

گالری ئىنفالى ھونىرمەندى جىھانى: (عوسمان قادر ئىحمەد) . . نوسىنى: سىلاخ جىلال

چەن زىمانى پىرسىيار بىزىنىڭ؟ لىكۈڭۈڭ دىست پى بىكىن؟ بىچى زىمانىڭ
رىمانى كۆتۈن خوارى رىخى ھىزارى ھىزىندى بىچى بىر ئاگرو خى و
خىردىل بنوسىنىڭ؟

چى كامىراو وىنىڭىكى فەتىدى دىتوانى ئى و دىمىنى نى بىنراوانى مان
نىشان بىداتىڭ؟ وىنى ئى و ساوايانى وىنا بىكاتىڭ بىمىنى مەكى
وشكى دايكىانىڭ چىمى مەركىيان ھىدەمىزىڭ، ئى و ژن و پىاوانى
لىناو ھاوارى تىزاباوى دىروندا لا بىون، چى ئامەركى گىردونى
دىبەت ھاوارو نوزى و گىيان و لىانىڭ و دىنگى مەركىساتى ھىزارى ھا
جىا بىكاتىڭ و ئى و وىنانى فەتى بىكاتىڭ؟

ئىم مەنفى بىخىڭ خىڭنىڭ خىڭنىڭ پىتەنى گىيانى سەدو ھىشتا و دو
ھىزار مەرقى سىپىلى بى ئاسمانىكان ھىفەندە، دىنگ و نوزىشان
بىڭ و تىرى زىوۈپىڭ بىاوبوۈڭ. ئى و فىلم كىتوپىيانى بى
گىردىلولى زىمەنىڭ نىتەڭنىڭ داپەشى و جىھانى سەرسام كىرد
نا نوسىڭ، جىمىس پىب و مانگى دىستكىرد و مىكرەسەب وىنىڭ نىگىرتىن
و كاغىزو قىڭمى و تىكەڭلىڭىا ناتوانى ئى و سىنارىپىيانى وىنا
بىكىنىڭ، بىخەقىقتى خىيانىڭ بىبىستىن و وىنا كىردى فەلسەفىيەڭ
بىھىكارى تىكىكى گەندەڭ و ئامارو داپەشون و جىگەڭنىڭ مەنى
بىركەڭنىڭ دىكارىيان گەڭى بى ئىمە توۈپىڭ و ئىو بىر بىكىنىڭ.
ئىم مەنى لىرە گەڭدرا، بىمەژو فەلسەفى جىنەسەيدى سىپىلەڭ دىنگى
مەنى لى بىركەڭنىڭ خىيانىڭ خىكا، بون بى ئىمە بىركەڭنىڭ
لىبىرەڭنىڭ تەڭى ئامازىنى و سونىل و رەمىزى نەمى.

ستەدىگى گالرى ھىكارى (عوسمان قادر ئىحمەد)

زىمەنى نوسىنىڭ وى مەژوۈپەڭ لىخون و رىخ و روانىندا ناونىشانىان
ماو، خومخانى و تىشى تەلەكسى زىمەنىڭى زىندە بىچى مەركىساتى
رەمى خون رەژى بىعەس بو لى (نوگىر سەلمان و بىابانى
عەرعەر) كاروانى سەردەمەكى شوم.

لىبرى چاوى كامىراو بىشەكانى مەدىا وىنىڭ و فىلم و قىدىڭ
دىكەمىنتارى لىچاوى ھونەرمەند (عوسمان قادر) دا وىنا كران، بى و
ژانى سەختەڭ توۈپەنى بىكەڭنىڭ دان لىرەڭنىڭ ئى و وىنانى
لىھىكارىپەكانىدا بىكەشتەڭ، بىتەكەڭ بونىان بىناخ و ھەست و

نستی مرځايه تيبه و، به جيهانيان بناسينه. له وڼه ي تېرېدې کي هسټيار و باس له گڼه وڼه ي نازاري څو دکات، له ياد و ريد و به وڼه به نه و وڼه ي تر هيچ وڼه ي کيان به نيه. هم ژور ستوديه گڼه ي هسټياري (عوسمان قادر نه حمده) له به کړه له گڼه ما په جسټر کراوه (studio gallery osman ahmed) نه و گڼه ريد و وڼه ي واقعي مږگه ساتي نه و سرده مې کيشايه و، به پيشانداني کاري هونه ي و نه زموني ده کمه نټکړدني نه هامه تيبه کاني جهنگ. په کمه مين پيگه ي گرنگيدانه به هونه ي هسټياري له ناوچه که دا به گشتي.

فراي ژوري هونه ي له روانيني من و نه و نه وانه و فراوان ده به ته و به سنوري به و به که تايي، به به و کوژاندنه و ي روناکي و بينين. ژور که فراي جهنگي جيهاني سېده م و پانه راماي بون دکات، يا خود چري زيندو بونه و ه ناسه کاني ته که به به ده و به هسټياري و جار که تر هواره ده که نه.

چنه بتوانين به و به باس له پير زيه کاني گڼه ريدې کي څه به څه بکه يڼه و وڼه ي سرده مې مږگه ساتي ميله ته که بکه شته و؟ چنه روبه وې نه و هسټياري به هغه يوانه بېينه و و بچينه ناو نه م گڼه ريد و و سېري وڼه هسټياري کانه بکه يڼه؟ ده به به به شيعر که ي سالم و چرايې کي رحي دا بگيرس نه ين: (به يا بير حورو به نه ده ب سوژه به به څه و نه تي دولبه به سالم ئير مه يخانه نيه؟)

هونه ي هسټياري چې؟

هسټياري هونه ي ميم نه ژکراوه، به و نه گڼه ته له سک به فزيوايانه ه ي نه، له زماني شاره وې فراي وڼه ييدا ئيستا ده بات و ناو رابردوي کي ناماده و روداو ده ته نه کانه زيندو ده کاته و، رابردوي که ناتوانين له جيا بېينه و، له گڼه بېرو هسټياري و نه ست و هسټياري ته که ناو بوو. وک په لکه زير نه ي هونه ي به نه گڼه کاني و فرا ده گره و زماني سيمه له ژي به روي جيهاندا ده کاته و، وڼه کانه شاره ي رابردوي له روانيندا دروست ده که نه و. نه و نه م يڼ، نه و باب و باپيران، نه و نه و کار سات و جينه سايده ي له زم نه که کراوه به ته هسټياري نه نه کانه، به به که تايي له گڼه نه و کاني نايڼده دا زيندو ده به و.

نه م هونه ي نه م نه کي دريژي له م ژوي جيهاندا ه ي و سر ته ريشه ي له زانسته کانه هسټياري به وڼه ي درخت و رگ و نه سته به ناسي و دوايي هسټياري سرکړده و پاشاکان و سده به سده فراوانتر بوو. زياتر ريشه په شک و تني زري له کلتوري ئيسلامي و ماوه ته و، سر ته

بـنـخـشـسـازـی دـسـتـی پـکـردـو و نـوسـرا و، لـقـورئـانی پـیـر زـدا کـلتـور کـی گـور یـان بـجـهـیـشـت، هـتا تـم شـو کـلتـور ئـیـسـلامـی لـمـز خـان و کـتـبـخـان کـانی جـیـهـانـدا پـار زـرا و، زیـاتـر لـ سـد و بیـسـت و چـوار هـزار هـکـاری لـ شـاری ئـیـسـتـانـبو دـا هـی و لـمـیـسـرو تـونـس و مـغـریـب و هـیـنـدـسـتـان و ئـرـان و زـربـی و وـاتـانی تـری جـیـهـانـیـشـدا دـانـدـرا و، هـتا ئـسـتـا زیـاتـر جـگـی بـایـخـن (اـیـسـیـسـکـ) هـو و دانی گـرنـگی زـر دـزگـای نـیـشـتـمانـی و نـود و وـتی و رـکـخـرا و جـیـهـانی ئـیـسـلامـی و یـنـسـکـی بـ پـارـاسـتنـی هـمـو هـکـاریـیـکان.

ئـم هـونـر رـیـش جـیا واز لـ هـونـر کـانی تـر، لای هـونـر مـندانی ئـیـسـلام زـر پـشـکـوت و دـا هـنـانـیان لـسـر کـرد، لـرـی رـازـانـدن و ی رـنـگی ئـاتـونی و رـنـگـکانـی تـرو جـوانـی و قـشـنـگی ئـم هـکـاریـیـکان گـشـ پـدا بـ وـاتـانی تـر گـواز رـای و. یـکـم جـاریـش خـلیـفـی مـوسـمـانـان (المـسـتـنـر بالـه) لـ سـای 366_302 نوـنـری خـی نـارـدـو و بـ رـز هـات بـ کـینی پـویـسـتی ئـم هـونـر و کـم مـیـکـشی بـ نـوسـرانی ئـم هـونـر کـرد و. هـمـو هـکـار و وـنـگـران و نـوسـرانی گـرتـ و و چـالاکی و گـشـی کـی گـور یـان دـسـت پـکـرد و.

سـر تـایش هـکـاریـیـکان زیـاتـر لـ زـخـر فـو یـکـی نـخـشـکـیـشـانی جـیا واز لـ زـخـر فـی رـو و کـی و نـوسـرا و یی ئـنـداز یاری مـنـمـنـات و وـنـو و شـیوازی تـر دـسـتی پـکـرد و. بـدـسـت لـسـر کاغـز یان گـیـای زـل یان لـپـ و سـیرامـیک و شـوشـ و مـنـمـنـات و دـروـسـت کـرا و.

لـکـنـدا دیـار یـکـردنی مـانـای هـکـاری لـتـنـکـانـدا یان شـو و کـانـدا هـکـری ئـو بـون و اتای هـکـاری نـزیک دـبـو و لـ و و اتایانـی ئـاسـان .

بـمـام لـچـرخـی نویدـا هـکـاری لـ دـرفـتی هـونـر یـدا دیـاری دـکـرت، لـرـنـگـکانـی تـیـای و وک زـتی و تـامـبر او ئـکـریلیک و کـمی تـوا و فرمـسـک و رـنـ پـکـهـاتـیـیـکان . زیـاتـر فـچـی رـنـگ کـردن و چـقـ و سـکـ و پـ بـکـار دـهـنـر.

