتەك لە ژيانەدا بە چارەكەش بەتە ھەستە  
بەم ۋەزە گەۋرەيەى خەشەۋەستە بەكەينە. تە كەتەك كەسەك دەبەينە كە  
ئەزەۋەى لەتە و تەشە ھەمان شەۋە، بە دۋاى ئەم تەۋەزمەدا بەۋە.  
ئاخە ئەم ھەستە بە ھەمەۋە كەسەك بەدارنەكەتەۋە.

ئەۋەش بەزەنەن كە ژيان كەرتە. لە تەمەنى درىژى ئىنسانەدا، بە ھەچ  
دەۋەيەك كەسانەك پەيدا دەبەن و دەنەسەرە كە ئىنسان ئەزەۋەى  
سەكسى بەيان ھەيە، لەگەتە ئەۋەشەدا نەمانەۋە ئەم جەزە ئەزەۋەى  
خەمان بەجەبەگەنەن چەنەكە پەمانەۋەى كەركەنەكە دەكە ئەزەۋەى

په حې و جسته يي کان د کره ازی بکره ن. یان هر لې بناغ و په مانوایه کې کار کې وایمکانی کردنی نیی، چونکه ئم یه کې لې گونا گونا گانه. بام وېک چن ئیمکانی ه بوو و ه یه کې نه رمانی خزان د بې چن چنی بېت و تیکبشکه نرېت، بې ه مان شوېش د رفته ئو و ه یه کې شې بې قېکی گورې بکرېته جسته ی ئو و تروانینې کې په یوایه ناکرې کې کې بخت و لېت بمانته و. بلام بېچی ناکرېت؟ لینکی وتار کې لې ر ژنامې DN

1- Är det verkligen hela världen att vara otrogen? – DN.SE

## ( ئیتر چاویله کا نمان لې چاومان خ شتر د وېت . . لاودین لوقمان

زیر کې د ستر د، جیا لې وې شې شې کی زانستی و تېکنالوژي، د کرې د سته کې شې شې د ستر د کانش بېت بې سېر ئې سېدا، لې زیر کې د ستر د وې سېر بکې شېت بې واقعی د ستر د و ئې زموونی د ستر د و ژیا نی د ستر د.

فی ئا ((virtual reality)) یه کې لې کرې سته په شکه و توو کېانی ئم و بې هې بې سترانی بې زیر کې د ستر د و، چا وې وان د کرېت لې ناینده دا گې شې سې ندنی زیاتر بې خې وې بېینت.

فی ئا داهینراو کې دې توانیت لې ئگای چاویله یې کی گې شې فراوان و، هر ژینگه یې کې ئار زووی د کېت، بېینیت و ئې زموونی بکېت، هاوکات لې ئگای کې مېم کې کرې سته ی فیدباک وې کې لې جسته د بېستیت، جو و کرد کېانت په یو سته بکات بې جیهانی مې جازی و وې بې شېک لې واقع مام وې لې گې دا بکېت.

جیا لې وې د کرېت بې کې مېم کې شې سواز یارمې تیمان بدات، هاوکات د کرېت ووب وې کې مېم کې شې گورې ئې نته لې جیمان بکات وې.

کې شې د ستر د کان ئو وې، کې بې ئې گورې کی زېر وې تېنها لې وې دا ناو سته کې ئې یارید د رېک و هاوکارېک بېینت وې کو زیاد کراو کې بې ئې زموونې کانمان، بې کو استه وخ ئې په شې کې کار کې د بېینت و جې گای ئې سې کان د گرت وې.

ئېنگه دوور نه بېت کې لې داهاتوودا جیاوازیه کېانی واقع و واقعی د ستر د هېند کا وې بېت، ئیتر لې کی جودا نه کې ین و، یاخود بې هې

سہ ماہی زمانہ و بے واقعی مجازی گرنگی بے و نددین کے کامیاب  
 استہ قینہ یں۔

وټنای بکۍ کاتۍ کۍ سۍ ک، مړۍ ځۍ کی ټازیز و ځۍ شۍ ویستی  
لۍ دۍ سټدۍ دا، لۍ بری ټۍ وۍ ی زۍ بری واقع قبوۍ بکات و ټازاری نۍ بوونی  
بچۍ ژرۍ ت، ټیترلۍ ټټگای چاویلکۍ کۍ یۍ وۍ، لۍ واقعی مۍ جازیدا ژیانی  
لۍ گۍ گۍ دا بکات و پۍ کۍ وۍ نوکتۍ بگۍ نۍ وۍ و قاقا بکۍ ن، یان پۍ کۍ وۍ بچن  
بۍ شوۍ نگۍ لۍ کۍ یادۍ وۍ ریان تۍ یدا هۍ بووۍ و ټۍ و خواردنۍ تام  
بکۍ نۍ وۍ کۍ پۍ کۍ وۍ ټارۍ زویان کردوۍ.

لله مان کا تدا بهی فیدباک کا نهو ه مان هستی به بگوازرهت و ه مان جش خرشی بایله جی تیدا ووبدات که له واقعدا دهچنهت. یان ته وک مره فک که که ماره ئارزوو و خونی ج راو ج به ژیا نهو ده بینیت، نهنگه ئیتر زه ر پهویست نهکات ته م نهک له ه ودهان و که نه دانی به ترخانیکه یت ه تا پی بگیت، به کو له گای چاویله که ته و نه زمونی ده که یت و په ر شیکه که ده و ته و.

گەر سەرنج لە ئایدۆلایستیکش بدین ، ئێو واقعە دیتکردی کە لە  
ئەگەی کەمەم گوتار و حیکایەتکەو فانتازیای پێوو دکرد، ئەستا  
وەک واقعەکى بەدیھاتوو و شکەگرتوو، دەتوانت تەیدا بژت و جیھان  
بەوشـوازان ببینت کە ئێو دەپێوشت، ئیتر لە ئەگە  
واعیزکانشیو، مانگانە یان هفتانە فایلە نوێ داگیرت و لەبری  
گوگیرتن لە جیھانبینیەکان، خەیی بینەر و سووبکتەکی چالاک بەت لە  
جیھانکەدا ، بەهەمان شەو دکریت ئزموونی بینینی بەهشت بکات و  
ئەوانەشی کە لائەن و لایاندانو لە ئەگا، لە دەرڤخدا بیانبینت و  
شاڕەدی گەگەشانیان بەت.

ٲٲنگ ٲٲتر هـ ر وتار ڪ يان پـرسـكتيف ڪ و ڪو فـمـڪي ئا يديا ٿي،  
پـتـيـنشـي ئو وي هـ بـت ، بـبـت بـ جيهانـڪ و فـزايـڪ ڪ ئـزمـون  
بـرـت و سوبـڪت چالاڪانـ ژيانـ تـدا بـڪات.

هەر بـ...است، گەر ژیا نکردن لـ واقعی دـستگردد! هـند ئاسان و  
بـچـتر و بـ تراوما بـت، بـچی دـ بـت ئـزموونی ژیا نـکی قورس و  
تا لاوی واقعی است؟ قینـ بکـین؟

نیدی هستی دستکردن کان و یاد و وریی دستکردن کان ل واقعگی دستکردن کان بی پی خواستن کان نی هم دادن اثرات، و یستر و تر نا بت ل واقع؟.

[illegible]

د. بن، ب. ه. مان ش. و. د. ب. ت. پ. ش. ب. ن. ی. ن. ب. ک. ی. ن. ک. ل. د. س. ت. د. ا. ن. ی. کار. ک. ا. ن. م. ا. ن. ب. ه. ی. ز. ی. ر. ک. ی. د. س. ت. ک. ر. د. و. ، ت. ا. ک. ه. ش. ش. ن. ی. ک. ئ. گ. گ. ر. ی. و. و. د. ا. ن. ی. ه. ب. ت. ، ب. ب. ک. و. د. ش. ت. ح. ق. ی. ق. ت. و. ب. ر. ک. و. ت. ن. ب. ج. ی. ه. ا. ن. ک. ی. س. س. ن. ل. د. س. ت. ب. د. ی. ن. و. د. S. ت. ک. R. د. ک. ا. ن. ج. گ. ا. ی. ا. ن. ب. گ. R. ن. و. .  
ئ. ی. ت. R. ب. ه. R. کار. ک. ک. د. ت. و. ت. ئ. ن. ج. ا. م. ی. د. ی. ت. ، پ. ی. و. S. ت. د. ب. ت. B. ه. ش. م. ن. د. ی. د. S. ت. ک. R. د. و. د. ی. ش. م. N. د. ک. a. ن. و. ، ئ. ی. T. R. ل. B. ر. ی. ج. ی. ه. a. ، ج. ی. ه. a. N. ک. a. ن. ب. و. ن. ی. a. N. د. B. ت. و. ل. B. ر. ی. و. ا. ق. ع. و. a. Q. E. ک. a. N. ب. و. N. ی. a. N. د. B. ت. ، ه. R. کام. ی. a. N. ش. ک. ل. گ. گ. و. ی. S. ت. ئ. a. R. ز. و. و. ک. a. N. ی. T. د. a. د. T. و. ئ. و. ی. a. N. ه. B. D. ب. Z. R. ی. T. و. L. و. D. a. D. Z. ی. T. .  
S. S. N. گ. ئ. a. ی. N. D. ی. ک. ی. ه. ج. گ. a. R. د. و. R. N. B. S. ت. ، ک. و. a. M. a. N. L. B. T. ، چ. a. و. ی. L. k. k. a. N. م. a. N. L. چ. a. و. M. a. N. خ. ش. T. R. B. و. T. .

# شهرعییه تی داه‌نان و شهرعییه تی هاو‌ا تیبوون. . نه‌ژاد عزیز سورم

ئه‌گەرچی له‌سه‌ره‌تا‌دا ز. R. M. a. N. خ. ش. و. ی. S. ت. و. به‌خ. ش. ه. و. ی. S. ت. ی. ئ. ه. و. و. چ. ه. N. د. س. و. M. B. o. L. ک. ی. د. ی. ک. ی. ئ. ه. د. ه. ب. ی. a. T. ی. فه. ه. S. T. ی. N. ی. گ. R. a. N. ی. M. a. N. B. چ. ی. N. ، به‌M. a. M. ک. a. T. ئ. ه. و. ی. S. ت. نه‌ی. T. و. a. N. ی. له‌B. a. Z. نه‌ی. ش. ف. ئ. ن. ی. a. ی. ه. تی. ئ. ه. Z. ه. L. ی. a. N. د. ه. R. B. a. Z. ی. B. T. و. به‌ه. R. ه. ی. ه. k. ب. و. و. له‌ت. a. k. e. ش. ی. ع. R. ک. ی. ک. e. B. (ک. و. R. د. S. T. a. N. ی. ن. و. و. S. ی. B. o. و. پ. ه. ش. ی. M. a. N. B. o. و. ه. و. e. ، و. و. به‌N. د. e. k. a. N. Z. ی. a. T. R. د. a. M. a. R. a. N. و. ح. e. ق. ی. q. e. تی. چ. e. ه. R. e. و. S. ی. M. a. ی. a. N. و. e. k. ز. R. ج. a. R. ی. د. ی. پ. T. R. د. e. R. k. e. و. T. . له‌g. e. ئ. h. e. و. S. d. a. - م. e. ح. M. o. o. D. د. e. R. o. S. - ی. ش. a. ع. ی. R. ی. فه. ه. S. T. ی. N. ی. له‌و. Q. s. e. ی. e. ی. d. a. k. e. د. e. S. : د. e. B. ش. e. R. e. ی. e. تی. ش. ی. E. R. و. د. a. h. - N. a. N. به‌g. S. T. ی. و. ش. e. R. e. ی. e. تی. خ. e. B. a. T. و. h. a. w. o. - a. T. ی. B. o. o. N. ی. S. o. o. D. به‌خ. ش. L. k. ه. e. - a. w. - R. d. R. - N. ، S. a. S. T. د. e. k. a. . .  
له‌و. S. S. ی. e. d. a. ه. e. - h. e. S. T. e. ی. e. k. پ. - w. ی. S. T. e. ، T. a. R. ی. k. T. R. ی. N. ش. o. N. د. e. k. e. و. S. T. e. ژ. R. -  
و. o. N. a. h. ی. چ. R. a. . . M. R. - f. ئ. a. f. R. - N. d. R. a. w. e. ، M. R. - f. ی. e. تی. خ. ی. ه. S. T. پ. B. k. a. و. پ. e. ی. M. a. N. n. a. m. e. ئ. e. به‌D. ی. e. k. a. N. ی. (خ. o. D.) له‌g. e. خ. ی. d. a. به‌پ. R. - Z. ی. B. - S. T. e. w. e. . .  
ئ. h. e. w. e. ی. - ی. D. e. g. o. T. R. - d. a. D. p. e. R. o. h. e. R. ی. ، - ئ. e. g. e. R. B. o. o. N. e. w. e. R. - k. B. e. w. e. N. a. w. o. N. ی. S. h. a. n. e. ه. e. B. - ؛ له‌h. o. N. e. R. و. ئ. e. D. e. B. i. a. T. و. ئ. h. o. S. S. g. a. ی. a. N. e. d. a. ی. e. - w. o. e.

ئەدەب خەیا، هیچ شتێکی دیکە نییه. ئەمەش بنەمای بەهای ئیستاتیکی ئەدەبە. هەر بۆیەش ئەدەب بەر خەیا نابێ، چونکە

خەسەتەتەکی سەرەکی ئەدەب ئىستاتىكايە، سەرچاوەی ئىستاتىكاش خەياە.

هەبەت داھەنانەش بەبە خەياە نابە: خەياەى فانتازىيە بە سنوور، کارى ئەدەب ئەوەیە، کە واقع لەناو قووی خەياەدا دەشەلە؛ بەمەش – لەسەر کاغەزدا – واقعەکی نووی جوداواز چە دەکا و دەئافرەنە؛ هەربەيە لە ئەدەبدا هەرچەند خەياە چەمووش و بە سنوور و بەرزەفە بە، هەندەش خەي لە تخووبى داھەنان (دەگمەن و ناوازەدا) نزیک دەکا تەوہ.

هەموو شاکارە ئەدەبیەکان ئەم خەياە بە سنوورە بەرزەفەیان لەپشتە. استیپەکەى شاعیری (ئەدیبى) داھەنەر، شاعیرەکی (ئەدیبەکی) خەياەییە و گەلەك جار و نە و قسەى بە سەر و بەر دەکا (میتافەر و ھەما و ھەموو شەوکانى خوازە و لکچوواندن، داھەنانى و نەئاسای ناو زمانى ئاخاوتنن؛ ئەگەر ئەم ەگەزانە نەبن زمان گەشە ناکا و دەوہەمەند نابە. لە زمانى شیعردا، کە دیوار و درەخت قسە دەکەن و ئاسمان بە چاوی یار دەچە، ئەمە ئەو خەياە و نەئاسایە، کە لە زمانى داھەنانى ئەدەبدا بەدەردەکەو و بەرجەستە دەبە. ئەم و نەئەییە کرەکی بەھای ئىستاتىکای ئەدەبە. ئەدەب بەوہ لە ژانرەکانى دیکەى نووسین جودا دەکرەتەوہ، کە خاوەن زمانەکی و نەئاساوی فانتازىیە. ھەموو جوانى ئەدەب ئا لەم فانتازىیەدايە). دە نەئەوہ تەماشاکەن! ئەدى ئەمە و نەئە و قسەى بە سەر و بەر نییە (و نەئەيەك کە پەلە لە ناوازەيى)، کەوا ئەندرە بریتەنى شاعیری سوریالى دەيە و دەیکا: ((ئەو پەنجەرەيە کە لە گەشتمان ھەلکەئەراوہ لەسەر دمان کراوہ تەوہ...))؟ (1) بەئە، ئا ئەمە و نەئە داھەنەنە، ئەو کاتە، کە خەياە ھەموو سنوورەکی ما قوو و ناما قوو دەبەزەنە. استیپەکەى ئەدەب – گەلەك جار – زمانى دەربەین و داشتنى ناما قوولیەکانە. کرەکی بەھای چەتر و ئىستاتىکای ئەدەب لەم ناما قوولیە فانتازىیەدايە. ھەرچەند بە خەياەکی فانتازىیە نااسایى بنووسى، هەندەش لە تخووبى ناوازە و داھەنان نزیک دەبیتەوہ. ئەم دەئەيە (بەیتەي) نالیش لە ئەدەبى کلاسیکی کوردیدا، پەلە لەم خەياە جوانە فانتازىیە (خەياەك، کە تا چاوی ھزر حوکم کا، جوان و ناوازەيە):

((قوربان ئەتە نەخیلى یا روتابى

وہا شیرین و سینه نەرم و دەئەق)).

تەماشاکەن بشارنن را فائیل ئەلبەرتى چ دەئە:

((ئای ئەي ھاوئەم، ئا... ئا... ئا...!))

گایه کی شین له ئاودایه!  
ئاستا به حا به ده رده که و!

■ چی.. چی.. چ.. ی.. ی.. ی!  
■ گایه که له ده ریادا، ئای!)). (2)

یا نیش ده:  
(نا توانم له گه باران  
له ووباردا خم بشم، ئهی خه ویستم  
جهستهی ئاو برینداره  
به خوڤن داپه شراوه)). (3)  
رامبش دبژه:

((ئهمه ته، ئهی ترسنه کینه! له وسته گه کاندایه شنه وه  
خه ر ئه و ئه واره یه  
به سییه په کانی  
شه قامه کانی پاک کرده وه  
که به به رییه کان پیسیان کردبوو  
ئهمه ته شاره پیره که، له ژئاوادا رنیشته وه!)). (4)

استیه که یه ئه ده ب که یه نووه ی مرځ که شف ده کا: که یه نووه شراوه و  
نه نییه که ی. ئا ئهمه سه رچاوه یه کی هه ره سه ره کی به های له زه تیشه له  
ئه ده بدا. هه ر به یه شه ئایدی له ژیا له گه ئه ده بدا ناکه، چونکه  
سنوور به خه یا (به بیرکردنه وهی فانتازی، به که شفکردنی  
که یه نووه) داده نه.

سه رئه نجام ده مانه و به یه: هه چ ئه ده به کی سه د له سه د واقعی نییه.  
ناشب ئه ده بی سه د له سه د واقعی هه به، چونکه ئه وسا له جه وهه ری  
ئه ده ب بوون داده شره. له مه وه خه یا هه گه زی هه ره سه ره کی ئه ده ب په ک  
ده ه نه (ئهم خه یا له شیعردا ده گاته ئه وپه ی). واته ئه ده به که  
خه یا تی تدا نه بوو، ئه ده ب نییه، ده به ته هه ر بواری کی دیکه ی  
نووسین، ته نها ئه ده ب نه به. به نموونه وه: بابه تی ژنامه گه ری،  
نووسینه وه و تمارکردنی ووداوه کانی مژوو، هه موو نووسینه کی  
واقعی به گه نامه یی، بیرکاری و ماتماتیک، ئه ندازه... تاد؛ به یه  
ئه ده ب له گه خه یا مامه ده کا، به رله وهی له گه واقیعدا مامه ده  
بکا. ئهمه ده زانین، ته نانه ت ئه ده به کمان هه یه په ی ده نه ئه ده بی  
خه یا ی زانستی؛ ئه ده به کیشمان هه یه په ی ده نه ئه ده بی (مانی)



واقیعی ئەفسووناوی. ئەو ئەدەبەیی زۆر واقیعی بێ، زوو دەمرێ؛  
یانیش هەر بە مردوویی لەدایک دەبێ. استییه‌که‌ی هیچ ئەدەبێک بە بـ  
خەیا بێ نییه، ئەگەر بە بـ بـکی که‌میش بـ.

په‌راوه‌کان:

- 1- ئەنتەرنێت.
- 2، 3 – رفائیل البیرتی، مختارات شعرية، ترجمة: صالح علمانی، عاصم  
باشا. ص 37، 56
- 4- رامبو (حیاتە و شعرە)، ترجمة: خليل الخوري، الطبعة الثالثة  
1985، مطبعة الديوانی – بغداد. ص 137

بەختیار محەمەد

## پێکەم: سەخی بوون و پێسکەیی لـ وانگەیی ماکێڤۆللی، دوو م هەز. . بریا محمد هەز

لەم باسدا ماکێڤۆللی بێک باس لـ ژگاری ئێمەمان ئێکات کـ  
ئێبەت میر چەن وابکات بـ سەخی بناسرەت بـ مام زیانی بـی هـ بـت  
لـ هـ مان کاتدا پێسکەبەت، یاخود چەن لـ پارێ تر بـخـشـ تا  
دەتوانەت خـرجی بکات بـ مام پارێ دـووت نـ بـت، ئێمان دـرسـکن  
بـ بـ ئێمە ئێجامکی دروستن، و پێسکەیی زیان بـ میر  
ئێگەیی نـت و وادەکات متمانەیی میللا تێکەیی لـ دـستبدات.  
با ئێمە چاو لـ و بکەین و ببینە گوزارشت بـ ئاسودەیی خـک و  
میللا تێکەمان و پـیدا بوونی متمانە بـ خـک و سـرک.  
ررلـ بارێ هـزەکان: (کووت وەک خـی quote like itself) لـ ماوێ  
را بردوودا کاتێک ئیدی دـستی ئیمپـراتـر نـگەشت بـ ئیتاـیا و  
زیادتر بیریان لـ دـسـمـاتی کـسـ ئێکرد و، لـم کاتدا ئیتاـیا  
دابـشـ بوو بـ سـر چـند و مـاتیکی بچوکداو دانیشتوانی زـرک لـ شار  
گـورـکان لـ دژی خانەدانەکان چـکیان هـگرت، بـ مام لـ بـر ئێو  
خانەدان و خاوەن موکەکان بـگشتی لـ ژر چاودەری ئیمپراتـردا

بوون هه‌ميشه‌خه‌كيان ده‌خسته ژهر فشار و ده‌سه‌لاتي خه‌يانه‌وه له‌به‌ر  
 ئه‌وه‌ش كه پياواني ئاييني حه‌زيان به‌ده‌سه‌لات ئه‌كرد هه‌ستان به  
 هاوكاري كردني، له‌م كاته‌دا هه‌نده‌ك له‌و شارنشينانه‌كه به‌شكه‌بوون  
 له‌كه‌ساني ئاسايي توانيان بگه‌نه‌ده‌سه‌لات و به‌م شه‌وه‌يه ته‌واوي  
 ئيتا‌پا كه‌وته ژهر ده‌سه‌لاتي ئيتا‌پا كه‌وته ژهر ده‌سه‌لاتي پياواني  
 ئاييني وه‌اته كه‌مارييه‌كانه‌وه. فه‌رمان وه‌ايان ي به‌شي يه‌كه‌م كشي  
 بوون و به‌شي دووه‌ميش په‌كه ئه‌هاتن له‌كه‌ساني به‌ ئه‌زمون و ئاسايي  
 شاركه‌كان و هه‌چ كام له‌م دوو ده‌سته‌يه ئه‌زموني به‌وه‌بردني وه‌اتيان  
 نه‌بوو سه‌رباري ئه‌وه‌ي كه شارزه‌ايان له‌شه‌يه‌شدا نه‌بوو، هه‌ر  
 ئه‌مه‌بوو كه باسي هه‌زي هه‌نايه په‌شه‌وه و هه‌زه به‌گانه‌كان به‌ئو‌كاره  
 به‌كار ئه‌هه‌نران، يه‌كه‌مين كه‌سه‌كه له‌م خزمه‌ت‌كردنه‌دا سه‌ركه‌وتوو  
 بوو ئه‌لبري گوكونيو بوو له‌ وه‌هه‌مانيا كه‌ده‌سته په‌روهرده‌ي مه‌شقي جه‌نگي  
 براكسيو ئسفوزا بوو و ئه‌م دوانه‌ش هه‌ر يه‌كه‌يان له‌سه‌رده‌مه‌كه‌ي  
 خه‌ياندا ديكتاته‌ري ئيتا‌پا بوون، دواي ئه‌م فه‌رمانده‌ي ديكه‌ په‌يدا  
 بوون و تا ئه‌م سه‌رده‌مه‌ي ئه‌مه‌ش وه‌اته‌كه‌مان به‌هه‌ي تواناو  
 له‌ها‌تووي ئه‌وانه‌وه بوو جه‌گه‌ي ده‌سته‌شي و شار و له‌لايه‌ن لويسه‌وه  
 تاهان كرا و له‌ وه‌هه‌گه‌ي فردينانه‌وه وه‌هه‌ران كراو له‌لايه‌ن ده‌وه‌ته‌ي  
 سويسه‌شه‌وه به‌ وه‌هه‌زي په‌كرا.



بزوه‌تنده‌وه‌ي وه‌هه‌رگه‌هه‌ان له‌سه‌رده‌مه‌ي

# ع. باسی ی. ک. م. . ( ) باز مست. فا ) - (ح. مرین عمر)

گ. ر. ئ. م. باس ل. بزووتن. و. و. گ. گ. ان بک. ی. ن. بینین ک. پ. ش. س. رد. می. ع. باسی بزووتن. و. و. گ. گ. ان ه. بوو. ه. ر. و. ک. ئ. و. دیار. ک. ی. ک. م. و. گ. گ. ان و. گواستن. و. ل. ئیسلامدا ل. س. ر. د. ستی خالید بن ی. زید بوو. ب. م. ئ. م. ل. ر. دا باس ل. و. د. ک. ی. ن. ک. ئایا ل. س. رد. می. ع. باسی چ. ند. پ. شک. و. توو بوو. ، ل. گ. ه. اتنی خ. لاف. تی. ع. باسی بزافی و. گ. گ. ان زیاتر پ. شک. و. توو بوو زیاتر گرینگی پ. درا. ئ. م. ش. ب. ه. ی. پ. پشتی خ. لیف. کانی ع. باسی بوو. ک. دواتر بوو. ل. ی. ک. ک. ل. پ. ژ. کانی ئیسلامی، ئ. گ. ر. ب. راورد. ک. بک. ی. ن. ل. ن. وان. خیلاف. تی. ع. باسی و. ئ. م. و. ی. د. بینین و. گ. گ. ان ل. س. رد. می. ئ. م. ویدا. ب. ش. و. ی. کی تاک. ک. سی بوو. وات. ب. مردنی ک. س. ک. بوونی ن. د. ما. ب. م. ل. خیلاف. تی. ع. باسییدا قوتا بخان. ی. کی گ. ور. ه. بوو. ب. و. ر. گ. گ. ان ب. ناوی ( ب. یت الحیکم. ) .

ک. مردنی ک. س. ک. ک. تایی پ. ن. د. هات. .  
دیار. ل. م. ژووی ئیسلامییدا ب. گشتی و خیلاف. تی. ع. باسی ب. تایب. تی. چ. ندین ه. کاری گرینگ ه. بوون، ک. پا. ینا ب. مووسو. مان. کان ک. زانست. کانی ب. گ. نا و. ر. گ. گ. ن. س. ر. زمانی ع. بی.

ه. کار. کان:

۱- ه. س. تکردنی خ. لیف. کان و زاناکان ب. و. ی. ک. ش. نبیری ل. گرینگترین ه. کار. کان. ج. ختی ل. س. ر. بک. ت. ب. بووزان. و. ی. کی دروست.

۲- فراو. بوونی د. و. تی. ئیسلامی، ل. ئ. نجانی فتوحات. کانی موس. مان.  
۳- زیاد. بوونی خ. ش. گوز. رانی ب. تایب. ت. خ. لیف. کان ک. ئاوادانکردن. و. ب. رفراو. بوون و. بنیاتنانی ک. ش. کان و پرد و ب. نداو. کان و گ. اوبان، وای کرد ب. ئ. م. ئاو. دانی. پ. وسیتیان ب. ئ. ندازیار ب. ت، ب. ی. ک. ت. ب. ی. نانی. کانیان و. گ. را و پار. ی. ز. ریان ب. و. ر. گ. گ. کان دا.

۴- ئ. و. میل. تانی ک. گ. ل. کانیان موس. مان بوون، پ. وسیتی وای کرد زمانی ع. بی. ف. ر. بن، و. ل. م. میان. ش. ه. ستان ب. و. ر. گ. گ. انی ک. ت. ب. ک. ن. کان ب. ع. بی.

۵- پا. ن. ری ک. سی ل. لای. ن. ف. رمان. واکانی موس. مانان، ب. هاندانی بزافی و. ر. گ. گ. ان و. ک. خ. لیف. کانی ع. باسی بای. خییان ب. و. ر. گ. گ. انی

کتبی پزیشکی و ئیستیرناسی و پیویندییان بی ژیا نی خیی ک ددا .

ل سردد می عی باسی بزافی و رگانیان بی چند قی ناغی ک تپی پیو :  
قی ناغی یی کم : ل سدر تایی خیلای تی ابو جعفر و المنصو تا  
کی تایی حووکمیانی الامین ۱۳۶ - ۱۹۰۸ کی زیاتر کتبی پزیشکی و بیرکاری  
و فلیک و ردد گدد درا ک ( عبدالله بن المقفح ) یی کم م کس ک  
کتبی ( کلیلة ودمنة ) ل فارسی و گدد .

المنصو بایخی بی و رگانیانی کتبی پزیشکی و ئیستی ناسی داو ،  
و خلیف هاوون الی شید نویند رانی خی بی ئیمپ ات پی تی یی نانی  
ناردوو تا دستنووئ غیقیکان بکن بی تایب تی پزیشکی و  
کتبی اقلیس و رگانیان درا و چند کتبی کی تر .

قی ناغی دوو م : ۱۹۰۸ - ۳۰۰ کی دیاری دکر ت جیا دکر ت و بی  
و رگانیانی کتبی بیرکاری و فلیس ف و هسان بی دانانی کتبی  
سرنج و خندگرتن و پوخت کردن ، ک خلیف ئل مئوون  
سدر کای تی کردنی بزافی و رگانیانی پی ددرت ، ک هسان بی کتبی  
یی نانی ل وواتی م بی تایب تی کتبی فلیس فی وک غام و  
بزاردنی سدر ک و تن و ک کی ل سالی ۲۱۵ کی پاشای م ازی بوو باشتین  
کتبی کانی و گدد .

قی ناغی سی م : ل سالی ۳۰۰ کی دت پی دکات و جیا دکر ت و بی  
و رگانیانی کتبی کان ل هموو زانست جیاوازان ، بی تایب تی  
کتبی ئید بیی کان ل ئد بی فارسی .

ل دیارترین و رگانیان کان :

۱- ئیبراهیم بن حبیب ک عیب بوو کتبی بیرکاری ل هندی  
و گدد او .

۲- الحجاج بن یوسف ک کتبی ( المجسطی ) ل جوگرافیا و  
و رگانیان او .

بازی و رگانیان دوو گگی هی بوو :

۱- و رگانیانی پیت بی پیت ( الترجمة العرفية ) ( یوعنا بن بطریق )  
سدر کی ئ و گایی د کرد ک هاو جخی خلیف المئمون بوو ، ئ م  
شو و و رگانیان زحمات و گران بوو چونک زر وشی م ادف و هاو  
واتایان نیی ل زمان ک و بی زمان کی تر .

۲- و رگانیانی مانادار ( الترجمة المعنوية ) ( اعنین بن اسحق )  
سدر کای تی ئ م گایی د کرد ، ک و رگانیان هدد ستا بی و رگانیانی  
ستت یی بی همان مانای زمانی نووسیند ک ک هاو مانا بن دوو



لږ ګرځېدونکي موشرېکي بوون ئېستلر و بته کانيان د پېرست ئېمېش  
بې ګرځېدونکي سېرکړدنې زانستې فېزيا بوو/ بې ګشتي ئې توانين بلېين کي  
سيفې ته کاني ئېم سېردېمې عباسي يې کي م خېريکېوني خېليفې و  
ئېمير کانه بې زانست و ئېدې بېو بې تايېت لې سېردېمې مه نسور  
ګرنگي دېدا بې فېلېکې . رېشيد بې پزېشکي . مېئون بې فېلسېفې و  
مېنتق و خېليفې کان ګرځېدونکي هاندېرېوون بې خېلکي کي خېريکې بېن  
بې زانست و زانياريې و.

## گفتوگې لې ګڼې هونېرمې ند خاتوو مېوې محېمې د . . هېفې يقيين: کامېران حاجي ئېلياس

هونېرمې ند خاتوو مېوې محېمې د: لې شانېدا ئېکتېر بې رېح و جېستې  
راستې و خې لې ګڼې بينېران ئاوېزاني يېکتر دېن  
هونېرمې ند "مېروې محېمې د" لې سايې 1983 لې شاري هېبې لې دايک  
بوو ، لې ئېستادا لې شاري هېولېر نېشتې جېيې لې يېکېکې لې  
قوتابخانې کاني ئېو شارې وانې پېروېردې هونېري دېتېوې خاتوو  
مېوې محېمې د يېکېکې لېو هونېرمې ندانې کي توانيويې تي توانستې  
خې لې بواري نواندن بسېلمېنت بې تايېتې لې دراما تېلېفزيېنې کان  
دا بېشداري چېندين دراماي کردوې وېکو (رېحان ، وېسيت نامې ،  
ګرځېدونکې لوول ، نامې کاني ئېشرف ، سايې ، ساتې کاني ژيان هېتد) بې زياتر  
ناشنا بوون بې کارو چالاکيې کاني ئېم هېفې يقيينې مان لې ګڼېدا ساز  
کردوې .

هېفې يقيين: کامېران حاجي ئېلياس

\*ئې ګر بکړتې بې خوېنېرانمان باس لېژيانې هونېري خېت بکېيت .  
سېرې تا زېر سوپاس بې ئېو بېسېرکړدنې وېيېتان ، ئېوې راستې بېت من  
هېر لېسېرېتاي چوون بې پېيمانگاي هونېرې جوانې کاني سلېمانې لې  
بېشي شانې ، دېستم کرد بېکاري هونېري نواندن ، بې بېردېوامې  
لې هېموو قېناغې کانيې پېيمانگا ، بېسېرکېوتوي بېشدار بووم لې  
چېندين کاري شانېي کرد لې هېمان کاتدا و بېشداريېم لې چېند

درامایک کرد و کو (گردد لول - و سیات نام - نام کانی ئ شرف - جان - سایی - سات کانی ژیان - خان ککی حاجی ئاغا - فیلمی سینمای دانیشستانی علی ئاوا - کورتی - فیلمی کراسی سور و باوک کانم - شانلی ئاوازیکی خ مناک...).

• و کو زانراو شان ل باوکی هونر ناوژند کراو ل ه مان کاتدا بررتان د رچووی بشی شانلی پ یمانگی هونر جوان کانی بررتان چن د وانی هونری شان؟

• ب گومان شان ل باوکی هونر ناوژند ئ کر چونک ئ کتر ب ر ح و ج ست راست و خ ل گ ب بینران ئاو زانی ی کتر د بن ل ه مان کات دا چ ندین هونری تر و کو موزیک و شو کاری ل خ د گرت ، نواندن ل س ر ت ختی شان چ ژ تاید تی خ ی ه ی کاتک ئ کتر بشووی راست و خ ل گ ب بینران د دوت بینریش زیاتر چ ژ ل و هونر و و و رد گرت ، ناب ئ و شمان ل بیر بچت نواندن ل س رت ختی شان ز ر ز حم تر ل نواندن ل ب رامب ر کامیرادا .

\* ز ر ک ل ر خن گران د ن ، ل ئ ستادا بینری دراما ت ل فزی ن کان ، ج ماو ریان ز ر زیاتر ل بینری شان و سینما خو ندن و ی بررتان ل س ر ئ م ب چوون چید؟

• راست ل بر ئ و ی دراما ب ویست ج ماو ر ئ چت مای ه موو ک س ک ب مام شان و سینما د ب کاتی ب ترخان بکرت . ب ی زیاتر ئ و ک سان بینریان ک ل بواری ک کار د ک ن ناب ئ و شمان ل یاد بیچت نمایشی ئاست نزم کاریگری ن رنی د ب ت ، ئ م ش د ب ت ه ی ئ و ی بینری ک م ب ت و ب مام ل گ ئ و ش دا شانلی باشیش ه بوو ک بینرکی ی کجار ز ری ه بوو .

\* سا ل ن فستیفا ی شانلی ل شار کانی کوردستان ساز د کرت ، چن د وانی ت ئ م فستیفا ل ن ن؟

• من د ست خشی ل و هونر م ندو لای ن ن ئ ک م ک سا ل ن فستیفا ی شان ئ نجام د د ن ، کار کی ز ر باش ک هونر م ندان ئ زموونی ی کتری بین ئا گ ی بیرورایید کان بکن ، ل ه مان کاتدا توانستی هونر م ندان نیشان د درن ب ی م ن سازکردنی فستیفا ل کان ب کار کی ز ر باش د زانم .

\* تا چ ند شان د توانت گوزارشت ل ناس ریی کانی ج ماو ر بکات ، پتان وای ل کوردستان شانلی کوردی ئ و ر ی خ ی

## بینیو؟

▪ لږرگگي شان وو تا راد يکي زر ئا توانيت گوزارشت ل ناسري کاني ج ماو ر بکات و هرچر نده نده کاري شان يي لرو و لرو نمايش کراون بتر هي ئوي بينر ل ه لکاني شان دوور بک ونو هيوادارم کار شان يکا نمان رليکي گور يان ه بک و ئوي تا ئستا ن کراون ه و بدري رلي خي بگر رت.

\* ئم ل سددي بيست و يک داي ن کچي تائستا ، ه نده ل تيپ شان يي کاني کوردستان گرتي ن بووني ئکتري کچيان ه ي پتتان واي ه کار کي بچي دگر نيت و، ل وکات ي سا ن چ ندين ئکتري کچ ل پيمانگا و کليثر کان ت و او دکن؟

▪ چ نده هون ر م نده کي ئا فر تمان ه ي ک جگي دستان ديار سا ن ب ره مي شان يان ه ي لرو و دس تخ شيان ل دکم، راست سا ن فخر خوازيکي زر ل و بوار خو نندن ت و او ئکن ئو ل ل زر بام بشک ل و د رچووان ت نها ب بدست ه ناني بروانام ک يان نک ب بر د و ام بونيان ل کاري هونري و رگري خزانيش د وري خي ه ي قبوي ني کچي د رک و و ت.

\* ل ئستادا بر زتان مام ستاي وان ي پرو ردي هونرين ل قوتا بخان چن د و انيت ئم وان ي تا چ نده گرنگي پد ردت ل لاي ن بر و ر بري قوتا بخان و و زار تي پرو ردي؟

▪ بداخ و تا ئستا ، وک پويست بايخ ب وان ي هونر نادر ت و ک ش ي گ وري ئم کاتک بشي شان مان ت و او کردو ل خشت ي وان کاني قوتا بخان وان ي شان بووني نيي، ل لاي کي تر تائستا ميت دک ب وان ي پرو ردي هونري نيي، خا کي تر ل زر بي قوتا بخان کان ژووري تاي ب ت ب وان ي هونر (نيگارگا) ني هيوادارم ل داهاتوودا و ز راتي پرو ردي بايخي زياتر ب و وان ي بدات.

\* دوا پرس يار مان ماو يک هيج چالاکي هونريت نيي هيج پر ژ يکي نو هونريتان ه ي؟

▪ بداخ و هيج پر ژ يکي نوم ني و ماو يکي زر ب شداري هيج کاريکي هونريم ن کردو و کو دراما، دوو بار سوپاس ب



بەسەرکردە نۆوانەم رۆژو حورمانەم هه‌یه‌ .





# لـ نیڱای ئـسرینـوـ . . ءـلی سیرنی

دـدا دـ لـ مـوجی گریان

دـدـی دـریای بـ سنورـ

جارـ شین و جارـ ساف

جارـ نزیك و جارـ دوورـ

گـشتـکی تاریک و تیشکـکی نورـ

بـلـمی خـیا و هیوای زـرـ

هـندـ نزیك و هـندـ دوورـ

گـهـ خـندـو گریان گـهـ غـمگین و ئـسرین

لـ گـ مـوجی دـ ژـر و ژورـ

لەت لەت کرد ئو کافر سینه و د

لە دستانکی م و لە دستانکی شور ( ۱ )

هەر دای لە سینه و د فاککی خوەن تەنی ئاس

دەستی بەر بەیان هەتا تەنی تیشکی هەتاوی سوور

۱ - شور: لە زاراوی کورمانجی باکور واتە شیر یان شمشیر.

## دوو بەرێکی هەبژاردنی تورکیا و کورد. . زانا زاق

یەکەم

ئەو هەبژاردنی تورکیا کە کرا پلانێک پێش هەبژاردن دا ئێراو  
بەوێکی کە دوو لایەن دروست بکەت ،

لایەنێکی بەرێکی ئێکە پ

ئێوێ تر بەرێکی جەهە پ

بەرێکی ئێکە پ و ئەو هەزانێکی لێگەڵێن زیاتر ئیسلامین بەم بەرێکی  
جەهە پ چە پ

ئێوێش واتە ئێردەخان و ئێوانێکی لێگەڵێن زەر باش کەمەگاکیان  
خوەندەتەو بەیە زیاتر ئێنگدانەو و دروشمەکانیان دینی بوو ، بەس  
بەرامبەرەکانیان کە دروشمی ئێپەزسیەیان بەرز دکردەو و  
دەیانووتنەو ئێمەش ئێردەخان چەکی خەشی لێ و لێگەڵێن بەکارهەنا .

دەکرێت بەلێن ئێردەخان هەم لێگەڵێکی کەکردنەوێ حزب ئیسلامیەکان  
هەمیشە کەبەری کردنی لێسەر دروشم و قسەکی ئێپەزسیەنەکان تا  
ئێدەبەکی زەر هەبژاردنەکی لێ بەرژێوێندی خەکی یەکلا کردبەتەو .

دوو م

لێکەتاییدا پەم وایە ئێوێکی زیانی بەردەکەوت کورد ، وێک کورد ،

چونک هه ر یه ک یان له بهر یه کن و له بهر یه خ یان پله ی یه کم ئه وان  
نین بهر کو جه هه په له بهر یه یه کم م ئه ک په ش له بهر یه تر.

ئه م مهش وا ده کات ئه وان چی بهر ن ئه وانی تریش له گه یه ن له گه یه ش  
نه بهت کاریگه ری ناب ته بهر ده بوایه کورد و هه موو حزبه کوردیه کان  
له بهر یه یه ک بان ئه و کات بهر هه زتر و ده نگیان باشت ده گه یه شت هه میش  
خه یه کی زه ریشیان په شتیوانیان ده بوو بهر س ئاوا خه یه کی تریش دا بهر ش  
ده کات ...

2023 5 16

# خه یه ژینگه یه ( ئیکه له ژیه ) ، به نموونه یه چه ند شیعره کی ( دلاوه ر قه ره داغی ) . هه یه نی که مال موحه م ده

خه یه هه سه نگان ده نه بهر باش و خراپی شه یه ک، له سه ر بهر بهر مای په وان،  
نه ک بهر شه یه یه کی هه سه م کی و نازانسته، بهر کو بهر شه یه یه کی زانسته و  
مه نته یه په وان بهر شه یه کان ده کات. ئه گه ر سه ر نه ج که بهر یه سه ر  
خه یه ژینگه یه خودی ژینگه مانایه سروشتی ده ورو بهر مان ده گه یه نه،  
بهر مام له ره دا ژینگه بهر واته یه کی تر خه بهر یه بهر په ر په ر یه واته  
شه یه کانی ناو ژینگه په ره زگاری له بهر یه، و نه چه نه ج بهر یه مره ف له  
چه نه بهر بهر په کها توو، ئاواش شه یه کانی ناو سروشت په یه ته له بهر شه  
جیاواز، گه ر یه که کیان لاده یه نازهرین ده بهر، سیمه کی نا بهر ده بهر،  
له خه یه ژینگه یه شاعیر، که بهر بهر جوانی گو بهر ده کات، ته نیا  
شه یه که مان نیشان ده دات له بهر بهر جوانی بهر بهر نیه، ناو بهر کی  
چه نه بهر په ر په ر یه نیه، له ره دا تیشه ده بهر سه ر ئه و ئا بهر یه کی که  
مره ف له گه یه سروشت هه یه ته، بهر نمونه شاعیر دلاوه ر قه ره داغی یه که که،  
له وان یه بهر ئیکه له ژیه شیعری نوو سیوو، بهر سته و یه په یو ونه یه نه وان  
سروشت و مره ف بهر یه که و.

بهر گومان هه یه ته یه که بهر زاره و نه ناب ته، واته ده بهر سه ر ته

زاراویکی هه بته به ئه وای بناسرته.

“خندهی ژینگهیی (ئیکه لایه) له ووی زاراوه، خندهی ئیکه لایه ژاراویکی ئینگلیزی، وشای (ئیکه کریتیزم) (Ecocriticism) به به کارهاتوو، له لایه (ارنست هایگل) زینده و بناسرته کی ئه مانای بوو. له سا (۱۸۶۶)”. (سهران مامند عبده الله، ۲۰۲۲: ۶۰). چه ند دهسته وازهی کی تریش به خندهی ژینگهیی به کارهاتوو، وک: له کهینه وای که لتووری سهوز، شیعرییه تی ژینگهیی، خندهی ئه ده بی ژینگهیی، خندهی سهوز. چه مکی خندهی ئیکه لایه، وکو زه ربای چه مک و زاراوه کانی تر، له بوازی زانسته مر فایه تییه کان، به جیاواز په ناسای به کراوه، ئه مهش به فره با به تی ده گه گه ته وه. “مایکل برانش” (له و کاتهی، که خندهی ئیکه لایه هه وای ناساندنی خای ده داته، له هه مان کاته فره جیهییه کانی له خوه نندن وای ژینگه گه راییدا وای هه ناو ته ئاراه، که هه ند جار زه له یه کترییه وه دووربن) (فواد شهید موحه مه ده، ۲۰۱۸: ۴۳۲)، که واته ژینگه پانتاییه کی فراوانه، ناکرته به ئاسانی په ناسای به بکه یه، چونکه هه ومه رج که ی ئاوا ده خوازه ته، تایه ته نه کرته وه.

ئه گه ناساندنی گه ته به خندهی ژینگهیی به بکه یه، هه ر وک قهر داغی له باره یه وه ده ته:

“ناساندنی خندهی ژینگهیی (ئیکه لایه) یا خندهی سهوز، به گه ته، به مه به سته سنوور دانان به چه وساندنی وای سروشت و ژینگه و به په ره په دانی فله سه ف و بنه مای ژینگه و سه وزایی، خندهی ئیکه لایه که و ته ته کار، ته نه له چه واره چه یه زانسته و فله سه فای ژینگه و زه مینه که مه یه تی دا نه وه ستاوه، به کوو په لی به ئه ده ب و خندهش کو تاوه، له وه چه شنکه خنده و ئه ده ب ده رکه و ته وه. په ی ده گو ته ته خندهی ژینگهیی، گه انکاریه کی نه و ته هه نایه کایه وه خندهی ژینگهیی جیاواز بوو، ئه کرته به به یه شه وازه کی نوو بوو به به ره و په شه وونی که مه گاه و ئه ده ب و کایه کانی تری زیان. ئه مه جیهی خندهی به شه وه گه ته که ی وک (جه رارد جیه) ده ته: (له کهینه وه یه له په یوه ندی نه وان ئه وای ئه نسانیه و ئه وانی ترده، که ئه نسانی نه، هه روه ها شه کردنه وای خنده کارانهی زاراوهی خوه ئه نسانیه ته)”. (قهر داغی، ۲۰۲۰: ۳۵)، که واته ته گه یه شته که مان په ده داته، ژینگه له په یوه ندی نه و شتانهی که مر ف ده به سته ته وه، به ئه و شتانهی له ده و ره به یه هه یه. شه ره گه ته ته تی: له په ناسای خندهی ژینگهیی ده ته: “له کهینه وه یه که له سه ره په یوه ندی نه وان ئه ده ب و ژینگه ی فیزیکی”. ژینگه ناسی واته “ژینگه” بریتیه له له کهینه وه له سیسته می ژینگهیی، که چه زینده وه ران زه ی ده گیر ده کن. “هه ر

بـیـ، شـواری ژیان و چـنیـ تی کاردانـوـیان لـ شوـنـکان و چـنیـ تی کاردانـوـی ئـم زینـدـوـرانـ لـخـ دـگـرتـ. زینـدـوـر و ژینگـ. کـواتـ ژینگـ، زانینی مـرجـکانی بوون و کارلـکـکردن یان کاردانـوـ و کاردانـوـ لـ نـوان زینـدـوـران و ژینگـ یان زانینی پـیـوـست بـ پـیـوـندیـکان.

### خـسـتـکانی خـنی ژینگـی:

- لـ خـنی ژینگـی سروشت ناوـنـد، مـرـق لاوـکیـ.
- لـکـکـینـوـیـ لـ ئـدـب و ژینگـی ماددی.
- ئـو پـبـازـیـ، کـ له لـکـکـینـوـدا سـرنج دـخـاتـ، سـر زـوی.
- مـرـق بـ خـراپـکار نیشان دـدات.
- خـنی ژینگـی دـت: هـمووان یـکـسانین.
- ئا مانجی پاراستنی زـویـ.

سـرهـدانـی خـنی ئیکـلـژی، خـنی ژینگـی یـ هـر وـک هـمو تـیـرـکانی تر، ئـویش وـک زانستـک دـرکـوت، خـی لـ ناو بواری خـنی دا بینـوـ. "خـنی ژینگـی یـ لـ سـرـتـاکانی نـوـدـکانی سـدی اـبردوو دـرکـوت." (قـرـداغی، ۲۰۲۰: ۳۴). بـ شوـیـکی گشتی ژینگـناسی، "ئـو زانستـیـ لـ پـیـوـندیـکانی نـوان گیانلـبـران و سروشت و لـ لایـکی دیکـشوـ لـ کاریگـری و پـیـوـندی نـوان گیانلـبـران دـکـلـتـوـ." (زینب منصور حبیب، ۲۰۱۱: ۵۰۴)، چونکـ هیچ شـتـک نیـ، له ناو سروشتدا گـر پـیـوـندی نـبـت، بـیـکـوـ هـمویان له دـوروشتی یـکـتر دـسوـنـوـ، بـ شوـی جیاواز.

پـیـوـندی نـوان مـرـق و ژینگـ: "پـیـوـندیـکی بـهـز لـ نـوان مـرـق و ژینگـ دا هـیـ، ئـم پـیـوـندیـش بـ سـرـتـایی هـاتـن سـر زـوی مـرـق دـگـتـوـ. کـ هـسـوـکـوتی لـگـ پـکـهـنـرـکانی ژینگـی دـوروبـری خـیکـردوو، توانیویـتی سوود لـ دـرامـتـ ساده و ساکارـکانی ژینگـی سروشتی خـبـنـت." (مهدی أحمد محمود، ۲۰۲۲: ۲۹)، چونکـ بوونـوـرـکانی نـو زـوی هـمیشـ لـگـ یـکـدا، لـ پـیـوـندی دانـ، مـرـقیش بـ سوود وـرگـرتن لـ سروشت، هـست و مـبـستـکانی تـدا دـبینـتـوـ.

لـرـدا دـمانـوت، شیعری ئیکـلـژ بـناسینین، لای شاعیران یاخـ بـ چـشوـازـک و گـشـنیگایـک له شیعری سـوز یان ژینگـی باسیان لـو کردوو.

"شیعری ئیکـلـژی یا شیعری سـوز، ئاشکرایـ هـر لـ کـنـوـ سروشت بوو، بـ سـرچاوـیک لـ سـرچاوـ گـورـکانی شاعر، شاعیران ئیلهام

[illegible]

نموونەیک لە شیعی (هەندە ژێهەندە دقیقە)، لە ژێر ناسناوی  
خەڵاتی ئیکەتیدا

هــ موو شت باش  
گو و بررد و با بند د خـ شن  
هــ رمـ نیو فـ رسـ خی دـ و  
بـ پـ کـ نین  
چ پـ لـ مان نیی  
دوو پـ لـک تریفـ مان لـ پـ شـ وـ ما و  
نـ رـ مان دـ گـا تـ و  
سوار بـ لـ مـ کـ دـ بین و دـ یـ یـ  
کـ و تـی چـ کـ کـ کان دـ کـ م  
چوار بـ چواردـ ور و  
خوار ژووری خـ مدا دـ گـ مـ و  
بـ ئا مارـ ی دـ ستـ.  
تـ یـان دـ گـ یـنـم:  
شوـنـ کی جوان شک دـ بـ مـ بـ خوـ نـدن  
پـ لـ پـ لـ بـ قوـ گـ کی پـ لـ تـ مـ و  
دـ جـریوـ نـن: لـ کو؟  
بـ چـرپـ پـ یـان دـ مـ:  
با بـ یـن پـ کـ و ... وـ رن لـ گـ مـ

بـ حـوشـای پـشتـوای دـمـ. ٤٧ لـرـ و لـوـ بارانـ.

لـرـ دا شـيـکـردنـه و يـکـي لـږي بـ ئـم شـيـعـره ي قـرـداغـي دـکـين، هـر وکـ لـ سـرـتـايـي شـيـعـره کـ بـ سـروشت و باـنده دـست پـده کات، کـ دـت دـخـشـن، شـاعـير مـرـف و بـوونـو وـرـکـانـي کـ بـ ئـقـن ياخود بـ گيانـن. لـ يـکـ بازنـو سيستـمـي ژينگـي يـ کـي کـردوونـو و دـينـرخـنت. شـاعـير بـ چاوـکـي دـستانـو يـکـسان سـيـري ژينگـي و مـرـف دـکات، وکـ: گو و بـرد و باـند و تـريـف لـيان وـرد دـبـتـو، لـ يـکـ ئاستدا دـيانـبينـت و بـ ئـوـي شـايـني يـکـسانـي بن. باـند و حدار، گو و بـرد و پـلـکـ تـريـف بـ حـن. شـاعـير شـيـستـي دـزانـت، مافـي يـکـسانـيان پـ بدات. وکـ: (دوو تـريـفـمان لـ پـشـوـ ماوـ نـرـمان دـگاتـ)، بـ شـوـيـکـي ناـاستـوخـ ئامازـي بـ نـزگـرتن. قـسـکـري نـو دـقـکـ، خـي لـ دواي دوو پـلـکـ تـريـف داناو و چووتـ يـزـکـو، وکـ ئـمان يـزيان گـرتو و تاکو بچنـ ناو بـلـمـکـ و بـن، شـاعـير دوو پـلـکـ تـريـف يـ لـ پـشـخـيـو داناو و خـيش لـ يـزدا وـستاو، تاکو سـرـيان بگاتـ. ئـمـ شـوازـکـي دـرـبـيـني ئيـکـ لـژيـمان نـشان دـدات. پـلـکـ تـريـف، کـ ئـندامـکـي نـو سـروشتـ. ماف و يـکـسانـي بـ هـموو بـوونـو وـرانـي جـيـهـانـي داو. ياخود بـردني چـلـکـ بـ ناو حـوشـاي پـشتـوـي دـ بـ مـبـستـي خوـندن و فـرکـردن، شـاعـير يـکـسانـي پاراستوو لـ نـوان ژينگـي و سـروشت و مـرـف، دـبـتـو وـسـيلـيـکـ بـ ئـوـي گيانداران و باـندـکـانـيش بخوـن و فـربـن.

لـ نمونـيـکـي تـري شـيـعـري بـ ناوي (ناخودا)

چـرپا نـدماـن: لـ کام گـگـستانـدا بـ دواي ئـو پـستـي جـيـه قـشـمـيـدا بگـگـين

تا نامـي کـترـکـانـمان بداتـ و

گـم بـ مـنا جـنـو فـرـشـکان بـخـشـين!

لـم ئامـبـلانـسـدا مـن و تـ دوو نـو وـسـي هـورـ بـروسـکـ لـدراوين

چـچـ خوـنـمان لـ بـر دـوا و

جـستـمان قـرچـ قـرچـ دـسووتـ

کـنارـيـپـ خاينـکان دـن و

لـ خـي سووري بـرينـکـانـمانـدا دادـنـيشـن

باسـي دـونيـاي قـفـز بـ يـکـ دـکـن

کـشـرـ شـلـکان دـن و

مـژووي قـووقـانـدن مـوتاـ دـکـن

هـنـگـ خـلـکان دـن و



لای پښتوولکان بوختان به دمی گوښکانو همدې بستن  
چېکښوښکان دښ و  
جړیو له دخیلې دزراوی مندا ښ ئیفلیجکان  
پاشکوت دښکښ  
(ئای کاپتن... دترسم ښک له تینووانا بخنکښ!) ل ۷۲-۷۳ لړلړو  
لړو باران...

شیکردنه وښکی تر به شیعری ناخودا، هر نووسرک و شاعیر له  
دایک بووی سږدښک و ژینگښک، ښمښه کارکښ، ښوښی بیر و  
مښستښکان، له و کاتو هښښجن. شاعیر کوښی سږدښک ښ  
خښی، قښداغی له شیعردا به هښما و ښمز سیفښتښکانی مښف  
دښخاتښ پاښ بند و گیانداران و سروشت. شاعیر وښنایک  
ښکارښښت، وک مندا سیفښتی جنښو فرښتښی نیښ، نابښت مندا  
ئاوا به، شاعیر دښت سوود له گیانداران وږدښگرښت دښبښستښتو  
ښمښو. گیاندارکی ناو سروشت وږدښگرښت، کښ گمښ گمښ دښکات، به  
شوښگرښتوښی جنښو فرښتښی مندا. سیفښتی کښتر ښداتښ پاښ مندا،  
هی منداښیش ښداتښ پاښ کښتر. له دښرکی تردا، ښوښس ښکښر  
بروسکښی له بدات، دښمرښت. شوښنی مانښوښی ښوښسښکان کښناری  
دښریایښ، شاعیر ښو گوتارښ جا به کښی به، مښبښستی له چ به،  
ښکارښهښت. خښیان به دوو ښوښسښنشان دښښ. ښمښش نیشاښیښ،  
به ماندوو بوون و شښکښت بوون و ژیانې به ښرښو ښماو. درښښ به  
قسښکانی دښدات، سیفښتی مښف له باښند و گیانداراندا دښچښسپښښت.  
وک: (کښناریښ خاښښکان، کښلښشښره شښلښکان، هښنگښ خښلښکان،  
چښلښکښ سیخوښکان)، شاعیر سیفښتی گیانداران ناخوازښت، به مښف،  
ښکو سیفښتی مښف دښخوازښت به گیانداران. کښناریښکان ئازادن،  
ښمښ ئاماژښی به ښوښی کښ ښم باښندښی قښدری ئازادی نازانښت.  
کښشښر شښلښکان، ئاماژښی کی تر، کښ شاعیر مښبښست و ئامانجښکی  
تری هښی، یاخود هښنگ سوود له گوښ دښبښښت، کښچی دښت بوختان به  
دښمی گوښ دښکات. جړیوو سیفښتی چښکښکښی، دښت له دخیلې دزراوی  
مندا ښ ئیفلیجکان زښخیر دښکات. شاعیر له ژینگښی کښایښ،  
پښیوښدی مښف و سروشتی ښیښکښو ښگرښ داو. له شیعردا کښ  
ښشښکی قښسیدښکښی، له ساښی ۱۹۹۲ له سلښمانی نووسراو، شاعیر  
مښبښست و ئامانجښکی تری له پښت بوو، ښیښ به ښمښ و ئاماژ  
ښستښو ښ سروشت و ژینگ.

پښیوښدی به هښز هښی، له ښوان ژینگښی سروشت و مښف، چونک له  
ناو یښکښان هښر ښوښش وا دښکات مښف خښی له ناو سروشتدا



1. سەران مامند عبداللەه، (٢٠٢٣)، خەڵاتی ئیکۆلۆژی لە شیعری هاوچەرخ کوردیدا، بۆ نموونە شیعری کانی شەڕکە بۆ کەس و سەباح ئێجدەر، نامەی دکتەر، کەڵەزێ زمان، زانکە سەلاح‌دین، هەولێر.
2. مەهدی أحمد محمود، (٢٠٢٢)، خەڵاتی ژینگەیی لە شیعری هاوچەرخ کوردیدا، زانکە ئاپۆین، کەڵەزێ پەرۆرد، قەڵادزێ، بەشی کوردی،
3. دلاوێر قەرەداغی، (٢٠٢٠)، لێر و لێو باران، دووراودوور هەتاو، چاپی یەکەم، تاران.
4. پ.ی.د. فواد ئاشید موحەمەد، (٢٠١٨)، شیعری و سەتنامەی زەوی، کەژا ئێحمەد، لێبەر ئێشمەیی خەڵاتی ئیکۆلۆژیدا، کەڵەزێ پەرۆرد، بەشی زمانی کوردی، زانکە سەلاح‌دین. گەقاری زانکە ئاپۆین ساڵی پێنجەم، ژمارە ١٥ کانوونی یەکەم.
5. نوسند: انیسە ملکیان، اکولوژی Ecology، بوم‌شناسی، مکتب شیکاگو، نظریه دواير متحدالمركز، جامعه شناسی، شهری، ارگانيسم اجتماعي.
6. گەقاری کوردستانی نوێ، پ.ی.د. ملکە ئێحمەد، خەڵاتی ژینگەیی وەک ئێبازکی خەڵاتی سەربەخێ پێنجشەمم، ٢٩-٢٠٢٢
7. Environmental criticism for the twenty \_first century Stephens le menager, Teresa shewry, and ken hiltner. 2011, n'w york

## دوورگەی تێمان هەیه بۆ فرەش . سەلام قادری

لە ماوی رابردودا کەم‌لەبەش هەوا هەبوو کە ناکرێت بۆ سەر نەکرێت و، یەکەم، شازادە تەقلەکی کرد سەری و سەری نا بۆ دیواری نۆدیو، لێ حەق لاندەین سەری سەری بۆ دسکەوت نەبوو، هەر بۆ

دوای سه فخر کای جی نابیا ندب یی کان

کککک ئیمزایان کک کرد و و ب جیا کردن و ی ئاز ربا یجان ل  
ت مام یی تی ع رزی ئ علا ح زر ت. ل لای کی تر و و هشتا مزگنی ئم  
د سک و ت ن در ابو و ک (س جادی پادام) هر ل س ر س جاک و و ک و ت  
(ها فریا ک و و ه ا جی و، ب ر دورگی ت مان ه ی ب فر ش و، های  
خوزستان) ئ ویش ب ت کم یی تمام یی تی عورزی یی شازاد و برای تی  
ل پ ک و تووی ک ی (ج رج تاون س ت ن).

س یر ک چن ئ و باز ا گ ر م ی دورگی فر شان و ئاز ر باینجان  
(جانی) شازاد باسی ئوتو بووس کای ل بیر بردین و!!

س ر تا با بزاین ئوتو بووس کای چی بوو؟ ک سواری بووی ؟ ک  
داب زی ؟ دوا جاریش کامن ئ و ع بد چ کم ر قانی ئ ا ک  
ب یاریان داو ه ر سوار بن و تا ق رای قیامت ل ک ری ش یتان  
دانا ب زن و فارس گوتی ک تا نای ن؟

چن س ر نشین کی و ک و م سیح و سیلی بریتی کان هر س ر تا  
وتبوویان ک ئ وان سیاسی نین و هر ت نیا ح ز ئ ک ن سواری بخن و  
مل ل پ نجر ری پاس ک و و د ر ب ن، ل ح قیش لاندین هر وا ب  
خ ر و خشی و ناز بونیاد نان و و خ ر یکن سواری ل پاسی ب ف رمان  
و فر س ندلی سیاست د خن، ل م ب ین دا حامدی ئیسماعیلیون ک  
د رد و د رد داری بند ما کای گ یان دی ناو ئ و پاس زووتر ل  
گشتی ل ی پیاد بوو، ر نگ ل ب ر ئ و ی زانی ئ م پاس ل و  
ت یاری ک کار ساتی ب ب ر زیان و گ ل ل ک بند ما یی تر ب دیاری  
ه نا کار ساتبار تر.

ل و درگا کای تریش و و خودی شازاد د ر پ ی و دوا جار هر (ع لی و  
ح وز کای) مای و. دیتمان ل ح ا کدا ک پاس ک ب ر و ک ندان  
د چوو و و کوو ماشنی م شتی م ندلی ن ه یی پ و و مابوو و ن  
س ند ی، هشتا س ر نشین کان گ رانی (نا ب زین و دانا ب زینیان  
د و ت و). دروست ک پاس ک ب ر و ک ندان د چت و چار نووسی  
س ر نشین کانی ج گای نیگ رانی، ب مام ل قدیم و و توین (مزگوت  
بش و خ هر میحرا ب کی ل د م ن ت و) دی ک چوزانی ل و ئوتو  
بوس یش ئ و (بووس ئتو کراوان نام ن ت و) ک ر زانی س ر تا  
ش پ ش پ ل گوپی ی کتریان د گرت. م پرس دی چی ل میحرا بی ئ و  
ماچ موق د سان ی ج رج تاون بک یین؟ خ مای زیاو ساری ک سی  
ن شکا ندو، ر نگ خودی ما ک ساری بشک و ب بت ب عیبرت ب مام  
با ب و س ر شکا و یش و هر ب بت و و کوو د ن ب عا قان ب بت  
ب حوجت.

# لە دژی لاسداردان بەژێر شقامکان!.. وەرگەانی کوردی: کاو عومەر

دیمانی حەسەن ساڵحی لەگەڵ حەمید تەقوایی

بە پشتبەستن بە چاوپێکەوتنێک لەگەڵ کەناڵ جەدید کەرەواوەتوو

حەسەن ساڵحی: لە چەند ھەفتەی ئابردوودا ژمارەی لاسداردانەکان لە ئێران زیادی کردوو و ئێمە زیادبوونی لاسداردانەکان لە ئادەبەدەر جەگەیی نیگەرانییە. لە لایەک زیاتر لە ۲۰ کەسیان لە پارێزگای سیستان و بەلوچستان لە ماوی ۵ ژدا لە لاسدار داو و لە لایەک دیکەشوو لەم دوایاندا دوو گەنجیان ھەواشیو لەسەر ئووی پەیی دەرێن "سوکایەتیکردن بە پیرزێیەکانی ئیسلامی". ئێستاش لە کاتێکدا کە من قسەتان لەگەڵ دیکەم (سەشەمم ۱۹ی ئوردی بووشت)، دادگای بەلای بەیاری لاسداردانی ۳ خەڵکەکانی پێشاندەری ئێسەفەھانی پێشاند کردوو. لە زیندانەکانی ئێھواز ۶ کەسی دیکە کە دژایەتی حکومەت دیکەن چاوەڕوانی لاسداردانە. جگە لەوێش لەم دوایاندا لاسداردانی ئێو کەسانێ کە بە تاوانی ئاسایی سزا دراوی زیادی کردوو. پەت وایە کە ماری ئیسلامی بەچی لەم بارودەخێ ئێستادا ئووی لەوێش پێلە نوێیە لاسداردان کردوو؟

حەمید تەقوایی: وەک ئاماژەت پێکرد ئێمەش پێلە نوێیە و زەر جەگای نیگەرانییە. ئێو لاسداردانەکانی کە لە یەک دوو ھەفتەی ئابردوودا بینیمان، کوشتنی ئاشکرایە بەو مانایە کە ئێو سزادراوانی کە تەنیا لە ئووی ئایدیەڵیژیوو دژی ئیسلام بوون یان ئاتەئست بوون، لە لاسدار دراوی. ئێمەش بەو مانایە کە لاسداردانەکان ھەم لە ئووی ژماروو زیادیان کردوو و ھەم فراوانتر بوو بە "تاوان"ی ئایدیەڵیژی.

بەم شەوێ لە لاسداردانەکان بوونەت ئامرازێ کە پێیان وایە دەرێن پێستی پێ بێستن بە پاشکێش پێکردنی شەش. دەرێن وەت کەمەگە بترسەن. دەرێن وەت خەک بترسەن. بەم ئووی زیاتر لەھەموان ترساو حکومەت خەڵکەتی.

[illegible]

حکومت ترکی لایم جر، لای ناو بید سالتی و نائوم دیدا، پنا نا ب لاسدار دان د بات تا خی زگار بکات. ب ئوی ک مگا بترس نن. ئم تاک “چار س ر”ی د سالتداران ب رامب ر ب قیران و نایزای تید جم او رید کان. م بستیان ترساندن ک م گ ی، بام تا ئستا ئ نجامی پچوان یان ب د سته ناو.

کئی ئم ھلوم رجانہ، بے تایدی تی ئو مانگرتنہ کرکارییانی ک خریک بے اوڈ بے تے و، بانگ واز و گردبوونہ و جے ماوری لے لے ژی جیہانی کرکاردا، بزووتنہ و بے حیجایی ک لے سہرانسہری و اتدا بے رد و ام، نا زایہ تی مام ستایان ک ئم (سہشہ مم) ۱۹ ی ئوردی بے ہشت) و ویدا لے زیاتر لے 25 شار سہرے ای قہد غہ کردن و ک کردنہ و ہ زہ سہرکو تکرکان ہاتنہ سہر شہ قامکان، ئو نیشان دہات ک لے سہداردان تاکتیک کی سیاسی حکوم تہ لے پے ویستی و بے دہ سہاتے. ئم تاکتیک ک بے ترساندن و پانہانی ک مہ گہ ی کی ناازی بے دواو، ک بے ای من بے تہ واوی کاردانہ و پے جہ وانہ دہ بے ت.

حەسەن ساڵەحی: بۆ، دەگەڕێنەوە بۆ ئێوەی کە دەرئەنجامی ئەم کارە سەرکوتەگەرانەیی کە ماری ئیسلامی چۆ دەبات. بۆئەم بایستی لەسەر دارەدانی دوو گەنجت کرد کە دژی دین بوون. لەسەر دارەدانی یوسف مەهرداد و سەدروڵڵا فازی زار لە زیندانی ئاراک. دەمەوت لەسەر ئەم بابەتە وێستەنەک بوستەم. بەگومان پەشتڕیش لە ژێر ناوێشانی سوکا یە تیکردن بە پیرزێیەکانی ئیسلام خەڵکی تریان لەسەر دارەدابوو. لە هەندێک حاڵەتدا توانیمان بە کەمپەین هەندێک لەو سزادارانە لە لەسەر دارەدان زگەر بکەین. بەچی کە ماری ئیسلامی وا هەستیار بەرامبەر بۆو کە یاسان؟

حَـمِيدٌ تَقْوَايِي: چُونَكْ كَمَـمَارِي ئِيسْلامِي لَـ نَو كَمَـمَـگَـدَا لَـ بَـرْدَم

شپه لږکۍ گډوډۍ دژۍ نایینیدای. ششۍ شۍ ناستا به نایکۍ و گوتار و سیمبولۍ تاییدۍ د ناسۍ نرۍ و نوښۍ رایۍ تی د کرۍ و یۍ کۍ ل و تاییدۍ تمۍ ندیانۍ دژایۍ تی گشتیۍ خۍ کۍ به رامبهۍ به شته پیرۍ ز نایینیۍ کان، به تابۍ نایینی، به یاسا نایینیۍ کان، به رامبهۍ به ته سۍ ندنۍ و، به رامبهۍ به حجابۍ خۍ نایۍ نایۍ نایۍ و و پایۍ حکومتۍ لۍ نران. لۍ مانگی مۍ زاندا شاهیدی نۍ و بووینۍ خۍ کۍ چنۍ به نژوو نۍ گرتن دژایۍ تی خۍ یان به نایۍ اگۍ یاند. لۍ سۍ شیاۍ میدیادا د بینیت هۍ موو جۍ رۍ ناۍ زایۍ تیۍ و هۍ موو جۍ رۍ گاۍ ته و نوکتۍ کردنۍ به رامبهۍ به پیرۍ زیۍ نایینیۍ کان به ربۍ او.

نۍ مۍ شووشۍ زیانی کۍ ماری نایۍ. پشت به ستن به نایۍ و شته پیرۍ زۍ کان و ساکانۍ نایۍ ناسنامۍ حکومتۍ و خۍ کۍ به وردۍ نۍ مۍ دزانۍ.

لۍ ووی فیکریۍ و نۍ تۍ نایۍ و به خۍ دایۍ لۍ کۍ مۍ گۍ دا به او دۍ به ته و. خۍ کۍ نۍ هۍ لۍ کۍ ماری نایۍ و نایینی کۍ ماری نایۍ ماۍ نایۍ دۍ کۍ، به کۍ لۍ خدا و نایۍ و هۍ موو جۍ رۍ خورافاتۍ کی نایۍ ماۍ نایۍ دۍ کۍ، دۍ سته رداری نایۍ دۍ بن و وازی لۍ دۍ هۍ نن. لۍ به رامبهۍ نۍ مۍ شپه لۍ، کۍ ماری نایۍ هیچ دۍ رچۍ دۍ بازبوونۍ کی نیۍ. وتار و نامۍ زگاری و

بانگۍ شۍ کردن و بزواندیان به ته ووی داوۍ تی لۍ بنۍ مۍ نجۍ کۍ. خۍ کۍ چۍ ندین جار و نایۍ میان داوۍ ته و. نۍ وان نۍ یان تۍ نایۍ یۍ کۍ خۍ ندکاری قۍ نایۍ سۍ رۍ تۍ نایۍ فیکریۍ خۍ یان قۍ نایۍ ته پۍ بکۍ. هۍ رچۍ ند قوتا بخانۍ کان زیاتر نایۍ کردن و کتۍ بۍ کانی خوۍ ندن به نایۍ مۍ تر کردبوو، قۍ و تۍ یۍ و دورکۍ و تۍ وۍ قوتا بیان لۍ نایۍ و ته ووی خدا و دین زیاتر و زیاتر بوو.

نۍ مۍ گایانۍ گۍ یشتوونۍ ته بنۍ ست و لۍ مۍ و و و حکومتۍ هیچی لۍ دۍ ست نایۍ، لۍ نۍ جامدا لۍ رۍ دا جارۍ کی تر و نایۍ کۍ یان لۍ کوشتن و سۍ رکوت و توندوتیژیدا دۍ زیوۍ ته و. لۍ یان دۍ دن و نۍ شکۍ نجۍ یان دۍ دن و دۍ یانۍ ستنۍ و، تا بتوانن پارۍ زگاری لۍ تا به و پیرۍ زیۍ کانیان و حکومتۍ ته نایۍ کۍ یان بکۍ.

پۍ مۍ وایۍ یاساکانی وۍ نایۍ به پۍ یامبهۍ و سوکایۍ تی کردن به شته پیرۍ زۍ کان و هاوشۍ و کانیان به وردۍ به او دۍ به ته و چونکۍ نۍ مۍ جۍ رۍ “سوکایۍ تیانۍ” لۍ کۍ مۍ گۍ ادا به او بوونۍ ته و. کۍ لۍ به رۍ وۍ مۍ قۍ کان پشیمان لۍ مۍ هۍ موو پیرۍ زۍ کردوو و نۍ مۍ شۍ یۍ کۍ لۍ پایۍ کانی زگارکردنۍ کۍ مۍ گۍ لۍ مۍ تابو و تاعونۍ نایۍ.

کۍ ماری نایۍ وردۍ وردۍ لۍ به نۍ مۍ هۍ کارۍ زۍ هۍ ستیارۍ به رانۍ نۍ مۍ پرسۍ.

حـسـن ساـحـی: یـکـک لـ لایـنـکـانی کوشـنـکـانی نـم دوا یـد نـ و  
لـسـدارـدانـنـیـیـک لـ پارـزگای سیستان و بـلوچستان وویانـدا،  
لـسـدارـدان لـم پارـزگایـی هـنـدی زـر فراوانی هـیـ، بـیـ  
هاشتاگی اـگـرتـنی جینـسایدی بـلوچـکان لـ تـکـانی سـشـال  
میدایا گـیـشتوو تـ لوتـکـ، لـ ماوی ۵ ژدا لانیـکـم ۲۲ کـسیان لـ  
سـدارـداو و لـ ۱۲۳ ژی ابردودا نزیـکی هـموو ژـک لـم  
پارـزگایـی یـک کـسیان لـ سـدارـداو، جـگـ لـ نـعدامـکان، کوشـتنی  
کرـکارانی کـبـر، نـو کرـکارانی کـ لـ کـبـریـیـو بـرـوی  
ژیانـیان دابین دـکن، لـ کارنامـی حکومـتـدایـ، کـ ناماری  
تاوانـکـانی کـماری ئیسلامی سیستان و پارـزگای بـلوچستان زیاد  
دـکات، بـای نـو هـکاری نـم هـموو تاوان و کوشـتن و  
لـسـدارـدانـنـ بـرامـبـر بـ خـکی سیستان و بـلوچستان چیـ؟

حـمید تـقوایی: نـم لـسـدارـدانـنـی نـم دوا یـد درـژـپـدـری  
هـینی خوـناوی زاهیدانـ، لـ ژی هـینی خوـناویدا، کـ هـر لـ  
سـرـتای شـشـدا وویدا، حکومـت لـ یـک ژدا زیاتر لـ ۱۰۰ کـسی  
کوشـت بـ تـقی تـستـوخـ لـ خـک! و لـو کاتـو و خـکی زاهیدان و  
هـندـک شاری دیکـی بـلوچستان هـموو هـینیـک هاتوونـ تـ سـر  
شـقامـکان؛ هـموو هـینیـک بـ ادیکـترین دروشـم دژي هـموو  
حکومـت دـوـستـو، بـهـی نـم و زاهیدان چـقـکـ لـ چاوی  
حکومـتـدا، حکومـت نـم بیرـکـی هـیـ، بـ بـچوونی من نـم خـیا  
خاوی کـ لـ بـر نـوی سیستان و بـلوچستان هـرـمـکی دوور دـستـ و  
جـگـ لـو شـدـکـرت زـر حوکمی لـسـدارـدان بـ بیانوی مامـکـکردن  
لـگـ مادـد هـشـبـرـکان و قاچاخچـتی و مامـکـکردن لـگـ هـز  
چـکـدارـکان و شـتی لـو بابـتـ لـم پارـزگایـدا ووبـووی  
ناـزایـتیـکی زـر ناـبـتـو و لانیـکـم دـتوانـت ناـزایـتی  
هـینیـکـانی زاهیدانپاشکشـ پـ بکات و بوـستـنـت بـ پـنـبردن بـ  
لـسـدارـدانی بـکـمـ، بـگومان نـم هـوـانـ بـ نـجام نـگـیشتن،  
بـ هـیچ شـو یـک هـیچ ناماژ یـک نیـی کـ نـم لـسـدارـدانـن  
وایکردوو خـک لـ ژانی هـینیدا هاتـن سـر شـقامـکان بوـستـنـن  
یان کـمـتر ناـزایـتی دـربـن، بـ پـچـوانـو و نـستا دروشـمی مـرگ  
بـ کـماری لـسـدارـدان بـ دروشـمـکـانی تری خـکی زاهیدان و  
شارـکـانی تری پارـزگای سیستان بـلوچستان زیاد کراوـ،

هـروک وت بـکـستی نـم جینـساید و پـویستـ بـرـنگـاربوونـوی  
نـم تاوانـ بـکـرتـ پرسـکی سـراتاسـری، لـ سـدارـدان لـ سیستان و  
بـلوچستان تـیا بابـتی نـو پارـزگایـ نیـی، بـکـو بابـتی  
هـموومانـ، “سنـ زاهیدان چاو و ووناکی نـران” هـمیشـ دروشـمی  
شـشـبوو، هـروها دـبـ نشان بدـین کـ نـو تاوانانـی کـ کـماری



ئىسلامى لىم پارىژگايانە و بى تايىبەتى ئىمەم لى سىستان و بىلوچىستان ئىنجامى داۋە، بىلىمى بى ئىمەم گىرگىن.

كاتى ئىو ھاتوو خىكى كوردستان، خىكى تاران، خىكى ئىسفىھان و شىراز و ھىموو پارىژگايانى ئىران لى دژى ئىم جىنەسايىد بولستىۋە، بىنە سىر شىقامكان و نائىزايەتى دىربىن. نابى خىكى بىلوچىستان بىتەنھا بىمىنەۋە و وىك چەن ئىم شىش بى يىكەيزى وھاۋىشتى ھىموو خىكى بىروپەش چوۋە، لىم حائىتەدا دىتوانىن و دىبى بزووتىۋە يىكى سىرتاسىرى پىكېھىن.

خىسان سالى: لايىنەكى دىكى لىسەدارەدانى تاۋانباران ئاسىيە، ئىۋانەكى كە زىاتىر پىيۋىندىيان بى دىسىيە مادى ھىشېرىۋە ھىيە. لىم دوايىانەدا ئىم سزادراۋانە لى زىندانە جىراۋجىركانى وىاتدا بى كەمەم لى سەدارە دراۋىن. شاھىدى ئىو بويىن كە بىنەمايە ئىم سىزادراۋىكان بى لىسەدارەدان لىبەردەم زىندانەكان كەدەبىنەۋە. دىپاىنەۋە و دىگرىن. لىم دوايىانەدا لى سىلماس دوو كەس لى سەدارە دران. كچىكى بچوۋى، كە بىداخەۋە باۋكى لى سەدارە دراۋە، لى بىرپىرسى زىندانەكە دىپاىتەۋە بى ئىۋە بى دواجار باۋكى بىيىنەت و ئىو بى شىرەفە گىيە پىنادات. دىمەۋەت بزانمەي ئىۋە چىيە لىسەرى ئىم كەمەمەم كەسەي كە سزاي لى سەدارەدانىيان بىسەردا سەپەندرا و بىردرانە بىردەم پىتە سەدارە.

خىمىد تەقۋايى: سەبارەت بى لىسەدارەدانى زىندانىيانى ئاسايى پىۋىستە ئامازە بى چەند خاۋىك بىكرەت. يىكەم: سزاي لىسەدارەدان كوشتنى بى ئىنقىستە، بىبى گولەدانە ئىۋەي كە كە سزا دىدرەت و دىسەي كە چىيە. ئىو كوشتنەي كە حكومەت دىيكات پىۋىستە قەدەغە بىكرەت.

ئىمەم لى زىركە لى وىاتانى جىھان لىسەدارەدان قەدەغەيە و ھىچ تاۋانەك سزاي لىسەدارەدانى نىيە. ژيانى مەرقە لى ھىموو شىتەك پىرەزىر و باۋاتىرە و كاتەك بى ياسايى و گىگەپەدراۋ دادەنرەت مەرقە لى كەمەمەگەيەكدا بىكوژرەت، لى استىدا بى بىھاكردنى ژيانى مەرقە بوۋەتە ياسايى و فەرمى. نابەت ھىچ كەسەك و ھىچ دىزگا و دىسەتەتەك مافى ئىۋەي ھىبەت سزاي لىسەدارەدانى كەسەك بەت. تەنانەت ئىگەر تاۋانى كەسەكشەن بەت، نابەت كوشتن بى كوشتن وىام بەدەتەۋە. فەلسەفەي سىياسەتى دادەۋىرى مەرقەدەستانە تەكەكەردەۋە نىيە، بىكەۋ پىروۋرەدەكەردنى تاۋانبار و پاراستنى كەمەمەگەيە. ئىزموۋنەكان دىرىانخستوۋە كە سزاي لىسەدارەدان ناتۋانەت گىرى لى تاۋانەكانى وىك كوشتن بىكات و تەنانەت ژمارەيان كەم بىكاتەۋە. ھىكارى زىركە لى تاۋانەكان، بى تايىبەت لى سىستەمەكى وىك كەمارى ئىسلامىدا، ھىژارى، بىكارى، ئالوۋدە بوۋى و بىبەشبوۋنە. بى ئىۋەي مامەمەمەم لىگەكە كوشتن

و دزی و ئم جرر تاوانان دا بکرت، پوښت ز مينه نابووری و کمم باي تيي کانی ل ناو ببرت. ل سدار دانز مينه ی ئو تاوانان ل ناو نابات، ب پچوانو کوشتن و ئینسانکوژی ب ئنقست ناسایي و گگ پدراو دکات. ل سدار دان سزای کی گونجاو نیی ب هیچ تاوانک.

خاکي دیکه ئو یی ک ل ک ماری ئیسلامیدا دادگای کارام و دادپرو ر نیی. ن یاسا ئیسلامی کان و ن تاوانناسی و یاسا کانی تاوانکاری ئیسلامی پ یو نديان ب سرتاييترين ماف کانی مر قو و نیی، ن پر س ی گرتن و دادگایيکردن و دادگا و شوازی دادو ری. ب نمون ب پ ی یاسا کانی ت س نندنو، هاو گز بازی، لادان، زینا (پ یو ندي د ر و ی هاوس رگیری) و سوکایي تیکردن ب پ غ مبر سزای ل سدار دان، ل کات کدا ل ه ر سیستم کی دادو ریدا ک ب نی شارستانی تی ه ب ت، ئ مان ب هیچ شو ی ک ب تاوان نازان رن. ل استیدا سزادانی سزادراوان ل سیستمی قزایی ک ماری ئیسلامیدا، جا ل سدار دان ب ت یان ه ر سزای کی دیکه، ب ت و او ی نادادپرو ران ی و د ب بگوترت تاوانکاران ی. ت نانت ب پشتب ستن ب یاسا کانی ئو و اتان ی ک ل سدار دانیان گگ پدراو، ل سدار دان ل ک ماری ئیسلامیدا تاوان کی وون و ئاشکرای. ه موو ئوان ی ل م سیستم دا سزا دراوان یان هیچ تاوان کیان ئ نجام ن داو، یان تاوان ک یان ل ووی یاسایي و دادو ریو و ن س لم نراو و ل ه ر حا ت کدا پوښت د سی ک یان ل دادگای ل هاتوودا بپشکنر ت و. ئ عدم له ه و ات کدا کوشتنی ده و ه تیه، به ام له ک ماری ئیسلامیدا له سداره دانی تاوان ک دوو به ده وامه چونکه خه کی ب تاوان له سداره ده درن.

