

کۆمەڵگەی بەبارمتێ کراو . د . زێڕێک عێدولە

ئێم وتارێ تێرخانێ بە قسێ کردن لێبارێ دیاردێ بەبارمتێکردنی کۆمەڵگەی کوردستانی لێلایێن حکومێتی عێراقییەو. تیایدا جێخت لێ سیاسێتی بەینی قووتی کوردستانی لێلایێنی دێسێتادرانی شیعی عێراق، بەمبەستی چێکدادان بەدێسێتادرانی هێرەمی کوردستان و لێباربردنی خۆنێکانی کوردستانی دێکرت. هێروێک تیشک دێخاتێ سەر خاێ لێلوازیکانی پارتێکانی دێسێتات لێ کوردستان لێم پرسێدا. لێ سادێترین مانایدا، بەبارمتێکردن بریتیێ لێ دێستبێسێرکردنی کێسێک، یان گرووپیێک لێ خێک، بەئامانجی ناچارکردن بە ئێنجامگێیاندنی رێککێوتنێک، کێ بەرژێوێندی لایێنی بارمتێکاری تێدا بەدیدت.

بەبارمتێکردن رێفتارێکی نایاسایی، هێشیاری مافیاگێری لێپشت، بەوێی دێست بە مافێ سەرێتاییێکانی مرێفێک، یان گرووپیێک دێبات، لێ هێندێک دێستکێوت، یان ئازادیێکانی بێبێشی دێکات، لێگێیشیدا ناچار بە هێندێک رێفتار و بەیاری دێکات، کێ لێباری ئاساییدا نایێوت بیکات.

بەبارمتێکردن لێ دوو جێمسێری مەملانێکار و بووێک (کێس، یان کێسانێک)ی بەبارمتێکراو پێکدێت. زێرجاران کێسانی بەبارمتێکراو هێچ کێمتێرخمییێک و بێیاساییێکیان نێکردوو، هێچ پێوێندیێکی راستێوخێان بە مەملانێکێو نیی، بەکێو تێها کێسانی نزیک لێ یێکێک لێ جێمسێرێکانی مەملانێکێن.

دیاردێی بەبارمتێکردن لێ زێربێی کۆمەڵگاکانی گێتیدا، لێ کایێکانی رامیاری، شێفاریدا، ئیداری، ئابووری و کۆمەڵایێتی، بەئاست و جێری جیاواز هێی.

ئێگەر دیاردێی بەبارمتێکردن لێ کۆمەڵگاکانی گێتیدا بەسەر تاک، یان گرووپیێکی بچووک بێرجێستێ بکرت، ئێوا لێ کوردستاندا لێپاێ ئێوجێرێ بەبارمتێکردن، بەبارمتێکردنێکی دیکێ بوونی هێی، ئێویش زێرینێی ئێندامانی کۆمەڵگایێ. بە لێبێرچاوگرتن و دێرهێنانی چێند توێژێکی دیارکراو، دێشێت بێلێن کێ لێ کوردستاندا بەبارمتێکردنی کۆمەڵگایێ ئارادایێ.

لێ کوردستاندا جێمسێرێکانی بەبارمتێکردن چێتر دوو نین، بەکێو زیاترن، بەئام دێشێت بەسەر دوو تێوێری ناوێخ و دێرێو پێلین بکرن. ناوێخ بریتیێ لێ قێلێمێوێ (یێکێتی) و (پارتی) بەجیا،

دەروە بریتییە لێ حکومەتی عێراقی (کە هەمیشە بە داردەستی ئێران ناوێتی دەکەم)، لێگە و ناوانی وەک ئێمیکا، بێرتانیا، فەنسان و.. تاد. جەمسەرکانی بەبەرمتەکردنی کەمەگای کوردستانی هەرچەند بن، لێویدا یەکەگرنەو کە هەموویان سەر بەتوێژی سیاسەتکاران، ئێو توێژی خەیاڵلوانە خەیان بەهەشیارتر و زۆرزانتر لێ خەک دەزانن، خەیان بەسەرور و خەکیش بەپاریا دەبینن.

دیاردەی بەبەرمتەکردن لێ زەمەنی دەسەڵاتداریی رژی می بەعس و لێ مەملانە لێگە سەرکردایەتی شەشەشدا لێ زەر رووداودا بەرجەستە دەکەت. لێوبارەیی و مژوونووسان و شەشگیران بە نموونە دەتوانن تیشک بخەن سەر دەیان رووداو، بەلام دوا رووخانی بەعس و سەرھەدانی دەسەڵاتی شیعەکان، قەبارەیی ئێو دیاردەیی گەورەتر بوو، بەتایبەتی لێ ۲۰۱۴ لێگە بەینی قووتی خەکی کوردستان بە مەبەستی چەکدادان بە دەسەڵاتی هەرەمی کوردستان، لێ بەرانبەر هەندەک پرسی ستراتیژی و گرینگ.

راستە رژی می بەعس قووتی خەکی نەدەبری، بەلام مەرقەفی دەکرد بەبەرمتە، تا نزیکەکانی دەستگیر بکات و لێناویان ببات، کەچی دەسەڵاتدارانی شیعەیی ئێستا لێ دژی دەسەڵاتداران و خەکی سەرربەخەوازیی کوردستان، دەست بە چەکەکی زەر نامەفانە دەبن، ئێویش بەبەرمتەکردنی کەمەگای کوردستانی، لێپەناو خەبەدەستەوان و قبووەکردنی بندەستی و داننان بەگەورەیی و سەرورەیی دەسەڵاتی شیعە بەسەر کوردستان. بەمانایەکی دیکە لێپەناو دانان بەسەنتەری ئێوان و پەراوەزی ئێمە، ئێمەش لێ میانەیی بەینی قووت و بژووی ژیانیان. ئێوێ لێنەوان ئێو دوو رەفتاری بەعس و دەسەڵاتی شیعە هاوبەشە، بریتییە لێ هەری دژ کوردستانی بوون. دەسەڵاتی شیعە لێ عێراقدا تەکەکەییەکە لێ درەژکراوی ئێخلاقە رەگەزپەرستی بەعس و هەری دوژمنکاریی دەسەڵاتی ئێران دژ بەخەکی کوردستان. لێهەر شوێنەکدا کوردەک، یان بزووتنەوێکی کوردایەتی سەرھەبەدات، شیعەیی عێراق ئامادەیی یارمەتیدانی دوژمنی کوردانە. بینیمان بەمەبەستی یارمەتیدانی ئێران چەن هەزریان بە لێناوکردنی خەپشانەرانە رەژیمەتی کوردستان دەنارد.

حکومەتی عێراق بەراوەژکاریی ئێران خەریکی زەلیلکردنی کەمەگای کوردستانی، بەوێ کەمەگای کوردستانی کردووتە بەرمتە، بەسەپاندنی مەرجەکانیان بەسەر پارتی و سەرربەخەوازان، نەک یەکەتی، چونکە یەکەتی لێ خەندەقی حکومەتی عێراقدا یە. بەدەنیایەیی و ئێگەر یەکەتی نەبەت، دەسەڵاتی شیعەیی عێراق ئێو نەدەبەهەز نین ئێو رەفتارە بکەن.

خاکی دیکای نرنی ل و بـ بارمتـ کردنـی کـمـگـای کوردستانی بریتیـ لـ پارتی و هـ سوکـ و تـکانی بـشـک لـ بـرپرسـکانی. پارتی لـلایـک ناتوانـت خـی و کوردستان بـهـز بکات، ناتوانـت بـتـواوی خـک لـخـی کـبکـتـو، باوـیان پـبـنـت کـ دوونیابینی و سیاستی ئـ و راستتر و نیشتمانپـروـرانـتر لـوانی دیکـ، چونکـ ئـوانی دیکـ لـبوازی راگـیاندندا زـر لـ پارتی بـهـزترن. ئـوان ماوـ ماوـ لـواتی ئیران خوولیان بـ دـکرـتـو، بـ مـبـستی بـبـهاکردنی کوردستان و سیمبولـکان و پرسـ رـواکـی، بـ شووشنـوی مـشکی گـنجان و برـودان بـ تیرـری هـزی لـ دژی سـربـخـوازان.

لـلایـکی دیکـدا دـردـگـورـکـ بریتیـ لـ گـندـی و چاوچنـکی هـندـک لـ بـرپرسانی پارتی بـ بازرگانیکردن و پارـکـکردنـو. لـپاـ خیانت، فیرـسی شـرپـنجـی جـستی کوردستان بریتیـ لـ گـندـی و بـدادی، لـمـشدا هـندـک لـ بـرپرسانی پارتی بـشی شـریان بـردـکـوت. گـندـی هـکارـکی گرنگی لـناوبردنی هـستی کـیی و پـکـبـستنی هاوـاتیانـ بـیـکتر و بـکوردستان. لـوکاتـی یـکـتی بـخیانت (بـگومان گـندـی و دزیش) بـندیواری خـکی کوردستان لاواز دـکات، ئـوا هـندـک لـ بـرپرسانی پارتی بـ گـندـی لـ و پرسـدا بـشدارن.

ئـگـر پارتی دـخـوازـت بـهـز بـت، دـبـت دـستی ئـو گـندـانـ بـبـت کـ پارتی و پـستـ ئیداریـکان بـ بـرژـوـندی تایبـت بـکاردـهـنن. ئـو گـندـانـ خـک هـم لـپارتی و هـمیش لـ نیشتمانپـروـری دووردـخـنـو.

پارتی نـ ئـوـندـ لاواز هـمو داخواریـکانی دـسـا تدارنی شیعیـ عـراق قبوو بکات، نـ ئـوـندـش بـهـز بـیـکجاری لـیان جیا بـتـو و سـربـخـیی را بـگـیـنـت، ئـوـش خـکی لـ مـقـ را گرتوو.

پرسیاری رژد لـ و پرسـدا، پـوـستـ بـ رـی رـشـبیرانی کوردستان. ئایا ئـو توـئـ گرینگـ چ رـکـ دـگـرـت لـ دروستکردن، یان لـناوبردنی دیاردی بـ بارمتـکردنی کـمـگـای کوردستانی؟ هـر شـتـک لـ کـمـگـادا روودات، جا هـر کـمـگـایـک بـت، ئـوا رـشـبیرـکانی لـی بـرپرسن، بـو پـیـی ئـوان هـز بـرهـمدـهـنن، کـ بزوـنـری ستایلی ژیانی کـمـگـا و دیاردـ سـسـیـکولتووریـکانیـتی. رـشـبیرانی کوردستان لـ ناست ئـو پرسـدا زـر کـمـتـرخـمن. ئـوان بـشدارن لـ دروستکردنی جاش و ناپاک بـ نیشتمان، لـ دروستکردنی گـندـ و دز و بـهـدـرچوونی سامانی کوردستان، ئـوان بـرپرسن لـ سـرهـدان و بـردـوامـبوونی دیاردـکانی نادادپـروـیی و بـیاسایی و.. تاد. رـشـبیران بـرپرسن لـ زـلیـبوون و ئیهانـکردنی تاکی کورد

لښلایښ سیاستکارانې ناوځ و دوژمنانې دږو. رښنښیری راستښقینښ نابښت رښگا بدات کښمښگا لښلایښ توښښکی سیاسيښوښ بښبارمتښ بکښرت. دښبښت لښپاښ دامښزراوښ مښعریفیښکان، بښشدارې چالاک بکات لښ بښرزکردنښوښی ئاستی هښشیاری سښسیښپښلیتیکی هاوښاتیان، تاوښکو هیچ سیاسښتکارښک ئازایښتی ئوښی نښبښت کښمښگا بښبارمتښ بکات. لښئښگږی بښهښزبوونی ئاستی هښشیاری ئښندامانې کښمښگا بښبارمتښکردن، گښندښی، خیانت و. تاد، دیاردښیکی قیووښکراو نابښت لښ کښمښگادا، بښام کښشې رښشښیری ئښم، کښشې کښسیښ (رښښیښیښ، بښام زښرینښیښ)، نښک نیشتمان. وښرگرتنی بښک پارښ، مووچښیکی ژښربښژښر، پارچښیک زښوی و ئښتښمبښلښک بښس، تا بښدښنگی هښبښښرت لښ ئاست کښی ئو دیاردښ نښرښنیانې لښ کښمښگادا هښی. رښشښیرانښک هښن حښوچښی سښاوښکی کوښکی بښرپرسښکی دښی وښتن. هښیانښ تائښستا واسیتښ دښکات تا دیدارښک لښگښ ناپاکښک، گښندښک، دښک، پیاوکوژښک بکات و وښنښیکی لښگښ بگرت. کښ رښشښیر خښی ئوښندښ بچووک بکا تښو، سیاسښتکاریش خښی لښدښگښښت، ئیدی پښی وایښ کښ بښکردښی ئو کښسښکی گرینگښ لښ کښمښگادا.

بښرښنجام: کښمښگای کوردستانې بښهښی ئو رښوشښ ئابووری و سښسیښپښلیتیکیښی تښیکښوتوو، بښبارمتښکراو، قووتی ئښندامانې زښوتکراو و یاری بښهښست و ژیانې دښکرت. زښرښرمښندښکان بریتیین لښ کښمښگای کوردستانې، کښمتښرخښمښکانیش تښنیا سیاسښتکاران، ناوځ و دښروښ پښکښو.

د. زیرښک عښبدولښا - ئښمانیا

ماچښکښی هښرمښس. . عومښر ئښحښمښد عښزیز

ماچ لښ مښثوودا:

ډښن برایت ئښنسرښپښلښژیست لښ زانکښی تکساس لښ لښکښښښوښکانیدا دښښت یښکښم ماچ وښکو دیکښمښنت ما بښتښو لښ داستانښکی ښیدای

سانسکریتی ، که نزدیک 1500 سال پیش زاین تمارکراو، دواتریش لئ ددبیاتی هندیدکاندا بئایبئت داستانی مهاباراتا، که لئسدی چواری زاینیدا نوسراوئو، باس لئ ماچکردن دکات وکو ئاکتکی ئیرتیکیی، هئش ئوئن یئکم ماچ وکو هموو مژووی مرئفایتی یشکئی ئوگئوئو بئ میسپتامیا و شارستانی تی سمیرییکان، پاشان چئند دقک بئ زمانی سامیی لئ ئوکیدیکانئو ماوتئو که ئاماژی تئواون بئ ماچی سکسی، بئام خئ ناکرت مژووی ماچ هموو بخرئوئو ئوئی هئی گرتترین ماچکان که کاریگربیان هبوو لئ مژوودا ئمئش بپی پیست جیاوازان که بئ کاریگرتترین، ماچکان کراون و بئچونی نوسرئکان دگئوئو، بئام هئندک وداوی ماچ هئی تا اددییکی زر که دنگیی لئسر که وداوی گئورن لئ مژووی مرئفایتیدا، بئ نمونئ ماچکئی یهودا لئ ئینجیلی مئ تا ئاماژی پئدراو، یهودا ماچی عیسای کرد، بئوئی سربازکان بیناسنئو و دواتر دئستگیری بکن و بیکوژن، لئ مژوودا ئم ماچ یئکک لئ بئناوبانگترین ماچکان ئمئش دئرخری ئو استیی ماچ تئنها بئ ئاماژی ئیرتیکیی و سکسی نیئ، بئکو چئندین جری ماچ هئی که دبربی هئستی جیاوازان، تئانئت ماچ هئی دوزمنکارانئو سئل بئری مژوو دگئوئو.

ماچکئی هئرمس

بئو ناونیشانئدا وادردکئوئو باس لئ ئفسانئییکی که نی سمیری یان میسری و گریکییکان ئوکن بئام ئومجاریان ماچک لئ سرددمی مدئرنئدا هاوشوئی ئو و ماچانئ مژوو دئوئو وداوو، که چیرککئی بئمجریئو:

لئ چئند ئوژئ ابردودا سئرکی یئکئتی تپی پی ئیسپایان لئ یاری کئتایی مئدیالی ئافرئان لئ ئوسترالیا، که لئانئوان ئیسپانیا و ئینگلیزدا بوو، دواي بردنئو یان بئئنجامی یئک گئئی بئ بئرانبئر بیالسئ سئرکی یئکئتی تپی پی ئیسپانیا لئخشی بردنئو، چئند یاریزانئکی لئ باوشگرت و یئکک لئو یاریزانانئ ماچکرد، که دئنگدانئوئی زری هبوو، بیالس خئی دئوئو وکو کچی خئم ماچمکردوو، وکو دوترئت هئرمسئ یاریزانیش ناازی بوو لئو شئوازی ماچکردن، ئم ماچ بوو بئ وداوکی جیهانی و چئندین اپرتی لئ نامجیهانیکاندا لئسر نوسراو، وداو که هئگری چئند ئاماژ یئک لئم بابئو بئکورتیی لئسر هئندک لئو ئامازانئ دئوئوئو:

یاریزان کی پیاوی بکرایہ ئو کاریگہ رییہ نر نیانہی ند بوو،
لم شدا وکو وتمان گزی م خہ بشکک ل و جیاوازیہ
گزیہ کی ک ک مگا دروستی کردوو.

چوارم : ئوی جہی سرنجہ ل ژئاوا ژانہ هزاران و سدان
هزار ئافر تی خوی 18 سا د سندرژی ئ کرته سار، واتهک نیہ
بدیان و سدان خانہی ل شفرشی گپ داراوی تدا نہ بت، ل
هموو بار کیدا ئافرت قوربانیه جا د سندرژیکردن سار بت، یان
ل یانہ کی شواندہ ئیشبات یان هار شوازی کی تر، ئم همووی
ب برچاوی واتهانی پشکوتو لوی ه واکیری و ئاسایش و
وددن و لہی بدنگن، یان ئگر پرسک وکو پرسکی گب
سیربکین، ئو هموو کخراوی ک ب برگیری ل مافی ئافرت
دروستکراون و سانه بدیان ملیار دلاریان ب خرجد کرت، ئو
هموو میدیا و ژنام و پگک ئلیکترنیانہ، ک دک وینہ گومانہ
ئوی و ددک و ته نها پیشک یان بو ناو و ی، ئگینا ل
جوه ردا بچی هیچ لژیانی گزی م نه گدرا و ل بشکی زری
جیهاندا ئافرت مرفی پل دوو تانته ل ه نک واته هیچ
مافکی ئینسانی نیہ، بام وندی ماچکردنی پیاوک ل میدیا
باود بته و بوجر دیکن به ه ای گور، ئم ئماژ ی ک
بئوی ه رچند یاسای نود و تهی و کخراوی جیهانی و یاسای
تایبت ه بت لباری مافی ئافرت و، بام یاساکان ه رکات
بیان و ته بوردی کارا دکرند و و ج ب جدد کرن، ه رکاتیش
ب پویست نزانرته بدنگی برانبر ج ب جکردنیان هدد بژد رته،
کوات ب گشتی ه ای ک ل سار برگیری کردن نیہ ل گزی م
ب ای من، بکو میدیا اپرتی لبار و دکات ب سود و قازانجی
مادی، ئوانہی دژی پرسک کن و ل گک یدان دیسان و د بند و
ب بشک ل و سود و قازانجی باسما نکرد، ل کاته کدا پرسی مافی
ئافرت ک دبوا ی جوه ری پرسک ب ته نها وکو وک ش
ب کارده نرته.

پنجم: مرفای تهی گشته ته ق ناغ کی م ترسیدار ئویش ئو ی،
هرچیت ویست بیک، ته نها با نه ک ویت ب ردمی میدیا و تهی
ک م ای تهی، کوات قسک ل سار ئو نیہ ویستک ه بت ل لایان
حوکومتی ئیسپانیا و میدیای ئو واته و جیهان ب گشتی ب
گوان و ی بهای ب گزی م و پاراستنی مافیان، بکو ل ژر
فشاری میدیا و ای گشتی و ک م گادا ک یسک بوجر داک کی
لد کرت، ئگینا گومان ئک م بشکی زری ئوانہی داک کی ل م

کيسه ئه کون له کاربه دهستانی ئيسپانيا و ته نانته ژنام نوسه کان خپان به فعلی ده ستره ژيان نه کرد بته سر ئافرهت، له وروسته و پرسپاره دروسته بته و هه موو ده ستره ژييه ده کرته سر ئافرهت، و هه موو بازرگانيه کردنه به ئافره ته و ده کرته به چي جهان له به ده نکه؟ به چي ميديا نا يکاته مانشته ته سره کي خه؟ به چي سه رهک و و زيريه واتهان به م شه وويه نا يه نه سه رخت به؟

شه شه م: دنياي نه مه ووه کو ده وترته له لايه ن ميدياو به به ووه ده برته، زانپاريه کانمان، سه رچاوه ي ئاگاييمان، مه عريفه مان له سه ر بنه ماي نه و زانپاريه نه بنيا ته نه نه که له ميدياو و پريانه گرينه، ميديا و سه شپال ميديا به به خراپ ده گه نه له که مه گه ي مره قا به تيدا، ميدياش ووه کو ده سه اته ته چواره م له و په ناسه يه ده رچوو، که به ي کراوه و به حساب بره تيه له ده سه اته ته چواره م و له جه وه ردا کاره که يان پيره زه و بره تيه له گواسته نه وه هه وه و زانپاريه و شیکردنه و يان به که مه گه به نه وه ي که مه گه ئاگاداره هه وه و زانپاريه به ته و به نه پردی نه وان که مه گه و ده سه اته، به به کو ميديا به دواي دروستکردن و زه فکردنه وه ي وداوه گه له که وه نه، که ته شويقه تيا به ته و وروژه نه به به ته سه رنجي که مه گه اکه شه ته، جا له م کاره دا که ده به ته قوربانيه، يان ئايا ته چي اده يک کاره کي نه خلاقيه و پاراستنه ئتيهک و مه اته يي کاره ميديا ييه نه و گرنگ نييه، چونکه له به نه تدا ده زگاميديا ييه کان، يان خه يان که مپانيان، يان کار به که مپانيا يه کي بازرگانيه ده کون، يان سه ر به لايه نه کي سياسي و گروهه کي دينيه و سياسي به ميزاج و به ره زه و نه ديده کاني فه که سه ده خه نه سه ر هه وه که و نه شيان نه و ته گرنگي به هه وه که ناده نه چه نديش گرنگ به ته.

عو مه ره نه حه مه ده عه زيز
مامه سته له زانکه ي گه رميان

سه يري نه م دو سايته م کردوو له نوسينه با به ته که:

[https://www.scientificamerican.com/article/the-first-kiss-in\(1/-recorded-history-dates-backnearly-5-000-years](https://www.scientificamerican.com/article/the-first-kiss-in(1/-recorded-history-dates-backnearly-5-000-years)

[https://www.history.com/news/kisses-religion-film-tv-valenti\(2nes](https://www.history.com/news/kisses-religion-film-tv-valenti(2nes)

گورترین دزی ل مژودا . . عوسما نی حاجی مارف

ئپراسیونکی دزی و تانی برفراوان ک ل عراق لایان هژم سیاسی کان و هژم میلشیا دسزکانی ئرانوو ئنجامدراو، سراسر ای ئاشکراکردنی زریک ل وردکاریهکانی ئو دزی ک ای گشتی تووشی شک کرد، تم تباری سراسرکی ل م دزی دا سراسر ای دانپدانانکی ئازاد کرا، ئو دزی ک پی دوترت "گورترین دزی ل مژودا".

تم تباری سراسرکی، کسک ب ناوی نور زوهر ک پانی ئم داستان "دزی سدیه"، لکاتی دستگیرکردنیدا تم نی ۴۱ سا بوو، و نای دکن ب پابل ئیسک بار پادشای ک کاین ل ک مبی، ک زوهر بخی ل بسراو هات ت ب غذا ل پیو ندی ب سراسر کردی حزب شیعی کان و دساتدارنی حکومتی عراقوو ئم تاوانی دزی ل نجامداو.

بپی ای پرتکی مای پی ب ریتانی "میدل ئیست ئی" ئو ئپراسیونکی دزی و تانی نکردن ک ناوی "دزی سدیه" ل نراو، ئو پار داناوانی باجیان کرد ت ئامانج، ک کمپانیا نوتیه کان دیدن ب کمیسیه نی گشتی باج ل عراقدا، ک بشداربووان ل م دزی دا برپرسیانی با و سراسر کردی حزب کان و سیاس تم داران ل خ دگرت.

بپی ای پرتی ئنامی ئیک ن میست، ئو ب پار پی ل لایان برپرسیانو ل خزنه نی گشتیدا دیار ن ماو، ۳۰۰ ملیار دلار زیاتری تپ اندوو.

هرچ نند ب بین خکی عراق ب گندمی اها توون، بام ق بار ی ئم دزی ت واو تووشی سراسمی و شک کی کردون. خکی اها توون ب فزیه نی گندمی، بام ق بار و ئاستی ئم گندمی و دزی قز و ن ل و دای ک د ب است د ست ب ج ت واوی بشداربووان ل حکومتی عراقدا ب دوا ی سا ی ۲۰۰۳ و لپرسیانو یان ل بکرت و جگ ل دادگایی، ک نارگیری سیاسی ب سریاندا بس پ نرت.

ئاشکرای هیچ کام ل سوودم نند است قینهکانی دزی ک، هرک سک بوون، هرگیز ووب ووی دادپرووری نابندوو. ئو تاوانباریهی ک

هـموو نوخبی سیاسی پـیـو چـسپاو، بـو مانایـی کـ لـپرسیـنـو و یـکی سـرزار کی و ئاست نزم و کـم هـیـهـ. هـرچـنـد نووسینگی ئـلسودانی پـداگری دـکات کـ بـ توندی بـدوای لـکـپـیـنـو و کـاندا دـچـت، بـمـام لـ دوای کـنگر ئـژنامـوانیـکـی سـای ئـبردوو و کـمـک ئـاگـیـاندنی سـبارت بـو دـسـپـیـهـ کردوو، ئیتر بـدنگی لـکراو.

لـشکرکـشی ئـمریکا لـ سـای ۲۰۰۳ و کاردانـوی کار سـاتبار کانی کـ بـدوایدا هـت، بوو هـی دایـمانی نزیـکی تـواوی ژـرخانی بـنـیـتی ئابوری عـراق، بـ گـاوبان و ئاو و کار با و خزمـتگوزاری. بـ هـموو جـر کـانیـو، بـدوای ئـو دایـمان، کـردنـوی دـرگای گـنـدـی جـردی و تـانی بوو یـکـک لـ تاوان سـر کـیـکانی هـزـمیلیشیا ئیسلامی و تائیفی و قـومیـکان. ئـمریکا، سیستـمی پشکی تائیفی گـنـدـی دروست کرد و کـماری ئیسلامی ئیران لـ دـستکـوتـکانی ئـو تـانی هـاوبـش بوو.

دوای ووخانی سـدام، ئـم گرووپان سـرچاوانی سـروت و سامانی وـاتیان تـان کرد. سـرک پارتـکان کـ بـشکی زـریان سـر بـ میلیشیاکان بوون، وـزارت قازانجدار کانیان لـ نـوان خـیـاندا دابـش کرد.

ئـلسودانی کـ ئـستا پـستی سـرک وـزیرانی عـراقی بـدستـو یـه، لـ بـیاننامـی حکومـت کـیدا بـ پـرلـمانی عـراق ئـوی ئـاگـیـاند، کـ بـرـنگـاربوونـوی گـنـدـی بـ اگرتنی بـدردانی سـروت و سامانی عـراق، ئامانجی سـر کـیـتی لـم قـناغـدا.

ئـوی شایانی باس لـدامـزراندنی هـر حکومـتـکی نو لـ عـراقدا، سـرک وـزیرکان هـمان بانگـوازیان کردو، کـ هـنگاو و ئـوشوـن دـنـن بـ پـکـهـنـانی کـمیسـنـک یان لیژنـیـکی با بـ بـرـنگـاربوونـوی گـنـدـی لـ بـرامبـر ئـو کـس و لایـنـانی کـ خـریکن لـ دامودـزگاکانی دـوت دـخن، لـو بار یـو هـیچ شـتـک نـکراو و سـدانیـش لـوان زیاتری پـناکـرت. لـماوی ئـا بردودا حکومـتی عـراق فـرمانی دـستگیرکردنی نـود وـتی دـرکرد کـ ژمار یـک بـرپرسی پـشووی تـداوو کـ لـدـر و ی عـراق نیشتـجـبوون، لـچوارچـوی ئـوی بـ "دزی سـد" ناسراون، کـ بـی دوو ملیار و نیو دـلاری تـپـاندوو، لـگـگـ دـرهـنـانی پار ی نـختینـی نایاسایی لـ "سـکرتاریـتی باج" دزراو لـ ماوی سـانی ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ دا.

فـرمانی دـستگیرکردنـک، بـو بـری نووسینگی سـر کـوـزیرانی

په شوو، مستهفا ئه لکازمی، برپررسی په شووی د زگای ه واکگری، اید جوحی، ئه مینداری تایید ته ئه لکازمی، ئه حمده نه جاتی، و زیری په شووی دارایی، علی علیه لای د کات نامانج، ه ووها م شریقه ع باس او ژکاری په شووی اگه یان دنی ئه لکازمی د گرتو و. ناماژ به و ش کراو، تاوانه که زه، ژماره ی گومانله کراو کانی ته پیدا له ۴۸ تمه تبار ته د پوهت، دیارترینیان بازرگان کی ع راقیه به ناوی "نوور زوهه ر"، که له وکاتو و نزیکه ی ۲۹۲ ملین د لاری وک پار ی دزراو گه او ته و به خه زه نه د و ته و له مانگی نه فقه مبری سالی ابردودا به که فالت نازاد کرا.

سره کی د ستی د ستپاکی، دادو ر حه یدر حه نون، ه نگاو کی به کخستنی "سیگنا ی سوور" له "ئینت رپل" و له دژی داواکراوان اگه یان د، به ام کارو به یارو به نه کانی ئه لسودانی ه شتا قسه ی سر کاغه زه و ئه نجامگیری کانی نادیار و گه نه د ش به رد وام کاری خه د کات.

گویه حکومت ه نه که و شو نهی گرتو ته به به سنووردارکردنی گه نه نهی، له وان گه ش گیرکردنی به ش که له و که سانه ی برپرسیارن له گه نه نهی و دادگایکردنیان له چوارچه و ه ه ته که له له پار زگا کانی نه نه و و به سر و ئه نبار و پار زگا کانی دیکه د ستیه کردو. ئه م ش ژماره ی که سر کی به ش کانی په یو نیدار به خانوو به و باج و شتی تریش و له خه گرتبوو، به ام ه ته که "دواکه و توو" و اگیراو به ه کار کی نادیار، به ام ئه و ی به "دزی سه ده" ناسراو له عهراق و به و په یی نامار جیاوازه کان ناماژ ی په ده که، که کی پار ی تا نه کراو له ۳۰۰ ملیار د لار ته د پوهت. له کات که دا نازانسی ه واک ی عهراقی به او یکرد و، سالی ابردوو، که گشتی ژماره که ۳۶۰ ملیار د لار، له کات که دا په رله مانتاران به ۴۵۰ ملیار د لار م نه یان کردو و، ئه م به کو د گات و چن به دوا دا چون و له پرسینه و ی له سر د کرهت، ته نها وک پرسیار کی به و به ام ماو ته و.

له هه ر حه ته که دا کات حکومت ته سودانی په که نه را و ش نهی دژی گه نه نهی اگه یان د، به ام هه ر زوو ناستی زه بری دژ گه نه نهی دوا ی چ نه نه ه فته ی که یان چ نه ند مانگه که داد به نه ته و چاره سره کانه ی سنووردار د کره ن، به م و دای کی به رته سک که کاریگری له سر س رانی گه نه نه کاران نیه، به تایید ته له سر ئه وان ش که سر به برپرسانی با ای سیاسین له ناو حکومت و ه نه میلیشیاکاندا.

ئه ستا حکومت ته سودانی له حساباتی و و به و و و نه و ی له گه نه نه کاراندا و و به و و و که م ته که ته حه دا به ته و. ه نه که له ه نه

با هاكان، چاكداربى و باى سياسىيان لى چوارچىوى هاهاهنگى
حوكمه انيدا هه بهت، يان حزبى سياسيهكان، لى گگى بىرپرسانى پىستى
باها، بى دىستىوتى دارايى زياتر، نفوزى خىيان لى دامودىزگاكاني
دىوىتدا دىقزنىوى. ئاراستىكى سىدانىش وىك هه ر ههوىكى پىشوتى
بانگىوازى سىرك وىزىراني پىشخى، بى بىرنگارىبونىوى گىندى
وىك گمىكى گاتتجار ماممى لى گگى دىكرت.

لىها مانكاتدا، كارىگىرى ئىو ههزانى كى لى دىررىوى چوارچىوى
دامىزراوى ئىمنى فىرمىكاندا كاردىكن، بىجىرك لى جىركان كى
بىشداريان كىردوى لى فراوانبوى و بىاوبوىوىو تىوگىلان لىم
گىندىدىدا، دان بى سىختى ئىوىدا دىنن كى لىپرسىنىوى لى
گىندىكارى باهاكان لى دىخى سياسى ئىستى دىسبىاتى شىعوى
پىيوىستبوى ئىو ههزانى بى دىسبىاتى ئىرانىوى، لى عىراقدا
بىرنگارى لىبىرامبىر گىندىدا كارىكى ئىستىموى كردىنى نى، يان
كىنترىكردنى پارى و موىك و ماىكانىيان يان شىوازىكانىيان بى
بىدستىهناىيان، هىچ دىزگىلىك ئىترىتى توانى لىپرسىنىوى نى.
ههچىندى دىستىواژى "دى سىد" لى سىشال مىدىاى عىراقدا
بىاوبوىوى، بىمام فشارىكى ئىوتى نىبوى نى بى ئىوى تاوانباران
بىرندى دادگا.

بىمام دوى ماوىلىكى كىم، نور زوهىر بى كىفالىت بى ماوىى دوو
ههفتى ئازاد كرا، ئىمىش بى يارمىتىدانى دىسبىاتداران بووى بى
وىرگىرنىوى پارى زياتر، نووسارى اىپىرتى ئىكىنمىست دىستى:
پىكىك لى يارىددىركانم پىيوتىم سىرك وىزىران هىچ بىزاردىكى
دىكى نى، ئىگىر زوهىرى ئازاد نىكدائى ئىلسدانى سىرى لىدست
دىدا.

ههروها وونكىردنىوىلىكى دىكى بى بىيارى ئازادكردنى تىمىتبارى
سىركى دىزىك، ئىو وىناى ئىدات بىدستىوى گواىى زوهىر تىنها
بووكىلىكى و بىكار ههئراوى.

دىار زوهىر لى بىرترىن ئاستدا هاوكارى كراوى بى ئىنجامدانى ئىم
دىزى گىورى. دوو فراكسىنى سىركى كىبىرى لى عىراقدا
(بىزوتنىوى فىتج و هاوپىمىانى كازمى) پىداگرى لىسار ئىوى دىكىن
كى زوهىر پىيوىندى بى ئىوتىرووى ههپى، بىمام هىچ گومانى تىا نى
كى يارىزانانى ههردوىلا پىشكىان لى پىرسىكدادا هه بهت.

نور زوهىر بانكى ئىللىفدىين ناچار دىكات بى خىراىى كار بكات بى
گواستنىوى پارىكان، ئىمىش مانى نىشاندانى نفوزى زوهىر،
لىكاتىكدادىركردنى پىسوى چىكى گورى لى دىسبىاتى باج، واژى

▪ مفاجأة بأكبر سرقة مصرفية بالتاريخ.. حلفاء إيران وأمريكا بالعراق تعاونوا بها حتى المحققون مشتبه بهم

بەردەوامی شەش و بارودەخی سیاسی ئێران.. وەرگەانی : کاو عومەر

دیما نە ی حەسەن ساڵحی لێگە ھەمید تەقواییدا
وەرگەانی : کاو عومەر

بە پشتبەستن بە چاوپۆکی و تەنە لێگە کە نا ھەمدا ئامادەکراو

حەسەن ساڵحی: ئێمە لێ سەرۆبەندی ساڵحی شەش زنی ئێران
ئازادیدان، خەڵک و حکومەتیش خەڵک بە ھەووبەووبوون و یەکێکی
نوو ئامادە دیکە، لێ لایەکی و خەڵک و ھەسووان لێ سەرۆبەندی
دەستپێکی تازە شەپەلی دووھەمی شەشەدان و لێ لایەکی تریش و ئێمە
لێ ترسی ئێمە دێخدا دێستگیرکردن وزیندانی کردنی و ھەووبوون
چەتر کردوو و ئێمە چاوپۆکی و تەنە دا دێمان و تەباس لێ کاریگەری و
دێرەنجام و دێستکەوتەکانی شەش تا ئێستا و ھەروەھا ئاسەیی داھاتوو
و ھەووبوون و ئێگەری بکەین.

ھەمدا تەقوایی، با سەرەتا ئێمە پرسیار بکەم کە بە لێ بەرچا و گرتنی
ئێمە و یەکێکی زۆر لێ ھەسووان ساڵحی شەش بە دێرەتەکی باش
دێزان بە ھەرشەکی تری سەرئاسەری بە سەر حکومەت و سەر قەڵە
خە ئامادەکردن بە ساڵحی شەش لێ ھەووبوون جیا جیا کەنا، بە ھەووبوون
ئێمە، تەجەندەگەری ئێمە ھەمدا شەھیدی شەپەلیکی نوو بێن
لێ پرسیاری نا ئازایەتیەکان؟

ھەمدا تەقوایی: خەڵکی یەکەم ئێمە و یەکەم لێ ساڵحی ھەووبوون
نا ئازایەتیەکی بەرھەڵەس لێ دێرەتەکی ھەووبوون بە ھەووبوون
ھەووبوون. ھەرچەندە لێ چەند مانگی ھەووبوون گەردبوون و
خەپشانەکان لێ سەر شەقامەکان کەمکردوو، بەھەم نا ئازایەتیەکان
بە شەوێکی دیکە بەردەوام. بە یەکەم ھەووبوون شەھەتەکی نوو دێکەم
پەسەیی یەک ساڵ دا. و ئێمە شەش ئێگەری زۆر. ھەموو شتێک ئامادە

بـو دـکـات کـ ئـمـ شـهـیدی شـپـلـکی نوـی ناـزایـتی دـبـین،
 باسـکـ تـنـیا لـسـر سـرـکـ نیـ، وا تـ ۲۵ ی شـهـریوـر، بـکـو بـای
 من ساـکـکی تـواو دواـی کوشـتنـی مـهـسا، شـشـش دـر فـت و هـلـومـرجـی زـر
 لـبـارتـری دـبـت بـ پـشـکـوتـن. نمـوونـیـک ساـکـکـز کـان؛ ساـکـکـژی
 گیان بـخـتـکردنی ئازیزانـمان لـلـایـن جـلادـد سـکـا تدارـ کـان و.
 ساـیـادی کـچی دواـی مـهـسا و یادی سـرـتـای ئـم پـرـسـی و پـاشـان
 یادی نیکاکان و سارینـکان و کیانـکان و خودانـوورـکان و هـمـو
 ئـوانـی لـ ساـی کـتـایـدا گیانـیان لـد سـتـداو. خـک
 ساـکـکـز کـانـیان، هـرـوـک ئـوـی تا ئـستا بینیومانـ، کـردوـتـ
 کـبوونـوـی ناـزایـتی و هـرشـی زیـاتـر دژ بـ دـسـا تداران.
 حکومـتـیش لـو دـترسـت. ئـمـش هـکارـکـ بـ ئـوـی دـستی کـردوـ بـ
 فشار و هـشـکـکردن و دـستـگیرکردنی کـسوکاری گیانـبـخـتـکردوـکان.
 تـنـانـت هـرش دـکـات سـر گـکـستان و گـی کـوژراوـکان، سیـج لـ
 دـوری گـکـستانـکان دروست دـکـات، کامـرا دادـنـت، کـلی گـکـکان
 تـکـدات و هـتـد. جـلادـکانـی دـسـات دـزانـن کـ لـگـ دـستـپـکی
 ساـی دووـمی شـشـش، زنجیرـ مـراسیمـکانـی ساـیادی گیانـبـخـتـکردوانـی
 شـشـش دـست پـدـکـات و گـکـستانـکانـیش دـبـنـ ناوـندی گـدانـوـی
 شـشـش. و هـمـو هـوـکانـیان بـ گـرـیـکردنـ لـم کارـ.

بـمـ ئـم هـوـانـش وک سـرکـوتـکانـی تری اـبردوـ چارـسـرـکی
 دـردی حکومـت ناکـات. خودی ئـم هـوـانـ ئـو دـردـخـات کـ
 دـرئـنـجامـکی دیکـ لـ گـادایـ. لـ کـتـایـدا هـمـو شـتـک
 دـگـتـو بـ ئـیرادـ و چالاکیـکانـی خـک، کـخـراوـکان،
 بانگـوازـکان، و بـگـشتی ئامادـکاریـ پـراکتیکـ کان کـ بـ
 فـبارـیـکی بـرفـراوان لـلـایـن چالاکوانانـی بوارـ جـیاکـانی
 خـباتـو ئـنـجام دـدرـن. هـر لـ بزووتنـوـی دادخوازی تا
 بزووتنـوـی لاوان، قوتابیان، کرـکاران، مامـستایان، خانـنشینان،
 ژنان و چـین و تـوـژ ناـزایـکانـی دیکـی کـمـگـ، ئـو
 کـخـراوانـی کـپـشینـی خـباتیان هـی و ئـو کـخـراوانـی کـ لـ
 دـی شـشـشدا پـک هـاتوون، هـموویان لـ سـرتـاسـری وـا تـدا خـریکن
 خـیان ئامادـ دـکـان بـ بـنـی ساـکـکـژی شـشـش و، هـو دـدـن
 هـرشـکی تـواو بـهـز دژ بـ کـماری ئیسلامی پـکـهـنـن.

هـمـو ئـمانـ ئامـژـن بـ ئـوـیکـ ئـگـرـکی زـر بـهـز هـی کـ
 شاهیدی خولـکی نوـی شـشـشی ژن، ژیان، ئازادی بین.

حـسـن ساـحـی: بـرپـرسـانی حکومـتـی بانگـشـی ئـو دـکـان کـ ئـگـر
 بتوانن ساـیادی کـچی دواـی مـهـسا بـ هـمنـی یان تـنـانـت بـ تـوند
 بوونـوـی ناـزایـتیـکان تـپـنـن، ئـوا شـشـشیان تـکـشـکانـدوـ.

چەن بىر ئىككىتەۋ دىربارى ئىمە؟

خەمىد تەقۋاىي: حەممەت چەندىن جار بانگەشە ئۆيى كىردۈۋە كەشەش كەتەي ھاتوۋە ھەموو شەككە لىزە كەنتەندەيدە ۋە ھەتە. بىلەم ھاش ۋەھۈشەكانىيان بىرچوۋە ۋە پەلەنە نوۋە ۋەھەمان ئادە بى ھوۋدە. دىزى "ئائارامىيەكان". گىرىيان كىردۈۋە لىۋە كە چەن ھەرشى كەمەگە ۋە ئائومەدى ۋە نەبوۋنى ئاسەى حەممەتەكانىيان لىبەرامبەشەشەكدا كە ھەندەستەۋە، تەنەت شەقە بىكەن ۋە پاساۋى بەدەن ۋە ۋەنى بىكەنەۋە بى ھەزە سەركۈتەكەكانى خەيان. لى نەۋانىياندا ئەۋ گوتارەى كە دىكەن شەشە كەتەي ھاتوۋە يان خەرىكە تەۋاۋى دىكەن، ئۆۋەندە كەن ۋەسەۋە كە تەنەت خەدى قەسەكەكەكانىش بەۋەكانى پەى نىيە. ئەۋەان زەزە مەئزە دىيانوۋىست ۋە ھەموو ھەزەكانىيان بەكارھەنە بە پەشكەش پەكەرنە شەشە ۋە بزوۋتەۋەى جەمەۋەرى خەكە، ئەستەش دان بە بەدەسەتە خەياندا دەنەن. بەۋەى مەن ۋەنى ئۆۋەى ئەگەر لىم يادەدا ھىچ ۋەۋە نەدا، شەشە كەتەي ھەت، ئۆۋە زىاتە دىخەشكەرنە خەيانەۋە. ئەۋەان دەندەۋەى ھەزە سەركۈتەكەكانىيان دىكەن كە ئەمە دۋە شەشە، خەت ئامادە بىكە كە ئەگەر لىم دانەپەش بەدەن، نەزەپەتەپەكانە كەتەيان دەت ۋە شەۋەى دەبەت مەبەستەمانە. پەمەۋەنەپە تەنەت خەشەيان بەۋەكانىيان بەم قەسەنە ھەبەت. ئەمەش ۋەك بەشەك لى پەۋپەگەندەى حەممەت سەپە بىكەت كە ئاراستەى ھەزەكانى حەممەت خەى دەكەت. بە كەكەرنەۋە، بە پەدانە ۋە، بە ئۆۋەى ئۆۋە ھەزە سەتەمكارە لى مەيدەنەكەدا بەھەندەۋە كە دەزانەن بە تەۋاۋى لىزەكە ۋە لى دەخە داەمانەيدە. ئەم بەنگەشەنە ترە ۋە نىگەرەنى ۋە بەدەسەتە زىاتە نىشەن دەدەن ھەتەاستەپەكە.

خەسەن سەخە: بەلەم ئۆۋە استەپەكە كە لى چەندە مانگە ۋەبەردوۋە خەپەشەندان ۋە گەردبەۋنەۋەى نەزەپەتە لى نەۋە ۋە دەرۋەى ۋەتە كەم بۆۋەتەۋە. ئەپە نىشەنەى ئاسەى بۆۋنەۋەى بارودەخە سەسە ئەرەن نىيە؟

خەمىد تەقۋاىي: بەلەم ئۆۋە استەپەكە، بەلەم شەشە تەنەپە پەۋەكەكانى خەپەشەندان ۋە كەبۆۋنەۋەى سەشە قەمەكان ھەنەسەنگەندەت. نەزەپەتە ۋە خەپەشەندان بەگەمان فەكتەپەكى گەنگە كە ۋەك گەتەمەن ئەمە بە ئاراستەپە دىكەن كە ئەم فەرمەى خەبەت دەرئەنجامەكى تە دەبەت، بەلەم ئەگەر ۋەۋەنەداش شەشە لى بۆۋە جەپەكەندە بەردەۋەم دەبەت. ئەمە ۋەك نەۋە مەسە لە ى جەپە ۋە بە جەپەى يەكەكە لە ۋە بۆۋە گەنگەنى كە خەكە لە سە ئاستە سەرتەسەرى ھەرشە دەكەنە سەرى. لى لەپەكى دىكەۋە

د بښن ک مانگرتن و نا زايي تي کرکاري ل ک رت جيا جاکان ب
تاي ب ل ک رتي ن و تدا ب ر د و ام . ک بوون و و ی خان نشینان
ب ر د و ام ، دروشم نوسین کان ب ر د و امن ، ئ م شاهیدی ئا ه ننگ گ ا نی
س ر ش قام کان بووین ت نا ن ت ل مانگی مو ح م م ی شدا ، شاهیدی ئ و
بووین ک خ ک چن پیر زی و تا بو ئیسلامی کان یان ، ل د خ کدا ک
حکومت پ یو ابو د توان ت ب ب ر ژ و و ن دی خ ی سودی ل و ر بگرت ،
شکاند و بناغ ئایدی ل ل جی ک ی حکومتیان ه ژاند . ب ی ک مین جار
ل ک ماری ئیسلامیدا ، ل مانگی مو ح م م د ا ، خ ک ب جلی سپی و
ژنانی ب ب حجاب هاتن س ر ش قام کان و ت نا ن ت مات مینیش گ ا
ب دروشمی نا زايي تي دژ ب حکومت . ه موو ئ مان ئ و د ر د خ ن
ک ک م گ ل ج ش و خر شدا ی ، ب ب د نگی دان ن یشتو و و
ب ر د و ام م ی دانی ش ی نو ل ب ر د م حکومتدا د کات و .

ل لای کی تریش و و ئ و س ر ی تاکتیک کانی حکومت بکن ، ه موو
ه و کان یان ب ب ئ و ی ک ب ر ب ئ م جو ل و ی بگرن . ن
حکومت و ن ک م گ د خ کی ئاسایان نی . ئ م ل د خ کدا ی
خ ک د یان و ت ئ رکی ک تایی ل گ حکومت ی کلا یی بکن و ،
د یان و ت حکومت به نند خوار و . وات ل د خ کی ش گ ا ن و
ق یران و ب ر ز بوون و و ی ش گ ا ن دا . ک تایی ئ م ش ش و ئ و
ا پ ی ن د ج م و ا ر یی ک ب کوشتنی م هسا د س تی پ ک رد ، ت نیا
د توان ت ب ب ت ه ی و و خاندنی حکومت . تا ن گ ی ن د ئ م ئا مانج
ئ م ش ش نا و ست ت .

ح س ن سا ح ی : ب گشتی ه س نگان دنی ئ و ب بارود خی سیاسی
ئ ران چی ؟ د ر ئ نجام و د س ت ک و ت کانی خ با تی ی ک س ا ی ا بر دو و
کاریگ ر یی کانی ل س ر پ گ ی حکومت و ور ی خ ک و پ یو ن دی
ک م گ ل گ حکومتدا چی بوو ؟

ح م د ت قوایی : ل و تار کی دیک دا ج ختم ل س ر ئ و کردو و ت و
ک گرن گرتین د س ت ک و ت و د ر ئ نجامی ش ش ئ و ی ک ک ش ی بوون و
ن بوونی ک ماری ئیسلامی کردو و ب ب ک ش یی کی ز ر ب پ ل ب
ک م گ و حکومت .

ئ م م بارود خی سیاسی ل ئ ران ، ل سیاسی ت و ئ دای حکومتدا
ت نا ن ت ل بوا ری سیاسی تی د ر و ب یگرت تا س رقا ی س ر ر کی خ ک
و نا زايي تی کان یان ه مووی ل س ر حکومتی ک ماری ئیسلامی و بوون
و ن بوونی ئ و حکومت ت ی . حکومت ه و د دات خ ی ل د س ا تدا
به م ت و و خ ک ب پ چ و ا ن و د یان و ت ل م سیست م و حکومت
ئیسلامی ز گاریان ب ت . ئ م ش ف ر می ک ش ک و ش و ی ت و اوی ک ش ی
سیاسی ک م گ ی ، ک ژان ل تاکتیک کان ، ل بانگ ش کان ، ل

باب ته کان، له سیاسهت و هڅو ستون کانی حکومتدا و له ولاش و له نا زایه تی و خه باتی کم مگایه کی سره ره داودا د رد ک و ت. نډی پښو ندی به نا زایه تی خه ک و ه ی، د بین م س ل ی ووخان و ته دای ه موو حکومت، نهک ته نهال دروشم و له دیوار نویسه کا ندا، به کو له له دوان و اگ یان دن و بانگ واز و له س شیا ل میدیاشدا، ز رئا شکرا و وون و است و خه د رد به رت. خه نک نازار و ک شای ز ریان ه ی. ه اوسان و گرانوونی نرخ و باب ته بژو ی ژیان، د س ماتی شای نی، ه موو ج ر جیاکاری و نادا د پ رو ری د ک، س رکوتکردن، له س دار دان و زیندان کان، ه موو ئ مان به باب ته فشاری خه کن، به مام ه مووان د زانن به ئ و ی ک تایی به و ه موو نازاران به به ن، ئ وان د بهت ک ماری ئیسلامی به و و خه ن. چار س ر ی ه موو ک شکان به س ترا و ته و به له نا و بردنی ک ماری ئیسلامی و.

به یه بارود خه کم مگایه ناسایه و نه ته قلیدی، نه د ر ئ نجامی سیاسهت و ن دای حکومت، که له به رام به ر ئ و ه لوم رجانه دا ناچار مان و ی خه ی پ ار زت. به نموونه، کات که باس له یارم تییه کان کرا، باس له پلانی کارکردنی گشتگیری هاو به ش (JCP0A) ناسراو به (برجام) کرا، سیاسه ته جیا واز کانی حکومت پښو ست بوون به، به نموونه ناستی کر و نرخى ئا وگ، ته کچونی ژینگه، پرسه کولتوورییه کان و هتد گ پانه کان په چرا و ته و به س رکوتکردنی ش ش مان و ی خه له د س ماته دا. هر له خه رکردنی ملیار ها د لار به چله (اربعینی) تا ده گاته په ژ یاسای حجاب و پاکیزه یی و ململانیه له س ر ی، نو بوونه و ی پښو ن دییه کان له گ سعودیه و ه و ست ناوچه یی کانی دیکه حکومت، وتار و ته بینیه کانی خامنه یی و ئیمام کانی ه یی و به رپرسانی دیکه حکومتی و هتد و هتد ، ناو ته کی ه موو ئ مان نیشان د ر ی په له قا ژ ی ژ م کن له کاتی له ناوچوودای به مان و.

له یکه سالی ا بر دوودا حکومت هیچ تاوانه کی دژ به خه ک ان گرتو و. نه ق یان له چاویان کرد، به ن دیخانه ی ئ وینیان ناگر ته ب ردا، نه ق یان له خه پشان د ران کرد، د یان ک سیان له س دار دا و ه زاران ک سیان د س تگیر کرد، ه یان کوتایه سر گ یی گیان به ختکردو کان، خه زان کانیان خسته ژر ه موو ج ر فشار ک و، تاوانی د ندان یان ئ نجامدا. که ته نانت له ته مار کانی خراپترین دیکته ریه ته کا ندا به و نه ی. و س ر ر ای ه موو ئ مان ش، حکومت ئ ژان لاوازتر و به نوم د تر بو و، یز کانی ش شیش ه رش به ران تر و به ن تر بوون.

به م مانایه کم مگایه له ده خه کی قیرانی ش شگ ان دا ی، ش ش

بەردەوام و بە شەوێ جیاواز بەرەوپەش دەچێت. ئێم پرسیاری، وەک
لە سەرەوە جەختم لەسەر کردەتەوە، تەنیا بە وێخانی کەماری ئیسلامی
دەتوانێت کە تایی پەبێت.

حەسەن ساڵحی: دوا پرسیارم ئێوەی، وێتێ داها تووی دەخێکێ چەن
دەبینن؟

حەمید تەقوایی: هەروەک وتم کەماری ئیسلامی ئێمە لە بەردەم قەیرانی
حەوکمانی هەمەلایەندەیان. ئێمە قەیرانێک نییە کە بە نموونە
پاشاکشی ئابووری یان کودەتا یان فەزاحەتی سیاسی یان هاوشەوێکانی
دروست بوو بێت. خێڵێک ئێمە قەیرانی دروست کردوو. ئێمە قەیرانێکی
شەشگۆشەیان. خێڵێک بە یاریداو ئێمە حکومەتێ بەوختێ و هەرجێ ند
ئێم پرسیاری لە یەک سەلامەت دا بەرەوپەش بەجێت، ئێم
وێوەوە بوون و وێوەوە قوووتر و هەمەلایەندەتر بوو تەو. هەموو شەشگۆشە
هەوراز و نەشەوی هە. شەشگۆشە ئاستاش هەر بەو شەوێ. بەلام گومانێ
تەدا نییە کە ئێمە شەشگۆشە زیندوو و بەردەوام.

ئێو ئاسەویی کە ئێمە دەخێ دەخات بەردەمان ئێوەی کە کەمەگا
دووگیان بوو بە گۆشەکارێ ژێر و ژۆرکەرێکان. ئێمە قەیرانێ
هەمەلایەندی حکومەت دەبێت چارەسەر بکەت. وێ چارەسەر تەنها
دەتوانێت وێخاندنی حکومەت بێت. هێچ گۆشەکی تر نییە. کاتێک
قەیرانی یەشەوی خودی بوونی حکومەتێک بێت، وێلامەکی تەنها
وێخاندن. ئێگەر گریمانە بکەیت کە یەشەوی کەشێکێ چەقەستوویی
ئابووری بوو، بەگومان بە چارەسەرکردن یان کەمکردن وێ
چەقەستوویی ئابووری و لێگۆشە دەستپێکردنی قەناغی خەشگۆزەران،
قەیرانی حکومەتیش چارەسەر دەبوو، یان ئێگەر قەیرانێک بەهە
کودەتایەکی وێ بووبێت، دێکرا دوا شکست یان سەقامگیری
کودەتایەکان کەشێکێ لە سەروی خێڵێک وێ چارەسەر بکەت، بەلام
کاتێک قەیرانێک شەشگۆشەیان بێت، واتە مەسەلەکی تەبەتی بە خودی
بوونی سیستەم و حکومەتێک وێ، ئێمە جێر سەناری و چارەسەرەران
پێویستە نە. تاکێ چارەسەر دەتوانێت ئێوە بێت کە هەموو
حکومەت و سیستەمی هەبوو لە کەمەگا ئەمانە.

بە. ئەیندە پەشەتەکان ئێوەی کە ئێمە پرسیاری کە بە شەشگۆشە ژن
ژیان ئازادی ناسراو، بەرەو سەرکەوتنی یەكجارێکی بەرەوپەش دەچێت.
مەحەلە پەشینی فەرمی ئێمە پەشەوتنە بکەت، چەند کات دەخایەنێت،
بەلام وێوە کە ئێمە قەیرانێ بەردەوام دەبێت و قوووتر دەبێت وێ تا
کەمەگا دەتوانێت خەیی لە دەسەلاتی کەماری ئیسلامی زەگار بکات.

گورټوونۍ بریکس چي دگډوډ بۍ جیهان. . ئیدریس مستۍ فا سا ح

بریکس (بۍرازیل و روسیا و هند و چین و ئۍفریقیای باشور) لۍ هفتۍ رابردوودا شۍش ئۍندامی تازۍ و ډرگرت و چۍندان ئۍندامی تریش بۍوون و ئۍگډوون زۍریش هۍیۍ قبوۍ بکرۍن وکۍ جۍزائیر، بریکس ئیستا یانزۍ دۍوونۍ تی لۍ ئامۍز گرتوون، لۍ مانگی یۍکی ساۍی دادۍ بریکس : زیاتر لۍ ۴۶٪ سۍرجۍم دانۍشتوانی گۍی زۍوی دۍگرتۍوون؛ زیاتر لۍ ۴۳٪ هۍموو نۍوتی جیهان بۍرهۍمدۍنۍ (دۍ دۍوونۍ تی بۍرهۍمۍنۍری نۍوت لۍ جیهاندا شۍشیان لۍ ناو برۍکسدان)؛ نزیکۍی لۍ ۳۰٪ داهاتی گشت جیهانی دۍبۍ. ئۍمۍ جگۍ لۍوۍی وۍاتانی بریکس خاوان هۍندۍ ماتۍریاۍی سروشتین کۍ رۍژئاوا بۍ هۍموو بوارۍ تۍکنۍلجی و پیشۍسازیه نوۍیدۍکانی پیویستی پۍیۍتی وکۍ لیثانیۍم. ساۍی دادۍ ئۍندامانی تازۍ تر دۍنۍ ناو ئۍو رۍکخراوۍو کۍ ژمارۍی سۍدۍیۍکانی هۍموو ئۍم بوارانۍ بۍرۍو زۍرتۍر دۍچن. هۍروکۍ چۍن گۍشۍی سۍرماۍی لۍ وۍاتانی بریکس بۍرۍو سۍر دۍچۍ ژیانۍ هاوۍاتۍکانیشیان بۍرۍو باشتۍر دۍووا گۍر بۍ گۍشۍی داهاتی سالانۍی وۍاتۍکان بۍوونۍت.

فرۍ جۍمسۍری یۍکۍکۍ لۍو ئۍنجامگیریۍ سۍرۍتایی و سۍرۍکیانۍی لۍ دۍرکۍوتن و گورټوونۍ بریکسدا دۍردۍکۍوۍت، بۍلام ئۍم فرۍ جۍمسۍریۍ هۍر بۍتۍنۍها دانانی هۍندۍ وۍات لۍملا و هۍندۍکی تر لۍولا نیۍ؛ بۍوۍکو ساغ کۍردنۍوۍی ئۍو هاوکۍشۍ مۍژوویدۍ (رۍژھۍوۍاتۍ رۍژئاوا) کۍ لۍ دوو سۍدۍی رابردوونۍ چۍندان ئابوری ناس و سیاسی و فۍیلۍسوف و بیریار باسیان لۍوۍ کردوون. رۍژھۍوۍات گۍر تۍکمۍ بۍو بۍ رۍکخراوۍکی سۍرۍرۍبۍخۍی خۍیۍوۍ بۍتۍ دۍر ئۍوا دۍتۍوانۍ بۍرامبۍرکۍیۍکی مۍژوویدۍی لۍگۍو رۍژئاوادا بکات کۍ سنورۍک بۍ قوتبی غۍربی دابنۍ لۍ کۍوۍگاۍیۍتی بۍسۍر دنیاوۍ. لۍرۍدا قسۍکردن لۍسۍر فریشتهۍی و ئۍهریمۍنی ئۍو دوو قوتبۍ گورټوونۍ نیۍ؛ بۍوۍکو قسۍکردن لۍسۍر دوو جۍر لۍ دنیای سۍرماۍی داریۍ کۍ یۍکیکیان بۍ مۍژوویدۍکی کۍوۍنیالیستی و قۍرخکاریۍوۍ ئۍو جۍمسۍرۍی بۍرهۍمۍناوۍ، ئۍوی تریان لۍ ئۍنجامی پۍرۍسۍیۍکی راسانی گۍشۍی ئابوری و نۍجات بوون لۍ دۍست ئۍو جۍمسۍرۍ کۍوۍنیالیستیۍ قۍرخکاریۍ دروست بوون.

ئەم جەمسەر نوپىيە ژيانىكى نوپ نەك ھەر بىر رەۋىۋىي سەرمايەنىكى نوپ دىھەندەت، بىلكو دىررەفەتەكى نوپش دىخاتە بىردەم مەقايەتە لى ھەردوو جەمسەر كە دىتوانن شتەكى نوپ ھەبەكەنن بى خەباتى رەژانەى ژيانى خەيان، ئەم جەمسەرەنە لىگە بىرامبەركەكانى خەياندا ژيانى رەژانەى مەقەكانىش دىكەونە بىرامبەركەۋە، گەر جەنگەكى جىھانى دروست نەبە ئۇۋا ھاۋەتەيانى ۋەتەنى ھەردوۋلا، كاتەك قوتەبى كەمەنىستى بى سەررەكرەدەيتە يەكەتە سەقىتە دروست بوۋ كەمەنە دىسكەۋتە گرنگى لى ژيانى خەكە بى گشتەدا دىستەبەر كەرد كە راسەتوخە كاركرەدى لىسەر زەركە لى بىرنامە سىياسە ئابورىيەكانى ۋەتەنى سەرمايەدارى غەربى كەرد كە دىستە ئاۋەبەن لى بىرامبەر داۋاكارىيەكانى خەكەكى كەركار ۋە زەحمەتكەشى ئۇۋ دىمەدا، مەملەنە سىياسە جىھانىيەكان ھەر بى تەنھە لى مەملەنە نەۋودەۋەتەيەكاندا قەتەس نەمابوۋ بىلكو لى چەنەتە باشترەكرەنى گوزەرانى خەكەكانى ھەردوۋلاش بىردەۋام بوۋ.

كاتەك جەنگى جىھانى دوۋەم تەۋاۋ بوۋ، ھەرى ترومان، سەررەكى ئوسەى ۋەلاتە يەكگرتەۋەكانى ئەمەرىكا بانگى زەربەى سەرمايەدارە گەۋرەكانى كەرد كە دىبە گەرفەنى خەيان ھەتەكەنن ۋە بازە بى خەكە گەرم بەكەن تاكو ئەۋەشەتەۋەنە كەمەنە رەفەرەمى ئابورى بەكات ۋەكە حكومەت ۋە دىۋەتەكەى خەى، دىيارە پەشتەر ھەر لى ئەمەرىكا كەنفرەنسى برەتنەۋود بىستەرا بى بەشدارى ۴۴ دىۋەتە بىمەم ئۇۋەتەيدا بەتە دىستە بوۋ قوتەبى غەربى خەيان بوۋن ھەر بىيە سەى حەفەتەنە ئۇۋ كەنفرەنسىكە ھەندە بەتەتى مەى ساغ كەردەۋە بى جىھان ۋە خەكەكى ئەمەرىكەش، لىگە ئۇۋەتە ۋە كەنفرەنسى زەرتەر ۋەستە فرەى سەستەمە داۋۋەۋە مەى رەژناۋا بەكات، لى ھەمان كاتە نەخشەى ھەندە بىرنامەى ئابورى لى سەسەتە ۋەتەدا داەشتە كە نەزەك بوۋ لى بىرنامەى سەشەل دىمەكرەتەكانى ئەستەۋە، ئۇۋ ھەۋەلەنى ھەرى ترومان ۋە ئۇۋ كەنفرەنسى چەمكەكى كەمەنەىتە ۋە ئابورى دروست كەرد لى ناۋ ژيانى خەكەكى ئەمەرىكەدا بى خەۋنە ئەمەرىكا ناسرەبوۋ، ئۇۋ خەۋنە ۋەتە پەيداكرەنى كار بى ھەمەۋان، ھەۋسەرگەرى ژن ۋە مەردەك، مەندەكە يەنە دۋان، خەۋەيەك ۋە سەيارەيەك، لىرەدا مەن تەنھە باس لى ھەۋەكانى جەمسەرەكان دىكەم ۋە دىۋەرى ئۇۋ نەزەزەيتە ۋە رەپەنەنەنە كەم نەكەمەۋە لىۋ ۋەتەنەدا، بىلكو لىسەر ئۇۋ پەنتە تەئەكەد دىكەمەۋە كە سەرمايەى بىرامبەركەى جەمسەرەكان بىرامبەركەى ژيانى ھاۋەتەيەكانىيەشە بى دۋەى خەيدا دىھەندە.

لى دۋەى سەلەنى حەفەكەنەۋە ۋە بى دىيارەكرەۋە لى دۋەى سەلەنى نەۋەدەكانەۋە ۋەتە لى دۋەى رەۋەخەنى جەمسەرەى يەكەتە سەقىتەتەۋە لى ۋەتەنى رەژناۋا ژيان بەرە بەرە ۋە قورسەى چەۋ چەۋنەكە

دستگیره و تانگان کۆتند بۆ هه‌رشه‌ سه‌رمايه‌دارى و ها تانگان. له‌ دواى ئه‌و سا‌له‌انه‌وه‌ ئه‌مريکا و ئه‌وروپا و ه‌ك جهمسارى سه‌ركه‌وتوو سه‌رمايه‌دارى غه‌ربه‌ى ژيانكه‌ى ئه‌وته‌يان له‌ وه‌اتانى ره‌ژه‌هات به‌تايبه‌ت ره‌ژه‌هاتى ناوه‌آرست و ئه‌فريقا دروست كرد كه‌ مانا يه‌كه‌ نه‌ما به‌ ژيان به‌يه‌ خه‌كه‌ى ئه‌و به‌شه‌ له‌ جيهان به‌ كه‌مه‌ى هه‌زاران و مليه‌نه‌شه‌ روويان له‌و ژيانه‌ كرد كه‌ له‌ ره‌ژئاوا هه‌يه‌. له‌ به‌رامبه‌ره‌ ئه‌و ده‌زه‌خه‌ى غه‌ربه‌ له‌ وه‌اتانى ئه‌مه‌ و مانان دروستيان كرد هه‌ر له‌ دروستكردنى گروهى جيهادى ئيسلامى چه‌كدار وه‌ تاكو حكومه‌تى سه‌ركوته‌كه‌ر و گه‌نده‌ و سياسه‌تى گه‌ماره‌ى ئابورى، خه‌كه‌ له‌م ناوچانه‌ وه‌كه‌ به‌هه‌شت سه‌يره‌ى غه‌ربه‌ بگات له‌گه‌هه‌ ئه‌وه‌ى باشيه‌كانى ژيان له‌وه‌ ده‌مه‌كه‌ بوو له‌ره‌زه‌ى ته‌ كه‌وتبوو.

٢٩/٨/٢٠٢٣

“هه‌مومان” له‌ ديدو سياسه‌تى تا به‌ نه‌يه‌دا.. عوسمانى حاجى مارف

“هه‌مومان له‌ هه‌رهم يه‌كه‌ چاره‌نوسى هاوبه‌شمان هه‌يه‌!” به‌دواى داگيركارى ده‌سه‌هات به‌ هيزى ميليشياى له‌ لايه‌ن پارتى و يه‌كه‌ته‌ى له‌ سه‌له‌ى ١٩٩١ وه‌، كه‌ ده‌كاته‌ سه‌ى و دو سه‌، جگه‌ له‌ “نا ته‌وافقى و ناشه‌راكه‌تى و نا هاوسه‌نگى” له‌م سه‌ى و دو سه‌هه‌ دا كه‌ نمونه‌ى به‌رجه‌سته‌ى ده‌خى سياسى زه‌نه‌ى زه‌ردو سه‌وزبو، هه‌روهه‌ نمونه‌ى په‌يوه‌ندى نه‌وان حكومه‌تى هه‌رهم و حكومه‌تى به‌غدا بوو، هه‌چكاته‌ ده‌رگاي ئاسه‌يه‌كه‌ى گه‌شيان به‌وه‌ى خه‌كه‌ى كوردستاندا نه‌كرد ته‌وه‌. تاز به‌فه‌ تا به‌بانه‌ى ده‌هه‌ “هه‌مومان يه‌كه‌ چاره‌نوسى هاوبه‌شمان هه‌يه‌”، به‌سه‌ام نه‌ “هه‌مومان” نه‌ “چاره‌نوس” نه‌ “هاوبه‌شه‌” له‌م هه‌رهم دا مانا يه‌كه‌ به‌ مافى ده‌وه‌ ئه‌نسانده‌سته‌ى و ئازادى و چاره‌نوسى هاوبه‌شه‌ى هاوه‌هاتى نه‌ به‌خه‌يه‌وه‌ و نا به‌خه‌شه‌ت.

مه‌به‌ست له‌ “هه‌مومان” ئا يا دانه‌شته‌وانى كوردستانه‌؟ يا مه‌به‌سته‌ى به‌فه‌ له‌ حزب و هه‌زو لايه‌نه‌كانه‌؟ شه‌راوه‌ نيه‌ و ئاشكرايه‌ به‌فه‌يش ناتوانه‌

نکوئی بکات کے دانشتوانی کوردستان ژمارے کی کمی دیاریکراو
ملیاردردو ملیے نہرن، کاتی خئی جلال تائے بانیش شانازی بے
زیادبونی ئے و ژمارے بے سہرما بے داران دے کردا بے سام
بے رامبے ریشدا ژمارے کی بے رینیش بے زینے دایشتوانی
کوردستان، کرے کارو زحمے تکش و بے کارو نہ دارو ہزارن، ئم دوو
جے بے دانشتوان چن بے چوارچے وے "ہے مومان" دا، دے کرے هاوبے ش
بن و بے چارے نویان ہے بے تے؟ ہے بے تے گومانی تیا نیے کے باقے
بے ہیچ جے بے مے بے ستی دانشتوانے و نہ بیریش بے و ناءے دالے تیے
کے مے بے تیے و ئے و قے شت و جیاوازیے گے ورے بیے نہ وان ئے و دوو جے بے
بے دانشتوان دے کاتے وے، بے مانکاتدا ہیچ گومانی تیا نیے کے خئی
و حزبے کی وے پاسے وان و پاریزے ری ملیاردے بے کان و ملیے نہرنے کان
دے سے بے تے کی بے زنی سے وزدا بے ہزی میلشیا بے وے دے بات،

دے توانین اشکاوانے بے بے ستی باقے "ہے مومان بے ہے رے مے بے
چارے نوی هاوبے شمان ہے بے" مے بے ستی حزبے کان و ہزے کان و لایے نہرنے کان
کے دے سے بے تدارن یا شے ریکن بے دے سے بے تدا، ئے ستا بے رامبے رے کے شے و
چارے نوی کی نادیاردا، بنے ست و اوے ستاون .

دوو ہزی میلشیا کے ہر بے سے رے تاوے بے سے رے بندے مای پے گے و نفوزو
هاوسے نگے ہزے کانین، کوردستانیان کردے دوو بے شے وے، بے ناوی زنی
زے ردو زنی سے وز، ہے مے تے بردن و داگیرکردنی تے واوی سے روت و
سامانے کیان بے چوارچے وے پے کھاتے بے کدا کے سے رگے ردانی و نادیار
چارے نوی و ٹایندے کی ناے شنیان دامے زراندا، سے رگے ردانی کرایے
دیفاکتے دے خئی سیاسی، بے مانکاتدا تے وے گلانی کوردستان بے ناو
گے ژاو و ناجے گیری سیاسی بے ردے وامدا بے رچے ستے بے تے وے، دے کرے بے بے
ہے مومان بے و سے رگے ردانیے دا هاوبے شے کراوین!

گے رے روا بے چاوخشانے ک بے گے رے بے وے ماوے سی و دوو ساے دے سے بے تے
بندے ماے بے رزانی و بندے ماے تے بانی، بے کام وے ستگادا وے
دوو ہزے بیریان بے چارے نوی هاوبے شے نہ وان خے بیان کردے تے وے؟ تے واوی
ئے و سی و دوو ساے مملانے و سے وداو مامے و گے مے سیاسیان ہے وے دان
بووے بے گے بے بے رزکردن وے ئاستی هاوسے نگے ہزے کانین بے
بے رامبے رے کتردا، هاوکات بے ہر لایے کیان ہے وے دانین بووے بے
زے رترین دے ستکے وت بے تاے انچے تی و قاچاخچے تی و بازرگانے
بے سے روت و سامانی کوردستان وے کردویانے، ہے رے وے شے ناچاریکردن
خے سے تے کی ناشے فافانے بدن بے چے نیے تی داہاتے کانین، ہے رے ها ہیچ
لایے نہ کیان ئاگاداری لاکے تر نہ بووے بے دے ستکے وتی باج و گومرگ و
جے ردے بی و بازرگانی لاکے تر، ہے میش بے چاوی تے ماءے وے بے بے کتریان
وانیوے، بے جیا بے وانے شے ئے وے بے خے کی کوردستان شراوے نیے کے بے
تے واوی مے ژوی سیاسی ئم دوو ہزے دا ئے وے سے لماوے کے ئم دوو ہزے

دژ بـیـکن و هـمیشـه لـه داسـتانی شـو و پاشقـول لـه یـکترگرتن و خـریکی فروفـه بون لـه بـرامبـر یـکتردا، واتـه ئـو “هـمومان” ی باؤه بانگـوازی بـه دکات ناخـه لـه کوئی دسـساتی زنی زردو و زنـی سوز و پیـویندی نهوان حزبه کانشدا جهگی بـه پیدادـهت.

پـموایـه زر پـویست بـوه نـکات ئـوه بسـلمـنین که هیچ “هاوبـشی” و “چارـنوسـکه” لـه ئـجندای بهـرهـووـندی سیاسی بارزانی و تـاـهـانیدا بواری ئـوی تیابـته هاوبـشیان هـهـت و یـکیان پـهـگرـتهـوه، چونکه تهـواوی واقعیهـتی بونیان و چهـبونـوهی ناکـه کیـکانیان لـه سر شانـی سیاسی کوردستاندا گـواهـی ئـوه ئـدن، خاوـنی مـژوویه کی وهـها تهـخ و په کارـساتن، بونـته بـهایـکی گـوره بـسر ژیان و گوزـرانی دانیشـتوانـوه، بونـته مایـی نهـفرت و توـویی و ناـزایـه تیـکی بهـرفراوانی جهـماوری، تهـها هاوبـشن لـه وـرانکردنی ژیان و ئاینده و چارـنوسی زهرینـی خـهـکی بهـشمـینه تی کوردستاندا.

ئەو ماوە بۆلەین لەکاتێکدا باقە لە مەوقعیەتی بەرز و نەدی
هەزرەکی یەو بە خەشی باش دزان، کە هیچ "هاوبەشی و چارەنوسەک" لە
گەڵ بارزانیدا کە یەنە ناکاتو، چۆن ویداوێ دێت "هەموومان لە
هەرێم یەک چارەنوسی هاوبەشمان هەیە"، ئەم ئاستەییە باقە ئاکامی
ئەو دەرگیرەو و ئەو بنبەستە سیاسییە کە هەزرەکی واتە "یەکیەتی
نێشتمانی" لە بەرامبەر بارزانی و پارتیدا دوای سی و دوو ساڵ لە
کەش و مەلەزەتی نەوانیان، بەرز و وی بەتو.