هـونـری هـکـاری الرـسـومات دـسـتـواژ یـک بـ خـزمـت گـیـانـدن بـ هـونـری شـو و کـاری، لـ چـرخـی نـز دـا و وک هـنـر کـی سـر بـخـ نـاسـرا، وک بـشـکی بـنـتی تـابلـ دادـنـر، لـ رـنـگ ئـاویـکان و هـمـو شـو و کـانی بـاسـتیل و یان قـمـدانی مـم بـن.

و شـی و وـنـگـرتـن التـویر و اتایـی کـی دیـار یـکـرا و فراوانـی هـی، بـگـشتـی هـنـانی و وـنـی فـیکـری لـ هـکـار دـروـسـت کـرا و کـانـو، دیـسان و وـنـ و اتایـی کـی فراوانـتر دیـاری دـکـات، بـگـشتـی هـنـانـی کـی ئـا و زـر ئـگـر دـروـسـت کـرا و یان سـروـشتـی یان خـیا کـرا و بـت، و وـنـی زیـهنـی بـن یان و وـنـی خـیا یان مـجـازی بـن، و وـنـگـرتـنی ئـو خـیا کـردنـی بـ ئـیدای و وـنـگـرتـنی فـتـگـرافی، کـامـرا و وـنـی کـی فـیکـری یان جـو و

وښه د گره لټون يی قيدي و د بټ، وشي وښه بوشه
 فټ گرافي و د لکت شوي وښه د باري د کات،
 هونري هټکاري لټواختي هم فټ رهنگ و لټماوي هونري و
 خراو ته سر هونري ته شکيلي و واتاي فټ رهنگي به هټکاري
 (الرسم) نا وراو، هټکاري به به کاره ناني پټک و لکاندن و
 پټکها ته يی الفسيفساء (مزا يک رنگ يی) و کټ لاج و شوشه يی المعشق،
 بهام هټکاري لټ زما ني جټما و يټکي زياد يټکي لټدياري کړني
 نرکي جټما و لټسرت ټخت کان ناو د نرن به لبردي جټما و د ست
 نوسه به به کاره ناني فټزا.

عوسمان نهمه د قادر کيبي؟

کاراکتري کارساته سټکټ کاني نهمه نفال و تاریکي نهمه و رڼگارانه يی
 لټ شپټلی توان و لټ رڼح و جټسټ دا به دوربينه کي ته لټکسي
 نهمه نهمه يی و چاوي لټ وښه ترسناکانه دا بو زر پټش و ستوني
 نهمه مټ بیل سټربازي کان به زټ بري چټک مندا و ژن و ساواو شير
 خټ و پيرو لاويان د پټ چاي و راپټ چيان د کړدن به ناو زيلي
 سټربازي، نهمه و نهمه هر لټ روانيندا نين کاتټک ته کټک د بن به
 چيرټک و رټ مان و نهمه پيراو موزيکي جټراو جټر لټوش و رست و هاواري
 ناخ و تټ قين و لټ د روندا وټک بورکانټک لټ و چرک ساتانه يی به رټ و
 مټرگ د برن، نهمه و فيلم ترسناکانه يی رټوي نهمه و رټبوارانه يی مټرگ بون
 لټ فيلم کانه دا جيگټيان نابټ و، چټن شټ و، و مراد خاني و جلي
 ژنانه يی کور د واري به تټکټکټی گټرد لولي ته پو ته زی نهمه و سوپا به
 شومار و به او د بون و تټ کداني گوندو خانوبه رټ و رزو باخ و
 هټمو شو نهمه وارو پاشما و يټک د سوتيندران و هټزاران سفيل د کرانه
 خټراکي زيندويی تاریک ترين زټ مان و بون به فټ مټکي سروشتي و
 سروشان د دا به بينه ران.

نهمه وښه و فيلم سينه مايانه لټ شپټ لټکاني بون و د بن ته کټکټی
 هټست و نهمه د بن، کټ د توان ته جارټکي تر و نهمه بکا ته و؟
 نهمه و نهمه د فټر و نهمه مټروو، (عوسمان نهمه د قادر) لټ بري
 کاميرا و هټمو هټکارټکاني ميديا بو به د ريالوشي نهمه و فيلم و
 و نهمه. هټمژيني کيمياوي و به ني باروت و ناسن و فيشټک و خوټن و
 عارټق و شټونخوني رټژاني مټرگ سات بون به هټ و خامي خاوي
 واقيعي و روانين و هټست و نهمه ستی به وښه يی نهمه نفال مټميا بيو. وټک
 وښه يی کټ تايي بون تابلې مټرگ ساتيان کيشاو وټک چاوديري هټمو
 روداو کان لټ گټکټ نهمه و پټ لټ پيشمټرگ گيان بازانه دا گټ او وښه يی
 رټحي نهمه و مټرگ ساتيان به چاو گرتوو و لټ رټحدا شټردويانه ته و به
 وښه و فيلمی تراژيدي جينه سايدي سټدي بيست و يټک. سټرتاپاي سټکچ

و کانفاس و کارتَن و ماتریالِ کانی تریان داگیر کردوو و ژینگه
بِه تَه فَمَم کی شویندراو هه ووی زیندوبون ووی ئه و جهستَه به گیانیان
دهدات چَه زیندَه به چا کران؟
هونرمه ند پشمه رگه یه کی به چک بوو.

ئه و وهنانه بون به مَم میای کاره ساتَه کان و کامه رایه کی خه کردیان دروست
کرد له روانینی و نیگای هونرمه ند له تافی لاویدا بوو به کامه را.
ئه و رهژانه هونرمه ند پشمه رگه یه کی به چک بوو، له مَم به ندی
رهکخستنی یه کی سهله مانی، وهک مورویه کی ئاوداری چاخه کان ویستویه تی
رهشه باو گه رده لوله کی گه ردونی هه بکات و ئه و رهژمه دیکته ره
به وخه نه ت، رهژانه به فرمه سک چاوی شتوو و گریه و هاواری له ناخیدا
کرده تَه بورکان و به یاری داو ئه و فیلمان وهنا بکاته و به
جیهانیان بناسه نه ت.

به و هیوایه و له قه ندیله و به بهشی راگه یاندن ده گوازره ته و له
سه قز له گه هونرمه ندان و نوسه رانی تری وهک (ره مزی قوتبه دین)
و (ره یوار خالید) و (ره یوار سه عید) دهست به کاری ئه ده بی و هونری
ده کن. وهک کارمه ند له گه قاری رهنگاه و کله تور له به شه
ئه لبوم کانیان هه کاره به اوده کاته و. له شاری سه قزیش به مامه ستای
هونه ره دامه زراوه، به و هه یه و ناسنامه ی به دروست کراوه و توانیوه تی
به هه موشاره کان به وات و چالاکی بکات و په یوه ندی به گه له ریه کان و
دام و ده زگا کا هونه ریه کان وه بکات. بیره که ی دیکه مینته ری له سه ره
که مپی مندا هانی هه به به له زه و نه زیک سه قز ده کاته و. له تارانیش
په شانگایه کی تابه ت به مندا هانی هه به به ده کاته و و
هونه رمه ند (عه باس عه بدوله زاق) وه نه ی په شانگاکه ده گره ت، ئه م
فیده یه ده به ت شوناسه کی گرنگ به کورد، له گه گه به اوده به ته و و زه ره
کاریگه ری ده به ت، دوا ی سا هانه کی زه ره دوا جار په قیس ره زیلان فله نس
په یوه ندی به هونه رمه ند (عوسمان قادر) وه به م به به ستی دانانی کته به که
له سه ره گه ان وه ی جه نگ له چاوی مندا هانه وه کاریگه ری جه نگ له سه ره
مندا له سه د سا ی رابردودا.

له و کاته یشدا ئه رانیش له ری کا (حسه سنجاری) نوه نه ری یه که تی له
تاران دانیشتهیان له گه کردوو له سه ره ئه و ی به هه ی کیمیا بارانی
هه به به رهژمه می سه دام به چه واشه کردنی رای جیهانی ده یه و به ت
حکومه تی ئه رانی په تاوانبار بکات و به م کاره هونه ریهانی
هونه رمه ندانی کورد ئه و دهسته واژه یه سفر ده به ته و و جیهان ده زانه ت
تاوانباری سه ره کی رهژمه می عه راقه.

به و م به به ستیش وه نه و تابه و هه کاریه کانیان به ملوه نانی له چاپ
بکرت و رهژره نوی به زمانی ئینگلیزی له سه ره چاپ بکن و له ره گه ی

قونسو گريي کانيانو ب جيهاندا باو بکرندو و پيمانيشيان ددند هاوکاريان بکن هتا بچند و اتاني ئوروپي. ئميش درف تک ب ئم هونرم ندان دکاتو، هتا دواتر بهي ئوي هاو کاني فانسا هدد بزن و ئميش سوید، بهي شانسو و ئوان فيز و رد گرن و ئم دمندتو.

کاک (ربوار سعید) و (مامستا نازم) و (رمزی قوتبدين) و (ئبو شهاب) دگزن پاریس.

ربوار سعید و رمزی قوتبدين پشانگا دککنو بئاماد بوونی برز (مام جلال) و (فرانس مئران)، برز (مام جلال) پرسپاری لکردون عوسمان بچی نهاتوو؟ کاتک هکار کای زانیو پيوندی پوکردوو بچئت سوريا.

برو سوريا دچئت لديمشق چاوی ب مام جلال دککوت و ل رى ناو ندى ر شنبیری کوئتو ل هوتل شیراتن پشانگيان ب دکاتو ب کممک هونرم ند و زیاتریش زربى کار کان هی ئو بوون. لگ ئو ویشدا تابلای هاو کانی شاخ و ئاوار یی ئرانیشی نمایش کردوو. برز مام جلال وک همیش پشتیوانی بوو، ل کاتیشدا نوئری یکتی ئاگادار دکات بپل کارى بکن هتا بچئت لند.

هکار یی کانی ل مزر خانى بریتانیا داد نرن.