ئه مه ش به گه یه کی دیکه له سه گرنگی و جیددییه تی به ه نگاربوونه وه ی سزای ئ عدم له ئراندا. هیوادارم ب ووخانی ک ماری ئیسلامی، د سی ی ه موو ئوان ی ل سیستمی قزای س د ی ناو استی ئ م حکوم ت دا سزا دراوان، ل دادگای دادپرو ر و ج ماو ریدا دوو بار بخر ن و ب ر ل ک ک ی ن و. ب داخ و ناتوانرت پ داچوون و ب حوکمی ئو کسان دا بکرت ک ل سدار دراوان، ب ام د کرت ق ر بووی خان واد کانیان بدر ت و و ب ش کی ز ریان د توانرت ک رام تیان ب بگ ندر ت و.

خا ی س ه م ئو یی ک ل ک ماری ئیسلامیدا ت نانت ل سدار دانی زیندانیانی غ یر سیاسیش با ب ت کی سیاسی. ئ م ش ب و مانای ی ک حکوم ت د ی و ت ک م گ ب ل سدار دان بترس ن ت و د س اتی د زخی خ ی ج گیر بکات.

کاماری ئیسلامی هه‌و د‌دات به‌ ل‌س‌دار‌دان د‌سه‌باتی خ‌ی نشان بدات. ف‌رمان‌کانی ت‌سه‌ندن‌و، ل‌س‌دار‌دانی زیناکار یان ک‌سه‌ک‌ ل‌ ئیسلام گ‌او‌ت‌و، ل‌ استیدا چ‌سپان‌دنی د‌سه‌باتی حکوم‌ت و یاسا و پ‌یر‌زیی ئیسلامیی‌کان.

به‌گشتی ل‌س‌دار‌دان ل‌ ه‌ر ک‌م‌سه‌گای‌ک‌دا ج‌ر‌ک‌ ل‌ د‌سه‌بات‌های سه‌روو ئینسانی به‌ حکوم‌ت‌کان د‌به‌خ‌شت و ه‌ر ل‌به‌ر ئ‌م ه‌کار‌ش ل‌ باب‌تی یاسای داد‌وری ت‌ده‌پ‌ت و د‌به‌ت‌ باب‌ت‌کی ک‌م‌سه‌باتی‌سیاسی. ئ‌م به‌ تایید‌تی ل‌ کاماری ئیسلامیدا است‌. کاماری ئیسلامی ه‌ر‌ک‌ت‌ک‌ د‌ر‌تانی ل‌ به‌به‌در‌ت، ه‌ر‌ک‌ت‌ک‌ ل‌ سه‌ گ‌ش‌ د‌اب‌ن‌ر‌ت و و‌ک‌ ئ‌م‌ ل‌ ه‌موو ل‌ای‌ک‌و گ‌وشاری ل‌سه‌ر به‌ت، تیغی ئ‌عدام‌ک‌ د‌ک‌ش‌ت‌ د‌ر‌و. خ‌ ل‌س‌دار‌دان باب‌ت‌کی سیاسی، به‌ تایید‌ت ل‌ ئ‌ران‌دا.

ل‌به‌ر ه‌موو ئ‌م ه‌کاران‌، ئ‌م ل‌ بن‌ده‌ت‌دا، ل‌ ووی سیاسی، ئینسانی و ک‌م‌سه‌باتی‌تی‌و د‌زی سزای ل‌س‌دار‌دانین. ئ‌به‌ت سزای ل‌س‌دار‌دان ل‌ ک‌م‌سه‌گادا ه‌به‌به‌ش‌ن‌ر‌ت‌و و ق‌ده‌غ‌ ب‌کر‌ت.

حه‌س‌ن سا‌ح‌ی: ئ‌گ‌ر ئ‌گ‌مان پ‌به‌یت ب‌چینه‌ ناو ئ‌م باب‌ت‌و، چ‌ن مام‌ ل‌گ‌ ئ‌م شه‌پ‌ل‌ د‌ندان‌یه‌، ئ‌م شه‌پ‌ل‌ ک‌وش‌ن‌دا ب‌ک‌ین، ک‌ پ‌شت‌ریش ه‌به‌و به‌مام ئ‌م‌ ل‌ د‌خ‌کی نو‌دا سه‌ری ه‌به‌داو. د‌ت‌وانین و‌به‌و و‌به‌ینه‌و، چ‌ن د‌کر‌ت ل‌به‌رد‌م ئ‌م ل‌س‌دار‌دانان‌دا بو‌ستیت‌و؟

حه‌مید ت‌ق‌وایی: ل‌ ک‌م‌سه‌گای ئ‌ران‌دا شه‌شه‌کی خ‌به‌ت‌کاران‌ و به‌ربه‌او به‌به‌و‌ده‌چ‌ت و به‌شه‌ جیاواز‌کانی ک‌م‌سه‌گا ل‌گ‌ خواست‌ ئینسانیه‌کانی خ‌یان‌دا ل‌ ک‌اتی خ‌به‌ت‌دان، و‌ک‌ ئ‌و خ‌شه‌ف‌راوان‌کانی کر‌کاران‌ ک‌ ئ‌ستا مانیان گ‌رت‌وو، یان و‌ک‌ ئ‌و مام‌ستا و خان‌نشینانی ک‌ گرد‌به‌و‌و‌ی سه‌ر شه‌قام‌کان ئ‌نجام د‌دن، یان ئ‌و خو‌ند‌کارانی ک‌ به‌رد‌وام نا‌زای‌تی د‌رد‌به‌ن به‌رام‌به‌ر به‌ ه‌موو ج‌ر‌ جیاکاری و چ‌وسان‌دن‌و‌یک‌ ل‌ل‌این حکوم‌ت‌و، و ئ‌و ژنان‌ی ک‌ ل‌سه‌ر ئ‌استی سه‌رتاس‌ریدا، به‌به‌ حیج‌بی و‌به‌وی حکوم‌ت بو‌ونه‌ت‌و و ه‌تد و ه‌تد.

خ‌ای ی‌ک‌م ئ‌و‌یه‌ ک‌ د‌زای‌تی به‌ سزای ل‌س‌دار‌دان و داواکاری ق‌ده‌غ‌کردنی سزای ل‌س‌دار‌دان به‌ دروشم و داواکارییه‌کانی ئ‌و نا‌زای‌تیانه‌ زیاد ب‌ک‌ین، ئ‌و خان‌نشین و مام‌ستایانی ک‌ ت‌نه‌ ئ‌م‌ ل‌سه‌ر شه‌قام‌کان بو‌ون، ئ‌و نا‌زای‌تیانه‌ی ک‌ ل‌ ئ‌ژی جیهانی کر‌کاردا ل‌ ای ئ‌ایاردا و‌ویدا، یان ئ‌و خو‌ند‌کارانی ک‌ ل‌ به‌نه‌ جیاواز‌کان‌دا بانگ‌واز د‌ک‌ن، پ‌ویسته‌ سه‌رنجیان ل‌سه‌ر ه‌به‌به‌شان‌دن‌و‌ی سزای ل‌س‌دار‌دان به‌ت.

ل‌ر‌دا دوو خ‌ا ه‌یه‌. ی‌ک‌کیان به‌ ه‌به‌به‌شان‌دن‌و‌ی سزای

لـسـدارـدان بـگـشتی کـ لـسـرـو و وونـم کـردـو، ئـوی تـریان  
زگارکردنی ژبانی ئـو کـسانـی کـ لـژـر سزای لـسـدارـدان و  
مـترسی لـسـدارـدانیان لـسـرـ. دـسیـی ئـم ئازیزانـ بـ ناو و  
ناونیشان و وـنـکانـیانـو لـ میدیاکانـو بـاوبکرـنـو و ئـمـش  
پـش هـموو کـسـک دـستی خـزانـکان ماچ دـکات. ئـم قوربانیاـی  
سیستـمی دادوـری تاوانکاری کـماری ئیسلامی دـبـ بـ کـمـگـ لـ  
ئـران و لـ ئاستی جیهانیدا ئاشنا بـکـن. پـویستـ جیهان تـبـگات کـ  
حکومت بـ دـرکردنی سزای لـسـدارـدان چ جـر تاوانـک ئـنـجام  
دـات. بـم شـوـی دـتوانین فشار بخـنـ سـر و لـگری لـ  
لـسـدارـدانی ئـو کـسانـ بـکـین کـ لـ ئـستادا لـلایـن حکومتـو  
بـ دیل گیراون.

لـ ئاستـکی تردا ئـبـت بزووتنـوی دادگایکردن لـ بـرامـبـر  
شـپـلی لـسـدارـدانا چالاکانـ بـت. بزووتنـوی دادگایکردن  
بزووتنـوی کـی بـرفراوانـ لـ ئـراندا کـ هاوبـشیـکی زـری لـگـ  
بزووتنـوی دژ بـ لـسـدارـدان هـیـ. زـرـک لـ داواکارانی  
ئازیزانیان لـ سـدارـ دراون و بـو پـیـش دژی حکومت شـبـ دـکن و  
بـ دادگایکردنی ئـو بـرپرسـانی بـرپرسـیارن لـ کوشتنی  
ئازیزانیان. ئـم بزووتنـوی بـ هـی مـژووی خـیـو دـتوانـ لـ  
بـرامـبـر شـپـلی ئـم دواپیـی ئـعدامـکاندا بـرچاو بـگـت،  
بـ هـی ئـو چالاکیـ سـرکـوتووانـی کـ تـنـانت لـسـر ئاستی  
جیهانیش بـرامـبـر بـ حکومتی ئـعدامـکان، دژی تـنـسـندـو و لـ  
دژی سیستمی دادوـری تـواو نامـرـقانی ئیسلامی ودژی ئینسانی  
ئیسلامی کردوویـتی. و بـ بانگـوازـکانی، بـ لـدوانـکانی لـ میدیا  
و فـزای کـمـایـتی و لـ هـمـتـ میدانیـکاندا، لـوانـش بـ  
کـبوونـو لـگـ کـسوکاری ئـو کـسانـی کـ سزای لـ سـدارـدانیان  
بـسـردا سـپـنـراو لـبـردـم زیندانـکاندا، بـ هـبـکردنی ئـای  
بـرـنگاربوونـوی سزای لـسـدارـدان.

بـم شـوـی پـم وایـ لـ دـی ناـزایـتـیـکانی ئـستادا،  
بزووتنـوی داوای یاسایی، بزووتنـوی دژ بـ سزای لـ سـدارـدان،  
بزووتنـوی کـرـکاری، بزووتنـوی خوـندکاری، بزووتنـوی  
ئازادکردنی زیندانیانی سیاسی توانای ئـوانـیان هـی کـ چالاکتر بـنـ  
دـرـو دژی سزای لـسـدارـدان و داوای هـبـشانـدنـوی دـستـبـجـی  
سزای لـسـدارـدان و هـبـشانـدنـوی سزای لـسـدارـدان بـکن، ئـو  
ئازیزانـ کـ ئـستا لـ چنگی حکومتـدا دیلن بـ ناو و وـنـی  
خـیانـو بخـنـ کارنامـی خـیانـو. هیوادارم بـم شـوـی شـپـلی کـی  
گـورـی ناـزایـتی لـ دژی ئـم لـسـدارـدانانـ کـبـخـین.

حـسـن ساـحـی: لـ ئاستی نـودـوـتـیدا دـمانـوت چاوـک بخشـنین و

بزانی چي دکرټ به ئووی زیاتر و زرتیرین فشار بخرټه سړ  
که ماری ئیسلامی. به تایبته هی ندک له و جلدانه وک کاک حبيب  
ئیسو ند دوو گزنامیان هبوو. ئو و که گزنامی سویدیشی  
هبوو، له سالی ۱۳۹۹ له کاتی گشته که یدا به تورکیا فندرا و  
حکومتی سوید هیج هنگاوکی نه گرت بهر. دواي له سداردانی،  
یکته ئوروپا و واتی دیک به نا زایه تیپکی دیپل ماسی  
ازیبوون. له استیدا دواي باران فرنجیم به چیه. له گزنامی پانی  
نود و تیدا چی بکرت؟

حمید ته قوایی: له گزنامی پانی نود و تیدا دواچار فاکتري  
دیاریکری نا زایه تیپکانه. خپشان دانی سړ شه قامکان به  
فشارخستنه سړ حکومتکان. ته نانت ئه گړر بمان و ته چالاکیی کانی  
له بیکردن، که بوون و له گزنامی کخراو نود و تیپکان، له گز  
حکومتکان و هتد بهته ئاراو، د بهت پشته به نا زایه تی  
شه قامکان ببهستین. ئو فاکتري که وامن له دکات بتوانین  
حکومتکان و دام زراو نود و تیپکان ناچار بکین له کارنامی  
خپاندا هنگاوی به کلاکری و به رد و امتر بگرنه بهر، نا زایه تی و  
فشاری ای گشتی و که مگای و ته کانی خپان.

فاکتري دیاریکری له ردا، هروک خودی ئه ران، خپاتی شه قام و  
میدانیی. ئه ستا له درووی و ته بات بانگ وازی زه له دژي  
له سداردانه کانی ئم دوايي کراو. ئم که تایی هفتی، له  
دریژی نا زایه تیپکانی شه ممد، له زریک له شارکاندا  
نا زایه تی دژي له سداردانه کان کخرا. ئو خای که له سړ  
پویتی به او بوون و هی وای له سداردانه کان له میدیاکان و  
جته ختم له سړ کرد و، له بنده تدا د توانرت بهر و درووی و ته  
بگوازرته و. درووی و ته بات بوارکی فراوان به ئم کار. نا و  
ونهی ئو ئازیزان که سزای له سداردانیان به سدا په نراو،  
له واننه ش هاوو تهانی ئو دوو گزنامی کی که باست کرد، پویتی  
له ته فزین و سه شیاو میدیا و میدیای جیهانی و ته ژنام و  
به او کراو و دنگی نا زایه خپکی سربهرز به شه و یکی به رفراوان  
ووما بکرت، له ئه ران و له هموو و ته تان، تا د توانرت له  
میدیاکاندا ته ننگ بد داته و. نه که هر ئه رانیی کانی دانیشتووی  
درووی و ته، به کو هر که سکی استگ که دژایه تی له سداردان  
بکات، د توانرت په یو ندی به م بزوتنه و یه بکات.

به به وای من ئم فاکتري که که ماری ئیسلامی نا توان چاوپه شی له  
بکات. له ماوی ابردودا توانیومان له سدردی می جیاجیادا به م  
شه و یه به شه که له زیندانیان سزادراو به له سداردان زگار بکین  
و ته مجار شه به له بهرچا و گرتنی ئووی که شه شه شی ژن زیان ئازادی

زیاتر له پېشوو سره رنجی به ئېران و بارودځی ځی ځی کی ئېران  
اکېشاو، تېواو ئېگړی ئېوو هېی که به چالاکیې کانی شې قام و  
مېدان، به نا زایې تیې کی به رفراوان له شار و وېلات  
جیاوازې کاند، هېروها به چالاکیې کانی له بیکردن و فشارخستې سر  
دام زراو و حکوم ته نېود و تیې کان، تا دې توانرېت زېرتین له و  
له سېدار دانا نه له ناستی جیهانیدا ئیدانې بکرېن و پېویستې و ځنې  
ئوانې مې حکوم به له سېدار دانن له ناستی جیهاندا بناسرېن و به م  
شېوې دې توانین شې پېلی ئېعدام کان بوستېنن و که ماری ئیسلامی  
هېنگاو کی دیکې پاشکېش پېکېین.

۹ی ئایاری ۲۰۲۱، ۱۹ی ئوردی به هیشتی ۱۴۰۲

## بیر و ریډ کانی فقه یې کی گوم ۱-۶۱-.. شې ما ې بار وانی

ئایا له بهر کچې مې سولې کی ئیسلامی، من وازم له ئیسلامیې کان هېنا!؟

با به ځنې و سېر به سېرها تی ځې شې ویستی من و کچې ئیسلامیې که.

له به شې پېشووتری بیر و ریډ کانی فقه یې کی گوم ادا، ئامازم  
به وېکرد، که نه مد زانی چن و به چ ځې گایېک به مې پېشېو به  
خوازېنې ئېوکچې ئیسلامیې. فقه یې کی پېشنیاری به کردم، که به  
هاوسرې مې لا(س...) به م، گوتی ئېو وېکو کوې ځې سېیری ته دېکات و  
به گومان هېوې باشت به دېدات.

منیش ځېک به داد(س...) م گوت. گوتی: به سېر چاو، به م ئېوانې من  
دې یاناسم، زېر لووتې رزن و به ند دې فن، به خوا به ته ناخورېن،  
به م نیگېران مې به، من هېموو هېوېک دې دم له پېناو ئېو که سېی که  
هیچ جیاوازی نیې، له گې(س...) ی کو م.

دواتر دیارېو، گوتو بوویان، جارې نامانېو به شووی بدېین، که  
ئېو م بیستېو، کورد و ته نی: منیش به ردېکم له سېری دانا.

جا دواي سا ځېک، من وازم له و حیزې ئیسلامیې هېنا، چې ندین سا بوو

ئەنداميان بووم.

ھەندەك لى دىروەشكانى ئۆزىگە، ئىواننى كە زىر دىمارگىرانى و  
ئەخسەسەنەوار و بىلەن ئۆزىگە نىيەنەنە و دىروەشانە شەو  
تەرىقەت(حزب)كە وتىوون. گوتىوويان ئۆزىگە، زوىرىوونە و لىبەرنە  
كچە وازى لىە حزب ھەناو!

جارە پەش ئۆزى قىسە لىسەرنە ئۆزى بىكەم، زىر جار دىلەم ھەرنە باش بوو،  
كەنە بوو، كورد وتەنە(خەرنە پەو بوو)، ئاخىر بىشە ھەنا بوایە،  
بەگومان دواتر و دواى كەلەنە، نەك ھەرنە حزب، وازمە لىدەنيەك شەتە  
تر ھەنا و دىستەردەرنە زىر مەبدەنە پەشوتەرم بووم.

دەنيەم لىكەرنە جىادە بووینەنە، يانە باشتەرنە بىلەم لىكەرنە جىا  
دەكەرنەنە.

بە حۆكەمى ئۆزى مەن بووم بە كەسەكى گومەا و سىكەلار و لائىكە و  
ھەگەلەو لى ئاينە.

جە بە ئۆزى مەن نەمە وەمە، ھەبەتە مەبەستە لىرە و لى و بەشە  
بىرە و رىيەكانى فەقەياتەم، وەمە و وەمەكارى نىيە، پەويستەشم  
بەو نىيە، گەر وەمە ھەرنە كەسەبارتە بە مەن دوا و قىسە ھەبەستە  
و بە دەخە ھەنەنە و پەي وەنا و بوختەنە و دەرنە كردە و ھەرنە  
لەبارەمە و گوتەرا، بەدەمە، ئۆزى بەگومان دەبەتە وەك ئۆزى بە  
ئىشانە، مەنەش بە دانیشەم و تەنە ھەرنە خەرنە وەمە دانەوئى بە  
ئىشەكان بەم.

لەرنە و لى گەلەنە وئى و بەسەرنەتەم، كە تەنە مەبەستە گەلەنە و  
لەپەناو گەلەنە و بەسەردەنە لى بەسەرنەتەكى تەرنە ناو سەدانە  
بەسەرنەتە تەرنە ژيانە فەقەياتەم و پەويستەو وەكە ھەموو بەسەرنە  
ھەتەكانى تر، لەدوو تەوئى بىرە و رىيەكەنەمە، تەماريان بەكەم.

ھىچ مەبەستەكى تەرم نىيە. خەنەرنە ئازىزەش، لەميانە خەنەنە وئى  
ھەموو بەشەكان، بەي بەيان دەبەتە، ئايە مەن لىبەرنە وئى بوو وازمە لى و  
حزبە ئىسلامىيە مەن ئەنداميان بووم ھەنا؟

بەھەي ئۆزى كچە مەسوولەكەيان نەدا پەم، وەكە ئۆزى بوھتەنە بەيان  
ھەبەستەم، گوايە ئۆزى بوو ھەكارەكەي!

يان ئۆزى دىيان پەرسىار و سەدانە گومانە و خەنەيە بوو، كە سەبارتە بە  
ئىسلامى سىياسە و دىگەمە و دەكەرنە و ئایدەلەژياكەيان، سەبارتە بە

پرگرام و ئېچىندا و تېوانىنى حىزبى كىيان، سىبارت بى مېزھب و ئايىن و كىلپوورى ئايىن و مېژووى ئايىن و زىر شتى تر، كى سا ئانكى زىر بىر لى و بىروار، لى مېشكىدا دروست بىوو؟

ئى و دىيان پرسىيار و سىدان گومان و ئىخنى زىرى، كىم و زىر، بىردىوام و لىر و لىو و لى زىر شوئىندا، دىمدركاندىن.

ئى و دىيان پرسىيار و سىدان گومان و ئىخنى زىرى، كى لى دىر نىجامى خوئىندى و بىركردى و بىراوردكارى و ئىزموونى چىندىن سا م لى دايك بوون، نىك لى دايكبووى قىكى شىخسى و شىوئىستىيىكى تاكلايىن و بى ئاكام و كاردانى و يىكى ھىرزىكاران.

ئى و گومان و پرسىيار و ئىخانى كى ھىر لى پىلى پىنجى ئامادىيى و دىستىيان پىكرد و لى دايك بوون و تا قى ناغى دووى كىلپىژ (ئى و كاتى دىستم لىكار كىشاى و لى و حزبى ئىسلامىيى سياسىيى تىيدا ئىندام بووم) گىشت بى ترپىك.

خوئىندىر لى ميانى خوئىندى و بىر و يىدىكانى فىقئىكى گومىادا، دىگات بى و مام و حقىقەت كى و ھىموو شتىكى بى ئىشن دى بىندى و استىيىكى و كى خىرى ئاسمان بى دىردىكى و ت.

---

## دىرد و مېرگى عىشق . . .

### سىرىنى

خىم و دىرد و مېرگ و ستاون بى سىرما  
فېرمانى دى و ختى كىچ و سىفېر  
ئىژ و شى و دى و دى و رانى فىللىك  
ئىحم ناكى بىم دى پى زام و كىسار  
وئىر بىكى لى ھى خودا لايى لى حوسنى  
تېئىعت، ووم بى خىرى ووت نىل فېر \*  
ئى بىنتم جى نوختى نىما و دىم بى ساغى  
ھىر چىركى لى عىشقت دىنى نوكى خىنجىر  
چى دى بى جار دىست بىنى بى سىر دىما



کای خوځندې بیګرې نښې وای نېم کوسېرې  
وېرې خامېشې کې قوځېږي خوځن و ګریانم  
لې دېمېوې تا دېمې دېمې ځای مېحشېرې  
چاوانم کې بینې لې خېټانې خوځن ګېوزاوم  
بارین لې نېسرین بې نېم زامې بې خېبېرې  
جارې نېهات بېرسې حای فېوتاوی من  
مېلی دېم نېګېږېدې دامېنې چ قېزاو قېدېرې  
کېوتووم بې سېر نېژنې هاوار خودایې  
بې زین بګا مې لې عېشقیدا دېست بېسېرې

عېلی سیرینې

\*- نیلېفېر ګوځېکې ئاویږې لې ګېږې خېر هېڅات لې ناو ئاوسېرې  
دېردنېت و بېرېو خېر دېوېستېت تا ئاوا دېبېت، کې خېر ئاوا بوو  
ئنجاسېر دېخاتېوې ناو ئاو.

## نېوارانې ۳۲. سېردار جاف

نېوارانې  
ئافاتې لې زېرېدېوې بې نېشکېوې دېرکېوت  
سوېر سوېر، دابېانې رېژانې شېهلا دېځېږې  
هېشتان ژوانېکان پې تام و بې نېبوون  
پاکیزېی سېری لې ئاسې ونې  
نیګای تاسوقم دېنېځې  
مشتې خېرئاوا بوون  
شېبېخونې تاریکیمې و نوځې بې دادېبېستم  
نزاکانم بې دی نایې  
لېوېتې هېم رېم هېڅېتې  
شېرمم شېځې و  
شېم ګېرم و رېحېش قېزاخې رېنګا  
خېری تام و بې هېڅېنایې  
نېستېرې هېندې لېاوین

بوونډ مځپټنۍ بېرکاري و نيگای چاوم  
گډوډي ټولواران شپه لايي  
د ډروشي پاکيزيم و  
بډ رځ سپي تڼو ماوم  
خډرمانډ سپي سپي تڼي وک بډ فر  
دټ و لډ رځ حما دډسکند  
هاودم سپي دډي ميوان  
گډلډ گډلډ گورگډکن و  
لډخن و شلوډي سډر سپين  
تريفي ټاسمانۍ من  
چرايډکډ هډر بډ ژوان  
شارډ بډني  
دوگم و دډلډ بي سډر سينډ و  
تاوډ باراني کډنتاکي دډرکردووډ  
رځ دډبډتډ داډلډنک و  
ئوس فيردډوسي رډکردنمډ  
بډ ډارډوا ډډي کردووډ  
من لډ شکان وا دډمډوډ  
قووډ قووډ مينا هډناسډ ټاوډنډي لالډ  
چرايډکډ  
ژاډ و تډنيایي دډډفډنډ  
خډ من کډډډري ساتډ نيم  
وک کا تډمډر زډنگ لډبدډم  
جډ سا باتيم چنارډکډ  
بډ لای وادی و ډډتډرسډ دډمفډډنډ  
ئيتر بډ چي دډډډي بډکډسم  
تډ دونيای مني و  
خډشمډوډي خډشډويسترين کډسم

# ئۆزموون وۆك ئاخاوتنۆك لۆ ناو ژیان، ما نیفۆستی شیعرى نوبۆخشی. . سه باح ۆه نجدهر

لۆ ناو كۆمۆگای كوردیدا هیچ سۆرچاوى و وزۆيۆكى ئۆدۆبى بۆ ئاستى  
شیعر نۆبووتۆ تۆ بندۆمای پۆیۆندى و ما یۆى بۆرهۆمهۆنای بیرکردنۆوۆى  
چالاک، واتۆ: ئۆندۆشۆى چاك، كردارى چاك، گوتارى چاك. هۆروۆها بۆ و  
پایۆ كۆمۆلایۆتى و ئۆشنبیریۆش پۆسند نۆكراوى و نۆدرۆوشاوى تۆوۆ.  
گیانى زمانى دۆربۆینى كوردیش، تا ئۆستا هۆر بۆ تۆنیا لۆ ناو پۆرۆژۆ  
شیعریۆكاندا زیندووۆ، كوردیش ویستی شیعر نووسین و هۆستیارى  
شیعرى زۆر بۆهۆزۆ، تواناكانى خۆى تۆدا تاقى دۆكاتۆوۆ، هۆكۆوتۆ  
كۆمۆلایۆتیۆكۆشى وۆریدۆگرت و ئۆوایۆى بۆ بۆردۆوامبوون و  
پۆرسۆندى دۆدات، داهۆنان بۆ وۆرگرتنى قوۆلایۆیۆكانى ژيان  
بۆرهۆم دۆ، لۆم بۆرهۆمهۆنانۆشیدا ژيان دۆخاتۆ ناو پۆرۆژۆى  
دۆزینۆوۆوۆ.

ئۆگۆر دۆربۆینۆكیش لۆ فۆرمى ئاستدار و تیشكۆى خۆماۆیۆوۆ  
دانۆچۆۆابۆتۆ ناو بوون و زۆمینۆى تۆواوى دۆربۆینۆوۆ، بۆهیچ شۆوۆ  
و كۆشوهۆوايۆك ناتوانۆت نوبۆخش بۆت و بۆتۆ ناو پۆرۆژۆى  
دۆزینۆوۆوۆ.

بۆ شاعیرى نوبۆخش وۆرگرتنى قوۆلایۆیۆكانى ژيان زیندوو بوونۆوۆى  
زمانۆ، زمانى دۆزینۆوۆش زمانۆكى یۆك ئاراستۆی نییۆ، بۆپرسیارى  
زۆرۆوۆ لۆ ئاستۆ هۆمۆچۆشۆكانى خۆى دۆكۆۆۆتۆوۆ، قوۆلایۆیۆكان  
هۆزى وشۆ و ئۆزموونى تۆدا نوستووۆ، لۆ دۆربۆیندا ئۆم هۆزۆ تاقى  
دۆكرۆتۆوۆ و دۆتۆ ناو پۆرۆژۆى دۆزینۆوۆوۆ، لۆو چركۆ زیندووۆى مرفۆ  
خۆى لۆ ئاشكرا دۆبۆت و دۆزانۆت كۆیۆ، لۆم چركۆدا: زمان دۆبۆتۆ  
هۆست و سۆز و مۆسیقا و خۆون.

بۆشۆوۆیۆكى سۆررتایى نوبۆخشی لۆ ژيان و بیر و بیرکردنۆوۆى  
كۆمۆگادۆركۆوتووۆ و هۆنگاوى بۆ نراوۆ، بندۆماكانى گۆۆان بۆرۆو  
پۆداویستیۆ هاوچۆرخۆكان و هۆشیارى دۆبۆتۆ پۆوۆرى دۆزینۆوۆى  
ئۆدۆبى، هۆروۆها نوبۆخشی هۆ و ئامانچۆ بۆ پۆیۆندیکردن بۆ  
چالاکیۆكانى ژيانۆوۆ، بۆشۆك، بۆشۆكى لابلۆش نییۆ لۆ ژيان.  
ئۆستۆوخۆ ناوۆكى ژيانۆ، مرفۆ لۆ باروبووارى بۆختۆوۆریدا وۆك  
خوداۆندۆكى ئۆستۆقینۆ دۆژۆنۆت، ئۆفسانۆ و ئۆفسوونۆكى واشى  
تۆدایۆ گیان و جۆستۆ لۆ بۆندى بۆوۆنۆتۆوۆ.

با بـت ورووژانـدن و شـوازی شاعیر هـستـکردنـ بـ چـرکـ زینـدو وـ کـانی  
ژیان و شـبو وـ بـ نا و ناواختی سـروشت و لـدا یـکـبوونی وـرزـکـان  
و گونـجان و تـبـایی نـوانیان، واش بـرانـبـر اـبـهـنـد هـست بـم  
شـبو وـ و گونـجان و تـبـایی نـوانیان بـکات.

هـستی نووسینیش بـ ساتـو وختی زـر ناسـک، یان زـر دژوار تـدـپـو.  
تـوانینـد کـان ئا و گـوگـیان تـدـکـو و دـسـکـن.

شـعـری اـست قینـی خـاوـن جیـهـا نـبینی، کـ خودی مـرـف دابـهـتـو، لـ  
ژیـری و پـند و سـز و تـاسـ و تـرپـی گـرمی د و خـونی اـمـنـسیـان  
بـدـر نیـد، ئـگـر شـعـریش ووت کـرایـو لـ ژیری و پـند و سـز و  
تـاسـ و تـرپـی گـرمی د و خـونی اـمـنـسیـان بـ هـیچ جـرـک  
اـست قینـی و خـاوـن جیـهـا نـبینی نیـد، کـ خودی مـرـف دابـهـتـو.

شاعیری نو بـخـش هـیچ کـاتـک چـاوـوانی هـانـدان و ستایش ناکات، هـر  
کـاتـکـیش چـاوـوانی هـانـدان و ستایشی کرد، ئـو بـوای بـو نیـد  
ئـوی کـ نووسـیـویـتی خـبوونی و داهـنـان بـت. دـرـبـینی نایاب  
بـهـی کرداری گـیانـدن و هـشـاری زماـنـو لـ ئاستی ئاسایی  
دـپـو وـ بـ ئاستی ئـستـتـیکا و خـبوونی، دـبـتـ خـاوـن پـرسـیار  
لـ نـوان وریایی زمان و وریایی ئاخوتن.

زمانی ئـستـتـیکا، شـواز و ئـدگاری خـی لـ دـرـبـینـکردن و  
دـرـبـینـو و وـردـگـرـت. لـ ئـزـلـو شـگـان، گـیانی جـستـیـک  
شـو یـکی دـیـار یـکـراوی چـرکـ زینـدو وـ کـانی بـ ژیان و نـشـونـما  
دـزیـو وـ، شـوازیـش ناوـند و گـیانی نووسـر، هـیچ گـیـانـکـیش بـ  
جـستـیـکی دیکـ و وـرنا گـیرـت.

شـواز و شـعـریـت و زمان، ئـزـموون بـ دـیـاردـکـانی ژیان و  
وـنـا کـردنی کـمـمـگـا پـشـنـیـاز یان دـکـات، دـیـاردـکـانی ژیان و  
وـنـا کـردنی کـمـمـگـاش پـیـوـندی بـ هـمـو یـانـو هـیـد، بـشـدارین لـ  
چـالا کـکردن و بـو وـبـردنی، پـیـامی هـونـری مـرـفـگـلـکـ، کـ هـو وـی  
سـیـنـو و لـبـیـنـبردنی ئـو شـتـانـ نادات، کـ ژیان دـخـن  
بارو بوارـک بـر گـری لـ بـ ژیانـبوون و ئازار و ئازادی خـی دـکـات.

ژیان و بوون و دنـیـاش لـ ناو شـعـری نایاب و ئـستـتـیکی و خـبوونیدا  
نو، لـ ناو شـنـبـیری کوردیدا نو بـخـش هـشـتان بـ وونی شوـنی  
شـاوی بـ نـکـرا و تـو، ئاخوتن لـ بار یـو و دـبـتـ هـرا و زـنا،  
پـو یـستـ ئـو بـ یـارـانی لـم بار یـو و بوونـتـ مایـی سـرـنجی  
کـمـیـکی کـم، بـ ئاستـکی دیکـ و بـخـرنـ ناو ئاخوتنـو.

ئا یا ئاخوتنـکـانـمان لـ خودی نو بـخـشی دـقـو و دـرچـوونـ، یان لـ  
دـر وـی دـقـو و وـر گـیرا و و لـ جـستـی تـنـک و ناسکی دـقـدا پـرا وـی  
پـدـکـین، کـ جـستـی تـنـک و ناسکی دـقـ هـیچ پـرا وـیـک و وـرنا گـرـت  
جـگـ لـ پـرا وـی گـیان نـبـت.

نووسينځ گډيشتبـت بـ ناستي دق، پـيوـندي ناستداري چارـنووسسازي بـ نـستـتـيـكا و خـبوونيـو هـيـ، ك هـميشـ وـك سـرچاوـيـكي وون، هـزـكـ بـ برهـمهـنـاني سـرچاوـي ديكـ، برنجامي خودكي هـژاو و هـشمـند و وريايـ. بشـكيش لـ خودي هـژاو و هـشمـند و ورياي گډيشتوون بـو هـقيقـتـ، ك شيعر بگډتـوـ ناو سـز و هـست و ووني و نـشـكرـايـي لـ دـربـينـدا، نـمـشـ وـك دياردـيـك پـويستـ بخـرتـ ناو ناخاوتنـو. زـر جارـان گډانـكاريـ چـاونـكـراوـكـان كاريگـريـ استـوخـيان لـسـر چـنيـتي بيركردنـوـي كـمـگا و بير و دـربـيني تاكي نووسـرـو هـيـ. دـبـتـ بابـتي نووسينـكـانيان، بـمـام نا بـتـ ماناي وون و ديار، بگر لـ چـژدا دـبـتـ سرووشي مانا و چالاكي وـنـ، سرووشي مانا و چالاكي وـنـش شاعير لـو نزيك دـخـنـو بچـتـ ناو جيهانـبيني تـسـوفـو و لـو جيهانـبينيـو پـي بـنـهـنيـكـان بـا و بـ هـقيقـت بگات، واتـ: شاعير پـيـر و شيعريش پـيـپـراو. سـنـگـك هـيـ ناوي مـژوو، هـموومان وـك شير دـكـوـنـت، بـي دـردـكـوت چـنـدـمان هـوـن دـبين و چـنـديشـمان هـدـبـزـكـين

## جيايي

پانتايي جياكارم لـ برهـمـمـكانـمدا خوـقـاندوو، لـ پانتاييـكـدا دـستـنـشان نـكـرم. نـر لـ پانتاييـ شيعريـكـانـدا، دـچـمـو سـر چ پانتاييـكي خـ تايبـتيـكـردن. تايبـتـكار بـي هـيـ تـواوي هـبوـكـاني، كـ تواناي كاريگـريـان تـدا دـركـوتوو، اكـشـتـ ناو بيركردنـوـي چالاكي، كـ بـردـوام هـما و هـماپـكـراو بـرـهـم دـهـنـت. لـ يـك كاتيش لـ ناو هـموو پانتاييـكـانـدا كار بـكات و دـستـيان بـ بـات.

بـرـانـبـر بـ ناگايي خـم جـنـگاوـرـكي مـشـكـردوو و نـهـلي زيندووـتي دـ و يـكـتيـي نـشـقم، پانتايي نـستـتـيـكا و نـبـازي وردبوونـوـم لـ ژيانـمدا هـبـژاردوو، دـمـوت بـ اناوي ناديار زماني تـدا هـستيار بـم، هـستيارـي تـواوي زماني كوردی لـ شيعري كلاسيكـمانـدا تواوـتـو و دـركـوتوو تـو. كـتـك شيعري كلاسيكي دـخـوـنـمـو هـست دـكـم تـواوي زماني كوردی ووبـووم وـستاوـتـو. دـمـباتـ ناو جيهانـكـ، كـ قـسـي لـبارـي دـزينـو و چركـ زيندووـكـاني بوون كردوو، نـك گډانـو. خـون و ناوـندي وشـ: هـوـدانـن بـ خـناسين. لـ مـاي گـورـي شيعردا هـموومان پـكـو و داواي شيعريـت و زمانـكي نـرم دـكـين، نـو داوايـ وزـي گډـشـكـردني كـرجواني و بـرزكـردنـوـي ناستي هـقيقـتي گياني و دراماي ژيانـ. نـرمي زمان لـ نـرمي نـو كـرـستـو دـت، كـ

دربېښی لږدکات، زمان شانېښی کی زیندووی زږ قوو لږ جښت و پکها تی مرق لږ گڼانی دید و پښو نډیښکاندا.

جیایی تاقیکردن وای من ئو وای: جیهانی پارچ پارچ د خوځنم و پښو نډی ه ما و ه ما پکراویش د پچنم و د ستنیشانیان ناکم، سرجاو کانی نووسین و ئاست کانی دنگ و تبینیکردن و سرنجدانم، لږ جوانی بگردد و ب هاتای ژیان و رددگرم، دگم و تاقان د بن ب ه ما و ه ما پکراو.

شیر چ ند بچت ناو ژیان و دنیای خودایی و ه قیق تی ژگار و، هندی دیک گیانی تا ه تای پ رو ردد د کا و د پپار زت و ئفسان و ئفسوون لږ خودی خ ی و بر و پددا.

شت لږ نووسین، ک و ئ زمونږ پ شکشم کردب، بکاربردنی زمان خ ون ب زمانی نووسین و اچ ناندن و چالاککردنی ناخی پ توانایی و یاد و ری. دواچار تواندن وای چالاکی کانی بیر ل ه ستیاری نووسیندا.

چامی در ژی فر دنگ و ئاستدار، پر ژ ی کی کام و ل س ر ئاستی بوون و کران وای ب ردد وام اد و ست، سروشتی دایکی ه ست ک انم، ئاس ی کی ئفسان و ئفسوون ئاسایی، ناتوانم لای د ر بازیم، ب کام ترین فرمی شیریی د زانم و پ ی ووی د کم، ل ای و تانوپ ی ست ک انیدا توانای جو واندنی فر دنگی و فر پ ی وندی د سکت. مانا و زمان د گڼ و ئ و ئاستداریی ه زی نووسین ئاشکرای دکات و د یه ن ت گ، وات: قوو بوون و ب ناخی بیدراو و ش پ لی کات و شو ن سیمای بوون.

سنگ ل ه ی ناوی م ژوو، ه موومان و ک شیر د کو ن ت، ب د ردد ک و ت چ ندمان ه و ن د بین و چ نډیشمان ه د ب ز ک ین.

## فر دنگی

وانینی گ رددوونی بار و بوار ب گ ش س نندی شیر د خ س ن ت، ب ای ب پ ی و نډی ب ش ش ی گ یان دن و فرم کانی و نی. خ ی و ئ و ئاس ی جیهانی ب ه ی و و نا د ک ی ت، ل د ر وای ک نا کانی اگ یان دن کاری شیریی ت ب و د ب ن، ل ک و و رگرتن: د ست و ا و دیمو کراسین، س رسامی خ شیان ب ن شونمای نو ب خشی گیانی ژیان ناشارن و.

د توانین ل و د نیا بین، ک شیر ه موو س نگایی سات و ردد کانی ب ت نیا خست س ر ه قو ا نی خ ی، و ک ب رزایی و نا وندی کاریگر چو و ناوی و کر کی ژیانی ب ه ی و و نا کرد. ب گومان ل بارو بوار ک نزیك د بین و، شیر ی تا ک دنگی د ب ت خ نیشاندان ک و د رب ین ل و بارو بوار ب ه ز دا.

دېکړه لې بچووکېوونډوې دنيا لې بينينى شاشدا، يان هېر فېرمېکې گېانندنو، شيعرى فرې دنگ لې چنين و ايو و تانوپې توند و تېې بېتې جگرېوې خېا، وکې بېرزايى و ناوېندى کارېگېر. لې شيعرى فرې دنگيدا خېا لې گزى سوودبينين، بېرزايى و ناوېندى کارېگېر نيې. نيشاندانى باوې و گيانى کراوې و دېوېمېندى ئېم شېواز، بېئېندازېک لې چيرکې و شانېنامې و ئېمان و داستان و ئېدې بې پېخشاندا بې ئاشکرايى دېگاتې لووتکې بينين و تېگېيشتنى وون.

لې شيعرى دراميدا گفټوگې لېگې هېست و ئېقې خوېنډېر و شاکېس و کسايېتيې جېراوېرېکان دادېمېزرېنډت، هاوتاييېک دېدېزېتېوې لې بارى نووسيندا پېيېوې دېکات، لې پېکھاتې و بنېماي منى شيعريدا پېکدېت و دېبيندرېت، خې لې منى تاکې کسې شاعير دېکشېتېوې، ئې و ئاستى شاکېس و کسايېتيې جېرا و جېرېکان و چېژکې دېگېيېن، چېژى ئاراستېکراوې شاکېس و کسايېتيې جېراوېرېکان و واتاناسى. زېرکې لې شيعرى ئېمېمان، لېسېر سيستمى تاکدېنگى منى شاعير وکې گېزېکې کارپېکېر بېوې دېچېت، ئېم شېوازېش وکې هونېر هېرچې پېبوو بېخې، چاوېوان ناکرېت هونېرکې کارېگېرى پې ماېت بې بېخېن و سېرسامې، چونکې هېچ شتېکې وونادات قسېکېر يېکې قسېکېر و پانتايى نووسيندېکې داگيرکردو، هېروېها بوونى شيعريش وکې شېواز و شېوې دېخاتې مېترسيېوې. لې کارايى و زيندوويى و هېز دوورى دېخاتېوې، کې کارايى و زيندوويى و هېز باروبوارکېن هېمېش زيندوومان دېکېنېوې و سېرچاوې سېرسوېهېنډېرن.

يېکېمين کردې هېستيارکردنى زمان، سېتېکان بې مېبېستى گېيشتن بې چاوگې دېنگيېکان درېژ دېکاتېوې، چاوگې دېنگيېکانيش هېمېش ئاگايى زمان تېيدا دېبېتې باروبوارى استېقينې نووسين و وزې ترپې و ئاواز، لېم باروبوارېوې هېستيارى زمان و دېدات، چېند ترپې و ئاوازکې لې دېبېتېوې بېناو خېيدا دووبارې پېخش دېبېتېوې، جېراوېريې ترپې و ئاواز: خېسېت و مېرکې و ماکې ناسينى ئېم چېشنېن، پېشت بې وېنډېهېنانېوې يېکې لې دواي يېکېش نابېستېت، زياتر گېانېوې دېکاتې خېبووژانېوې و دېرکېوتن و ئاراستې وېرگرتن. سېنگېکې هېيې ناوې مېژوو، هېموومان وکې شير دېکوېنډت، بې دېردېکېوتې چېندمان هېوان دېبين و چېنديشمان هېدېبزېکېين.

## دېستکارېکردن

دېقېکانم، ئېوانې چاپم کردوون و ئېوانې چاپېشم نېکردوون، هېمېش لېسېر مېزى کارکردن دېستيان بې دېبېم، هېر چېند سېتېيېکيان دېستکارى دېکېم و چېند لاپېنېيېکيان دېخېم سېر و چېند

لاپښه يې کيشيان له لادېدم. تا ئېستاش نه گېشتووم بېدوا دا شتنيان. ئې و هونېر و دې اوکېيې دېستکار يکردنېش له کارکردنې بې وچانې کا تژمېر، گواسترايېوې ناو باروبواري دېروونېي شاعيريېتي من. کا تژمېر تېکان دېدا بېرېو ناو دېقي کات. دېقي کاتيش هېميشې ئېو چرکېيېي جوانې تېيدا چاوېوانيت، کې هېز دېخاتې ئېو چرکېيېي بېي دېوات، يېشتنې منيش هېميشې بېرېو دېقي شيعريېي. هېموو شتېکانې کارېگېرييان بې نه شونماي ژيانېوې هېيې. له زېنمدا ئامادېيان دېکېم و دېيانکېم بې بېشېک له چالاكېيېکاني بيرکردنېوېم. دېستکاريې بېردېواميش کارکېي دروستې بې نووسېري پې توانا و ئېزموونې پېيېنېوې، بې ناو پرسيارېکاني، کې بوون بېيېک جېر دېستنيشان ناکېن، بېرگري و دېرېيېن له داهېنان دېکېن، چونکې هېر جارېک، کې دېستکاري دېکات، بېو نيازې بې تېواوي ژيان له ناو دېقېکېيدا بېيېنېت، يان ژيان بې تېواوي بهېنېتې ناو دېقېکېيېوې و بېگېيېنېت بې ئاستې خوونې نووسين. ئېو يش يېک له مېحايېکاني نووسينې، نووسين هېو دېدات بې مېحايې، مانېوېش له ناو ئېو مېحايې سووربوونې نووسېرې بې بينينې ژيان بې تېواوي له ناو دېقي بېگېرددا.

سېنگېک هېيې ناوي مېژوو، هېموومان وېک شير دېکوېيېنېت، بېي دېردېکېوت چې ندمان هېوېن دېبين و چې نديشمان هېو دېبزېکېين

## شاعير

شاعير، سېر گېرميېکاني خېي له سېنووري بيرکردنېوې و جېهان بېينيېوې دېست پېدېکات و گيان و هېستېکاني چالاکې بېگشت جوانيې هابېشېکان. ئاراستېي ئاېزکردنې جوانيې هابېشېکان نيې. سادېکردنېوېيېتي، بېرېرسې بېرانېر بېرزبوونېوې و سکاندنې وانينې پې شيعريېت و جووېي ئاخوتن له زماندا، پېيوستيشې بېوېي پېيونديېکاني نهوان جواني و فېرمېکاني کېمېگېا وېک پېرېژيېکي پېرېپېدان و پېرېپېدراو وېرېگرېت.

کاري گوتار دامېزراندنيش له پېيونديېکانېوې بکاتې وېيېيکي استېقېنېي ئېزموونکراوي هېقيقت و بېهاي مېرېف. له هېمان کاتدا له تواناکاني دېرېيېندا بېرزيان بکاتېوې ناو ايېو و تانوپېي ستې و ترپې و ئاوازي ويژدانيان، لېيېوې وېک نيشان و نيشانې پيشانيان بدات، هېروېها دېسېيېاتي هېستياريشې بېسېر ئاشکراکردنې چارېنووسي جواني له شېوازي نادياردا، پشگير و پاېشت له بېرزبوونېوې و بېهېزکردنې و داکېکي له مانېوېي بکات.

تېوېرېکاني هېست و سېز و خوون بختې گېيې بې هېشتنېوېي بېردېواميې چېژي گيانې. جواني وېک يېگېزېکي چالاک و بنيادنېر، له پېکھاتېي



د قدا بکات ناو ندى ب ی ک گ یشتنى پ یو ندى کان و باو ه نان ب ه قیقت و تواناکانی زیان. ب واتای است قینى ل ناو د وروب ر کی ب ه ل ه شیارى فیکریدا، ئاکار داب ل ژت. ب دواداچوونى م ژووى گیان و ئوانى دیک و چاون ترسیش ب ر و ووى ئم ئاکار د شتن بکات مای ه ر ه موومان و گ وه ر و ناوکی هونری مانا د رن ک و توو کان ل چرک زیندوو د گم ن کان ه دات و.

کردى نووسین و س ر ت ای کی ه میش ی و خا ی کتر ب کانى کات و شون بپار ن ت. ب فراوانی کی ئاستدار و کاریگ ریش بانگ وازی لای ن داریى ت و او ی ا ب گ ی ن ت، دواچار ب ئاستى ب های م ر ف بیناس ن ت، پیرست ئ ر ئاستداریى کانى شیعر و م ر ف چین، ل واقعیدا ج ب ج یان بکات و ج ی پ سندی بن. تا چ ند توانیوی تی جوانى و هون ر ب گ ی ن ت ئاستى زیان و درکندن و ب های م ر ف. س ن گ ل ه ی ناوى م ژوو، ه موومان و ک شیر د ک و ن ت، ب د ر د ک و ت چ ن دمان ه و ن د بین و چ ن دیشمان ه د ب ز ک ی ن. ف ر ه ن گ

وش ل ناو ف ر ه ن گدا ب ی ک مانایى سنووردار و پا ب ند، باروبوارى ه ک ک ینى ن ماو و چ سپاو و ج گیر و ن گ گ، ل س ر ئاست کی چ سپاو و ج گیر و ن گ گ یش پ یو ندى ب د ستنیشان کراو، وات: ل ناو زیان و بزووتن و ی ب ر و پ شچوون کار و چالاکی ل و ر گیراو ت و و خان نشین و لاک نار و ئاستداری ل و ر گیراو ت و.

شاعیر ل وش کانى ناو زیاندا د چ ت ک شى زا و شنى خ ی و، وش ل سات کی ورد کاران دا ل زیان ئ زموون د کات. شیعریش، ه ل خودى زمان و ر د گ ر ت، ب زمانى ناو زیانیش شیعریی تی د ژ ت و پ یو ندى کانى ب جیهان د ب ست ت و، کار و چالاکیى وش گ ر م کانى ناو زیان، وش ب ه ل ز کانى ناو ف ر ه ن گیان ل خ یا گ گ ی نووس رى خودوریا د ر ب د ر کردوو. ه ست ب نائوم ندى کی ترسناک د ک م ل و وشان ی ل ناو ف ر ه ن گاندا و نوز د د ن، دواى گواستن و یان ب ناو ستى شیعریى کتوپ خ وى دووبار کردن و ی ل د ک و ت. ل باری دووبار کردن و شیاندا، بچووکتر د بند و. د ست و ا ژ ل ناو ف ر ه ن گدا خ شباو و ب ئوم د، ب ی ک مانایى دى داک و توو و ف ر م کانى ک تایی پ ه ناو.

شاعیریش ل ناو ف ر ه ن گدا س د ب ت و و ناکانى کورت د ه ن ت، ن ک س ر سام. ل وش کانى ب ر د ست و ز ینى خ ی و د ست پ د کات و ئاس ه اندان و ف زای زا د ب ت. شنبیرانى ئ کادیمی و ف ر ه ن گنووس و زمان و ان ل وش کانى ناو ف ر ه ن گدا کار و چالاکیى کانیان ب ر ه م

دښمن. له فېرهنگدا ئاستی جیاکاری زمان نیی. هـموو داهـنـانـکی  
زمان له ئېدېدا له دږووی فېرهنگ ووددات، دقې نایا بیش له  
کرکدا له پږیو نډی زمانو هـز و سـرکـوتن و وردگرت، ئاسـیـک  
هاندړیت، ئاسی ئاستداری و پکها ت و پکها تن.

له ناو مـژووی ئېدېدا، ئېدېک نیی له وشکانی ناو فېرهنگو و  
سـرکـوتنی بـ دست هـنـا بـت، بـیـ فـرهـنگ لای من بوو تـلـیـسمـکی  
بکوژ، زوو خـم له قـمـمـوی دـسـمـاتی دـرهـنا. ژیان فـرهـنگی  
شیر، هـر شاعیر کیش هـا نا بـ وشکانی ناو فـرهـنگ بیات، نامـی  
و دـستـپاچـی خـی بـ شیر ئاشکرا دـکـات. مامـمـوی لـگـگـ وشـی  
ناماد کراو، بایـخـی ساتـ هـشـیاریدـکانی ناو ووی خـی له دست  
داو، وات: مـی بـکارهـنـانـوی لـبـیرچـوو تـو و هـست بـ  
کاریگـریـبوونی ناکات. ئـگـر نووسینـکی ئـدـبـیش ساتـ  
هـشـیاریدـکانی ناو ووی نووسـر، خرـشانی تواناکان و چالاکی  
نـبوو بـت. دـقـکی بـتـا له ئـفـسانـ و ئـفـسوون و هـشـیاری  
نووسین.

سـنـگـک هـیـ ناوی مـژوو، هـموومان وک شیر دـکوـنـت، بـی  
درد کـوت چـنـدما ن هـوـن دـبـین و چـنـدیشمان هـدـبـز کـین

## ناونیشان

زـر نیی له ناو مـخـن و لـکـمـینـوی ئـدـبی کوردیدا ناونیشان وک  
بابـتـکی سـر بـخ و گرینگ، بـهای پـبـخـراو و مامـمـوی لـگـگـدا  
دـکـرت. له هـموو باروبوار کانیـدا ناونیشان و ناوـرک دـچـنـو  
سـر یـک مـک و بـنـما، ئـویش ناوـنـد، وات: دـقـک، ئـگـر  
ناونیشان داهـنـان بـت، دـبـت هـستگـرمی و سرووشک، داهـنـانـکی  
تر بـدوای خـیدا دـهـنـت. هـبـژاردنی لـسـر بـنـما و بـیر کـی:  
ئـفـسانـ و ئـفـسوون هـبـژاردنـکی هـشمـندان و داهـنـرانـی، له  
وـنـ و سرووش و دـر بـینـدا بـدـرد کـوت و وزی ئـو هـست  
دـدـز تـو، ک له ناوـرکدا بـدواداچوون و هـنگاو هـنـانـ بـ  
کـکردنـوی تـا تیشکـکان و وزی استـقـین و هـوـنی شیرک. له  
ناوـرکدا دـقـی نوـبـخـش یـکـی یـکـگرتووی تـدا نیی، چونک  
ژیان پارچـ پارچـ بوو و جـرک هـوـشـندراو تـو. هـندک جار  
پارچـکان لـک دوورن و هـندک جاریش لـک نـزیک. گرینگ ئـو یـ له  
هـردوو باروبواری لـک نـزیک و لـک دووری پارچـکان هـرم و  
دـر بـینی ژیان و بـنـمایـکی پـیـو نـدیـان هـی. هـست بـ پچـانی  
پـیـو نـدی نـوان ناونیشان و ناوـرک ناکـین. ئـم دوو باروبواری  
لـک نـزیک و لـک دووری دابـش دـبن بـسـر دوو خـدا:  
خـی یـکـم: ئـو دـقـی، ک دـقـکی نوـبـخـش یـکـی یـکـگرتووی

تہدا نییہ، ناو نیشانہ کے دبہتہ تاہ تیشکہ لہ ناوہر کہ کہ دا۔  
 خالی دووہم: ئو دہقی، کہ دہقی کی ئاساییہ یہ کہ یہ کی یہ کگرتووی  
 تہدایہ، ناو نیشانہ کے دبہتہ امانی سہرہ کی و بہ تہواوی جہستہ  
 دہقی کہ دا شہ دبہتہ و دبہتہ بہ ایہ و تہانوپہ، لہ  
 ناو نیشانہ و شہر بہ شیعہ کے دہدات ناو نیشانہ کی من و کہ تاہ  
 تیشکہ کن بہ مانا و ناوہر کی دہقی کان۔ نہ کہ و کہ امانی سہرہ کی  
 بہ تہواوی جہستہ دہقی کہ دا شہ ہو بہتہ و، ہہروہا تاہ تیشکہ کان  
 لہخہ پدا کہ دہکا تہ و۔

ناونیشان ناتوانت ایی و تانوپیی ناو دق کبخت، لـ بـ ر ئ و ی  
ئ و خ ی ه و د دات بـ زمانکی نـرم لـ گـ گـ ز و توخمـ کان  
پـ یو ندی دروست بکات و هاوگونجان پـ یدا بکات، لـ ناوـ استی  
هـ شتاکاندا: (ئـ حمـ دی مـ لا) زـ دی خـ ی: (زـ ردک) بـ ناونیشانی  
کـ شیعرـ کی بـ کارهـ نا. ئـ مـ دـ ستپـ شخـ ری و دیاردـ یـ کـ بوو لـ  
ناونیشانی کـ شیعی کوردی، زـ ریش بـ جوانی گـ یشووـ بـ ناوـ ندی  
خـ بوونی داهـ نان.

بەشەك لـ ناو نیشانی كەشعەری كوردی بەلام و وردبەون و مەودایەکی  
هونەری و دەخگەن و سەرسامبەووم پەیان، نەشتەوانیو سەرسامی خەم  
بەرانبەریان بەشارم و، ئاستەکی بەیان بەدەقەکان داو و هەکارەك  
بەوون لـ هەکارەکانی داھەنان و گەلەك پنتیش لـ ناوڕەكدا  
وونەكەن و، ئـو ناو نیشانی سەرسامیان کردووم ئـمانەن:

پیکم: سماي بڻڻ فری ئواران - ی جلال بڻڻ نجی.

دووېم: سوتان لېر باراندا - ی فیک سا بیر.

سایه‌م: تمام سپیی‌کا نی ح - ی ک‌ریم د‌شتی.

چوارم: ھالاندى نغرى - ي مارف عومر گو.

پنجم: تا فگی مـ ند - ی نژاد عزیز سورم.

شش‌ش‌م: کات‌ قامیش ب‌ئاگا هات بووبوو ب‌لو‌ر - ی سامان دز‌یی.

ناونیشان بـلای منـو و بـسـر سـ دـخ و ئاستدا دا بـشد بـت و  
تـد بـت: ئو ی لـر دا وکـ بار و بوار و دـخـگـین، بـجـش و

ئەمەكەو دەمەو ئاماژەى پەبدەم. ناو نیشانی: (خەون و خەى گەلەو) ە. سەرووشى ئەم ناو نیشانىم بەجەش و سەرووشەكى

دووربـډووری ناو نیشانی: (زړدښت وا دوا) ی نیتشـو لا دروست بوو  
و لـ دا شتنیدا هاوگونجانـکم بـکارهـناو، هـروها ناو نیشانی:

(کاتر) قامیش بـئاگاهات بووبوو (بلوئر)، لـ سـروشت و سرووشی دـ (کاتر) شيعر بـکی: (مـولانا جـلالـدین مـی، لـ سروودی نـی) و بـگيراوـ.

نَّوای من گراموگوئی کی زارِ شاراوی، ننگِ زارِ خمِ نَم گرامی  
 پیدِ خشیدی نَموونی خمِ نه‌نمِ برِ باس، کسِ هستی پناکات و

خاڻ ڪي هاود ڦي لڻ ناد زرتو، چونڪ زرت بڻ ٿاڱا پيپو لڻ

ناو ندى ناونيشان كى نيتش و ب هر م و رگرتوو و چووم ت د ر و، يان ناونيشان كى ل س رسامى خى و ستاندوومى و ب بى خستووم و ب دروستكردنى س رسامى خ بوونى خ م. هر چى سامان دز يي ل ناو ندى د كى مى ن چوو ت د ر و و ماو ت و، هر و ها ئ و ندى من ئاگاداريم، واشيزانم ئاگايي كى وون و وردم ل شيعرى نو كورديدا ه ي. وشى (ئاو)، و ك ناونيشان ي ك م جار: (سامى ش ش) ل ژمار (1) ي ب اوگراوى (ن ب ر)، س ي 1970 ب كاريه نا، شيعر كى ت دا ب اوگرد و ب ناونيشانى: (بووكى ئاو). ئ م ناونيشان ب س ر تى ح فتاكان ناونيشان كى د خگ و كاريگ ر بوو، پاش چوار س ي: (ع باس ع بدو ا يووسف) ب ج ر ك ل ج ر كان و ر يگرت، يان گواستى و، كردى ب ناونيشانى ناميلك ي كى ب ناونيشانى: (ئاو). جا نازانم ئ م ش وازى و رگرتن د چ ت چ خان ي ك، و رگرتن، يان گواستن و، يان ... تاد، ب م ه ن د ك ناونيشان ه ي. د قاود ق و رگيراو، يان گواستراو ت و، يان ... تاد، (ب فرى گ رم - الثلج الحار) ل بن ت دا ناونيشانى م مان كى: (يورى بونداريف)، (غائب طعمة فرمان) و ر يگ او ت س ر زمانى ع ر بى. (ن وزاد ف ع ت) ل س ي 1992، د قاود ق و ر يگرتوو، يان گواستوو ي ت ي و، يان ... تاد، كردى ب ناونيشانى ك شيعر كى خى، هر و ها ناونيشانى ب ز بر ز مين ي كى كاريگ ر و ترپ و ئاوازي مان و ل م شكدا د ه ت و و واقيعى خى ت د پ نى، د ب ت واقيعى خواستراوى نووسين كى تر، يان د خگ ي ن ك. نمون: ناونيشانى ك شيعرى: (گو ب د كان) ي ب دل ر، ناونيشان كى ئ جگار ناسراو و كاريگ رى و ز مين ي كى كاريگ ر و ترپ و ئاوازي مان و ل م شكى: (ن وزاد ف ع ت) دا ج ه شتوو و ب ه يچ ئاماژ ي ك ل شيعر كيدا، جا ب ئاگايى ب، يان ب ئاگايى ب كارى ه ناو: (ش ي گو ب د كانى باخى ئير م. گ قارى امان، ژمار 50. ل: 128) ناتوانين ل م بار و ل ورد كارى ب راورد ب ك ي ن و، ل ب ر ئ و ل د خگ ي ن نيي. گواستن و ي.

من هر و ا ب ساد يى ناونيشان و ر ناگرم و ب قوو و ورد بيني و، ف زاي زاي د خو نم و و ج گاي با ي خم، ناونيشانى د خگ و واتاي جيا بوون و جياوازيي. ل و د خ و و خو ن رى نمون يى ت د گات نووس ر قوو بين، يان و و ك ش.

ويستم ل ناونيشاندا كار كى تايب تم ند پ شك ش ب م، ل ج گاي پيت و د نگدا و ن ب ك شم، وات: ئ گ ر ناونيشانى شيعر كم: (با ندى م ل وان) ب ت. ل شو نى ناونيشان و ن ي كى ماسيگ ر، يان قورينگ ... تاد، ب ك شم. ل ي ك كاتدا ه م ش و ل و ن و ه م نيشان ي نووسين بدات. ئ و ويست و ه و م ت نيا و ك بير كردن و ي ك ماي و

و جـبـجـم نـکرد، پـکـهـا تـی شـو کـا رـکـر دـن کـشـم بـنـیـاد نـا بـوـو. جـبـجـم نـکـر دـن کـشـم تـنـیـا لـبـر نـا کـا رـایـی و ئـا سـتی شـا رـزـا نـبـوـونی نـخـشـسـاز کـا نـی ئـز نـا م و گـفـا رـکـا ن بـوـو.

سـا ی 1993، هـو و کـم لـ شـو ازی نـا و نـیـشـان پـشـکـش کرد. شـیـعـر کـم بـ نـا و نـیـشـانـی: (سـبـا ح)، لـ ژ مـا ر (460 ی پـا شـکـی ئـد ب و هـو نـری کـور د سـتـا نـی نو) دـا بـا و کـر د و. مـا م م لـگـگ چـو ا ر تـو خـم کـی بـوون، وک پـکـهـا تـی گـر د وون و جـسـتـی خـم کـر د بـوـو. (بـا، خـ، ئـا گـر، ئـا و). لـ هـر بـشـکـی سـر بـخـدـا نـا و ی تـو خـم مـا م م لـگـگ کـرا و کـم وک نـا و نـیـشـان ی لـا و کـی لـژ ر بـشـکـ دـا نـا بـوـو، نـخـشـسـاز ی ئـز نـا م کـ هـو نـر مـنـد: (هـگـو ر د جـو نـد یـا نـی)، ئـم شـو ازی نـا و نـیـشـان ی بـ یـز پـ و نـا م زـا نـی، بـ نـا بـد ی کـا ر ی تـدـا کـر د، ئـنـجـا م هـو و کـی مـن ی بـ تـو ا و ی نـگـ یـا نـد. لـ دـو ا ی بـا و بـو نـو و یـدـا، بـم ئـا شـکـرا بـو ئـم شـو ازی سـو و ر یـا لـیـف فـر ر نـسـیـی کـا ن لـ سـر ر تـای دـر و سـتـبـو و نـیـا ن پـشـکـشـیـا ن کـر د و. ئـم هـو و کـشـم وک سـر ر تـایـک مـایـو و و لـی دـو و ر کـو تـم و، بـم م نـا و نـیـشـان بـو و نـ وک پـر ژ یـک ی کـی دـو ا خـرا و لـا م مـا و تـو و و لـ کـشـیـعـر کـم تـا بـم بـکـر ت و بـتـو ا نـم پـشـکـشـی دـکـم، دـشـز ا نـم لـ شـو کـا ر کـر د نـکـمـدـا بـر و کـو دـم و چ هـ و هـمـایـک دـکـم بـ نـا و نـد.

سـنـگـک هـ یـ نـا و ی مـژ و و، هـمـو و مـا ن وک شـیـر دـکـو و نـت، بـی دـر دـکـو و ت چـنـد مـا ن هـو و ن دـبـیـن و چـنـد یـشـمـا ن هـد بـز کـیـن

### ما نیفـست

وک پـر ژ یـک مـا نیفـسـتی شـیـعـری خـم ا گـ یـا نـد، بـ ئـو و ی ئـم ا گـ یـا نـد نـ بـبـتـ پـا پـشـت و تـیـشـک بـ ئـز مـو و نـی شـیـعـر یـم. مـا نیفـسـت و خـو و نـکـر د نـو، پـنـجـمـر و و ا نـیـنـی تـا یـبـت ی نـو و سـر ن، بـ کـر ر سـت یـک ی خـم مـی و و ئـز مـو و نـی کـی ا سـت قـیـن و بـر ا نـبـر نـو و سـیـن و ئـا سـی چـا و و ا نـی نـو و سـیـن، بـ نـو و سـیـن و گـا و کـر د نـی، بـ قـو و ی سـر جـم دـقـکـا ن ی خـم بـ تـو ا نـای گـا و ا ن لـ ژ یـا ن و هـو نـر، هـنـایـو و نـا و ز یـنـم. لـ مـو د ا ی خـا ی لـا و ازی، تـا خـا سـر سـو هـنـکـا ن ی ئـز مـو و نـم و ر گـر ت، بـو پـی هـشـم نـدی جـیا کـا ر ی هـسـتـکـر د ن لـ مـو د ا کـا ن ی مـا م و و تـفـکـر یـم، تـا بـو و پـر ژ یـا ن بـا ش بـیـر کـر د نـو و و گـفـتـو گـ یـک ی شـن. بـنـمـا کـا ن یـم لـ شـو و کـا کـ و نـا خ ی ئـو و مـو د ا یـا ن دـز یـی و، کـ لـ و ا قـیـعی نـو و سـیـنـد ا هـنـا و مـت گـا و. ئـو و ا قـیـعی چـنـیـش ی بـیـر لـ دـکـم و و و دـی جـو و نـم.

پـش نـو و سـیـن بـیـر لـ مـا نـا نـا کـم و و، دـو ا ی نـو و سـیـن مـا نـا دـد ز ر تـو و، هـر و هـا بـیـر و ا کـا ن ی ا مـگـ یـا نـد وون، هـمـو و یـا ن لـ دـقـکـا نـد ا شـو نـی ژ یـر بـژ ی و ئـو و ئـا مـا ژ و نـیـشـا نـی تـیـد ا بـر هـم هـا تـوون، ئـا شـکـرا ن.

چار ساری هاندك ل هست مانسيه سار تاييه كانيشم كردون،  
ههم به ژر دلاواز و سوسوهاندكاني كاشاون. خونم كردوو به  
فرمي دستپكردن و دووبار گوانوو به واقيعكي دامزراوى  
خونى.

سنگك هه ي ناوى مژوو، هه موومان و ك شير دكوهندت، به  
دردكوت چندان هه و ن دبين و چنديشمان هه د بزرگين

## قناغ

شيعر و ك در ژبوو و ي قناغى پشترى و رناگيرت، ل هاندك  
گگژدا يك دگرنو، ل ز ر گگزيش ت و او ئاستيان دكوت  
نوان، دژى قناغ و باز و قوتابخانه و دابشكردنم، دق  
داهندراو به سار ت و او زياندا دابش دت.

زيان و خوندنو و ووداو و دياردكان به يك ئاراسته ناين، به  
جياكارى بيرى ياخى و كرسنه كاني شيعرى ل كشى شو گويندان،  
ئاستيش به و گوان و تكدابوون و ردگرن. هيج قناغكيش  
ناتوانت قناغى پشخى ت و او ل ناو خيدا ون بكات،  
داهنانكاني ل گشيكى ت نك به ر گمار بدات. جياكاريهكان  
سروشتين. جياكاريهكاني ئو قناغ و ئزموونانى ل داهاتووشدا  
دبنه هه و مايه گفگوگى گانكارى هه مديس هه سروشتى دبن.

شيعر ل زماندا و ونه قى شيعريهت به دست دهنهت، زمانيش به  
ئاراسته ها تنى، ئاستى گوان و تكدابوون و ردگرت.

ئايا زمانى قناغكاني زيان در ژ پد ر و دووبار كردنو و ي يكن.  
به جياكارى ئو دسكوت هونرييانى ل ئاكامى به ر سندنى بير  
و پويستيه كم مالايتى و شارستانيهكان ئزموون كراون و  
دامزراون، يان بابت و مبه ستهكان شوازىيان دگوان و  
نیشانكاني هه ست پد كرن. زمانى شيعر، شيعريهت ل زمانى  
قناغكي دياريكراو و رناگرت، وات: زمانى شاعيرك، ل زمانى  
شاعيركى ترو دسكوت پناكات، هه موو س ردم و موداكان  
ادكشهت ناو بازنى به و چوونى خى، هه ز د ژهنهت ناو  
تكانكاني به به كاربردن و ئامار ژيربه ژيهكان.

هيج قناغك نابيندرت، داهنان تاجى ل سار هه مايهكى دلبرى  
نه نابت و ئسته ريهكى به رهه م نه هه نابت. نموون: قناغى كلاسيكى  
تاجى داهناني خسته سري: (نالى). قناغى يكه مى نو به خشى، تاجى  
داهناني خسته سري: (گوران). ل قناغى دوو مى نو به خشيدا،  
ئاستهكى تر دته گوان و ناتواندرت داهندرك و ك تاك و ئسته ر  
دستنيشان بكرت و هه موو هونركاني تدا ك بوو بهت و.

نموون: هاندك فرم و شواز و گوتارى شيعري لاي: (ل تيف هه م)

هه. یه. لای: (ئ. نو. ر. قادر. مح. م. د) نییه. هه. ند. ك. ف. رم و ش. ه. واز و گوتاری شیعریش لای: (ش. ر. ك. ب. ك. س) هه. یه. لای ئ. وانی تر نییه، یان هه. ند. ك. ف. رم و ش. ه. واز و گوتاری شیعریی لای: (ف. ره. اد. شا. ك. لی) هه. یه. لای هیچ. كیان نییه، ك. وانی: ل. م. ق. ناغ. دا. ف. رم و ش. ه. واز و گوتاری شیعی پ. ر. ی. س. ندوو و ئاستی ك. ی. و. ر. گرتوو، تاك و. ك. ئ. س. ت. ر. و هه. مای. ك. و. ر. ناگیر. ت. فر. هه. مای. ی. ها. توو. ت. ناو دا. ه. نانی شیعی كوردییه. و، ب. م. ل. ق. ناغی. كلاسیكى و ق. ناغی. ی. ك. می. نو. ب. خ. شیدا، هه. موو. هون. ر. ر. كان. ل. هه. ریه. ك. ل: (نالی و گ. ران) دا. ك. ب. وون. و. ب. ی. تواندرا و. ك. تاك و ئ. س. ت. ر. د. س. تنیشان بكر. ن. ل. گ. ئ. ئ. م. ش. قوتا. بخان. و ق. ناغ و ب. باز و ت. وژم. تاد، ل. ناو د. چن. ت. نیا شیعر، شیعی ب. گ. رد. ب. پ. ل. ی. ی. ك. م. د. م. ن. ت. و. در. ئ. پ. د. ان و م. ژوو. ی. نین. هه. ند. باری. قوو. ی. س. رسامی. ت. س. وف. ل. شیعی ئ. م. د. ب. ب. ندر. ن. و د. ر. ب. ی. ن. ل. ژیان د. ك. ن.

سیماكانی ل. ق. ناغی. كلاسیكى و. ن. قیان. ب. ندر. او، و. ك. پ. ویستییه. ك. ل. م. دا. ئ. زموون. د. ك. ر. ن. و، ئ. و. پ. ویستییه. و. بوونی. نو. ب. خ. شی. نییه. ل. ناو. كلاسیكدا، ئ. و. شان. ی. ل. ئ. و. ژ. گاری. خ. یاندا. ب. ر. و. ب. ئ. د. ب. وون. د. چن، شت. كانی. ل. ناو. ك. م. گادا. ئ. د. بن و ئ. وانی. تواناشیان. ت. دای. ب. ن. ئ. د. ب، د. قئاو. زان. ب. جیا. کاری، بنیادی. دام. زران. دن. هه. ی. وونی. وانی. ن. كان. بخات. باری. قوو. ب. وون. و. و. سیم. هاو. ب. ش. كان. بنا. س. ن. ت. زمانی. جیا. كار، تری. و. ئاوازی. جیا. کاری. ل. د. ب. ت. و. شو. كانی. د. ر. ب. ینیش. ل. تری. و. ئاواز و. رد. گرت. و. ك. ف. رم و پ. كهات. ی. س. ت. ب. ندیش. جیا. کارییه. كان. ب. ر. و. چ. ندین. ئاراست. ی. جیا. كار. امان. د. ك. شن و ب. كارام. یی. ب. گ. مان. د. خ. ن. و. ب. دوان. خستنی. ژیان، ك. ژیان. خ. ی. كرد. ی. كی. دوا. خراو. خاوان. ف. رم و تواناییه. كی. س. رسو. هه. نیش.

س. نگ. ك. هه. یه. ناوی. م. ژوو، هه. موومان. و. ك. شیر. د. كو. ن. ت، ب. ی. د. رد. ك. و. ت. چ. ندمان. هه. و. ن. د. بین و چ. ندیشمان. هه. د. ب. ز. ك. یین

## پ. ویستی

من. چ. ئ. ل. س. رد. می. خ. م، وات: چرك. زیندوو. كانی. ئ. ستا. و. رد. گرم و ب. ئاس. و. دوورییه. كی. گ. رم و ئاسوودی. د. زانم، ئ. و. ژ. گاری. كانی. ت. دا. ب. ناوییه. كدا. د. چن و ب. ی. ك. د. گ. ن، خ. م. فریو. ناد. م. ب. ا. بردوو و داها. توو. و، ئ. م. منی. دوور. خست. و. ل. و. ی. شیعی. خ. سوور. كردن. و. و. هه. و. س. تی. دروست. كراو. بنووسم. ئ. د. ب. كی. ب. كا. ك. و. زیندوو، ل. گومان. ی. نا. وونی. ا. بردوو و داها. توو. و. ب. ره. م. نای. ت. ل. م. ل. ورد. بوون. و. و. هه. ستم. ب. ژیان و هه. بژاردنی. شت. كانی. د. ورو. ب. ر، پ. كهه. نان و شیکردن. و. هه. و. س. تی. و. ر. گرت. ش. پ. لی. هه. شیاری. ل. ناخمد.

خەي ھەلەشت و بۆگەي ئۆي پيشان دا، لە ناختا پەيامبەرەك  
خوفاو پەويستی بە دەرەین و نووسینی کتەبەك بە ھەمووان، کتەبی  
بە ھەمووانی من شیعر، شیعی بەگەردیش پەيامی نییە، بەنام مانا و  
سرووشی ھەي، واتە: ھەست بەكەیت شتەك ھەي و بیرت پەدەكاتەو.

لەو خەشانی خەون و واقع و ژیان داوایان لە گیانم کرد، پەويستی  
كەمان بەكەیتەو، خەي بەیكەگەشتنمان شیعر، فەزای زیندووی  
پەيامبەری تی لە بوونم سکا. گەلانی كەیشیی لە وانین  
سەر تاییەكانم بەرپا بوو، بەنام لە ووبەووبوونەو بەیكە گیانی  
یەكەمین ئامادەبوونی نووسین لە سەلیقە و چەژمدا چەخماخەي دا. خەي  
وێك كاتەكی بەرجەستە لە بینین و نووسین پيشان دا. ژیان و مەرگم  
لە ناودا کرد سەرمەشقی پایەداربوون.

سروشتی دەرەینیش دەگەلەن، ھەندە جار واقع و ژیان جەدەھەم و  
دەچمە ناو خەون. ھەندە جاری دیکەش خەون جەدەھەم و دەچمە ناو  
چرکە زیندووەكانی واقع و ژیان. ئەم جەگەگەکردنە بیرکردنەو و  
گفتوگە و بینین و دەرروونم ئازاد دەكەن و دەچمە ناو كەشی نووسین،  
واتە: دەرزینەوای واقعی نووسین. نووسینیش لە ھەموو شوێنەكدا  
ھەي، لە ھەندەك شوێندا بەوونی و سادەیی، لە ھەندە شوێنی تردا  
بە نیمچە وونی، لە ھەندە شوێنی تریشدا بە شاراوایی. تا لە  
بەشاییەكانیش پەويستی شاعیرم، لە مردنیشدا وەپامی پەداووییە  
شیعیریەكان بەدەمەو. سوپاس بە خدا چارەنووسی لەدایكبوونم لە  
وەلاتەكدا بوو، شیعی تەداشتەكی جەوھەری و خەشەويستی.

سەنگەك ھەي ناوی مەژوو، ھەموومان وێك شیر دەكووێنەت، بەي  
دەردەكەوت چەندمان ھەوێن دەبین و چەندیشمان ھەدەبەزەكەین

## خەنە

نووسین لەبارەي دەقەكانم كەخراون، ئایا بوونەتە ھەيەك لە دید و  
دیدگایانەو بە خەمدا بچمەو، خەنە ئامرازەكە بە باش تەگەشتن  
لە ئێدەب، جەرر سەرلەشەوانەك بە خوێنەر بەدی ناھەنەت. سەرەخەي  
دەق و خوێنەر گرینگە، کردەيەكی شارستانی و زانستی، شەنبەر  
سەداسەد خەشەپەي، بەنام لەو خەنەي وێك مەبەست ئایدەكەشم  
ناو ئەو نووسینەو یەكەکیانم بە دەستنیشان نەكرا پسپەلانی لەناو  
دەقەكم بە پەرگراوەكی ئەكادیمی، یان خەیاكەي داھەنەرانی كاری  
کردبەت و بەشەك لە کردەي خەنەي لەناو خەیدا ھەگرتبەت. كەم  
ئەزموونی و كەم و كورتیی دەقی منی خستبەت بەردەم كەمەكە  
نیشانەو، یان خوێنەری خستبەت خوێندنەو یەكی تاییەتیو، كە  
پشت بە میتەدەكانی خەنەگر بەستەت.

ئەو دیاردانە وامان لەدەكەن بپرسین، ئەرر ئەم نووسینانە بە





نزمترین ئاستی ئۆدەبی دیاریکراوی کردووم. ئۆمەشیان بەگومان و نکردنی ۆ شنبیری تەدایە.

خەشم لە دوو بەرزی دژ بەیەکەش باش حەم، داھەنان لە پاداشتی نییە، کە لە ۆ خەندەگر، یان ھەزی بەدەستی سیاسی و ۆردەگیرەت، خورپەیی دە فەرمان ۆ وایی بەردەوامی داھەنانە. دیارییەکە خودا و زمان ۆ و خورپەیی دەمان دەدەن و ئاشکرای دەکەن.

ھیچ ۆستەیکە لەبارەیی نووسینە نامدەر ۆ شەندەتەو، ئۆگەر ھەست و دەروونی نووسەرەکە تەیدا ئازاد نەبەت، تا سەر ئۆسکان گیر بخوات لە خۆقاندنی دوو دیوی و کلکایەتی، لەگەڵ ھەموو نووسینەکدام، تەنیا لەگەڵ ۆ و نووسینە دا نیم ۆ و بوغز و تاکتیکی سیاسەت تەیدا دەستەلاتدار بەت. ۆ و نووسینان ھەشیاری ۆ خەندەیان تەدا بەکار نایەت. زیاتر چاودەری نووسین و ھۆکۆتان سەر و پەلاماردانن. ئۆم جەر ۆ تکردن ۆ وانەش تەنیا شکست بە خاوەنەکەیی تەمار دەکەن. شکستییەکەش دەبەت بەبەتی لادانی ۆ خەندە لە میتەد ۆ خەندەییەکان و ئۆم و ۆ و ۆزیکردن لەسەر ۆ نەجی ۆ و دەقانەیی خاوەنی ھەقیقەتترین بەنەمای شیعرییەتن.

ھەندەکە لە نووسینی بەزراو، یەک لەوانە لە ژمارە (126)ی ھەفتەنامەیی: (پاشکەیی عێراق - 28/2/1990)، بەناونیشانی: (عاجباتی ھەشتەم لە جیھانی ئۆدەبی کوردی)، بە شەو یەکە گاتەجانیانە ئاماژەیان بەو ۆ ۆ شیعرییە: (شەمەندە فەرگۆ ۆ بە ۆ ۆی مەژوو دەکرتەندەت) داو.

لە ئایندەشدا گاتەکردن بە ئۆزموونی سەرکەشان بەردەوام دەبەت. پەش منیش گاتەت بە ئۆزموونی سەرکەشانی دی کراون، دواتریش بوونەت ھەمایەکی ۆ و زەر در ۆ و شاو. نموونە: گەران، کە توانیویەتی سیمای داھەنانە تا قانەیی خەیی دەرەخت، چوو تە ناو ھەندەکە ۆ و کەمە، نیمچە ۆ شنبیری کەم ئۆزموون و نا ۆ شەن بە: (ھەلوور بەلوور تە کام - زەرد و سوور و شەمام) تانەیان لەداو. لەبەر ئۆ و ۆی شیعری لە دەر ۆ ۆی ژیان دەرھەنا و کردی بە ژیان، ئاسە و دووری و پانتاییەکیشی بە خۆنەری نموونەیی جەھەشت. ئۆم دەرەینەیان و ۆ بەھانەیکە دەرھەنا ۆ، کە لەسەر ئۆم کەش ۆ مایەیی سیماکانی شیعری کوردی دەرەستوو و بە کارامەیی و وردی ھەوایی تەگەیشتنی کەش ۆ مایەکانی داو، مەن لەرەدا سەرەنجەکانم دەرەستوو و لەم نەکەییو تەو، واتە: ئۆم دەرەینەم تەنیا بە ۆ و نکردن ۆ یە. بەھەرچا ئۆر ۆ و ۆزدارانە کە بوون و لە مەژوودا چییان پەکرا. لەمەدا ئۆمەمانان چەندیان دەناسین، وەک ۆ گ و سەرچاوی چەژبەخەش پەییو ندییە نادیارەکانی خەیی کردن و بیرکردن ۆ مان لەکە ئاشکرا بکەن. لە لکجیا بوون ۆ و پەکەو ۆ بوونیا نیش ھاوگونجانەکە نیشان

بدن، یان له پانرامای داهنن له کوښندنه د ستنیشانیان بکین. ئوانه هیڅه قیقته داهننانه مزیان زانیو ئو د زانن، که (گوران) توانی دیوانی نوښته خشی شیعره کوردی بنووسته، له گڼه تپه پینه ټوکار پکې و ناوبانگ و شاعیریه ته زیاتر بدره وشه و له وای، که خه له ژبانه ماوو، هیوو، که واته: بهرهمه مه نانه شیعره به گڼه رد ئه فسانه و ئه فسوونیه هم موو سرده مکهان و بهرهمه خه هزی ژبانه. له کدانه وای شیعره، په له و گونا هانه په، که له خه شپوونیه به نیه، له له دستانه ئه زموونیه ئه سته تیکای به شه له نووسینه کوردی، له له کدانه وای ئه م و نه شاعیریه م، به ده داوای بووردن له گیانه به هزی ئه م گونا هه ده که م، ټو ننگه خوښه هه نه ده که جار ته گڼه یشتنه به ده بگاته ئسته ته گڼه یشتنه نووسترکه و قووتریش به.

ده قی من که م تا زه رکه هه شیاریه کی جیاکاری هه ناو ته گڼه و له ناو کلتووری کوردیه و هاتو ته بهرهم، ټو ننگه هه په که شی ئه و بهرته ویستبه تم له ناو ئه م کلتوور دا هه و بهر خه بوونیه خه م بد م. ئه م و نه په ش بهرهمه بیره گرمه منه، خه په شاعیریه تیم له هه نانه په شه وای مندا په تاقی کردو ته و.