دے توانین بے یمن یے کتے نیشتمانی لے م مللانی در ژماو یے داو،
خریک وک دے اوک دے کتے وک بے رد م سوجد بے ردن و سکاا کردن لے
بے رامبے ر بارزانی و پارتیدا، تا لے ئے گری هے ر ئا وگ بے کدا
بارزانی چاوکی لے ئایندهی بندهی تا بانی و یے کتے بے ت، تا
بے هے ر شـوازو ئاستک بے ت، لے سـهـر شانـهـی سیاسی کوردستان
جگایه کیان هے بے ت و چپای سهـفین لے بن نه بے ت!

[illegible]

هه‌بێتێ "هه‌مومان" ئێشێ كێ بێ باقێ هه‌چ سودێكی نیی و مامه‌ڵه‌یه‌كی سه‌ركه‌وتو نابێت، بێهه‌م كره‌كاران و زه‌حمه‌ته‌كه‌شان و خه‌ڵكه‌ی ئازادیه‌خوازو نا‌ازی كوردستان، یه‌ك چاره‌نوسی هاوبه‌شه‌مان هه‌یه‌ له‌ كه‌تایه‌ هه‌نان بێ ده‌سه‌ڵاته‌ی زه‌نی زه‌ردو زه‌نی سه‌وز.

(؟) شيعرى شوان حسان

(؟)

كوكش بر ككى در اوسمان
فرنا بت چتر ل پشوو و ر بگرت
هه موو تر ك ل كاتى خى ب ئاگامان دههنت؛
ئر نيشتيما نكى ب و تا
"ماريا" ت ل كوئى؟
نرگه لكان ننگى درخت كا نيان زرد كردوو،
تكا ي، جغار يك ل ل و سور كات ب ردا
با ب دوا جار
ل پار ك كى "سردشت عوسمان" بتد زم و
ئر م م ل ك ت كى ترسنا ك
تاد ت ئاو ل زوى د ت رت
ب چاوساغ ك د خنك م
ر نيشان د ر ك م ت ل كوئى؟
در نك ت گ ي شتم ك "مام عوسمان"
ب پشت ن نا ب ست
ئو ب پ ل پ ل ها ت ت د ر و
ه روا د پ ر ست
(سردشت) ك م ت ل كوئى؟
م لاي گ ك
روخسارى چوار زنى ل خ ن گ ر ت بوو
ب د ننگى ت ز ب ح كى د ستى
شوان د ي خ واندن
د ترسا ش و ك (ء بدول خاليق م عروف)
ل د رگ بدات و ز ن كى ل ياخى بكات،
باسى
كار با
ئو
مووچ و ر گ و بانى ل گ ب كات
پى ب ت
(شريع) ت ل كوئى؟

نځو و ژورچو ک
ماسی د گرت له گڼو به چوو کانی
رووبار ک یان له خنکړدبوو به د م یاری
د نگی ژنک له اچله کاندن
(و دات) تو له کیڅی؟
دو ښه به یادی ه رز کاریم
له دیار یاری ته پیپ بووم
چتر و خشی مندا ځ کانه د دیت
له کتایی یارید ک
فاندانی د بهی ناو و
شکاندن کورسیه کان
نیگام له لوی ووناکی د گست
نای چتری خند دزراو
پم نا ته له کو؟
نر ما کی به ناو نیشانه
مندا ک به د م گریان و
به دواي بوو ک له کیدا د گ
" کوو کوو نه تو له کو؟"
دایکی وایگوت
لر خر، گرماي له د سترچوو
به ام
چی د ته قاو ی کی قزوان بخیند و
له سب ری نه م ه موو ژان
ناخر نیشتمان ماندوو بوو
هندی پم به ته، نه تر له کو؟

د ننگ بد ښه م لیست . . ته نر شيعري نوزاد به ندی

ووتان ښه ، ختان و ئی دار تان
به نه و ه زاران در شاخ دار تان
ووتان ه به ، نه چن به ناخی ئ رزا

پاشای مغل . . شاعر : نزار قبا نی . . و رگانی نی : پیشکام

پاشای مغل

میرا تگری جزم و قامچی

ل " رتغل " ی با پیر ،

ت ک ه مووان ب ئ سپ

ئ بینی..

ل پ نج رکانی ک شک و

جیاوازی ن وان خ ک و ئ سپ

نا بینی..

پاشای مغل

ئی توو ل ئ سپ کان ،

ئی ترسند ک ب رامب ر

چ ک ر کردنی ب ستان کان

پش ئ و ی دی خ شب

یاسا و ک تان ،

بن رن

و

بمکوژ...

و

پش ئ و ی شای ت علوج کان ب ن ،

ئ م و . ،

ب ژن سک پ ک م

و

ه موو ها و ک انم

و

گ ل ژر د ست ک م ، دوو ووش ب م

ئ م و ب م :

من شاعیر کم

ل قو گما ، چ ل ک یکم ه گرتو

..... نا یفر شم

و

ت ش ئ ت و

چ ل ک ل قو گما ، دوور خ یت و

پاشای مغل: :
کابل- قی بزندی لاکر کان
تکدی ری دیا کان
دروستک ری هیویری ئاسن
تک شکندی ری بورد
منا خر
تکک ری " کچنی " یکان
عتر خر
چن سرنجی اکشام
ت
و
پلیس
و
سوپا
برامبر..... یکی چلک
تنها یکی!!! چلک

د زخ، ئوانی دیکان. . انا نیک ب شانی نامی د زخ. . هاردی حوسان

ناوی کتب: د زخ
نووسینی: ژان پل سارتر
ترجمه: نجاتی عبدو

شانی نامی د زخ، ب یکه مجار لیسر شانی فیو-کابل مبر ل
ئیاری ۱۹۴۴ پشکاش کراو.
سارتر ئم ئم شانی نامی ب ناویشانی (huis clos) نووسیو.
ک بواتای (مای داخراو) یان (ژووری داخراو) دت. ل زر شوینیش
ب (no exit) هاتوو، ک بواتای (ب دچوون) یان (درنچوون)
دت. کای نجاتی عبدو ل فنیسیوو ترجمه کردوو و

کردوو یه تیید (د زخ)

ئوگور له هره کسه کی ئاسای بپرسین د زخ چیی؟ ئوا به دوود کی ووهام کی بریتی د بهت، له ووی د زخ که پیک ئاگری به تین و سزای جهست یی له شوین کی دیاریکراودا. واتم د زخ ئو شوین یی که ئاگر، سزای جهستی و شوین کی دیاریکراویش ه بهت به سزادان ئوا ئو شوین، یه کسان به د زخ.



ئوگور بهین، هه مان پرسیار له خوین رکه یا ئو دیدک بکهین، ئو نکه له پا ئو ووهام کی سهرو، بیری به که میدیا کی دانتیش بهت و که مک له د زخ کی دانتیمان به باس بکات. بهام ئوگور بهین و خوین رکه ئو رکدار بکهین به خویندنه ووی ئو شان نام یی ئوا ووهام کی د زخ د گهت به شته کی دیک. ئوستا بازانین د زخ چیی و کو یی؟ مه بهست له د زخ کی سارته چیی؟

ئو شان نام یی، له ژوور کدای، یه د رهی هه یی و د رگه که ش له د روه به قفه داخراو. ههچ په نه روه و ههچ د رچه کی نیی به د رچوون. له ووی له جستی و ئو شوین له ژوور کی دانیشتندای، که م بیلای شوهازی ئیمپراتری دووم، یه که په یکه ری بر نه زیش له سهر ئاگردانی ژوور که دانراو.



شان نامی دڙخ؛ لاسر گریمانہی فانتازیایی بنیاتنراو و کارکترکانی نهو شان نامک مردوون و هنراون به ئم ژوور. کارکترکان ل ه مانکاتیشدا زیندوون چوونک، گفتوگ دکن و پرسیار ل گونا هباری یکتی دکن. به و گگییش تا ئ و پپی سنوور یکتی هاراسان دکن و دبند مایی نازاری دروونی به یکتی.

هر یکهک ل و کارکتران به هیک مردوون و هنراون به ئم ژوور و کارکترکانیش ئمان.

- گارین، پیشکای ژنام نووسی بوو. به تاوانی ترسنکی خراوت دڭڭو و گولل باران کراو...
- ئینس، ل بر ئوی ژبانی هاوکی تكداو و مبردکی جهشتوو، به گاز خنکاو...
- ئیستل، به پار شوو به پیاوکی پیر دکات، دواتر لگ پیاوکی لڭڭی بچووکتر، پوندی خشیستی دروست دکات، بهام گنجک پیو پییست دبت و منداکیان دبت، بهلام ئیستیل ئ و مندا فددات نهو زریاو و پکاواوکش لداخا خی دکوژت...
- خزم تکار، تنها لگ گارسین گفتوگ دکات و هر ئویش گارسین دهننت ژوور و.

شانک به یاویری سه کارکتری سرکی دچت به وو و سر تا گارسین ئم شوینی قبوو نیی تاو کو خزم تکار پی دانت دانیش و ئر شوینی ئوو. گارسین و کارکترکانی دیکش هرو کو کسانئاسایی ک لسر وو باسما نکرد و نای دڭڭ لایان بریتی ل ئشکنج و ناگر...



هەر يەک لایم سە کارکتەر، لێ پشت دێگە داخراوەکەو، چیرەکی
خەیان دێگەنەو. قسەدەکان و قسەدەکان. هەرچی سنووری ئازادی
تاکەکەسییە دێبەزەنن و دواتر بەیان دێردەکەوێت کە گیریان
خواردوو و ناتوانن بچنە دەر. لێ شانەنامەکەدا کارکتەرەکان
درک بەو دێکان کە دێزەخ شوێنی ئێشکەنجەدانی جەستەیی نییە، بەکو
شوێنی ئێشکەنجەیی دێروونییە.



ئێم شانەگەرییە، کارەکی فەلسەفییە کە بەدواداچوون بە بابەتەکانی
بوونگەراییی دێکات. سارتەر دێیەوێت لێ گەیی ئێم شانەییو پێمان
بەت دێزەخ ئێو شوێنە نییە کە تیا دا دێسووتەنرێن و ئێشکەنجە
دێدرێن
بەکوو دێزەخ ئێو شوێنە، کە لێدەرەوێ زەنی ئاسوودەیی ئێمە.
ئێو شوێنە کە دێروونییە ئاسوودەنین.

د زخ ئو شوونځي ك ناچاري لگ ه نديك كس بڅي و ه سوكو ووت بكي. ما نايكي ديك د زخ ئو شوونځي لگ ك م م ك ناك س بڅي. د كرت ئم كاتك ل شوونكيين و ئو شوونځي پي تي ل ك سانكي ساز شيسست ئوا و شوونځي م د زخ بـت هـر وـكـ گارسين ل ك تايي شان ك دا تدديكات و دديت: ”د زخ ئواني ديك ن. ” * ۲



هرچ ندي تـوانيـ جـياـواـز لـبارـي ئـم سـتـ فـلسـفـيـوـ گـوتـراـوـ و ئـم نامانـوـت دووپا تيان بكـينـوـ، بـمـام بـ تـوانيـن لـ دقـ شانـيـيـكـ مـبـست لـم سـتـيـيـ ئـوـيـ كاتـك ئـم لـژـر نـيـگا و چاودري ئواني ديكـداينـ، ئوا و شوونځي م دـبـتـ د زخ.



كاتك ئـم ل چاودري كـسـكي ديكـداينـ ب ناچاري دـبينـ ئـبـڅـكتـي كـسـاني ديكـ و ئـم وادـكات بكـوينـ مـلمـلـاني سـوبـكتـ بوون و ئـبـڅـكتـ بوون. ئـم مـلمـلـانـيـش سـرـنـجـامـكـي دـانـ باجي دـانـيش قورسـ. ل كـتايشـدا نازاديمان ل زوت دـكرـت ل لـايـن دـوروـبـرـكـمانـوـ و ئو كاتـنـ نـ نـزادـي هـبـڅـاردنـمان دـبـتـنـ نـ نـزاد خودي. بـ دـربـينـكي ديكـ، هـشـيـاري لـي هـبـڅـاردنـوـ ياخود نازاديينـوـ خـي دروست دـكاتـ. دـتـوانـين بـيـن تـواوي فـلسـفـيـكـي سـارتـر پـشت بـ نـزادـي تـاـكـكـسـ

لە ھەبژاردندا دابستت. ئم ويستش تانانت بلسر كسكدا دسپت، كك ل ھووستكى مژووشدا خى ب ديل دببنت. ئم فلسفەيە ل مرڤكدا برجست دابت، ك باوۋى قوۋى ب ژيانى ئازاد و ئازادىي تاككس ھەيە. ھەر ل م ووو دتوانين فلسفەككى ناو بنەين فلسفەي ئازا ل برانگار بوونو و سارپچى كردندا. ماوتتو ببين ديالگك كانى ئم شانە نامەيە بریتين ل ديالگ و كمم گوتەيك ك كارللكى بەرگە نەگىراو دروست دكەن و ئازادى تاككسى بتواوى پەشەل دكەن. ل تواوى ديالگك كشد رووبوۋى چەمكە كانى ئازادى، بپرسياريرتى، مەرگ و بوون دكەوين كك ل فلسفەي بوونگەرايى و سارتەردا سەرى زەريان ل سەر. بىە دكەين ھەر كاتەك ل لاين كسانەكى دىكەو سنوورى ئازادىمان بەزەندرا ئوا ئوانى دىكە بمان دبنە دزەخ.

که نا ه ئاسما نییه کورد ییه کان
له قه ه م هوی ه ه نه ده
فه ره نگییه کا ندا .. نه ژاد عزیز
سورم

له جوام-ريمان كه م ناب-تهوه ئه گهر دان به و استيه دا بن-ين ،
به تا يبه تيش ئه وانى پ- به هه ناسه يان زو-مى ئه وان -ژگار ه يان ديوه
كه ته نيا بير كردنه وه له وهى ئ-مەش وه كو خه -كى تر و-ننه مان به ره و
ئاسمانى ب-پايان ده ن-رين و ئيستگى ته له فزي-نى ج-را و ج-ر
داده مه زر-نين له زينده خه ون-ك ده چوو...
ئه مه ش له -ا نه ها تبوو، سا-انى دوور و در-ژى ئه و غه دره كه -كه
بووانه له نه ستى (مر-قى كورد)ى ج-گير كردبوو ، كه هه ميشه ببوو
به پر-ژه يه كى ئاماده ي گه مار-دان و له ناو بردن وما-و-رانى
ز-رخا يهن ..
با با يه ك ههر ئه وه نده ي پ- بكر-خ-ى له ق-كردن و س-ينه وه بپار-ز- و

به‌ره‌نگاری چه‌ندین دژمنی سه‌رسه‌ختی دیار و نادیار بووبه‌ته‌وه ئه‌ستا له‌پا ئه‌ژنامه و ئادی و ته‌له‌فزی ئه‌مه‌چه‌شن و هه‌مه‌لایه‌ن به‌ته‌که‌نا ئه‌ته‌له‌فزی ئه‌ئاسمانی دایمه‌زر ئه‌ته‌که‌له‌چاوخی له‌موعجیزه ده‌چته‌، ئه‌مه‌ش جارکی دیکه ده‌یسه‌لم ئه‌ته‌میلله‌تان هه‌میشه ئه‌گه‌ر هه‌لومه‌رجی له‌باریان هه‌به‌ و م‌ژووی خ‌یان به‌چاوی په‌ند له‌وه‌رگرتنه‌وه بخو‌ننه‌وه سه‌ر ئاست و د‌س‌ز بن له‌گه‌ی ده‌توانن نه‌که‌هر هه‌سته‌نه‌وه به‌کو په‌شیش بکه‌ون...

به‌ام ئه‌وه نا به‌ته پاساو به‌ کورت ه‌نان له‌ ته‌گه‌یشتنی هاوک‌شه‌کان و کارامه‌یی له‌ به‌وه‌بردنی ململان و که‌به‌که‌کانی سه‌رده‌م و به‌ره‌مه‌ه‌نانی فاکته‌ره‌کانی په‌شکه‌وتن... له‌ وانه‌گه‌یه‌وه بوونی که‌نا ئه‌ئاسمانی به‌س نییه‌، ئه‌گه‌ر وتارکی ئاشکراو وون به‌ ئاراسته‌ی کارته‌کردن و هه‌رگرتنه‌وه‌ی ئاکامه‌ په‌شفه‌به‌کانی ته‌دا نه‌یه‌ته‌دی...

دیاره ئه‌مه ئه‌گه‌ر له‌ دونیای ئه‌ژنامه‌نووسی نووسراو ته‌نانه‌ت بیستراویشدا م‌ژوویه‌کمان هه‌به‌، له‌وه‌ی ده‌چته‌وه ناو میدیای بینراو ئه‌و م‌ژووه‌مان نییه‌... به‌ام ئه‌گه‌ر ئه‌و په‌ر‌شیه به‌که‌نا نه‌ناوخی یه‌کانیش په‌ویست نه‌به‌... له‌که‌نا ئه‌ئاسمانیدا که‌ه‌نگه‌ مه‌ترسی لاسه‌نگ بوونی وتاری کوردی لای بینهرانی له‌ بکر، به‌وه‌ی به‌ وخته‌ و په‌سا په‌رت جوگرافیای جیا جیا ده‌به‌ز ئه‌ و له‌ده‌رگای جیاواز ده‌دا و ئاو‌زانی چاندی دیکه ده‌به‌...

له‌ره‌ به‌راوردکردنی ئه‌مه‌ و ئه‌ژه ته‌که‌کان له‌ هه‌سو‌اندنی که‌نا کی ئاسمانی ته‌له‌فزی ئه‌ له‌ ژگارکی تیژ و له‌که‌ل‌که‌نه‌ی تاکجه‌مسهری (که‌خوا ده‌زان له‌ره‌ به‌دوا چی له‌ ده‌که‌و ته‌وه‌)، به‌تایبه‌تیش به‌ ئه‌مه‌مانان که‌ته‌ ئه‌ستا نه‌حه‌ل‌پن و نه‌مردار، به‌ده‌رد ناخوا و بینهر ته‌و حسابانه‌ ده‌کا (که‌هه‌رگیز نایکا) به‌جووله‌یه‌کی په‌نجه‌ به‌جته‌ ده‌ه‌ و ده‌چته‌ سه‌رکه‌نا کی تر... بینهر شاهه‌ ده‌بین، پشت شاهه‌ و قه‌یران و ئیمکانیاتی ته‌کنیکی و مر‌یی له‌ جوغزی بایه‌خه‌کانی ئه‌ودا نییه‌...

ئه‌م و‌وکارانه‌یش که‌د‌نه‌گ‌ به‌ ئوم‌د کردن نییه‌ به‌قه‌د ئه‌وه‌ی به‌ له‌امان و له‌کدانه‌وه‌ی ئه‌و هه‌ندانه‌یه‌ کاریگه‌ریی سنووربه‌ی ته‌له‌فزی ئه‌ به‌سه‌ر باری فه‌ره‌ه‌نگی و که‌مه‌لایه‌تیما نه‌وه‌ هه‌یه‌، مه‌سه‌له‌که‌ ترسی ناو، ووبه‌ووبوونه‌وه‌ی ده‌و...

ئایا چ‌ن ده‌توانین ئه‌و وتاره‌ بخه‌ینه‌ و وه‌نگه‌ ئه‌ژی واقیعی ئه‌سته‌قینه‌ی خ‌مانه‌...

له‌کام ئه‌گه‌وه ده‌توانین ببین به‌کانگه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی که‌ه‌سن و هاوچه‌رخ، که‌ مر‌قی کورد به‌ وه‌چه‌ جیا جیاکانیه‌وه‌ خ‌ی ته‌دا ببین ته‌وه‌، به‌تایبه‌تیش له‌ووی هه‌موو ئه‌و لایه‌نانه‌ی به‌ویست به‌ یا به‌ نه‌ویستی

ها توونه ته بازای که نا ه ئاسمانیه کان که ئه م ب ه ه یج بهر گر ک
ووبه وومان ده بنه وه...

استی شه ای دووهمی که نداو ، که به شه ای ئازاد کردنی کو ت ده ناسر
تاقیکردنه وه یه کی به پیتی ب پهره سه ندنی که نا ه ئاسمانیه کان ،
به تایبه تیش که نا ه عهره بیه کان مه یسر کرد ، کات که نا ای CNN
شه ه که ی به زیندوویی گواسته وه...

ئه وه سه ره ای پهره سه ندنی تیژ ای ئه م چند سا هی دوایی له
ه یه کانی گه یانندن که بوو به ه ای گه شه کردنی که نا ه کانی زهوی و
بره سه ندنی که نا ه ئاسمانیه کان.

بیرکردنه وه ی کورد له دامه زرانندی که نا ای ئاسمانی ئه گهرچی پ شتر
له ده ره وه ی کوردستانیش بوو (دامه زرانندی مه دتیفی M-TV)
پ ش هوییه ک بوو له ا گه یانندی کوردی؛ ههر چنده له ز که م
وکو یش خا ای نه بوو و به ه ناسه یه کی ئاراسته کراوی تاکلایه نه ی
تا اده یه کی بهرچاو و دوور له واقع و خو ننده وه ی واقعی کوردستان
بوو. به ام وه وتمان له گه ئه وه شدا پ ش هوی دامه زرانندی
(ته له فزیی نی کوردستان Kurdistan TV) ئه و ئ ژ له نا وجهرگه ی
به ش کی ئازادی کوردستان هه نگاو کی بو رانه و جیهان بینه کی
ئامانجدار و عه قل کی فره هه نگی و هه ست کی پیر زی نه ته وه یی بوو که
ب یه که مین جار له م ژووی ک و نو ماندا که نا کی ته له فزیی نی
به زمانی کوردی و به پ ش هات و ووداوی کوردی و به بهرنامه و
پ گرامی کوردی له نا وجهرگه ی کوردستان سنووره ده سکرده کان بب و
به سه ر غه در و زو مه کانی م ژوو جوگرافیاوه باز بدا و په یامی خ
بگه ی ن ئه م هه نگاوه به هه موو پ وه ر ک وهرچه رخان ک بوو له میدیای
کوردی. دیاره پاش ماوه یه ک که نا کی دیکه ش ههر له کوردستان هاته
دامه زرانندن (که نا ای کوردسات - Kurdsat) به هه مان تین و تاوی
(Kurdistan TV) بهرنامه کانی له کوردستانه وه ب او کرده وه و
به رده وامه .. ئ ستا چهندانی دیکه له ناوه و ده ره وه ی کوردستان
بهرنامه کانیان به زمانی کوردی ب او ده که نه وه .

ب گومان ئه مه ش کار کی مژده به خشه ب ئاینده ی میدیای بینراوی کوردی
و له هه مان کاتدا ب لک نزیککردنه وه ی هه ندی کورد له ده ره وه و
پ که وه نانی گرووی کاریگه ر له و و اتانه ب دوا ئ ژ له قازانجی
بزا قی ئازادیخوازمان و گه شه کردنی ئه زموونی کوردستانی ئازاد. به و
مه رجی که نا ه کان که استه ئاسمانین، به ام له ئه ساسدا به توانا
و ئه زموون و ئیمکانیه تی که نا ه کانی زهویه وه دامه زراون هه و بدهن
کراوه تر بن له ن وان ناوه ر کی ئامانجدار و چه شه ی پیشاندان
هاوک شه که یان ل و نه ب ت. به تایبه تی له ووی زمان و کولتوور و

گڙرائی و مٺسیقا و درامای جیددی که به داخه وه له هه موو که نا هکان له ئاستی پویستدا نین... ئیتر وهختی ها تووه له و هه وه ، له هه وتک خو نده وار و نه خو نده واری پدا ده وا و حساب ب سنوور و بهر به سته کان نا کا ب ئاو دانه وه هه گرین و له لایه ک حساب ب هه چندان نه وهی تازه بکه یین که ئهرکی ئاینده یان ده که وه ته ئه ست ، له ووی پر گرام سازی و به هه ندرتنی لایه نی پهروه رده و فرهه نگ و هه وونی ب جیهانی نو . . که جی داخه تا ئه ستا نه مان کردووه . له سه رکی دیه وه ئه وهش له بهرچاو بگیری ته هکانی ئه نته رنه ت ، که گه یان به میدیای نووسراو لژکردووه ، به هه مان تاویش له ئاینده یه کی نزیک ته نگ به میدیای بینراویش هه ده چنن .

نه ژاد عزیز سورم

چمکه کانی (گومان و پرسیار و پارادکس) ل شیعری کانی (ئیمان یاد و ر) دا - 2 - . نا

حسان

_ بشی دوو م

_ شیعری (پم ل هچ)

ئم ناو نیشان گه ر ووکشان سیری بکین ، ننگه وای ببینن که ئم هچ مانایک بهت به شبینی یان پووچگه رای (نه هیلیزم) ، ئه و نه هیلیزمی دادایه کان له وپه ی نائوم دیو وک هاوارک دژ به ش و هاوارک دژ به کوشتنی مره و ژیان ئیشیان له سه ر ده کرد ، یان ئه و شبینی لای شوبنها و ر ، یان ئه و پووچی لای ئه لبرت کام که له پشته و و له وانگه یه کی فله سه فیه و مانایک به خه کوشتن ده به خشت ، یان خه کوشتن له وانگه ی فله سه فیه و تیریزه دکات ! بهام ، لای من شیعری (پم ل هچ) ئه و پووچی و نه هیلیزم ناگه ی نهت ، شاعیر دهه : پم ل هچ ! ده کرت ئم ده ست واژه یه وک پارادکسک ، یان ئاواهی ببینن که وک

پـرداځـک بـت کـا تـک خـالـیـه لـ ئـا و بـم ، لـ ووی زانستیـه و
بـتـا نـیـه پـه لـ هـوا ! ئـم پـم لـ هـیچـش ئـا وایـه ، ئـمان
یـاد وـری شـاعـیر کـا تـک دـت پـم لـ هـیچ ، یـانـی پـم لـ نـیگـرانی و
گـومـان و خـم و حـسـر تـکـانی ژـیان ، ئـو هـیچـ ئـو مـبـسـتـه
دـگـیـه نـت ، یـانـی بـت تـا لـ خـشـبـختی و ئـارامی و بـختـو وری ، لـ
پـشتی ئـو هـیچـ پـارادـکـسـک دـبـینـن ، چـنـدین چـمـکی دژ بـیک ، وـک
خـشی و ناخـشی یـان ژـیان و مردن . . بـ دیو کـیتر ئـگـر پـو وچـگـرایـی
مـوراد فـکـی شـبـینی بـت ، بـو مانایـی شـاعـیر هـیچ ئـومـد کـی بـ
ژـیان نـمـا بـت و بـوون و نـمـوونی خـی لـ نـو ژـیانـدا وـکـو یـک بـبـینـت
، لـ وـش زـتر لای کـسـه

شـبـینیـه کـان یـان لـ نـو بـیر کـردنـو و شـبـینی دا " خـودی ژـیان
دـبـت بـ کـشـه " بـ مانایـک وـاتـه کـشـی تـه دـبـتـه ئـو وری مانـو وـت
لـ نـو ئـو کـشـه یـه کـه ئـویش ژـیانـه !

ئـمـه وای نا بـینـن ، ئـو شـاعـیر مان لـ نـو شـعـر کـانی ئـیشی لـ سـر
شـبـینی و (پـو وچی) کـرد بـت ، پـو وچی بـ مانـه هـیـلـیزمـکـی ، ئـمـه
گـو تـمان لـ زـرک لـ شـعـر کـانی بـ گـومان و نـیگـران و نـائـومـد
بـم ، نـائـومـدی بـ مانای شـبـینی نـایت ! ئـمـه لـ وـتـارک بـ
ناوی لـ نـوان (نـائـومـدی و شـبـینی) دا جـیا و ازیـه کـانی نـوان
ئـم دـو و چـمـکـمان با سـکـرد و و گـتـومانـه ، نـائـومـدی بـیر کـردنـو و یـکـی
نـگـتـیف نـیـه ، لـ جـر ژـیانـه کـی ئـا واهی کـه بـهـای مـر فـ و مـر فـوون
کـو تـه ژـر پـرسـیار و یـان ژـیان بـو پـه یـه و و بـر کـانی نا شـیرینی
گـیـشتـو و ، ئـا سـایـه مـر فـ یـان شـاعـیر نـائـومـد بـت ، بـ دیو کـیتر
ئـم شـاعـیر بـه نـائـومـد چـونکـه ئـومـد و خـونی گـور یـه و لـ
ئـیـسـتـادا پـه نـگـیـشتـوون ، ئـمان یـاد و وری شـاعـیر اـسـتـه نـائـومـد
بـم کـسـکـی شـبـین نـیـه ، وـاتـه دـسـتی لـ خـون و ئـومـد و ژـیان
بـرنـدا و و ، ئـو وـتـا هـر لـ شـعـری (شانـه یـه مـرگ) لـ کـه تـایـه کـی
ئـومـد کـی گـور و وـنا دـکـات و دـخـوا زـت تـک لـ جـیاتـی خـر ژـیان
هـبـت . . ! یـان لـ پـشتی نـائـومـد یـه کـانی هـسـت بـه خـونی گـور و
ژـیان دـکـیت . ئـو جـا دـوای ئـم خـو نـدنـو و یـه بـه تـایـتـلی شـعـر کـه ،
شـاعـیر بـو شـعـر کـی دـسـت پـد کـات و دـت :

شـو نـیـه یـک دـونـیا مـراق لـ گـه خـمـدا نـخـو و نـم
پـمـد : بـیرمـکـر و

کـچی بـیر لـ بـیرنـه کـردنـو و شـد کـمـه و
هـنـد پـه بـوومـه لـ هـیچ

ئـیتر پـو وچـیش جـی مـنی تـیا نا بـتـو و
دـمـو و تـل لـ بار یـه بـکـسـی و بـدو مـ
و خـسـارک نا بـینمـو و بـد نـگـیم بـشـو نـت

هـموویان یـک پارچـه
تابـلـه یـ نیگـه رانی و بـتـاقـ تیم پـشان دـدـن
پـنووسـهـکان لـرـه بـه مـرگ نووسـینـد و دـژین
نـمـش بـه ژان

بـه نیگـه رانیـه کی گـه ورـه و دـستـه دـکات ، شـو نیـه یـک دونـیا مـراق
لـگـه خـدا نـهـه و نـهت ، نـهـهـکان تـدـبـن و نـه و بـه خـو نـهـکان
ناگات ! یان خـو نـهـکان لـه دوور دـکـه و نـه و ، ژیا نیش بـه بـه نـه
تـدـه پـهـه کـه چـی پـه دـهـهـه بیرمـه کـه رـه و ! نـه و کـه سـهـهـهـهـهـه
و مـر قـدـست و ژیا نـهـهـه تـه نـهـه بیر لـه بیرنـه کـه رـه و شـه دـکـه تـه و !
نـه و نا تـوانـه بیرنـه کـه تـه و ، چـونـکـه لـه و بـه ناگایـه ، کـه بیرکـه رـه و
سـرچا و یـ شـیـعـر و فـلـسـفـه و ژیا ن و هـمـو و شـتـه کـه ، هـمـرو کـه سـوقـرات
دـهـهـه ، بـه نـه و یـ خـه تـه بـه ریتـه و پـهـویـسـتـه بیرکـه یـتـه و ! نـه و بـه
خـو ن و نـومـه دـه گـه ورـه کـه نـه دـژیت ، لای نـه و شـاعـیر شـمان : ژیا ن نـه و
نـهـه و کـه بـه هـاتـین ! ، نـیـتر هـنـد نـومـه دـه لـگـه نـه و مـراق و
خـهـهـهـهـه کـه پـو و چـیش نا تـوانـن لـه خـه بـگـرن ، نـیـتر هـهـهـهـه
تـه نیایـه کی کـوشـنـد دـکـه کـه چـونـکـه ، دـهـهـهـهـه لـه مـوعـانـات و
نازارـه کـه نـه تـه ناگـهـن ، هـمـو و یان کـه تـه کـه قـسـه بـه دـکـه بـتـاقـتـه و
نیگـه رانـتر و تـه نیاتـری دـکـهـن ، کـه سـلـم شـاعـیر مـان تـه ناگات و جگـه
لـه مـراق نـومـه دـه کی ناخـهـن بـه رـدـم تـه نـهـهـه شـنـبـیر و نووسـهـه و
قـهـهـهـه بـه دـهـهـه کـه نیش بـه یـه ، بـه بیرکـه رـه و یـه کی خـهـهـه یـه دـه نووسـهـه و
خـهـهـه یـه کی جـدی لـه قـهـهـهـه مـهـهـهـه دـه گـرـهـه و دـهـهـهـه : پـهـهـهـهـهـهـهـه
مـرگ نووسـینـد و دـژین ! ، نـمـش بـه ژان ، چـه هـهـهـه کی ناخـهـه و مـرگ
نـمـهـه و تراژیدیا یـه قـهـهـهـه مـهـهـهـه لـه جیاتـی ژیا ن مـرگ بنووسـنـد و ، لـه
جیاتـی جـوانـیش مـراق و نـومـه دـهـهـهـه کـه یان بـهـن بـه بـهـهـه لـه
ناشیرینـهـه کـه ! ، نـمـش لـه جیاتـی ئارامـی و خـهـهـهـه کـه تـه نـهـه خـهـه و
ژان و حـسـرـت بـهـهـهـه . لـه پـشـت نـمـه خـهـه و مـراق و نـومـه دـهـهـه
شـاعـیر و شـیـاری و مـهـهـهـه یـه کی قـو و هـهـهـه پـهـهـهـهـه .
نـمـهـه بـهـهـهـهـه دـا و بـه کـه کـه رـه و یـه جـوانـیهـه کـه ا بـگـه یـن
نـهـه نیـه گـوـهـه بـه دـهـهـه پـاسـهـه و ا نـهـهـه سـهـهـهـه بـهـهـهـه

.....

پـهـم بـهـه نـهـه چـی دـهـهـهـه جگـه لـه
خـو کـه رـه بـه بـهـهـه کـه نـی یـه کـه ریدـا
جگـه لـه کـوژا نـهـه و یـه چـرا کـه نـی
سـهـه گـهـه یـه کـهـه
نا تـه پـهـم بـهـه : کـه یـه بـو و کـه تـا جـار پـهـهـهـه
پـهـم و ا نیـهـه بـیـرت بـهـه
نـیـتر وای لـهـهـهـه هـمـو و مان

شاه به تنهایی بغیر شین و

دوار له ناو باخچه کانی غروردا همدین

له گومان و نیگه رانی کانی به رد وام ده به دید کی خنایی قسان
دکات و دت ، ئهم به نمان داو به کا کردنه وی جوانیه کان
ابگه یین ، ژیکیش نیه گوک به دستی پاسه وانن کان سه رنه به درنه
، به نه چ تراژیدیا که ! هه میش له هه وی کا کردنه وی جوانی و
سه ربه یینی گوک کانین ! ئیدی شاعیر چن نائومد و شه وانان به
مراقه وه سه رنه نه ته وه ؟ چن گومان له پاسه وانن کان و له دوروبه
و له هه موو که سکه نکات ؟ ئیدی له ناو ئهم گومان و نائومدیه
پرسیار دکات و دت ، په مبه ، ئهم چن دزانین جگ له خو کردن
به برینه کانی یه کتریدا و کوژاندنه وی چرای سه ر گاکان ؟ له پشته
ئهم پرسیارانه گوره ترین نازار و خهم قوه سه کان هه ست په دکه یین ،
کوشتنی ئه ویترو و نا ته ندروستی په یو ندیه که مبه ای ته یه کان و
هه موو په یو ندیه کانیترو ، یان ده ، په م به کی بوو دواچار که
په که نین ؟ له پشته ئهم پرسیار شاعیر گوره ترین گومان به رجسته
دکات ، که نازانته کی بوو دواچار که په که نین ! له کتایی ئهم
که پله ش خنایی کی جدی ده گرت دت ، له گه ئهم زیانه په له شه
و مهرگ و نازاراوییه که چی دوار له ناو باخچه کانی غروردا
همدین ! چه ند شووریه و به شک یه مرغه هایه که له نرمترین
ناسته کانه زیان به سه ر به بن و له ولوش له ژر دوار و سباتی
غروری له یه اکشاین و هه وی گه یین و باشرکردنی ئهم زیانه
مه رگنامه نه دن ! یان دت :

له م مه پرسه ددرت چییه ؟

ته نیایی و هه زار عیب

دردک و هه زار دهمانی ساخت

گه رانییه که و کوها نه وی هه زار برین

خه زگه یه که و هه زار چاو نه وانی

هاو نه یه که و هه زار ده شان

خه نه یه که و هه زار گریان

زیانه که و سه دکه یه که مردن !..

له ردا هه وه ددات و نه یه زیانه کی ناسییمان به بکه شیت ، به هه
په شان دانی چه ند چه مک و دوالیزمی هاودر ، ته نیاییه کی به رد وام ،
دردک و هه زار دهمانی ساخت ، له پشته ئهم دهر شیعریه ،
و نه یه مرغه و به های مرغه قایه تیمان به سم دکات ، یان خه زگه یه که و
هه زار چاو نه وانی ، نه وه ش نیگه رانی و نائومدیه کی ته خه ، که له
که تاییش له گه یه پاراده کسه وه ، چه مک ده کان به یه که وه ده لکه نه و
و نه یه کی شیعری نایابمان به ده که شه ، خه نه یه که و هه زار گریان ،

خاندان و گریان) دوالیزم کی دژ و ناتان بان ئو بایک وو ستی کی
شیری نایابی لادروست کردوون ، هارو ها ، زیانک و سدیک مردن
! ئمش هم پارادکسک و هم ستی کی شیری پی ئیستاتیکا و پی
ل شیری پی . ئوی لیم دق زرسرنج اکش لگ پی کھات
شیری پی کانی وک ، گومان و پرسیار و پارادکس ، چندان جارک وشای
مگرگ یان مردن دووبار و سبار دکتا و ، تا ئو ئندانزایی
زیان یکسان دکتا ب مردن ، ئو تا ل دیم نکی شیری و ناوازا
دات :

تمک لسانی باوکت

لناو ئم هم موو ئازار

بانی مردنی لادت ..!

یان دات :

دنگی مردن

هم کی شی ناضی لاو

وک جادی کی شی تاز دروستکراوی قی گرم

د و حمان دسووتدت

لیم دق شیری پی زیان تابلیک ب ننگ کانی مردن ننگراو ،
یان جستی یک کراسی مردنی کردت بر ، مردن ل هم موو زم نیک و
ل هم موو شو نیک ئامادی ، زیانک ل نو ئامز و باو شی مگرگ
اکشاو یان سم ما لگ مردندا دکتا ، دیوت بادت : ئم
ل نو زیانک دا دژین ک ب شوناسی ، مردن همیش مردن ..
دناسرین و . ئیدی لیم زیان بزار بوو و پتی ئارامی دپچ
و ب هستی کی یاخیان و دات :

خزگ زوی ئژک ب توندی دپژم و

منی ل دم و لوتی و هددای هسار یکتر

بچی نا ؟

خریک بانی کراسکای دایکیشمان بیر بچدت و

نگکان ناسین و

ت نان و رزکانیش ب نا کی خول دخن و

زوی پیر بوو

خریک زیان ب گچان دوات

من دم و وات دوور بکوم و

هیچ کس دستی ب نجات

لردا مراق و نیگ رانی و نائوم دی کانی دگات ئاست کی بندی
بزاربوون ، ئیدی ناتوانت چتر برگر بگرت ، چونک زوی
پیربوو و زیانیش ب گچان دوات ، ب ئومد دبت ل گان و
گیشن ب زیان کی باشر بی ، لیم زیان یاخی دبت و دخوازات

جـى بهـت و لـى دوور كـوتـو يـان بـهـى پـژمـينى زـوـيـد و
 بـكـوتـو سـر هـسـار يـكـى تـر و ، هـنـد دوور بـكـوتـو هـيـچ كـس
 دـستى پـى انـگات ، ئاخر چـن ياخى نـب و دوور نـكـوتـو ؟ لـ
 ژيانـك كـ هـموو كـا يـ و گـشـكانى ناـكـ ، مـرـفـكان تـنانـت بـنى
 كراسى دايكيان بير دـچـوتـو و نـگـكان ناسنـو يـان وـرـزـكان
 بـ ناـكـى دـسووـنـو ، ئـتر هـكارـك نـماوـ بـ مانـو لـنـو
 ژيانـكـى لـم جـر ، ژيان تـواو بـتاـبوو و لـ هـموو شـتـك
 داماـراو ، بـ هـمان هـناسـى بـزارى و ياخيـوونـو لـ كـتـايى
 ئـم دـقـيدا دـت :

تاكـ راستيـك ئـو يـ من هـشتا لـرـم
 وـكو گـر يـكـى ترسناك بـ هـناوى ژيانـو نووساوم
 كـ دـت بـ شمشـر كـى دـستى بـمـت ؟
 ئـفسوس .. ژيان زـر درـژـى كـشا
 هـشتا لـ مـترسيدام

من

هـر لـرـم

هـر لـرـم

دوور لـ چاوـكانى تـ .. !

ئـو لـناو بـزارى پـنگ دـخواتـو و خوازيارى پـشتن و دوور
 كـوتـو يـ ، بـام زـمـن دـوا و ئـو هـر لـرـم ، وـك گـر يـكـى
 ترسناك بـ هـناوى ژيانـو نووسا بـت ، هـرگـيز لـى جيانا بـتـو ،
 ئـتر نائومـدانـ دـت : ئـفسوس ژيان زـر درـژـى كـشا ، ئـم
 دـر شـعـر جوانـكاريـكـى بـئـندازـى تـيا بـرجـستـكـراو ، وـك
 گـاى لاواـيـك بـ شـونـمى شـعـريـت داپـشـراو ، نائومـديـك كـ
 شـعـريـت پـح و هـستى خـوـنـر بـ سـما دـهـنـ ، بـ پـچـوانـى
 هـموو كـس كـ ئامادـن سـر و ماـيان بـبخـشـن بـ بـدـستـهـنـانى
 شوناسـك و زـتر مانـو لـنـو ژيان ! بـام ئـم شاعـيرـمان لـگـ
 ئـو لـ هـتـى تـمـنى لاويدا يـ و دـت ، ئـفسوس ژيان زـر
 درـژـى كـشا .. ! زـر شاعـيرانـ و بـ وشـيارـيـو دـيـوت پـوـچى
 ژيان پـشان بدات نـك بيركـردنـو پـوـچى ! مانـو لـنـو ژيان بـ
 مـترسى دادـن ، لـ كـتـايـش مـسـيـجـكـى خـمـناك بـ دـدارـكـى
 دـنـرـت و دـت ،

من هـر لـرـم بـام ئـفسوس دوور لـ چاوـكانى تـ .. !

_ شـعـرى (جـستـى ژيان بـ دـمى مـرگـو)

بـر لـوـى باسى ناوـك و فـرم و زمانى ئـم دـق شـعـريـكـى بـكـين
 دـبينـ ، تـيـلى شـعـر كـ پارادـكـسـكـ و هـمديـسان دوالـيزمـكـى

دژبـيـک ، مـلـمـلـانـيـک لـنـوان ژيان و مـرگ ، واک ئـوـي هـمـو دـقـ
شيعريـکـانـي ئيمان بـ قـوـمـي ئـم پارادـکـس و ئـم مـلـمـلـانـيـک لـنـوان
ژيان و مـرگ نووسـرابـن . يـان بـ ئـاگري ئـم پارادـکـس گـشـبـنـو و
جوانـتر دـرـبـکـون ، هـرـوـک و بـيـنـيـمـان لـ زـرـبـي شيعـرـکـانـي (گـومـان
و پـرسـيـار و پارادـکـس و هاوکات ياخيـوون) يـش ، هاوـتـرـيـبـن و بـشـکـي
سـرـکـين لـ پـکـهـاتـي شيعـري ئـو شاعـيـرـمـان . يـادـوـر لـ سـرـتـاي
ئـم شيعـري دا دـت :

من دـزانـم

ئـوان نـازانـن مـرـق بـ سـرـکـي سووکـو

بارـکـي قـوـسـ بـسـر ژيانـو

من کـشـکـي کـم و کـشـيـکـي زـرم هـيـ

کـشم هـرگـيز کـشـي گـورـي من نـبوـو

کـشـي من ئـوـي بـچـي

ئـارـزووي مـرـق لـ گـدـي گـورـتـر ؟!

لـرـدا گـمـيـکـي زماـنـوانـي ناواـز دـبـيـنـن ، ئـيـشـکـردن لـسـر فـنـيـم
و دـنـگـي و شـکـان ، (کـش و کـشـي) ، يـان دواـليـزمـي (سووک و قـوـس)
، بـ پـکـانـي ئاـماـنـج و مـبـسـتـکـي گـورـ بـم پارادـکـس دـسـت
پـدـکـات و دـت ، من دـزانـم ، مـرـق بـ سـرـکـي سووکـو بارـکـي
قـورـسـ بـسـر ژيانـو ، لـم بـيـکـو گـرـدـانـي ئـم دوو چـمـکـ
هاودژ دـيـوـت مـبـسـتـک و نـائـومـدـيـکـي گـورـ بـپـکـت ، دـيـوـت
پـشـان بـدات ، لـ دونـيـاي مـدـرن و شـارـسـتـانـيـتـکـي سـرـمايـداري و
گـشـي تـکـنـلـژيا مـرـق بـتـ بارـکـي قـوـس بـسـر ژيانـو..! دواـتـر
گـمـيـکـي جوان لـگـگـ فـنـيـمـي (کـش و کـشـي) دـکـات و دـت : من
کـشـکـي کـم و کـشـيـکـي زـرم هـيـ ، يـان دـت : کـشم هـرگـيز
کـشـي گـورـي من نـبوـو..! شاعـيـر لـ پـاشـخـانـکـي مـعـريـفـيـو
ئـمـي نووـسيـو ، ئـو (کـچـ مـدـلـک) يـان لـو کـسـانـي نـيـي تـنـها
خـريـکـي کـش و جوانـکـاري جـسـتـن بـن ، يـان هـمـو کـشـي و خـياـيـان لـي
گـگـيـنـي دـيـکـري جـسـتـيـان بـت ..! ئـو شاعـيـر کـشـي خـي هـيـج کـاتـک
کـشـي نـبوـو بـي ، ئـو کـشـي گـورـي لـگـگـ ژيانـدا هـيـ ، واک
شاعـيـرکـ چـن بـتـوانـي ژيان جوانـتر بـکـات ، بـيـي ووبـيـووي هـمـو ئـو
فاکـتـر و هـکـارـانـي دـبـتـو کـ ژيان نـاشـيـرـيـن دـکـن ، لـنـو
شيعـرکـانـيـدا و لـ مـلـمـلـانـي نـيـوان ژيان و مـرگ ئـو دـخـوـنـيـنـو کـ
(شيعـر فـرـمـکـي بـدـنـگ نـيـي !) ، بـيـي دـيـوـت باس لـ کـشـي و
دـيـو نـگـتـيـفـکـانـي ژيان بـکـات ، تا کـسـکـان بـيـرـبـکـنـو و چـونـکـ بـ
گـومـانـ لـ خـکـانـي دـوـرـوـبـري و دـت : من دـزانـم .. و ئـوان
نـازانـن ! مـرـق بـ سـرـکـي سووکـو بارـکـي قـورـسـ بـسـر ژيانـو !
لـرـدا بـ وونـي ئـو گـومـانـي خـي دـخـاتـ و و ، هـرـوـک سـارـتـرـيـش

دښت : شاعر و نډې ، نازادى و خښېختى به مړېځان به دښت
 ناهنن به ځو وا له مړېځان دځن بير له نازادى و خښېختى
 بځنډو ! .. ئم شاعير شمان هرواى كړدوو . دواتر دښت :
 باوكم دبينم به دځكى ساف و نډودښتېكى زبرډو
 دځدځم پستم بدوورم به دښتېشى دښتېكانى
 به ئوډى ژيان له نيو قښېشى دښتېكانى دا نه نډژرت !
 گډر دښتېى مړف نه بايه ژيان كوا هڼد ترسناك بوو ؟
 دښت دښت له شوينځكى تر دا بشاريتو
 شوښى د ئاشكرايه

به يه ژنډ نه يېډن و شو و نيه به زووخاوډو نه يډنډو ! ..
 ئم كډله شاعر پډ له هښتېكى گډورې مړيى هاوكات جوانكاريېكى
 شاعرېش ، هښتې پاك و به گډردى منداځك به باوكى ، دډيډت پښتې
 خډى بدوورډت و بېكات به دښتېشى دښتېكانى باوكى ، نه وځ ژيان
 له نيو قښېشى دښتېكانى بنډژرت ، ناشتنى ژيان ماناى مردنى ژيان
 ، ئوډش پارادكسېكى تر له نډوام مردن و ژيان ، له تان ناشارمډو
 ئم هښتې جوان و مړ قډښتېى شاعير له م ديم نه شاعرېډ دا ،
 چډ دډ پډ فرمښكېكى پډ شتم و منى گډډډډو نه و ژيانى منداډى
 و گډنډتيم و ژيانى هډژارى خزانيمان و بينډډو مانډوډتى
 باوكم و خډم سپيېكانى دايكم ! به به واي من يېكك له و هډكارانډى
 كډ وايكردوو قووډايېك و جوانكاري به شاعرېكانى ئيمان يادډوډر
 بډخښ ئيشكردنډتى له سډر ژيان ، يان به رز ئاگرتنى به ها
 مړفايېتيېكانه ، هډروځك دښت ، كښې مړف نه وډي ئارزوويېكى
 گډورې هډي به ژيان ، ئارزووډكانى مړف به سنوورن ، ژيانېش به م
 خواروخډى و پوچيډو ناتوانه تډريب به ډو له گډډ خډون خولياكان
 و خډزگډكانى مړف ! به هډى زبرى و قښېشكانى ناو له پي دښتېكانى
 باوكى وډډى مړفځكى زځم تځش و مانډووى ئم ئډگارډمان به ډډسم
 دډكات ، كډ زډمان به ډډحمانه به سډر پښتې خډون و ئارزووډكانيان
 دډدډكات ، ئم خښويستېى به باوك و مړفځكان ، له نه و قووډايى
 تووډ بوونډكى شاعيرانډو دښت : گډر دښتېى مړف نه بايه ژيان
 كوا هڼد ترسناك بوو ! له رډا شاعير له بهر هډچوونى بارى
 دډروونى بېرى چوو ، شاعر وډډام ناداتډو به ځو پرسيار دډوډژډډ
 ، وډډام دانډو كارى شاعر نيه ، ئوډ ئايين و ئايډي له ژياكانن
 وډډامى حازر به دښت و ئامادډيان پډي به هډموو پرسيارك ،
 گډورډترين هډزى زمانى شاعرې له وډژانډنى پرسيار داي نه ك
 وډډامدانډو ، دډبوا پډسيار بكات و بډت : ئم ژيان به هڼد
 ترسناك ئى زډمان ؟ دډبوا ئو وډډام به خوډډر جډبهييت كډ
 ترسناكى ژيان هډكارځكى نا وشياري و دډډډي و به ډډډمى مډډ ! ..

دوای ئم هاوار ی تووشی بـباوـی و گومانـکی گـورـ دـبـت
 بـرامبـر مـرـفـکـانی دـوروبـری ، پـپـ وایـ شوـنی دـ ئاشکرایـ ،
 دـبـت دـ لـ شوـنـک بشاردـرتـوـ ، شوـنـکی نهـنی و نادیار بـت
 چـونکـ ، ئـژ نیـ نـیبـن و شـو بـ زووخاوـو نـیگـنـو ؟
 گومان و خـمـکی گـورـ و دـربـینـکی شیعری جوان . بـو هـستـ
 ئینسانـیـ لـ شیعـرکـی بـردـوام دـبـت تا لـ کـتایـدکـی دـبـت :
 دایکـ کراسـ سـوزکـت لـبـرکـ ، با بـهاری ئـمـ چوار وـرز بـت
 با باوکـم لـ خـندـیـکـدا ماندووی ئـژگار بشارـرتـوـ
 با من لـنـو دوو ووی مـرـفـکان ، ووی و ووی تـ
 تا قیامت دابنیشـم !

بـ هـمان خـشـویستی و هـستی مـرـفـدـستیـو داوا لـ دایکی دـکـات
 کراسـ سـوزکـ لـبـرکـات ، با بـهاری ئـمـ جوار وـرز بـت ، کراسـ
 سـوزکـ لـلایـک مایـی دـخـشی باوکیـتی لـلایـکـیش هـمایـ بـ
 سـوزایـکی هـمیشـی و چوار وـرز ، مـرـفـکان هـندـ هـلاک و
 ماندوون بـدـست ئـم ئـژگار سـخت و کـمـرشکـنـ دـخـواز هـموو
 وـزکـانی ژیانـیان بـهار بـت ، بـهـی ئـو کراسـ سـوزی دایکـشی
 باوکی لـ خـندـیـکـدا ماندووی ئـژگار بشارـرتـوـ ، چـند دـرـ
 شیعـرکـی پـ ئیستاتیکا و پـ لـ جوانیـکـانی بـهای مـرـقبـونـ ؟!
 ئـو خـشـویستیـ بـ باوکـ جوانکـاریـکی بـوـنـی بـ شیعـرکـ
 بـخشیوـ ، ئـو گومانـ گـورـیـی لـ بـرامبـر مـرـفـکان لـرـدا وون
 و ئـشـنـر دـری دـبـت کـ دـبـت ، با من لـنـو دوو ووی مـرـفـکان
 ، ووی رووی تـ . هـم گومانـکی گـورـی بـرجـستـ کردوو هـم بـ
 شـو دـربـینـکی شیعری نایاب ، دوو ووی ، ووی و ووی تـ !
 لـرـش ئیشی لـسـر فـنـیمی وـشـکان کردوو ، واتـ دـنگی وـشـکان
 دواتـر دـبـت . ووی و ووی تـ تا قیامت دابنیشـم ! قیامت
 وـشـیـکـ مانا و مـبـستـکی ئایینی لـ پشتـ بـمـ ، لـرـدا لـو
 مانا و مـبـستـ دامـراوـ ، بـ مانای بـ تاهـتا ، گرینگـ شاعیر
 لـنـو ووبـری نووسین ئازاد بـت و لـژـر کاریگـری هیچ ئاین و
 ئایدیـلـژیـکـ دا نـبـت ، واتـ لـژـر کاریگـری هیچ هـزکـی
 دـرکـیدا نـبـت ، هـروکـ دـ محـمـد کـمال لـ کتـبی (بوون و
 داهـنـان) دا باس لـ ئازادی نووسـر دـکـات لـنـو ووبـری نووسین ،
 بـمانای گـر نووسـر ئازاد نـبـت واتـ هـزکـی دـرکـی لـجیاتـی ئـو
 بـیار لـسـر پـژـکـانی بوونی دـدات و ئاراستـی جووـکـانی دیاری
 دـکـات . ئـو وـشـ مانای کـیلـبوون و نامـبوون دـگـیـنـت ، دـمـوـت
 ئـو وـشـ بـمـ ، شاعیر لـ گـیـ زمانـو دـتـوانـ دـست بـ هـموو
 وـشـیـکـ ببات و بـکاری بهـنـت ، بـ مـرجـکـ لـ شوـنی گونجاو و
 بـرگـکی شیعری بـبـردا بکات . بـمـ گرینگـ خـی لـنـو رووبـری

شعیر و نووسیندکانی کسکی ئازاد بـت و لـ ژـر کاریگـری و ووبـری
ناخودئاگایی و خـون و ئارـزووـکانی خـیدا بـت و وک دـنـن ،
تـنها خـی بـت و بـس !

ماویـتی ۲۰ ئابی ۲۰۲۳

شـی ژـن ژـیان ئـازادی لـ سا ژـی لـ دا یک بوونیـدا . . گفتوگـ لـ گـ حـمید تـقوایی

ئینتـرناسـنا: بـ لـ بـرچا و گرتنی ئـوی کـ سا بـسـر
دـستـپـکردنی شـی ژـن ژـیان ئـازیدا تـپـیـو، کـمـگا و
بزووتنـوی و ووخاندن و دـخی شـش چـن هـدـسـنگـنـن؟

حـمید تـقوایی: گرینگترین دـرئـنجـامی شـی ژـن ژـیان ئـازادی،
گـیـنی و ووخانی حکوومـتی کـماری ئیسلامی بوو بـ مـسـلـی سـرکـی و
فراوانی هـموو کـمـگا و جـماوـری خـک و خودی حکوومـت . هـموو
وتار و هـوـست و سیاسـتی دـسـا تدارکـان، تـنـانـت لـ بواری
سیاسـتی دـر و وـشـدا، بـشـوـن ئا مانجی پاشـکشـپـکردنی ناـزایـتی و
اـپـیـنی شـگـانـی خـکـو و بوون لـ بواری جیا جیا کـندا . هـر لـ
پـشـنـیار و پـسـندکردنی پـژـیـ یاسای حـجاب و پاکیزـیی و گفتوگـ و
مـلـلانـی درـخـایـنی دـسـات لـ سـر ئـم با بـت، کـ تـنـانـت دواي
پـسـندکردنی ئـم پـژـیـ یاسایـش بـردـوام، تا دـگـا تـ دادگایـکردن
و گرتن و لـ سـدارـدان، تا دـگـا تـ هـرـشـکردن سـر زیندانـکانی
ئـوین و شاهچـراغ و هـرشـی کـاو بـ سـر قوتا بخانـکان و تـچووی
چـند هـزار مـلیارک بـ مـراسیمی ئـربـعینی، و تا نوـبوونـوی
پـیـو نـدیـکان لـ گـ سعودی و پاشـکشـی ناوچـیی و پـیـو نـدیـکان
لـ گـ و وـاتانی ژـئاوا و هـتـد و هـتـد، لـ هـموو ئـو حـا تـانـدا
بـنـما و مـیحوـرو هـوـست و ئـدای حکومـت، پاراستنی مانـوی خـی و
گـانـدنـوی پـگـ لـ دـستـچو و کـی بـ هـی شـش لـ خودی کـمـگا
ئـران، لـ ناوچـک و لـ ئاستی جیهانیدایـ. لـ استیدا بزووتنـری
پـشـهاتـکانی ئـران لـ یـک سـای اـبردوودا شـی ژـن ژـیان ئـزادی

بوو و ئم پرسم يېش بږد و ا م . ن ا ئوم ېدى و بږد س ېا تى و
 س ږل ېش و او ي نيشان د ږى سياس ې ت ېا ك انى حكوم ې تن ل ې م ق ې ناغ ې دا .
 به ې ې چه وانه وه له به ره ى خه ې كدا شاهيدى ه ې رش و ې ې ش ې وى و ده
 س ې ې شخه ې ى بووين له ئاست ې كى به رفراوان و ې و ې ن ې دا .
 بزووتن ې و ې ج ې ماو ې رى بوون ې و ې بزووتن ې و ې ب ې حىجابى و داگيكر دنى
 كړ د ې ى و خاك ې ې ې حىجاب ل ې لاي ې ن خ ې ې ك ې و ې و گ ې ې ې نى ې و ې سمى پرس ې و
 ې ې ې ې و ې و ې و ې ت ې ن ا ن ې ت ئا ه ې ن گى ل ې داىك بوونى ئا ريزانى
 گيان ې خت كړ دوو ې ب ې ك ې بوون ې و ې نا ې ې زاي ې تى د ې ب ې حكوم ې ت ، در ې ې د ا ن
 ب ې دروشم نو سين د ې خا من ې ى و ې ت ې و او ي حكوم ې ت ، شكان دنى پير ې ز و
 تا ب ې ئيسلام ې ك ان ت ې ن ا ن ې ت ل ې مان گى مو ح ې ې م يشدا ب ې ش و ې ې ك ك ې
 ت ې ن ا ن ې ت دروشمى ت ې ق ليدى و ل ې د ا نى سنگيش گ ې ې ا ې ب ې گرد بوون ې و ې
 نا ې ې زاي ې تى سياسى د ې ب ې حكوم ې ت ، در ې ې د ا ن ب ې نا ې ې زاي ې تى كړ ې ك ا رى
 و مان گرتن ب ې ت ا ي ب ې تى ل ې ك ې ر تى س ې ر ې كى ن ې و ت و پ تر ې ك يم ي ا ي ،
 ك ې بوون ې و ې ب ې ر د ې و ا م ى خا ن ې نشينان ، س ې ما كړ دن ، ه ې ې ې ك ې و
 خ ې شى . خ ې ك و دام ې ز ران دنى ك ې ر ن ې ق ا ې س ې ر ش ې قام ې ك ان ب ې بيا نووى
 ج ې راو ج ې ر ، و دوا جار ه ې رشى ب ې رفراوان ب ې س ې ر حكوم ې ت و ئيسلام ې ك ې
 ل ې س ې شيا ل ميديا ، ك ې ت ې ن ا ن ې ت نا چارى كړ دوو ې ب ې رپرسانى حكوم ې ت د ا ن
 ب ې شكستى خ ې ياندا بن ې ن ل ې م بوا ر ې دا ، ئ ې مان ې ه ې موويان ئا ما ې ر ې ب ې
 ه ې رش ې كى ب ې و ې ن ې ل ې لاي ې ن ك ې م ې گ ې ې كى ې او ې ستاو ې و ې د ې حكوم ې ت ې كى
 ب ې د ې س ې ې ات و خ ې ري ك ې د ې ك ې و ې ت و د ې و خ ې ت ش ې ې شى ې ن ژيان ئا زادى ب ې
 ش و ې ج ې راو ج ې ر ب ې ر د ې و ا م ې و ئاس ې ي ې كى گ ې شاو ې و ئوم ې د ب ې خ ش پ ې شك ې ش
 ب ې خ ې ې ك د ې كات .

ئم بارود ې خ ې ل ې س ې ر شانى نا ې ې زاي ې تى و خ ې با تى ب ې ر د ې و ا م ى كړ ې ك ا ران
 و ژنان و لاوان ل ې س ې ر ې ت ا ي ه ا ت ن ې س ې ر ك ا رى ې ژ م ې و ې تا ئم ې
 پ ې كهاتوو ې . ديار ې بزووتن ې و ې و و خا ندن ك ې ب ې ا ې ې ې نى ۱۸ ى تيرى
 ۱۳۷۸ د ې ستى پ ې كړ دوو ې و خا ې ې ب ې ر ز ې ك انى و ې ك ې ا ې ې ې نى ج ې ماو ې رى
 ۱۳۸۸ و ۱۳۹۶ و ۱۳۹۸ ت ې پ ې ا ن دوو ې ، ئ ې ستا گ ې ې او ې ب ې ش ې ې كى گ ې و ر ې
 ك ې د ې و ات تا م ې ل ې فى حكوم ې ت ب ې چ ې ت ې و ې . ئم ش ې ې ش ب ې راو ر د نا كړ ې
 ب ې ا ې ې ې ن ې ك انى ا ب ر دوو ې . ئم خا ې لوتك ې ى بزووتن ې و ې و و خا ن ې
 ك ې ب ې ي ې ك ې مين جار ل ې لاي ې ن خودى خ ې ې ك و ئ ې و ا ن ې ب ې ش دارن ل ې م
 بزووتن ې و ې ج ې ماو ې ري ې دا ب ې ش ې ې ش ناوى د ې ب ې ن ، دروشم ې س ې ر ې كي ې ك ې
 ې ن ژيان ئا زادى ې ، ك ې ب ې ش و ې ي ې كى گشتگير ل ې لاي ې ن ج ې ماو ې ر ې كى
 ب ې رفراوان ل ې خ ې ې كى ئ ې ران ل ې تاران ، زاهيدان ، سن ې و ئيسف ې هان و
 ت ې بر ې ز و س ې د ا ن شار و گوندى ديك ې ي ې ك د ې گ رن و نو ې ن ې را ي ې تى ئ ې ران
 د ې ك ې ن ، ج ې ماو ې رى ك ې چ ې ر ا نى ئ ې ر ا نى ل ې ه ې موو و ې ا تاندا ې ا ك ې شاو ې ت ې
 س ې ر ش ې قام ې ك ان و پ ش تيوانى ك ې سا ي ې تى ئا زادى خوا زى ې ا ك ې شاو ې و
 ې ك خراو ې چ ې پ و ئينسانى ې ك ان و ت ې ن ا ن ې ت حكوم ې ت و سياس ې تم ې دارا نيش

و داواکارییه‌کان و ئاماڵی‌کانی بۆ گۆی وەک جانی نام ۱۲ خاڵییە کە لایەن بیست بۆ کخراوی بۆ ناوبانگ و ناسراوی نا‌ازی و پیش‌یی و مەدەنی بۆ وکرایە و نا‌ازی‌تی مام‌ستایان، قوتابیان و ژنان، هەروەها جانی نامی داواکاری پەشکەوتنخوارانی ژنان کە واژە کراوە لایەن چالاکوانانی دیاری بزووتنەوی ئازادی ژنانە و ، نوێنەرایەتی دیکات. شەشەشەک کە لێ هەموو پەپەینە هەرش ، ادیکا‌ترو شەلگیرتر، بەردەوامتر و سەراسەریتەر لێ هەموو پەپەینە سەرنگون خوارەکانی پەشو، لێ دژی هەموو سیستمی کە ماری ئیسلامی هاتە تە مەیدان.

ئەم شەشەشە تا ئێستا گۆنکاری بەندەتی لێ هەلومەرجی سیاسی ئێراندا کردووە. گۆنکاری‌کان بە تەواوی لێ بەرژێوی نەدی جەماوەری خەک و بە زیانی حکومەت. ئەم هەلومەرجە ناتوانێت بگۆنێت و بە قەناغی پەشەشەش. حکومەت نە کە تەنها لە ناو جەماویری خەکدا بە کۆتە نەتە لە لایەن بە شەکی زۆری لایە نگرانی پەشووی، کە مترین متمانه و قبوڵکردنی نەماوە . و لێ سەر ئاستی جیهانیشتا‌ی زۆراوە و سوا بوو و لێ یزەکانی حکومەت بەزراوەکانی وەک ژەمی ئاپارتایدی گۆزی ئێفریقایی باشووردا دانراوە.

ئەمە بە دانیایی و دەتوانین بەین کە وەندی ئا‌وگۆنەکان کە بە گیانبەختکردنی مەهسا ئێمینی دەستی پەکرد تا ووخانی تەواوەتی حکومەت بەردەوام دەبێت. شەشەشە ئێستا وەک هەرشەشەکی تر هەرواز و نشووی دەبێت، بەبەم لێ هیچ بارودەخەکدا ناوەستەت. لێ گۆن هەرواز و نشووی‌کەدا گۆنکاری لێ مانەکانی حکومەتدا بەدی دەت، بە تەبەتی مام‌ستی حکومەت‌کانی ناوچەکە و ئێزئاوا لێ گۆن بکوژەکانی حوکمەتی ئێران گۆنکاری تەداکراوە، بەبەم دوا قسەیی شەشەشە خەک دەیکات. هیچ گۆن‌گایەکی دەرەزبوون بە حکومەت و سیستمی کە ماری ئیسلامی لێ ئارادا نییە. تەنانەت با‌جیاوازی‌کانی حکومەت ئاگاداری ئەم ئاستییە و لێ مەملانە ناو‌خەیی‌کانیاندا بەردەوام لێ سەر "هەڵەکانیان" یەکتە تاوانبار دەکەن.

لێ گۆن نزیکبوونەوی سا‌یادی شەشەش، هەرشەشە یزەکانی شەشەش و لێکترزانی یزەکانی حکومەت توندتر دەبێت و . هەموو شتەک ئێوەمان بە دەرەخت کە ۲۵ شەه‌ریوار، سا‌یادی گیانبەختکردنی مەهسا (ژینا) ئێمینی و سەر‌تای شەشەشە ژنیان ئازادیدا، دەتوانێت خا‌کی دیکەیی بەرزێ پەسەیی کە بوونە و خەپشانەکانی جەماوەری لێ سەر‌ان‌سەری وەتەندا بێت. ئێزەک کە هەروەک حیزبەکەمان زۆر جار جەختی لێ سەر کردەتە و ، وەک پەشووی گشتی و فەرمی تەمار بکەت بە یادی مەهساکان، نیکاکان، ساریناکان، خودانورەکان و ئازیزانی تر کە لێ شەشەشە ئێستا و لێ خەباتەکانی چوار دەیی ئا‌بردوودا گیانیان لێ دەستداوە

، دژی بکوژانی دسټاتدار له ساټنامي ئېراندا تمار بکړت و هومو ساټک يادې بکړت وو. .
ئو ټټر ډوور نيي ک ششې ژن ژيان ئازادي به سرکوتنکي
تواو به سر کماري ئيسلامی و تواوي سیستمی ه نووک دا ک تايي
پټت. ډووه مين ساټوگي شش ل سار گي کماري ئيسلاميدا به رز
ادگرين.

ورگگاني: کاو عومر

۲۴ ي مورداډدي ۱۴۰۲ ، ۱۵ ي ئابي ۲۰۲۳

بنډماي فرهنگي باو له کممگاي سارماي داريدا له سر دژاي تي کمم نيزم و چيني کرکار دام زراو! . سا بير . م

تواوي کارگران و جټماوري هژار و کمم درام تي چوساوي
کممگا به شوو يک له شوکان و به جيا له هر ئاين
و بيروباو کک ه يانبوو يان به دستي خاو نکار کاريه کانيان
يان به دستي بهرپرسانيان ، يان به دستي حوکوم ت ک يان
چوسنراون ت وو.
چوساندنو ، ت وري سارکي پکها تي کممگاي چينا ي تي ،
چوساندنو و کارو فرماني “خوداکان” ني له سر زوي
هروک قشکان و ملاکان ، و دامود زگا ئايني کان ، و فرهنگي
پروړدو و فرکردني سر بهم دامود زگايان ،
واجي پټدډن.
واته هم “جهننم” و هم “بهشت” ډوو تلي خياي نين و له
ئاسمان کاندا حشردرا بن، بهرک هردو کيان ډوو
واقعي تي چينا ي تي به رجست و حاشا ه ډنگرن له سر ئم زوي ک
مرق تيايدا ئي.
بهرلوي ک سارکي ئمريکا هاري ترمان له ۲۲/ ۵/ ۱۹۴۵

ایبگ ی ن ت ک پو یست سیاست و ستراتیجی تی
د ر و و ی و ا ت ی ک گرتو کانی ئ مریکا ل س ر (د ژای تی ک م نیزم)
بنیات بنر ت.

خودی خ باتی چینای تی و ک م نیزم ب در ژایی نزیک ی ل س د ی ک
ئ و ک ا ت قورسای و ه ژموونی خ ی ل س ر
ک م گای چینای تی و س ر مای داران و د و ت ت کانیان دانا بوو.
خودی س ر ه دانی ب بازی ش گ ا ن ی مارکس و ئ نجلس ب زگاری
چینی کر کار و س سیالیزم ه میش و ک
ش ب ح ک ب س ر س ری ب ر ژواکان و د س ا تدارانی دنیا دا ب
ئ ستاش و د هات و د چوو و ل ئ ستاشدا ه ر ل ئ ارادای.
دواتر ش ش ئ کت ب ر و خ باتی ل نین و ب ش فیک کان جار کی تر
خودی ئ م ب باز ش گ ا ن ی مارکس و ئ نجلسیان
ل ت حریفاتی س سیال دیم کراتیکان زگار کردو و س ر ل نو
مارکسیزم و ک م نیزمیان ب ش وی کی واقعی و ع م لی
ه نای س ر شان ی سیاسی و س کوتی د س ا تدار ی تی ک ن پ رستری و
س ر کوتگ رترین د س ا تی جیهانی و ک ق یس ری
وسیا یان ت کشکاند.

ل م ن و د ا و وابست ب م ستراتیجی تی (د ژای تی ک م نیزم) ئاین
ک ی س ر کی ئ بینت ب گ مژاندن و ک فامکردنی
خ کی چ و سا و ل ه ر کو ک ی جیهان ب ت.
ل و وابست ب “ ژ ه ا تی ناوین ” کوردستان و ، ه ر و ک ت و او ی
د س ا ت کانی تری جیهانی ب ر ژوازی ل ع راق و
ناوچ ک و ت نانت ه ر می کوردستان د ستور ل س ر بن مای قورئان و
ش ریع تی ئیسلام دانراو.
و ت و او ی ه زو توانا مادی و م ع ن وی کانی د س ا تداران و
د و ت کانیان ب ئ و بوو ک تابتوانن ت ک م ا ی تی
سیاسی و ف ر ه نگی کانی ک م گای ب خودی ئاینی ئیسلام گ ش ب ک ن
و ل م پ ن ا و د ا ملیار ها د لار سا ن خ ر ج ئ کر ت و
ت نانت ب ش رعیت دانی یاسایی ب م کار (و زار تی ئ وقاف) یان
ب دروستکردو.

کارگ ران و چ و سا و کان و خ کی ک م د رام ت ب و ش یاری کی
چینای تی ب ر ژوازیان و گیر د ی ه ژاری و ن داری و
ب موچ و چ و ساندن و ، د ی ها م ین تی ژانی تر بوون ت و.
ل پ ا ئ م گ ژاوی ف ر ه نگی ک م گای س ر مای داری و ف ر ه نگی و
ستراتیجی تی “ د ژ ک م نیست بوون ” دا خودی ()
چاوچن کی ، ت ماع ، خ پ رستی) بوون ت ت و و ری س ر کی ف ر ه نگی
تا ک ک س کان ل ک م گادا.

!) (لـر دا ئـو و گـرنگ و تـكـى ماركس دووبار و چـندبار بـكـينـو و
كـ) ئاين ئـفيوني گـلانـ!

و ئـو و شـشـنـ كـ كارگـرـكـ يان هـر چـوساوـيـكى تر بـت و بـ
حوكمى كاركردى مـژووى ئاين لـسـريان و

تـوـگـالـنيان لـ خورافاتى ئاينى ، خـيان لـ ماـو و نوـژو و ژوو ،
ئيتاءـتى “خوداى” خـيان ئـكـن ، بـاـم خودى

دـسـاـتـداران و حيزبـ ئيسلامى و دامودـزگا جيهاديـكان لـ ناو
ئيسالمدى بـو و ناوـستـنـو و هـو و ئـدـن كـ ئـم جـماوـر بـ

كارـكى فراوانتر سازمان بـدن ، ئيتـر لـ گـگـى بـخـشـينـو و
كـلوپـلى ناو ماـو و بـت ، يان پارـو پولـو و بـت ، يان

هـرجـر بـ ئيمتيازاتـكى تر و بـت ، و لـ دوئامانجدا ئـم جـماوـر
بـكـن بـ ئامرازـكى اـگـيانـدى سياسى و ئايدىـلـجـى

كـنـپـرستانـى خـيان .

هـر بـيـ خـكانـكى زـريان بـ ئـم ستراتيجيـتـو بـئـم سياسـتـ
كـنـپـرستانـو جـهـالـتـى ئاين بـم شـو و يـ سازمانداو ،

و لـتـواوى پـيوـنديـ كـمـاـيـيـتيـكانى خـياندا ئـو و فـرمانـيان
پـسـپرـدراو كـ دژ بـ كـمـنـيستـكان و اليـنگـرانـيان

بوـستـنـو .

هـروـها لـ تـكـ كـمـاـيـيـتيـكاندا ئـيانـكـن بـ ئامرازـكى سياسى
بـ بانگـشـى ئيسلام و خورافاتى ئاينى و دـست و

پـوـندى مـلا دواكـوتـوكانـيان .

ئـوانـيان لـ بوونـو و رـكى ئاسايى كـتـنـها لـ ماـى خـيان ئاين و
(مـسـلـيـكى تاكـ كـسى) ئـبينـو و ، دـريان ئـهـنن و

جـيان ئـكـنـو و لـو نـرمـسادـيـى كـمـمـگـاى ، و ئـيانـكـن بـ
مينبـر و مـديـايـكى تـواوـكـر و كـ بـكـرـگـيراوـكى

سياسـتـ كـنـپـرستانـى كـنى خـيان .

كـمـنـيستـكان و تـكـشـرانى ماركسيست و لايـنگـرانـيان پـويستـ بـ
وشيارى و وردبينيـكى تـواو و سـرنجى دـورويشتى

خـيان بـدن و تـواوى ئـو و نـخـشـو هـو و كـنـپـرستانـى ئـم جـر
كـسـسـرلـشاواوانـپوچـ بـكـنـو و ، يان بـشـو و يـكـ

لـ شـوـكان پـنا نـبـنـ بـر تـنـها خودى (ئـتـئـزم) لـ دژايـتى
ئاينـكاندا ، گـرچـى خودى ئـتـئـزم و كـ لـنـن ئـتـ

سـرـتـايـكى باشـ بـ تـگـيشتـن لـ خـباتى چيناىـتى ، و سـرچاوى
نـها مـتيـكان .