دوای ئو ل لندي پایتختی بریتانیا نیشتجی دبت و ل رگى تابل کانیو د ناسرت و ل پشانگای کی تایبت ب مژوی ئوروپی ل سزر جنگ بشداری دکات و ه و دات کار هونریی کانی بچند بواری توئزیندو و ئ کادیمیو و دست ب خوئندی ماستر دکات ب ناو نیشانی (یاد وریی کانی خم ل جنگدا) دتوانت رچکى خى ل هکاریدا بدزتو. هتا تابل کى ل ژوری (ولیم ترنر) هونرم ندى ب ناوبانگی بریتانی و جيهان داد نرت. ل مزر خانى بریتانیا تابل کانی داد نرت و دچئت قئاغکی نوو ل هونری هکاری. پاش ماویک ه وای پددن ل مزر خانى (جنگی ئیمپریالی بریتانی) لگ دو گلری تردا بایخیان پداو و دانراو.

دوای ئو زریان هانداو ل یاد وری خى د رچئت ب یاد وری نیشتمان، بو م بستو و دست ب دیک مئنت کردنی قوربانیی کانی ئنفال دکات، ئوانی ل نوگر سلیمان رزگاریان بوو، ل ماوی پنج سا دا تزی دکتراکى ت و او دکات ب ناو نیشانی (دکم نتکردنی یاد وریی کانی ئنفال هکاری) ب زیندوکردن و ی یاد وری

پانز کاسی رزگار بوی ئ نفال.

و ناکردنی ئازارو زو م.

ل زانکی پر برس ل ئ سترالیا رزل نان و ب وانا مای باشتین
هون ر م ندی و رگرتوو کاری کرد ب ت ل س ر و ننا کردنی ئازار و زو م
و ست مدید ل ج نگدا.

ل دوا ی پانز سا گ ان و ی ل ب ریتانیا و ب و هیوای خ و نی
بیست و س سا ژیا نی د ر ب د ری س ن ت ر کی ر شنبیری بکا ت و ب ب ت
ج گ ای و تو و ژو نیشان دانی کار سات و جین سا ی د و ئ نفال کانی گ ل کی
ژیر د ست. پ یام ک ل ر ی ه ک ک ن و گ ان و ی چیر کی
م ر گ سات ک ن و زیندو کردن و ی ب های جوانی ل ف م کی
س رد میان ی و ن ی هون ر ی د ا، ل م ست د ی گ ل ر ی د ا نیشان
ب د ا ت و. ه ت ا ل ر ی م ژو ی و ب م ن ت و ب ن و کانی ئا ی ن د.
م ب ن دی کورد ل ل ژ ی بکا ت نا و ن د ک ن ه م ت ی کانی گ ل ی کورد
ب خا ت ب ر د م ی جیهان، و ک ئ و پ ر ژ ت ا ی ب ت یان ی ل ب ی ک
گ یشتنی ک ل ت و ر ک ن ل گ هون ر م ن دانی جیهانیدا ب ها و ب ش ی
ئ نجامیان دا و. ه م و ئ و ه و ن ل لای ک سانی ر شنبیری ر س می و
لای ن ی پ یو ن د ی د ا ر و ب و ب خ و نی ز و ب نا چاری خ ی ئ م
پ ر ژ ی ی کرد و.

ئ م ه کار یان و ن ت ع بیری کی ه ست یارن ل ه م و ز م ن و
گ ان کی هون ر ی د ا نو ن، ل گ ه ست و س زو ناخ و بیر کردن و ی
خ ک ک ک د ا د ب ن ت ا ز ل د ا ی ک بوی ک، د ب ن ز مانی و ر گ ان ی خ و ن
و هیو او ئازارو ژانی م ر قای ت ی ب ب جیا وازی، پ ک هات ی تیشکی
فیزیایی و ت و ر ک ی گ ر د و نی شتن و ی ف ت ی ه زاران ه زار و ن ی
ت ل ل کسی ج ست ی ی ئ و م ر قان ی پ ک و ل سات کدا زیند ب چا
کران، ل و ن ی ک و گ ک ن کی گ ر د و نی د ر د خا ت، ل ف زای ناشیو ی
روانین و ک ر ا و ن ت و ب ه ک ک اری و ل م ژور دا ب واقیعی
و ن ی ی و ج ا ر کی تر ب ئا م ا ژ و نیشان و ئ یقون ی ز م نی سفر و
دوا فیلمی جیهان ت و ا و د ک ن.

ل ر ژ نام ی کوردستانی نو پ اشکی ئ د ب و هون ر ژمار 1275
ل 25/5/2023 و ژمار (8931) ل 1/6/2023 ا ب و ب ت و.

مارکس و ئېنارکیزم* .. 5- نوسینى : Rudolf Rucker .. و: زاهیر باهیر

ساى 1925

بېشى پېنجم

چى لې پشت ئېم جېر پېرادېكس-وې؟ ئېو شتېكې كې نوښرانى
بې ناو سېاليزمى زانستى هشتا وونيان نېكردوو تېو. لې زاراوې
واقعيېدا تېنېا يېك وېم هېي: ماركس ويستى ئېو سېرچاوېي
بشارتېو كې خې تېيدا نوقم بوو. هېموو ئېوانېي
لېكېينېو يېكيان لې پرسېكې كردوو و هېست بې زېبرى وېلاى حيزبى [
پارتيزان] ناكېن، دې بې دان بېو دا بڼېن كې ئېم وونكردنېو
خې يايي نېي.

با دووبارې گوېيېستى ئېو بېن كې ماركس سېبارت بې گرنگى مېژوويى
پېرېدن دېيېت. دې توانين ئېم لې لاپېښې 52ى هېمان بېرهېمدا
بخوښنېو:

“پېرېدن نېك هېر لې بېرژېو ندى پېلېتاريا كاندا دې نووسېت، خودى
خې پېلېتاريايې، كېكارې. كارېكې مانيفېستېكى زانستى
پېلېتارياي فېرېنسيې”.

لېرېدا، وېك دېبېنرېت، ماركس بې تېواوې و بې دېقيقى دېت كې
پېرېدن لايېنگر و بانگدېرى سېاليزمى پېلېتاريايې و كارېكانى
نوښرايېتى مانيفېستېكى زانستى لې پېلېتارياي فېرېنسي دېكېن.
لې لايېكى تېو لې ‘مانيفېستى كېم نېستدا’ دېنيامان دېكاتېو كې
پېرېدن جېستېيېكى كې نېپېرستى سېاليزمى بېرژوازيې. ئايادېكرېت
پېرادېكسېكى تېژتر هېبېت؟ ئېم كېين باوې بې ماركسى ‘خېزانى
پېرېز’ يان نووسېرى ‘مانيفېستى كېم نېست’ بېكېين، وې چېن ئېم
ناكېكيې / ناتېبايې وودېدات؟ ئېو پېرسيارېكې كې ئېم دووبارې
لې خېمانى دېكېينېو و بې سېروشتېش وېم كېي وېك پېشووتېر: ماركس
ويستى تېنېا ئېوې قېرزاري پېرېدن بوو لې هېمووانى بشارتېو و
هېر وېسېلېك بې پاساوى ئېو مېبېستې قېوېكراو بوو. ناتوانرېت
گرېمانى هېچ وونكردنېو يېكى دېكې هېبېت؛ ئېو وېسېلانېشى كې ماركس
دواتر لې كېبېكېي خېيدا لېگېي ميخايل باكونين بېكارى هېنان،
بېگېن لېسېر ئېوې كې ئېو لې هېبېژاردنېكېيدا زېر وردېين نېبوو

“ ناکه کی یا پارادکسی نوان ئامانج و نیازپاکی ئیدار، لایک و ئامراز و گریمانەکانی، لایکی تر و ناتوانرەت لایەن دەوێت و هەبوو شەرت و بە ئوی ئمی دوو میان خە هەبوو شەرت و، چونکە لاسەر بندمای ئم ناکه کی دامەزراو. دەوێت لاسەر ناکه کی ژیا نی گشتی و تایبەتی، لاسەر ناکه کی نوان بەرژ و ندی گشتی و بەرژ و ندی تایبەت دامەزراو. لاسەر ئیدار دەبەت خە ل چالاکی کی فەرمی و نرینیدا قەیس بکات، ل کاتە کدا ژیا نی مەدنی و کارەکی دەست پەدکات ئا ل و داسەتای ئیدار کە تایی دەت. بەستی ل ووب ووبوون و ئی و دەرئەجامانی کە ل سروشتی ناکە مەبەتای تی ئم ژیا نی مەدنی و سەرھەدەدن، ئم خاوەندارەتی تایبەت، ئم بازەرگانی، ئم پیشەسازی، ئم یەکی تانەکردنە بازەرگیا وازەکانی هاووایان، ل لایەن ئم هەموو دەرئەجامان و ووب ووبوون دەبەت کە ب توانایی یاسای سروشتی ئیدارەکن. بە ئم پارچە پارچە بوون، ئم نامەراییی، ئم کەیلایەتی کە مەگە مەدنی، ئ و بناغە سروشتی کە دەوێت مەدەرن لاسەری و ستاو، هەروەک چەن کە مەگە مەدنی کەیلایەتی ئ و بناغە سروشتی بوو کە دەوێت کە مەگە مەدنی و ستابوو. بوونی دەوێت و بوونی کەیلایەتی ل یەکتەر جیا ناکرێت و. دەوێت کە و کەیلایەتی کەن ئم دەرژەر کلاسیکە است و کەنە ل یەکتەر و نزیکتر نەبوون ل و کە دەوێت مەدەرن و جیهانی بازەرگانی مەدەرن بووان، ئمانە ناکەن ل گە باوەی مەسیحییەتدا ” these hypocritical Christian opposites.