په له له جه ژبه کانه حه فتاکان، جه ژبانه کانم په نجا فلس بوو، له گڼه په له کوښته کانه مام چوین په نجا فلسه که مان خسته سر هه په ئاسنینه شه م نه ده و بهر نیازه، که بهر سریدا به واته په نجا فلسه که گوره ده بهرته و فره م سده فلسه و ده گره ته. به ئه نجامه ئه و کردار ده توانینه جه زیاتر له جه ژبه و بهر گرینه. که چی به شه و په کی و هه ردو دیو په نجا فلسه که سیه و شه نه واره و نیشانه په پاره په و دیار نه ما. جا شه م نه ده و له له جه ژبه بهرته کردووم و جه ژبه ساته له مندا په کی کوشتووم و نه فسه سبه دنیای ئه فسووناو ده ستکاری کردم.

له م و نه په دا سه ینه و که م و که کاردانه و په که کار په کردووم و جوو هه ندووم. بهرله زه رکه شه م نه ده و هه گه یانندن و گشت و خه شحاهه و بهرچه ئه واته، بهرهم له دید و دیدگای ئه و کاته من و که ده نه په کی ترسناک ته ماشا ده که را، هه ره هه و که و نه په کی و و بهر و و بوونه و و گرژبوون بهر کار براو. شه م نه ده و هه واته کراو به که سایه ته دیکتاته و جوو هه ندراو، که نه شونما کردنی ژبان و زمان و نیشانه ده سه ته و و ده ورو بهر کی ناله بار و بهر بهرته بهر گه شه کردن و په شه و تن.

هه هزی خود له م و نه په دا ده سه ته تداره، ده قئاو زانیه کی نیشانه ناسیسم له نه وان هه هزی نووسینه و هه شمه ندیه که م گادا ده زیو ته و. ده زینه وای ئه م ده قئاو زانیه له که شی ټو خه نووسترکه نیه، که

خاوانی پرژای دزیندو و نبت.

کات و شوین و هـما و هـزی خودی چالاک لـ دـربـینـدـا کـانـمـدا و نـیـان زـر، بـمـ تا بـی پـ سرووشی هـمـچـشـنی مـرـف و شـو و شـوازی تـقـینـو و ی خـرا.

لـ بارخراپی کـش و گرفتـی خـنـی ئـدـبی کوردیدا، هـندـک لـ نـو و ی پـش خـم و نـو و ی دواى خـمـی گوـا یـیـان، بـهـو و ی شانـی کی لـک نـزیک، نووسینم لـ بارـ کـدـخـن. بـ ئاشکراش کار بـ ئـم هاوکاریـیـان دـکـن. شانـ دووبارـ کـردنـو و ی فتاری خـا یـتیـ، بـهـمان جـر و دـستووری سـلـ فیانـ بـوـ دـچـت. هـر خـوندیدـیـک ئـفسانـ و ئـفسوون و ناوـندـکی زا و کاریگـر لـ نووسیندا، ئـو و ئـقـیـتـ کـخـوازانـی بـوايان بـ بیرکـردنـو و ی ئـوی دی نییـ. ترسی هـوـشانـو و وـکـ عـلیشیشی گیـفـو و ی دـیانباتـو و ناو قـبارـی سروشتی خـیان، کـواتـ: دژایـتیکـردنـک بـ سروشتی و تـمارکـردنی ناکـکی ئـوی دی وـردـگرم. نووسـر بینینی ژیان و سـیری دنیاکردنی، بوو کـنـترـکـردنی ئـوی دی، لـگـ دـروون و بیرکـردنـو و ی خـی گـیـو تـ کـتایپیـکی بـزراو. نووسـر کیش لـگـ خودی خـی گـیـشت کـتایـ، گوـنـتـ و چـنـباز و منگـمنگـکار و دـعبای پـلوپـ شکاو و مردـخ، پـویستـ بـچـت داوا بکات لـ خانـی پیر و پـکـکـوتـو و کان ناو نووس بکـرت. بگـر و بـردـم لـگـ ئـوی دی نییـ، بینینی ژیان و سـیری دنیاکردنـم لـگـ دـروون و بیرکـردنـو و ی خـمـدا، هـمیشـ لـ ئـزمـوون و نیشانـ ناسیدایـ. شانـ دـستکردی دـسـات و هـزی باـا دـستی سیاسییـ. کار پـکـردنیشی بـ نیازی ئـ پـ بزرکردن و دووچاری گرفتکردنی ئـوی دی، خـی ترسـکی کـمـرـشکـنـ لـ ئـزمـوونی پـ شایـن بـ ئامازـ، باوـ پـتـویشـم بـهـزی خـونـبینیم بـ نوـبـخـشی، وا دـبینـم یـک یـک دـگلـن و ووبـووی داهـنـان شـرمـزار و چاو بـرـوژـر دـبن. خاوان پرژـش دـبـت بـ خاوانی ئـو سـروـریـ بـدـنگـی کـ دـقـ، هـروـها جیاکاری نیو جیاکارـکانیش بـ دیاردـیـکی تـندروست دـزانـم و ئـزی لـدـنـم، بـمـ بـز لـو بارـ ناسروشتیـ دـکـمـو و لـسـر بنیادی وانین دروستی ناکـن و ئیرـی و حوکمی پـشینـی بـ سوود بـو و ی دـبات. بـ هیچ جـر کیش بیرم لـو نـکردو و تـو و هـی هاوـبـشی خـم لـ شیعی کوردیدا جیا بکـمـو و، بـمـ هـردـم ئـو بیرکـردنـو و ی دـمخواتـو و، کـ هـنگاوـکی چوست و بنچینـی دیکـبـم لـ ئـزمـوونی قـنـاءت پـهاتووی خـم. لـ هـموو ناوـندـکی بـ گـچـیش دوور دـکـمـو و، سـرگـرمی بـدیـهـنـانی خـونی نووسین دـبـم، جـشـکی خـسـک و لـخـو و باشـم بـ خوـندنـو و نووسین لا پـیدا بوو. لـگـ ئـمـش: سـرجـم ئـزمـوونی هیچ شاعیرـکی کوردم بـد

نـبوو، بـلام شيعرى تاك تاك و هـبـزاردم بـد بوو و ماچم كردوو. ئـم بارى خـم بـ ئـزموونى ئـوانى دى، بـهـمان چـشنيش لاي ئـوانى دى بـ ئـزموونى خـم بـ وا دـزانم.

لـ سـرجـم دـقـكانيشدا ئاراستـيـكى خـونـيم، يان نـيمچـ خـونـيم دـربـيو، خـون سـرووش و سـروشتى پـغـمـبـرانـ، خودا دـيدات بـ كـسى پـيامدار. من وـكـ كـسايـتى، خـونـكم لـ شيعـر و بـرهـمـهـتووم، خـونـيش اـدـگـيـنـم. ناديارىـك لـ خـونـدا هـموو گـمارـكانى شكانـدوو، نووسـين اوى ئـو ناديارىـيـيـ. خـون درـوشانـو و واقـيعـ، زمان لـ دـقى خـونـيدا ئامـرازي گـيانـدن نـيـ، ئامـرازي سـرووش و چالاكى وـنـ و ناسـينى نـگـكانـ. ئاسانـ بـگـيت بـ ئـوى دى، بـلام ئاسان نـيـ بـگـيت بـ خودى وريـاي خـت، كـ گـيشتى بـ خودى وريـاي خـت، دـر و و ئـوى دى بـلاتـو دـبنـ شـكى لاوـكى، يان زـر لاوـكى. گـيشتووم بـو قـنـاءـتـي هاـي، تـمـن و كات هـر هـندـ باروبوار و ماوـم دـدنـ بزائـم من چـيم لـ ژيان دـوت، بـ گرـينگـيشى نازائـم، بزائـم دـر و و ئـوى دى چـيان لـ من دـوت.

ئـلتـيـزامـم بـ بـوا هـونـريـيـكانى خـمـو هـي، كـلتـوورى نـيمچـ تـايـبـت بـ خـشم هـبـزاردوو و كـارى پـدـكـم. هـستـيش دـكـم كـمـگـاي ئـمـ چـووـتـ ناو نـريت و اـبرـدوو، پـويـستـ دـربـهـندرـت، مانـو وى توانا و ئـزموونى هـدـبـزـكـنـت و زيان بـ گـشـسـندنى دـگـيـنـ و خـمـيـنى دوا دـخـت.

لـو هـموو گـچـانـى پـم كـراون، تـنـيا وـكـ نموونـ و وونـكـرنـو؛ تـيشـكـكـ لـ يـكـكـيان وـردـگـرم و مـوداـيـك دادـمـزـنـم: لـ 6/3/1985 لـ هـي بـبـوـبـرايـتى نـشـبـيري خوـنـري هـولـر، يـكـكتى نووسـرانى كورد - لقى هـولـر، كـكـكى شيعـر خوـنـندنـو وى بـ كـمـكـ شاعـير كـخـست، كـخـر و كـكـگـ: (مـد خـدر مـولوود) بوو، من بـشى پـنجـمى (زـوان)م خوـنـدنـو. كـپـلـيـك لـم بـشـى خوـنـدمـو ئـمـيـ:

(من كـوتنى خـم خـش دـو)

باوـشمى تـوـردـنـم) زـوان: 41

كـكـگـ بـم كـپـلـيـ كـاريـگـر بوو. تاسـي بـردـوامـيشى بـي هـبوو، هـر چـند جارـك يـكـتـريـمان دـبـينى باسى ئـم كـپـلـيـيـ دـكـرد. ويـستى كـچـيرـكـكـ چاپ بـكات. داواى لـكـردم ئـم كـپـلـيـ وـكـ كـليل بـكار بـهـنـت و ناوـنـشانى كـچـيرـكـكـي بـكات (كـوتـن)، لـ كـاتـكـدا ئامادـبوو هـموو دـربـيـنى نـحـي خـي لـژـر كـپـلـيـكى زـواندا ناودـر بـكات. دواتر سارديـكـكـوتـن نـوانـمان و زـوانـيش وـكـ كـتـب چاپـكـرا. لـ ژمارـ (15) يـ نـنامـي: (ئاسـ - 14/11/1989)، نووسـينـكى لـ بارى زـواندا نووسى بـناوـنـشانى: (دـقى مردوو:

زوان = جل و بـرگ = .)، کارکی بـ زوان کرد، مـگـر بـشـبا بـ داری بـری کردبـت و هـر ئـبـبـا ئـبـبـا و دـستـنـیـشانـکردنی چـیـبـتـیـبـکی دیاریکراوی بو.

سـنـگـك هـیـ ناوی مـژوو، هـموومان وـك شیر دـكوـبـبـت، بـی دـردـكـوـت چـنـدـمان هـوـن دـبـین و چـنـدیشـمان هـبـدـبـزـكـبـین

### خوـبـنـدـنـو

شـوازی خوـبـنـدـنـو بـشـك لـ بـهای چـژـی لـ ناو خـیدا هـبـگـرتوو، سـرـنـجام ئـم گواستـنـوـی چـژـش دـبـتـ بـشـك لـ بـشـبـیری گـوـگـر. شـیـعـر وـك دـق، شـیـعـر وـك شـوازی خوـبـنـدـنـو. دوو یـكـن لـ یـك سـرـچاـو و پـرـیـان نـگـرتوو.

وـك دـق دـسـا تی جوانی و بیرکردنـو لـ چـژـدا دروست دـکات. وـك شـوازی خوـبـنـدـنـو شـ، دـنـگ و جوو و ئاوازی پیت و هـماکانی دـست و وـخـسار، بـی جوانی و بیرکردنـو دـگـبـن و دروستی دـکـن. ئـمـوونی شـیـعـر خوـبـنـدـنـو ی ناو هـ و بـر مـیـکـر فـنـم هـی، بـمـام شـوازی خوـبـنـدـنـو و دـنـگ و جوو و ئاوازی پیت و هـماکانی دـست و وـخـسارم پـیـو نـدی خـی لـگـبـ گـوـگـر نـادـزـتـو، نـتـوانـینی گواستـنـو ی مانا و جوانی لـ نااگاییم دـجووـت و مـوداکانی بیرکردنـو ی خـم لـگـبـ مـوداکانی چـژـی گـوـگـر سـرـچاـو کـانیان تا بـاد و ئاستی بـزانـ ناویـك لـك نـزـك نـا بـتـو.

لـ 15/9/1985: (دـزگای بـشـبـیری و بـاـوـکردنـو ی کوردی) نووسینگـی هـولـر، کـ: (مـحمود زامدار) بـرـپـرسی بوو، کـبـکی شـیـعـر خوـبـنـدـنـو ی بـ شـاعـیران: (فـهـرـهـیدوون عـهـدول بـهـرـزنجی و قوبادی جـهـلـزاده و ئیسماعیل بـهـرـزنجی و مـهـمـهـد حوسـن هـهـبـجـهـی و من) لـ هـی بـبـبـبـی بـرایـتی بـشـبـیری جـماـوـری هـولـر بـکـخت، من شـیـعـری: (دابـارین) م تـدا خوـبـنـدـو. (حوسـن عارف) سـرـنـوـسـری گـفـاری (کاروان) بوو، دوا ی تـواوـبوونی کـبـکـ ئـم گـوـرـیـبی نواند و بـ بـزـیـکی باوکانـو شـیـعـر کـی لـ وـرگـرم و لـ ژمارـ (43) گـفـاری کارواندا بـاوی کردو. ئامـژگاریـشی کردم، شـوازی شـیـعـر خوـبـنـدـنـو م باش نیی. ئـم ئارـزوو لـ ناخی خـم بـمـنـم، کـ لـ بـر مـیـکـر فـن دـرـبـکـوم و بـناسـم. پـی گـوـتم: مـیـکـر فـن بـ گـرانیـبـژ سـکـی تـا قـیـکـردنـو و خـپـشـکـشـکردنـو، تـ شـاعـیری و بـر و شـیـعـری جـیـهـانـبـینی و تـبـاـمان دـبـی. لـم چوار شـاعـیری تر، کـ شـیـعـریان خوـبـنـدـو جـیا بووی. لـم باروبواردا زمان و شـوازی بـ هـونـری جـراوـجـر و قوـوـبـوونـو دـوـمـنـد بـکـ، بـهـرـدهـوامـبـوونـیش بـی سـهـلـمـانـدم ئـهـو چوار شـاعـیره وـك سـهـرـهـتا و لـه یـك شوـنـپـ مانـهـوه. دوا ی ئـم گـوـرـی نواندنـی هـمـیشـ وـك داهـنـرـك و مـرـفـکی گـوـرـ

تـ ماشام کردوو و و شکـ یـ لـ نـوانمان بـردـوامی هـ یـ .  
شیر شوـنی استـقینـی گرتوو . چـ بوونـوی چـژی کـمـگای کوردیش  
لـ شیردا بوـتـ ناوـند . هیچ هونـرکی دی هـندـی ئـم بـشـ  
پـروـردـی چـژی کـمـگای نـکردوو . هـندـک خورپـی بزربووی ناخ  
هـن ، گـزـکانی دیکـی ئـدـبی نایدـزنـو . تـنیا شیر لـباری  
درـوشا نـویدا دـتوانـت بیانـدـزـتـو . نووسین و هونـر ئاراستـیان  
بـر و زیان و چـژ ، بـمـام کردـی داهـنـانی پـتی ، ستایشی زیان نیـ  
لـ پـناوی چـژدا ، تـوانینـی نوـ لـباری زیان و چـژ دـخوـقـند و  
دیکـات قـناعـتی مـرقـف ، مـرقـفی نوـبـخش و بـخشدـش ازـکان  
دـدـزـتـو .

سـنگـک هـ یـ ناوی مـژوو ، هـموومان وـک شیر دـکوـندـت ، بـی  
دـردـکـوت چـندمان هـوـن دـبین و چـندیشمان هـدـبـزـکـین .  
تـپـاندن

بـ هیچ شوـیـک بـوام بـ تـپـاندن نیـ ، بگرـ بـوام بـگـان و  
جیها نبینـی جیاکار هـ یـ . تا ئـستاش نـمتوانیـو بـوا بـو بهـنـم :  
( نالی ) ، ( بابا تاهیر ) تـپـی کردوو ، هـروها : ( گـران ) جـستـی  
شیر کلاسیکی بـتـواوی جـهـاـو . ئـمـمانانیش خـی جیا بوونـوی  
هـمان لـگـ نـوی پـشـخـماندا نابـت . دـقـئاوـزانـیـکی بـهـز  
لـ نـوان هـموو نـوکاندا ئاشکرایـ و لـوانـی دواى ئـمـمانانیش  
بـردـوامی دـمـندـت . وا دـبینـم هـر ژ و ژگارـک جیها نبینـی خـی  
بـسـر کـسی خاـون جیها نبینـی سـنکار و هـمای هـمـچـشـن دـسـپـند .  
وـک چـن هـموو وـرزـک بـ فراوانـی سـیری ئاو و هـواى تایبـت بـخـی  
دکات و دـیسـپـندـتیش ، ئـم ئاو و هـواىـش کـم و زـرـک کاریگـری  
بـ بارستی خـی بـسـر نـشونـمای درـختـکان جـدـهـت . ئـووی  
تـبینـیم کردوو نـوی پـشـئـم ستوونی زیانـان هـنایـ ناو شیر و  
ئـزموونـان کرد . ئـم ستوونی و ئاسـی و بازـنـی زیان و خـیا و  
خـنـمان هـنایـ ناو شیر و فراوانـتر ئـزموونـان کرد و درـوشاو و  
دـوـمـندـتر ناسا نـمان .

نـوی دواى ئـمـش کـمـمـک جیها نبینـی زیاد دـکـنـ سـر قـناغـی  
شیرى ئـم . ئـم یاسای زیانـ و دـبـت قبوـمان بـت . قبوـکردنی  
ئـم هـقیقـتـ ناوـندـکی چـسپاو لـ بـوابـخـبوون و هـقیقـت بینـین  
و دیاردـکانی پـیـوـندیدار بـ چـیـتی بوونـو .

پـرژـی تـپـاندن نیـ ، زیاتر خـوندیدـی پـکـهـنـانی هـ و  
هـماکانی خـمـم ، شیرییـت سیمای وونی گشت نـوکانـ و شانـیـکی  
زیندووی زـر قوـو لـ جـستـ و پـکـهـتـی مـرقـدا .

دـقـئاوـزانـی دـتگـیـنـت بـ فرمی سـنبیری و بیرکردنـوی چالاک و  
دـدرـوشـندـو . ئـگـر سـنبیریـک دـقـئاوـزانـی لـگـ گـیانی

بـهـزى ښـېـرېـږى د نـيـا نـهـنـډـنـډ ټـاـسـتى هـسـت پـكـرـدـن، نـهـيـتـوانـيـو  
لـه پـيـوـنـدى و گـفـتـو گـډ و بـيـر كـرـد نـهـيـ وى ټـوانـى دـيـكـدا، بـهـنـډ  
كـسـايـه تـيـيـك: بـتـوانـنـد زانـسـتى ژيان كـه بـكـا تـهـو. ښـېـرېـږى كـيـش  
نـهـتـوانـنـد بـهـنـډ كـسـايـه تـيـيـك. زانـسـتى ژيان كـه بـكـا تـهـو، لـهـناو  
ښـېـرېـږى د نـيـادا خـيـاى باش بـهـنـډ و نـهـچـو و.

لـه بـهـز بـوونـه وى هـهـي هـونـډ رى دـتـوانـنـد لـهـناو ښـېـرېـږى د نـيـا  
نـيـشـتـهـجـه بـهـت و لـه گـډان بـهـنـډ تـيـش چـالاك و بـهـر هـمـدار بـهـت،  
خـسـهـت و ټـاسـى خـهـوونى بـهـنـډ و. چـر كـه سـاى ټـاسـى خـهـوونـيـش،  
چـر كـه سـاى كـي گـرم و ټـاسـوود و چـه لـه ژيانـدا.

سـهـنـگـه هـيـه نـاوى مـهـژو، هـهـمـوومـان و هـهـشـيـر دـكـوونـډ، بـهـي  
دـر دـكـه و بـهـت چـه نـدـمان هـهـوونـد بـيـن و چـه نـدـيـشـمـان هـهـنـډ بـهـنـډ كـيـن

بـهـهـر

لـه دـامـنـى هـهـر دـهـقـكم، مـهـژو و يـهـه تـهـمـار كـراو، بـهـي بـهـوام بـهـو  
هـهـبـه نووسـين هـهـچـوون و كـاى تـا يـهـه تـيـي، يـان بـهـهـر و سـرووش  
مـاو يـهـه كـي دـوور و درـهـژ بـهـر دـوام بـهـشـدار و هـاو كـارم بـن لـه نووسـينى  
بـهـشـه پـهـكـه نـهـهـر كـانـى دـق. لـه تـهـمـنـى نووسـينـمـدا، كـه نـزـيـك چـار گـډ  
سـهـنـډ يـهـه بـهـكـامى دـه لـهـناو سـنـوور كـانـى لـه هـا تـوچـه دـام، ژيان هـانـدـهـر  
و هـهـكـار بـو و بـهـوزى خـهـشـان. ټـاوى چـه نـد دـهـقـكم كـردوون، ټـوانـهـي  
نووسـيو يـشـمـن هـهـشـتـان لـه نووسـينـيان تـهـواو نـهـبـوويـم و نـهـگـيـشـتـووم  
بـهـدوا دـا هـشـتـنـيان. بـهـواشم و ا يـهـه بـهـهـر و سـرووش كـار لـه ټـامـاد بـوونى  
نووسـهـر دـهـكـن بـهـه كـهـشـي خـهـشـان، بـهـهـمـام و هـهـه هـانـدـهـر و هـهـكـار و  
خـورپـهـي كـي شـار او نـهـه شـتـهـكـي بـهـنـډ تـي و تـهـواو كـارى بـنـيـادى  
بـهـر دـوامـي نووسـين، لـه نووسـينـدا زياتـر ټـهـامـان و خـهـون و  
ټـهـسـتـهـتـيـكـاى و يـژدـانـى، بـهـه پـلـهـي يـهـه كـم كـاريـگـهـرى و بـهـشـداري  
بـهـر دـوامـيم دـهـنـه. ناخـي وريـام ټـامـادى بـنـيـادى بـهـر دـوامـي نووسـين  
دـهـكـن.

سـهـر تـا كـانـى نووسـين لـه هـهـشـيارى و يـادـا شـت و خـهـونـمـدا ټـامـاد دـهـبـهـت.  
چـاو ټـوانـى كـهـشـي نووسـين دـهـكـات. لـهـوانـهـي ټـهـم كـهـشـه چـهـژ بـهـخـشـه شـكـه و  
بـهـهـر و سـرووشى نووسـين بـهـت و بـهـهـمـا كـانـى بـهـهـو بـهـت، كـه ژيان و  
سـرووش و دـهـبـهـر و هـهـه تـهـيـهـي كـي گـډوونى بـيـنـه و مـامـهـي ټـهـسـتـهـتـيـكـي  
لـه گـډـهـه بـكـات. تـا ټـا دـهـيـهـي كـي زـهـر باش نووسـين پـهـويـسـتى بـهـه ژيـرى هـهـي،  
تـا دـهـسـت بـهـهـر ټـامـراز هـونـهـريـهـه كـانـيـدا بـهـشـهـت، ټـهـفـسـان و  
ټـهـفـسوونى نووسـين بـهـهـي بـهـهـر يـهـه كـي پـهـرو دـهـكـراودا بـهـهـهـنـډ.

سـهـنـگـه هـيـه نـاوى مـهـژو، هـهـمـوومـان و هـهـشـيـر دـكـوونـډ، بـهـي  
دـر دـكـه و بـهـت چـه نـدـمان هـهـوونـد بـيـن و چـه نـدـيـشـمـان هـهـنـډ بـهـنـډ كـيـن



## خوڼډر

لڼ ناوڼوڼى خوڼم، بڼ بڼچوون و تڼگڼ يشتنى زاهيدڼك ژيانم هڼ بڼزاردووڼ و بڼ چاوڼ دڼمار و خوڼن و پشت سڼيرى تڼواوى شيعرى كوردى دڼكڼم، شيعرى: زمان و ئڼستڼتيكى و مرڼقدڼستانڼشم خوڼشدڼوڼت، شيعر وڼك توانا و ئڼزموون هڼگري وزڼى ژيانڼ. لڼ ناو شيعريشدا ژيان دووچارى نڼسرڼوتن و هڼندڼك جڼنگى پڼويستى كردووم. بوڼرييدڼكانى ووبڼووبوونڼو بڼرانبڼر ئڼو مڼترسيانڼى لڼ لڼ ناوچووندا دڼبن بڼ هڼست، كتڼبى دڼگمڼنن. هڼو دڼدڼم تڼيان بگڼم، دواجارىش بياننووسم، ئڼو ژيانڼم لا جوان و پڼسندڼ، هڼست و خوڼن لڼ ناو دڼقى شيعريدا دڼيكڼنڼ ئاماژڼ و ئاخاوتن. لڼ ئاخاوتندا لڼ خاڼى هاوبڼش نزيك دڼبينڼوڼ، يان دڼگڼين بڼ وڼامڼك بڼ ئاخاوتن. خوڼن و يادڼوڼرى لڼ سڼبڼريدا بڼ يڼكترى دڼگڼن و دڼبن بڼ واقعڼك لڼ واقعڼكانى بوون. لڼ نڼوان پڼسندكردن و تڼكردنڼوڼى خوڼنڼراني هڼشيار و خوڼنڼراني ئاساييدا، نووسين لڼكوڼ خى دڼدڼزڼتڼوڼ. جياكارى نڼوان خوڼنڼرى زڼر و خوڼنڼر ئاشكرايڼ. قڼناغى شيعرى كلاسيكى كوردى پڼ خوڼنڼرڼ، بڼام خوڼنڼرى نيڼ.

ئڼو مشتومڼ لڼ نهڼنى ئڼو دڼقانڼدا بڼ دڼست دڼكڼوڼت، وڼك سڼرچاوڼى چڼژبڼخش پڼويستمان بڼخوڼنڼوڼيانڼ. پڼيوڼنديڼكى دڼخڼشكڼريان لڼگڼ مووچڼك و تڼزوو و خورپڼى شاراوڼى ناخ پڼكهڼناوڼ.

من يڼك بڼبارى خوڼم، كڼ پڼستى دامدڼگرڼت و لڼ هڼموو دنيا بڼ ئومڼد دڼبم پڼنا بڼ ديوانى: مڼحوى، يان ديوانى: حاجى قادرى كڼيى، يان ديوانى: گڼران، يان ديوانى: ديلان، يان كڼشيعرى: ئڼحمڼد تاقانڼ ... تاد، دڼبڼم. لڼ شيعرى كورديدا ئڼمانڼ نموونڼى دڼگمڼن. ئامادڼم دڼكڼنڼوڼ بڼ گرينگيدان بڼ هڼموو بوارڼكانى ژيان، يان دڼگمڼم فڼرمى گڼيشتن بڼ هڼموو شتڼكان و ناخى خوڼم. هڼر هڼموو ئاستڼكيش وڼز لڼ ژيان دڼنڼت و هڼوڼى بڼرڼو پڼشڼوڼ بردن و گڼشڼسڼندن و بيركردنڼوڼى باشتىر دڼدات، هڼريڼكيش بڼ تڼگڼيشتنى خى چڼژى لڼ وڼردڼگرڼت. نووسڼريش لڼسڼر بنڼما و فراوانبوونى مڼوداكانى زمان و هڼشتنڼوڼى بڼ زيندووڼتى ئڼو متمانڼيڼى دڼبڼتڼ خوڼنڼكى بڼديها توو، لڼ خوڼنڼوڼش دڼست پڼدڼكاتڼوڼ. من خوڼنم هڼيڼ، لڼ خوڼنڼكانمدا دڼست پڼدڼكڼمڼوڼ و دڼچمڼ ناو مڼوداكانى بيركردنڼوڼ و نووسين. سڼنگڼك هڼيڼ ناوى مڼژوو، هڼموومان وڼك شير دڼكوڼنڼت، بڼى دڼردڼكڼوڼت چڼندمان هڼوڼن دڼبين و چڼنديشمان هڼدڼبزڼكڼين

## وشڼ

وشڼى: خوڼن و منداڼى و مردن، بڼئاگاييم دڼجووڼنڼ و لام دووبارڼ

دښمنه وو، د دې بېلت له پېر سره نښه خپلې ياندا قسم له باره يانې وه هېڅ بېلت و چوارچې وه يې کيان بې بگرم، فزا و ګګړی ئېم وشانې ديدگای منيان ديل نه کړدوو، زياتر بېلای خپلې ياندا بې کښيان کړدووم. له ناو مندا ګګيان وړيا يې و بې ګګښ کړدنه ناسا ندوون، کښو هېوان بې ئې زموونې خپل وښم، له شيعردا ئيلتيزامم بې فزا ي بوونې وه يې، نه ک فزا و ګګړی هاندېر و هېکار. بوون له دې قدا دې بېلت شې پېلې مانا و جوانې و شيعريېت. شيعری من مې بې ستي مې ژوويې تېدا نيې. دا شتنې کي بوونې و ګګردوونې و خپل وښيې. کار له ناو خپل وښ دې کښم بې دروستکړدنی جيهان بېني، خپل و مندا يې و مردن پرسیاري ئې زېلېن، نه کړاو و ګګامې کي ګګها بې پرسیاري کاني ئې زېلېت بدرېنې وه، هېر و ګګامې کي دې بېلت وه کښم ګګ پرسیاري دیکې بې ئازادکړدنی واقع. دووبارې نياز و کښم ګګګي ګګګان و دې زېنې وه ګګرم دې کښم نه وه، دې مانخاتې بېردم ئازادې دې ربېن و هېکاري ګګګاو، خپل وښ و خپلېا و توانا و ئې زموونمان دې جووېنېت، دې کړت ئېم پرسیاري دوا بخرېت بې دواي کښ تايي زېوي، يان دواي دې زېنې وه بېزې مې ناليزا و بېختياري تا هېتايي، بېوا بې بېختياري تا هېتايي، کاري ګګرتري و بې پيتري ناوېرې کي مې ژووي گيانې پېکېه ناوې.

سېنگېک هېيې ناوي مې ژوو، هېموومان وېک شير دې کووېنېت، بېي دېردې کووېت چې ندمان هېوېن دې بېن و چې نديشمان هېدې بېزې کښي

## لایې نگر

بېلامې وه ګرينګ هېموو ئاستېک بېلېت لایې نګري دې قېکانم، يان نا. بېهاي دې ربېني ئازاد شوېني نووسيني له جيهان دې زيوېتې وه، بې تېواوي ماناي ئازادي، ئازاديم له جېري بېرکړدې وه و هونېرې جوانېکان و چې ژي نووسين بې خپم دابېن کړدوو، ئازادي له ناو هېستياري نووسين دې توېنمې وه، کښي دووېمېش بې هېمان ئازادي بېلېتې دې چېت. مني وېک نووسين بېلاوې ګرينګ، يان نا. ئېو قېناعتې شي لا وېنا دې کښم بې هېموو تواناي گيانې و هېزې ئې قېمې وه ئامازېکان بې دې ربېن و ناوېندي بېر هېمېنان بګېي نم، بارېکي گيانېش له ناوېندي نووسين چې ژي هاندانم دې ګګيېنېتې پلېي توانې وه و تېکېکېاوبوون بې زېرېک له شتېکان. هېوېش دېدم ژيانې چې ژدار و بې جوانې پېيوېست بخرېنم گيانې ګګردوون و ئادېمیزادې وه. ګګردوون و ئادېمیزادېش بګګګګنمې وه باري يې کښي مين فېين. ئېستېتيکاي هاوبېش و ګګشنايېي کاني ناو دېق دې کښم هونېري له کدانې وه و تېکېيشتن بې پېخکړدې وه ګګشنايېي کاني خپلېا و ئېندېشې وېرګر. وابېستېي کلتووري پې چالاکي کوردېم، ئېو کلتووري پېيوېندي بې هېر هېموو کښم ګګاو هېيې. بېر هېمي هېشمېنديېتي، کواتې: ئېم ناوېرېکي

گشتی کلتوورین. تـکـشاـنـکی سـخت دـکـم، ناوـرـکـکی دـوـمـند و  
بـ پـت و فـ بـم.

کلتوور بـو بار زیندوو ی خو قان دوویـتی، بـ ناوبا نـگـرین جـری  
دـر بـینی سـنـبـیریـ. تا پاشـتـکی دووریش هـر بـو شـو چالاکی  
دـمـنـتـو. مـمـی مـن لـگـ نووسیندا مـمـی ئیماندار لـگـ  
خودا و سـرچاو. خودا و سـرچاو شـد بـنـ پرسیار و گفتوگـ، پرسیار  
لـ چـیـتی بوون و نـبوون و شوـنـزا و گـردوون. دوا جاریش دـمـو  
بزائـم ئـو دـزینـوانـ چـن، کـ پـیان گـیشـووم، پرسیار و  
گفتوگـمان چـن بوونـتـ یـکانـگیربوونـو ی ئاسـکانی ناوـند و  
نووسینیان لـو درـژ بوونـتـو.

سـنـگـ هـ یـ ناوی مـژوو، هـموومان وـک شیر دـکوـنـت، بـی  
دـردـکـو وـت چـندمان هـوـن دـبـن و چـندیشمان هـدـبـنـکـین

## شـواز

جوانی لـ سادـی و قوـبـینیـو دـخوـقـت. لـیش شـت سادـکان  
لـ ناو دـبا و دـی جوانی تـدا هـور ناـکـرـتـو، شـت جوانـکان بـ  
سادـی دـوترـن. لـ بـشـک لـ بـرهـمی هـشتاکانـم لـ بنیادی قوـو  
تـمـوژدا کارم کردوو، تـمـوژ لـ ئـنجامی جوانی زمان دروست  
دـبـت، لـیش لـ ئـنجامی بنیادی ووکـش و هـوـی زمانـو.  
نـمـوونـ: بـزمانـک، واتـ: لاـک دـچـتـ لای مرـقـک، داوا یـک دـخاتـ  
و. بـزمانـک لای خـی مانا و لـکدانـو یـکی بـ داواکـی هـی و  
دـزانـت چـی دـوـت، بـمـام لـ بـر ئـو ی وونـی زمانـی نیـ.  
ناتوانـت داواکـی لـ بـرانـبـر بـگـیـنـت.

شاعیر هـن وونـی زمان و جـهـانـبـنـیان نیـ. لـ دـروون و هـستی  
یـکـئاستی خـیان مانایـکیان بـ نووسینـکـیان داناو، بـمـام  
ناتوانن ئـم مانایـیان بـ شـوازـکی وون لـ بـرانـبـر بـگـیـنـن،  
لـی ئـم نـگـیشـنـیـ. ژیان خـی پـ لـ شـوازی گـان و جموـو و  
هانـدان و هـکار، تـنـانـت ئـنگی سـروشتیش گـان لـ خودی خـی  
پـروـردـ دـکات. درخت لـ پارچـ زـویـکی بـچووکدا کـشوـهـوای  
نـشونـما وـردـگـرت، هـموو ساـکـیش گـکانی خـی لـ ناو دـدا و  
هـمای وون و شـوازی گـا نوـیـکانی دـکاتـ کردـیـکی است. یـک  
شـوازیـش لـ ئـمـوونی خـوندید و وـی دـزینـو ی ژیانـی بـ پیتدا،  
دـسـا تدار ناـبـت. مانـو و کارکردنیش لـ ناو شـوازـک ایـ و  
تانوپـی داهـنان هـدـو شـنـتـو، هـموو سـر بـخـی و دـسـا تـکی  
کـلـکـشیش زـوت دـکات، گیانی بـردـوامـبوونیش دادـزـنـت. ئـو  
شـوازی لـ ناو استی هـشتاکانـو ئـمـوونـم کرد، هـوـم دا لـو  
ئـمـوونـدا کار لـ ناو مانای زمان بـکـم و مانای بابـت بـمـنـم.

ئۆزۈمۈنۈڭ بۇ، ويىستى ھۈنۈرى و كۆلۈشىد زىمانىۋانىيەت كەنىم تەيدا  
پەشكەش كەرد. دۈاى ئۆم پەشكەش كەردنەش خۈاستى گەئان لىئاۋۋو  
ھەزەندەمى، ھەستەم كەرد كارۋەكى دىكە ھەيە بى كەردن، دىنەيەكى دىكەش  
ھەيە بى بىنەن و شەۋەزى ژيان. كەتەك گە بىخەم دەدەم ئۆزۈمۈنۈڭ  
ۋاز لى بىنەم و سەرگەرەمى ئۆزۈمۈنۈڭەكى دىكە بىم، دىيارە ۋەك ئۆزۈمۈن  
گەيشتەۋوم تە دۈا ئاستى و لام تەۋاۋ بۈۋە، ئەگەر لىئاۋىشىدا  
بىمەنەۋە دۈۈچەرى خەدۈۋەبار كەردنەۋە و پەكەۋتە دەمە،  
خەدۈۋەبار كەردنەۋە و پەكەۋتەش كەشى نوۋسىنەم لىبەرچاۋ دادەخەن، لىۋ  
بارۈۋەبار دا ھەزى خەۋە ۋەستە كارىگەر كەنى مەۋە نۈۋەخەشەش بى  
جۈۋەنى و ژيان، بى كارىگەر دەبن.

سەنگەك ھەيە نەۋە مەژۈۋ، ھەمۈۋەمان ۋەك شىر دەكەۋەنەت، بى  
دەردەكەۋەت چەندەمان ھەۋەن دەبن و چەندەشمان ھەدەبەزەكەين

## اگەيانەن

اگەيانەن كەنە و نەۋەندەكى خەمەتگۈزارە بى كەردەنى شەنبەرى.  
لىئاۋ ۋەژنامەۋەنى كۈردەدا گەيشتەۋوم بى ئۆزۈمۈنۈ بىپەتە زەرەك  
لى نوۋسەرانى كۈرد و سوۋدەمەند بۈۋەمە بى بىر و بىچۈۋەن و  
فەرەكەنەن. لىلەيەكى دىكەشەۋە ھەندەنى لى بىشەك لى ۋەژنامەۋەنى  
بى نەھەق لىبارەنى مەۋە نوۋسەرەۋە، ھەندە بىھەق لىبارەنى  
ئەھەرەمەنەۋە نەۋەسەرەۋە. سەرەۋەنى ئەمەنەش بىبە ھەيەكە بى  
مەبەستە و ھەۋەنى دەستەنەنەست نەۋەم لى لىكەۋەنەۋە و چاۋپەكەۋەنە  
ئەدەبەيەكەن دەسەنەۋە. بىشەك لى ۋەژنامەۋەنى كۈردە ھەۋەنى تەدا  
دەرەۋە ھەقىقەتە شىعەرى مەن بىشەۋەنەت. لى ژگەرى ژيانە ئۆۋەنەنى لى  
چەۋە باۋخەۋەۋە تەمەشەۋەستە كارىگەرەيەكەنى ژيان دەكەن  
تەۋەنكەرن، نۈۋەخەشەكەنەش قۈربەنى ئەۋ ھەزە باۋدەستانەن، كە  
تەۋەنكەرەن دەۋەۋەنەن و ئەمەدەيان دەكەن بى بىجەھەنەنى مەرام و  
تەكتەكە سەسە و شەكەستە ئەدەبەيەكەنەن، دىمەنە سەدە و  
كارىگەرەكەنى ژيان ۋەردەگەرم بى تەكەۋەۋەكەردەنى فەرەكەنى گەيانەن  
چەندە ئاستەكى زەمانەۋەنى شىعەرىيەتە تەدا دەكەمە ستەۋەنى  
تەيەتەردەن و دەرەۋەنەۋە. ۋەك دەقە بى ئەدەبەۋە بىخەمە بىدەم  
كەمەۋەكە نەشان و پەرسەيار، شەتە سەدەكەنەش بىدەۋەم لى سەرۋەنى  
تەيەتە و دەنەيە لىئاۋ خەۋەقەندەنى نوۋسەن زەنەيەرى ۋەژدانە و  
گەرمەيە ھەستەكەنەن. بۈۋەنەمەن لىئاۋ خەيانە لىپەنەۋە ژيان و  
جەھەنەنەيەكى بىشەر بىرەستە دەكەن، تە لى ژيان كارىگەرەنى و  
كەردەۋەنى خەيانەنەش بەنەن.

سەنگەك ھەيە نەۋە مەژۈۋ، ھەمۈۋەمان ۋەك شىر دەكەۋەنەت، بى  
دەردەكەۋەت چەندەمان ھەۋەن دەبن و چەندەشمان ھەدەبەزەكەين

## تټ امان

بډنگي له قوو ډايي نژاندر او دا پټيو نډي ديک له گډ ژيان و بوون و گډوون د ډډنټو، پټيو نډي سارد بوو کانيش له گډ واقع زيندو د کاتو. ه نډک شت له واقع و ډډگرټ، له بيرکردن و ډي کي د خاتو و و نامادي گوتني د کات. پکها تي سرووتي کسايي تيم له نيشت ډيوون له سر ز مين به خ گونجاند له ناو س رچاو کاني ژيان وا ه ډک و توو. ناخاوتن له ناو دق دروست د کم. له قس کردن دا خودي ناماد کراو د ډټ پش و، له ناخاوتني ناو د قيش ډفسان و ډفسووني خودي وريا و ه شم ند. ډگر ز ر بدو م، تټ امانی ناو و م د کوژت و بنيادی ناماد بووني ب ډرد وامي نووسينم د ش ډډ، ډفسان و ډفسووني خوديشم ب تا د ډټ. ز ر دوان ت نيا به کسي سياسي گونجاو، باروبوار به گفتوگ له گډ ډويدي دروست بکات، نووس ريش باروبوار به تټ امانی تاکي تي و ه ست کاني خي د ست ب ډ کات. خ م به ت گيشتن له کرکي ډډگار و ب باکي گرتوو، پر ډ کانم به ه ي زمان و ډفسان و ډفسوون و پ ډ پ ډ د م، نازانم ډ و ډ نووسيوم باش، يان نا. ب م ب و استي گيشتووم پويست له ه و ډ تټ امان و ب ډنگي ب ډرد وامم، ک د قی ب گډ رد ب ډنگي کي ب ډرد وام.

بډنگي لای من مانا قوو کاني خون و گډوون ناگادار د کاتو و و پرسياړي ژيان و بووني ه ي و د يکات به توانا و ډرموون. س نډک ه ي ناوي م ژوو، ه موومان و ک شير د کو ډټ، بهي د ډرد ک و ډت چ ندمان ه و ډ بين و چ نديشمان ه ډ ډ بز کين

## گفتوگ

ه ميشم خ م له گفتوگ و ديمان ډ ډ نام وانيي کان ب ډوور گرتوو، ډ و د سک و تاني له بار و بواړي شيعر و به د ستم ه ناون، د کر بکر ډ ډ گرو و ډ ه موو گوتن و نووسين کي ديک. هيچ نياز کي گوتنشم نيي له ديمان ډ ډ نام وانيي کان بيک م به ناو نډي د ډرين و درکاندن. ه موو سات ه شياړي و نه نني و ه ستکردن کاني ا ي و تانوپي نووسينيان چنيوم، له ه ناوم خيان ا پسکا ندوو ت ډ ډ و و له د ق ک نام درکان دوومن. خ ت رخا نکرديشم به ب ره مه ناني دق ب لاو گرینگ و ناو نډ. دق بند مای پټيو نډي کان جوان و فراوان د کات، ف رم کاني د روونيش د گ ډټ. س ر تا شت گشتي کان د ډ زم و. دواتر گياني بز وي شت کان د نووسم و و ه ستي ت دا د خو ق نم.

نووسين و قس کردن له بار ي شيعر به کرد ي د زين و ت ناگ م، زياتر گواستن و و گيان دن. ه و د ډ م خ مي له ب پار زم، له گ ډ ډ و ش

لله هـ موو بابـ تـك پتر، تامـ زررئ خوـ نـدنـ وئ ديمان  
 نـ نامـ وانـيـ كـانـي شـاعـيرـانـي بـ نـزمـوون و ژينـنامـي كـسـايـ تـيـانـمـ.  
 تـوانـين و زـر و رـدبـوونـ و شـ لله شـيـعـردا دـمانـبـاتـ و بـ سـرـدـمـي  
 لـدايـكـبوونـي يـكـمـينـ مـرـقـ، نووسـين نا تـوانـتـ لـبارـي يـكـمـينـ مـرـقـ  
 سـتـيـكـ، تـنـيا سـتـيـكـ بـهـز بـكات، تـنـيا لـرزـي گـيان دـتـوانـتـ  
 لـناويدا و رـدبـتـ و بـگات بـباري تـانـا مـانـي يـكـمـينـ مـرـقـ.  
 سـنـگـكـ هـيـ ناوي مـژوو، هـموومان و كـشـير دـكوـنـتـ، بـي  
 دـرـدـكـ و تـچـنـدماـن هـ و بـن دـبين و چـنـديشـمان هـ دـبـزـكـين

لـڳو ڳو عام مڃو شامو! . . سڌيڏي  
سڌي عيدو واندزي

چندان کس به تاقیندوی مین، همدان لاشاخ، نرری د، باری  
پستانی خون، نزمبونوی شکر، ل میانوی ئو و ناو و رزش  
شاخوانی ل باشور دکر گیان ل دستدا. بگر کسک ل  
واندر، ل شوک ب هاشاخوانی و بزمین کوت، ک دیان  
سا ل و گ ی. ئا یا ئمان، نشانای ناهوشیاری و نزانین نی  
ل کردنی کارک که هی خیان نی. بگومان ل هموو دنیا دا،  
ورزشکان تایبتمندن و هی هموو کسک نین، مگر چند محمد  
علی کلای و زدان و مارادناو ل جیهاندا ه؟ ب ی ئوی ب  
ناوی شاخوانی دکر، ل استیدا گات جاریه ک ئوسری دیار  
نبت. ک دت سار هوشیاری ت ندروستی، کورد هموویان د بن ب  
پزیشک. پت د ن: گر دت و ت ل ش ولار کی ک و ساغ مت هبت،  
ئا و ورزش بک، شکر م، برنج م، نانی سپی م، شیرینی و  
شوکلای م! باش، کس ه ی ئمان نزانن؟ دواتر با پرسین  
مرق ئگر ئمان نخواست چی بخواست؟ مگر سندووقک سو، جگگی  
سد گرام گشتی ئاژ دگر ت و؟ مگر د کیل لالنگی، جگگی  
جگگی یک شکلات و چوکلای دگر ت و؟ ک دت سار ئاین،  
هموویان ملای دوانز عیلمن و خیان پ ئایننداری بر فکت، کچی  
هر ئو کسان در دکن، نپاکی دکن، دوو و ب ب ن و  
ه پ رستن و ب ئارزووی خیان رخ نزم و بزر دکن و. سرنج  
بدن، ع م کردن بت م دل، هرچی هاوواتی ئم باشور ی،  
ووی کردت مای خودا. کسانک ه، ب درژیای ژیانین، ناوی  
خوایان نه ناو، میان خوار دت و، مگر خوا بزانت چند کاری  
خراپ و لادانین ب درژیای ژیانین کردو، کچی ل ئاخیر و  
ئخری عومریان، دوی ئوی دزائن هیچیان پ ن ماو و هر دمرن،  
دگ گ ن و لای خوا، وک ئوی ئایننداری گات ای منداان بت! ت  
ک خت پ گ او و خودا پ رست، بچی ل تم نی بیست سالی  
ناگ گیت و لای خواو ل تم نی هشتا سالی ئم د کیت؟ باش ئو  
هموو تچوو مادیی ل عومم خرج دکر، قوتابخانه، بنکای  
ت ندروستی، باربی منداانی شهید و کمدرام تی پ بکر، خری  
زیاتر نی؟ همومان دزانین ل ئاینی ئسلامدا، سونن و واجب  
ه ی، واجبکان د ب هر بکر، بام ئاسایی، زرش ئاسای  
سونن تکان ب ج ن گ ی ندر، چونک ل ب رنبداد، مرق هیچ  
گونا هکی ب ناووسرت. ک دت سار سیاست، هموویان چاودری  
سیاسین و د بند ش قکاری سیاسی لم کنا و ئو کنا. ک دت  
سار پ ر پدانی مری و پروپردیای خزان و ک ش ک سی و  
تایب تی کان، همووان د بند ئش. جوبران و لوقمانی حکیم.  
نماییت دکن، و عزت ب ددن و پت د ن بخت و ر بزی، خ م

مخ، چټر له ژيان بښن، هسټ به ئاسوودۍ بک، ژيان ئو ساتانۍ ک تيايدا دټریت. ئوان، هټند کا فامن، نازانن خمى هر مرټټک له ناخى مرټټکۍ خمى داي و کس ناتوانت له برى کس هسټ به خمى و کامرانى بکات. ئوان، له سهنگۍ ژيانى خميانو، ژيانى ئوانيترد بښن. دى باش، ک دتوانت گشپينى و بختووى لای عاشقک دروست بکات، ک م عشوقکۍ له دست داو؟ ک دتوانت، درک به خمى گور و پنهانى مرټټکۍ دټشکاو و ټکشکاو له خمى وىستى بکات، ک دتوانت بټت خمى مرټټکۍ خمى مبار، ک دايک، برا، باوک، نازيزترين کسى له دست داو! به است، گاتۼجاي له وشوۍ، جگ له نو ئم، له هيچ شوۼنۍ ئم دنياۍ هۍ؟ کس هۍ له يک کاتدا، خمى به جرۼها شوۼو بناسنټ و نمايشى ماسکاوۍ بکات؟ هټندک جار، ئم جاۼتان دگنۼ ئاستۍ هټند کارىکاتۼرى، مرټټ نازانن پ بکۼنټ يان بگريت! له و ژانۍ ابرودودا، له يادۍ ټټى کرۼکاراندا، وۼنۍ نووسۼرک به اوکرايو و ټټکانۍ ټنپۼو ک گوايا کرۼکار، من نازانم ئو نووسۼر به پيش چپ، بټام زرباش ئو دزانم، ئم نووسۼر، ک م برپرسى ئم هټم هۍ نېښنټ و نېانسانست و هرکاتۼکيش ئارزووى کرد نېانښنټ. هر له سرک کمارو به سرکۍ هټم و وزيران و وزير و سکرټۼرى حزب و تا به هر کاديرک دگات. باش ئم به کرۼکارۍ داماو دټټټ سر؟ ئم نووسۼر، کۍ ئارزووى کرد، له شاشۍ تيفى ئو به ناو کۼنانۼ دټردۼکۼوټ: ک به پارۍ دزاراوى نوتۍ ټشو و ووتانى ئم هټم، پخشى بټنامۼکانپان دکن و له چرکۼيکدا سدان گټا له پخشى استۼخودا خرچ دکن، کچى منداۍ پشمۼرگۼيکيش، له ژر نايلن و جملن و دار و پرتوودا دټریت. باش کرۼکارک، له خمى و نيش سرک کمار، سکرټۼرى حزب، ستديۍ يک له و کۼنانۼ دټښنټ؟ ئيدى کوۼوى ئم برادر له کرۼکارۍ داماو دټټټ؟ به داخو و ئم تايبۼتمنديان و سدان دیکۍ نشاز و نشياو، له مرټټى کورد هټن و دټرخۼرى ئو استپن، ک ئم ټنها به ناو پټشکۼوتووين، دنا هشتا زرينۍ هر زرمان، به ئقۍ سدانۍ ناوۼاست بير دکنۼو. مرټټ هيچ کاتک نابټ له گ عامى بټت شام، هټموو جياوازيۼکان، داهۼنانۼکان، ناگاي و هوشيارۍ و درککردنى تاکان، له و سټچاوو دگرن، ک مرټټ خمى له مگۼل جيا دټکاتۼو، له دټروۍ کولتوورى باو، هټگۼى هټمان عۼقۼيۼتى ټشکۍ و هټمووۼکۍ ني، بټام مرټټ چ کاتک دتوانت بټم شوۼۍ بهټ؟ بگومان ک هوشيار بوو و، ک خوۼنديۼو، بهۼ گرنک مرټټ هټميش هاشوۼۍ هټمووان نټت و هرگيز به وای به و پندۍ سرۼو



# حقيقه تى نځه رډ غان . گډ ران هډه بډه بډه

[ب] نځه و مسو مان نځه کورډى هډه موو کورډ د کات نځه قوربانى تورکى  
مسو مان، بډه هډه ودارانى نځه رډ غان لځه باشوور]

نځه رډ غان نځه و کډه سډه يډه کډه زير کانه ئيسلام بډه بډه رډ و نځه نځه و  
حيز بډه کډه بډه کارډ هډه نځه، ئيدى نځه م بډه رډ و نځه نځه چډه نځه خواست، نځه و  
خډه لځه گډه يډه د گونج نځه، با نځه گډه لځه سډه حسابى ئاينډه کډه یشى بډه.

بډه نمونډه لځه م ماو يډه دا نځه رډ غان پډه ناي بډه چډه نځه کډه يډه کډه بردو کډه  
بډه هيچ چډه رډه لځه گډه قډه ناء تى ئاينى و پډه نسيپى ئيسلاميدا  
يډه کناگرنډه و، بډه م نځه و چاوى لځه بډه رډ و نځه نځه و حيز بډه کډه يډه تى نځه  
بډه رډ و نځه نځه.

▪ چډه نځه سا کډه بوو پډه يو نځه نځه وان تورکيا و ئيسرائيل تځه کچوبو و  
، هډه رډو ولا يډه کتريان بډه پډه شلکاري مافى مرف تاوانبار  
دډه کډه، لځه بډه هډه نزيکبوونډه و هډه بډه زاردن کانه تورکيا  
کډه سا کډه متری ماو، و بډه م بډه ستي بډه رډ و نځه و کډه رډى  
حيز بډه کډه، نځه رډ غان چډه نځه نځه نا، يډه کډه لځه وان  
ئاسا يډه کډه و پډه يو نځه کانيان بوو لځه گډه ئيسرائيل، نځه م  
هډه نځه و کوو توو پډه ي نځه رډ غان بډه ئيسرائيل کانيش چډه گډه  
سډه رسو مان بوو .

+ تورکيا يډه کډه م دډه و تى ئيسلاميد کډه ئيعترافى بډه ئيسرائيل  
کډه.

+ تورکيا و ئيسرائيل گډه ور ترين ئا و گډه ي بازرگاني لځه  
نځه وان ياندا هډه ي کډه سا نځه بډه چډه نځه مليارد لار  
دځه م نځه.

+ گډه شتياراني ئيسرائيلي بډه تورکيا سا نځه لځه نيومليان  
گډه شتيار تځه پډه د کات.

+مـزنترین کارگی درووستکردنی کـرـستـی سـربازی ئیسرائیلی لـتورکایـ.

+تورکیا گـورـترین هـناردکـری چیمـنتـیـ بـ ئیسرائیل [کـ بـ بـیناکردنی مستـوتـنـکان بـکار دـهـنـنـ]

+ناوی تورکیا لـ نـو ئـو وـاتـانـدا {نـیـ} کـ لـووی داراییـو کـمـکی فـلـستینیان کردووـ.

+ئـردـغان یـکـم سـرـکی مسوـمانـ کـمـدالیای [جوامـری ئیسرائیلی] پـبـخـراوـ.

+ئـردـغان یـکـم سـرـکی وـاتـکی مسوـمانـ کـ زیارـتی گـیـ دامـزرـنـری بزافی زایـنـزمی {تیودـر هـرتزل} ی کردوـ .

+ئـردـغان یـکـم سـرـکی مسوـمانـ کـ تا ئـستا [۵] جار سـردانی ئیسرائیلی کردوـ.

▪ سـفـرکردنی هاوـاتیانی ئیسرائیلی بـ تورکیا بـ فیزـیـ بـبـام بـ فـلـستینیـکان [ئـگـر گـیـان پـبدـن] ئـو بـ فیزـیـ،

+دـمـک ئـردـغان کووفیـ{جامانـ} ی فـلـستینی لـمل نابوو لـ بـردـم میدیاکاراندا گووتی [قودس هـیـ سوورـ]و بـرـنگاری هـر وـاتـک دـبـینـو بـا وـزخانـکی بگوـنـتـو بـ ئـو باژـ، بـبـام هـر زوو لـو قسـیـ پـشیمان بوویـو بـووی بـ فـرمانی خودی خـی کـمپانیای {لیماک} بـگوژمـی [۲۱] ملیـن دـلار ، درووستکردنی بینای {با وـزخانـی ئـمریکای لـ قودس} لـ ئـستـگـر.شایانی ئامـاژـیـ خاویـنی ئـو کـمپانیای {نیهاد ئـزدمیر} کـ دـستـکی نزیکـی ئـردـغان، هاوکات زاواکـی ئـردـغان [بیراق] و [بن علی یـدـرم] پشکیان تـیدا هـیـ.

بـمـش تورکیا بوو سـرمـشقی هـمو وـاتانی جیهان کـ دـستی بـ کارکـی هـستیار و مـترسیدار برد ، هاوکات دـستایـتی و دـسـزی خـی بـ ئیسرائیل سـلمانـد.

+لـتورکیا ۲۶ قاعیدـی عـسکـری ناتـ هـیـ.

+تورکیا تاکـ وـاتی ئیسلامیـ کـ بـفـرمی گـیـ بـ هاوسـرگـیری هاوـگـزبانـکان داوـ.

+تورکیا تاکـ وـاتی ئیسلامیـ کـ [کـناردـریای نوودیست]ی هـیـ، واتـ ووتبوونـوی تـواو .

+تورکیا تاکـ وـاتی ئیسلامیـ کـ دژی قورئان وبنـماکانی ئیسلام کاری کردوـ ، بـوی فرژنی تـیدا قـدـغـیـ .

+یـکـم دـوویـتی ئیسلامی تورکیایـ کـ بـفـرمی گـیـ بـ لـشفرـشی داوـ.

+ژماره ئه و ما ئانه ی کاری له شفره شیان ته دا ده کرهت له  
سه رانه سه ری تورکیا دا پتر له {20000} ما ده .  
+دا هاته سا ئانه ی تورکیا له بواری له شفره شهیدا [چوار ملیار  
ده لاره ]

+ ئۇلارنىڭ كارى لىشىفر شى دىكىن بى گىۋادىكا نىشۋو ژمارىيان  
[۳۰۰۰۰] كىسى.

+۲۶۵ کارگهی درووستکردنی مادکحولیکان لئورتورکیا ههیه .  
+دربکردنی ئیخوانکانه میسر لئورتورکیاو داخستنی بارهگاومیدیاکانیان ، بهدنگی مسوومانانی جیهانی لیکوتوو بهکوردیشوو .

+ئەردەغان، وەك ئەمرازەك ئاين بە گەوجاندەنى كوردە ئىماندارەكان بەكار دەتە، بەتايبەتى ئەوانەى ئەردەغان بە خلیفەى نووى موسویمانان دەزانن.

+لښکن ئوردځان هڅو موو کورد دوژمن و نځيارن ، ئیدی با مسوځمانی  
 عځیار ۲۴ بځت، وځک عځلی قځر داغی و هاو فکرځکانی.

گھر ئم حقیقتانہ لکن ہندک کا فامی ئیسلامی باشوور  
نوبن، ئو بدنیایو بدوونوئی ئردغانی نژاد پیرست و  
فاشت لختہ براون۔

+گڙر پرسپيار نٿو ٻڌي ٿي ٻڄي لڳ ڳوٺ ۾ هٿ موو ڦاڙا ڇٽ ٿيڻا هٿا ٿيما نڊارا ٺي باشوور سه رس ڇٽا ٺي ڊاڪ ڪي لڊ ڪن؟

+بـبـچوونی من و لامـمـکـ ئوـیـ ، ئو جـر کورد ئیماندارانـ  
بـیاریان داو گـر فـزیحـتـکانی ئردغان لـوش زیاتربن ، هـر  
داکـکی لـدکـن و واک ئیماندارکی بـگانـپرست و خـفرش بمـندنـو  
، کـئـمـش لادانـ لـپرـنسبـ ئخلاقـی و نـتـویـی و نینسانـیکـانـ.

ئاشكرايە كوردى مسوۋمانى حيزبى و غەيرە حيزبى نىشتەجەي باشوور ھەستى نەتەوايەتى و مەرقدەستى لەكن زەربەيان غائىبە ، ئەوانە ئازارى مسوۋمانەكى فەلەستىن يا بورما [كە دەنيام زەربەيان نازانە بەرما دەكەتە كوۋە] كە ھەزارەھا كەم لەمانەو دۈورە ، ھەستيان دەبزۈندەت و داكەكيان لەدەكەن و فرمەسكيان بەدەتەژن، كەچى لەئاست ئازار و مەينەتى و چەوساندەنەوئە كوردانى باكوور و ئەژئاوا } كەكەكوۋەرولاەن} ، دەتوانم بەم بەكارە نائىنسانىەكانى ئەردەغان دژى ھاوزمانى خەيان خەشخاەن و خەنى دەبن.

سـرنج/ ساى پـار كـاى تاى مانگى {۸} ئـم با بـتـم بـ نا و نـشا نـكى  
 دىكـ نووسى، كـ ئـراستـى عـلى قـر داغـىم كـرد بوو. هـست دـكـم  
 دووبارـ پـست كـردنـوى لـم دـخـى ئـستادا كـ[هـ] بـزاردنـكـانى

تورکیا [بەڵێ وای، بە پەویست دزانم،  
جگەل وای ناو نیشان کەیم گەیی، هاوکات کوورتم کرد و و لە هەندەک  
شوێنیش دێستکاریم کرد.

## هەبژاردنی تورکیا و ئەنجامەکانی، ئەرەکان یان کلیچدار؟.. لوقمان ئابوخی

هەبژاردنەکە ئێمجارە تورکیا، بەتایبەتی بە سەرکایەتی، کە  
بەکشەم، ۱۴ مایە ۲۰۲۳ دا دکرەت لە هەر سە ئاستی ناوخەیی،  
هەرەمی و تەئادەیکیش نەود و تیدا بایەخەکی زەری پەدارو.  
وا بە بیست ساڵ دچەت ئەرەکان، لە پەشدا و کو سەرکوێران و  
دواتریش و کو سەرکە ماری تورکیا، حوکمی کردوو و ئێستایش  
سەرباری ئێوەی کە تەندروستی باش نیە، بەلام لە کەبەکی ئێم  
هەبژارنەشدا بەشدار بە درێژ پەدان بە پەستی سەرکە ماری  
تورکیا.

لە لێکەینەوەیەکە نەردیەک مەنیتەر کە لە ۲۵/۳/۲۰۲۳ دا  
بەاکراو تەوو، دەرێخستوو، جەب تەیب ئەرەغان، سەرکە ماری  
تورکیا نەشتەرگەری بە لابردنی وەرەمەکی شەرپەنجەیی بە کراو و  
تووشی نەخەشی سەرئەشە بوو، لە نەو ئاڵەزییە تەندروستیەکانی  
دیکەیدا، هەندەکجار ئەفتاری ناڵەک و تەقینەوی تووێیی و لەدوانە  
ناکەکانی لە دەرکەوتن و گفتوگەکانیدا هەست پەدەکرەت.  
ئەو لە سەرەتای دێستەکار بوونیدا و کو سەرکوێران، بە چەند  
هەنگاوێکی ئەرەنی دێستی بە کارەکانی کرد کە بە ماوەیەک سەقامگیری  
ئابووری و سیاسی لە ناوخەدا دروستکردبوو. نەیارەکانی و وەلاتانی  
ئێزئەواشی بەو دێنەدەکردو کە سیاسەتێکی دیموکراسی، لیبرالی  
و ئایینیکی میانەو پەدەدەکات. بەو شەوێی ناوخە و دەرەویشی  
دێنەکرد تەوو کە ئێو سەرچاوەی ئارامی و سەقامگیری ئابووری،  
سیاسی، ئێمە و کەمەلەیی تە دێست کە دواوی دەرکەوت ئێمە تەنها  
فریودانی ناوخە و دەرەوێ تورکیا بوو بە گەگەوتان و  
بەهێزکردنی دێستەتاتی حوکمەکی تە بە گەشتن بە ئامانج

است. قیند کانی.

بهم نام ئردگان و ژمک کی ئستا سچاوی نائارامی، پشوی وناسقامگیرین نک تنها ل ناو تورکیادا بکو ل ناوچک و ل جیها نیشدا.

گوتاری سیاسی ئردگان ل سرتادا و ل سای ۲۰۰۰ و گوتارکی ک نسرقتی، نیمچ ع لمانی و نیمچ لیبرالی بوو و ب بیتی (سفر گرفت) ی دابوو ل ناوخ و دروی تورکیادا. بهم نام ل دوی ۲۰۱۰ و گوتارکی دگت ب گوتارکی ئایینی توند و و ش قینی کی ن ت و پ رست و گ ز پ رست ک ب رگی ئیخوانی ئیسلامی ب ب ردا کرد بوو.

ئ گری ه رسی ئردگان و ژمک کی سای ب دوی سا و ب ه ی سیاسی ت چوت و ه ب کانی ئردگان و ل شکرک شی کانی و ش ن گ ز کانی ب ر د و ام ل ه ب کشاندا بوو.

ه رچ ند ئابووری تورکیا ل د سای ی ک می حوکم انی کی ئردگاندا گ ش و ب ر و پ شچوونی ب خ ی و بینیو، بهم نام ل د یی دوو ه می حوکم انی کیدا ه موویانی ل د ستداو و ووی ل ه ب د ر کردوو.

ئ مان ی خوار و مشت کن ل خرواری شکست کانی ئردگان ب ه ی سیاسی ت چوت و ش ن گ ز کانی و:

۱- خراپوونی باری ئابووری ک ب رزبوون و ی ه ئاوسان ب ه ی و ب ب ژ ی ۸۰٪ ل سدا ه شتا زیادی کردوو. ئ م ب ژ ی ئ و ی ک حوکم ت ک ی ئردگان خ ی دانی پیاناو بهم نام چاودران ب ژ ی ه ئاوسان ک ب دوو ئ و ند ی ئ و ب ژ ی زیاتر م رند د ک ن.

۲- داب زین و ها ی لیر ی تورکی ک ب ها ک ی ل سای ۲۰۰۵ دا ب رامب ر ب د لار ل ۱،۵ وات ل لیر نیو ک و گ یشته س روو ۱۹،۵ ن ز د لیر و نیو ل سای ۲۰۲۳.

۳- ب کوشتدانی ه زاران ب تورکیا ل و ج ن گ در خا ی نانی نوان سوپای تورکیا و ه ز کانی پ ک ک ک ب د نیای و ب ر د و ام چار ساری ئاشتیان بوونی ه بوو ک ئردگان ب ه ی ک ل ج ک ئامادگی دیالگ و چار ساری ئاشتیان ل ه گ ب کیدا ن بوو.

۴- ب فی دانی کات، ووز و ب نجی حوکم ت کانی پ ش خ ی ب چوون ناو ی ک تی ئ وروپا و ب دوورک و ت و ل و ئا مان ج و ناشرینکردنی تورکیا و بوون ه کاری پ راو ز بوونی تورکیا ل م ح ف لی ن و د و تی.

۵- ب فی دانی س د ها ملیار د لار ب ه ی در ژ دان ب ش ب در خا ی ن ک ی ل گ ب پ ک ک و ل شکرک شی کانی تری ب داگیرکردنی خاکی سوریا و لیبیا ک ئ گ ر ئ و پاران ب ئا و دانکردن و ی

تورکیا و خەشگوزەرائی هاووێتییەکانی تورکیا بەبەجیاوازی تەرخان بکرایە، لێرەى تورکی هاوێتی نەدەکرد و ئابووری تورکیا ئابوورییەکی بەهەز دەبوو و ئێگەریش زەر بوو کە ئێستا تورکیا ئێندامی یەکێتی ئەوروپا بووایە.

٦- ئێژەى بەکاری و هەژاری گەشتەتە بەرزترین ئاست کە خەوێکی تورکیای تەواو تووێ و بەزارکردووێ لێ ئێردەگان و دەسەلاتەى کە هەکاری ئێ و بەکاری و هەژاریەى ئێستای خەوێکی تورکیان.

٧- لێ کاتەدا پتر ٥٠٠٠٠ پێنج هەزار هاووێتەى تورکی گیانیان لەدەستداو و پتر لێ ملیەنێک هاووێتەى ما و کەسانی نزیکیان بە هەى بوومەلەرزەکەى ٦ ی شوباتی ئێمساوێ و بەلانێ و ما و دەرەتان، بوون کە هەکاری سەرکەى هەرسەهەنان و ووخانی زیاتر لێ و ١٧٠ هەزار بینای لێ و ١١ پارێزگایەدا دەگەشتووێ بە کەمتەرخەمى حوکمەتەکەى ئێردەگان لێ چاودەری و سەپاندنی یاسا و جەبەجەکردنی سەکانی تایبەت بە سەلامەتى خانووبەرە. کەچی ئێردەگان خەى لێ کەشکەدا دێژى سەدان ملیەن دەرەزى تەچوو، خاوەنى فەقەکەى تایبەتە کە پتر لێ ٤٠٠ چوارسەد ملیەن دەرەزى تەچوو و مووچەکەیشی لێ ٨٨،٠٠٠ هەشتاو هەشت هەزار لێرەو بوو بە ١١٩٠٠٠ سەدوونەزدە هەزار لێرەى تورکی.

٨- ئازادی ئادەربەین و پرسی لێ نزمترین ئاستدایە بەشەوێک کە تورکیا ئێستا یەکێکە لێ خراپترین ووەتەکانی دنیا بە ئازادی پرسی و ئادەربەین. وێکو سەرچاوێ باوێ پێکراوەکان ئاماژەیان پێکردوو، تورکیا تەنها لێ پێش ئێفگەنستان و کەریای باکوورەوێ لێ و بوارانەدا.

٩- ئیفلجکردنی سیستەمى دادوەرى و دەستوەردانە کاریانەو، دەرکردن یان پێراوێزخستنی دادوەرێ بەلایەنەکان و وە دامەزراندنی زەرێک لێ و دادوەرانەى کە تەنها وەلایان بە خەى هەى. ئێردەگان بەردەوام ئێم دادوەرانەى بەکارهێناو بە جەبەجەکردنی ئێجەنداکانی خەى و شەرعیەتدان بە زیندانیکردنی هەزاران کەسى بەتەوان کە بە تەوانی دروستکراو، فابریکەکراو، و بەحوکمی ناو و نادادپەرەرانە حوکمدران و زیندانیکراون.

١٠- پێشەلکردنی مافی مەرگ و ئێزەگرتن لێ کەوتەنامە نەودەوێتەکان.

١١- پێشەلکردنی سەرەوێ ووەتەانی دراوسێ و نادراوسێ، داگیرکردنی خاکی ئێ و ووەتەانێ و گەوێندەان و بەبەزیکردن بە یاسا نەودەوێتەکان.

١٢- دەرچوون لێ پێماننامەى ئێستەنبو کە پێیوستە بە مافی ئافرەتەو. دەرکردنی یاسایەک کە ماف بەو پیاوانە دەدات کە بە زەر لاقەى ئافرەتانیان کردوو، لێ جیاتى ئێوێ سزادەرن و زیندانی

بکران، هاوسرگیری لگگ و ژن لاق کراوان دا بکن. ۱۳- برزبوون و و گند و و ژنای تاوان ل تورکیادا ب ه بکاری، هژاری، گند و و خراپ ب و و بردنی و و ت و.

۱۴- ل کات کدا ل تورکیادا ل شفرشی م ت پ دراو و هاو گزبازی گ پ دراو، ئردگان بر د وام خریکی دروستکردن و پ رو رد کردن و پ دانی یارم تی دارایی بوو ب چ ندین گرووی ئیسلامی توند و و ئیخوانی ل ه ر م و ل جیهاندا ک م ب سستی س ر کی ئردگان ب کاره نانی ئ و گروپ و لای ن ئیسلامی توند و و و کو کارتی فشار ب س ر ئ و و و تان ب گ یشتن ب ئ ج نداکانی خ ی.

ئ مان و زری تر ک بارود خی ئستای تورکیا و ژیانی تورک کانی ل خراپ و ب خراپتر و خراپترین بردوو و ئ گ ر ل ه بژاردن ک یشدا بیات و، ئوانی ل س ر و ئاماز یان پ دراو، ز ر خراپتر د بن.

ل ب رامب ردا کلیچدار ئ غل ک کاب ر کی ب ه زی ئردگان، س ر کی ئستای پارت ک کی مست فا ک مال ئ تا تورک، ک پارت کی نیمچ ع لمانی ن ت و و پ رستی است و، چ ندین ب ب ننی داو ب استکردن و و ئ و بارود خی تورکیا ک ئردگان ب و د ردی بردوو.

کلیچدار د ت ک ئ و دژی سیاس ت چ و ت و شکستخواردوو کانی ئردگان و استیانند ک ت و.

ل ردا تیشک د خ م س ر ئ م ب ب نانی ک ل ب رنام ی ه بژاردن ک یدا، ک ۲۴۰ لاپ ب ی، نووسراون:

۱- گرتن ب ری ب گای زانستی ب بووژان و و ی ئابووری تورکیا و لیر ی تورکی.

۲- ه و و ی خستند و و ی تورکیا ب س ر ب ب چ ک ی ئندامبوون ل ی ک تی ئ وروپا.

۳- زیندووکردن و و ی دیموکراسیت و ب گرتن ل ئازادی د ر ب ی ن.

۴- ه و و ی چار س رکردنی ک ش کان ب ش و ی کی ئاشتیان.

۵- گ گ ن و و ی شک و س ر ب خ ی ب دادو ر و دادگان.

۶- ئازادکردنی زیندان سیاس ی کان و ه و و شانندن و و ی یاسا ق ر قوشی کانی ئردگان.

۷- گ گ ن و و ی ب پ یماننام ی ئست نبو و ب یاسا مس گ رکردنی مافی ئافر ت ب حجا بکردن.

۸- ناردن و و گ گ ن و و ی ۳،۷ ملی ن، س ملی ن ح و ت س د ه زار ک جبری سوریایی ل ما و ی ۲ سا دا ب سوریای ه ب ت ئ م کار ه روا ئاسان نی و پ و یستی ب کات کی زیاتر و ه و و ی دیپل ماسی

بەردەوام و بودجەییکی زۆر بەلاھەیی.

۹- ھەڵەوێشانەندەوێی سیستەمی سەرکایەتی کە لە ۲۰۱۸ وە ئێردەگان بە  
بەرژەوێندی خەیی بە یاسا جەگیری کرد و گەژانەو بە جیاکردنەوێی  
دەسەڵاتەکان. ھەڵەتە ئێمەش کارەکی ئاسان نیە کە پەویستی بە ۵/۳  
واتە لە ۶۰٪ دەنگی پەرلەمان ھەیی بە ھەڵەوێشانەوێی یاسای  
سەرکایەتیەکە.

ئێردەگان ھەر ئێوەندی باوێی بە دیموکراسیەت ھەیی کە لە خزمەت  
ئێجەنداکانی خەیدا بەت، تەنانەت ھەڵەژاردنیش لای ئێ و نوکتەییکی  
بەتام و ھیچ سەنگەکی نیە. بە نموونە لە کە ۱۰۴ سەدوچار سەرک  
شارەوانی کە لە ھەڵەژاردندا و بە دەنگی خەڵک ئێ و پەستەیان  
وەرگرتەو، ئێردەگان بە حوکمەکی قەرەقووشی ۱۰۱ سەد و یەک پەستی  
لە و ھەڵەژەردراونە سەندەو، بە تاوانی دروستکراوی بە بنەما و در  
دادگایەکران و خرانە زیندانەو و پەستەکانیشی بەخشی بە  
ئێندامانی پارتەکەیی خەیی کە ناوی (قەیوم) ی لەناەوون.

ئێردەگان ئێنجامی یەکەمی ھەڵەژاردنی شارەوانیەکانی ساڵی ۲۰۱۹ ی  
قبوونەکرد کە حیزبەکەیی خەیی و کاندیدی پارتەکەیی ئێ و پەستەیان  
دەڵەندەو، خۆلەکی تری ھەڵەژاردنی سەپاند کە ئێگەر لە بەر فشاری  
گەورەیی ناوخی و نەوودەوێتی نەبوا ی و لە بەر ئێوەی زەرەرمەندی  
یەکەم کەسی خەیی نەبوو، دەڵاندنی خۆلی دووھەمیشی قبوونەدەکرد.  
ئێمە خەیی لە خەیدا ترس و خەم و نیگەرانیەکی قووێی دروستکردوو کە  
لە ئێگەری دەڵاند، ئێردەگان ئێنجامی ھەڵەژاردنەکان قبوونەدەکات،  
بە تایبەتی کە ھەموو دادوەرەکانی دادگای باڵای تورکی دەستەبەر  
ئێردەگان خەییەتی و کاریگەری ئەستەوخی ھەیی بەسەریانەو. ئێمە  
جگە لەوێ ئێپەزسیەن ترسی ئێوەیشیان ھەیی کە ئێردەگان سوپا یەکی  
ئامادەکردو بە تەزویرکردن و تەنانەت بەکارھەنانی بەشەک لە  
کەچەرە سورێکان بە دەنگدان بە بەرژەوێندی خەیی.

ترسی زیاتریشیان لەوێی کە لە ئێگەری دەڵاند، ئێردەگان ھانی  
ئێندامان و ھەوادارانە حیزبەکەیی بدات کە پشەوی، نائارامی و  
ناسەقامگیرەکی ئێوتە دروستبکەن کە بگاتە شەیی ناوخی و لە  
ئێنجامدا داوا لە ئێردەگان بکەت لە بەرامبەر کردنەوێی خەیی بە  
سەرکەکەمار، بارودەخی شەقەو و ناچەگیرەکە سەقامگیر و ئارام  
بکاتەو.

لوقمان ئابەخی

۱۱ ی مایسی ۲۰۲۳



# پښتانه یامک لږ به رزاییدو . . عوسمانی حاجی مارف

م.سعود بارزانی سرکي پارتی لږ وتارکدا به یی کتی و پارتی وتی نابت چتر خریکی یی کتر شکاندن بن، لږ همان کاتدا پښتانه کی پشکه شکر و ایگ یاند: " به د رفته تی د زانم بانگ وازک ئا استی ه موو حزب و لای نه کان بکم به ه داند و ی لای نه کی نو".

وتیشی: " داوا لږ یی کتی و پارتی د کم کم کبند و به رپر سیاران و کوردستانی به باسی ه موو ک ش و گرفت کان بکن و کار بکن به چار س کردنیان، پش ئ و ش ه ردو م کت بی سیاسی پارتی و یی کتی دابنیشن و نا ونی کان نه ه بن و زمین سازی بکن به ئ و ک بون و فراوان".

ئم جر پښتانه جگ لږ ه ند قس ی گشتی و نا شن، ک وک نام ژگاری براگ ور یی ک، ناتوانر ت ئ نجام گیری کی ئ رنی به قازانجی ئا یندی خ کی کوردستانی لږ د رک شرت، یاخود م به ستی ئم جر پښتانه ت نها وتاری کسان ک ک به خ یان لږ د س اتدان و لږ پښتانه ی توانای د س ات ک یان و لږ به رزاییدو داو اد کات، ه زو لای نه کانی تر ک ش ی لږ گ د ا دروست نه کن و ئ و ی به خ ی پو یست و خوازیاری تی هاوکارو پشتیوانی بن و نه یشک بن.

گر نیازی بارزانی به م جر نی به چی ک ش کانی نهوانیان و ان ی ک بون و ی ه ردو حزب د کات و داوایان لږ د کات کار به چار س ر ی بکن!، ئا یا چار س ر ی ک ش کان لای ش خسی م.سعود بارزانی، یان لای ک بون و ی ه ردو حزب؟، و ان ی ک بون و ی ه ردو حزب د کات، ئ و دوو حزب ی ک هیچ کات ک ش کانی نهوانیان چار نه کردو. به ه ردو حزب کم دانیشتن و کم دانوسان و ک بون و ی و س و داو مام و یان کرد؟ و نه یان ویست و نه یان توانی ئ نجام کی س قامگیر و نارامی سیاسی بدن به د ست و. یان با شتر به یین، به گشتی پښتانه ی پارتی با تر خ ی نواندو و نیشاندراو، به یی پښتانه و ر یی لای نه کانی تری کرد ت پاشک ی بر ژ و ندی کان و سیاست کانی بند ما ی بارزانی و پارتی.

م.سعود بارزانی لږ ه لوم رج کی سیاسی و ه ادا ئم وتار ئ دات ک لږ نه هاوک ش سیاسی کانی ئ ستای ناوچ ک د ا هاوس نگی ه ز تا

ئادەتتە بىر قازانچى بىر ماھىيەت بارزانى و پارتى خەي گرتوو، بىر  
پەلەنگەيەكى باھارەو ھەو ئىدات لەگە ئىگەرى ئو ئاھوگەنەي  
لە بىرنامەي گەلەنەي كەرنەو ھەي كەستەنەي دىسەتەي سىياسى و پايدەي  
ئابورى عەراقدا پەشەينى دىكەت، خەيان بگەنەن، ئەمەش چەن  
سەردەگەت و كەي سەردەكەت مەسەلەيەكى تەو جەگەي پەرسىار!  
لەم نەو دا كەرنەو ھەي "يادگەي نىشتىمانى بارزانى" شەلەيەك  
سەنارىيەي نەيشەكەي شەنەگەريەنەي، ھەك مەرشەك بە زىاتە نىشانەي  
پەلەنگەيەو تەوانايەكەي بىر ماھىيەت بارزانى و پارتى، لەلەيەكەي تەو  
بانگەوازەكە بە مەلەكەكەرنەي تەواو لەيەكەي تەي كوردەستان، بە  
تەيەتەي سەپاندەي پەشمەرجەي كەوتەنە، بەسەر يەكەتەي نىشتەنەي  
تەبە قازانچى زىاتە بە پارتى بەكەوتەو، جەلەرجەرە  
كەبونەو يەكەدا بەت، بەيە ئامادەبونى نەوئەرانى يەكەتەي لەو  
يادگەيەدا، قەبەكەرنەكەي سەرتەيەي بە مەرجەكەي پارتى، لە  
پەيەندە بە نەخەشەو كەكەوتەنەي كە كەومەتەي ھەرم لەگەي كەومەتەي  
عەراقدا دەتەو ھەيەن بەكەت، مەسعود بارزانى دەيەوئەت بىر ماھىيەتەي  
و پارتى خەوئەي ئو كەكەتەنەي بەن كە لەگەي كەومەتەي عەراقدا  
پەكەيدەنەن، ئەمەش مەنەي ھەيەدەنەوئەي ئو لاپەنەي نەيەيەكەي مەسعود  
بارزانى بانگەوازە دەكەت بە تەواو لەيەنەي سىياسەيەكەي كوردەستان،  
تەئەو لەيەنەي پەيگەرانەي دەرئەدان بە پەشەكەي بونەيان بە  
بەرزەوئەي سىياسى و ئابورى و دارايەكەي بارزانى و پارتى  
دەپاتەكەنەو.

## جەنگى دژە شەيشە سوپا و مىلېشياكان لە سودان!.. نورى بەشېر

جەنگى نەوان سوپا و مىلېشاكان پەي نەيە چەوارەمەن ھەفتەو،  
رەكخەراو تەندروستەي جەھانەي ئاگادارى دا كە ئەم جەنگە زىاتە لە  
۷۰% ئەخەشەنەكەي لەكەر خەستەو. خەك لە بەرسەتەي و نەبەوئەي  
پەداوېستەي رەزانەيەكەي خەراک و نەبەوئەي ئا و كەربە بەسەر  
دەبەن. زىاتە لە يەك مەيەن كەس ئاوارەي ھەتە دەرەسەكەي ھەك:

چاد، میسر، سودانی باشور، ئیسیوبیا، ئیتریتریا و لیبیا و ئیفریقای ناوواست، بوون. زورک ل و وات گورکان بپل هاواتیانی خیان ل سودان کاشایو. نزیکای زیاتر ل چوار ملین کس ل جگا و گای خیان رایان کردو و ئاوارای ناوچکانی تری سودان بوون. ژمارای کوژراو خیای ددات ل هزار کس و بریندار چند هزاری تپاند ک ل نویاندا منداکانکی زرن ه. خرتومی پایتخت ل ژر رحمتی دسماتی سرباز و هشی میلشیاکاندای برددوام. ناوچای دارفور جگی ختکی زر تیدا توند بتو. زیاتر ل یک ملین پنابری وواتانی تر ک ل سودان دژیان ئاوارای وواتانی ناوچک بوون، ب هزاران تن ل یارم تی رخوازیکان ب خکی سودان ل لاین سوپا و هزل ملیشیاکانو دستی بسدرا گیراو، ندراو ب بخکی. ئم جگی ک ل ۱۵ ی ئپرلی ئمسادا ل نوان هزکانی سوپا ب ابرای تی ع بدولف تاج بورهان و هزل ملیشیاکانی پشتیوانیی خرا ب سکردای تی محمد حمدان دقلو ناسراو ب حمدتی دستپکرد و پش ئم بروار هردوویان وک یک هزی سوپای چکدار ل برریکدا بوون ل برامبر جماوری ناازی و اپییوی سودان و حزب و هزل مدنیکاندا ک برگرییان ل نا زای تیکانی خک دکرد، ل گفتوگدا بوون ب گولزانووی دسمات ب دسماتی مدنی.