نا بـت گـگـبـدين و بـخـباتى سياسى و فيكرى چيناىـتى خـمان كـ
كـسانى چـوساو و هـزارو كـم دـرامـت بـكرـن بـ

داردـست و ئامرازى بانگـشـو ديعايـ بـئيسلام لـ هـيچ شوـنـكى ناو

کاممځگادا و په پرد له سر هاند ر سياسي کانيان و نه و
کسان ه ماين کله پشته نه م نه خشه ت کدر و و و ستاون و به ه ر
شه و يک ک به يان بکرت نه و خ ک بگ و ج نن.
نه وان ي ک له ت م کام ا ي ت ي ک اندا بانگ شه به ئي سلام و جهاديزم
نه ک ان پ و يست ه ما ي ک ي پ ر س ي ا ر ي گ ور يان له سر
داب ن ر ت ، چونک ئاين له ال ي نه م کسان له م س له ي ک ي شه خ س ي چ ت
د ر و ، و به ر ژ و و ن د ي م ا د ي و م ع ن و ي و س ي ا س ي
ت ر ي له پ ش ت و ي .
بژ ي کام نيزم!

س ر ک و ت و ب ت خ با ت ي چينا ي ت ي کار گ ران و چ و سا و کان!
به ر و ب ن ي ا ت ن ا ن ي ب ز و و ت ن و ي ک ي م ا ر ک س ي س ت ي ک ر کاران!

سا بير . م

تکايه من مکه به کيله تکايه بمکه به بيند ر کي تينووي شان . . شوان ع باس به دري

گوماني تيا نيي شان بناغ ي س ر ک ي ه مو هون ر بينرا و کان و
س نگيني کي تاي ب ت ي له ل ا ي نه ک ت ران ه ي و ه ر له د ر ز مان و
نووس ران و ف يله سووفان و ز ر ج ا ر ي ش س ي س ي کان له ي شان و
پ ي ا م ي س ر ک ي خ يان و دنيا بيني يان به خ ک ي گ ي ا ن د و و و له ي
کام م د ق ک ي نو و د ا ه ن ا ن ر و ش ک ن ا س ا و ه و ي ب ز و ا ن د ن ي خ
و ه ش ي ا ر ک ر د ن و ي ب ي ن ر و له ي ب ي ن ر ي ش و خ ک ي ا ن دا و .
نه ستا با له م کام م س ت د ل ا ق ئ ا س ا ي ي ک له س ر و نوو س ي و م
بچم ناو باب ت س ر ک ي ي ک ي نه م نوو س ي ن و ب ز ا ن ي ن م به س ت م له و
س ر ت ا نوو س ي ن ي س ر و چ ي بو و ؟!

ما و ي ک له م و ب ر له پ ي م ا ن گ ي هون ر جوان کان ي سل مان ي دوو
کور ت د ق ي شان ي ي به ناو ي (ز ي ا ن ي توو ت ن) و (ت ک ا ي ب م ک به
ک يله) ن م ا ي ش ک ر ا ن و و ه م ي ش به ک م ئوم د و و ک به ش ک و نه
نه م د ق و ک ا ر ي د ر ه ن ا ن و ن و ا ن د ن ج ي ا و ا ز ب ت و ت ز و و ي ک به

مَشکمانا بَـئَـنَت وِـووم کردِ پَـیـمانگِ و سَـیـری شانِـکِ ، بَـئَـم وِـکِ
هَـمِـشِـه نائومِـدانِ لَـ هَـا تَـمِـه دَـرِـوِـه!
بَـم دَـرِـکِـوَت کامِـران رَـئِـوفِی دَـرِـهَـنِـر تَـنِـها و تَـنِـها لَـ ناو
بازنِـی کِی بَـتایِ خَـ دووبارِـکردنِـوِـدا دَـسِـوِـوِـتِـوِـه و گَـوِـرِـتِـرِـن
زیانِـش بَـ دَـرِـهَـنِـر یا دَـقِـکِی شانِـیِـئِـوِـی کِی بَـئِـنِـر خودِ بَـ خودِ
هَـسـت بَـ پَـشِـهاتِـکان و دِیالِـکِـکِـانی دِواتر و کِـتایِی بَـئِـدی دَـقِـکِ
بکات و نَـکِـوِـتِـه ژَـر کارِـیگِـری سَـتِـه و خاِـ بَـ خاِـی دَـقِـکِ
شانِـیِـیِـکِـوِـه !

کِـ ئَـمِـش بَـ ئاشکرا لَـ ((تَـکایِ بَـمِـکِ بَـ کِـیـلِـه)) و دَـقِـکِی پَـشِـش
ئَـوِـش بَـ دِی دَـکِرا !

بَـ کِـوِـرِـتِـیِـکِـی دَـقِـکِ لَـ قِـسِـی بَـرِـدِـوِـام و ئَـزانِـی خَـئِـکِی سَـبارِـت
بَـ بَـرِـپِـرِـسِـکان و رَـگِـیرا بَـو و دَـقِـاودِـق نووسرا بَـوِـوِـه و دَـرِـهَـنِـرِـش
کِـرِـدِـبَـوِـی بَـ هِی خَـی ، وِـاتِـ مَـرِـکِ گِـشِـتِـیِـکِی کِـرِـدِـبَـوِـوِـ زِادِی هَـزِـر و
خَـیایِی خَـی لَـ کاتِـکِـدا دَـمِـکِ خَـئِـکِی بَـ زار و بَـ نِوانِـدن و بَـ
پَـپِـوان و بَـ گِـلِـیِـی هَـمِـوِـوِـ ئَـو دَـقِـانِـیان بَـ زیادِـوِـه و تِـوِـوِـه و
بَـسِـکِـرِـدِـوِـوِـ کِـ ئَـمِـش خَـی لَـ خَـیـدا کِـوِـشِـتِـنی دَـقِـ و خَـکِـوِـزِـیِـکِی
بَـرِـدِـوِـامِی نووسِـر و دَـرِـهَـنِـرِـه !

لَـ لایِـکِی دِیکِـوِـه نِوانِـدنِی هَـرِـدِـوِـ ئَـکِـتِـر ((زاهیر غَـرِـبِـه)) و ((سَـرِـگِـوِـ حِـسَـنِـه))
لَـ ئاسِـتِـکِی وادا نَـبَـوِـ کِـ هَـسـت بَـکِـیـت دِوِو ئَـکِـتِـری
شانِـه و هِوِـنِـری کِـوِـرِـدی کِـ چَـنِـدِـین ساِـ کِـری هِوِـنِـری دَـکِـن لَـ سَـرِـ
سَـتِـیِـج خَـرِـیِـکِی بَـرِـجِـسَـتِـکِـرِـدنِی کِـارِـئِـکِـتِـرِـکِـانِـیان و زیاتر لَـ دِوِو
ئَـکِـتِـری تازِـکار دَـچِـوِـن کِـ هَـشِـتا وِـکِ پَـوِـیـسـت لَـ لَـقِـ دِارِـکِی شانِـه
و نِوانِـدن پَـئِـنِـگِـیِـوِـه !

دَـسَـتِـپِـکِی دَـقِـی شانِـیِـی ((زیانِـکِـانی تِـوِـتِـن)) بَـ حِـساب دَـسَـتِـپِـکِی
کِـمِـدِـیِـه و ئامادِـکِـرِـدنِی چاِـو و مَـشِـکِی بَـئِـنِـرِـه بَـ بَـئِـنِـی دَـقِـ و
نِوانِـدنِی کِی تَـیـبِـت ، بَـئَـم ئَـو بَـئِـنِـرِـی ئَـلِـف و بَـیِـکِی سادِـ لَـ
کِـمِـدِـیا و هِوِـنِـری کِـمِـیْکِ بَـزَـنِـیـت زَـر بَـ ئاسانی تَـئِـگِـات کِـ ئَـو
سَـرِـتَـایِـه لَـ بَـتَـایِـیِـکِی بَـتَـامِـه هِیچِی تَـرِـنِـیِـه و ئَـمِـش دَـکِـوِـتِـه
سَـرِـ تِـوانِـایِـه ئَـراسِـتِـه کِـرِـدنِی دَـرِـهَـنِـر و خِوِـدی ئَـکِـتِـر !

لَـ لایِـکِی دِیکِـشِـوِـه تِـوانِـایِـه دَـرِـبِـرِـیِـی هَـرِـدِـوِـ ئَـکِـتِـر لَـ کاتِی
ئاخافِـتِـندا لَـ گِـه هَـسـتِی ئانی و جِوِـوِـکِـانِـیان یِـکِـناگِـرِـتِـوِـه و بَـ
نِـمِـوِـنِـه ((سَـرِـگِـوِـ حِـسَـنِـه)) یِـ ئَـکِـتِـر کِـ کِـیِـکِی کِـشِـکِـاِوِی
نائِوِـمِـدِی مَـاِـوِـه رانی دَـرِـوِـن وِـوِـشِـاِوِی و پَـشِـمَـانِی سَـرِـدِـمِی شِـش و
شاخ و دِوایِـه پَـرِـیـن و بَـ فِـیـرِـعِـوِـن بَـوِـنی بَـرِـپِـرِـسِـکِـانی کِـوِـرِـد
بَـرِـجِـسَـتِـکِـات ، لَـ جِیاتی ئَـوِـیِـه زَـی دَـنِـگِی ژَـیِـکِی وِـوِـشِـاِوِی پَـ لَـ
قِـوِـرِـگِـکِی گِـریانی تَـکِـکِ بَـ هِاِوِـاری خَـفَـه بَـتِـه ئَـوا زَـر بَـ نَـرِـمِی و بَـ
قِـوِـرِـگِـکِی پا کِـوِـه دِیالِـکِـکِـانی بَـ گِـوِـمَـانا دَـدات و تَـنِـی دَـنِـگِی لَـ

بـڅـړـځـي تـازـځـي کـاري پـشت مـايـک دـځـت تـا کـښـځـي دـارووخـاوي دـځـستـي
شـځـش و دـرـځـنـدـځـيـځـي کـانـي کـښـځـي دـوـاي اـپـځـرـين !
نـځـمـځـگـځـ لـځـ فـرـمـځـسـکـځـي کـانـي کـځـ هـيـځ هـځـسـتـځـي تـيا نـيـځـ و دـځـسـتـکـردن و
بـځـاي مـن لـځـرـزـينـځـي کـانـي دـځـسـتـيـځـي پـاش و پـځـش خـراون ، وـاتـځـ لـځـ و کـا تـځـي
کـځـ دـځـبـځـت دـځـسـتـي بـلـځـرـزـځـت نـالـځـرـزـځـت و لـځـ و جـوـځـ و سـا تـا نـځـش کـځـ دـځـبـځـ
دـځـسـتـي نـځـلـځـرـزـځـت دـځـلـځـرـزـځـت !

نـځـ و سـا تـځـش کـځـ کـامـځـرـان رـځـثـوـفـي دـځـرـهـځـنـځـر بـځـ سـيـنـيـځـکـځـو دـځـت و لـځـبـځـر
دـځـمـي ((سـځـرـگـو)) پـځـرـداخـځـک نـاو دـادـځـنـځـت ، هـا تـنـځـکـي ځـځ و سـځـلـامـځـي
بـځـ هـځـسـت و چـځـمـانـځـو و ځـځـيـشـتـنـځـکـي ځـځ نـځـجـام دـځـدـات ، وـځـک بـځـځـيـت
تـځـنـهـا بـځـ چـځـپـځـځـيـځـک هـا تـبـځـتـځـ سـځـر سـتـځـيـځـکـځـ و نـځـځـوات ، نـځـگـيـنـا
کـځـسـځـي کـي تـر هـځـر بـځـ هـا و ځـځـتـيـځـش بـوايـځـ دـځـيـتـوانـي نـځـ و کـارـځـ نـځـجـام بـدـات
!

وـځـک لـځـ نـوـوـسـيـنـځـي کـانـي دـيـکـځـم نـا مـاژـځـم پـځـدـاوـځـ نـځـکـتـځـري کـورـد لـځـبـځـر
بـاري نـا بـوـوري يـان زـيـاد بـوـونـي ژـمارـځـي بـځـرـهـځـمـځـ شـانـځـي و سـيـنـځـمـايـي و
دـرـامـيـځـي کـانـي يـان خـود لـځـبـځـر هـا و ځـځـتي ، بـځـ بـځـ نـځـوـځـي بـير لـځـ مـځـوـوي
خـځـي و کـځـ نـا خـځـ نـځـم دـځـق و سـيـنـارـيـځـيـځـي لـځـبـځـر دـځـسـتـمـدـايـځـ تـا چـځـنـځـک مـن
پـځـنـځـگـځـيـځـنـځـت و دـځـبـځـت بـځـ نـځـزـمـوـونـځـي کـي نـوـځـ و تـازـځـ لـځـ بـوـاري هـونـځـر و
کـارـځـکـځـمـدـا دـځـسـتـي دـاوـځـتـځـ خـځـکـوـوژـيـځـي کـي سـا مـنـاـک بـځـ نـا وـي گـرـنـگ نـيـځـ بـا
نـيـځـش بـکـرـځـت و بـاس بـکـرـځـم و بـځـځـم نـځـوـځـنـدـځـ بـځـشـدـاري بـځـرـهـځـمـي هـونـځـرـيـم
کـردوـځـ!

نـځـمـځـو چـځـ نـدـين تـځـبـيـنـي دـيـکـځـي جـځـراوـجـځـر کـځـ لـځـبـځـر کـا تـي خـوـځـنـځـر بـاسـيـان
نـا کـځـيـن و ځـځـنـگـځـ لـځـ نـوـوـسـيـنـځـي کـي دـيـکـځـ و کـا تـځـکـي دـي بـيـخـځـمـځـ بـځـر چـا وـي
خـوـځـنـځـرـان و هـونـځـرـدـځـسـتـان .

هـځـځـبـځـت بـځـرـجـځـسـتـځـ کـردنـي کـارـنـځـکـتـځـري ((زـيـانـځـي کـانـي تـوـوتـن)) يـځـش هـيـځـي
کـځـمـتر لـځـو ځـځـخـنـانـځـي سـځـرـځـوـځـ نـيـځـ کـځـ لـځـ نـوا نـدنـي ((تـکـايـځـ بـمـکـځـ بـځـ
کـځـيـلـځـ)) بـاسـمـان کـردوـځـ و سـځـرـځـراي ځـځـخـنـځـ و تـځـبـيـنـي و گـلـځـيـځـ
دـځـسـتـانـځـکـځـم لـځـ دـځـرـهـځـنـځـر و هـځـرـدوـو نـځـکـتـځـر پـځـمـځـش بـځـم جـځـرـځـ
کـځـتـايـي بـځـ نـوـوـسـيـنـځـي کـځـم بـځـنـم و بـځـځـم : مـن خـځـمـم لـځـبـځـرـدـځـم دـځـقـځـي
شـانـځـيـا بـيـنـي کـځـ هـځـشـتـا وـځـک پـځـوـيـسـت نـا مـادـځـي نـمـايـځـش نـځـکـرا بـو و
زـيـا تـر لـځـ پـرـځـځـيـځـي کـي سـځـرـځـتـاي کـار دـځـچـو و تـا بـځـرـهـځـم و دـځـقـځـي کـي شـانـځـي
پـوختـځـ و سـاز و تـځـيـار بـځـ نـمـايـځـش !

تا تـمـنـم هـکـش . . گـرا نی ئاـنـ جا کـسن

تا تـمـنـم هـکـش
زیا تر بـوا دـنـم
تـنـها خـولـکـکت هـیـ، باـشـتر لـو کا تـی تـیـدای بـژـی
چـونـکـ لـ چـاوـتـروکا نـکـدا دـوات
وـ تا تـمـنـم هـکـش
ئـوـ راسـتـر
کـسـکا نـ خـشـیا نـم دـوـت، نـکـ ما و پـار
ئـوـ دـوـمـنـد ت دـکـات
ئـگـر کا نـیاوی گـنج بـونـوـ بدـزـنـو
یـک دـپـی لـنا خـمـو، ئـوـ راسـتیـ
پـکـنـیناویـ کا تـک هـست دـکـم لـ باـشـترین ساـکا نی تـمـنـم نـدام

تا تـمـنـم هـکـش
ژمارـی ها وـکا نـم کـمـتر دـبن
بـمـام پـویـست بـ زـر نیـ، کا تـک ئـوـیا نـت بـدـست هـنا وـ کـ پـشت
و پـنا تـ

تا تـمـنـم هـکـش
مـن باـشـتر دـبـم
دـزا نـم کـی بـخـشـند دـبـم
یا ن کـنـگ وـلای بـنـم

تا تـمـنـم هـکـش
گو بـو دـانـی ژیا ن نادـم
تـیا نـدا پـکـنـیـوم یا ن گـریـاوم
یا ن هـمو ئـو دـیا ری و نـیـشا نا نی لـگـنـیا نـدا ژیاوم

تا تـمـنـم هـکـش
نوـژـکا نـم درـژـتر دـبن
نازا نـم بـ، پـم وایـ
زـرم بـدـسـتـهـنا وـ بـوتـن
تا تـمـنـم هـکـش
زیا تر سوپا سگوزارم

بە ئۆزى ئۆزى ھەمبەندە و ئۆزى كە تەيدا دەزىم.

و: نەزاد مەدەت

<https://youtu.be/zLBTBHQEtSw?si=n0yGcCxP8W08WJZp>

شەيەر / ژن . شەوان ە باس بە دەری

ووبار خو ە خو ە ئۆگەریا
شەرم زار بوو كە نەیتوانی
ئەگەر جەستەى ژنەكى
گوندەشىنى
قوربانى زەبرى پیاو بەكوژەندەتەو
پەلەكە زەرىندەى دەوى باران
ووى خەى وەرگەرا لە ئاسمان
شەرم زار بوو
كە لە دەوى
ئەسرى چەندەن ساەى
ژنانى كورد
هەشتا نەیتوانیو
لە ناو چاوە
فرمەسكاویدەكانیان
ئەنگە ژیان و ئاسوودەى بەندەخشەندەت
هەوار لە شەرمە بەدەنگ بوو
شەرم زار
هەشتا لە گەرووى پە ئازارى ژنان
گرمە ئەكەت و
جگە لە خەى
كەس گۆمە لە ناخە دەماوەكەى ژنان ئەگەرەت و
ژیان و ئاسمانەش وەك هەمیشە
بە هەستەنە
چەژى لە دەستەردەژى و ئازار و ناەى
مەینەكانى سەر زەوى دەبینى !
تەوان... تەوان

بِه و هِه موو زِه برونه نگی و سادییه تهی خه
تاوان
وووی خه ش کرد بوو کا ته
گووی له قریشکه ی ژنه کی چه رمه سه ر بوو
که به قامچی شه رف
ژیا نیان کردبوو به جه ه نه م
پکه نینیش
وووی خه له شه رما داپه شیبوو
کا ته بینو
کچه یه کی هه رزه کار
به تاوانی خه وستی
باوشی به مشه پزاوه که یدا کردبوو!!!

پرسی ته کنه لایا ، له میت لایای یه نانیدا . ئاراس سه عید

پرمیتیه سه له ئه فسانه ی یه نانیدا [جگه له ده فک وک داهه نانی
ته کنیکی ئاگر] به هیچ مانایه کی دیکه نایات. په ویسته ئاماژه به و
بکرت که داهه نانی ئاگر، ده گه ته و به که نترین پنتی مره ف. به هه ی
مه ژوو ده رینه که یه و، تا اده یکه شو نه واری که می له میت لایای
یه نانیدا به جه شه ووه، له کا ته کدا ته کنیکه نوید کهان، وک
کشتوکه، ئاژه داری، به ینی دار، بیناسازی، چاندنی ووه کی تره و
داره میوه کهان، بونیادنان و هته، پانتاییه کی فراوان له ئه فسانه ی
خوداوه ند و پانه وان کهاندا داگیرده کات.

ژان په یه ر فره نات

Prométhée et la fonction technique

Jean-Pierre Vernant

Dans Mythe et pensée chez les Grecs (1996), pages 261 à 273

.....

فه یله سووفی فره نه سی "به رنارد سه ته گله ر" که ته ره کهانی له

سـربنـمـایـی پرسـیـار بـناوبـانـگـکـی “هـایـدـگـر” سـبـارـت بـ
تـکـنـلـلـژیا دادـلـلـژیت و وـلـلـامـی[پـرسی تـکـنـلـلـژیا و پـیـوـنـدـیدـکـانی
لـلـگـلـگـلـلـگـلـl
کـات پـلـکـو و گـری دـدات.

بـبـچـوونـی سـتـگـلـر لـ یـنـانی tekhnē، دروستکردن یان بنیاتنانـو،
هـم ئـامـاژ یـ بـ تـکـنـلـلـژیا و هـم بـ پـرـسـکـانی بـرـهـمـهـنـان.
سـتـگـلـر ئـامـاژ بـو دـدات، کـ تـکـنـیکـکـان دـرـمـانـکـ - لـ
بـنـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـl وـشـیـکی یـنـانی بـ واتـای ‘ژـهـر’ و ‘چـارـسـر’ دـت.
تـکـنـلـلـژیا هـم ئـو ژـهـر بـو کـ کـاریـگـری لـسـر کـمـلـلـگـی
هـا و چـرخ هـبـو، هـم ئـو چـارـسـر بـو کـ لـلـگـی یـو دـتـوانـرا
کـمـلـلـگـی مـری زـگـاری بـت. هـم فـرـمـکی دـرـکی بـو کـ ئـمـ
زـانـسـتـکـانـمـانی بـ دـگـوازینـو، هـم بـارودـخـکی ناوـکی بـو کـ
*لـوانـی دیکـ[بـوونـو وـرانی دیکـ] جیـامـان دـکـاتـو.

...
<https://www.artforum.com/.../bernard-stiegler-1952-2020>

....

ئاگر هات!

ئـمـ بـتـاسـین، وناکی ژـبینـ.

هـدـرلین

...

میتـلـژیا ی پـمیتـس

بـرـنـارد سـتـگـلـر

ژـکـ زیوس، بـ پـمیتـتی گووت: کاتی هاتوو ئـمـی خـودایان،
ژـکـ بـ بـوونـو وـر فـانیـکـان بـکـینـ دیاری. بـوونـو وـر
فـانیـکـانی ئـرـش ئـاژـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـلـl و مـرـفـلـلـلـلـلـl
پـمیتـ کـ اسـپـدرابو بـم کار، دووانـ بـو لـلـگـلـلـلـلـلـلـلـلـلـl
بـناوی[ئـپیمتـس- ئـپیمتـ].

ئـپیمیتـ هاوشـو ی پـمیتـ بوو، وـلـلـ هـموو شـتـکی پـچـوانـی
براکی بوو. ئـپیمیتـ، خـودایـکی کـزـلـلـلـلـلـلـلـلـلـl و گـوناـه و فـرامـشـکـراو بوو.
پـمیتـ فـیگـری “زانین”، فـیگـری زانا بـ هـموو زانینـک. فـیگـری
یادـو وری گشتیـ. ئـو هـیچ شـتـک فـرامـش ناکات. بـپـچـوانـو،
ئـپیمیتـ هـموو شـتـک فـرامـش دـکات.

ئـپیمیتـ، بـ براکی گووت: زیوس تـی بـ ئـم کار اسـپاردوو،
وـلـلـلـلـلـلـلـلـلـl من دـمـو وـت ئـنـجامـی بـم. [“من”، “من”، “من”] ئـم کار ئـنـجام
دـمـ. لـلـلـلـلـلـلـl استیدا ئـپیمیتـ خـودایـکی خـشـاوـبوو، وـلـلـلـلـلـl پـمیتـ
زـر خـشی دـویست. بـیـ نـیدـویست نـئومـدی بکات، پـیـ گووتی:
باش، تـ ئـم کار ئـنـجام بـ.

بـم شـو یـ بـو کـ؛ ئـپیمیتـ دـسـتیکرد بـ پـخـشـکردنـی

تایب تم ندیی کانی خودایان. ب نمون؛ تایب تم ندی "خرا بوونی" ب ئاسک کان ب خشی، ئیدی ئاسک کان ب خرای غاریان د دا. ه ز و ب رگ گرتنی ب خشی ب ش ر کان، ب تیمساح و ک س و ... تاد ئ و تایب تم ندیی کانی و کوال تی جیاواز کانی ل ووی هاوس نگیی و داب شکرد. داب شکردنی ئ و تایب تم ندییان ل لایان ئ و و، پناس ی ک [ب اگرتنی هاوس نگی ل سروشتدا] ش ر کان ب دوی ئاس کاندا اد ک ن تا او یان ب ک ن و بیان خ ن، و ل ئاسک کان خرا تر غارد د ن و ه ند کیان د توان خ یان ل ش ر کان زگار ب ک ن و ل شو ن کی دیک دا بگیرس ن و و در ل و ب و چ خست ن و ب د ن.

ل وسا ت دا؛ ک ئ میپیت س ر قای داب شکردنی تایب تم ندیی کانی بوو، شتیک س ر نجی اک شا. ب خرای ت ماشایی س ب ت ک ی د کات و شک د ب ت. ئ ه، ه موو تایب تم ندیی کانم ب خشیو ب ئاژ ک کان. [ئیدی س ب ت ک خالی بوو]. ب م من د م و ت ب مر ف کان شنایی ب دیاری به نم. د ب ت ئ م بوون و ران پ یان ب ن ن ناو و ناکی، ب م تایب تم ندیی ک بوونی ن ماو؛ تا بتوانم "ف م" یان پ ب د م. ئ و کات "پ م م ت ت" ب م بستی دزینی ه ند ک ناگر، وود کات کارگی ئاسنگ ری هیپایست س. پ م م ت ت، ب دزینی ئاگر ووناکی ب ژ یان ب دی د ه ن ت، ئال ر و مر ف د ب ت بوون و ر کی ت ک ن لوژی. ئاگر ل نیگای ی ک م دا، سمیبوولی ت ک ن ل ژ یایی و ل نیگای دوو ه م دا، سمیبولی ه زی خوداو ندی ها ی [...].

[بنوا]

<https://youtu.be/u5iITQBqY0o>

ز مین کانی س ره دا نی و تی
ئیسلامی ل ژ ه ل تی نا و است

و ئاسـځا نى د اها توو . . دـميد تـقوايى

چاوپـځكـوتنى كازم نيكخوا ځ لـځگـځـميد تـقواييدا

۱۳ى ئابى ۲۰۱۵

وـرگيرانى كاو ځ عومـر

كازم نيكخوا: ځ ځك دوو ساـى ځ ابردووـو شـپـلـكى تيرـر و
كوشتنى بـځـمـځ لـلاين گرووپـ تيرـريستى و ئيسلامپـكان لـ
وـا تانى جـرـبـجـرى ځـځـځـا تى ناوـځـا است و باكوورى ئـفريقا دروست
بوو. پـځـچوو لـځگـځ پاشـځـځى قاعيدـ و تاـيبان و قـيرانى كـمارى
ئيسلامى، ئـم جـرـ بزووتنـوانـ وردـ وردـ بارگيرانى خـيان لـسـر
ځـځـكى جيهان كـم بـځـنـو. بـځـام ئـم شاهيدى سـرـځـځـدانى
بزووتنـوانـ كاني وـځ داعش و گرووپـ ئيسلامپـ نوـپـكان لـ سووريا و
عـراقين كـ دـندـي و تاوانكاريان گـځـاندووـتـ بـرـزترين ئاستى
خـيان. بـچى دـځـځ بـم شـوـځـهاتووـځ؟ ځيش و هـځـځـارى
سـرـبـرـزـځـځـځ و ئـم ځـوتـانـ و ئـم كـشوهـځـواى شـځ و تيرـر و
كوشتن و پاشـځـځ جپـځ؟

دـميد تـقوايى: بـ بـچوونى من بزووتنـوانـ ئيسلامپـ نوـپـكانى وـځ
داعش، دـرـځـځـځ نجامى ئـو هـلومـرـځ سياسيانـځ كـ دواى شكستى
هـځـځـوونى ميليتاريسى حكومـتى ئـمريكا لـ ځـځـځـا تى ناوـځـا است
سـريان هـځـځـا. ځـوتـ كـځـځـكانى ئيسلامى سياسى وـځ تاـيبان و
قاعيدـ و كـمارى ئيسلامى ځـځ و ځيشـى لـ ځـوـبـځـوونـځـى ځـځـځـا و
و ئـردوگـاى سـځـځـځ لـ ساـځـځـانى كـتـاى شـځـځـى سارردا هـځـځ.
بـدياريكراوى خومـځـځ لـ بـردـم شـځـځـځ ۱۳۵۷ و لـ ترسى ئـوـځ
كـچـځ دواى ځـووخانى شا دـسـځـځـځ بـځـځـځـو بـځـځـځ، لـ لاين وـا تانى
ځـځـځـا هـځـځـځ پـځـځـو. تاـيبان كاري دـځـځـځ پنتاگـځ و سى ئـځ
ئـځ بوو بـ بـرپـرچدانـځ وـځ كاريگـځـځ سـځـځـځ بوو لـ ئـفغانستان.
لـ و سـرـځـځـځـځ سياسـتى ئـمريكا و هاوپـځـځـځ ځـځـځـا وـځـځـځـځ
بريتى بوو لـ دروستكردنى جـرـځـځ لـ " پشـځـځـځ سـځـځـځ " لـ دـځـځـځ
يـځـځـځ سـځـځـځ و كـمارى ئيسلامى ئـران و حكومـتى تاـيبان لـ
ئـفغانستان بـ دوو ئـځـځـځ گـځـځـځ ئـم پشـځـځـځ سـځـځـځ دادـځـځـځ.
لـځـځـځ داـځـځـځ يـځـځـځ سـځـځـځ، هـځـموو ئـم هاوـځـځـځ تـځـځـځ.
حكومـتى ئـمريكا بـ دووپا تـځـځـځ وـځ دـسـځـځـځ تى خـځ لـ جيهانى دواى
جـځـځـځ سارځ وـځ لـ سياسـتى هـځـځـځـځ ميليتاريسى كـرد و

لەشکرکەشی بە سەر عێراق لە سەردەمی بوشی گۆڕیدا کە بە شۆڕی کەنداو ناسەندرا، سەررتای ئێم قەناغە بوو. شۆڕی کەنداو لە بنەڕەتدا دژی ئیسلامی سیاسی نەبوو، بەڵکو دژی ئێمە سەدام بوو (بە تاوانی ھەرشکردنە سەر کوێت)، بەلام تەنها حکومەتێکی لە جەری جیهانی سەییەمی نەیتوانی شۆڕی جەمسەرێک لە دژی حکومەتی ئێمەریکا و ئێردوگای ئێزئاوای بپینەت. بزووتنەوەی ئیسلامی ئێمە شۆڕی گرتە ئێستە. بە شکاندنی کۆت و بەندەکانی تاڵیبان لە ئێفغانستان، دژی ئێمەریکایی ئیسلامی کە بە داگیرکردنی باڵوێخانەی ئێمەریکا و لەدانی تەپەیی “شەیتانی گۆڕ” لە لایەن کەماری ئیسلامییە و دەستی پێکرد، لە سنووری ئێران تەپەیی کردوو و بوو تە بزووتنەوەی یەکێکی سیاسی “ھاوسەزی ھەزاران” و دژی ئێمەریکی لە ئێزھەتاتی ناوچەست. وە لە ئاستی جیهانیدا تا ئادەییکی سنووردار چالاک بوو. ئێمە بزووتنەوەی ئیسلامییە دژی ئێزئاوای، کێسەییکی مشتەکی لەدانی گونجاوی بە حکومەتی ئێمەریکا و ئێردوگای ئێزئاوای داوین کرد، کە دوا یەکیەتی سەفیت بەدوا دۆژمنەکی جیهانیدا دەگەتێ تا مانای سیاسی بە ئێردوگای ئێزئاوای و ئێردوگای دیموکراسی ئێزئاوای بپەخشێت. ئێستا ئێردوگای ئێزئاوای دەتوانێت ئێرکی خێ بە زگاریکردنی جیهان لە تیرەری ئیسلامی پەناسە بکات و ئێمە ووبەڵووبوونە وە یە بە ھەرشێ ئیسلامییەکان بە سەر تاوێرێ دووانەکانی نیویۆرک لە ۱۱ ئیلوولی ۲۰۰۱ گەشتە لوتکە. “میحوەری شۆڕ” لە سەردەمی جەنگی سارددا جەگەیی “ئیمپراتۆریەتی شۆڕی گرتە و بوشی کوێ” ایگەیاندا “ئێو یان لەگەڵ تیرەریستان یان لەگەڵ ئێمەن”! حزبێ ئێمە ئێمە ووبەڵووبوونە وە یە بە شۆڕی دوو جەمسەری تیرەریستی - تیرەری دەوڵەتی ئێزئاوای دژی تیرەریزە ئیسلامی ناوچە و ھەرش بە سەر ئێفغانستان و عێراق - بە بیانووی وە لە وەلامی یانزە سەپتەمبەردا - دوو نمونەی وەونی ئێمە تیرەریزەمی دەوڵەتیە ئێزئاوای بوون کە بە وەونی ئامانجیان داسەپاندنی دەسەلاتی حکومەتی ئێمەریکای بوو لە ئێزھەتاتی ناوچەست و جیهانیدا کە بە شۆینی وە بوون.

لەسەر ئاستێکی بنەڕەتیتر و لە ووی چینایەتیە وە، بزووتنەوەی ئیسلامی سیاسی ئێزئاوای بەشداری بەرژواری عێرە بە لە ئابووری و سیاسەتی جیهانیدا. (ئێمە تێرە بە یەکەمجار لەلایەن مەنسور حیکمەتە وە لە ناساندنی ئیسلامی سیاسیدا خراوەتێ و وەک دەبینین بارودێخی ئێمە ئێزھەتاتی ناوچەست و بەتایبەت سەرھەتانی داعش و وایەتی ئێو تێرەیی لە ھەموو کاتێک زیاتر پەشتێست دەکات وە.) دوا دایمانی ئیمپراتۆریەتی عوسمانی لە جەنگی جیهانی یەکەم و بەتایبەتی پەکەتانی ئیسرائیل لە دوا جەنگی جیهانی

دووېم، بلژوازي عړې بي ځانگړې پياوړتيا او نېکونجاو لټون، و زېر کې مېرې لټې، سېرچاوې کاني سېروټ و سامان (بې تايدېت نېوت) و دانېشتوانې وېا تاني عړې بي لې بازارې جيهانيدا وگرتېوو و لې سياسي تي نېودېوې تيدا لې سېردې مې شېي سار ددا، ناسيې ناليزم بېرامبېر بې يېکېتي سېقيت (ناسريزم و بېعسيزم) نوېنېرايېتي حزبايېتي بلژوازي عړې بيان دېکرد و لې قېناغي دواي جېنگي سارديشدا، بې پشتېستن بېو مېرچې تايدې تاني کې مې وونم کردېو، وېوتې ئيسلاميېکان ئېم ځانگړتې ئېستې. وې هېرچې نېک بېت پړسي فېلېستين و تاوانېکاني حکومېتي ئيسرائيل گړنگتړين بېستېني سياسي و کېمېايېتي بې دروستېوون و بېدېستېناني کاريگري ئېم وېوتې دژې ژناوایانې پېکېهنا - چ لې شوېي ناسيې ناليزمې عړې بي و چ لې شوېي سياسيدا ئيسلام. بې گوتېي مېنسور حکمېت، "ئيسلامي سياسي لې بريني خېکې فېلېستين خېراک وېردېگړتې" و تا ئېمېش وېوېوېوونېوېي ئيسرائيل و هېرشکردنې سېر "خېکې ستېملېکراوي فېلېستين" تايدېتمېنديېکې ناسنامېي کېماري ئيسلامي و هېزې ئيسلاميېکاني بېلېکېکېيېتي.

لې ئېران و بې تايدېت دواي کودېتاکېي ئېمريکا لې ۲۸ مېورداددا، وېوتې نېتوېي-ئيسلامي دژې ئېمريکې دروست بوو، کې استېوتړين و کېنېپرستانېتړين بېشيان - دژايېتي ئېمريکا و ژناوا لې پېگېيېکې تېواو فېدېدېي و سېدېي ناوېاستېوې- بې نوېنېرايېتي خومېيني. لېگې هاتني کېماري ئيسلامي، بزووتنېوېي ئيسلامي سياسي قېلېيېکې حکومېي پيدا کرد و بېشېک لې هېزې ئيسلاميېکاني وېا تاني عړې بي- حېزبوېا و حېماس و هېزې شيعېکاني لېعراق دواي سېدام- لې دېوري خېي کېکردېو.

دواي هېرېسېهېناني ئېردوگاي سېقيت و بې هېي لېبېريېک هېوېشاني دونيای دوو جېمسري جېنگي سارد، پړسي دېسېا تي سياسي لې وېا تاني فېلېکې يېکېتي سېقيتې پېشوو- کې يوگېسلافيې نموونېيېکې وونې بوو- و لې بېناو وېا تاني "جيهاني سېهه م"دا به ته واوي کرايه وه ، ئه م بېش ويستن و ده سه مات خوازيېي بېرژوازي ناوېي له وېا تاني ئيسلاميدا زه مينه يه کې نوېي دېزيه وه بې دېرکېوتن و بردنې پېشوېي مېيدانېکېي بې دروست بېت. هېزې ئيسلاميېکان بوونې هېز و مېيداني سېرکېي ئېم شېي دېسېا تي، بې تايدېتي بېهېي سېرکېوتني کېماري ئيسلامي لې ئېران و فاکتري ديکې کې لې سېرېو و وونم کردېو.

بېيې چ لېسېر ئاستي بنېوتېي و چ لې وانگېي چينا يېتي و بې تايدېتي و لې وانگېي سياسيېو، هېلومېرجي جيهاني دواي جېنگي

سارد ز مینډی پکھنن و پښخستنۍ هڅه کانی بزووتنډو یی ئیسلامی سیاسی ځخساند وک بزووتنډو یی کی داډد دراو و دژ ئی مریکی-دژ ئیسرائیل. بځام ئم دځخ ئم بځ تځواوی گځاو. سیاسۍ تی هڅموونی میلیتاریستی ئمریکا شکستی هڅنا - گځینی بوش بځ ئی باما و گځینی سیاسۍ تی "ئو لځگځ ئم ن یان لځگځ تیرریستان" بځ سیاسۍ تی "مشت کانتان بک نځو تا بتوانین دځست لځناودځست کځین" بځنگدانځو و نیشانی ئم شکستۍ یی - وحکومۍ تی ئمریکا و هاو پیمانی کانی نځ هڅر نیانتوانی پځگځی کی بځهڅتر بدځزنځو لځگځ داگیرکاری سڅربازی ئمفغانستان و عځراق، بځکو تځنانت پځگځی پځشوویان لځ ځځځهځا تی ناوځاست لځدځستا. ئم بځ بارودځخی ئمفغانستان، عځراق، سوری و یمن بځ وونی نیشان دځدات کځ حکومۍ تځکانی ځځځاوا کځنترۍ پځشها تځکانی ځځځهځا تی ناوځاستیان نځماو. ته نانه تځه و وځانه ی که له ئمریکا نځیکن وه ک سعودییه و تورکیا، ئیتر به ته واوی پاشکۍ سیاسه ته کانی ته مریکا نین، هڅر یه کځکیان ئامځری ځخی ده ژځنځت و به دواي داخوازی و ئامانجه ناوچه ییه کانی ځځیدا ده گځت .

داعش دځرئځنجامی ئم هڅلومځرجځ نوځیی. ئځگځر قاعیدځ و حیزبوځا و کځماری ئیسلامی ځځځی جځمسځرځکی پځچځوانی تیرځری میلیتاریستی وځتانی ځځځاوايان بینځځت، داعش دځرئځنجامی شکستی ئم میلیتاریزم و شکستی سیاسۍ تی هڅموونی ئمریکا یی. بځ یی بځای من داعش نوځنځرایۍ تی جځرځکی تری هڅزی ئیسلامی دځکات. ئو هڅزځ ئیسلامیۍ کځ سیفځت و ناسنام کځی چیر نځ هڅر هاوسځزی سځملځکراو و دژ ئممریکیبوون و تځنانت بځرگریکرنځ لځ ځځکی سځملځکراو فځلځستین لځ دژی ئیسرائیل، بځکو دژ دژ کافر- و بځتایبۍ تی ووبځووبوونځو لځگځ لادځرځکان، واتځ کځسان و هڅزگځلځک کځ باوځیان بځ ئیسلامۍ کی جیاوازځ لځو ی داعش باسی دځکات - و دامځزراندنی ځځلا فځتی ئیسلامی - لځسځر بځمای مځدلی حوکمځانی ئیسلامی - فځرمځکان. هاو بځشی و دځسځا تخوازی تا ئځستاش نیشانی داعشیش، بځام جلو بځرگی دژ ځځځاواي -هاوسځزی هڅزاران وازی لځ هڅنراو، چونکځ ململانی دځسځات لځ ځځځهځا تی ناوځاست فځرمځکی ناوچۍ یی وځرگرتوو. داعش بځ گځیشن بځ دځسځا تی ځخی، لایځنگری حکوومۍ تی عځراق و حکوومۍ تی سووریا و کځماری ئیسلامیۍ، کځ بځ پځچځوانی حکوومۍ تی شا یان موبارک یان حافر ئم سځدځو نځ تځنیا پاځپشتی و پځیوست بوون بځ بلځکی ځځځاوا يان ځځځهځا تځو، بځام بځشکځن لځ بزووتنډو یی ئیسلامی سیاسیش دژ ځځځاوا پځکدځهڅنن. داعش لځ استیدا دځرکځوتۍ جځرځکځ لځ شځی ناوځخی نځوان حکومځت و هڅزځ ئیسلامیۍ کان لځ ځځځهځا تی ناوځاستدا، لځو

بەشایەتی دسەتات کە بەهەی ووخانی یەکەتی سەفیت و شکستی ئەردوگای ئەژناوای دروست بوو، هەریەکەیان ئیدیعی خەیان هەیی بە دسەتات. تەنانەت تورکیا کە ئەندامی ناتو، خەونی زیندووکردنەوی ئیمپراتریری عوسمانی و سعودیی و ئیماراتی یەکگرتووی عەرەبی چیتەر بە تەواوی ئەخەل ئەمریکا ناگرن و ناسیە نالیزمی گەورە یخواری ووسیاش سەریهەداو تەو و بەی ئەزمی ئەسەدی و کەماری ئیسلامی گرتوو. (ئەم بارودەخە خەیی هەکاری قەیرانی حوکمەانی سەرمايەداری جیهانیی، کە لە خواروو و وونی دسەتەو).

ئەم "دەخە کراوە سیاسیی" - بارودەخی کراوەیی بە حکومەت و هەزەر بەرژواریەکان لە ناوچەکەدا - چیتەر ئەو جەرگە هەلومەرجانە نییە کە بەهەی ووخانی یەکەتی سەفیت لە دەیی کەتایی سەدەیی ١٩ بردوو و دەیی یەکەمی سەدەیی ئەستادا دروست بوو، بەئەم دەرنەنجامی شکستی هەزموونی ئەژناوایە لە قەناعی دواي جەنگی سارددا. لەبازارێکی سیاسی وەها ئەژناوگەدایە کە هەزەکی دەندەیی وەک داعش دەتوانەت بە ئاڵای دەوڵەتی ئیسلامیی و تەحەدای نەک شەیتانی گەورە، بەکو دەری "کافرەکان" دەری شەیتانی گەورە - کەماری ئیسلامی و ئەزمی ئەسەد و حزبووە بەتەمەیدان و هەزەر بگەرێت.

کازم نەخوا: لەگەڵ دەستپێکی شەشەکانی ناوبراو بە بەهاری عەرەبی، گەشبینییەکی زەر بە ئەیندەیی ئەژمەتاتی ناوچەست بوژاندوو. دیکتاتەرەکان یەک لە دواي یەک ووخەنران. بن عەلی، قەزافی، موبارەک، لیبرالیزم بەاوبوو و کەشەکی گشتی یەکگرتوویی و ئینسان دەستی و مەدەرنیزم و عەلمانیزم گەشەیی کرد. پەشبینیت کرد کە شتەکان بەو خەراییی وەک ئەستا دەربچن؟

حەمید تەقوایی: کەس پەشبینی دروستبوون و گەشەکردنی هەزەکی وەک داعشی نەکرد، بەکو بەرخەدانی سەرکەوتووانەیی کەبانی و جووێی پارکی قزی و گەشەپانی تەقسیم لە ئەستەنبوو و شکستی هەزاردنی ئەردەغان لە حزبەکەو کە نەهەشتنی جیاکاریی لەنەوان (ئەو جی بی تی) کان بەشەک لە پلاتفەرەمەکەیی بەت و جەنامەیی مافەکانی ژنان دەری حوکم و یاسا دەری ژنە ئیسلامییەکان لە کانتەنی جەزیرە کەس نەیدەتوانی پەشبینی بکات و لە کەتاییدا نا ئەزایەتی ملیەنان خەکی عەراق بە دروشمی "نە شیعە، نە سوننە، کەمەگەیی مەدەنی". ! مەبەستم ئەو یە کە داعش تاکە دیاردەیی نوێ نییە لەم ساڵانەیی دوایدا. هەروەها ئەو پەشەتانەیی باسم کرد چاوچاوەندەکراو و پەشبینەکراو بوون. ئەم پەشەتانە هەمووی لە شەشەکانی بەهاری عەرەبی وەرگیراون و لە هەمان ئەو حەز و ئارەزوو حەقخوازانە و ئەزادێخوازانە سەرچاوە دەگرن کە شەشەکانی میسر و تونس و

لیبیایان له قایب داو. هـرچـند ئـو شـهـشـانـه نه گـیـشتنه ئـه نـجـامـی
که تایی، بهـام به هـموو خـه کی ناوچه که و جیهانیان نشان دا که به
هـزی نا زایه تی و شهـشـش، به ووات دیکتاتوریه تی به هـزی وک
ژمی موبارک و بن علی دوهـخـنرت.

[illegible]

کازم نکخوا: بے بے چوونی ئو قیرانی ئا بووری ل جیہا ندا چن کاریگری ل سار ئم د خ ه بوو؟

حەمید تەقوایی: قەیرانی ئابووری بوو هەی ئێوی قەیرانی بورژوازی لێ هەموو وەلاتان لێ ژێناواوە تا ژێهەلات و لێ وەلاتانی جیهانی سەھەمەوێ تا ئێو وەلاتانی تازە لێ دواي ووخانی بێکی ژێهەلات پەییوست بوون بێ بازارای ئازادەوێ بێ سیاسەتی خەپارەزی ئابووری و بێینی خزمەتگوزارییە کەمەهایەتیەکان و سەپاندنی بارودەخی ژیانی سەخت بێسەر کرێکاران. و جەماوەری خەپەکی کرێکار دێگەتەوێ. لێ وەلاتانی پیشەسازیی ژێناوا، کە لێ ئێنجامی خەباتی کرێکاران و هەژمە چەپەکان، بێشەک لێ داخوازییەکانی کرێکاران بێ شایستەیی و پلەییەکی لێ خەشگوزەرائی گشتی- بێمەیی بێکاری و تەندروستی و خوێندنی بێبەرامبەر و خزمەتگوزارییە کەمەهایەتی و گشتیەکان و هێتری لێ و بابەتە هەبوون - سیاسەتی خەپارەزی هەبوو کە بێ واتای هەشکردنە سەر ئێم دێستکەوتانە و لێدان بوون لێ خزمەتگوزارییە کەمەهایەتی و خەشگوزەرائیەکان، بێبەلام لێ وەلاتانی جیهانی سەپەم و لێ دیکتاتەرییەکانی وێک کەماری ئێسلامیدا، کە تەنانەت کەمترین خەشگوزەرائی گشتی نەبوو پەش ئێوی قەیرانی سەرمایەداری بێت خەپارەزی توند و ئابووری تەنیا دێتوانەت بێ مانای سەپاندنی هەژاری و نەهامەتی هەرجی زیاتر بێت بێ جەماوەری کرێکاران و خەپەکی زەحمەتکەش - لێسەدا نەوێد و نەیی کەمەگە. بێ ئێو گەدانەیی کە بێ پشەتەوێ نوساون توندکردنەوێ پشەتەکان هیچ مانایەکی نیە. لێ بێتەرین ئاستدا هەکار و پاشخانی شەشەکانی ناوبراو بێ بێهاری عەرەبی، هەمان بێکاری و هەژاری و نەهامەتیەکی بێ وێنە کە بێهەیی قەیرانی سەرمایەداری جیهانییەوێ دروست بوو. خەسوتاندنی محەممەد

بوعزیزی دسفرشی تونس ک بوی ب س ی ئم ششان ،خی ب
شوی کی مزی ناو ر کی چنا ی تی ئم ششان نشان ئ دات. ل م
وانگ ی و ش و نا زای تی کانی و اتانی ژ ه اتی ناو است
- ل ش ش کانی بهاری ع ر بید و تا خی باتی کر کاران ل ئران تا
خی باتی خی کی تورکیا و ئم ش نا زای تی کانی خی کی جیهان دژی حو کم انی
هاو ترید ل گ نا زای تی کانی ل خی کی جیهان دژی حو کم انی
یک ل س د کان و سیاس تی خی پار زی ئابووری ل بزووتن و ی
داگیرکاریدا (occupy) و دانراو ل خی بات کانی خی کی یان و
ئیسپانیا و هتد.

ب م ق یرانی س رمای ی جیهانی و کاریگ ریی کانی ل س ر ش ش و
بزووتن و نا زای تی کانی ت نیا ل ئاستی ئابووریدا سنووردار
نیی. ق یرانی س رمای داری، و ک ت نان ت ه ندک ک سای تی و
دام زراو کانی س رمای داری جیهانی خی یان دان ب و دا د ن،
ه ندکی ئایدی لژی و سیاسی ه ی. س رمای داری ئم ل ب رد م
ق یران کی سیاسی س ترا تیژیدا ی، ک ل و اتانی جری جیهانی س ی م
و ب تایب تی ل ژ ه اتی ناو استدا خی ش و ی ق یرانی
د س اتدا د رد خات. نشان کانی ئم ق یران ت نان ت ل و اتانی
پیش سازیشدا د بینر ن. ئ نام ی ئیک ن میست ل ی ک م ژمار ی
ئ مسا دا ب مان ش تی "دیموکراسی ن خ ش" و ب ئامار و ژم ر و
ژمار نشان دا ک ل ئمریکا و و اتانی ئوروپا ز رین ی کی
زری خی ک متمان یان ب سیست می حکومت نی و و تی پشتکردنی
ج ماو ری خی ک ل حزب حکومتی کانی و. خی ریک فراوانتر د ب ت.
پ شها ت کانی یان و ئیسپانیا و ئستا ج ماو ری کاندیدی دژ
خی پار زی ب س رکردای تی پارتی کر کارانی ب ریتانیا، د ر ئ نجامی
ئم ج ر ق یران حو کم انیی ل ک م گاکانی ئ ژناو ادا. ئم
ق یران ل ژ ه اتی ناو است، و ک ئامازم پ دا، خی ل
ئاب و ق و ملمان ی د س ات ل نوان حکومت کانی و ه ل
ئیسلامیی کاند د رد خات. د و تی ئیسلامی داعش - جری فاشیستی - و
حکومتی ک نفیدرالی دیموکراتی ئ جالان - جری ب ر ژوازی - لبرا -
ب دیل کانی حکومتی خی ج یین ک ل ناخی ئم ن بوونی س ترا تیجیی
ئاس کانی س رمای داری و ق یرانی حکومتی ب ر ژوازی جیهانی دا
ئ گ ری س ره ددان و خی نمایش کردنیان ه ی.

ل وانگ ی ئایدی لژی - ف ل س فیش و ق یرانی ئابووری ئستا
پ یو ست ب ج ر ک ل چ ق ب ستن و س ر ل ش و اوی دنیابینی
ب ر ژوازی، ک ج گای ب ه ل کانی و ک داعش کرد ت و.

ل گ دا مانی و ستریت ل زستانی ۲۰۰۸ دا ن ک ه ر فریدمانیزم و
م دلی ئابووری س رمای داری بازای ئازاد، ب کو ب باز سیاسی

هاوچشنه کانی له گهڼیدا - تاچه ریزم، یگانیزم و بوشیزمیش - دا ما. له گهڼه سره ددانی سرما یه داری د ووتی کا بهری بله کی ژهڼات، جیهان نه که هر وک ئوی تاچه ر و یگان به ښی دابوو نه بوو به گوستان، به کو ته نانت که مگه ی مده نی و سر ته تایتترین مافه کانی هاوو تیش که و ته ژر پرسیار و. ئو که مگه یی که له سر مافی هاوو تاتی بوونی یه کسان په کهاتبوو جه گه ی خه ی به که مگه م زایکیده کان به خشی که له ئایین و میللات و نه ته و کان په کهاتبوون، به ها مرید جیهانی کان وازیان له هغه نرا و فر کولتوری و به فرمی ناسینی دواکه و توو ترین و که نه په رستانه ترین په یو ندی و یاسا کان له ژر ناوی نه زگرتن له کولتوری ئوانی تر. ئایین و د سڼات و دام زراو ئایینی کان و قوتا بخانه کان ته نانت له خودی که مگه کانی نه ژنا و اشدا دوو باره بووی و جه ی باس و هغه نران په شو و و علمانیات و مده نیات و په شک و تنخوازی و یه کسانخوازی و ئازادی وک به به سه رچوو و شتی ابردوو باسی له و کرا. و به یه که وشه گه ان و به سه دد کانی ناو است له ژر ناوی "په ستم د ریزم" تیریزه کرا و بوو به فلسفه یی سیاسی که مگه ی ته به رزواری جیهانی. له وانگه ی دونهایی و فلسفه یی سیاسی که مگه ی ته دا عش و، د رنه نجامی نه م پاشه کشه ئایدیه له ژیه ی به رزواری جیهانی به سه رد می په ش شارستانی و کار دانه و په ست مده رنیستی که مگه کانی په ش شارستانی. ده که به ښی نه یرانی ئابوری سیاسی حکوم ته به رزواری له لایه نی سه لپی و په ستم د ریزم و نه ژر گه رایه کولتوری له وانگه ی نه رنه و نه زمینه ی فیکری نه اید له ژیکه و د ووتی ئیسلامی داعشیان فراهه م کردو و.

به م نه م قه ناغی دامان و به دواو گه ان و ی نه ستا که تایی ها تو و. بزووتنه و ی داگیر که ری و شه شه کانی به هاری عه ربی که تایی نه م قه ناغیان اگه یاند. له گه پانی ته حریری قاهره و تا پارکی زا که ته نیویه ری، خه که هاتنه سه ر شه قام کان و ایا نه گه یاند که نان، ئازادی، که رام ته ئینسانیان داوا کرد و ئایدیه که جیهانی. ده رک ووت ته نانت له واته تانی ئیسلامی له ژر ده سته تاتی دیکتا ته ری ته دپان سا و دا، مره قه کان خه بات به نه و پیره ی و به ها قه ومی نه ینی و کولتوری کانی خه یان نا که که ده یگه نه و به خه یان، به کو به به دیه نه نی خواسته جیهانی ئینسانیه کان خه بات ده که نه. له م وانگه ی و که ته که سه یری په شه ته کانی چنه ده یی ابردوو ده که یت، به ت ده رد که و ته که تیره ری د ووتی نه ژنا و و تیره ری ئیسلامی، تاچه ریزم، بوشیزم، فریدمانیزم، فر کولتوری، و نه ژر گه رایه کولتوری شانه شانی حکومته و هغه نه ئیسلامیه کانی وک که ماری ئیسلامی، داعش، پاپا، که نیسه، و ئایه تو و و موفتی و سه رکرده ی

ھـز و قـبـلـ و خـ داد نـرـتـ. ھـمويان بـ ھـموو ناڪـكى و ململانـ ناوځـيـڪـانـيـانـو، سـر بـ ئـردوگـي سـرمايـن، سـر بـ ئـردوگـي يـڪ لـسـدـڪـانـي جـيـهـان و لـ بـردـمـيـانـدا ئـردوگـي كار، بـرـي سـدا نـوـد و نـي جـيـهـان، و بـ گوٽـي مـنسور حـيـكمـت، ئـردوگـي “جـيـهـانـي شـارـسـتـانـي”. لـ شـشـشـڪـانـي بـهـاري عـرـبـيـو بـ بزووتـنـو وـي داگـيرـڪـر (occupy)، تا بزووتـنـو وـي چـارـلي ئـبـد و بزووتـنـو وـي دژ خـپـارـزـي خـيـڪـي يـنـان و ئـسـپـانـيا، بـ بـرـنـگـاري كـبـانـي و تا ئـمـش نـا زـايـتـيـي جـمـاـوـرـيـيـڪـان لـ عـقـراق دژي ھـز نـگـاـو نـگـ ئـسـلامـيـيـڪـان، ھـمويان سـر بـ كـمـپـي لـسـدا نـوـدو نـيـڪـانـي جـيـهـانـن. و تـواوـي ئـم ململانـ چـيـنـايـتـيـي لـ چـوارـچـو وـي قـيـرـانـي ئـابـوـوري و بـ ئـاسـي و سـرـلـشـواوـي ئـا يـدـيـلـلـيـسيـاسـيـ حـكـومـتـي سـرـمـاـيـيـدارـي جـيـهـانـيـدا دروست بوو و فراوانتر دـبـتـ.

كـازـم نـكـخوا: ئـمـ لـگـ سـرـھـډـدـانـي داغـش، بارودـخـي ئـژھـډـا تـي ناوـځـا سـت لـ ھـموو كـا تـيـڪـي پـشـو تـر بـسـرـيـڪـدا شـواو و سـبـډـري ئـشـي شـو و كوشـتـار لـ ھـموو شوـنـدـڪـدا بـاوبوـو تـو. ئـم دـخـ تا چـاـدـيـڪ ھـډـش لـ كـمـمـگـاي ئـران و چـارـنـووس و داھا تووي خـيـڪـي ئـران دـڪـات؟

حـمـد تـقـوايي: لـ ئـران حـكـومـتـيـڪـي ئـسـلامـي دـسـډـا تـدار و ئـم اسـتـيـي خـسـډـيـڪـي تـا يـبـتـي بـ دـخـي سـيـاسـي ئـران دـبـخـشـتـ. سـرـتا و تـيـڪـي قـو و بـرـفـراوـانـي دژ ئـا يـنـي لـ كـمـمـگـادا بـ تـا يـبـت لـ نـو نـو وـي نوـدا دژ بـ كـمـاري ئـسـلامـي دروست بوو. نـك ھـر لـ ئـرانـدا ھـيچ ھـزـيـڪـي ئـا يـنـي لـ ئـپـزـسـيـنـدا چـانـسـي بـدـسـتـھـنـانـي نـفـوزـي كـمـمـا يـتـي و بـدـسـتـھـنـانـي دـسـډـا تـي نـي، بـبـكو ھـر جـر ئـمـتـيـازـك بـ ئـا يـن و دانـپـدـانـان بـ يـاسـا و پـيـو نـدـيـيـڪـان و تـنـانـت ئـخـلاقي ئـا يـنـي - تـنـانـت تا ھـمـان اـدـي حـوـكـمـانـي شـا بـسـ بـ ئـو و ھـر ھـزـيـڪـي سـيـاسـي گـشـگـير بـڪـات و بـخـات پـراوـنـو. پـوـيـسـت لـ ئـرانـدا عـلـمـانـيـت و تـنـانـت دژ ئـا يـنـيـش گـرـيـمـانـ بـڪـرـت. ئـمـش دـبـت فـاـڪـتـري گـرـنـگ و چـارـنـووسـسـاز بـ پـشـھـا تـي سـيـاسـيـيـڪـانـي داھا تووي ئـران. تـا يـبـتـمـنـدـيـيـڪـي دـيـڪـ ئـو و يـك كـمـمـاري ئـسـلامـي حـكـومـتـيـڪـي سـرـمـا يـدارـي تـقـلـيـدي و يـكـگـرتـو و نـي، جـياوـاز لـ دـيـڪـتـا تـريـي تـقـلـيـديـڪـان و وـا تـانـي جـيـهـانـي سـھـمـ و وـك حـوـكـمـي شـا يـان مـوبـارـك يـان بـن عـلـي و لـ بـرامـبـر گـڙـاو و شـگـڙـا نـدا گـروپـ جـڪـدار جـياوـازـڪـان دا بـشـ دـبـن و جـرـيـڪ لـ شـ و ململانـي ئـا يـنـي نـتـو و يـي بـگـشـنـتـو. بـشـك لـ ھـز و شـر فـڪـارـانـي سـيـاسـي ئـم ھـلـومـرـجـانـ بـ زـمـيـنـيـڪـي لـ بار بـ پـكـھـنـانـي سـيـنـاريـيـڪـي شـ لـ ئـران دـبـيـنـن. بـمـم بـبـاي مـن ئـگـرـيـڪـي لـو شـو يـي زـر لاواز. نا تـقـلـيـدي بووني كـمـمـاري

ئىسلامى پەش ھەموو شتەك بىو مانا يەك كە دىتوانەت بى خەرايى لى
 بىرامبەر ھەرشەكى شەكەلەنەن و جەماوەرىدا بىووخەت و پارچەكانىشى
 بى لى بىرچا وگرتنى ئەوئەكە ھىچ بىشەك لى حكومت لى ھىچ بىنەكەيەكى
 كەمەلەتە بى ھەرمەند نىيە، بىخەيايى لى ئەگەي جەماوەرى
 شەكەلەنەن و ابمەلەن. بى بىوئەي مەن، بىوونى بىزووتنەن و
 كەمەلەتە تىيە چەپ و ئەلمەنى و پەشەكەوتنەنخاوەكان لى ئەراندا -
 بىزووتنەن وئەكەرى دەر بى ھەژارى و خەپارەزى، بىزووتنەن وئەي ژنان،
 بىزووتنەن وئەي زەگارىخاوەزى كەلتوورى لاوان، بىزووتنەن وئەي سەكەلارىستى و
 دەر ئايىنى و ھەندە و لى لايەكى دىكەشەو، ھەبوونى حزب و ھەزە چەپ و
 شەكەلەنەن كەنى وئەكە حزبى كەمەنىستى كەركەرى ئەگەرى ھەخەلىسكانى
 كەمەلەكە بى ناو سىنارىيەكى شەزەر لاواز دەكەت. ناوئەكە و
 پەكەتەي حكومتەي ئىسلامى و بوونى ھەزى ناسىەنالىستى-فەشىست لى
 ئەپەزسىەندا سىنارىيەكى تارىكە، بىئەمە بى تەيىتەي لى دەخەي
 ئەوگەي شەكەلەنەن، دەسەلەتەي بىزووتنەن و حزبە چەپە
 شەكەلەنەن كەنى دەتوانەن ئەسەي پەكەلەكەرىو بىگەلەت. لى شىكەرى
 كە تەيىدە، پەشگەرتەن لى پەكەتەي سىنارىيەي شەلە پەشەتەكەنى
 داھەتووى ئەراندا، بى تەوئەي پەيوەستە بى پەراكتىك و خەتەي حەزبە
 چەپە شەكەلەنەن كەنى وئەكە حەزبەي ئەمە ھەر لى ئەمەو پەيوەندەي
 دەتە. و ئەمە ھەموو ھەزە و ئەمەكانەتەكانمەن بى پەشتە بىستەن بى
 بىزووتنەن و نا ئەزەي تەيەكان و ھەزە چەپەي كەمەلەتەي - كە
 خەشەختەنە ئەمە لى ئەران تەپەيەو و ئەمە شەھەدى فراوانى ئەمە
 ھەزەن لى توركىا و سورىا و ئەراق - بى گەرىكەردەن لى ئەگەرى بى
 ئەراقىكەردەن دەخە ئەران. گەيەندە ئەمە ئەگەرى بى سەفر
 كەزەم نەخوا: دەخە ئەزەلەتەي ناوئەستە چەن و تە چەند كەرىگەرى
 لىسەر وئەتەنى دىكەي جەھەن ھەيە؟ ھەندەكە باس لى مەترسى شەيەي
 فراوانترەيەن تەنەت شەيەي جەھەنىش دەكەن. ئەي ئەو لىمە بارەيەو
 چەيە؟

خەمەد تەقوئەي: ئەوتەي بارودەخەي سەياسىي جەھەن، بىئەزەلەتەي
 ناوئەستە كەردەنە باقى وئەتەن و ئەن پەكەلەنەنى شەكەلەكى جەھەنى دىكە
 لى پەشەچاوى خەي دانەنەت. ئەوتەكە پەچەوانەكەيە.
 با لى ئەگەرى جەنگەي جەھەنى سەيەمەو دەستە پە بىكەم. دوو جەنگەي
 جەھەنى پەشەو بى ھەي قەيرانى سەرمەيەدارى و بى دووبارە
 دابەشكەردەنەي كەيەي نەفوز لى ئەوان زەلەزە ئىمپەريالىستەكاندا
 دروستە بىوون، بىئەمە قەيرانى ئەمەي سەرمەيەدارى كە
 تەيەتەندەيەكەنى لى سەرىو و وونەم كەردەو، بىسەر كەيەي
 كەرىگەرىدا نىيە، و بى دابەشكەردەنەي جەھەن لى ئەوان جەمسەرە
 سەرمەيەدارەكاندا چەرسەر نەتە. زەبوونى سەرمەيەي دارەيەي بىسەر

بازار کان کان کار و کا باکان ل جیهاندا، ک ل لاین دام زراو کان وک بانکی نود و و تی و سندوقی دراوی نود و و تی و نو نرای تی د کر ت، با ب تکی فر ن ت و ی و ه زار و ی ب ندی س رمای داری چینی، هیندستان، و ووسیا تا ئمریکای باکوور و ی ک تی ئ وروپای پ ک و و گ رداو. ک شای س رمای داری ئ م ئ و ی ک ه موو ئ م سیستم و و ب ووی ق یران کی ه م لای ن ی ئا بووری، سیاسی- نایدی ل لژی بوو ت و و ه ی ج ج ر داب شکردن و ی کی س ر ل نو ی ناوچی نفوز - ئ گ ر ئ م ش ت کی ل و ج ر مانای کی ه ب ت- ناتوان ت س رمای ل م ق یران زگار بکات. ننگ بگوتر ش ی جیهانی ی ک م و دوو م ئ م سوود ی ب س رمای داری جیهانی ه بوو، ک ب ت کشکانندی ه ی ب ر ه م ه ن ر و ژ ر خانی کارکردنی س رمای ل ب ش کی گ وری جیهان، ئ گ ر کی نو ی ب ک ک بوونی س رمای و قازانجی خرا خساند و ئ م ش ه رو ها سوود کی ش ل و وانگی حکومت س رمای دار کان و د توان ت ه مان شت ب ت. ب ای من ئ م شیکاری ش واقعی نیی. ی ک م: ئ م ل ناوچوونی ه ل ز ب ر ه م ه ن ر کان ب ه ی ش و و سیما و کاریگ ریی کی لاو کی ش کان ی پ شوو بوو و ه کار و پا ن ر ی د ست پ کردنیان ن بوو، دوو می ش ل گ و و ج ب خا ن ی ئ ت م ی ی ک ل لاین د و و ت پیش سازی کان و دابینکرا بوو- ب س ب کاولکردنی چ ندین جاری ت و اوی گ ی ز و ی - ج نگی جیهانی داهاتوو ن ک ت نها ه ل ز ب ر ه م ه ن ر کان ب ک و ت و اوی ک م م گ مری ی کان و زیانی س ر ه سار ک ل ناو د بات و ک م گای ک نام ن ت و ب ئ و ی دوو بار ک ک ب ت و. ب ی ل ه ر و وانگ ی ک و ئ گ ر ی ش ی جیهانی ت د کر ت و.

س بار ت ب ش کان ی ناوچ ک و فراوانبوونیان ب باقی جیهان، ه رچ ند ئ م ئ گ ر ه می ش ل ئارادای، ب م ل ه لوم ر جی ئ ستادا ئ گ ر کی لاواز. وک ل س ر و و وونم کرد و، بارود خی ئ ستای ژ ه باتی ناو است و ش و مملانی نوان حکومت کان و ه ل ز ئایینی- تایف گ ریی کان ی ئ م ناوچ ی، ب ر ه م ی است و خ و نا است و خ ی داگیرکردنی ئ فغانستان و ع راق بوو ل لاین حکومتی ئمریکا و هاو پ یما ن کان ی و و پویستی سیاسی ئ م ل شکر ک شیی س ر باریی د ست ب ر کردنی ه ژموون و د س باتی ئمریکا بوو ل جیهانی دوا ی ج نگی سارددا. ئ م ستراتیژ ئ م شکستی ه نا و ل ئ نجامدا سیاسی ه ژموونی میلیتاریستی ل ئ ستادا ل د ر و ی ب بازی ب ر ژوازی ئمریکا ی. ب ر ژوازی ئه مریکا ناچار کراوه ب پ شختنی ه ژموونی خ ی گ ی دی - مان ی دیپل ماسی و گه مار و گوشاری ئا بووری و هتد - به کار به ن ت و ئه م بابه ته په یوه

ندی به ئیداره ی ئا باما و پارتی دیموکراته وه نییه بۆ کو شتێک
کە هەموو چینی دێ سە ئاتداری ئێ مریکا دواى شکستیان لە عێراق و
ئێفغانستان بۆ ناچارى ملیان پێداو وەک لە دێ سیای سوریا و
قێرانی ئێ کرانیا بینیمان، لە شکرکەشی سەربازی لە کارنامەى
حکومەتى ئێ مریکا دا نەبوو. بۆ یەک ئێم سینارییە کە مەوداى شە
ناوچەییەکان لە ژێهە ئاتى ناوێ استدا درژدە بێت و بۆ باقى
جیهان، لانیكەم لە هەلومەرجى سیاسى ئێستا و ئوتى ئێستای
دەخکەدا، ئێگەرێکی زەر نییه.

بۆ ئای من ئێوێ لە ئاسەدا یە، بۆ هەزکردنى پرسی تەحەدای دێ سە ئاتى
سەرمایە لە ژێئاوا و ژێهە ئات. دانپێدانانى دامەزراو و
میدیاکانى سەرمایەدارى بۆ مەحەبوونى درژدان بۆ دێخى ئێستا،
هەشدارییەکانیان سەبارەت بۆ جیاوازییە گەورەى نەوان هەزار
نەو دونه لە سەدەکان وسامانى یەک لە سەدەکان لە هەموو جیهان و
قێرانی درژخایەنى حکومەت تەنانەت لە وێتانی پیشەسازی
پێشکەوتوودا و لە لایەکی تریش و پێکەنەنەنى شەشەکان لە
ناوچەکەدا. و بۆ باو بوون وێ نا ئای تییە جەماوەرییەکان دژى
خەپارەزى ئابوورى لە ژێئاوا و دژى حکومەت قەمى- ئایینیەکان لە
ژێهە ئاتى ناوێ است، هەموو ئێم هەکارانە نیشانەى قوو بوون و
فراوانبوون لە مەملەتەى چینایەتى، مەملەتەى نەوان ۹۹% کان و لە ۱%
دێ سە ئاتدار لە هەموو جیهاندا. بۆ ئای من ئایندەى دونیا بەم
پرسییە یەکلایى دەبێت و نەک بۆ شە و مەملەتەى نەوان حکومەتەکان
و هەزەکانى ئێردوگای بەرژووازی.

کازم نەخوا: هەزە کەم نیست و چە پێکان لە کوێن و چى دێکەن؟ چەند
چانسی ئێوێان هەیه لە شوێنێکدا هەستەن و؟

حەمید تەقواى: ئێمە کە باس لە هەزە کەم نیستەکان دەکەین، دەبێت
جیاوازی بکەین لە نەوان بزووتن و هەزى کەمە ئایەتى چەپ و دژ
سەرمایەدارى و هەزى کەم نیستى حزبى و کەخراو. دەبێت بگوترێ
بەداخ و بەم شەوێ. چونکە چەپی کەمە ئایەتى لە لایەن حیزبەکان و
نۆ ئێراییەتى ناکرێ. ئێوێندەى پێیوێندى بۆ حیزبەکان و چەپی
کەخراو و هەیه، هەندەکیان کە دێکەت ناویان بنەین چەپی
تەقلىدى، دێیان سە لە دواوێ هەلومەرجى ئێمە و ئێستاش لە
هەلومەرجى سەردەمى جەنگى سارددا دێژین. یان گروپی ئایدیەلێزى و
پاکێخوازى کە خەیان لە لێکدان وێ دونیادا سنووردەر کردووە-
واتە بە مەقولاتى و چەمکی سەکەلاستى کە دەبە بە مەزەخانە بێسەردەر-
و دان بە شەشەکانى ئێستا و بزووتن و نا ئایەتیەکان لە بەر
ئێوێ کە لە گە ئێرمووێ بێرکردن وێکانى ئێواندا یەک ناگرێت و
بۆ هە ئێوێ دێزان و فەرمى ناسن ئێوان هەزگەلێکن وەک ئێس دەبلیو

پی له ئینگلتړه را که کاتکه د یان وټ چالاکې بن، له ژر ئای
“خبات دژي ئیمپریالیزم” دا له هاورۍ سیاسي و پراکتیکیدان له گڼ
هر هڅه کی دژي ئمریکی که نه پښتۍ وک که ماری ئیسلامی و حیزبو له
و هند، ئم له هڅه نه به چې یان که نه نیست نازانین، گرنگ نیی
ئیدیعی چي د که نه. ی که له ه کار و زمینه کانی دروستیوونی
که نه نیزمی کرکاري به وونکردنه و تیشک خستنه سر جیاوازی
که نه نیزمی استعین له م جهه ئیدیعاکارانه و به حزبیکردنی
که نه نیزمی کرکاري له جیاوازی له م جهه که نه نیزم غیر
کرکارانه.

له لای کی تر و له د یی له ابردوودا شاهیدی سره دانی هڅه کی
م زنی که م لای تی بووین که حزبی و کخراو نیی و ز ربه ی
چالاکوانه کانی ت نه ت خیان به که نه نیست نازانین، به کو له
استیدا به ت ح دای ئ و د خی که ه ی، دژي د س لای تی له س دا
ی که کان و به ئای نان و نازادی و که رام تی ئینسانیه و هاتونه ت
گه پانه که. ئم له هڅه به چې پی که م لای تی ناو د به ی. به
به چوونی من که نه نیزمی کخراو و حزبی ت نیا له و کات دا د توان ت
هڅه کی کاریگر و د خال تگر به ت له په شها ت کانی ئم دا که
پ یو ندی له گڼ ئم له هڅه به چې پی که م لای تی بکات و به ت د نگ و
وت به ژ و نو ندری ئم له هڅه له م یدانی خ باتدا به د س لای تی
سیاسی. ئم له شته که که حزبی ئم به جدی خستو ی تی د ستوری کاری
خ ی و و اسپاردی ئم به ه موو حزب که نه نیست و ش شگه کانی
چوار گ شای جیهانیش هر ئ و ی.

کازم نکخوا: به به چوونی ئ و ئاسی داهاتوو چیی؟ ئایا ئاس و
نوم د که ه ی به ئا یند یی کی نزی که که خ که له ئاست کی فراوانتر و
کخراوتر و سیاسیدا به رام به و ته ئیسلامی و دژي ئینسانیه کان
بو ستنه و و ئم ق ناغی تیر و کوشتن و نائ منی که تایی په به ت؟
ح مید ت قوایی: وانگی ئا یند به چالاکي حیزب کان و بزووتنه و
که م لای تی کانی ئم له له قاب د درت. ئ و ندی پی یو ندی به
نا زای تی و میلی سیاسی جه ماو ری خ که و ه ی، ئم شاهیدی
ئ و د بین که ت نه ت له که م گای کی به س ری کدا پراوی و که
عراقیشدا جه ماو ری خ که به ئای نه خر به حکومتی نه ت و یی-
ئاینی هاتوونه ت م یدانه که و به داواکاری م د نی ت و که م گگی
م د نی. له ئران و تورکیا و سوریاش ئم جه ره نا زای تی دروست
بو و و له استادا کاریگری له سر ه یکلی حکومت و سیاست و
ه وستی حزب د س لای تدار کان ه بو و. ئایا ئم پر س یی فراوان
د به ت یان ت که د شکت به ت و اوی پی یو سته به ئ دای هڅه که نه نیست
و ش شگه کانی و که حزبی ئم و. و که له و نامی پرسیری په شوودا

یووونم کردوو، مسمسلی سسرسکی ئووو یو ک پوووست بیت بو بزووتنوو ناوایه تییکان و چالاکانی کمممائی تی چپ و علمانی ل و بزووتنوو و نوونرای تی چپی کمممائی تی ل خ باتیدا ل سس دسماتی سیاسی، ن بوونی هزکی ل و شووو یو ل بزووتنوو داگیرکری ل ژئاوا و ل شوش ناوچ ییکان لاوازی بندتی ئو بزووتنوو یان بوو، د بیت دسبج ئم لاوازیی لبریت، ئوووندی پووونی ب بارودخی ئستای ژههاتی ناووستوو هه ی، ب بوونی من پوووست هه وو بدرت ب پکههانی بزووتنوو یکی ی کگرتوو و برریکی هاوبش دژ ب داعش و هموو هز و دوووت ئیسلامیی تاییفیکان ل ناوچی ژههاتی ناووست. دوا کنگری ئو حیزب- کنگری نیم ک ل مانگی ئکت بیری سالی ابردوو بوووو- ب یارنام یکی سسبارت ب پگگی نوی ژههاتی ناووست پسسند کرد و فرمانی بوو حیزب کرد ک ئم برر هاوبش ل س ئستی کمممگای ئراندا، ل ژههاتی ناووست و ل ئستی جیهانیدا. پکههانی ئم برریش ل برامب ردا گگ ب چپی حزبی ددات ل ئستی کی فراوانتر و چالاکتردا پووونی ل گگ بزووتنوو کان و چپی کمممائی تیدا بکات و ببته هزکی کاریگر ل دشتنی پشهات کانی دها توودا.