ئم لکدان و یە کە ل بەندەتدا ئەنارکیستی بە سروشتی دەوێت، کە ل چوارچەوای پەروردرەیییدا دواتر ل مارکەدا زەر سەیر دەردەکەوت، کە بە گە یەکی وون بە گ و یشی ئەنارکیستی پەرەسەندنی سەسیالستی سەر تایی مارکس. ئ و بابەتی کە باسی ل و دەکرێت نەگدان و یە چەمکەکانی خە پەردەنە ل دەوێت، خە یەک کە بە یەکەمجار ل کتەبە بەناوبانگەیدا هاتوو کە ‘ مۆکیەت چیی؟ ’ ئ و کارەنەر کارێگر یەکلەری و ی لاسەر پەرەسەندنی کە مەنیستی ئمانەکان هەبوو، بە گەدانە ئ و استیە مارکس هەموو هەو و دەدات ل بەکارهەنانی شەواز بە نرخەکان بە نەیککردن ل ژانی سەر تایی چالاکی سەسیالستی کە. بەگومان ل مەدا مارکیستیەکان پەشتی مەستاکەیان دەکەن و بەم شەو یە وانگە مەژووی هە بە یو نیدی سەر تاییەکانی نوان مارکس و پەردە وردە بنیات دەنرێت.

ژهراویکردن له بری به کاره نانا نی فیشک . . عوسما نی حاجی مارف

گور به چاوخشانندنک، به تېواوی مژووی هوسوانی سیاسی حزب و لایه نه سیاسیه کانی بزوتنډوای کوردای تیدا بچینه وو، حالته تکی سرسام و نام نی، گور گواهی له سر نه وو بدین که له مامنه ای که شه سیاسی و فکریه کانی نهوانیاندا، همیش پنهان به زیندان و نه شک نه و تیر و شه ای چه کداری بردوو، نه حالته که سونت و نه ریت و هزری سیاسی سرکرد و به رپر سرکانه و تا نه ستاش هر له و وانگه یه و به چاویلکه یه و دنیای که شم که شه سیاسی دینن، که به یه کلایه کردنه و به چونه کان و جیاوازی سیاسی و که شه کانیان، تنه نه و نه و گایه دزانه، که که تایی به ژیانی به رامبه رکه یان به نه، له هه مان کاتدا به هزی چه کداری به یار له سر که تاهه نهان به لایه نی به رامبه ریان نه دن، هه به ته به نه حالته، لایه نه کانی ئیسلامی سیاسیه نه که که میان نه کردوو، جگه له پاکسازی ژیانی ره قیبه کانیان، شته کی تر نازانه و هچې تریان په ناکرته.

نه وای جگای سرنجه له په داجونه وو به و مژوو یسواو چه په ای ناسیه نالسته کانی کوردستاندا، گور دادگایک هه به ته له م تاوانانه پسرته وو، هچ په ویسته کمان به به گه و سه لماندن نابته، چونکه به خیال له وبار یه و له به رامبه ر یکه کدا چه ندین کته ب و وتارو به نامه یان ته مار کردوو، که ده گه نه وو و د یسه لم نه چه نه د یان له به ج نه گه نه ستان کردنی کوردستاندا بینو، تاوان به دواي تاوان و زنجیره یکه له چیره کی کار ساتباریان دا شته، نه حالته به به ج ره که سایه کردو له کوردستاندا، که به ته هه و نه و هه سته که به نویسنی درامای تراژیدی به نه و چیره که نوسانه ی به زمانی کوردی ده نوسن.

مه سه له یکه په ویسته نامه ژای په بدین، پاش گه نه و نو سین وای نه و هه موو نه مانه استیانه د رباری په شکردنی نازادی سیاسی و له دان له نازادی بیروباو، جگه له پیاده کردنی کوشتن و فاندن و زیندانی کردن، له نه ستادا دیاردی "ژهراوی کردن" و که هونه رکی تازه ی به کاره نهان به تیره ری خاوه هزری سیاسی جیاواز، و که نه زمونه که سایه به به سر مامنه ای لایه نه سیاسیه کاند کردوو، له هه وانه کاند و که کردار کی ناسایی باسی له و ده کرته، که فانه که س به خواردن ژهراوی کراوه، یان که که به خای اید گه یه نه که ژهراوی کراوم، هه به ته نه م دیارد یه له و شو نه و س رچاوی گرتوو، ناشکرایه هر له و سونت و نه ریت و یه که هه نه میلشیاکان له به ج گه یانندی تیره

و شۆڤى چۆكدارى بىلەن پاكىزلىق بىلەن كارىيان ھەلەلەش ۋە بىلەن كارى
دەھەلەن، بىلەن مەمۇرىي سىياسى ئىستاتىستىكىسى ۋە پەلەنگە ۋە ئاستى
ھاۋسەنگى ھەلەلەش مىللىيەتلىك، لېكىن ئۇ ۋە دىخە سىياسىيەتتە تەلەپ ۋە
ھەلەلەش بىلەن مەمۇرىيەت بىلەن شۆڤى چۆكدارى ۋە تەلەپ رەسىمىيەت ۋە
بىلەن فېئودال بىلەن كەڭلىك بىلەن ئۇلارنى مەمۇرىيەت بىلەن، بىلەن مەمۇرىيەت ۋە
لەيلىنى دىخە ئازادى بىلەن ۋە دىخە ئازادى سىياسى، پەلەنگە بىلەن ھەلەلەش
دەھەلەننى نەخشە ۋە پەلەنگە پاكىزلىق بىلەن كەڭلىك، ئۇلارنى بىلەن
دەلەلەش بىلەن مەمۇرىيەت، بىلەن نەھەلەش ۋە ھەلەلەش ئىستاتىستىكىسى،
تەلەپ سەلەلەش ئۇلارنى تەلەپ بىلەن ھېچ كەڭلىك بىلەن بىلەن ۋە
ئاشكەلەن بىلەن، بىلەن مەمۇرىيەت ۋە تەلەپ بىلەن ئۇلارنى ھەلەش بىلەن
سىياسى بىلەن كوردەلەش ۋە لېكىن چاۋىلەش ۋە سەلەلەش بىلەن ۋە
پەلەنگە بىلەن تەلەپ بىلەن ئۇلارنى بىلەن نەھەلەش.

كەلەكەت بىلەن ھەلەش ئۇلارنى خەلەش ۋە نەھەلەش خەلەش، يەنى خەلەش ۋە
چەلەش خەلەش ۋە دەلەش، كەلەكەت بىلەن مەمۇرىيەت بىلەن لەيلىنى ۋە خەلەش
بىلەن خەلەش كوردەلەش تەلەپ بىلەن ۋە دەلەش، پەلەنگە ھېچ بىلەن بىلەن
مەمۇرىيەت بىلەن كەڭلىك بىلەن ۋە مەمۇرىيەتتە مەمۇرىيەت بىلەن مەمۇرىيەت،
كەلەكەت بىلەن نەھەلەش بىلەن ۋە خەلەش ۋە خەلەش ۋە دەلەش، ئۇلارنى
ئۇلارنى تەلەپ بىلەن نەھەلەش، بىلەن ۋە مەمۇرىيەت بىلەن ۋە پەلەنگە
بىلەن ۋە شەلەش بىلەن، چەلەكەت بىلەن نەھەلەش بىلەن كەلەكەت بىلەن
پەلەنگە بىلەن ۋە دەلەش بىلەن ۋە دەلەش بىلەن، بىلەن ۋە دەلەش بىلەن ۋە
بىلەن خەلەش بىلەن چەلەش بىلەن دەلەش بىلەن ۋە بىلەن خەلەش بىلەن
تەلەپ بىلەن خەلەش بىلەن.

پەلەنگە بىلەن ھېچ مەمۇرىيەت بىلەن مەمۇرىيەت بىلەن چەلەش بىلەن دەلەش
كەلەكەت بىلەن، چەلەكەت بىلەن ۋە خەلەش بىلەن خەلەش بىلەن خەلەش بىلەن
چەلەكەت بىلەن ۋە پەلەنگە بىلەن ۋە دەلەش بىلەن، ئۇلارنى پەلەنگە بىلەن
مەمۇرىيەت بىلەن خەلەش بىلەن ۋە دەلەش بىلەن، تەلەپ بىلەن ۋە ئۇلارنى
كەلەكەت بىلەن نەھەلەش بىلەن ھېچ كەلەكەت بىلەن مەمۇرىيەت بىلەن خەلەش ۋە
خەلەش بىلەن دەلەش، بىلەن ۋە دەلەش بىلەن ۋە دەلەش بىلەن ۋە دەلەش بىلەن
بىلەن نەھەلەش بىلەن خەلەش ۋە خەلەش بىلەن.

بارودخی جیهان ۳۰ سا پاش ل ووخانی یکهتتی س قیت. دیمانی خلیل ک یوان لگ حمید ت قوایی

ورگانی: کاو عوم

ئم باب ت ل س ر بن مای چاوپکه وتنک لگ ک نا ج دید
و رگراو

خلیل ک یوان: سی سا ب س ر ووخانی یکهتتی س قیت تدا تدد پ ت.
ل سی مین سا یادی ووخانی یکهتتی س قیت تدا، ل چا پ م نی، ا دی
و ت ل فزین و میدیاکانی دیک ل س رانس ری جیهاندا، ل وان ش ل
میدیا جیهانی فارسی زمان کان، شاهیدی چ ندین مشتوم، وتار و
شر ف ب و وین. ب م ب ن ی و لگ گ حمید ت قوایی و
پرسیار کانمان ل و بار ی و لگ گیدا د خ ی ن و و.

ب چی دوا سی سا ل ووخانی یکهتتی س قیت، ئم باب ت ئ و ن د
ب ت جی س رنجی میدیا و شر ف کاران و ا ف کاران؟

حمید ت قوایی: پ موای ه کاری س ر کی ئ و ی ک جیهان ل م سی
سا دا ب ت وای پاش کشی کردو. د خ ک ب ه موو ش و ی ک
خراپتر بو، ل ئ نجامدا میدیاکانی د ستی د س اتدار،
تریون کانی ئ و چین س رمای دار ی ک حو کم ا نی جیهان د ک ن،
خ یان ب نا چاری د بین و ک ب ج ر یک ب رگری ل و د خ ی ک
ه ی ب ک ن. چونک ب رگری ل م د خ ناکر، ه رش د ک ن س ر ی که تتی
س قیت ک سی سا ل م و ب ر ووخا. ئ گ ر ب استی جیهان ب و
ئ راست یی ک خ یا یان د کرد د یشت، پ ویستی ن د کرد جار کی
دیک پرس کی ک نی ۳۰ سا ل م و ب ر بخ ن س ر م ز. ه شتا ه ست ب
"م ترسی" چ پ د ک ن.