ئم جگی ترسناکای ئستا بژی خکی سودان دستی پکردوو ب کتایه ننا ب و خرشان و شش جماوریی کرکاران و زحم تکشان دژ ب نایکسانی ئابوری و هژاری و سركوتی سیاسی برپایان کردو ل ئپرلی ۲۰۱۹دا دسماتی چندین دیای عومر حسان بشیریان ل دسمات ه نای خوارو. بام بک تاییهاتی دسماتی بشیر کتایی ب دسماتی برژوازی نهات، بوهی و ک شش ئرککای خیای ت واون کسد. برژوازی ئامدادترو ب تجروب تربوو، سیناریی جراو جری بکارهنا. سرتا سوپا ب زرگارکردنی دسماتی برژوازی ل ژر زبری شپلی شش و خرشانی جماوری رازیوون ب قوربانیدان ب دسماتی عومر حسان بشیر و زیندانیکردنی و دواتر لیژنای هاوبشی سربازی و مدنی پکهننا ک گواپ تا کتایی سالی ۲۰۲۲ دسمات بگولزرتو ب دسماتی کی مدنی.

لم دوری دا وک دوریکی ششگ ان ل خواروی ک مگادا رخواو بوون دستپکرد ل ک میتکانی برگری گ و لمیداندا بوونی هزکانی رخواو مدنیکانی وک ک م پیشگ رانی سودان و رخواو کرکاریکان و هزی ئازادی و گان،

بـرد و ام فشاری جـ ماو و لـ سـر هـز کانی سـربازی زیادی دـ کرد و  
ئـ مـش ترسی خستبو دـی دـ سـمـا تـی سـربازی و میلشیا یـ کان. ترسیان  
لـ مـ دـ سـمـا تـی دوولایـ نـ و ناـ زایـ تـی کانی خوار و ی کـ مـ گـا هـ بوو  
کـ دـ سـت بـرن بـ راما یـ نیـان، بـ یـ لـ ۲۵ ی ئـ کـتـ بـری ۲۰۲۱  
کـ دـ تـایـ کی سـربازیان کردو کوشتار کی زـ ریان کردو دـ سـمـا تـی  
سـربازی خـ یان یـک دـ سـتـ کرد و. عـ بدولف تـاح بورهان بوو سـر ک و  
مـ مـ د حـ مدان دـ قلو بوو جـ گری. بـ مـ ئـ مـ نـ یـ توانی پاشـ کشـ بـ  
هـ لومـ رـجـی ناـ زایـ تـی کان بـهـ نـت و بـ دوا ی سـ ر ژ لـ کـ دـ تاکـ لـ  
۳ ی ئـ کـتـ بـردا ناـ زایـ تـی سـرتاسـری سودانی گرتـ و و زیاتر لـ  
چوار ملیـن خـ کـ ژانـ شـ قامـ کانی شارـ گـ و رـ کان و بـ دروشمی "نا"  
بـ دـ سـمـا تـی سـربازی و خوازیاری دـ سـتـ جـ گواستـ و ی دـ سـمـا تـ بـ  
دـ سـتی حکومـ تـ کی مـ دـ نی بوون.

هـ لومـ رـجـی کی شـ شـ گـ اـ نـ بـرد و ام بوو. لـ سـر هـر بانگـ وازـ کی  
کـ میتـ کانی بـ رگری گـ گـ لـ گـ هـ موو فشار کی دـ سـمـا ت و بـ یـ نی  
هـ کانی ئـ نـ تـ رنـت و سـ ر کوتی خـ پیشانـدانـ کـ ندا، بـ مـ  
ناـ زایـ تـی ملیـن ی بـ دژی دـ سـمـا تـی سـربازی ئـ نـ جامـدـ درا.  
بـ و هـ یـ و هـ زـ کانی سوپا بـ ناچار کـ و تـ و سازش و چاو بـ سـت و  
جارـ کی تر بانگـ وازی پـ کـ و کارکردنی دـ سـمـا تـی دوولایـ نی سـربازی  
و مـ د نیان کرد. بـ مـ د سـمـا تـی تدارانی سـربازی کـ خـ یان دـ سـتیان  
بـ سـر بـ شـ کی بـ رچاوی ئا بوری سوداندا گرتـ و، قبوـ کردنی ئـ و دـ خـ  
کارـ کی پـ سـ ندکراو نـ بوو.

کـ موکو ی سـر کی شـ شـ و جـ ماو وری کرـ کارو زـ حمـ تـ کـ شی اـ پـ یـ یو، کـ  
لـ نـ بوونی ئاسـی سیاسی سـ شـ یالستی و رـ کـ خراوی سیاسی کـ مـ نیستی و  
شـ شـ گـ اـ نـ ی چینی کرـ کاردا خـ ی بـ ر جـ سـتـ دـ کرد، کـ ئـ و شـ وایکرد  
جـ ماو و لـ ناو و هـ می حکومـ تی مـ د نیدا گیر بـ خـ ن، نـ ک شـ شـ کـ یان  
تا اـ مـا یـ نی سـر جـ م دـ سـمـا تـی بـ ر ژوازی بـ سـربازی و مـ د نیـ و  
در ژـ پـ بـ د ن، وایکرد کـ سـر نـ جام فرسـت بـ داتـ دـ سـت بـ ر ژوازی کـ  
لـ گـ گـای هـ زـ کانی سوپا و میلشیا کانی سـر بـ عـ بدولف تـاح بورهان  
و مـ مـ د حـ مدان دـ قلو، شـ شـ کی ناو خـ یی بـ سـر خـ کی سوداندا  
بـ سـ پـ نـن کـ لـ لـ یـ ن دـ و و تـانی ناو چـ کـ و هـ زـ ئـ مـ پـ ر یالستیـ کـ نـ و  
ئاگر کـ ی خـ ش دـ کـ ت. ئا مانجی ئـ م شـ شـ شـ لـ باربردنی هـ لومـ رـجـی  
شـ شـ گـ اـ نـ و کـ تـایـ هـ نـان بـ دـ ورو نـ خـ شی جـ ماو وری کرـ کارو  
زـ حمـ تـ کـ ش لـ مـ یـ دانی سیاسیدا و بـ ئیرادـ کردنیان. دوا ی ئـ و شـ  
هـ زـ شـ شـ کـ رـ کان خـ یان و کـ ئـ و ی ئـ سـتا لـ سعودیـ لـ دانیشـ تـان  
و بـ پا پـ شـ تی و ا تـانی زلـ هـ زی سـر مایـ داری جیهانی و ناو چـ یی  
رـ کـ بـ کـ و ن و دـ سـمـا تـی کی سـربازی بـ هـ زی سـر کوتـ گـ ری بـ ر ژوازی  
جـ گیر بـ کـ نـ و لـ ژـ ر ناوی سودانی یـ کـ دـ سـت و یـ کـ پارچـ دا و جارـ کی

دیکه د سیمات و سیمات و سامانی کیم مگا ل نوان خیا نندا  
دا بښک نښو.

سمر تای ئیاری ۲۰۲۳

# کوشتارک کڅرک ل بیربکر ل د رسیم . د م د م ن اف

کیم لک کوشتار روویا ننداوک بښکچ لکت بک ی باسی د کات ب د م  
دامرکان د نښو ی ناوچ ی سا ه ډراوی کوردی د رسم ک نستا  
ناوندراو (تونجلی) ک ل سالی ۱۹۳۷ و ۱۹۳۸ دا قومان ئو  
وداوان ب ښترین لاپ ښک کانی م ژوی تورکیای ک مارین و بښک  
ویان ب ښ ثانیست ل لایان زرب ی م ژوو نوسان و چ لاو ښی بووین یان  
تورک ب د نگیان ل اکراو یان شون دراو ه ر ک برب ښکان  
و سړکوت کردنی د رسم ب رد وام بو ب کار ب دستان کارکی وایان  
د کرد تا ئو ج یی د کر زانیاری کی ک م ل س ر ئو ووداوان  
بگات دونیای د ر و چاو د رانی دیبل ماتیک ل ښانک را و یان  
د زانی ښمانیت ز ر گ و ر ی و لیزامی د کر ب ښام هیچ ب یان ن  
د چو س ر ی ک م ب ښست ل ښمانیت تان د چن ل گ ښ ئو و ښدا دوا  
قومان ی وداو کانی کونسو ی ب ریتانیا ل ت ا ب ز ن، ک شو ښی  
دیبل مات کارکی ه ر نزیکیو ل د رسم باسی ز بر و ز نگی  
د ندان ب ښ جیاوازی د کرد و ب ښاشکرا ئو ووداوان ی ل گ  
کوشتاری ئرم نی کان ل سالی ۱۹۱۵ ب راورد کرد ب ه زاران کورد  
ژن و مندا ښیش کوژران ئوان ی زرب یان مندا بوون خران ن و چامی  
فو ات و ب ه زاران ک سی دیک ل ناوچ ی ک متری دووژمن ک ل  
س ر تادا ئ ژ و م و مات و سامانی دیک یان ل ست نندن  
دورخران و ب واتی ویلای ت کان ئ ناد ی ناو ښدی ب دوا ئ م  
سړکوت کردن دا ا گ ښندرا ئیدی ل تورکیا م س ل ی ک نی ب  
م س ل ی کورد.

د رسم ناوچ یی ک ی د ست پ ښان گ ښتوی ب ر ز ب چای س ر ب فر  
شو ی باریک و د و ت ر ی قو ل ناوچ ی ښ ژ ه مات ی تورکیا ل و

ناوچه‌ی‌دا چەند عەشیرەتەکی بچوک دژریان بۆبۆگای بۆخەو کردنی  
 ئاژۆ و باغەوانی بەرهەمی دارستان ژیانەکی مەمر و مەژی  
 پەراوەزیان هەبوو ژمارەیی گشت دانیشتوانی ناوچه‌کە لەناوایەستی  
 ساڵانی ( ١٩٣٠ ) دا بە ٦٥٠٠ تا ٧٠٠٠ دۆخەمەندرا دەرسم لەووی  
 کلتوری و ناوچه‌یەکی جیاواز و تایبەت بوو لەکوردستان بەشەکی  
 لەبەر هەکاری جوگرافیای بەشەکەیی تریشی لەبەر هەکاری تەکنەلۆژی  
 لەتایبەت مەندیەکانی زەانی و دینی خەیی هەندەک لە عەشیرەتەکان  
 بەکوردی کورمانجی بەلام زۆربەیان بە زمانەکی سەرەبەکوردی  
 کەبەزازاکی بەنەوبانگ قسەیان دەکرد لەرووی دین و هەمویان  
 سەرەبەفرقەیی دینی ئەلەوی بوون کەلەووی کەمەلایەتی لەکورد سونەکان  
 جادەکرەت و .

[illegible]

لڏڪڻا پيدا ڪاڙڪڻ زستان دا هات ئيڊي سوي ا نڏيڏن تواني عَمَمَليات

بکا بـيـ ئاگر بـستی اـگـ يـانـد پـشنـيازى چـارـسـرـکـى نـاشـتـيـانـى  
 اـگـ يـانـد بـسـى دا کـاتـک خـيان لـ عـشـيرـتـکـانـى دـيـکـ نـ گـيـنـن  
 ئـو خـسـار و سـدـمانـش گـايـنـدو يـانـ قـرـبو بـکا تـوـ ئـو بـسـى نـانـ  
 بوـ هـى فـريـودـانـى سـرـکـى سـرـهـدـرا وـان سـيـد سـزا بـ فـى هـنـايـ  
 نـو قـايـمـقـام کـى ئـو دـى نـاسـى با وـى پـ کـرد سـيـد سـزا بـ خـى و  
 پـنـجـا پـيا وى کـ لـگـى هـا تـونـتـ نـو شـار گـيرـان خـرا دـادـگـايـى کـران  
 سـيـد سـزا و يـازـد کـس کـلـگـى بـوون دـست بـجـ لـ سـدـارـدرـان.  
 اـپـرتـ سـمـيـکـان بـ شـانـازى و پـيشـيـوـ با سـى ئـو دـکـن کـ  
 چـنـد جـرد و کـسـو کـارى قـاچـکـرا و، چـنـد گـونـد و مـزـرا نـاگـريـان  
 تـبـر بـو ئـو دـسـتـانـى کـ لـ ئـشـکـوتـکـان خـيان حـشـار دـابـو  
 هـمـو يـان لـ نا وچـوون ژمارـى کـوژرا و انـيش با سـ دـکـات کـ ژمارـيـان  
 حـفـتا و شـش کـس با سـ دـکـرت. لـ اـپـرتـکـى دـيـکـ دا هـا تـو دـسـتـو  
 دـامـازـنـرـانـى عـشـيرـتـى حـيـدـران بـشـک لـ عـشـيرـتـى دـمـيان  
 کـوژرا ن کـدـگـات ژمارـى نـوان سـ تا حـوت هـزار کـس لـ هـمـان  
 کـا تـدا با سـى وـيـرانـکـردنـى دـيان گـونـد دـکـن. لـ ساـى ۱۹۳۸ تـنـ لـ  
 حـقـد سـزا بـا سـى کـوژرا ن يـان بـ زـينـدو و يـى گـيرـانـى ۷۹۵۴ کـس تـنـ  
 ئـوانـى کـوژرا و ن ۱۰٪ دـانـيـشـتـوانـى تـونـجـلـى کـوژرا و ن بـمـ کـوردـکـان  
 دـسـن ژمارـى کـوژرا و ن و خـسـارـکـان زـر لـو زـيـا تـر بـوون.

## کور تيله چيرك: ئارى عوسمان خهيات

▪ (من... له... ده به نه وه...)

له 47 ساىى، كچه كه م شوو به كو ه كوردكى سو د نشين ده كات،  
 دواى دوو سا ده چنه ك پنهاگن، ته ن سهرى سا ان به SMS ك  
 پير زبايم ل ده كه ن.

له 51 ساىى - به ته كليف- له كا بينه ئه و سهر ك وه زيرانه  
 كه خزمى خه زوورى ك نه براده ر كمه، ده بمه وه زير!

له 53 ساىى، سهروهت و سامان كى ز ر پ كه وه ده ن م، خ يشم  
 نازانم چ ن!

له 55 ساىى، ده ستي چه پ و په راسوه كانى لاي استم له

ٲووداوٲكى ئٲتمٲمٲلدا له ٲٲگهٲى (سلٲمانى- كهركووك) دهشكن!

له 57 ساٲى، دووجاران سهفهرم كردوو، جارٲك ٲ دوورگهكانى (باهاماس) و ئهويتريان ٲ (ٲٲرتدٲگٲاس)، ئهگهچى له جهنگهٲه چٲهكانى ئهٲو، ٲٲنگٲكى گهوره ٲهلامارم دهداث، بهٲام سهلامهت دهٲم. (سهفهري يهكهميان به پارهى گهندهٲى و دووهميش..)

له 59 ساٲى، چوارهمين عههليياتى مهعيم، له نهخٲشانهيهكى ويلايهتى (ئارينٲنا) ٲ دهكرٲت.

له 61 ساٲى، يهكهمين ٲٲمانى ٲ ناونيشانى خٲم دهنووسم، بهٲام ههرگيز ٲاوناٲتهوه!

له 65 ساٲى، دهست دهكهه به نووسينهوهى يادگارويهكانم، بهٲام تهواوى ناكهم، ئهوكات تٲ دهگهم هٲشتا هيج له خٲم تٲ نهگهيشوو!

له 69 ساٲى، له ناو پاركى گهورهى شار، بهدهم ٲياسهكردنهوه، ٲٲژنامه نووسٲك لٲم دهٲرسٲت: بهلاى تٲوه، ژيان چيه؟ نازانم چ وهٲامٲكى بدهمهوه، ئهوكات تٲ دهگهم، هٲشتا هيجيش له ژيان تٲ نهگهيشوو!

له 75 ساٲى، له ئٲوارهيهكى غههگينى ٲايزدا: ههموو شتٲك تهواو..

ئيتتر مرٲف ئاوايه، ههموو تهههنى خٲى خهسار دهكات، ٲٲئهوهى وهك ٲاٲهوانى ناو ٲٲمانٲكى حيز بژى.

من خهٲكى كهريم، له كهلار دهٲژيم و گٲٲهكهه دهبههوه خانهقين!

ئهيلوول- 2016

## كهٲشى ناوچٲ كهٲشٲ لٲسٲرٲكان! .. عوسمانى حاجى مارف

هٲرچٲندٲ لٲتٲواوى ژيانى سياسى دٲسٲٲاتداريٲتى حكومٲتى ٲٲعسدا، ٲٲزارى و ناٲٲزايٲتيٲكى فراوان و سٲراسٲرى ٲٲتايبٲت ٲٲرامٲٲر ٲٲ



دوورانی دسلا تدارى سدام ديسرا و دبينا، بام نامادی بى کتاييه نانی ئو حکومت درندی، له هاوسهنگى و توانای هسورانی جه ماووى خى عراقددا گشى نه کردبوو. دواتر پاش هشت سا له جهنگى ئهرا و عراق و جهنگى کهنداوى ۱۹۹۱، تا ئاستهنگى زهر حکومتى عراقى لاوازو پريشان کردبوو، هه بهت له برئهوى له برامبهريدا يى کگرتوى ئيرادى جه ماووى نا ازى و نيشاندانى ئهت رنه تيفهنگى سه ره به به هه نانه م يدان و د ورو د خاله تى استه و خى خى له دسه تى سياسيدا گه له نه کرابوو، سدام به هه ر ئابلوقه يهنگى ئابورى که به سه ريديا سه پنه رابوو، ديتوانى به رد وامى به دسه تى سه رکوتگه ري که بدات، به به ئوى سه له هه ر ناله زايه تى و به رامبه رکبه بکات که له به رامبه ريديا د و ستا.

ئوى له ساى ۲۰۰۳ دا ته واوى دامود زگاگانى حکومتى عراقى له يهنگ هه وه شاندو که تايى به حکومتى عراق و دسه تى سدام هه نا، له هه مانکاتدا شيرازى ئابورى و سياسى و که ماله تى عراقى شه واندو له کتزازان و وه رانيکرد، ئاشکرايه ره هه رشى سه ربازى و داگيرکاري د و ته ئه مريکا و پياده کردنى نه خشه گانى ئه مريکا بوو له ناوچه که دا به گشتى و له عراقددا به تايبه تى.

عراقى دواى ۲۰۰۳، دورانهنگى ته واو جياوازترو جه نجلا تهر له پر سه ي ژيانى سياسى و که ماله تى تيدا، که به له کاره سات و نه هام ته و نائارامى په ناسه د کره ت. ئو هه زه ئيسلاميانى به ناوى ئه په زسيه نه وه که له ته واوى هه سورانى سياسياندا نه يان توانى هه ناسه بدن له به رد م حکومت ته که سدامدا، دواتر به ناوى گروهى جياو هه زى ميليشيا وه، سه ره شه رانه چاره نوسى خه يان گر ددا به چاره نوس و د ورو نه خشه گانى ئه مريکا وه. له هه مانکاتدا پاشکه بوونى خه يان به د خاله تى ئهرا له م يدانى سياسى عراقددا سه لماند. هه ر له م نه وه شدا حزبه گانى بزوتنه وى کوردايه تى بوون "هاوخه بات" و هاوسهنگه ر و هاو به شى ئو و گروه و هه زه ئيسلاميان، که په که وه حکومتى ته ته وافقى و به شه شه نه يان په که نه نا، به ئامانجى تا نه چه تى و جه رد يى و داگيرکردنى چا نه نه وتيه گان و دابه شه کردنى تا نه کاريه گان. له هه مانکاتدا تاقيرکردنه وى هه زه گان يان به دسه تى سياسى به هه زى ميليشيا وه هه مانکاتدا پارچه پارچه کردنى عراقيان به په وانى نفوز و په گه ي چه کردارى و سياسيان له هه ر پارچه يه که دا به ره وه د برد.

ئوى به دواى ۲۰۰۳ وه گوز را، جه گاي خه يه تى ئامازه ي په بد يه،

بەرزى ئاستى ھاوسەنگى حزبى كانى كوردايىتى بوو لى و سەر تايىدا،  
واتى پارتى و يىكەتى، لىلايك بى بەشدارىيان لى حكومەتى عراق و  
پىكەننى حكومەتدا رەئى تايىب تيان نەمەش دەكرد. لى لاىكى تىرو  
فراوانكردنى نفوزى سياسيان و دامەزراندنى ھەزەكانيان بوو لى و  
ناوچە كوردنەشەنەنى كە پەشتەر لىژنەر سايى دىسەتاتى حكومەتى  
بەعسدا بون.

ھەرچەندە ئاستى پەنگەى حزبى كانى كوردايىتى با تىرو بەتوانا تر بون  
لى تەواوى ئى و ھىزە ئىسلامى و تائىفىەنەى كە لى پىرسەى پەكەننى  
حكومەتى عراقدا رەئىيان دەبىنى، بەئام پارتى و يىكەتى  
نەيانەتوانى و نەيانەت وىست جگە لى جەردەىى و تەئەنى لىسەر  
بەئەمەى نەخشە و سىاسەتەكانى دەوتەتى ئەمرىكا، سەنوربەزەنى لىسەر  
ئى و ناوچەنەدا بەكەن كە حكومەتى عراق خەى بە خاوتەنى دەزانى، يان  
نەيانەتوانى و نەيانەت حكومەتى تايىت بە خەيان دامەزرەنن و ئى و  
ناوچەنە لى عراق جىابەكەنە. ھەربەى بەشەوۋەىكى كاتى كەوتەن  
لىسەر مادەى ۱۴۰ و ھەشتەنەوۋەى كەشەكان بە كاتەكى "گونجاوى" نادىار!  
ناچار ناويان لىنا، ناوچە كەشە لىسەرەكان، يان ناوچە  
جەئەكەكەكان.

بە دواى ۲۰۰۳ و ناوچە جەئەكەكەكان، بەتايىتەتى شارى كەركوك كە  
مەوقەى تەكى تايىتەتى ھەبوو لى كەشەو پەيوەندى نەوان حكومەتى  
عراق و حكومەتى ھەرەمدە، بەئام بەشەوۋەىكى نافەرمى و بوونى ھەزى  
مىلەشىەى حزبى كانى كوردايىتى، ئى و ناوچەنە لىژنەر سايى دىسەتاتى  
ھەزەكانى يىكەتى و پارتىدا مەىو، ئەم ھەزەنە لى دەورانى  
بەئەدەستيان و شەوازەك لى حكومەرانى، جگە لى وەرانكردنى شارەكەو  
بەزاركردنى دانەشتەنەكەى و خولقاندنى فەزەىكى نائەرام، ھەروەھا  
بە خولقاندنى دەخەى كەنەى نەتەوۋەى دەز بە خەكى توركەمان و  
عەرەبەزمان، ھەرگىز كارەكى ئەرەنى و دەخەشەرىيان لى چاوتەوان  
نەكرا.

لى ۲۰۰۳ و تا ۲۰۱۷ چەندەن گەتوگە و دانوسان و كەوتەنى بەئەكام  
لەنەوان ھەرەم و بەغداد بەنگەشەى بە كرا، بەو مانەى ھەر ھەزەكە  
بەگەوۋەى تەوانەى ھاوسەنگى ھەزەكەى و ئى و نەخشە سىاسەى بە  
قازانجى خەىتە لى و گەمانەدا دەورىان دەبىنى، تە زىاتەر پەنگەى  
خەيان بەرنە پەشەو و جەگەيان بەتەو، لى ھەمانكەتدا ھىچ جەى تەك  
لە ئاراستەى ھىچ لاىەنەكىاندا نەبەستراو نەخراىەوۋ بە چارەسەرى  
كەشەكانىان، لىونەوۋەدا تەئەبە بەزەكردنەوۋەى ئاستى ھاوسەنگى  
ھەزەكانىان، پەوانەى ھەنان و بەردنى دانوسان و كەشەكانى نەوان

خـیان و گـمـ سیاسـیـکـانـیان بوو، لـپـناو کـنـترـکردنی چا  
نـوتـکان و نـشانـدانی نفوزو باـدـستی هـزـکانـیان، نـکـهـ وـدان  
بـجـگیری سیاسـی و بـیرکـردنـو لـ ژـیانی خـشـگوزـرانی و ئاسودـیی  
بـ دانـیشتـوانـکـی. بـیـ ریکلامـی ئـوـی کـرکوک دـی کوردستان،  
کـرکوک قودسی کوردستان تـوـاو پروپوچ و بـماناو یسوا دـرهات، تا  
ئـوکاتـی هاوسـنگـی و توانای هـزـکانـی حکومـتی عـراق لـ ۱۶  
ئـکتـبـری ۲۰۱۷ دـگـیشتـ ئـو ئاستـی توانیان بـ هـرشـی سـربازی  
هـزـکانـی پارتی و یـکـتـیان لـ کـرکوک بـ ئاسانی و بـکـمـترین خـرج  
دـرپـاـند.

وداوـکانـی ۲۰۱۷ دیفاکتـی ئـو مـژوو نالـبارـبوو کـ شکانـدی  
پـزو شکـی ئاستی هاوسـنگـی بزوتنـوـی کوردایـتی نـشانـداین، لـبری  
بانگـوازی کوردستانی سـربـخ و ئابوری سـربـخ، ناچارکران بـ  
قـبوـکردنی گـانـوـو ملکـچی بـ بغداد، هـر لـسـر درـژـدان بـم  
پـرسـی، ئیتر پـروـندی کـشـیک لـ ئارادا نـما کـ ناوی ناوچـ  
کـش لـسـرـکان و مادـی ۱۴۰ بـت.

بـمانایـک بـجـیا لـکـتـایـیهـنان بـ پـروـندی ناوچـ جـناکـکـکان  
کـ لـناو گـمـی سیاسـی پارتی و یـکـتی و حکومـتی عـراقـدا وـک  
کارتـکی قومار یاریان پـدـکردو دواتر پارتی و یـکـتی دـرانـدیان،  
لـهـمانکـاتا مـسـلـی کوردو چارـنوس و ئایندـی خـکی کوردستانیش،  
بوو قوربانی پـداویستی و بـرژـوـندی سیاسـتی ئـو گـمـی سیاسـی  
حزبـکانـی بزوتنـوـی کوردایـتی، کـ لـناو گـژاوـکی سیاسـی و  
ئاـزتردا لـقابـدراو بـ جـهـرا.

هـر بـیـ دـبینـهـمو ئـو سـوداو مامـانـی پارتی و یـکـتی کـ  
هاوکاتـی یـکلایـی نـبونـوـی کـشـکانـی نـوان خـیان لـگـگـ حکومـتی  
عـراقـدا، درـژـی پـئـدن و هـر لایـکیان لـ پارتی و یـکـتی بـ  
ئـجندای جیاوازـو پـشوازی لـ سیاسـتـکانـی حکومـتی عـراق دـکـن،  
جار لـگـگـ جار خـسـتی خـادـستکردنی زیاتر و واقعـتـکی نارـشن  
لـ ئایندـی دـسـا تی سیاسـی خـیان و چارـنوسی کوردستان دـخـنـو.

لـگـگـ هـر پاشـکـشـپـکردن و سنوردارکردنـکی دـسـا تی پارتی و  
یـکـتـیدا، لـ دواشیکردنـوـدا بـمانای ئـو نـابـت کـ کـتایـی  
دـسـا تیان دـبـت لـ کوردستاندا.

هـبـتـهـلومـرجی سیاسـی عـراق و کوردستان بـگـشی و پـگـی  
حکومـتی عـراق و حکومـتی هـرم لـ ئـستادا لـو ئاستـدا نیـ کـ

کەشەکان بە ئاسانی و سادەیی بەیەکجاری یەکلائی ببن و تەواو  
کەتایان بەت، بەجەریکی تر ئێو بەم بە هەر فشارێک کە لەسەر  
بزوتنەوی کوردایەتی و دابەزینی زیاتری ئاستی هاوسەنگی دێسەلاتی  
پارتی و یەکەتیی، بەمەم لە کەتایدا بە هەر ئاستێک لە هاوسەنگی،  
ئێو ئاڵوگەر و پەشەتانی لە ناوچەی رێژەییاتی ناوڕاستدا پەشینی  
دەکرێت لەجەری رێکخستنی و پەییوێندی کانی سەرماوەداری، فرسەتی  
ئێو بە پارتی و یەکەتی دێمەنەت و تا پەناگایێک بە بەردەوامی  
دێسەلاتیان و بەردەوامی بە تەنانچەتی و کەسەکی سەرماوە پەیدا  
کەن و، بەو پەیی سوکایەتی و یەسوايش بەت دێمەنەت و بەشدار دێبن  
لە دابەشکردنی هەر جەردەیی و تەنانچەتی و کەسەکی سەرماوەدا  
کە بەتەنێ ژیا نی دێسەلاتی سیاسی لە عێراق و لە کوردستاندا.

واتە بە دابەشکردنی ژیا نەکی ئاسود و بە ئاسایش و خەشگوزەران لە  
کەسەکی عێراق و کوردستاندا، پەشەموشتەک، پەوێستی بە خەشان  
و شەشەکی جەماوەری کە تەواوی دێسەلاتی هەزە میلیشیا قەومی و  
تائیفیەکان پاککەن و.

## دیموکراسی و مافی مرئەف و ئەپەزسیان. وەرگەڕانی: کاو عومەر

دیما نەیی حەسەن ساڵەیی لەگەڵ حەمید تەقوایی

بە پەشتەستن بە چاوپێکەوتنێک لەگەڵ کەنا جەدید ئامادەکراو  
حەسەن ساڵەیی: دێزانین کە بە هەزە ئەپەزسیانە ئاستەکان، هەم  
پاشایەتیخوازەکان و هەم کەماریخوازەکان، بەوێوە دیموکراسی و  
مافی مرئەف جەگەییکی گەریان هەبێت. ئێوان خەیان بە لایەنگری  
دیموکراسی و مافی مرئەف دێزانن و بانگەشەیی ئێو دێکن کە  
دێزانەوت لە ئێراندا بەدی بەنرێت. لەکاتێکدا هەزە چەپەکان و  
بەتایبەت حزبێ کەمەنیستی کرێکاری ئێران دیموکراسی و مافی مرئەف بە  
مانای ئازادی خەڵک نازانن و سەرەنجیان لەسەر ئێو مەقولات و  
داخوازیانە نییە. هەکارێک چیه؟

حـمید تـهـ قـوایـی: بـه بـهـ وای مـن دیموکراسی و مافی مرفه نوینـرایـتی  
نـهـ و شـتـه ناکـن کـه خـک دـیـانـهـ و تـ و تـاواتـخـوازن و کـه بـهـ استی  
زگاری کـه مـهـگـاش بـهـ و و پـهـ یـوـستـه.

و کـه نمـوونـه دوو بـهـ تـی بـنـهـ تـی هـهـ و شـانـدنـهـ وای سزای لـهـ سـدارـدان  
و جیاکردنـهـ وای تـایین لـهـ دـهـ و تـهـ لـهـ بـهـ رچا و بگرن. نـهـ مـ داخـوازیـهـ  
بنچینـهـ یـی و بـهـ پـهـ لـهـ یـی خـهـ کـی نـهـ ران لـهـ جـا نـامـی مافی مرفه قـدا  
بـهـ دـهـ نـگیان لـهـ کـراو. و اتـه نـهـ گـر هـهـ موو بـهـ گـهـ کـانی جـا نـامـی مافی  
مرفه قیش لـهـ نـهـ راندا جـهـ بـهـ بـهـ بـهـ بـهـ تـی کـه مـهـ گـای  
نـهـ ران، و اتـه سزای لـهـ سـدارـدان و دـهـ ستـوـردانی تـایین لـهـ حـکـومـهـ تـدا،  
لـهـ شوـهـنی خـهـ یان دـهـ مـنـهـ و. نـهـ مـش لایـهـ نـهـ کـی نـا تـهـ و او و ناکافی مافی  
مرفه قـهـ.

بـهـ مـ لایـهـ نی گـرنـگـتر نـهـ و یـهـ کـه جـا نـامـی مافی مرفه بـهـ دـهـ نـگـه و هـیچ  
لـهـ بارـهـ یـهـ کـسانی کـه مـهـ لـایـهـ تـی و تـا بووریـهـ و نـا تـهـ. و کـا تـهـ ک  
یـهـ کـسانی بـهـ لایـهـ کـدا جـهـ دـهـ هـهـ تـی، بـهـ کـردـهـ و هـیچ شـتـه کـه لـهـ تـازادی  
نـامـهـ نـهـ و. چـونـکه مافی سـودـو رگـرتن لـهـ ماف و تـازادیـهـ کان بـهـ تـهـ کـه  
و تـیمـکانی کـه و رگـرتن لـهـ یان بـهـ تـهـ کـی دیکـه یـهـ کـه بـهـ هـهـ مان شـهـ و  
گـرنـگـه. کـا تـهـ کـه سـهـ کـه لـهـ و انـگـه یـهـ تـا بووریـهـ و فـشـاری لـهـ سـر بـهـ تـ و لـهـ  
سـر تـا یـتـرین داهـهـ نـانـهـ کانی ژیان بـهـ بـهـ شـهـ دـهـ تـ و بـهـ ناو خـهـ می نانی  
هـهـ بـهـ تـ، بـهـ گـومان نـاش تـوانـتـ مافی مـهـ دـهـ نی و کـه مـهـ لـایـهـ تـیـهـ کانی خـه  
بـهـ کاربـهـ نـهـ تـ. هـهـ موو مرفه قـهـ کان مافی سـهـ فـهـ رگـردنیان هـهـ یـهـ، بـهـ مـ  
نـهـ گـر پـارـتـ نـهـ بـهـ تـ نـا تـوانی سـهـ فـهـ ر بـهـ تـ. هـهـ موو مرفه قـهـ کان مافی  
خـهـ یانـهـ خـانوویـهـ کـی شیاویان هـهـ بـهـ تـ، بـهـ مـ زـهـ رینـهـ یـهـ کـه مـهـ گـا تـوانای  
خـاوـهـ نـدارـتـی خـانوویان نیـهـ، هـهـ مان شـتـه بـهـ مافی کات بـهـ سـر بـهـ رـهـ رـدن و  
و رزـش، تـهـ نـانـت چـارـهـ سـری تـهـ نـدروستی و دـهـ رمان و خـوـهـ نـدن و هـتـد.  
هـهـ بوونی هـهـ موو نـهـ مـ مافانـهـ بـهـ تـهـ و او یـهـ سـتراوـهـ تـهـ و بـهـ تـوانای  
بـهـ کارهـهـ نـانیان. سـهـ بارـتـ بـهـ تـازادی تـادـهـ رـهـ یـن، بـهـ کارهـهـ نـانی  
تـریـهـ نـهـ کان، تـادیهـ و تـهـ لـهـ فـزیـهـ ن، تـهـ ژنـامـه و میدیا بـهـ گـشتی لـهـ  
بـنـهـ تـدا و بـهـ کـردـهـ یـی لـهـ لایـهـ خـاوـهـ نـ دارایـهـ کان و لـهـ سـدا یـهـ کـه کانی  
کـه مـهـ گـهـ و قـهـ رـخ دـهـ کـرتـ. لـهـ دـهـ یـهـ کانی تـا بـهـ دوو دـا سـهـ شـیال میدیا تـا  
تـادیهـ کـه نـهـ مـ قـهـ رـخـکاریـهـ یـهـ شـکانـدو، بـهـ مـ لـهـ هـهـ ر حـا تـهـ کـدا  
نـوخبـهـ یـهـ کـی دیاریکـراو و سـنووردار لـهـ چینی دـهـ سـهـ تـا تـدار خـاوـهـ نـدارـتـی  
تـهـ ژنـامـه گـری و تـادیهـ و تـهـ لـهـ فـزیـهـ ن و کـه نـتـرـهـ یـهـ دـهـ کـن. لـهـ رـشـدا بـه  
زـهـ رینـهـ یـهـ کـه مـهـ گـا و جـهـ مـاوـری خـهـ کـه، مافی تـازادی تـادـهـ رـهـ یـن بـه  
تـهـ و او یـهـ سـنووردار و مـهـ رـجـدار بـهـ تـامـراز ماددیهـ کانی کـه کـه  
و رگـرتن لـهـ مافی.

بـهـ یـهـ کـه شـهـ یـهـ بـنـهـ تـی تـا اگـه یانـدنـی مافی مرفه نـهـ و یـهـ کـه یـهـ کـسانی و  
نـهـ هـهـ شـتنی هـهـ و او رـدن تـا بووری و کـه مـهـ لـایـهـ تـی نـا گـرـهـ تـهـ و دـهـ بـهـ تـ

بگوتر ژبانی ماددی و استه قینلی مره قان ناگرته و و له نه جامدا زهرهک له و مافانلی که یزکراون له سه ره کاغزه دمه ننه و.

به گومان دانپه دانانی نه و مافانه زهره باشته له سیستمه کانی و که ماری ئیسلامی که به هیچ شه و یکه دان به و جهره مافانه دا نانته. به سام سه له ی باشته و خراپتر نییه. باسه که سه بارته به نامانجه کانی خه که و و دیه نهانی کردی خواسته و و و بنده تییه کانی خه که. هره به یه نهام هه زه چپ ئازادی و یه کسانیمان ده و ته. مافی مره ق و دیموکراسی هیچ مانایه کی نییه به به نه گهری به کاره نهانی ئازادی و یه کسانلی، که وک من و ونم کردته و له اگه یانندی مافه کانی مره قدا ئامازه یان په نه کراوه.

نهام له دوانه سه بارته به دیموکراسیش استه. هه ره ها دیموکراسی نه و و ونکردنه و شه که چینه دسه تدارکان، واته سه رمایه دارکان له دونیای نهام دا، له سه دا یکه دسه تدار، به ئازادی هه یانه. په ناسلی نهوان به ئازادی نه و یه که په ره له مان و پارتیه کیان هه به ته که هره سه جار که هه د به ره دره نه، به سام له ماوی نهوان نه و دوو هه به ژاردنه دا، خه که هیچ سه سه کی سه ره کی نییه له به یار و سیاسیه ته کانه، چ ناوخه یی به ته یان دهره کی، حکومه ته کان تا دواي سه ده به نه و ده دوورن! به زهری له سه ی یه که مده نهوانلی ته نانته ده نگیان به حکومه ته نه ستا دا په شیمان ده بنه و، ده نگه کانیان ده گه ته، به سام ده ستیان له هیچ شه نه که گیر نه بوو تا هه به ژاردنی دها ته و. دواي سه سه حزبه کی تر ده ته سه ره کار و دیسان هه مان تاس و هه مان حه مام. به نهام شانازییه ته نانته نه زموونی که مگه کانی نه ژاواش نیشانی ده دات که دیموکراسی به مانای ئازادی نییه. له بیرمه له بزووتنه و یه داگیرکه ردا که نزیکه ی ۱۲ سه له م و به ره په کهه ته و، درو شم که بنه ته ی نه و بوو که ئازادی له سندوقی ده نگدانه و نایته. نهام نه و خا سه بوو که هه زه به ته استی ئازادیه خوازکان له که مگه کانی نه ژاوا دا وروژاندیان.

به گومان له که ماری ئیسلامیدا دیموکراسیه کی په ره له مانیه دهره کی نییه و ده خه که زهر له که مگه لیبرانه کان خراپتره. به سام له ره شدا باسه که له سه ره خراپ و خراپتر نییه، باس له ئایدیا و خواستی ئینسانی جه ماوهری خه که، که به دیموکراسی و مافی مره ق نو نه رایه ته ناکرته و به دینه نه ته.

به سام نه و نه دی په یو نه دی به بانگه وازی هه زه استه و و کانه و هه یه به دیموکراسی و مافی مره ق، نهام هه زانه ته نانته نو نه رایه ته لیبرالیزمیش ناکه نه. به نهوان مافی مره ق و دیموکراسی به ره گی په و پاگه نه دی ناسیه نالیزمه گهره یی خوازکه یانه. زهره یی هه زه

است و کان پاشای تیخوازن، وات له گډه حوکم اښایي و ماو یی و خان دانی و ئرسته کراتی و ئممش به تڼواوی پچه وانای تڼانته سر تایترین و لیب اترین پښاسی دیموکراسییه. هڅو ها مافی مرف ده گډه نرنه و به کوروشی هڅام نه، وات ئیمپراتر کی سر رد می که یلای تی! "مافی مرفی که رشی" له استیدا ستایشی دسه ا تی ئرانی که نه نهک بانگه ش کردن به مافه کانی مرف له سدهی بیست و یکه! پرستنی ابردوو، هڅی سووری یکه پارچه یی خاک، دوزمنای تی به رامبه به حیزب و هڅه کانی ناوچه سنوورییه کان وکه جوداخواز، پښاسه کردنی سوپا وکه هڅه که فله فله وجودی به رگریکردنه له یکه پارچه یی خاک، هڅو دان به زیندوو کردن وای ئو دیکتاتوریت که خپه کی ئران جار که به شش ووخاندیان و هتد. بانگه وازی هڅه است و کان به ئم م قولانه به تڼواوی و رگریاو و بانگه ش کارانه یه.

ئمه هڅو که کانه مان له سر ئازادی و یکهسانی و خه گوزرانی مرفه کان چه کردو ته و، وات ئازادی یاسایی و مده نی، یکهسانی که مایه تی و ئابووری و له ئنجامدا خه گوزرانی هڅمووان. ئمه خواستی جه ماو ری گډه و به به چوونی من م سله و دروشمی ناو ندییه که شش ښن، ژیان ئازادی، له سر ئو ئامانجان بنیات نراو. حه سن سا حه: جیاوازی له نوان هڅه است و کانه هڅه. ئوان به سر دوو گروپی سر کهیدا دابه شوون، که بریتین له پاشای تی و که ماریخواز. ئایا جیاوازی هڅه له مامه کردن له گډه چه مکه کانی دیموکراسی و مافی مرفه د، یان ته باو ته به بونی هیچ جیاوازییه که هڅه یه؟

حه مید ته قوایی: جیاوازییه کی ئو ته نیه. که ماریخوازی له که مځای ئراندا هه میشه خای هاو به ش زری له گډه پاشای تیدا هڅوو. که ماریخواز کان هه رگیز خه ی زریان له سر دسه ا تی پاشای تی و به ماو یی و ئرسته کراسی حکومت و هتد نه بوو، له کاته کدا هڅموو ئمانه ته نانه له گډه لیبراله دیموکراسییدا ناکه کن.

له ووی مژوو یی و، له شش شیه د ستوور و، که دامه زراو ی دسه ا تی پاشای تی پار زراو بوو، و دواتر د ستوور ته که به ش رعیت بوو، که ماری و شوی سر تایی ئازادی، له استیدا خای بوو له ناو مکه، به ای من هه رچه نده دست په شخه رانی شش شیه د ستوری ئای ئازادیان به رزکرد و، به مام کاته که دوو دامه زراو ی دسه ا تی پاشای تی و ئیسلام هاتنه ناو د ستوور و، هیچ کام له ئامانجه سر تاییه کانی ئو شش شیه به دی نه هات. له کاته و تا ئمه م سبه ری شش شیه ئاین و پاشای تی به سر که شوه وای سیاسی ئراندا زه بوو و که ماریخوازی ته نانه له نهو هڅه است کانی





هـنـد پـيرز و مـعـنـوی لـدـر و و ی د و و ت و کـمـگـایـان پـدراو کـ  
دـتـوانن بـ ”مـرسومی شاهانـ“ پـرلـمان دابـخـن و بـ قـیرانی  
حکومـتـکـیـانـدا تـپـنـن، دـمـوـتـنـو و بـم کـ دـسـمـاتـی پاشایـتی  
لـ و و تانی ئـ وروپادا نوـنـرایـتی نییـ و دـرئـنجامی دیموکراسی و  
لیبرالیزم نیـ، بـکو بـ پـچـوانـو و خـی لاواری و دـرئـنجامی  
نا پایـدار یـتیـ.

ئـ و و نـدی پـیـو نـدی بـ کـمـگـای ئـرانـو و هـیـ، خـک دـسیـی  
دـسـمـاتـی پاشایـتی بـ شـشـی ۵۷ داخست و گـانـو و بـ دـسـمـاتـی  
پاشایـتی، تـنـانـت بـ مانای ودـقاودـقی وشـکـش، بـ تـواوی  
دواکـوتوان و کـنـپـرستانـیـ. گـانـو و بـ دـسـمـاتـی پاشایـتی بـ  
مانای ئـو نییـ کـ ژـمـکی وکـ ئینگلتـرا یان سوید دامـزرت،  
بـکو بـو مانایـی کـ هـمان شـواری چـوسانـدـو و گـستانـی  
ناریامـهری لـ ئـرانـدا زیندوو دـبـتـو و. ئـستاش کاروکردـو و  
جموجو و سیاسـتی شاخوازـکان لـ ئـپـزسیـندا، سـردـمی  
چـوسانـدـو و ستـمـکاری ئیمپراتـریان بیردـخـاتـو و. لـگـجـا وید  
شا، هـرش دـکـنـ سـر هـزـکانی ئـپـزسیـن و هـو و ی پـکـختنی  
خـپـشانـدانـکانی دـر و و ی و و ات دـدن، وکـ و تـ بـناوبانگـکـ دـتـ  
ساـک کـ باش نـبـت لـ بـهار کـیدا دـرد کـو و ت.

پادشاخواری ئـم هـزانـ تـواو جیاواز لـ کـمـگـاکانی وکـ  
ئینگلتـرا و سیستـمـکانی تری ئـوروپی کـ خاـوـنی و و سـمی  
پاشایـتین، لـ ئینگلتـرا دـتوانی هـرچیت بوـت دژی پاشا و شازن  
بـیت، گـاتـ بـ بنـمای شاهانـ بکـیت، کـتبـ بنووسیت و  
کاریکاتـری بکـشیت و فیلم لـ دژی ئـوان دروست بکـیت، لـ ئـرانی  
شاهانـدا هیچ کاتـک شتـکی واکـراو و. ئـستاش هـزـ استـو و کانـی  
ناو ئـپـزسیـن تـحـمول شتی واکـن، ئـمانـ نوـنـرایـتی هـمان  
ئـو کولتور و سیاسیی دـکـن کـ پـش کـماری ئیسلامی حوکمـانی  
کـمـگـای دـکرد.

ئـمانـ هـموو جیاوازییـکی گـرنگـ کـلـ نـوان دـسـمـاتـی پاشایـتی،  
واتـ توکـکـکـ لـ ابردودا بـجـماو و بـ کردـو و هیچ و و وکی  
نییـ، لـگـجـا و دـسـمـاتـی پاشایـتیـی کـ هـمیشـ لـ ئـرانـدا  
فرمانـوای و و ها بو و و ئـمـش هـو و ی زیندووکردنـو و دـدن،  
حـسـن ساـحی: ئـم دـزانین کـ کـماری ئیسلامی حکومـتـکی دژ  
دیموکراسی و دژ مافی مرـفـ، تـنـانـت بـ مانای لیـا یـ ئـم  
وشانـ، ئایا ئـم هـکار نییـ کـ هـزـ استـو و کان جـخت لـسـر  
مافـکانی مرـفـ و دیموکراسی دـکـن و و؟

حـمید تـقوایی: کـماری ئیسلامی دژ ئازادییـ، دژ یـکسانییـ، پـ  
لـ هـاواردن و هـکاری هـزاری و نیشـتـجـبوونـ بـ جـماوـری خـک،

و جياوازييد قووٲٲكاني نٲوان "ما في فٲٲلٲكي و نٲهامٲ تي گشتي"،  
بٲٲام هٲزٲ ٲاستٲٲٲوٲكان جٲختكردنٲوٲيان لٲسٲر ئٲم پرسانٲ نيٲ.  
بٲٲٲ كٲماری ئيسلامی ديموكراسی و ما في مرٲف ٲٲشٲل دٲكات، بٲٲام  
تاكٲ حكومت نيٲٲ كٲ ئٲمانٲ ٲٲشٲل دٲكات. ٲٲش كٲماری ئيسلامی، لٲ  
سٲردٲمی ٲٲهٲٲويدا هيچ باسٲك لٲ ما في مرٲف و دٲموكراسی نٲكراوٲ.  
ئٲمٲٲ هٲزٲ ٲاستٲٲٲوٲكاني ئٲٲٲزسيٲن ٲوو لٲ ما في مرٲف و ديموكراسی  
دٲكٲن نٲك لٲٲر مرٲفدٲستی و ئازاديخوازی، بٲٲكو لٲٲر ئٲوٲی  
ئٲمٲٲ چيني دٲسٲٲٲتداري هٲموو حكومتٲ سٲرمايٲداريٲ  
ٲٲژئاوايٲٲكان لٲ ما في مرٲف و ديموكراسی لادٲدن. بانگٲوازی هٲزٲ  
ٲاستٲٲٲوٲكان بٲ ديموكراسی و ما في مرٲف هيچ ٲٲيوٲنديٲكي بٲ  
داخوازيٲٲ ئازاديخوازٲكاني كٲمٲٲگاوٲ نيٲٲ، بٲٲكو ٲاگٲ ياندني سٲر  
بٲ ئٲردوگای سٲرمايٲداري ٲٲژئاوايٲٲ.

ئٲم ٲٲيوٲنديٲٲ ديموكراسی و ما في مرٲف لٲگٲٲ ئٲردوگای بٲرژوازيدا  
دٲگٲٲٲٲٲوٲ بٲ سٲردٲمی شٲٲی سارد. لٲ سٲردٲمی شٲٲی سارددا  
ديموكراسی بٲ هٲر حكومت و هٲزٲكي سياسي دژٲ سٲقيٲت و دژٲ  
كٲمٲ نيست جٲٲجٲ دٲكرا. ٲينٲشٲت و گروٲٲ سٲربازيٲٲكاني ديكٲی  
ئٲمريكای لاتين و ديكتاتٲريٲٲی جيهانی سٲهٲم وٲك ٲژٲمی شا  
هٲموويان وٲك بٲشٲك لٲ ئٲردوگای ديموكراسی ٲٲناسٲ كران.  
ٲٲشٲلكردنی ما فٲٲكاني مرٲف تٲنيا لٲ بلٲكي سٲقيٲتدا لٲ ژٲر  
زٲٲٲبيندا بوو و لٲم ديكتاتٲريٲٲتانی سٲر بٲ ئٲردوگای ٲٲژئاوا  
نٲبوو. ئٲم ماناو بٲكارهٲٲنانٲ سياسيٲ و جٲٲجٲكردنی ديموكراسی و  
ما فٲٲكاني تري مرٲف بٲتٲواوی لٲ مانای ٲاستٲقينٲی ئٲو وشانٲ دوورٲ  
و بٲتٲواوی دژٲ ديموكراسی و دژٲ مرٲفٲ.

تٲنانٲت ئٲمٲٲش لٲ بلٲك بٲنديٲكاني جيهانيدا ديموكراسی بٲ واتای  
لايٲنگري حكومتٲكاني ٲٲژئاوايٲٲ، بٲ نموونٲ دژي بلٲكي چين و  
ٲووسيا. بٲو ٲٲيٲی دٲيانٲوت سٲرنجی حكومتٲكان ٲاٲكٲشن و  
ٲٲزامٲندی يان پشتيواني حكومتٲكاني جيهانيان هٲٲٲت، هٲزٲ  
ئٲٲزسيٲنٲ ٲاستٲٲٲكان بٲ هٲمان شٲوٲ قسٲ دٲكٲن كٲ حكومتٲكاني  
ٲٲژئاوا ئازادی يان ما في مرٲفيان لٲدٲستداوٲ. وٲ هٲروٲك هٲموو  
ديكتاتٲريٲٲكاني جيهانی سٲيٲم، ئٲم فٲرمٲ بٲ ناسيٲٲناليزم و  
گٲورٲيخوازی نٲتٲوٲيٲوٲ دٲٲستندوٲ. ئٲم هٲزانٲ، وٲك لٲ سٲرٲوٲ  
ٲوونم كردٲتٲوٲ، ما في مرٲف دٲگٲٲٲٲٲٲوٲ بٲ كوروشی گٲورٲ و  
ديموكراسيش بٲ دٲسٲٲٲاتی پاشايٲتی دٲگٲٲٲٲٲٲوٲ! ئٲمٲش بٲ واتای  
دوجار كٲنٲٲرستی. تٲنانٲت ئٲوٲندٲ ليبراٲ نين كٲ دان بٲوٲدا  
بنٲن كٲ دٲسٲٲٲاتی پاشايٲتی حكومتٲكاني خوٲٲناوی و بٲماوٲی و  
ئٲرستٲٲكراتيٲٲ و بٲ ٲٲناسٲ و سروشت دژٲ ديموكراسيٲٲ. يان  
ئيمپراتٲريٲٲكاني سٲردٲمی كٲيلايٲتی ناتوانٲت هيچ ٲٲيوٲنديٲكي بٲ

سەرڤر تاييترين مافكانى مرقۇۋو ھەبەت. بى بىۋاى من لى سىستەمى  
 فېكر و ئوبازى ھەزىكانى ئۆپەزسىيەنى ئاستىۋدا، چ پاشايەتىيان  
 كەمارى، نەك لىبرالىزم، بىكۇ ناسىيە ناليزم و گەۋرەيى توندەۋ،  
 پەگگەيەكى كىلىلى و سەرڤر كىي ھەيە و ئەمەش لى لىكدانەۋەيان بى  
 مافكانى مرقۇف و دىموكراسىدا بىتۋاۋى دەتۋانرەت بىيىنرەت.

حسان ساخی: پٽوانیڊ ڪماری ئیسلامی لاءِ مڙووی سڌ ساڻی  
 ئاراندا ئیستسنا ی؟ زور ڪ لاءِ هٽ ڪانی لای ڳری سڙمای ڌاری ڌری  
 ڪماری ئیسلامین. ئایا ئم ڊڄ ڄی ناب ٿڌ هٽ ڪاریک ڪم ڄبات بڻ  
 دیموڪراسی و مافی مرڻ قورسای هٽ؟

حەمىد تەقوايى: بەشى، كەمەرى ئىسلامى لى تاوان و كوشتاردا بە تەواوى تايىبەتە، بەشىم تا ئۆشۈنەنەن كە پەيوەندى بە دەر ديموكراسى و دەر مەفى مەرىفەتە، بەدەر نەپە. وا نەپە كەمەنىگا بە ھەلومەرجى لىبرا ديموكراسىدا تەپەلىبەت و كەوتەتە ژەستەمى بەشى كەمەرى ئىسلامى. پەشتەرىش سەركوت ھەبە، پەشتەرىش ھەبەك لى مەفى مەرىفەتە ھەبە.

لله دواى شى دىستوورى، بزووتنى وى زىرمان هـ بوو بـ گـ يـ شـ تـ نـ بـ  
 ديموكراسى، تـ نـ تـ بـ مانا پـ رـ لـ مانى و لـ بـ اـ كـ انى و شـ كـ شـ.  
 بـ مـ ئـ مـ هـ رگيز ؤووى نـ دا. پـ رـ لـ مان لـ ژـ رـ گـ و هـ رى ئـ قـ يـ شا  
 و لـ چـ لـ سـ اـ يـ اـ بـ رـ دـ وـ دـ ا لـ ژـ رـ عـ بـ اـ يـ و لـ يـ فـ قـ يـ دـ ا بـ وـ و بـ  
 دامـ زـ رـ اـ وـ يـ كـ يـ فـ رـ مـ يـ. سـ بـ رى خودا جـ گـ اـ يـ خـ يـ بـ خـ شـ يـ بـ ئـ اـ يـ تـ يـ  
 خودا، بـ مـ سـ تـ مـ و دىكتا تـ رـ يـ تـ لـ شـ وـ نـ يـ خـ يـ دـ ا مـ اـ يـ وـ.

بـيـڊ ڪا تـڳ دڻـڻـين ڪـڙـي ئـيـسـلامـي تـاـيـبـڻـت، پـڻـوـيـسـتـڻ بـڻ تـڻـواوـي  
بـزـانـيـن ئـم تـاـيـبـڻ تـمـنـدـيـڻ چـيـڻ. خـسـڻ تـڻـڻ تـڻـڻ ڻـو ڻـيـڻ ڪـڻ  
سـڻ رـڪـوتـڪـردن، بـڻ يـاسـايـي، نـڪـڻ يـڪـردن لـڻ دـيـمـوڪـراسـي، پـڻـڻ لـڪـردن  
مـافـڻ ڪـانـي مـرـڻ لـڻ گـڻ ڪـڻ مـاري ئـيـسـلامـيـدا هـا تـبـڻ تـڻ نـا و ئـڻ رـانـڻ و. و  
نـڻ بـو، هـڻ مـو و حـڪـومـڻ تـڻ ڪـان بـڻ و شـڻ و بـوون. شـڻ شـي ۱۳۵۷ بـڻ  
ڻـڻ گـار بـوون بـو لـڻ م دـيـڪـتـا تـڻ رـيـڻ و سـڻ رـڪـوت و بـڻ يـاسـايـي، ڪـڻ  
بـڻ داخـڻ و لـڻ لـا يـڻ ئـيـسـلامـيـڻ ڪـان و هـا ڪـرا و حـڪـومـڻ تـڻ ڪـي تـڻ  
تـا و انـڪـاري لـڻ ڪـڻ و تـڻ و.

بـښـه، له ډوډۍ نه دايـډ تـيـډ و، تاوانـډ کـانـي ډډ ټـيـمـي ئـيـسـلامـي زـږ  
بـرـفـراوا نـتـر و قـزـونـتـر لـ ډډ ټـيـمـ کـانـي پـښـو. ډډ م حـکـومـ ټـ  
ډيـکـډ رـډي لـسـډار ډان و ډيـکـډ رـډي سـډرکـوت و ډيـکـډ رـډي تاوانـډ کـانـي  
شـکـانـدو و دـسـت بـ ډډ نـجـامـدانـي کـوشـتـارک دـبـات کـ پـښـتـر بـ  
خـيا ډا نـډ هـات. گـومـانـي ټـډا نـيـډ، بـښـام لـ هـمـو حـا ټـډ کـډا  
تاوان تاوانـډ. ډا ډ ټـوـت بـگـيـتـ کـمـډ ډگـيـکـي ئـيـنـسانـي ډازاد و  
ډکـسان و ډاو ډان يان حـکـومـ ټـډ کـت دـوـت کـمـتر تاوان بـکـات؟! ډوونـډ  
کـ ډډ م دوو ډميان ډو ډيـډ کـ هـيـچـکـس بـيـو وـت. خـډ ډک دـيـانـو وـت



[illegible]

۳۱ تاپاری ۲۰۲۳ ، ۱۳۱ رځ رځی رځ هیشت ۱۴۰۲

“زیرِ کیی دے سِ تکر د” بے ر و  
کو مان دے بات؟ .. فازیل شے و

هــرگيز لـ ئـقـى هـيچ كـسـك دانـبوو، كـ بـزانـ داھـنـانى (سفر) لـ  
بـيركارـيدا، لـ سـدـى پـنجـمـى پـشـزايـين، چ گـگـانـكارى و  
پـشـكـوتـنـكى بـسـنوور لـ مـيژووى شارسانييـتى مرـقـدا بـدوای خـيدا  
دـهـنـد. ئـمـ بـ داھـنـانى (تـيـريى ئـژـى) و چـندان داھـنـانى  
ديكـشـهـر درووستـ!

للم سردم شدا داه نانی (زیر کی د سترد)، چ ندانبار، ننگ هر  
سرل باری شارستانی و بوون و نایندی مر فای تی، ب خراییی کی  
چاو ووان نکر او، واد گ، ب کوو د ت و او ی گ ردوون و ه سار ش  
خا ت ژر ک فی خ و!

ب. ی. ل. ج. ی. خ. ی. تی بیرسین:

- زیرکی دے سکر، چ داھ نانا ک داد ھ ند؟
- بھا ک مے لای تی و ئایینی و پرو رو رد یی و ئ خلاق ی و ک لتووری ک نمان ئاین د یان چید؟
- ووتی پرو رو رد و فہر کردنی ئم - وک کورد، ل (۲۰۲۳) و

نایند دا، له کوچی نه و داهنانه دای؟

له هاسانکاری له تگیشتنی بابته، خپم به دوور دهگرم له گوتنه وای زار او و چه مکی زانستیانه و تگنده لایانه یی په یوست به و بابته، که ننګ به خوښه تووشی سره شش بکات، چونکه په ناسه کانیان له بواړی په اکتیزه دا جوانتر خپه نوښن. بهام هر ده به ثماژ به دوو زار اوای باو بکهین: زار اوای (Intelligent) و زار اوای (Smart)، که له کوردیدا به هر دوو کیان زار اوای (زیرک) به کار ده. له نه و دووانه جیاوازن. زار اوای (Intelligent) ثماژ به به باهترین پله زیرکی که دوو سرچاو له خپه گر: نه و به هر و توانست و کارامه یی خدا کرد به له یی به ماو یی په مان دهگات، له گه هرچی زانیاری و زانست و معرفیه که ده توانست به چه ندان نه گاه و دهستی بهین و فریان بین. هرچی زار اوای (Smart)، هر نه و زانیاری و معرفیه ده گرته و که فریان ده بین. به واته یی کی دیکه (Intelligent) پله کی باهتر له (Smart). به یی زیرکی جری (Intelligent) توانای بیرکردنه وای له ژیکیه نه یی هه یی و گر که سه کی خاوهن زیرکی (Intelligent) دایم زرنهین، نه واه به نه و نیی که نه نه نمای په بدین و داوای له بکهین چیمان به بکات، به کوو، ده به نه و دایم زرنهین که نه و په مان به نه نمایه کان چین و چی بکهین و چه کاره کانمان نه نجام دهین. که واته زیرکی جری (Intelligent) سرچاوای داهنه نه یی زیرکیه - زیرکیه که په شتر بوونی نه بوو. له لای خپه کی عوام (زیرکیه دهستکرد) به (AS) و به (AI) ثماژ یان په ده کر، بهام زار اوای زانستیه که (AI) که یی.

له گوتی زه له زانا و بیرمه ند و فله سه فانی سردهم، نه گر نه نه ده خش بین که نه نه گای مر فایه تی گه یشتوو ته ته پکی په شک و تنه کی تگنده لای و دیجیه یی باه یی په شینینه کراو، نه واه به هه له داجووین، چونکه نه نه نه له جیهانه کی دینامیکی و پشه ودا ده ژین و نایند مان ته خ و نادیار. داهنه نه کان سه سه هه نه رن، بهام پتر به نه نه نه یی بازار دا ده نه و به ها مر یی کانیان ته واه و له او ناو. نه خ داهنه نه یی زیرکی دهستکرد به نه و نیی یارمه تید به به فراهه مکړنه نه یی کواله تی به رزی په له نه سوود یی و سه رفیرازی به مره؟ به نه و نیی به و به ووی نه خشیی که مایه تی و ده روونیی کان بهینه و نایند جوانتر و خه شترکه ین؟ نای نه و داهنه نه نه نو یی له کوچی داپه رویری که مایه تی و نه ینگه یی و خزمه تگوزاریی کان دای؟ به چی نه نه یی نه خشی و په تاکان و قهیرانی

ئابووری و دابەشبوونی چینایەتی ...تاد لەهەلکشان دان؟ ئامانج لەو  
داهەننانە زامکردنی ژیانەکی باشتر نییە، بە دروستکردنی  
داها توویەکە زیرەکی دەستکرد؟

دەبینین زاراوی "زیرەک" لەم سەردەمەدا بە شۆوێکی بەرفراوان  
بەکار دەدرێ، بە نموونە مەبایلی زیرەک، ئەتەمبەلی زیرەک، دەرژەری  
زیرەک، مەلە زیرەک، ژەرخانی زیرەک، شاری زیرەک، تەنانەت وەلاتی  
زیرەک و هاوشۆوکانی. واتا دەرستەواژەی "زیرەک" نوێنەرایەتی  
چەمکی هیوا و ئاوات دەکات کە پەيوەستە بە وانگەی مەرڤۆو.  
دەوێتی زیرەک پەيوەستە بە مەرج و ژینگە و کەلتوو و سیستەمی  
بەهای کەسەکە. سەرەتای ئەو وەش، چەمکی گشتی داها توویەکە زیرەک،  
دەبە بە مانای ژینگەییکی ژیان بەت، کە زەر باشتر بە لە دەرخی  
ئەستا.

ئەوێ تاکو ئەستا، دەرستەوتە، هەر ئامەر تازە باوەکان کە  
زیرەکانە تەکنەلۆژیا و ئامرازەکان بەگەردەخەن و چاودەری دەکەن و  
کارەکانیان مەیسەر دەکەن. ئەگەر زیرەکی دەرستکردنەتوانە  
بەرەبەرستەکانی بەردەم داها توو لە دابینکردنی پەداویستی  
کەمەبەیتە و ستراتیژی داهاەنەرانەیی خەشیهەنەرەبکات، ئەوا ئەم  
لەبەردەم کارەساتی گەورە و مەترسیدار داین. لە پەداهاەنەکانی  
دەرستکردنە بە داهاەنەکانی دروستکردنی (بەها) کەنیش، وەک ئامانجی  
مەرڤایەتی لەبەرچاو بگیریان.

ئەستا وەک چوون ئەم شاهییدی لەناوچوونی کەمپانیا زۆر بەلاوەکانی  
وێکو کەداک، وانگ کەمیوتەر، نەکیا، بلاکبەری، کەی مارت، شارپ و  
چەندانی تر بووین. ئەوا دەبە خەمان ئامادە بکەین بە  
خاکسپاردینی دەیان کەمپانیا گەورە گەورە کە بژووی سەدان هەزار  
خیزانیان لە ئەستە داوە. ئەمە هەموومان شانازی بە (google  
search) و دەکەین وەک دەرگایەکی فرە مەزنی زانیاری هەمەچەشن،  
لەکاتێکدا وا (chatgpt search) بۆوێ، کە بەرنامەکانی  
لەسەرۆوی خەیاڵی مەرڤۆ و بەمزوانە جیهان داگیر دەکات.

یەکە لە دیارترین خەسەتەکانی زیرەکی دەرستکرد، ئەنجامدانە کاری  
ئاسان و مەزن و وردە بە خەرایییکی لە ئادەبەدەری سنوورشکەن کە  
دەرگاتە خەیاڵی وەرچەرخان. ئەوجا ئەمە هەر سەرەتایە و ئەیندە  
نادیارە. ترسەکە لەوەدایە، داهاەنەری ئەو کەمپانیا، ئەو وەندە  
ئەوان بێر لە بازار و قازانج دەکەن و نیو ئەو وەندە بێر لە ژیان و  
ژینگە و مەرڤ و بوونە وەرەکان ناکەن. چەمکی "زیرەک" چەندین  
دیدگای جیاوازی هەیە، وەک چەمکی زیرەکبوون، چالاکانبوون،  
ئامانجداربوون، لە جەبەجەکردنی بێرکە داهاەنەرەکان بە  
بەرستەهەنەکانی داها توویەکە خوازراو، کەواتە بژاردە و بژارکردنی





ئەمەيە دايە - تا ئاستا - لە دزینەوای بناغە فیکرییەکانی جیهانی بە ئگریکردن و چارەسەرکردنی ئو (کەشانە) زیرکیی دەستکرد بەدوای خەیدا دەھەنە:

- چیمان پەدەکر و چیمان لەدەست دە، ئەگەر زیرکیی دەستکرد، دەسەلاتی هەزری و بیرمەندی خەیی بەسەر هەزری و بیرمەندی مەرەفا سەپاند و ئەمە بووین بە پائ و سەپانی بەردەستی ئو؟
- چیمان لەدەست دە، ئەگەر خوانەخواستە، زیرکیی دەستکرد، گەنەکارییەکی چاوێوانەکراوی لە کەش و هەوا و ژینگەدا کرد؟
- چەوودەدا ئەگەر زیرکە دەستکرد (بوونەواری نەبوو) خەلق بکات کە پەشتەر نەبوون، جا هەر بوونەواری و زیندەرووەک بە.
- ج دەفەومە ئەگەر سیاسییەکی گەمژە، کەدی نەهەنیی ئو زیرکییەکی بکەوت و دەست و هەموو جیهان بکاتە باریمتەیی خەیی - هەمیشە هیلەتەر و مەسەلەنی و سەددام و هاوشەوێکانیان حەزوریان هەبە.
- ئەدی چارەنووسی بەهە کەمەلایەتی و ئایینی و ئەخلاق و کەلتورییەکان چیان بەسەر دە؟

خاڵەکی گرینگ کە هی ئوونییە بشارینەو، سیستم و ژەمی سەرمايەداریی (ئەزاوا) ئاستا بەجددی کار لەسەر بە لیبەاکردنی تاکەدەکات. تا ئو ئەدەیی کە مەرەفەک دروستبکات هیچ پابەند نەبە حکوومەتەکانەو و دەبە خەیان خەیان بژەنن - بەبەام لەژەر چاودەری ئەواندا بن. بەیە ژمارەیی ئو فەیلەسوف و بیرمەند و ئەدیب و هونەرمنەند و حەکیمانە کەم نین لە جەهاندا کە بەرداوم هاواردەکن: "تکایە پەتەکانی زیرکە دەستکرد بوستەن و ئاگرە!". پەرەسەند و کەمەکە بوونی کەش و قەیرانەکان کە بەردەوام لە هەکشاندان، گەشتوونەتە ئو ئەدەیی، کە ترسەبەیی، چیدی ئەقەیی مەرەفەدروستیان نەت و پەیان چارە نەکرەن. ئەمە زەر مەترسیدارە، کە رەگەلینە!

جا، سەرەای لایەنە گەش و جوان و پە بایەخاکانی زیرکە دەستکرد، دەبە باسی ووەکی دیکەشی بکەین کە قووەکەیی زەر خەستەر کردووەتەو، بە کەمەکە مەمان و هاوشەوێکانەمان. کاتەک دەبینن، کە ئەم کەمەگایانە، دروورونزیک فەیان بەسەر ئو گەنەکارییە مەزنانەیی جیهانەو نییە کە ئاستا وودەدات. ئاخەر بەاستی جیگەیی پەرسیار، کە چلەن زانکەییەک دەتوانە، هەنگاوێک بنە، گەر هەنگاوێکی شەرمەناکەش بە، بەرەو ئو داھەنانە نوێیانە، کاتەک یەزبەندیی ئو زانکەیی، لەسەر ئاستی زانکەکانی جیهاندا، لە پەلای دوا (۶۰۰) هەزار دابە! چلەن، بتوانین باسی زیرکە دەستکرد

بکښن ټگړ، ژماريکي بچاوې مامستا کلمان، له پل  
برز کانشدا - له گڼو ټيزم بڼيان، تاكو ټستا ټيم ټلکي کسي يان  
پيشي ځيان نه بڼ. له کوو دونيادا بوو، مامستاي زانکې بچي  
لای هرز ټکي خاوېن دوکانی فټي کټي، بڼ ميسر کردنی کار کانی؟!

کنډم له جگرگوو د، ک د بڼم، نهوان ناستی خوښندن و پڼروڼرد و  
پلانی هر مڼم کڼم ناسمان و ټټسمان، دوور له پڼشک و تن و  
گڼ انکاريي مڼزن کانی له وټا ټ پڼشک و توو کاندې ټ نجامد ډرن.  
ټوې زام کي قوولتر کردو، تا ټم چرک ساتي، هيچ ترووسکا يک  
ديارنيي، ک بټي ماي گڼ انکاري بڼ. با ټ خانې بڼرز و جوان و  
ديکري گرانې هاي زانکې کان، پڼوړي پڼشک و تنی ناستی زانستی نين.  
جاک دڼريدای فټيل سوف (Jacques Derrida) جوانی گوتو: "هر  
ووداو ټک له م سڼرد مڼدا، دڼرگا بڼووي ووداو کانی دیکي  
داها توودا د کاتو، ک ناتوانين پڼشيني بکښن."

## کود ټاي سا ټي ١٩٦٠ له تورکيا . . فارس حسن فارس

کود ټاي سا ټي ١٩٦٠ز سڼر ټايکي نو له مڼووي تورکيادا گڼر انکاري  
گڼور بڼدوای ځي دا هڼا تورکيا له سڼرد مڼي ديموکراتي کاندې دځي  
ولات بڼ ټووي ټکچوو له ټ نجامي کڼم ټ هڼکارک وای کرد سووپا  
کود ټا بڼسڼر پارتي ديموکرات ک له سڼر د سڼلاتي تورکيا بوو بکات .

هڼکار کانی کود ټاي سا ټي ١٩٦٠ز

کڼم ټ هڼکارک هڼبوو ک وای کرد سووپا کود ټا بکات و ټکو ټ مانې  
خوار و :

### ١. سياسي

له ټ نجامي ټوې ديموکراتي کان بڼر و تاکري چون ټم ټش مله ټان  
سياسي درووست بو له نهوان پارتي ديموکرات و پارتي گڼلي کمار  
هڼروها پارتي ديموکرات له گڼ پارتي ټ پوزسيون پارتي ديموکرات  
له گڼل ټ مان له مله ټان دابوو سڼرجم گڼفار و ک نال کان و

کډې بونډو ګاڼی ئېم پارتانې قډدغې کرد و چنډیک ئېندام لډوانډ  
دستگیرکرد بې تایبېت ئېسمېت ئینډنې یېککېک بوو لډ کډسایېتې  
ناودار ګاڼی توورکيا بې تایبېت لډناو سووپا .

## ۲. ئا بووری

ئا بووری ولاتی توورکيا هر چنډنډ لډ سږر تا دا پارتی دیموکرات  
چنډ پلانېکی دانا بې گډشې ئا بووری ولات بېلام لډ کډتایی پېنجاګان  
دځی ئا بووری خراپتربوو نېک باشتړ ئېمېش بېهې قډرزی زډر و و  
هېلاوسانی ئا بووری و دا بېزینی درای لیر و کورتهېنانی بودجې ولات  
کاریگډرېکی خراپی هېبوو لډسږ پارتی دیموکرات رووخانی پارتېک و  
هېکاری کودتاک .

## ۳. کشتوکال

هر چنډ لډم کډرتې دتوانین بلېن پارتی دیموکرات هېنگاوېکی ګرنگی  
نابوو بې پېش خستنی ئېم کډرتې بېلام ئېم هېنگاو زیاتر کډسانی  
دډولمېند و کډسانی نزیک لډ دسېلات سوودی بې ئېوان بوو خېلکی  
ئاسایی هېچ سودی نېبوو ئېوېش یېککېک لډ هېکار ګاڼی کودتاک  
دادنرېت .

## ۴. کډم لایېتی

ئېم لایېنې هر لډسږر تا پارتی دیموکرات ګرنگی بېم لایېن دا هېند  
چاکسازي تډدا کرد بې تایبېت لایېنی ئاین بېام ئېو چاکسازيانې ئېو  
کردی لډکډتایېد ګاڼی پېنجاګان کاریگډرېکی خراپی بېدوای خې هېنا  
بوو و بېکاری رډژ لډدوای رډژ لډ زیاد بوون دابوو و رډژې کډچ  
کردنیش بې شار ګان زیادی کرد ئېوېش هېکاری کډوتنی پارتی دیموکرات  
.

## روودانی کودتای سالی ۱۹۶۰ز

لډنډنجامی ئېم هېکارانې سووپا هاتې ناو دځکې لډو کاتې دا ولات لډ  
دځکې زډر ئالېز دابوو ولات لډ پرنسېب ګاڼی ئېتاتورک دورکډوتېو  
بې سووپا بې سږرکایېتی جېمال گورسیل کډ سږرکی کډمېوې  
ئېتاتورکی ګان بوو ئېم کډم لایېنې نهېنی بوو لډ سالی ۱۹۵۴ز  
بېمېستې چاکسازي دام زرا بوو بې پېش ۲۷ ئایاری سالی ۱۹۶۰ز  
جېمال گورسیل چنډ ند نامېک بې عډنان موندېرس نارد کډ وازل  
دسېلات بهنیت حکومېتکې کاتې پېکبھنریت بې ئېوې باوردځی ولات  
باشتر بکړت ئېو بوو ئېو نامېک هېچ وېلامکې نډدرايېو بې  
سږرک ئېرکانی وشکانی جېمال لډ ۲۷ ئایاری سالی ۱۹۶۰ز گډمارې

کشی سکرکای تی و حکومت دا بیه لبروو سکر جلال بایار و سکرکی وزیران عدنان موندرس دستان لکار کشایوو .

گرانکاریه کانی دواپی کودتای سای ۱۹۶۰ز

کمممگ گرانکاری رویدا لوان :

۱. کودتاجیه کان راگ یاند کودتاکای ئوان جیاواز ل کودتاکانی تری رژه لاتى ناو راست ئوان ب راست کردنوو و گرانوو پرسینه کانی ئتاتورک بوو .

۲. پاراستنی مافی مرث و نازادی هولاتیان .

۳. نازادی راد برین و لابردنی سانس رکان ل سکر رژنام گری .

۴. رگدان ب کردنوو پارتی نو .

۵. دستورکی نو .

۶. هلو شانندنوو ئو یاسایانی دژی دیموکراتین .

نجامی کودتای سای ۱۹۶۰ز

۱. ب گشتی ل نجامی ئو شل ژان گوریه دا ک ل سردد می حکومتی پارتی دیموکراتدا ک بسکر کم لگای تورکیادا هات و ل بر ی کترازانی ژیانی ئابوری و سیاسی کم لای تی .

۲. ولات ک وت دخی هلاوسان کی گوروو ک بوو بر ربست ل برردم گشی ئابوری و بوجی ولات ب ت وای پی کی ک وت تنها م بست ک ی ک ش ه نو ک ی کان بوو .

۳. هروها سیاسه ت کانی پارتی دیموکرات ب ت وای کاری کردبوو سکر پرت واز کردنی ریز کانی گ ل و گومان و دل راوک ی بلاوکردبوو کم لگا ل د خ کی چینای تی و کم لای تیدا د ژیا .

۴. د زگا کانی پرورد و فرکردن تا د هات خراپتر د بون ل برامبر هر جول ی کی کم لگاشدا حکومت زیاتر ز برو زنگی ب کرد ه نا نازادی کانی برت سک د کردوو

# کائی ماسی . . پشکائی ناکام

(( کاتی خـی لـی مـرگی “گـران” ی مـزنا ، کاریکـان جگـی لـی هـه...شـخـ  
خـکیان هاندا بوو که کهس له گـه تـرمـمـکه یا نه چـی بـی خاک  
سپاردنی چونکه ئـو “شیوعی” بوو.....))

شستگانى سددى ۱۱ بردوو شارى سلامانى ل۱۱ د۱۱خ۱۱كى ي۱۱كجار ج۱۱نجا ۱۱ و  
ب۱۱ س۱۱ر و ب۱۱ ب۱۱رى بوو ، ه۱۱ر و۱۱ك “شیکاگو” ئاخن بوو ل۱۱ باند و  
گروپى شقاو ۱۱ و پياو کوژ ،خ۱۱يان ل۱۱ شارا حاکم بوون و س۱۱يريش  
ل۱۱واي۱۱ س۱۱ر۱۱ك باند۱۱كان ب۱۱ ناوى دايكيان۱۱و۱۱ بوون:ئام ،  
خ۱۱لاو..ئام در۱۱ژ ... جگ۱۱ ل۱۱و۱۱ى ل۱۱ناو خ۱۱يانا ب۱۱ر بوو بوون۱۱ ي۱۱كتر  
و۱۱كو م۱۱زم۱۱كيش ب۱۱ر بوو بوون۱۱ گيانى خ۱۱كى شار۱۱ك ،  
س۱۱ران۱۱..كوشتن..فانن، و تاوانى ز۱۱رى تريس ، ب۱۱ام هيچ  
ج۱۱ماء۱۱ت۱۱كى دژ ب۱۱ خ۱۱ك و۱۱ك ئ۱۱و۱۱ى “كانى ماسى” ن۱۱بوو ، ئ۱۱وان۱۱ى  
خ۱۱يان ب۱۱ “ن۱۱ت۱۱و۱۱ى”!! ئ۱۱زانى و باک گراوند۱۱كى”کاژيکان۱۱”يان  
ه۱۱بوو ئ۱۱و۱۱يان کردبوو ب۱۱ بار۱۱گای خ۱۱يان ، ديار۱۱ و ب۱۱ ي۱۱قين۱۱و۱۱  
“پارتى” ئاگای ل۱۱ بو۱۱ گومانيش ني۱۱ ك۱۱ هاوکارى کرد بوون ب۱۱ام ب۱۱  
ئ۱۱و۱۱ى خ۱۱ى دوور بگر۱۱ ل۱۱و تاوانان۱۱ى ئ۱۱کرا ب۱۱ د۱۱نگى ه۱۱بژارد بوو  
ب۱۱ تايب۱۱تى ز۱۱رب۱۱ى ز۱۱رى قوربانى۱۱كانى ‘كانى ماسى’ شيوعى۱۱كان  
بوون ، ك۱۱ ئ۱۱م۱۱ ب۱۱ پارتى و۱۱ك خ۱۱و۱۱ى ج۱۱ژن بوو !!

دوای کودتای 1963ی بـعـس و ئاوارـ بوونی شیوعیـکان ، پیاو کوژـکانی کانی ماسی بـ هـلیان زانی بـ لـناو بردنیا و زـر وـحشیانـ کـوتـنـ تـسفیـ کردنیا گوايـ ئـمان کازیک و نـتـوـیی خاکی پیرـزی کوردستان !! لـو شیوعیـ ناپاکانـ پاک ئـکـنـوـ. . باوکم کـ لـگـگـ کودتاکـی بـعـسا بـ سودفـ لـ حوکمی ئیعدام دـرباز بوو( خـی بـ ووردی لـ بیرـوـریـکانیا باسی لـوـ کردوـ ) ، خـی گـیانـوـ کوردستان ، بـمـام ـوو بـ مـترسیـکی تر بـوـ کـ “پارتی” بوو ، گرتیان و لـ گوندی“تیمار”ی قـرـداغ دـست بـسـر کرا کـ ئـو کاتـ کـچ کردوو”حـمـ /خـاـ حـجـ” بـرپرسی ناوچـی پارتی بوو لـوـ ، هاوینی هـر هـمان ساـ باوکم ناردی بـ شوـنـمانا کـ سـردانی بـکـین، ئـمـش من و دایکم و شـرمینی خوشکم بـ چـنـ ئـزـ لـوـ بووین ،دیارـ بـ کانی ماسیا ـشتین ، بـ گـانـوـش هـمان ئـگا ، باوکیشم واهات لـ گـمانا کـ لـوـ بـگـتـوـ کـشـکـکی

!! تیمار.. ب گیشتمان ب کانی ماسی پیاوک بر و وومان هات ک وک ب ی چاو وانی کردبین ک دوا تر زانیمان ئ و "عوسی ئام" بوو، ک ئم باوکمان ج هشت و بر و شار ک وتین ، چاو مان ل بوو عوسی ئام باوکمی برد ب و لای کانیه ک و قسی ب ئ کرد" ل خوار کانیه ک شیوک بوو ک ترمی د یان شیوعی و غ یر شیوعی ل بوو ک ب دادگای کوردای تی گولل باران کرا بوون" .. سا هات و سا شت ، باوکم خ ی ب شرمینی خوشکمی گ ا ب و ک قارمانی کوردای تی و ناظم گزاری کانی ماسی پ ی ووتبو: من ئ مری کوشتنی ت م پ ی و ئ ب بتکوژم ، ب م ناتکوژم .. ل ترسیشا نی ، زرم ل کوشتوون.. گت پ ئ ی م بگ ی ت و ب تیمار..

ئ م ب سار هات ل بر ی ک ه گنگ ک باس بکر ئ ویش ئ و ی ک

"کانی ماسی" ی ک ی

"گ ا ی"ی کاژیک کان ه موو بیر و ب چوونی خ یان ت نها ل سار ل ناو بردنی شیوعی کان بونیاد نا بوو جگ ل دروشم ه ز لی کانیاں : ب و و خ شتر ل خورما.. ئم کوردین کوردمان ئ و ع ر ب " ز" و نامان و .. جامان ل ع گال ف نک تر.. هتد.. سو اندیشیان ب کورد و کوردستان بوو، پشیان و ابوو ب ل ناو بردنی شیوعی کان ئاسای ل گ" درا ک لا" هاوکار بن..!! ل م ف ل س ف ب ب ر ی ل ف ل س ف ، ت ئ گ ی ک "کانی ماسی" بوو بوو ب" قوتا بخان ی کوردای تی" و ل ه مان کاتا "ق سا بخان" ی ک بوو ب خ کی شیوعی و نیشتمان پ رو و دیاری سیاست و شار ک ..

ه گرتنی بیرى ن ت وای تی ماف کی س ر تایی ه ر ک س ک ، ب م م فیکر و ئایدیا و م نتیق و ، ن ک ب میزاجی س ر خواردن و کلکای تی حیزبی تر و بوون ب ج لاد ، ه ر ب ی پاشماوی کانی ماسی و قوتا بخان ی کاژیک دواى د یان سا ، خ یان گیف کرد و ل دواى ئاش ب تا ب د پانز کو ی گ ک و چوون شاخ ب زگار کردنی ه ر ه موو پارچ کانی کوردستان ک لای ئ وان ل پنج شش پارچ و س ر مق ست زیاتر ، ب داخ و گ رمای هاوینی شارباژ کردنی ب دوو ب ش و و کورد ل خوی پ ک ه نانی د و تی سار ب خ ی خ ی ب ب ش بوو.. ئ و خ و چو م ژووی قوتا بخان ی ک و ق سا بخان ی ک ب ناوی کانی ماسی..