ههوان ب چارسس. . عوسمانی حاجی مارف

مسعود بارزانی، دت، هه مو هه ووو ک دخممگگ ب ئوو ی دخی ناوخ چارسس بکرت و " هه مو لایک ل سس ستراتیژی کی نتوووی و نیشتمانی کبکون."

سیودوسا بارزانی کان ب شکی کوردستانیان داگیرکردوو ک ب شوازک ل حوکمرانی ب هزی میلیشیا، باادستیان ب سس ناوچی زنی زردا سسپاندوو، ک ب قازانجی چنی تی دسماتی ره های پاوانخوازی بندما و باادستی پارتی، ناوچی ژیرد سلاتی خیان برروو دبن، وات ک شیک گر ب مانای دخی ناوخ ل ئارادابت، ئوو جگ ل برنگدانوو ئزمونی دسماتک ک زیاتر ل سی ساس وک خاوانی ناوچی یک ب ناوی زنی زردوو حوکمرانی

دکات، که ئوپیری با دستان لایه‌های و گندمی و قاچاقچی و
چوسان و...، ناکر شتکی تر لایه‌های ناوخته‌ها مانای هایت، تا
هوی چارسی بی بخرتتگه.

کش و گرفتگی ناوخته‌ای لایه‌های خساندن گژاو ناجیگیری سیاسی، گ
سرجا و هکارکای لایه‌های تادادگیرکاری ئامریکا بوبت بایه
عراقدا، بارزانی و تایلانی ناویان نا پرسی ئازادی، ئازادی
بو بی دزی و جردی و تالانچی و دستان‌های بندما، بی‌مانای
دوای سیودوسا لایه‌های زمونی دستان‌های و خایه‌های پانندن بایه
دانیشتواندا، ئیتر نالباری "دخی ناوخته" مانایکی تری
پیدا کرد، که دستان‌های هزی میلشیا و بندما، ئود دستان‌های
لایه‌های زنی زردا جگه لایه‌های بارزانی، هیچ هزو لایه‌هایکی تر مافی
دستان‌های نیو نیو، هر ئو و ئومونای که بارزانی بی‌ه
بایه‌هایکی ئوپیری کارسات و نائینسانیش بایه، بخی دانا و هتا
هتایه ناوخته‌ای زنی زرد دایه‌ها وک مانوی ژرد دستان
بندمای بارزانی پاریزرا و بایه و زیندی دانیشتوان کشی دایه
زلیل و کایه و رجدی بایه‌های نایه‌های ئوم دستان‌های بن.

بارزانی لایه‌های دنیا با دستان و پیکای هز کایه و دیوانه‌های کشکان
و چارسی‌های، وات بایه‌های چارسی‌های و لایه‌های بندمای ئو گری
ئاوگه‌های که لایه‌های ناوخته‌های پشینی دایه، ئو ئاوگه‌های که
ئو گری ئو و دخت‌روو، دستان‌های بارزانی لایه‌های ژر متری و
هز شای بچو کونوی زیتر، یا لایه‌های بوندا خایه‌های بینت و،
هز بایه‌های نا دایه‌های بایه‌های که "همو لایه‌های لایه‌های ستراتیژیکی
نایه‌های و نیشتمانی کیکون." ئوم جریش لایه‌های دایه‌های
"نیشتمانی‌رویی"، بی بانگ‌های هزو لایه‌های سیاسی‌های تر، که لایه‌های
چوارچی‌های پیکه‌های شوازی دیوانی حکومته‌های هز مدابون،
بارزانی داوادیات بایه‌های پش و، بی پاراستنی ئو و قوار‌های
بارزانی دایه‌های تاش‌ریک و هاوپی‌مان و هاوکاری بن، یان ئو و
هز شای لایه‌های قوار‌های هز لایه‌های ئارادی، بی همولایه‌های کان بی
مانوی پیکای پارتی و مام بایه‌های بکن و قایه‌های کایه‌های.

بارزانی و هادته‌های پش و که بی "شراکت و توازن و توافق"
سودا و مام بایه‌های چارسی‌های پشیار دکات، بی‌ام تداوی
دیوانی پویندی لایه‌های بایه‌های پویندی لایه‌های پیکه‌های
سایماندو، خودی شراکت و توازن و توافق لایه‌های چارسی‌های
کشکانی نایه‌های خشان نایه‌های بایه‌های هز میشل سرجا و بایه‌های
گور کوردن وای که شای ناوخته‌های کان، که ئوم دخی نالبارو
سزگرن دایه‌های فروانتر کردت و.

لایه‌های ناوخته‌های بی هچ جریک نایه‌های حساباتی بایه‌های نایه‌های،

وێڵامدان و چارەسەری خواست و کەشەکانی خۆکە، چونکە رێکەوتن لەسەر ستراتیژی نەتەوەیی و نیشتمانی بە سەر سفری خاڵی خۆکە، نەک هیچ مانایەک نەبێ، بەڵکو پێچەوانەی هەستی ئێساندەستییە لێ بەرامبەر دابینکردی خەگەزەلانی و ئاسودەیی و ئاسایش بە ژبانی خۆکە، سیودوسالە ستراتیژی نەتەوەیی و نیشتمانی وەک مەزانە، ناخ و هەستی زەربەندە دانیشتوانی لێ ئێشکەنجەییکی دەرونی و نائەمنی بە هیوایی بەردەوامدا راگرتوو، بەیەک پێویستمان بەوە نیە بارزانی هەوێ ئێ و چارەسەر بەدات کە پاراستنی خەبەر و بە جەرگی ترو مەترسیدارتر لێ هەوێ ئێشکەنجە دانی دانیشتواندا بەمەندەو، چارەسەر لێم دەخەدا، دەبەت مانای کەتایی دەسەلاتی بارزانیەکان و پارتی بەت، چونکە خودی ئێ و کەشە ناوخەیی کە ئێستا پێویستی بە چارەسەر، کەتایی دەسەلاتی هەزری میلیشیای بنەماڵەی بارزانیە لێ زەنی زەردا.

هەرسە نامیلکە ی ئازادکردنی ژبانی؛ شەشەشی ژنان، کەنفیدرا ییزمی دیموکراتیی و نەتەوەیی دیموکرات کەوتە بەردیدی خۆمەزان

دامەزرانی دەستپێشخەری نەونەتەوێی بە ئازادیی عەبدووە ئێ جالان ئامادە کردوون؛ ئێم نووسراوانە لێ کتێبە جیاوازیەکانی ئێ جالان و هەڵەنجراون بە مەبەستی ئێ و ئێشنایەکت پەبدات لێباری دیدی ئێ و و سەبارەت بە چەند بابەتێکی دیاریکراو. کەمیتە ی ئازادیی ئێ جالان لێ باشووری کوردستان ئێرکی چاپ و بڵاوکردن و ئێستە گرتوو.

نامیلکە ی ئازادکردنی ژبانی؛ شەشەشی ژنان، دارا سوبحان لێ ئینگلیزی و کردوویەتی بە کوردی

لێ ماوی سەمانی ئێ بردوودا ئێ جالان چەندین جار ئاماژە بە ئێ و

کردوو ک ناستی نازادی ژن ل ه ر ک م م گ ی کدا ناستی نازادی خودی ئ و ک م م گ ی د ستنیشان د کات. ئ و ل چاوپ ک و تن کانیدا جختی ل س ر ئ م با ب ت کرد ت و و د ت: "نازادی ژن ب من ل نازادی و هات ب نرختر". بیر ک ی نووسراو کی تایب ت ل بار ی نازادی ژنان و ئاوها گ هال بوو.

نامیلک ی ک نفیدرا یزمی دیموکراتی، ئاوات ئ حم د سو تان ل ئینگلیزی و کردووی تی ب کوردی

ب ماو ی زیاتر ل (۳۰) سا، پارتی کر کارانی کوردستان (پ ک ک) ل ت ک شاندای بوو ل پ ناو ماف واکانی گ لی کورد. ب دروشمی "خ باتی ئ م، ج نگی ئ م ب زگارید" پرسی کوردی کرد م س ل ی کی ن و د و و تی، ک کاریگ ر ی ل س ر ت و او ی خ ره تاتی نا و است ه ی و چار س ر کی شیاوی ب پرسی کورد خست ت ب رد ست.

نامیلک ی ن ت و ی دیموکراتی، دیار سیروان بیلال ل تورکی و کردووی تی ب کوردی

. "ن ت و ی دیموکراتی" ناوی ئ م پ ت ژ ئ ل ت ر ناتیف ی. ئ جالان بانگ وازی ه موو لای ک د کات ک ل م چوارچ و ی دا ژیا نی نازاد و مر فای تی بونیاد بن و ب رگری ل ب ک ن. د نگی ئ جالان و ک د نگی ناشتی و ل ژیک ز ر گرنگ، ب م ز ر ی کات، د یا ن و ت ئ م د نگی ل ژووری تاک ک سی زیندانی دوورگی ئیمرا یدا بخنک نر ت و ل و ل گ ش گیری کی ره ادا را بگیری ت. نازادی ک ی ل ب ر ژ و ندی ه موو گ لانی خ ره تاتی ناوین؛ ن ک ت نها کورد.

ئ ستا ل س ر ج م ک ت ب خان کان ب رد ست

شیعر / م ترسیی. . ن و ز ا د ب ندی

من

م ترسیی کی گ و ر م ل س ر خ م ..
نازانم چ ن خ م ل خ م زگار ک م ..
یان پ لیس ل خ م ئاگادار ک م ..

لە هەموو لایەکەوە ،
مەترسییەکەن هەڵبەشیانمان لە داکەن ..
لە منای ناو سکی دایک
لە فەرمانبەرەکان ..
لە دەرستگەکان ..
لە پەشمەرگەکانی کەمەندام ، ،
بەلام ملیاری دزەکان ،
هەر لە زاوێدان ..

حەزکردن لە مردن ..
دوای دزینی سەرچەم
دەپەنەوت و کاغەزە دینار و دەنکە گەنمەکانی نیشتمان ، د ..
ئاکردن بە ناو دەرپادا ،
دوای دزینی سەرچەم
بەوانام و داهاوو ، خەون و خەیاڵی گەنجان د ..

شاریان پە کرد لە تاوێر ،
تا خەیاڵی تیا بشارنەو ..
گەل نەزانێ پەلاماری کوێ با ..

شیعر: نزار قبانێ .. بە کوردی کردنی: پێشکە نا کام

خەڵکێن ..

من سولطانی ئێو
دوای رۆ وون کردن
بەتەکانتان بەشکەنن

و

بمپـ رستن... .

من زوو زوو دـ رنا کـوم
لـ سـر شـستـی چاوـروانی
دانشن
تا خـ و ئـ تا نبا تـو

و

دوا تر یـمـ بـر چاوتان
منا کانتان بـ شیرجـهـن .
..ژنـ کانتان بـ پیاو جـهـن

و

دوا مکـوون...
شوگری نیعمـتی خوا بکـن...
کـ منی ناردو
مـژوو بنووسمـو
بـ(من) مـژوو نا نووسـتـو
من لـ " چاکـیا " ئـسحا بـیـکم
بـ خـم... ,
جگـ لـ من
پـروـردگار قـزـکی ماش و برنجی
وـک ئـوی منی نـخشانو . .

و

ناوچـوانـکی پـغـمـرا نـی
وـک ناوچـوانی
... منی نوورانی نـکردو
چاوـکـانم دارستانی گوـز و میوـن
بـردـوام نوـژ بکـن
تا خوا چاوـکانم بیارـزـ...
خـکـینـ

من فـرهادی شیرینم

ژنـ کانتان بندـرن

تا سکیان لـ من پـ بـ

مـردـکانیشتان بـرن

تا سوپاسم بکـن

مایـی شـرـفـ

گـنمی لـشم بخـن

مایـی شـرـفـ

میوـم لـ بکـنـو

ما يـي شـر فـ
لـ من بـنـ .
چونـکـ من
ودا وـکم هـزاران سا . .
ووی نـ يا وـ...

.....

خـکـينـ؛
من داد پـروـرتـين
و
جوانـترينـي هـمو دـستـا تـدارـکا نمـ . .
من شـوقـي ما نـگ
و

سـپـتـي بـفـري کـوـستا نمـ . .
من باـشـترين پـيامـبـر . . و . .
دا هـنـري يـکـم سـ دارـم
هـر کـ بير لـ جـهـشـتنـي کـورسيـکـم
نـکـمـو

بـ دـم ئـازاري ويژـدانـمـ و . .
نـتـلـمـو

دواي من کـ حوکـمي نـم
خـکـکـ باشـ بـکا !!
کـ شـل و کـوـر و گـوج
چارـسـر بـکا؟

نـي کـ نـسـقـاني
مردوـکان بـنـتـو
کـ شـوقـي ما نـگ . .
لـ گـيرفـاني پـاـتـکـي دـرهـنـ . . ؟
کـ باران بـبارـنـ
نـي کـ نـم خـکـکـ دارکـاري بـکا

و

بـ دارا هـيـانـواسـ
کـ ناچارـيان بـکا
وـکـمـ و ماـتـبـزين
وـکـمـ و ماـتـبـمرن
هـر کـ بير لـ جـهـشـتنـي
نـو خـکـکـ نـکـمـو
غـرقـي فرمـسـکـ نـم

بـيـيـ... :
بـيـا يـا رـم دـا
پـشـت بـيـ خـوا
تـا رـيـيـ قـيـا مـت
سـوا رـيـ مـلـيـ " گـلـ " بـمـ .

خـيـيـ کـيـنـيـ
وـکـ ئـيـ سـپـ وـ کـيـلـ کـا نـم
مـن خـا وـ نـتـا نـم.....
وـکـ فـرـشـ کـا نـيـ کـشـکـ کـم
بـيـ سـرـتـا نـا ئـيـ مـ...
لـيـ هـسـتـان و دـا نـيـشـتـنـم...
سـو جـدـ مـ بـيـ بـيـ رـن
... گـرـ رـيـ ژـکـ لـ نـيـ وـان
پـيـيـ کـا نـيـ بـيـ رـدـ سـتـما نـيـ مـدـ زـيـنـدـ وـ
وـو رـيـا بـن
هـيـچ کـتـبـيـ کـم بـيـ نـيـ خـوـنـدـ وـ...
ئـيـ وـ مـنـم
دـيـ رـبـارـيـ ئـيـ وـ... ئـيـ خـوـنـمـ وـ
وـو رـيـا بـن
هـيـچ وـو تـارـکـ نـيـ نـو وـسـن
ئـيـ وـ مـنـم
دـيـ رـبـارـيـ ئـيـ وـ... ئـيـ نـو وـسـم
بـيـ دـزـيـيـ وـ
گـو لـيـ گـرـا نـيـ نـيـ گـرن
چـونـکـيـ ئـا گـا دـارـيـ نـيـ تـيـ کـا نـتـا نـم...
وـو رـيـا بـن
تـا وـا نـيـ کـيـ گـرـ وـرـيـيـ
بـيـ مـيـيـ تـيـ مـن
بـچـنـيـ گـيـيـ وـ
کـيـ قـسـمـ کـرد بـيـ تـان
بـيـ دـيـ نـگـ بـن
چـونـکـيـ قـسـمـيـ مـن
پـيـرـزـيـ وـکـ قـو رـئـان

خـيـيـ کـيـنـيـ

چا و...م ک...ن، من ح...زر...تی مهدی ئ...و...م
 ه...موو ئ...و سروودان...بو...ست...نن.
 ک...منا...ان
 ب...س...ر نیشتیما نا ئ...ی...ن...و...
 چونک...ئ...ستا :
 منم نیشتیما
 من تاک و ن...مری..
 ه...موو زیند...و...ر...کا نم
 من ناو...ر...کی میو...و
 م...سیقا و ه...موو ب...ست...کا نم
 ل...ه...موو کون و قوژبن...کا
 و...ن...کا نم ه...و...اسن
 ب...ستایش و پیا ه...دان،
 دامپ...شن..
 گ...نجترین ژنم ب...ب...نن
 چونک...من پیر نا بم
 ل...شم پیرنا ب...
 زیندان...کا نم پیر نا بن..
 د...زگا کانی دا پ...سین
 ... ل...وو...ا ت...ک...م پیر نا بن
 خ...کین...:
 گ...ر د...ما مکی د...م و چاوم
 لا ب...م
ئ...مناسن...و.....
 چونک...ج...نگیزخانی لاش...تا نم
 ب...ق...م...وس...گ و زیندان...کا نم
 ب...توند و تیژیم
 ب...تا ق...ت م...بن
 ب...ئ...وی ن...کوژر...م
 من ئ...کوژم
 ب...ئ...وی ه...ن...واسر...م
 خ...ک ه...ئ...واسم
 ب...ک...م...ئ...تان ن...ژم
 تا ئ...و...
 ن...مند...ژن

خاځه کينه...

نه وړانه ما نه م به بکېن

که باسم نه که نه...!

په پاي سوز و زړد...

لاستيکي خټ کوژانده و

چا پخا نه م به بکېن

که نااي راگه يا ندنم

به بکېن

له م روژگار يا هه موو شته که

نه که نه ت

ته نا نه ت (په نه نه) ش نه کردر ته

له به ر ده ما

ميوي بير و باو ده دا بنه نه

شاعيره کم به له بنه نه

به م به نه نه

، ، ليستي خوار دنه کا نم

من نه خو نه وارم

گره کوهر اي ووتنه اي شاعيره کا نم

هه يه...

نه و شاعيره نه م به بکېن

که ستا يشم .. نه که نه

بمکه نه به نه ستهره اي

به رگي هه موو چا پکراو نه کان ..

نه ستهره کا نه دانس و شانه ..

هه رگيز له من جوان تر ... نه نه

من چيم بوته :

به " دراوي قورس " نه يکه م

ديوان و سرودي هه موو

شاعيره کان ، نه که م

چونکه قاسه کا نه " ما اي موسه ما نان "

ميراثيه کي! که نه باو کمه ..

به نه نه تون و نه وت

له سه ر هه موو کته به کان بنووسن

که سه رده مي من

سه رده مي باشترين خه ليفه يه

.....

گه له ده سه زه که م ..

. من ئو ۋو ۋو ۋو پا ۋو م
 ۋو ها تووم ل ۋو ت ۋو و ت ۋو زى
 ن ۋو زانين، پاكتان ۋو م ۋو و...
 د ۋو نغم ل ۋو س ۋو ر ۋو ه ۋو موو ۋو كا س ۋو ت ۋو كان
 .. ت ۋو مار ب ۋو كن
 ت ۋو نى د ۋو نغم
 و ۋو ك (س ۋو و) و (كورديستانى) ي ۋو
 ب ۋو ز ۋو رد ۋو خ ۋو ن ۋو و،
 س ۋو م ب ۋو گرن
 ۋو ب ۋو دان شيعر ئ ۋو كر ۋو ژم
 ر ۋو س ۋو م ب ۋو گرن
 ۋو خو ۋو نى پيت ۋو كا نى "ئ ۋو لف و ب ۋو"
 ه ۋو ئ ۋو مژم ، ر ۋو س ۋو م ب ۋو گرن
 ر ۋو س ۋو مى با ۋو او قام ۋو تم ب ۋو گرن
 ب ۋو جلا ۋو خاكي ۋو كا نم ۋو و
 ر ۋو س ۋو م ب ۋو گرن...
 ۋو ب ۋو زن ۋو ك ۋو وي ۋو ك
 يان ئاسك ۋو ك راو ئ ۋو ك ۋو م
 ر ۋو س ۋو م ب ۋو گرن...
 كا ت ۋو ك ب ۋو ر ۋو و دوا م ۋو ن ۋو كا تان
 ئ ۋو تا نخم ۋو س ۋو ر شا نم...
 ر ۋو س ۋو م ب ۋو گرن

.....

خ ۋو ۋو كين ۋو
 ۋو خ ۋو و ئ ۋو بينن
 من ب ۋو ر پرسی ۋو و ۋو كا نتا نم
 .. ب ۋو ر پرسی ه ۋو ر نا ن ۋو كم ئ ۋو ي ۋو ن
 ب ۋو ر پرسی ئ ۋو و شيعرا ن ۋو شم
 ۋو ل ۋو پشتم ۋو و ئ ۋو خو ۋو نر ۋو ت ۋو و
 ل ۋو ۋو پياوانى ك ۋو شك
 ل ۋو ه ۋو موو ه ۋو وا ۋو ك ئا گا دارم
 ه ۋو وا ۋو ۋو چ ۋو ل ۋو ك ۋو كان
 و
 دار و در ۋو خت ۋو كان
 ت ۋو نا ن ۋو ت چى ئ ۋو گوز ۋو ر

له سكي ژنه سك پټټكان
 من پاسه واني زيندانه كانه
 له م ببورن.....
 خشم زينداني ئه ووم
 له ناو ككشكه ككه ما
 نه في كراوم...!!
 نه ټټه، نه ټټه ستره
 گوټه ټټه يكه ټټه بينم
 هره ككه به مناهي كرام به سولطان"
 دس و دايه رهي ديو خان
 به چواردور ما ټټه خوله ټټه و
 يكه ككيان ده ټټه له ټټه يا
 يكه ككي تر شمشا
 يكه ككيان جوز له پاكي ټټه كا ټټه و
 ټټه وي تر نه عل
 هره ككه به مناهي كرام
 به سولطان
 هيچ راوټر كاركه نه يوتو: نه خه
 گوټه له وټيركه نه بو
 به: نه خه
 سه فيره كانه قهت به روه و و
 نه يان ووتو: نه خه
 له ناو جهگهي خه شويستيا
 هيچ كام له ئا فره ټټه كانه
 نه يان ووتو: نه خه
 فريان كردم خه به "خوا" بينم.
 بمبورن كه بوم ټټه
 هه لاکه ي سه رد م
 به م به ستي كوشتن
 به يكه ټټه ژيش كوشتارم
 نه كرده...
 چونكه ټټه نها
 به "خشي" خه م
 ... ټټه تا نكوژم