ئ مانجوازی، ش ش کان، نا زای تی کان، خ بات ه موو جیهانی
گرت ت و. ل م س د ی دا، ل ۲۰ س ای ا بردودا، چ ندین ا پ ی ن و
ش شمان ل جیهاندا بین. نا زای ز ر. ب گشتی م س ل ی
ئ بووری، خ پار ی، قو و بوون و و فراوان کردنی ب شای ن یوان
ه ژاری و س روت و سامان، پرس ی پ ناب ران و ک چ ب ری ل پرس

در ژخایه ناکانی سەردەمی ئێمە، کارساتی کەرنا بەربەواو، ژینگە
لە مەترسی لەناوچووندا و زەوی دۆخەت، کەواتە وێبەستی هەموو
ئێمانە چییە؟ کە بەرپرسی لەم دۆخە؟ لە سەردەمی کەبەکی نەوان دوو
جەمسەری بڵەکی سەفیت و ئێژناوادا، ئەم دۆخەتە ئێستە ئێ و ئێ ویش
دەشت ئێستە ئێ ویتەر. ئێستا کە جیهان یەک جەمسەرییە، دەبێت
سەرماوەداری بازای ئازاد و ئەمەکان بەت، و چونکە ناتوانن بەرگری
لە تەماری خەیان بکەن، ناچارن بەردەوام بن لە تاوانبارکردنی ئێ و
دەسەڵات و حکومەتی کە ۳۰ ساڵ لەمەوبەر هەرسە هەناو.

بەئای من ئەمە جەرکە لە هەرش بەهەی لاواری و چەقبەستووی ئابووری،
سیاسی، کەمەلەتی و تەنانەت ئایدیالێژی سەرماوەداری جیهانی.
سەرماوەداری بە بەرهەمەستکار و لە فەقەمی کلاسیکی سەرماوەداری
بازای ئازاددا لە هەموو شوێنەکاندا حوکم دەکات و سەرەتای هەموو
ئێمانە، نەک هەر ناتوانەت وێبەستی توندترین پرسەکانی بەردەم هەموو
مەلایەتی و گەیی زەوی بەداتەو، بەبێکو خەسەرچاوە و هەکاری
سەرکێی ئەم بارودەخە. پەم وایە ئەمە بنەمای کەشکەیی.

خەلیل کەیان: قەبارەیی بەرنامەیی دەرگاڵاگەیانە فارسی
زمانەکانیش لەم وێووە کەم نەبوو. زەرکە لە میدیا جیهانی
فارسییەکان ئەم بابەتەیان وێووە کرد. بەچی ئەم میدیا یە ئێوەند
گرنگی بە پرسە وێوخی یەکەتی سەفیت دەدات؟

حەمید تەقوایی: هەکاری کە ئێوەیە کە کەماری ئێسلامی لە
دەماندا. دەزانن کە بەردەوام نابن. لەگەڵ قەیرانی هەمەلایەتی
دەست و ئێخەیی گرتوو. لە ئاستی جیهانیدا بە تەواوی سوا و ئابەو
بوو. لە ناوچەکاندا بەهەمان شێوە و بە تەبەتی لە خودی ئێراندا
خەک بە ژمارەییکی زەر هاتووێتە گەڵەپانەکان و بە ئاشکرا و بە
اشکاوێتە هاوار بە وێوخی کەماری ئێسلامی دەکەن. بارودەخی
ئێران بە جەرکە تەبەتی. سیستەم و حکومەتەکی هەیه کە لە لێواری
کە تەیدا. خەریکە دۆخەت. خەریکە هەرس دەهەنەت و ئەمەش بە
هەمووان وێو، بە خودی بەرپرسی حکومەتیش.

لەم هەلومەرجەدا میدیای زمانی فارسی کە بەزەری نوێنەرایەتی
سیاسەتی ئەستەویی، سیاسەتی حکومەتەکانی خەیان، یان دواجار پارتە
حکومەتەکان و بڵەکان نەوێتە تەبەتی، نیگەرانی لە دۆخی
دوای کەماری ئێسلامی. ئەوان نیگەرانی لەوێ چەپ دەسەڵات
بەدەستبەنەت. وەک چەن لە شەشەشی ۱۳۵۷دا خومەینیان لە بەردەم
چەپدا گەورە کرد، ئێستاش خەوێان گرتوو بە لێدان و ئێخەگرتن
چەپ لە بەردەم خەڵکدا لە بیروای گشتیدا. بە وانگەیی ئەوانەو،

یادی ۳۰ ساڵی ټووخانی یوکتی سځیت، بیانوو و دږفټکی باشی داوږستیانوو ب ټنجامدانی ئم هږش.

بام بارودځی سیاسی ئران بږرکک ک ئم جږر بانگښی ټیتر سوودی نیی. ئستا ټنانت هږز استکانی ټپږسیږن دږږن داهاتووی ئران سځیالیستی دږت. ځیان ل ټنیش کږکارانی هږفت ټپ دادږنږن. دږږن ټنږناتیفی ئم هږفت ټپږی. ئو دروښمانی ک ځږک دږدات، ل بندږږتدا دږی هږژاریی، دږی بږمافیږکان، دږی هږاواردن و ژاری ئو چین و توږژانږی ک هږموو کږمږگا دږگرږتو.

هږموو ئمان ټماژږن ب ټووی ک ځپږکی کږمږایټی ب هږز ل ئاستی مږیدان و شږقامدا بږرږووټو و ټږږدای ئم هږموو سیستږم دږکات. حیزبی ئم یوکتک ل هږز چالاکږکانی ئم بزووتنږو. هږمووان دږتوانن ئم ببین.

هږر لږ بږر ئم هږکارانښ ځ ئم جږر بانگښان ځگږیږکی گږنگ ل میږدای استږووی زمانی فارسیږدا دږزږتو. ئوان زږر نیگږران لږووی ځماوږی ځږکی ځاوان ټمانږکی یوکسانږخواران و ئاراستږیږکی گږتی، دږی کږلږنی گږوږی ټوان هږژاری و سږروت و سامان و دږی کږی سیستم و ټک ټنیا دږی کږماری ئیسلامی، دږی هږاواردنی چینایټی و کږکاریی کږ و سږختی ټبووری کږشان و هږتد. بږږت سږر شږقامکان. ئم نیگږرانږی وایکږدو ک ئو میږدیان ب بیانووی سی ساږی ټووخانی سځیتو ټو ناچارږن پږوپاگږندی دږ کونیشی بږاو بکږنو.

ځلیل کږیوان: ټیا ئو بږش ل سږرمایږداریی ټرانی ک هږووی دروستکږدنی ټنږناتیفک ب کږماری ئیسلامی دږدات، بږاستی پږی وای ب مامږږږکږږ ټگږ ټزموونی شکستږخواردووی یوکتی سځیت ل مامږږږکږږ ټگږ مږیل سځیالیستیږکان و بزووتنږو سځیالیستی ل کږمږگاږا سږرکږوتوو دږت؟

ځمید ټقوایی: لږم قږناغږشدا هږروک ځږن ل کاتی کږوتنی سځیت هږز استږکان زږر هږږږ. سږیرکږن کږشکږ پږیوږندی ب ټایدلږژیاکانو نیی. مږسږلکږ پږیوږندی ب بزووتنږو استږقینږکان و مږسږل استږقینږکانی ځږکږو هږی. بږاستی ځږکږ چیان ټزموون کږدوو؟ ځږک بږنیویان ک ځږن سیستمی ئستا هږژاری و ب یاسایی و ځوساندنږووی بږسږر هږموو کږسږکږا

سڀ ڀانڊو و چين و ٽوڙ ڇاڇاڪاڻي ڪم ڳڻي، ڪرڪاران، ڙٺان، ڳڻجان، خان نشينان، مام ستايان و هٽد، دڻ ڳڻي ڌڙي ٿو و هڻو مڙجان هاتوون ٿي دڙو و.

ب ٻي وائي من زرين ٺڪ و بزوون ٺڪي ٻيا تن ر ڊسٽي پڻ ڪردو و ڪ ٿي نها ب ٻي لڀرڊني م لاکان ٻي ناي ٺي. ڇڻ ڪ مشڪ ل ٺاسمان دڻ ڊن. ٺوان سيست م و ڪم ڳڻي ڪيان دڻ ڪ ٿو و او ٻي ڪسان ب ٺ و دوور ب ٺ ل هڻو موو ڇڻ ڇاڪاري ڪ. ڪم ڳڻي ڪي ٿو و او ٺينساني، ب ٺاوڊاني، ب ٺازادي ٻي رفر اووان و ب ڪ ٺ و مڙج ڪي، ب ٻي ڪساني و ڌڙي هڻ ڇڻ هڻ اواردن ڪ، هڻ اواردني ٺايني، هڻ اواردني ڳڙي، هڻ اواردني ميللي و ٺ ٺو و ي و هٽد و هٽد، ڪ ل ڪ ماري ٺيسلاميدا پڙي سڻ ڊو و. ڇڻ ڪ ٺ ميان دڻ ٺي. هڻ ميس و تووم ڪ ماري ٺيسلامي خراپترين، دواڪ و تووترين، ڪ ٺ پڻ رسترين ڪوم ٺي سڻ رماي ڊاري ل ٺ ٺران و ل ڇيهاني هاوچ ڇر خدا. هڻ ل ٻر ٺ م هڻ ڪار و ل ٻر ڊمي ڇيڊا ڪم ڳڻي ڪي، بزوون ٺو و ي ڪ، جوڪا ٺو و ي ڪي ڪم ٺا ي ٺي ز ٻي لاهي هڻ او ٺي م ڊدان ڪ، ڪ ز ٺ رترين ٺازادي و ٻر زترين ٺاسٽي شارسٽاني ٺ و مڻ ڊرنيزم و ز ٺ رترين ڊسٽڪ و ٺي پڻ ش ٺو ي ٺينساني. ب م ماناي ڪم ڳڻي ڪي ٺ ٺران ب ڇاو واني ڪي ٻر ز ٺينساني و هڻ نڱاوي ناو ب ڇ ٺاٺ. هڻ ر ٺ م ڇي ڳڻي ڊڊاٺ ڪ ڇڻ، ڪم ٺ نيزم، سڻ سياليزم، ڇڻ ري ڪم ٺ نيزم و سڻ سياليزم ڪ ٺ م ٺو ٺڻ را ي ٺي دڻ ڪين، ٺ ڪ ٺو و ي ل ٻي ڪ ٺي سڻ ڦي ٺدا شڪستي هڻا، بناغ ٻي ڪيان هڻ ٺي، داها توو ي ڪي سڻ سياليزم ٻي ڪم ڳڻي ڪي ٺ ٺران ل و انڱي ڪم ٺا ي ٺي و به ٺن.