---

# گەڭ قارى ھانى ژمار ۸ بەلەو بوو

[بەلەو بوو ھانى ژمار ۸ كلىكى ئىلەرىكەن...](#)

[Hana\\_8\\_1Download](#)

---

## كتەبى تايىت ھەر بەلەست تايىت... يوسىف ئىسماعىل

زەرن ئوكتەبەنە كە كەمەكەك وتە و دەقى زەن وەردەگەن و  
لەكتەبەكدا كە دەكەنە، بەلەم ھەندەك جار وەرگە تووشى كەمەكەك  
گرفت دەبەت كە لەلى بە ئاگایە. كاتەك خوەندەر لەگە دەقەكان بەرەو  
ئو دەبەت تووشى كەشە تەندەگەشتەن ياخوت ھەست بەو دەكات دەقەكى  
كامل و واتادار نىيە، بەم شەوۋىە نووسەر دواى چاپ دەكەوتە  
گووما نەو.

كتەبى تايىت كە لە دىزاینەكى جوانى تايىت نەخشەنراو و بە دوو  
سەت و پەنجا لاپەنەكە وتەتە دەستى خوەندەران و خەشەوستانى ئەدەب.  
لەردە نووسەر زانا خەلەل كە وەرگەنەكى تەل و تەسلى بە كەردو و  
و ھىچ دەقەكى لە وەرگەنەكى تەواو بە بەش نەكەردو، و دىزاینى  
ناوۋەكى كەتەبەكە پە بە پىستى دەقە زەنەكان داندراو، كە  
پەكەتوۋە لە بىست (۲۰) بەشى دەقى ئاۋەتوۋى كەسە شەنبەر و  
ھونەرمەندو فەلەسوف و نووسەرى بەناوبانگى جىھانى، نموۋە:  
ئەلمانى، فەلەسەفى، ئەلمانى، ئەلمەرىكى، ئەلەندى، سەكەتەندى ...  
ھتە. ھەر بەش تايىتەندى و بواری جىا جىا لە خە دەگەت.

وەرگە تەواو كەتەبەكە ئامادەكى دەستى خوەندەران كەردو. لە ھەر  
بەشەكدا ناو و ۋەنەكى كەسى و كەكەوتى لەدايكەوون و مردنى فەلەسوف  
و بىرمەندەكە تەدا باسكەردو، ورد بوۋەنەكى لەم كەتەبە دەتوانن  
زەرەشت بەدى بەكەن چۈنكە ھەر دەقەك كە لەم ژيانە پەويسە بىزانىن و

سهرنجی بخښند سهر کې زړ وشي مانادار پکد هښت. له کتبی تایید تدا وگرځر له پشکپکې دا برچاو وونی ددات به خوښ رانی و پان دتت نهو دنیا کی جیواز کې له برردم وت به نرخ کان بگن و له ژیا نی ئستادا به رجستې بکن.

هښدک له دق کان کتبی تایید تدا...

• خم له کسک مځ کې له ناکاو له گت دگگ

لوانه یې وازی له نواندن هښنا و گگ ایتو و سهر کسای تی حقیقی ځی.

• به دنگ کی نرم چاک بک به یانی کارکات به دنگی بهرز قس دکات.

• څشویستی وک قاو وای؛ ئگر زیاد یی بکې له خواردن ووی نا ه ځوی...

• زرد څن و ش ی ک سهر تاکې باوک و کتایید کشی دایک.

• هاوکاریم م ک، بهام ئازاریشم م د، قت له م بت و، بهام وا ه سوکوت م ک ک څشتد و م، څشام م ک، بهام څشام یشم له ت کم د.

له کتبی تاییدت دا ه زارها وتی جوان و دا ئراوی تدا ی ک ه موو ژانرک له خیدا دگرت، تاییدت، تایبت به وتی جوان و سهرسامکر ک ه میش ئارزووی ئو مان کردوو چن دق گرینگ کانی ئم فیل سووف و زانایان به دست بهنن، لبردا ه مووی ک کراو ت و له برردستی خوښ ردا ئاماد یی. کتبی تاییدت له و شانی دزگای کولتور و چاپی ی ک می له سا ی ۲۰۲۲ د رچوو له چاپخانه ی تاران.

• سهرچاو له کتبی تاییدت و.



# دری دروشم.. ئەگەر خوا هزاقە، ئەی ب هزاری هەیه؟.. بەختیار محەمەد

گەورەترین دری دروشمی ئایینه‌کان ئەو هیه، که ده‌ها خوا از یقه (سقدەرە). وه‌ک ده‌زانین، له‌ سه‌رانسهری دنیا دا ملی‌نان مر‌ف له‌ برسان ده‌مرن، که‌چی خوا س‌قیان نادا و ت‌ریان نا‌کا (خ) ئەوان کاریش ده‌که‌ن، ئەگەر کار هه‌ب). هه‌ر مر‌ف نا، به‌کو ز‌ربه‌ی هه‌ره ز‌ری ئاژه‌ه به‌لانه‌کانی وه‌ک سه‌گ و پشیلە له‌ ک‌مه‌گه‌کانی ئ‌مه‌دا برسین و هه‌ج نییه‌ بی‌خ‌ن و خوا س‌ق و ز‌یان نادا... که‌واته‌ ئەو دری‌یه‌ چیه‌، که‌ ده‌ها خوا هزاقه‌؟

استیه‌که‌ی، ئەگەر مر‌ف ئەو س‌ق و ز‌یه‌ ز‌ره‌ی له‌سه‌ر ئەم گ‌ی زه‌وییه‌ هه‌یه‌ به‌ دادپه‌روه‌ری دا‌به‌شی نه‌کا، ئەوا هه‌رگیز خوا س‌قی که‌س نادا (واته‌ ئەو هه‌ج ده‌خ‌لی به‌م مه‌وزوعه‌وه‌ نییه‌).

له‌ قورئانیشدا لهم‌ باره‌یه‌وه‌ ها‌تووه‌ ده‌ها: ((أَن‌ اللّٰهُ هُوَ الرّٰزِقُ ذُو‌ الْقُوَّةِ الْمَتِّينِ)) (الذاریات: 56)؛ یان ده‌ها: ((اللّٰهُ خیر الرّٰزِقِینِ)) (الجمعة: 11)؛ یانیش له‌ ئایه‌ت‌کی دیکه‌دا ده‌ها: ((و ارزقنا و انت خیر الرّٰزِقِینِ)) (المائدة: 114). له‌ ئینجیلی مه‌تی ئیس‌حاحی (6) ئایه‌تی (25) و (26) یشدا ها‌تووه‌ ده‌ها: ((له‌به‌ر ئەوه‌ پ‌تان ده‌ها م: بایه‌خ به‌ ب‌و‌یتان مه‌ده‌ن له‌ باره‌ی ئەوه‌ی چی ده‌خ‌ن و چی ده‌خ‌نه‌وه‌ و له‌شیش‌تان چ جل و به‌رگ‌ک ده‌پ‌ش. ئایا ژیان له‌وه‌ زی‌اتر نییه‌، که‌ ته‌نها خ‌راک ب‌ و له‌شیش له‌وه‌ زی‌اتر نییه‌، که‌ ته‌نها جل‌پ‌شین ب‌؟ له‌ با‌نده‌ی ئاسمان بن‌ن! ئەو نه‌ گه‌نم ده‌چ‌ن و نه‌ ده‌یدوور‌ته‌وه‌ و نه‌ له‌ سایل‌ش عه‌نباری ده‌کا، به‌ام باوکی ئاسمانییمان رس‌قی ده‌دا. ئایا ئ‌وه‌ ز‌ر له‌و با‌ش‌تر نین؟))... ئەم ئایه‌تانه‌ هه‌چیان له‌ واقعی برسیه‌تی ملی‌نان مر‌ف و گیانه‌به‌ر که‌م نه‌کردووه‌ ته‌وه‌ و که‌سیان له‌‌ووی جه‌سته‌وه‌ ت‌ر و پ‌ نه‌کردووه‌... گه‌ل، خ‌ من ئەوه‌ش ده‌زانم، که‌ ئەم گوته‌ و دروشمه‌ ئایینیانه‌ ب‌ ح‌ (ح‌ی ئیماندار) سوودبه‌خ‌ش و ئارامی و شادی و وره‌به‌رزیه‌ به‌ ح‌ ده‌به‌خ‌ش، به‌ام نا‌کر له‌سه‌ر بنه‌مای واقعی و ل‌ژیک با‌سی استیه‌کان نه‌که‌ین، ئەو

ٲاستيانەى، كە يەقینی ئیمان تووشى شەك دەكەن. ھەربىيەشە ٲاستى و زانین، كە سەرچاوەی گومانن لە ھەموو شتەك، تەنانت گومان لە ٲاستى و زانین خەشیان، مایەى نىگەرانی و دەهه اوکەن. ئیمان بەیە خەشە، چونكە یەقینی تەدایە: یەقینی بە ٲرسىار و بە گومان؛ بە ٲام بە ئیمانی و ئیلحاد بەیە ناخەشن، چونكە ٲەن لە گومان و لە ٲرسىار: گومان و ٲرسىارى عەقەلانی لە ھەموو یەقینەکان. ئا لەرەوھ عەقە تا ٲرسىار و گومان نەکا، كەواتە عەقەلەكى ئازاد نییە. ئا لەرەشەوھە، كە عەقە لەگە ئایین دەكەوێتە ملان و ناكەکییەوھ؛ ئایین ئیمان و یەقینی دەو، بە ٲام عەقە ٲرسىار و گومانی دەو؛ ئایین وەھمەكان دەكاتە ٲاستى، بە ٲام عەقە دەیەو ئەم وەھمانە تەك بەشكەن. ئەو كاتەشى، كە عەقە یەقینی دین و ئیمان بەجە دەن، ئا ئەو كاتە عەقە دووچارى خەمەكى و دەهه اوکە دەبە، بە ٲام خەمەكى و دەهه اوکە یەك، كە خاوەنى ٲرژەى ٲرسىارە و بە دواى زانین و مەعریفەدا عەبدای و وەهە.

# کاروباری وشه.. نهژاد عزیز سورم

- بازار و پیشانگا کانی کتب لم چه ند سا هی دوا ییدا به دهر له  
هه ند ه کاری با به تیی دیکه ئه وه یان په کلایی کردو وه ته وه -

جی سهرنج لهوهدایه ئهوانه‌ی کاروباری وشه هه‌ده‌سوو‌نن له‌هر بوار‌کیدا بـ به‌تایبه‌تیش له‌که‌مه‌گه و ناوه‌ندی وه‌ک هی‌خ‌مان هه‌میشه‌کاوبا - وهم - کیان کردووه به‌قیبله‌نووما گوایه‌ده‌خو‌ندر‌نه‌وه ، که له‌هه‌قیقه‌تیشدا ئه‌مه له‌کاوبا و تراویله‌که زیاتر نییه ... سه‌یرایه‌تی (پاراد‌کس)‌ه‌که‌یش له‌وه‌دایه‌سهره‌ای ئه‌وه‌یش م‌ژوو ب‌مان ده‌گ‌ته‌وه وشه ز‌رجار نانی پ‌ ب‌اوه و سهری پ‌ چووه‌ته‌قو و ما‌ی پ‌ و‌ران بووه ..

سه‌نگد‌یی ئه‌م ژ‌گاره له‌وه‌دایه‌سپی و ه‌ش و ب‌ری ت‌که‌ کردووه ، ئاکام وشه‌ی زه‌نگ‌ئام‌ز وه‌ک ده‌بینی ده‌سلایه‌ز و ب‌ده‌ره‌تان و که‌وتوو‌ته‌په‌راو‌زانه‌وه .

ئینجا ئه‌وه من ل‌ی حا‌یم ، ت‌یش و ئه‌وانیش ده‌یزانن که ده‌خواز‌حساب‌ک ب‌ ئه‌و ب‌حسابیه‌بکر ... به‌ام قسه‌که ل‌ره‌دایه‌کاممان بیکه‌ین و چ‌ن و له‌چ هه‌ل و مه‌رج‌ک و کامه‌کاودان دا .

ت‌ ب‌ی - وشه - ئه‌وه‌نده‌نه‌ه‌ند ؟

□□□□

# بـ بـد‌نگی ل‌ که‌یسی ع‌لی سیاسی کراو‌؟ .. عوسمانی حاجی مارف

سهرله‌به‌یانی ژ‌ی سه‌مه‌مه ، که‌وتی ۲۵ ی نیسانی ۲۰۲۳ ، ه‌ز‌کی چه‌کدار هه‌یانکو‌تاوه‌ت‌ سهر ما‌ی عه‌لی مه‌حمود و د‌ستب‌س‌ریان کرد . تائ‌ستا ل‌ زیندان‌دای‌و هیچ زانیاری‌ک ل‌س‌ر چار‌نوس و داد‌گای‌که‌ی ئاشکرا ن‌کراو‌. دوا‌ی چه‌ند کاتزم‌ر‌کیش له‌ب‌او‌بوونه‌وه‌ی هه‌وا‌ه‌که و ده‌رب‌ینی نا‌ه‌زایه‌تی له‌لای‌ن ژ‌نام‌نوسان و ئازادی‌خواران‌و ، و ته‌ب‌ژ‌ی ئاسایشی هه‌ول‌ر پاساوی ب‌ زیندان‌یکردن‌که‌ی ب‌و‌ا‌گ‌یاند ، گوایه‌ عه‌لی مه‌حمود دا‌ده‌ی تاوان‌بار‌کیداره‌و ئاسایشیش به‌و “تاوانه‌” ناوبراویان

ده‌ستگیرکردووه! ل هـمان کاتدا ل گـی بـاوکردنـو و فیدیهـکـو ک ئاسایش ئامادهـی کردو، ووت ل عـلی مـحمود و رگـراو ک دان بـو دا دـنـت، کـسـکی دا دـداو!.

ئـم سـیناریـیهـرچیک و هـرچـنـک بـت، دروست یا نادروست، ئـو دـگـیهـنـت ک تـم تـبارکردنی عـلی مـحمود بـ تاوانـکی لـو چـشنـ، مانای ئـو نیـ، ک تا ئـستا هـچ هـوا ک دـربارـی زیندانیکردن و لـکـهـینهـو و ووت و رگرتنی و ئاکامی دادگایکردنی نـزانین و نابـت ئاگادرنـبین، بـچی ئـم کـیسـ دـبـت و هـا شاراو و نهـنی بـت؟، بـ فـرامـش کـراو و بـدـنگی لـکـراو؟، بـ تـایبـتی خـنـو ناـزایـتـیکـی بـرفراون لـ بـرامـبـر ئـم کـیسـ دـنگـدانـو و هـیهـ، کـمپینی ئازادکردنی عـلی سیاسی بـت خواستهـکی جدی و دـسـزانـی ئازادی خوازن.

دـبـوایـ ئاسایش و دادگا لـلایـک زـر شـفـافـانـو ئاشکرا مامـمـی ئـم کـیسـ بـکن و بـردـوام ای گشتی ئاگادارکـنـو، لـلایـکی ترـو هـچ پـویست بـو ناکات ک عـلی لـسـر تـم تـکی لـم چـشنـ دـستـبـسـر بـت و لـ زینداندا ایـگـرن، پـم وایـ تـواوی ئازادیخوازان گـرـنـتی ئـو ئـدن ک هـرکات پـویست کات عـلی مـحمود لـ بـردـم دادگادا ئامادهـ دـبـت.

بـیهـ جـری مامـمـی ئاسایشی پارتی لـ هـولـر، لـسـر ئـم کـیسـ تـواوی ئازادیخوازان دـخـاتـ سـر پـداگری ئـو وای ک ئـم کـیسـ ئـشـ سیناریـیهـکی دروستکراوبـت، لـلایـکی تـریشـو مـسـلـکـ بـ سیاسی کراو، گـر تاوانـکیش رویدا بـت.

لـ هـر حاـتـکـدا، ئـو خواستی ای گشتی ئازادی خوازان ک داوای ئازادکردنی دـستـبـجـی عـلی مـحمود دـکـن، واتـ پـویستـ ئاسایش و دادگای هـولـرو بـرپـرسیانی پارتی بـ جدی بـدـنگ ئـم خواستهـو بـن، پـویستـ دـستـبـجـی عـلی ئازادکـن، لـ هـمان کاتدا وردـکاریـکـانی بـدواداچون و لـکـهـینهـو لـم کـیسـ، ئـزانـ بـ ئاشکرا ایـگـیهـنـن و ای گشتی ئاگادار کـن، نـکردنی ئـم کارـ نابـرپـرسیاریـتـیکـی نـئینسانی و بـهـزیـکی زـر نابـجـ و ئاشکرای ئاسایش و حکومت و بـرپـرسیانی پارتی و دادگای هـولـر دـگـیهـنـت، ک بـرامـبـر ئازادیخوازانی کوردستان پیادهـی دـکـن.

ئازادی بـ عـلی مـحمود

# پښتانه ګډې ځخراو ګرکاریدګان، پشها تګان سا ی ۱۴۰۱ پښتانه ځخراو ګرکاریدګان، داواکاری و ځاګرییان - جغفر یمزاد

وړګډانی به کوردی: کاو ټومر

۱۳ ی ټردیب ټشت ۱۴۰۲

ټم دیمانی له ما پټی فاسی هټوا ی ټټر وړګیراو

ټم جا نام و بیرګان ګ به ټپټاندنی بارودخی ټستای وټات  
پشنيار دکرڼ بنمایګی ماددیان هټی. جا چ ټو بیرګان ی ګ  
له ګډ ګواستنوی ناشګډاندا دګونجڼ، یان ټو بیرګان ی  
له سر بنمای اپټین و شش ځیان پټناس دکرڼ، یان ټو  
جا نام و بیرګان ی ګ ژیان و مانوی ځیان له ګډ پانی  
پشها تټ سیاسییګانی وټات و دسګرتن به دسټاتدا دبینو،  
له بندو بست کردن له ګډ ټاټانچی و تاوانبارانی نودوټی.  
بنمای مادی هټموو ټمان، سیمرغی پشها تګی ګوړی ګ به سر  
کای ی سیاسی و ګمټای ټی ټراندا دټټ و چین و توټر  
ګمټای ټییګان و هټز سیاسییګانی ګکردټو به ټو ی  
داهاتوی وټات له سر بنمای بهرټو ټندی چینای ټییګان  
دا به ټټن.

ټران ټردا: جغفر یمزاد، ګرکاری ځان نشین و سکرټری  
یګی ټی ټزادی ګرګارانی ټران، یګګ له و ځټات کار  
ماندوونټناسانی ګمټی ګرګاری ټران. ټزموونی کارکردنی له  
کارګ و پټټی پیشسازي جټاو جټدا هټی. جګ له وټش وټ  
ګرګرګی ځمخ و پا به ند هټنګاوی کاریګران ی ناو له پټناو  
جټجټکردنی داواکاری ګرګاران. یمزاد یګګ له  
دام زرټران ی ګمټی به دوا دچوون به دروستکردنی ځخراوی  
ګرګری ټزاد و یګګتی سټرتاسری ګرګارانی دکرګاو و به کار بوو  
ګ دواتر ناوی ګډ درا به یګګتی ټزادی ګرګارانی ټران. هه روه  
ها ټه زموونی چه ند ده یه ی چالاکیه کانی له شټوه ی چالاکی جټراو

چېر له گه ځه کرکاران و نه و که سانه ی ه ګر و خه مخ ځی چینی کرکاری ئېران به شداري کردووه . جگه له وېش سا ځان کی زړه له مانگرتنه جړاو جړکاندا چالاکانه له جېب جېکردنی داواکاریې کانی کم مېگې کرکاریدا بې شدار بوو و بې هې ئې مې و چې ندین جار تامی گرتن و زیندانی کردوو . بې مې همیشې پېداگری له سړ بیروباو ځی ځی کردوو و بې ئیرادې کی پته و د نگی کرکاران بوو و له سړ ماف کانیان قسې کردوو و بې رد وام .

وېک ه ځو او ځی کرکاری ه ځو س ځانگندنت بې پېشها تې کانی سا ځی ابردوو چیی و چ دیدگا ی کی کورتخا یېن یان در ځخا یېن بې داهاتوو پېشینی د ځیت؟

ئې و پېشها تانې له مانگی ش ځیو ځی سا ځی ابردوو له ئېران د ستیان پېکردوو و تا ئې ستاش زیندوو و دینامیکین، پېشها تې سړ استې سیاسیی کانی ځه حکومتیان له ه ځو موو لایې کانی بوونی ځیدا گې یاندوو تې ئاستې نگی کی یې کلاکړ و . بې بې وای من ئې م دوا یین ش ځی کی مار و ځو کی ئېران د گ ځو تې و بې تې وای ه ځو م رجی ئا بووری، سیاسی و کم مې یې تی زانې بې سړ وېا تدا .

سړ ځی ئې وې کی ځا پې ځینی نه تې وې یې ه ځت مانگی ابردوو بې ماوې دوو س ځه مانگ گ ځرمی سړ تایی ځی له د ستداو ، بې مې و ه ځو م رجی کی له دوا ی ئې م ځا پې ځین و له وېا تدا پېری س ځندوو ناتوان تې بگ ځو ندر تې و بې سا ی ۱۴۰۱ . بې و ځو کار سادې کی ه ځو موو ئې و ه ځو کارانې کی بوونې ه ځی سړ ه ځو دانی مانگی ش ځیو ر و پېش ئې و ش بوو ه ځی سړ ه ځو دانی ۷۸ و ۸۸ و ۹۶ و ۹۸ نکی ه ځر له شو ځنی ځیان ماونې تې و بې ځو چ تر بوونې تې و .

ځه ماری ئیسلامی تې وای پېکها تې کی کم مې یې تی ځی وېک حکومت بې شو یې کی بې و ځن له د ست داو . د بینیت له کاتی قسې کردن له سړ حکومت ځک، پېش ه ځو موو ش ځک سړنجی گشتی بېرو لای ه ځی س ځیان و ئېرگانی سړبازی و ئې م شتانې د ځات، له کاتې کدا حکومتې کی تې قلیدی پېکد تې له پېکها تې کی ئا بووری و پېیو ندی کم مې یې تی کی حکومت هانې تې ئار او ، د س ځو تې سیاسی ئې م پېکها تانې و پېیو ندیی کم مې یې تی ځی بې بنیات نراو . بې واتی یې کی تر، ه ځو موو حکومتې کی ئاسایی له ه ځو موو ق ځا غ کی م ځو ویدای، لانیکم له پېیو ندیی کی ئېرگانیکې ځو ییدایې له گ ځو پېکها تې ئا بووری و کم مې یې تی و سیاسیی کانی ئې و کم مې گایې کی ځه تیدا حوکم د ځات . ځه ماری ئیسلامی سا ځان کی زړه پېکها تې کی وای تې دا نیی و ه ځر له بېر ئې م ه ځو کار ش تا ئې ستا بې سړکوت و ځنکاندن ماو تې و . ئایا ش ځوازی ئې ستای ځه ماری ئیسلامی بې در ځو دان و چې کردن وې سړکوت و ځنکاندن د توان تې تې نانت بې ماوې مامناو ندیش بېار تې ؟ بې

بـوای من و بـوامی ئـم پـرسیار نـرـنیـیـ، چـونـکـ کـماری ئیسلامی بـ  
هـی ئـ و قـیرانـ کـمـکـبووـ ئابووری و کـمـمـایـتی و سیاسییـ کـ  
لـ دواى ووخانى دـسـمـاتـی پاشایـتیـ و هـیـگرتووـ، هـندـ ئیفلج  
بووـ کـ تـنـانـت توانای بـمـوـ بردنی کارگـیـ کیشی نیـ بـ بـ  
قـیرانی نیـ، لـ لایـکی دیکـ و بارودـخی ئابووری و سیاسى و  
کـمـمـایـتیـ فـرهـنگـی ۴۵ سـایـى اـبردوو وک دایکـک تـوی  
گـشـسـندووی شـشـکی کـمـمـایـتی گـورـی پـروـردـ کردووـ،

وـک دـرـنـجامـکـ، لـ و بـوامی پـرسیار کـتـدا، دـبـ بـمـ کـ ئـران لـ  
پـرسـی شـشـکی گـورـی کـمـمـایـتـیداى و سـرهـمـدانی هـشت مانگی  
اـبردووش نوکی شاخی سـهـمـینی ئـم شـشـیـ، کـ نیشانی گـانـکاری  
بـنـتی و مـزنی مـژووی دـبـت لـ ئـراندا، بـ بـوای من ئـم  
شـشـ دـبـتـ سـرـتای لاپـمـیـکی نوـی مـژووی لـ ئـراندا، کـ  
لـکـچوونـکی بـرچاوی لـگـ قـناغـکانی اـبردوو و ئـستادا نابـت و  
سروشـتیـ کـ لـ چوارچـوی گـانـکاریـکی و هـا گـورـدا، زـرـک لـ  
کلتور و سیاسـتـ هـزیـ نـریتـکان و تـکـشانـکانی هـتا ئـستاش  
پـراوـز دـخرـنـ و لـگـ مـیداندار بوون و کاریگـریـ قوـمـکانی  
بزووتـوـ کـمـمـایـتیـ گـورـکان لـ ئـراندا، کـ هـرگیز بـ و  
اـدیـ لـ گـشـکردن و پـگـیـشتن و فراوانبووندا نـبوون، نـ لـ  
سـردـمـی شـشـی ۱۳۵۷ و نـ پـش ئـو، بـهرـمـندی نـریتـ سیاسـیـ  
خـباتـکارانـ و بـچون و بیرکردنـ و کـخراوـی نوـ و پـکـدن،  
ئـمانـ کـمـترین پـکـهاتـکانی ووتـی پـشـهاتـ سیاسى و  
کـمـمـایـتیـکانی ئـرانـ.

پـگـیـ کـخراوـ کـرـکاریـکان لـ پـشـهاتـکانی ئـم دوايـیـ ئـراندا  
چـن هـمـدـسـنگـنـ؟ ئایا سـرـکـوتوو بوون لـ گـیـشتن بـ ئامانـ و  
داخوازیـکانی چینی کـرـکاردا؟

کاریگـه یـیه کانی هـ دـامـه زراوه و کـخراوـکی کـریـ له ئـران  
به پـی کاریگـه ری اـسته وخـیان له سه ر بارودـخی کار و بارودـخی  
ژیانی چینی کـرـکار حوکـم نادرـت، ئـمـ ئـرانـ و لـ ئـنجامـی سـرکـوت  
و خنکاندن و قـدـغـکردنی زـرـمـلـیـ بوونی کـخراوـ سـرـبـخـ  
کـرـکاریـکان، هـیـ کـخراوـکی سـرـبـخـ نـیتوانیـو بـ شـوـیـکی  
ئاسایی، وـک خـی، بـچـتـ ناو میتابـلیزمی بارودـخی کارکردن و  
ژیانی کـرـکاران لـ ناوچـکانی تری جیهان بوونی هـیـ، به اـمـ له  
هـر شوـنـکـ و کـخراوانـ له نـو کـرـکاراندا کاریگـریـان  
هـبووبـت و توانیوانـ له نزیکـوه له مانگرتنـکانی کـرـکاریدا  
ئاماده بن، کـمـکی گـرنگـان هـ بووه له گـیـشتن به خواسته کانیان،  
بـ تـایبـت لـ پـوـندی لـگـ کـمـترین حـقدـست و بابـتـکانی وـک  
گـرـبـستی کاتی کـ لـ سـرـتای نـوـدـکاندا هـمـتی گـرنگ و

گڊورڻيان دسټپکړد و به شوو يکي کاريگري بوو هې ئو وې کي ئو و باب تان به تپو بووني کات بند ناو ندي قورسايي داواکاري کړکاران. هې شيارکړدن وې خپک سبارت به مافي کړکاران به دام زراندي کخراوي سربخې کړکاري و ناشکراکړدني سياس تي دژ کړکاري ما (خانې) ي کړکار باب تېکي دیکې سريکي و گرنګ بوون کي ئو کخراوان سريکوتوو بوون له باوکړدن وې له نو کړکاراندا.

بېام هشتا ناتوانرېت بگوترې ئم کخراوان توانيويان هري حکومت و خاو نکارکان به سر بارودخي کار و ژيانی کړکاران ابگرن. نېک هر نېانتوانيوي بوستېنن، بېکو سريکاي ئو وخبات و ململانې ئزانې کي هم هم ئم کخراوان و هم کړکاران له ناو ندي جړاو جړکاني به ره مه نندا کردويان و ئو تچوو قورسانې کي بېان داو، کماري ئيسلامي سريکوتوو بوو له کي تايپه نان به و ه لوم رچې دزخيي کي ئم، د يبينن به سر چيني کړکاردا د س پندت.

هر له بر ئم ه کار، پموايي ئي ئم کخراوان له ميتا بليزمي چيني کړکاردا د به به شوو يکي سريکي له کاريگريي کي م مويي کانياندا ه س نگرندرت. له وانگ ي و د به به ئم کاريگرييان زړ قوو و گور بوون. له ئنجامي بووني ئو کخراوان و کي م سريکدي کړکاري له شوېني کار و ه روها کخراو چې پکان، له پي س يکي بيست سا دا له سريکاي هشتاکاني سدي ابردوو، کي مانگرتن جگ له ق د غ کردن به حرام داد نرا، ئران بوو به پايتختي مانگرتني کړکاران له سر ئاستي جيهاني. به ت و چيني کړکار گيشتوو ت پيگيشتن کي وا له ه نديکي ج مويي ريدا کي بېاي من وک ه نريکي کي م ي تي ز ب لاج و له خوار و به ئاگاداريي و و کخراو له پي شات کاني ئستادا به يکي مجار له م ژووي ئران له دايشتني دها تووي سياسي ويات کي ي کلاک ر و د گ ت. ئم ش به ماناي نکي يکردن يان کي مکړدن وې ئي کړکاران له ش ش ۱۳۵۷ يان د يان سا پي ش ئو نيي. بېکو ئم خا " به يکي مجار" له وانگ ي و ب کارد ه نم کي له سردمي ش ش ۱۳۵۷ يان ق ناغ کاني پي ش ئودا، ئم شاهيدي بزوتن و يکي گور ي داواکاري کړکاري نه بووين کي ش ش کي وک ش ش ۱۳۵۷ شو وې خي له سر شان کاني و ر بگرت. بېکو هر ئم پارت و کخراو سياسيان بوون کي له ئنجامي کاريگريي جيهاني کاني ش ش ئي کتېر و له سريکي بې مای پيکها تن و گ ش ي سريکايي چيني کړکار، ئايدیالي کړکاريان بېدوادا ه نا. له استيدا ت نانت ئو نه بوو کي ئو و حيزب و





بە مانایەکی تر دەبە بە بۆم کە ئێمە لە دۆخێکی درێژخایەن و تەنانەت تا ئادەتێک بەردەوامدا نین بە ئووی چارەسەرێکی گشتی و ئێنیمان هەبێت بە خۆاگری سەندیکاکان و ئێکخراوە مەدەنییەکان لەم دۆخە مەترسیدارێ ئێستادا. سەروشتییە کە لە ژێر هەلومەرجێکی وادا، هەموو ئێکخراو و دامەزراوە و بازەنەییە، بە پێی وونکردنەو و شیکردنەووی بارودۆخی سیاسی ئێستا، سیاسەتی خۆاگری و ئێگەگەانی لە چوارچۆی پێشەتەکانی ئێستادا هەبێت.

بەگومان پێویستە جەخت لەو بەکەمەو کە بەو پێیە لە ماوی بیست ساڵی ئابردوودا سەندیکای کرێکاری و ئێکخراوە مەدەنییەکان لە بارودۆخێکی سەخت و دوو فاکتەیدا پێکەنراون و لە بنەڕەتدا بەهەی سەركوتی توندەو نەیان توانیوە ببە سەندیکای کرێکاری و ئێکخراوی مەدەنی ئاسایی، لەگەڵ ئوتی پێشەتەکانی ئێراندا. هەروەها گەڵانکاری گەورەیان بەسەردا دێت و زەربەیان ناتوانن لە چوارچۆی پێشەتەکانی ئێستا و هاوسەنگی هەزە سیاسییەکان کە بەردەوام دروست دەبن، هەروەک هەلومەرجی نوێ کە دروست دەبێت، لانیكەم بەو فەرم و وێنەییە کە تا ئێستا بوون. چەند لەو ئێکخراوانە لە ماوی ئێمە قەناغەدا و لە کەتاییدا بوونیان لەدەست دەدەن و چەندی تریش سەرھەڵدەدەن و گەشە دەکەن شتەکە کە پێشەتەکانی داها توو و ئێمامان دەدەنەو.

بە ئێمە ئەو یەوونە لە درێژە ی پێشەتەکانی ئێستا و بەو پێشچوونی بزوتنەوێ شەگەڵانەیی خۆکەدا ووبە ووی پێکەنەنایی بە رەبەاوی سەندیکای کرێکاری ناوخی و سەرتاسەری و ئێکخراو و دامەزراوە مەدەنی و سیاسییەکان لە سەربە مای ئەو بزوتنەو کە مەدەنی تێه گەورە یە لە ئامادە بووندا دەبێنەو دەیمەنی پێشەتە سیاسییەکانی ئێران، ئێو بوو کە کاریگەری یەکلەکرەوێان لەسەر داژتەنی پێکەتە سیاسی، ئابووری و کەمەدەنی تێدەکانی وەلات دەبێت.

بەهەی ئێمە دۆخە ناسەقامگیر و بیرکەیی قەرەبوو نەکردنەووی پێکەتەیی هەبوو، بیرکەیی گواستنەو لە کەمەگادا پێشنیار کراو. لەم دوایاندا لەم پێوێندیەدا بای جەراوێر بە شۆوی جیا جیا خراوە تەو. تەنانەت نوسخی پێشکەش کراو و جەنامە نووسراو. شیکاری ئێو بە ئێمە پلان و بیرکە و گەتوگە و نوسخەکان و جەنامەکان چیی؟

نازانم مەبەستت لە گواستنەو چیی؟ ئایا ئێو ئێو یە کە کەمەگە هەزە کەمەدەنییەتی لە بەردەم “شەش”دا دێخەن بەردەم خۆکەیان مەبەستت گواستنەو، بە وریاییدەو ئێمە و شەیی بەکاردەهەنن بە دەرێینی دەرئێجامی ئێپێینە جەماوەرییەکان.

بہم نام باش من پم وایم نیم لہ ٹراندا ہوبہووی شہ کی  
کمہ لایہ تی و مٹووی گیورہ دہینہو، دوی ٹو (ہرچہ ندہ)  
قہ ناغی ٹستا درٹہ بکشت) ٹران و ناوچہ ی ٹہہا تی ناوہ است  
گہ انکاری گیورہ و نہ گہاوی ہسردا دہ، ہم مانایہ دہم و ہت  
بہم نیم جا نام و بیرکانہ کہ بہ تہہہ اندنی بارودہ خی ٹستای  
وہات پشنیہار دہکرہن بنہمایہ کی ماددیہان ہہیہ، جا چ ٹو  
بیرکانہ کی لہ گہہ گواستہ وای ناشہ گہہ اندا دہگونجہن، یان ٹو  
بیرکانہ کی لہسہر بنہمایہ اپہہین و شہش خہیان پناسہ دہکن، یان  
ٹو جا نام و بیرکانہ کی کہ ژیان و مانہ وای خہیان لہ گہہ پانی  
پشہاتہ سیاسیہکانی وہات و دہستگرتن بہ دہسہاتدا دہینہو،  
لہ گہہان ہدوی سات وسہدا لہ گہہ تانچہ و تاوانبارانی  
نہودہو تیدا.

بنہمایہ ماددی ہہموو ٹمانہ، سیمورغی ٹا وگہہ کی گیورہیہ کہ ہسہر  
کایہی سیاسی و کمہ لایہ تی ٹراندا ہہہفہیو و چین و توٹہ  
کمہ لایہ تیہکان و ہہزہ سیاسیہکانی کہ کردہتو بہ داہشتنی  
داہاتووی وہات لہسہر بنہمایہ ہرژوہندیہ چینایہ تیہکانیان.  
بہہ استی شہش دیاردہیہ کہ لہ ٹنجامی ململانہ توندہ کمہ لایہ تی و  
چینایہ تی و ٹاہہ قہ سیاسیہکان لہ کمہ گایہ کدا ہودہات، بہ  
چارہسہرکردن یان خہگونجانندن و کہ مکردنہو یان لہ ناخ و بہستہنی  
ٹو کمہ گایہو و بہ دروستکردنی درزہک لہو چہقبہستوویہ کی کہ  
تہوای پکھاتہ سیاسیہ ٹابووری و کمہ لایہ تیہکانی گرتہتو،  
چووتہ قہ ناغہ کی ململانہی گیورہ و ژہروژورکہر و دووبارہ  
پناسہ کردنہوای پکھاتہ سیاسی و ٹابووری و کمہ لایہ تی-  
فہرہنگیہکان و لہسہر نیم بنہمایہ ہہزہ چینایہ تی و کمہ لایہ تیہ  
دژہیہ کہکان ہہریہ کہیان ٹاسہ و بہدیہ کی سیاسی خہیان ہہیہ  
لہ ہردہم کمہ گاداد و ستاون، لہسہر بنہمایہ نیم، بہاوبونہو و  
لہدایک بوونی جا نام لہ ہلومہرجی ٹستای وہاتدا، نہک تہنیا  
بیرکہیہک، بہہکو بہ ہشہک لہ سہرہہدان و شہقام و پراسہی ماددی  
دیاریکردنی ٹرکہ سیاسی و ٹابووری و کمہ لایہ تی-فہرہنگیہکانی  
پشکوتنی وہات، و من بہ و سوسہیہ کی تاییہتو بہ دوی  
ہہموویاندا دہگہہم، ہونہ کہ وک کرکار و چالاکوانہ کی کرکاری،  
لہ گہہ جا نامہ کی کہترین داواکاریہکانی ۲۰ سہندیکا و ہکخراوی  
مہدہنیدا ہاوہا و ہاوہم وک بہدیہک لہ ناو دلی بزوتنہوای  
شہ گہہانہ کی گہلی ٹراندا سہیری دہکم.

لہ ہہمان کاتدا پہویستہ جخت لہو بہکمہو کہ لہ گہہ پشکوتنی  
اپہہینہ جہماوہریہکان لہ ٹران و دہرٹہنجامہکانی تا ادہی  
نکہیکردنی سہرخانی سیاسی دامہزراو، چین و

پهکها ته که مایه تییدکان و ههز سیاسیهکانی هاوتا لهگه ئه و چین و پهکها ته که مایه تیانه چوونه ناو دهخهکی تا ادیهکی درهژخایه ن مملانه لهگه یه کتردا بکه ن به دیاریکردنی ئه رککه که، ئاینده ی سیاسی واته کاریگه ری ده بهت له سه ر بوونی چینی کرکه کار و بزووتنه وه ی پهکسانه خوازی ژنان له گه پانه ی پهکها ته کانه دا . به هه وه ی مه هدی زه مانه

## حوکه مه انی ئه اتحاد ته ره ققی ۱۹۰۸ - ۱۹۸۰ شه ری سه ره به خه ی ۱۹۱۹ - ۱۹۲۲ . یان خالید محمد

جه معیه ته ئه اتحاد . ته ره ققی له ده سه اته . چاره نووسی گه نه جیه تورکه که کان که چالاکی سه ره کی و و به رده وامیان بریتیبوو له وه له ناو چاپه مه نیه زه رو زه وه نه که کانه دا له خه له ئه مپراته ری ته عوسمانی بگرن . ئه م سیاسه ته له ته موزی ۱۹۰۸ وه ختایک بانه کی به چووه کی ئه فسه رانه گه نه جی یاخی بوون . دوا ی روخانه ئه مپراته ری له سه ر دوو ته وه ره کاری ده کرد یه که ته ئاشتوو سه سیالستی دروست کرد دوا ی مردنی له ۵ نیسانی ۱۸۸۲ قوتا به خانه کی رونا کبیری له دوا ی خه یه وه به جه هشت که ته ره خانی زانسته که مه ته ته که کان که را بوو . ئه وان خه یان زیاتر وه که مه فره زه ی گه ریلا ده بینیه که ئامانه جیان به رگری کردن بووه له نه شتمان سوته تان په شه کا له ۲۳ ته موز ره گه ی به گه رانه وه ی گه نه جیه تورکه که کان دا ده سه وجی دووه مه ده ستوری پاشایه ته ی وه که جاردانی حورمه ته ته ماشا که له ۲۴ ته موز ته واوی شاره گه ورکه که انی ئه مپراته ریا برایه تیانه به خه وه بینیه ته ره قی ره خراوی سه ره کی گه نه جینه تورکه که کان به نزیکه ی تا نه مان هه موو لاوه زیه که انی پلورا لیزمی عوسمانی له ناو برد که مه له ی ئه اتحاد ته ره قی به ته واوی خه ی له گه تورکیزم ده ناسیه وه . له ئانه جامدا ناتوانی به ره که ی ده سه لات له ده سه لاتداران له ره گه ی یاری هه له بژاردنه وه قبول به که ته . هاوکات له گه خه گه یه نه به ره به ری به پارتی تا قانه که مه ته ته ده هات زیاتر ئاشکرا تر ده بوو به زمان حه ی ناسیه نالزمی تورک ئه م په ره سه نه وه به دیار ده که وه پاراده که سال بهت به ته یبه ته له سه ر ئه و

هاوې ندى له گډل رځخراوى سړكى ئېرمه نځان تاشانك )كه ميتى  
شړشگړى ئېرمه (هېووه كه هېتا دواى ئاشوبه كاني ئېدنى  
۱۹ نيسانى ۱۹۰۹ كه قوربانیه كان زيتړ ئېرمه بوون كه رځخراوى  
ناوځى كه ميتى به دكتېر نازم سپېردا نه هادين شاكړ سپېردرا كه  
هردوكيان روانگې بانټور ا نزميان هېووه به هان شوو رځخراو كه  
ژمارك روناكېرى ناسيه نانيستى به در بوو وه كه مېمې (نيشتيماني  
تورك ۱۹۱۱ دام زرا ( تورك كه گ ) هېزى تورك . رځخراوى نمچه سربازى  
له سالى ۱۹۱۳ دام زرا ( و تورك ) مالى توركمان له سالى  
۱۹۱۹ دام زران) كه ناسيه ناليزمى و تېر قى تيدا گسې سېند.

له ۲۹ ئېكتېرې ۱۹۱۴ دوو كه شتى سربازى ئېرمه مانېگه به برسېلا كه  
به فرمې له لايان ئېستې مېول گر درابوون دواى ئېوې له راوېدونانى  
به ريتانيه كان رزگاريان بوو به م باردمانى به رې روسيه كانيان كرد  
به م هاتنه ناوې ئيمپراترېتيان به ناو شېر راگې ياند وه  
هېروها كه مېمې هېووه پيمانان توانيان كه مېمې ئحتاد تر قى له ناو  
بېبه وه دتوانن به بېريارى ئحتاديه كان به چوونه ناو شېر به به  
به رځو وندى هېچ لايك بوو له له كاتې كدا هېشتا پاريسو له ندى  
داوايان ليكرد بى لايك بيت وه هېروها به لگې نام عوسمانيه كان  
له لايان حكومته توركيا بلاوكرانه وه له سالى ۱۹۹۴ به دورخستنه وه  
حقيقته تېر قې تلوحام كه دتوانن به بين زېرې قې تلوحاتې ئېرمه نځان  
به شى زېرتريان له لايان رځخراوى تايبه تې نېشتيماني ئورگاني  
ئاسايشى سې پياو كه

به رځو دېر ان كه كه ميتى چيه كاني ئحتاد و تېر قى به ځو دېگرت  
كه به گوږې پېناسې يېكه له وان (فوائد بالقان) دروشمې ئېم  
رځخراو تايبه تې برېتېو له (بيسوتنه).

هېروها سوار ځو كاني كورد له ژېر حوكمرانى عې بدولع ميد دروست  
كرا بوون ئېوانېش به شداريان له قې تلوحام كه دا گرت به رهمى مولك  
ساماني ئېرمه نځان كانيان دېست به سړا گرت ئېم به شدارى كردنه له تاوان  
هېووه پيمانې نه وان ئتعدادى تېر قى سې قامگير كرد. هېووه پيمانك وه  
ئېوې تېر ئا كچام ئاماژې به دېكات له سالى ۱۹۱۹ بوو به بناځى  
كه مېلايتې شېرى سېرې ځې ئاگرېستې مې درس داگيركردن و دا به شكر دنى  
ئېوې له ئيمپراترې تې عوسمانى مېووه به دواوو هات به رتانيې  
فخيم دېستې سېر له بېرى ويلايه تې موسل (كوردستانى ئستاي موسل  
داگرد) ئيتالياو فېرې نساو پېرچې يكي ناوچې زېريايى ناو راستى  
توركيې ئستاي سميرانى داگير كرد دواچار له ۱۶ ئايارئ. ۱۹۱۹ نورې  
پايتخت هات تا بكه وېته ژېر دېستې هيزه كاني ئنگليز فرېنساو  
ئيتاليه كان.

پېماني سېفر له ( ۱۰ ئابى ۱۹۲۰ ) حكومته تې عوسمانى ناچار كرد كه

مـری بکات تـرخان کرابوو بـ پارچـ پارچـ کردنی ئمپراتـریا .  
 ئـوی کـ زیاتر ترسناکتر بوو ئـنادـل بوو بـشـکی گـورـی ترسای  
 رـژـهـلاتی بـ یـنان بـسترا , کـ سـرـتا بـرانگار بونـوی ئـم زنجیرـ  
 داگیرکـرانـ لاواز بوو کـ تـنها سوپای رـژـهـلات بوو لـ لایان کازم  
 قـرـبـکر سـرکردایـتی دـکرا دـیتوانی نـری بـرگریکی چالاک بـرـو  
 ببا ئـویش تـنها لـ ناوچـی قـفقاس ویرای چالاکـی چـندین رـکخراوی  
 هـمـچـشـن کـچی ئـم رـکخراوانـ هـر تـنها مشتک بـگزا دیان کـکردـو  
 کـ زـر جار بریتیبوون لـ پرسـ ناخـ کا نی ئعتیاد و تـرـقی کـ  
 لـ هـموو لایـک خـیان ئامادـ دـکرد و دواجار ئـرزـرـم سیواس ) لـ  
 ۲۳ تـموز سالی ۱۹۱۹ لـ لایان بـگزا دـ ناوـخـکان رـکخراوو بوو بـ یـم  
 بلاتفـرمی بـرگری کـ چـندین روبـروو بونـووو هـرش رویدا دواين  
 هـرش کـ بـ گرنگی دـزانم باسی لـوبکـم ئـویش ئـو بوو کـ کـتای  
 بـشـری سـربـخـی هینا کـ بریتیبوو لـ و هـرشـی کـ بـ سـرکردایرتی  
 مستـفا کـمال بوو لـ ئابی سـپـتـمـبر ۱۹۲۲ لـ ۹ سـپـتـمـبر سـمیرنا  
 کـوت سوپای یـنان بـ لـشاو هاتن زیاد لـ سـدان یـنانی لـ ئـنادـل  
 دـرکـران و چـکـکردنی دـردـنیل ئـستـمبول بـ بـشـر لـ  
 ۱۹ ئـکتـمـبر کـتای شـری سـربـخـی راگـیاند .

شـری سـربـخـی لـ واقیعدا تاجی خستـ سـر زنجیرـک شـر لـ سالی  
 ۱۹۱۲ لـ بالقان دـستـپـکرد دواتر پرـسی دـرچوونی ئیمپراتـریای  
 عوسمانی و گـرینی ئـنادـلی بـ ئیسلامی کراو بـ ناوکیکی ناوـندی  
 وـا تـکی میراتگر بـ کـتا گـیاند .

## دـوـتی عـباسی لـسـردـمی بویهییـکان . . خـیـبـر چاوشین

لـپاش ئـوی دـوـتی عـباسی لـ سـردـمی توورکـکان دـسـلاتی خـلیفـ  
 زـر لاواز بوو بـ یـ بنـمالـیک لـ هـرـمی فارس دـرکـوت توانی دـست  
 بـسـر هـرـمـکـ دا بگرـ دواتر عـراق و چـند هـرـمـکـ داگیرکرد  
 ئـوانیش بویهییـکان بوون بویهییـکان لـگـ خـلیفـ دـوـتی عـباسی  
 بـرـو یان برد ,

هـکارـکانی دـرکـوتنی بویهییـکان دـست گرتن بـسـر دـوـتی

ع. باسی :

۱. ل. وکات. دا د. و. تی ع. باسی ل. ه. ر. م. د. و. ر. د. و. ست. کان و س. خ. ت. کان د. س. ل. ات لاواز بوو .

۲. لاوازی د. س. ل. اتی خ. ل. یف. کان چونک. بریاری ک. تایی ب. د. ست س. ر. ک. رد. کانی توورک بوون .

۳. گ. ند. ی والیی. کانی د. و. تی ع. باسی .

۴. م. ل. م. ل. ن. ل. گ. ع. ل. و. یی. کان و خ. واریج. کان و ش. رش. ی. ک. ل. دوا ی. ک. کانی وای کرد د. و. تی ع. باسی ه. زی ک. م. ب. ت. و. ب. ر. و لاوازی بروات .

۵. م. ل. م. ل. ن. ن. و. ان س. ر. ک. رد. کانی تورک ل. ناو خ. یان .

### بویهیی. کان

ل. س. ر. ت. ای س. د. ی چوار. می ک. چی ل. س. ر. شان. ی سیاسی د. ر. ک. و. ت. ئ. و. ان ل. ولاتی د. ی. ل. م. ل. باکوور ک. چیان کرد ب. ه. ر. می فارس و ئ. سفهان ج. گیر بوون دواي نا. ج. گیری د. س. ل. ات ل. و ناو. چ. یی. ک. س. ک. د. ر. ک. و. ت. ب. ناوی علی کوری شو. جاعی کوری بویهی بوو توانی د. ست بگرن ب. س. ر. ئ. سفهان و شیراز و کرمان و ت. و. ای ه. ر. می فارس دا بگرت و دواتر م. ل. م. ل. ن. ن. و. ان س. ر. ک. رد. کانی تورک ه. رش. کرد. س. ر. ع. راق توانی تورک. کان ل. د. س. ل. ات دوور. خات. و. ،

### پ. یو. ندی ن. و. ان خ. ل. یف. و بویهیی. کان

ب. هاتنی بویهیی. کان ب. شاری ب. غدا دوور. خستن. و. ی توورک. کان ل. د. س. ل. ات دوور. بخ. ن. و. د. ی خ. ل. یف. ب. د. ست بهن خ. ل. یف. ئ. وانی ل. پ. ست. گرنگ. کان دابنن ب. م. ب. مش. و. در. ث. ی ن. خایاند بویهیی. کان رووی راستی خ. یان د. رخست توانی خ. یان ب. س. ر. خ. ل. یف. بس. پ. نن خ. ل. یف. ت. نیا و. کو ناو مای. و. ئ. گ. ر. خ. ل. یف. کان ب. قس. ی س. ر. ک. رد. کانی بویهیی. کان ن. کات ل. پ. ست. ک. ی خ. ل. یف. لای د. دن،

د. و. تی ع. باسی ل. ما. و. ی حکومرانی بویهیی. کان ۳۳۴\_ ۴۴۷ ک. چی

د. و. تی ع. باسی ل. س. ر. د. می بویهیی. کان ب. تاریکترین س. ر. د. می م. ژووی د. و. تی ع. باسی داد. نر. ت. چونک. ل. گ. س. ر. د. م. کانی تر جیاواز بوو ل. ب. ر. ئ. و. ی ل. س. ر. د. می بویهیی. کان سیستمی نام. ر. ک. زیان پ. یر. و د. کرد و د. س. ل. ات دای. ب. ه. ر. م. کان ک. خ. یان

بـرـو بـن بـام باج دـبـ بنـرن بـ خـلیفـ هـروـها خـلیفـیان  
لـ گشت کاروباری وـات دوورخستـو تـنیا کاروباری ئاینی بـ  
هـشتـو و لـ پـستـ گـرنگـکانی کـسـ نزیکـکان دادنا هـروـهاش لـ  
پـستـ والیـی نزیکـکان لـ کـسـ نزیکـکان خـیان دادـنا ئـم دـخـی  
درـژی کـشـ تا بـهاتنی سـلجوقـ تورکـکان لـ رـژـهـلات هـرشیان  
کرد سـر بویهییـکان لـ ساـی ٤٤٧ کـچی کـتایی پـ هینان سـردـمـکی  
تری نو دـوـتی عـبـاسی دـستی پـکرد ئـویش سـلجوقیـ تورکـکان  
بوون .

## هـکارـکانی لـ ناو چوونی دـسـاتـی بویهییـکان

١. ملـمـانـ نـو بـنـمـای بویهییـکان شـریان بوو لـسـر دـسـات .
٢. هـرـمـکانی دوورـدـست لـ دـسـاتـی بویهییـکان یاخی بوون .
٣. گـنـدی لـ نـو دـزگاکانی دـوـت .
٤. خـلیفـ داوای لـ ناوچـ سنووریـکان بـهانای خـلیفـو بـن .
٥. دـرکـوتنی سـلجوقیـکان وـکو هـزـکی نو

# بارودـخی سیاسی تورکیا لـسـردـمی دیموکراتـکاندا . زاید مستـفا محمود

پارتی دیموکرات لـ لـ تورکیا لـ دواى ساى ١٩٤٥ ز دـرکـوتن بـهـی  
گـرانکاریـ جیهانیـکان تـنانـت تورکیاشی گـرتـو، ئـوـبوو پارتی  
دیموکرات لـ ساى ١٩٤٦ ز لـلایـن جـال بـیار دامـزرا، دواتر لـ  
هـبـژاردـکانی ١٩٥٠ ز بوو یـکـم پارت کـ زـرینـی کورسی  
نوـنـرانی بـدـست هـنا، ئیدی بـو سـردـمـ دـوتر سـردـمی  
دیموکراتـکان لـ توورکیا لـ نـوان ساـی ١٩٥٠ \_ ١٩٦٠ ز ، دواى  
پارتی دیموکرات هاتـ سـردـسـلات ئـو بـلـلـی دابووی توانی هـندک  
لـئازادیـ دیموکراتـکانی فـراهـم کرد وـکو ئازادی رـژنامـگری و  
فرـپارت و پارتی ئـپـزسیـن بـلام هـند نـبرد رووی راستـقینـخـی  
دـرخت و هـنگاوـکانی بـرو تاکرـوی چوو،



## سیاسی تی ناوځ :-

لښکر ته حکومتی داندان له رووی ناوځ ځیږی و ه لگری سیاسي تکی راستر وانای توندروانې بوو ه ولکی زری ئدا گشت لای نه کان بخاته ژر دسستی ځیږی و ه ر وکو ئمانی خوار و :

## ۱\_ کم نیستی کان :

ه ر وکو پشتر باسماں کرد تورکیا ځی له بری رښاوا نزیك دکرد و بوو به هاوپ یمانی ئوان ئم ش وای کرد سیاسي تی دژی کم نیستی کان پیر و بکن ه لم تکی دسگیرکردنی کم نیستی کان دسستی پکرد دواتر له تشرینی دوو می سالی ۱۹۵۱ز یاسای دژ به کم نیزمی له ئنجوومن ق بولکرا و بوو به مادی ۱۴۱ ک به پ ئ و مادد یی حوکی له سداردان به سر ه موو ئ و کسان دا دسپه نین ک ه ولی چالاک کردنی ئ و رځخراو نه ددند ک سر به کم نیزمن،

ه ر له و سدرم دا سالی ۱۹۵۵ز حکومتی تورکیا کم نیستی کان به و کوشتاری دژی ئرم ن و یان و یهودی کان له ئست مبل و ئزمیردا تم ت بار کرا سالی ۱۹۵۷ز حکومت بریاری توندترکرنی دژ کم نیزم دکرکد و دادگای کی تایب تیش دانا،

## ۲\_ کوردی کان

به هی ئ و سیاسي تی پارتی گلی ک ماری و ک به رامبه ر کوردی دکرا کوردی کان به لای پارتی دیموکرات و چون، پشتگیری ئ و پارتی یان دکرد، پارتی دیموکراتیش به لانی دا ر به کوردی کان ددا چ ند یان ی کی ر نشنیری و پارت و گ قار دابم زر ن ی ک ل ک سا ی تی کانی کورد به ناوی موسا ع نتر د رک و ت، جگ له کوردی کان پارت و یانی تورکیش به شداربوون و کو ی ک تی ئ د بیاتی تورک و پارتی نیشتمانی، به ام ئ م ه لو سته ی پارتی دیموکرات تا ک تایی به رد و ام نه بوو له به لند کانیان پاشگ زبوون و له سالی ۱۹۵۷ز دسستی به دژای تی کوردی کان کرا چ ندین ک س دسگیرکرا و حکومتی زیندانی چ ند سا لک به سریان سپاند،

## ۳\_ پارتی دیموکرات به ر و تاکری و

پارتی دیموکرات سر ته تا ئزادی و راد برینی ف راهم کردبوو به لام ورد و ورد به لای تاکری وی چوو له به لند کانی کشای و سر ته به یاسای دژ کم نیستی کان دسستی پکرد دواتر ورد و ورد چ ندین یاسای دژی ئزادی و دیموکراتی دسستی پ کرد له وان :-

۱\_ بریاری ۲۱ تەممووزی ساڵی ۱۹۵۳ ز دەکرکرد تیا هاتوو تەوگلا نی مامستای زانک بە سیاست و قەدەغ کرا ئەمەش مەبەست زیاتر قەدەغ کردنی دنگی نارەزایی ناوەندی رەنشییری ولات بوو .

۲\_ ساڵی ۱۹۵۴ ز بریارەکە کرد لە سزادان دا حکومەت مافی ئێ وە هە یە ئێ و فەرمانبەر لە سەر کار لاببات بە ئێ وە ی فەرمانبەرە کە رەت بکا ئێ و .

۳\_ ساڵی ۱۹۵۴ ز بریارەکە کرد لە سەر رەژنامە گەری ئێ ویش هەر نووسەرێک یان رەژنامە نووسەرێک رەخندە لە کەسایەتیەکانی حکومەت بگرت تووشی سزای زیندانی یان سزای ماددی دەردرەت .

۴\_ لە ساڵی ۱۹۵۶ ز بریارەکە نوێ سەبارەت بە رەژنامە گەری دەکرکرد کە تیا دا هاتوو نابە وتار و گەفاری رەژنامەکان بارودەخی ئا بووری ولات بلاوبکەن و یان لە رەژنامە ی بینانی و رەبگەرنە سەر زمانی توورکی و رەخنە گرتنی لە ئەندامانی ئەنجومەن قەدەغ یە سزای ۵ سال زیندانی و ماددیش ۵ هەزار لیرە .

۵\_ لە ساڵی ۱۹۵۶ ز ئەنجومەن یاسایەکی دەکرکرد لە سەر گردبوون و یان خەپشان دان و رەپەوان کە سەرچەمی قەدەغ کرد لە شوێن گشتیەکان بە بە مەلەتی دەرسلات ئەم تایبەت بوو پارتی ئەپەزسیەنەکان بوون . مەملانە ناو خەپەکان

## مەملانە لە گەل پارتی گەلی کەماری

هەر لە سەرەتای ۱۹۵۰ ز و ئێ و دوو پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات

۱\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۲\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۳\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۴\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۵\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات

۳\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۴\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات ۵\_ ئێ و پارتی دیموکراتی ئێ و پارتی رکا بەری یەکتەر بوون پارتی دیموکرات چەند هەنگاوێکی نا تا ئەم پارتی لاواز بکات

۵\_ هەولی تیرکردنی عیسمەت ئینەنە کە کەسایەتیەکی دیاری ناو خەلک

و پارتی‌کە بوو .

چەندی شتی دیکە بەرامبەر پارتی‌کە کرا مەملەتێکە لێ ساڵی ۱۹۵۵ز گەیشتە لوتکە د. قاسم گولکە سکرێری پارتی‌کە بوو دەرستگیرکرا بەشداری ھەلبژاردنێکەکانی ساڵی ۱۹۵۷ ز و ھەلبژاردنێکەکانی شارەوانییەکان نەکەرد ئەم مەملەتێکە تا کە تایی ھاتنی دیموکراتەکان بەردەوام بوو .

## مەملەتێ پارتی دیموکرات لێگەڵ پارتی ئێڵ پەزسیەنێکان

لێ پەڵ مەملەتی پارتی گەلی کەمار چەندین لایەنی تریش دەرنگی نارازی لێ حکومەت دەرگیرا تەنانەت لێ خودی ناو پارتی دیموکراتیش دەرستی پەڵ کرد داوایان چاکسازی دەرکرد بەلام عدنان گوڵ لێ نەگرتن لێ ناو پارتی‌کەیان دەرکرد و دواتر چەند ئێندامی تر پەڵیوەندی بەو پارتی پەراندوو پارتی نوێ دایان مەزراند یەکیک لێوانە پارتی ئازادی بوو لێ لایەن فۆزی لێتێف قەرە عوسمان ئوغلۆ کە داواکاری ئێم پارتی ئێوەبوو داخوازی دیموکراتییانە خستەروو بەلام گوڵ لێ نەگیرا پشت گوڵ خرا .

لێ ساڵی ۱۹۵۸ز روودانی شەڕشی ۱۴ تەمووزی عێراق کاریگەرێکی نەرێنی لێسەر حکومەتی عدنان دەربوو لێ ترسی ھەمان رووداو لێ تورکیا رووبەدات بەیە حکومەتی عدنان . بەرێی نیشتمانی راگەیان بە بیانوی ئێوەی پارێزگاری لێ ئیسلام دەرکات

لێ پارتی گەلی کەمار کە ئێم پارتی دەر دین بوون بەیە پارتی دیموکرات لێم رەوێتەوانەت رای گشتی بەدەرست بەھەندەتەو ئێم مەملەتێ بەردەوام بوو دوا بەرێی کەتی ھەزەکانی ئێڵ پەزسیەن دامەزرا بەسەرکایەتی عیسمەت ئێنەنە بوو کە بەردەوام رەخنە لێ حکومەت دەرگرت دوا حکومەت عیسمەت ئێنەنە و چەند ئێندامی تری پەرلەمان و پارتی سیاسییەکانی تر دەرست گیرا کران حوکمی زیندانی بەسەر ئێواندا سەپەنرا بەلام ئێمە خەلی زیاتر توور کرد راژانە سەر شەقام لێشار گەورەکان و کۆ ئەنقەر و ئێستەمبەل و ئێزمیر بەرێوە چوو و قوتابیان و مامەستایانی زانکەش بەژدار بوون بەتایبەت کەلێژی سەربازی ئێمەش وای کرد سووپا تەداخولی دەرخەکە بکات .

## سیاسەتی دەرێکی

تورکیا لێسەر دەرەمی دیموکراتەکان لێرووی سیاسەتی دەرێوە زەر سەرکەوتوونەبوو چونکە زیاتر بەلای دەرستووری ساڵی ۱۹۲۴ ز کە زیاتر

جځتيان لاسر پرسه نټوويځکان دکردو کمللک پيمان و کښه رووياندا لاسم سردمداد وکو ئمانی خوارو :-

### ۱\_ پيمانی نات يان باکووری نټوويسی :-

ئسم پيمان لکک تاييکانی چلکان بستره نټو ولاتانی دگرتو و ددکوتن باکووری نټولسيو و نوانيش وکو ئمريکا و کندا و بریتانيا و فرانسو و نرويج و دانيمارک و ئلمانیا رټاوا و بلجیکا و هلند دواتر هر يک ل تورکیا و ينانيش هاتن ناو بلام هاتن نټو تورکیا کملک رگری ل بدمردم بوو نيش ولاتی نرويج و دانيمارک کښی سیاسی هوو لگلی جگ لوش شوېن جوگرافیاي تورکیا زردوور ل باکووری نټولسيو و بلام دواتر برلگلی گفتوگو و تورکیا ل سالی ۱۹۵۲ز بوو ئندامی نات بشاری ل جنگی کرياش کرد .

### ۲\_ پيمانی بغداد :-

ئسم پيمان ل نوان بریتانيا و ئران و عراق و پاکستان و تورکیا بستره ئسم پيمان زیاتر ب پاراستنی ناوچکانی کنداو بوو ل دزی يککتی سقيت زیاتر ب برزو ندييکانی بریتانيا بوو .

### ۳\_ پيمانی بلکان

ئسم پيمان ب فشاری ئمريکا ل سالی ۱۹۵۳ ز بستره ل نوان ينان و تورکیا و يگسلاويا و بولگاریا زیاتر مدمست لسم ل پيمان دوورخستو و بوو ل بیر و هزی چپکان بوو بلام تدا سرکوتوو نټو بوو چونک هر يک ل بولگاریا و يگسلاويا لکاتی جنگی جیهانی ل لاین يککتی سقيتو رزگارکران کوتن ژیری فکر و هزی چپکان بلام سدرکترین هکار شکستی ئسم پيمان ب نټو ددگرتو و تچوونی پيوندی ينان و تورکیا بوو .

### ۴\_ کښی قوبرس

ئسم کښی ل نوان تورکیا و ينان تا ئستا رنگدانوی سیاسی ل ناو و دروو ه يک کښی قوبرس ل سالی ۱۹۵۴ ز ينانی قوبرسکان داوای دکرد ک قوبرس بخرتو و سدر ينان و بریتانياش پشتگیری کرد بلام تورکیا قایل نټو بوو ي تورکیا ب هوو شویک دزی ئسم پرسید ب ينان پرس کښی خست بدم نټو و بگرتوو کان ک داوای ک ينان رتکرایو و ئم ش توندوتیژی تاييفگری ل نوان نټو دوو ولات روویدا و گرزی و نالزی خراب ناوچ سنووریيکان گرتو و ل سالی ۱۹۵۵ ز پلاماری

کونسلخانہی تورکیا لہ شاری سلانیکی یہ نان درا ھہر چہندہ حکومتی یہ نان ھاوخمی بہ رووداواک بہ حکومتی تورکیا راگہ یاند بہ لام خہلکی توورکیا ئہ میان قہ بوول نہ کرد دہستیان بہ خہ پہشاندانیان کرد لہ شارکانی ئہستہمبہل و ئہزمیر گرتہو و پہلاماری کلہسا و ناوچہکانی خہلکئ یہ نان درا کہ لہ ناو خاکی تورکیا دہژیان کہ ئہمش زیانی ماددی زہری گہیان قہبارہی زیانہک بہ ملیار لیرہی توورکی مہزہندہ دہکرا ئہم بارودہخ بہوشیو بہردہوام بوو تا حکومتی توورکیا چہند رکارہکی گرتہ بہر بہ بلاوپہ کردنی خہ پہشاندہران کہ تایی ئالہزییدہکانی ھہردوو ولات بہلام تا ئہستاش لہگہل بہ پہیوہندی ئہو دوو ولات بہشہوہیہکی گشتی زہر باش نیہ .

### کہ تایی حوکمی پارتی دیموکرات

دوای ئہوہی خہلک زہر لہ حکومتی دیموکرات بہزاربوون بہ تاییبہت دہستگیرکردنی ئہندامہکانی تری پارتی سیاسیہکانی تر و دہست لہکارکہشانہو بہشہکی زہرئہندامانی خودی ناو پارتی دیموکرات وای کرد کہ دہخہ زیاتر ئالہز بوو لہ ئاکامدا سووپا بہسہرکہیاتی جہنراہ جہمال کورسل فہرماندہی باہای ھہزی وشکانی و سہرکہی کہمہلہی ئہتاتورکہکان کہ کہمہلہیہکی نہہنی بوو و لہ سالی ۱۹۵۴ ز دامہزرا بہمہبہستی چاکسازی سووپا دامہزرا بوو لہ ۳ ئایاری ۱۹۶۰ ز نامہیہکیان نارد بہ وہزیری بہرگری کہ داوای دہست لہ کار کہشانہو جہلال بایار و عدنان موندہرسیان دہکرد و حکومتہکی کاتی دابہمہزرنہت بہ ئہوہی ولات لہو قہیرانو سیاسیہ و ئابوری رزگار بکات بہلام بہ وہہام بوون دواتر لہ ناو کہمہلہکہ بریاردرا لیژنہی یہکہتی نیشتمانی پہک بہہنین دواتر سووپا چووہ ناو ئہنقہرہ و گہمارہی کہشکی کہماریان دا عدنان و جہلال خہیان رادہست کرد و سووپاش بہسہرکہیاتی جہمالہ کورسل لہ ۲۷ ئایاری ساہی ۱۹۶۰ ز لہ رادیو و تہلفزیہنہو کہ تایی بہ حوکمی دیموکراتہکان ھہناوہ کودتاکہ سہرکہوتووبووہ لاپہرہیہکی نوہ لہ مہژووی توورکیا دہستی پہ کرد .

# کۆمەڵەیی گۆلان . حەلیمە عەزیز حەسەن

باسی کۆمەڵەیی گۆلان وچە نیەتی پەکھاتنی ومەبەست و ئامانجەکانی  
باسەکی زەر دورودەرژ و لەم باسەدا بەکورتی ئاماژە بەچەند  
سەرچاوەیەک دەکەین کە باسی مافی میلەتانیان کردوو بەپێی  
بەیارەکانی (عصبة الأمم) کە باسی کوردیشی دەبوا یە بگرتایەو ، دکتەر  
عیسمەت شەریف وانلی لەسەرچاوە (١١٠) دا ، لەو باسە ی دەربارە ی چواردە  
مادە کە ی (ولسن) ی سەرکە ماری ئێمیکا دا دەربارە ی (کۆمەڵەیی گۆلان  
(وتویەتی:

((ولسنی سەرکە ماری ئێمیکا پیاوکی حەقە بوو، یەکە بوو  
لەوانە ی بەشداری کردبوو لەداڕشتنی ئەکخراوی کۆمەڵەیی گۆلاندا و ولسن  
سە نمونە ی هەناو تەو بەجەبەج کردنی ، باسی (نەتەوکان و مافی  
چارەنوسی گۆلان کە لەبەشی پەنجەمدا لەباسی ئینتەداب  
چاودەریکردن) دا باسی سە وەلاتی غەیری تورکی کردوو و سەرەخەیان  
بدرەتە پاش ئێو ی بەماوە یەکی کەم لەژەر چاودەری کۆمەڵەیی گۆلاندا  
دەبن کە ئێوسە وەلاتە بریتین لە:

١- ئێرمەنیا ، ٢- کوردستان ، ٣- ئارابیا - کۆمەڵەبەست لەو وەلاتە  
عەرەبەکان (کە وتوویەتی: ئێمانە ی سەبەم بریتین لەجزیرە ی عەرەب ،  
سوریا ، فەلەستین ، لوبنان ، ئێردەن ، عێراقی عەرەبی کە بەئاشکرا وتوویەتی  
عێراقی عەرەبی دیارە مەبەست لەی ناوچە عەرەبەنشینەکانی عێراق  
بوو) .

دکتەر عیسمەت شەریف لەباسە کەیدا لەسەری دەو و دەست : ولسن  
لەو نەخشە و پەڕە یە ی بە دامەزراندنی کۆمەڵەیی گۆلان ئامادە کردبوو ، بە  
کوردیش هەمان شتی باسکردبوو کە بریتی بوو لەداننان بە (سەرەخەیی  
نیشتمانی دا) ، بەبەم لەبەرئێو ی بەشی ئەژھەتە ی کوردستان (مەبەستی  
کوردتانی ئێران) بەشەک نەبوو لەدەو و دەستی عوسمانی بە یە  
لەپەڕە کە ی ولسن دا باسە کراو ، دکتەر عیسمەت شەریف لەکە تایی  
ئەو باسەیدا وتوویەتی (لەدوای شەیی دوو هەمی جیهانی کە (نەتەو  
یە کگرتوکان) جەگە ی (عصبة الأمم) ی گرتەو ، لەمادە ی دوویدا وتراو  
: هاوشانی لەنەو گۆلاندا هەبەت و پەویستە هەموو نەتەو یەکی مافی  
چارەنوسی خە ی هەبەت) .

دەربارە ی ولسنی سەرکە ماری ئێمیکا کە دکتەر عیسمەت شەریف  
باسی کردوو ، دکتەر کەمال مەزھەر لەکتەبە کەیدا (چەند لاپەڕە یە  
لەم ژووی گەلی کورد) ، وتویەتی: ((لەگەتە و وایوونی شەیی یە کەمی

جيهانی، کښملي گلان (عصبة الأمم) بوو بډروشمکی رځساو، بډی ساتک کښگری ئاشتی لښښی (۱۸/۹/۱۹۱۹) دا کرایو، بایخی بډکښملي گلان ول ۲۵/۹ دا جښجښکردنی پښښی (عصبة الأمم) دا بډلښښی کی با (ئووی وکو لښښدا باسکراو دکتښر عیسمت ناویبردو، بډسډکای تی ولسنی سډکی ئمړیکاو دډوډت سډرک وټووکان هډریکښان د یوسیت پډگرامی کښملي گلان بډشډوویک دا ښښر کښل هډموو سډرکډو لښگډ ئامانج و بډرښو وندی کانی خیدا بگونج.

ئامانج سډرکښکښ کانی کښملي گلان بډپی ئووی لښ بډډډډکښی دا هاتوو، پوخت دډډو لښ:

- 1- پډکښښانو پاراستنی ئاشتی ئاسایشی نډوډو تی.
- 2- کارکردن بډ پډو کردنی هریکاری نډوان دډوډتان.
- 3- پډنابردن بډ هډزل چارډسډری کډش و باسو خواسډ نډوډو تی کښدا.

4- ډډډډډډ یاسا نډوډو تی کښو ئو پډیمان و بډډډډډډډډ کښ لښ پډماننام نډوډو تی کښدا هاتوو.

5- دامډزاندنی چډند پډیو وندی کی پډو و دډستان لښ نډوان دډوډت جیاجیا کښدا لښ سډر بډمای بډکسانیو دادپډرووی.

6- لښ بډډډډډډ دا ماد یډ هاتبوو کډ پډیو ست بوو بډشډوی کارگډډی داگیرگډ ئمډمانی کانی پډشوو لښگډ ئو ناوچانډی کډ ملکډچی دډوډ تی عوسمانی بوون لښ چوارچډوی ئو دا کډ ناسراو بډنیزامی ئنتیداب کډ تیایدا هاتوو:

گډلانی وډتانی لښ سډراو لښ ئیمپراتډری تی عوسمانی ئمډمانی پاش پډگډیشتنی سیاسیان نډ گډشتن پډیووی دډسډات و سډربډخی، بډکو پډویستیان بډاوډو یارم تی دډوډت گډور و پډشک وټوکان بوو بډ گډیشتن بډسډربډخی تی و او.

دکتډر کډمال لښ سډری ئروا وډډډډډډ؛ پډیمانۍ ئاشتی ئوکارانډی خډی پډتډو او نډکرا چونکډ فریای تډواوکردنیان نډکډوت بډی کښملي گلان لښ سا ۱۹۲۰ دادامډزرا وه تا سا ۱۹۴۶ مایو (وډکو و اټراو کښملي نډتډو یډ کډرتوکان جډگای (عصبة الأمم) گرتډو.

و یډکډتی سډفیډتیش بډی نډبوو بډ نډدام لښ کښملي گلاندا چونکډ ئو ډډکډراو بډلایډگری ئاشتی نډډډمرد، لښ استیدا زډربډی بډیار کانی کښملي گلان بډ خواست و مډبډست کانی ئو دډوډت زلډزانډ بوو کډ لښ کښملي سا دډسډات کی زډریان هډبوو وکو حکوم تی بډریتانیای ئو وډډډډډډډډ.

لـر و دمان و ت ئاماژ بـو بکـین کـم مـی گـلان لـئـنجامی داوای چـندین بـیارو یکـخراوو گـلدا پـکـهات بـدامـزراندنی دـستـیـکی نـود و تـی کـ رـسی سیاسی بـبینـت لـر کـخـستنی پـیـو نـدیـی نـود و تـیـکان و ئـو گـرفتـانی دـنـی و ئـی و کـ پاراستنی ئاشتی جیهانی و پـنا بـردن بـ جـنگ و کـ پـنا و کـ کـ ئـو گـرفتو ناکـکیان چارـسـر بکات.

کـم مـی کـ لـسـر جـنگـکی وـرانکـر دامـزرا، جا دـو و تـ سـرکـ و تـو و کان ویستیان بـهـشتن و ی دـسـاتیان بـسـر دـو و تـانی ژـردـستیان بـدا شتنی یاسایـکی نو قـر بـوی زیانـکانیان بـکـن و کـ ئـو یاسایـک بـوون و ی نـود و تـی دانی پـدا بـنـت، شیاوی باسـ بیر کـی دامـزراندنی کـخراو و ی نـود و تـی لـبـندـکانی و و سـن و هات.

## بیر و رید کا نی گوم (60) . . ش ما بار وانی

مـلا من و کـم مـی کـ فـقـی تری لـ حـجره کرد دـر و!

مـلا زگار مـلایـکی تا بـیت حـسوک بوو، مـلایـکی و و خـش و کـمـدی بوو. لـ نـو فـقـکان، لـهـمووان زیاتر منی خـش دـویست و و زی تری دـگـرم. ئـو حافیزولقورئانیـم، وای لـ کردبووم لای هـمو مـلاکان، خـش و یست بم.

کـ گوتیشم دـم، مـلا زگار پـی گـتم، توخوا مـم، زـر تـکای لـ کردم و هـو و ی دا کـ نـم، بـم مـن ئاخریـکـی یـشتم لـ و (حـجر کـی مزگـوتی دـشتی هـولـر) نـمـتوانی نـحـمول کـم و هاتـم و ناو هـولـر و حـجر ی مزگـوتی حـجی عـلی سـرانی.

ئاخر بـنـسـا و تا هـولـر، بـ من زـر دوور و ناخـش بوو. دـبـوایـ هـمو و ژ بـیانـیـکـی زوو، بـ پاس بـین بـ مزگـوتی سـواف و قوتا بخانـی ئیسلامی مـلا عـبدو و پـلـیتانی.

ئـو زـر بـزاری دـکردم. بـو شـو و ی مـلا زگار و مزگـوتی دـشتی





و خواردن و ی کی ده نا، چیان بوستبواي، گ ر منا کانی ل قوتا بخانه بووان، پار ی و من د دا، چیم ب وان به نا بواي، د یگوت ب خ شتان و ب حو جر ش بیه ند.

ک د شتن و ب ه ب ج، کللی ما و ی ب من د دا و د یگوت ناگات ل ما و ب ت و چیت ویست ه موو شت ک ل ناو س لاج ک دا ه ی، ب د ی خ ت ب ک ی ت و ن یان خ ی ت گ ر دنت ئازا ناک م.

جا منیش ز ر جار د چووم و شتم د خوارد و دواتر ت لم ب د کرد و ب ش خ ی د مگوت: داد تاز پشیل ی ک ل ما ی ئ و چوو گیان س لاج ک تان و خواردن کانتانی ه مووی خوارد، د یگوت ئ ی، د مگوت پشیل ی دوو پ، د ماندا قاقا و د یگوت کو ک م ش ما، ما ما ی خ ت.

م لا ژن، ئ وکات خ یشی د یخو ند و دواتر پ یمانگای ئیسلامی ت و او کرد. ز ر ئ یزی منی د گرت. ب س ردان خ ی و م لای هاوس ری و منا کانی هاتن ب س ردانی ما و مان ل بادینان.

دواتر ک د ر کرام ل و حو جر، ئاگام ل ی ن ما، ل ق ناغی س ی ک ل ل ژ بووم و ل ک ل ل ژ ی ش ریع و ل حو جر ش د ما م و، ل مزگ و تی ب ر زنجی. ت ل ل کم ب هات، دوا ی دووسا ئ یشتنم ل و.

ت ل ل ک م ل اژن بوو، ه و ا ی پرسیم و گوتی: ز ر گل ییم ل ت ه ی، ه ر ک س ک ئ و ی ک رد با، ن د بوو ت بیک ی ت. کچ ک م مرد و ت ن هاتیت پر س، ه ر چا و بووم، کچی ت لیشت ن کرد. کچ ک ی ش ر پ ن ج ی بوو، ب ر د و ام ل حو جر د هات ب لای من و ف ق کانی تر.

ئ فسوس ئ و پ پوول ی، ل ت م ن کی ز ر زو و و ما ئا وایی ل ژیان کرد و ئ ح ی ب ر و ئاسمان ف ی.

جا پ ی گوتم: د زانم ئازارت چ شتوو، د ت شکاو و ل مان زویرت، توخوا بمان بوور. ب خوا پیاو ک ی من سروشتی ئا وای، منیش ب د ستی و گیرم خواردو.

دواتر و دوا ی ما و ی کی ز ر ک م، ه و ا ی جیا بوون و ی ئ و م ل م لا بیست، ز ر م پ ناخ ش بوو ب استی.

جا ئ و م لایه، جار کی تریش من و چوار پ ن ج ف ق ی تری ل مزگ و ت و حو جره د ر کرد.

ئەو مەغرىب بوو، من لە چەشتخانەى حوجرە، خەريكى چەشت ئەمادە كردن و پەتە سوور كردنەو بووم.

فەقەيدەكى تەريش(سەيد سەردار)هەرگيز پەشنوژى نەدە كرد، كووەكى زەر شەرمەن بوو و شەرمى دە كرد پەشنوژى بە خەكەكە بکات.

فەقەيدەكى تەريش، فەقە(هەياس) شەتبوو بە نانەواخانە نان بەكتەت. دوو فەقەى تەريشمان لەگە بوو(دوان و مەمەد وەيسى)، ئەوانيش گچە بوون و بەكەك پەشنوژى نەدە هاتن.

ئەو خەكەك لە مزگەوت هەرچاوەتەى ئەمە بوون، فەقەيدەكمان بەين پەشنوژيان بە بەكتەين.

مەلا(س...) نەهەتبوو، ئەخريەكەى كەسمان نەشتەين. مەلا(س.ح) بەو زانە، زەر توو بوو. هەموومانى لە حوجرە كردە دەر وە. گوتمان بەم شەو بە كو بەين؟

دواى بىر كردنەو، بەيارمان دا بەينە مزگەوتە(حەمە).

هەموومان شەشتەين بە حوجرەى مزگەوتەى حەمە، مەلا(س)، نازانم چەن زانەبوو ئەمەى دەرکراو دەرەينە ئەو، خەرا تەلى بە مەلاى ئەو(مەلا ئیدرس)كردبوو، مەلا ئیدريسيش يەگەرتوو و هاوێى مەلا بوو. قەوێ نە كرد، تەنانەت بە شەو کەيش بەت، تا ق و تووێى مەلا(س...)چاک دەبەتەو، بەرەينە ئەو و لاى فەقەكانى ئەو بەمەينەو.

ناچار شەتەنە حوجرەى مزگەوتەى حاجى بەدرییدە كە مەلا(فايز) لەو بوو، ئەویش يەگەرتوو بوو، شەو لەو ماينەو.

## پەيامنەر. . چەرەكى: نەوزاد بەندى

ئەكرا بەين پەواكى بەشانس بوو ، هەرچەندە خەى پەچەوانەكەى ئەسەلمانە ..هەميشە داد و بەدادى بوو لەوێ لە لەزگە و ..لەزگەى

دوو دیو و هـموو جـر لـزگـکـا ندا شانسـی نییـ . . کام جـر یان کـ  
زـر گرانـ ، ئـیکـ ، هـئـیـئـواسـ ، خاولیـکـی پـوـ ئـکا ، دواى  
چـند خولـکـکـ ، خاولـکـکـی لـسـر زـویـکـکـ وکـ پشیلـ گرمـ بووـ  
.. ئـیانووت گـرمی کـ ، گـرمی ئـکرد ، سوودی نـبوو . .

بـمـام خـکـ پـیان ئـووت ، تـ سـیریکـ ، کاتـ سـری سـربازیت هات  
، جـنگ وـستا . . کـ بـشی ناوخـیت وـرگرت ، ئیتر دواى تـ بـشی  
ناوخـی نـما . . شانسـی وکـ هی تـ ، خوا بـ کـسی نـداوـ . .  
لـ ئازانسـوـ نامـیـکـی دـنگی بـهات ، گوايا ئـم چالاک نیـ لـ  
گردکردنـوـی هـواـیـ خوـناوى و جـرگـبـا . . لایک و سـبسکرایبی  
ئازانسـکـیان زـر دابـزیوـ ، کار وا بـوا پارـی سپـنسـر و شتیان  
نامـنـ ...