.....

~~~~~

(له كتهبي "سه د نزار" ووه و رگيراو )

[illegible]

بـکارهـنـانی سـرچـاو بـرـفـراوانـ نامـنـتـ، بـ لـبـرچـاوـگـرتـنی ئـم  
سـنـوـرـدـارـکـردـنـ سـروـشـتـیاـنـی کـتـبـبـ نـرـیتـیـهـکـان، دـیارـ کـ گـاـنـکـاری  
بـرـو دـاها تـوویـکی دـیجـیتـای نـک هـر پـویستـ بـکو حـتمـیـه بـ  
پـشـخـسـتنـی بـاو کـردـنـووی زانـیاری و دـسـتـبـرکـردنی دـسـتـاگـیـشـتنـکی  
دـسـتـاگـیـشـتن و بـردـوامـتر بـ سـرچـاو بـروـردـیـهـکـان.

### وـرگـرتـنی پـشـکـوتـنـ تـکـنـلـژـیـهـکـان:

گـاـنـی دـیجـیتـای پـیشـسـازی، بـاو کـردـنـووی گـاـنـکـاری دـیجـیتـای  
پـیشـسـازی بـاو کـردـنـووی بـریتـیـه لـ بـکارهـنـانی تـکـنـلـژـیا بـ  
دروستـکردن و دابـشـکردن و بـکارهـنـانی کـتـبـ و بـرهـمـ  
نووسـراو کـانی تر، لـگـاـن سـرهـهـدانی ئامـر ئـلیکـترـنـیـه کـانی و  
خوـنـری ئـلیکـترـنی و تـابـلـت و مـبـایلـ زیرـکـان، ئـسـتـا  
خوـنـران دـسـتـیاـن بـ کـتـبـخـانـیـه کی فراوانـی کـتـبـ لـ سـرووی  
پـنـجـکـانـیـانـو دـگـات. ئـمـش شـشـشـکی گـورـی لـ شـسـواری  
بـرهـمـنـان و بـکارهـنـانی کـتـبـکـانـدا کردو، چـونـکـ بـاو کـراو  
چـاپـکـراو کـانی تـقـلـیدـی تـادـت بـ فـرما تـ دـیجـیتـایـهـکـان جـگـیاـن  
دـگـرـتـو. ئـم گـاـنـکـاریـه بـرـو بـاو کـردـنـووی دـیجـیتـای ئـگـری  
نوی بـ نووسـران و بـاو کـرـرـو کـان و خوـنـران بـ هـمـان شـو  
کرد تـو. نووسـران دـتـوانـن بـرهـمـکـانـیاـن بـ شـووی ئـنـلـاین خـیاـن  
بـاو بـکـنـو، ئـمـش بـدـر لـ پـویستـی دـزگـاکـانی چاپ و  
بـاو کـردـنـووی تـقـلـیدـی، لـ کـا تـکـدا بـاو کـرـرـو کـان دـتـوانـن بـ  
پـشـکـشـکردنی کـتـبی ئـلیکـترـنی بـگـنـ ئامادـبووانـکی فراوانـتر و  
تـچـووی بـرهـمـنـان کـم بـکـنـو. سـرـرـای ئـو شـ، ئـسـتـا خوـنـران  
دـتـوانـن ئـزموونی خوـنـندـنـوویان کـسـایـتی بـکـن بـ کـخـسـتنـی  
فـبارـی دـق، تـیشـک خـسـتن سـر بـگـکـان و بـکارهـنـانی تـایـبـتـمـندی  
کارلـکـکـری و کو هـایـپـرلـینـک و ناوـکـکی مـالـتـیـمـیدیا. بـ گـشتـی،  
وـرگـرتـنی پـشـکـوتـنـ تـکـنـلـژـیـهـکـان لـ پـیشـسـازی چـاپـکـردنـا نـک  
هـر گـاـنـکـاری لـ شـسـواری دروستـکردن و چـثـروـرگـرتن لـ کـتـبـکـانـدا  
کردو بـکو دـسـتـاگـیـشـتن بـ ئـدـبـیاتی دیموکراتیزـ کردو و  
دـرفـتـی نوی بـ هـردو نووسـری دامـزراو و ئـاوا تـخـوازی  
خـسـا ندو.

### دا هـنـانـووی ئـزموونی خوـنـندـنـووی:

چـن کـتـبـبـ ئـلیکـترـنـیـه کـان شـشـشـک لـ شـسـواری بـکارهـنـانی  
ئـدـبـیاتـدا دـکـن یـکـک لـ سوود سـرـکـیـه کـانی کـتـبی ئـلیکـترـنی  
تـوانـای کـسـایـتـیکـردنی ئـزموونی خوـنـندـنـووی بـ ئـووی لـگـاـن  
ئـارـزوو کـانی تا کـکـسـیدا بـگـونـجـت. لـگـاـن کـتـبـبـ تـقـلـیدـیـه کـان،

خوښه ران سټووردار د بن به خوښندنه وي او شتانه ي ک له کټ بفره ش فزیکي کان يان کټ بخانه کاندې رده ستن. به به کټ بې ئليکتره نې، خوښه ران د توانن ته نها به چنده کليک له ستیان به که مټه کټ بې به رفر او ان له ژانر و نوو سه رانې جيا واز و بگات. نه مېش ګګ به نه زمونږه کي خوښندنه وي هه مې چنه شتر و د و م نه دتر د دات. جګ له وېش، کټ به نه ليکتره نيې کان تايد تم ندي ج راو جري خ کارانه وک ق بار و ش وازي فنت، نه نګي پاشنه ما و بژاردې تيشک خستنه وو پېشکېش د کان، نه مېش خوښه ران د توانن نه زمونږه خوښندنه وک به پېي نار زووي خ يان بگونه نن. به نه و کسانه ي که ک شې بينن يان ک شې خوښندنه و يان هه ي، کټ بې نه ليکتره نې د توانن بژاردې د سته اګېشتن وک دق به قسه کردن و ق بارې فنته کاني ګخراو دابین بکات، نه مېش ګګ يان پده دات چې ژکي ته و او له جيهاني نه د بې و بګرن. نه م تايد تم نديې که سيانه نه که نه زمونږه خوښندنه و به رز د که نه و به ګو نه د بيات زياتر د سته اګېشتن و گشتگير تر به خوښه رانې به رفر او انتر د کان. به م شو به کټ به نه ليکتره نيې کان شې شې له ش وازي به کاره ناني نه د بدا د کان، به پېشکېشکردنې نه زمونږه کي خوښندنه وي نه رمتر و خ کارانه تر.

## له چاپه و به په کس:

سوود ژينګه يې کاني و رگرتنې کټ بې دي جيتا ي (pdf) يې که له لاي نه سره کيې کاني گواستنه و له چاپه و به کټ بې دي جيتا ي نه و سوود ژينګه يې که د ه نه لت. پر سه ي به ره مه ناني کټ بې ته قلیدی پويستی به بېني دار کان و به کاره ناني سووتنه ني به رديني به گواستنه و و نازادکردنې د رداني زيان بېخش له چاپخانه نه و هه ي. له به رامبه ردا کټ بې دي جيتا ي پويستی به سه رچاوي فزیکي نام نه لت، چونک به ناساني د توانن له سه ر نام نه نه ليکتره نيې کاني وک تابلت، م بايله زير که کان، يان خوښه ري نه ليکتره نيې د ستیان په بگات و بخوښرنه و. نه م ګګ انکاريې به کټ بې دي جيتا ي يارم تيد ر به که مکړنه وي نه ژرې دارستانه يين و که مکړنه وي د رداني کار به، نه مېش وایکړدو بېته بژاردې ي که به رده و امتر. جګ له وېش کټ بې دي جيتا ي نه و پاشماو يېش له ناو د بات که له کټ به چاپکراو نه و دروست د بته، وکو ئينه نته ري زياده، نوڅه ي نه فر شراو و چاپه فته دراو کان يان به سه رچوو کان. به و رگرتنې کټ بې دي جيتا ي د توانن به شداري بک يين له پاراستنې سه رچاو سروشتيې کان و که مکړنه وي کاريګه ريې نه رنيې کاني سه ر ژينګه که به ه ي پيشه سازي به او مکړنه وي کټ بې ته قلیدی و دروست

# ئو نووسـ را نـی بـ کتـبـک د ناسـرـنـو . . دیار لـ تیـف

وتـیـکی خـرا ، لـ بارـی کتـبی (زوی پلاستیک وک دـرخـری کـشـکـانی  
تـازـگـری شیعـری کوردی) پـشـوا کاکـی، سـ بارـت بـ  
کتـبـشیعـری (زوی پلاستیک) ی

کـمن ئو نووسـ را نـی تـنـیا یـک کتـب دـبـتـ نازناوی ناسینـو  
هـتـایان، کتـبی تاقانـ، وک نـفرـتـک بـ تـواوی قـناغی ئـزموون  
و زـمـنی نووسـینی ئو نووسـ را نـی کـ هـر بـ یـک بـرهـم  
د ناسـرـنـو ، بـام نـفرـتـکی شیرین.

لـ (دـنـکـشـتی) سـرفـانتـسـو بـ (نانی ووت) ی محمـد شوکری، لـ  
(گـان بـ کاتی لـدـستـجوو) ی مارـسـ پرـستـو بـ (سـرکـشـیدـکـانی  
پـنـکـی) ی کارلـ کـلـدیـو . تـواوی هـو و شیعـریـکـانی ئارسـر  
امـبـ، دوو دـفـتـر شیعـری بـچـووک (وـرزـک لـ دـزـخ —  
درـوشـانـوـکان)، شـشـکی شیعـری نوو بوو، کـ دـسـاتی بـنـماـیـی  
شیعـری فـرـنـسی و جـهـانی گـی، لـکـتـکـدا ئارسـر امـبـ بـ (وـرزـک  
لـ دـزـخ) چوو تـمـاری یادگـی شیعـری جـهـانیـو .

جـرج ئـرویل چـند مـانـکی نووسی، بـام (مـزرای ئاژـانی) بوو  
ناسنامـی ناسینـو ی نووسـر کـی.

بـدـر خاـون بـرهـمـگـلـکی ناواز، لـکـتـاییدا بـ کتـبـ شیعـری  
(گوـی خـراپـ) ناوی ئـدـبی بـربـا و بوویـو .

ئو دـنـگـدانـو ی ماغووت لـ کتـبی (من ناپاکـی لـ نیشتمانـکـم  
دـکـم) کـ گـزـکـی پـخـشـانی ئـدـبی بوو بـ دـستی هـنا، لـو  
دیان بـرهـمـی شیعـری چالاکـر و ی قـناغی سستی ووتی شیعـری  
نویـعـری و چـنگـی نـخـست، بـ نموونـ دـفـتـر شیعـری (خـشی پـیشـی  
من نیـیـ ژوورک بـ ملیـان دیوارـو). بـ شاعـیرـکی عـریـبی  
دژواربوو ئو ناو نیشـانـ یسکـار بکاتـ سـردـ، بـام ماغووت  
کردی و ئـو شـسـامـی خوـنـرانی شـقامـی عـریـبی بـدوا هـنا .

لـ ناو ئـدـبیاتی کوردیدا دوو نموونـی بـردـستمان هـن، ئـحمـد

هـردی بـ تاقانـ کتـبـ شیعری(ازی تـنهایی) و محمد عومـر عوسمان بـ (لـغوربـتا)، توانییان ناوی شیعییان تا سنوورـ دوورـکان بـن، هاوکات بردیان.

هیچ نووسـرـک نادـزیتـو لـکـی بـرهـمگـلـکی، دـستی ئاماژـ بـ کتـبـکی دـخواری خـی نـبات.

بـ من (زـویی پلاستیک)، بـیـ ئـو کتـبـ شیعریـ ویستراوـیـ، چونکـ خواستوومـ بـ ئاگاییدـو دـست بـدمـ چـمگـلـکی وـکـ تازـگـریـکانی سـردـم:

ژینگـ دـرووناسی – کـمـگـ – مـرـفی ژـهـاتی و کـشـی مـرـفـ بـگشتی – وـرانـکانی جـنگ – ئاوارـی – برسـتی – نامـبوون و زـرـک لـ ئارـشـکانی ئـم چـاخـ تازـی کـ مـرـفـایـتی چووتـ ناویـو.

ئـم کتـبـی لـکـینـوی نووسـر(پـشـوا کاکـی) بـناونیشانی(زـویی پلاستیک وـک دـرخـری کـشـکانی تازـگـری شیعری کوردی) بنکـکاریدـکـ بـ شیتـکردنی ناوـکـی بـشـکی زـری ئـو فیکـری کتـبـ شیعریـکـ کاری تـدا کردوو. خستـووـی گوتاری شیعریـ “زـویی پلاستیک” لـ وانگـی میتـدی شیکاریـو. ئـم لـکـینـو دـبـتـ هاوپـچـکی یاریدـری ئـو ئـمـوونـ شیعریـی “زـویی پلاستیک” بوونیادی ناو. لـم کتـبـ لـکـینـوی نووسـردا، بـشـکی فراوان لـو پـشـ شیعریانـ دـخوـنـتـو و ئاسانکاری دـکات بـ گـیشتن بـ ماناکانی ئـو تـگـیشتنـی دـقـ شیعریـکان خاوـنداری لـ دـکـن. بـهیوام ئـم توـژینـو دـروازـیـکی باش بـت بـ خوـنـرانـکـک دـخوازن پـنـهانیـکانی کتـبـ شیعریـکـ بناسن.

## پـشنیـارـکی سیاسی بـ رـژا فا . . ئیدریس مستـفا سـاح

کـم گـشـی سیاسی هـیـ لـ دنیا دا ئـو وـندـی رـژا فا قـتیس ما بـت لـ چـند هاوکـشـیـکی سیاسی ناوچـکـ و جیهانیش. هاوکـشـ سیاسیـکان چون یـک و دژ بـ یـکـیشن. هـموویان لـ دـرـوی وـاتـکن کـچی لـ خاکی ئـو وـاتـدا بوونی سیاسی و سـربازیان هـیـ. هـموویان دراوسـ و هاوپـیمان لـ هـمان کاتدا دژ دراوسـ و دژ هاوپـیمانی یـکـترن.

تورکیا و ئامریکا، دوو دښمنۍ ناستې و دوو دږ بڼه یېک له رڼاڅا؛  
ئېران و تورکیا دوو وځای دراورسې بڼه نام دوو هیزی دږ و لایڼگر له  
بشار ئسېد؛ رڼاڅا بڼه څاځکې له سوریا و سوریا دانی پیدا  
نانه و ئامریکا داځکې لیدکات له کاتېکداهیچ شرعۍ ینک نیې بڼه  
بوونی ئو له و. زیندوو بوونې وای دنیای دوو قوتبی روسی و ئامریکی  
له ودا. رڼاڅا له پای کښې یېکې مڼووی و د رڼاڅا ټکې سیاسیدا  
هاتې دږ کچې بڼه گرفتېکې وگلا، داعش، کڼه نه هی ئو بوونې څېشې  
بڼه نامادې کردبوو، نه بوونیشې هڅو بوونې ځا و مڼووی ئو  
وځای تدا. ئو گرفتې بڼه رهځې می هڅو موو ئو هاوکیشې سیاسي و هڅو کانی  
بڼه شدار بوونې له هڅو مان کاتدا ململانېکې ر بوونې و ولاتېدا کچې ئا  
له ملی رڼاڅا بڼه ئو وای دوورونزیک ئاگای له بڼه یاخود پڼو نډې بڼه  
هڅو بوونې و هڅو بڼه کچې نه مانېکې یان یاخود فو تاندنېکې یان خستې  
سږ شانی ئم. ئو هڅو زانې و هاوکښې کانیان دڅکې هڅو نډې ئا زیان  
خستې تې بڼه ردېم رڼاڅا کڼه له گرځوځوځې هاملت ئا زتر بڼه؛  
ئېنجامگیرېکې ئو وې: ئو بڼه هڅو بڼه هڅو له ځا زیندوو  
بوونې و، گږ ئم نه بین ئو نامنن، گږ ئم هڅو شبن ئو هڅو  
رنامنن.

جوگرافیای سیاسی رڼاڅا پڅو وانه رڼو مڼووی بڼه قڅکې یې تی.  
څکې له بڼه یانې دنیای دواي جڼگي جیهانی دوو مڼو تا کو  
ئستا هیچ گزنگېکې سیاسي و نه تڼو یې و فڼه رڼه نڅې نډیو بڼه نام و  
له رووداوکې کتوپې سیاسیدا بڼه سږ نیمچې سږ بڼه څې یېکې تڼو او دا  
کڼو تن. ئم رووداو کتوپې جگې له وای بڼه رڼو روی ئاسودې یېکې  
رڼه یانې بردن له هڅو مان کاتدا بڼه و مڼو ترسېکې گڼو رڼه څې کردنې و. بڼه  
قڼه ئو وای رڼاڅا مڼو ترسې گڼو رڼه دروست کردو بڼه سږ وځای تانی  
تڼو نیشتی څې بڼه قڼه ئو وځای مڼو ترسې گڼو رڼه له سږ څې یې تی کڼه بڼه و  
رووی چارې نوښتکې نادیار کردې تڼو. ئو وای ئم مڼو ترسې دوو دڼو یې  
دروست کردو جې پڼه لڼه تیکې خودی رڼاڅا یې. ئو نزیکا یې تڼو مڼووی  
و جوگرافی و کڼه مڼو لای تی و فڼه رڼه نڅې کوردانی رڼاڅا له گڼو  
کوردانی باکوردا هڅو یانې ترسېکې گڼو رڼه لای وځای تڼو وکې تورکیا  
دروست کردو کڼه رڼاڅا پریشک بهاو بڼه ئو وډیو سنورکې؛ ئم  
جگې له سوریا کڼه قڼه دڼو باو وای بڼه نڼو بوونې کورد بوونې هڅو له  
سوریا دا و بگرې زڼو نیشتی بڼه بڼه کردبوو له وای ها وځای تڼو  
وځای تڼو بن کڼه له بڼه یانې مڼو وې له ځا کڼه یدا دڼو. ئو  
روح و تڼو و کوردیې نه تڼو یې بڼه زڼو له رڼاڅا و باکور هڅو یې  
له باشور و رڼه څای تڼو. ئرانی بوونې گڼو له پڼه یېکې کڼه میشدا  
بڼه دڼو څې دڼو یې له نه و کوردانی رڼه څای تدا؛ له باشور له

سایه‌ی ساری ده‌س‌ها تی کوردیه‌و شته‌کی ئه‌وته‌ نه‌ماوه‌ که پ‌ه‌ بوته‌ نه‌ته‌وه‌ و نیشتمان و پرس‌ه‌کی به‌ره‌قه‌ی سیاسی و م‌ژووی، م‌ژووی چه‌ند سا‌ه‌ی ره‌ژا‌فا له‌ به‌یه‌یوه‌بردن و ده‌خی سیاسیدا پیشانیدا که کوردانی ئه‌و دوو به‌شه‌ شته‌کی ز‌ره‌ جیوازترن له‌ کوردانی باشور که له‌ سا‌ه‌ی ئه‌وه‌یه‌ی حوکه‌مانیه‌وه‌ نیشانیاندا ئه‌وه‌ی دوورونزیک به‌لای نه‌چوون مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌ و نیشتمان و ده‌خی سیاسی وه‌ات و مه‌راه‌ی مه‌رف‌ه‌ بوو.

باشور یاخود ع‌راق و‌که‌ ره‌ژا‌فا یا سوریا نه‌بوونه‌ جه‌گه‌ی ته‌رات‌ه‌نی ئاشکرای ه‌موو هیزه‌ ده‌وه‌ته‌ی و ناد‌ه‌وله‌تیه‌کانی ناوچه‌که‌ و جیهانی که ه‌ره‌یه‌که‌ له‌ گه‌شه‌ی ئه‌و وه‌اته‌دا بنکه‌ی سه‌ره‌بازی به‌ پانتاییه‌کی جوگرافی گه‌وره‌ له‌دا و که‌وته‌نه‌ مملانه‌ له‌گه‌یه‌یه‌کدی، ئه‌وه‌ی له‌و نه‌وه‌دا مانده‌یه‌تی سیاسی و سه‌ره‌بازی په‌ به‌درا دانیشه‌توانه‌ ره‌سه‌نه‌که‌ی بوون به‌تایبه‌ت کورد له‌ ره‌ژا‌فا، ئه‌و قه‌واره‌یه‌ به‌ده‌ره‌ له‌ ه‌ره‌ ویسته‌کی ده‌ی که‌وته‌ نه‌وه‌ه‌نده‌ هاوکه‌شه‌ی سیاسی ناوچه‌یه‌ی و جیهانی ئا‌ه‌ه‌ه‌وه‌ که‌ ده‌رچوون له‌ی مه‌حاله‌، هیچ یه‌که‌که‌ له‌و هاوکه‌شانه‌ نه‌که‌ ه‌ره‌ له‌ قازانجی ره‌ژا‌فادانین نه‌یه‌ به‌ه‌که‌ ناوچه‌یه‌یه‌کان به‌ ئه‌وه‌ دروست بوون ئه‌و ئه‌زمونه‌ ناب‌ه‌ پا بگره‌؛ جیهانیه‌کانیش به‌ ئه‌وه‌ دروست بوون تا‌کو بیکه‌ نه‌ گه‌مه‌ی سیاسی ده‌ستی ده‌یان و ه‌ره‌ره‌ کات ئه‌و گه‌مه‌یه‌ ته‌واو بوو به‌جه‌ی به‌ه‌ه‌ن.

هیچ ده‌خ‌ه‌کی سیاسی ه‌نده‌ی ره‌ژا‌فا قه‌تیس نه‌یه‌ له‌ چواره‌ه‌وه‌ جوگرافیا‌یه‌که‌ی ده‌یدا؛ تورکیا و ئه‌ران و سوریا و‌که‌ سه‌ ده‌وه‌ته‌ی گه‌وره‌ی ناوچه‌که‌، ه‌ردوو زلهیزی روسیا ئه‌مریکا له‌گه‌یه‌یه‌یدا ه‌ه‌زه‌کی و‌که‌ داعش له‌سه‌روه‌و ئه‌مانه‌شه‌وه‌ ده‌رایه‌تی کردنی باشور له‌گه‌یه‌یه‌یدا، ئه‌مانه‌ ه‌ه‌مووی له‌ ناو جه‌رگه‌ی خاکی ره‌ژا‌فا بوونیان ه‌یه‌ی و نه‌ ده‌توانه‌ شه‌یه‌ی ه‌ه‌موویان بکات تا سه‌ره‌، و نه‌ هیچیان ناشتی له‌گه‌یه‌یه‌یدا مه‌ره‌ ده‌که‌ن، که‌ نفرانسی ئاستانه‌ی پایته‌ختی کاراخستان له‌ نیوان چوواره‌ وه‌اته‌ی ئاماده‌ بوو له‌ سوریا‌دا، تورکیا و ئه‌ران و روسیا و خودی سوریا، که‌ له‌ سا‌ه‌ی ۲۰۱۷ و‌که‌ تا‌کو ئیستا ه‌ره‌ سا‌ه‌یه‌ی له‌ جار‌که‌ زیاتر که‌ده‌بنه‌وه‌، مه‌رامی یه‌که‌مینه‌ له‌ که‌بوونه‌وه‌ی که‌ نفرانسی ئه‌ستانه‌ و ئه‌وانه‌ی تریش له‌ ئاینده‌دا جه‌گه‌ له‌ باب‌ه‌ته‌ی ره‌ژا‌فا هیچ شته‌کی ه‌ستیارتریان باسی له‌وه‌ بکه‌ن؛ چونکه‌ ره‌ژا‌فا ته‌نها به‌شه‌ی سوریا‌یه‌ که‌ ترس له‌سه‌ره‌ خودی سوریا و وه‌اته‌انی ناوچه‌که‌ش داده‌نه‌ گه‌ره‌ به‌توو به‌ته‌ خاوه‌ن قه‌واره‌یه‌کی نیمچه‌ سه‌ره‌به‌خه‌ی نه‌که‌ ه‌ره‌ سیاسی به‌ه‌که‌ ئیداریش، ده‌بینینه‌ وه‌اته‌انی ناوچه‌که‌ و روسیاش و‌که‌ جه‌مه‌سه‌ره‌کی زلهیزی جیهانی ه‌رده‌م به‌ دوا‌ی نه‌خشه‌ره‌گایه‌که‌وه‌ن به‌ که‌شه‌ و مملانه‌کانی سوریا که‌ له‌سه‌ره‌ یه‌که‌ پنت راوه‌سته‌وه‌ ئه‌ویش یه‌که‌ته‌ی خاکی

سوريای و رښافاش ئې وپنټې سړرکيږي کي ترسيان لې هېي ئې و  
يېککټيې ټکې بدات.

لځگه ئېوې ئیستا رڅاڅا لځ ساتی لځ دایکبوونی مځووی  
 خځیدای تی لځه مان کاتدا لځ بځردم ساتی گیان لځدستدانیشیای تی.  
 بځ خودی رڅافای کان و ئوانشی لځ خمی ئو وځوار یځدان و  
 خواستیانه رڅاڅا بځ ئېوې بځ تځواوی نځمر دځبی بځ عځقځکی  
 سیاسی دځخنام زیو سځیری دځخکځی بځرت. لځ سیاس تدا رووداو کان  
 و هاوکځش کان سځنگی مځحځکی هځر تځگځیشن و جوځ و هځوځستځکی  
 سیاسین نځک دروشم و گوتاری سځزداری نځتووی. وځک ئاشکرای  
 پشتیوانی سځرځکی رڅاڅا لځ ئیستادا ئمړیکای و بځو هځیو  
 ئمړیکا پځشتر لځ عځراقدا هځبوو، و بوونی داعشیش لځ هځردوو وځات  
 و بځکارهځنانی داعش وځک هځزځک لځم دوو وځات و، ئځستاش  
 بځرځوئ فریقیا یان دځگواز تځو، ئو میکانیزمی هاتنځ ناو وځی  
 ئمړیکا پیشان دځدات لځ رڅاڅا. لځو بارودځخکځک دروست بوو کځ  
 رڅاڅا دځب متمانځ بکات سځر ئمړیکا بځ پاراستنی لځ  
 پځلامارد رځکانی دځوروشتی؛ ئو پځلامارد رځانای هځر خودی ئمړیکا  
 چځکیان پځ دځفرځش یان تځنانځت دروستیشیان دځکات وځک داعش.

یەکێک لە سیاسەتە ستратیجییەکانی ئەمریکا چارەسەر نەکردنی هەر کەشێکی سیاسیی لە جیهاندا و بەتایبەت لە رۆژھەڵاتی ناوەیەدا. لە دوا�ی جەنگی جیهانی دووھەم و ئەمریکا نەک هیچ کەشێکی سیاسیی چارەسەر کردوو بەکوڕەگەر بوو چ راست و خەیا ناراست و خەل هەر رۆگەچارەبەک بە هەر کەشێکی سیاسیی خود وێرانی کردوو و بەجەڵی هەشتوو. واتە تەنها ستراتیجی لە سیاسەتی دەرەوەی ئەمریکا درەژکردن و وێدارەکردنی ئەزموکانە نەک چارەسەرکردنیان، بەگەر لە هەندە حاڵەدا کوشتنی قەیرانەکە بە لە دایکبوونی قەیرانەکی تر. ئەوێ ئەو سەروشتە دڵدات بەم جەرە سیاسەتی ئەمریکا دوو رۆگەزی سەررەکین: یەکەمیان، ئەو جوگرافیا دوورە دێستییەتی لە ناوچە دێوێمەند و پەمەلانیەکانی تری جیهانی بەیە گەر کەشەکان بەر و چارەسەر بوون بەن ئەو ئەمریکاش دێ بە بروات. دووھەمیان، ئابوری ئەمریکا بە شەوێکی سەرەکی لەسەر دوو جەر پیشەسازی راوێستاو کە هەردووکیان پیویستیان بە بازاێ گەرم و گوێ دێر و هەیە ئەوانیش پیشەسازی دروستکردنی چەک و دروستکردنی پارێ کاغەز، دێلار.

گەر ئۇ وولات و ناوچانى ك ئامريكا بى ھىواسراى ھىشتويى تى و  
باخود دىستىردار بوو لىيان بى پىو ر بگرين بى ر ژا فا ئ و

رژاڤا له هاوکښه ستراتيژيکي کاني دږوې نيمريکا دا بوونی نيه؛ دکر له سياسي ته تاکتيکي جيهاني کانيدا بيبينين نويش دتوانين بڼين له پراوښيدايم. نيمريکا تاکو ناستا هيچ رڼگچارېکي پ نيه به رژاڤا نه له سر کاغز و نه له سياسي ناوچيپاندا و نه له گفټوگ و پيوښديکانيان لهگډ رژاڤادا. بگر ناشتوانه بپارزته له پلامارکاني دوروبر. تا ه نووک ديار نيه بوونی نيمريکا له رژاڤا چي و بچي لويي و به تها ه ي چي بکاتيان چي له رژاڤا بکات. نوي تا نيمستاک له سر نريزي واقع بوونی ه ي و نايندهکش دتوانين بيبينين نويي که رژاڤا بشکه له سوريا و سرجم وواتاني دراوس و بگر ه مو وواتاني ناوچکښ لهگډ يککتي خاکي سوريادان و خودي نيمريکا نيم رت ناکا تو و وک جن ئيستاشي لهگډدابه تايوان به چين و له چوارچوې يککتي خاکي چين له قوتم ددات. پرسپار نيم يه نيا رژاڤا به راورد دکرته به تايوان. نيا تاکو ئيستا که نيمريکا جگ له به کاره ناني رژاڤا به مرام سياسي کاني خي هيچ رڼگچارېکي ته نانه و عدکيشي پداون که شتکيان به بکات؟ بهگومان نهخر! بگر هيچ قانون و سياسي تهکي نهود و ته بوونی نيه سبارته به رژاڤا جگ له وې پيان دمن شنه کري باشن دژ به داعش. هيچ بهگ و پيمانکي رسمي نيمريکي و نهود ول ته به ردهست نيه که پيشان بدات رژاڤا شته که و نيم داککي له دککين. نوي به رژاڤايان کرد خيان ه رگيز نه يانده تواني بيکن به تهها نويش روواني د ول ته ئيسلامي بوو له عراق و شام.

به کاره نان و د سته رداربوون دوو سياسي ته ديارې نيمريکان که پشتهر چندان ناوچ و قواري سياسي بوونه ته قورباني و رژاڤاش يکک د به له وان. تاز ترينيان جيه شته وواتي ن افغانستان به بزووتنه وې تا پيان. سا ۲۰۰۱ نيمريکا به هيزکي چنده د و ته پ و پلاماري ن افغانستان که له ژر د ساتي بزووتنه وې تا پياندا بوو ن و دم. دواي کوشته ديان ه زار مرث و خرچ کردني زياتر له چنده تريليون دلار و مان وې بيست ساي ر بق تهيدا، ن افغانستاني رادسته تا پيان کرد و ه رجی دارودسته سياسي و ئيداري حکومي و مددي ه بوو رادسته تا پياني کرد و له کاتکدا تا پيان نوسا و ئيستاش له ليستی تيرري نيمريکا دايم. وواتاني غربي و نيمريکا به تايب ته له يک سددي رابردو و ته ه نوک کورديان وک يکک له کاغز فشارکاني دس ته خيان به کاره نانو. نيم له کاتکدايم هزي سياسي کورد به گشته به نومدکي زرو و سيري سياسي ته نهود و ته غربيان دکرد، و

نئیسټش دیک، ل کاتکدا کورد و ککشکی ل ئاسټ نودووتیککی بل پلی سارکی کوشتی دستی ئوان ئینجا کورد خی و واکانی دراوسی. رثاڅا گډر ل باشتړین حاکتیدا ل سار دستی ئمریکا بل قواریک ئوا ل قواریک کی نټوویو و ک مافی چارنوسی خکشکی مژوویی دیاری بکات ل و واکتدا دیکگت بل قواریک کی ویزی ک تها بکاری دههه بل مرام سیاسیکانی خی وک چن لگگ تایوان دیکات بل نمون. ئم گگهه ویزی وادکات هیچ شتک نمنهتو و ل و واکتدا ک بهای هکت جا ئو بهای سیاسی یا کمهه ای تی یا مراهی و فرهنگی بت.

رثاڅا چی زووتر دت برداری ئمریکا بن و روو ل دیمشق بکن و هاتنو و بل کمتړین دتکوت ل بوونی ئمریکا باشتړ. رثاڅا ئیستا شتک و ل لم شتو و دانوستان لگگ دیمشقدا بکات باشتړ وک لوی دوو سبی ئمریکا ل وپیی خراپیدا بجههت. ئو دروسته ک سوریکن ل لیدوانهکانیاند خراپ ل سار رثاڅا قسدکن بام لیدوان هه وستی سیاسی حکومتی و دانیشتنی سار مزی گفتوگ نین بی دانوستان لگگ سوریادا بل جاودری روسیا و هه نده واکتی تر زر باشتړ بل رثاڅا وک ئوی ل و بارودخ هه واسراو و چارنوس نادیار ئیستایدا بت لگگ ئمریکادا. گډر بتوو برب و رووی ئو پشنیاری روسیا بکن ک تاکو ئیستا چندان جار داوای کردوو ل رثاڅا ک دت ل بربکی ئمریکا بربدن و بن ل ژیر چاودری ئواندا گفتوگ لگگ دیمشقدا بکن. سرباری ئو هه موو کش و گرفت ناوچیی وجیهانی بربکی سوریای گرت ئو واکت ل سار پای خی مایو و ل ئیستاشدا ل گگانه و دای بل ناو مای عر بی ل رگگی ک مکاری عر بی و ساردانی کردنی چندان سارک و سارک و زیران و وزیرانی دربوی ولاتانی حربی تانانت بشکی زر ل جوگرافیای جیهانی ک پی دوترت گل با ساوٹ نامادی ئاسایی کردنو و پیو نندیکانیان دربویو لگگیدا. گل با ساوٹ زیاتر ل نیوی دانیشتون و جوگرافیای گزی زوی پکدهه ک بریتی ل ئاسیای ناو است و رژههاتی ناو راست و بشکی زر واکتانی ئفریقا و ئمریکای لاتینیش. دیار هه ر س جهمسار ز بل لاککی ئاسیای تدا، چین و هند و روسیا.

لگگ هه موو ئو هکاران ی دبرباری ئمریکا و سیاسیکانی دربوی ئمریکا ئماژی پدرا ک بوچی رثاڅا د بل دتترداری

[illegible]

دیار سربوخیی باشرین رگچار و هبزاردنکی ئاتونیا نیی  
 بام رثاا ل دخیکدای ک هیچ شتکی د وروپشت ل قازانجیدا  
 یی. دوو سالی پیش ئیستا ک شای ناوچی م نبج ه بوو ک تورکیا  
 ب کردیی ه رشکی سراسری بی ئو ناوچی ئاماد کردبوو ل  
 ه مان کاتدا ئمریکا ب دنگی هبزارد و هاوسنگی هیزی سربازی  
 تورکیا و رثاا فاش ب راورد نا کر ب بی ئو دم “مزلوم عبدی”،  
 فرماندهی گشتیی هزهکانی سوریای دیموکرات، گوتی ل ئوان نی مانی  
 خکککم و ل دستدانی ه ند خا کدا ئوا خکککم ه دبزر م.  
 ل س ر ه مان هزری سیاسی رثاا د ب ب شتک ه سس ت ک م ترسی  
 س ر خککککی ل پلاماری د رکی ب و و ن ت و یا خود ک متر بکا ت و  
 ئویش دوو هبزارد یی: یان ل ناوچوونکی ت و او ی ب ه ی  
 سیاس تگ ل کی د ر و ی خی ک ئا ی ند ک ی م تر سیدار؛ یا خود  
 مان و و یک ل گ ه ند د سکو تی ف رهنگی و ئیداری و هاواتی  
 بوون.

# گشای سیمای داری و

په یماننامې لـزان و خـشباوې  
بـرژوا - کـمبرادېری کورد بـ  
پـکـتـی نـتـوايـتی و هـوـستی  
چـپـی ناسیـ نالیست! . . سا بیر .

م

گڼشې سـرمایـداری و پـیمانـنامـې لـزان و خـشباوې بـرژوا -  
کـمبرادېری کورد بـ پـکـتـی نـتـوايـتی و هـوـستی  
چـپـی ناسیـ نالیست!

ژـرخـانـی ئـابووری ( هـیـکـانـی بـرـهـمـهـنـان ) هـمـیـشـم بـ بـنـمـای  
سـرـکـی بـ اـدـې پـشـکـوتـنـی مـیـلـلـتـان و کـمـمـگـاکـان هـروـها  
نـگـدانـوـیـان و کارکردیان لـسـر ( پـیـوـنـدـیـکـانـی بـرـهـمـهـنـان )  
واتـ چـنـیـتی پـیـوـنـدـیـکـمـاـپـتـیـکـان لـناو سـیـسـتـمـی  
بـرـهـمـهـنـان و ئـاـوـگـڼـی بازرگانی و کـیـن و فرـشـتنـی بازـاـدا بـ  
گوـرـی بـرـژـوـندی تا کـکـسـکـان و دواتر چـنـکـان خـیـان  
ئـسـازـنـن .

مـژووی گڼشې سـرمایـداری لـ سـرـتـای سـدـې نـزـدـوـ پـیـ نایـ  
قـناغـی ئـیـمـپـریـالیـسـتی واتـ ناردنـ دـرـوـی سـرمایـ لـ  
واـتـکـوـ بـ واـتـکـی تر ، واـتـانی ئـوـروپای ئـو سـرـدـمـی کـ  
پـیـمانـنامـی سیفـر و لـزانـیان تیادا بـسـتراوـ هـنـگـاوـ  
گـوـرـیـان دـسـتـپـکـرـدـبوو بـ داگیرکاری و ناردنـ دـرـوـی سـرمایـی ( لـکـای )  
و نـتـوـیـی خـیـان بـ شوـنـکـان و واـتـانی تری  
جیهان .

و ئـو قـناغـ لـبـالـیـزم لـ واـتـانی وکـ ووسیا و هـنـدـکـ واـتی  
تری جیهان لـ قـناغـی سـرـتـای خـیدا بوو .

شـیـ جیهانی پـکـم و دووـم وکـ قـیـرانی ئـابووری و سیاسـی ناردنـ  
دـرـوـی سـرمایـی لـکـای ، داگیرکاری واـتـانی ترو

دابـشـکـردنـوـی جیهانـبوو لـ نـوان واـتـانی ئـیـمـپـریـالیـسـتی ئـو  
سـرـدـمـ بوو ، وکـ بـریتانیا ، فـنـنـسا ، ئـیـتـاـیا ، ..... هـتـد . .

و بـم هـیـو شـیـ جیهانی وکـ درـژـکـراوـی سیاسـت و بـرـژـوـندی  
ئـابووری بـ شـوـی سـرـبازی و شـیـ خـی

بـرجـسـتـکـردنـوـو جیهانی خـسـتـمـ ترسـیـکی کاولکارانـو کوشندـی

گۆرۆ و .

ژه‌ئا تناسه ئه‌وروپا يه‌كان كا ته‌ك تووژينه‌وو له‌كه‌ينه‌وو يان له‌سه‌ر نه‌ته‌وو واته‌تانی ژه‌ئا ته‌كه‌ردو، كه‌ردو كه‌ردستانيان و كه‌چ نه‌ده‌زو خه‌كه‌ناساند

و مه‌ژووی كه‌ردو چه‌كه‌كه‌ی گه‌له‌ی سه‌رچاوه‌ جياوازه‌كان به‌ريته‌ بوون له‌ ؛ سه‌ئی يان سه‌باري ، له‌له‌يه‌كان، گه‌ته‌يه‌كان، كه‌شه‌يه‌كان، خه‌ريه‌كان، مه‌تانه‌يه‌كان، كه‌رده‌يه‌كان، .. )١(

خه‌كه‌كه‌ی كه‌رد له‌ هه‌ر پارچه‌يه‌كه‌دا بوو به‌ته‌هه‌ر له‌ ده‌ره‌مانه‌وو و ته‌نانه‌ی به‌ر له‌ په‌يمانه‌مه‌ی له‌زه‌نيه‌ش ، و كه‌ نه‌ته‌وو يه‌كه‌ی يه‌كه‌گه‌رتوو خاوه‌ن ده‌سه‌ئا ته‌كه‌ی سه‌رتاسه‌ريان نه‌بوو ، به‌كه‌كه‌ی به‌شه‌وه‌ی كه‌كه‌مه‌انه‌ی شه‌يره‌ته‌ی و خه‌كه‌ی و ئه‌مه‌راته‌ی و ناوچه‌يه‌ی له‌به‌ر و له‌وه‌ ژياوه‌، و كه‌ مه‌ره‌شه‌يه‌ی سه‌نه‌وه‌ی، مه‌ره‌شه‌يه‌ی وه‌اده‌ی، مه‌ره‌شه‌يه‌ی ده‌سه‌كه‌ی و مه‌وه‌انه‌ی، مه‌ره‌شه‌يه‌ی ئه‌رده‌ئا، مه‌ره‌شه‌يه‌ی سه‌ره‌انه‌ی، مه‌ره‌شه‌يه‌ی به‌دينانه‌ی، مه‌ره‌شه‌يه‌ی به‌بان.

له‌به‌ر ئه‌مه‌ هه‌يه‌شه‌ ژه‌ره‌خانه‌ی ئه‌به‌وه‌ی و هه‌يه‌كه‌انه‌ی به‌ره‌مه‌نه‌نه‌ی له‌مه‌ ناوچه‌يه‌ی په‌شه‌كه‌كه‌وه‌توه‌ن و به‌دواكه‌وه‌توه‌يه‌ی له‌ قه‌ناغه‌ی به‌ر له‌ده‌ره‌به‌گه‌يه‌ته‌ی و ده‌ره‌به‌گه‌يه‌ته‌دا مه‌وه‌نه‌ته‌وو .

هه‌ر به‌مه‌ هه‌ی ئه‌مه‌ په‌ژه‌وه‌به‌وه‌ی و په‌كه‌ته‌ی كه‌مه‌ئا ته‌يه‌وه‌ی به‌وه‌ی كه‌ هه‌چ به‌زه‌وته‌وه‌يه‌كه‌ی ناسه‌يه‌ ناله‌سته‌ی ده‌سته‌ نه‌به‌وه‌ی ته‌ ئه‌مه‌ سه‌ته‌وه‌خه‌ته‌ی ئه‌سه‌ته‌.

به‌زه‌وته‌وه‌ی ناسه‌يه‌ ناله‌سته‌يه‌كان و په‌كه‌نه‌نه‌ی ده‌وه‌ته‌ی نه‌ته‌وه‌يه‌ی به‌ره‌ئه‌ نه‌جابه‌ گه‌شه‌ی سه‌ره‌مه‌يه‌وه‌ سه‌ره‌مه‌يه‌داری به‌وه‌ له‌ ناوچه‌يه‌كه‌ی ده‌ياره‌كه‌راوه‌دا كه‌ مه‌له‌ته‌كه‌ی يه‌كه‌گه‌رتوه‌ ته‌دا ژياوه‌.

په‌سه‌ی گه‌شه‌ی سه‌ره‌مه‌يه‌وه‌ سه‌ره‌مه‌يه‌داری له‌ جيه‌نه‌دا به‌يه‌كه‌ په‌وده‌نه‌كه‌ی و وه‌ته‌ره‌يه‌كه‌ نه‌چه‌ته‌ په‌شه‌وه‌ی ، ئه‌مه‌ نه‌نگه‌نه‌وه‌ی يه‌سه‌

ده‌اله‌كه‌ته‌كه‌يه‌ نه‌ی سه‌روه‌ته‌ كه‌ هه‌چ شه‌كه‌ به‌ هه‌كه‌كه‌ی كه‌سه‌ته‌ و به‌به‌ په‌چ وه‌نه‌ نه‌چه‌ته‌ په‌شه‌وه‌ی.

به‌نه‌مه‌كه‌انه‌ی يه‌كه‌ته‌ی نه‌ته‌وايه‌ته‌ی و مه‌له‌ی زاده‌ی خوه‌ی قه‌ناغه‌ی سه‌ره‌مه‌يه‌داری نه‌نه‌ی ، به‌كه‌ مه‌ژه‌وه‌يه‌كه‌ی ده‌وه‌ و ده‌ژه‌ته‌ به‌ر له‌

سه‌ره‌مه‌يه‌داری هه‌يه‌ی ، ئه‌مه‌ مه‌ژه‌وه‌ی اله‌ی كه‌رده‌يه‌كان به‌نه‌مه‌يه‌كه‌ی نه‌ته‌وايه‌ته‌ی و مه‌له‌ی نه‌به‌وه‌ ته‌نه‌ته‌ به‌ر له‌ له‌زه‌انه‌ی و په‌يمانه‌مه‌يه‌ جيه‌نه‌يه‌كه‌انه‌ی ده‌وه‌ی جيه‌نه‌ی يه‌كه‌مه‌شه‌ .

ته‌نه‌وه‌يه‌ی سه‌سته‌مه‌ی ئه‌به‌وه‌ی له‌مه‌ ناوچه‌نه‌دا به‌هه‌ی سه‌خه‌ی سه‌روه‌ته‌ و نه‌به‌وه‌ی هه‌يه‌كه‌انه‌ی گه‌يه‌نه‌ و هه‌ته‌چه‌وه‌ و اه‌كه‌ده‌وه‌ كه‌ په‌شه‌

به‌ سه‌سته‌مه‌ی ئه‌ده‌ره‌وه‌ به‌كه‌كه‌ به‌ره‌ی گه‌نه‌يه‌كان و زه‌وه‌زه‌ره‌ ناوچه‌يه‌يه‌كان به‌سه‌ته‌ و له‌سه‌ر به‌خه‌كه‌ده‌نه‌ مه‌وه‌مه‌ته‌ و كه‌شه‌كه‌ و جه‌ته‌يه‌ زه‌ره‌سه‌ده‌ و دواكه‌وه‌ به‌سه‌ته‌ ، و نه‌غه‌كه‌انه‌ و

دەرښادګان و ښځگان ئیدارې ئېم ناوچې و ګوندان یان داو و بډوډو.

فراوانی و مودای سیستمی بهرهمه نانی چ بهر له دښادګایتي و دواتر دښادګایتي و تا ئستاش کې جیهان له قناعی سړماییداریدا ئژی ، له ناوچې کوردی کانداه له چوارچووی ګوندو شارداه ماوتو و له مودای شار دښادوډو.

به بهشتی کارو ژبانی ښادگان به دابه او له یکتې پشیمان به بازګانی ناوچې یی بهرته سک و له سړ داهات و بهرېوومی الدښادگان ژبان به بهر بډوډو.

حکومانی ئیماری واته دساختی بندما یی شخ و ئاغاو دښادګ و مالدگان ګونجاو ترین شو و فو می سیاسی حکومانی خ و و شیرت بوون و تا ئستاش بوونیان ه ی.

له ه لومړجکی وک ئستادا ، کې پښتې حاکمیتي ئیماراتی و تاییفی و خدکی و مزه به له عراق و کوردستان پشیمان له کراو و ئاکام کې داگیرکردنی عراق و ناوچې کوردی کانداه به کاره نانی کوردستان وک ناوچې کی ستراتیجی بهرېوومی سیاسی ته ئابوری و ئمنی و جیهانی کانی کې میانیا مښاد پښتې جیهانی کانداه ، ئو و ئخوازته کې سړانی حاکمیتي ئیماری ته سوزو زرد ملکه چی ته وای سیاسی ته کانی ئمړیکاو وواتانی ئیمپریالیستی زلهزی جیهانی ، و بډ به نماییدکی بهر ژوا - کې مبرادری خدکی ته بتوان بهر ژو و ندی کانی ئیمپریالیستی جیهانی له م ناوچې به بهر زن و سړکوتی بزوتن و مارکسیستی و کرکری و هر جر نا زای ته کی چینه یی ته له م ناوچې یدا بک.

سړانی درشت و بچوکی به ناو ) هه می کوردستان ( و حزبه چکداری - خدکی کانیان ته به دوی رڼ پښتې می درزنانی) کوردای تیان ( به خدکی کوردستان ئاشکراتر کردو .

له ئستادا به هی ئم ه موو قیرانه جر به جر ئابوری و سیاسی و فرهنگی و ئاشکرا بوونی پښتې مښاد زنه کانیان وک پسونی کی سیاسی فریود رانه هاتوون کد وک م و ک بون و هاتو هوارو سمنار له سړ ) پیمانامی له زان ( ئ بهستن و

الفی بنیانانی ) ستراتیجی ته یی کگرتووی ګلی کورد ( وک ) بزوتن و ی کی ناسی نالیستی کورد ( له ئدن ، له کات کدا خودی ئم حاکمان و ئم سړانی حزبه چکداری - خدکی کانیان ته دوینی خیان ئامرازو دښادګی ګرنگی دستی وواتانی داگیرکرو و ئمړیکاو جاشی حکوم ته دراوسدگان و تانته جاش و موخا بهراتی حزبی به عسی عراقی بوون ، تنه م بهر ته ک له

سازکردنی ئێم سینارییەکەدا تێنەها ئێووێکە دەسەڵاتی بەرزوا-  
 کە مەبرادرییە خۆشکەیی دەسەڵاتی کوردی لە داوانی کەتایی  
 بپارێزن و هەزرو بیروو سەرنجی جەماوەری کارگەر و چەوساوکان  
 بپارێوێکە پێماننامە دەوێتێکەکان بپارێن و خۆش بکەن چاوی  
 ئێجدەرائی ئێم دەفەرێو کوردستان کە کەشێ کوردستان نەبوونی  
 (بزووتن) وێکی ناسیە نالیستی و وشیری نیشتمانی و  
 کوردایەتییە... (وێلێکە تەیدا مەبەستی ناوێکی چینیایەتی  
 بایەکانیان هیچی تر نییە بەجگە لە دژایەتی کردنی خەباتی چینیایەتی  
 و مارکسیزم و هاوتاکردنی لەنێن و ستالین و زەاندنی ناوی  
 کەمەنیزم).

بەڵام بە بزانی ئایا کەشێ ئێستای خۆشکەیی چەوساوی کورد لە  
 ئێستادا ( بنیاتنانی بزووتن) وێکی ناسیە نالیستی کورد ( ؟ یان  
 بنیاتنانی

بزووتن) وێکی چینیایەتی و مارکسیستی کرێکارانە دژ  
 بەدەسەڵاتدارانی کوردو عێراق و تورک و فارس و بەرزوازی جیهانی؟  
 وێکی ئێووێکە کە مەلەگای کوردی بە چ قەناغەکی مەژوویدا تەپەییو  
 وێ چ جەر قەناغەکی دەرەبەگایەتی بە خەییو بێنیو یان  
 نا ، یان گەشێ سەرمایەداری لە کوردستان لە چ ئاستەکدا یە ، لە  
 ئێستادا جیهان و خودی عێراق و ئێزەڵاتی ناوێست و دواتر  
 خودی ( کوردستان ) لە ژێر هەژموونی پێیو نەدیەکانی بەرهەمەنانی  
 سەرمایەداریدایە ، و جوتیاری هەژاری کورد کار بە  
 سەرمایەداران ئێکات نەک بە دەرەبەگەکان...

لەرەدا مەبەست لەوێ نیە کە چاوپێشی و حاشاکردن لە بوونی نەتەوێ  
 کورد و مەسەڵە ئایدیتەنتی کورد بوون بکەت وێکی هەر  
 مەژووێک و هەر ئابوردوێکی ئابووری و سیاسی کە تەیدا ژیاو ،  
 وێکی هەمووان ئێشنە کە تەواوی بزووتن و چەکارێ -  
 خۆشکەییەکانی کورد بە درێژایی زیاتر لە سەد ساڵی ئابووردو تێنەها  
 بریتی بوون لە بزووتن وێ چینیە بایەدەستەکانی کورد وێک شەخ  
 و دەرەبەگ و مەلو سەرک عێشیرەت و ئاغا خاوەن مۆک و زەوی  
 زارەکان .

ئایا لە ئێستادا بەهەی بنبەستبوونی دەسەڵاتی خۆشکەییەکانی کورد بە  
 درێژایی زیاتر لە ( ٣٠ ) ساڵ سەرائی مورتەزق و پەنادیواری  
 ئێم دەسەڵات و چەپی ناسیە نالیستی و ئێشەبیر ئێپەرتە نیستە قەسەم  
 بەدەستەکان کە بوونەتە پاشکە ئێم ئێووێکە نەپەرست و  
 سیمنار و کەبوون و ساز ئێکە لە سەر ئێم بزووتن و ناسیە نالیستی و  
 و بایەکانیان بایەوێکە نەوێکە بە وێخستنی یاخود بنیاتنانی  
 بزووتن وێکی ناسیە نالیستی ئێمە کوردی کە ( بەشوێن ) دەوێت ،

نیشتمان و ( هانگاو بندن ، چن ئتوانن پاساو ب ه موو  
ئو سركوت و چوساندن و ي چينا ي تيه بهنن و ك ب در ژاي ئم  
ماو ز ر ج ماو ري چ وساوي كوردستان ل ژر  
د س ا ت كي چينا ي تي ب ر ژوا - ك مبراد ريان ي ب كر گراوان ي  
كورديدا ك ب ز بري د س ا تي خ يان و م دياو دامود زگاكانيان  
ك م گايان ل م د خ ق تيسماو دا ا گرتوو ؟  
چن و ب چ ئايدياو ب چوون و ب باز كي سياسي ئتوانن ا ب ا ي تي  
ئو ) بزووتن و ناسيه ناليسيئ س ن ي كورد ( بكن ل  
داها تودا ؟

ل ك م گاي چينا ي تيدا گ چاري س م ل ئارادا ني ب جگ ل  
گ چاري ب ر ژوازيان ي ئم د س ا ت خ ك ي ئستانيان  
گ چاري ماركسيستي پ ل يتاريا ؟ و ئ گ ر گ چاري س م  
ه ب ت ئو گ چاري تو ژر مامناو نجيه كاني ك م گاي ك  
ب گو ر ي ب ر ژو و ندي چينا ي تيان ناچارن بن ب پاشكي گ چاري  
ب ر ژوازيان ب ا م ب شو و ي كي شرم و نانو  
ئ پ ر ت نستان .

ئاشكراي ك ل م ق ناغي ئستاي گ ش ي س رماي داري ل جيهانداو  
هاتن ئاراو ي ني ل ل ب اليزم م وداي ئو و ن ماو و ك ق ناغي  
س ر تاكاني ل ل ب اليزم ب ر ژوازي نيشتماني س رماي ي ل كا ي خ ي تاو  
بدات و ب شو ن س ر ب خ ي نيشتماني خ ي و ب ت ،  
ه ر و ك ل س ر د م ي ب ش فيك كاندا ميلل تاني وسياي ق يس ري  
خوازياري س ر ب خ ي نيشتماني ب ر ژوازيان ي خ يان بوون .  
ه ر و ه ا گ ش ي س رماي داري و با ا د س تبووني سيست م ي  
ئيمپرياليسيئاني س رماي ه يچ بوار ك و تا ق د ر واز ي كي ب  
پ ش ك تو خ وازي ب ر ژوازي نيشتماني نه ه ش ت ت و ت و ا و ي س ر اني  
حاكمان و د س ا ت داراني ح كومت و ئيدار ب ر ژوازي كاني  
جيهان و ك ي ك خ زاني جيهاني خا و ني ي ك ب ر ژو و ندي س ر تاس ري و  
ي ك گرتوانن ل ب ر امب ر س ر كوتي چيني كارگ ران  
و چ وساو كان و ژنان و الوان ل جيهاندا .

و ب ژ ب ب ژ س رماي داري ه م پ ي و ندي ك م ا ي تيه كاني خ زان و  
ك م گ ه ئ و ش ن ت و ه م ك ش ي س ر كي ك م گ  
ئ گ ت ب ك ش ي ملالني كارو س رماي .

و ه ر و ه ا بازاي كوردستان كرد ت باز ا كي جيهاني  
ن و ن ت و ي ب فر شتن و ك يني ه يزي كاري ه رزان و ه يزي  
كاري هاورد ل ت و ا و ي و ا تاني تري ه ژاري جيهان و ب خرم ت كاري  
و ب و ب ر دني ژيان و گوز راني چينه كي دياريكراو ل  
خ كي خا و ن پار و د س ت ا ت داران ،



په پليستېکانی وسياو سردۍ می څه بای بېش فیکه کان له م ( مافی چارۍ څه نووسینی میلل تان) دا لنین باس له م جر په پلیمزۍ ئکات که له ناو ( سیالیستېکاندا) هـ بوو وک ( مـ لیلۍ کی یفـرمیستی شـعبـوی ( ، و ناوـر کی ئم په پلیمزۍ و ئم یفـرمیزمـی چـپی ناسیـه نالیست له بـچوونـه کانی ( یـرکفیچ ( سیالیستی په پليستی ئکرانیدا وون ئکات و ، که په داگریان له سر قـ ناغـه ندی څه بای چینایـتی ئـکرد ، که په بیان و ابو سر تا په ویست ) څه بای زگاری نیشتمانی ( بکـن دواتر که زگاریان بوو ئوکات دـست به په اکتیک و څه بای چینایـتی بهـرن .

لنین زهـر به توندی له کتـبی ( مافی میلل تان به چارۍ څه نووسیندا) دا به رامبهـر ئم میتـد و و بیرکـردن و په پليستیـی چـپی

ناسیـه نالیست و ستاو تـو و و څه بای چینایـتی به به پـشتی یـه کالکـردن و ی که شـی نه تـو وایـتی دـستـنـشان ئکات و وونی ئکات و .

هـرو هـا دواتریش ستالین له گـی دـروستـکردنی کوتـلـیـک له گـی گریگـری زینـد فیف و کامینـف له به رامبهـر تر تسکی و خـنـه کانی له NEP که دواتر توانی سره کایـتی ئم و تـه بکات . سر ته ی به جیهانی بوونی جیهان بینی ( بزووتـن و ی زگاری نیشتمانی ( به ژوازیان :

که نگرۍ ی که می گـالنـی ژهـا ت له باکـه پایتـختی ئـرمینیا که له سر ته ی ئـیلولی سا ۱۹۲۰ به ستره به سره کایـتی Russian Communist Party (RCP( , Grigory Zinoviev, Karl Radek, Mikhail, و Anatoly Skachko ) ۲ ( : Pavlovich

به ستره و به ی که مین جار ئم جیهان بینی په پليستیـی ناسیـه نالیزمی چـپ و اتـه ( مـیلی یفـرمیستی شـعبـوی - میلی واجی

پیدا کرد له ژـر کاریگـری هـرموونی شـی ئـکتـبهـر که دواتر له که نگرۍ کانی دواتری دواي مردنی لنین و سردۍ می ستالین حیزبه به ناو شیوعیـه کان له سر ئم بندـما و جیهان بینی فیکریـه دامـزـر نـدران ، به ام به په چـوانـی میتـدی مارکسیستان ی لـنین که ا به ایـتی که مـنـستان ی په لیتاریا له به چاوبگیرت ئم که نگرۍ به ی که مین جار شیعاری ( کرکارانی جیهان و گـالنـی ژـردـست یـکـبـگرن ) ! به زکرایـه و .

و له استای ئم باسـدا ستالین له کتـبی ( بندـما سهـرکیـه کانی

لـنـنـزـم ( دا ئـو و ئـو ئـو تـكـ: ) كـو پـاشـا يـكـى ئـفـغـانـى ئـتـوـاـنـت  
سـرـكـا يـكـى تـى ) بـزـوـوتـنـد و ئـى زـگـارى نـىـشـتـمـانـى ( بـكـات ...  
هـر و كـ چـن دـو اـتـر بـزـوـتـنـد و بـ نـا و زـگـارى نـىـشـتـمـانـى كـانـى كـوردـو  
مـانـد لـالـو هـا اـتـى ئـاسـيا و ئـمـرـيـكـا يـ التـين ... هـتـد بـيـنـرـان ،  
بـيـنـيـمـان چـن كـو مـا لـو شـخ و ئـا غـا كـانـى كـوردـو بـوون بـ سـرـكـا يـكـى ئـم  
بـزـوـوتـنـد و اـنـو بـ دـر ئـزـايـى سـد سـا زـيـا تـر بـازـر گـانـى بـ  
كـشـى نـتـوـا يـكـى و مـسـلـى كـورد و ئـكـن بـهـمـان شـو و  
فـلـسـتـيـنـى كـان .

كـنـگـر يـكـى بـا كـ پـشـتـيـوـانـى كـى بـو و نـى بـ كـخـرا وى ) تـور كـيـا يـ الو ( )  
و كـمـال ئـتـو تـور كـ كـر د لـ زـر نـا وى ) پـشـتـيـوـانـى لـ لـ  
پـشـكـتـو خـوا زـيـا نـى بـر زـوـازـى نـىـشـتـمـانـى و بـزـوـوتـنـد و زـگـارى  
نـىـشـتـمـانـى كـان ( !

و بـ تـا يـبـت دـژ بـ ئـىـسـتـيـعـمـارى ئـنـگـلـ - فـلـسـتـيـنـى لـ تـور كـيا ، و  
ژـمـار يـ بـشـد اـر بـوـانـى تـور كـ لـ كـنـگـر كـدا ) 235 ( كـس  
بـوون ، لـم كـنـگـر يـشـدا ژـمـار يـ نـمـا يـنـد كـورد كـورد كـان ) ۸  
كـس بـوون بـا مـ بـكـگـى زـيـا تـر مـان لـ بـر دـسـتـدا نـى لـ سـر چـنـى تـى  
كـس يـكـى و بـيـر كـردن و ئـى سـيـاسـى ئـنـد اـمـانـى بـشـد اـر بـو . ) ۳  
پـلـىـسـتـى كـانـى و سـيـا و سـر دـمـى خـبـاتـى بـشـفـيـكـى كـان لـ مـ ( مـافـى  
چـار يـ خـنـو و سـيـنـى مـيـلـلـتـان ) دا لـنـن بـاس لـم جـر  
پـلـىـزـمـ ئـكـات كـ لـ نـا و ) سـيـا لـىـسـتـى كـانـدا ( هـبـو و كـ )  
مـيـلـلـى كـى يـفـر مـىـسـتـى شـعـبـوى و اـتـ مـيـلـلى ( ، و نـا و رـكـى ئـم  
پـلـىـزـمـ و ئـم يـفـر مـىـزـمـى چـپـى نـاسـيـنـا لـىـسـت لـ بـچـوونـى كـانـى )  
يـر كـفـيـچ ( سـيـا لـىـسـتـى پـلـىـسـتـى ئـكـر اـنـيـدا وون ئـكـا تـو و  
، كـ پـدا گـر يـان لـ سـر قـنـا غـبـنـدى خـبـاتـى چـيـنـا يـكـى تـى ئـكـر ، كـ  
پـيـان و اـبـو و سـر تـا پـلـىـسـتـى ) خـبـاتـى زـگـارى نـىـشـتـمـانـى ( بـكـن  
دـو اـتـر كـ زـگـار يـان بـو ، ئـو كـات دـسـت بـ پـا كـتـيـك و خـبـاتـى  
چـيـنـا يـكـى تـى بـر نـ.

لـنـن زـر بـتـونـدى لـ كـتـبـى ) مـافـى مـيـلـلـتـان بـ چـار يـ  
خـنـو و سـيـنـدا ) دا بـر اـمـبـر ئـم مـيـتـد و و بـيـر كـردن و پـلـىـسـتـى  
چـپـى

نـاسـيـنـا لـىـسـت ئـو سـتـتـو و و خـبـاتـى چـيـنـا يـكـى تـى بـ بـبـشـتـى  
يـكـا لـكـردن و ئـى كـشـى نـتـوـا يـكـى تـى دـسـتـنـيـشـان ئـكـات و وونـى  
ئـكـا تـو و .

لـ هـلـومـر جـكـى ئـا بـوورى و سـيـاسـى و فـر هـنـگـى سـر مـا يـد اـر اـنـى  
لـبـا لـيـز مـى نـو و ئـسـتـا دـا بـ سـر كـا يـكـى تـى دـسـتـا يـ كـوردـى  
لـزـر سـا يـكـى ئـيـمـپـر يـا لـيـز مـى جـيـهـا نـيـدا زـر كـ لـ جـمـا و رـى كـورد لـ  
سـخـتـر يـن هـل و مـر جـى كـا ر كـردنـد اـن ژـيـان بـسـر ئـبـن و

تەنانەت دروستکردنی ھەلومەرجەکی بەکارى کە خەڵک ناچار بەتەبەت  
بە سەربازو چەكدارو دەیەھا قوتابخانەی سەربازی  
ناواز و دامەزرەنراون تا لەم گەگەییو ھانی الوانی بەکار بدەن و  
بە ناچاری بچنە ناو ئەم دامودەزگا سەربازی و پەلیسی و  
ئاسایشی سەركوتگەر و پەدانی ( موچەییك ) وەك ( بەكارىكە  
ماسكراو - بھالە مقنعە ) و بندیوار ...ھتد تا بژووی ژيانى  
خەیان پەیدا بكەن .

ئایا لە ھەلومەرجەکی لەم چەشنەدا چەند شەرمئاوێرو قەزەونی  
چینایەتیانەیی كە گوێ بە خەشخەیاڵی وردەبەژوازیانەیی  
شەنبەیرانەكە ئەرترە نیست بگڕین سەبارەت بە ( كەسایەتی  
كوردبوون ) و ( مژوو خاكی خەڵكی كوردستان ) و ( وشیارى  
نەتەوی ) ( ، ) شانازی بە كورد بوونەو ( ...ھتد ؟  
ئایدیتەنتی كەسایەتی كارگەرى كورد وە خودی گەشتن بە مافی  
دیمەكراتیکەكانی خەڵكی كورد لە ئەمەیی قەناغی سەرمايەداریدا  
بە توندی و بە بە هیچ گومانەك بە سەركەوتنى شەشەسى سەسیالیستیانەیی  
پەلەتایاو بەستراونەتەو و ناتوانرەت لەكیان  
جیا بكەینەو .

ئەم شەشەش سەرتاسەری نەك لەكەیی و لە چوارچەیی قەوارەیی  
ھەرمەكەیی كە نە پەرستانەدا نییە .

۲- خەشخەیاڵی چەپی ناسیە نالیستی دوویم :

ئەم میتەدە لە خەشخەیاڵی و یونەپیایی ووردەبەژوازیانەیی (وتی )  
سەسیالیزمە خەیاڵیەكان ( كە پشت بە تیئەری و بەچوونەكانی  
فەری ، ئەین ، سان سیمەن ... ھتد ئەبەستەت .

ھەروەھا ئەم بەچوونە سەسیالیزمی خەیاڵیە لە جەمسەرەكی تر و  
لەگە بەچوونەكی ئانارشییستەنە یەك ئەگرنەو كە ناتوانەت  
شەشەكی چینایەتی دژ بەلەناو بردنی ( خاوەنداریەتی تایبەتی )  
بەریا بكات بەكە لە ھەرفەرمەكەیی لەكەیدا جەرك لە گەانكاری  
سیاسی وەك مەدەللەكی تری بەرھەمھەنانی سەرمايەداری ئەخاتە و و كە  
پشت بە سیاسەتی ەیفەرمیستانەیی ھەر وەزی و

خەبەر و بەری و كەمیتە شەشەگەیی نا قوچەكی بەدەر لە خەباتی  
ماركیستی و ەكخراو بوونی سیاسی چینی كارگەرەن و  
ستەملەكراوان و دژایەتی كردنی بەشەفیزم و لەنین و وەك جەرك لە  
خواستی جیھانی لەبەالیزمی نوێ و تەنانەت ھاوتاكردن و  
یەكسان كردنی بەچوونەكانی لەنین و ستالین بەیەكتر و ناشیرینكردنی  
كەمەنیزم بە بیانوی شكستی شەشەشی ئەكتەبەر و دامەینی  
لەنین لە میتەدو و بەچوونەكانی ماركس و ئەنگەلس و ناوێاندنی  
كەمەنیزم و بەشەفیزم لە ژەر ناوو تەزی شەوێراوانەیی ناساندنی

دس-ا-تی ی-ک-تی س-ق-ت ب دس-ا-ت-کی س-ر-ما-ی-داران و  
ب-رژوازیان ل کات-کدا ئو دس-ا-ت ب-رژوازیان ن-بوو ب-ک-  
زیاتر

ب-ر و دس-ا-ت-کی بیر-کراتیان-ی کر-کاری یش-ت ل-دوای مردنی  
ل-نین و ق-ا-چ-کردنی ب-ش-فیک- ک-ن-کان و شورا  
کر-کاری-کان و دانانی ب-و-ب-انی بیر-کرات ب-س-ر کار-گاو  
کارخان-کاندا ل-س-ر-تای سا-کانی سی-کاندا ، و س-ر-ل-نو  
بووژاندن-وی س-ر-ما-ی-داری ل-ی-ک-تی س-ق-تدا .

شکستی ش-شی ئ-کت-ب-ر ب واتای شکستی ک-م-نیزم و مارکسیزم  
ت-نات ب-ش-فیزم نی- وک ئامرازی سیاسی ب-کخراو-بوونی  
پ-لیتاریا ، ب-ک- است-وخ- پ-یو-ندی ب ه-ن-گیرسانی ش-ش-و  
بوو ل-واتانی تری ئ-وروپاو ب-تایب-ت ل-ئ-مانیا ک ه-موو  
ئ-مان-ش ه-ی تایب-تی خ-یان ه-بوون ، و س-ر-باری ئ-و-ش ه-ر-ش-کی  
ئیمپریالیستیان-ی گ-ور-ی زیاتر ل- ) ۱۵ ( ووا-تی  
زله-زی جیهان ب گ-مار-دان و ت-کشکاندن-ئ-م ش-ش- ل- ئارادا  
بوون .

۳- خ-ش-یا-ی با-کی تری ی-ف-رمیزی چ-پ:  
ک-خ-ی ل- ) ک-م-نیزمی کر-کاری-دنیای باشتردا ( دا نمایشکردوو  
پشت ب ی-ف-میزی کر-کاری و د-وس-کردنی دس-ا-ت-کی  
س-ک-الر و م-د-نی-یان ل-ژ-ر ناوی ئ-نجوم-ن کر-کاری و  
شوراکانیان ل-ناو خودی ق-ار-ی-کی ک-ن-پ-رستان-ی ه-ر-مدا خ-ی  
و ل-ژ-ر چاود-ری ن-ت-و ی-ک-گرتو-کاندا خ-دا ج-ر-کی تر-ل-  
چاندنی خ-ش-او-ی ل-ناو ج-ماو-ردا ک س-ر-ب-خ-ی کوردستان  
ل-ژ-ر چاود-ری و-ا-ت زله-ز-کاندا ل-گ-ی دانپیانانی ئ-م  
وا-تان ب دس-ا-ت-کی " شوورای-ی " و بردن پ-ش-و-ی ئ-م سیاست-ت  
ل-گ-ی خ-باتی ب-کخراو-ی ج-ماو-ری-و ، واتا سیاست-ی ب-کخستنی  
س-ندیکالیستی و د-وس-کردنی ب-کخراو-ی ع-ل-نی

پیش-ی ل-ژ-ر سای-ی ئ-م دس-ا-ت-ک-ن-پ-رست و س-ر-کو-ت-ر-دا ک  
ل-دوئا-کامدا هیچی تر نی- ب-ج-گ ل-سیاس-ت-کی  
ترید-نیان-ی ( ئیقتصادیان-ی ) ک- ) ی-ف-رم ( ب-ب-شم-رجی ش-ش-  
ئ-ناس-ن-ت ، ک-خ-ی ل-خ-یدا دوور ل-سیاس-تی ب-کخستنی  
مارکسیستان ب سازماندانی ش-ش-گ-ان-ی سیاسی چینی کر-کار و  
ئاماد-سازی چینای-تیا ب سازماندانی ش-شی س-سیالیستی.  
ل-ک-تاییدا گ-ش-ی س-ر-ما-ی-داری و گ-ان-کاری-ئ-ابووری و  
ک-م-ا-ی-تی و ژینگ-ی-کان ک خودی ناوچ-ک و کوردستانیش ب  
خ-ی-و ئ-ب-ن-ت ، واتا ل-باری زاتی و م-زوعی-و ، و  
توندبوون-وی ک-ش-ی س-ر-کی ن-وان کارو س-ر-ما-ی و ب-رژو-ندی

چینایہ تیکان کیمگا بر و سازمانی بزوتن و ی کی مارکسیستی  
کرکاری و والنانی ت واوی ئ و میت د یف رمیستی و  
س سیال دیم کراسی و تنانت ناسی نالیستی ق ومی کو رانی کوردو  
نت و کاننی تریش ئ خات د ستوری کاری چالک وانان و  
تک ش رانی خ باتی چینای تی ل و ناوچ ی و ل کوردستانیش و ی  
ب ب ژ دو وویی و در زنی حیزب ق ومی کوریدی کان و  
تنانت جوا ند و کاننی تریش ک یان پشت ب ئیسالم و م زھ ب  
ئ بستن ، یان ب یف رمیزم کی یوت پیا نی ج ماو ری ) گ ل ( )  
ئ بست ک دور بت ل سازمانی سیاسی چینی کارگ ران و  
س سیالیزی مارکس ل و ناوچ ی د ند س ر شاننی سیاسی و  
ئ بن ب سیمای سر کی ئ م کیمگا یان و ل وان کیم گا ی کوردیش

) \ (

<https://zaniary.com/blog/60084b9a55d01/%DA%95%DB%95%DA%86%DB%95%DA%B5%>

DB%95%DA%A9-%D9%88-%D9%85%DB%8E%DA%98%D9%88%D9%88%DB%8C-%DA%A9%D9%88%D8%B1%D8%AF

[https://en.wikipedia.org/wiki/Congress\\_of\\_the\\_Peoples\\_of\\_the\\_E](https://en.wikipedia.org/wiki/Congress_of_the_Peoples_of_the_E)

) ۳ (

[http://ciml.250x.com/archive/comintern/arabic/1920\\_first\\_meeting\\_of\\_the\\_peoples\\_of\\_the\\_east.pdf](http://ciml.250x.com/archive/comintern/arabic/1920_first_meeting_of_the_peoples_of_the_east.pdf)

سا بیر . م

10 / 1 / 2.23

# چیمکائی کا نی ( گومان و یرسیار و

# پارادکس ( ل شیعراکانی ) ئیمان یادوو ( دا-1-.. نا حسان

\_ بشی یکم

ب قس کردن ل و چ مکان وات ( گومان و پرسیار و پارادکس ) ،  
پویست دکت بگیندوو ب ئفسان و فلسفای یانی کن ،  
چونک ل ن و شارستانی تی ئوسای گریک ئفسان کی سیرکی و  
گرینگی ه بوو ت نانت سچاو و بندمای کیش بوو ب فلسفای گریک  
، ل ن و ئفسان کانش دا ( ئیلیاد و ئدیس ) ه میرس . ک ب  
چای ئیشی ل س ر گومان و وژاندنی پرسیار و دوالیزمی هاودژ د کرد  
، چونک قار مان کان تکاویک بوون ل مرث و خداوند یان  
دونیای میتافیزیکی حانی و دونیای مادی ، ه روک ل کککای د .  
شاه سعید ب ناوی ( جوانناسی گریکی ل ئفسان و ب فلسف )  
، ک ل و دا باس ل و دکت ک ( پرسیار و وتووژ یکن ل  
گگز س ر کیی کانی ئفسان .. یان د قار مان کانی ن و  
ئفسانای گریک ه میش ک س کی نیگ ران و پ گومان بوون ، نک ه ر  
ل حیوار دابوون ل گ ک کاراکت ر کانیت ر ب کو ، ل گ ک خداش ل  
وتووژ دابوون ت نانت ه ند جار خن یان ل ب یار کانی خدا  
دگرت .. ! ) ، ب مانایک ئو و ش ه مای ب حقیقتی ( ئژی یی نک  
حقیقتی ها ) ، ئفسانای گریک ه ند کاریک ری ه بوو ب س ر  
بیرکردن و بونیادی فلسفای ئوکات ب ئنداز ی یک گ و ر ترین  
پرسیاری لای فیل سوف کان دروست کردوو ، ب شک ل فلسفای  
سوقرات و ئفلاتوون ) و امدان و بوو ب و پرسیاران . یان  
ئیشکردن ل س ر ئ و پارادکس و دوالیزم هاودژاندی وک خر و ش  
، نر و م ، ووناکی و تاریکی ، ح و ج ست و ز ریت ر ، ئ و  
چ مکان ل د و رانی پش م د رن ب تایب ت ل شیع ر و ئ د بیاتی  
قوتابخان کانی ( مانسیزم و یالیزم ) وک پویست کاریان ل س ر  
ن د کرا ، ه کار ک ش ل و د و ران ل ژ ر کاریگ ری ئاین و  
ئایدی ل ژیاکان و باو یان ب تاک ووی و حقیقتی ها ه بوو ،  
ئ م ش مانایک ب گومان و پرسیار ناه ت و ، ل لای کیت ر ل  
د و رانی مانسیزم و یالیزم زیاتر پ یو ندی نوو س ر کان ب  
دونیای د ر و بوو ، ئیشکردن ل س ر دونیای واقع و سروشت و  
جیهانی د ر و ، ک م تر پ یو ندی کان و و و نا و بوون . ب ی

داهه‌نان و ټووب‌ری جوانی له‌م قوتا بخانا نه‌ دگ‌نه‌ ئاسته‌کی وټستان و چټ‌قب‌ستوو ، به‌مانایه‌ک له‌ په‌یو‌ندی نه‌وان ژیرخان و سه‌رخانی که‌مه‌گه‌ ، ، ئه‌دب و هونه‌ر و له‌ گه‌زه‌کی سه‌ره‌کی سه‌رخانی که‌مه‌گه‌ ده‌گانه‌ ئاسته‌ک به‌تایبه‌ت دواي شټ‌شټی فره‌نسا و په‌شکه‌وتنی شارسټانیپه‌ت و دروست‌بوونی شار و گه‌شټی مانيفاکټ‌ره‌کان و نامراز‌کانه‌ به‌ره‌مه‌نان ، ئه‌دب و شيعری نه‌وکات له‌چاو په‌شکه‌وتنه‌کان له‌دواوه‌ ده‌به‌ت ، به‌یه‌ نه‌دب و هونه‌ری نه‌وکات و له‌ به‌شکه‌ک له‌سه‌رخانی که‌مه‌گه‌ له‌به‌رامبه‌ر نه‌م هه‌لوم‌رجه‌ و نه‌م ئالوگ‌نه‌ نه‌یتوانی وټ‌امده‌ره‌وه‌ به‌ت هاوکات به‌هه‌ی داهه‌نان‌کانه‌) سیکم‌ند فره‌ید )یش به‌ تايبه‌ت شیکردنه‌وه‌ی خونه‌کان ، ، کاریگه‌ری زه‌ی دانا له‌سه‌ر نه‌وه‌ی ئاراسته‌ و په‌یو‌ندیه‌کان ووه‌ و ناو‌وه‌ به‌ره‌و خونه‌ و ټووب‌ری ناخودئاگایي و گه‌شه‌دان به‌ زمانه‌ی شيعر و نووسين له‌ ره‌گای به‌کاره‌نانه‌ هه‌ما و وټنه‌ و ميفافره‌وه‌ . به‌ نه‌وه‌ی نه‌دب و هونه‌ریش له‌گه‌ ټټ‌وتی نه‌ا ټوگ‌نه‌کان هاوته‌ریب به‌وات و دوانه‌که‌وت ، به‌ دیدگا و ميه‌د و بیرکړدنه‌وه‌ی نو‌ به‌ زمان و به‌رجه‌سته‌کردنی جوانی له‌ئاسته‌کی به‌رز . له‌ سه‌ده‌ی نه‌زده‌یه‌م له‌ژبه‌ کاریگه‌ری بیرکړدنه‌کانه‌ فیکټ‌ره‌ هه‌گه‌ ټټ‌بازی ( هونه‌ر به‌ هونه‌ر ) دام‌زرا ، پاشان قوتا بخانه‌ی پارناس ، دواي نه‌وه‌ به‌دل‌هر و هاوړ‌کانه‌ و له‌ک ، مالارمی و فارلین قوتا بخانه‌ی ( سيمبوليزم ) یان دام‌زراند ، دواي نه‌وه‌ هه‌ر له‌ ټټ‌نسا داداييه‌کان و سورياليسته‌کان په‌یدا بوون ، ناینده‌یه‌کان له‌ ئیتالیا و فره‌مالیسته‌کانیش له‌ ووه‌س . خاټه‌کی هاوبه‌ش له‌نه‌وه‌ قوتا بخانا نه‌ی ده‌ورانی مه‌ده‌رنه‌ نه‌وه‌بوو به‌شه‌وه‌یه‌کی جه‌تر ئیشیان له‌سه‌ر زمان ده‌کرد به‌ شه‌وه‌یه‌کی گه‌وه‌ه‌ری گرینگیان به‌ زانست و بونیادی زمان و جوانناسی ده‌دا ، هاوکات له‌ قوتا بخانه‌ نه‌ده‌بیه‌کانه‌ی ده‌ورانی مه‌ده‌رنه‌ به‌جه‌ره‌ک له‌ جه‌ره‌کان گه‌نه‌وه‌یه‌ک بوو به‌ شارسټانیپه‌ت و نه‌فسانه‌ و فره‌لسه‌فه‌ی گریک ، به‌تایبه‌ت له‌ په‌یو‌ند به‌ جه‌مه‌کانه‌ی گومان و پرسیار و دوالیزم ده‌ره‌کان ( پاراده‌کس ) و گونجاندنی نه‌م دوالیزمانه‌ به‌یه‌که‌وه‌ ، دواتریش له‌ ده‌ورانی په‌ستم‌ده‌رن نه‌م جه‌مه‌کان له‌نه‌وه‌ شيعر و نه‌ده‌بیات دا ته‌ختر ئیشیان له‌سه‌ر کرا و به‌ تايبه‌ت ( گومان ) و بیرکړدنه‌وه‌ی ( ټټ‌زی ) گرینگی زټتری په‌درا ، به‌تایبه‌ت دواي نه‌وه‌ی بیرده‌زی ټټ‌زی لای ( نانیشتاین ) داهه‌نرا ، جه‌مه‌کانه‌ی گومان و پرسیار و وټزاندن چوونه‌ ئاسته‌کی با‌تر له‌نه‌وه‌ ووه‌به‌ری زمان و بیرکړدنه‌وه‌کان چوونه‌ ئاسته‌کی سه‌رووتر ، به‌چیش له‌ په‌ستم‌ده‌رنه‌ نه‌وه‌ جه‌مه‌کانه‌ گرینگی زټتریان په‌درا چونکه‌ له‌ ده‌ورانی مه‌ده‌رنه‌ جه‌مه‌کانه‌ی گومان و پرسیار و بیرکړدنه‌وه‌ی ټټ‌زی پاش‌کش‌یان په‌کراوو ، واته‌ که‌مه‌تر په‌یه‌وه‌ ده‌کران ، گوتاری

تاکه وی شوینی گوتاری فری هندی گرتبوویو ، لژر کاریگری  
 ئایین و ئایدیالژیی کان ، ( یک قسـ کـر و یک چیـک و یک  
 ئفسانـ ) باوی هـ بوو ، بـ مانایـک گـانـو بـ حقیقـتی ها ،  
 هـربـیـ لـم دـورانـ دوو جـنگی جیهانی هاتـ ئارا و چـندین  
 دیکتاتور سـریان هـدا وک ( هیتلـر و ناپلیـن و مـسلـیـ ) ،  
 ئـمانـ لژیر کاریگری و بیرکردنـوی تاکه وی و تـالتیـاریستانـ  
 ئیشیان دـکرد ، بـیـ لـ سـردـمی پـستمـدـرنـ دووبارـ گرینگی بـ  
 بیرکردنـوی ئـژیـی درایـو و گومان لـ ئاستـکی بـرین و بـ چـی  
 ئیشی لـسـر کـرا ، بـو مـبـستـی حقیقـت لـ یـککـاتا لای هیچ کـسـک  
 و لای هیچ ئایین و ئایدیالژیایـک نییـ ، ئیش لـسـر گوتار و  
 ئارگومـنتی فری هـندی کـراو ( پـکـو و ژیان ) جـگـی سـرکوت و  
 شـکردنـوی ئـویتری گرتـو ، تا ئاستی ئـوی چـمکـکانی ( گومان  
 و پرسـیار و پارادـکس ) هاوکات لـگـگـم زمانـوانیـکان بوون بـ  
 پـکـهاتـ و سیمای شیعری پـستمـدـرنـی . هـر لـوی سـوقرات دـیـ ( )  
 مـرـفـ هیچ نازانـت پـویستـ خـی فـربکات ) ، یان ئـلبـرت کامـ لـ ( )  
 ئـفسانـی سـیزـف ) لـشوـنـک دـیـت ( ژیان خالیـ لـ مانا .. ! ) ،  
 ئـم وـانگـ و تـوانینانـ گـورـترین گومانن بـ مـرـفـ و ژیان و  
 دونیای دـرـو . ئـم چـمکانـش پـیـوـندی توندوتـوانیان لـگـگـی کـدا  
 هـیـ ، چونکـ هـموو پرسـیارک گومانـکی گـورـی لـ پشتـ هـموو  
 گومانـکیش مـعـریفـ و وشیاریـکی گـورـی لـ پشتـ هاوکات ،  
 پارادـکسـیش واتـ گونجاندنی چـمکـ دژـکان بـیـکـو و دروستکردنی  
 پـیـوـندی و هارمـنیایـک لـ نیوانیان بـ مـبـستـ و ئامانجی  
 دیاریکـراو ، ئـمـش لـ مـعـریفـیـک و گومانـکی قووـ سـرچاوـ دـگـرت  
 ، چونکـ لـ ئـنجامی هـنـدـکردن و نـگونجانی هاودژـکان ژیان و  
 پـیـوـندیـکان دـچـنـ بارـکی نا تـندروست و توندوتیژی برـوی  
 پـدـدرت ، هـروکـ فریـد لـ داهـنـانی چـمکـکانی ( ئـرـسـ و  
 سانـاتـس ) واتـ ( ژیانـدـستی و مـرگـدـستی ) کـ پـیـوایـ لـ  
 بیرکردنـو و مـشکی مـرـفـ ئـم دوو چـمکـ بـ شوـیـکی تـریـب  
 ئامادـیان هـیـ و لـ غیابی هـر یـکـکیان مـرـفـ تووشی ناـکی  
 دـروونی دـبـت ، ئـم چـمکانـش لـنـو زمانی شیعـریـدا جوانیـکی  
 بـوـنـ بـرجـستـ دـکـن ، لـپاـ ئـم چـمکانـ ( یاخیـوون ) یش  
 لـکی گرینگ دـبـنـت لـنـو داهـنان و نوـگـریـدا ، چونکـ هیچ  
 نووسـر و شاعیرـک ناتوانن نوـگـر بن ئـگـر کـسـکی یاخی و بـ  
 گومانـو لـ ئـدـبی خـیان و دـوروبـریان نـوانن ، وـکـچـن  
 یاخیـوون و نوـگـری ) دوو چـمکـ مکن هاوتـریـب و ئاوـزانی یـکـترین و  
 چـمکـکانی ( گومان و یاخیـوون ) یش بـهـمانـشـو ، وـکـچـن کامـ لـ  
 کتـبی ( مـرـفی یاخی ) دا دـیـت ( مـرـفی پووجـگـرا ، دواتر یاخی ،

باوایی به هیچ به وای کی ها یان بوون و و یان مر ق کی ها نیی ، به لای ئ و و و ح قیق ت کان ژ یین نک ها .! ) ه رو ک ل پ شتر باسما ن ل و و کرد ک و و انین به دیدی ح قیق تی ژ یی یانی و انین به دید کی گوما ناوی ، به ی د بینین چ مکی یاخیوون و گومانیش هاوت ریب و مکن به ی ک و و ، ئینجا به دوا ی ئ م د ست پ ک و س ر ت ای مان ل بار ی چ م ک کانی باسما ن کردن ، دین خو نند ن و ی ک به چ ند شیعر کی ( ئیمان یاد و و ری ) شاعیر د ک یین ، ه و د د یین ل ن و و شیعر کانی دیو شارا و کان و کاریگ ری ئ م چ م کانی ل ن و و زمان ی شیعی ئ م شاعیر مان به د ربخ یین . ئیمان یاد و و ر شاعیر ک ئ م و و و ت م ن کی کورتی ه ی ل ن و و د و نیای شیعر ، نریک ی ( پ نچ ) سا ک د نو و س ت و شیعر کانی ل س شیا ل میدیا و ل ه ن د ک ل ژ نام و سایت کان به اود کات و و ، شاعیر کی لا و و به م ت م ن کورتی توانیوی تی چ ندین د قی شیعی ناواز و جوانما ن پ شک ش بکات ( ل و ان د د رد ل ب رد ک و و ت و و ت ش ل م ن ، ج ست ی ژیا ن به د م م رگ و و ، پ م ل ه ی چ ، شان ی م رگ ، خ م ل ت د د ک م ، به م د وای پ ش ز و ی شاعیر کان و چ ند د ق کی تر ) ، ئیمان یاد و و ر تا ئیستا دوو خ تاتی و و رگرتو و ، ل فیس تی فالی ( ش ن ) به شیعی ( خ م ل ت د د ک م ) خ تاتی دوو م و و رگرتو و ، ل فیس تی فالی ( م لای ج باری ) به شیعی ( ز و ی شاعیر کان ) به ها و ب ش ل گ د ق کی تر خ تاتی ی ک میان و و رگرتو و . ئیمان یاد و و ر به ش و ی کی به رچا و ئیشی ل س ر چ م ک کانی ( گوما ن و پرسیا ر و پاراد کس ) کردو و ، تا ئاستی ئ و ی سیما ی کی جوانییا ن به شیعر کانی به خشیو و ، هاوکات و ک شاعیر ک و بوون کی یاخیش د رد ک و و ت ل ن و و د ق شیعی ر ی کانی ، ئ م ش تا ئاست کی باش جیا ی د کات و و ل شاعیرانی هاوت م ن و س ر د م خ ی ، د توانم به م به دید ک و ف ر م کی جیا و از تر د نو و س ت ، شاعیران تر م م ل گ زمان د کات ، قو و تر م به س ت کانی د رد ب ت ، م به س ت م ئ و و به م ئ و شاعیر مان به س ر ت ای کی جوان د س تی پ ک رد و و توانا ی کی شارا و ی شیعی نایابی تیا د بیند ر ت . ه و د د یین ل م ل ک یین و مان خو نند ن و و به چ ند شیعر کی بک یین .