ٺايندي ٺ ٺران سڻ سياليزم. ٺ م ٺاسٽي ٺو و ٺي ٺا شڪراي ڪ ٺ نان ٺ هڻ ٺاسٽي و ڪا نيش دان بڻو ڊا دڻ ٺن. گومانم نيي ڪ ڪم ڳڻي ڪي ٺ ٺران بڻو و ڪم ڳڻي ڪي سڻ سياليزم ٺازاد، ٺاو ڊان و مڙ ڦڊست هڻ نڱا و ڊ ٺي.

ڇليل ڪيوان: ي ڪ ٺي سڻ ڦي ٺ ي ڪم ٺ زموني ش ٺي سڻ سياليزم ٻو ل ڇيهاندا. پ ٺ واي ي ڪ ٺي سڻ ڦي ٺ سيست م ڪي سڻ سياليزم ٻو؟

ڇميد ٺقواي: ب هڻ ش ٺو ي ڪ و ا ٺ ٻو. ٺ نان ٺ شار ٺاين و ٺا بووريناسان و ٺي ٺريسناني ڇيهاني ٺ ٺاواش ٺ ميان دڻ زاني. ٺو و ي ڪ ٺ ٻر ڊوام ل ٺيڪلام و پڻوپاڱ ٺي ب ٻيرو و اي گشتي ي ڪ ٺي سڻ ڦي ٺ ب سڻ سياليزم و ڪم ٺ نيست ناو ٺ ٺن، ٺها ڪر ٺي ڪي پڻوپاڱ ٺي. ل ٺاسٽيدا ٺا ڊيميست ڪان و تو ٺ ٺرانين دڻ زانن ڪ سيست م سڻ ڦي ٺ هڻ پڻو ٺي ڪي ب سڻ سياليزم و ٺ ٻو. هڻ

بەوجەری کە بە چاینە ئەمە ناتوانت هیچ کەس بدزەتەو ، هیچ کەسکی جدی، بیرمەندکی جدی چاینە وەک سیستمکی کەمەنیستی دابنەت. ئەمە تەنیا لە پەوپاگەندەیی بەتایە ئاستەووی توندەودا دەبینرەت.

سەبارەت بە سەفەتیش ھەر بەوجەرە بوو. بەئای ئەمە ئەوێ لە یەكەتیی سەفەتدا شکستی ھەنا، سیستمکی سەرمايەداریی دەوڵەتی بوو. وە ئەزقەزا ئەگەر بەمانەوت لە قووڵتر ببینەو، قەیرانەکی، ئەو لەوێ سەرچاوەی گرتوو کە دەیانویست سیستمکی سەرمايەداریی لەژێر ناوی کەمەنیزم و لەژێر ناوی سەسیالیزمدا بەھەندەو. ئەمەش نەدەکرا. ئەم دژایەتیە دەبوو لە لایەکی وە بشکەنرەت. یان دەبوو بە قازانجی سەسیالیزم چارەسەر بکرایە یان بە قازانجی سەرمايەداریی بە پەردە. دواجار ئەم دژایەتیە بە شەوێک چارەسەر کرا کە سیستمی سەرمايەداریی دەوڵەتی لە یەكەتیی سەفەت دەستبەرداری وایەت و توێکی سەسیالیستی بوو و بە فەرمی پەییوەندی بە سەرمايەداریی بازای ئازادەو کرد. ئەم گەنجانکارییە لە ناو خودی یەكەتیی سەفەتەو دەستی پەکرد. وە نەبوو کە بلەکی ئێژاوا لە شەیی سارددا بلەکی سەفەتیی شکست پەھەنا بەت. سەفەت لەسەر دژایەتیەکانی خەیی تەکچوو و ئەم دژایەتیە لە بنەتیتترین ئاستدا دژایەتیەکی بوو لە نەوان ئیدیعی سەسیالیستی و واقعیی سەرمايەداریی سیستمی سەفەتدا.

ئەزموونی سەفەت لە ئاستیدا پەچەوانەیی ئەوێ کە میدیای لایەنگری سەرمايەداریی دەییەن نیشان دەدات. ئەم ئەزموونە ئەو نیشان نادات کە سەسیالیزم سەرکەوتوو نابەت. بە پەچەوانەو قەیران و داھانی یەكەتیی سەفەت دەریخست کە ناكرەت سەرمايەداریی لە ژێر ناوی سەسیالیزمدا بەسەر خەتە کەدا بەسە پەندرەت. ئەگەر یەكەتیی سەفەت سەرکەوتوو بوايە لە ھەمماینی سەرمايەدارییدا، نەک ھەر تووشی قەیران نەدەبوو، بەھەکو دەبوو نموونە و مەدەلەک بە ھەموو جیھان. بەداخەو ئەمە ھووی نەدا و وەک وەتم دواجار ئەم دژایەتیە لە یەكەتیی سەفەتدا بە قازانجی باھادەستی تەواوەتی سەرمايەداریی بازای ئازاد چارەسەر کرا.

خەلیل کەیان: لە سەروپەندی کەوتنی شوری و ساھانەکی زەر دواي ئەو، لە دونیادا ھات وھاوارەکیان بەرەخستبوو. ھەقەکار و شرەقەکار و ئایدیەلەگەکانی سەرمايەداریی باسیان لە نەزمی نوێی جیھانی و سەرکەوتنی دیموکراسی و باشرکردنی جیھان دەکرد، بەھەنی جیھانەکی باشریان دا، ئایا ئەو ھویدا؟ جیاوازیەکانی جیھانی

ئەممە و سەردەمى شەئى سارد چىن؟

خەمىد تەقوايى: نەك ھەر باشتەر نىيە، بىكە زەر خراپتر. ئامازەت
بە ھەندەك لى ئىدىيەكانىيان كەرد. خەك كە بىرمەندان و شارەزايان
لە سەردەمى ۋوخانى سەقىيە تە ئىدىيەكانىيان دەكەرد، ئۇ ۋە بوو كە
خە باتى چىنايەتە كە تايى ھەتوۋ! ئايانگە ياندە كە بەيارە لى ھەموو
شەنەك ئاشتە و ئارامى و ئاسايش بگەرتەۋە و لى ژەر ياقوتە ئۇقەئە
نەزمى جىھانى نوۋە و سەرمەيدارى بازائە ئازاددا ھەموو شەنەك
دە بەتە گەستەن. نەك ھەر ئەمە ۋەۋى نەدا، بىكە ۋە چەتەين و
دەندانە تەين شەئە نەتەۋەيە-ئەينى لى ۋە كەتەدا دەستە پەكەرد. ئەگەر
لە بىرتەن بەت، لە يوگەسلافيە پەشەۋ شەئە دراۋسە كوشتن ۋەۋەدا. لە
بەكوۋرى ئەفرىقاش ھەر بەۋجەرە و پەشان لە ئەھەتەتە ناۋەستە و
پەشان لە ھەموو جىھاندا.

خەلىل كەيوان: لە كەمارەكانى پەشەۋى سەقىيە تەيشەدا.

خەمىد تەقوايى: بىكە دەندانە تەين شەئەكان لە دەۋەتەنى سەقىيەتە
پەشەۋەدا ئەنجامدراۋە.

لە شەئە سەردەدا دواجار دوو جەمسەرى سەرەكە دژى يەكتە بوۋە.
جەمسەرى بەكە ئەھەتەتە و جەمسەرى بەكە ئەھەتەتە. بە جەركە لە
جەركەكان يەكتەريەن كەنتە كەرد. سەرمەيدارى بەكە ئەھەتەتە كە
خەئە بە ئەردوگە سەسەلىزم ناۋدەبرد، لە بەرانەبەر سەرمەيدارى
بازائە ئازاددا بوو كە ھەكەرى نازناۋى ئەردوگە دىمۇكراسى بوو.
مەملەنەيان ھەبوو. ئەۋان خەرىكە ئەنجامدانە كودەتە بوۋە. ئەۋان
دژى كودەتەيان دەكەرد. ئەگەر لە شەنەكەدا شەك ھەۋەيە،
يەكەكەيان پەشەتە دەكەرد و ئەۋە دىكەشەيان پەشەتە لى دەسەتەتە
كەنە پەستە دەكەرد. بەھەم دۋە ۋوخانى يەكەتە سەقىيەتە، ئەۋە ۋەۋە
بوۋەۋە كە ئەگەر جىھان بەدەتە سەرمەيدارى ئەردوگە ئەھەتەتە،
جىھان دەكەتە گەتەۋە. چە چەۋەكە دەرۋەستە دەكەتە. ھەموۋان بە چاۋە
خەيان ئەمەيان بىنە. ھەر بەيەشە لى چەندە سەكە زىاتە نەخەيانە كە
ھەموو ئەۋە جەنەيەكە دۋنەيەدا دەبەتە گەلەستان و پەدەچەتە بەكە
سەقىيەتە ھەكەرى ھەموو بەدەختەيەكانى جىھان بوۋەتە و بە بەكە
ئەھەتەتە مەقەيەتە بە ئازادە و ھەتە دەگەتە و ئەۋە كە تايە ھەتە و
گەگە بە پەچەۋانەكە. خەكە بىنەيان چە جىھانەكە شەتە و پەستە و
دژە مەقتەريان بەديارى ھەناۋە.