ئـمیش لـ داخا جگـر کـی هـدا ، کـوتـ ناو شـربـتی کچـکـی بچوکـوـ  
، کـ بـ جلی فـرگـوـ بـر و خوـندن ئـی . . سـرکـی بـرز کردـوـ و  
خـسـیـکـی لـکرد ، وکـ پـی بـ : زلـ ! تـ پـکـی جگـره و شـربـتی  
انـی لـک ناکـیتـوـ ؟

( قوربانـت بـم گوـی من . . بیوره ! . . فـی دـ . . ها . . ئـوـ پارـ  
.. بـ شـربـتی کـی تر بکـ )

دـستی خـستـ سـر مایکـکـ و نامـیـکـی دـنگی بـ بـوـ بـری  
ئازانسـکـیان نارد :

( قوربان چى بکـم ؟ لـ دوـنـوـ تـنها ووداو کـ کـوتـم کردـبـ ،  
بورانـوـی بـنگلادیشیـکـ بوو ، سـرـتا واماـنـزانی گیانی لـ  
دـستـداوـ ، دوايى هـستایـوـ سـرپـ . . زـریش ئـگـم . . گوـ قـخـا  
ئـکـم . . ئـم دوو ئـژ وـات زـر ئارامـ .. )

بـوـ بـر ویستی پـی بـ گوـرکـکـ لـ گوـی چ گایـکا خـوتووی ؟  
کـچی ووتـی : گوـ قـخـا کـ ، لـ سـبـری چ دارتووـیـکا خـوتووی ؟  
وـات ئارامـی چيـ ؟ ئـیهاوار . . لـ سـرکـ وـزیرانـوـ هـتا  
پاسـوانـی باخچـی ساوايان ، شیر و تیر لـ یـکـتری ئـسون . . ئـژ  
نیـ ، دوو سـ پیاوی گـورـ نـکوژرـن و . . چوار پـنجـ قـبـست و  
شوـنـبـز نـکرـن . . سـیری ئازانسـکـانی تر بکـ ، هـر ئـچیتـ  
ناویانـوـ ئـبـ خـت بـی بـ عـرزا ، ئـگینا بـ فیشکـ سـرت  
هـئـگـرن . . فـان خـی کوشت . . فیسار خـی خـکانـد . . فـان نووسـری  
بـناو بانگـ ای کرد بـ ئـوروپا و بوو بـ ئاشـوان . . ژمارـی  
قوربانـیانی شـوـ تـقـکـ گـیشـتـ چوار کـس ، هـر چواریشیان ئامـزا  
و خاـزان —

لـرـدا نامـی دـنگـکـی وـستا ، لـوـ ئـچوو پاتری مـبایلـکـی  
وـستابـ ، بـمـ بـوـبـری ئازانسـهـر بـردـوام بوو له قسـکردن :  
( ئـی ئـوانـ هـواـ لـ کوـوـ دـنـن ؟ هـواـیـ وا خوـناوى و بـ

په لاسه... هشتا څه سوو ځه بوک ځه نې کوشتوو ، ئېوان ياويانه له شيش و کردوويانه به هېوا .. هشتا زاواکه دېستی له څه زووری نه وېشانوو ، ئېمان براندي دېمانچې ځه و ژمارې فيش ځه کانيشيان دابې زانووو .. هشتا منا ځه نې کوته ته ناو بير ځه و ، ئېوان وېنې بني بير ځه و سور ته حېر ته يوسفيشيان دابې زانووو .. ئې چن ، ئېوان په پامنه رن ، نېک حې نابت ، به دوو ځه ژر ، تاق هېوا ځه يېکت ناردوو ، به نگلاديشي مرد .. به نگلاديشي مرد .. دوايي دېرکې وت نه مردووو .. ئې سېن به نگلاديشيش نه بوو ، کوې ځه ئې سمېري ځه ځه نې په کوې بوو .. )

به ته نېشت ځه سا بخانه يې کدا ځه ، به نې شې ځه نې کرد ، به يې ځه مات دا و قيدي يې مې بايله ځه خسته سېرپې ، چاوې ځه سا به ځه ئې کرد کړد ځه يې رزکا ته و کا برا بکوژ ..

( کيله يې دوگ چن بوو به دوانز هېزار ؟ ) کا برا به نا زاييد ځه و قامکې له دوگ ځه ئې دا و به ردې وام بوو ( څه زگې له دوگيش بچووايې ، زېرد .. زېرد ، ئې ځه کاستېري خواردوو )

ځه سا به ځه ووتې : ( برا جوانه ځه م ! ئې و به دېست من نيې ، به سېري جې لانه و پې ته پې ته نې نرخی دې لار بکې ، مې ځه ئې ځه هشتا نه تېرې ته و ، بوو به مريشک .. يان له ته ئې کڼ به خوشتر . . حوکم ته به دې لار و گرتووي ته .. )

شانسي ئېم ، ځه سا به ځه دېرچووي کله ژي هونې ره جوانه کان بوو ، به شې پېرکې رسازيې و .. له ناچاريدا بوو بوو به ځه ساب .. ئې وېندې ناسک و نه ځه قسې له گې ځه ځه ځه دا ئې کرد ئې توت باسي سيمفې نيای هېشتي بيته ځه نېان به ئې کا ..

( سېري پېرکې کان بکې ) به وېر به ځه و ته و نام ناردن ( کوې ځه ئېم به ياننيې ، به ځه برا گې ور ځه کوي کوشت .. دا يک وباوکې له شيرين ځه ودا ، سېري کوې کان يان به خشت پان کرد و .. کچېک له ژووری پشته و ، ځه خنکانه .. وېلات ئارام ؟ ها ؟ به سېم به ته ځه ريکي چيت ؟ معام له يې کلکې ماسيحه ئې ځه له گوزېري کې وفرې شاندا ، چېم دېر نه هېني ؟ )

( نا قوربان .. شتي وا چن نه به ) له دې ځه يدا ووتې دې وېر ئې ندازې ته لاسازيې ته و او بکېت و به پاروو نانه ، ئېم هېموو ته ته تېر به سېر دا بکېن .. له بهر کې مېانيا و ئې ندازياري تورکي و ئېرانيې ، کس ئاو له ئېم نادا ته و ، ئې گينا من له کوې و پېرکې مېري له کوې : ( هېندې له و هېوا نه درېن .. پېرکې جار ياس خزيان مراند ، کچې دوېنه له گې کچېکې شخ و شنگا تراکېکې دابې زانده .. ژر نيې عادل ئيمام نه مرنېن .. کا برا بريندار ئې سېن مرد .. يان ئې سېن له گوندېکې زيقار ژنه مېر دېکې سېر به يې

یان هه رامه کای به بهی .. ئه وان هه موو درن .. من نام وه هه وای درت به هه به ستم ئه گینا په یجه کت به ئه کم به توبی عه دلی .. ) ( با واز له هه وای کوشت و کوشتار به نین .. اپه رته کم په یه ، به واکه د نیام خه که کی زه ر ئه یخوه نه وه و .. فته و لایک و سه بسکرایمان ئه فن .. باسی پزیشکه که ئه کا ، له تله لاره کی پزیشکیدایه ، دهرمانخانه و تاقیگه ، مانگانه کره کره شوقه که به ددهن که یکه ملیه دیناره .. کره ئاو و کاره بای نیشتمانی و مو له ده و ئه نه رنه تیشه به ددهن .. له هه ر فه حس و دهرمانه کیش که به یان ئه نه ره ، سه دا په نجای قازانجه ئه ده نه .. مناهه کانی له قوتابخانه ی تورکی ئه خو نه و خه رجی سا نه ی خو نه دنیان ، له سه ر دهرمانخانه و تاقیگه به .. هه موو هه فته په کیش جارکه ، ده عوه ته کی شاهانه له په که که له یسته رانه گه وره کانی شار به ساز ئه که .. هه ر ئامه ره کی پزیشکی نو دابه ت ، بهی ئه که و له پاکه ته کا ئه از نه وه ،

Seen by Nawzad Bandy at Sun 5:36 AM

Nawzad Bandy

ئه ستا بیانوه ئه و یان په ئه گره که تله لاره کی پزیشکی تاز له ئه فره زیاتریان به ئاماده کردوو و .. سه رباره ئه وه تله لاره که یان تاز ته ره که ، سا نه دوو گه شته که ناراهه کانی ما ده یف و په نانه ی به ده که و .. هه فته ی جار کیش ، کورسی په شه وه ی یانه ی شه وانه ی په له ئا فره ته شه و شه نگه به دابین ئه که .. له گه سوچه ئو تومبیله کی کیله مه تر سفر .. )

به به وه به ری په یج ، که له سه وزه فره شه وه هه نا بووه و .. چه ندین ئیشه وکه ئاژه فره شه و .. هیما په به ره پرس و .. خانوه فره شه و .. با نه ده فره شه ی کردوو ، زه ر تووه بوو ، خه ریک بوو ئه و نیشانه په شه ی که هه نه ده ی ده که گه یژکه ئه بوو ، له سه به ری لای چه پی لوتیدا ، له بنده دهر به نه .. ) ئه ره ته ته بیعیت ؟ چه نه له سه ر پزیشک و شته ئه نووسیت ؟ ئه ی نازانی هه ر په که کیان کومه مه سه ول و شته له پشته نه وه خه یان مه سه داوه و .. هه رچه به که نه ، ئه یکه نه .. به ته مه ی اپه چه دادگا و زیندان و ته حقیقمان به ی ؟ )

له ده ی خه یدا ووتی : ئه مه چه ته په گه مژه په که ! خواجه له ت اهزیم ، به مه ئه مه که مه گه نیه منی ته دام .. هیه که سه له شه ونی خه ی دانه نه راهه .. ئه مه به به به به ری من ، حقه وابه و به به ته جه لاد له زیندانی دیکته ته ره که .. که چه بووه ته ئه نه مه نووس و ئه ژی سه د قاوه له ئه فه سه که یدا ئه خو ره ته وه ..

( هه روها اپه رته کی ترم به ده سه وه په باس له و مامه ستایانه ئه کا که قه رزارن ، که چه خه یان واهه پشان ئه ده نه شاهانه ئه ژین و .. له له

کا ہا کا نی با یعی میری ہئقورچنن و نایبہن ماوو ، ہر لہو  
بہ نرخی خہ ئیفہشنہو بہ بایعہ چاورقہکان ، کہ بہ جرہ نرخی  
کا ہا کان ئشکنن وک بہی بہ کاری فہدانیش نایہن — )

لہو کا تہدا لہسہر شہقامکہ ، کا برایہکی چاویلکہ لہچاوی پان و پہ  
، دہستی برد لہ گیرفانی شہواہ پان و پہککیدا ، دہمانچہیہکی  
گہورہی میکارہفی دہرہہنا ، لہ حاہکدا دہمانچہی ئہخستہ سہریہ و  
لہ ہمان کاتیشدا ، مامہستایہکی ئاینی کہ لہ پہشیہوہ ئہہشت و  
دہستہکی بہ مناہکی حہوت ساہانہوہ بوو ، دہستہکی تری دوو عہلاگہ  
تہماتہ و باینجان .. پہش چرکاندن و کوشتنی مامہستا ئاینیہکہ ،  
ئہم لہ جیاتی وہنہی بگرہ ، بہ ہہموو ہہزیہوہ باوہشی کرد بہ  
کا برای پان و پہدا و .. ویستی پیدا بہ زہویدا نہیتوانی ،  
دہمانچہکی میکرفیش لہ نہوان سنگ و سکی ہردووکیاندا ئہہات و  
ئہچوو .. مامہستای ئاینی و خہککہکہ تہکا شہہزان و بہملولادا  
ہایاندہکرد .. دوو پہلیس لہ دوورہوہ وایان نیشان دہدا ئہو دووانہ  
دانس ئہکہن نہک زہران ..

کا برای پان و پہہ ، ہانکہ ہانکی پہ کہوت ، چونکہ ئہم زہر بہتوندی  
باوہشی لہ نابوو ، خہریک بوو ہناسی ئہہی ، بہ حاہ ئہیتوانی  
ہہندہ جنہوی پیس لہ دہم و لچہ شینہوہ بوو کہیہوہ بہتہ دہرہ  
.. جنہوگہلہکی وا بتکردنایہ بہ گہشتی بہرخہوہ ، سگ بہنی پہوہ  
نہدہکرد ..

پہیامنہری پہیجہکان لہ پہناو پاسارہوہ خہیان دابوو بہ زہویدا و  
.. خہریکی وہنہگرتنی گہرمہ ہہواہک بوون ..

( پہیامنہرک و پیاو کوژکہ لہ ململانہ و دہستہویہخہدان .. پیاو  
کوژکہ دہمانچہیہکی میکارہفی بہ دہستہوہیہ ، لہ تہکاریفیش ئہچہ ،  
بہہام ہہنگی تہری دہسکہکہی زیاتر ئہمانباتہوہ سہر میکارہف .. پیاو  
کوژکہ لہ ہہوہی خہ دہربازکردندایہ ، بہہام پہیامنہرکہ ناہہہت  
و .. پہلیسہکانیش لہ دوورہوہ پہدہکہنن وک ئہوہی سہیری زہرانبازی  
نہوان شاری شاپل و پیاوہ قہوہکہکہ بکہن .. ئہمہ لہ شہقامی تہہشت  
چوخمکہہن ، خہککہکی زہر ہادہکہن و .. ئوتومبیلہکان پاشہ و پاش  
ئہگہہنہوہ و ہہہدن .. بہ لایہنی کہمہوہ دوو ئوتومبیل لہ یہکیان  
داوہ و .. ہہروہہا ماتہتہکی دہلیفہری وہرگہہاوہ ، نازانرہ ئاخہ  
سہرنشینہکی مردووہ ، یان بریندارہ .. کہس نایپہرژہتہ سہر کہس و  
.. پیاو ئہو پیاوہیہ خہی دہرباز ئہکا .. )

ناہی فیشکہکہ بہ دوایدا فیشکہکی تر ، کہترہ شینکہکانی سہر  
گومہزی مزگہوتی خانہقای ہہہفہاند .. ہاکردنی پیاوہکی دہم و لچہ  
شینہوہ بووی پان و پہہ و .. شل بوون و کہتہ سہر زہوی پہیامنہرکہ  
لہ یہک کاتدا بوون .. جا پہلیس و خہک و پہیامنہرکہکان ، پہش

مېشکان گټې پېژندنې سره و نېشتنې سره له چوارډوړي کې بوونې وې .  
جېرېک بواړيان نډېدا ئېمېوېانسېکې بېگې نډېتې نڅېخانې .

## بې لايې نې تورکيا له ميانې شېري دووېمي جېهانې. . . پان محمود حېمېد

تورکيا دواي سېره لډانې شېري دوېمي جېهان سوور بو له سېر ئېوېي کې  
بې لايې نېوې پا بې نډې ، بېلام ئېمې رېگاي له تورکي نېگرت چاودېري  
بارودېڅکې بکېن. دوا بېدواي پېماننامېي سېقيت- ئېلمانيا کې له  
۲۳ ي ئابې ۱۹۳۹ مېرکرا ، شوکري سېراج ئېغلېي وېزيري دېرېوېي  
تورکيا له ئېيلولي ۱۹۳۹ دا سېردانې مېسکېي کرد، بېلام تورکي رازي  
نېبون دېستې بېري بدن بې سېقيت بې بېکارهينانې گېروېکان له لايېن  
هېر دېولېتکې دژ بې يېکېتي سېقيت. تا بېهاري سالي ۱۹۴۰ تاکې  
رېفتار کې تورکيا ئېنجامي دا داخستني گېروېکان بوو له سالي ۱۹۳۹  
بېروي کېشتيې جېنگيېکانې بياني . ئېمېش جېبېجې کردني هېردوو  
مادېي ۲۰ و ۲۱ کې له پېماننامېي مېنترېدا هاتېون، څ  
بېدېستېوېدانې فېرېنساش له ۲۶ي حوزېيرانې ۱۹۴۰ له بېردېم  
ئېلمانيا دا، يارمېتي تورکي دا کې پا بې نډېن بې هېلوېستي بې لايېني  
، دکتېر رېفيق سايدام سېرېک وېزيران ( ۲۵ي کانووني دووېم ۱۹۳۹ - ۸ي  
تېموزي ۱۹۴۲ ) له حوزېيرانې ۱۹۴۰ دا بې ئېنجومېني نېشتيمانې  
رايگېياند کې تورکيا له بېرامېر ئېوېي کې رويداوې. څي دوور له  
شېر دېگرې.

تورکيا سوور بوو له سېر ئېوېي کې دېولېتاني بېلکانې دېوروبېري  
نېخرېنې ناو شېرېوې، له ميانې سالي ۱۹۴۰ دا تورکيا له وې دېترسا  
ئېلمانيا بېرېو رېژېلات بېچې بېچې چالاکيې څي نواند بې ئاراستېي  
بېتين کردني يېکېتي نوان دېولېتاني بېلکان و گېيشتن بې جېرېک له  
رېکېوتن سېبارت بې مېلمانېيکېکانې هېرېمي ، بېلام سېرنېکېوت،  
رېمانيا وېولگاري وردې وردې له دېوري ئېلمانيا دې خولانېوې له  
هېمان کاتدا داگيرکردني يېنان له لايېن ئيتالياوې له تشريني  
يېکېمي ۱۹۴۰ دا گرتېکې گېورېي هينا يې ئاراوې. بې شوېيکې کې



ئەنتەنى ئىدىن ۋە زىرى دەرۋىي بىر تانیا ل شوباتى ۱۹۴۱ دا سەردانى ئىنقىرەي كىرد بى باس كىردى ھەلۋىستى سەربازى لىگەل سەرانى توركدا، ھەروھە بى ۋەرگىرنى رەزامەندىيان سەبارەت بى بىكارھەنەنى سوپاى بىر تانیا ل بىرگىرى كىردن لى يەنەندا، لى مانگى حوزەيرانى سالى ۱۹۴۱ دا توركىيا خەي بى شەۋەيەك بىنىيەۋەك چەندىن ولاتى ژەردەستەي ھەزەكانى سەربازى ئەلمانىا دەرۋىيان داۋە. لىۋانەش يەنانە ۋە يۈگسلاۋىيا ۋە كرىت ۋە رەمانىا بولگارىيا ۋە سۈرىيا ، تەنەنەت دۈرگەكانى يەنانە لى دەرۋىيە ئىچە نىزىك لى كەنارى توركىيا كەۋتەنە چىنگ ئەلمانىاۋە. لىرەۋە سەرانى تورك دەرۋىيان بىۋە كىرد كە بىرژەۋەندى توركى دەرۋازە بىلەنەك لى ئەلمان ۋە رىگىرنە كە دەرۋەست دەرۋەزى نەكەتە سەر ولاتەكەيان، (فەن باين) ى بالىيەزى ئەلمانىا لى ئەنقىرە تۈۋەنى توركىيا قايلە بىكەت تە ۋەتەنە لىگەل ئەلمانىا دا سەزىبەكەت بى پەرەپەدانى نەۋەنى ھەردۈۋولادا. ئەۋەي يەرمەتە ئەم خەشەۋىستىيان بىرامبەر بى ئەلمانىا ھەۋەۋە ، بىيە توركىيا پەيماننامەي دەرۋەستەيە ۋە پەلاماردانى لىگەل ئەلمانىا لى ۱۸ ى حوزەيرانى ۱۹۴۱ مەركىرد كە ماۋەكەي ۱۰سال ۋەۋە. ھەروھەلە ۵۰ تەشرىنى يەكەمەي ۱۹۴۱ دا رەكەۋەتنامەيەكى بازىرگەنى لىگەل ئەلمانىا مەركىرد بىم پەيە توركىيا ۹۰ ھەزار تەنە مادەي كىرەمە خاۋى گىرگە لى سالانى ۱۹۴۳ ۋە ۱۹۴۴ بى ئەلمانىا دەرۋەزە لى بىرامبەر دا بى ھەي ۱۰۰ مىليەن لىرەي توركى ۋە چەك ۋە كەرەستەيە چەنگە لى ئەلمانىا ۋەردەگىر .

ھەۋەپەيمانەن ھەۋەلىاندا توركىيا قايلە بىكەن لى پەل ئەۋانەدا بىژدەرى لى شەردا بىكەت بىتەيەتەش دۋەي ئەۋەي ۋەيلايەتە يەكگىرتەۋەكانى ئەمىرىكا ھەتە ناۋەشەرەۋە، ھەروھە رەكەۋەتنە ھەۋەپەيمانەن لى ھەردۈ كەنگىرەي مەسكە ۋە تەرانە كە لى سالى ۱۹۴۳ دا بىستەرانە كە پەۋىستە توركىيا لى كەتەي سالى ۱۹۴۳ دا بىژدەرى لى شەردا بىكەت ، ھەۋەلەكى زەرى فەشارى دىبەلەماسى لىگەل توركىيادا درا لىۋانەش داۋاكەي ھەريەكە لى ( رەزفەلت ) ى سەرەكە ئەمىرىكا ۋە ( چەرچەل ) ى سەرەكە ۋەزىرانى بىر تانىا كە ئاراستەيە عىسمەت ئەينەنەيان كىرد دۋەي گەرەنەۋەي لى كە بونەۋەي تەرانە كە لى تەشرىنى دۈۋەمەي ۱۹۴۳ بىستەرا. داۋاكەش بىرىتە ۋە لىۋەي كە ھەنگەۋەي تورك لى بىنچەدا لى سەر ئەمەي رەزى بونە بىلام رەزى بونەكەيان بىۋە بىستەۋە لى ھەۋەپەيمانەن جەرەكى دىكەش چەكى پەبدەن.

دىارە تورك ھەستىيان كىرد كە تەرازۋە ھەزە لى شەردا لى بىرژەۋەندى ھەۋەپەيمانەندەيە ۋە شەكستەكانى ئەلمانىاش بىدەر دەرەكەۋەن. بىيە ھەندە ھەنگەۋەيان ھەلەنە لى ۱۴ ى حوزەيرانى ۱۹۴۴ دا رەيانگەيانە كە

تورکیا گڏوڻ کان ٻه رووی کڻشتیگڏلی ئلمانیا دادڻ خات ٻه ٻی ٻی یماننامی متر و رڳو و تنامی ۱۹۳۹ ی نوان تورکیا و ٻی ریتانیا و فڙنسا . دواتر ل ۲۲ ی شوباتی ۱۹۴۵ دا شریان ل دڙی ئلمانیا و ژاپن ل ای ئادار رایگڏیاند. ئڳڙ ل م هڳاوان ٻروانین ، دو شتمان ٻه دڙد کڻ وٽ ی کڻ میان : ئ م هڳاوان ش وین زیاتر ل و ی ک ناو کی بن، چونک ش کڻ تای د هات و تورکیاش ٻ راستی ٻ ژداری شری نڳرد.

دو میان: ٻه ئ و دڳڙ وٽ و ک تورکیا د ی و یست کورسی ک ل کڻ نگر ی ن ت و ی ی کڳرتو کان مس گڙ بکات ک ٻ شنیا ز کرابو و دابم زر ، ٻ تایب تی ک کڻ نگر ی مالتا رڳای ٻ و د و ل تان ن دا ک شریان دڙ ٻ ت و ر ران گڏیاند بو ، ئامادی کڻ نگر کڻ بن ک ل ۲۵ ی نیسانی ۱۹۴۵ ل سان فرانسیسک ٻ ژدار بوون ٻ دارشتمی ٻ یماننامی دام زرانندی د س تی ن ت و ی ی کڳرتو کان و ل ۲۶ ی حوز یرانی ۱۹۴۵ دا ک تای ٻ ه نا و ٻ م شیو ی ن ت و ی ی کڳرتو کان دام زار و تورکیاش بو ئ ن دامی کارا ل ۱۵ ی ئابی ۱۹۴۵ دا داوای ر ا م ندی ٻ ر ل مان ل س ر ٻ یماننام ک ی.

و ستانی تورکیا ٻه بئ لای نی ل میانی شردا کار کی ئاسان ن بو و ز ر گران ل ساری و ستا. چونک ناچار بو سوپای ک به ل ت و ی ک ژمار ک ی ی ک ملین ج نڳاو ر بوو . هڳو ها کاروباری ژیان ل ز ر ی د زگا کانی د و ل ت و ستا ل ئاکامی ٻ یو ندی کردنی ژمار ی ی کی زری خ لک ٻ سوپاو هڳی چ کداری تورکیا هڳر چ ن د تورکیا ٻ ژداری شری نڳرد بو ٻ لام شو ن واری شری ٻ ئاشکرا ٻ ک م ل گ ی تورکی و دیار بوو. ٻ تایب تی دوا ی ئ و ی ک سامان کی زری ئابوری ولات خرای خزم ت سوپاو. ٻ ی کڳل م ی ن تی کی زری چ شت، هڳر ٻ و ٻ ن ی و ناچار بوو ک رستی خ راک بکات ٻ پ سول، ل ئاکامی ئ و کار شدا نرخی کالای ٻ کاربردشی ٻ ش و ی کی زری ٻ رزب و. ل ٻ ر ک م ی ل لای ک و و ستانی بازرگانی ن و د و ل تی ل لای کی دیک و. و بارگرانی ر و شو نی ئابوری ل س ر شانی تو و ژی مامناو ندی و هڳزار ، ل تو و ژی د و ل م ند زیاتر بوو، چونک ٻ یو ندی کردنی ژمار ی ی کی زری خ لک ٻ سوپاو بو ه ی ک م بون و ی کر کار ، بازرگانی د ر کیش روب روی ق یرانی ئابوری بو و. ئ م س رباری ئ و پار و سامان ز ر ی ک حکومت ٻ کرینی چک و ک ر س تی س ر بازی ت ر خانی کردبو، حکومت ناچار بو یاسای ٻ رگری نیشتیمانی ل ۱۸ ی کانونی دو می ۱۹۴۰ را گ یاند ک د س لاتی زیاتری ٻ حکومت دا تاکو چاودری چالاکی کانی ئابوری بکات، لیژن ی کیش ل س ر ک و زیران و و زیرانی ئابوری و دارای ٻ رگری

چې ندى ديكه پكهاټ به جئ بهجې كړدى ياساى ناوبراو. وې پرسيارو به چوونى زړېش د خرايې روو سه بارټ به سودى بهردوام ، بونى سيستمى تاك حزبى له حوكمى ولاتدا ، به تايدټ كې ئاراستې راي گشتى جيهان بهرېو زياتر كرانهوې ديموكراسى و چې سپاندى پرانسيپكې ئازادى هېنگاوې دنا ، ئېم هېمو بانگېوازانه ش ئاماژې بون به دټست پكې كړدى قېناغېكې نوې مېژووى تازې توركييا ، كې برىتى بوو له سه ره لدانى دياردې فرې حزبى.

## پېيمانى وېستا ندى شېشې كې به پېيمانى (مېدې راس) ناسراو. . به خا سوي على

دې وېستې عوسمانى بهر له ساى ۱۹۱۴ توشى دا زواى وتېنگ وچې مېي كې زېر گران بوو بوو ، به هېچ شېوېك چارېسې ئېم بارودخې ئا زې پېنډېدې كرا كې به (پياوې نه خېشې كې) ناوبانگې به او بېدې وو. تا قمى (ژون تورك) كې نه خېشې كېشى هاوكاري كړدى دې وېستې عوسمانى بوون له گې ئې مانې كاندا ودواى ئېم شكاندنې بهر سېر توركداهات ، ژون توركې كان هېري كې يان بهر شېوېك خېيان دورخستې وې له ئېركې ئېوبارگرانيې بهر سېر وې لاتدا هاتېوو ، سوپاكانى وې لاتې هاوې پېمانې كان اژنې ناو خاكي توركيانو وپاشماوې خېلافې تې عوسمانيان ناچار كړد پېمانى (مودراس) مېربكات وېريتانيا و فېرېنسا وئيتا پيا هېري كې يان دېستې بهر سېر ناوچې يېكي توركيادا گرت به ئېستې مېلې پايتختې وې ، دېربارې پېيمانى مېدراس (يچارد اېلېنسن) له لاپېسې ۱۹ كټېبې كېيدا باسې مېرجې كېانى ئېم پېيمانې كړدوو كې له (۳۰/۱۰/۱۹۱۸) دا مېركرابوو كې برىتى بوون له ؛

۱- نه هېشتنى دېسې لاتې مېركزې له ئېستې مېدېدا بهر سېر شوېنې كېانى تر وې.

۲- هېوې شاندنې وې هېزې سوپاكانى عوسمانى.

۳- ئېو شوېنې نې له ئې فرېقادا بهر له شېشې له ژېر دېسې لاتې عوسمانيدا

بوون هه مووی ده خهت ته ژه سر سايه وه سه اته تى ده وه ته ها وه پيمانه كا نه وه.

۴- سه ربه سته ها تووچه كردن وه ته په په بوون به ناو ته نگه ناو كا ندا، وه به كار هه نان له لايه ها وه پيمانه كا نه وه.

۵- داني ده سه اته ته كه ته واو به سوپا وه نه كا نه ها وه پيمانه كا نه له هه شو نه و ناوچه يه كدا كه به په ويست بزانه ته به دابين كردنى ئاسايش له جياتى هه نه كا نه تورى (ئه وه شايانى باسه ده ربارى هه ويست به رامبه به كوردستان ومافى كورد.

كورد له ديكه مهنت كه وه زاره تى ده وه به ريتانيا دا له ره ژى ۶/۳/۱۹۲۰ باسى تلگراف كه شه خسى ونهينيكراو كه له هه مان ره ژدا كه له وه زاره تى ده وه به ريتانيا وه نه دراو به (ئه دميرال روبىك) كه له ئيسته مبه بوو له وتلگراف دا وتراو.

((ته لگرافى ژماره ۱۶۹/ تا له ره ژى ۲۷/۲/۱۹۲۰، ههچ باس وه شنيار كه نه خراو ته به رد مى كه نفرانسى ئاشته ده ربارى ئه وه كوردستان له ژه سر حيمايه تى فره نسا وئينتگله را به ته وباسى دوا ره ژى كوردستانيش نه كراو،

بهر له وه كرابوو وه كوردستان له توركي جيا بكه ته وه وسه ربه خه به ته وبه ربه نه ته به به نام به جه نهانى ئه وه هه شته نه خراو ته به رچاو وه نه خراو ته كار، ئه م ته لگراف شه به به به ده نه رم به ئه وه ئه وه وه پاگه ندانه به دره بخه ته وه كه له م وه وه به او ده كه نه وه))

به گومان ده وه ته ها وه پيمانه كا نه له مرخيان له وه اته عوسمانى خه شكر دبوو، هه ربه كه يان ئه گره به به بكرايه هه موو ميراته كه عوسمانى به خه ده برد وه به جگه له وسياى فره يسره كه بوو بوو به سه قيه ته ووازي له وه به شه هه نا بوو كه په يمانى (سا يكس بىكه) به ته رخانه كرده بوو، ئه وانيترو وه كو به ريتانيا فره نسا وئيتا به هه ربه كه يان به شه وه يه كه هه په تى ده كرد، له وان به ريتانيا له هه موويان زه رتر توانى بووى مه به سه ته كا نه خه به نه ته دى.

ده ربارى هه په تى ئه وه ده وه ته نه (Patrick Kimross) له لا په ره ۱۳۹ كته به كه يدا، باسى چه نيته دا به شكر دنى به شه ميراته عوسمانى كرده وه كه وتوويه ته: (له دواى ته واو بوونى شه، حكومه تى به ريتانيا له به رد مى چوار شته قبه كراودا وه ستا بوو:

يه كه م: ئه وه به شه كه به وسياى فره يسره دانرا بوو به په تى په يمانى سا يكس بىكه، دواى ئه وه سه قيه ته جه روسياى فره يسره گرتا وه وسه قيه ته ووازي له وه به شه هه نا ئيترو په وسيت به وه نه ما باسى ئه وه به شه بكه ته. دوو م: به په تى په يمانى سا يكس بىكه ده بوايه به شه زه رى وه اته تانى عه ره به

لښــوان بـريتـانـيا و فـرـنـسـا د ا بـش بـکـر ت و بـپـی ئـو  
ميسـپـا تـامـيا بـ بـريتـانـيا و سـورـيا و ناوچـي کـيلـيکـيا بـ فـرـنـسـا  
د بـو .

سـيـم و چـوار م : ناوچـي ( ئـدالـيا ) هـا تـا د گـا تـ ( کـيلـيکـيا ) بـ ئـتـا يـا  
د بـت لـگـلـگـي دورگـگـي کـانـي ( دودـيکـانـيز ) و مـبـنـدي ( ئـزـمـير ) لـگـلـگـي زـوـي  
و زارـگـي کـانـي د ورو بـري .

بـم جـر لـدر ژـي باسـکـم مانـدا د مانـو و ت بـيـن ئـو و ي بـ تورکـيا  
د مـايـو و بـريـتي د بـو لـچـنـد ناوچـي يـکـي کـم لـ ( ئـنـا تـلـيا ) و چـنـد  
بـازک کـ د يـگـيـا نـسـر د رـيـا يـش و د رـيـا يـيـجـ ، بـيـم لـ هـمـوـي  
گـرـنـگـر ئـو و چـا و تـبـيـنـي يـنـان بـو کـ بـتـمـا بـو د و ا ي شـي  
د سـتـگـير بـت و ئـو و بـو لـسـر تـا ي سـا ي ۱۹۱۵ د ( سـر ئـد و ا ر د گـرا ي )  
گـلـک ئـيـمـتـيـاز تـي د سـتـيـشـا نـکـر د بـو کـ بـد ر ت بـيـنـان و سـرـر کـ  
و زـيـرا نـي يـنـان ( فـنـز و لـوس ) ئـو و ي پـسـنـد کـر د بـو کـ ئـمـش بـتـمـا  
د ر و سـتـبـو و نـي يـنـان کـي گـو ر بـو کـ هـمـو ناوچـي کـانـي ( Heilenism )  
( بـگـر تـو و ، لـد و ا يـيـشـدا فـنـز و لـوس لـ ( لـوـيـد جـر ) نـزـيکـبـو و و بـهـيـو ا ي  
ئـو و ي د سـت بـسـر هـمـو کـنـار کـانـي د رـيـا يـيـجـ د ا بـگـر تـ ،  
لـکـا تـکـدا بـيـار و ا بـو و ئـو و بـش بـکـر ت بـيـتـا يـا .

سـا تـک شـي بـا يـو و ، د و ا ي د و و مـانـگ پـاش کـنـفـا نـسـي پـا ر يـش ، فـنـز و لـس  
ئـو د ا خـوا ز يـانـي خـسـت بـر چـا و ي ئـنـجـومـنـي بـا لـ پـا ر يـس ، لـوـيـد  
جـر ) ئـو د ا خـوا ز يـي فـنـز و لـس شـتـکـي و ا بـو و و بـسـو د يـش بـو چـونـکـ  
بـم يـنـانـيـکـان د يـا نـتـوانـي کـار کـي و ا بـکـن لـ ناو خـا کـي تـور کـيـا د ا  
گـيـکـي کـي بـاش و لـ بـار د ا بـيـن بـکـر ت و بـپـار ز ر ت بـ هـا تـو و چـکـر د نـي  
گـيـکـي هـنـد سـتـان و ( لـر د کـر ز ن ) يـش لـا يـنـگـري ئـم بـچـو و نـ بـو .

## تـا بـلـيـک بـد لـا قـو . . عـار ف کـور د

لـ پـشـت د لـا قـي يـکـو و  
يـز کـ تـا بـلـي ،  
نـگـا و نـگ هـا و ا سـرا و  
بـا و يـکـي پـه نـهـنـي . .  
نـيـشـتـيـما نـک بـنـد کـرا و . .

خڙ تار ٻڌڻي  
 گڙڙو ٻڌڻي نوو ساو  
 پاساري کي ڪو ٻڌڻي،  
 ٻڌڻي نوو ڪي وڃي  
 ٻڌڻي ڪا نيش ڊي ميان ڊاچي او  
 ٽي فسا ٺي ڪان ڊوو بار ڊي بند وڃي  
 ڪيڪا ٻڌڻي تخوا ٺي ڪا نيش،  
 بند ٿي ڪا نيش ڊي جوو ٺي وڃي  
 زڙ ڊي ڪا ٺي ڪان،  
 ٻڌڻي ڊي وامي وڃي ڊي ڪا ٺي  
 چڙ ڪا ٺي ڪان زمان ڊي گڙڙن  
 ٻڌڻي فر. ٻڌڻي ڪفن ٺي چڙ  
 تاريڪي...  
 ٻڌڻي ڪا ٺي شڙ وڃي ٻڌڻي  
 وڃي ڊاڙي ڪي ڪري  
 ڪري ڊي...  
 ٻڌڻي ڪا ٺي ڪي شڙ ڪا ٺي وڃي  
 ڊي ڪا ٺي، وڃي وڃي وڃي  
 ٻڌڻي ڪا ٺي وڃي ما وڃي  
 ٻڌڻي ٺي ٺي چڙ...  
 ٻڌڻي ڪا ٺي مڙ ڪا ٺي ٻڌڻي وڃي  
 ٺي ڪا ٺي ڪا ٺي ڪا ٺي وڃي  
 ڪا ٺي ٺي وڃي،  
 مڙ وڃي ڪي ڪا ٺي ٻڌڻي وڃي  
 گڙ ڪا ٺي ٻڌڻي ڪا ٺي وڃي  
 ٻڌڻي ڪا ٺي ٻڌڻي... ڊي بار  
 ٺي ڪا ٺي، ٺي وڃي ٺي ڪا ٺي  
 ڪا ٺي مڙ ڪا ٺي ٻڌڻي وڃي  
 ڪا ٺي ڪا ٺي عيسا،  
 ٻڌڻي مڙ ڊي وڃي ڊاڪو ٺي وڃي  
 مڙ ڪا ٺي ڪا ٺي ڪا ٺي ٻڌڻي وڃي  
 مڙ ڪا ٺي ٺي مڙ ٺي ٺي  
 ٻڌڻي ٺي وڃي ٺي ڪا ٺي  
 ٻڌڻي ڪا ٺي ٺي ٺي،  
 ٻڌڻي ٺي ٺي ٺي ٺي ٻڌڻي وڃي  
 شڙ ٺي، ڪا ٺي ٺي ٺي ٻڌڻي وڃي  
 ٻڌڻي ٺي ٺي ٺي ٺي ٻڌڻي وڃي

زستان.. گه یه کی وشکه و بو  
و چله که هه ده ف  
تا بله یه که به سنجی هه ور و  
ده بند و به تهرز و  
ملی گو که نم کهان ده پهن  
مردو کهان.. هاوار هاوار ده کهان و  
هه موومان، کوئی مریه کهانین  
له پشه نگا یه کی به ناو نیشان.

## به هی من و بو.. احمد مطر.. و رگهانی: پیشکه ناکام

(فیکری ئه م په خشان شیعری شیعری کی  
شاعیری ناسراوی ره ب"احمد مطر")  
"

خه کینا :  
هه رچه کهان له قه و ما و  
وا له ئه ستی منا  
ز و بهستان و ئاو شکه کی ژرتا نم دزیو  
خاک و ناموستانم ئه تک کردو  
هه رچی لای ئه و گران به های  
هه موویم ئه تک کردو و وا له ئه ستی منا  
ده رپه اننتان له هه موو شو نه  
چرای ده و قودسه که تانم فوو له کرد  
به ،،، وا له ئه ستی منا  
که من ها تم شار چه کرا  
من بووم له هه موو شکه کهان  
فرمانی پاشه کشم یا  
هه ز کهانیشان پاشه کشه یان کرد  
من شکستم په هه نان  
من ئاواریه م کردن  
و کی "کا" و "قامیش" فرشتنم له بازارا

من بووم هـ رچی دـ می بکردایـ وـ  
ئـ مووت: زیاد لـ پـ ویست قسـ ئـ کا  
هـ رچیـ کـ ووی یا  
بـ هـ ی منـ وـ بوو  
جگـ لـ وـ ی من ووتومـ  
هـ رکـ سـ چـ ووت درـ یـ  
کـ خاک و نانی ئـ وـ ی بردوـ  
جگـ لـ "من" کـ  
وـ کـ چـ ن ئـ تکم کردن  
خـ شم ئـ تک کرا !!  
بـ هـ موو جورئـ تـ کـ وـ  
بـ هـ موو بـ ئـ دـ بیـ کـ وـ  
ئـ م :

هـ رچیـ کتان لـ دزرا  
من بردومـ و لـ کـ سیش ناترسم  
ئـ ی من ، بـ خـ شیتان بـ یا بـ تاـ یی  
سـ رکردـ هـ بـ بـ راوـ کـ تان نیم..!!  
نـ نگـ کـ سـ هـ یـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ بـ  
بـ بـ م گـ ر داوایـ کم هـ بوو  
کـ سـ ئـ م : نا...!!  
ئـ ی کوژم.. لـ خوـ نـ ی خـ ی غـ رقی ئـ کـ م  
وـ کـ ئـ وـ ی کـ "هـ م" قبوـ م کـ ن ، یان  
بـ چـ ن ئـ وـ ی "ووبارـ خوـ نـ" بـ خـ نـ وـ  
دوای ئـ وـ ی گیانی تووـ یی و بـ رنگاریم  
تیا تا نا کوشت  
فـ رموو تووـ ی بن...

سـ ری خـ تان بـ کـ شن بـ دیوارا  
دوای ئـ وـ ی فـ ری گـ عدـ و دزی و سـ رچـ پیم کردن  
دوای ئـ وـ ی قـ نـ اـ تم پـ کردن  
ناـ زایـ جگـ لـ ئـ اـ وـ گـ ی  
هیچ نیـ و دوورـ لـ مانا  
کـ فـ رم کردن: سـ رچـ وـ ی بـ دـ نگی ئـ تونـ  
دوای ئـ وـ ی کردمـ  
بـ سـ هـ بـ ندان و تـ خـ و ئاسن  
دوای ئـ وـ ی هیلاکم کردن  
تا ماندوو بوون و نیگـ رانی  
لـ بـ ر یـ کـ هـ یـ تـ کانـ



ئەو وەك بووك شووش و شەقشەق  
"يارى" ن لە دىستما  
هەرچەكتان بە سەرا هاتو  
وا لە ئىستەى منا  
بە ئارەزى خەتەن لە ئادىيە و سەتەلەيتەكانا  
بەن : بە نەلەت بە وەك شەيتان  
خەنەتم لە كردن  
مەلەون كۆى مەلەونم  
بە چى ئەچە...!  
كە هەر يەكتەن ئەيەو لە ماوەو  
بە هاوار و جۆن و بەبە بە  
لە ناوم بەرە...!  
من تا ئەستاش هەموو پەلە و ناسناوەكانم لە گەرفانا يە  
وەك "مار" سەردەرە هەنم  
هەر كە "سەر"م وون بوو  
تاوان نامەنە لە بەر چاوا  
ئەستا ئەزانن من كەم...?  
من سەرەكتەنم  
هەرچەكتان لە بەسەر هات  
...وا لە ئىستەى منا

## (بووكە سورە) ى سەردار قادر. رەزا شوان

وێژەى منداڵان، بەشەكى گەرنە لە رەشەبەرى منداڵان.  
وێژەى منداڵان زانستى و هونەر. گەرنە و كاریگەرییەكى  
زەرى لە دروستكردنى كەسایەتە دروست و لە رەوتە ژيانى ئەمە و  
داهاتووى منداڵاندا هەيە. گەشە بە دەروون و جەستەى منداڵان  
دەكات و زاخاوى خەیا و بێر و هەشیان دەدات، رەشەكى گەرنە لە  
پەرورەكەرن و رەشەبەرىكەرن و لە ئاراستەكەرن و لە  
ئامادەكردنى منداڵان بە داهاتوو هەيە. لەبەر گەرنە  
رەشەى وێژەى منداڵان، ئەم سەردەرە بە (سەردەرەى وێژەى

(منداځان) ناوډبرټ. بیرمندان و نووسران و پړوړردکاران و توښنران و درووناسانکی زلی ل ځیهاندا سرقا کردوو. وږی تازی منداځانی کورد، ل وږی کوردیدا، لق و هونړکی تازی و مږوی ب (۱۱۷) سا پش ئستا دگډتو. ک ټکښار و نووسر و کوردستان پړوړی گډلکمان (ئمین عالی بډرخان: ۱۸۵۱ – ۱۹۲۶) ل سا (۱۹۰۶) دا، ل شاری (ئسپارت) ی ینان – چونک بډرخانی باوکی لسر کورای تی دووریان خستب و ب ینان – هډراوړی، ب ناویشانی (دلالیا زاروان – نازی منداځان) نووسی و ل رږی (۲۲ / نیسان / ۱۹۰۶) دا، ل ژمار (۶) ی رږنامی (کوردستان) ک ل شاری (قاهیر) دډردچوو، ب ناوی خوازراوی (زین) و بډاوی کردو. دتوانین ئو هډراوی، ب سرتای سهرهډدانی وږی تازی نووسراوی منداځانی کوردی دابنځین. هډر همان هډراو، ل ژمار (۵) ی گډقاری (هاوار) ک ل (دیمشق) ب کوردی و عررب دډردچوو، ل رږی ( ۲۰ / گډلاوړی / ۱۹۳۲) دا ب همان ناویشان (دلالیا زاروان) بډاوکراو ت و. هډر ئمین عالی بډرخان هډراوړی کی تری ب منداځان هډنیو ت و و ل گډقاری (هاوار) دا ب ناویشانی (لریا بډرخان) و تا (لایلا بډرخان) ی بډاوکرد ت و. ک کامرانی کو ی (د. کامران بډرخان) دلاوډت و، ئو کات کړپړیک بوو ل ناو لانکدا. دق ت و او ی (لریا بډرخان) م، ل پرتووی (چپک ل لای لای دایکانی کورد) دا بډاوکرد ت و، ک ل سا (۲۰۱۹) دا چا کردوو.

بەلەم و ئۆي زارەکی منداڭنى كورد، مەژوویەکی زەر دەرینی  
 ھەيە، لەگەڵ بوونی گەلی كوردمان لە كوردستاندا، سەری  
 ھەداو. بە سەدان چیرەك و حەكایەت و نەزیرەکی ئافسانەیی و  
 فەلكلەری كوردیمان بە منداڭان ھەيە، كە بە (چیرەكەكانی  
 بەرئاگردان) ناویان دابەین. شایەنی باسیش كورد خاوەنی  
 كەنتەری لایلایە لە ھەموو جیھاندا، كە مەژووی بە  
 (۱۴) ھەزار ساڵ پەش ئەستا دگەڵگەتەو. لایلایەش بەشەکی  
 گەنگە لە و ئۆي منداڭان.

(لامارتین) دټټت: "جوانترین هـنراو لـ سـرانیسـری جیہاندا  
لابلائی دایکانه".

لڙ دواي راپڙينڊڪي ساڻي (۱۹۹۱) لڙ باشوري ڪوردستاندا، زڙ مينڊ  
و هڙ لڙڪي باش بڙ گڙشڪڙ ڪردن و پڙشڪڙ وتني وڙڙي منڊاڻا ني  
ڪوردمان رڙخسا. لڙ رووي چڙندڙتي و چڙنيپڙتي و

داهه-نانه و چاند ههنگاو-کی باشی ناو. که وت-سه ر پیه-کانی. ئهگه رچی تا ئهستاش له ئاستی خواست و پهداویستی-کانی مندا-انی کوردان نییه. ئه مهش هه ی خه ی ههیه. بهام سه ره-ای ئاسته-نگیه-کانی به-رده می و پشتگیری نه کردنی، له سایه ی دهسه زی و هه و و په ره-شی که مه-که له نووسه رانی بواری ژانه-کانی و نه ی مندا-انی کورد - ئهگه رچی له چاو ژماره ی مندا-انی کورده و، ژماره یان زه ره که من - بزوتنه و و و نه ی مندا-انی کورده مان سه له دوا ی سه به ره و په شه و و داهه-نان ههنگاو ناو و ده نه-ت. ئه مهش مایه ی ده خه-شی و مژده یه کی گه شبنیه به داهه توویه کی به ره و شیاوتری و نه ی مندا-انی کورده مان.

یه که له و هه زانفانه ناسراو و ده سه ز و خه مخه رانه ی په شه که وتنی و نه ی مندا-ان. هه زانفان مامه ستا (سه ردار قادر). له سه ی (۱۹۶۴) دا، له شاری ده ره نه دیخان له دایکبوو، قه ناغی سه ره تایی و ناو نه دی هه ره له م شاره دا ته و او کردوو. له ئه ستادا نه شه جیه شاری سه له مانییه. مامه ستا سه ردار له سه ی (۱۹۸۸) و ده ده سته به نووسینه هه نه راو به مندا-ان کردوو. دانه به او در نه به نووسینه هه نه راو و به چالاکیه هونه رییه-کانی مندا-انی کورده مان ده دات و خزمه ته کی به ره چاوی کردوون. مامه ستا سه ردار قادر تا ئه ستا په نهج نامه لکه ی هه نه راو به مندا-ان چاپ کردوون، ناو-کانیان (جه نه نه)، گاله سه که ی به ده دار، به له می کاغزه ی، هه وری ژه نیار، بوکه سور). ئه و و ئه مه له م نووسینه ماندا کردوو مان ته ته و شه به سه که مان (بوکه سور) یه.

په ره تووکی (بوکه سور) به ریتیه له (۲۵) هه نه راو، له هه نه راو-کانی مامه ستا سه ردار، که له سه ی پاره (۲۰۲۲)، (۱۰۰۰) دانه ی له چاپ کردوو. کاک (رامان عه ده و) دیزاین به ره گی بوکه سوریه کردوو. هه زانفان و چه ره کنووس و ره مان نووسی مندا-ان، مامه ستا (ئه مین محه مه ده) یه، په شه کییه کی پوخت و جوانی به نووسیوه.

مامه ستا سه ردار قادر به زمانه کی کورده په تی و شیرین و سووک و ئاسان و ره وان، به په ی قه ناغ-کانی ته مه نی مندا-یه هه نه راو-کانی هه نیونه ته و، ریتیم و که شه و سه ره وای هه نه راو-کانیه هیه گیری و گریوگه-کیان ته ده نییه. زه ره به ئاسانی و ساکاری هه نه راو-کانی ده شه توون. مندا-ان ده توان به ئاسانی چه نه کی زه ریان له و ره بگرن و به ئاسانی

لـبـريـان بـکـن و بـ دـنگ و ئـاـواز و گـرـانـيـيـو بـيـانـچـن.  
 مـاـمـسـتا سـردار، ئـيـلـهـام و بـيـر کـاـنـي هـنـراو کـاـنـي، لـ  
 ژيـانـي مـنـدا هـانـي کـورد و لـ ژيـنـگـي دـوـر و بـريـان و لـ سـروـشـتي  
 جـوان و رـنـگـين و قـشـنـگـي کـورد سـتـان و بـهـاتـوون.  
 هـنـراو کـاـنـي نـاو پـرتـووکـي "بـوکـ سور" گـلـ بـا بـتـي  
 هـمـچـنـيـان لـخـگـرتـوون، ئـمـانـ ناو نـيـشـانـي هـنـد لـ  
 هـنـراو کـاـنـيـن: (مـرـوي ئـاوريشـم، هـور، بـارـان، بـاوک،  
 نـور، هـنـگ، بـاخـچـکـم، قـوتـا بـخـانـکـم، بـوکـکـم،  
 دايـک، چـلـکـ، پـولـ، بـوکـ سور، گـوـفـر ش،  
 هـنجـير، هـتـد).

و کـو نـمـوونـ، تـنـيـا دـووان لـ هـنـراو کـاـنـي مـاـمـسـتا سـردار  
 قـادر بـ خـوـنـدـان دـنـووسـين. مـاـمـسـتا سـردار، لـ جـيـاتـي  
 نـوقـ و گـز، چـپـکـ هـنـراو نـوـي شـيرين و نـاسـکـي بـ  
 جـژنـانـ پـشـکـ ش بـ مـنـدا هـانـي کـورد مـان دـکـات. نـووسـيو بـتـي:

و رن جـژنـانـم پـيـ

شـيـعـر کـي خـش و نـوـيـ

جـژنـانـکـم شـيـرـيـنـ

دـي نـوقـ و هـنـگـوـيـنـ

چـپـکـ شـيـعـري نـاسـکـن

لـ خـونـچـي بـهـار دـچـن

و کـگـوگـي مـنـا

بـز دـخـنـ نـاو مـا

بـ ئـاـوازي خـش دـدو

پـ لـ گـرـانـي نـوـ

و کـ پـر سـيـلـي بـهـار

ئـاي چـنـد مـز و ئـاـودار

پـشـکـ شـ بـ ئـوـي دـپـاک

مـنـا يـژيـر و چـالـاي

لـ هـنـراي (بـوکـ سور). بـوکـ سور ناوي بـا نـدـيـکـي پـ

رـنـگـيـنـي جـوان و دـنگ خـش، لـ جـر کـاـنـي چـلـکـ و شـالـوور

(بـلـبـل). لـم هـنـراو يـدا بـوکـ سور بـ زماـنـي کـورد خـي

بـ مـنـدا هـانـي کـورد دـنـاسـنـت. مـنـدا هـانـ تا تـمـنـي پـنـج

سـا هـان، خـيـاـيـن و بـاو بـو دـکـن کـ ئـاژ و بـا نـد، و کـو

مـرـف، دـتـوانـن بـو زماـنـي بـيـانـو بـت قـسـ بـکـن. مـاـمـسـتا

سـردار، نـووسـيو بـتـي:

بـوکـ سـور مـر رـنگ رـنـگـم

خـشـن ئـاـواز و دـنـگـم

کلکم رَش و س پی  
س ریشم ق سا و ی  
س ر با ک ک نام ز رد  
ناخم سپی و ب گ رد  
ها و ی ک ناری و قوم ریم  
ل د شت و ه ردا د ژیم  
گ ر دنم ر نگی س ور  
د ن گم و کو شال ور  
ک ب ئ آزادای د فم  
ب ر و ئاسمان با د گرم

فستیقا ی سا ا ز ی قوتا بخا ز و  
با خچ کان و چ ند س رنج ک .  
نوسینی: ا لی ح م شید

AliHamaRashidDownload

ووو و نیگای ت ب.

دو ئوار

خیا م لای ئ و فیس بوو

ک ل نوژی ع سردا د ستنوژی شکا ندم.

سرمخست س ر با ی چ پی

قژی ئا سکاو م

شان د ک م و

دی تژی د ک م ل خ م

خ م د ک م ب شا با ی نوژی شو.

دو ب یا نی

ک ه سام

چاوی خیا ی ت ل س ر سین م کا یی د کرد و

ه پید گ فیم.

ه موو نوژی کا نم د ژ ند ن و

پکی ت نیا ییت و

خ م ل قی ئ و ن و و سا ن د داد ب م ک ش وان د ژ ند ن و ع تری

ج نگ.

ع تری ت کا یی کردنی مندا ی من ل س ر خیا با ن

ک د چت و ن و دی سل ما نیی و

گ یژ د کا ت جوا نترین بووکی سپی ش دنیای زستان.

ع تری نوژی و

ع تری من دوان یی کی دان ب اون ل نیگای ت

نیگای ت نوژی نیوی ش و ل گریا نی مندا ی.

ت خوناوی س ر گو گو گ نمی گ یا نمی

ئیحساسم تژی د ک ی ل سرو ی ب یان.

سل ما نیی

د ک ش قادر

•

هه‌ڕه‌می کوردستان به‌ڕه‌و کو؟  
یه‌که‌تی چینه‌یه‌تی دا نیشته‌وانی  
عه‌راق، سیاسه‌ته‌کی پراگما تیکی و  
تاکتیکی نییه‌!.. جه‌مال که‌شش

ٲٲككوتنى سـرتاى مانگى (٤)ى ( هـولـرو بـغدا ) لـسـر  
ادستگردنـوى دـسىـى نـوت بـ حكومـتى عـراقى، پاش بـيارى  
دادگاى پاريس، ئـرگانـ فـرميـهـكانى (پارتى)، ملكـچيـكهـى بـ  
سرركـوتن و حـكىمى و نايندـبينى سـرركـوهـ بـ خـلكى كوردستان  
فرشتـوهـ.

بەسەر بادیان و لەژەر لەو و هاوبەشە بایکەتکەر "بندیوارکە"،  
قوباد تائانی، وتی وا باشتر بوو بێ خواهیشتی خەمان ئیمزاکەمان  
بکەدایە، نەک وەک ئەستا ناچار بووینە.

ئۇو لايەنانى تەنەت مەسرەفى پروپاگەندەى ھەبىزاردەنەكانەشان لە لايەن دەۋەتەنى كەنەپەرستانى ناۋچەكەۋە داينەدەكرەت (كە ئەمە تەنەبا بەسە بە ھەۋەشانەۋەى حزبەكانەيان)، بە ھەلەلەۋە پەشۋازىيان لە ھەنگاۋكە كەرد و موزدەى گەشەكەردن و بوژانەۋەى ئابوورىيان بە خەكەى كوردستان دەدا، بەسەم بەشە ئادىكەۋە بەناۋچەپەكە، “ھاۋبەشەكەى پەرژەى يفراندەم” كە ھەندەى نەما بوو ناۋە “يفراندەمەى كەركەرى” لەينەن، ئەمە ئىكەۋەتەنىيان “بەنبەستەى دەۋەتەى كوردەى” لە قەۋەمدا و لە داخەى خيانەتەى فرەشتەى “خەۋنەى شاعىرانەكەى” يان بە چەندەملىاردەلارەكە، تەرجۋەنى دەسەتدارانى بەكەتەى وپارتەى يان كەرد.

بهره‌م‌سا‌ج (س‌ر‌کی پ‌ش‌و‌ی ک‌م‌اری فیدرا‌ی ع‌راق)، پ‌د‌چ‌ت ئ‌و د‌ر‌کی ب‌ ش‌ل‌قی و‌نا‌کارا‌یی ح‌ک‌وم‌ت‌ک‌ی سو‌دان‌یش ک‌رد‌ب‌ت، پ‌ر‌ژ‌ی‌کی ه‌ن‌د‌ک‌گ‌شت‌ی ت‌ری پ‌ش‌نیار ک‌رد (ک‌نفیدرا‌ی ب‌ ک‌ورد‌ستان و گ‌ر‌ب‌س‌ت‌کی ت‌ری ن‌وان ح‌ک‌وم‌ت و ها‌ول‌اتی و گ‌گ‌ینی سی‌ست‌می ح‌وک‌م‌انی ل‌پ‌ر‌ل‌مان‌ی‌و‌ ب‌ س‌ر‌ک‌ای‌تی) د‌یار، ه‌م‌ومان د‌زانی‌ن د‌ست‌ور و گ‌ر‌ب‌س‌ت‌ک‌م‌ای‌تی‌کان سا‌زانی ف‌رم‌ی ه‌ز چ‌ینا‌یت‌کان‌ن. د‌ست‌پ‌ش‌خ‌ری‌ک‌ ل‌ ب‌د‌ن‌گی‌ی‌کی ک‌وش‌ند‌دا خ‌ن‌کا.

هــ نـ د ک ک س ا ی ت ی و د ز گ ا ی ا گ ی ا ن د ن و ن ا و ن د ی ل ک ک ی ن و ی ل ک ک ی ، د ا و ا ی د س ت ل ک ا ر ک ش ا ن و ی ح ک و م ت ی ه ر م ی ا ن ک ر د و چ ن د

سینار یکیان بـ اپـاندنی دخی ئاوارتـ خستـ وو، هـبـژاردنی استـ و خـ وپـکـهـنـانی حکومـتی کاتیـ.

ئـژـای هـژاری لـسـرووی (۳۵٪)، بـکاری لـسـروی (۱۵٪) و لـنـوان لاوانیشدا لـسـروی سـدا (۲۰٪) وـیـ. کـرتی تـندروستی و پـروـردـ، بـرهـمـهـنان و پیشـسازی و کشتوکـا، کارـبا و تـکنـلـژیا، سیستـمی بانکی و پارـو پـرسـی ئاـوگـی دراو، تـکـا و بـکـک و پـن لـگـندـی وهـدـردان ودزی و سپـکردنـو. عـراق، یـکـک لـزـرتـرین ئـژـای زیندانیانی تاوان و حوکمدراوانی بـ سزای ئیعدام هـیـ. یـکـک لـ هـر گـندـترین دـو تـکانـ و ناشـفـترینانـ، هـزـمیلیشـایـیـ- سـکـتـ ئایدیـلـژییـ ئاینیـکانی لایـنگـری کـسایـتـکاریزمایـکان، بـشـکی دامـزراوـکانی دـو ت و بازـا و جوگرافیا یان لـ کـنـترـدایـ.

اپـینی ئـکـتـبـر سـای (۲۰۱۹) ی پایتـخت و شارـکانی خوارووی عـراق، بـ ئاـوگـی سیاسی و ئابووری و کـمـایـتی و فـرهـنگی، بـکـوشتنی هـزار کـس و برینـدارکردنی (۲۰) هـزار و فـاندن و زیندانی سـدان لـ لایـک و لـ لایـکی دیـو و بـ لـا دابرـدی ئامانجی واقعی ئاپـینـکـ و گـینی بـ ئاـستـی هـبـژاردن و اکـشانـی هـلـپرستانـی نـو ئاپـیوان بـ نـو پـرسـی پـرلـمانـی، پاشـکشـیـکی بـسـردا سـپـنـراوـ.

ئـو حزب و هـزـ سیاسیـانی کـ لـ شارـکانی موسـ و تکریت و ئـنـبار و دیوانیـ ... پـکـهـنـرو گوايـ نوـنـری ئـو ناوچانـن لـ حکومـتی عـراقدا، هـمان پـکـهـاتـی دـستـی فـرمانـنـوای دـسـاتـی عـراقن، بـرپـرسیارن لـ شـوماـوـرانی چ لـ ناوچـکانی خـیان وچ لـ سـرانسـی عـراق. خـکی ناـزایی ئـو ناوچانـش بـ هـمان ئادـ لـ چینی باـادـست و کـنـپـرستی حـلبوسییـکان و عـزمییـکان و حزبی ئیسلامییـکان و عـلـلـویـکان تووـن و ئامانجیان لـ نیوبردنی ئـم سیستـم سیاسیـیـ.

شـو ئاشتی، کـکـوتن و گـرزیـکانی نـو حزب و قـوارـ سیاسیـکانی ئـستـی دـسـاتـدارانی عـراق، چ لـ گـگـ حکومـتی هـرـم، چ لـ کـرکوک، نـینـوا، بـغدا، پـیوـندیان بـ ژیان و مافـکانی خـکـو نیـ. ئـوان لـ سـر ئـو شوناسـ ئاینی و نـتـووی و تاییفی و کـمایـتیـ بیروباوـروهـزانـ جوداخواری وهـژمونگـری چینایـتی لـ نـو ئـو گروپانـدا بـدـستـنـ تا مـرکـکی وایی بـ نوـنـرایـتی خـیان بدـن وکـ حزبی ئـو تاقمانـ سیاستـ بکـن. ئـم تـها کـشـی ئـو ناوچانـ نیـ کـ هـم ئـنگن و سـروشتی مـژووی دانشتوانـکـین، بابـتـکـ ئـو و یـ تـواوی خـکی عـراق لـ گـای میدیاو ئادـکـشـنـ نـو " کـشـ " دروستکراوـکانی دـستی خـیانـو.



لە بارێ مافەکانی خۆکی کوردستانو، بەو بەیارانەی دادگای فیدراڵی عێراق و پاریس، خۆکی کوردستان هیچ زیانێک ناکات، هیچ لەدەست نادات. بەئام دەرگا بەئووی دەسیی زەر گرنگدا وایا دێکات. چارەنوسی قەوارێ هەرەم، لەتوند پێچەکی مژوویدا، حکومەتی هاوبەش نەماو، هەبژاردنی پەرلەمانی کوردستان ناتوانێت هەر هەمان حکومەتی ئێستا بەرهەم بهێنێتو. دەبێت دوو ئیدارەیی بەئاکامێک بگات.

پتر لەشەش هەفتەی بەی نەوت گیراوێتو و کەشتیەکانی کەناری جیهان ئێوانی نەوتی کوردستانی بەبازار دێگەیان، بەبەتای گەڕانوو. و لەکەدەرێتوو کە اگرتنی نەوت، لەلایەن دەوڵەتی عێراقو بەکرێت قەرەبووی مەرجەکانی ئێپیک بە کەمکردنوی بەرهەم بە پارێزگاری نرخێ نەوت.

ئێگەرلە پرسی شەنگرتن و پیکهەنای حکومەتێکێ سودانی وردبینوو، یەکتەتی چینایەتیکی نەو بەرژواری پێکھاتەکانی دانشتوانی عێراق بە هەژموونی دەوڵەت بەسەر عێراقدا دەبینینیو.

پەشینەییکی مژوووی لە خەباتی ئازادیخوازانەی خۆکی کوردستان بە مافە سەرەتایی و ئازادییە کەمەبەتەکان کەلە کوردستان کە وەک نەریتی ژیاڵی ئێزانێ لەهاتوو ( مافەکانی ژنان و ئازادی و مافەکانی تاک لە پەییوێندی بەئاین و ئیلحادو خواردنوو و پەشاک ...) ئێبەت وەک هاوێاتیانی ناوچەکانی تری عێراق چاولبەکرێت و بەهیچ جەرێک نابێت وەک تانەی یاسای ئێحوالی شەخسی ، بچێتە گەرفانی ئیسلامیەکانوو.

١٩٩٩ یە ئێکتەبەری ٢٠١٩ بەدەنیاییدوو لەمەودوا هەر بە بەغدا و ناسریو بەسەر وو قەتیس نابێت و دەپێتوو موس و دیوانیو هەولەرو سەلمانی. ئێم یەکتەتی یە چینایەتی کرێکاران وزەحمەتکەشانی عێراق و بەرژووێندی هاوبەشەتی تەواوی خۆکی عێراق لە بەرامبەر دۆژمنە هاوبەشەکانیان ئاکتەکی تاکتیکی و پراگماتیکی نی.

ئێمەش لەگەڕوی بەهەزبوونی ئێوتی کەمەنستی دایە لە نەو ناڕەزاییەتی بەردەوام واپێنێکانی خەلکی عێراقدا.

جەمال کەشش کەتایی ئێبریلی ٢٠٢٣

# لـسـر دراما يـک سـ ژـ زیندانی کرام.. حـیدر عـ بدولـ حمان

زـرم دـربار ی زنجیر درامای ئـرانی (پـستی شـر) ی دـرهـنـر  
(جـمشید مـحموودی) بیستبوو، بـمـ تا خـم نـکـوتمـ ناخ  
تـوژمـکانی، نـمزانی دراماش هـیـ وکـ مادد ی هـشـر ئاـود ی خـیت  
دکات و ئـقرت لـ هـدـگر و وکـ شـپـلـک لـگـ خـیت اـدـما.

ئیدی چ پنج و بـربـستـک نامـنـ بتـگـرتـ خـی تـنـیا خوا نـبـ.  
سـ ژان چ تاوانـکم نـکردبوو خـم سزا دا، خیـانـم لـگـ کـس  
نـکردبوو، لـژوورـکی تـنـیادا خـم زیندانی کرد.

سـ ژان بـیانـ و ئـواران و شـوان، بـسـ بـش و سی و چوار  
ئـلقـو، بـدیـار ووداوـکانی زنجیر درامای (پـستی شـر) ی  
دـرهـنـری بـ رـچـک ئـفغانی (جـمشید مـحموودی) اـدـچـکـام.

لـناو دیالـگـ ئاگرین و وـنـ سیحراوی و گـرانـی حـزینـکانی،  
لـگـ ئـو باوکـ بـد بـختـ ژيام (نـعیم - هادی حـجازی فـر) کـ  
پانـز ساـان لـزیندان دابوو، بـو ئاواتـی رـژـ بـ ئازاد بـکـت و  
بـ(ساحل — پـردیس ئـحمـدی) ی کـچی شاد بـتـو، ئـو ساحلـی  
بـمندای لـک جـابوونـو، بـعازـبی باوکی خـی بـنیـو.

بـم بـنـبـو ویستیان هـردوکیان تـبـی ئـو لـک دابـانـ دوورو  
درـژـیان بـنـو، باوک و کـچ بـ سـیران و کـیف و سـفا وویان  
لـشـمالی ئـران کرد، نـیانـزانی مـرـفـ گورگـکان لـکیان دادـبـنـن  
و مـرگـساتـکان وویان تـ دـکـن.

زـر هـگری ئـزا پـروانـ(عـلی ئـزا کـمالی) ی هاوـی گـانی  
بـگـانی نـعیم بووم، دـسـزیـکی لـوفاو قوربانی دانی هاوـیـتی  
نـشان داین، نموونـی نـبـت.

ئـو خـشـویستی و وـفاداریـ سـنـی لـژنـکـی ئـزام بـنی (ژـیلا  
شاهی) هـموو خـکـی فـری زمانی اـستـقـینـی خـشـویستی نـوان  
هاوسـران کرد، هـر جار لـناخی دـیـو بـبـزای مـردی دـگوت  
(قوربانت بم)، دـم لـگـیا لـبـخـو هـدـکـنا، چـن ئـوـند  
راستگـ بوو لـو گوتـ.

کـخـشـویستی سـدرا(مـهرداد سـدیـان) بـ ساحلم بـنی، تـگـیشتم کـ  
هـشتا خـشـویستی پاکیزـیـکانی سـردـمی مـم و زین لـملاو لـولا  
هـر ماون.

سـرم لـتواناو دـسـاتی هونـری ئـو سیناریـ نووس و دـرهـنـر  
سوـمابوو، کـ چـن ئـو خـکـ بـکـمـمـیان پـکـو خـستبوو ژـر

سیحری وروژاندن و شاگشک بوون کاردوو، که هر یکه و دستی  
للسر دی خای داناو نووست، که چن دانتزاند و هاند جاریش  
ناچاری فرم سک شتنيان دکات...

من خم سه جارن ل تاو داهناني هاند ل ديم نکانی ژر ژر  
بارانکان و سمای سدر و ساحیل، بناچاری ب تاوک پشووم دا،  
ل تاو شااوی ئ و ه موو جوانیی داگیريان کردم.  
ستاتیکا هر تها ل سیناری و وند و هاوندکانی کامرادا نی،  
ب کو س رچاوی هر ب تینی دراما که لستاتیکای نواندنی ئ کتر  
بلیم تکاندای، که ب نواندن ب ه نرکانیان دت د لرزنن،  
ل س رووی ه مووشیان و م نسوور- که (موجت بی پیر زاد) ک  
د بینی، ئ و ئ کتر هیبی ترس و خرشکی ت قندری دروست  
کردبوو، که بینر ل چاو و حر که ی وخسارو ت امان  
کار بایکانی، هاوندی کامیراکانی تک دشکاندو ل بدنگی و کپ  
بوونی دا چاوکانی پی دادخستی.

ئ کتر کی وک ن عیم ( هادی حجازی) که سای تیک کی ئ وند ب هزی  
ه بوو، با انسی نواندنی دراما کی گ یاندبوو لوتک، ب ئ و  
ه موو ئ و م رگ ساتانی و ب وویان ب و، ترس، یا داه زران، ل  
وخساریدا د رک و.

بام و ای ه موو موچک و وروژاندن ب تینانی دراما که، ناشناسی  
کردم ب که م گای کی تاوانکارو مافیاو خون ئ، که ل واو ل و  
ل ب ئ زی ب رامبر ب یاساو، که م گای کی ب و تینوو ب  
غ درو ق و ت س نند و.

که م گای کی ناشیرین، که تیدا یاسا ل داو موو ک لاوازر،  
ت نانت کوشتن و ب ین و چ ق کشی ل ناو جرگی ب ندیخان کانشدا  
د کرت.

ئ و ای ل و درامای دا که م گای ئ رانی ب و ق نر و نی و ببین،  
ئیدی ب ه موو ژیانی ت ککی نابت و لی نریک ناب ت و.  
که م گای کی دروشم کی ئایینی ه رگرتوو، بام ب سدان گروپی  
چ ت گرو بکوژو قاچاچی ئ وتی ت دای، ل هیچ و بات کی  
مافیایی وندی ن بت.

کس نازان ئ و کوشتن و ب ی، چن ل ژر سانسری توندو تیژی ئ و  
و ت د ربازی بوو !!

جگ ل تاوان د ره نر زر بو ران پ نجی ل س ر ماف زوت  
کراوکانی ژن داناو، ل چ ند دیم ن کدا ژن غ در ل کراو کی ازا  
نیشان دات ( ژیل) که ب سیغ ژنی ازی و هر س مانگ جارک ب  
کک وتن نو ی دکا ت و، ه میش ب دم گریان و ئاواتی ئ و  
د خواز، هاوس رگیری ب ئ بد ل گ ازا بکا، بام ازا گ

لښېردم بډۍ هاتنی ئو و ئاواتی، بډۍ شوکیان دۍ خۍ بډۍ زار  
دکاتو و دډډ بډۍ هاوسرگیری نډکین؟

خ من قستی سډیار نیم هر س مانگ جار سیغک نو دکیتو و؟  
بډام کات بډ ژنکۍ دډډ خت ئامادک دچین بډ دادگا، ژنک  
با دگر، وادزانن ئو و ئو و ژډۍ چاو وانی دکرد و لډگ  
زمار بډ دکن، بډام ل ناکاو پډۍ ادگۍ نن ک زار  
خانوی بډ ناو کردو و، وک قډر بووی ئو و غډرۍ زار لۍ کردو و،  
بډۍ بډم گریانو و بډ زار دډډ من پوډیستیم بډ خانو نی،  
پوډیستیم بډ تی.

گرنگ دهرهډنر زر بډ استگۍ یی گوزارشتی لهر قیقۍ تی ک مډگاکۍ  
خۍ کردو و وک هډ.

ننگ هډ مووتان هډ موو شت دربارۍ جمشید مډموودی دهرهډنر  
نزانن، بډام من کورتن زانیاریکتن پئ دډم، حز دکام بزنان  
ک ئو ل سډندا ئفغانۍ، بډام تډمۍ نی یک سا بوو، رای  
کردت پاکستان و دواتریش بډ یجاری لئراندا گیرساو تډو.

ئستا لئران لډگ (نافید مډموودی) برا دهرهډنرو بډم  
هرهډنرکۍ بډ یک وډن و کار بډ دراماو سینما دکن و تډمۍ نی چل  
سا ک دبت، سیناریو نووس و بډم هډنرو دهرهډنر، لډگۍ  
فیلمۍ (چند کیل مټرک بډ خشویستی)، بوو بډخا و نی  
ناوداریتکی زرو چنندین فیلمۍ بډ ناوبانگی دروست کردو و وک:

مردن ل ئاوی پیرزدا

چند کیل مټر لډخشویستی

حوت و نیو

تکشانندی بیست ئسقان لډیک کاتا 1918

دایکۍ مزن

ل و فیلمان چنندین خټاتی گرانې هان و رگرتوو.

جگ ل (پستی شر) چنند زنجیرۍ کی تریشی هډ وک :

نازیزک م

سډر

ل دوماهیدا دډم: چنند ئو و ندۍ ئو هونر گوران دبینین

ئینجا دزانین ئم مانان چنند فډیرو پډپووتین ل و بډره مانۍ

ناوی دډنډین دراما

ئېلىزا بېس گورلى فلىن (۱۸۹۰ - ۱۹۶۱)،  
 ۱۰۰ رېڭى كىيىم كىيىمچىلىك (۱۹۶۱)،  
 كىيىمچىلىك. ئاممىۋىيەلىك كىيىمچىلىك  
 ۱۰۰ رېڭىنى ئىنگلىزچە ۱۰۰ رېڭىنى  
 ۱۰۰ رېڭىنى ئىنگلىزچە ۱۰۰ رېڭىنى

ئېليزابېس گورلى فلين ئابېركى كرىكارىي و ھېسوئاوېكى بوارى خېباتى يېكسانى ژن و پياو، كې ئېسى سېركى لې نېو بزووتنېوې چىنى كرىكارى ئېمريكا بېگشتى و ئېكخراوى كرىكارانى پېشېسازى جىهان بېتايىبېتى بېنيو. ئېليزابېس فلين ئېندامى دامېزرېنېرى يېكېتى ئازادىيې مېدېنيېكانى ئېمريكا و ھېروھالا يېنگرېكى دىارى مافېكانى ژنان و كېنترېكردنى لېدايېكوون و دېنگدانى ژنانى ئېمريكا بوو. لې ساي ۱۹۳۶ يېيوئدى بې حېزبى كېمېستى ئېمريكاو كېردوو و لې دوا ئېكېكانى ژيانىدا، لې ساي ۱۹۶۱ بوو تې يېكېم سېركى حېزبى كېمېستى ئېمريكا. ئېليزابېس گورلى فلين لې ۷ ئاي ۱۸۹۰ لې شارى كېنكېرد لې ويلايېتى نيو ھامپشاير لېدايې بوو، خېزانېكېيان لې ساي ۱۹۰۰ وويان لې نيويېرك كېردوو و لېو لې قوتا بېخانې حكومىيېكانى ناوچېكې خوئندووېتى. دايې و باوې سېيالىزىميان پې ناساند و ئاشنايان كېد بې ماركسېزم. كاتېك تېمېنى تېھا پانزې سا بوو يېكېمىن وتارى خې بې ناوى “سېيالىزىم چى بې ژنان دېكات” لې يانې سېيالىستى ھارلم پېشكېش كېد. وېك بېرئېنجامېك ھېستى بې پېويستى تېكېشان لېپېناو گېئېنكارى كېمېئا يېتى كېد و بېيارېكېدا كې دواتر پېشيمان بوو و، كې پېش تېواو كېردنى خوئندنى ئامادېيى، قوتا بېخانې مېرېس بېجېھېت. بېئام سېرچا و كېنى دېكې باس لېو دېكېن كې بېھې تېو و گلانى بې سېاس تېو لې قېئاغى ئامادېيى و لې قوتا بېخانې دېركراو.



## هـ. سو. ابوون له ي. ك. تى ك. كارانى پيش. سازى جيهان

له ساى ۱۹۰۷ و، ئ. ليزا بيس فلين ژيانى خى وى ك. خ. ر و ه. سو. اووى ي. ك. تى ك. كارانى پيش. سازى جيهان ت. رخان كرد و ب. شدارى ي. ك. م ك. نفرانسي ئ. و ك. خراوى له ئ. يلوولى ه. مان سا. دا كرد. چ. ند سا. پاشتر ئ. ليزا بيس ك. مپ. ين. كى له ن. وان ك. كارانى جلو. ب. رگ له پ. نسيلفانيا و ك. كارانى ئاوريشم له نيوج. رسي و ك. كارانى چ. شتخان. كان له نيوي. رك و ك. كارانى كان. كان له مينيسوتا و ميس. لا له م. نتانا و سپ. ك. ين له واشنت. ن و ه. رو. ها ك. كارانى قوماش له ويلاي. تى ماساشوستس ب. خست، ك. ب. رج. ست. بوون و له. ها. توويى ئ. م. ا. ب. ر. ك. كاريد. نيشان د. دات. ه. و له. و سا. ۱۹۰۷ ئ. ليزا بيس ب. ا. ب. ر. كى ك. كارانى پيش. سازى جيهان له ويلاي. تى مينيسوتا ب. ناوى ج. ي. ئ. ج. نر ئاشنا د. ب. ت ك. شانز. سا. له خ. ي. گ. و. ر. تر بوو، ب. م. ام ئ. ليزا بيس له ژياننام. ك. يدا د. د. ت "عاشقى بووم و له. كا نوونى دوو. مى ۱۹۰۸ هاوس. رگيريمان كرد. له ساى ۱۹۰۹ ئ. ليزا بيس ب. شدارى له گفتوگ. كانى ت. ك. شان له. پ. ناو ئازادى ا. د. ر. ب. ين له شارى سپ. ك. يندا كرد، ك. ت. يدا خ. ي. ب. زنجير ب. ع. موودى كار. باو. ب. ست. و. ب. ئ. و. ي. ك. ات. ك. د. ستگيرى د. ك. ن، د. ستگير. كردن. ك. ي دوا. بخت. پاشان ئ. ليزا بيس پ. ليسي ت. م. تبار كرد ب. و. ي. ك. خان. كانى با. خان. ي زيندان. ك. و. ك. خان. ي له شفر. ش ب. كار د. ب. ن. ت. م. ت. ك. ك. و. ي. له پ. ليس كرد ه. و. ي. ك. كردن. و. د. ستب. س. رد. ا. گرتنى ئ. و ژمار. ي. ي. ژنام. ي ك. كارى پيش. سازى بد. ن ك. ا. پ. رت. ك. ي ب. او. كرد. ب. و. له ع. ئازارى ۱۹۱۰، د. س. ا. تدارانى شارى سپ. ك. ين پاش. كش. يان كرد و مافى ئازادى ك. بوون. و. و ا. د. ر. ب. ين و خ. پ. شاندى ئ. ندامانى ي. ك. تى پيش. سازى جيهانى ب. ف. رمى دان پيانا. ئ. ليزا بيس فلين له. و ماو. ي. دا د. جار د. ستگير. كرا، ب. م. ام ب. هيچ چالاكي. كى تاوانكارى سزا ن. درا. ئ. ليزا ب. س. ب. رد. وام بيانوى پ. د. گيرا. له ساى ۱۹۱۶، د. ر. كردنى ئ. ليزا بيس فلين و ج. ئيت. رى هاو. ي. له ك. خراوى ي. ك. تى

کرکارانی پیش‌سازی جیهانی ویدا که بی‌پای وتاری مژوونووس  
 برت نیم ئلیف که له گفاری مژووی مینیس تا که له هاوینی  
 ۱۹۸۸ باوب‌ت‌و، سه کرکاری کان‌کانی مینیس تا که له ووداواکی  
 ن‌خوازراودا به تم‌تی کوشتن د‌سنگیرکراوون و به م به‌ن‌ش‌و سه  
 له ا‌ب‌رانی ی‌ک‌تی کرکارانی پیش‌سازی جیهانی تم‌ت‌بار کران،  
 هرچ‌ند هیچ کام له و سه ا‌ب‌ر له و کات‌دا له و شو‌ند ن‌بوون و  
 له شو‌نی دیک بوون. ئ‌و سه کرکاری کان‌کان که هیچیان به  
 شو‌ی‌کی ا‌وان به ئینگلیزی قس‌یان ن‌د‌کرد، ووب‌وووی زیندان  
 بوون‌و. ولیم ه‌یوود؛ ئ‌لیزابیس و ج‌ئیت‌ری به برپرس‌یار زانی  
 که گ‌ی به کرکاری کان‌کان داو که دان به تاوان‌کان‌اندا بن‌ن  
 که ن‌گ‌هر له سزای تاوان‌کان‌یان ت‌ن‌گ‌یش‌ت‌ن. ه‌یوود له  
 ژیا‌نام‌ی خ‌یدا نووسیوی‌تی که ئ‌لیزابیس فلین و ئیت‌ر به‌هی ئ‌و  
 کار‌سات‌و له یز‌کانی ی‌ک‌تی کرکارانی پیش‌سازی جیهانی  
 و‌د‌ر‌ن‌ران.

ه‌سو‌او‌بوون له ک‌خ‌راو ج‌ماو‌ریه‌کان  
 ئ‌لیزابیس فلین له س‌ای ۱۹۲۰ ئ‌ندامی دام‌زر‌ن‌ری ی‌ک‌تی  
 ئازادیی م‌د‌نیی‌کانی ئ‌مریکا بوو، که ا‌ی س‌ر‌کی بینی له  
 ه‌م‌تی د‌ری سزادانی ساک و قان‌تی. ئ‌لیزابیس به تایب‌تی خ‌می  
 ماف‌کانی ژنان بوو، پشتگیری له ماف‌کانی که ن‌ت‌کردنی له‌دایک‌بوون  
 و د‌نگدانی ژنان د‌کرد. ه‌رو‌ها ئ‌لیزابیس خ‌نی له ا‌ب‌رای‌تی  
 س‌ندیکا‌کان گرت که پیاوان زان و ن‌گدان‌وی پ‌داویستی‌کانی  
 ژنان نین. له ن‌وان س‌انی ۱۹۲۶ به ۱۹۳۶، ئ‌لیزابیس فلین له  
 باشووری ئ‌ئاوای پ‌رتلاند له ویلای‌تی ئ‌ریگن له‌گ‌و و‌بلی ماری  
 ئیکوی هاو س‌نگ‌ر و هاو‌ر‌بازیدا ژیاو. هرچ‌ند ئ‌لیزابیس  
 ز‌ری‌کاتی که له پ‌رتلاند ت‌ندروستی باش ن‌بوو، به‌ام له س‌ای  
 ۱۹۳۴ لای‌نگر‌کی چالاک و ه‌سو‌اوی مان‌گرتنی له‌نگش‌ری که ناری  
 ئ‌ئاوا بوو. له س‌ای ۱۹۳۹ ئ‌لیزابیس دووبار به د‌ستی  
 ب‌و‌بری ی‌ک‌تی ئازادیی م‌د‌نیی‌کانی ئ‌مریکا  
 ه‌ب‌ر‌د‌رای‌و؛ به‌ام کات‌ک ئ‌د‌لف هیتل‌ر و ج‌ز‌ف ستالین له  
 س‌ای ۱۹۳۹ پ‌یمان‌نام‌ی ناد‌س‌ت‌در‌ژیان واژ کرد، ی‌ک‌تی  
 ئازادیی م‌د‌نیی‌کانی ئ‌مریکا له‌س‌ای ۱۹۴۰، س‌رج‌م ئ‌ندامانی  
 حیزبی که نیستی له یز‌کانی خ‌ی د‌ر‌کرد، که ئ‌لیزابیس ی‌ک‌ک بوو  
 له و د‌ر‌کراوان. له س‌انی ۱۹۲۷-۱۹۳۰ ئ‌لیزابیس و‌ک س‌ر‌کای‌تی  
 ب‌رگری ن‌ود‌و‌تی کار د‌کات. له و ماو‌ی‌دا چالاک بوو له ت‌ک‌شان  
 له‌پ‌ناو ئازاد‌کردنی ک‌خ‌رانی کرکاری زیندان‌یکراو و د‌ست‌ب‌س‌ر.