\_ شیعی ( د رد ل ب رد ک و و ت و و ت ش ل م ن ) گ ر ل م تایتل به و انین ، د س ت و ا ژ و د رب یین کی شیعی نایاب و جوان د بینین ، شاعیر زیر کان د و و و و ی ن خشا ندو و ، و ن ی ک ( ک و تنی ئ و ل خ ی ) ، و ن ی ک یتر ( ک و تنی د رد ل ب رد ) ، به م به س تیش ج گ ک کی به شو ننی و ن کان کردو و ، به مانا ی ک و و ی دوو م ی به ئ و و ن خشا ندو و تا نا و و ک و قو و ایی ه ما کانی و و ی ی ک م پ شان بدات ، م به س تی ی تی ب ت / ک و ت ن و جیا بوون و ی ت

لـمن وک دـرد و ئازار کانی بـرد وایـ یان وک کـوتنی دـرد  
لـبـرد وایـ ، واتـ کـوتنی تـ لـمن هـند ئازار کـی بـسـیـ بـردیش  
دـنـتـ قـسـ و ئـسـف و غـمگینـ بـم ، لـتاو ئـم کـوتنی تـ دـرد و  
ئازاری لـد کـوتـ ، دـمـنـکی شیعری جوان دـربـینـکی شیعری و  
ماناو مـبـستـکی قووـ . ئیدی ئـم ئازار و وـنـ شیعریـ پـ لـ  
ئیسـتاتیکایـ دـروازـیـکـ بـ چوونـ نـو دـقـ شیعریـکـ ، لـ  
سـرـتای دـقـکـ دـتـ :

گریانـک بـ گـروومـ و لـکاوـ

نازانم لـ دـمـ و سـرد کـوتـ بـ سـرم

یاخود لـ سـرمـ و دـیـوتـ بگاتـ دـم

قوـگی گرتووم دـمـ ووتـ بـم من کـم . . ناتوانم

دـنگم لـ ئـشکـوتی سـرمدا دـنگ دـاتـ و

لـسـر ئـم دیواری ونبوونـ دـنووسم بـمـزـر و

بـم ئـوی ونی کردم نا یخوـنـتـ و ...!

کـوتنی ئـ و لـ خـی ، ئازار کـی هـند قووـ بوو پـی کردوو لـ

نیگـرانی و گومان ، هـموو شـتـکی بیر بـرد تـ و تـ نانـت ناوی خـی

و شوناسی خـیشی ، ( دـمـ ووتـ بـم من کـم ، بـم ئـم ناتوانم ! ) ،

چونکـ هـند نیگـران و نائومـد هـموو شـتـکی بیرچـتـ و تـ نانـت ،

ئـ و گومانـی بـ گـرووی لـکاوـ نازانـ لـ دـیـ و سـرد کـوتـ بـ

سـری یان لـ سـریـ و دـگاتـ دی ؟ ، هاوکات قوـگی گرتوو و

ناتوانـت هیچ بـت ، لـلایـکـتر و دـنگی لـ ئـشکـوتی سـری

دـنگـداتـ و ، سـدای دـنگ دانـ وک وک ئـ و وایـ سـری لـنـ و

گـژاوی دـنگدانـ و وک گـژن لوول دـخوات ، لـناو نائومـدی و ئـم

ونبوونـ دـنووسـت / بـمـزـر و ! بـم ئـم حـیف . . ئـوکـسـی لـ و

بـربـتـ و ، ئـوی ئـمی و نکردوو نا یخوـنـتـ و ! شاعیر وردـ و

و قووـتر ئـم نیگـرانی و ئازار کانی کـوتنی ئـ و لـ خـی پـشان

دـات و لـ دیمـنی دواي ئـ و دـتـ :

وشـکان لـسـر زارم بوونـ بـرد

ئـم دیواری وشانـ تا عـرش بـرز بوونـتـ و

نـ ئـجـل دـیـ و خـنـت و نـ هاودـک دـیکات بـ کـشک

دـنگـک بـ پـردی گوـیـ کانـمـ و نووساوـ

با دنیا بیبـستـت من نا یبـستم

ئـوی با نـگم دـکات با دـی بـرـت نـک دـنگی !

لـ پـشتی ئـم دیمـنـ شیعریـش گومانـکی گـورـ هـست پـدـکـرت ،

گومان لـ و دـکات ئـ و کـسـی خـشیوـستوو ئاگاداری چـیـکی

شـونـی و بـداری و خـم و ئازاری ئـ و بـت ، گومان دـکات چـیـکی

ئـم عـشقـی ئـ و بووبـتن بـ بـشـک لـ خـیا و خـمـکانی ئـ و ،

وشکانی ئم عشقی ئم باو شیان ب ناکاتوو و ل دفتاری  
 یادواری خی نایان نووسوو ، ب ی وشکانی بستیک لی  
 دوورناک و نو ه ر ل س ر زاری خی د م ن نو و د بن ب ر د ،  
 د بن ب ر د و دیوارک دروست د کن ، دیوارک ش تا ع رش ب ر ز  
 د ب ت و ، ئتر ئمیش نئوم دان ه ر د ب س یری دیوارک و  
 بوون ب ب ردی وشکانی بکات و ئ و خ م ش س راپا ج ست و م شکی  
 داگیرکردوو ، ک ن ئ ج ل د یکوژت و ن ک سیش دیوار و ب ردی  
 وشکانی د کا ب ک شک ! د ن گ کیش ب پ ر د ی گو ی کان نووساو ،  
 ئ و ب گومان ل و ی ئ و د ن گ ه ی ئ و ب ت ب ی گومان ک ی ب و  
 د ر د خات و د ت : دنیا د بیستت ب م من نایبستم ، ب  
 ئ س ف و د ت : ئ و ی بانگم د کات با د ی ب ن ر ت ن ک د نگی ! ،  
 ن گ ئ و د ن گ ت نها گومان ک ب ت و هیچتر ، شاعیر ل ن و  
 قو و ا ی کاندا ز تر ب ن و مملان و ک و تنی ئ و ل خ ی د چیت  
 خوار و و د ت :

س ب ر ک هات و ج ی ه شتم

ن گ ی خو نم تاریک بوو

ب و چ کوشی دووری پیای ک شام

ل س ر م د ا ج گ ل د ن گ د ا ن و ی د ن گ ی برین ک ا نم

هیچتر نایبستم !

دیم ن کی شاعری جوان و گومان کی قوو . . ل دیم نی پ شو نیگ ران  
 و ب گومان ل و ی وشکانی ب گ ن ب ئ و و بن ب ب ش ک ل  
 بیر و ر ی کان ی ئ و ، یان گومان ل و د ن گ دووران ک د گات  
 گو ی ئ و نایبستت ، ل ر گومان کان ی ت ختر د ر د خات  
 نیگ رانی کان ی قوو تر د ب نو و ب و ی ( ن گ ن و ک س ه ر بوونی  
 ن ب ت ! یان ک س کی خ ی ا ی و و ه می ب ت ، ب س ب ر و ن ی د کات  
 ، س ب ر یش و ن ی خ ی ا ی ک س کان د ک ر ت و ه م کی گ و ر ب ت ،  
 د ت : س ب ر ک هات و ج ه شتم ، ئم ج ه شتن ه ن د  
 کاریل کردوو ن گ ی خو نی تاریک کردوو ، ل سوور و گ و او ب  
 ش ، ئ و ش ه مای ب نازار و خ م کی قوو ، ک و ک چ کوشک ب ر  
 س ر ی ک و توو ئ ستا ل تاو ئم خ م و نازار ل ن و س ر و م شک و  
 خ ی ا ی ج گ ل د ن گ د ا ن و ی د ن گ ی برین کان ی هیچتر نایبستت . . !  
 ئتر ل ن و ئم گومان و نئوم دی و خ م و نیگ رانیان د ت  
 شاعیران پرسیارک د و و ژ ن ت ، د ی و ت ل پ شتی ئ و پرسیار و  
 خ م گ و ر کان ی ک و تنی ئ و ل خ ی و نا بکات و د ت :

د زانی خ می چیم ئ ی د ست ؟

بمرم و مردووش ریش ن یبنت

ئ و خ ش و یستی ی و ک خ ر کی ز ر د

لـ ځوڅساري ماتما هڼهات

بـ دواچار لـگڼځ ما ټاوا بـت !

کاتـک پرسيارکـک دـکات و دـځيت ټـی دـست ، دـکرت ټـو دـستـ  
هـرکـسـک بـت ، ټـوی وـهمی بـت ، ټـوی خوـنـر ، هـرکـسـک ،  
کـسـک شوناس و بوونی ناديار ، شاعیر دـیـو لـ پـشتی پرسيارکـی  
ټـو ځـم قوو پـشان بدات کـوا ، ، ټـو ځـشـويستیـی وکـ ځـرکـی  
زـرد لـ ټـو ځوڅسار و چاوـکـانی هـڼهات ، ټاوا بـت و ټـک هـموو  
ځـک بـکو مردووشـریش نـيـنـت ! دواي ټـو بـ هـمان هـناسـو  
بـردـوام دـبـت و دـځـت :

شيعرک لـ سکما يـ لـځـم باـتر

دـځـی منـداي ټـوم و ټـویش منـداي جيهان

دـزانم لـ دايک بـت من لـ هـناويدا دـدـزنـو

دـبی ټـم هـموو برينـ بـچی دا بـځـم ؟

پـنا بـ کراسی کام گـرانی بـم ؟

بيکـم بـ بـر ټازارکـانـم

ځـمـکان منيان لـځـ هـکـشاو ...!

ځـی ټـگـر لـ ټـوی تـکنیکي و زمانـوانی سـیـری بکـين ، وا دـزانين

ناـکـيـک يان هـڼهـيـکی تـکنیکي و زمانـوانی هـيـ ، چونکـ شوـنی

لـ دايکـوونی شيعر مـشک و ټـوبـری ځـيا ټـک سک .. بـځـام شاعیر

وکـ کچـک يان ټافرـتـک ، هـستی مـيـنـی ځـی و کردـی مناـبوون

وـنا دـکات ، شيعر هـنـد لـيـو نـزیک وکـ کـرپـ و جگـرگـشـی ځـی

ځـشی دـوت و لـی دـوانـت ، دـرـبـیـنی ټـم هـستـ مـيـنـیـش دواتر

قسـی زـتری لـبارـو دـکـين ، ټـدی کـرپـیـکی شيعری لـ سک و

منـداـدانيـتی ، دـځـی منـداي ټـوم و ټـویش منـداي جيهان ، ،

لـر دـیـوت لـ پـشتی ټـم دـرـبـیـنـو باسی گـورـی و بـرینی

رووـری شيعرمان بـ بکات ، وک ټـوی ټـم لـ نووسينـکـانـمان

هـميشـ تاکيديمان لـو کردـتـو کـ شيعر بوونـکی گـردوونی هـيـ ،

ټـویش دـیـوت مـبـستـکی لـو شـو بـ تـعبير و دـستـواژـکـانی ځـی

دـرـبـت ، دـیـوت پـمان بـت ، لـگـڼځ ټـوی ټـو شيعر لـنـو

سکي منـدايـ ، بـځـام هـنـد دـمـهرـبان و گـورـیـی گـڼـگـ دـدات من

لـنـو ټـودا قسـکـانـم و ځـم و ټازار و نيگـرانـیـکـانـم دـرـبـم و وک

ټـوی منـداي ټـو بـم و ټـویش منـداي هـموو جيهان ، کـ مـبـستی

ټـو ټـوبـر گـردوونیـی شيعر . دوايـش دـوت ټـم بوونـ

گـردوونیـ وکـ شاعیرکـ بکات بـ شوناسی ځـی و دـځـت ، دـزانم گـر

لـ دايک بـت و من لـ هـناويدا دـدـزنـو ! ، ځـی منـدا بـ دايک و

باوکی دـناسـرـتـو ، کاتـک پـچـوانـکـی است دـبـت ټـوکاتـ

منـداکـ داهـنـانـکی گـورـ بکات يان لـشوـنـکی بـرز و بـند و

ديار بـت ، ئـ ئـ ویش دـت ، ئـ و منداـی لـ سکمایـ و لـ خـم  
 باـتر ، وـک ئـوی منداـی ئـ و بم و ئـ ویش منداـی جیهان ،  
 مادـم وـک منداـی جیهان وایـ کـواتـ شوناسی ئـ و منداـ کـ شیعر  
 لـ ئاستـکی بـرز و وـک بوونـکی گـردوونی وایـ . ئیتر دـیـوت ئـ و  
 بوونـ گـردوونـ بکات بـ شوناسی خـی بـوی کـ دـت ، من لـ  
 هـ ناویدا دـزنـ و ، ، ئـ بـگومان نیشتمانی شاعیر هـ ناو و ماـی  
 شیعر . دواى ئـ و دوو پرسىارى یـ کـبـدواى یـک دـکات و دـت :  
 دـمی ئـ و هـ موو برینـ بـ چی دابخـم ؟ پـ نا بـ کراسی کام گـرانی  
 بـم ؟ ئـمـ گوتمان هـ موو پرسىارـکی گـورـ گومانـکی گـورـی لـ  
 پشتـ ، ئـ و تا لـ پشتی ئـ و پرسىارانـ گـورـترین گومان و خـم و  
 نائومـدی دـبینـ . . ئاخر دـشداماـو ! نازانـت دـمی ئـم هـ موو  
 برینانـی بـ چی دابخات و بـ دـنگیان کات ، یان پـ نا بـ کراسی کام  
 گـرانی بـرت ؟ لـرـ مـسیقا و گـرانی وـک هـ ما و هـ کارـک بـ  
 ئارامکردنـوی ناخ و دـروون بـام ئـ و خـمـکانی هـ ندـ گـورـن  
 نازانـت کام میلـدی و گـرانی ئارامی دـکاتـ و ، چونکـ خـمـکانی  
 هـ ندـ گـورـ و بـسـن ، ئـ و هیچی بـ ناکرتـ چونکـ خـمـکان ئـویان  
 لـخـ هـ کـشاو ، واتـ هیچ کراسـک ئـ و ئارام ناکاتـ و چونکـ خـی  
 بووـ بـ کراسی خـمـکانی ! شاعیر لـ دیماهی شیعرـکی لـ ناو هـ مان  
 گومان دـمـنیتـ و بـ کو قوـتر تـعبیری لـ دـکات و دـت :

دـزانم پـش پیر بوون  
 لـ چی هـ زار و یـک خـ یاـت  
 وـک مشار پـستی ناوـم دـ بـت  
 بـرلـوی بمرم . . نا من نامرم  
 بیرکردنـ و لـ تـ دـمکوژـت  
 بـام ـوون نیـ من دـدـم  
 کـ ناـت ـژـک ، ئـوارانـک  
 گـرانی فیشـکـک

شین بـ شایى هـ موو خـ یاـ کانت ناگـت ؟!  
 لـ سـرـتای ئـم کـ پـلـیـ کـ کـتایى شیعرـکـیـتى ، بـ دـربـین و  
 جوانیـکی شاعیرانـ باس لـ ئازارـکانی کـوتنى ئـ و دـکات لـ خـیدا  
 و دـت : دـزانم پـش پیربوون ، لـ چی هـ زار و یـک خـ یاـت ، وـک  
 مشار پـستی ناوـم دـ بـت ، دیمـنـک و دـربـینـکی شیعرى جوان ،  
 هـ ندـ بـنـ و خـمـکانی ـچوـ وـک ئـوی بـدـم ئازارـکانی وـنـ  
 بکات و دـیـوت شتـک لـ جـشنى نهـنیـک یان وـسیـتـک بکات و  
 دـت : ئـگـر مردم بـام لـم چـرکـ ساتـ بـ ئاگا دـتـ و  
 نهـنیـک یان قسـک تـواو ناکات و وـک هاوارـک دـت : نا من  
 نامرم . . بیرکردنـ و لـ تـ دـمکوژـت ، ، واتـ ئـ و یـقینـ لـوی بـ

مردنی خایی و مردنکی ئاسایی نامریت بکۆ بیرکردن و ل و یان  
 جیا بوون و و ک و تنی ئ و ل خیدا دیکوژت ! دواتر ئم ش و  
 مردن ل و ن یکی گومانای پشان ددات و دت ؟ ک نا ت ؟!  
 ژک ئوارانک ، گرانى فیشکک ، شین ب شایى ه موو  
 خیا کانت ناگت ؟! ئتر ئم دیم نى دواىی ک ه م ه گری  
 پرسیارکی گ و و گومانکی گ و و ی ل ه مانکات ، ل پشتی ئم  
 پرسیار و گومان ش دیم نکی تراژیدی و نا کردوو ، ک ئ گری ئ و  
 ه ی ژک ئوار ی ب فیشکک ک تایی ب ژیانى خى به ن ت و  
 گرانى ل م بستی ل دنگی فیشکک ی بگات ب گوی ئ و ، ئیدی  
 شایى و ه ست خشیپکانى ل بکات ب شین .. ل ه مانکات ل ن و  
 ه ناوی ئم دیم ن تراژیدی پارادکسکی ناوازی ل ن وان  
 دوالیزمی هاودژی ( شین و شایى ) داه ناو ، گونجان و  
 ناوت بوونیان ل ی ک ست و د ست واژى شیعری ب داه نان و  
 ب رج ست کردنى و و ب رکی گ و و ل جوانى .

\_ شیعری ( شانى م رگ )

ه ر و ک ئیمان یاد و و ر خى دت ، ل ساى ۲۰۱۹ و شاعر  
 باود کات و ، واتن نزیکى پنج سا ک دت ه و و کانى ل م  
 و و ب ر چ بوون ت و ، و ی ک مین شیعریش ئم شیعری س ر و بوو  
 ب ناوی ( شانى م رگ ) ک ب ئازار و موعان ت کانى خ ی و  
 ت و اوی کچان و ژنان نووسیوی تی ، و ل م دوا یی ش ل گ قارکی  
 ئ لیکتر نی ب ناوی ( ئايند سازی ) باویکرد ت و هاوکات ل  
 ئ کاونت کى خ یشی ل ( فیسبووک ) ، س ر تا شاعر ک ب و د ست  
 پ د کات و دت :

من ماى خاتوونک دزانم  
 ل و ب ر ک کان ن ک و ئازار کانیت پ د کات  
 ژان لای ب قا ک  
 ب کیل خ م د ک و د یخوات  
 ئ و ب فرم سک ، ف رش و قا پ کان د شوات  
 ب پ ی خ زگ خ و ن کانى  
 گ ردوو ت زی شووشى پ نجر ک لا د بات  
 ب ک پ ی ئاگری ناخی خواردن ل د ن ت  
 ک لوپ لی ن و ک و ن تر ک شى ماتن  
 ک ژان .. گو یان ل ئاهوو داخی د ب ت  
 دیوار کان ن فر ت ل خ یان د ک ن  
 ک د بینن  
 و ستاون ل جى خ یان هیچیان ب ناکر ت ..!

بـر لـوای باس لـ ناوـهـک و مـهـست و زمان و دـستـواژ  
 شیعریـکـانی ئـم دـقه بـکـین ، بـ پـویستی دـزانـم بـ و  
 بیرـهـنـانـوای خوـنـر باسی با بـتـکی گرینگ بـکـم ئـویش ، با بـتی (   
 شاعر و گـنـدـر . . گـز ) واتـ پـیـوـندی شاعر و گـز یان (   
 ئـدـبی ژنانـ و ئـدـبی پیاوانـ ) ، ئـمـ لـ زـر شوـن لـ نیو کـتـب   
 و وتار و دیمانـکانـمان ، ئـم پـلـینـکردنـی شاعرمان بـ ناوی شیعری   
 ژنانـ و شیعری پیاوانـ ، یان پـلـینـکردنـی شاعر لـژـر هـر   
 کاریگـریـکـتر بـت بـ نموونـ ( ئـدـبی کرـکاری ) یان ( ئـدـبی   
 نـتـوای ) یان ( ئـدـبی ئیسلامی ) هـتـادوایی ، هـموو ئـم پـلـین   
 کردنانـمان بـت کردـتـو ، بـ هـکاری کـ ئـدـب و شاعر بوونـکی   
 گـردوونـیان هـی و هاوتـریـن لـگـز ژیان و بـها مرـی و   
 مرـفـایـتـیدا ، ناتوانین بـهیچ هـکاری رـگـزی یان ئایینی یان   
 ئایدیـلـژی ، ووبـر گـردوونـیکـی بـچووک بـکـینـو و چوارچـوـو   
 بازنـیکـی بـ دـوردا بـکـشین . بـ نموونـ شاعرـکی ئافرـت وک   
 دـنگـکی مـ دـتـوانـت هـست و خـون و خـمـکان و خـزگـکانی خـی بـ   
 زمانـی شیعری بـرجـستـ بکات بـ بـ ئـوای بـین ژنـ شاعر یان   
 ئـدـبی ژنانـ بـ شاعرـکی پیاویش بـ هـمانـشـو ، ئـو تا ئـم   
 شاعرـی خاتوو ئیمان نموونـیکـی زینـدو و بـ ئـو قسـو   
 بیرکردنـوانـی ئـم ، کـ بـ زمانـکی شیعری نایاب و پـ چـژ و   
 ئیستاتیکا ، خـم کـچانـییـکان و مـیینـی خـی دـربـیـو ، مامـهـی   
 لـگـم و خـون و خـزگ سـرـبـاوـکانی خاتوونـکـ کردو ، کـ لـ   
 چوار چـوـی چواردیواردا بـژانـ ئازار و خـمـکانی خـی دـنووسـتـو   
 ، مامـهـی لـگـم کـلوپـلـکانی چـشتـخانـ و کارـکانی چـشت لـنان و   
 پاککردنـو و حاجات شـردن و ئـوکار بـژانـیانـی کـ لـ کـمـگـ   
 دواکـوتوونـکان تـنها بـکاری ئافرـت داندراون و ناوبراون ، بـ   
 زمانـکی چـند شاعرانـ و بـ ئیستاتیکایـکی چـند نایاب دـتـ : بـ   
 پـهـی خـزگ و خـونـکانی گـردو و تـزی شووشـی پـنجـرـکـ لادـبات ،   
 یان بـ کـپـی ئاگری ناخی خواردن لـدـنـت . . ! بـ استی جوانکاری و   
 داهـنـانی گـور لـ پشتی ئـم دـستـواژ و دـستـ شاعریانـ   
 دـبـندرـن ، خـم و هـستـکی ژنانـ ، بـکارهـنـانی وشـکان لـشوـنی   
 گونـجـاو و واتادار ، ئیدی گـر بـم شاعر بـین شاعر ژنانـ ، ،   
 ئایا بـچووک کردنـوای ووبـری شاعر نیـ ؟ ئایا دابـانی شاعر نیـ   
 لـ ووبـر گـردوونـیکـی ؟ ئیدی لـ کـتایی ئـم کـپـلـی خـمـکان و   
 نائومـدیـکان قووتـر پـشان دـدات بـوای : دیوارـکان نـفرـت لـ   
 خـیان دـکـن کـ تـنها سـیرکـرن و هیچـتر ، واتـ بـهـی ئـم ستـم و   
 چـوسـاندنـوای سـر ژنان و ئـم ناهـقی و نابـرابـریـ   
 دیوارـکانیش خـمبار و نائومـدن . . ! هـر لـ درـژی گـانـوای ئـم

چیدمک تر اژیدی ل شویمکی تر دت :  
ت نیایی ب تا کان پرچیا هواسیو و  
بفاق تی ده نمتو

گستانک ل چاو کانیت و ب سدیک بهار  
دیار ئم خاتوون هار پارچیک ل جستی یان هار ئندامک ل  
لشی هما و دربای خمکی گورن ، خودی ئم خاتوونش همای ب  
ژن یان جنسی مین ، ئو تا ت نیایی ب تا کان قژی هواسیو و  
چاوکانیشی گستانکن ب سدیک بهارو ، لردا پارادکسکی  
ناوازی ل نوان دوو چمکی هاودژ و داهناو ، دوو چمکی ناتبای  
پک لکاندوو ل ویمکی شیعری جوان ب م بستکی تایب ، ،  
گستان و بهار ، نئومدی و ئومد ، مردن و ل دایکبوونو ! ..  
گستانک ل چاو کانیت و ب سدیک بهار ! دربیمک و بست  
و دبستواژیمکی شیعری جوان پ هارمانیا و پ مانا و م بست  
گور . شاعیر ب هستکی مریمیا ن خمکان ب هندی جیاواز ل  
ناستکی برین باس دکات ل د رگای زرک ل خمکان دکات ب  
هواراز و نشوکان دوات تا ل کتایی دقک دت :

هرخی شانکار و سیناریست و دهرهیم

یی بوون و نبوون دگت

ئومدک ل پستی شی چاو کانیتو پرشنگ دکات

بو هیوایی لژک ل جی خر

ریان هبب !

ل دیماهی ئو شیعر ، یی ئافرت و جنسی مینمان ل نو ریان  
و گردوون ب سم دکات ، ک ئافرت سچاوی ریان و بوون !  
هرخی خوقمندر و بکر و بزومندری ریان ، نک هار ریان بکو  
مردنیش ، وات ( بوون و نبوون ) هرخی هموو شتک ب  
مردنیشو ، لردش پارادکسکی نیاب ل نوان بوون نبوون یان  
مردن و ریان ونا کراو ، ک تاییکش ب ئومدکی گور کتایی  
پد همت ، بو هیوایی لژک ل جیات خت ریان هبب ! .. ئم  
ئومد و هیوایش همای ب برددو و امبوونی ریان . جوانی ئم دق  
لو دای ب هستکی مین داپشراو و ب هستکی گور ی مریم  
نووسراو ، ب زمانکی شیعری و ئیشکردنکی تخ ل سار پارادکس و  
چمک دژکان ، خودی جستی دقک پارادکسکی گور ی تیای  
ئویش ئویم ، هموو دقک ل سار نئومدی ئیش دکات بام ل  
کتایی ئومدک و خرگیمکی گشمان دختا برددیم هیوا دخوازی  
لژک ل جیات خر ریان هبب !

# گفتوگو له گډوډی شانه کار سلیمان گډوډی. سازدانی- کامران حاجی ئلیاس

سلیمان گډوډی: شانه کوردی به گشتی له هولوهر به تایبته گډوډی  
ناسته نگی له بهردم دروست بوو  
سلیمان گډوډی: شانه شقام تاکه رځگایه به بهردوام بوون و  
گوزارشت کردن له ناسه رځگایه ژیانی جی ماوهر

هونه رمنده شانه کار و نووسهر "سلیمان گډوډی" ماوی تی کی زهر له  
بواړی شانه و نووسین دا کار دکات هه رچنده سهر تا به شاعر هاته  
نه و جیهانی ئدب و هونه به بهرام له کتاییدا خه له نه و هونه ر  
شانه دا خه دیو و وکو نواندن و دهره نان خاوه نی چنده کاری  
شانه یی، له هه مان کاتدا خاوه نی چنده کتبی چاپکراوه، به زیاتر  
ئاگاردار بوون له کارو چالاکیه کان له نزیکه و ئم هه فیهینه مان  
له گډوډی سازدا:

هه فیهینه- کامران حاجی ئلیاس

\*سهر تا به خوښه رمان باس له ژیانی هونه ری خت بکه یت  
شانه فان (سلیمان ئیبراهیم قادر) زیاتر به (سلیمان گډوډی)  
ناسراوم، له سا 1965 له گډوډی کی سیداوو شاری هولوهر له دایکبووم،  
خوښه رمنده تایی له قوتابخانه (به توش و به سهر) و ناوه نده  
له چیمه نی کو ان له سیداوو ته واوکردوو ههر له ناوه نده دستم  
کردوو به شاعر نووسین له چنده فیهینه شاعریم به شاداری کردوو و  
خهات کراوه به داخوه نووسینه کانی ئه و سهرده میم له وون بوو  
له پیمانه گای هونه رمنده جوانه کانی موسه و رگیرام، تا قه ناغی چوارم له  
له موسه خوښه، دواتر گوراسترام و، به پیمانه گای هونه رمنده جوانه کانی  
سلیمانی" سا 1988 پیمانه گام ته واو کرد" به شاداری چنده

شانځگري كردو وک ئکترو دهره نان و کاری هونري لوان (ئيمپراتر جنز/ د رگا/ براياني هرياس/ قراج/ کرشين/ ميم جولت/ شکتکاني ئم ژگار/ بسر شکتی نويستو/ باراني ژر خر) " سالی 1983 بـ 1985 بووم ئندامی تپي شانلي شوما لـ بنکلي لوان بشداريم کرد لـ شانگري (خزم و ناسيار/ خکتکي گوندکمان/ ميرات/ سميل و مامر) لـ نووسين و دهره ناني مامستا (سمير عـ بدولستار) " لـ وماو يـ دا چـ ندين پارچـ شيعرو چيـ کي لـ گـ فارو ئـ ژنامکاني (هاوکاري/ بيان/ عراق/ کاروان/ نـ نـ گـ) بـ اوکردو، بشداري کـ شيعري کردو لـ هـ ولـر و سلـمانـي " سالی 1987 بشداري فيستيقي دهـ کي کرد بـ شانگري (دـ نکـ شقارتـ) لـ برهـ مي تپي کاروان پلي دويـ مان بـ دـ ستهـ ناوـ " سالی 1988 بووم ئـ ندامی تپي شانلي هـ گورد لـ سلـمانـي شانلي (خـ ناسـکان) ي پـ شکـش کردو " سالی 1993 لـ ادبي قوتابيان و لوان دهره نـرو بـ ژـرو نامادـکارو پـ شکـشکاري بـ نامـ بووم تاساـي 2001 لـ اگـ يانـدن بـ ردـوام بوو لـ ادبي و تـ لـ فزيـني گوـان - هـ رـم - نـورـز - لقي دوو " دواتر گواسترامـو بـ بشـي اگـ يانـدن لـ وـزارـتي ئـ وقاف " سالی 1999 بشداري لـ خولي سينـما کرد کـ لـ لايـن سلـمان کاکـي بـ رـو دـ چوو، هـر لـ خوولـکـ کورتـ فيلمي (لـ خـ بـايـي) دهره نا. سالی 2007 بـ خوـندنـي بـ کالـريـس چوو تـ کـليژي هونـرـ جوانـکان " لـ وـشـ ئـو بـ رهـمـ شانـيـيـانـي بـ رهـمـ هـ ناوـ (گياني ئيليانـرا) (کـکـي خـاک - دهره نـان) (سواکـر - نوانـدن) (کـتايـي گـمـ - نوانـدن) " هـر لـ سالی 2007 بـ هاوـبـشي ژيلوان تاهيرو سـحـ حـسن "گروپي شانـقـاني کوردی" مان دامـزراند و چـند بـ رهـمـکـمان پـ شکـشکرد وک ئکترو کاری هونري تر بشداري لـ چـند بـ رهـمـکـ دا کرد وکـو (وـرزي بـهار/ هـ ولـر نا بـزـ/ ئـوينـي تـ نيـايـي/ گـگـ پاني ديموکراسي/ نـورـزو بـهار/ فـرهـادو ئـ وينـکـي تر) لـ سالی 2010 خوـندنـم تـ واو کرد و بشداري (5) رگشـپـي شانـلي لـ گـگـ کـخـراوي ئـ مريکـي و (5) شانـلي لـ بـ رهـمـهات کـ لـ هـ ولـرو سلـمانـي و دهـکـ نمايش کران (خـمـکـاني ئازاد/ مـريـمانـ/ پـکـکـ نيني شادي/ چيـکـ کـچـرکـ/ زـمـني شـواو) " هـر لـ سالی 2010 کاری دهره ناني بـ (دـرچواني گـنجـ/ دـزـخـ/ پـرپوتـ/ خـوني ئـ بابـيلـکان) کردو " ماوـي دوو ساـ سـرکـي گروپي شانـقـاني کورد بووم " ماوـي چوار ساـ سـرکـي تپي شانلي تيشک بووم " ئـ ندامی سـنديکاي هونـرمـندانـي کوردستان " - م هـ روـها خاوـني چـ ندين کتـبي چاپکراوم.

\* ئـ وهونـرمـندانـي کامـن کـ کارـيگـريان لـ سـر تـ هـ بوو يا خود بـ



بە ناوی "دەرچوانی گەنج" بوو کە کەمەمەک دەی شانی یی لە خەدەرگرت لە ساڵی 2010 بە هاوکرای و. لە سەنتەری داھەنان لە هەولێر چاپکراو. کتێبی " پەڕاوی شانی فان" چەند ووتار و لێکۆڵینەوەی شانی یی پێک هاتوو لە ساڵی 2023 لە چاپکراوەکانی فێستیفاڵی شانی یی بە سۆبەرایتیی شانی یی هەولێر بوو. کتێبی " دەرخی ئادەم" کەمەمەک دەی شانی یی لە ساڵی 2023 لە لایەن دەرگای رەشەبیری بە هاوکردنەوەی کوردی بەغدا چاپکراو. دوا کتێبەم بەرگی یەکەمی "بەگرافیی زانیانی ئایینی" لە ساڵی 2023 لە سەر ئێرکی وەزارەتی ئوقاف و کاروباری ئایینی چاپ و بە هاوکرای و.

- بە پرێژەیی داھاتوو چیتان لە هەگبە دا یە؟
- لە ئێستادا خەریکی بەرگی دووھەمی "بەگرافیی زانیانی ئایینی" م لە هەمان کات دا وەک کاری هونەریش داواکاریمان پێشکەش بە بە سۆبەرایتیی شانی یی هەولێر کردوو کە کار لە سەر دەی شانی یی ئادەم بکەین. کە ی رەزامەندی وەرگیرا. دەرست بە کارکردن دیکەین.



# ٺٺوارا نڀ - ٤٧. شيعري سڀردار جاف

ٺٺم ٺٺوار  
تاو ٺٺبارا نڀ چرا تڻي شڀهلايي هڻڪردوو  
فيرق تي ٺٺو  
گڻڙاو سڀرابي ونڪرد  
پڻڻگوڻي ناهومڀدي  
لڻخڻزاني غوربڻتيما دڻرخستوو  
سڀردم مي تراويلڪڻي  
ڙاوڻڙاوي ٺاوڻزم  
چڻمڻي سڀوز  
فڻرشي بڻ و پڻڪڻنيني راخستوو  
شڻڪڻ شڻڻڻ  
دڻمودوو بوو  
دڻرگاي داڻي بڻخڻمي  
بسڪي ٺٺم گڻڻا سورا نڀي شڻڻبيي  
بڻ ناو بڻني رڻحانڻيا دڻن و دڻچن  
ٺٺو نيگاي شڻوڻزڻنگڻرڻي  
چيدي نا بڻتڻخڻڻات و  
تاو سڀزڻ بڻگڻردني ٺيشق دڻلڪڻ و  
سڀر و قامت بڻي ملڪڻچن  
ٺٺم دڻدڻنگڻ  
بڻڪڻتا يڻ  
تاو نا تاو شڻستڻباراني بڻهارڻ و  
زڻمڻنڻ دڻ  
گڻرما پروڪڻني هاوين  
ٺٺم سڀرما يڻ لڻ پاييزا هڻڻدڻڪات و  
بڻ نڻو ڪڀي و بڻدڻنگي شڻوي دوورو درڻڙ  
رڻ دڻبڻت و  
هڻر خڻزانڻ و دادڻبارڻ  
شووش و دڻڪڻ  
بڻ بن پڻي غوربڻتيما دڻ  
ڪڻچي لڻرڻ نيگاڪا نما ن شڻتانا يڻ و  
دوور لڻ چاوين

شە و نامەیی خە دە نووسم  
خەرف و کەگرتوو و یاخی  
وشەکانیش دەبند مەتەکم و لەم دە ئاوان  
دەربەدەری رەمەتەکم  
دەبەتە برین و خەرنەند  
لە گەرمە کوڵەری پیرەژنە دەچە کە عەزەکانی خەشبو  
کوشتەیی یەکین و خەزەکانمان وا دە ناوان  
تە دەزانی هەر پەکەو گەشکراوین  
بە بە تە من زەر بەکەسم  
خەشم دەوێ خەشە ویستەری کەسم

۲۰۲۳ / ۷ / ۳۱

## ۱۳ کە پەلەکی ژین و دە . . شوان عەباس بەدەری

دەستەک لە دەرگای دەم نادات  
دەمەکم تە نیایی لە خەیی مەرە کردوو

لە سەر لەمی کە نار دەریای ژیا نم  
هیچ جە پەیکەکی یادگاری بە دی ناکرەت  
شەبەبا یە و شەبەبا یە و شەبەبا !

دەمە سا سا مانگە شەو  
لە ئاسمانی چاوەکانەم تەراو  
ئەخە دەبەت ئەنگی  
مانگ ئەستە چەن بەت ؟

---

ئاستا مەم فرمەسكا ويىككى تەمەن  
گەچان بەدەست  
بەرەو گەرىستانى كوژانەو بەرەوۋىيە و  
چاۋاۋىيە دوو دەستى مېھەر با نە  
بە خامەشى !

---

سەگە تەنيا و نەشەرىنەككى شارەكەمان  
بە ئومەدى لەتە سەز  
ئەقروەسكەندە  
كەچى وەك ھەمىشە  
جەگە لە بەردەككى دەستەقى پە لە بەداركەرنەو  
كەس دەستەككى پە سەزى بە سەرا نەھەندە !  
\*\*

خەون ئەبىنەم دىسان ئەزىم و پەئەكەنەم  
كەچى زىيان خەونەكەم لە دەكەت بە مەتەكە !  
\*\*

كەمنا بوۋىن بە گەتەو ئەگىرىن  
كەچى ئەستە ...  
ئەخ بە گىرىنەككى سەردەمى مەنەيمەن !  
\*\*

نامەو خەدا خەي كەتەي تەمەنەم دەنە  
مەگەر خەم دەستەم نەيە !  
\*\*

بە تەنھە خەن سەمبولى كوۋشتەن نەيە  
مەن سەدان جەر خەمەم دىو  
لەناو ئەۋەندە ژەنگەويىكەم  
بە ۋەشەيەكە كوژراۋم !  
\*\*

كەۋا كەترى سەي سەمبولى ئەشتەيە  
كەترەككى سەي نەزدارم ئەناسى  
دەۋاجەر بە كەردەككى كەل  
دەروۋى سەر بەيم و  
ھەتە ئەستەش بە ئەزارەو ئەتەمەو و  
پەلەقەزەي مەرگەم !

\*\*

دنگنگ لاندی ناخم ائڙڙښ  
داریوش  
بځی و ژځ منا کک یو  
گوځاوی پیت  
بسار دځم ئځ بارځښت !

ساتزمځری تځمځنم پځش ئځځم  
جگځ لځ ژیان هیچ شتځکی ترم نیځ  
تا لځ دځستی بځم !

\*\*

فریشتځیځکی درک بځدځست  
بځ جلی ځځشځو بځرځو ځووم دځت و  
داوای هځناسځکا نم ئځکات !

## پځنځ بروسکځ شیعر . . نوینی هځدی گځځځی

ئځکسجین

من و تځ

لځ ئاو ئځچین

هځر یځکځو دو هایدځجین

من بځ تځ هځناسځ و

تځ بځ من ئځکسجین.

ماچ

ئځځځځځ شځځاب

چځند کځن بځځځشتر ئځبځ

ماچی لځویش

چځند تازځ بځ تځتر ئځبځ

مچک

ترپکا نی دی من  
چرک ژمیری سا عا تکای  
مچک کی ت...  
هر چ ند دور بم  
وا هست دکم  
دم وا ل دکستی ت...،

بیا خچی

ب دکست بچوک کا نی  
فلجی بیا خ  
دند و دبا  
ک سیری وخساری دکم  
وای د بینم :  
سختی ژیان  
ئو دند ودبا !!!

دزی

من دز نیم  
ت نیا دو شتم لیت دزیو  
ترپکا نی لیدانی د و  
عتری ه ناسی سینت!

---

دم و . . ش ما بار وانی

بیا نی

لگ دکنگی یکم ترپی ه ناسی خودا،

لگ دکنگی دکرکوتنی گزنگی خر،

دم و .

دم و و

و ڪوو جاران سروي پڻ ڪن ٻي ڪڇي عازم ٻي ڪا ٺي دڻ ڇڻين و  
ٺڻوار ٺي شيعرمان پڻ دڻ ڪڻين لڻ ڇڻي ٺاشقان.

دڻم وڻ و  
ٺام ٺڙت دڻ ڪڻم به سڻرين و  
ٺڻ و ٺڻر پڻ ڇڻ دڻ ڪڻين و ڪڻ باس لڻ ٺاوا بوون دڻ ڪاٺ.

دڻم وڻ و  
لڻ نڙيڪ دوو ٺا ٺي ٺڻ ٺوم ٺڻي، ٺڻ مام ڪڻ ٺڻ پڻيمان دڻ وڻين و  
لڻ پڻ دڻ ٺڻي دا ٺڻا ڪا ٺي ٺڻر وڻ ريي ڪا ٺ دڻ ٺڻين وڻ.

دڻم وڻ و  
لڻ هڻ واري جڻ ٺواندا  
زيواني ٺا ٺار لڻ دڻ ٺڻري ڇاو وڻ واني ٺڻارد ڪڻين  
و  
ڇڻمان لڻ هڻ راسان ڇا ٺي دڻ ڪڻين وڻ

دڻم وڻ و  
قافيي ٺي حوزن دڻ شڪ ٺڻين  
و  
ٺڻر ٺڻ ٺا ٺا ٺا ٺڻين.

---

# گفتوگوي جڻ مال پير لڻ گڻ د . فڻرها د پيربا

لڻ ٺڻر شيفي دڻ نڻ ڪا ٺڻ وڻ . . ٢٠٠٥

[لڻ ڇو ٺڻ وڻي ٺڻم با ٺڻ ٺڻ ڪليڪي ٺڻر ٺڻن . .](#)

[jamalPira\\_farhadPirbal4Download](#)

---

# جارگی تر گوتاری کوردبوون . . نووسینی/ ع تا ق ر داخی

[ س ر تا د ب ت ب م ر ی پارت کوردی پان عراقی و پان تورکی و پان ئیرانی و پان سووری کان و ر ی ب نام و ک س ی ک م و ب د س ا ت کان یان ک کارکردنیان ل س نگری کوردو ل کوردستان و ب خونی گنجی کوردو ب ب کاره نانی سامانی نیشتمانی کوردستان و ب نان و پ خ فی جوتیاری لاد کان کوردستان و ب ب کاره نانی خونی شهیدان و باب تی ئ نفال و کیمیا باران ب م رام حیزی و ک سی کان خ یان ب ئ ن داری ه ژموون و د س ا ت ی داگیرک ران خزم تی داگیرک رانی کوردستانیان کرد ب لاوازکردنی ه س تی ن ت وای تی کوردی و ب ناو ر ک کردنی چ مکی کوردای تی و دروستکردنی رای کی نزیک ل گشتی ب و ی ک کورد ناتوان ت خ ی ب و ب ب ت و شایانی د و ت داری نی و باشتروای ل س ای ی براگ وری ع ر ب و تورک و فارسدا بم ن ت و .

ئ م پارتانی کورد هاو پ یمانی و ملک چیان ل ع راق ب ع ر ب شیعی ب ت یان سوون ، ب فارس یان ب چ مکی ئیرانیبوون ب ت وات ب ئ و ه ا ی ی ک ل س د ی ح و ت می پ ش زاین و ب ناوی ج مکی هاوک لتوری پ کها توو ب ر ب س تبوو ل ب ر د م جیاکردن و ی شوناسی کوردی و و ئیرانی یان فارسیداو ، ل تورکیا گوتاری تورکیای کی دیموکرات و ک نفیدراسی نی ر ژ ه ا ت ی ناو ا است و ل سوریا ش ک پی کردنی ه مان گوتار ، ل پ نجا سا ی رابردودا گ و ر ترین ل دان بوو ل گوتاری کوردی و ل کوردبوون ، ک ئ و ش د ر ئ نجامی کاری پارت ب ناو کوردی کان بوو . ب تایب تی ئ و ان یان پ گ ی ج م ا و ر یان ه بوو و ه ی ز رین ی ه ر ز ر یان د ک و ن ئ م چوارچ و و ی و ، ک ل راستیدا ئ م شیو کارکردن یان ه ق ر گای ئ و یان پ ن دات ئیدیعی کوردای تی و کوردستانیبوون ب ک ن ، چونک ب مش و کارکردن یان ن ک پ ر یان ب کوردبوون ن داو ب لکو ج مکی کوردبوون و گوتاری کوردبوونیان ب ناو ر ک کردوو و ئینتیمای ج م ا و ر ی کوردیان ب نزمترین ئاست داب زاندوو و ت نانت ئیرادی خ مکی کوردستانیان ب ئاست کی ز ر تر سناک ه ناو ت خوار و . ] د زانم ئ م د ر ب ینان تفت و تاک و ر نگ ئازار ب ز رین ی پارت کوردی کان ب گ ی ن ت ، ب م ئ و ئازار ه ر گیز ل ئاستی ئ و زیان گ و ر ی دا نی ک ئ مان ب د زی کوردو ب کوردبوونیان گ یان دوو . د نیاشین م ژوو ر و تی خ ی د کات و کوردبوون د چ ت

جەمسەری بەرامبەر داگیرکەرەکان و ھەموو ئێوانی گەڕانی بە باڵای شەخ و شەنگی داگیرکەرەکاندا دەتوانن، چ پارت و چ تاکە کەس ئێنجامەکەیی دەبینن. ھەبەت جەماوەری ئاسایی خەڵک بە گوناھەو ئێگەر ھەبەستی خراپ یان دەربەینی خراپ بەرامبەر بە کوردبوونیش دەربەت، ئێو تەوانێکە لە ئێستە پارتە کوردیەکان، لە ئێستەیی دەستەبەری سیاسی و رەشەبیری کورد، چونکە لە لایەکی ئێوانی لە باشوور ئیدارەیان بەدەستە نەتوانیوو نموونەییکی باشی ئیدارەیی خەماڵی کوردی بنیادبنەن، لە لایەکی تریش کە پارتە پان داگیرکەرەکانی کوردستان واتە ھەموو ئێوانی لە بری رەشتن بە ئاراستەیی چەقی کوردستان و رەحی کوردبوون، جۆرەیان بەر و بەغداو تاران و ئێنقەر و دیمەشق و رەحیان پەیوەستە بە رەحی عەرەب و تورک و فارس و، کوردایەتیان لە بەرچاوی جەماوەری خەڵک سووک و بە بەکردوو، بەیە لە ھەموو بارێکدا جەماوەری خەڵک بە گوناھەو گوناھبەری گەورەیی سووککردنی کوردبوون و بە ناوڕەکردنی چەمکی نیشتمان و نەتەوە دیکەوتە ئێستە پارتە سیاسیەکان تەوێیەکان و دەستەبەری سیاسی و رەشەبیری بی ئینتیمای نەتەوایی و نیشتمانێ.

کەواتە:

مەبەست لە گوتاری کوردبوون چیە؟ بەبەم پەویستە سەر تا بزانی گوتار چیە؟ مەبەست لە گوتار پەکەتەییکی یان دەربەنەکی زمانێکە دەشە نووسراو یان گوتراو-زارەکی-بەت و بە بیرو زانیاری و مانا و دەلالت بارگاوی بکەرەت. گوتاری نەتەوایی پەکەتەییکی زمانێکە بە بیرو زانیاری و مانا و دەلالتە نەتەواییەکان بارگاوی دیکەر. ھەر لەر و گوتاری کوردی یان کوردبوون ئێو گوتارێکە بە زمانی کوردی بەرھەم داتە چی نووسراو بەت یان زارەکی، ھەر و ھا بە بیرو زانیاری و مانا و دەلالتی کوردی بارگاوی دیکەرەت. بیری کوردیش تەنیا کاتێک شوناسی کوردبوونی بەبە دیکەرەت کە لە گەوھەردا کوردی بەت و سەرچاوەکەیی کوردی بەت و دیدو روانینی کوردان بەت و خواست و ویست و مافەکانی کوردی لە خەیدا کە کردبەتەو ھەبەگرتەت.

ئاشکرایە خواست و ویست و مافی ھەر نەتەوێکە یان پەکەتەییکی ئیتنیکی لە سادەترین پەناسدا ئێوێکە ئێو پەکەتەیی خەیاوێکی ھەموو شتەکی خەیا بەت. واتە خەیا ئێو کەس بەت کە بەیاری ھەموو شتەکی خەیا بەت. بە نەتەوێکە پەکەتە داگیرکەر و دا بەشکر و ژەردەستە و چەوساوەکانی و کو کوردیش خواست و ویست و سادەترین ماف بەیاردانی چارەنووسی خەیان، کە ئێویش لەو سەرچاوە دیکەرەت ئێو پەکەتەیی بە ئازادی و بە ھیچ رەگریەک مافی ئێوێکی ھەبەت کە خەیا بەیاردات چی دەوێت.

کاتە باسی گوتاری کوردبوون دکرەت، د بە بزانی گوتاری کوردبوون بە ئاستەک لە گوتاری کوردی جیادکرەت و ئویش لە رووی زیاتر جەختکردنە سەر گەوهەری گوتارەکە و رووانین بە هەزووزی ناو و ی گوتارەکە و شەوازی رەنگدان و ی ئ و گەوهەرو ماهیەتە بە ئاراستەیی دەر و. واتە گوتاری کوردبوون جەختکردنە ل سەر بوون و ماهیەتی ئ و پەکەتە کە ناوی کوردە، دوو میان واتە گوتاری کوردی ئ و قەناغە نیشان ددات کە ئەم پەکەتە خاوەن بوون و ماهیەتە گوزارشت لە خەیی بکات بە شووناسی دیارو تایبەتی خەیی و ئویش لە دەر و ی گوتارەکە و کورد خەیشی و کو بەرەمەن و خاوەنی گوتارەکە دبینرەت. بەبەبەم سەرئەنجام هەردوو گوتار پەکە و کەدەبن و گوتاری نەتە و یی کوردی پەکە هەن، کە بە جەندوچوون ئەم گوتاری لە ودا پەناسە دکرەت کە گوتارەکە بە کەیی رەگەزە نەتە و ییەکان و خواست و ویست و تموحنە نەتە و ییەکانی کورد بارگای کراو، کە ئویش لە گەوهەردا بریتیە ل سەر بەخەیی و دروستکردنی دەر و ی نەتە و یی، چونکە کوردبوون مەبەست بوونی کورد بە خاوەنی شووناسی خەیی، واتە شتەک نیە ناوی کوردبوون و کوردایەتی بەت بەبە بوونی شووناسی کوردبوون. شووناسی کوردبوونیش مانای گەیشتنی کورد بە ئاستی ئامادەبوون و بەدەستەنانی توانای خەنمایشکردن لەبەرامبەر ئوانی تری غەیری کورددا. کەیی کورد دتوانەت و کو کورد خەیی لەبەرامبەر ئوانی تردا نمایش بکات؟ بەگومان کاتەک شووناسەک هەبەت ل سەر ئاستی جیهانی ناوی شووناسی کوردی یان شووناسی کوردستانی بەت. هەر شووناسەکی ل م جەرەش تەنیا و بەس تەنیا لە بوونی کورددا بە ئەندامی کەمەگەیی نەود و یی تەبەست دت. کەیی کورد لە پەکەتەیی کەمەگەیی نەو د و ی تیدا دتە خاوەنی شووناس ؟ بەگومان کاتەک بێتە خاوەنی د و ی تە سەر ب خەیی، بە نموونە ئەگەر ئەستا کوردەک ل سەر ئاستی جیهان یەکەمین زانای فیزیای ئەتەمی بەت و خەکی شاری سنە بەت، ئەوا لەناوەندی زانستی و پەییوەندی نەود و ی تیدا پەیی د ن زانایەکی فیزیکی ئەرانی. بە یەشار کەمال دگوترەت نووسەری گەورەیی تورک، بە بەهمەنی قوبادی دگوترەت دەرەزەری سینەمای ئەرانی، کاتە مەسعود محەمەد کتەبەکەیی "بە پایەبەرز گورباشەف" نووسی، بە بیرمەندو نووسەرەکی گەورەیی عەراقی ناویان برد. واتە هەرچەن ئیسماعیل بەشکچی دتە هەموو داگیرکەرانی کوردستان، کوردستانی خەیان هەیی، بەبەبەم کورد کوردستانی خەیی نیە، کورد شووناسی داگیرکەرانی کوردستانی هەیی و واتە وەتەنک نیە کە شووناسی کوردستانی هەبەت و منی کوردیش هەبەگری ئ و شووناسە بم. تەیی هاووەتە من کە لە فرەکەخانەکانی جیهان

پاسپـۆرتـێـکـێـت سـەـیـردـۆـکـێـن پـۆـت دـۆـن عـێـراقـیت، ئـێـرانـیت، تـورکـیاـیت، سوریاـیت، کـۆـس بـێ تـێ ناـۆـت کـوردـیت جـونـکـێ وـێـا تـناـمـێ کـوردـستـانـیت نیـێ. هـێـرگـیز ئـێـمـێ ناـبـین بـێ خـاـوـێ نی شووناسی کوردی یان کوردستانی ناوـێـکـو کـورد نـێـبـێـتـێ ئـێـندـامـێـکی دانـپـێـدانـراوی نـێـو پـێـکـهـاتـێـی کـۆـمـێـگـێـی نـێـودـۆـوـۆـتی. کـۆـواتـێ ئـێـستا پـرـسـیار ئـێـمـێـیـێ: ئـایـا کـورد دـێـیـۆـت بـێـتـێ خـاـوـێ نی شووناسی کوری و کوردستانی یان دـێـیـۆـت هـێـرگـیز شووناسی داگیرکـێـرانی کوردستان بـێـت؟

و ئاامدانن و ئى ئىم پىرسىيار زىر بى سادى پىيوىندى بى ئاستى  
 هوشىيارى نى تى و ئى كورد و هىي و لى دوو ئىنتىماى جىاواز و  
 سىرچا و دىگرىت، كى ئىوانىش ئىنتىماى بى كوردستان، يان  
 ئىنتىماى بى شووناسى دى و ئى تانى داگىركىرى كوردستان. بىگومان  
 كاتىك باسى شووناسى كوردبوون دى كىن بى هىچ شى و ئىك مى بىستمان  
 ئى و نى كى كوردبوونمان لى عىر بىوون بى عىر بى و توركىوون بى  
 تورى و فارسىبوون بى فارس پى لى پىشتر بىت، يان پىر زتر بىت.  
 نى خىر مى بىستمان ئى و ئى كوردبوون بى كورد لى ئاستى عىر بىوون بى  
 عىر بى و توركىوون بى تورى و فارسىبوون بى فارسدا بىت، بىم بى بى  
 شى قىنىزم كى ئىوان. ئىم شى ئى و ستاندارى مرىي و گىردوونىي كى  
 هاوشانى لى نىوان نى تى و ئىتىكى جىاواز كاند پىكد هىندىت و  
 براىتى لى نىوان نى تى و كانىشدا بى بى هاوشانىبوونىان پىكنائىت.  
 كى واتى كوردبوون برىتىي لى و قىناغى كى مرىقى كورد تىايدا و كى  
 مرىقى و بىدەر لى هىر رىق و كىن و هىستىكى تى نى تى و ئىي  
 بىرامبىر بى ئىوانى تىر گوزراشت لى بوون و شووناسى خى دىكات.

[illegible]

نډودو وټو ته به چېرېک بوون و ناماد بوونی هېڅ بټ کې هېم گوټ لږ  
د ننگي بگيرېت هېم قسې به گوټي کاني بکړېت. ئې وېش تېنیا کاتېک  
د بټ دې کې کورد بېټې خاوندې د وټو ته سربېره ځي ځي. څسې لماندن  
و ناماد بوونيش کې جووټي کې لکجيان کړاوېن به ئې وېي بېنې  
خاوندې ماناي راسته قينې ځيان، د بې کورد وېکو نټو بېټې  
بکړېکې بېره مهېن، ئې وسا ناماد بوون و څسې لماندن ماناوې ردې گرن.  
تېنیا کاتېکيش ناماد بوون و څسې لماندنې کورد لېلايېن ئې واني  
تر وې داني پېداد نرېت کې ئېم بېټې ئې و بکړې رووداو درووستکېرې  
کې بېشداري هې بټ لې بېره مهېناني شارستانې مړې فاي تيدا. تاکو  
کورد نټ بټې د وټو ته، ئې و بند مایانې نابټ کې د يگې پېننې  
ئاستېک بتوانېت بېشداري کې مېگې نډود وټو ته، يان مړې فاي تي بکات  
و لې وېش وې هېم بوونی بېرېرېت و لې مې ترسي لې ناوچوون دېر باري  
بټ، هېم ئې و ناماد بوونی بېگې پېننې ئاستې بې دېسته ناني ئې و  
شووناسې کې پېي دې گوترېت شووناسې کورد بوون کې ئې وېش تېنیا کاتېک  
د بټ کې گوتاري نټو وېي کوردې بگاتې بېرترين ئاستې و لې سېر  
زې مينې واقعې چېرې بکړېت، ئې وېش وېکو سېرې تا ئامارې مان بې کرد  
تېنیا کاتېک د بټ کې کوربوون بگاتې ئاستې عېرېرې بوون، تورکبوون،  
فارسبوون ... هېموو ئې وانيتر بوون بېم بې ديدېکې مړېي رووتکړاوې  
لې هېست و هې وېستې شې قېنستانې. تېنیا لې و ئاستې بووندا کورد  
د بټې خاوندې راسته قينې بوونی ځي، بوونېک کې رېحې گشتي  
کې مېگې کوردې تيايدا بگاتې بېرترين ئاستې بېنډبوون و لې وېوې  
گوزارشت لې بوونی ځي بکات، کې ئې و باري راسته قينې بوونې ته،  
بوون لې ئازاديدا، بوون لې دېر وېي ترسي لې ناوچوون، بوون لې  
دېر وېي څېرې ستنې وېوې پاشکېي ته بې داگيرکېراني کوردستان، بوون لې  
پېکېتي و پېکبوونی نټو وېيدا، بوون لې گوتاري نټو وېي کورديدا،  
بوون لې د وټو ته، د وټو ته سربېره ځي کوردستان.

---

**کورد بېرېرې باشوور و کې مېنډېتي**  
**نامرې قانې و گاتې جاېانې.**

# نوسینى: شىما باروانى

- ھىوانىكان: لى ئىمىرىكا بىھى رىزىوونىۋى پىلانى گىرما ، بىست  
و ئىۋىندى كىسە مردن.  
كوردى بىر: الحمدللى.

- لى پاكىستان موسوۋىمانان كىنىسكى مىسىھىيەكانىان سوتاند.  
"ئىكى دىستىيان خىش بىت"

- لى بىردىم گوندى ئىمانى ئىتەمبىلەك دوو ئافرىقى شىلا.  
"دىستى خىش بىت، دوو قىچى كوشت"

- پىاۋىك ئىزىكەى خى كوشت.  
"ولماھى دىيار ئىزىكە بى ئىخلاقىيەكى كىدىيە"  
- دوو باقىخان لى چىن ۋوخان.  
"بى گونىمۋى. چىن ھىموۋى شىۋى و كافىر"  
- لى ھىندىستان پىرىستگىيەكى ھىندىسەكان دىما و ھوت ھىندىسە  
بى ھىيۋى مردن.  
"بى جىھىنىم و بى دىنىيەۋى ئىۋى غىزى بى ئىلمايە"  
▪ لى ئىمارات مىزگەۋىتىك دىما و چوار موسوۋىمان بىھىيۋى مردن.  
"بىداخىۋى، خۋى گىۋىر بى بىھىشتىيان شاد بىكات"  
- لى قەتەر دوو عارىب بى ھوشىرى ئىشتىن لى غىمى.  
" ئى بىر و جىزىكەلما"  
▪ سىرىكى بىھىرىن دوو كىرى بى دىيارى دىما كچىكى ئىفغانى.  
"ئى قورىانت بىم، ئىۋىيە سىركىد"  
- ئىزىكى ئىخوانى يىمىنى دىكتەرى لى جىرىكانى تىدا ھىنا.  
"ھىر بىزى خاتۋىنى پاقىۋان"  
- كىترەك لى فەللىستىن جىقنىكى كىردى سىر ئاى ئىسرائىل.  
"سبحان اللە ئىۋى نىشاندىنى ھىزى ئىللايى لى جولىكەى  
سىھىنى"  
- ئى و پىاۋىكان لى ئىزىھىلىتى كوردىستان بىدىم مىسىقاۋى  
ۋىرىشى بىيانى ئىنجام دىدىن.  
"ھىر ئىۋى بى ئىخلاقىيەماۋى"  
▪ بىيەكەمجار كچى كوردەك لىگە دىزگى ناسا كاردەكات.  
"جا ئىۋىچىيە تا باسى بىرەت؟"  
▪ ئىۋى ھىشت سە بىسەر كارساتى كوردانى ئىزدى تىپىدى بىت.



شځو بوو وو . .  
ه نووک ش ت ناگم؟  
ب ب هشت يان د زخ  
ل د زانم،  
ن خشي ژيان،  
ل وو وو ک شراو و  
ک م ن ي س ر تاييش  
ل وانل وو بوو، ل ب رائت  
ل و س رد م،  
گ شتي ب راز ح رام ن بوو  
چوون ئ ستا . . .  
گ شتي ي کتريان ناخواردو  
ک رد ک ي قابيل و هابيليان  
ل ه سان ن د سوو  
چونک ئ وان،  
ل مندا داني ه ورو و  
قيژ ي باو . . .  
ل دايک بوون.

عارف کورد

## ئاوده ژيان . . فهرهاد کهریم

چا خواردنه وه و چوونه سهربان به واتای بهرده وامي ناي ت له گ ان  
و له بازدان  
هميشه چا خواردنه وه له گهل نه وه و نهژدات مهله کردنه له گ مي  
خ ت

له ب ناگايي ژيري ج تدد  
بهرده وامي ده چ ته ناو پ خهف  
ئيس له سر گ مي ناوه وهی خ تکه  
ب ک تر ف اندن هه موو ر ژ مه سهربان  
له خهوتن وه ره دهر  
ب ناو گوتن زمانت پهروه رده که ب سپ دهت

يارىگا و گڭستان دوو شوځنى جيان بينين دهگڭن،  
بـ گريان دهچمه گڭستان بـ راماڼ يارىگا، به يانى جوانكه ژيان  
بـ گريان دهچمه يارىگا بـ راماڅ گڭستان، به يانى جوانكه مردن  
له نـوان نهوهو ئهژداد و ژيان و مردن چا دهخـمهوه و كـتر دهفـنـم  
دهستت پـه له مردن  
دهستت به تاـ له ژيان  
له نـوان ژيان و مردن به تاـى باشتـره له پـ بوون  
چا په كى سارد بخـوهو سه يـرى به تاـى خـتـكه ئاوـنه تاريخيت ده بينـت  
له بوونت ونبوونت شاردـتهوه  
له ونبوونت بوونت شاردـتهوه  
به درـ ئاوـنه نـابته ئاو  
ئاو ژيانـه و مردنـى پـ دهشـن و خوځـنى پـ ئاو دهدهن  
وـنهـگره به شكـانـيش ئازار و دهـمامـك دهـگرـ، بدوـ گوـگرـكى ئارامـه  
ئاوـنه  
سـربـانـت چؤـه ئاوـنهـت يارىگا  
خـت فـنـده ئاو ژيانـت بشـ  
ئاو تـزيـيه له وورده ميهره بانى، رابردو و ئهـمـت دهشواتهوه  
له ئاوـنهـش ئاو مهده خوځـن  
لهو ديو شه قام قاوه يهك بخـوهو و دان بده به كـتر  
له گڭمى خـت وهره دهرـ ئاوده ژيان

---

## بـ گونا هم . . ئهـ نيشتمان . . ستار ئـحمـد

بـ گونا هم لهو ماچا نهى  
باران رووى خاكى پـووشان  
زه مهن له گهـ شنهـى شهـماـى هه نـگاوا  
په لكى دارى له توـى زامى كهـرته شاخا  
له باـى زه مين دا بـان  
من ئهـو كـاته ژوانـيـكم نهـ بوو  
بـ حاـى بوون  
له خوځـن و باـى دارستان

زما نڤاڭ ميواندارى بولبولڭ و  
 لانه يهكى نه ده كرده ئه درڭسى  
 تەلبەندى سڭوڭ  
 لە پاڭ ھەر بەردوو خاشاڭڭ  
 ناوڭ نه بوو  
 بڭكيڭكى باڭا شڭبڭنگ  
 بڭجوانى خاكى نيشتمان  
 بڭيه تاوان لەمن نييه  
 لەگەڭ ونبوونى ھەتاوو  
 داگيرسانى جەستەى مانگا  
 دەست بڭبەرڭكى ئاو بەرم  
 گوناھ نييه لەگەل زەردى بەيانيانا  
 پرچى تاريكى بتاشم  
 بچمە سەرشانى ئاسمان و  
 ئەستڭرە يەڭ بکەمە کڭاوى سەرم  
 كە عومرى رەھام دەوەرڭ  
 لەكوڭ بتوانم خەزان و كەسكى گەڭا يەڭ  
 لە يەكترى ئاشناكەم  
 ئەشك و باران  
 لەسوورى خوڭن جوڭكەمەوہ  
 ماچ و گڭنا لەنڭو يەكا بتوڭنمەوہ  
 كەدەرفەتڭ نه بڭت بڭچڭ  
 خڭى لە ئاورنگڭ ھەڭكڭشڭ  
 كەى دەتوانم بەنازى دارڭڭ بىرەوم  
 نيگای گوڭڭ بڭسڭبەرڭ رامبکڭشڭ  
 لەتوانەوہى دانەى بارانڭكا  
 بەرەو دەروونى ئەم خاكە رڭدەچم  
 گڭدە بڭتە كفن و بوونم  
 لەوہتەى سروشت بڭزارە لەوہيشوومە  
 تاوڭڭ لەگەڭ بادا دەمرم  
 ساتڭڭ دەبمە گەردى ژڭرڭڭ  
 تاوڭر نہما ھەڭپنەگرم  
 چيا نہما نەيكەمە كڭڭ  
 نەكەس لەژانم تڭدەگاو  
 نەدەستڭ ماندوڭتيم دەردەكا  
 ھەر بەدواى گوناھەكانا دەگەڭڭم  
 خڭم ئەو گوناھەم

له په راسووی گونا هه وه له دایکبووم  
من نه و ژانه م  
به نه مانی دونهیاو مر ک تاییم د  
ئاگر کم به ئسک و پروسک داگیرساوم  
رژیک ته لبه ندی زیندا نم  
تاو ک ده مکهن به ئاگردان  
جار ک ناوم ده نن م ژوو  
هه ند جاریش ده بم به تابل ی نیشتمان  
بگونا هم له وساتانه ی پهروانه یه ک ماچم ده کا  
په نجه کانی ده ست ک  
له گه گ ما داده گیرسن  
ک رپه ی بایه ک له هه ناوما وه نهوز ده دا  
به رامه ی گو ک ده مدو نن  
لزمه ی باران کی شهوان ته م ده کات  
ده مباته که ناری مردن  
ده بمه ه ی رهشی په ه و  
گو دانی شیعر ی نو کت ب  
ده بم به لانکی گونا ه  
ستار ئ حم د

---

# سیاسات و پلانی زمان ب ه ر می کوردستان . نووسینی: سوداد سو

[په خوښه وای ئم یا ب ت کلیکی ئر یک نن .](#)

[SudadRasull\\_ZmanDownload](#)

---

# “نەوای نو” لە قوماڕکی پەش وخت دێاودا.. عوسمانی حاجی مارف

“بەیارە کەتایی مانگی شوباتی ساڵی داها توو هەبژاردنی خولی شەشەمی پەرلەمانی کوردستان بەو بچەت”. ئێم بەیارە لەدەخکی وەها دژوارو ئاڵەزی دەخی سیاسی کوردستاندا دراوە، کە ناتوانرێ پەشینی بکەت تا چەند ئێم هەبژاردنە بە ئاسانی تەدەپەرەت، هەر بەیە جەگای پرسیارکی جدیە!، چونکە بەگشتی پەشینی ئێو دەکەت، بارگرژی زیاتری نەوانی هەردوو بنەماڵەی بارزانی و تەڵەبانی، بواری هەلی گونجاو بە ئێنجامدانی ئێم هەبژاردنە سەخت دەخەنێ پەش چاو، چونکە خە ئامادەکردنیان بە ئێنجامدان و بەوێڵەبردنی هەبژاردنەکی ئارام، سەرکەوتو نابینرەت، ئێگەری ئێو هەیە جارکی تریش دوا بخرەت.

پەییوێندی نەوان ئێو دوو بنەماڵەییە لە چوارچەوای ئێو ئاڵەوگەکانی لە عێراق و ناوچەکاندا بەوێڵە، لە ئێگەری ئاڵەوگەکانی تازەو گوێانی هاوکەشەیی سیاسی و هاوسەنگی هەزەکاندا، ئایندەییەکی نارێشن و سەختی خستەتە بەردەم بزوتنەوای کوردایەتی بە گشتی و دەسەڵاتی بارزانی و تەڵەبانی بە تەبەتی، بەیە دەبینین واقعیتێ نادیری ئێنجامی ئێو ئاڵەوگەکانی کاریگەری ئەستەوخیان لەسەر ئایندەیی قەوارەیی حکومەتی هەرێم و دەسەڵاتی پارتی و یەکەتیی هەیی، دەخەنێ لەو دژوارتر نیشان ئەدات، تا ئێوای بتوانن دەخەنێ ئارام بە هەبژاردن دابین بکەن.

جگە لەمەش ئێزمونی گاتەجاری کابینەکانی پەرلەمان و شەواری هەبژاردنەکان، بەجەرکە لە ئاستی چاوێوانیەکانی خەکاندا یسوا بوو، ئێوای مسەگەر کردوو کە ئێم جارێ گەر بتوانن هەبژاردنەک بە هەر فروفەکانێ نەجام بدەن، ئاشکرایە کە کەترین ئەژێ لە دانێشتوان بەشداری دەکەن.

بەم هەموو گاتەجاری و یسوایی و ئاڵەوچونەو کە لە ئێزمونی سی ساڵ زیاتری دەسەڵاتی میلیشیایی هەردوو بنەماڵەدا بەرجەستە بەتەو، خواستی کەتایی ئێم دەسەڵاتێ لە ناواخی ئومێدو هیوای یزەکی بەرینی دانێشتوانی کوردستاندا چاندوو، بە ئێم خواستەش خەکی لەو حەلی بون کە بەهیچ جەرکە لەجای هەبژاردن و پەرلەمانەو کەتایی ئێم دەسەڵاتە بەدی نایەت، بەمانایەکی گەر لە

چەند دەورانەکی ھەبزاردنەکانی پەشودا، چەند لایەنەک لە بارە گەڤانی دەسەڵات لە گەڤی پەرلەمانەو چەواشەکاریان کردبەت و خەکیان بەر و سندوقەکانی دەرنگدان کەش کردبەت، ئەم دەورەیی بەھەر بانگەوازەک لە ھەر لایەنەکەو، بەھەر شەوێک ئێو کارە دووبارە کاتەو، بە جیا لەوێ گەمەییکی مەناڵانە داکات، لە ھەمان کاتدا ئاشکرایە کە خەیی بەدوور دەرگرت لە خواستی خەڵک بە کەتایی ئەم دەسەڵاتە، واتە بە شەوێکی گەتەجارانە ھەو و ئەدات ئومەدەکی بی ھودە لە گەڤی ھەبزاردنەو و بەو خەڵکە بفرشتەو، تەنھا بە ئومەدی ئێوێ بەکو چەند کورسیەکی زیاتر لە پەرلەمانی ئایندەدا بەدەست بەندەت، ئەم ھەڵەش لەم دەورانەدا ئێو بانگەوازەیی “جوڵانەوێ نەوێ نو”یە، کە داوا لە ھاوڵاتیانی کوردستان داکات کەرتی دەرنگدان نو بەکەن و تا بتوانن بەشداری ھەبزاردنە پەرلەمانی کوردستان بکەن. ئەم ئێو یاری قوماڕەیی کە نەوێ نو پەش وخت تیا دەاوە، چونکە یەکەم؛ کەتایی ئەم دەسەڵاتە گەر لەگەڤی ململانە و کەشە ناوچەیی و ناوخەییەکانەو بە خەیی ھەرەس نەھەند، ئێو لەگەڤی خەشەکان و ھەڵەپەشەکان و ھەڵەپەشەکان و پەرلەمانەکەشی داکەوتە ژێر پەیی خەڵکەو، دووێم؛ نەوێ نو بە خەشی ئێو ئاسەو پایە سیاسی و ئێمکانەتی نیشان نەداوە کە ئێو توانە ئێھلی دەسەڵاتی سیاسی بەت و ئێو ھەزە بەت لەلایەک وێک ئێتەرەتیی دەسەڵاتی بنەماڵەیی پارتی و یەکەتی دەرکەوتە، لەلایەکی ترەو ئێو ھەزەش نیە بە دەاندنی ھەمیشەیی لە قوماڕدا، بتوانە جەگای متمانەیی پاراستنی دەسەڵاتی سەرمايە و سەرمايەداری بەت، چونکە نەوێ نو چەتە ناو قوماڕخانەکەو، خاوەنی قوماڕخانەکە نیە.

## منداڵ و باخچەی ساوايان . . گەڤەینی: مەدەد بەرزە

ئاشکرایە یەکەم ھەژنی چوونی منداڵان بە باخچەی ساوايان ، ھەمیشە دایکان و باوکان تووشی ماندوو بوون و دەرکەوتەکان . چونکە ئامادەکردنی منداڵی بچووک بە ئێو قەناغە تازەیی کارەکی قورس و گرانی و پەویستی بە ماندوو بوون . بەگومان ھەکارەکەشی

دېگډوډو بې ئووي مندا له و تېمېنېدا ناتوان له ئامادې كړنى  
خېدا يارمېتى دايك و باوكى بدات . بېمېم دېكرې ئېم  
ئامېژگاريانې خواروې ، يارمېتيدېركى بې سوود بن ، تا يېكېم  
ډډى باخچې ساوايان بې مندا و دايك و باوكيان بې خېشى و ئاسايى  
كېتايى بې :

#### ۱ - پېويستىيېكانى باخچې

هېموو پېويستىيې سېرېكيې گړنگېكان بې مندا كېت ئامادې بكې .  
باشتر وايې ئو پېويستىيانې پېش دېستېكړنى يېكېم ډډى باخچېكې  
بې . دوامېكېو له ئامادېكړنبيان تا ډډېك پېش كړنېوې باخچېكې  
چونكې ئو كاتې درېنگې و لهوانېو زوربې پېويستىيېكان له  
بازا دا نېمابن . سېرېبارى ئېمېش زوربې بازا و بازركانېكان  
زووتر له ډډېگاي سايتهكانوې ، داشكاندن بې ئو پېويستىيانې دېكېن  
، دېتوانى بېم ډډېگايې بې ئاسانى جېرى باشتر و هېرزانتربې دېست  
بېنېت . بې گشتيش پېويستىيې سېرېكيېكان برىتين له : جلوېرگى  
تازې ، جاننا ، قووتوويېك بې خواردن ، پېرداخى ئاوخواردنېوې ،  
پېنووس و تيانووس و ... هتد . بېگومان ئېگېر ئو پېويستىيانې  
ډډېگاويېنگ بن زېر باشترې ، چونكې بې پېي توېژيندېوېكان ، ډډېنگى  
جوان و كراوې بې مېشكې بچووكېكانى مندايان يارمېتيدېركى چاكن ،  
تا باشتر فېرېن . خې ئېگېر له كاتى كېينى ئو پېويستىيانې دا ،  
مندا كېش لهگې خېتدا بېرى و ډډېگاي بدېيت خې هېيانېزېرېت ،  
ئووا بې يېكېم ډډى باخچې بې پېرېش تردې بې و باشتريش ئو  
پېويستىيانې دېپارېزې .

#### ۲- خويندنېوې بېر له باخچې

بېر له كړنېوې باخچې بې ماوې نزيكې مانگېك ډډېزانې ۲۰ خولېكېك  
بې مندا كېت بخوېنېرېوې . ئو كتهبانې بېكاربېنې ، كې وشېكان  
دووبارې دېكېنېوې و ژماردن و ناسيندېوې ډډېنگېكان له خې دېگړن .  
ئو كتهبانې بدېزېرېوې ، كې باسې ئو شتاني تېدايې و مندا كېت  
جېزيان له دېكا . چيرېكى بې بخوېنېرېوې و پاشان پرسيارى له بكې .  
واي له بېكې قسې بېكات ، چونكې گفټوگې پېرې بې تواناكاني زمان و  
شېسازى دېدات و تا زياترې باشترې . پاشان گېراني بې بې ،  
پېنووسى ډډېگاويېنگ و كاغېزى سېي بېرې با بې ئارېزووى خې  
ډډېشيان بېكاتوې . يارمېتى بدې شتهكانى بې پاكي بختوېوې  
شوېنېكاني خېيان . مندا كېت فېرى بېكارهېناني ئاودېست و دېست و  
دېمووچاو شتن و لووت سېين بكې . ئېمانېش يارمېتبيان دېدا له  
باخچېدا دانېمېنې و ئاسوودې بې .

### ۳ - سږدانی پللیکلی بک

ئگږ زانیت منداککات به چوون باخچ نیگوران ، دتوانیت پش بـرواری دسټپکردنی دوام ، لگگ منداککدا سږدانی باخچک بکن . بیدر پللیکلی خلی . به مامستاکانی بناسن . یارمـتی بد به باخچکدا بگگ و شوگنکانی ئاودست و دسستن بزانه و ... هتد . تا هـست به دنیایی زیاتر بکات . بهگومان ئم سږدانـش تنها منداکک ئارام ناکاتـو ، بهکو بینین و بارودـخی باخچکـش ، ئاسوودلی به خـشان دـبخـشـت . پاشان باشتر چاوت به داد و مامستاکانی بکـو و باسی بهـرنامـی ساککـیان لگگـدا بکلی . خـ ئگږ پرسیاریشـت هـوو ، بهـر و وویان بکـیتـو .

### ۴ - بهـرنامـیک دابـنـ

کارکـی سـخت و گرانه منداکک به یـکـکـمـجار ، یان دواي پشوویکی دوور و درېژی هاوین بگگگتـو به باخچ و خوگندنگا . گگ منداککـ تـمـبـ بووب . بهیانیان درنگ لـ خو هـست و خلی لـ پـشینی جل و بهرگی نو به دوور بگر ، کواتـ پـویستـ ئو هـسوکـوتانـ بگگـیتـ . هـر بهـیـ وا چاکـ به دـ دوازدـ ژ پـشـ دـسټپـکردنی باخچ و خوگندنگا ، بهـرنامـیکـت به منداککـت دانا به . به نموونـ : بهیانیان زووتر لـخـو هـسـتـ و خلی بشوات و نانی بهیانی به دروستی بخوات . بهـمـجـر بگایـ ، لـ یـکـمـ ژی خوگندندا پـنا به هـسوکـوتی نهـخواراو لگگـ منداککـتـدا نا بهی .

### ۵ - فـری هـندک کاری سـر تایی بک

هـندک کار هـیـ پـویستـ هـمو منداکک بیزانه . به نموونـ گرتنی پـنـوس ، ژماردن تا د ، پـشینی جلو بهـرگ ، خلی خواردنـکـانی بخوات . هـر بهـیـ پـویستـ پیش چوون به باخچ و خوگندنگا و لـ کاتی پشووی هاویندا ئو کار گـرنگـانـیان فـر بـکـرـت . ئـمـش هـکارکـکـ باشتر لـ پللیککیدا به . پاشان پـویستـ پـشـ ئو قـناغـ یارمـتی منداکک بدرت پـر به پـیوـندیـ کـمـایـتیـکـانی بدات . بتوانـت هاوـلی نو پـیدا بکات ، فـری ئو بـکـرـت شـرم نـکات و ئوـلی دـیـوت دـریبـت . چونکـ لـ کاتی دـوامـدا چـند کارمیرکـ لـ ئو به دوور دـ به . هـر بهـیـ وا چاکـ لـ چاکـیـکـانی پشووی هاویندا بهـدار به ، تا زیاتر تـکـکـ به کـسانی تر به و بتوانـت هاوـلی تازـ بـگـرـت . پاشان بید به شاری یاری و ماـلی خـزم و هاوـکـانت ، تا لگگـ منداککـی هاوتـمـنی خـیدا یاری بکات .

### ۶ - چالاکی ژماردن

ژماردنی شتـکـانی سـر بگای باخچکک ، چالاکیـکی زـر چاکـی سود

بـخـشـ . کـا تـک بـ یـکـمـجـار مـنـدا کـت بـر و بـا خـچ د بـیت ، دـا وـا  
لـ مـنـدا کـت بـک هـمـو و در خـتـان بـزمـر ، کـ لـسـر لـگـای  
نـوان مـا و و بـا خـچ کـدا د بـانـبـن . ئـم یـارـیـی ئـاسـان و  
تـوانـای ژـمـاردن لای مـنـدا کـت بـاشـتر د کـات و بـ در ژـایـی لـگـاکـش  
سـرقـا د بـ . جـگ لـ در خـتـیش ، د کـرـت لـکـی تـر شـتـکـی تـر  
بـزمـیرـت ، وـک : خـانـو ، دـوکـان ، سـگ ، ئـوتـومـبـیل و ... هـتـد . ئـمـش  
کـار کـ د کـات بـرد وـام حـزـی لـ و چـالـا کـیـ بـ .

#### ۷ - گـفـتـو گـی لـگـدا بـک

هـنـد لـ مـنـدا ن بـ هـی هـسـتـیـار یـان و نـا تـوانـن لـگـا بـارود خـی  
تـازـی بـا خـچ د ا بـن . بـیـ وـا بـاشـ بـر لـو ی بـیر ن بـ بـا خـچ  
قـسـیـان بـ بـکـرـت . پـو یـسـتـی بـاسـی ئـو شـتـان یـان بـ بـکـر ، کـ لـنا و  
پـلـدا وود د و چـن هـسـو کـوت لـگـا مـنـدا نـی تـردا بـکـن . تـا  
بـتـوانـن لـ ووی د رـو و نیـی و خـیـان ئـامـاد بـکـن و کـا تـک د چـنـ نـا و  
پـلـی بـا خـچ و تـرس و نیـگـرـانـی و تـو و نیـیـان کـم بـ . ئـو ی شـایـانـی  
بـاسـیـش نـیـشـان کـانـی ئـامـاد یـی مـنـدا یـش بـ چـو و نـ بـا خـچ ی سا وایـان  
بـریتـین لـ : بـ بـ دایـک و با وک هـسـت بـ ئـاسـود یـی د کـات . گـشـگـیر  
نـیـ و لـگـا مـنـدا ی تـردا بـ بـاشـی یـاری د کـات و ئـار زووی فـر بـو و نی  
هـیـ .

#### ۸ - یـکـم ئـی بـا خـچ ی سا وایـان ی خـت

بـیر بـکـر و و بـ و ردی بـ یـاد و یـیـکـانـتـا بـچـر و و یـکـم ئـی  
چـو و نی بـا خـچ ی سا وایـان ی خـت بـیر بـکـ و و و بـ مـنـدا کـت  
بـسـبـک . لـ هـمـان کـا تـدا دـا و لـ هـا و سـر کـت ، یـان هـا و لـکـانـت بـکـ  
هـمـان چـیر کـی خـیـان بـ مـنـدا کـت بـگـنـ و . ئـم شـوـازـش یـار مـتـی  
دـر کـی بـاشـ بـ ئـارامـی و هـو ر بـو و نـو ی مـنـدا کـت .

#### ۹ - پـادـا شـت و ئـامـانـج

پـادـا شـت و ئـامـانـج یـکـکـ لـ شـوـازـ چـاکـکـانـی ا هـنـانـی مـنـدا ن بـ  
بـا بـتـی نـو . بـ نـمـو و نـ بـ مـنـدا کـت بـ : ئـگـر جـانـتـاکـت بـ  
جـوانـی کـبـکـیـتـ و ، بـ دـی خـت خـوار د نـکـی زـر خـشـت بـ د کـم .  
تـو ژـیـنـد و کـانـیـش ئـو یـان ئـاشـکـرا کـرد و و ، کـ مـنـدا بـ پـادـا شـت ،  
بـاشـتر ئـو و ئـامـانـجـانـ د پـکـ کـ بـی د یـاری د کـر .

#### ۱۰ - خـبـخـشـی لـ بـا خـچ

ئـگـر دـر بـار ی ئـی یـکـم ی بـا خـچ ی مـنـدا کـت نیـگـرـان بـو ی ،  
چـونـک یـکـمـجـار لـت دـو و ر بـکـ و و و لـ بـر چـا و ت نـبـ ، کـ د یـار  
ئـمـجـر هـسـتـانـش د خـکـی ئـاسـایـی . ئـو و بـاشـتر یـن چـار سـر ئـو و یـ

خٚبٚخشانٚ لٚ باخچٚكٚدا ، بٚ نمونٚ لٚ چٚشتخانٚكٚى ، يان لٚ  
كتٚبخانٚكٚياندا بٚ ماوٚيٚكٚكاربكٚيت . يان لٚ ليژنٚكانى بٚنٚ و  
ټاهٚنگٚكاندا هاوكارى مامٚستاكٚان بكٚى . بٚ مٚش دٚتوانى لٚ  
دوورٚوٚ چاودٚرى منداٚكٚت بكٚيت و دٚنيابى ، كٚ بٚ شوٚوٚيٚكى باش  
لٚگٚٚ پٚلٚ نوٚيٚ كٚيدا تٚبا و بٚ كيشٚيٚ .

۱۱- بٚرنامٚ و ٚنمايٚكانى باخچٚكٚ

هٚموو باخچٚيٚكى ساوايان بٚرنامٚ و ٚنمايٚ تايٚبٚتيان هٚيٚ ، كٚ  
دٚبٚت هٚموو منداٚكٚ و دايك و باوكٚكٚ پٚيٚوٚوى بكٚن . دٚتوانيت  
وٚنٚيٚكى وٚربگريت و لٚگٚٚ منداٚكٚتدا بيخوٚنيتٚوٚ . بٚم شوٚوٚيٚ  
دٚتوانى بٚ پٚيٚ ٚنمايٚكان ٚٚفتارى چاك بكٚيت و بٚشوٚوٚيٚكى  
باشيش ټامادٚى بكٚى بٚ هٚموو بٚنٚ و ټاهٚنگٚكانى باخچٚكٚ .  
لٚ كٚتايٚ ټم باسٚدا و ټوٚى زٚر گرنگيشٚ ، بٚرلٚوٚى ٚٚژانٚ  
بٚجٚى

بهٚٚيت ، بٚ پٚرٚشوٚوٚ باوٚشوٚكى گٚرموگوٚى پٚدا بكٚ و بٚ دٚيش  
ماچيٚكٚ .

---

تٚبينى : ټم بابٚتٚ لٚ چٚند سايتٚكى ټينگليزيٚوٚ وٚرگيراوٚ .

---

## توانٚوٚ لٚدٚشتى غورٚٚتا . ستار ټهٚمهٚد

تاٚ وٚكو ټو شوٚوانٚى  
مردن لٚسٚر گٚٚٚاى خٚندٚيٚكٚ  
خوٚنٚى پٚرانٚ رٚحى ژانٚوٚ  
دٚستٚكان تٚكٚٚى سٚماى موحيبٚت و  
پٚنجٚكانمان لٚسٚر دٚفتٚرى عومر هٚٚوٚرين  
نٚوٚكو پياسٚيٚكى خٚمگين  
يٚخٚى سٚرا بٚكانى يادوٚريمان بٚراكٚنٚ  