جىۋازىيەك لە ئەۋان ئەمە قەنەغە و سەردەمى جەنگە سەردەدا ئەۋەيە

که ئوردوگای ژئواوا به تڼواوی و استوخه بهرپرسيار له م دهخه. پهش نهوه له هر شوښکه ديکتاتريته هه بوو نيشاني يکترين ده دا. نهوان ده يانگوت له هر شوښکه ديکتاتري هه بهت، له ژر ده ساتي يکه ته سقيه تدايه، وکه چيکه سله فاکيا که کوده تا و دژ کوده تاي ته دا کراوه. له لايکه تريشه وه ئوردوگای ژه سات ده يانگوت له هر کوپکه ديکتاتريته هه بهت وکه نه مريکاي لاتين خه تاي نه اردوگای ژئواوايه. کاته که نه اردوگای ژئواوا ده سته به سردها گرت، نه م مللانه و بيانو و پاساو و پوپاگنده يه نه ما و له نه جامدا به ناو شازاده ئاشکرا بووه وه. ده رکوت که سرمايه داري بهرپرسيار له هه موو به دبختيه کان. نه وه سرمايه داريه له فقه مي کلاسيکي و به مشتمليه سرمايه داريه بازاي نازاددا.

له ۳۰ سالي ابرودودا سه رکوتونه کاني شته ي سارد چه ندين شته خوښاويان - استوخه يان به وکالت - بهر نه وبرد و زمينه و مديديان به هه موو جهره ههزي قومي و ناييني کان به خشي، له وان نه ش بزوتنه و هاري ئيسلامي سياسي. خه يان ده يانخه نه سر کار. له نه فغانستان، له نه ران و له شوښکه کاني تري جيهان. وه نه سته ده بينين بزوتنه و هاري ئيسلامي سياسي چه جهره ده خه که له جيهاندا دروست کردوه. وه له ديوکه که تريشه وه لافاوي که چه کان له ناوچه جهنگاويه کانه وه ده سته په کرد. هه کاري نه م لافاوي که چه کردنه شته ي نه ماله و ناوخته و ناوچه يه. له لايکه که تره وه په تاکه و شه په لي دووه و سه يه م و چواره مي که به واک ته نه سته تڼواو ناکر نه، بوونه ته کار ساته که که ماله يه تي. هه کاري نه م نه خشيده فاير سه که، به نه م قه يراني جيهاني که نه نا پرسه که تڼواو سياسي و که ماله يه تيه. نه م به ره نه مي "سيستمی نوې جيهاني". نه يان تواني نه خشيده که نه نه بکه نه که به تڼواوي قابيلي په شيني و قابيلي نه وه بوو نه گري له کرته. نه که هه نه يان تواني که نه نه بکه نه، به نه کو کاته که هه داريان په درا، له بهر نه و هاري په نهج شهش سه له موه بهر و پهش نه و هاري فاير سه که که نه ده سته به سر جيهاندا بگرت، گو يان له دنه گرت و پشتگو يان خست، چونکه په چه وان نه قازانجيان بوو. کار ساته کيان به سر دونيادا هه نه که که نه نازانته که که تايي ده ته و نه ناته که که که ميش ده به ته وه.

پرسی ژينگه شه هر به و شه وه يه. دواي که نه فانس و گرد بوونه وه و هته سيمينار و که نه فانس نه نجام ده دن، به نه م که شه ژينگه ي هه شته خه ريکه توندتر ده بهت. سرمايه داري خه ريکه گه زي و نه ران ده کات و نه ژان نه نه م په سه يه خه راتر و فراوانتر ده بهت.

ئەم مەژوو سە سا ئى جىھان لى ژەر يا قوتى ئىقەيدىكى "نەزمى نوئى جىھانى" دايدى. ئەم ئى و دىخەيدىكى بى جىھان دروستيان كىردوو. ھەر ئەمەش واىكردوو، وەك لى سەر تاو گوتە، ھەست بى ناچارى دىكەن كە سە دىدە دوای ووخانى يەكەتى سەقىت، تەپەسى شەكستى كەمە نىزم لىدەن، وەك ھەمايەك بى ھەر جەر يەكسانىخووزىيەك، ھەر جەر ئازادىخووزىيەك، ھەر جەر ئايدىيالى مەيى.

دەتە لى كەمە نىزم بەن بى ئەوۋى بى جەرەك پاسا و بى ئەم جىھانە بەنەندە وەك كە شەراوتە نا و قوۋەت. پەم وايدە تاكە ئىگە بى زگار كەرنى مەقايەتى لى سەردەمى ئەمەدا سەرھەندەنى سەسالىزمە. سەرھەندەنى بزوتەندە و سەسالىستىكەن و حەزبە كەمە نىستەكەن و حەزبەكەنى جەرى كەمە نىزمى كەركەرى، كە بىستە چالاكىيەكەنەن لى سەر بەنەمە ئازادى و خەشگوزەرانى و يەكسانى ھەمو مەقەكەنە. ئەمە تاكە ئىگەيدە كە جىھانى ئەمە ووبەتەوۋى بوۋەتە.

خەلىل كەيوان: باست لى لىكەوتەكەنى ووخانى يەكەتى سەقىتە كىردە سەر بارودەخى جىھان. چە دەرئەنجام و كەرىگەرىيەكى لى سەر بزوتەندە وەك كەمە نىستى و سەسالىستى ھەبوو. ھەتەستى ئەمە بزوتەندە وەنە لى دوای ووخانى يەكەتى سەقىتە چى بوو؟

خەمىدە تەقوايى: بى لى دوو لايەندە وەك بى وەتە دەر بىيەكەن كەرىگەرى دانە. يەكەكىان ئەوۋەيدە كە يەكەتى سەقىتە ھەرجىيەكە بوۋەتە، لى ژەر ناۋى كەمە نىزم و سەسالىزمەدا كەمە ئىگەيدە بىتەندە بەرد. يەكەتى سەقىتە و بىكەكەيدە ئىدىيە سەسالىستىيان ھەبوو. بىيە شەكستى يەكەتى سەقىتە بى جەرەك لىدەنەك بوو لى دەزى سەسالىستى. وە بىرژووزى جىھانى، وەك وەمە، زەرترەن سوۋدى لى وەرگەرتە بى ئەوۋە ئەمە بەندەنەپا ئامانجى، يەكسانىخووزى، ئازادىخووزى كەمە نىزمى ئەستەقىندە بنوۋەتە و بىتە سەسالىزمە ئەوۋەيدە كە يەكەتى سەقىتە بوو. شەكستى ھەنە و كەتايى ھەتە.

كاتەك دەيانگوتە كەتايى خەتە چىنەيدەتى، مەبەستىيان ئەوۋە بوو كە چەپە و سەسالىزمە و كەمە نىزمە و مەركەسىزمە ھەچ جەگەيدەكىان لىمە جىھانەدا نەيدە. تەواو بوو. خەراوتە پەراۋەندە. لىمە وەنگەيدە و زەرەيدەك بوو. لى ئامانجە ئەستەقىندەكەن بى ئامازەدان بى يەكەتى سەقىتە كەمە نىزمى ئەستەقىندەيان مەككەمە دەكەرد. وە ايانگەيدەندە كە سەرمەيدەدارى ئەبەدەيدە و ھەچ ئىگەيدەكى تر نەيدە. لىمە وەنگەيدە و ھەرسەھەنەنى "سەسالىزمە ھەبوو" زەرەيدەك بوو لى بزوتەندە وەك كەمە نىستى.

ئەم زەر پەش ۋو خانى يەكەتى سەقىت ئەم باسەمان ھەبوو كە ھەكارى زاۋوونى سەرمایەدارىي دەۋەتتى لې ۋووسيا لې جياتى سەسئاليزم لې بېر ئەۋە نەبوۋە كە كەسەك لې ۋوۋى ھزر و ئايدەلەزىاۋە ھەۋەۋى كەردوۋە، يان ۋەك دەۋەن بوو بې ۋەقىزەنەست و بېر كەردەنەۋەى خەى گەۋەى. ئەمە دەر كەۋەنى كەيسەكەۋەى. لې ۋەستىدا بزوۋەنەۋەىك لې يەكەتى سەقىت دژى تزاريزم ھەبوو، بزوۋەنەۋەى پېشەسازىكەردەنى ۋووسيا. بزوۋەنەۋەىك كە دەۋەست ۋووسيا - ۋووسيا لې بنى ۋەزى ئەۋرۋەپەى ئەژئەۋادا بوو - بكاتە ھەزەكى گەنگە ئەۋوۋى جەھەنى. بزوۋەنەۋەىكە پېشەسازى و گەۋرەى ناسەئەئەستى ۋووسى كە خەى بې چەپەش دەۋەنى. لەقى مەنەشەۋەىكى پارتى سەسئال دېمۋكراتى ۋووسيا نەۋەنەۋەىكە تى ئەمە ۋەتەنەۋەىكە دەۋەكە؛ لې مەلمانەۋەىكە بېلەشەۋەىزەمەدا، ۋەتەنەۋەىكە لەقى سەسئالەستىيەۋەى ئەۋە ھەزەۋەى كە بېۋەستى ۋەستى كەرى و ئەستەغلەل ھەۋەۋەشەنەۋەىكە. شەۋەش لەۋەلەن بېلەشەۋەىكەنەۋەىكە سەركەدەۋەىكە تى دەۋەكە، بېۋەمە ۋەتەنەۋەىكە بزوۋەنەۋەىكە دېكە تەۋەنى نەۋەنەۋەىكە چالەكى ھەۋەتە، دەۋەستى بېلە لې ھەزە و ھەۋەتە پەۋەدا بكاتە و بېمە شەۋەۋەىكە ئەسەۋە پېشەسازىكەردەنى ۋووسيا زەۋە بوو. ۋە سەركەۋەتەۋە بوو. ۋووسيا لې ۋوۋى پېشەسازى و سەربازىيەۋە بوو بې يەكەك لې دەۋە زەلەۋەى جەھەن. بېمە مانەۋە سەركەۋەتە، بېۋەمە ھەچ شەۋەك لې بزوۋەنەۋەىكە سەسئالەستى نەۋەۋەىكە. ھەچ لې ۋە ئەمانەنەۋەىكە نەۋەىكە بېلەشەۋەىكەنەۋەىكە پەشەنەۋەىكە كەردەۋە. بېگەۋەمان نەۋەىكە، چەۋەكە ستالەن بې ھەۋەۋەىكە كەمە نەزەمە تەگەۋەشەۋەىكە ۋە بوو بې ۋەقىزەنەست و ھەتە. ئەمە پەرسى ئەمە نەۋەىكە. ئەمە دەۋەۋەىكە سەتالەن لې ۋەستىدا نەۋەنەۋەىكە تى بزوۋەنەۋەىكە كەمەۋەىكە تى دېكە دەۋەكە، ئەۋەشە بزوۋەنەۋەىكە پېشەسازىي ۋووسيا بوو.