## ئەلیزابېس و كەمپى زىندانى فیدراى ئەلدەرسەن

لە ساى ۱۹۳۶ ئەلیزابېس پەيوەندى بە حزبى كەمەنېستەو کرد و گەشەى فەمینېستى بە ئەژنامەى دەىلى وەرکەر دەنووسى. دواى دوو سا بە كەمپتەى ناوەندى حزبى كەمەنېست هەبژەردرا. ئەلیزابېس لە جەنگى جیهانى دوو مەدا ئەگەى گەنگى هەبوو لە وەختەى كەمپەینى هەلى ئابوورى يەكسان و هەقدەستى ژنان و دامەزراندنى داىەنگە و باخچەى ساوايان بە ژنانى كەركار. لە ساى ۱۹۴۲ لە نیویەرك خەى بە هەبژاردنى كەنگرەس كەندید کرد و ۵۰ هەزار دەنگى بەدەستەنا. لە مانگى تەمموزى ساى ۱۹۴۸ دەیان سەرکردەى حزبى كەمەنېست دەستگیركران و تەمەتباركران بە پەشەلكردنى ياساى بە داكەكێکردن لە ووخاندنى حكومەتى ئەمرىكا لەگەى توندوتیژىەو. دواى ئەو لە دادگا تانەیان لە بەیاری كەنا. ئەلیزابېس فلینیش هەمەتەكى بە ئازادكردنیان دەستپەكرد بەم لە مانگى حوزەیرانى ساى ۱۹۵۱ دە خەى لە شەپەلى دوو مە دەستگیركردنەكاندا دەستگیركرا و پاشان لەگەى شانزە ئەندامى دیکەى حزبى كەمەنېست؛ دادگایى كرا. ئەوان تەمەتباركران بە پیلانگەى دژ "حكومەت دواى دادگایكێکردنى بە ماوەى دوو سا لە كەمپى زىندانى فیدراى لە شارى ئەلدەرسەن لە ویلايەتى فەرجینىاى ئەژناو زىندانى كرا. دواتر بیرەو رییەكانى ناو زىندانى نووسى بە ناوى چیرەكى ئەلدەرسەن: ژيانى مەن وەك زىندانىیەكى سیاسى. دواى ئازادبوونى لە زىندان، ئەلیزابېس دەستى بە چالاكیەكانى لە نەو بزوو تەوێ و چەپ و كەمەنېستى ئەمرىكا كەردەو. لە ساى ۱۹۵۷ وەك كەمەنېستەك خەى بە ئەنجومەنى شارى نیویەرك كەندید کرد و ئەمجار تەنها ۷۱۰ دەنگى بەدەستەنا.



## ژيان ئەوايى ئەلیزابېس فلین

ئەلیزابېس فلین لە ۵ى ئەیلوولى ۱۹۶۴ لە تەمەنى ۷۴ ساىیدا لە یەكەتتى سەفییەت كەچى دوايى كەرد. حكومەتى یەكەتتى سەفییەت پەرسەییەكى فەرمى دەوێتى لە گەگەپانى سووردا بە ئەلیزابېس فلین



ئەنجامدا و زیاتر لە ۲۵ ھزار کەس بەشدارییان تەدا کرد. بەپێی خواستی لەو ووپەشی ئەلیزابیس خێ، دسە تادارانەیی کەتیی سەفییەت تەرمەکانیان بە فەقەکان وانی ئەمریکا کردوو بە ئەوێ لە گەستانی والدهیم لە شیکاگۆ لە نزیک گەیی یوجین دینیس، ولیم ھەبوود، ئیما گەدمان و شەھیدانی شەگەر ھایمارکەت بە خاک بسپاردەت. ئەلیزابیس دواي مردنی کتەب و جل و بەرگ و ماھوھاکەیی بەجەھەشت بە خانەیی کرەکارانی کاسەلیکی دەرەتی دەی لە شاری نیویۆرک. ئەلیزابیس و دەرەتی دەی بە یەکەمجار لە ساڵانی ۱۹۱۰ یەکتریان بینی و ئەلیزابیس فلین بە بەردەوامی جل و بەرگ و بەتانی دەنارد بە خانەیی کرەکارانی کاسەلیکی نیویۆرک. ئەلیزابیس لە ۷۱ ساڵی تەمەنی پە لە تەکەشانی خەیدا، جگە لە سەدەھا وتاری ئیرتجال، ۲۹ کتەب و نامیلکە و چەندین وتاری سیاسی و جەماوەری نووسیو و بەئاوکردتوو.

ئەنگدانەویی تەکەشانی ئەلیزابەس فلین لە ئەدەب و ھونەر ئەلیزابیس فلین بە جە ھەیی ھونەرماند و سووردخوینی چینی کرەکاری ئەمریکا دەبەتە ئیلھامبەخش و لەساڵی ۱۹۱۵ لە گەرانە (کچە یاخیوو) کە ھەر خێ نووسیویەتی، باس لە ھەیی شەگەرانی ئەلیزابیس لە خەباتی ھەرخراوی کرەکارانی پیشەسازی جیھان دەکات. جگە لەمەش ئەلیزابیس فلین لە ھەمانە (جوانی سوسنەکان) ی جەن ئاپدایکدا وەنا کراو کە دەرەت پەییو ندی خەشەویستی لەگەڵ کارل تەرەسکای ئەنارکیست ھەبوو، کە بە نام و بیر و یرەکانی فلین پشتەاست کراو تەوو. ھەروەھا ئەلیزابیس فلین لە ھەمانە (ملینە ساردەکان) ی جەس وائەتەرشدا بەتە بەتەیی ئەدەبی گەرانەوو.

سەرچاوە: [https://en.wikipedia.org/wiki/Elizabeth\\_Gurley\\_Flynn](https://en.wikipedia.org/wiki/Elizabeth_Gurley_Flynn)

# کرەکارانی کارگەکانی وەلاتی چین

## شیعەر لە تەللەفەنەکان نیان

# د نووسن

ټا مادي كړدن و وركگاني لئ ټينگلزيديو: گران ء بدو

درفه ټكي به وښه له مټووي ټد بياتي چيني كركاردا

زحمه ټه بير له هيچ شوښه ټكي جيهان بكه ټټو ټه بوون به شاعير ه نكاو ټكي پيشه يي و دستانه بهت، بهام ټم به تايبه تي به هژارترين و به بشتريڼه كان استه كه ه وده دڼ په گه يكه له ناوچه ټا بووريده تايبه ټيپه كاني و ټا تي چين به دسټبه نن.

له م سا ټانه ي دووايدا كه م ټكي زه له به گه نام به او بوو و سه باره ټ به بارودخي كركاراني چين، به ام فيلمى " مانگي ټاسنين- Iron Moon " له ٢٠١٥ دا سرنجيان خسته سر به ټكي زه تايبه ټه وش شيعري كركاراني په ناهه نده بوو. سرنجه كان خرايه سر چه ند لاولكه كه چن ووبه ووي ټه و بارودخ ټا بووري و كلتووريده د ټنه و له ري ټه وزيفكردني ټه و ١٤ سات كار ټا قه ټه په وكه ټنه ي ره ژانه ي سر ه ټه كاني كه كردنه و و له پاكه ټ نان له شيعردا. ټم د بينين شاعيري هه ست ناسك ( وو نياونياو ) كه به ماناي ( چه له كه ي ش دت ) چه له م ټدانه ټكي كار و به م ټدانه ټكي تري كار له شاري گوانزه له خواروي و ټا تي چين و به به دسه ه ناني كاركه له بواري ره ژنام واني له ره ژنام نه وخه يپه كاني كارخانه كاندا. خه و به خت خه دكه ټ به كارخانه كاندا و شيعر ټكي كركاريان به د خوه ټنه و به په پكه نينه ټكي شه رمنانه و چاو ټه و بهام د بهت.

كه سه كه له ناو نووسكه راني كركاران به شه و يپه كي گاهه ټه نام زانه و و و ته: " د زانم لاوان به دواي خه ونه كانيان دكه ون، بهام... " كه سه كي تر قسه كه ي په د به ي و له سر چاويلكه كه ي و به فيزكه و سه ير ټكي دكه ټه د: " بهام چيده كه ي؟ ټه گه ر بروانام يپه كي باشي خوه نندنت هه بهت د ټواني موچه يپه كي باشت هه بهت، به به بووني به وانه نام نا ټواني كاركه ټه چنگ كه و. يپه كه كي تر له ټه نداماني نووسينگ كه زه به ساد يپه و و ته ټه گه ر "وو" د يپه و ټه شته كه بنووسه ټه ټوا باشته ټه زكه گه شين تر بهت.

مه ينه تي كركاراني كه چكردووي لاد به شار ديارد يپه كي نو نيپ له و ټا تي چين. بزووتنه و ي ټه شنگه ري له ١٩١٠ كان و بيسته كاندا به ه ي نيگه رانيان له پر سه ي به م د رنه ټه كردني چين، تيشكيان خسته سه ر په راو نه خراو كاني سيستمى د ره به گاهه تي كه ن و هه رو هه ټه و جووتيارانه ي له گونده كانه و كه چيان دكه ر به شار. ټم د خه له سه ر ده ستى يپه كه له گه ور نووسه راني سه ده ي بيسته و ټا تي چين " له شه ن"

کے لیے انسانی زمانی خفگی کے شوق و ہوتوں کی استہقینہی زبانی جووتیارانی لادہ کے شاردہ خستہ ہووے۔ ائم کار کے دہی سیہکان و چلکاندا درہڑی کے شاہ سہر دہستی کے مہک کے نووسہر و ہونہرمہند لہوانہ: لہ شی بہ انسانی " کوہ عہرہ بانچہہ کے - Rickshaw Boy " و ژانگ لہینگ بہ درہڑتین کاری کارتنہی بہ ناوی "سان ماو"۔

لہگہہ اہوہشدا تاوہکوو اہستا چہرہ کی کرہکارانی پہناہر ہشت گوہ خراوہ، اہگہر چہ لہو چہند دہیہی کے ماویزم دہسہہاتدارہ و کرہکاران و جووتیاران و سہربازان گواہہ ناوہندی دہسہہات پک دہنن، کے چہ اہو اہدہہی پہشتر بہ شوہیہ کی زہر کے م کاریگہری ہہوہ، لہ اہستادا لہلایہن دہسہہہانی ناوہندہوہ بہ باہہخ کراوہو کاریگہریہ کی کے مہ لہسہر اہزمونی استہقینہی اہو کے سانہ ہہوہو کے بانگہشہی نوہنہرایہتیکردنیان دہکرد۔

پاش اہو ریفہرم و کرانہوانہی وہاتی چہن لہ ساہانی ہشتاکاندا لہ ہوارہکانی کشتوکا و بہتایہت کردنی کےرتی پیشہ سازی و ہہنگاونان بہرہوہ بازارہی سہشیالیستی وہکوو اہوہی بانگہشہی بہ دہکن، مہزہندہ دہکرہت ۲۷۴ ملیہن کرہکاری پہناہری چہنی لہ لادہکانہوہ روویان کردہہتہ شارہکان بہ کارکردن لہ کانہکان و کارگہ زہبہلاہکان۔ بہ ناوی شہرشہی کے مہنیستیہوہ کرہکاران داماہران لہ ہہموو پہداویستیہکانیان۔ ائم ہارو دہخہ لہ ہہنراوہیہ کی زہر جواندا دہخرہتہ ہوو لہ لایہن کرہکارہ کی ہیناسازیہوہ بہ ناوی " شی شیانگنان"وہ۔ ائم گہنچہ لہ اہی بہراوردکردنی اہو وہنہ شکہدارہی لینن لہسہر سہکے قوتاہخانہکے بہو کرہکارہ پہناہرانہی وہستگہی شہمہندہفرہکان کے ماہکانیان لہ کیسہیہ کی پلاستیکدایہ بہسہر شانیانہوہ وہکوو " کےہکی پہ لہ تہقینہوہ" بہراورددہکرد۔

لہسہرہ تاکانی پہست سہشیالیزمدا ہشتا ناومہدی باہی نہ کے شاہوو بہسہر ہارودہخہکدا شہیریہتی کرہکارانی پہناہر ( ناکرہت تہکےہاوی بکہین لہگہہ پروپاگہندہکانی " شہیری کرہکاری" بہ ہہنگاوی گہورہ بہ پہشہوہ) کے ائمہ یہکےہوو لہو ژانرہ اہدہہیانہی بہ دوواہ مہرگی " ماوتیسہنگ"دا لہ ۱۹۷۶ دا وہکوو کلتورہک چہی کرد۔

ائم ہہچکہہی لہ اہدہب بہ پہچہوانہی " اہیتی چہواشہکار"وہ ناسراو نیہ۔ ائم ژانرہ بہ چہند ناوہک دہناسرہتہوہ لہوانہ: " اہدہہی ہرینیان شہیری تہمتومان"، ائم اہدہبہ تا ائم کاتہی اہستاش ہہر بہ ہشت گوہ خراوی ماوہتہوہ۔ لہ اہستادا ائم شوہ اہدہہی شکہ و شوہی بہ خہ داوہ و ناکرہت لہ ہیرہکرہت۔

نووسینی ائم شوہیہ لہ شہیر لہ خہیدا پیشاندانی خودہ، ہاوارہ

ئواننەيە كە دنگيان نيهە لە بەرانبەر دابەانيان لە يەكتەر، لە  
كاركەيان و ئو و بەرهەمەي بەرهەمی دهنن و گەنەوانەوی هەستی مەرف  
بوونیا نە.

### چەند نمونەيەك لە شیعەر كەكارەكان: (١)

گوگرتن لە گەرائی سەر شەمەندەفەرە بە كەتايەكان  
داسەكەت دانە  
خاكە نازەكەت دانە  
كوەكەت جەبەهە  
هەروەها دایكت جەبەهە  
بەرازو مەكەت بفرەشە  
دەستەگەرە لە زەویەكەت  
لە ژنەكەت جیا بەرەو  
ئەمە دەچین بە شار  
ئەمە دەچین بە شار  
دەمانەوت بچین بە شار  
چی دەكەین لە شار  
كە گەشتینە ئو و دەبینین.

(٢)

كەكارەكان ناتوانن جیاوازی نەوان شەو و ئێژ بکەن

لەبەر دەكەین  
جە ئیلکترەستاتیکەكان  
كەاو ئیلکترەستاتیکەكان  
پەاو كارەبايەكان  
دەستكەش كارەبايەكان  
ملوانكەي كارەبايە  
هەموو شتەك ئامادە  
بەدنگ چاوەی فەرمان دەبین  
ئو دەمەي زەنگەكە لەدەات  
دەمان گەرەنەو بە دوواو بە سەردەمی چن\*.

\*چن - زنجیرە فەرمان واکانی چن لە ۲۰۶ پ ز دیواری چینیان  
درووستکرد.

(٣)

لڳڻ ٿامڻ کان سڀ ما دڳڻين  
 ٻڌڻ ڏانڻ ڪي نڳڻ،  
 لڏڻ و لڏڻ...  
 ٿڌڻ ڏاڏو ٿڌڻ سڀ ما دڳڻين  
 لڳڻ ٿڌو ٿاواڙ ڏا، ڀڳڻ ڪانمان ناوڻ ستڻ  
 هڙم دڳڻ ڀروڪڻ، ٿڌم ياسا ڀڳڻ ڀاڳڻ  
 هڻميش ڦڙڻ ٻاڳڻ ڪي زڙڻ، هڻشتا هڻستڪردن ٻڌ ٿڌ نيائي  
 لڳڻ ڀڳڻ ڏا ٿامڻ ڳڻ ٿاواڙ ڪڻي دڳڻ ڳڻ  
 لڳڻ چاو تروڪا نڳڻ ڏا دڳڻ ڪڻي دڳڻ ڀڳڻ  
 هاوارت لڳڻ ناو دڳڻ نڳڻ ٿامڻ ڪاندا دڳڻ خنڪڻ  
 خوڻي گڙمي ٿڌ نا توان ٿڌ ٿاگر لڳڻ ٿامڻ رانڻ ٻڌ ردا  
 ٿڌو ٿانڻ ٿڌواني تر خوڻ ساردانڻ جڳڻ ٿان هڻشتي  
 هڻروڪ ٿامڻ ڳڻ ڪي شڪاو  
 ڪڳڻ بوو خوڻي تازڻ ٿاواڙ ٿڌي، وڳڻ ٿڌواني تر سڀ ڀڳڻ  
 ٿاوا ٻڌ ٿڌسڻ؟

---

ٽي ٻيئي : ٿڌم ٻا ٻڌڻ ٿڌم سڀ چاو ڀڳڻي خوارڻ ٿامڻ ڪراوڻ.  
 Iron Moon: An anthology of Chinese Worker poetry  
 Translated by: Eleanor Goodman

---

ٿڌم ٻا ٻڌڻ ٿڌم ٿمار ٢٣ (ٻا نڳڻ ٿڌي ٿڌڻ و ڪڳڻ لتوور) ٻڌاوڻ ٿڌو...

## ڀڳڻ له موسا فير و ٿڌم ڦڳڻ ڏا... ٿڌڻ هڻه ٻڌه ٻڌه ٻڌه

(1)

له چڪه ڪا نم هوسه ٻڌه ٻڌه ٻڌه  
 ڪڳڻو نم له ڪراس ڳڻ ڏا ،  
 به ڦاڇي شه قام ڪه وه درڳڻ ده ٻڌو...

(با يهك) پم فربووه ،

كراسم ده نوقند

كچبوونم چاوشارك!

(2)

چه ند دكم ما بوو بگه مه ت،

چه ند وشه يهك فوو له بايان كرا

چه ند په نجره يهك له مندا نووسين

ك تا جار عيشق له ،

پخه في زما نا پووچگه را !

(3)

شتن له پرچه كاندا جاده ،

پاوه كان له هه نسكى پيه كاندا برين ،

نم دته نكيه ده واته كو؟

له سه فهرى چوارشه مه يه كدا ،

ژنبوونم پ له موسا فير و

ت م فدا ..

(4)

تا چاوه وانى خه يادان نه خش ..

چوومه ته ئاو نه يه كه وه سارد ،

ت زستان ترين فهره نك ،

كه گهرما گه شته فه نا ،

ت بوون له مندا ون !

(5)

ژاوه ته من حه وشه ،

ته قه ته قى كه وشه كانت ،

گسك با نكم ده كا ،

كه تا پاييز

دوورى تا كه وشه كانت ،

گسك له تدا مردن !

(6)

ده اوكان چوونه ته په نجهى نه زك ،

يه قين چه قيوته لژيى

تا كاتى گريان ،

قف لك له نوژدا واژي ده رگا ،

ت هشتا موسا فيرى له جانتا !

(7)

له گه نه زمون كدا شتم ..

دیوار تاهزی تیاوو ،  
چووه لوتکهی ههچنین..  
تا سواهی ئومد ،  
گیرفانه کام گریندک،  
دابهزین لهژیاندا تا کتایی ت،  
وستگهی قهفهسهکه جریوهترین..  
فاندانی ت ئهزمونکه له منا !  
ژه ههجهیی

## ئواران ۳۱. سدار جاف

ئوار ی و  
شش بیی کی شخ و شنگ ل گشت  
ب ئاودامانی خویندو  
ب سار مملکتی قز سوور ئا سکاوکدا غلار ب ت و  
گگکان سپی سپی  
مینا ککووی بفر  
درختکان رووت رووت  
کزی لوولی ب رداو ت و  
سما وک خی  
ب گگها زردکان و لکاو  
ب رگی سارما ناگر  
سار ری مریگی ت نیو و مستبوونی بیرچ ت و  
خرنند خرابا ت ک  
و و گژ و کاسی م یخان ی کی توو ی  
ب دم کاوژی ر و  
گگها و ریوکانی د راند ری د ژم ر  
خووی ب ل نجی س ما و شخت و گرتوو  
سپاندانی ل تاریو و  
فنا بوون هدی هدی قزاخی دی رگاکی ل گرتوو  
ئیتراواز و وکانی ب ر ژانی جوانیمان نان ر  
ب پخواسی و وکم ل ساراغا نوقمم

بـ سوتاوی لـ تـ نهایی دـ بینرـمـ وـ  
یـ توپیا یـک لـ گـ ردانـی حـ رفـ کانـی ئـ وینما گیربوو وـ  
نـ بـم قووت دـ درـ ،  
نـ دـ کرـ بـ مـ فتـ نی خـی بسپـرمـ وـ  
بـ تـ نهـا خـم گـ گـ کی بـ کـ مـم  
و نبووم وـ رن بـمد زـنـ وـ  
وام لـ ناو جانتای دـ لارـ کانـتان  
لـ تـ نیشـت سـ زانـیـ کانـتان  
بـ نی وـ وـمـ ستیتان بـ سـرما دـ  
نـ نوگرـ سـلـمانـم نـ ءـرـرـ  
نـ تـ بزـاو نـ لـ واری مـرگ  
ئـ وـ ئیتر ناتوانن بـمد زـنـ وـ  
مناـیم سپاردـ برسـتی ئـ مـم  
شـرم پـ بوو لـ چوکلـت  
شـوم تـ نهایی و ونبوو  
گـمـ کانـم نو قمی چاوشارکـ  
لـ تـکی گریانـ کانـم رادـ بورن و خـ گـل دـ کانـ  
دـ چـم سـ فـری ئوس و دیداری شـهـلا  
سـمـای چاوم پـ دـ بن لـ هـ پـ پـ کـ  
ئیتر بـ دـ دـ یـ دـ ترسم و بـ کـ سم  
خـ شـمد وـی خـ شـ ویستـرین کـ سم

۲۶ / ۴ / ۲۰۲۳

# کودتای سـربازی ساـی ۱۹۸۰ لـ تورکیا.. گیا بـ ند سـا حـ دین حـمـد

لـ سـعات ۱۵، ۴ سـر لـ بـ یا نی رـژی هـ یـنی رـکـ و تنی ۱۲ ی ئـ یلولی ۱۹۸۰  
کودتای سـربازی بـ سـر کـایـتی کـ نغان ئـ فریقی سـر کی ئـرکانی  
گشتی روویدا.



کود تا که حوکوم تکه کی سلیمانی روخنده ردوو ئه نجومی نی نو ئه ران و پیرانی هه و شانده و، هه روها کارکردنی به دستوور راگرت و پار تکه کانیش هه و شانده و، هاوکات سه رجیم ره کخراوه پیشه سازیه کانی بیجگه له یه که تی کر کارانی تورکیا له سالی ۱۹۵۲ ده مه زراند، سه رکردایه تی پهنج قه پیش پهک هاتوو له جه نه را ئه فرین و چوار سه رکرده ی سوپا که ئه مانه بووون جه نه را نور دین ئه رسین فره مانده ی هه زه کانی وشکایی و جه نه رال ته حسین شاهین کایا فره مانده ی هه زی ئاسمانی و جه نه را نه جات فره مانده ی هه زی دهریایی و جه نه را ساوات سیلاسن، فره مانده ی پهش هه روکو له به یانامه ی سه ربازی ژماره ۱ که ساعاتی سه ره له به یانی کاتی ئه و وهاته به او به و، هه یه کانی ده سه ته وه ردانی سه ربازی به کورتی له وه دابوو که ده وه ته و ده زگا سه ره که کانی توانای کارکردنیان نه ماوه، هه روها هه یکه لی ده ستوری پریه تی له نا که کی و نه گونجان پارتی سیاسی کانی له هه وه ته خه یاندا تونده رن ده سه ته جه معی پئوستان نی به چاره سه رکردنی گرفته کانی وهاته.

له ئه نجامی ئه م هه کارانه دا هه زه کانی جوداخواز چالاکیه کانیان زیاد کرد و هاوهاته یان سه روما یان پاریزراو نه بوو، پرانسیه کانی ئه تا تورکیه که وه ته مه ترسیه وه بیروباوه رو داب و نه ریتی لار په ره ی سه ند هه ره شه کانی به سه ره گشت کایه کانی که مه گه بووون، وه کو قوتا بهانه و زانکه کان ده وه ته تیش هیچ تواناو ده سه ته اته کی نه نابوو.

له تشرینی یه که می ۱۹۸۰ حوکوم ته کی تازا به سه ره کایه تی ئه دمیرا به خانه نیسه بولاند ئه لسه پیک هات که هه نه ده ئه ندایه هه ردوو حوکوم ته کود تاجیه سه ربازی کانی سا له نی ۱۹۶۰ و ۱۹۷۱ به شداریان کرد.

په ته به ره گری و ناوچه په ره وه ده درا به سه ربازی به خانه نیسه کان، مامه ستایانی زانکه شه هه ندی وه زاره تیان وه گرت تورکه ته ئه زالیسه که به بلیمه تی ئابوری مایه ره زه گرتنی نه وه وه ته و سفکرا بوو جه گری سه ره که وه زیران و به ره پرسی کاروباری ئابوری، ئوزال ئه وکاته به دوو مه ن که سایه تی له حوکوم ته دوا سه ره که وه زیران داد نه را.

له تشرینی دوو مه می کانونی یه که می ۱۹۸۰ چه ندین که شه دژ به ره خسته کانی چه په ره و ورژ نه ران به تایبه تی ئه وه په ری چه پ و یه که ته په شه که خواهی کر کاران و له که کانی پارتی ره گاری نیشتمانی پارتی و بزوتنه وه ی نه ته وه ی بزوتنه وه ی کورد.

زانکه و قوتا بهانه با که کانیسه بوون گه ره پانی سه ره کی کاری

رځکڅراو راسترو و توندر و کان ک دواتر شري چ کداريان ل گ  
چ ندين گروپي چ پړ و و توندر ه گيرساند، ل دواي کود تاک  
دياربوو پ ش کود تاک ۱۷۰۰ رځراوي توندر و ه بوون ک ۲۰۰ ه زار  
ن نداميان ه بوو و راي ملين ک سي هاوس ز ديم ن سياسي پارت  
تورک کان بر ل کود تاک ل رووي ف رمي و ن و و دوي دوپات کرد و  
ک ب د س اتن ل ئاست د زين و و ريگ چاري دروست ب گرفت کاني  
سياسي و ئابوري، بر د وامي تورکيا س رباري ن و ئتفاق  
سياسياني ه تن س ر حوکم.

ن نجوم ن ئاسايشي ن ت و و ي ليژن ي کي راو ژکاري ب س ر کاي تي  
س عدی ئيرمالن ل ۲۳ تشريني ي ک مي ۱۹۸۱ دام زرانند ب م ب س تي  
گ رانندن و و ديموکراسي ت ب و ل و ب شدارکردن ل دارشتمی  
د ستووري تاز ک شو ن د ستووري ۱۹۶۱ بگر ت و ک کود تاجي کان  
ب س ر چا و و گرفت تاز کاني سياسي ل ق م دا ک تورکيا پ و و  
د نا ن د.

## س ر د مي ک مار و دام زرا ن دني حيزبي گ ل ل تورکيا . د خواز حسن حمد فق

مست ف ک مال ه س تي ب ک خستني سياسیکرد دووي س رک و تني ت و او  
ب س ر بيانياني داگير کاردا ل س ر ه ردو و ئاستي س ر باري و  
ديبل مانسیدار مست ف ک مال حزي کي تازي ب ناوي (خلق فرق سي)  
واتا حزبي گ ل دام زرانند ل ۲۰ ت موزي ۱۹۲۳ دا. واتا پ ش  
ا گ يان دني ک ماري تورکيا ل س رو ب ندي وتو و ژ کاني ل زاندا  
پ گرام کي کورتي ب دا شت و ک پوخت ي ک ب بناغي پ گرامي حزب،  
ل ساي ۱۹۲۳ ب پ ي ن و پ ي و پ گرام ه ب ژاردن کرار ن م  
پ گرام ش دوو با ب تي ت دا بوو.

۱- حزب پت و کردن حوکمي گ ل و پ ي و کردن حوکم ک ل لاي خ ي و  
ل ئ س ت د گ ر ه رو ها کار د کات ب ن و و ي تورکيا ب گ ي ن ت ئاست  
د و ت کي هاوچ رخ و ياساش تاک ف رمان و ا ب ت،

۲- مافی گډل لډیدي حزب وټو ر بښوونکي هډموو تاکي ئم نټوونکي ټکسانې ټو او ټکسان بډ ټازادیي کي ها ها ټکسانې حزبیش هډموو جیاوازي کي چينا ټي يان تاييف گډري و ټگډز پښتني و يان ټابووري نټوان تاکي کان کي ټکسانې گشتي وماف و ټازادیي کانيان دښوونکي ر ټټات دټکات وټو.

لډ ټټ ټشريني ټټکمي ١٩٢٧دار حيزب کي ټټکمي کي نگرني خي بښت و بښاريشدرا کي هډر چوار سا ټ جارک کي نگرکي بښسترټ، لډټکمي کي نگرکي دا بښار لښار پښي و پښگرمي حزب و سيستمې ناوخي و دروشم کي درا کي لښوار تير پکها تبوو هډرچواريان لښار چووار بناغ چښندر ابوون کي گوزارشتيان لډ ټټمي تازي تورکيا دکرد ټوانيش: (کماري و ميل ټخوازي و گډل پښتني و علمانيت)

لډميانې کي نگرني دوو مډا لښا ټټ ١٩٣١ بښسترا دوو بناغي ديکي بډ زيادکرا ټوانيش ( دټو ټگډر و کودټا گډر ) بوون ئم بناغان لښا ناو خودي دښتوري سا ټټ ١٩٢٧ دا بوون دواتر بوون بښچيښي سيستمې دټو بډوي کي تورکيا کمارکي ميل ټخوازوگډل پښتني و دټو ټگډر رو علمانې وکودټا گډر،

لډپښگرمي فډرميدا ئم بناغ بښفډرمي لښکدان وټيان بښکراو (محمد عزة دروزه ) لټکتبي ( ترکيا الحديثه ) ئم لښکدان وټي بډ دټخات و بډم شوونکي:

لډ راڦډکردني کماري دا ها توو:- حزب لډو باوډډاي کي چاکترين شوو بډ دښت بښرکردني بډمائي قايمي حوکمي نټو و دښسټات کي کماري بډ بډي بډ هډموو تواناو بډم بناغ وټو پابډند و ټاماد بډ داکي لډ سيستمې کماري بکات.

لډ راڦډکردني علمانيت دا ها توو: حيزب وټک و پرائسيپکي بښچين ټوونې پښ قبوون کي ياسا و رښاکاني دټو ټټ لښار بناغي زانست و هوډر دابنر هاوکات لډگډ شوازي کاني شارستانې تي تاز پډاويست کانيان بگونجين ټو حيزب ديني پډ کاريکي ويژدانې مافي پاريزگار يکردني پيداو لډ بډرامبډ هډر دښت ټو وډرديک هډروها پي باش ټايين لډ کاروباري سياسي جيا بکا ټو ، پاراستني زماني نټوونکي رښنبيري لډ کاريگري زماني رښنبيري بياني کاريکي پويست بډ بډرژ وټندي نټوونکي تورک لډ ئستاو ټاييند دا

لډ راڦډکردني گډلډرستدا ها توو:- سډرچاوونکي ويست و سياست و نټوونکي ريخستن و بډکاره ناني ئم دښسټات لډلډن دټو ټوونکي وټي ئم بډ بناغي ناوډرکي حيزب

،حیزبیش مافی هـموو تاکـکی لـ چـمکی گـلپـرست دـردـکـوی هـموو تاکـکان لـبـردـم یاسادا یـکسان هیچ جیاوازیـکی چینایـتی قبوـ ناکـن

لـ پرانسیبـ بنچینـ یـکانی حیزبیش ئـوـ یـ کـ چینی هـرـوـزو جیاواز پیک نایـت بـکو لـ چـند گروپـکـئ دابـشکراوی هـمـجـر پـک هاتووـ کـ جیاوازیان هـ یـ لـروی رـوشی زیان و کارکردن و پیشـکان وکـ جوتیارو پیشـگـریو بازرگانی دابـش بوونی ئـوانـش بـپی جـرـکانی کارکردن بـ زیان پـویستـ هـموو لایـکیش لـی بـختـوـر دـبنـ لـ راڤـکردنی دـوـتـگـریدا هاتووـ:-

بندـماو ئامانجـکانی حزب ئـوـ یـ کـ نـتـوی تورک لـماوـ یـکی کـمدا بگاتـ ئاستـکـئ بـرزی شارستانـیـتی خـشگوزـرانی هـروـها نیشتمانی تورکیا بگاتـ هـمان ئاست و سود لـ هـو و تـقـایـکانی تاکـکان ببینی،حیزب کار دـکات لـ پـناوی ئـوی کـ حکومـت بـ شـوازو سامانی خـی کاری ئابوری پیشـسازی ئـنجام بدات کـ تاکـکانی میلـت ناتوانن ئـم کارانـ بـتـواوی بکـنـ

لـ راڤـکردنی کودـتایی هاتووـ

حیزب بـ پـویستی نـزانی دـست لـ کاروباری دـوـت وـربدری، چونکـ بـو ناسراوـ کـ دـسـز بـ بیرـکـی کودـتا کـ بـ هـو و کـشش بـدـستی هـناوـ پـویستیش بـرگری لی بکات، ئیمـ قـرزارین بـوی کـ بـ نیشتمان هاتـ ئاراوـ لـ دـسـزی ئـو پـلـو پایـ بـرز کـمـایـتیـ کـ نـتـو بـدـستی هـناوـ، بـ یـ کودـتاگـری دروشمی بـرزی نـتـو یـ

## پـیمانی لـزان . دیمـان عمر حسن

لـ 25 ژوئـی تشرینی دووـمی سالی (1923) لـ شاری ( لـزان) لـ سویسرا ولاتانی هاوپـیمانی جـنگی جیهانی یـکـم کونگره یـکیان بـست بـ ئامادـبوونی نوـنـرانی ئـمریکا و وـسیا و بـریتانیا و فـنـنـسا و ئیتالیا و تورکیا مستـفا کـمال ئـتاتورک خـی ئامادـ بوولـ کـنگرـکه دا بـ ئیمزاکردنی بـیارـکانی لـو کـنگرـیـدا تورکیا دـستی هـلگرت لـ وـلاتانی موصل و ئـو گـرـبـستانـی که دـولـتی عوسمانی بـ ستبوی لـگـل ئـلمانیا و بـریتانیا لـ پـش جـنگی جیهانی یـکـم بـ دـرکردنی نـوت و ئاسن بـرامبـر بـ دـست هـلگرتنی

ولاتانی هاوپمان ل کنگر کدا ئمیریکا ووسیا پشتگیری تورکیا و مستفا کمالیان کرد میراتی نوتیان دابشکرد ل نوان خاناندا ئمیریکا چواری کی نوتی ولاتی موسل ک رکوکی ب رکوت و ب ریتانیا مافی دست ب سار گرتنی (ئنتداب) عراقی پدرا . ک بون و کان لزان وچ نی تی م رکردنی ب ش و ی کی گشتی وتویان ئ و دول تانی ل ک بون و ی دا ب شداربون ل ب ریتانیا ، ف ر نسا ، ئیتالیا ، ژاپن ، یان ، مانیا ، ی گلاقیا ، ل کاتی کنگر کدا بلام ب هیچ ش و ی ک خلیف ب شدار ن بوو ل ک گرم ی ک بون و کان ل زاندا ل سار تادا ل سار ناو کی ماده کان ب پی ئ و شنوس ی ب کنگر ک ئاماد کرا بوو هند ک ووداو و ه لویست هاتن کا ی و ک ه مووشیان سودی تورکانی ت دابوو ل ک بون و کان ل لزان ل 20 تشرینی دوو م سالی 1922 دا ک ش ی ک پیا بوو ل نوان ف ر نسا و ئلمانیا ف ر نسا ب ئ و ی خ ی توشی سارریشه ی کی تر نکات ل ک ل تورک کاندای پیمانی (فر نکلین- بویون) ل نوان ف ر نسا و تورکیا م رکرا . نو نری تورکیا و دولت هاوپ ایمان کان م ب ست ئ و دول تانی ل ش ی ی ک مدا دژی حکوم تی عوسمانی هاوکاری ی کتر بوون ل م ق ناغ دا ه ردوولایان ل پ ش ب ک دا بوون و هیچ لای کیان ل خواست و م ب ست کان ل لاک ی تر ن گ یش ت و (ل رد کرزن) و رزیری د و ره ی ب ریتانیا ل گه رم ی چالاکیدا بوو ب ت مای ئ و ن بوو دان ب س رب خ ی حکوم تی تورکیادا بن ت ب س رکردایه تی ک مالی کان چ نی تی ه لبزاردنی نو ن رانی تورک ل ناو ئ ندامانی ئ نجوم نی بالای میللیدا ب ئ و ی بین ب نو نه ری حکوم ت ل گفتوگ کان ل زاندا . د ربار ی ماد کان ل پیمانی لزان و ناو کی ماد کان ل باس کی دوورودر ژ و گ ل ل ک س رچا و ل ل دواون بلام ئ و ی ئ م م ب ستمان ل ل ی بدو ین بریتی ی ل و مادان ی د ستنیشانی مافی ها ولاتیانی تورکیای تیادا کراو ک د بوایه ها ولاتیانی کوردیشی بگرتا ی ت و ب ماده (37، 38، 39) ی پیمانی ک کردوو ل ل سالی 1927 دا ل م س ک چا پکراو ل و دا و تراو ماد / 37 ب ل ن ئ دا هیچ ب یارویاسا ی ک د رن کات پ چ وانی ناو کی ماد کان ل م پیمانی ب ت ماد / 38 حکوم تی تورکیا ب ل ن ئ دات ه موو دانیشنوان س رب س تی کی ت و او یان د ب ت ب جیاوازی ل ووی ن ت وای تی و زمان و گ زو ئاینیان و . ماد / 39 هیچ ج ر فشار و ب ره لستی ک ناخر ت ب ره یچ ها ولاتی کی تورکیا و گ ی ل ناگیر ل ب کار ه نانی ه ر زمان ک ک بی و ب کار یب نیت ل کاروباری خیدا و کو بازرگانی و اگ یانندن و نویسن و بلاوکردن و ی چاپ م نی ل شو نه گشتی کاندای پاشئ و ی ک مت ر خ می کورد و نا کی ل نوانیاندا بوو ب ه ی ئ و ی پیمانی سیف ر پشتگو خرا و ئ و

قەناغەى بى كورد دانرابوو لى ماوۋىياندا سودىلەو ھەل ودىرفەتە  
وۋىرېگەر كەبەى خىسابوو ھېچى نەھەنرايە دى وەكو لىباسى پەيمانى  
سىفەردا بە دوورودرەئى باسما نكردووۋ سالەك بىياردرا لى جياتى  
سىفەر پەيمانەكى تر بىستەت كە جەگەى ئەو بىگەندەوۋ توركەكان  
ھەرجى تواناى خەيان ھەبوو ھەموويان بىئەوۋ تەرخانكرد پەيمانى  
تازەى وابەتە پەشەوۋ بىھېچ شەوۋىك بىمووش بىلەى ناوۋەكى مادەكانى  
سىفەردا نەچەت بىگومان ئەوۋەى توركى والەكرد بىئاسانى بىو ئەنجام  
بىگات برىتى بوو لىوۋەى بارودەخى دىولەتە ھاوپەيمانەكان  
وھەلوۋستىيان بىرامبەر بى توركەكان بىتەواوۋەتى گەۋۋرابوو ئىنگلىزى  
كەبونەوۋەى لىزان لى ژەرەوۋەھەموو شەكى لىسەر حسابى كورد لىگەل  
كەمالىەكاندا بىبىوۋەوۋ ومەبىستەكانى خەى مسەگەر كەربوو كە برىتى  
بون لى وازەنەنى تورك لى داواكردنەوۋەى ويلايەتى موسل و دىستەردنى  
كەمالىەكان بى پەاشگەزىبونەوۋەى لى و دىستەيەتەى لىگەل  
سەفەتەكاندا ھەيانبوو، توركپاش ئەوۋەى مسەگەر كەربوو كە حكومەتى  
بىرىتانىا بىھېچ جەرەك بايەخ نادەت بىكورد وەكو ئەوۋەى لىسىفەردا  
بايەخى پەدابوو و حكومەتى بىرىتانپاش بىلەنى پەدابوو بىشەوۋەىكە  
ئەسمى دان بى حكومەتى توركپادا ئەنەت و كوردپاش لى كەبونەوۋەىكانى  
لىزاندا بىھېچ شەوۋەىك جولەيان لى نەھەت و ئەگەر لىسىفەردا  
شەرىف پەشەى خەندان و بىدرخانەكان و ژمارەيك لى شەبىرانى  
كورد لى چالاكيدا بوون، لىمەى لىزان ئەوۋەى لى كوردەكانەوۋەى وويدا  
برىتى بوو لى ھەلوۋستى ئەوۋەى كوردانەى لى ئەنجومەنى توركەكاندا  
بوون و ھەرلە كەنەوۋەى لى كەنگەكانى ئەرزوم و سىفەردا ھاوكارپان  
بوون كە ئەو ھەلوۋستە برىتى بوو لى ھەلوۋستەكى چەرت وناۋەكى  
كوشندە كە كورد بىدەمەى خەى وازى لى مافى خەى ھەنا.

## دەخى كورد لىنەوان سەلانى ۱۹۷۱ \_ ۱۹۸۰ز لى توركپاشا . فەرھەنگ خەلىل قادەر

لىدوۋەى كودەتەكەى ۱۹۷۱ سەركردەيەتى سووپەى توركپاشا سەسەتى  
بىرامبەر كورد دژەيەتى و نەكەتى كەرن لىنەتەوۋەى گەلى كوردپان

دځکرد هـ مان ئو هـ نځاوانـى سـ رکردـ کـانى سوپاى کودـ تـاى ۱۹۶۰  
پـيـ وـيان دځکرد و چـ ندين هـ نځاوى نوـى تر بـ توندترين شـ و  
گرتـ بـر،

## هه‌نگاوێکانی حکومەتی تورکیا دژی کورد

١\_ باری نائاسای ل دووانز ویلای تی کورد نیشین راگ ی نرا .  
٢\_ ه م ت کی فراوانی س رکوت کاری دژ ب ه ن کورد کان پیاد کرا  
ب ه زاران کورد د ست گیرکرا ب ش کی ز ری ک ئ ندامانی پارت  
سیاسی کان کورد و کوو (DDKO) و پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا  
ب ت م تی خیانی تی م زن ت م ت بارکرار  
٣\_ ه م ت کی فراوانی س رکوت کاری دژ ب ه ن کورد کان پیاد کرا  
ب ه زاران کورد د ست گیرکرا ب ش کی ز ری ک ئ ندامانی پارت  
سیاسی کان کورد و کوو (DDKO) و پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا  
ب ت م تی خیانی تی م زن ت م ت بارکرار  
٤\_ ه م ت کی فراوانی س رکوت کاری دژ ب ه ن کورد کان پیاد کرا  
ب ه زاران کورد د ست گیرکرا ب ش کی ز ری ک ئ ندامانی پارت  
سیاسی کان کورد و کوو (DDKO) و پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا  
ب ت م تی خیانی تی م زن ت م ت بارکرار  
٥\_ ه م ت کی فراوانی س رکوت کاری دژ ب ه ن کورد کان پیاد کرا  
ب ه زاران کورد د ست گیرکرا ب ش کی ز ری ک ئ ندامانی پارت  
سیاسی کان کورد و کوو (DDKO) و پارتی دیموکراتی کوردستانی تورکیا  
ب ت م تی خیانی تی م زن ت م ت بارکرار

۱\_پارتی کاریگَری کوردستان (کیپ) :  
 ئَم پارتی لایەن دکتەر شەفان دامەزرا پەشتەر لایەن پارتی  
 دیموکراتی کوردستان لایەن تورکیا بوو ئَم پارتی خەڵک مارکسی  
 لینینی لایەن دادا سەرکەوتن تا لایەن ناوی ( کەمەڵەیی کەلتوری  
 دیموکراتی شەش گەش ) خەڵکان خەستەو لایەن ساڵی ۱۹۷۷ دا ناوی  
 پارتی کەڵکان پارتی کاریگەری کوردستان ( کیپ ) ئامانجی ئَم  
 پارتی ئەوەبوو مافی کورد بە دەست بێنێت ئَم پارتی خەڵکان  
 گەفارو و ژەنەمە بوو گەفارەکی دەرچوو بە ناوی ( لوانی شەش گەش  
 دیموکرات ) هەروەها ژەنەمە پەکیش بە ناوی ( ژانی نو ) دەرچوو،

٢\_ خراوی زگاری کوردستان  
ئەم خراوێ لێ چەند ئێندامێکی جیا بوو و (DDKO) دامەزرا.  
ئێزنامێکی بەناوی زگاری دەرچوو ئەم خراوێ لێ  
هەبژاردنێکە ساڵی ١٩٧٧ پشتیوانیان لێ جێوید و پارتێکێ  
نەکرد ئەمانە زیاتر باوەیان بێ سیاسیالیزم هەبوو،

۳\_ رځخراوى ئاځاي رزگاري  
 ئم رځخراو ل ساى ۱۹۷۸ز ل رځخراوى رزگاري جيا بوو و  
 ئمان داوايان دكرد گرانكاري ل پرنسيپ ماركسيكندا بكرت

و لښگڼې دځي کوردا بگونجښندرته

۴. څراوي کاو

نوم څراو ل سا ۱۹۷۷ دامزرا ک نامانجيان پکهناني دوتنکي سربځي کوردي بوو نومانه زياتر لښو لاونکان و خوندکاران ب او بوو کوم ټکي شينر

نوم کوم ټکي ل سا ۱۹۷۸ دامزرا ل زياتر باوريان ب ځباتي چکداري هه بوو هه بوو ل پناو سربځي کوردستان بزوتنډو رزگاري خوازي نټو ټکي کوردستان نوم رځراو ل گنج چپکاني ناو پارتی ديموکراتي کوردستاني تورکيان دامزرا ند ک باوريان ب ځباتي چکداري هه بوو و ب کوردستانکي سربځي و ديموکرات کاريان دکرد ، ب رنام شيان ب و شوو ي بوو ک لښگڼې هچ داگيرکځي کوردستاندا مام ټکي نکر

۵- پارتی کاراني کوردستان نوم پارت وک گروپکي مارکس لينيني ل ناو ندي کاني خوښي با ل تورکيا دکرکوت و دواتر ورد ورد پري ساند و ل سا ۱۹۷۴ ز دا نوم گروپ زياتر گيشت ن و باوري ل رگاي بيربچوون مارکسي کانون دزي کورد چارسربکرات ، ل نوان ساني (۱۹۷۳ ۱۹۷۷ز) دا ک گروپک ب ئاپچي کاند ناسران هه تا دهات زياتر پش دکرکوتن ، و لکرک تايي سا ۱۹۷۷ز دا (عبدو) نجلان يکوم رشنووسي پرگرامي پارتی کاراني کوردستان ل شاري (عينتاب) و ل ۲۷ ي تشريني دوومى سا ۱۹۷۸ ز دا نوم گروپ يکوم کنگريان ل گوندي (فيس) ي سر ب شاري نامد بست ، ک چوار رځي خياند و تيايدا ب ياري دامزرا ندني پارتی کاراني کوردستان دراو لرشو نوم پارتی وورد وورد دستانکرد ب هرشکردن سار ئاغا و موکدار کوردکان و لاي نگراني حکومتي دستان ب ځباتي سياسي ل دڅي دوتن تي تورکيا کرد.



# پښتانه يمانی لښکران. . زوهاد اسحد عيسا

ل ۲۴ تېمبوري ۱۹۲۳ دا ، ل شاري لښکراني سويسرا واژکرا ، لښکران بيرککي ئو وډوټوټي کورديي ل ناو برد ک پښتانه سيڅر ل ۱۰ ئاي ۱۹۲۰ دا ل سږ رووبږي ۲۰٪ تکراري خاكي کوردستاني گورږي نڅشانډبوو ، پښتانه لښکران دواي لاوازيووني دسڅاتي ئيمپراتري تي عوسماني کماري تورکيائي هڅناي پښ دږگاي ديبل ماسي ل سږ حکومتک کردو (مستفا کمال ئاتاتورک) حکومتاري بوو هاوکات بوو هکاري نکلي دام زراندي قواري يکي سږ ربڅ ب کورد و ئرمڼ ، مستفا کمال ئاتاتورک هولي ديبل ماسي و پالپشتي يکتي سڅيپي تي جاران تواني پښتانه سيڅر هلو شندو ، پښتانه لښکران بکات جگر ووي ب هاوپښتانه دواي جنگي جيهاني يکم ب تايپي تي ( بريتانيا و فرانس ) گرنگ بوو تورکيا رلکي چار نويساري هڅت ل يکلايکردنو وي کښکاني رڅهلتي ناو راست ، مږجي تورکيا ئو بوو پښتانه (سيڅر) جڼجڼ نکرڼت ، لښکران خاكي کوردستاني دا بڅ کرد نڅڅي کي تازي ب بږڅو وڼدي ولاتاني ناوچک ب رڅهلتي و ب کوردستان دارڅت ، رڅککوتنک ل نوان (۱۳) واتي دڅت رڅڅو دا واژکرا (تورکيا ، بريتانيا ، فرانس ، ئيتاليا ، ينان ، بلجیکا و رمانيا هروها يکتي سڅيپي تي گوسلافي ، يابان ، بولگاري و پورتوگال ) هموو ب ماددو برگکاني لښکران رازي بوون برياريان لدا ، دواي شري (چالديران) ي ۱۵۱۴ ل نوان ئيمپراتري تي سڅفوي و عوسماني دا ب جاري دوو م لښکران کوردستاني گورږي ب سږ هر چوار ولاتي (تورکيا ، ئران ، عراق ، سوريا) دا دا بڅ کرد ، پارچي پښنجمي ک ب کوردستاني سوور ناسراو کوت بن دڅت يکتي سڅيپي تي پڅوو ، ئستا ل بڅي ئرمڼستان ئازربايجان و گورجستان و تورکمانستان بوو لښکران زب بکي کاريگري ل دزي کورد گياند نڅهڅت داخوازيي کاني ب پي ماددي (۶۲،۶۴) ي پښتانه سيڅر بڼدي هاوکات نڅڅي کي تازي ب دارڅتنو وي قواري سياسي و جوگرافي ل ناوچک دا کڅا ، گرفت و ناککي قوولي ل نوان گلاني ناوچک دا دروست کرد ، هرچندا هڅتا ل زږ شوڼ درهاوڅت کاني ل شرو نا ئارامي دا ديارن بلام ل پارچکاني کوردستان دا هولي سريندو وي ئاسواري پښتانه لښکران بڅک ل خباتي سياسي و مدني ، ل باشوري

کوردستان بـ کردنی هـلکاری دابـشکردن سراوـتـوـ لـ ۱۹۹۱ـو  
قـوارـیـکی سیاسی زامنکراوـ بـرـوـ گشتپرسی و سـربـخـیی هـنگاوی  
مـزن هـلدـگرت ، لـ رـئاوای کوردستانیش هـول بـردـوامن بـ  
قـوارـیـکی هاوشـوـی باشوری کوردستان .

زوهاد اسحد عیسا

بـشی زانستـ کـمـلایـتیـکان / زانکـی سـران

## وـرنـوـ بـ هـمـوو شتـ! . . نـوزاد بـندی

لوتـنـندی دـسـات لـ هـموو جـرـ بازرگانی و پیشـکانی ناوبازا ،  
ئـوـندی کارـساتـ دوو ئـوـندـ کـمـیدیـ . . ئـاخر چـن ئـبـ تـ  
سـرقاـی سیاست و وـات بـوـبردن بیت ، کـچی سـرقاـی تاوـر  
دروستکردن و نـخـشانـی ئـهـلی و هاوردـکردنی جگـرـ و دوگ و بـرز  
و سـروپـیش بیت ؟ باسی مادـی 140 بکـیت و سـرقاـی هاوردـکردنی  
ئوتومبیل و بـفرگرـ و تیفی و عـلـفی مریشک و مانگایش بیت ؟  
مـعقولـ حوکمـتـ لـگـ سـرـکی ووـاتـاندا دانیـشـ و هـمان ئـریش  
خـریکی ترانـزـتی ئامدیوکردنی وـجـبـیک باـندـ و قوماش و  
کـمـپـیوتـر و چـقـ بـ ؟ . . ئـم کـاـا و پیشـجـاوازانـ بـ  
گـورـترین کـمـپـیوتـر داوولـد بکـیت ، گـرم ئـبـ و سوور ئـبـتـوـ  
و داوای ئـپـدـیت ئـکا . . نـخـشی فرـ کـاـا وئیش و تایبـتمـندی ،  
بـ ناو خـکـکـیش درـژ بوونـوـی هـیـ ، چونکـ ئـمانـ گـورـیش  
نـبن ، لـ شوـنی گـورـ دانیشتوون و . . بچووک پـ لـئاوـ ئـزاوـکـیان  
ئـخشـنـ . . جـرـ فرـشیارـ پـیدا بوون وک دـسـات خـریکی  
بازرگانیکردنی تـکـ و پـکـن :

(وـرنـوـ بـ پـنـر . . ماست . . تایت . . سابونی زـنا بـیلی . . قـیماغ  
. . جلی کوردی . . مریشکی سوور . . ماسی تازه . . تـختـی حـمام . .  
برمـی گـرم . . ماـا موبـیـدی سووتاوی بـ . . برنجی بـ . . ئاردی بـ  
. . غـسالـ و سپـیتی سووتاوی بـ . . قـنـفـی بـ . . بیفرـشـ . . ! )

—نـوزاد بـندی—

# یہ کی ئیاری خوئی، قوتوعامی شیوعی کان ل پشتاشان. . بدواداچوون: ستیقان ش مزینی

پشتاشان گوند کی چپک و دوور دستی بنای قندیل، تا ئو ساتی  
ل کی ئیاری 1983 ن بوو جگی ش کی خوئی کی ب کوثرانی  
82 کس ل ئندامانی حزبی شیوعی کتایی هات هیج ناوبانگی کی  
ن بوو ب تایب ناوبانگی سیاسی. ت نانت هروک قادر رشید  
"ئو شوان" ل کتب کیدا "پشتاشان ل نوان ئازار و بدنگیدا"  
باسی دکات تا سای 1982 کس بیری ل و ن کردبوو، ئو گوند  
بکات بنکی سربازی یان س ر کی خی، کاتک حزبی شیوعی ئم  
گوندی ه بزارد، وک پ ناگی ی کی ئارام دی پ خوش کردبوو، بام  
هرگیز ب خیایاندا ندهات، دوا ک متر ل سا ک پشتاشان ب  
شیوعی کان د ب ت گستان کی گور.

## یہ کی ئیاری خوئی

تا سای 1983، حزبی شیوعی ک ئندام کی بری جووت بوو، ل ش  
شاخی براکاندا ب لاین و ستا بوو، بام ل ک تاییدانی نیسانی  
سای 1983 گرزیی کی زر ل نوان شیوعی و ی کتی دروستبوو،  
ی کتی تا دهات ل نزیک بارگا س ر کیی کاننی حزبی شیوعی ل  
بناری قندیل هزی ک د کردو، بام حزبی شیوعی ب بیریاندا  
ندهات ه رش ز برو شند کی ی کتی پشتاشان بکات ئمانج،  
چوونک پیانوا بوو ئوانی ل پشتاشان زیاتر زن و مندان.  
رزی یہ کی ئیاری سای 1983 ک هاوکات ل گ جیانی جیهانی  
کرکاران، ی کتی ب بشداری سدان پ شم رگ ب س رکرایتی  
"نوشیروان مستفا" پ لاماری بارگانی شیوعی و پاسک و حسک ل  
پشتاشان، ق ناقا، ب، ئاشق ک و رزگ، ددن، پاش  
برگریی کی کم هزکانی ی کتی دتوانن پشتاشان و ت واوی ئو  
گوندان بگرن ک هزکانی حزبی شیوعیان تدا بوو، ت نانت توانیان

بہشک لہ سہرکردہکانی حزبی شیوعی وک "کہریم نہحمہد، نہبو  
سہرباز، قادر رہشید" بہ دیلی بگرن.

بەلانی رژی یەکی ئایار، ئێستگەی دێنگی شەشێ عێراق، کە رادیو فەرمی یەکتە بوو، بەمشووی سەركەوتنەكە یانی لە پشتنیشان و قەرقا بەاوکردو "ئاشبەتا، ئاشبەتا". تەبە بە سەبر، ئێمما بەزەبر، بەبە بە زەبر بوو. ماركس گە هەتەكەنە، بزانی چەن تەحریفیەكانی ئاخەزەمان، بە قاعیدە و قیادەو بەرەو دیوی ئێران هەتەن. بیانکوژن، بیانە ئوانە دێانیو كەوكانی كوردستان تەعەربەكەن. حەك و شیوعی و قیادە مەوقەتە رنجی كورد بە بە دێن. كوردستان لە قاعیدە و قیادە تەحریفیەكان پاكەرایەو".

قادر رەشید لە كەبەكەیدا "پشتنیشان لەنەوان ئازار و بەدەنگیدا" نووسیویەتی "هەزەكانی یەكتە بە سەركەرایەتی نەوشیروان مستەفا لە بەهاری 1983 هەرش دێكەن سەركەبارەكانی حەبی شیوعی و پاسەك و حەك لە گوندەكانی پشتنیشان، قەرقا، بەبە، ئاشقەكە و رەزگە.

نزیكە 90 كەس بە دێندەترین شەو دێكوژرەن و چەندین كەس بریندار دێكەن. ئێوی جەگای سەرنجە شەوی هەسەووكەووتی نەوشیروان و هەزەكەبەتی لە شەوێكەدا. نەوشیروانیەكان پەنجە كچەکیان بەناوی "ئەحلام" بەیو بە ئێوی ئێقەكە لە بەبە، تەرمی پەشمەرگە یەك بە ناوی عەلی حوسەن لە ژەركە دێرەنن بە گەنەان بە دوا چەكەكەیدا و تەرمەكەشی لە رەخی رووبارەكە بە جەدەن، كەسەك بە ناوی ئەبو مەكسەم كە خاوەنی 7 مەندە دێبەت بە ئێوی دێست بەكاتەو دێدرەتە بەر رەژنە گولە و دێكوژرەت، ئەو دیلانە پارێیان پەبوو رووتەكەرانەو و دێكوژران".

## رہائی نشیروان مستفا

[illegible]

پەشمەرگە یەکی بەشداربووی حزبی شیوعی لە شۆڤی پشتنیشان کە دواتر بە دیلی دیکۆتە دێست یەکتەتی لە دیمانە یەکتا کە رەحمان غەریب لە ساڵی 2008 ئەنجامیداوە، دێست "ئەمە چەند دیلەک بووین، لە پە لەو دیوی زیندانە کۆ و گۆمان لە هاوار بوو، کە سەرئەنجامدا دێبین، نەوشیروان مستەفا، لە مەفرەز یەک پەشمەرگە توووە دێبوو کە بەچی دیلیان بە هەناوە، ئەو رەککەوتنەکان شکاند."

ئەبو شوان سەرکردەتی ئەوسای حزبی شیوعی پەیوایە سەرکردایەتی یەکتەتی هەموویان بەرپرسن لەو تاوانە، بەئام بەشی شەری بەر نەوشیروان مستەفا دیکۆتەتی. بەیە دێست "هەموو سەرکردەکانی یەکتەتی بەیاردەری رووداوەکی پشتنیشان، بەئام پشکی شەر بەر نەوشیروان مستەفا و تەواوی ئەوانە راستەوخۆ بەشداریی شۆڤە بوون، دیکۆتەتی. حزبی بەعس تاوانبار لە داشتنی نەخشەیی لەدانی پشتنیشان. کەمەیی ئەران و حزبی دیموکراتی کوردستانی ئەران راستەوخۆ و نااستەوخۆ بەرپرسیارن لەو خۆنەشتە."

بەپە سەرچاوە مەژوویدەکانیش نەوشیروان مستەفا سەرکردەتی مەیدانی هەموو هەرش سەربازیەکانی یەکتەتی بوو بە سەر تەواوی حزب و لایەنە کوردستانیەکان. تەنانەت پشکە نەجمەدین لە بیرۆکەکانی خەیدا "ئەزموون و یاد" ئەو بە بیر دەهێنەتەوە کە تەک دیل بوو لای یەکتەتی، نەوشیروان مستەفا پەتی و توو "حزب نەماو لە کوردستان سەرکردەیان لە نەکوشتەتی، بەیە تەش دەکوژین و لە تەکردنەو ناترسین."

## رەڤی حکوومەتی بەعس

ئەبو شوان، لە چاوپێکەوتنەک کە لە دێسەمبەری 2009 کە لەلایەن رەژنامە نووس "رەزگار چوچانی" لەگەڵیدا ئەنجامدراوە دێست "خەرد مەعسوم لە چاوپێکەوتنەکتا، بە ئاشکرا دێست (پەلاماردانی پشتنیشان بە بەیاری سەرکردەکانی یەکتەتی بوو). ئەو راستییەکی مەژوویدە و چوو لاپەڤە رەشەکانی مەژوو یەکتەتی، بەئام دێبوایە خەرد ئەو شە بووتایە ئەو هەرش بە سەر پشتنیشان، بەیار و هاوکاری بەعسی تیا دا بوو."

سەید کاکە، کە ئەوسا سەرکردەییەکی دیاری سەسیالیست بوو، هاوکات یەکتەکە لە بەشدارانی شۆڤی پشتنیشان پەیوایە کارساتی پشتنیشان بە بەیاری بەعس بوو و دێست "یەکتەتی لەگەڵ حکوومەت رەککەوتبوو، رەژی پەشتەر حکوومەت 500 تەپی لەداین، کە یەکتەتی هەجومیان کردە شکان، ئەوارە بوو، مەن لەبەردەمیان بووم، فیشەکمان نەما، ناردەم فیشەک بەت، گوتیان فیشەک نییە، کە فیشەک نەبەت سەبی هەجوم بەکات چی

دېکې؟ گوتم سحې بکېن، بې شېوعیې کانیشم گوت لېرې ئاوا دې بین دېچېنې قېندیل، هېمووتان سحې بکېن".  
قادر رېشید باس لېو دېکات چېند رېژېک بېر لې کارساتې خو ناویېدې کې پشتناشان کاتېک نوښتې نېوان پارتی و یېکېتی بوو، چېند گېورې بېرپرسېکې عراقی بېنیو لې بارېگای سېرکړدایېتی یېکېتی بوونې، بېام یېکېتی وېک فېلېستینی پېیان ناساندوون. بېبېوای قادر رېشید ئېم وېفدې حکوومت لېگې یېکېتی تاوتوې لېدانی شېوعیې کانیان کردوو.

تېبینې: ئېم بېدواداچوونې لې ژمارې "20" ی گېفاری "شېپېل" لې رېژی 2013-5-1 بېناوېکې خواستراوېو بېاوکرا بووېو. بې پېویستم زانی لې چل ساېی ئېو کارساتېدا دووبارې بېخېمېو بېر دیدی خوښېران.  
بې دواداچوون: ستیفان شېمزینی

## پېشکېوتنی " زیرېکې دېستکرد" دېتووانېت شارېستانیېت لې ماوې بیست ساېدا بېرېوې نېمان بېرېت\*.. زاهیر باهیر

ئېم قسې دکتېر جېفری هنتن-، Geoffrey Hinton ، کې بې باوکی دېحې زیرېکې دېستکرد ناوېراوې. دکتېر هنتن کې بې ماوې چېند دېیېکې لېو بوارېدا کار دېکات و لېگې چېند پېسېکې دیکېدا کاریان لېسر ' زیرېکې دېستکرد ' " Artificial Intelegence " دېکرد لېم ئېزانې پېشوودا لېو پېرېژېیې لې گووگې پاشکېشې کرد.  
هېکاری پاشکېشېکردنېکې بې دېکې خستې بېرچاو ئېویش گېیشتنېتی بېو قېنائېتې کې پېشېوېچونی ' زیرېکې دېستکرد ' مېترسیدارې لې سېر ژیان و کېمې کې دېگاتې پېلې زیرېکتر لېوې کې دروستی کردوو ، واتې لې خېیان .

بې کشانېوې لېو پېرېژېکې گووگې دېنگ و سېدایېکې گېورې دروست کرد کاتېکې جیهانی بې ئاگاهېنایېو لې مېترسی دېجیتې زیرېکې

٬ ئٲم ئاگٲدار كردنٲ وٲ وای لٲ هٲر يٲك لٲ ئيلون ميسك٬ كٲشكى سپى و  
بٲرنى سٲندٲرس " Elon Musk , White House , Bernie Sanders " كرد  
داواى يارمٲتى و كٲمٲكى لٲبكٲن٬ بٲٲام ئٲو رٲتيكردٲوٲ.

ئٲو كٲ لٲم ماوٲ زٲر دا بٲ تايبٲت لٲ ساٲى 2018 و بٲ يارمٲتى  
هاوكارٲكانى زٲر بٲ چٲى و بٲ ماندووبوون لٲ پٲشٲوٲ بردنى ' زيرٲكى  
دٲستكرددا' گٲيشتٲ قٲنائٲتى ئٲوٲى كٲ مٲشكى ديتجيتٲٲى ٲٲنگ مٲشكى  
بايٲلٲجى سٲركوت بكات ، واتٲ پٲشى بداتٲوٲ.

دكتٲر جٲفرى هنتن كٲ خٲى بٲ سٲشاليست دٲزانٲت ٲٲنگٲ وٲٲام كٲى  
بٲ كٲسان و لايٲنانى بٲدٲسٲٲات قٲنائٲتكٲر نٲبٲت و نٲيانٲوٲت  
بيبيستن. لٲ وٲٲامى پرسىارٲكانى ٲٲژنامٲى گاردىاندا وتى "   
حكومٲتى ئٲمريكا بٲ ناچارى نيگٲرانىيٲكى زٲرى سٲبارٲت بٲ ئاسايشى  
نيشتمانى هٲيٲ . مٲيلى منيش ناكٲكٲ لٲگٲٲٲيانا..... بٲ نموونٲ٬  
دٲنيام كٲ وٲزارٲتى بٲرگرى پٲى وايٲ كٲ تاكٲ دٲستى سٲلامٲت بٲ ئٲم  
شتانٲ وٲزارٲتى بٲرگرى ئٲمريكا خٲيٲتى ، تاكٲ گروپٲك لٲ خٲٲك كٲ  
لٲ استيدا چٲكى ئٲتٲمى بٲكاردٲهٲنن"

دكتٲر هنتن درٲٲژى بٲ قسٲكانى داو وتى " من سٲشاليستم " بوو وتى  
" پٲموايٲ خاوٲندارٲتى تايبٲتى ميديا و ' ئامرازٲكانى حيسابكردن'  
، باش نيين".

"ئٲگٲر لٲ چوارچٲوٲى سيستمٲمكى سٲرمايٲداريدا سٲيرى ئٲوٲ بكٲيت  
كٲ گووگٲ چى دٲكات٬ ئٲوا بٲو شٲوٲيٲ بٲرپرسىارانٲ ٲٲفتار دٲكات  
كٲ چاوٲٲٲى دٲكٲيت. بٲٲام ئٲوٲ بٲو مانايٲ نيٲٲ كٲ هٲوٲدٲدات  
زٲرتريٲ سوود بٲ هٲموو خٲٲك بٲدٲستبٲهٲذٲت٬ بٲٲكو لٲ ووى  
ياسايٲوٲ پابٲندٲ بٲ زٲرتريٲ سوود بٲ خاوٲن پشكٲكانى٬ ئٲوٲش  
شتٲكى زٲر جياوازٲ".

ئٲو بٲ بٲردٲوامى لٲ ديمانٲكانيدا كٲ پرسىارى زياترى لٲدٲكرٲت  
وٲٲامى زياتر دٲداتٲوٲ. كاتٲك كٲ پرسىارى ئامٲژگارى لٲدٲكرٲت  
قسٲيٲكى وای لا نيٲٲ و دٲٲٲت "من كٲسكى سياسى نيم " "من تٲنها  
كٲسٲكم كٲ لٲناكاو ئاگادار بوومٲوٲ كٲ مٲترسى ئٲوٲ هٲيٲ شتٲكى  
بٲٲاستى خراپ ٲووبدات. خٲزگٲ چارٲسٲرٲكى جوانم هٲبوايٲ٬ وٲك:  
'تٲنها واز لٲ سووتاندنى كاربٲن بٲذٲ و باش دٲبيت.' بٲٲام  
ناتوانم چارٲسٲرٲكى سادٲى ئاوا لٲو جٲرٲ ببينم."

درٲٲژ بٲ قسٲكانى دٲداو دٲٲٲت " لٲماوٲى 50 ساٲى ٲا بردوودا هٲوٲم  
داوٲ مٲدٲلى كٲمپيوٲٲر دروست بكٲم كٲ بتوانٲت شتٲكان فٲربٲت  
كٲمٲك وٲك شٲوازى فٲربوونى مٲشك٬ بٲ ئٲوٲى باشتٲر تٲبگٲم كٲ مٲشك  
چٲن شتٲكان فٲردٲبٲت٬ بٲٲام بٲم نزيكانٲ بٲيارمدا كٲ ٲٲنگٲ ئٲم  
مٲدٲلٲ گٲورانٲ لٲ استيدا زٲر باشتٲر بن لٲ مٲشك..... " پٲويستٲ

ئاستا زەر بیر لښو بکښو، و ئډگر شتک هېت ک بتوانين بیکښ. هکارى ئووى ک من ئوونډ گښين نيم ئووي ک هېچ نموونېک نازانم ک شت زيرکترکان لښلاين شت ک متر زيرککانو ک ننتو بکرن..... - پويست لښ خياى ئوودا بيت ک لښ ئم زيرکتر بت هېمان اډ ک ئم لښ بډک زيرکتر بين. ئو زر باش ک بښين: 'باش، ميانبستندو بښ ئينتړننتو' ، بښام هډر ئوونډى قسمان لښگډ دډکن، دتوانن وامن لښکډ شتکان بکښين."

" " ئم شتان يارم تي حکوم تډ دسښات سښپښرکان دډن لښ ناوبردنى استيپکان، يان دسټکاريکردنى دنگډران. . مامډډډډډ لښگډ ئم هښشانډا، لښ دډډډا ک ئمريکيپکان تډنانت ناتوانن ازي بن ک چکى هښشېرانډ نډن بښ کوډانى هښرزکار، ئو شتکى قورس نيپ بېرى لښکړتو."

" لښ ئفاډ، Uvalde ، [کډمډکوژيپکى سالى 2022ى 21 کس لښ قوتا بخانپکى سډر تاي لښ تډکساس کوژران] ، 200 پډليس هښوون ک نښيانډولرا لښ دډرگاپکډو تډپډن، چونک کبراکى ديوکى تر تفنگى هښشېرى هښوو و تډق لښ منډان دډډډ لښگډ ئوودا، ناتوانن بښيار بډن ک چکى هښشکردن قډدډ نډکن . ئا لښ بارډا سيستمکى سياسى تډواو ناکارامى لښو جډر، سيستمکى دروست نيپ بښ ئووى ناچار بت مامډډډ لښگډ ئم هښشانډا بکات."

## مترسيپکانى زيرکيى دډستکرد

بښ گوډرئ ديمان و قسکانى جډفرى هنتن ک من هښنکيانم لښ سډر وډاناو ک خودى ئوويش لښ هښموو کس باشت لښ ورډکارى و وزيډکانى ' زيرکى دډسکرد' دزاننت گډر بښو شويپ بت ک ئم دډيت زر بښترسيدار. ئم مترسيپش زياتر دډيت ل کاتډا ک کار بښو بکرت ئرک و وزيډکانى و تواناي فراونتر دډيت ، لښ حا تډکى ئاواډا مترسيپکانيش گډورترن .

دکتر هنتن لښ شوډنکى دیکډا دډډډت " حکوم تډ دسښات سښپښرکان گډورترين ئاي سوورن ک ئو پيشان دډات ک مرډفاي تي ناتواننت دډستى بښ مترسيپکانى ' زيرکى دډستکردا ' بگرت پښ ئووى درنگ بت."

پښشکى 'زيرکى دډستکرد' لښ ئستاو ک مېوونو بښرهډم دډهډنت. ډډى سښشمم، 02/05، ک مپانپاکانى پډروډ ک لښ بډرسکانى لښندډ و نيويډرک بازرگانى دډکن، سډدان مليپن دډلاريان



لځ بڼه هايران س-راو-ت-و، دواى ن-و-ى ك-مپاني-ي چ-گ " Chegg ، ك-مپاني-ي-ك-ى ن-مريكي ك- يارم-تى ن-نلاين د-دات ب- خو-ندكاران ب- كاري نووسين و بيركاري، ا-يگ-ي-اند ك ChatGPT كاريگ-ري ل-س-ر گ-ش-ي ك-ياران ه-ي.

ترس-كان س-بار-ت ب- د-رئ-نجام- چاو-و-ان-د-كراو-ك-اني پ-ر-پ-داني ' زير-ك-ي د-ستكرد ' ك-نتر-ن-د-كراو، بوو ه-ي ن-و-ي ل- مانگي نازاردا نام-ي-ك ب-او-بكر-ت-و - ك- واژ-كار-ك-اني بريتي بوون ل- ئيل-ن ماسك و ستيڤ و-زني-اك، هاو-ب-شي دام-زر-ن-ري ن-پ- - ك- داواى و-ستان-دني دروستكردني " زير-ك-ي د-ستكرد ب-ن " لانيك-م ب- شمش مانگ . پرسيا-ري ن-و-ش كراو-ك- ئايا پ-ويست- "ه-موو كار-ك-اني ك- ب- ن-ت-م-اتيكي د-ك-ر-ن-ن دوورب-خ-ين-و، ل-وان-ش ن-وان-ي ك- ب-ديه-نراون."

ك-ب-ندي ئابووري جيهاني ، WEF ، ك-ك-خراو-ك- ل- پشتي ك-بوون-و-ك-اني داځ-س-و-ي ، ل-م ه-فت-ي-دا ا-يگ-ي-اند ك- پ-شيني د-ك-ن گ-انكار-ي-ي- ت-ك-ن-ل-زيي-كان ل-وان-ش ' زير-ك-ي د-ستكرد ' ب-ن- ه-ي ج-ر- پش-ويي-ك-ي "ب-رچاو" ل- بازار-ك-اني ه-لي كاردا. ك-مپاني-ي WEF ا-پرسبي-ك-ي ل- زياتر ل- 800 ك-مپانيا كردوو ك- 11.3 ملي-ن كر-كار و كارم-نديان ه-بوو، 25% يان ا-يانگ-ي-اندوو ك- پ-شيني د-ك-ن ' زير-ك-ي د-ستكرد ' ل-د-ستداني ه-لي كار دروست بكات، ه-رچ-ن-د 50% ا-يانگ-ي-اندوو ك- پ-شيني د-ك-ن گ-ش-ي ه-لي كار-كان هان بدات. ل- مانگي نازاردا، گ-د-مان ساش ا-يگ-ي-اندوو، پ-شك-وتن-ك-اني ن-م دواي-ي- ل- بوا-ري ' زير-ك-ي د-ستكرددا ' د-توان-ت ب-ت-ه-ي ن-ت-ماتيكيكردني نزيك-ي 300 ملي-ن فولتايم كار، وات- ج-گايان بگر-ت-و-ك- ن-م-ش ب-شي پار-ن-ران و ن-دمين ل-ن-و ن-و ك-سان-ي ك- كارايان ل-س-ر داد-ن-ت د-گر-ت-و.

ل- كات-كدا ك- ' زير-ك-ي د-ستكرد ' ل-وان-د ك- دروستيان كردوو ز-ر زير-ك-تر ب-ت ئيتر ك-نتر-ن-كردن-يشي ز-ر گران د-ب-ت ب-ي م-ترسي-كان ه-ر ل-و ئاست-دا ك- ل- س-ر-و- و ل- لاي-نك-اني ديكي-ي ژياندا د-رد-ك-وت ئاسان ناب-ت. و-ا-ي ن-وان-ش ك- ن-و ليدوان و شيكردن-وان-د ب- بارود-خي زير-ك-ي د-ستكرد-ك- تا رادي-ك- ه-شتا ل- س-ر-تاداي-ي ، ديار- ب- ت-پ-بووني ز-م-ن و كاري زياتر ل-س-ر دروستكردني و پ-گرماكردني زياتري م-ترسي-كان نيش گ-ور-تر د-بن .

ب-ش-ريپ-ت ب-ر-و كو-؟

ن-م پرسيا-ر-ك- ك- ك-س نا توان-ت ب- د-قيقي و-ا-مي بدا-ت-و، ب-ا-م

لښکښه ئېوښدا هېومومان مافي ئېوښمان هېي کي اي خومان و  
پېشېنېمان بخېنې بېرچاو.

من وا پېشېنې دېکېم کي لې ماوې چې ند دېيېکي دېکېدا زېرېي  
کارېکان جگې لې هېندېکې کارې دېستې کي دېگمېن دېبن هېمووي لې لايېن  
دېبېت و ' زېرېکي دېستکردېو' ئېنجام دېدرېت. بې واتايېکي دېکې  
ژمارې و دېژېي کرېکاران بېرېو کېمې و کېمتر دېوات . لېو  
حايېتېشدا تواناي کېيښې خېکې زېر کېم دېبېتېو بې ئېو کايانېي  
کې لې بازارېدا دېبن . کاتېکې کاي پېويستې بې سېرفېوون هېي  
کېيښ هېي بېسېم زېرېي کارېان نېي ، دېوېت گېر لېناونېچېت  
دېبېت بېکې پارېي شياو بې هاووېاتياني زامن بکات تاکو پېي بژين  
بې کېني کايکان و پېداويستېيکانيان .

لېو بارېشدا نرخي پېداويستېيکايان و کايکان زېر زېر هېرزان دېبن  
چونکې خاوېنکار و کېمپانياکان بېي تېچووني کايکانيان ئېکجار کېم  
دېبېتېو . هېکارېکېش نېداني کرې و مووچېي کرېکارې ، نېداني پارېي  
نېخشي و هېيډي و خانېنشيښې بېمکاني، و کي ئېستا کرېکاران و  
کارمېندان شايستېين .

هاوکاتېش دېوېت دېژېيکې کي بتوانېت بېمېي ئېم هېموو خېکې  
بېتايېي پېداتېو باج لېسر کايکان و خاوېنکار و کېمپانياکان و  
قازانجيان دادېنېت .

لې کيتايېدا ئېو دېوبارې دېکېمېو کي زېر زېحمېتې بتوانين  
پېشېنې ئايندې بکېين و دېکخستندېوې کېمېو و بېيويېبردني لې ساي  
سيستېمي سېرمايېداريدا کي ئامرازېکاني بېرهېمهېنان، کرېکاراني  
زيندوو بې مردوو دېگېت، زېر زېر زېحمېتې.

\*سېرچاوېي ئېم نوسينې لې چېند وتارېکي ؤژنامېي گاردېانېو  
وېرگېراوې

Zaherbaher.com

زاهير باهير

04/05/2023

**ہ۔و۔ستی**      **کود۔تا چید۔کان**

**ل۔نیوان**      **سال۱۹۸۰)**

**(۱۹۸۳\_)** **ب۔رامب۔ر**      **ب۔کورد**      **ل۔**

**تورکیا..**      **شاد**      **زرار احمد**

هه‌ڕچه‌که‌ نده‌ که‌ده‌ 12ی ئه‌یلوولی 1980 به‌ پاساوی گه‌ڕانه‌وه‌ی دیموکراتی و پاراستنی ئارامی و سه‌قامگیری واته‌ ئه‌نجام درابوو دوا‌ی که‌ده‌ تاکه‌ سیاسه‌تی که‌ده‌ تی تورکیا به‌رامبه‌ر به‌ کورد شه‌وازیکی نو‌یه‌ی گرتنه‌ ده‌ و سه‌رکرده‌ سه‌ربازکه‌کان، وکه‌ ئه‌وانه‌ی په‌شه‌ ده‌یان، رایانه‌گه‌یانه‌ده‌ که‌ده‌ دان به‌هیچ مافیکی نه‌ته‌وه‌ی کورددا نانه‌ن، ئه‌مه‌ هه‌وه‌سته‌شه‌ به‌روونی له‌ قسه‌که‌انی جه‌ننه‌یه‌یه‌ ئه‌فرینه‌ی سه‌رکرده‌ی که‌ده‌ تاجیه‌که‌کان ده‌رده‌که‌وه‌ته‌: که‌ده‌ سه‌رکه‌ده‌ 1981ی سه‌الی ده‌ته‌: هه‌مه‌وه‌ لایه‌نه‌ جو‌داخوازه‌که‌کان به‌به‌زه‌یه‌یانه‌ تیکده‌شه‌که‌نه‌ن هه‌روه‌ها و ته‌: کورد چه‌نده‌ جارکه‌ له‌ سه‌رده‌می ئیمپراته‌ری عوسمانیه‌، سه‌رده‌می ئه‌تاتورکه‌ شه‌ره‌شه‌ کردوو هه‌وله‌ی جو‌داخوازی داو هه‌رکاتیک تورکیا لاواز بووه‌ کوردکه‌کان پلانیکی جه‌نه‌نه‌یه‌یه‌ داناو به‌ ئه‌وه‌ی تورکیا دا به‌شه‌ به‌که‌نه‌"هه‌روه‌ها و ته‌ به‌"کورد هه‌نه‌، به‌مه‌م له‌ناگه‌ره‌یه‌نه‌ واته‌ دا به‌شه‌ به‌که‌نه‌ ناتوانن هیچ شه‌که‌ له‌ ئه‌مه‌ به‌سته‌نه‌ن، ئیم به‌ هه‌مه‌وه‌ تواناو که‌ره‌ به‌ ئه‌وه‌ ده‌که‌یه‌نه‌ که‌ ئه‌مه‌ کیشه‌یه‌ له‌ گه‌وه‌یشه‌وه‌ هه‌که‌که‌شه‌نه‌"دوا به‌دوا ئه‌مه‌ قسه‌نه‌وه‌ دوژمنایه‌تی تورکه‌که‌کان به‌ کورد که‌ده‌ تاجیه‌که‌کان هه‌سه‌نه‌ که‌مه‌مه‌ که‌که‌یه‌نه‌ گرتنه‌ به‌ر به‌ تونده‌نه‌وه‌ی ره‌گ وریشه‌ی کورد که‌ده‌ هه‌رده‌وو که‌ده‌ 1960-1971ی جیاوازه‌ بوو به‌گرتنه‌ به‌ری که‌مه‌مه‌که‌ ره‌گه‌ به‌ ره‌شکرده‌نه‌وه‌ی شه‌وناسی جوگرافیاو که‌لتوری کوردی:

[illegible]

2- کاربەدستان ئابوقەي ئابووری وتەندروستیان دژی دانیشتوانی گوندەکان کوردستان توندترکرا مامەستاو فەرمانبەر دکتەر بەناوچە تورکنیشینەکانیان دوردخستەو بە کەچکردنی دانیشتوانی گوندەکان.

3- قەدەغە کردنی زمانی دایک و ونوسینی بە کوردی گوڤگرتن لە مەسیقای کوردی قەدەغە کردنی پەشینی جلو بەرگی کوردی گەر هاتوو هاواتی پابەندی ئەم رەنمایانە نەبوو ئەوا بە 1-3 ساڵ زیندانی دکرەت.

4- لەدرەژەی سیاسەتە شەفەنیەکانیدا بەرامبەر بە کورد هەڵسان بە راگواستنی دانیشتوانی گوندەکان بەر و رەژئاوای تورکیا بە پاساوی پاراستنی سنوریان لە هەوای جوداخوازی گەڕینی ناوی گوندو شارچکە کوردییەکان تەنانەت ناولینانی منداڵانیشیا بە ناوی کوردی قەدەغە کردبوو.

5- لەدرەژەی کارەکانیان کوردستانیان کرد سەربازگەیی فراوان بە یەکەکانی سوپای دوو مەوسیەم یەکە تایبەتیەکانی کەماندە و دەرگای هەولگری (میت) کاریان کوشتن و تەقاندنی کورد ورفاندنیان بوو.

6- رەژیمی سەربازی بەراو دوو نانی گروپەسیاسیە کوردییەکان بە قەستەوای رەکەوتن لەگەڵ هەردوو وەلاتی ئەران و عێراق توانی لە ساڵی 1982 بە قوڵای (30) کم هاتە ناو سنوری باشوری کوردستان، دوا چەند پەكدادانەك لەگەڵ پارتی کرێکاران ئامانجی تورکیاش لەم هەرشانە تەنگەهەچنین بوو بە جۆڵانەوای نەتەوایی رزگارێخوازی کورد و بە ئەوای کار نەکاتە سەر بزاقی کوردەکانی تورکیا، کە لە ئێجامدا روبەرووی بەرگریەکی سەختی پەشمەرگە بوونەو دوا سەرزنەشتکردنیان لەلایەن کەمەڵەکانی نەودەو و تەیی و تورکیا ناچاربوو ناوچە کوردیەکان جە بهەن و لە عێراق پاشەکشە بکەن.

## ئازادی رادەربەین هەموومان جوان دەکا.. رەسو بەختیار

نامانەو بەجینە ناو گوتار و چەمکە فەلسەفیەکان، وەک ئەوانەی شتەکی وای لە نازانن، کەچی خەیان کردەتە دەمەاستی ئەو گرووپ و لایەنانەی باس لە ئازادی دەکەن، کەچی دوا ماوەیەک دەر دەکەوێ ئەوانە خەندراونە ناو تەنەکانی ئازادی، یان دوا ماوەیەک لە هەموو خاڵ و پرسیارێ ئازادی پاشگەز دەبەتەو، بەو پەڕیەیی بە پەستەک پەستەکیان پە بەخشی.

کس تەمەتبار نییە سەر بەچ ئایدۆلژیا و رەباز و لایەنەکی، گەڕنگ  
ئەوێتە تەمەتباری مەرفەقە وەک مەرفەقە قسە بکەیت، وەک مەرفەقە مامەت  
بکەیت، ئەمە دەرزانین زەرەک لە پەتەک بوونەتە کوێک، بەمە مافی  
کەسانی دیکە مۆکەتە نییە تا بە ئارەزووی خەت، قسە لە سەر بکەیت.  
لە سەر تادا باسمان لەوە کرد پەتە ناکات شەن و کەوی فەلسەفە و  
ئایدۆلژیا یەکان بەختە روو، ئەوێتە هەبە بە پەتە بە پەتە ئەرەمۆنی  
رەزانە دەرەندەر، نەک فەان و فەسار وایانگوت.