چوون مٚراق چٚن بٚركى خٚزگٚيٚكٚ هٚٚدٚدٚٚ  
دواى جريوٚى جوانى كٚوتووٚين

لـ نسـی سـزـکی تروسـکـ دا هـنـشتـین  
لـانـی ترس و جـادـی گومان راـیدـژـنـین  
لـانـکی عـیتـاب و رـژـگـاری پـاـوـپـ لـخـاـیـبوونـو  
نـیگـای شـو و زـنـگی دـبـخـشـیـ سا تـکا نی میـهـرو  
دـنـو وایـی مورـدـکی عـیـشـق چـاو و نی دـکـردین  
بـرا مووسا نی روونا کی و  
نوستن لـسـر لاسکی سـزـدا  
دارک بـری خـو و نـکی نـگـیا نـد مـرام  
هـو و سـتـیـکـ...

زـامـکا نی نـگـوسـتـما نی نـدـزـیـو  
بـدـر لـتـنـیـایـی خـوا  
تـاریـکی سا تـکا نی ما نـگی ژـر هـو ورو  
تـوانـو و یـمن تـ لـدـشـتی غـورـبـ تا  
کـسـک نـبو گولـلـیـک بـ ماچ بـگـتـو  
چـو

لـقـو م

ی

مار بـکا و  
چـرکـیـک لـتـمـنی خـی داگیرسـنـد  
وـلی بـفر برینـدـکا نی خـاکی دـسـی  
گـا سـمـای بـسـمـفـ نیای عـیـشـق دـکردو  
کـنـاریـکـا نیش لـدـسـتی راوچـیـک دـترسان  
وـکو نـمـ را پـچی دـترسان  
وـکو نـمـ را پـچی بـدـنـگی و حوزنی بـکا  
پـیـاسـیـک قـدـری ترس و را ایی  
نـوینـک تـمـنی لـپـردـی بووکـنی ناسکـتر  
چـاو و نی شـو و کی قـتـرا نی جوتـبوون بوون  
سا تـکان هـو و رینـ...  
روژـکان بـباسکی زـمـینا هـو و تووتان  
نـمـن تـوانیمـ...  
لـئاو و تـبوونی عـشـق و مـرگ جو بـمـو  
نـتـش دـرگا یـکتـشـکا نـد  
ژوانـک بـرووتا دادـخـا  
بـیـ ژوانـک دـمـگـز  
مردنـک بـر و کـنا ری سـینـو کـشـمدـکـات  
لـهـو و زـی نـد شـو  
نـزای خـر نـد کـنا سـو مـد بـتـو  
ناگـم هـیچـ...  
لـبـواکان بـرچـنـیـک لـسـوی عـدـم دـچـنـم

لـخوئنی گـگـای بـنـوا ییدا سـردـنـمـو  
 سـرم لـگـ دـتراز و  
 لـکـشی وردـگـا دـبـمـ سـهـند  
 کام عومری پـشـوختـ بـدوئـمـ دـناسـ  
 ئـمـمـ دـکا تـ وـردی شـوچـری عـشقـکی بـئـومـد  
 لـخـما دـنـژـم و  
 لـزاری بـدـنگیا ترپـی دـکان دـژمـرم  
 دـی گـردوون...  
 هـند سزای هاوخـمی ناشتوو  
 لـهـور بـانی تریفـدا  
 گـوا مـرگی ئاسمانـکان دـپـچـتـو  
 لـنوتفـی ئـستـریـک ها تمـبوون  
 لـسکی گـوا یـکـدا لایلا یـپـرشنـگم قـزتـو  
 نـبا بوو دـسراز ی شـوانی بـلانـکم  
 نـئاسمان خـمـکی لـدـما سـیـو  
 بـیـ مـرگ بـعومـرم ئاشنا یـ  
 بـخاکیش ئـوینـم گـدـگر  
 من خـونـک هـنامی  
 لـجـستـی بـردـکا بـکانی ناسا ندـم  
 لـنسـی گردـکا...  
 داری حورمـتی لـدـا روانـدم  
 ئـمـستاش بـشـکم بـرزیـو  
 ئـوی دیم لـگـای سـردـی خاک دـچـ  
 ئـو گـای من و تـی خستـو  
 گـلـکی بـگـی تاوانـد سووتا ند  
 دـمـکیش بـدـمی گـستان  
 خـونی زـرداری دا پاچی  
 ئـو گـای...  
 لـخـند ی ئاسمان بـزاربوو  
 لـخـرقـی خاکیشا...  
 لـنـوای ئاوازی دـرناچی  
 چـن کـیلین بـخـزگـی رـنگـا...؟  
 چـند مـستین بـسینـی تـفر و حـز...؟  
 بـ ژانـک راونـکـین...؟  
 مردنـک بـبا ی عومـرمان نـدوورین  
 ئازارـک سکا یـئـزموونـمان دـنـش  
 جوودا بوون بـهیچـمان دـسپـر

# کلیپی گۆرانی "یاسی سپی" بۆ ئاوازدا نێری و ژێنیاری تەنبووری فۆرنوود ئیلهامی بۆ وکرایوو

ئامادەکردنی: مەنسور جیهانی

کلیپی گۆرانی "یاسی سپی" بۆ ئاوازدا نێری و ژێنیاری تەنبووری  
موزیکزانی کورد "فۆرنوود ئیلهامی" و بۆ دۆنگی "هەمیدەزا  
تورکاشوێند" بۆ وکرایوو.

"یاسی سپی" (یاس سپید) گۆرانیێکی هێوا بەخشە لە زما نی "مەولانا"  
شاعیری ناوداری ئێرانی کە بە پێی مەقامی سەحەری و مەسقای  
خانقاکانی کوردستان بۆ ئاوازدا نێری موزیکزانی کرماشانی "فۆرنوود  
ئیلهامی" ساز کراوە.

"سەحەر" یا "سەحەری" لە مەقامە مەژووێیەکانی زوێنا و تەنبوورە.  
یەکێک لە مەقامە بێژان دۆرینهکان، سەبارەت بە مەقامی سەحەری بەم  
شێوەیە دەگۆرێت: ئەم مەقامە لە ساڵانی کۆنەو؛ پێش خۆرهات و  
تا سپێدە بە مەبەستی ئاگادارکردنەوە و هێوا بەخشین ژەندراوە و  
مزگۆنی خۆرهاتێکی دیکە بە مەزاق دەدات. ئەم مەقامە هەواش هەواش،  
چۆتە ییزی مەقامەکانی تەنبوورە و بە پێی خۆشەویستی بۆ ئەم  
ئامێرە لە نوێوان یارسانییەکان و دەروێشەکاندا هەست و پێگە و  
سەزیمی عێرفانی تایبەت بە خۆی هەیە.

خاڵی سەرئێکێش لە سازکردنی کلیپی گۆرانی "یاسی سپی" ئەوەیە کە  
تێمارکردنی دیمەنەکانی ئەم بەرهەمە مەسقایە بە ئامادەبوونی  
ژەنیارانی گرووپی تەنبوور و دەفی "ساجنار" و "دوچار" لە  
کۆمەڵەی مەژووێی نارنجستانی قەوام لە شاری شیراز ئامادە کراوە کە

هەر ئهوهش بـخـی وهکوو کهشوههواي شيعر و مـسيقای “ياسی سپی” تا سپـده درـژهی کـشا.

ئـهـ هـونهـرمـهـندانـهـی که له ئامادهکردنی کلیپی “ياسی سپی” ئامادهبوون، بریتین له:

گـراـنـیـبـژ: هـمـیـد هـزا تـورکـاشـوهـند، ئاـواـزدانـهـر، ژهـنـیارـی تهـنـبوـور و سهـرپهـرهـستی گـروـوپی “ساجنار”: فـرنوود ئیلهامی، دابهـشکردنی ئامـره کوـتراوهـکان: عهـلیـهـزا نهـسیری فهـرد، شاعیر: مهـولانای وومـی، وـنـهـگران و دهـرهـنـهـری هـونهـری: پوـوریا شاهـئیـبـاهیمی، موحسین هـشیدی، مـنـتـاژ: پوـوریا شاهـئیـبـاهیمی، بهـبهـری اگهـيانـدنـی گشتی: مهـنسـوـور جیهانی، فـتـگـافـهـر: مهـمهـد فهـرهـیدوونی، فـتـگـافـهـر: هـزا هـجایی، بهـبهـری بهـرهـم: حوسـن فرووزان، دیزاینی پـسـتـر: ساره فالیزی، تـماـر کردن، میکس و مهـسـتـر: مـسـباح قهـمهـری، تـماـر کردنی دهـف: تهـوچید وهـچید، بـاو کردنی نـودهـوهـتی: زهـنگ کـرد.

ئهـندامانی گـروـوپی موزیکی “ساجنار” بریتین له:

سهـرپهـرهـستی گـروـوپ: فـرنوود ئیلهامی و ژهـنـیاران: حوسـن فرووزان، ئـحـسان قوربانی، بـهـرادی غیاسی، حوچهـت دـهـقان، فهـردین هـیدهـریان، سارا فرووگی، دیانا مورادی، هـمـیـد هـزا سهـیاح، ئیلهام قوربانی، بـهـنام زیلووئی، نازهنین نهـدیمی، مهـحفـوزه ئـفـتخاری، سهـروهـناز موزهـفهـری، هـهـزا ئهـژدهـری، فهـرهـاد کهـشاوهـرز، عهـلی دـهـقانی، موچهـبا مهـموودی، نادر ئهـمیری، تهـناز سهـمهـندهـر، جهـلال موختاری، سهـعید عهـتایی، سهـعید موستهـهـلی زاده و بـهـنام نیعمهـتوـهاهی.

ئهـندامانی گـروـوپی ژهـنـیارانی دهـفی “دوچار” بریتین له:

سهـرپهـرهـستی گـروـوپ: عهـلیـهـزا نهـسیری فهـرد و ژهـنـیاران: مهـمهـد ئهـردشیری، مینا عهـسکهـری، فـاتمهـجهـهـومی، زهـهـرا شهـهـفی، فیرووزه ئاـناهیـد، ئاـمان عـابـدی، موچهـبا دهـریانـهـوهـرد، زهـینهـب عهـباسی، مریهـم شوکووه، سـانـاز بهـرقی، مـاـا هـئیسـیان، عهـلیـهـزا ئهـحمهـدی، ئـلمـیرا جهـماـی، وکسانا مهـیدان شاهی، کیمیا شیرجهـنگ، گوـروخ هـونهـرمهـند، فـاتمهـزارع، زهـهـرا هاشمی، زهـهـرا مهـجیدی، مهـمهـد هـزا سادقی، ئایدا فزوونی، موژده حوسـنـی پوور، موحسین مهـحموودی، هـدیـس زارع، زهـهـرا دـهـقانیان، عهـسهـل زارعی، فهـشاد ئیـبـاهیمی، مهـتین خوشوو، ئـلمـیرا پایدار، موعین نوورانی، ئاتنا ئهـمیری موچهـدهـم، فهـریمـاه کارگهـریان، مهـریهـم هـحمانی، حووریه تهـوانگهـر، سومهـیه دارسهـنج، مـهـرنووش فهـرجام، مینا ئاشنا و ئایسا غهـفاری.

# علی قهر داغی ن یویست ب ئردغان کورد د چ وس ن ت و . گران ه ب ج یی

ل م ئ ژمار ت ل ف نی دکت ر علی قهر داغی م ل کنه ، ز ر جار  
ز نگم ل داو بی ، ب م ه رگیز ب رسیفی ن داو ت و . ئیم {۱۴/۸}  
ب ژمار ی هاو م علی سیاسی د گ م ، ل نا کاو ناوی علی قهر داغیم  
ب رچا و ک و ت .

ب فرس ت م زانی ه و و ک ب د م ب کو ب رسیف ب دات و ، ه رواش د رچوو  
، ک ز نگم ل دا خ ی و م م دای و .

پاش س و ئ و ب ع ر بی و م م دای و ، گوو ت م کوردم ف رموو ب کوردی  
قس بک . و تی ف رموو برا چیت د و ت ؟

منیش خ م پ ناسا ند و م ب س تی پ یو ن د ی ک ش م و و ن ک رد و ب ی .  
د ت و انم د س ت ب قس بک م ؟

و تی ب ب ب ب ف رموو قس بک .

داوام کرد ک قس کانم پ ن ب ت تا ک تایی پ د ن م ، ئ ویش ب ب نی  
دا .

گوو ت م ب ر ل چ ن د ژ ک ل س شیا لمیدیا کا ندا ه و ا ک ب رچاوم  
ک و ت ک د ربار ی شان د ک پ م و ا ب ت ل لای ن ی ک تی زانایانی ئیسلام  
ب س ر کای تی ب ب ز ت پ کها تبوو ، چوو بوو ن لای ئ رد غان .

وای وای ئ و شان د نو ن رایی تی ه زار ها مسو مانیان کرد .

ب ب و ر ئ و ژمار ی گ ر ن گ نی ن ل م و ، ئ و ی گ ر ن گ ئ م  
پ رسیار م ، هیوادارم و م م ب د ی ت و ، ئ ویش ئ و ی ک م ب س تی  
شان د ک ش فاع ت کردن بوو ب [ ئیخوان کانی میسر ] تا ئ رد غان  
فشار کانی ل س ریان ک م بکا ت و ب ت ای ب تی ل ووی گ رتن و د ر کردن  
و ل س ن د ن و ی [ ئیقام ] و ئاست نگی کانی دیک و .

هیوادارم ب ه ی ئ و پ یو ن د ی باش ی ل گ ئ رد غان ه تان سووک  
ش فاع ت کیش ب ن ت و ک ت بک ی ت ، با د س ت ل کوشتنیان ه ب گ ر ت

کە ئێزانی بەدرێ ئێیانکات ئامانج ،خ ئێوانیش جگەلەوی مرڤن، کوردن ، مسوومان.

لەبری ئێوی و ئامی ئاستەوخێ پرسیارکەم بداتوو باسیکە دوورخستوو بە ئێنقەست بەلا دادا بردی،گووتی کاتی خێ هەوێمداوێ شە ئابگیرت ،گوايێ لێباروو قسێ لێگە ئێردەغان و پێ کاکاش کردوو،[بەشەحای خەم بەگومانم لێو هەوێی].پرسیم ئێی ئێنجام چی بوو ؟و ئامەکی ناوونی دایوو ،بەیی ناچار گووتم دێنیام کە پێ کاکا ئامادەیی بە ناشتی، بەئام ئێوو ئێردەغانێ ناشتی ناوت و هەموو کورد بەدوژمنی خێ دێزانێت.پاشان پرسیم بە ئێستە هەوێنادەیت تا ئێردەغان دێست لێچەوساندنەوی کورد هەوێبگرت؟

لەبری ئێم و ئامەش بازی دا بە ئیبراهیم خەلیل ،گووتی من نەبوومایێ ئێردەغان ئێو دێروازەیی دادەخست،هەوێشم داوێ تورکیا لێگە بە فێکەخانێ سلیمانی بدات تا گەشتەکانیان بە تورکیا دێست بەبکەنوو ،بەئام جاری هەوێکانم کەتایی نەهاتوو.

لەو ئامی مەسلەلێ سنووری ئیبراهیم خەلیلدا گووتم ،ئێردەغان هەریگیز ئێو سنورێ داناخات چوێ داھاتی ساڵانی بە تورکیا چەندین ملیار دێلار ،جگە لێو لێمدیویش داھاتەکە بە پارتی و بنەماڵی بارزانیێ نێک بە خێک ،جا گەر داشخەرت هێچ زیانێک بەخێکی بەشمینێت ناگەییەت.

پرسیم تکایە بە بێێ یا نەخەر و ئام بەدروو کە ئایا ئێردەغان کورد دێچەوسەندەتوو یا نا؟نەویست ئاستەوخێ بە بێێ یا نەخەر و ئام بداتوو بێێکو دێخواست تێموومژاوی بکات و بەجەرێکیتر ئوونی بکاتوو، بەیی ناچار بووم پێی ببەم و دووبارەم کردوو کە تکایە بە یا یاخود نا و ئام بەدروو،بێێک توو بوو گووتی تێ بەت نیێ ئیمتھانی من بکەیت،گووتم ئیمتھان نیێ بێێکو تێها پرسیار و پرسیاریش عەیبە نیێ ،دەکرێ بە وونکردنوو بە وشەیک و ئام بەدریتوو .دێرکەوت کە ناخوازێت و ئام بداتوو،چونکە لێهەردوو حاڵەتێکەدا لێسەری دێکەوت .

ئێو تێواو دێنیایێ کێکورد لێلایێ ئێردەغانوو دێچەوسەندەتوو، بەئام هەریگیز ناخوازێت بەئاشکراو ئاشکاوانێ ئێو حەقیقەتێ بێێت ،چونکە نایەوت ئێردەغان لێخێ زویربکات.

گووتم ئێردەغان تێنانێت دژی زمانی کوردیش،بەردەوام میدیا کوردیەکان دادەخرێن خاوەنەکانیان زیندانی دێکرێن،گووتی شتی وا نیێو تا ئادەیک ئازادی بەبێکارهەنانی زمانی کوردی هەیی،منیش نمونی مامەستایێکی کوردم بە هەنایوو کەجگە لێداخستنی پێلێکە هەوێشێ کووشتنیان لێکردوو ،لێئاکامدا ناچاربوو تورکیا بەجە بەت و ئێستە لێهەوێندا وانێی کوردی دێتوو.نکولی لێمەش کرد

، بـیـ گـوـتـم چـی دـیـت گـر هـوا واکـت بـبـنـرم کـلـ مـا پـیـی  
هـا وـا تـی بـا و کـرا و تـو و؟ گـو تـی بـا شـ بـم بـنـر، مـنـیـش گـر مـا و گـر م  
نـا ر د م بـیـ.

ئـو وـی سـیـر بـو و بـلـام و ئـو و جـر سـتـایـش بـو و لـلـایـن دـکـتـر عـلی  
قـر د ا غـی و، بـو و ی گـوا یـ مـن لـ ئـا خـا فـتـنـمـدا زـمـانـی زـبـرم  
بـکـار نـهـنـا و، وـا بـزـانـم هـر ئـو و شـ بـو و کـ زو و کـ تـایـی بـ گـفـتـو گـکـان  
نـهـنـا. لـو بـار و گـو تـم وـا بـزـانـم کـم تـا زـر مـو تـا بـعـی سـیـال  
مـیـد یـای کـور د ی د کـی ت، و ئـا گـا د ا ر ی هـو و سـت و تـو و ا نـیـنـی خـی کـی  
کـور د سـتـانـیـت بـر ا مـبـر ت، کـ بـهـی پـشـتـگـیـر ی تـو و بـ ئـر د غـان خـی کـ  
زـر لـت تـو و ن، جـا گـر بـزـمـانـی زـبـر د و ا بـن ئـو و هـکـار کـی بـ  
هـو و سـتـیـت بـر ا مـبـر بـ نـهـا مـتـی کـان ی گـل کـت، بـیـ هـی و ا د ا ر م  
بـخـ تـا بـیـت و و کـم مـک کـار بـن تـو و کـت بـکـی ت.

د یو یست کـ تـایـی بـ د یـال گـکـ بـهـنـت ئـو و یـش بـهـنـا نـی  
سـر قـا ی، بـیـ مـنـیـش نـمـو یـسـت لـو و ز یـا تـر کـا ت ی بـگـرم و سـو پـا سـیـم کـر د  
بـ ئـو و دـر فـ تـی بـخـش ی پـم، بـئـومـد ی ئـو و ی لـد ا هـا تـودا د و و بـار ی  
بـکـیـنـو.

## ئـو و ا ر ا نـ - ٤٦ . سـر د ا ر جـا ف

مـن و ئـو و ا ر و ئـا و ا بـو و ن  
لـ سـا تـو و خـت ی خـا نـا  
سـکـو چـکـ یـن و لـکـد ا نـا بـیـن  
شـپـل ی تـقـو سـکـی دـر و شـیـن  
نـو قـمـی گـریـان و فـیـغـان بـو و یـن  
دـز ا نـم خـر چـمـا یـو و  
نـز یـک لـ تـر ا و یـلـکـی  
هـا کـ کـمـتـر ئـا و زـانـی ئـا و ا یـی  
کـو و نـی ر بـ د ی نـکـیـن  
ر و و و تـلـان و دـامـن و نـا و قـد و د و نـد قـت نـد چـو و یـن  
خـر نـد ی سـخـت بـمـخـز نـد  
گـئـر و کـی نـا و بـهـا ر ا ن بـمـفـنـد  
و شـکـ سـا ی ئـم ئـو و یـن بـمـشـمـز نـد  
کـ قـدـری رـگـا و ا بـ

ما ۛى ئىشق ھزارانجار ھزار ئاوا بۛ  
 با ۛا يىۛكى تارما يىۛ  
 بۛ نۛو ئۛندۛشۛى يادما گوزۛر دۛكا  
 ئۛو كراسۛى بۛ با ۛاى ھوخريد دوورا  
 شۛشۛ بووۛ  
 شۛوۛ شۛپۛل و تۛوژم  
 لرفۛ يۛك لۛ ھۛناسۛى خۛم  
 جۛستۛ نوقمى ۛودا ۛيىۛ و ناديارۛ  
 لۛ ھۛفتۛى را بردوو ھات و  
 ھوخريد يش لۛ دوۛندۛوۛ  
 مۛتۛكۛ يۛ و ھۛزى دۛستى وا لۛ ئۛوكم  
 يادۛكا نمان شۛقار شۛقار و ورد دۛكا  
 زنۛى ئۛشكۛ رۛم پۛدۛگرۛ  
 دابۛانۛ، دابرا نى شۛھلاى يارۛ  
 جوانى رووخسار  
 لۛ گۛۛۛۛ كزۛكانى شۛقام دۛچۛ  
 ستوونۛ ئولفۛتى ئىشقۛ و  
 چراخانى دونيا يۛكۛ تريفۛى مانگ لۛ خۛرمانۛى نۛمام دۛچۛ  
 گوۛ لۛ فوارۛى خوۛن بگرۛ  
 برينۛكانم قووۛ دۛبۛ  
 ھۛر بۛ يۛ وا بير لۛ ترس دۛكۛ يۛوۛ  
 بىرى تۛنھا و غوربۛتۛكى شۛتيمان و پۛپۛكى من ناكۛ يۛوۛ  
 بير لۛ تاسۛى دوورى ياد و  
 نامۛ شيعرۛكانى مۛستى و  
 جۛرفۛكانى سۛرۛۛۛۛى دۛسبازى من  
 وشۛ لاسارۛكانى ماچ  
 رستۛ بۛ سۛر و بۛرۛكانى ئۛوينى ھاروھاجيم ناكۛ يۛوۛ  
 ئۛدى بۛچى لۛم ژيانۛ ھۛر بۛ بۛ تۛ  
 وا بۛكۛسم  
 خۛشمدۛوۛى خۛشۛويسترين كۛسم

# خ.ر. . پشک نا کام

ل ج نگی شاخا  
د شیتا نین  
ئا و ل ل شمانا ن ما  
ق تر... ق تر  
تینو تی خ تان پ شکان  
خو نی ج ست  
د پ... د پ  
کرا ب نگی ژووری نووستن  
و

ه ی ک بو ن و کان  
کرا ب سو نند  
ب ب د نگ کردنی  
ئ و ک سی ک م ست  
د مار کا نمان  
ی ک ب ی ک  
بوون ب ب ری  
بوون ب و ن ی  
در ی " م شخا ن ک ی ر ش ه گ ا و  
ش و ک دو ن  
ش و ک ئ م  
ش و ک سب ی

ش و و ژمان ژمارد  
ب سپ د ی ئازادی ئینسان  
سپ د ن هات

و  
ه ر ئ مان ژمارد  
ئ و ش ف ر بوون  
ک و تن ژماردنی قاس کان  
تا خو نی ئ م و قاس کان  
بوون ب ر ژ م ری  
... پستی س رتان

ک ب هار در ی کرد  
ه وری باران

رووی تہ نا کا  
 گویش نا پشکو۔۔  
 کہ عاشق وورہی بہ ردا  
 کتہ بہ موقہ دہسہ کا نی عہ شق  
 چاوی پہ لہ فرمہ سک نا کا  
 کہ روو بار ئاوی تیا نہ ما  
 مہ لہ زانین  
 بہ فریای ماسی نا گا  
 ئمہ ش ، بما نبورن  
 وہ سفی جہ نگہ کہی  
 ناوی " خہ بات " لہ نرا  
 پیت بہ پیت  
 دہ بہ دہ  
 بوو بہ زووخاو  
 چوو بہ قوہ گما نا  
 ... بما نبورن  
 ئمہ و ئوہ دوو خہ ری  
 دوو چیرہ کی جیاواز  
 چیرہ کی ئمہ :  
 گہ رمایہ خہ ری سبہی ہہ ژاران  
 چیرہ کی ئوہ :  
 گہ رمایہ پایزہ بچکہ لہی خواپیاوان  
 ئوہ رووہ و ئاوا بوون  
 خہ ری ئومہ دی ئمہ ش  
 سبہی ... نا ...  
 دوو سبہی  
 ہہ ر ہہ ئہ کا

\*\*\*\*\*

پشکوہ نا کام

Dece/2019

# بريدا .. نـوزاد بـندي

سـد سا چاوـوانيت دـنا ؟  
ئـوت دـنا بـ كـگـي مينا بـت بـم ؟  
ئـوت دـنا پاسـرت بـ ساختـ بـم ؟  
ئـو هـمو سا ،  
چاوـوانـي بانـگـهـشتي تـ بووم .. بريدا ..  
لـ مـمـكي ساردي پايز ،  
بـ گـاي وـريو و تـرز ..  
لـ مـيداني باـزـدا ،  
بـ پـشانگـي درـختـ جل وـريوـكان ..  
چاوـوانـي نـاشت بوونـوي تـ قـت نـبووم .. نا ..  
من كوا زاري نـاشتـبوونـويـم قـت زانيو ؟  
من كـي لـگـي تـ باييدا ،  
قـت چا يـكم خوارـد تـو ؟  
من كـ تا قيامـت ، تـ نانـت  
لـ ئينـجانـ و كاريـكـ تا ،  
بـ نـوـكم شاردـ تـو ...  
چاوـوانـي نـاشت بوونـوي تـ قـت نـبووم .. نا ...  
حـزم ئـكـرد بـ مـيدانـكـدا گوزـر كـم ،  
لـو سـرقاـي كـيني سـوزه و گوـ بي .. يان سـرقاـي قومـاشـكي  
پـمـي بيت لاي پياوـكي فرـشـياري نـمـچـ گـمـي چاو قاوـي ..  
بريدا ..  
پاـوانـي هـيـچ مـانـ نـبووم و نـيم ..  
باـي بـرز و قـزي پـم لـ جـژنانـيشا نـديو ..  
پانـتـكـم دواي چـنـد هـنگاو ، ئـچـتـ ژـر هـرـسي سـك و  
.. لـناكو  
وـكو تا بلـيـكي دالي ،  
ئـبـ دووبارـ بـتـ خوار بـ ناو قـدما ...  
من كـ ئـچـم بـر ناوـنـ ،  
ئاوـنـكـ سـيرم ئـكا .. لـوـيشـهـر  
بـ تـ ئـگـم ، بريدا  
حـزم ئـكـرد ، لـ ئا پـيـي شـقامـكا ،  
كـ خـكـكـي هـمويان فرـشـيان و  
هـمان كات هـمويشـيان كـيار ..  
لـو لـ وـوـكي خـمـگـيني

لښ يادکړاو ..  
 بتبينم وو ، واک ئې ووای بڼر و لای من بڼی .. با تاسه ..  
 تا همدیسان چیرې کی بڼ تڼی به وردی بڼ بگڼم وو ..  
 واک ئې ووای بڼ و هڼموو گو و تین وو ، بڼر و لای من بڼی .. تا ځځگات  
 بڼم بچیت ناو  
 هڼند و وش و .. کوتای هڼند دڼم وو ...  
 بریدا ..  
 ناوی تڼ تاو بڼ بارانک ، لښ باشووری هڼنداو ،  
 ئځخات ناو زڼرفڼک وو و  
 بڼم ئڼنڼر .. و ناگات من ..  
 جڼرد کانی کوردا یڼ تی ،  
 ئیکڼن وو ، بڼ دڼلار و نڼوت ئڼگڼن .. جا هڼرو کونڼ و هڼموو  
 خوڼنڼی کڼ شتیان ، ئڼ و تاو بڼ بارانڼ یش ئڼن ..  
 نازانم لښ بڼرچی ئڼم ،  
 لښ هڼموو ځځکم زیاتر  
 تامڼزر یی مردن ئڼکم ؟ بریدا ..  
 لښ هڼموو ځځکیش زیاتر  
 قڼزم لښ دنیا دڼت وو ..  
 نازانم بڼچی بریدا ..  
 تڼیش نڼ تاو بڼ باران بوویت و ..  
 نڼ فیز و با بڼ کیشوڼر کی بڼ فراوی ..  
 تڼیش نڼ داڼد و مڼرگڼکی بیابان بوویت و ..  
 نڼ دوو کورسی و مڼز کی  
 پڼ لښ خوڼو بینینی لاوی ..  
 تڼیش هڼر با یعی خوڼر کی سلڼمانی بووی ،  
 کتڼبڼکان ئارایشتیان بڼ کردبووی ..  
 تڼیش مردبووی ..  
 سد سا ځاوڼو و انیت دڼنا ؟  
 ئڼوت دڼنا بڼ ناو کڼگڼی میندا بڼم ؟  
 ئڼوت دڼنا پاسپڼرت بڼ ساخت بکم ؟

— نڼوزاد بڼندی —

# چند خاکی به زیر کی؟ .. زانا رزاق

یکم کاتک دان به تانیا بیت تانیی وا ل مرث دکات بیرکاتو خیا بکا ئممش وا دکات گم به ممشک بکات کاتیکیش گم به ممشک کرد ئوا دب ممشکت به جو به خی.

دوو م خوندنوی باب تکانی بیرکاری و فیزیا ئو باب تانوی حیسابین

سپیم سیرکردنی یاری تپی پی و ئو شتانوی کوا دکا ممشکت بجولانی بس مرجک کاتک سیری دکای هشت لای تپی پپی ک بت.

چوارم بنیش جواندن

پنجم گفوتوگ کردن لگ ای جیاواز کسانی خاون ئزموون بتایبت ئوانوی تمم گورن و ئزموونکی باشیان ل زیاندا هی.

خت هست بتوانای خت ناکوی

یکک ل و شتانوی مرثک هستی پناکات تواناکوی تی ل و بواروی ک هی تی بهمان شووش تم نی تی یانی هروک چن خت هست بهگور بوونی خت ناکوی ئاواش سر تا هست بتوانا و هزی خت ناکوی تا بهرامبر کانت بت باس دکن و یان پت دکن یان دبستی، دواي ئوی پپیان ووتی ئو کات دزانی هست ناکوی خاون بیر و فکرکی باش تا خک پی دکن یان نووسیندکانی بهکارد همن.

یان نموونوی تر و ستایکی دیوار سرتا خی هست ناکات ک و ستایکی باش تا کاری جوانی لای خک ن بینرت و خک پپی نکت هروک چنیش کسک همیش لگتت هست به گرانکاری یکتی ناکن یان بیشکن زر دکم بهام کسک ماویک تی ن دبیت ئوا ئم شتکی تر.

ت دتوانی بگی به کس بهتواناکان؟

کاتک ئم دکن ئو کس بهتوانا و لهاوو کسمان وکو

ئەونىن بريا ل شونى ئو باين ئوا بىئى من پىويست دىبوو پىش  
ئوئى ئو قس و گفئوگ بىئى پىويست دىبوو بىئى چىن وى لىهات بى  
ئوئى ئىمىش وىكو بىئى بگىئى ئو توانا يىك هىيىتى يان ئو  
پىل و شونى ك هىيىتى.

ئىدى بىگومان ت ئىتوانى و دىتوانى بگى ئو ئاستى بىمىرجىك ئو  
شەواز ئو ئامرازان بزانى ك چىن پىيگىشت يانى كاتىك كىسك  
بىتوانا يى لىبوارى نووسىن دىشتىن و جوان بنوسىن بىگومان ئىمى بى  
اھىنان و پىرپىدان گىشتوتى ئو ئاستى يان وىستايىك لى هىندىك  
بوار ك گىشتوتى ئو قىئاغ بىگومان قىئاغىكانى تىرى بىيو و  
لىسرى تا بناغ و دىستى پىكردوو دواتر وورد وورد گىشتوتى  
ئو هىروىك چىنىش كىسك بىتمىن لى تى گىورىتى ئوا لى پىش چاوت  
لى قىئاغىكى تىرى بىس بىگىشتىنى كاتى دىوت ئاواش بى هىر بوارىك و  
كىسك بىناوبانگ و توانا تى دىتوانى پىى بگى چىونكى ئىمى  
هىموومان مىرئىن ئو كىسانىش كى فىللىسوف و بىرمىندن يان هىر  
كىسكى بىتواناى بوارىكن ئزانىك هىروىكو ئىمى بوون گىشتىن ئىمى  
ئاواش ئىمىش دىتوانىن پىيان بگىين و تىنانىت واش بىئى پىش  
ئىوانىش بىكوين بى مىرجىك بىو ئىگايى دا بىئىن كى بتوانىن سود لى  
ئىگاك دا وىرگرىن.

## نیشتمانی سارا و پرسىاری: ك خلكى شارى سلامانىيى؟ . . بىكر ئىحمىد

لىسرى دىوارى يىكلىك لى فارگىنكانى شىمىندىفارى بارهئىگرى" دان  
پاگىس" كى جووكانى تىدا دىگوئىرايى بى ئاوشوئىتىز، بى تىباشىر  
نووسراو: " لىرى، لىم فارگىننىدا، مىن كى ناوم ئىفايى ، لىگى  
هابىلى كوئىم دانىشتووئىن. ئىگىر كىسك قابىلى كوئى ئادىم، كوئى  
گىورىكىم دىبىن، تكايى پىى بىئىن كى مىن.....". (1). نووسىنكى  
بىجىماو و چارىنووسى لىيىكهئىوئىشاوئى خزانىك.

لىسرى ئاستى شىقامكى شارى سلامانى كىبىناو گىئىستانى ۴۰ ساك

لەمەوبەرێ جووکانی شاری سلەمانیدا تەدەپەکان، پیرەمەردەکی جوو، لەسەر شەستەیی قەراغی شەقامەکە دادەنیشەت و دەست داکات بەناو توورەکانی شانیدا. بەردەک دەردەنێ و لەسەر چیمەنتەیی لەوارەکان دایدەنێ. ئێو چاوکانی دادەخات و لەبەر خەییوە دەوێ: "لە ئێمە قە و تەمەنی ئێمە دییەتی خەتدا، یادی ئێمە هەبێگر و بە نەوی داها تووی ئێمە شارە بە کە ئێمەش لەرە بووین". (2)

لە دیمەنی یەكەمدا، ئەفای دایک ئوومەد دەخوێزێ کە کەسەکی دی ئێمە پەيامە بە قابیلی کورە گەورە بگەنەت کە دایک و برای بچووک، لەرە بوون. لە فارگەنەکی قەلەباغدا بەرەو ئاوشوین. لە دیمەنی دووەمدا، ئێمە ووبەووی ووخساری باپیر "خایم" ین کە لە دوا ئەژەکانی تەمەنیدا، دەتەوێ بە ئێو شارەیی ئەژگارەکان لە یەكەکان گەورەکان لە پەراویزخراوەکانی خەیدا، لەودیوی سنوورەکانی شیوەکەیی جوولەکانەو، خە و هەزارەها ئینسانی دیکە وێک ئێو لەویدا دەژیان. هاتەتەو و دەییو بە ئەبوارانی سەرشەقام بە: ئێمەیش لەرە بووین.

"نیشتمانی سارا" ئێو ئەمانەیی کە لەناو ئەدەبیاتدا بە ژانری "سەردی سەجەلەیی خەزانی" ناوێ دەدەکرێت. "مویان" لە ئەمانی "خیمین ناو و حەوت ژیانەکی" دا سەجەلەیی چوار نەوی دوا سەركەوتنی شەشی چین دەگەنەتەو و لە ئەگەیی 7 جار زیندوو بونەو و لە گیانی ئەژەکانەکی تردا، دەبەتە شاهیدی مەژووێکی 50 ساڵی وەتەن. ئەنگە نزیکترین کارەکیش لە ئەدەبیاتی کوردییەو ئەمانی "بەیانەییەکی جەنن"ی سەزان ئەبۆلەوا" بەت کە لە ئەگەیی چارەنووسی خەزانی جوتیارەکان بە ناوی "یەحیا عەبدول حەیی" کە کەسەکی سادەیی گوندی "عەین حود" دە و سەرقاڵی ناهێنی داری زەیتوونە لە دێکەیی خەیدا، هەموو تراژیدیای ئەوێ ئێمە بە کەشەیی فەلەستین ناودەبرێت دەخاتە ئەو. لە کەسی هەردوو ئێمە ئەمانەدا، نووسەر لە هەبێژاردنی ژيانى كەسێك یان خەزانەكدا، ووداوە سیاسی و مەژووێکانی ئەو سەردەمەیی کە دەکەرێ مەبەستی نووسەر، لە کەسایەتیەکانی خەزاندا بەرجەستەدەکات. ئەوێ میرانیش لەم ئەمانەدا دەیکات، هەبێژاردنی بەنەمانەییەکی جووی شاری سلەمانییەو لە ئەگەیی وەچەکانی ئێمە بەنەمانەییەو، مێژووی جووکانی شارەکان و ووداوە مەژووێکانی دەورووبەری کەسایەتیەکان دەتە بەر گەڕانەو. بەسەم نەگەڕانەوێکی ئاسایی. بەهەژاندنی ئەو پرسیار هەریگزەکرەوێ کە کەمەگەیی کوردی قەت لەخەیی نەکردوو: کە بوون ئەوانەیی لە گەڕەکی جوولەکاندا بوون و چیان لەهات؟



کەمەلایەتیکی پێی دۆتەرەت شار. بەردبارانکرنییان کاتێک دینەدەر، کەششەکی بەئاگاھەنانەوی ئێوانە کە: سنوورەکانی خەتان بزانی و بگەڕێنەو بە ناو کونجی زەرا بەکانی خەتان!

"لە دواي قوتابخانە بە غاردان بەلای گەرێکی سەرشتە قام و چوارباخدا تەدەپەین. بەردەوام منداڵانی ئێو دوو گەرێک بەردیان تەدەگرتین تاکو سنووری گەرێکی جوولەکان دوامان دێکەوتن". ئێمە دیمەنە بەتاوانی "خایم" منداڵ هیچ نەبەت لەچاو ئێو دیمەنانی تردا کە لە زمانەکاندا دێنە بەر باس.

تراژیدیای ئینسانی جوو، لە بوارەکانی ئێدەدا بە فراوانی تەمارکراوە. هەڵەلەکەستی جووکان ئێگەر چی وەک کەششی نازیزم و ئێنتیسمیتیزی جیهانی دێکەرێ سەیری بکەرەت بە قەکردنیان، کەچی لە جیهانی مەمەلەکتە سارا و ئێو جوگرافیايی پێدەوترەت جیهانی عەرەبی، لانی کەم بە نەوی من کە لە سەرێ تاکانی حەفتاکانی سەدەي رابردوودا لە سلەمانیدا ژیاوە، بەبەتێ خوێندن نەبوو.

تەنانەت سیاسەتی ئێنتیسمیتیزی دێوەتی ئێسمی لەم ناوچەیدا کارێکی کردوو کە جوو بوونی یەکسانکەرەتوو بە لایەنگری بە دێوەتی ئیسرائیل و لە فراوانکردنەوی ئێنتیسمیتیزی کولتوریدا کە ئایین لە پەرەپەدانیدا بەشی شەری پەبەاو، دێزەخەکی سیاسی و کولتوری دێخوێنە کە تەنها لە ژگارێ شەکانی ناوێراستی سییەکانی ئێلمانیا نازیدا دێکەرە نموونەي لەبەدەزیتوو.

"نیشتمانی سارا" وەک کارێکی ئێدەبی و سەرکەوتوو، بە هەر تەبیینیکی ئێدەبی و لەسەر دێژبوونی ئێمان و مەمەلەکردنەکی ئاپەریانە بە بەشەک لە رووداوێ سیاسیەکانوو نەک ئێدەبیانە، هەشتاش ئێو وزە گەرێی تەدایە کە ئێو پرسیارێ لە کەمەلگای کوردی و بە تەبەت سەرچەم خەلکی شاری سلەمانی بکات: ئێمە ئێوان چی بوو لەم پەرەسەي هەڵاواردن و رەفتارنوواندنیەکی ئاسیستیانەدا بەرانبەر جووکانی شارەکان کە دەرئەنجامەکی ناچارکردنی جووکانی ئێمە شارەي بە جەهەشتنی ولات و یان تەکشکاندنی رەحییەتی دێروونی سەدەها ئینسانی ئێمە کەمەلگا بچووکی کە رەژانە دووچاری سووکایەتیکردن دێکرایوو.

دەربەینە پە لەفرمەسک و خوێناویەکی باپیرێ خایم: "ئێمەش لەرە بووین"، خاڵی کەتای سەفەرێک بە ئینسانی جوو لە ولاتەکاندا کە نامادەي ئێوان چەندین هەزار ساڵ بە مەژووی ناوچەکاندا تەدەپەرەت. جووکانی عەرەق و کوردستان، پاشماوکانی ئێو مەژوو تەوراتییەي جوو کە دێوەتی یەهودا تەکدەشکەنرەت و سەرک و هەولاتیەکانی ئێمە

نیمچ ئیمارات د گۆزرنده و ب ژیردس لاتى با بلیی کان ل 500 سا ل پش زاینده و. ئوی ک ل مژودا ب " دیل کانى با بلیی کان" د ناسرته و وک ی ک مین دیاسپ رای جوو ئا مازی پده درت. " ئم ش ل بر بووین"، تنها دنگی پر م رد کی جووی کوردستان نیی، ب کو هاواری سد ها ه زار ل ئینسان ک م ژوو ی کی در ژ ل ناوماندا ژیاون و ب شک ل م ژوو ی ئم ولات بره می کار و دستکردی ئوانه.

### شوی بلووری و ئژی فرهود

"عباس شلاق" ل کتبی "هجرة أو تهجير: ظروف وملابسات هجرة יהود العراق" (3) دا پیوای ک جوو کانى خ ره لات ل ناویشیاندا عراق، ل بناغدا ب شک ل پر ژی ک ل نیالیستی زای نیستی ن بوون ل فلیستیندا". ب ت وانیی ئو، جوو کانى ئم ولاتان ب تایب ل عراقدا، گ کی داکوتراویان ل ناو ک م لگاکانى خ یاندا ه بوو و ل جوو بوونیاندا خ یان وک گرووی سر ب ئاینک ناساندوو نک وک ن ت و ی کی جیاواز.

بلام ووداو کانى دواى شکستیه ه نانى حکوم ت ک ی ئ شید عالی گیلانى ل ئازاری 1941 دا ل لاین بریتانی کانه و ئو ب شایه سیاسیهی ک دروستد بت ل و چ ند ر ژی دوایدا، جوو کانى ب غداد دوو چاری گ رترین ز ربهی سیاسى د کات و ل م ژودا ک ب پر س "فرهود" ناسراو. تالان و پلاماردانى ما و دوو کانى جوو کانى ب غداد ل م ژ ل دا ب کوشتنی 250 تا 300 جوو ت و او د بت. ئم ووداو برینه کی قو ل دى جوو کانى ب غداد و عراقدا ه د کوی و ل لاوازکردنی ه سترکردنی ئوان ب ئارامی و ئاسایشدا ل ک م لگادا، کاریگری داد نه. بلام هشتاش نایانگه نه س بر ب یاری ک چکردن ب ئیسرائیل. بام ل 4 ی مارسى 1950 دا، حکوم ت ک ی ت فیک ئلسو یدی یاسای ژمار 1 ی سال 1950 پ س ند دکات. ئم یاسا تاز ی وک پاشک ی مرسومى "اسقاط الجنسیه العراقیه" ژمار 62 ی ساى 1933 دست ب کار دکات و ب پیی ئم یاسا کن و تازان، هر ها واتییه کی عراقى مافى ها ولاتیبوونى عراقى ل د س ندر ته و ئ گ ر ب ئار زووی خى ولات ج به ته. س رنج اک س ئ و ی ک حکووم تی عراقى ل د رکردنی ب یاری ل س ندن و ی ئینتیمای ها ولاتیبووندا هیچ گرییه کی ل س ر ما و مو کی ئوان دا دان نابوو ک ولات ج د ل ن، بلام ل 8 ی مارسى ساى 1951 بریار ل س ر "تجمید" کردنی س روت و سامانى ئو و جوان د رد دکات ک یاسای "اسقاط الجنسیه العراقیه" د یگرتنه و.

سهرنجك لىم پرسم خرايى سياسى، لى ئازارى 1941 وى بى ئازارى 1951، بىرژى وندى ئىنگلىز و ئلمانىا لى ناوچىكى و رىزبىستى جىهانىيىكانى نيوان كىم نىزم و ناسيوناليزم و ھىلكشانى ناسيوناليزمكى فاشىستى كى لى ئلمانىاي نازىدا ئومىدىكى دىبىنىتى و بى وستان و بىرانبىر داگىركردنى ئىنگلىزدا بىعراق، بى ھىردو و ناسيوناليزمى كوردى و عىربىبىش، ئى و كىش و ھىوا ناسازگار يى كى بى گوڭرى داتاكانى دىولتى ئىسرائىل خى، 124646 ھىزار جووى عىراق لى نىوان سالىكانى 1948 تا 1953 دا عىراقىان جىھىشتوو. بىگوومان ئى و شىمان بىر نىچىت كى زايىنىزم وىك تىررىفكى دىكى ئىم مىلمان ناسيونالىستىي ھىوساربىرلايى، بىشى خى بىردىكى وىت.

روودا وىكانى دواى "فرھود" و ئى و ئا وگى ياساياننى كى لى عىراقدا پىكدىن، ھاوتىرىبى ھىرھىمان مىژووى ماملىيى بى پىرسى جوو لى ئلمانىاي نازىدا و "شوى بلورى" نازىيىكان نىشاندىرى فاشىستىكانى عىراق بى دووپا تىكردنى وى ئىم شى و لى رىژى رووناكدا لى بىغدادا بى ھىمان بىبىحمى و درندان بىوونى خىيى و. ئى وى لى عىراقدا دىگوزىرى سىبارىت بى ماملىكردن بى يىكىكى لى كىنترىن ئاينزاكانى وىلاتىكى وىك عىراق و، ناكى وىك كىچى ئارزوومىندانى جووكانى عىراق سىرى بىرىت. بىلكو پىرسى "ترخىل و تىجىر"كى قىسىرى بوو كى ھىچ ئازادىيىك بى ئىنسان ناھىيىتى و.

بى ئى وى ئىنسان كىمكى لى تىوانىن ئىتىسىمىتىزمىكانى خى بىتى دىر و بى چاوىكى بىلايىنان و سىرى ئىم پىرسىيى بىكات، ئى و "ترخىل و تىجىر" كوردى فىلىيىكان لى سىرى تايى ساىكانى 1980 عىراقدا نىوونىيىكى زىندوو و بى سىددا ھا داوى بىنراو ونى بىنراو و ھىمان نىخشى ووندىكات و كى پىشتىر لىسىرى جووكاندا تاقىكرا بوو و.

ئىگىر ئىم شىكردنى و سادىيى سىرى و بىشكى لى نىخشى سىاسى و پاننىرى پىللىكى پىرسىارى: بى لىرى نىمانى باپىرى خايم بىت، ئى و رىفتارى ئزاننى خىلكى شارى سىلمانى، ئى و دىزىخى قاندىراو يى كى جووكانى ئىم شارى بختى سىر كىكىكى پىرسىارى: بى لىرى بىن؟ كى خىكى سىلمانىيى؟

"جوولكى ھىر جوولكىيى، ھىر جوولكىيى، ھىر جوولكىيى... ھىت"، (4) لىكىكىنى وىكى گىورى 622 لاپىكىيى (لارش . ئىم ئىندىرسىن) لىسىر ئى و گىفار سىتورىاننى كى لى سىرى تاي سىدى

بيستدا (1900-1930) ی سويډدا دږردځوون. تځواوی مځتريامځي ساتيرئاساي ئو و سږردمځي سويډ، بځ کاريکاتږر و نوکټ و چيرځکځکانيانو، قارځمانځکي هځي کځ جوو. پرسياړي ئځندږرسځن ئووځي، بځچي جوو دځبځځ پايوواني ئم نوکټ و کاريکاتږرانځي سږرتاي سږدځي بيستي سويډ؟ ئو هځکارانځچين لځ پشت بږرهځمهځنانوځي ئم وځنځيځي جووځوځي؟ ئځگځرچيش جوولځک لځو زځمځن مځژووځي سويډدا، بځبځراورد بځ ولاتځکاني ديکځي ئووروپادا، ژمارځيځي ئځجگار کځمن.

بځځام گوتاري ئځنتيسيميټيزم(دژايځتي جوو) لځ سويډيشدا وځک سږرتاسږري ناوځځکاني ئووروپا گځورځي. ئاخر ئم گوتارځ گځورځترين پانتايي لځ ځځځځبيري ئووروپادا داگير کردوو و لځ تځواوی پږځځ فيکري و ئځدځبي و سياسيځکاني ئووروپادا، ئځنتيسيميټيزم، جځگاي هځي.

ئينساني جوو لځ تځواوی ځځځنامځ ساتيريځکاني ئم سږردمځدا، لځ بځووکټرين جووځيځو بځ گځورځتريني، جځگاي تځنځ. پياوی جوو لځ پياوی ئاسايي ناځځت. ژناني ترن و هځتا بځځي ناشيريځن. ژنځکانيان وځک پياواني جوو چاوځځک و پارځپځرستن. نځ ځيتواځ ئايينيځکانيان لځ ځيتواځکي ئاييني دځځت، نځ سځکسکردنيان. زځواجيان پږسځيځي تځواو بازرگانځي. ئيسانځي جوو پيسوپځځ، نځ لځبږ ئوځيځيځي ناشوات، بځځکو بځهځي ئوځوځي کځ کارځکځي پځځ. بځځام ئځندږرسځن وځلامځ ئو پرسيارانځ لځوځدا دځبينځتځو کځ ئم زځمځن مځژووځي سويډ، هاوکا تځ بځشځپځلځ گځورځکاني مځدږنيت و پږسځي دروستکردني نځتځوځي سويډو.

ئځندږرسځن دځنووسځت: "لځناو گځقارځ ساتيريځ ناودارځکاني ئو سږردمځدا بوو کځ ديد و بځچووني ځځځانځ سځبارځت بځ شوناسي نځتځوځيځي خوځځنرا. سويډيځوون وځک دځځکي ئوځي ديکځي جوو پځناسځدځکرا، ئځنتيسيميټيزميش بوو ئو گوتارځي گرنځي کځ بځ هځي وځسفي ئو بځکځيت کځ سويډيځ".

ځځنگځ بيرکردنځوځيځي قوځي تځځريت پځويست نځبځت بځ ئوځي بځو دځرئځنځام بځگځيت کځ پږسځي دروستکردني شوناس و دووبارځ تځځکردنځوځي سنوورځکاني شوناسي گروپيځ، پځويستي "بځوي دي" يځکي سږر بځ گرووپځکي ديکځ هځي تا پږسځکځ مځيسږر بځت. بووني گروپځکي ئاييني ديکځي وځک جوو و ئامادځي گوتاري ئځنتيسيميټيزم بځو شځو فراوانيځ گځردوونيځ و مځژووځيځي کځ لاي ئم هځي، زږر ئاسان دځکځ بځکار بهځنرځت بځ پځناسځکردني شووناسيځ لځ شارځکي وځک سلځمانيدا. لځ کا تځکدا کځ شوناسي کوردځوون لځو زځمځنځدا لځ سږرځاکاني شکځگرتنيځ ځيداځي و شار وردځ وردځ چځکځرځکاني شارځوون

لځ ناويدا چر د کات. بځ ي د دوورخستن وځي "نځ واني دي" غځ يري کوردي موسولمان لځ جرگي شار وځ و نيشته جرگه کړدنيان لاي گواوي شار وځ، بځ رل وځي د رځ نجامي ماسټر پلان کي ئيداري شار بځت، د رځ نجامي سنوورجيا کړدنه وځي کي کځ مځ لاي تپي کځ لځ سځر بځ ماکاني ئينتيماي ئايڼي "نځ واني دي" غځ يري کود و غځ يري موسو مان وځ ئيلهام وځ رد گرځت.

بځ بځ واي من سل مانې نځ گر چي تځ کځ ي کي هځ مځ نځ لځ ئينساني دځ هات، نځ راني، مځ سيحي و نځ ژگار کيش جوول کځ و چځ ندځ ها گروپي ديکځ کځ ناکرځت بژمځ ردر بن، پځ کها تووځ. نځ م شار د کات تځ شار کي هځ تر چځن، واتا تځ کځ لځ يک لځ کځ ساني لځ ي کځ چوو. بځ لام نځ و شوناسي کځ وکځ دروستکراو کي کځ مځ لاي تي شوناسي نځ م شار پځ ناس د کات وځ، دځ يکا تځ شوناسک بځ گروپي کي هځ م چځن. واتا لځ يک چوو. بځ ي ش جياوازي لځ ناويدا دځ بځ بتوو نځ رت وځ يان بځ و جرځ قبو بکرځت کځ مځ ساف نځ اگرتني سنوور کاني گروپي خځ لځ گل نځ واني ديدا مسځ گر د کات.

جوول کځ بوون و مځ سيحيوون لځ شار کي وکځ سل مانيدا، تځ نها لځ ما دا وکځ شوناسي خځ دځ مځ نځ وځ. نځ نداماني نځ م گروپان لځ دځ ر وځ کورځن و لځ ما ي ش وځ بځ يان هځ ي لځ دځ خي مځ سيحي کاند، مځ سيحي بن و لځ دځ خي جوو کاند، لځ ما ي شدا بځ نځ وځي جوو بن، دځ بځ تځ حځ مولي بځ ر د باران کړځن و سووکا ي تپي کړدنيش بځ وځ.

نځ وځي نځ مځ لځ جرگه لځ کاني کځ مځ لگاي فرځ کولت ريدا وکځ سياست باسيل د کړځت نځ وځي کځ ئايا دځ ولت پځ ير وځي لځ سياست ئي نتيگراسي نځ کځ چځ ران د کات يان بځ شو بن ئي سيميلازسي نيا نځ وځي. يکځ ميان بځ واتي ئاو نځ ر دنيان و تځ کځ لاور دنيان لځ ناو کځ مځ لگاي تاز دا و دوو ميشيان بځ ماناي توانځن وځ يان لځ ناو کولتوري ولاتي نو دا بځ گوځ دان پځ شين ئايڼي و کولتوري کانيان. لځ دځ خي جوو و مځ سيحي کاني شار کي وکځ سليمانيدا، توانځن وځي نځ وان لځ ووبځري گشتيدا بځ زځ قي هځ ستي پځ د کړځت. واتا ئي سيميلازيش پځ ر دنيان. بځ لام بځ وځي ئينتيماکاني گروپي جوو، هځ ندځ وکځ هځ ر ش ي کي بځ هځ ز بځ سځر سنور کاني گروپي خځ سځ رنجد درځت، لځ "گځ تځ" کړدنيان دځ بځ تځ واقع تځ کي تا. بځ بځ واي من، بځ رل وځي نازيست کان يکځ مين گځ تځ بځ جوو کاني پځ لځ نيا دروست بکځن کځ بځ گځ تي وار شځ ناود بځ رت لځ مځ ژوودا. گځ ر کي جوول کان دځ بځ تځ يکځ مين گځ تځ يک کځ ئي سيميتيزمي کوردي سنوور کاني بځ دځ ورځا دځ کځ شځت. ئينسان زځر ساد لځ تځ پباراني نوکته کاني سځ مان ي وځ بځ گرووپي چځ راوچر کاني نځ م شار، هځ سته کات کځ کي دځ خر تځ دځ ر وځي

ئەم پىكىر ۋە ژيانىيە سىلا ما نىيەكان.

## دوا وتە.

لە ھەفتەى دژى اسىزىمدا لە سوید، لە پىرەمەردىكى شارى يەتە تەبرى دەپرسن: " بە بىواي تە، كە خەكى يەتە بىريه؟" ئەو لە ۋە مەدا دەتە: " ئەو كەسە خەكى يەتە بىريه كە لە شارى يەتە بىريدا لە دايكبووھ". پاش كەمەك ۋەستان، درژە بە ۋە مەكەى خەى دەدات و بەردەوامدەتە: " يان لە ھەر سووچەكى دىكەى دنياىدا. " بە لەدانى دووبەشى ۋە مەكە: ئەو كەسە خەكى يەتە بىريه كە لە شارى يەتە بىريدا لە دايكبووھ يان لە ھەر سووچەكى دىكەى دنياىدا.

بە مە سەرنجدانەكى بەشى يەكەمى ۋە مە پىرسىارەكە، واتا: " ئەو كەسە خەكى يەتە بىريه كە لە شارى يەتە بىريدا لە دايكبووھ"، بە بىستنى درژەى ۋە مە، بە ماناى كەندەدەرەۋەى سەدەھا ھەزار ئىنسانى دىكەى ئەمەى سەرزەمىنە كە لە سویددا گىرساۋنەتەوھ و بەشكەردنى ئەوانە لەو پەكەۋەژيانىيەى ئەمەى يان لەم ۋەتەدا. يەتە تەبرى بە تەنھا شارى ئەوانەى كە تيايدا لەدايكبوون، بە ماناى كە دى، دەتە پەيامى ئەو ھەزەراستەروانى كە خاۋىيە دىپەرتەكەردنى ۋە كەچەرانە بى ۋەتەكەى خەى يان، بە مە بەشى دووھەى ۋە مەكە، ھەندە باۋەشەكى فراۋاندەكەتەوھ، كە ئىدى ھىچ نامەكە خەى بە غەرىب نازانە لەم تەروانىنەدا.

جوۋەكانى كوردستان و سەلمەنى، ئەو نامەيانە بوون كە قەت ۋەك ھاۋەتە ئەم ۋەتە مەمەلەتەيان پەندەكە ئەگەر چىش لەسەر زەمىنى ئەم ۋەتەدا لە دايك بوون. ناۋنەھەنەنى ئەم مەژوۋە خەۋەنەۋىيەى كە مەيەتەكى ھەندە گەۋەى ئەم شارە لەلەين سىياسى و مەژوۋەووس و شاعىرە ناۋدارەكانىيە ۋە بە دەتەك، گەۋەروۋەى ئەۋەى كە ژيان و حورمەتى ئىنسانى ئەم ھاۋەتەيانەى شارەكە، ھىچ شەيەنى ئەۋەلەدانە ۋە نەبوۋە. ئەۋەى كە لەمەدا دەكەلە ۋە لەۋە باس لە جوۋەكانى شارەكەت، قەسەۋەسكەردە لە جوۋەكانى دوينە لەمەدا لە گەشەنگەى نۆستالېژىيە ۋە. واتا سەرنجدان لە دوۋەتەكە كە لەمەدا ئەمادەى نە بە دەنيادەنە ۋە كەمەكەردە ۋە ھەستەى "ۋەزدانەتەى" كە لەكتىقى خەلى ئەم شارە.

بە بىواي مەن، لە پە ئەۋەكەش و ھەۋە سىياسىيەى كە لەسەر ۋە ئەمەزەم پەدا، بەشەكى گەۋەى دوورخستە ۋە جوۋەكان و ناچارەكەدان بە جىھەشتەنى ئەم شارە، لە بىروى گوتەرى ئەنسىمىتەزىمى كوردى و سەرنجدانە لە گروپى خە ۋەك گروپەكى ھەمەجەن كە جىگە بە ھىچ جىاۋازىيەكى كۆلتورى و ئەينى و لەكۆلتورى ناھىيەتە ۋە. ئەم تەروانىنە لەمەدا و لە پاش چەندەن

سا نمانی جوو لـسـر زـمینی شار، بـهـمان بـهـزی خـیـوـ درـژـ  
بـهـ ژیا نی خـی دـات. بوونی تـروانینـکی ئا نی لـمـمـدا کـ داعش  
بـرهـمـد هـنی لـ تـروانین بـه ئو ی دی غـیری موسولماندا پـویستی  
بـه وـبیرهـنانـو نیـ. لـ لایـکی دیکـو، دـربـهـینـکانی خـلـکی  
“شار حـیاتـکـ” کـ وک دـربـهـینـکی جـگرتوو بـرهـاو لـ هـموو  
شوـنـکـدا دـبیستـت، کـناـکانی ئاوـزانـبوون و ئینتیمابوون بـه  
شوناسـکانی کوردبوون و سلـمانـبوون لـبـردـمی هـموو ئـو گروپـ  
جیاوازانـدا دادـخات کـ لـمـمـدا لـ کوردستاندا ئامادـیان هـیـ.  
ئاخر چیرـکی: “ئوان ئـمـمـ لـرـنـن”، هـیچ شـتـک نیـ جـگـ لـ  
گـرانـوی چیرـکی کردنـدـرـوی “ئوانی دی” کـ لـ دوـنـدا، خـلـکی  
شار حـیاتـکـ نـبوون.

بـکر ئـحمـد

10-08-2023

Steohané Bruchfelt och Paul A. Levine , Om detta må ni -1  
berätta – Forum för levande historia

2 میران ئـبراهام نیشتمانی سارا ناوـندی کـپر و پرـژـی کولتور  
2020

3 عباس شـبـلاق موسسـه الدراسات الفـلسـطینیـ

Lars M Andersson, En jude är en jude är en jude, Academic -4  
press 2000

## یـک پرسـیار و هـزار گوومان . شاخـوان سـنگـوی

کورد لـ دـر زـمانـو گوتیـتی یـک پرسـیار و هـزار گوومان.  
کـواتـ منیش گوـمانم بـه دروست بوو، بـه یـ چـندین ئـژـ پرسـیار  
گـلـک لـ مـشکـمـدا کینـگـ دـات. لـ دوا ی مانـم سـربازیهـکـی  
گوـمـخان کـ لـ لایـن پارتی سـیالست دیموکراتی کوردستان کـ بـه  
بـه نی یادی چـل و حـوت سا دامـزرا ندنی ئـو پارتـو ئـنـجامـدرا. کـ

هه‌ڕچه‌ند بێ ژمار پێداویستی سەربازی‌کان و ژمارێ سەربازەکان  
 هه‌ندێک بوو تا ترس و بیم بخاتێ دێ دووژمنانی ئێ و پارتێ و  
 قەوارێ هه‌ریمی کوردستانه‌وه‌ لێ چاوه‌ ئێ و مەژوو دوور و دێژێ ئێم  
 پارتێ بوونی هه‌یه‌ لێ گه‌هه‌ پانی سیاسی و سەربازی ئێم هه‌ریم.  
 که‌واتێ من لێر دا گومانه‌کانم ئاستێ لایه‌نی سیاسی و سەرباز ئێم  
 پارتێ ناکه‌م. بێهه‌م ئێوه‌ی لێ لای من پرسیار ئێ و بێ دێنگیه‌ی هه‌ریه‌ک  
 لێ سەرێکی حکومه‌ت و جێگری سەرێکی حکومه‌ت و وه‌زاره‌تی پێشمه‌رگه‌ و  
 وه‌زاره‌تی ناوه‌خه‌یه‌ که‌ بێ به‌رچاوی ئێوانه‌وه‌ ئێم مانه‌وه‌ سەربازی  
 ئێم نجام ده‌درێت، که‌ لێ کاتێکه‌دا وه‌زاره‌تی ناوه‌خه‌ بێ تابه‌تی چه‌ندین  
 جار لێ که‌ناکه‌انی ئاگه‌یانده‌نه‌وه‌ بانگه‌واز ئاراسته‌ی هاوه‌تیه‌ی  
 ئێم هه‌ریم ده‌که‌ن که‌ پێداویستی سەربازی کۆله‌ڕه‌کان (چه‌کی سوک)  
 ته‌مار بکه‌ن لێ وه‌زاره‌تی ناوه‌خه‌ بێ مبه‌ستی بوونی داته‌یه‌کی ئاست و  
 دروست لێ سەر ئێم پێداویستیه‌کان، ده‌نا لێ لایه‌ن پهلێسی شار و  
 قه‌زاکانه‌وه‌ ده‌ست به‌سەر سەرجه‌م ئێم پێداویستی سەربازیانه‌ی وه‌کو  
 چه‌کی سوک ده‌گرن. که‌واتێ پرسیار که‌ی من ئێمه‌یه‌ ئایه‌ بێهه‌زان لێ  
 وه‌زاره‌تی ناوه‌خه‌ و بێ تابه‌تی تر وه‌زیری ناوه‌خه‌ ئاگادارن لێوه‌ی  
 لێماوه‌ی ئێم چه‌ند ئه‌ژده‌ا لێ لایه‌ن پارتی سه‌یالست دیموکراتی  
 کوردستان وه‌ هه‌هه‌سا بێ ئه‌نجامدانی مانه‌ڕه‌کی سەربازی که‌ چه‌ندین  
 جێری چه‌کی سەربازی ته‌دا نه‌مایش کرا، ئایه‌ ئه‌مانه‌ش ته‌مار کراون لێ  
 لیستی وه‌زاره‌تی ناوه‌خه‌؟ یان نا ئه‌گه‌ر ته‌مارکراون چه‌که‌کانی لێ جێری  
 ته‌پی دور مه‌ودا، ئاجیم و چه‌ندین جێری تر بێ چه‌کی کۆله‌ری سوک  
 داده‌نرێت؟ یان ..... گومانه‌که‌ی من به‌یاره‌کانتان ته‌نها بێ  
 ته‌مارکردنی چه‌کی بێ پشت و په‌ناکه‌انه‌ ده‌نا ئێوه‌ توانای چوون به‌ گز  
 قولێ قاف تاندا نه‌یه‌؟ ئێوه‌ جگه‌ لێوه‌ی لێ پشت سه‌ری سەرێکی ئێ و  
 پارتیه‌وه‌ چه‌ندین که‌سی په‌له‌دار سه‌واوی سەربازیان کرد. ئه‌گه‌ر وه‌زیر  
 وه‌هه‌م که‌ت ئێوه‌یه‌ که‌ ئێم هه‌هه‌هه‌ لێ چوارچه‌وه‌ی هه‌زه‌کانی  
 پێشمه‌رگه‌دایه‌ که‌واتێ دووباره‌ ده‌پرسمه‌وه‌ لێ وه‌زاره‌تی پێشمه‌رگه‌  
 بێهه‌هه‌هه‌هه‌هه‌ سەرکه‌ردیه‌کی حزبی ده‌توانه‌ت مانه‌یه‌ی سەربازی  
 به‌هه‌زه‌کانانتان بکات یان هه‌زه‌که‌ی گووه‌خان بێ چه‌شنی هه‌زه‌کانی هه‌شتا  
 و ده‌فتا ته‌نها هه‌زه‌کی حزبین و سەربازی وه‌زاره‌تی که‌ی جێناستن لێ  
 وه‌وێ لێجسته‌ی و سەربازی و داراییه‌وه‌ به‌هه‌م لێ وه‌وێ فەرمانه‌وه‌  
 جێبه‌جێ که‌ری فەرمانه‌کانی سەرێکی پارتیه‌کانیان و ئێوه‌ لێ وه‌زاره‌تی  
 پێشمه‌رگه‌ و حکومه‌تی هه‌ریم ته‌نها ته‌ماشاکه‌ره‌کی شه‌رمه‌ن.  
 لێ گه‌هه‌ ئێ و په‌له‌ی ئه‌زم به‌ خه‌باتی ساسی و سەربازی پارتی سه‌یالست  
 دیموکراتی کوردستان.

## ر مرق. . ف رها د ك ريم

به دواى پيه كانى مرق يىشم، مرق هرگيز ناتگه يىندته نارامى،  
ر نيشاندهر نيه، خوار ده واو ر گيه مرق،  
له گهل مرق ر ناكهم، ئاوه دانیه کی تاریکه، نهكهی به دواى  
هه نكاوه كانيدا بى، كهوتن چاوه، دنيام گووه تون ه نوته كه ر  
له ناو كهوتندا ده شك پت، تارمايى س بهریت شكاني به ئازاره ر،  
رين ترسه، مه به به پ، رز له هه نكاوكانى خت بند، ر يىشتن له  
ناو ختدا جوانه، له دهره وهى خت گوو،  
خاوه نى پيى ختبه، خاوه نى هه نكاوى ختبه، ئاگات له دهمتب ون  
نه ب ر،  
ئره پ بووه له ر،  
ئاينه ر، ر خوا، گورگه ر، ر مرق، لاره ر، ر ژاره، ر  
دبار، ليره ر،  
بانگه شتى ژيان ب سهر سفره ی مردن، ژيان گ بخه وه خهوتنت  
جوانتره له مردن،  
پويستم به خهوتن كى قوو ه، چاو و هزر داخهم، سه ده يى بدهم به  
سا ژيان و نه دى م،  
سا ژيان زره بيگ ه به مانگ، چوار هه فته مانگ  
گهر مانگ ژيان زره بيگ ره به هه فته يى،  
هه فته يى بگ يه وه به ر ژ، بهشى گوو كردن و خهوتن ناك  
بهشى خوله ك پكه نين، ده مژم ر هه ناسه، هه يى روندى،  
مانگ برسى، سا گريان، سه ده يى ژان  
ر ژ بهش ناكا كه مه ب ژيان  
ب گوو له ژيان ر ژ بهش ناك  
ر ژ بهش ناك ب ژيان گان  
له ناو گ تندا ده ژيت، ده مريت له ناو گ تندا  
له ناو بيستندا ده ژيت، ده مريت له ناو بيستندا  
له ناو بينيندا ده ژيت، ده مريت له ناو بينيندا  
ئاگات له ر ژباشى گ تن ب، هه موو گوتن ك ر ژباش نيه  
ئاگات له بيستنى هه نكاو ب، هه موو پيه ك هه نكاو نيه له ر

پټيه کاني مړه رڼا دا گوو له رڼا  
 رڼا مړه څه گيرفان، گيرفاني مړه څه رڼا،  
 رڼه کان پټ بوون له ژه هري ره نڼا و نه نڼگ  
 مړه څه ده دو و گوو ناگر  
 سه ده يه ک زره بڼ گوو کردن له ژيان  
 له ناو پاکيدا بڼ ي څه شه و بمریت جوان  
 ه منی بپارزه له ناو نهو هه موو هه راو رڼه  
 تل و تيفيت داخه دووربه له جه نڼگ و باز ا گرژي سروشت پژمینی خوا  
 بڼ ي مړه  
 ده بڼ ي و نازانين بڼ ک ده بڼ ي  
 بیست و چوار کاترم زره نازاد بڼ ي  
 ده بڼ ي و ناگه بڼ ي نه وه څه له بیر مه که مړه  
 بڼ

## بیر و رید کانی فقه یی کی گوم ا - 74 . ش ما بار وانی

74

ک م م ی ئیسلامی بوون، ک زانیان من ی کگرتووم، ن یانبردم ب  
 ع م

ل ب ش ی پ شوو باسی د ی (ق سنج ی خواروو) م کرد. ل م ب ش دا باسی  
 د ی (ق سنج ی س روو) د ک م.

بیرم ل فقه یی، بڼ ژک ل د ی (ق سنج ی س روو) ی بناری س فین  
 و د فوری څه شناوان، ه ینی کی ل ج ی فقه (س رکوت) ک ئستا  
 م لای لای واندز، ویشتم و تارم ب دان.

ک ش ک بوهاربوو و څه کی ی کپارچ ل و دشت و د ر ب اوبیوون و.  
 با ب تی و تار ک ی من شت کی تربوو، ک ئ و څه ک م بین ی (ب پ ی  
 ق ناءت و تگ یشتنی ئ و سام، ب ش رعیان هاتوون ت د ر و  
 ت ک لاون) ی ک س ر ل س ر مینب ر با ب ت ک م گ ی و دا ب زیم س ر

سـ یرانکـر کان. ئاگر لـ دـمـم دـباری و هیچـم لـ حا نـهـشتـنـو. کورد گوتـنـی: هـمووم شوشتـنـو.

ئامادـبووانی مزگـوت و وتارـکـ زـرینـی ئو خـکـبوون کـ بـ گـشت و سـیران ها تبوون.

ژووری مزگـوت و حـوشـی مزگـوت جـمـمـی دـهات و جـگا نـبوو پـیدا بـیت و دـتگوت ئـژی حـشر.

لـسـر مینـبـر ئاگر لـدـمـم دـباری و لاسـایی مـلا و وتارـئاگرینیـکانـم دـکردـو و زـر تووـ و تارـم بـ دان و هـرچی بـسـر زمانـم داهات نـمـگـاندـو و گوتـم: بـو و ئـ پـیرـزی نـ شـرم و نـ هیچ، کـچ و ژنـکانـی خـیان کـابـ لـپـ کردوو و هـناویانـتـ ئو دـشت و دـر و عـزـیان کردوو تا خـکـ سـیری بکات. بـغیرـتـنـ، دـنـ مزگـوتـیش!

پـیـامـبـر دـفـرمو: کوللوکوم ئاعی، و کوللوکوم مـسـئولون عـ ئـعیـتیـهـ). کوا ئیمان و ئیسلام و ئـعیـتـ؟ کوا حـیا و غیرـتـ؟ و لـهای ئووی کچی خـی لـو دـشت و دـر بـر لـا کردوو با نـتـ مزگـوت و یـک نوـژ و تـاعـتی قـبوو نیـ.

کـ وتار تـواوبوو خـکـکی پـل پـل دـهاتـن و تـوقـیان لـگـگـم دـکردم و پـدـکـنـ و دـیانگوت: و لـا مـامـستا هیچی لـ حا نـهـشتـنـو و کردینی بـ پـیـی بـنـوـژ.

پـیاوـک تـمـنی نزیکـی پـنجاسـا دـبوو، بـتووـیی و گرژ و مـنیـو مـی لـ گـرم. مندـاـکی پارچـلـشی لـگـگـدا بوو، گوتـی: بـ کوـکـم با بـین، ئو کاکـ مـلا بـچوو کـ ئا بـووی لـ بردین. پـیاوـکـ وای گوت و خـرا بـ بـردـمـم ئـتبوو.

دوایی موختاری دـ، تـلی بـ فـقـ سـرکـوت کردبوو و گلـیی کردبوو و گوتـبووی: کاکـ ئو فـقـ توندـی بـ چیـ ناردووتـ؟ فـقـ حـیای خـکـکی برد و هیچی بـ نـهـشتـنـو.

ئو و ئـژ لـبـردـمـم مزگـوتـکـ، سـ پـیاو کـ یـکـ و یشـکی ئیسلامیانـی بـی بـردا بوو و زـر بـگـرمـی تـوقـیان لـگـگـم کردم و گوتیان و لـهای قسـی مـامـستایـ. ئو گـشت و سـیرانـی ئـمـ زـر ناشـرعـیـ. داوای ژمارـی تـلـفـنیان کرد و وـمـ دان و هـر لـو و بـهـی ئو وتارـئاگرینـم، بـنـیان پـدام کـ گـشتـکی عـمرـم پـ

بکڻ.

گوتيان ڪمپانيائ گڏشڪردن و بردني ڇڏڪمان بڻ ڇڻ و ڪمڻ هڻيه. ٽو سڻ پياو ڇڏڪي ٽاسڪي ڪڏڪڏڪي (ڪڏڪي داسنيان) بوون.

ها تمڻو، لڻ حوڃڻ لڻ ڪڏيفان وڻختابوو با بگرم و بڦم و دڻمگوت؛ لڻڪڏتاييدا ٽاواتڪم ها تڏي و دڻمگڏشئي ڪمڻ و زيارڪتي ڪڏسوللڻا. هڻواڪي چوونم بڻ ڪمڻ لڻناوهڻموو ڦڦڪان بڻاوبووڻو. تڏلم بڻ ماڻوڻو ڪرد و گوتم: دڻمگڏڪم ڪمڻ.

دواي ماوڻيڪي ڪورت، ڪڏڪڏڪي دانڻيڪ لڻو سڻ پياوڪي ڪڏ گوتم بڻڪڏڪي گڏشڪي ڪمڻ پڏام، تڏلي بڻ ڪردم و گوتي: مامڏستا بڻ ناني ٽوار ڪميواني ٽمڻيت. منيش لڻ حوڃڻي محڻمدييڻ دواي ڪمڻ لڻ هڻولڻر بڻر و ڪڏڪڏڪي بڻڪڏوتم و لڻڪا بڻم دڻڪردڻو و دڻمگوت؛ بڻخوا پڏڪڏت لڻو يڪ دوو ڪڏڪڏي بڻڪڏين. واي ڪڏ دڻڪڏشووم و لڻ ڪڏشيان پڏڪڏڪڏنيم و لڻڪڏر لڻوڻو بڻڪڏم دڻمگوت: ڪم ڦڦڪدڻم ڪور؟ هاهاها. ٽاش لڻ ڪڏڪي و ٽاشڪوان لڻ ڪڏڪي.

ٽوار ڪانمان خوارد و دڏستمان بڻ ڪس و گفٽوگڏڪرد و هڻرپڏيان هڻڪڏدام و دڏيانگوت: بڻڪڏاسي لڻوڻوڻ هڻرباسي ٽو و ٽار بڻڪووڻتي تڏ ڪڏڪڏين.

سڻري زمان و بني زمانيان ڪلي باپربوو. مامڏسا ڪلي باپير واي گوت. مامڏسا ڪلي باپير وا دڏڪڏت. مامڏستا ڪلي باپير واي پڻ باشه. مامڏسا ڪلي باپير خوداي لڻڪڏون بيني. مامڏسا ڪلي باپير وا و وا...

لڻڪڏرلڻوڻو گوتم: ٽاي لڻو! ڪڏ ٽوانڻ ڪڏمڪي ٽيسلامين.

منيش دڏستم پڻ ڪرد: مامڏستا سڏڪڏدين بڻها ٽڏدين وڻهاي گوت. مامڏستا سڏڪڏدين بڻها ٽڏدين وا دڏڪڏت. مامڏستا سڏڪڏدين دڏڪڏت و مامڏستاسڏڪڏدين بڻها ٽڏدين ڪڏڪي زڻر بڻڪووڻتري لڻوڻي مامڏستا ڪلي باپيري بينيو. مامڏستا سڏڪڏدين وا چوو و مامڏستا سڏڪڏدين وا ها تڏو.

ديڪڏتم دا، زڻر بڻ نابڏدي و شڪوازيڪي نام سڏيرم دڏڪڏن و ڪسڪاني من تڏواو ميزاج و ڪڏوي تڏڪدان.

لڻ دڏي ڪڏمدا گوتم: ٽوانڻ ڪڏمڪڏن و منيش يڪگرتوو. بڻخوا بڻواناڪم ٽو ٽيش (گڏشئي چوونڻ عومڻي) م سڏرڻگرڏت.

دواتر هـرواش دـرچوو، كـ زانـيان مـن يـكـگـرتـووم و ئـوان زـر هــ  
حـاـيـ بوونـ لـ و وـتـارـي ئـ و ئــژـي دـي قـاـسـنـجـ، كـ وـاـيـان زـانـيو  
مـن كـمـمـ يـان هــوـادـاري كـمـمـ.

چـيـديـكـ تـلـيـان بـ نـكـردـمـ و بـ و شـوـيـه پـشـيـمان بوونـ و  
بــنـيـان شـكـانـد و نـيـانـبـردـم بـ عـومـرـ.

تـلـيـي ئـ و وـتـارـ ئـاـگـرـين و هــرـشـ نـاـ و نـاـئـقـاـنـيـيـي كـردـم سـر  
ئـ و خـكـ دـاـمـاـوـم لـ بووـ و. فـقـكـان لـه حـوـجـر لـيـان پـرـسـيـم ئـر  
ئـ و عـمـرـيـ چـي لـهـات؟ پـم گـوتـن: ئـوانـ دـرچـوو كـمـمـي ئـيـسـلامـي و  
عـلـي بـا پـيـرـين و نـيـانـبـردـم. گـاـتـيـان پـ دـكـردـم و دـيـانـدا قـا قـا.

دـايـكـمـيـش (حـي شـاد) پـي دـكـوتـم: كـوـم، پـا تـو نـتـگـت دـچـمـ عـمـرـي؟  
كـنـگـي دـچـي؟ دـمـگـوت: دـايـ هــ تـا كـكـ بـكـوـت. هـا هـا هـا.

شـمـا بـارـوانـي

## را هــنـان و بـهـرـ. . زـا نـا رـزـاق

ا هــنـان

مـرـق لـهـر بـوارـك و شـتـك بـ ا هــنـان بـر و پـش دـچـت و پـر  
بـتـوانـا كـانـي خـي دـدـات بـگـومان لـ و بـوارـي تـدا كـار دـكـات

ئـگـر هـا تـوو بـهـرـش هــ بـ باشتـرو چـا كـتر ئـمـ وـا دـكـات زـيـا تـر  
بـگـا تـ لـوتـكـ بـگـومانـيـش مـرـجـيـش تـمـنـيـش نـيـ بـكـو زـيـا تـر بـ  
ئـزـمـوون و شـارـزـايـي و ا هــنـانـوـيـ لـشـوـازـي بـوارـك يـان  
بـوارـكـانـي تـري ژـيـان.

بـ نـمـوونـ تـ دـتـو لـيـاري تـپـي پـ بـر و پـش بـجـيـت پـويـسـت  
بـوـيـ كـ زـر مـشـق و ا هــنـان بـكـي بـگـومانـيـش ئـمـش وـورد وـورد  
لـ و بـوارـي يـان لـبـوارـكـانـي تـر يـانـي دـبـ بـهـوـاشـي بـت سـودـي  
زـيـا تـر نـكـ بـخـرايـي و مـاـوـيـكـي كـم

جـا ئـگـر بـتـو بـبـيـ شـاعـير پـويـسـت زـر بـخـوـنـيـتـو و خـشـت لـسـر

شعر نووسین و ووتن لایه‌ب‌ینی خ‌شی د‌ب‌ ووش‌ و‌ست‌کانی شعر‌ک‌ هی  
خ‌ت ب‌ت و دروستی ب‌ی چونک‌ دواتر وورد‌ وورد‌ ب‌ر‌ و پ‌شد‌چ‌،  
ب‌ه‌مان ش‌و‌ش‌ ب‌ مان نووسینیش و بات‌کانی تریش ه‌رو‌ها  
ب‌ه‌مان ش‌و‌ یان ب‌ب‌ین نموون‌ی تر ب‌ و‌ستای‌تی.

و‌ستای ه‌ر ج‌ر‌ کار‌ک‌ پ‌ویست‌ ل‌گ‌ و‌ستاگان ف‌ری بیت و  
شار‌زایی بوار‌ک‌ بیت دواتر ب‌پ‌ی کات ئ‌زموون و‌رد‌گر‌ت و  
ب‌ر‌ و پ‌ش‌ د‌چ‌ت

ب‌هر‌

ی‌ک‌ک‌ ل‌ و سیف‌ت‌ و تایب‌تم‌ندیان‌ی ک‌ مر‌ف‌ ه‌ی‌تی ب‌هر‌ ل‌شت‌ک‌  
یان شتان‌ک‌ یان وونتر ب‌م‌ ل‌ بوار‌ک‌ یان بواران‌ک‌ ئ‌م‌ش‌ ب‌پ‌ی  
ک‌س‌کان د‌گ‌ت‌ ه‌رو‌ک‌ چ‌نیش ت‌بیعاتو ئ‌فتاری مر‌ف‌کان ب‌ی‌ک‌  
ناچ‌ت ئاواش ب‌هر‌کانیان ل‌ی‌ک‌ ناچ‌ یانی ه‌موویان ب‌هر‌یان  
ل‌شت‌ک‌ ناب‌ت یان ز‌رین‌ یان ب‌ب‌کو ئ‌م‌ش‌ داب‌ش‌ د‌ب‌ت ب‌س‌ر‌  
مر‌ف‌کاندا ب‌ج‌ر‌کی تر ب‌م‌ ه‌موو مر‌ف‌ ب‌هر‌ی ه‌ی‌ک‌ گرن‌گتر و  
چاکتر ئ‌و‌ی‌ ئ‌و مر‌ف‌ بزان‌ت ل‌چی ب‌هر‌ی ه‌ی‌ ل‌خ‌یدا  
بد‌ز‌ت‌و‌ ب‌ ئ‌و‌ی‌ ل‌ و ب‌هر‌ی‌ی‌ ک‌ ه‌ی‌تی بتوان پ‌ر‌ ب‌توانا و  
ب‌هر‌ی بدات.

ب‌ ئ‌و‌ی‌ ب‌ر‌ و چاکتر ب‌وات یانی د‌ب‌ ب‌ر‌ژ‌و‌ندی خ‌ی و  
مر‌ف‌کانی تر ب‌ت ن‌ک‌ ح‌ز و ه‌ست و عاتیفی چونک‌ ب‌ب‌ای من ب‌ح‌ز  
ه‌کار‌ک‌ مر‌ف‌کان تووشی شکست یان کاریگ‌ری ز‌ر‌ دروست ن‌کات  
ل‌س‌ر‌ مر‌ف‌کان ب‌ر‌ و پ‌ش‌ بردنی ک‌م‌ب‌گا ه‌رو‌ها ئ‌و بوار‌ی کاری  
ت‌د‌کات ئینجا د‌ب‌ مر‌ف‌ک‌ بزان‌ت ب‌ چ‌ ب‌گا‌ی‌ک‌ ئ‌و ب‌هر‌ی  
ه‌ی‌تی ب‌ر‌ و پ‌ش‌ د‌بات چونک‌ من پ‌م‌ وای‌ ل‌و‌ش‌ ج‌ری ه‌ی‌ یانی  
ب‌ش‌وازی جیاواز ب‌ر‌ و پ‌ش‌ د‌چ‌ت.

د‌ش‌ ئ‌و ک‌س‌ ب‌هر‌داران‌ خ‌یان د‌رب‌خن ب‌ ئ‌و‌ی‌ زوو بد‌ز‌ت‌و‌  
ل‌ ک‌م‌ب‌گا و بوار‌ک‌ی ب‌هر‌ی ه‌ی‌ بتوان‌ سودیان پ‌ب‌گ‌ی‌ن‌  
ب‌ب‌استیش و ب‌ پ‌ل‌ی‌ ی‌ک‌م‌ ئ‌ر‌ک‌ک‌ ل‌س‌ر‌ خ‌یان‌ک‌ بیس‌لم‌ن‌ن و  
ک‌ن‌ و چیان پ‌ی‌ چ‌ن د‌توانن چی پ‌ش‌ک‌ش‌ ب‌کن‌ و سودیان ب‌  
ک‌م‌ب‌گا و مر‌ف‌ای‌تی ه‌ب‌ت.

ب‌گومان ه‌ن و ه‌ش‌وون‌ ب‌د‌رن‌ک‌وتوون‌ ئ‌و‌ش‌ ب‌ پ‌ل‌ی‌ ی‌ک‌م‌  
خودی خ‌یان اد‌و‌ست‌ت‌ ک‌ ب‌ وایان ن‌کردوو‌؟

ب‌ نموون‌:

تە یاریزانەکی باشی تا ل یاریگا بچووکان و گۆرکان یاری  
نەکیت کە دزانە تە یاریزانەکی بەهرەداری یان دەتوانم چەندان  
نموونی تر بهەنم و ل گشت بوارەکان.

# فەلسەفەی ئەرەبی-ئیسلامی. گەرت هەندریش. کاو جەلال ل ئەما نییەو

نوێپلاتە نییە مەزنەکانی خەرەسات  
ئەبن سینا

دوای ووخانی خەلافەتەکی بەغداد چەند دەوڵەتەکی ئەرەبی نەم ل  
خەرەسات سەرپاوەندە. ئەرەبی نەم دەوڵەتەکان بە پەچەوانەو  
سیاسەتی دەسەڵاتخوازییان ئەرەبی و ئەرەبی کرد و ل لایەنی  
خەیاوە کاربەری کولتووریان ل سەر نواندن. گومانە تەدا نییە  
کە پەشینیەکانی فارابی ل مەم دەوڵەت سەرئەنجامی گەردوونناسی و  
ئەرەبی گەیی نوێپلاتە نییەکی بوون، و ل هەوکات پەچەکردار بوون  
ل سەر داوخانی جیهانەکی مسەگەرکراو، هەرەو هەگوزارشتی هیوا بوون  
بە نەهشتنی تەنگرەییکی جفاکی. لەرەدا یوتەپای فارابی بە جفاکە  
ووی دەکرد زەبوون بە سەر جیهانەتیدا، زەبوونە کەش دەبوو بە  
خودی کەتوار دەستپەیکات و بە توندی گەردابوو بە ئاوی مەرەفەو.  
ئەبن سینا، فەیلەسوفە مەزنەکی دیکە جیهانی ئیسلامی، بیرکە  
بناغەییەکانی فارابی لای خە پاراست، و ل پرسی دیکە کرد بە  
چەقە کارەکانی. هەری ئەرەبی ل لایەکی پتر ل کردەکتیی ژیانی مەرەفەو  
ئەرەبی و ئەرەبی گەیی و ل هەوکات (یان ئەرەبی بە تەبەیی بە  
هەییو) ل بەر ئەرەبی زەینی مەرەفە بە جیهانی مەرەفەو ئەرەبیو،  
ئەرەبی گەیی زەینی تەنیا مەسەلەکی ئەرەبی نەم، بەکو هەوکات  
مەسەلەکی ئەرەبی. ئەبن سینا دەنووسە: "مەبەستی فەلسەفە ئەرەبی کە  
سروشتی ئەرەبی سەرچەم شتەکان تا ئەرەبی توانستی ناسینی خە  
بناسەت" (Watt/Marmura 1985, 320)، و ل ئەرەبی هەوکات چە داکەکی  
ل مەرەفە ئەرەبی و چە ئەرەبی بە بەوای ئەبن سینا کە

“بديهناني دانايي” تـنيا مـسـلـي فـلسـفـي اـسـيـنـال نـيـيـ.