ئەمە لې دەۋەى ئەۋەنەۋەى گەنگەۋەىكى يەكەكەۋەۋەى ھەۋەى، نەۋەنەۋەىكە تەكەردەنەۋەى بې ھەزەكەردەنى بزوۋەنەۋەىكە چەپە، بزوۋەنەۋەىكە كەمە نەستى، بزوۋەنەۋەىكە يەكەسەنەۋەىكە، كە ئەمانەۋەىكە ئەنەسەنەۋەىكە نەۋەىكە ئەۋەتە ۋەسەۋەى ھەچ كەۋەى. سەربەۋەىكە، دژە ئەۋەىكە، دژە نەۋەىكە، پېشەسازى، شانەۋەى نەۋەىكە، گەۋەۋەىكە ۋە ھەتە، ئەمانەۋەى ھەچ پەۋەندەۋەىكەنەۋەىكە بې كەمە نەزەمەۋەىكە نەۋەىكە ۋە پەۋەستەۋەىكە بېرەۋەىكە ۋەۋەىكەنەۋەىكە لې بېگەۋەىكە ۋە ئەشەكە بېكەنەۋەىكە. كەمە نەزەمەۋەىكە بزوۋەنەۋەىكە يەكەكە كە ئەمانەۋەىكە ھەۋەشەنەۋەىكە كەۋەىكە تى كەۋەىكە. ئەۋە يەكەسەنەۋەىكە دەۋەتە. دەۋەۋەىكە ھەۋە جەۋەىكە جەكەۋەىكە نەۋەىكە. ئەۋەدە دەۋەتە. خەشەگەۋەىكە رەنە دەۋەتە. كەمە نەزەمەۋەىكە كەرىكە لېمە بزوۋەنەۋەىكە پەۋەدا سەرى ھەۋەدەۋەىكە ۋە پەشتە بېمە بزوۋەنەۋەىكە دەۋەستەتە.

ئۇ و وانىلى لى يىككىتى سىقەت فېرېووين ئۇلۇپ كە ھەلى بزووتىلۇپ كەلمەستى سىرىخ لى بزووتىلۇپ كەلمەپا يىتەپ كەنى دىكە بىلەزىن. خەلى يىكەم ئۇلۇپ كە كەلمە نىزم خەلى بزووتىلۇپ كە كەلمەپا يىتى و سىاسىيە نەك تەنھا لى كەتەب و ئايدەلەزىدا. كەلمە نىزم تەنھا لى خىزب و بىرەكەكەندا سىووردار نىيە. بىلە خىزب پەلەستە. تىلەرى پەلەستە. ھەموو ئەمانە جەگەلى خەلىان ھەپە، بىلەم بىلەمە كەلمە نىزم بزووتىلۇپ كەلىكە كەلمەپا يىتى نەلەزەپە لى دۇرى سەلەمەپەلەلى دۇرى چەلسەنەلە. ئەلەم بىلەمە كەلمە نىزمە. بزووتىلۇپ كە دۇرى جەلە نەلەكەلى و نەك ھەلە دۇرى نەلەكەلى چىنەپەلى، بىلەكە دۇرى نەلەكەلى جەندەرى، نەتەلەلى و ئەلەنەپە كە لى ئەلەندا پەلەرى سەندەلە. ئەلەم ئۇ بزووتىلۇپ كە خەلى ئەلەمە پەلە دەلەستە. و بىلەلەزى ئەلەم بزووتىلۇپ كە بىلەنەپە بىلە ئۇلۇپ كەلىكەلى وەك يىكەلى سەقەت لى ئەلەنى سەلەستەدا دۇلەلە نەلەتەلە.

[illegible]

بہم مانایہ، گرنگترین وانہ کہ فہری بووین ئوویہ کہ کہمہ نیزم، بزووتنہ وی کہمہ ایہ تی کہمہ نیستی، ئو بزووتنہ وی کہمہ ایہ تیہی کہ ہنکہی حیزبہ کہمانہ، بہ ئووی بتوانت سہرکہ وتن بہدستہہذت، دہت چاوہ وانیدہکانی، دیدگا، دروشمہکانی، ئامانجہ تایبہتہکانی لہسہر بگہت فراوانترین ئاست چاوہوانی و ئامانج و دروشمی جہماوہر۔ تہ نیا بہ م شہوہ یہ کہمہ نیزم دہ توانت سہرکہ وتوو بہت و بہ ئاستی کہمہ گہ یہ کی سہرفراز، ئازاد و یہ کسان سہسیالیستی لہ ئہراندہ جہیہ جہ بکات۔

لښکاري ن. شوان ع. باس بډري

لښکاري ن

با ډووبار ديسان باو ش بډ خوږي ټاوي چياکان بکا تڼو

لښکاري ن با خاکی نيشتمان

دووبار بډتڼو بډ سږو زايي و

لښکاري ن زیندانی تڼلې ند ټازادی بکڼ

لښکاري ن

با چولک و یشووکا نی ووڼات

دووبار لښکاري ناسما نډ بډ ننگکڼي نيشتمان

ټاشت بډنڼو و

ديسان

کڼان و گڼک و شقام بډ حڼکاني شار

بډيکي يادگار بيان بډتڼو سږ لڼو

لښکاري ن

دښت و دڼ بډرگي پاکی لڼ بډر بکا تڼو و

بډرگي نڼو ټاوي و شپښکڼ تان دادڼنڼت

لښکاري ن

لښکاري ن

دووبار مږف چږم سږرکاني ناو ووڼات

بډ مږمڼيک

خڼونکانيان شیرين بکڼنڼو و

بډ باگردڼکي دښک ټنگاوي پير و مان دوو

دووبار سږر بانډ گرنج گرنج ټهراوييکڼي نيشتمان

هږ وک جاران

بکڼ بډ استڼيک و

لښکاري ن دوا لڼ جياتي شيوڼ و چاوڼ وانی و دابڼان

دڼڼڼ دڼڼڼ ټومډ ببارڼنڼت

لښکاري ن

لښکاري ن

نیشتمان بډ سږرپږرستڼ هڼتيوکڼم

هڼناسيک بدات و

ټمښ لښکاري نيا

هه ناسه يه كي پاك هه مژين
ئا ئه ئه نيشتمان
هه تيو بهرگ داد او
فره شراوه كه م
له بهر قاي كام له شكه سادييه كه وتوويت
كه دهرزه مان
جسته ته به قامچي دابه شيوون
شه قار شه قار كردوو و
وهك سه زانويه كي به دهره تان
ههر ره ژه و
له تاو ئازار و به كه سي
به به دنگي له ناخوه ئه گريت؟
له گه نه
له گه نه
بازرگانه كاني ته مه ن و ژيان و هيو و قوت
چي نه به نه به نه
ته نها پارچه په وه سپيه خو نه ويه كه
شه وي فره شتني كه نه نيشتمان به به نه نه وه
تا له بهر زترين لووتكه ي مه ژوو هه يو اسم و
شه ر مه زاريه كي نه به دي
له سه ر نه وچه واني تاك به تاكمان و
تا ته قوه نه كاني هه زار سا ي داهه توو
به نه خشه نم
له گه نه
له گه نه
له گه نه !

ره ژنا مه ي به په شه وه ژماره - ۱۴۵ -

[به خو نه وه ئه مه ژماره ي به په شه وه كليكي نه بره يكه نه ..](#)

منداڤان\ ھاو ٲٲ ٲسک سووک و گوٲٲوو کا نم. . عاڤلی حٲمٲٲشید

ٲای کٲ ٲٲم ژیا نٲ بٲ ٲٲووٲو جوان و ٲٲنگین و ٲازاوٲٲ، ٲٲوو ٲٲن
لٲ ھاوو جوانیٲکا، بناغٲ دانٲری کٲمٲٲگٲن، ٲوناکیٲکی خٲر
ٲاسای نٲکوژاوٲن بٲ شانٲی ژیا.

چٲندٲ سٲرنجٲاکٲش کٲ دٲبینٲن بٲ ٲٲنجٲ نٲرم و ناسک و
وردیلٲ کانتان تابلٲی دٲگیری سروشتی کوردستان دٲکٲشن، بٲ کٲمانچٲ
و ٲیا نٲ و گیتار ٲاوازی خٲش خٲش لٲدٲدٲن، لٲسٲر دٲفتٲرٲکانی
بٲردٲستان بٲ وشٲی گوٲٲھٲناریی ھیوا و حٲز و خٲون و ٲٲندٲشٲکانی
ناختان وٲنا دٲکٲن بٲٲاستی و ٲاستگٲی.

چٲندٲ خٲشٲ لٲ ٲٲژی جیھانی منداڤانیشدا ٲٲووٲی منداڤانی کوردیش
وٲکو منداڤانی جیھان خٲونٲکانتان باٲتر و گوٲی ھیواکانتان
گٲشاوٲتر و خٲشیٲکانتان بٲسنورتر بٲت. چونکٲ زیاتر ھاٲست بٲ
بوونی خٲتان و ٲٲژی خٲتان و دنیا ٲٲنگاٲٲییٲکی خٲتان دٲکٲن.
خٲونچٲی لٲووٲکانتان بٲ نمٲی زٲردٲخٲنٲ و دٲٲ ناسک و
بچکٲلٲکانیشتان بٲ شنٲی شادی زیاتر دٲگٲشٲتٲوو. .

ٲیرٲزٲ ٲٲو ٲٲژٲ لٲ ٲٲوو.

عاڤلی حٲمٲٲشید

نوسٲری بواری منداڤان سٲرٲرشتیاری ٲٲروٲردٲی