تە دەرەندی لەو وەتەنە جەرەک لە ژیاڕی پەو دیاڕ، لە مامەت و  
قسە کردنی رەزانە دا بەدەرە کەو، کاتە کە قسان لە تەک یەکتەردا دەرە  
زەر بە سەنایی و بە گەڕی لە تەک یەکتەردا بە پەتە دەرەن بە یارەت  
دەرەم لەم کورسەیی وە بچەم کورسەییەکی دیکە، (یە کەم رەگە  
گەتووە)، دوو کەمە مانەو و شوێنە کە ناخەش.

دەرەت و تەکەش دەرە زەر بە هەمەنی و بە توندوتیژی هەچ لایەک و  
بە پەتە و یاسا و رەنۆنەنە هەمۆ لایەک ئاشنان پەتە.

ماوە پەتە زەر لە رەژنامە و گەقەرەکان کارم کردووە، زەرەجا و  
بەرەوام ئەو کەشە ئازادی رادەرەین لە نەوان تەک و دەرەتەتادا  
بەتە جەگە پەرساڕ، بەمە هەچ کات لەم دوو لایەنە بە هەمەنی لە گە  
یەکتەردا ئاخوتەیان نە کردووە، تەک زوڵە کراوەکان و دەرەن  
بە هەرشکردنە سەر دەرەتەتە ئەو دەرەتە هەمۆ ئامەنەکانی بە دەرەست  
دەرە، ئەو نازانە ئەو و شەنە ئەو دەرەیدە بەتەنیا لە کەرەکردنی  
بەرەمە پەتە، دیاڕ دەرەتەش لە بەرامبەر ئەو قسانە چەندین  
دامودەرەگا و پەرەزە هەبە، ئەمەجارەیان تەکی قوڵە سەر سەرەایی  
نەندە مەفەکانی تەمەتبار بە لە کەرەکردن، کاتە رووێ ووی  
دادگا دەرەتەو سەری سوو دەرەتە و ریا تەیش رە ئەرەتور دەرە، دوا  
کەشە کەشەکی کەم و زەر تەکی خاوەن مەفە دەرەتە زیندانەو، چوێ  
دەرە تەکی زوڵە کراوەیان و ستووی تە ئازادانە رە خە دەرەتە،  
کەچی ئەو هەرش دەرەتە.

لەرەو دەرە عەقە بکەینە سەنگی مەحەک، شەتە هەبە پەتە دەرەن :  
دەرە بە نەرم و نەیان لە گە یەکتەردا بەدەرەین، ئەگەر دەرەتە  
بەرەم و نەیان بەرامبەر ئازادی رادەرەین بچوولەتەو مەنای ئەو  
نییە لاواز، بە کەو لە سەنگە هەزەو قسە دەرەتە، هاووەتەیان خەشی  
رادەرەن بەوێ هەسوکەوتەکان نەرم و نەیان بە، چوێ کەمە گە ژیاڕ  
بەرەگەنەو بە عەقە پەشە کەو.

لەرە تەیدا ئازادی رادەرەین هەمۆمان جوان دەرە کەرە نادا گەڕی و  
توندوتیژی بەتە لە مەرەم مامەت کردنی ژیاڕانە.

کەمە گە کورەستان بە هەمۆ پەتەکانەو، جەرەک لە گەڕی و توندی  
لە هەموو ئاکار و رووخساریدا زەر بە روونی بەدەرە کەو، ئەگەر کەمە

پیداچوون و بکین، ئوا جوانترین نمونہ لم ناوچہ یہ دہندہ  
رو، ئو ناوچہ یہ لئستادا لگوگہ ئریشدا برہڑھہاتی  
ناوہ است ناوی دہندرہ.

بہاؤد دوری نریکیں! . . ہادی  
گاہاگی

ئاستا ل ش م ند ف ری در ئی ت م نا  
س رک و تم ...

سارک رک و تم ...

ب. د است کم

خوا حافظی لـ خـ می مندا ی و

یہ کام و استگای شارو نیشتیما نہ کام د کام

ب۔ دستِ کئی ترم

عیند ک ک م ل جا و کز کا نم ج د ک م

بہ نئی وی ریا ننامی نئی وسا و نئی ستام بہ پی نجہ لہرز کا نام بنوسم وہ!

سروش‌تی ژیان پانتا فراوان؛

وہاں کے لوگوں نے دریا کی پانی کی کمی سے دو دو دریا بنائے۔

وَأَكْثَرُ نَسَمَانِي لِقَوَائِي بِرَزِيدَا بِي وَنَدِي...

وَلَكِنَّهُ زَكَّاهُ مِّنْ دَنَسٍ رَّثَا يَاسَاسُ رَابِ دَايِدُ شِيوُ

ئۆسۈش ۋە تەرەققىياتى ئارىسىدا بىر تەڭپەڭلىك يوق!

تہ نیا و با حوسہ خمی ا بردو و خمی ئستا

لـ فارگه نكهداين

ئەو ئىندى لىگىگە يېزىلىپ كىرىدىغان كىشى نىن زىرىش تەبىئىي؛

نوی بچک ل و منی گ ور

ها و بیر و ها و خوآن و یکی گز

تـ نـ وـ یـ لـ یـ کـ تـ رـ جـ مـ اـ نـ دـ کـ اـ تـ وـ

ووخسار و با ما ز!!!

سڀ ڀر نٿو مني | اڀر دوو لڳ ڳوڻي مني ٿو سٿاڌا

ها و و ها و س ف ر بين ، چو نك ل ي ك كا تدا

٢٠ و مٲٲروویٲکی لٲ لٲ ا بردووی

پیشکش ب مٹروویک لہا تووی

تہم نہ کی کردو...

لڙڪي ڪا تدا :  
هٿ ۾ اڀرڊووي ٿي ۾ و  
هٿ ۾ ٿي ستاي من ٻي ڦڦڙد ڊووري لڙڪي نزيڪن و  
يڪسا نيشن ٻي يڪ !!

## گڙڪور ٿرين ڪان. . نڙڪوزاد ٻي ندي

گڙڪور ٿرين ڊرڙن ٿي و ڪڙڪي يڪ،

ڪڙڪي ڪي ڪڙڪي شويستو و

هاوس ڪڙڪي ٿي لڙڪي ڪڙڪي ٿي ڪا ..

\* \* \*

گڙڪور ٿرين گڙڪي ٿي ، ٿي و ڪڙڪي يڪ ، ڪڙڪي لڙڪي ڪي ٿي ڪا ٿي و

خوا لڙڪي ڪي ڊوور ٿي ڪا ٿي و ..

\* \* \*

نا پيا و ٿرين ڪڙڪي ،

ڪڙڪي ڪڙڪي ٻي واي ٻي بير و باو ڪڙڪي نبي و ..

ٻي ڊڪ ڪڙڪي و ٿي ما و سامان ،

با نڪ ڪڙڪي ٻي ٿي ڪا ..

\* \* \*

گڙڪور ٿرين ڪڙڪي ڪڙڪي ،

ڪڙڪي ڪڙڪي هٿ موو جيهان ،

ٻي ڪڙڪي ڪڙڪي ٿي ٿي ٿي ،

ٿي ٿي ٿي ٿي و ٿي ما ٿي يڪ ..

★ ★ ★

گڏوڙ ترين بازرگان ،

ٺٺو بازرگان ٺٺو

ڪڏ بهر لڏ مڙڻ ڦڙڻ کان ٺٺو ڪا تڙو ٺٺو ڪا ڦڙڻ ڦڙڻ کان ..

★ ★ ★

گڏوڙ ترين سڙڻ ڦڙڻ ڦڙڻ ،

ڪڏ سڙڻ ڪڏ ، لڏ دواي شست ڇڏا سا ٺٺو مڙڻ ،

هڻا ٺٺا به دواي دنيا دا ٺٺا ڪا و

به ٺٺا ما به ٺٺا سوود ٺٺي ڏستڪو و ..

— ٺٺا وڙا ٺٺا ندي —

بهر ٺٺا بوو !!

گڏوڙ ترين به ٺٺا وشت ،

ڏٺا عبا به ڪڏ ،

ڊيڪٽا ٺٺا ٺٺا وڏو ٺٺا ،

به ٺٺا وڏي ڇڏي به ٺٺا ڇڏا ڪا ڪا و

ڊرڙ ٺٺا به ڊيڪٽا ٺٺا ري ٺٺا !! )

---

ٺٺو ٺٺا ٺٺا ٺٺا ٺٺا ٺٺا ، ڪڏم  
خوڏ ٺٺا ٺٺا ٺٺا ٺٺا ٺٺا ٺٺا

ٺٺا ما ٺٺا ” ٺٺا وڏي ٺٺا نووس ” ٺٺا نووسيني ( ٺٺا ڪيرت ٺٺا ) ٺٺا لڏ  
وڏو ٺٺا ٺٺا ( ٺٺا ووناڪ ٺٺا ) .



زەر چار له ځنگي ه نديک وشو، د و انم ناستي زانباري (م عريف) نووسر، برپرسياري تي و بو ريي کي، برانبر چرند چمک و د ست واژ ييک به من زر گرنگ و سرنج اکشن. چرند ساک بهر له نستا، ناو نيشاني ئو کتبه، سرتا وک فيلم ک وت بهرچاوم، به دواي نووسر ک دا گام و بشک له چاوپک وتنه کانم خو نندو، له نوان فيلم ک و چاوپک وتنه کان، نزيکبوون و يکي زرم به ئو نووسر دروستوو، زر دنيا نيم ک کتبه ک م به سويدي خو نندو، چونک کتبي ديکي ئو نووسر م خو نديت و. بهام هيندي پمکرا بهت چاوپک وتن، ئو نووسينا ني له سري نووسراو بخو نم و. د خشم ک نستا به زمان کي جوان و د و م ندي کوردي مان کي د خو نم و، استي کي ه موو کتبه گرنگ، به زمان کي د و م ندي و ربگ درت، ه تا نزيکبوون و و ناشنا بوونک دروست بهت، له نوان زار و و بنزاراو کان، خ شب ختا نه ئو کتبه د خوازي من، ئو شانسي پ به ايه، به ي له د و و سواسي و رگ د ک م.

به گشتي له سويد گرنگي کي زر به نووسيند کاني ( ئيمر کيرتيز) د درت، با و م واي، تنيا پ يو ندي به و و ني، ک "خا تاي نه به" ي و رگرتوو، به کو شاه د کي زيندووي ه له ک ستيش بوو. ئو پچ و اني وت به ناوبانگ کي (تيودر ئ درن) ک د "ت" له دواي ئاوشفيتز ناتواندرت چتر شاعر بنووسرت " ئيمر کيرتيز د " نه خر له دواي ئاوشفيتز تنيا د تواندرت ئ دب له سرت ئاوشفيتز بنووسرت " خي ه ردووکيان گوزراشت له گ وري پي پرسي " ک م کوژي جوول ک کان" د ک ن، چونک ئوان ئ گر له ئامرازيش ها و ان بن، ئو له ئامانج گ وري ک، قت دژي ي کتر ناو ستند و، به ياش توانيان ئو م ژوو به زيندووي به نند و، نک هر به ميلل ت کي خيان، به کو به شرم زارکردني ئو ميلل تان ش ک به شداربوون له ک م کوژي ک، و ه رو ها ئوان ش ک به نديگان ه بزارد. بهام ئيمر کيرتيز وورياه، وک خي د "ت: " ه رگيز نه مويستوو بيم به نووسري گ ل" له شو ندي کتر د "ت: " نام و و ه له ک ست بنووسم و، به کو د م و و ت مان بنووسم و " ناي و و ت د ق ئ د بي کي له ناو م ژودا بتو نند و، به کو ئ دب بنووسند و، به دواي من ئاگاي نووسر له سرت ئو جر به تان زر گرنگ، وات ک له سرت به ت ک د نووسي، بزاني چرند به خت گرنگ، نک گرمي بازار.

د چين لاي ناو نيشان ک و له ځنگي وشي " چار نووس" خو نند و يک به دنيا بيني نووسر د ک ين.

با سرتا ئو به م، له م ژ به م ي کلاب ت و، ک سرت چاوي ئو

وشی ل میتل ژیاو پئیوت ناو هندی ل داستان ، هئراو ،  
ئاین ئیبراھیمی کان و ...

چار نووس بکوردیی کی پ ب پستی وش قدد ر. ک ب هی کاریگری  
ئاین ئیسلام و ، پئیت و ناو زمانی کوردی و بوو ب وش ی کی  
کوردی.

ب تگیشتن ل چار نووس، دکریت بگئین و س ر حکم تی چیر ک  
ئفسان ک ی " گری ئدیب" ل ی نان، ک ئامانج تیدا ئ و ی،  
ئ و ی ل چار ت نووسرا ب ت ه ر ئ و ی، ئ گ ر ک تایید ک ی ب  
کووشتنی باوکت و هاوس رگری ل گ دایکشت ک تای ب ت، ناتوانی  
ل و ی ب ت نووسراو زگارت ب ت.

ب مام جوانی ک ی ئ و م مان ل و دا دست پد کات، نووس ر ک ز ر  
ب ووریایی مام ل گ ئ و چ م ک د کات و ب س ر ابردودا  
پازد دات و ل ز م ن کی م د رن د نش ت و ، استگ یان تر ئ گ ر  
ناونیشان ک ی ب م ک د ک و ت ناو استی ئ و باز ن ی ک کافکا  
ل " دادگای" ب ی دیار کردوین، ل و پ ه مان د ت ل ژ ر سای ی  
د س ت کی ست مکار، ت خا و نی خ ت نیت، ب ک د س تات چار نووست  
د نووس ت و ، وات قدد ر ک ل د ر و ی د س تات غ یب ک ی ناو  
ئفسان و ئاین کان، بوونی ه ی. ب ه ت خو ندن و ی ب م ک؟  
نووس ر ل چاوپ ک و تن ک د ت " باو م ب ئاین و د و ت نیی"  
ب م ئ و مان ل بیرن چ ت ل ژ ر سای ی د س تات کی دیکتا ت ر،  
ها و ت خا و نی شک، ل ئ ستا و دها توو کی نادیاردا د ژ ی . ه ر  
ب بیر ه ن ن و ( ئوریا نا فالاجی) ل چاوپ ک و تن ک ل ق زافی  
د پرس ت " ت باو ت ب خدا ه ی؟

مع م م ر ق زافی: روون و ئاشکرای. ب ب د نیای و! ب چی ئ م  
پرسیار د پرسیت؟

ئریانا فالاجی: ل ب ر ئ و ی لام و ابو ت خ ت خودایت!  
ئریانا باش د زان ت، ئ و ج ر د س تات داران، پ ی و ی د س تات  
خوا ی د ک ن و، چار نووسی ها و ت ی کان یان خست ت ژ ر د ست تات  
خ یان.

پا و ان بچک لان ک مان د ت " چما نایان و ت ئ م حالی بین. گ ر  
چار نووس ه ب ت ئ و ئزادی شیو نیی... ب پچ و ان و گ ر ئزادی  
ه ب ت ئ و ا هیچ چار نووس ک نیی"

گ گ چار ی کترمان نیی، جگ ل و ی پ ک و گ شت ک، ب ناو ئ و  
م مان دا بک ی ن، بزاین ک چار نووسی کار کتر کان د نووس ت و؟  
ئای چار نووس کی پارچ پارچ کراوی مر ق ک، ی کد گ ر ت و؟ گریمان  
ب چار س ر ی د روونی کان ل ک نزیکیش بکرت و ، ب م ئای ه ز ک  
ه ی، ئ و ز م ن ت ب بگ ت ن ت و؟

نووسـر بـ زـمـنـکـمـان دـگـڼـتـو، کـ تـمـنـی چـوارـدـ سا، بـ هـکارـک زینـدانی دـکـرت، کـ بـلای ئـو قـت با بـت نـبوو، ئـویش "جوولـکـبوونیـتی" کـ بـ ئـو تادـشـمرـت واتیـکی نیـ، بـام ئـو کاتـ بـ دـسـاتـکی نازی کـ ( هـنگاریا ) داگیردـکات زـر گرینگـ، لـوانگـی نازیـکان لـبـر ئـوی ئـو جوولـکـی کـواتـ مافی ژبانی نیـ، اـپـچی دـکـن بـر و تاقیگـکانیان، ئیمر لـ چاوپـکـوتـک دـتـ: " ئاوشوـتـز منی کرد بـجوولـکـ" لـوـو بـچارـنووسی کارـکـرـکـمان دـست پـدـکات، بـکـکـوت هـزی سـقیـت ئـو زگارـدـکـن و دـگـڼـتـو ناو کـمـگـکـی خـی، کـ لـی دـپـرسـن کـ گـایـتـو ناویان هـستت بـچی کرد؟ " دـتـ" قـ" ئـوی چاوپـکـوتـی لـگـکـت، دـیـوت هـکاری قـکـ بزانت، نووسـر دـتـ" پـیان ناخـش بوو، کـ زگارم بوو، دیاربوو بـ هـنگاریـکان دـرفـتـکی باشوو، ئـمـ نـهـنـ" تـ سـیرـکـ، ئـو وـشتـی کـمـگـیـک بـت تـ لـ نـویانـیـانـدا گـورـبووبـیت و گـت لـو نیشتمانـدا چـوبـت، ئایـچـن دـتوانی ژبان لـ نـویانـدا بـکـیت؟ لـ کاتـکـدا دـست و دراوسـیـکانی دوـنـت، دـستی دوژمن بـگرن و ما و مای پـبـکـن، هـتا ژبان و ما و موـکت لـ بستـنن، ئـو چ چارـنـووسـکـ؟ ئیمر کیرتـز هـر ئـو دـخاتـ سـر ناسنامـکـی" نـخـم بـ جوولـکـ دـزانـم نـ بـ هـنگاری

بـمن زـر خـشـوو، کـ لـ دـمی پـاـوانـکـ ئـو هـستـم خوـندـو، کـپـشوتر کرـتیز لـ چاوپـکـوتـک باسیکردبوو، ئاخر هـندک بازار وک کووتانی خـاـ وان، لـوانـیـ گونجاوترـت بـم، وک ژمارـ کوتراوـکانی دـستی جوولـکـکانی، زیندانی دـستی نازیـکان وابتـ" گـرـکی بوو بزانتـ چ هـستـکم هـبوو کاتـک بـ وـات گـامـو و ئـو شارـم بینـو کـ جـم هـشتـوو؟ - ، گـوتم، "کـ" بـکـ بـدـنگ بوو... بـگرـ باش دـزانـت کم لـ کـی، گـوتم، " گشتیان" دیسانـو بـدـنگ بوو" بـ گومان هـمووتان دـزانن پاش ئـوی نازیـکان دـردـکـرن، سـقیـتـیـکان دـن، ئـوجارـ چارـنووسی " ئیمری " دـکـوتـ دـست سـقیـتـیـکان، ئـو چ نـهامـتـیـکـ، لـ نیشتمانـک بژیت حـز لـ زمان و خـکـکـی نـکـی؟ نـشتوانی بـجـی بـهـی وک خـی باسی دـکات . سـقیـتـیشی سـرـتا وک زگارـکـرـک و پاشان وک داگیرـکـرـک سنووری ژبان و هـزت بـ دیاری بـکـن؟ ئـو چارـنووسـ یا داهاتوولـکـ بـ خـت دیاری دـکـیت؟ پاش ماوـیـک کـشـی لـگـڼـ ئـوانیش بـ دروست دـبـت، حـز لـوانیشی ناکات، . ئاخر ئیمر کیرتـز دـتـ: " نووسین ناسنامـی منـ" کـواتـ زـر زـحمـتـ نیشتمانـکی دادپـروـر بـ زمان بدـزـتـو، هـتا ئیسـرائیلی مـملـکـتی جوولـکانیش نابـت بـ ماـکـ بـ ئـو.

لځ چاوپېڅه‌وتنه‌ک باسی ئو دکتات که حزنات مندائ بندت‌و ( به گومان ئو پ‌یو‌ندی به ی‌ک‌ک ل‌و د‌رئ‌نجامان‌و ه‌ی‌، که ل‌ پاش خو‌ندن‌و ی‌ک وورد، ل‌س‌ر که م‌ک‌وژیی‌ک د‌یگات‌) به‌ام خ‌شب‌ختان‌ ه‌کار نیی‌، به ( ماگدا)ی هاوژینی ، چونک‌ ئو چوار مندا‌ی ل‌ پیاو‌ک‌ی پ‌شوتر ه‌ی‌، به‌ام د‌ت‌ت‌ "کت‌ب‌کانم د‌مه‌ن‌و" خا‌کی جوان‌ که باو‌ی به به‌رد‌وام‌وون ه‌ی‌، ل‌ گ‌ی‌ کت‌ب‌کانی‌و. و‌ک‌ گ‌وتم ئو چار‌نووسی نووس‌ر‌ک‌ی ئ‌م‌ی‌. ل‌ چاوپېڅه‌وتنه‌ک ز‌ر به خراپی باسی م‌ژووی ک‌ن و ئ‌ستای ئ‌روپا د‌کتات، ه‌کاری ه‌ل‌ک‌ستیش به م‌ژوو د‌ندان‌ک‌یان د‌گ‌گ‌نیت‌و و ه‌نووک‌ی ئ‌وروپاش به پاسیف و ل‌ د‌ر‌و‌ی م‌ژوو و‌س‌فد‌کتات، به‌کورتی‌ک‌ی د‌ت‌ت‌ "ئ‌روپا کاریگ‌ری ئ‌رنی ل‌س‌ر د‌ر‌و‌ی خ‌ی ن‌مای‌" ئ‌و باو‌ی وای‌ "ک‌" ه‌ر به‌رد‌وام‌ به‌ام ناسی‌نالیست‌ ئ‌وروپی‌کان ، ناو‌ک‌یان ل‌ "جوول‌ک‌" کردوو به "موسلمان"، م‌به‌ستی ئیسلامی‌کان نیی‌، چونک‌ جیاوازیی‌ک باش د‌زان‌ت. به‌داخ‌و م‌ژوو پ‌مان د‌ت‌ت‌ "ق‌ به‌ران‌ب‌ر به‌گروپ‌ک‌، ه‌میش‌ ه‌بوو، ه‌تا ئ‌ستاش ه‌ر به‌رد‌وام‌" .

پاش ئۆلۈپ كەتكەن نووسىرى دىخوازىكىى منتان ناسى، ئاينى مەرقى  
چارى نىنووسى بىلەن سەننى خەتەننى يان نە؟

ٻڌڻ ماني ” مرڻ ڦڻ ڪي به چار نووس“ هڻندڻ جوان و ٻڌڻ اسٽڱ ڀيانڻ  
 نووسراو ٿڻ ٿو، لڻ هڻندڻ ڪڻ شوڻ وڻ ڪو ٺڻر ٺارامي ڪڻ  
 پاڻ ٺوڻ ڪڻ مان مانڊووت دڻ ڪاٺ، ٻڻ ٺام ڪڻ به بٻيرت دڻ ٿو  
 پاڻ ٺوڻ ڪڻ مان منڊا ٺڪڻ، ڊيسان به ردڻ وام دڻ بيت لڻ ڪو ٺندن وڻي.  
 ٺو ٺو مانڻ، وڻ ٺڻ ڪي ٺو واو جياوازت دڻ ڊاٽ لڻ سر ( ٺاوشف ٺز-  
 به شف ٺڊ) ٺو وڻ ٺي ڪڻ به ڇي ڊيتيٽي، وڻ ڪڻ منڊا ٺڪي چوارڊ ساڻ، چڻ  
 هڻ سٽي پڻ ڪردو وڻ، لڻ شوڻ ٺڪ ٺو ها باسي سر ٻار ٺو مانڻ ڪان دڻ ڪاٺ  
 دڻ ٻڻ ڊان به وڻ شڊا بنڻ م، ڪڻ به به واي من يڻ ڪز ٺو ترسناڪ ٺو بوون،  
 به ٺو وڻ ڪي ٺارام دڻ هاٽن و دڻ چوون، پاس وڻ ٺي ٺو ڪان ٺان دڻ ڪرد،  
 وڻ ٺامي پرسياريان دڻ ڊاي وڻ، سر ٻريان دڻ لڻ ڪاند، ٺو ٺان ٺو دڻ ستان  
 به سر شان و پشٽي هڻندڻ ڪمان ٺان دڻ ڊا“ ڪڻ مڻ ٺاس ڪان ٺو وڻ ٺان  
 يڻ ڪلاڪرد ٺو وڻ ڪڻ منڊا به گشٽي لڻ ٺو ستادا دڻ ٺيٽ، ٺو ها ٺيٽ،  
 چوڻ ڪڻ منڊا ٺيش جياوازيان ٺو ڊاي، به ٺام پاڻ ٺو وڻ گڇڪ ڪڻ ٺو مڻ  
 زياتر لڻ زڻ رينڊي منڊا ٺو ڪان دڻ چڻ ٺو به يڻ وڻ ڪڻ منڊا ٺو ڪي ڊيٽ وڻ  
 ٺو وڻ دڻ گڻ ٺو وڻ، لڻ و ڪاٽي لڻ به ٺنگ ڪڻ هڻ وڻ ٺو ٺارادبوون ٺان به  
 ڪڻ مڻ ٺو ڪ زمان دڻ گوٽر ٺو وڻ، دڻ ٺو ٺو:“ ٺو مڻش دروست وڻ ڪو وڻ ٺو وڻ پڻش  
 ڇي، لڻ ٺارادي به وڻ باسي هيچ شٽ ڪي ڊيڪ ٺاڪاٺ، ٺو ٺان ٺو به  
 وڻ يڻ ڪ، ٺو به ٺامڙ يڻ ڪ باسي ٺو وڻ شڻ رباي ٺاڪاٺ، ڪڻ وڻ خٽ  
 سو ٺمان به يڻ به ٺو وڻ و به مان ٺو هاٽو وڻ“ لڻ شوڻ ٺو ڪيتر وڻ به ٺو ٺيٽ

شتەکی نوێی ئاشکرا کرد بۆت دەتوانێت "بە بوارییدوێ دەتوانم، نە مبیستووێ  
لە هیچ شوێنێکی دیکەی جیهاندا هەندێکی نەو گرتووێ بۆی ئازادی  
بکەت" وەک گوتم ئێو نیشان دانی خەیاڵی منداڵێکێک لێ ئێستادا  
دەژی و ئێوێ پەویستی پەیی هەیی لێ هەموو شتەکی دیکەی پە گرنگتر،  
برسیەتی کەواتە خواردنی دەتوانێت "هەروەها سەرتاش کانیشی لێ بوو و  
سابوونیان دراوێت، پاشان ئێوانیش چوونێت گەرماوێکێک و لێوێدا -  
وێکوو بیستم- هەمان بەلوع و دووشی ئاوی لێ بوو، لێ لێوێدا لێ  
جیاتیی ئاو، گازیان بەسەردا پێزانندووێ" بە گومان ئێو یەکلایەتێو  
کە گازیان بەسەر جوولێکێکاندا پێزانندوو، بەبەم پەوانە  
بچکەلانی کەیی ئێمە ئێو ئاستی نازانێت، بەیی دەتوانێت "وێکوو بیستم"  
ئێو گرنگی گەلانیوێ، چێ دەبینیت و چێ دەبیستیت لێک  
جیا بکەیتو. " ئێمە ئێو شوێنێ، کە لێ ئاوشفتزدا باسیان لێو  
دەکرد، شیر و کەرێ دەرخواردی دەرێن تاوێکوو - بە نموونە- هەموو  
ئێندامێکانی ناوسکیان بە لێکێکێنێو و کەلکی زانستی دەر دەرێن.  
لێ دیارێ ئێمە تەنە بە چوونێکێ" وەک گوتم نووسەر لێ زەر کەس  
ئاستیەکان باشتەر دەرێت بەبەم ئێو دەرێوێت ئێو کاتمان بە  
بگوازێتو کە بەخێ دیتیتی و بیستیتی، بەیی زەر بەبەستگێیانە  
دەتوانێت: "تەنە بەچوونێکێ" بە بەوای مەن ئێو جەرێ ئاستگێیی پەگێ  
نووسەر و نووسین بەرتر دەرێو، چونکە منداڵێک کە کەمێک  
لێکدانێو ببینێت، نایەت یەکێک هەبێت و بیکات بە یەقین،  
ئێگەر بەبەگێ بە هەزی نەبێت، بەیی گرنگێ وەک بەچوونێک ئاماژێ پە  
بکات و خێ ناکات بەشارێزا.

ئێو مەن، هەموو ئێو تەوانینێ کەم زانیاریانێ بەشێک لێ  
خەنگرانی کوردی هەندێو شەنتو، کە بە کەمکردنێوێ کتێبێک و شە  
"ژیاننامێ نووسەر" بەکار دەرێن، ئێمە لێ چاوپێکێوتنێک دەتوانێت  
دوای چەندان سا، لێخەیاڵی نووسینیووم، هەتا ئێزێکێ مانی "  
نامێ"ی ( ئێلێرت کام ) دەرگایی خەیاڵیکردم، سەزدێ ساڵی پەچوو  
تا لێو مەن تەواو بووم "بەدەنیایو ئێو تەکنیکێ بەرز،  
پەویستی بە کاتێکی زەر، ئێمە تەبینم کردی، بەشێک لێ خوێندەر و  
خەنگرێکەنمان نووسینێوێ هەقیقەت و ژیاننامێ لێک جیا ناکێنێو.  
جارێک لێ کەمێکی ( susanna alakoski ) بووم، گوته: "زریان نووسی  
و گوت کە مەن ژیاننامێ خەم، هیچم نەگوت، تا ئێزێک  
بەتاقێتبووم بە ئێزانێم نووسێکم گوت "تەگەیشتم، بەبەم ئای  
مەن یاخود نا؟" بە بەبەم و بامی داو، گوتم ئێو تەواو "وێکوو  
هەندێ بەدوای ئێوێن بە وشەیک یا بە نووسێک نووسینێک بکوژن،  
ئێو بەدوای ئێوێن بزانن نووسەرێک چێ پەبەخشیوون، بەگومان  
ئێو شەپاشماوێ مالوێرانی شەنت ئایدلێزێکان، وێک ئێو، بەزێوقی

ئۆ و نۆووسیت، کۆواتۆ نووسینۆ کۆت باش نیی و لۆ تۆکنیکی هونۆری  
 ئۆ مانۆووسی نازانیت. ئاستۆ ئۆمانی " پیانوۆکی بۆچارۆ نووس"  
 ژیاننامۆی ( ئیمرۆ کیرتۆز) ئۆ بۆام کتۆبۆک نیی، نووسۆر بۆ چۆند  
 دۆمژمۆرۆک کۆتایۆ پۆ هۆنابۆت. بۆلای مۆوۆ گرنگی ئۆ و ئۆمانۆ  
 لۆوۆ دایۆ، دۆروونی مندۆوۆکت بۆ شیدۆ کاتۆوۆ کۆ لۆژیر کاریگۆری  
 چۆنگ و زینداندا ژیاوۆ. ئۆمانۆکۆ بۆ ووردی باسی شۆوازی  
 بیرکردنۆوۆی جووۆ کانت بۆ دۆکات " گرنگی ئۆوۆیۆ نائومۆد نۆبین، چوون  
 شتۆکان بۆ شۆوازۆک بۆسۆر دۆچن " بوونی ئۆو هیوا و ئومۆد  
 بناغۆیۆکی گرنگی کۆسایۆتی جوولۆکۆ دروستدۆکات، بۆیۆ ( سیگمۆند  
 باومان) کۆ یۆکۆکۆ لۆ کۆمۆناس و بیرمۆندۆ گۆورۆکانۆ، خۆۆک  
 بۆگشتی بۆ ئۆو خاۆۆ هاندۆدات و دۆتۆت: " لۆ هۆلۆکۆستیش خۆۆک بۆ  
 هیوا نۆببوو " بۆ گومان پآۆۆوانی ئۆو و ئۆمانۆش لۆگۆۆ گواستنۆوۆی  
 ئازارۆکان ئۆو هیوا و ئومۆدۆمان بۆ دۆگوازۆتۆوۆ " خۆکوژۆکان،  
 ئۆمانیش دۆگمۆن بوون " دۆسۆۆاتی ستۆمکار لۆو هیوا و ئومۆدۆ زۆر  
 دۆترسۆت، بۆو بوونۆوۆی بۆ متمانۆیی و ئۆشبینی گۆورۆترین  
 سۆرکۆوتنۆ بۆ ئۆو، بۆیۆ وۆک ( داڤید بنگۆرین) گوتۆنی: " ئۆگۆر  
 چووی بۆ لای یۆکۆکۆ و شۆی موستۆحیلی بۆکارهۆنا، بۆجۆی بۆۆو و بۆۆ لای  
 یۆکۆکۆتۆر " ئۆگۆر لۆرۆ شوۆنیشی نۆبۆتۆوۆ، ئۆو سۆتۆیۆ دۆۆۆم،  
 بۆداخۆوۆ بۆشۆکی زۆر لۆو نووسۆرانۆی دژۆ دۆسۆۆات، بۆ ئومۆدی  
 بۆاودۆکۆنۆوۆ، بۆیۆ کاتیان هاتوۆ، بۆ وۆرگرتنۆوۆی کۆمۆۆک و ئۆام  
 پشتیان لۆ بکۆین و بچینۆ لای کۆسانیتۆر، چونکۆ هیچیان پۆ نۆماوۆ.  
 زۆر حۆزدۆکۆم زیاتر باسی ئۆو و ئۆمانۆ جوانۆ بکۆم، ئاستیۆکۆی  
 وۆرگۆۆانی کتۆبۆ ادۆی و زیرۆکی وۆرگۆۆ نیشاندۆدات، بۆیۆ زۆر  
 سوپاسی بۆۆۆز ( ووناک شوانی) دۆکۆم. کارۆکی زۆر گرنگی  
 کۆردوۆ. وۆرگۆۆ لۆ بۆراییدۆکۆ دۆنووسۆت " ئۆنگۆ هاندۆرم بۆ  
 وۆرگۆۆانی ئۆم و ئۆمانۆ، جگۆ لۆ ناوۆۆکۆ ئینسانیدۆکی، ئۆوۆ بۆت،  
 کۆ لۆ نۆو دۆۆۆکانیدا پۆسۆی قۆکردنی کورد ( ئۆنڤال) م لۆ لا  
 بۆرجۆستۆ دۆکات " هاوۆای وۆرگۆۆم، لۆ نۆوان دۆرۆکان، بۆ ئۆوۆ لۆ  
 ئازارۆکان بگۆین، دۆبۆت لۆ هونۆری گۆۆانۆوۆ لۆهاتووبین،  
 جوولۆکۆکان جگۆ لۆوۆی خاوۆن سۆدان کاری گرنگن لۆسۆر  
 کۆمۆکوژیدۆکیان، ئۆوۆ هۆتا ئۆستا پۆنج کۆسیشیان لۆ زگار بووانی  
 هۆلۆکۆست خۆۆاتی نۆبلیان وۆرگرتوۆ.

# ککبندی ککن و جاکنامی ۲۰

## ککخراو. . و: کاو عومر

بکشتبستن بکچاوپککوتنک لکگک ککنا جکدید ئاماد کراو

حکسن ساکی: لک ۲۲ ی نیکان ککبندی ککی گرنک بکشتیوانی لک میساقی ۲۰ ککخراو لک شاری ککککی ئکمانیا بککوکچوو. لکم ککبندی دا ۷۳ ککخراو و حزب و دامزراوی سیاسی بکشداریان کرد و بکشتیوانیان لک جاکنامک کرد و زیاتر لک هکار و ۳۰۰ چالاکی ککمکای تی بکشتیوانیان لک بکستی ککبندی ککی لک و شکوک ی کرد. لکم چاوپککوتنک دا دمانک وک لایک جکراو جکککائی ئکم ککبندی و گرنکی پککککی بکیند بکراس و جاککی دیک پکداچوونک بک جاکنامی ۲۰ ککخراو دا بکین.

حکمید تکقوایی، ککبندی ککن بکشتیوانی لک جاکنامی ککمترین داواکارییکائی ۲۰ ککخراوی پیشکی و مکدنکی لک ئکران بککوکچوو ککچکد مانک لکموبکر بکاوکرایک و پکشوازییککی زکر باشی لکرا، هروکها پکشوازییککی باشی لکرا. حیزی ککم نیستی کککاری یکک بوو لک حزبانی کک پاکشتی و بکشداری ککبندی ککی کرد. بککای ئوک گرنکی ئکم ککبندی چی بوو و بکچی حیزب بکشداری تکدا کرد؟

حکمید تکقوایی: بککای من گرنکی ئکم ککبندی ککاستکوک پکیونندی بک گرنکی و پکککی میساقی ۲۰ ککخراوی ناو ککمککوک هکی. بکاو بوونک و ئکم جاکنامی هکگاوکی گورک بوو بک پکشوک بک شککشی ئکستا و بک هکموو ئک و خکککک کک بککاستی ئازادی و زکگارییان لکم هککومرچک دکت. جاکنامک داواکاری بککک تی زکر وون و ئاککرای وروژاندوو کک داواکاری کککاران و داواکاری تکواوی خکککی پاککراو بکرو خوار هککی هکزاری، داواکاری هکموو ئک و خکککک بک ئازادیان دکت، داواکاری ئکانی خوازیاری یکسانی و ماک سکرکککک ئینسانیکائی خکیان دکت. لکم جاکنامی دا دکوانن خواستی گکجان و خانکشینان و هکموو چین و توکککائی ژیان بکینن. لک جاکنامک دا پرس و ئازارکائی بکشوککی زکر وون و بکچینکی وروژاند و زکر بک وونی داواکاری پکشککوتنخوازانک و پکشککویان اکککک، کک دککک بککین دککک شککشی ژن و ژیان ئازادی و ئکای ئکم شکککک.

گرنکییککی ککری جاکنامک ئکوک بک و هکزانکی بکاوکیان

کردن و، کخراوی ناسراو و متمان پکراوی کرکاران، خوندکاران، خان نشینان، مام ستایان، کخراو و چالاکوانان ک مژوو پکیان ل ک م گادا ه ی و ئ م ش شک ی کی تایب ت و س نگ کی تایب ت. دات ب جا نام ک دوا ب باو بوون و ی جا نام ی ۲۰ کخراو، د یان گروپ و کخراوی خوندکاری و ی ک تیی پزیشکان و گنجانی گ و کخراو کانی داک کی ل مافی ژنان چالاک و بشار ل بزووتن و ی ش ششی ئ ستاشدا ل ب یان نام ی کی هاو ب شدا پشتیوانی خ یان ب میساق ک اگ یاند. ئ م مانیف سته له د ی ک م ه گاه و له ناخی نا ه زایه تیه ک م ه یه تیه کانه وه سه ره ده دات که زر پ ش ششی ئ م دوا ییه به رده وام بوون.

ب ل ب رچاو گرتنی ئ م ه و ست ی جا نام، ب سروشتی خ ی ه ر ج ر بزووتن و ی ک ب پشتیوانی کردن ل ی ه نگاو کی ئ ر نیی و ب ب چوونی من ک ب ندی ک ب ی ک ب بوو ل خا ب رز کانی ئ م پشتیوانی. وک ئامازت پدا د یان حزب و کخراوی جیاواز پا پشتی و بشاری ب ک نفرانسی ک ب کرد. زیاتر ل ه زار ک س پشتیوانی خ یان ب ئ م گرد بوون و ی اگ یاند. ه ند کیان ل خودی ک نفرانس کدا بشاری ب کرد. خ ک کی زر ل گ گ ی س شال میدیاو بشاری ک نفرانس ک یان کرد. ب ه مان شو ل ئ ران و، ل زیندان و، چالاکانی بزووتن و ی کرکاری و ب شک ل دامود زگا کانیش ک جا نام ک یان باو کرد و، پ یامیان ب ک نفرانس ک نارد و پ شوازی ب ل کرد. ب م مانای د م و ت ب م ک نفرانسی ک ب بزووتن و ی کی ک م ی ای تی بوو ب ب رگری کردن ل جا نام ی ۲۰ کخراو؛ بزووتن و ی ک ک ب شو و ی کی ب ر فراوان ئ م جا نام ی ب رز کرد و، خست ی س ر م ز، س رنجی ب خ ی اک شا، س رنجی میدیا کانی اک شا و هتد. ئ مان ه موو د ستک و ت کانی ئ م ک بوون و بوون.

ب پ ی ئ و و سفان ی ک دامن، و م ی ئ و پرسیار زر وون ک ب چ ی حزب بشاری و پشتیوانی کرد. ه ر ل س ر تای باو بوون و ی جا نام ی ۲۰ کخراو و، حزبی ئ م ب ب رد وامی و ه م لای ن پشتیوانی ل کردو و ب گ کانی وروژا ندو و و وونی کردو و ت و و شرف کردو. جا نام ل بانگ ش ی حیزبدا ج گ گ ی گرنگی ه بوو، ل ت ل فزی نی ک نا ج دید و ج گ گ ی تایب تی ه بوو، ناساندن و پشتیوانی جا نام، چاو پ ک و تن ل گ د یان ک س کراو، پان ل ی ل س ر ئ م باب ت سار کراو و هتد. هتد. ب پ ی و کردنی ئ م سیاس ت، حزبی ئ م پا پشتی و بشاری ک نفرانسی ک نی کرد.

ئ م پ حزی کی ب رگری کاری خ اگ و ی کلاک ر و ی ن، ب ه یچ گومان ک. ئ م ئ و حزی ی ن ک وک مانیف ستی ش ششی ژن یان ئازادی



بـرگریمان لـ جا نامـش کردوـ. بـای من هـوـستی استـقینـی  
جا نامـکـ ئـمـیـ. ئـمـ زمانی شـشـ و مانیفـست و ئـای شـشـ،  
هـربـیـ هـر جـرـ بزووتنـوـیکـ بـ پشتیوانی لـم جا نامـیـ،  
بزووتنـوـیکـی پـشکـوتنـخوـازانـ و ادیکـا بـ ئاراستـی  
بـهـزکردنی شـشـی ژن ، ژیان، ئازادیدا.

حـسـن ساـحـی: باست لـ ووماـی میدیای گشتی کرد. لـ بی بی سی  
اـپـرتـکم بینی کـ دـ چـپـکان لـ ژـر یـک سـقـدا کـبوونـتـوـ.  
بـمـ ئـو جا نامـیکـ کـ دراوـتـ درـوـ تایبـت نییـ بـ چـپـ.  
واتـ مـساتـکـ کـ بـشـ جیاوازـکانی کـمـگـ لـ دژی کـماری ئیسلامی  
یـکـدـخات. کـخـرانـی ئـم کـنفرانسـش بـدواداچوونیان بـ  
چاوپـکـوتنـکان کرد و ایا نـگـیاند کـ ئـم جا نامـیکـ بـ شـشـ.  
بـ لـبـرچاوگرتنی ئـمانـ ئایا دـکـرـ ئـم جا نامـیـ بـ  
بـگـ نامـیکـ هـژمار بـکـرت بـ دژایـتیکردنی است؟

حـمید تـقوایی: وـک ئاماژـم پـدا، جا نامـی ۲۰ کـخراو مانیفـستی  
شـشـ. لانی کـم ئـم هـسـنگانـدن و وونکردنـوی حزبی ئـمـیـ.  
ئـم جا نامـیـ لـ لایـن ۲۰ کـخراوی دژ بـ استـو بـاونـکرایـو،  
دژی کـماری ئیسلامی، دژی ئـو حکومـتی کـ دـیانـوت بـووخـنـ،  
بـاوکراونـتـوـ. کـتایی تـوـرـکـی ئـوـند قوـو و ئینسانی و  
ادیکـا کـ لـ بـری چـپی کـمـگـادا دادـنـرت. سـرئـنجام  
داواکاری شـشـگـی و ادیکـا لـلایـن چـپ و سـسیالیست و  
کـمـنیستـکانـو دـوروژـنـرت. بـمـ ئـم بـو مانایـ نییـ کـ ئـم  
جا نامـیـ تایبـت بـ چـپ. بـو مانایـی کـ تـنیا هـزـکانی چـپ  
دـبـ یان دـتوانن پشتیوانی لـ بـکن. تـنها هـر ئـوـند بـسـ کـ  
شـریف و ئازادیخواز بیت بـ ئـوی بـرگریکاری ئـم جا نامـیـ بیت.  
تـنها پـویستـ بـاستی یـکسانیت بوـت، دژی هـر جـرـ جیاکاری و  
ئیستغلالـک بیت بـ ئـوی بـرگریکاری جا نامـکـ بیت. هـر ئـوـند  
بـسـ کـ خوازیاری ووخانی تـواوی سیستمی کـماری ئیسلامی و  
حوکمـانی یـک لـسـدـکان و حوکمی مفتـخـر و تاـانچی و دز و  
چـوسانـو و ئیستغلالکردنی کرـکاران و اکـشانی زـرینـی کـمـگـا  
بـ ژـر هـیـ هـژاری بیت. خوازیاری ژـروو ژوورکردنی هـموو  
سیستمـکـ بیت تا ببیتـ پشتیوانی جا نامـکـ و ئـمـش بـ مانای  
زـرینـی هـای خـکی ئـران دـت. ئـو خـکـی هـستانـو و ئـای  
شـشـی ژن ژیان ئازادیان هـکـرد، لـوانـ ژن، گـنج، هـشتاکان،  
کرـکار، خانـنشین، مامـستا، کـلـکـزـینـکان، نـیارانی سزای  
لـسـدارـدان، لایـنگـرانی ئازادی زیندانیانی سیاسی و هـتد.. هـتد. ئـم  
بـشـ مـزنـی کـمـگـا مـرج نییـ هـمووی چـپ و کـمـنیست بـت بـ  
بـرنامـ و وانگـیـکی سـسیالیستیـو، هـروـک دـکـر لـ بارـی

حیزبـکی ویک حیزبی ئـم و کـمـنیزم بـ گشتی بـگوترـ. بـمـام  
هـمووان لـگـگـ ئازادی و یـکسانیدان و لـگـگـ هـمـوـشانـدنـوی هـر  
جـرـچـوسانـو و هـر جـرـ ئیستغلالـک و هـر جـرـ دزی و تاـانـییـک  
و حکومـتی کاک ئاغای باـهای سـر و...هتـد.

لـ جاـنامـکـدا هاتووـ کـ مرـفـکان هـرکاتـک بیانـوتـ بتوانن  
دـسـات بـوخـنن. واتـ باسی حکومـتی شورایی کرا. باس لـ تـکـدانی  
هـر جـرـ دیکتاتـریـتـک دـکـرت. باسی ئازادیـ بـ مـرجـکان  
کراوـ. ئـمانـ داواکاری زـرینـی زـری خـکی ئـرانـ کـ ئـمـ پـی  
دـوترـت ۹۹٪، هـربـیـ پـویستـ بـگوترـ جاـنامـکـ هی شـشـ. بـ  
شـشـی ژن ژیان ئازادی دژی نـک هـر کـماری ئیسلامی، بـکو دژی هـر  
جـرـ دیکتاتـریـتـک، هـر جـرـ حکومـتـک لـ سـرووی خـکـو، هـر  
جـرـ ئابووریـک لـسـر بنـمای چـسانـو. ئـم جاـنامـی دژی ئـم  
دـخـی و بـم مانایـ بـ بـوای من جاـنامـیـکی شـشـگـانـی لـ  
دژی کـماری ئیسلامی.

وونـ کـ ئـپـزیـنی استـو و حزبـ استـو و کان و هـزـکان بـ  
گشتی ستراتیژـکی جیاواز پـیـو دـکـن کـ پـویست ناکات لـرـدا  
بـچـمـ ناو ئـم باسـو. ئـم پـشـتر زـر شـتمان لـم بارـیـو  
پـوتـوون. بـگومان ئـو هـزانـ هیچ نزیکایـتیـکیان لـگـگـ جاـنامـی  
بیستـ کـخـراوـو نیـ، بـمـام ئـم بـو مانایـ نیـ کـ  
ئـمـجاـنامـ تـنیا بـ ئـای حزب و تـکـشـرانی چـپ دـزانـ،  
بـکو جاـنامـ لـ استیدا ئـای هـموو کـکاران، هـموو ژنان،  
هـموو لاوانـ و هـموو خـکی ئازادیخوازی ئـران. جاـنامـ بـمـاستی و  
بـ شـوـیـکی بابـتیانـ ئـای شـشـی ژن ژیان ئازادیـ لـ بـرامـبـر  
دـسـا تدارـ سمفـتـخـر لـ سـدا یـکـکانـدا.

حـسـن ساـحـی: لـ سـرـتـای قسـوباسـکـتانـدا حامـاژـتان بـ گرنگی  
جاـنامـ کرد. ئـو پرسیارـی من هـمـ ئـوـیـ، ئایا ئـو هـزانـی  
بـشـداریان لـم کـبـندـکـدا کردوو، ئایا هـمان هـسـنگـاندنیان  
بـ پـگـ و ئـیـ ئـم جاـنامـی هـیـ؟

حـمـید تـقـوایی: پـمـوایـ هـموو هـزـکان لـ گرنگی ئـم جاـنامـی  
تـدـگـن. بـمـام لـووی ئـو هـمـوـستـی کـ دـیدـن بـ جاـنامـکـ،  
وونکردنـو یان چیـ بـ پـیوـندی نـوان جاـنامـ و شـشـی ئـستا،  
هـسـنگـاندنیان چیـ و هتـد، بـچوونـکان جیاوازن. ویک ئاماژـم  
پـدا هـسـنگـاندنی حیزبی ئـم ئـوـیـ کـجاـنامـ ئـای شـشـ،  
مانیفـستی شـشـی ژن ژیان ئازادی و مانای سـرکـوتـکـیـتی. مانای  
استـقـینـی ووخاندن لـم جاـنامـدا دـربـدراو، مانای استـقـینـی

ئازادی، مانای استه قینای یه کسانای، لایم جالم دایه، هرچه ند ل ناستی تیوری و شیکاریدا نییه، بکه کو وک بکه نام یه کی سیاسی. ئممه هه سکه نگانندی ئمممه. هیواددارم هه زکانی تری چه هه مان هه سکه نگانندیان هه بهت. له ووتی جالم نامکه ده رچوو، حزبی ئمممه ش به هه مان وونکردنه و پاپشتی ده کات، بلام نهمینیو حزبه کانی تریش به و جهره وونکردنه و هه سکه نگانندی پشته گیری میساقکه بکن. وک چه هه سکه نگانندی شیشه شیشه ژن ژنان ئازادی له نه وان هه زکانه جیاوازه و نه نانته بکه بکه چوونی جیاوازیان هه بهت سه بارته به دروشمی ژن ژیان ئازادی، ئم جیاوازیان له وونکردنه ووتی جالم نامکه ده دهمین.

حه سه سه: باس له وک کرا که به شوه یه کی سه ره کی هه زه چه په کان به شکاری که نفرانسی که نیان کردوو. پرسپاری من نه ووتی، ئایا ئم جالم نام یه ده توانته به بهت به مایه که به یه که خستنی هه زه چه په کان؟

حه مید ته قوای: ناکره جالم نام وک به مایه که به یه که یزی لایه نه کان هه ژمار به که ته، چونکه یه که یزی هه زه چه په کان په ویستی به بکه نام یه زه سه ستراتیژی و به نه تیره هه یه، هه ره ها یه که میت ده له ژیا و یه که هه سه ئاراسته، که له مزمینه یه ده جیاوازی بوونی هه یه له نه وان حزبه کانه. بلام جالم نامکه ده توانته یه که که بهت له ته ووتی کانی چالاکی پراکتیکی ها و به شیشه نه وان هه زکانه. به هه مان شوه سه سه به سه سه چوونی نه م که به نه ده دواچار کاره کی ها و به ش بوو له نه وان نه و هه زانه ی که که متر بینومانه په که وه دانیشه بن. ئم هه زانه که به زه ره جیاوازیه کانیان له په یو نه دیه کانیان له که یه که ترده به ره سه ده بن به په شتیوانیکردن له جالم نامکه که ده بوونه و ئمممه ش جاره کی دیکه گرنگی ئم جالم نام یه ده رد خات. که واته به کورته ده به به مکه هه موو هه زه چه په کان ده توانن و په م وایه ده به، به که به نه، یه که تر به گرن و به هه مان ئاراسته له ده وری میساقی کار و چالاکی ها و به ش به شوازی جیاواز کار بکن. له هه مان کاتدا ناکه کیه کانیان له شوه نی خه یاندا یه و هه ره لایه نه که و هه ره هه زه که دواچار نه جنده ی په یه و ده کات. جالم نامکه ده توانته ئم سه سه بکه سه ته و هیواددارم که به نندی که بن یه که م هه نگاو بهت به ره و په شتیوانی ها و به شیشه زیاتر به جالم نامکه.

حه سه سه: چه کرد و و چالاکیه کی دیکه به په شتیوانی له م میساقی 20 په که ته ده که ته. باس له وک کرد که که نفرانسه که هه نگاو که گرنگ بوو، به م چه ده توانته نه نه نام بدرته؟

حه مید ته قوای: به به چوونی من په شتگیری جالم نامکه له زنجیره یه که

چالاکی کرداریدا نشان بدرت. بس نیی ک اگ یاندنک بکین یان ک نفرانسی پشتیوانی کبخیین و دواتر ل سیاستی ژانماندا باسی جا نامک نکر. وک وتم هر حزبک برنامی تایبتی خی هم ی، بام پای یکی گرنگی چالاکیی کرداریی کانی حزبکان دب ب ت و ب ت ک نم جا نام ی ب شوازی جیاواز برزبکر ت و، ل ک م گادا ب زیندوویی به ت و، وونی بکات و، ب گ جیاواز کانی بک ن ثای بزووتند و جیاواز کان.

هر ب گ ی کی نم جا نام ی پیو ندی ب بزووتند و ی کی دیاریکراوی ناو ک م گ و ه ی. داواکاریی کانی بزووتند و ی ژنان، بزووتند و ی دژ ب سزای ل س دار دان، بزووتند و ی کرکاری، بزووتند و ی خان نشینان، مام ستایان، ژینگ پارزان، پلک زین کان و هتد، ه موو نم مان ل م جا نام دا در بر دراون. لای نگرانی است قین و برد وامی دیموکراسی و نازادی، تک ش رانی دژ ب دزگای س رکوتکر، دژی زیندان و پ ل نی زیندانیانی سیاسی، دژی ل س دار دان، خ باتکارانی دژ ب سوپای پاسداران و مادی ه شب ر ست مکار کانی حکومت، ن یارانی نم د ی قوو ی ن وان ه ژاری و س روت و سامان، ن یارانی هر جرک ل د س ات ل س رویی خ ک و و س روو خ ک و، ه موو نم مان ل ب گ جیاواز کانی نم جا نام دا نو ن رای تی کراون.

پشتیوانیکردن ل جا نام وات پلانی کی دیاریکراوی کارکردن ب برزکردن و ب اوکردن و ت و و ب گ کانی جا نام ل هر ی ک ل و بزووتند و یان دا. ل خ پ شانندان کانی د ر و ی و ات، ل ش و ی گرافیتی و دروشمی گردبوون و نا زای تی کان و خ پیشاندانی ش وان ل ناوخی و اتدا، و کو لافیت و هاشتاگ و تراکت و ٹایک نی یکلام ل س ر پلاتفرم جیاواز کانی س شیا ل میدیا، د توانر ت ب گ کانی جا نام ک و خودی جا نام ک و ک... مانیف ست کی ش ش ب شوازی جیا جیا، بخر ت و و بیر ت د ی ک م گ و. پشتگیری ل جا نام ک ت نها ل اگ یاندنی ه و ست کدا سنووردار ن ب ت. ناو کانی جا نام ک بکر ت و و و وون بکر ت و. پویست ه و ستی د ر بخر ت و پیو ندی ک ل گ ش ش ی ژن ژیان نازادیدا نشان بدرت و چین و تو ژ برفراوان کانی ک م گ با نگ هشت بکران ب ٹ و ی بچن ناو نم جا نام و. نم جا نام د توان ن هر ه زاران، ب کو س دان ه زار و ملی نان لای نگری ه ب ت. نم ش ب ٹ گ ر کی ز ر و ت و او ٹ گ ری ه ی. پویست نم بکر ت واقع و ه موو لای نگرانی جا نام ک و ب تایب ت چ پی حزبی ک پشتیوانی جا نام ک د ک ن، ل چالاکیی کانی ژانماندا نم بک ن ثا مانج و نم جا نام ی بک ی ن ثای ز رین ی خ کی ٹ ران

و ئاځاي بزووتنډو، ناځاي تپيځکان له کمځگي ئراندا. ئم مومکينډ و ئم ئو نامانجۍ کم پڅبي ئم بډوايدا دځگت و هيوادارم هځموو ئو هځزانۍ بځرگري له جا نام کم دکن ئم نامانجۍ کردۍ بځن کارنامۍ ځيانو.

حسځ ساځي: له کم تاييدا باش کم ئاستۍ ميساقۍ کي دیکۍ بکرت کم ئو ویش ځرنگۍ. مځبستم له جا نام “داواکارييۍ پځشکۍ وتنخوازۍ کاني ژناني ئران”، کم دواي بځاو بوونۍ وۍ جا نامۍ ۲۰ ځخراو بځاوکرايۍ و. ژمارۍ کي بځرچاو له چالاکاني کم مځاي تي بځ تايبت داکۍ کيکاراني مافي ژنان واژيان له سر کرد. شځشي ئستا شځشۍ کي ژنان و داخوازيۍ کاني ژنان بځشۍ کي ځرنگ له شځشي ژياني ئازادانۍ ژنان پځکدهنن. لم ځوانگۍ وۍ ئم جا نام شايۍ ني سرنجۍ. بځووني ئو چيۍ له سر چني تي بځهځکردني ئم جا نامۍ؟

حسځ ميد تځقوايۍ: بځ، وځ ځت وت، بځگۍ نامۍ کي دیکۍ هۍ کم پځگۍ کي ځرنگي هۍ له شځشدا، ئو ویش “جا نامۍ داواکارييۍ کان بځ پځخستني ژناني ئران”. ناوي تځواوي ئمۍ. ئم جا نامۍ ځځځک پځش ځځي ۸ي مارس ځځي جيهاني ژنان بځاوکرايۍ و پځشوازي له کرا، بځام پځويستۍ زياتر له مځ بزانت. پځويستۍ زياتر له مان بځرز بکرنډو. دتوانرت هځزي زياتر له دځوري ئم بځگۍ نامۍ ځا بکځشرت.

دواي بځاو بوونۍ وۍ ئم جا نامۍ، پڅبي ئم هځر له سر رتاو پځتيواني له کرد و بځ بځگۍ نامۍ کي تځواوکري جا نامۍ ۲۰ ځخراوي زاني. ئم بځگۍ نامۍ بځ شځوۍ کي کردۍ يي بځگۍ کاني پځيوست بځ مافۍ کاني ژنان له جا نامۍ ۲۰ ځخراودا فراوانتر کرد و داواکارييۍ کاني بزووتنډوۍ ځزگارځخوازي ژناني بځ شځوۍ کي هځم لايۍ و بځ تځواوي خستۍ وو. دکرت بځ بځگۍ کاني تريش هځمان شت بکرت، بځام وځ ځت وت ئاخر پځسي ژن مځلۍ سرۍ کي شځش و ئم شځشۍ بځ دروشمي سرۍ کي ژن ژيان ئازادي و ناځاي تي دځربۍ ين بځرامبځر بځ مافي ژن دځستي پځکرد. ئستاش دځبينين بزووتنډوۍ بځ حجابي بزووتنډوۍ کي بځربځاو و بځهځز له کم مځگادا، کم بځاستي دځساتي بځ ئومد و بځدځسات کردوو. وونۍ کم بځرۍ نځاربوونۍ وۍ بځمافي ژنان پځسۍ کي هځنووکۍ يي و ځرنگ و جۍ ځي تي کم بځ تايبتۍ له مځ دځدا بځ هځمان هځزي جا نامۍ ۲۰ ځخراو پځتيواني له جا نامۍ داخوازي پځشکۍ وتنخوازانۍ ژنان بکرت. هيوادارم بتوانين پلان و ځخستني کم نفرانسۍ کي هاوشوۍ کي کم نفرانسي گشتي بځ پځتيواني له جا نامۍ پځشکۍ وتنخوازانۍ داواکارييۍ پځشکۍ وتنخوازۍ کاني ژنان دابنۍ ين. ئم جا نامۍ له

چالاکی و خٚباتی ٚٚژانٚ ماندا پٚگٚیٚکی تایبٚتی هٚبٚت. زٚر گرنګٚ  
سٚرنجی هٚموو کٚمٚمٚگا لٚ ناوٚوٚ و دٚرٚوٚی وٚات بٚ ئٚم جاٚ نامٚیٚ  
ابکٚشین. بٚٚای من دوو بٚگٚ نامٚی جاٚ نامٚی کٚمترین داواکاری  
بیست ٚٚکخراو و جاٚ نامٚی داواکاری پٚشکٚ وتنخوازی ژنان دٚتوانن  
بٚباشی نوٚنٚرایٚتی شٚٚشی ژن ژیان ئازادی بکٚن و ئاٚای پٚشکٚنگی  
ئٚم شٚٚشٚ بن.

۲۵ ی ئٚپرٚلی ۲۰۲۳، ۵ ی ئٚردیٚبٚ هٚشتی ۱۴۰۲

## پٚیوٚ نډیٚکانی تورکیا بٚ وٚلاتانی دراوسٚ. . ئٚیهان جادر سٚفی

دوای راگٚیانندی کٚماری تورکیا لٚساٚی ۱۹۲۳ پٚیوٚندی دیٚبلٚماسی  
لٚگٚٚ وٚلاتانی دراوسٚ بٚسترا چٚنډین پٚیمانی لٚگٚٚ وٚلاتانی  
دٚوروٚری بٚستی بٚ چارٚسٚرکړنی کٚشٚ و گرفتٚکان و پٚشکٚوتنی  
تورکیا بٚستبوو .

پٚیوٚندی تورکیا لٚگٚٚ عٚراق: دٚکٚم پٚیوٚندیٚکٚ ئٚوٚ بوو کٚ  
کٚشٚی ویلاٚتی موسل بوو چونکٚ موسل لٚ ساٚی ۱۹۱۸ لٚ لایٚن  
بٚریتانیا داگیر کرابوو . موسل ناوچٚیٚکی دٚولٚمٚند بوو لٚ نٚوت  
وٚ هٚرووها ئٚم کٚشٚیٚ لٚ ساٚی ۱۹۲۴ بٚریتانیا جٚختی لٚ گرٚدانی  
موسل بٚ عٚراقٚوٚ کرد پٚشنیازی تورکیایان کرد بٚٚام رٚتیکردٚوٚ  
کاتٚکلایٚنٚکان رٚکٚوتن مٚسٚلٚکٚ راوٚنٚی کٚمٚمٚی گٚٚٚان کرا لٚ  
جنٚف کٚ هٚشتا تورکیا تٚدا ئٚندام نٚبوو وٚ لٚ ۱۹۲۴ چٚنډین  
پٚکډادان لٚ نٚوان تورکیا و هٚزٚکانیٚبٚریتانیا روویدا  
کٚبٚریتانیا داوای کٚشانٚوٚی تورکیا کرد لٚ ناوچٚکان وٚ سنورٚکی  
کاتی لٚ نٚوان هٚردوو لا پٚکٚهٚنا ۱۹۲۵ کٚمٚمٚی گٚٚٚان بریاری دا  
کٚ موسل بخرٚتٚ سٚر عٚراق وٚ تورکیا ئٚم بریارٚ پٚسٚندکرد لٚ  
ساٚی ۱۹۲۶ لٚبٚرامبٚر وٚرگرتنی سٚدی ۱۰ نٚوتی موسل بٚ ماوٚی ۲۵  
ساٚ.

په یووندي له گډه ئیران : په یووندي کې د ستایي تی له نواندا ه بوو  
نم په یووندي له ۲۲ نیسانی ۱۹۲۶ واژ کرا و ه ردوو لا له  
پیمان له کډا ر کډوتن له سر ر گډه نډان به دام زراندنی ر کخراوو  
گروپک ه رووها په ش نم په یمانه واژ بکرت په یووندي کې په شکوتنی  
به څو و بینو سږدانی و زیری د روئی ئیران ته یمورتاش له پایزی  
۱۹۲۶ واژ کردنی پرته کډل کې کاتی له ۲۱ کا نوونی دوو می ۱۹۲۷ له  
نوان تورکیا و ئیران دام زراند و په یووندي ته له گرافیی له نوان  
ننکږ و تاران له سا می ۱۹۲۸ دام زراند . ه رووها به هی جموجلی  
گری چ کډار کان له سر سنور کان به تایب ته جموجلی گروپ  
کورد کان به سر بنک هی تورکیا نم په یووندي له سا می ۱۹۳۰ توشی  
ته نگږ بوو تورکیا ئیرانی ته م تباری د کرد به فرم شکردنی  
به رپرسیار ته له سر سنور کان به م زری په لنډ چوو په یووندي کې  
و کو جاران له هاتو و و زیری د روئی تورکیا له ۱۷ کا نوونی دوو می  
۱۹۳۲ سږدانی تارانی کرد له ۲۳ هی مان مانگ په یمانی سنور له  
نوان ه ردوو لا به ستره به نه هشتنی کډل کان له نوانیا ندا .

ر کډوتن نام هی س عد ئا باد : نم په یمانه له نوان تورکیا و ئیران و  
عراق و ئ افغانستان له ۸ هی ته موزی ۱۹۳۷ به ستره نم په یمانه به  
پیمانی چوار قلی داد نه نم په یمانه به ستره به م ستی گفتوگ  
بکن به چار سر کردنی و کډل شانی کې زیان به رږ و و ندي و و  
لای نانی د گډه یمن ه رووها په یمان بدن هیچ لای نهک په نا نه بات به  
لای کی تر هیچ چالاکی کی سیاسی په یر و نکات ه میشت له ناشتی دابن .

په یووندي له گډه سوریا : کډل شانی هاتای کې له سا می ۱۹۳۶ فر رنسا  
رایگ یاند کې سږ رب څی سوریا کې هاتای بخاته سر د و و ته نوی  
سوریا نم م ش به کډ م گډی تورکیا قوت نه د چوو کډل ش کې خرای به رد م  
کډ م هی گډه ان له ۱۹۳۷ ر وانه هی ه ر م کرد به ریتانیا له و نیگ ران  
بوو کډل ئاست م ترسی ئیتالی کان کډلن بک و ته نیوان تورکیا  
و فرنسی کان ه ر به ی کدی نوانیان تا گډ یشت کډل و تنک کې  
هاتای بوو ق واره ی کی سږ رب څی پار ز رانی نه د و و ته  
د ستور کیان به دانا به ه لېژاردن له ئیلوولی ۱۹۳۸ نه نجام دا  
به ز رینه ی کی کې می تورکی واته ۲۲ له ۴۰ کورسی په رل مان کې تای هات  
په رل مانی نوی سږ رب څی هاتای راگ یاند نزیک سا ک له ۱۹۳۹ و و  
د و و ته له گډ تورکیا راگ یاند و و ته ر یی م زنی سوریه کانی  
لک و ته و تا نم مر ش نم ناوچ ی به شک له سوریا داد نه له سر  
نه خش .

په یووندي له گډه یمنان : کډل شانی ۱۹۲۰ کان و س رتایی ۱۹۳۰ کان

په رسه نډنګۍ کې پلۍ بۍ پلۍ چاکوونۍ په یو نډیۍ کې تورکیای له ګډل ولاتانی د ورو بۍ ردا بۍ خۍ و بۍ بیڼی په یمانۍ کې هۍ رش نه ګرد سۍ ریۍ ک، له ګډل ئیتالیا له سالی ۱۹۳۸م رګرا . هۍ ورو ها بۍ تۍ کۍ شانی رۍ ژۍ یی دپلۍ ماتی ئیتالی . ئاشتیش له ګډل یۍ ناندۍ په کھات . له ئۍ کتوبۍ ری ۱۹۳۰ دوا سۍ نګۍ ترس هاو بۍ ش له یۍ کۍ تیخوازی بولګاریۍ کان . رۍ کۍ و تنامۍ یکی دۍ ستایۍ تی له ګډل یۍ ناندۍ مۍ رګرا . پاش چۍ ند کۍ نفرانسۍ ک له بالکان،، له له سالی ۱۹۳۴د، په یمان نامۍ بالکان له ګډل یۍ ناندۍ . یۍ ګۍ سلاقیۍ . رۍ مانیا . تۍ رکیاش وۍ ک ئۍ ندامۍ کی مۍ رګرا .

## د رۍ نجام:

له رۍ دا بۍ مان دۍ رکۍ وت کۍ یۍ کۍ مین په یمانی دۍ ستایۍ تی له نۍ وان تورکیا و ئۍ ران له ۲۲ ی نیسانی ۱۹۲۶ هاتۍ واژۍ ګردن ، و بۍ هۍ شۍ رشۍ کانی کوردۍ و له تورکیا له سالی ۱۹۳۰ په یو نډیۍ کانی نۍ وان تورکیا و ئۍ ران دوچارۍ تۍ نګۍ ژۍ بوۍ و . بۍ هۍ ئۍ وۍ تورکیا ئۍ رانی تۍ مۍ ت بار ګرد بۍ کۍ مۍ رۍ می له پاراستنی سنورۍ کانیان ، و بۍ مان دۍ کۍ وت کۍ رۍ کۍ وتن نامۍ سۍ عد ئاباد له نۍ وان چوار ولات له سالی ۱۹۳۷ کۍ شکی سۍ عد ئاباد له تاران مۍ ر ګرا بۍ دروست بونی هاو په یمانۍ تیۍ ئۍ و ولاتانی ئۍ ئاماژۍ مان په ګردن ، هۍ روۍ ها کۍ شۍ ویلایۍ تی موسل کۍ ئۍ و کۍ شۍ یۍ بوو تورکیا له ګډل بۍ ریتانیا له سۍ ر موسل هۍ یبوو کۍ ئۍ و هۍ رۍ مۍ بۍ نۍ وت دۍ ولۍ مۍ ند بوو هۍ روۍ ها بریاری کۍ مۍ له ی ګۍ لان له سالی ۱۹۲۵ بریاری دا کۍ تورکیا له سۍ دا ۱۰ نۍ وتی ویلایۍ تۍ کۍ ی بۍ ماوۍ ی ۲۵ سال په بدرۍ له ئۍ وش له بۍ رامبۍ ردا واز له خواستۍ کانی ئۍ و هۍ رۍ مۍ بۍ نډۍ ت له کۍ تایدۍ هاتۍ خرایۍ سۍ ر سوريا و تورکیاش ناچار بوو کۍ قبوۍ بکات.

تورکیا له ئۍ نجامی ۍ یکۍ و تنامۍ دۍ ستانۍ له ګډل یۍ نان توانی مۍ ترسی له سۍ ر خۍ رئاوای تورکیا دوربخا تۍ و .

---

# تورکیا له دیار یګردنی



## هەلی 36 . شوقی ملا احمد

لە 23 کانوونی دووەمی ساڵی 1980 سەرکەوتنی ویلایەتیی کەرتووکانی ئێمەریکا جەمعی کارتر لە بەردەم کەنگرەسی ئێمەریکا و سنا گوتی " هەڵە و لێک لە هەڵە لایەنێک بە بەستگرتن و دروست کردنی هەڵە لێک لە ناوچەی کەنداو لە تەوانینی ئێمەریکا هەڵەش بەسەر بەرژێو و نەدیەکانی ئێمەریکا بەیە بە هەڵە شەوێک بەتە دژی دۆستین و هەڵە تا ئێگەر بژادەیی بەکار هەڵەنانە هەزیش بەتە".

وتەانی کارتر ئوکات ئاماژە بوون بە جۆڵەکانی حکومەتی عێراق کە لە هەڵە و فراوانکردنی هەز و سنووری دێدا، لە هەڵە و نەش هەڵەش کردن سەر ئێران و دواتریش کۆتە ئاماژەیی وون بوون بە وتەکانی کارتر، عێراق لە تەوانینی ئێمەریکا بەخالی گرینگی بەرژێو و نەدیەکانی دێدەنرا چونکە بە ستراتیژترین ناوچەی کەنداو هەژمار دێکرەت بە تەبەت بە هەڵە بەرزترین یەدەگی وزە لە خاکە کەیدا.

هەربەیی پاش جەنگی کەنداوی دووەم و شەڕەش واپەرینەکانی کوردستان و کەڵە و مەیی نەیکەیی کووردانی باکوری عێراق ئێمەریکا هەڵەیی ئێوەی بە هەڵە خەسار کە دەرگایەکی بە یەهەنەکانی بەرژێو و نەدیەکانی بکاتە و بە هاوکاری ئێنجوومەنی ئاسایش، دوا ئێوەی وولاتی فەرەنسا پەرژەیی ناوچەی دژ فرینی پەشکەشی ئێنجومەنێک کرد بە سەپاندنی ناوچەی دژ فەین بەسەر بەشەک لە ناوچە جیاوارەکانی عێراق، لەوانەش باکوری وەلات کە ئێستا ناوچە سنووریەکانی هەرەم دێگرەت و بە یارەکی بە زەرینەیی دێنگ چوو بوازی جە بەجە کردن.

ئێستا سی و دوو ساڵ تەدە پەرژەت بەسەر بەیاری (688) ی ئێنجومەنی ئاسایشی نەود و وەتی، دوا ئێوەی خەلکی کوردستان بەیاری واپەرینە مەزن و شکەدار کەیی ئاداری 1991 دا، تەوانی هەڵە داگیرکەر و دێدانە کەیی بە عەسی شەفینی لە کوردستان وەر بنەت، دوا قوستان وەتی دەر فەتی شەژاوی حکومەتی عێراق لە دوا شەیی داگیرکردنی وەلاتی کۆتە، سوپای عێراقی ئوکات لە بەهاری 1991 دا خەیی کەختە و بە گەڵەن و بە باشور و ئایگە یاند دێگەت و تەتە کاتە و، ئێمە کارەکی کرد کە زەرینەیی خەلکی هەرەم بەر و وەلاتانی دراوسێ بە کەوتن و کە بە کەت و گەورە کە ناسراوە هەر ئێمە کەت و بوو هەکاری سەرکەیی کە بوون و بە یاردانی ئێنجومەنی ئاسایشی نەود و وەتی بوو. لە ئێژی 5 ی نیسانی 1991 بە یارەکی گرنگ و مەژوویی بە ژمارە (688) دێکرد بە پاراستنی کورد لە هەڵەش و هەڵەشەکانی رێژەمی عێراق، لە دانێشتنی ژمارە (2982) ئێنجومەنی ئاسایش بە زەرینەیی (10) دەنگ بەیاری (688) ی دێکرد و تەنها سە وەلات لە گەڵ

بە یارێکی نەبوون و دوو ئەندامیش بە بەلایێن بوون دانیگیان دا .  
ئەم بە یارێکی بەتەنها بریتی نەبوو لە پاراستنی کورد لە هەڵەشەکانی  
سەدام لە عێراقدا ، بەکو هەڵەکی جیاکەرێوێشی لە نەوان کوردستان و  
بەشەکانی تری عێراق کە بە هەلی ( 36 ) ناسراو ، ئەم بە یارێکی  
دەستپێکێکی گرینگ دادنەرت بە بەدیھەنانی مافێ واکانی کورد کە  
دواتر زۆرینەیان بە دیھاتن ، بە تائیدەت دروست کردنی قەوارێکی هەڵەمی  
کوردستان دروست کردنی حکومەتێک کە زۆرینەیی دەستەلاتێکی بەنی  
سەر بەخێریان لە دەھات .

دەکرکردنی ئەم بە یارێکی کوردی لە کوردستانی عێراقدا بردە قەناغەکی  
نوو و بە جەرێک توانی هەر سە پارێزگای هەولێر و سلێمانی و دهەک وەک  
هەرێمێکی سیاسی و ئیداری جیاواز لە دەستەلاتی حکومەتی سەدام  
پەکبەندەت و کەوتە ژێر چاودەری ئەمریکا و کەمەگەیی نەوود و تێپێو .  
ئەگەر باس لە لایێ ولاتی دراوسێ بکەت لە ووداوەکانی ئێ و کات  
دا دێبینن ئێران هەر لە سەرێتاوێ پێشوازی لە ئاوارەکان کرد بە  
هیچ ئێگریێک سنورێکانی بە واکا کردن ، بە نام تورکیا سەرێتا دێرگای  
بە سەر ئاوارێکاندا نەکردو کە کە پەنایان بردبۆه بەر سنورێکانی  
باکوری کوردستان و تورکیا ، بە هەلی و ژمارە یەکی زۆر لە ئاوارەکان  
بە هەلی دەخی نەگونجاوی تەندروستی و سەختی و ساردی بە خەراکی گیانیان  
لە دەستدا ، دواتر ئێگای بە کردنێو

هەروەها حکومەتی تورکیا دواي ماوہ یەکی ژمارە یەکی زۆر لە  
ئاوارەکانی گەنەندەو بە عێراق و ریکخراوەی لێبوردنی نەوود و هەتی  
لە راپێرتێکدا بەاوی کردو ؛ لە مانگی ئازار تا مانگی ئایاری  
( 1991 ) نزیکێ ( 2584 ) ئاوارە بە بیانوی لێبوردنی گشتی حکومەتی  
سەدام ، لەلایێن تورکیا و رەوانەیی عێراق کراو نەتەوہ .

هەموو ئێمانێ پێمان دەوێن کە حکومەتی ئێو کاتی تورکیا هیچ لێکی  
ئێرێنی و هەلی نەبینی لە بەھاناوێ چوونی کوردانی باکوری عێراق  
تەنها ئێو نەبەت کە لێگەیی دا کە فەقەتێکانی هاو پێمانان لە نەو  
خاکی تورکیا چاودەری جموجەلی حکومەتی عێراقی بکەن لە ناوچەیی دژ  
فەیندا

# بارودځی سیاسی تورکیا له نړۍ وان سالماني ۱۹۴۶ تا ۱۹۵۰.. فڼک مزان حمد

دواي سرهڅښندنې ۲۱ ي تموزي ۱۹۴۶ يکمه هېڅاردن  
نجمدرا . نهم هېڅاردن له چوارچوځي فشارکي زري پارتی  
گلي کماری بېټوچوو ، بېهي پښداني بېرتيلي زري به خلک و  
ترساندنې خلک . له ۲۳ ي تموزي سالي ۱۹۴۶ نهمجامي هېڅاردن  
ناشکرا کرا ، کم پارتی گلي کماری ۲۹۱ کورسي و پارتی ديموکرات  
۶۲ کورسي و سربېڅکان ۱۲ و پارتی کاني تر هيچيان به دست نه هېنا  
 . دواي هېڅاردن کازم قريزېکر به سريکي نهمجومني نيشتماني و  
نهمجب بېکر به سريک وزيان دانرا . سردمي نهمجب بېکر به  
نولنډري باي توندو له ناو پارتی گلي کماری ناسرابوو .  
نامانجي حکومتهکي له داني دنگي رننامکاني نهمزسيان و  
دژايته کردني ديموکراتي بوو ، لهم رووشو توندو کاني ناو  
پارتی گلي پاپشتيان دکرد . لرووي سياسي تي دريکي پيوندي  
توندی له گڼ نهمريکادا هېوو ، لپريژي ترومان هاوکاري له نهمريکا  
ورده گرت. له ۱۲ ي تموزي ۱۹۴۷ رکه وتني له گڼ نهمريکا بهست ، لرووي  
سياسي تي ناوڅي برياري دا پيوندي نړۍ وان کريتي تاييېت و کريتي  
حکومت به هېز بکات،داب زاندي نرخی لير بېرامبېر دېلار،  
درژکردنوي حوکمي عورفي، دکرکردني ياساي يکته سنديکاي کارو  
خاونکارکان له ۱۹۴۷، له تايي ۱۹۴۷ دسټي له کارکښايو.

له تشريني دوو مه ۱۹۴۷ حسن ساکاي بوو سريک وزيان ، له سياسي تي  
دريکي هېوېدان به نزيک بوونو له نهمريکا . له تموزي  
۱۹۴۸ رکه وتنناميکي له گڼ نهمريکا بهست به ورگرتني هاوکاري  
له پريژي مارشال. داناني بابتي ثايني له قوتابخانه کان، نهمش له  
حوزې يراني ۱۹۴۸ بېهي ملمان و دسټي له کارکښانوي څي  
راگي ياند.

حکومتی شمسدين گڼناي له کانووني دوو مه ۱۹۴۹ پکها  
، هوليډاو شک به پارتی گلي کماری بگريته و، له گڼ پارتی  
ديموکرات نهم وتننامي بهست له شوباتي ۱۹۵۰ .

سياسي تي تورکيا بېرامبېر بېتايي  
له نړۍ وان سالماني ۱۹۴۷ و ۱۹۵۰ بېهي سرهڅښندنې نهمزسيان، ريکاي څي  
کرد به زياد بووني جموجلي ثايني له تورکيا . گڼشکردني ئيسلامي

سیاسی لښتیا نې سیاسي تورکیا ، باشتړین رڼگابوو به رڼگریکردن له  
به او بوونډو ی بیری کهم نیزم و گرانډو بوو به تاین.

## عوزر خوايي به شيعر. . نه وزاد به ندي

د مکه شيعرم نه نوسيو . .  
د مکه له م شقام دا ،  
شيعری جوانتان نه بينيو . .  
شقام کم ،  
په بوو له دز و جرد . .  
هر فریای ټو ټو کموم ،  
ناگادارتان بکم و  
له وویان ههمم پرد . .

\*\*\*

ټوان ح ز ټکن خکم کم ،  
دست له و خاک ههمگرن و  
به ههمست و سرقا بن . .  
به ټوی هر د رب د ر و . .  
هر جرد خاوی نی ما بن . .

\*\*\*

ټوان لاوانیان اهنا ،  
له سر سوکای تی و جنو . .  
میدیا یان په کرد له در و . .  
ټټنام نوی و کو د و . .

\*\*\*

ټ به شيعر  
جلی سربازی له برکا . .  
کاسکت و

بہری لہسار کا ..  
 ببب بب فیشکی  
 بب بب نہو ..  
 ہر ہیچ نہب ،  
 خککککک ہسسند لب خو ..

بـیا ننامـی ها و بـشی هـردو  
 حزبی کـمـ نیستی کـر کاریی عـراق  
 و کوردستان، سـ بار ت  
 بـ پشـتـیـوا نیکردن لـ ما نـگـرتنی  
 کـر کارانی ئـران!

بـگومان بـر و پـشچونی چینی کرکار لـئـران لـم خـباتـیدا،  
 دـتوانـ نـک اـبـریـکی چینایـتی و شـگـران و ئاسـیـکی شـن بـ  
 سـرکـوتنی جوـا نـو ی شـگـران ی جـماوـری زحمـتکـش دابینبکات،  
 کـ ژانـ بـ یـکسانی و بـدستـهـنانی خـشگوزـرانی یـخـی کـماری  
 ئیسلامی گرتو، بـکو نمونـیـکی سـرکـوتـوان و ئومـدبـخش لـخـباتی  
 یـکـگرتـوان ی کرکاران لـئـست ژهـباتی ناوـاستدا بدات  
 بـدستـو و لـلایـن کرکاران و جـماوـری ناـازیـو، لـخـباتی  
 خـیـاندا لـدژی دـسـبات سـرکـوتـگـرو کـنـپـرست و گـندـکانی  
 ناوچـک بـدستـیـو بـگرن و وکـمـشـخـک بـ گـیـنی هاوکـشـی  
 چینایـتی و بـدیـهـنانی گـانـکاری یشـی بـدستـیـو بـگرن.  
 هـردوو حزبی کـمـنیستی کرکاری عـراق و کوردستان، سـرـرـای ئـو و ی  
 پشتیوانی بـدرـغی خـیان لـم شـپـل لـمانـگرتنی کرکارانی ئـران و  
 داخوایـکانیان رادـگـیـن، هاوکات سـرکـوتنی کرکارانی ئـران و  
 بـدیـهـتنی خواسـتـکانیان بـسـرکـوتنی گـور بـ چینی کرکار  
 لـعـراق و کوردستان دـزان، هـربـی هـردوو حزب بانگـوازی چینی  
 کرکار لـعـراق و کوردستان دـکات کـ پشتیوانی لـبـکن و لـ  
 سـنگـری خـباتی کرکارانی ئـران لـدژی دـسـبات سـرما یـ  
 لـئـراندا اـبوـستن، نا بـ کرکارانی ئـران و مانـگرتنـکانیان لـم  
 جـنگـ چینایـتـدا بـتـنیا جـبـهـرـن، بـربـی هـردوو حزبی  
 کـمـنیستی کرکاری عـراق و کوردستان بـ ئـرکی خـیان دـزان کـ  
 هاو پشتیـکی فراوانی کرکاری لـئـستی ناوـخ و جیهاندا بـلای  
 اـبـکـش و بـو پـی توانایان و بـم ئاـستـی دـستـبـکاربن، ئـم  
 خـمان بـبـشـک لـئـردوی کار و خـباتی ئـنـرناسیونالیستی کرکاری  
 دـزانیـن و بـتـواوی توانامان و لـپا کرکارانی ئـران و  
 خـباتـکـیـاندا رادـوـستین.

بژی هاو پشتی جیهانی کرکاری

سـرکـوتـو و خـبات و مانـگرتنـ کرکاریـکان لـئـران

حزبی کـمـنیستی کرکاری عـراق حزبی کـمـنیستی کرکاری کوردستان

۲۵ ی نیسانی ۲۰۲۳