## ژيانې ئېبن سينا

ئبو ئالى ئلحوسين ئېبن ئابدوللا ئېبن سينا سا 980 لـ نـزـيـكـي بـوخـارـا لـ ئـوزـبـكـسـتـانـي ئـمـمـ هـا تـ جـيـهـا نـوـ. ئـو دـمـ لـ بـوخـارـا خـا نـوـا دـي سـا مـا نـيـيـكـان حـو كـمـا ن بـو و سـر دـمـكـي گـشـا نـوـي ئـا بـو و رـي و كـولـتـو و رـيـان بـ ئـو وـا تـ دـسـتـبـر كـرد. پـدـچـت بـا و كـي ئـيـبـن سـيـنـا كـ فـر مـا نـبـر كـي پـلـبـا بـو و، هـنـد دـو مـنـد بـو و بـت كـ ئـيـدـي تـو ا نـيـبـتـي دـر فـتـي پـگـيـا نـد نـكـي فـر گـيـا نـي گـشـتـگـيـر لـي مـا مـسـتـا يـانـي تـا يـبـت (پـر يـفـا ت) بـ كـو مـكـي بـخـسـنـت، لـم مـو تـشـدا بـهـر مـنـد يـي نـا ئـا سـا يـي ئـو و زـار كـ ئـا شـكـرا بـو و: لـ تـمـنـي سـيـاز دـ سا نـدا جـگـ لـ قـور ئـان و حـد يـسـكـان زـر بـهـر هـمـي گـر نـگـي ئـد بـ و زـا نـسـتـي دـنـاسـي. گـر ژـيـانـي فـار ا بـي و كـ ژـيـانـي دـا نـا يـكـي و و لـ جـيـهـان و بـر گـو و ا و دـا بـخـر ت، ئـو و لـ ژـيـا نـمـا يـي ئـيـبـن سـيـنـا دـا شـا ر دـنـو و يـك هـيـي كـ جـخـتـكـر دـن لـ بـلـيـمـتـي ئـو و، لـر شـدا مـر فـي يـا لـكـ لـ ئـگـر ي دـيـا ر نـمـا نـد ا يـي. لـو دـا گـلـكـ شـتـي پـر جـو و يـي شـيـا و ي خـو نـد نـو و ن، بـ نـمـو و نـ لـ بـا ر ي شـا ر زـا يـي گـشـتـگـيـر و بـر سـتـي ئـو و بـ زـا نـيـن، يـان ئـو و و K خـفـر كـر (ئـتـد يـد ا كـت) كـ لـ تـو ا نـا يـد ا يـي تـنـا نـت كـا ر لـ ئـا زـتـر يـنـي بـا بـتـكـا نـدا بـكـا ت. ئـيـبـن سـيـنـا خـي لـ ئـفـسـا نـي ئـو و زـار كـ پـر جـو و يـي و بـلـيـمـتـي گـشـتـلـا يـنـد ا بـشـد ا ر يـي كـرد. ئـو و K زـر چـا كـ لـ بـهـي ا يـا سـتـيـنـي خـي و پـگـK كـي بـئـا گـا بـو و، ئـتـبـيـگـر ا فـيـيـكـي نـو و سـي و تـيـد ا و K شـا يـانـي خـي ئـا مـا ژـي بـ بـهـر نـا ئـا سـا يـيـكـانـي دـا. سـر بـا ر ي ئـو و، بـ گـتـي خـي، لـ ئـر كـكـدا شـكـسـتـي هـنـا: گـر چـي و ا ي دـا دـنـا K مـتـا فـيـز يـكـي ئـيـسـتـتـلـيـسـي دـر خ كـر د بـت، K چـي سـر بـا ر ي ئـو و و K مـتـتـK لـي مـا يـو و تـا ئـو و K ا فـK كـر د نـK (شـر حـK) فـا ر ا بـي خـو نـد و. فـا ر ا بـي لـ خـا تـنـت لـ سـر دـمـي ژـيـا نـيـد ا نـا ز نـا و ي “مـا مـسـتـا ي دـو و مـي هـنـگـر تـبـو و. دـو ا ي ئـيـسـتـتـلـيـس (”مـا مـسـتـا ي يـK مـ”) بـ نـو و نـد يـا ر و تـو و ا و K ر ي فـلـسـفـي ئـنـتـيـكـ دـا دـنـرا. فـلـسـفـي فـا ر ا بـي كـا ر يـگـر يـيـK گـو ر ي لـ سـر ئـيـبـن سـيـنـا نـو ا نـد و هـو و ي دـا بـي خـا تـ پـيـو نـد يـيـو و LـتـK شـا ر زـا يـي زـا نـسـتـي سـر و شـتـي و پـز يـشـكـيـيـK ا نـي خـيـد ا.

هـر و هـا هـفـا تـيـيـK لـتـك ئـلـبـيـر و نـيـد ا (973-1048)، K زـا نـا يـK گـشـتـلـا يـن و حـو ت سـا لـ خـي بـتـمـنـتـر بـو و، دـگـتـو و بـ سـر دـمـي لـا و تـيـيـK. نـا مـگـيـنـو و K ي نـو ا نـيـان لـ بـا ر ي پـر سـيـا ر K ا نـي فـيـز يـك و ئـسـتـر نـاسـي و گـر دـو و نـاسـي بـر يـتـيـي Lـ

به نام ی کی م زنی م ژووی گشتگیری زانست کان. و ل ه ر ل و  
 نام گ ی ن و ی دا ش و ی کی گژی دیال کتیک خویاد ب ت ک ب  
 هزی ئبن سینا ز ر گنگ: ئ ل بیرونی گنگی ب س ر ئ نجام و  
 ا ف کردنی زانستی ئ مپیری د دات، ل ر شدا گوماندار ب ران ب ر  
 چ ن تیی ب رگریکردنی ئبن سینا ل هزی ئ یست ت لیس، ب تایب تیش  
 گومان ی ه ی ل س کولاسی نی نو پلات نیا نی ئ م ف یل سوف. ب ی  
 ئ ل بیرونی ل چا و ئبن سینا د نزیکتر ل س ر ئ نجام کان زانستی  
 م د رن، و ل ه هاوکات نزیکتریش ل ه و س ت کان ی ئ قید گ ریی  
 ئایینی، ب پ چ و ا ن ش و هزی ئبن سینا، جا گ رچی ل ووی  
 زانستی سروشتی و ه م ن د، س رباری ئ و و ک س کولاسی نی  
 ف ل س ف یی و ب تایب تی ل ئ دگار نو پلات نیی ک ی دا ز ر ل هزی  
 ئ و ا دیکالتر. ب م ی و هزی ئبن سینا و ا ن گ ی نو  
 ئا و ا د کات ن ک ت نیا ل ووی س ب ب کتی تی ر ی م ئریف و، ب ک و  
 ب م ر فیش ل ه و س تیدا س بار ت ب ک خراوی جیهان و خدا. ب  
 نمون ئ ل بیرونی ئا م ا ژ ب ئ و د دات ک د ش ت ل چ ن تیی  
 چیا کان و د ر ب ئ نجام ن ر ت ک ئ و ا ن دروست بوون، ب ی ت و انینی  
 ئ یست ت لیس ل نووسین ک ی دا ب ناو نیشانی "ل بار ی ئاسمان" (De  
 Caelo) ک ج خ ت ل ئ ز ل یی تی جیهان د کات، د ب ت ه ب ت.  
 ئ و جا چ ن د ئ م ا س ت، ئ و ن د ش د ر ئ نجام گیری ل و  
 د ر ک شرا و ک ی ج ی پ رسیار ک د ب ب ژ ت دروست بووی و و ب ر ی ز و ی  
 د ر ف تمان پ د دات ئا فراندنی خودایی د ر ب ئ نجام نین. ئبن سینا  
 پ ی و ن د ب و ت و ا نین و ب ه ژ ی و ی پ ر چ ک ردار د نو ن ت: "ت  
 گ ر ک ب زانیت، کات ک ئ یست ت لیس د ب ب ژ ت ک جیهان هیچ  
 س ر ت ای کی نیی، ب هیچ ش و ی ک م ب س تی ل و نیی ک جیهان  
 ئا فر ن ر کی ن ب ت، ب پ چ و ا ن و د ی و ت ئا فر ن ر ی جیهان ل  
 ه ر ناچالاکیی ت ب ر ی ب کات" (ل: al-Biruni 1991, 50). ک و ا ت  
 ئ ز ل یی تی جیهان د ژ ب ژ ی ه بوونی خدا نیی، ب ک و ئا م ا ژ ی ب  
 ئ و ک بوونی خدا ز ر و ر یی (essentiell)، ئ و کات ک ناتوانین  
 ئ و ها ل بار ی جیهان ب ب ژین. ب س لماندنی خدا ز ر تر ل و  
 پ ی و یست ک ت نیا ئا م ا ژ ب ل ر بوونی جیهان بدر ت.

ناوبانگی ئبن سینا ب پ ل ی ی ک م د گ ا ی و ب ناس نراوی ئ و  
 و ک پزیشک، ک م تر و ک مام س ت ی ف ل س ف. ئ و جا ناوبانگی  
 ب ا و ب و و، چونک ب ه ی ئا ا نیی و ل ناک کیی سیاسی کان ی  
 س ر د م ک ی ل ز ر ناوچ ی جیاواز کاری کرد. سیاست ب ئ و ک م تر  
 ل فارابی گ رگیی کی تی ر یان ی ه بوو، ب ک و گ رگیی ک ی  
 پراکتیکی بوو: ئ م ل ت ک ئبن سینا د ب ف یل سوف ک د گ ی ن ک  
 د یخواست نزیک ب ت ل د س ا ت. ناوبانگی ئ و و ک هزرقان و

شرقی کار، زانینی گشتگیر و زرنگی م‌زنی له پزیشکیدا، کردیان به او ژکاری نموون‌یی و پزیشکی تایب‌ت لای گ‌ل‌ل‌ک د‌س‌ا تداري س‌رد‌م‌ک‌ی. ئ‌و چ‌ند سا‌ا‌کی در‌ژخای‌نی ژیان‌ی و‌ک و‌زیر و او‌ژکار و پزیشکی تایب‌ت له ک‌شکوس‌رای جیاوازی میراندا به‌س‌ر برد، له‌م کاتان‌شدا به‌رد‌وام تووشی پیلانگ‌ی‌کانی د‌س‌ا‌ت د‌بوو ک‌ ناچاری ه‌ا‌تن و د‌رب‌د‌ریان د‌کرد، پاشان س‌ر‌ل‌نو‌ زی‌د‌راوان‌ لای میر‌کی دی پ‌گ‌ی پ‌د‌د‌رای‌و‌. له‌م و‌انگ‌ی‌و‌ ژیان‌ی ئ‌بن سینا و‌ن‌د‌ان‌و‌ی م‌ژووی س‌رد‌م‌ک‌ی‌تی: و‌وخانی د‌و‌تی سامانی‌کان و با‌اد‌ستبوونی غ‌زن‌و‌یی‌کان، س‌ره‌ه‌دانی یز‌ک میرنشینی ناوچ‌یی و ش‌ی به‌رد‌وام له‌س‌ر با‌اد‌ستی، ناچاریان کرد ژیان‌کی به‌ئ‌قر‌ی ک‌چ‌ریان‌ به‌و‌و‌ب‌رت و بچ‌ت‌ خزم‌تی گ‌ل‌ل‌ک د‌س‌ا تدار‌و‌، هر ئ‌م خزم‌ت‌ش ز‌ر جار به‌ی بوو به‌مای‌ی م‌ترسی له‌س‌ر ژیان و چ‌ند جار‌کیش ف‌د‌رای‌ نه‌و‌زیندان‌و‌. ئ‌و له‌ سا‌انی ک‌تایی ژیانیدا چ‌وو‌ خزم‌تی د‌س‌ا تدار‌ک‌ی ئ‌سف‌هان‌و‌ به‌ناوی ع‌لائ‌ل‌د‌ول‌ - و‌ک پزیشکی تایب‌ت و به‌و‌و‌ری بیمارستان‌ک‌ی (ن‌خ‌ش‌ان‌ک‌ی) ئ‌و‌. ئ‌بن سینا سا‌ی 1037، کات‌ک یاو‌ری میری له‌ ل‌شکرک‌شی‌ک‌یدا به‌ س‌ر ه‌م‌دان کرد، جیهانی به‌ج‌ه‌شت.

ئ‌بن سینا د‌وای مردنی پتر له‌ س‌د کت‌بی به‌ج‌ه‌شت و ه‌ند‌کیان ز‌ر خ‌را به‌فراوان‌ی به‌او‌بوون‌و‌. س‌ر‌تا گ‌ر‌ک‌ ناوی کار‌ پزیشکی‌کان به‌رین، چونک‌ به‌ به‌م نووسینان‌ به‌ز‌حم‌ت به‌ش‌کی گرنگی م‌ژووی زانین له‌ چ‌رخ‌ی نه‌فیندا له‌ت‌د‌گ‌ین. له‌ چ‌رخ‌ی نه‌فیندا، به‌تایب‌تیش له‌ ئ‌وروپای کریستیانیدا، ئ‌استی شار‌زایی پزیشکی ت‌ق‌ن‌ران‌ نزم بوو. ئ‌قید‌گ‌ری ئ‌ایینی وای داد‌نا ک‌ پزیشکی ت‌کوشانی زانستی نیی‌، چونک‌ گ‌یا له‌ کر‌کی ن‌خ‌شی نه‌د‌ه‌زی و‌ک ه‌قیق‌ت‌کی نه‌و‌ پلانی خودی ئ‌افرانندن، به‌کو د‌یویست ه‌و‌اندنی ق‌د‌ری مر‌ف له‌ خودای م‌زن بس‌ن‌ت. به‌ نموون‌ ک‌س‌ی کات‌لیکی ماو‌ی‌کی در‌ژخای‌ن به‌و‌ شو‌ی‌ ئ‌رگوم‌نتی د‌ه‌نا‌ی‌و‌ - ئ‌م‌ در‌نگ‌تر به‌ ه‌مان شو‌ له‌ ئ‌یسلامیشدا هات‌ نه‌وان‌و‌، له‌ر‌ “پزیشکی پ‌یا‌مه‌ن” د‌یویست ت‌نیا پشت به‌ ئ‌ام‌ژگاری‌کانی قورئان و ح‌دیس به‌ست‌ت‌ک‌ تا ا‌د‌ی‌ک‌ م‌ب‌ها و تا ا‌د‌ی‌کی دیک‌ ئ‌ال‌گ‌ریان‌ بوون. یاخود ت‌نیا کات‌ک پزیشکی به‌ زانست‌کی جدی داد‌نرا، گ‌ر‌ پشتی به‌ “ئ‌ت‌رت‌ی” ی‌ ناس‌نراو‌کان به‌ستای‌ ک‌ دانایان گ‌ر‌نتی به‌ ت‌گ‌یشتن له‌ کر‌کی شت‌کان د‌دا، ئ‌م‌ ئ‌ت‌رت‌تیان‌ش س‌ر‌تا نووس‌رانی له‌ک‌ن‌و‌ پزیشکی‌کانی ئ‌نتیک‌ بوون، به‌ نموون‌ ه‌ی‌ک‌ات‌س، گالن‌یان پلینیوس، ئ‌وجا در‌نگ‌تر نووس‌رانی دیک‌یان دران‌ پا‌: له‌ چ‌رخ‌ی نه‌فینی لاتینیشدا

بـتايبـتى کارـکـانى نووسـراى ئىسلامى بـهـند وـرگيران. وـلـلـهـىچ کتـبـکـى خـى نـدا لـل شانى ئـو واتايلـل کـلـل “کانـنى پزىشکـى” يـکـى ئىبن سينا پـى گـىشت. کتـبـکـى تا نـو سـدى حـقـدـىم لـپا نووسـر کلاسيکـى کانى ئـنتيکـدا بناغـى پـگـى ياندنى پزىشکان بوو لـل ئـوروپا، زـر زياتر لـل لـکـىـنـو کانى ئـلـلـازى کـلـل بـهـمان شـو بـناوبانگ بوون. ناوبانگى ئىبن سينا وـکـ پزىشک کارىگـرىدـکـى ئـوتـشى نواند کـلـل شـو بـلاتينىکردنى ناوـکـى (واتا ئاڤـسـينا) تا ئـمـم باوتر بـت لـل ناوى استينـى خـى. خزمـتى مـزنى ئىبن سينا لـلـوـدا بوو کـلـل ئـو لـپا بـهـندوـرگرتنى ئـتـرـتيدـکانـدا زـر مـئـريفـى ئـمپيرى خستـلـل سـر زانينى پزىشکيانـى سـردـمـکـى. ئـمـم کراوـيدـلـل رانـبـر زانستى ئـزموون و قـدـرگرتنى، پـيوـنديـکـى بـهـزرى فـلسـفـى ئىبن سيناو هـيـ.

## مـتافيزىک

ئىبن سينا، ئاـستـوـرگرتو لـل فارابيدـو، هاوشـو بـى ئـو مـتافيزىک بـل زانستى بوونـو وـر دادـنـت، بـلـل تـنـانـت پـشـبنى ئـو بـل کـخراوى بوون فارابيانـى، هـندـلـل بـت کـلـل سـرلـنو ئـزموونى نـخـشـى ژانى نوـپـلاتـنـىزـمـکـى فارابى دـکـتـو، لـرـشـدا يـکـى (ئـلـلـوـدى - و) هـر سـر تايى پـلـتين هاوتا دادـنـت بـل “يـکـم هـکار” کـى ئـىستـتـلىس و بـل خوداى سـروشى قورئان. بـگومان لاي ئىبن سينا ش مـئـريفـى ئاوـز پـشـتري لـل استى پـتى ئيمان هـيـ. وـلـل ئـم ئـستا لـل اڤـکردنى دـروونـدا، دـروون بـلـو وـو مـئـريفـى خودا، لـل گـىـکـى خـى دـگـرـتـلـل. مـتافيزىک، کـلـل ئىبن سينا لـل کار سـر کـيـ فـلسـفـىـدـا بـل ناونيشانى “کيتاب ئـلـشيفا” (“کتـبـکـى لـبارى شيفا”) گـلـانى پـدـدات، زانستى بوونـو وـر بـگشتى. تـنـيا خودا دـشـت بوونى پـتى بـت، چونکـل تـنـيا خودا زـرووريدـلـل شيمانـى / بـلـلـوت، ئـزـلـيدـلـل سـرورـى، يـکـلـل نـک زـرـتى. کـواتـلـل مـتافيزىک خـى بـل زانستى مـئـريفـى خوداو خـريک دـکات. لـرـدا ناونيشانى نووسينـلـل سـرنجـاکـش: “ئـلـشيفا”، هـر لـمـشـدا بـل جياوازيـلـل دابى تا ئـستاكانـى نوـپـلاتـنـىزـم. فـلسـفـى، بـتايبـتى لـل بـشـ شايانـلـلـدا کـلـل مـتافيزىک و لـل وانگـى ئـىستـتـلىس و گـرـکـى خـى بـل “دوايـمـين شـتـکان” وـلـل خـريک بکات، بـل ئىبن سينا شيفا / چاکبوونـو وـيـلـل هـلـل زيانـبـخـشـکان، هـروـکـ چـن پزىشکـى چاکبوونـو وـيـلـل کارىگـرىدـلـل زيانـبـخـشـکان لـلـسـر لـش. هـش و دـروون لـل لايـکـل، لـر بوونى لـشـکـى لـل لايـکـى دى، بـلـزـروورى پـکـو و بـندن، بـيـل هـرگيز چاکبوونـو وـيـلـل يـکـکـيان بـل چاکبوونـو وـيـلـل

ئۆيىدىكى يان بىتۈرۈش ۋاۋى بىلەن دىنلەش نىسبەت. بىم تەۋەلىك ۋە ئۆزىگە چىن ئۆزىگە دەتۈرۈش بىلەن، تەۋەلىك بىلەن سەت لى پىزىشكىيەت كى "سەرچەمىيە" نىيە، بىلەن ھەروھە بىلەن تەيىبە تى گەتەيەك كى گىرگەن لى بارى پەيۋەندى بوۋى پەتە بىلەن جىھانى مەتەرىيە ھەيە.

ئۆزىگە تەلىس كەرسەي پەنەسە كەردىۋە ۋەك لى-شىمانە دا- بوۋى پەتە كە ناچالاكانە / پاسىفانە فەرم ۋەردەگەت، فەرمىش لى لايەنى خەيە ۋە ھەي كەرايە (causa efficiens - و)، ھەروھە ۋەك فەرمى پەتە، تەۋە ۋەدەر لى كەرسە، ھەزرى پەتە خەدەيە. نەۋەلەتە نەيەكان ھەۋەيان دا بىلەن خەشەي ئزان (ئەمانەسىن) ۋەۋەمە ئۆۋەرسىارە بەنەۋەك كە داخە چەن كەرسەي بەدەروۋە ۋە ھەشەش بە فەرم بەگەت. لى بوۋى پەتە خەدەۋە زەينە پەتە ۋەلە زەينە پەتە بىلەن پەچەۋەنى بوۋى پەتە خەدەۋە كە يەكە، زەرتە لى خە دەگەت. ئۆۋە ئىدى پەرسەي ئزان پەلە بەلە بەردەۋەم دەتە تا ئەستەك كە ئىدى كەرسەي بەلەكەۋەتە فەلەكە مەترىن بەشە لى زەينە فەرمەرى پەتەيدا ھەيە، ۋەتا جىھانى مەتەرى كە ئۆمە تەيدا دەزىن. ئىبن سىنەش دەزەتە بىم پەرسەيە دەتە، ۋەلە ئۆمە ئەمەتە بە زەروۋە دەتە: كەرسە بەزەروۋە لى ھەر پەلەيەكە ئزاندا گەردەۋە بە ھەي كەراۋە. ئەخە ئايە بە چە پەلەكەۋە كەرسە كە ئۆمە لى كەتە ۋەك بەگە ۋە فەنى ئۆمەۋە دەكەين، بە بوۋى خەي دەگەت؟

ۋەلە گەر ئۆمە تەنە لى يەزى پەلەكانى نەخەشەي ئزاندا بەزەين، ئۆۋە دەتە كەرسە لى كەتەكە دىيارىكەۋە شىمانەي پەتە بەت ۋە ئۆمەش چەيە نەتۈرۈش بىلەن، چەنە بە ئۆمەۋەنەكەنى ئۆۋەكە بەت ئۆۋەكەيە شەۋە كەيە شەۋە ئۆمەۋەنەكەنى بەت، كەۋەتە كەرسەيەك كە فەرمەكە ھەيە، كە بوۋەۋەكە. "ھەشەكەك كە ۋەك نەۋە سەھەدەتە، لى خەيدا پەشەسەھەدەنى شىمانەيە بە لەۋەۋە يەنە شەۋە بە ئۆۋە" (Avicenna 1960, 269). كەۋەتە دەتە لى زەنجىرە ھەكەندە ئۆۋەكەيە ھەبەت كە پەنەندى نەۋەكەيەنەي فەرم ۋە كەرسە بەزەروۋە دەھەنەتە ئارەۋە:

"ھەر يەكەكە ئۆمە پەرسەيەنە (كەرسە ۋە فەرمى كەكە) لى ھەر ۋەۋەكە دىيارىكەۋە، ھەروھە پەيۋەندە بە كەۋەۋەكە دىيارىكەۋە نەك لى ھەمان ۋەۋەۋە، ھەيە بە ئۆيەدەكەيەنە. گەر ئۆمە ئۆۋە نەبەيە، ئۆسە بە ھەچ شەۋەكە فەرمى كەيەنە مەتەرىيەل پەنەندىكە زەروۋە بە مەتەرىيەۋە نەدەۋە. " (Ebd., 600)

ئۆمە، ۋەك ئىبن سىنە دەتەتە، ھەچە دىكە نەيە جەگە لى بوۋەۋەۋە-

زږووری که خدایه. خودا بوونی پټی و زږووری پټیه، له نږه و  
که رسیده شدا ناماده یی، نه و به گومان به یی پکې و گډراوی  
زږووریانې که رسه و فرمه و. که واته گډوون له م گډراوی  
زږووریانې پکې کده. نه و جا له بهر نه وې گډراوی له کان هاوکات  
له تېک خودادا که نه وانی خستوو ته و، له گډوون نه، نه و ده بهت  
هاوشه وې خودا نه زلی بن. که واته، له گیکیانې، جیهان و که رسه له  
نه زله و هه.

## اسیه نالې ته و نینتوئیسې نه

نه و ته و انینه واته یی که نه و ته به هشی مرقه ده که به نه ته که  
گډوونیش ده ته به به بټی مټریفه، به گومان نه که ته نیا له ووی  
مټریفه یی تاکه هه و تاکه بوون و وړانده و، به کو هروها له ووی  
مټریفه یی بوون و وړه - زږووری و، که واته خوداو. "چاکیو نه و"  
که پرسې مټافیزیکی ئیبن سینا یی، شیمانې زینی مرقه به  
مټریفه یی خودا، ئاخر گډرچې خودا ترانسسندنه، سرباری نه و  
هاوکات نه و کیانه (به ئیمان نه) له فرمه پا به نه کانی که رسه دا  
ده در و شته و. به نه و پرسه و و لاو بنه یی که داخه بشته نه م  
فلسفه یی به "ماتریالیستی" و "پانتایستی" دابنه ته، وک چنه  
نه نه ته بلخ کردو و یی ته (به وانه Bloch 1972). به هر حال نه م  
فلسفه یی به بناغ یی که به نه و هه و یی میستیکه کی فلسفه یی له نه و  
ئیسلامدا که خه به ئیبن سینا و گډر ددات و ده یی و ته به سرباری گډی  
مټریفه دا بگات به ئازادکردنی ده وون له "دیل ته یی"  
نه مدنیانې، که واته هه و و که به یی که خستنی نه زری میستیکیانې  
خودا و اسیه نالیزمی فلسفه یی، په یو سټیپ که ش به ئاشکرا کردنی  
زږوور له گیکیه کان به مټریفه یی خودا ده گات. ئیبن سینا گډی که  
به م چنه یی مټریفه له چیر که ئاله گډریانې "خه یی ئیبن یقزان"  
(زیندووی کو یی به دار) دا داده ته. چیر که خوانه که ده یی که ته و که  
له گشته کدا به نه و واته نه نه نه شیدا زیند و وړانې جیا واز  
ده ناسه. هه ری که یی زیند و وړانې هه مای به په کانی که خراوی  
گډوونی و گډی مټریفه یی مرقه. درنگتر فله سوف ئیبن توفیل  
له نه نه لوسی ئیسانیا ناو نیشانه کی به چیر که کی خه یی و رگرت که  
زیر زیاتر له وې ئیبن سینا به ناوبانگ گشته. له ئاله گډریانې که یی  
ئیبن سینادا، و له به هه زتر له دوو م کاری فلسفه یی یی سرباری کی  
نه ودا به ناو نیشانی "نه لئیشارات و لته نبیهات"، نه زری نینتوئیتیف  
/ ده سیانې ده ته په مټریفه یی فلسفه یی یی اسیه نالی جیهان و  
خودا. به گومان نه زری ده سیانې نه که ته نیا له و انینه کی نا -

اسیہ نالہ لہ قووہ بوونہ و زوہدہ و، وک چن لای سہ فیہ  
 ئیسلامیہ کان دہیینین، بہکو زرتیش لہو توانستہ بہ ئوہی بہ  
 تہگہ یشتنی تیژکراوہ لہ کرک و زروورہ (das Essentielle) گوہ بہ  
 پرہسہی اسیہ نالی مہئریفہ بدات. بہ دیدی ئیبن سینا ئمہ توانستہ  
 بہ نموونہ مہرکی پہ یامہہ ناناہ (پہغہ مہہ راناہ)، ہہر بہم تہہ وانینہش  
 لہ فارابی جیادہ بہتہوہ کہ لہ کہ تاییدا پہ یامہہ نیی لہ پشت  
 مہئریفہی فلسفہ فہیہوہ دانا بوو. پہ یامہہ ناناہ کان بہ ئیبن سینا تہ نیا  
 توانستمہ ندی (Meister) ہہزی پہ شبینی نین و بتوانن مہئریفہی  
 فلسفہ فہیہ لہ وہنہ و ہہ مادا بخنہ گہہ، بہکو ہہروہہا  
 توانستمہ ندی زہینی تیژکراوہن و تہ ناناہ دہرہ قہتی ہہگہی سہختی  
 مہئریفہ دہن لہ ووی ئہ دگارہ اسیہ نالہ کہ یہوہ. پہ یامہہ ناناہ وک  
 "مامہ ستای (Meister) مرہ فان" شایانی ہہزلہ گرتن، ئالہ گہریاناہ  
 داناییدہ کہی قورئان لہ مرہ فان تہدہ گہ یہنن. سہرجہم مرہ فان گہرہ کہ  
 فہزیلہ کانی دانایہ و قانئہ و دلہری، لہ کہی ہہ مووشیاندا  
 دادہ روہری، بکہن بہ پہ یہوہی خہیان. "وہلہ"، وک چن ئیبن سینا  
 لہ کہ تایی "ئہلشیفا" دا دہ بہئرت (Ibn Sina 1960, 685)، "کہ لہ پاہ  
 ئمہ فہزیلہ پراکتیکیانہ دا بہ دانایہ تیہریاناہش بگات، ئو کہ سہ  
 بہ بہختیاری گہ یشتووہ".

## کاریگہری ئیبن سینا

لہ و کاتہ بہ دوواوہ بہ یہگہ یاندنی نہ زہری میستیکیانہی خودا و  
 فلسفہ فہی اسیہ نالہ کاریگہری گہورہی نواند، ئوہ تہ ناناہ لہ سہر  
 ہزری درہنگتری ئہوروی لہ چہرخی نہفیندا. ہہجہر بہ یکن  
 (1291-1214) ئیبن سینای وک جہگہروہی اہستینہی ئہہ یستہ تہلیس  
 دہیینی. تہماسی ئہکوینی (1274-1224/25) لہ ئاوہہا کردنی  
 بہگہہ ناناہوہ کانیدا بہ ہہ بوونی خودا پشتی بہ ئیبن سینا بہست، جا  
 گہرچی لہ لایہ کی دیکہوہ ہہرشہ بردہ سہر ہہبازی ہہان لای ئوہ.  
 بہگشتی کاریگہری ئیبن سینا لہ سہر فلسفہ فہی ئہوروی کہ متر بوو  
 لہوہی ئیبن وشد، وہلہ کاریگہرتر بوو لہ سہر فلسفہ فہی ئہرہبی-  
 ئیسلامی. لہرہ لہ سہر بناغہی فلسفہ فہی مہدرہ سہیک بہ واتای وشد  
 سہرہہہدا. وہلہ ئمہ دہنگدانہوہ مہزنہ ہہخنہ گرانی بہوزہشی چالاک  
 کرد، وک ئہلغہ زالی و دواہ ئہویش فہخرہ دین ئہلہازی (بہوانہ) بہشی  
 دواہ ئہرہ)، کہ پاشان دژہہہخنہی لایہنگرانی ئیبن سینای بہ دوودا  
 ہات. ہہر بہ نموونہ نہسرہ دین ئہلتوسی (1274-1201) خہی خستہ  
 دانوستانہکی ئہدہ بیہوہ لہتک (فہخرہ دین -و) ازیدا تاکو لہ دژہ  
 ہہرشہ کانی ئو بہرگری لہ ئیبن سینای نموونہی باہای بکات. ئہلتوسی

تـ نـا فـلـسـوف نـبوو، بـكـو هـرو هـا زانايـكـي گـشـتـلـايـن بوو كـ لـ  
 كايـكـانـي مـا تـمـا تـيـك و ئـسـتـر نـا سـيـشـدا هـكـكـوتـبوو. هـلا كـي  
 دا گـير كـري مـغـلـي هـنـد زـر زـر زـي لـد نا كـ نـنـگـيـكـي مـزني بـ  
 دـامـز رانـد تا كو تـيـدا توـژيـنـو وـكـانـي ئـنـجـام بـدا. ئـلـتـوسـي وـكـ  
 فـلـسـوف بـر دـو وـامي بـ مـيرـا تـكـي ئـيـن سـيـنا دا، لـر شـدا هـو وـي  
 دا بـ دـسـتـپـكـي ئـنـسـيـكـلـپـديـانـي كـايـي دـيـكـي زانـيـن بـ  
 مـتـافـيـزيـك بـگـونـجـنـت، بـ نـمـوونـي ئـپـتـيـك (وـنا كـيـنـاسـي) وـكـ لـكـي  
 تـيـري دـر كـردن، يـان فـيـزيـكي پـرا كـتيـكي لـنـو تـيـري كا وـسا دـا  
 بـهـنـد وـر بـگـرـت.

كـاريـگـري ئـيـن سـيـنا لـ فـلـسـوفـي ئـرـانـيـدا تا نـو نوـسـرد مـ بـ  
 دـكـات. وـلـ لـ فـلـسـوفـي ها وـچـرخـي ئـرـي ئـيـسـلامـيـدا نا كـكـيـيـكـي  
 بـتـيـن سـبـار تـ بـ نـرخـانـدنـي كـاريـگـريـيـكـي لـگـگـيـيـيـي. ئـلـجـابـري كـ  
 فـلـسـوفـيـيـكـي مـغـرـيـبيـي، وـاي دـبـيـنـت كـ كـردن وـي تـرـادـيـسيـيـي  
 نوـپـلـاتـيـي بـ مـيـسـتيـكي (تـسـوفـي) ئـيـسـلامـي لـ لـيـن ئـيـن سـيـنا وـ  
 هـيـكـ بـ كـتـايـيـهـا تـن بـ تـرـادـيـسيـيـي ئـا سـيـيـنـا لـيـسـتي لـ كـولـتـوـوري  
 ئـيـسـلامـيـدا، بـ مـشـها وـكـات هـيـكـ بـ وـونـدـانـي مـدـرـنـيـز كـردنـي  
 ئـتـنـم؛ وـكـ ئـو دـبـتـر، سـروـري بـاـي هـزي ئـيـن سـيـنا لـ  
 تـرـادـيـسيـيـي فـلـسـوفـيـي ئـيـسـلامـيـي گـر بـو و لـ وـر گـرتـنـي  
 (سـپـسيـيـي) فـلـسـوفـي ئـيـن وـشـد كـ زـر زـو وـتر بـريـتي دـبوو لـ  
 كـرانـو وـي فـلـسـوفـيـيـي سـبـتـيـي بـ مـدـرـنـي گـونـجاو؛ كـواتـي لـم  
 وـانـگـيـو "فـلـسـوفـي مـشـريـق" بـ هـنـدـكـيـو بـ مـيـسـتيـك  
 بـر پـر سـيار لـ دـسـتـمـاتـي ئـيـن لـنـو كـولـتـوـوري ئـيـسـلامـيـدا، بـيـ  
 دـبـتـخـ بـ فـلـسـوفـي مـغـرـيـبـي ئـرـي و بـتـايـبـتـيـش بـ ئـيـن  
 وـشـد وـ گـر بـدـر تـا كو گـگـان بـ مـدـرـنـيـيـي كـخـمـاـي (ئـتـخـتـن)  
 بـدـر تـ. ئـم تـنـز زـر بـا وـبوو تـو و، وـلـ ها وـكـات وـتـو وـژ هـگـر. بـ  
 نـمـوونـي فـلـسـوفـي مـيـسـري حـسـن حـنـفـي يـكـكـي لـ تـيـژ تـريـن  
 خـنـگـرانـي. ئـم خـريـكـوونـي نا كـكانـي بـ ئـيـن سـيـنا و لـ وـر گـرتـنـي  
 ئـو رويـپـانـي ها وـچـرخـدا وـنـدـدـا تـو و، ئـو وـش بـ جـرـكـكـي دـبـز وـت  
 لـ نـوان؛ نـرخـانـدنـيـي نـزيـكـي هـژيـوي ئـيـن سـيـنا و ئـامـاژـدانـدا بـ  
 كـمـاسـي سـنـتـي و سـر بـخـيـي فـلـسـوفـيـي، بـ نـمـوونـي لـچـاو  
 فـار بـيـدا.

سـرچـا و:

Geert Hendrich: Arabisch-Islamische Philosophie. Geschichte  
 .und Gegenwart. Frankfurt/Main 2005

گـلـسـار

ئەشائەللىگى: پاشا ئۆز ناسى، پىرسى ئۆزى قىيامەت

ئەمپىرى: تەجىربى

ئەقىدەگەر: ئۆرتەدەكسى، پابەندى سوننى تىيەن (لاسا يىگەرەيەن) بە  
بەنە ماكانى ئاينەنە.

فەرمى كەكسى: ئايدەس، دەتوانىن بە پەچەوانەشەنە لى "فەرمى  
دىاردەيى" (مەرفە) بدوئەن.  
كاوسا: ھەئە نەجام

كلاسىكى: ھەردەم ھەنووكەيى، كەن-نەبوو.

ماتەريالىستى: دانانى كەرسە بە بەنەتە سەرجەم كەردەكەيتى.

ماتەريەل: ماتەريەنە، ماددى

مىستىك: پەنەنە. جىھان بىنەيەكى ئاينەنە كە تەيدا كەس كەشش  
دەكەت بە ئۆلەي بە ئامان و زوھد لەتەك خوددا يەكەنگەر بىتە، بە  
نەمۇنە لى تەسەۋفى ئىسلامىدا.

ئۆتەتەتە: ناسەنەراو، پەگەي قەوۋەكەراو، كەرىگەر لى بوارەكى  
تەيدە تەيدا

پانتەيستى: لايەنگەر پانتەيزم كە خودا لىنەو جىھاندا دادەنەت;  
ھەردووكەيان يەكەنگەر.

ئەۋان: سەپىرەتەۋالەتە، مەئەنەۋىيەت

سەپەرور: ھاتەنەئەرا لىنەو خەۋە، بە پەچەۋانەي وەرگەنەنەۋە كە  
بەھەي دەرەكەيەۋە ۋودەدەت.

سەپەكولەسىن: ھەزىنەك كە بە فەكت بەدەنەھەنەرا بەت.

تەرانسەندەنت: نەشەۋە نەسەن.

## ژەنەكەت عەشقى سەۋەتەن ئەبدولەھەمىد. . نەھاد جامى

ئۆۋە ناۋنەشانى چەرەكەك نە، ھەندەي ئەستەقىنە بوۋنى مەلى  
كوردەيە، ئۆۋە دەمەي دەتەۋەتە دزەيەتە فەرھەنگە توركى بەكەيت و بە  
فەشەزمى دەناسەت، بەئەم ئۆۋە فەشەزمە ھەندە پەتەۋە خەي خەستەتە ناۋ  
مەئەكەت و چەي لەگەك خەشەكەكەنت دەخەۋەتەۋە، دەستەبەزى لەگەك ژەنەكەت  
دەكەت، ھەر بە بەرچەۋە تەي پەۋەۋە، تەش دەمەت بەكەيتەۋە خەت بە  
دژە تورك دەزانەت، ئۆۋە ۋەنە رەيالىستەي دەرەنەمە ھەر مەئەكى

کوردیی ک بوون ب ئوینداری است قینای درامای تورکی، ه ب ب ل ووی ئاستی هون ریی و درامای تورکی توانیوی تی خی بخزن ن ت و ناو ت و اوای دنیا، ب لام ب هیچ ش و ی ک ژیا نی ک م ای تی ز و ت ن کردوو، و ک ئ و ی ل کوردستان داگیری کردوو کات ک پیاو کان د بن ب ژنکوژ، ژن کان خ و نیان پیاو کی م انسی، ئ و کات د زین و ی ئ و پیاو ت نیا ل ناو ئ و درامایان د ست د ک و ت، ح ز د ک ن ک ن یز ی ک یاخود ی ک ک ب ن ل ژن کانی سو تان ع بدولح مید، با ک یلای ح رامس را ب ت ب س ه ست بکات، ل م س ر ز و ی پیاو ک ه ی گرنگی پ د دات و خشی د و ت، خ ش ویستی ب ژن هیچ نی ل ک م لگای ئ م دا، خ ش ویستی هاوک ش ی ک و اب ست مان کرد ت و ب پ یو ندی س ک سی، ل و ن و ن د دا ک س و ک بانگخوارو گروپی دینی سوودی ل و د خ و رن گرت، ه ن د ک نوس رو هون ر م ن دیش ب ئ و ی تیرازی کت بیان ب رز ب ت و، پ ی ج کان یان لایک کان یان بفرن، خ را داک کی ل و گوتار ک ن پار زی ی دینی کان د ک ن، ت نانت ب ش رمان ه ن د ک جار د نووسن ئ و ی و دات ه کار ک ی علما نی کان، ل استیدا شت ک نی ناوی علما نی ت ب ت، ئ و ی ه ی گ گ ان ب دوای پ یو ندی س ک سی، جا ه ن د ک ب م ناو داوای د ک ن و ئ و انیتریش دینی کان و وای تی ئ و پ یو ن د ی د گوازن و ب ژیا نی هاوس ری، ب تایب ت ل دیاردی فر ژنیدا، ژن کانیش قبولیان ه ر نا د بن ب دایک و ما کیان د ب ت، ل ئاستی ک م لای تی پ ی گ ی ژنبونیان ه ی، ژیا نیان ل چ ئاست ک؟ ئ و ه ی ب یان گرنگ نی، چونک پر ژ ی ئازادی مانای کی نی ل ک م لگای ئ م دا، س ر ر نجام مر ف ناتوانت ئازاد ب ت، هاوپ یما نی تی ک ه ی ل ن و ان دینی کان و دژ دینی کان ئ ویش ن ب زان دنی پیر زی کان، ب ی ئ و فانتازیای ل ناو دراما ت ل فزی نی کان د ست د ک و ت، ب تایب ت ک ج ر زیندان کی تری ژن، ب و ی زیاتر گ ش گیر بوون و و اب ست بوونی ب ما و د ب ت، ئ و ش پیاو د خ ش د کات، ب م پ یوست پیاو ئ و بزان ت ل ناو ما ک ی ژن ک ی د ستی سو تان ع بدولح مید، ئ گ ر خ شت ل و ت گ یشتن ب ب ری د ک ی تی ب و ی ت خوشک کت ئازاد کردوو، خ مت ن ب ت ئ ویش جوانکاری کان ه ر ل س ر ف م می دراما م د رن کان یی ژیا نی تورکی بنیات ناو، خ ون ب مو ه ن د و مورد ع ل مدارو ناو کان یی تر ک م ن نایزانم و ت ئ ژان ل ناو مای خ تان د ستی خوشک کانمان و کچ کانمان د بینیت ک چن ل ر ی ش و د لدارو د ستیان.



لښکاري لښکاري د فدا، تر زکي ترخواني د ژبا به فزادا،  
شوی قهر و خودای ته علاخی له ئاسمانی نه وین و تماشای  
سلفاسف و ئلقای د روښان دکات،  
حیی ئا... حیی ئا... حی...

د روښانی تر ریقت، به دم د ف کووتانو و گم مډ د بن. له ننگی  
زردی وویاندا د ژبا داخی سیا به سحرادا. سینای ئو و شو و  
زو خاستان بوو. له ناو نددا شخ د تدر، قشنگ و با زراف،  
له ناو استی حشاماتدا، تیشکی له دبار و به دنگی په بواو  
د ت:

گر ئاگری م حبتی شک به له د زخا  
ئو د زخ به ه شتم، جنت دکم حرام\*  
ه زار د روښانی حاکم وون چشنی ئو، که به دم سربادان و  
د ف کووتانو و، غوبار دایاند پشتم. به تهللی و نا  
ئازار و، د وری شخی خیاندا. سدا د ف و دوو ه زار پی پی  
نو کاش، عرش و دنیا دند لرز.  
کات به یکی شو د ووات. خودا خیی د ت خوار، له نمایش  
د وان و د ت "من یدعونی فاستجیب له، من یسألنی فاعطیه، من  
یستغفرنی فآغفر له"

له و بر به یان هشتا تاریکی بیاباندا، مانگیش چشنی ه زار  
د ف د روښان چشنی د ف د رد ک و. زمین له ننگ و شو ی سیمای  
ه بیز کاوی دوان یکی سر و یش ه بیز کاو! گردوون ل سار یتمی  
ئوان د جم و د خول.

خودا له فریشتگانې د پرس: ئمم حوسینی کو ی علی، یا  
حوسینی کو ی م نسور؟!

زمن تاوک د و ست! دواتر عکسی خی ه د سو. وک میلی  
کا ترم رکی په چوان، د گگت و به هشت و هشت.

شخ خیی و ژن و مندا کانی، خیی و د روښان کانی، خیی و  
خکو خوای شو ووت، له ق فزی دلیدا، مات و س رگ ردان  
د رد ک ون. به دم نمایش و، هر ه زار د روښان د نا نن. سامناک و  
ترسناک هاوار د کن، برزتر و حاکم و تر هاوار د کن:

شخ حوسینی ه زار کانی، \* وو دکات عرشی مزن و به و یقار و  
د ت: له م گردوون فراواندا، زوی کمک گور تر بک و، تا  
ئم ش حوگر ی کمان ه به ئازادان تدا زیکی ت بکین.

خودا فرموی: وار له زوی بند یا شخ که چک و ژنگ  
دای زان دوو. ت و د روښان کانت ورنه د ر و له بیابان،  
د تانخ م به هشی برین و.

شخ له و و امدا به خودای وت: به تنها ه ساری موشتی ه زار و

سەد جار لە زوی گۆر تر، نابینی ئێمە لە ھەر چوار لای  
تەنگمان پەھچنراو.

خودا ئێمە فەرموو: بیان بە بێ ھەشت.  
شەخ و تی:

نا... ئێمە سەد و ھەشتا و دوو ھەزارین، بە تەنیا و بە ئێ و ھەموو  
خۆکە لەر نا م.

\* شەخ حوسەینی ھەزارکانی، ئێ و پیاو

ئەنفالکراو یە کە لە کاتی پرسیاری ئەنفالدا. بە عەس بە مەرسومەک  
ئازادیان بە خەیی و خەزانەکی بەخشی. بە نام ئێ و تیکردو و  
وتی، نا، بە تەنیا و بە ئێمە خۆکە لەر نا م.

★ مەحوی

## ھەژار کوردیەکان و مامەکانی سنور لە نەوان عێراق و سوریا.. عوسمانی حاجی مەرف

شکستی داعش کاریگەری نەبوو لەسەر داڕێژینی سەقامگیری بە سنوری  
نەوان عێراق و سوریا، ئێ و سنوری کە بە یەکەک لە ناوچە  
ناجەگیرەکانی رۆژھەڵاتی ناوەراست ھەژمار دەکرێت، کە جەریھا  
قەوارە فەراکسیەن کوردیەکان کاری لەسەر دەکەن، کە بە  
بەرژێو نەوانی مامەکانی لەسەر دەکەن.

دوای ئێوەی حکومەتی سوریا کە نەوانی سنوریەکانی لە دەستدا و پێگەی  
حکومەتی عێراقیش لە ناوچاندا سنوردار بوو، دەرگا ئاوا بوو بە  
ھا توچە و بازەرگانی و قاچاخچەتی کردنەکی گۆر و فروان، بە تەبەتی  
دوای ئێوەی پێکەکە بە شداد بوو لە شەر دژی داعش و سەرکەوتوو و  
چەسپاندنی نفوزی خەڵی لەسەر سنوریەکان. لە ھەمانکەدا کاریگەری و  
رێی تەبەتی ھەبوو لەسەر پێیوەستکردنی رێکخراو و گروپ  
کوردیەکانی سوریا بە سیاسەتەکانی خەڵی و ھەر ئێ و سنوری بوو  
سەرچاوەی سودمەند بە پێگە و نفوزی زیاتری پێکەکە.

ئێمە حاڵەتێک و رکابەری نەوان پارتی دیموکراتی کوردستان و

په ککې کې گور ترکردو. ئم ککې کې به رج سته په کدادانی دوو هلی چکدار به به رزکردن و په پکې و نفوزی سیاسی و به رج سته کردن و په د سسات له هردوو دیوی سنوری نهوان سوریا و عراقدا. په ککې ه و د دات به شو و په کی په چ وانه ی پارتی سنوور کان بگ سته به ژر ک نتر سته د سساتی خه. پارتی دیموکراتی کوردستانیش ئا مانجی چ سپاندنی واقعی سنوور کان به دیاریکردنی د سساتی حکومتی ه ر می کوردستان. جگ له و ش پارتی له گگ تورکیا هاو په یمانی ه به به ش رکدن له به رامبه په ککې دا ک له باکووری عراق و سووریا ه م ته کی س ر بازی له دژ په ککې به سته د بات. ه ر به یه ئ و د خ به شو واز ک گ ر دراو ک به شکستی داعش س قامگیری به سنووری عراق و سوریا نه هات ته ئار او. تا ئ ستاش وک په ککې له ناوچ نا ج گیر کانی جیه په ل تیکی ئه ه سساتی ناو است ماو ته و. له ه مانکا تدا ئ و د خ به شو کک له ه کاری نا ج گیری سیاسی له کوردستاندا.

نه مانی د سساتی حکومتی سوریا و عراق له و ناوچ سنوریا نه ی کوردستان، بوو ه ی س ره دانی چ ندین گرووی ناسیه نالستی چ کداری ک ه و په کردن و ئ و به شای یان داو. گ انکاری کی به رچاو به در ژایی به ش باکووری سنووری عراق و سوریا له پر سته نه مانی د سساتی ئ و دوو د و ته دا و ویدا. ئ م به په کک مجار له دواي م ژوویک له س ره دانی د و ته له عراق و سوریا، به شو ک له سنوور کانی ه ردوولا، له لای نه ه ل کانی بزوتن و ی کوردا ی ته و به ریو ببر ته و به ته سنوری نهوان کورد و کورد، ک کاردان و ی در ژخای نه ناسه قامگیری له سر ناوچ کک داناو.

له دیوی سوریا و، ئ و به شو سنووری ملک چی د سساتی ئیداری گروپ کورد کان ک دیارترینیان "په پکې یه"، له ت کک بون و په یو ندیه کی ر کخراو یی تایب تدا یه له گگ "په کک ک" دا، به یه په کک سوودی له م په یو ندیا نه و رگرتو به دام زرانندی د رواز ی سنووری ناف رمی. تا ا د یک سنووری جیا کردن و ی ه ردو دوو د و ته تی سوریا و عراقی سری و، وک در ژ دان به و د ور ی داعش له سنور کان پیادی کرد. له لای نه عراقیش و، بارزانی س ر ای کشا نه و ی له ش نگال و شکستی له یفراند مدا توانی پاراستنی ک نتر سته خه به سر چ ند به شو کی ئم به شو سنووریه دا در ژ پ بدات.

ئم واقعی ته ک شو و رکا به ری نهوان لای نه کانی بزوتن و ی کوردا ی ته ه ردو دیوی سنووری توندتر کرد و. له ه مانکا تدا گرنگیه کی ز ریان به کردن و و په ر په دانی د رواز سنووریه کان له گگ ه ر می کوردستان و عراق به گشتی داو. له ژر سته یی ئ و گ مار یی تورکیا له باکوور و ئ په زسیه نی سوریا له باشوور و

ژئالو و سځپاندويان، ئېم د روازانه تاکه پيوښديي کي چې متمانې لې نهوان ئيدارې کورد کاني سوريا و جيهاني د رڼو دا، بېو پيښې زېربې هېنارد و هاورد کړدني کا پېشت بې هاتوچې بې سانسېر د بېستې لگې ئېو سنوورانو. بې ئيدارې کورد کاني سوريا و حکومتې هېرمې کوردستان هېوانداو بې بې فېرميکړدني بېو بردن و د سټېس راکړتني د رواز سنوورې هابېشکان، بېمېستې گومرگ و ئاسانکاري بې بازگاني و قاچاخچېتي.

سېرېاي هېوېدان بې هاوکاريکړدن لېسې پرسې کاني سنووري نهوان ئيدارې کورد کاني سوريا و حکومتې هېرمې کوردستان، پېشھاتې ناوچېيېکان کېکېي نهوان هېزې کوردېيې کانياني قووتې کړدو و.

پيوښدي نهوان پېيډ و پېکېکې به ئامانجې کېنتېکړدن و به بېوې بردن يان دابه شکردني ده سېهاتې له باکووري ژهېهاتې سوريا و شېنگال. کې بې تېپېووني کات، سنووري عېراق و سوريا بېتې گېپاني سېرېکې ئېم کېکېريي. لېه مانکتدا هېرشې ئاسمانېيېکاني تورکيا و لېشکرکېشې سېربازيېکاني تورکيا بې سېر پېکېکې حا تېکې تری نه رېني و تېکدېري زياترې ئېو دېخې ئارامېي.

بېرژوې نديې ئابوورې ناسکېکان کې پېويستې پانېرېن بې هاوکاريکړدني هېردوولا لېکڅستني کاروباري سنوورېکاندا، بېمېم کېشې بنېتېيېکان کېگې و يېشې مېژووي قوويېان هېي لې نهوان بارزاني و پېکېکېو تېواوې حزبېکاني کوردېيېتېدا، يان وېک هېزي ميليشياو تانچې بونيان هېي، زېمينېي گرژي و ئانچېزي زياتر دروست دېتې تا رېکېوتن.

بارزاني پېيېاشې واقيعې سنوورېکان نه گېن و سنوورېکاني ئېستايان وېک سنووري د سېهاتې خېيان بېرچېستېکړدو. ئاواتېخوازن ئېم سنوورانې بې فېرمې بکړتې بېيان، بېئېوې قېوارې ئېستايان لېبېرامېر حکومتې عېراقدا پارېزراوبېت. بې ئېمېش چاوېروان بېپشتيواني و دانپېداناني نهودېوېتي لېلايېن زلھېزېکانو رېسميېت وېرېگرېت. بېيې پارتې لېئېستادا هېر دېستکاريکړدنېک لې سنوورې نهودېوېتيېکاني ئېستادا تېتېکاتېو. لېبېرامېريشدا پېکېکې لېژېر ناو و پېردې شېشگېانېو کې ئامانجې تېپېاندي سنوورېکاني ئېستايې، وېک ئامرازېک بې فراوانکړدني پېگېو نفوزي خېي دېيېنېت.

بېمېم لېپيوښد بېو دېخې ئېستاکې لې ناوچېکېدا دېگوزېرېت، لېلايېک هېوېداني بچوکړدنېوې قېوارې حکومتې هېرمې لېلايېن حکومتې عېراقو، هېروېها دېخالېتي ئېران و تورکيا و رېي رېژئالو و ئېمريکا لې ناوچېکېو دارشتني داهاتوي سنوري عېراق و

سوریا، بـدەر لـ ویستی بارزانی و پـکـکـکـ، هـردوو ئاراستـی بارزانی و پـکـکـکـ، خراونـتـ بـر بـجـمانیان لـ ناو دوریانـکی تاریکدا .

مملانـ و کـشـ ناوـخـیـکانی سوریا و سـرهـهـدانی دـوـوـتی ئیسلامی لـلـژئاوای عـراق، کاریگـری بـردـوامی لـسـر ناوچـی سنووری نـوان عـراق و سوریا بـجـهـشتووـ. هـزـ کوردیـکان لـ ئـنجامی شکستـکانی داعش سـرکـوتوو بوون لـ دامـزراندنی کـنـترـل لـ هـردوو دیوی سنووری سوریاو عـراقدا. ئـمـش هـر زوو بوو سـرچاوـی کـبـکی نـوان پارتی و پـکـکـکـ و لایـنـ کوردیـکانی سـرـبـ پـکـکـکـ، کـه هـمویان دـستیان کـرد بـ کـبـکی لـگـی یـکـتر بـ بـدـستهـنـانی"خاک و سـروـت و سامان".

لـ سوریا، ژـمی بـشار ئـسـد لـ هاوینی ۲۰۱۲ دـستی بـ کشانـوـ کرد لـ ناوچـ کوردنشینـکان لـ باکووری ژـهـهـاتی سوریا. ئـم کشانـوـی بـ پـیـدـا کـ بـشـکی زـری ئـندامـکانی پـیوست بن بـ پـکـکـکـ، تا بتوانن بوونی خـیان بـجـسـپـنن. پـیـدـا لـ ناوـهـستی سـاـی ۲۰۱۲ وـ ناوچـ سنووریـکانی لـگـی عـراق کـنـترـل کردوو، بـتایبـتی دـروازـی سـمالکا لـ دیوی باکوورـوـ. لـ تشرینی دووـمی ۲۰۱۳ دا فراوانتر بوـو بـ باشوور، بـ درـژکردنـوـی کـنـترـلـی خـی بـسـر شارـچکـی ئـلیاروبییـ، هـروـها لـ مانگی ئازاری ۲۰۱۹ دا بـ شارـچکـی ئـلباغوز لـ باشوور بـدرـژایی ووباری فورات.

ناکـکی نـوان حکومـتی هـرـم و بـغدا لـسـر ناوچـ سنووریـکانی زوممار و شنگال کـ ئـستا بـشـکن لـ پارـزگای نـینـوا، کاتـک حکومـتی هـرـم لـ ئـیلوولی ۲۰۱۷ یفراندـمی سـرـبـخـیی کـخست، لـ بـرامبـر ئـم هـنگاوـدا حکومـتی عـراق، بـ پشتیوانی هـزـکانی حـشدی شـعبی و هاوـپـیمانی لـگـی ئـران، دـستوـردانی سـربازی کرد و ناوچـ جـناکـکـکانی کـنـترـلـکرد و سزای ئابووری بـسـر حکومـتی هـرـمی کوردستاندا سـپـاند. لـلـژئاوای نـینـوا، هـزـ ئـمنییـکانی عـراق و هـزـکانی حـشدی شـعبی، دـستیان بـسـر ناحیـکانی بـیعـ و زومماردا گـرت. لـنـویاندا دـروازـ سنووریـکانی فیشخابور و ئـلوـلید، بـ ئامانجی ئـگـی نـدرای دووپاتکردنـوـی سـروـری دـوـوـت لـسـر سنوورـکان، لـکاتـکدا هـزـ ئـمنییـکانی عـراق و حـشدی شـعبی توانیان کـنـترـلـی دـوـوـتی عـراق بـسـر زـربـی ناوچـ جـناکـکـکاندا درـژ بکـنـو، بـمـام دواي ئـوـی ووبـووی هـزـ کوردـ چـکدارـکانی سوریا بوونـو، بـ ماوـیـکی زـر نـیانتوانی شارـچکـی فیشخابور و ئـلوـلید کـنـترـل بکـن.

لـرگـی نـوـندگـیری ئـمریکاو، گـرانـوـو پاشکـبونی حکومـتی

هه‌ڕم به به‌غدا جه‌به‌جه‌ کرا. هاوکات په‌که‌که‌ زهرینه‌ی نفوزی خه‌ی له‌ ناوچه‌کانی باشووری زوممار له‌ نه‌ویاندا شه‌نگال له‌ ده‌ست دا و گرووپه‌کی دیکه‌ی کوردی به‌ ناوی په‌که‌که‌وه‌ ده‌ستیان کرد به‌ بنیاتنانی بنکه‌ی پشتیوانی.

ئه‌م گه‌ه‌ انکارییه‌ ناوچه‌یه‌ له‌سه‌ر سنوره‌کان، له‌سه‌ره‌تادا هه‌ستی ناسیه‌ نالیستی کوردی به‌جه‌رکه‌ هه‌ه‌گیرساند و خه‌ونی دام‌زrandنی ده‌وه‌ته‌ی کوردی به‌ره‌خست، هه‌ر به‌م ئاراسته‌یه‌شه‌ بارزانی رفرانده‌می هه‌ه‌خراند، به‌ه‌م له‌هه‌مانکاتدا که‌به‌ری نه‌وان په‌که‌که‌ و بارزانی توندتر کردوه‌. ئه‌م که‌به‌که‌یه‌ له‌ ئه‌نجامی که‌به‌که‌یه‌که‌ له‌سه‌ر زه‌وی و سامان و په‌گه‌ی سیاسی هاته‌ ئاراوه‌. هه‌روه‌ها مملانه‌ی نه‌وان دوو دیدگای جیاوازه‌، که‌ مانای جیاوازی به‌ جه‌نیته‌ی مام‌له‌ی سنوره‌کان و خاک و داهات پیاده‌که‌ت. ئاراسته‌ی په‌که‌که‌ گه‌یشه‌ ئه‌و و ئه‌نجامه‌ی که‌ ماناوه‌ی هه‌رهمی کوردستانی عه‌راق په‌ویستی به‌وه‌یه‌ که‌ به‌رگری له‌ سنوره‌کانی بکات. په‌که‌که‌ ئه‌و وه‌نایه‌ ئه‌دات زه‌رکه‌ له‌ ناسیه‌ نالیسته‌ کورده‌کان به‌ ده‌یان سه‌ا به‌ره‌به‌ستن له‌ به‌رده‌م یه‌که‌گرتوویدا، پارزه‌گاری سنوره‌کان به‌ره‌گای یه‌که‌یزی کورد په‌ناسه‌ ده‌کات به‌ بنیاتنانی خه‌ونی ده‌وه‌ته‌ی داهاتوویان.

له‌م چواره‌چه‌وه‌ ئاوه‌ زده‌، ئه‌م گرووپه‌ هه‌مه‌چه‌شنانه‌ به‌ دیدگاو به‌ره‌زوه‌ندی جیاوازه‌وه‌ هه‌وه‌ ده‌ده‌ن ئه‌و سنوور و ده‌روازه‌ سنووریانه‌ که‌نه‌ته‌ بکه‌ن که‌ سه‌رچاوه‌ی و ئابووری و سیاسی و په‌گه‌ی جه‌کداریانه‌. پارتی و په‌که‌که‌ هه‌میشه‌ له‌ هه‌وه‌ی ئه‌وه‌دا بون په‌گه‌ و نفوزی سیاسیان نه‌خه‌نه‌ به‌رده‌م هاوسه‌نگی هه‌ر هه‌زه‌که‌ی کوردی ته‌روه‌. یان به‌مانایه‌کی تر هه‌چ په‌یوه‌ندیه‌که‌ له‌گه‌ه‌ لایه‌نه‌کی تری کوردیدا نا به‌ستن گه‌ر خه‌یان به‌اده‌ست نه‌بن ته‌یدا. هه‌چ ره‌که‌وته‌نه‌کی هاوه‌به‌شه‌ به‌ ئیداره‌ی سنوره‌کان له‌گه‌ه‌ لایه‌نه‌کی تری کوردیدا نا که‌ن گه‌ر به‌زیانیان به‌ته‌.

په‌شه‌سه‌ره‌هه‌دانی مملانه‌کان له‌ سوریا له‌ سه‌ای ۲۰۱۱، په‌یوه‌ندی نه‌وان حکومه‌ته‌ی هه‌رهمی کوردستان و ناوچه‌ زهرینه‌ کوردیه‌کان له‌ باکووری ته‌هه‌هه‌هه‌هه‌ی سوریا زیاتر سیاسی بوو، سنووردار بوو به‌ ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ کوردانی سوریا که‌ نه‌شته‌جه‌ی هه‌رهمی کوردستانی عه‌راق بوون. به‌ه‌م ئه‌مه‌ ئه‌م په‌یوه‌ندیانه‌ جه‌گه‌ له‌ مملانه‌ی ده‌سه‌هه‌یه‌ی بارزانی و په‌که‌که‌ لایه‌نه‌کی ئابوریان هه‌یه‌ مانایه‌کی تری نیه‌. ده‌روازه‌ سنووریه‌کان که‌ له‌ سه‌ای ۲۰۱۶ له‌ نه‌وان هه‌رده‌وه‌ هه‌ره‌مه‌دا دام‌زراون، ناوچه‌که‌یان کردته‌ ناوه‌ندی که‌ ئابوری له‌ به‌ره‌خستنی بازگانی و قاچاخچه‌ته‌. به‌ه‌م ئه‌وه‌ی جه‌گه‌ی سه‌ره‌نجه‌ ئه‌م ناوچه‌ سنووریه‌ که‌ له‌ نه‌وان دوو ده‌وه‌ته‌ی سه‌ره‌به‌خه‌دا نیه‌، به‌ه‌کو له‌ نه‌وان دوو قه‌واره‌ی سیاسیدا یه‌ که‌ نمونه‌ی سه‌ره‌که‌دا یه‌ته‌ی کوردایه‌تیان هه‌یه‌.

له‌م به‌شه‌ سنووریه‌دا که‌ ۱۵۰ کیله‌مه‌تر دره‌ژ ده‌به‌ته‌وه‌ و له‌ سه‌گه‌شه‌ی

سنووری نـوان عـراق و سووریا و تورکیا و دـست پـدکات و بـر و  
باشوور درـژ دـبـتـو تا ناحیـی ئـلبـعـاج لـ پارـزگای نـینـوا لـ  
دیوی عـراق، تا ئـلـشـدادی لـ دیوی سوریا، لـ لایـکی ترـو چوار  
دـروازـی سنووری و خـی چوونـ ژوورـو هـیـ: بیـعـ-الـعـربـیـ،  
سـمالکا، فیشخابور، ئـلوـلـید، و ئـلـفاو.

دـروازـی سنووری بیـعـ-الـعـربـی لـلایـن حکومـتی عـراق و سووریا و  
وـک دـروازـی کی سنووری فـرمی ناسـنـراو. بـمـام حکومـتی سووریا  
توانای دـستـاگـیـشتن و بـکارهـنـانی لـدـستـاو. لـ ساـی ۲۰۱۳ و  
بـ داخراویـی مـاوـتـو. یـپـگـگ دوا ی ئـوی لـ ئـکتـبـری ۲۰۱۳  
شـیـان لـگـگ چـکـدار ئیسلامیـکان ئـنـجامـدا، توانیویان کـنـترـی  
بـکـن.

دـروازـی سنووری سـمالکا - فیشخابور دـکـوتـ نـوان شارـچـکی  
فیشخابور لـ کـنـاری ئـژـهـاتی ووباری دیجلـ، لـ پارـزگای دهـک،  
شارـچـکی سـمالکا لـ ناوچـی ئـلمـالیکـی سوریا. ئـم پـنـو  
خـاـکی ناکـکی نـوان حکومـتی هـرمی کوردستان و حکومـتی عـراق  
کـ بـ فـرمی دانی پـدا نانـت. لـ ئـستـادا دیوی عـراق لـلایـن  
بارزانیـو بـوـدـبرـت و هـسـدـش دیوی سوریا یان کـنـتـو کردو.  
پـشـتر ئـو پـنـو لـ خـاـک زیاتر نـبوو بـ جوـی بـمـمـتی  
سیاسـتمـداران و چـکـدار کوردـکان، بـتـایبـتی بـ بـلـم  
لـووبارـک دـپـرینـو. دوا ی دروستکردنی پردـکی پـنـتن لـ ۲۶  
ای ۲۰۱۳، ئـم خـاـ بوو بـ دـروازـی کی سنووری. ئـمـش دوا ی  
ئـنـجامـدانی کـوتـنی هـولـر، لـنـوان کـمـمـک لـ پـارتـی  
کوردیـکانی سوریا بـ سـرـکـایـتی پـیـد و ئـنـجومـنی نیشتمانی  
کورد بـ پـاـپـشتی پـکـک و بـ سـپـنـسـری مـسـعود بارزانی.  
کـکـوتـنـکـی یان پـشتگیری لـ پـداویستـیـکانی هـردو گروپـکـ کرد بـ  
ئاسانکاری بـ پـرـسـی ئاـوگـی بازگانی و گواستـنـوی نـخـشـکان  
بـ هـرمی کوردستانی عـراق بـ چـارـسـرکردن.

حکومـتی هـرمی کوردستان لـ کردنـوی ئـو دـروازـی سنووری  
ووبـووی ئاستـنگی بوو. بـتـایبـتی کـ هـنگاوـکی لـو شـو ی  
پـشـلـکردنی یاسا نـود و تـیـکان، چونکـ دیمـشق و بـغـدا دان بـو  
دـروازـی نـن. بـمـام پارتی درکی بـ گـرنگی ئـم پـنـو ی  
کرد، چ لـووی مـزیـو و وکـگـی بـ نیشاندانی هاودـنگی  
لـگـگ کوردـکانی سوریا، لـووی سیاسـی و وکـ ئامرازـک بـ  
فشارخستـن سـر لایـن کوردیـکانی سوریا بـ هاوکاریکردن بـگـگـدانی  
ئـنـجوومـنی نـتـووی کورد بـ ئـوی هـبـت لـسـر گـگـپانی  
سیاسی. بـمـام پرسی بـوـبردنی پـنـو بـوو هـی ئـوی کـ  
دووبـرکی لـنـوان حکومـتی هـرمی کوردستان و لایـن کوردیـکانی

سوریا دروست ببـت.

هـندـکـجـار پـیـنـدـو کـیـان بـ تـواوی یان بـ شـکی داخراوـ. بـنـمـوونـ  
لـ ۱۹ ی ئایاری ۲۰۱۳ دـسـا تدارانی هـرـمـی کوردستان بـ یاریاندا  
دـروازـ سنووریـکان بـ تـواوی بـووی هـموو لایـکـدا دابخـن، جگـ  
لـ حاـ تـ مـرـیـیـکان و نـخـشـکان. دواي ئـوـی پـیـدـ حـفتا و  
پـنج ئـندامی پارتی دیموکراتی کوردی سوریاي دـستـبـسـرکرد، کـ  
نزیـکـ لـ بارزانیـو، هاتوچـی سنوور بـزاندن دـستـپـکردـو. لـ  
مانگی نیسانی ساـی ۲۰۱۴، حکومـتی هـرـمـی کوردستان خـندـقـکی  
هـکـکـند بـ درـژایـی ۱۷ کیلـمـتری بـ گـریـکردن لـ دزـکردن لـ  
لایـنی سوریاو.

دـروازـی سنووری ئـلوـلـید، دـکـوـتـ ناحیـی زوممار کـ بـشـکـ لـ  
ناوچـ کـشـ لـسـرـکان لـ نزیـک پارـزگای دهـکـ، لـ کـنـاری  
ژئواوی ووباری دیجلـی و نزیـکـ لـ سـگـشـی سنووری عـراقـ  
سوریا-تورکیا. ئـم دـروازـ لـلایـن کوردستانـو کـنـترـکـراو  
حکومـتی هـرـمـ لـ دیوی عـراق و لایـن کوردیـکان لـ دیوی سوریا.  
لـ ساـی ۲۰۱۳ حکومـتی هـرـمـی کوردستان دواي داخستنی دـروازـی  
سـمالـکا- فیشخابور بـشـوـوـی کی کاتی کردیـو. ئـوـش دواي  
ناکـکیـکی لـگـ هـسـد، گـی پـدرا کـ ئـو پـیـنـدـو بـ ئـو  
کـسانـی کـ لـ هـرـمـی کوردستانـو بـرـو سوریا دـنـن، یان بـ  
پـچـوانـو بـکاربـهـنـرت، وکـ دـربـینی دژایـتی پـکـکـ بـ هـر  
هاوکاریـک کـ پـکـکـ بـلایـن کوردیـکانی سوریاي دـکـات.  
بـهـمانـشـو هـزـکانی ئـمریکا ئـم دـروازـیان بـکارهـنا کاتـک لـ  
ئـکتـبـری ۲۰۱۹ لـ سوریا کشایـو.

دـروازـی سنووری ئـلفاو، کـ خاـکی نافـرمی هاتنـ ژوورـوـی،  
دـکـوـتـ نـوان باکوور و باشووری شـنگال لـ دیوی عـراقـو،  
بـرامبـر ناوچـی نـوان ئـلـعـربی و قـزای ئـلـهـ لـ دیوی  
سوریاو، بـ فـرمی بـ گواستـوـی خـراک و هاوکاری مـرـیـ  
سوریا. بـ تایبـتی لـلایـن ئـوکـسانـی پـکـکـو بـکارهـنـرا بـ  
دـستـبـرکردنی تـپـیـنـکی سـلامـت بـرـو سوریا بـ دـیان هـزار  
ئـزیدی کـ لـ دـست هـرشی داعش بـ سـر شـنگال هـهـتابوون.

بـگوـرـی سـرچاوـ ناوخیـیـکان و بـرپـرسیانی عـراق، وادیارـ پـکـکـ  
زیاتر پـیـوـندی بـ دـروازـ نایاسایـیـکان و بازرگانی و قاچاخچـتی  
لـ دـروازـی ئـلفاو زیاتر دـبـت. دـسـا تدارانی عـراق دـستیـان بـ  
زیادکردنی ژمارـی کارمـندـکانیان نـکرد کـ لـو ناوچـیـدا  
جـگیرکـاون، تا دواي ئـوـی شـو و پـکـدادان لـنـوان چـکـدارـکانی  
سـر بـ پـکـکـ و پاسـوانی سنووری عـراق وویدا، تا کـتایی ساـی  
۲۰۲۰. دواي ماوـیـکی کـم لـ واژـکردنی کـکـوتنی نـوان حکومـتی

عراق و حکومەتی هەرێمی کوردستان، هەرز ئێمەیی کانی عێراق  
دەستیان کرد بۆ جێگیرکردنی کارمەندی زیادە لە شنگال. وە لە نزیک  
ئێم ناوچە سنووریی بۆ سنووردانکردنی چالاکیی کانی پێکاک و  
توانای چالاککردنی لە ناو خاکی عێراقدا.

ئێوە وێڵەکانی دەسەڵاتە ناوخییەکان بۆ پلەیی یەکەم بازرگانین.  
دەروازەی سەمالکا - فیشخابور بە شەو و ڕۆژی سەرکەوتنی بۆ گواستنەوەی  
خەراک و کەرستەیی سەرکەوتنی دیکە بە کاردەت. لە لایەنی سوریا و نزیکەیی  
دەرومانگەیی گومرگی ناوخیی لەگەڵ بازرگانان کاردەکەن بۆ  
ئاسانکاری کارکردن و پاشاکەوتکردنی کات. لە نەو ئێوە کە  
ستراتیژیی سەرکەوتنی کە لە هەرێمدا بازرگانە پێوەندەکرێن: ئاسن،  
شەکر، چیمەنت و پێو. لە لایەنی حکومەتی هەرێم و کەمپانیایەکی  
سەر بۆ پارتی دیموکراتی کوردستان کە نترەیی پێوەندەکرێک دەکات و  
باج لە سەر بەرهەمەکانی وەک پلاستیک، مەبایل، قوماش و کەلوپەلی  
کاربایی کە دەکات.

سەبارەت بە دەروازەی سنووری ئێوە لێدەر، لەم دەروازە دەتوانرێ  
کە بە ئێوە کە زۆرتر هاوردە بکەیت لە وێڵ کە لە دەروازەی  
سەمالکا هەیە کە توانای هەگرتنی پردی پێنتەن ۳۵ تەن، بە یە  
دەروازەی سنووری ئێوە لێدەر هاوردەکردنی ئاسن و چیمەنت و پێو و  
شەکر دیاری کرابوو کە هەموو ئێمانە لە لایەن ئیدارەی لایەن  
کوردییەکانی سوریا قەرخ دەکرێن. هەندێکجار کاتێک لە وەرزێ زستاندا  
دەروازەی سەمالکا دادەخەیت، دەروازەی ئێوە لێدەر دەبێت جێگیر و  
بۆ ئاسانکاری بۆ جووڵەیی ئاڵوگۆژێک بازرگانەکان. واتە گروپێک  
هەیە کە پێوەندە بۆ سەرکردەکانی پارتی دیموکراتی کوردستان و،  
ئێوە تریشیان کەسایەتیەکانی سەر بۆ پێکاکەن.

لە دواوە ساڵی ۲۰۱۴ دەروازەی ئێوە لێدەر و ئێوە بوونە خاکی سەرکە  
هاتنە ژوور و پێکاک و چە کەداری گروپی سەر بە خەڵ، کە هەوڵی  
بەزاندنی سنوور دەدەن. پێکاک بە هەماڵە نگی لەگەڵ بەرپرسیانی ئێمە  
عێراق، بە تەبەت ئێوانە پێوەندییان بۆ گروپەکانی هاوێڵیمانی  
ئێران و هەیی، کاریان کردوو بۆ ئاسانکاری بۆ ئێوە راسپێنە  
سنوور بەزەندەکانی چالاککردنی گەکانی قاچاچەتی. ئێمانە بە تەبەت  
لە نەوان دەفۆری خەنسور لە سوریا و قەزای شنگال کە دەروازەی  
ئێوە لێدەر، کە لە دواوە ساڵی ۲۰۱۴ بوو بۆ دەروازەیک بۆ  
قاچاچەتی، بە تەبەت دواوە دامەزراندنی ئیدارەی هاوێڵیمانی لەگەڵ  
پێکاک لە شنگال.

ئێمە نەجامی ئێم دەخە بۆ گۆڕی پێشەت و هاوکەش سیاسییەکان ئێوە  
نیشان ئێدا، کە ئێم دەخە ناتوانێ یەکلایی کەرێوە بەت بۆ قازانجی

هه‌ردوو هه‌زی بارزانی و په‌که‌که، به‌کو ره‌روى ئا‌وگه‌ره‌کان به‌گشتى بزوتنه‌وى کوردایه‌تى خسته‌ته به‌ردم ته‌سکه بونه‌وى په‌گه‌ى سیاسى و ناچارکردنیان به‌قه‌بولکردنى هه‌ر فشاره‌کى سیاسى که په‌یان ده‌به‌خشن.

---

به‌ ئهم وتاره‌ سود له وتاره‌کى خضر خضور و حارث حسن و ره‌گیراو که له‌ژبه‌ر ناو‌نیشانى  
”تشکیل الحدود الكردية: معادلات النفوذ والنزاع والحکمة في المناطق الحدودية العراقية السورية“ نویویان.

---

## کتبه‌ب / مه‌رگ له سه‌ره‌ر با‌ى شه‌ر با . . سه‌ردار جاف

ناوى کته‌ب / مه‌رگ له سه‌ره‌ر با‌ى شه‌ر با  
با‌ته / ره‌مان  
ناوى نوسه‌ر : سه‌ردار جاف .  
له سه‌ره‌ر ئه‌رکى خودى نوسه‌ر به‌ چاپ گه‌یشتوو.  
تیراژ : 500 دانه‌  
تابله‌ى به‌رگ: گرفتار کاکه‌یى  
دیزاین : ده‌ره‌ر زه‌نگه‌نه‌  
تایپ و هه‌وه‌چن : خودى نوسه‌ر به‌ هاوکارى ده‌مه‌ سه‌عه‌د زه‌نگه‌نه‌  
چاپخانه‌ : (هه‌زه‌هه‌هه‌ات) هه‌هه‌هه‌هه‌  
ژماره‌ى سپاردنى له کته‌بخانه‌ى گشتى هه‌هه‌هه‌ر به‌ ژماره‌ ( ) سه‌هه‌ى 2016  
دراوه‌ته

[به‌خو‌ندنه‌وى ئهم ره‌مانه‌ کلێكى ئه‌ره‌ به‌که‌ن...](#)

[SardarJaf\\_RomanDownload](#)

---

# لـ سـروبـ ندى يـكـ مين ساـــ ژى راپـپـينى گـلى ئـراندا . ءـبدولـحمان گـوركى

بندى ماكانى بـرـنگار بوونـوى دىكتاتورىيـت لـ ئـران!  
ءـبدولـحمان گـوركى، نووسـر و شرـفـكارى سياسى

ھـموومان دـزانين ھىچ دىكتاتورىك لـ مـژوودا خـى لـ خـيدا  
نـووخا و . رووخاندنى دـسـا تـكى دىكتاتورى لـ سـر زـوى، بـرھـمى  
ئـو خـبات و تـكـشانـ بوو كـ بـ رووخاندنى كراو . (كاتى  
رووخاندنیشى تـھـكـكـشـك بوو لـ بـراوردى "ھـزى دىكتاتورىيـت" و  
"ھـزى گـل" و "ھـزى رووخـنـر"، كـ لـسـر ھـر خاكـكدا جياواز  
بوو .

ئـوى فاكترى گرینگ بـت و ھـندك جار رـى يـكلايىكـرـوى ھـيـ،  
"دـزينـوى تايـبـتمـنديـكان" كـ جگـ لـ "زانستى خـبات"، دـبـت  
"كـشف" بـرـن . بـ دـزينـوى تايـبـتمـنديـكان، پـناچـت ھـ بوونى  
(زانستى خـبات) بـس بـت بـ ئـم كار . جياوازي نـوان "زانست" و  
"كـشفـكـردن"، سـبارت بـوى "چى ھـيـ" و "چ دـبـ بـ بـرـت"  
(ستراتيژى و تكتيك) مان دـخاتـ بـردـست . لـ "پـناسـكـردن"  
دـسـا تدايـ كـ "تايـبـتمـنديـكانى خـبات" و "چ دـبـ بـ بـرـت"  
دـبـتـ (رـمـزى بـرـنگار بوونـوى يـكى سـركـوتوو) .  
بندى ماكان:

پـناسـكـردنى كـشـى سـرـكى كـمـگا و تايـبـتمـنديـكانى: تا  
كـشـى سـرـكى كـمـگا (واتا دوژمن) لـ ووى زانستى و واقعىيـو  
پـناسـ و دـستينشان نـكـرت، خـبات بـ ئـاستـ و رـوـو و  
پـتانسـل و تواناكانى ناو كـمـگا، جـگـاى راستـقـينـى خـيان  
ناگـرنـو! پـناسـكـردن و دـزينـوى ئـم تايـبـتمـنديـكان رـوـو  
سـرـكى ھـيـ لـ ھـنگاونان لـ ئـستاو بـرـو ئايند . بـرـى سياسى  
كـ خـى ھـقـوـاوى (ھـ و ھـوـستـى سياسى) يـ، بـرھـمى ئـمـجـر  
پـناسـكـردنـيـ . كاتـكـ گرژى و ئـاـوزى لـ نـوان ھـردوو بـرـى گـل و  
دىكتاتورىيـت روو دـدات و دـگاتـ دزايـتيـكـردن و توندوتىژى  
(ئانتاگـنـيستى)، ھـر دانوستانـك لـ نـوانياندا، لـ بازنى سياسى  
دـردـچـت و دـچـتـ ناو بازنى "دوژمنايـتيـكـردن" لـ نـوانياندا و  
پـى دـوترـت "سنوورى سوور" يان "ھـيـ سوور" و بـزاندنیشى بـ  
واتاي خـوشداركردنى ئـم سنوور يـ لـ نـوان دوو بـرـى دژ بـ يـكدا

و بېلې سمې ناسینې بېلې بېرامبېر و دانپېدانانې. چونکې “دیاگېگ” و “دانوستاندن” رېگاچارېکې بې چارېسېرکردنې ناکېکېکېکان لېناو بېلېکې ديارېکړدو! دا!

کېم هېز و لایېن نېبوون کې لې سېرېتای هاتنېسېرکاري دېسېتای تایینې لې ئېران “لیبرالیزم” یان وېک دوزمنې سېرېکې پېناسې کردن و یېکسېر کېوتنې ناو داوې “دېسېتای کېنېپېرېستی” وې دېسېتای قوتې دان! هېبېژاردنې پېچېوانې ئېنجامېکې پېچېوانې دېبېت و هېندېکجاریش کوشندې دېبېت!

یېکېزېبوونې هېزېکان لې بېلېکې ديارېکړاودا: سېرنج لېسېر دیکتاتېریېت وېک دژبېری سېرېکې کېمېگا، تایېتمېندیېکې بندېتېې کې نابېت لېی لایدرېت. تیشک خستنې سېر جیاوازیې لایو کېکېکانې ناو بېلې دژې دیکتاتېریېت، رېگا بې پراگما تیزم و هېلېرستې خېش دېکات و یېکېزېبوونې هېزېکانې ناو (بېلې گېل) دېکاتې ئامانچ و لې هېنگاوې دواتریشدا، بېلې دژې دیکتاتېریېت پېک دېخات و براوېکېشی، دېسېتای دیکتاتېریېتې.

پلاتفېرم و بېرنامې و سېناریېکان لېم تایېتمېندیېنېوې وېرگېراون. هېر پلاتفېرمېکې بتوانېت خې لېگې راستیېکانې کېمېگا و خواستی خېکدا بگونجېنېت، دېبېتې خاوان پېگې جېماوېری زیاتر و بېو هېوېوې سېرکېوتوو دېردېچېت. بې تایېتې ئېگېر “خاوان پلاتفېرم” لې ناو جېماوېردا لاگړې و خېشېویستیې متمانې پېکړاوې دروست کردېت و شایستې بېت. ئازادې، دابینکردنې مافېکان، یېکسانې و فرېی و سکېلاریزم و تېنانت جېری سېستېمی حوکمېانېش لېم تایېتمېندیېوې وېرگېراوې.

یېکېارچېی خاکې: باوېمېندېوون بې یېکېارچېی خاکې وېت، تایېتمېندیېکېتری رووېوېوېوېوېوې دیکتاتېریېتې لې ئېران، کې یېکېکې لې فاکتېرېکانې یېکېگرتوویې نېوان بېلې گېل. لادان و دوورکېوتنېوې لېی، بېسوودی دیکتاتېریېتې و دېبېتې هېرژانې خوېنې زیاتر لې جېستې خېکې ئېران. هېزېک دېتوانېت لې گېکېپانې خېبات و شېشدا بېنېتېوې کې پابېند بېت بېم یاسایې!

کېمارې و دېموکراتیک: تا ئېستا سېستمې “کېمارې” و “دېموکراتیک” لې وېتېکې وېک ئېراندا لېسېر کار نېبووې. سېستېمی “پاشایېتې” یان “ویلایېتې فېقېهی” لې ئېراندا بې ئېزموون کړاوې و لېلایېن خېکېوې بې نېفرېتکړاوې و رېت کړاوېتېوې. چونکې لې بندېتدا “دیکتاتېریېت” و “دژې دېموکراسې”ن. هېرېبې یې یېکېکې لې تایېتمېندیېکېکان کې دېتوانېت خېبات پېشېخات و “گېرېنتې پېشکېوتن” بدات، پابېندېوونې بې سېستېمی “کېمارې” و “دېموکراتیک”. چونکې دېتوانېت هېموو چین و تووژېکانې خېکې

ئەيران، لە "ئامانجى ھاوبەش" و "خەباتى ھاوبەش" رەنمايى بکات و برەوى ئەم تايبەتمەنديە بەدات و پەشى بخت. جياکردنەوى ئايين لە حکومەت: رووبەوو بوونەوى لەگە دەسەلاتى دىکتاتەريەتى ئايینی لە ئەيران، يەكەكە لە ئا زەترین رووبەوو بوونەوى کانی ناو مەژوو. چونکە لایەنى زایى ئەمەجەر دىکتاتەريەتە لە ژەر ناوى "ئايين" دا، کە لە مەژوودا دەگمەنە يان ناوازە. بە تايبەت لە خاکەکدا کە ئايين پەیکەرى کەمەگای گرتووەتە و دىکتاتەريەت پەناى بە خراپ بەکارهەنانى بردوو. نابە ئەو لەبەر بکەرەت کە "نەیکەردن لە ئايين" و دوژمنایەتیکردنى، لە واتەتەكى وەك ئەوان، وەك یاریکردنە لەسەر زەمینى دىکتاتەريەتەدا و براوى يەكەمیشى، دەسەلاتى دىکتاتەريەتە. بەیە نابە گومان لەو دا هەبەت کە ئاهاهەگرى بەرنگار بوونەوى دىکتاتەريەتى ئايینی، نەك بە واتای نەیکەردنى ئايين نیە، بەکو "باوەندبوونە بە جياکردنەوى ئايين لە حکومەت"!

ورىا بوونەكى پەویست بەرانبەر بە هەشەشەکردنەکان! وریایى پەویستییەكى حاشاھەشەنگەرە لە خەبات و شەشەشدا. چونکە خەبات و شەشەش و کەماری و دیموکراسى و مافەکانى گەل، هەمیشە لە لایەن دەسەلاتە دىکتاتەريەتەکانە و "هەشەشەیان لەسەر". زەرەك "هەشەشە سوور"، "ئەوى دەبە بکەرەت" و "ئەوى نابە بکەرەت" لە ناخى ئەم وریایەدا. گرینگینەدان بە وریایى دەتوانەت چارەنووسەکان بەگەت.

ئەوى لەسەرە و ئەمەشە پەدرا، تەنیا بەشەكە لە تايبەتمەنديەکانى خەباتەكى سەرکەوتوو لە دژی دەسەلاتى دىکتاتەرى لە ئەيران، کە ئەگەر لە راپەڕینی سەلى را بردوودا پەيە و کرابا، بە دەنیایە و دەستکەوت و دەرئەنجامەکانیشى زەر جیاواز دەبوون. کەنەپەرەستى و کەلەنیالیزم هەمیشە لە هەوى ئەوان دان کە رەگە نەدان بە دیلى دىکتاتەريەتە لە ئەراندا جەگە راستەقینە و پراکتیکی خەى بدەزەتە و. بە تايبەت کە هەمیشە مەملانەییەكى نایەكسان لە ئەوان بەرەى گەل و بەرەى دىکتاتەريەتە لە ئا ادا بوو. گوشراوى مەژوو ئەران لەو دا كورت دەکەرەتە و کە راپەڕینی خەكى ئەران لە رەژە چارەنووسەکانى خەى نەزیک دەبەتە و. بیروەى گشتى جیهان سەبارەت بە ئەران!

لە و بەیاننامەنى لەم دوايانەدا و بە پشتیوانیکردنى نەودە وەتەنى لە راپەڕینی خەكى ئەران و پلاتفەرەمى خانمى مریەم رەجەوى و لە گردبوونەوى ئەمسەلى موقاومەتى ئەراندا بە گشتى و لە ئاستى "زەرینەى پەرلەمانى" لە پەرلەمانەکانى وەتەنى جیهاندا

راڳيان دراول، جخت کراو ک: "نم لردا گرینگی مافی چارې  
 خنوسینی گډل بیردځینو. واتا مافی خځکی ئرانن ټایندې  
 خیان دیاری بکن. نم خمان ب بشدار دزانین لځگځ خځکی  
 ئران و پشٹیوانیانین ل بهاکانی کماریځازی، وک: هه بژاردنی  
 ئازاد، ئازادیی گردبوونو و رادرېځین، هه شانندنو و سزای  
 لاسداردان، یه کسانې رځگزی، جیاکردنو و ټایین و دوت، مافی  
 خودمختاری ب کماپتیپ نټو و یی و قومپیکانی ئران و  
 ئرانکی نائتت می، ک ل پلاتفرمی ۱۰ خای خانمی مریم رځوی،  
 سرکې ئنجوومنی نیشتمانیی مقاومتی ئراندا هاتوو.  
 دواوت:

ب پسی ئواننې سررو، ئستا ک ل سروبندی یه کمین  
 ساوځگځی کوثرانی ژینا ئمینې و دستپکې اپپینی ئمدوایی  
 خځکی ئراندا، بر ل هه موو داواکاری و درووشم و  
 برژو وندی، د ب "رووخاندنی دسټاتیکتاریپتی ټایینی"  
 و "دوورکوتنو ل هه رشتک ک سوودی ب نم ټم هه بټ" ل  
 سرووی ب رنامی کاری هه ځر جماوری و دیمکراتیپکاندا بټ.  
 خواست و دروشمک ک خځکی ئران یه کگرتووتر و نه خش رځگای  
 داهاتوو روونتر و بدهاتنی ثاوات و ئامانجکانی گډل نزیکتر  
 بکاتو. ل و رځو دای ک هه مووان ل ئاست بزوونو و اپپین  
 خیان ب وریا و ب برپرس دزانن و برژو وندیپیکانی خځکی  
 ئران دځن پششو و برژو وندی ب رتسک و ناوچپیکاننو.  
 برځدانی ئران و ئنجوومنی نیشتمانیی مقاومتی ئران ب  
 "سرېځی" و "خبات ل پناو رووخاندنی دسټاتیکتاریپتی"  
 ناسراون و هه رگیز خیان ل لاندو و ل پناویدا ټچوو پکی  
 گور و زریان پشکش کردوو و ل سړی جیددی و پابندن و  
 برردوام ل گځگانکدان ب ئستایشو!

ک تایی

عشق ل گردوونکی تر. . نا

# حسان

۱

من لَمَّ ودوا لَمَّ نَو بَهاری ژنَه کان دَمَ دَرَمَ  
خَم بَه پایزی پَه پوولَه کان دَسپَه رَم  
چیتَر نا بَم بَه ستیا نَه سوورَه کَه ی نَه سترَه کان و  
بَه چارَه گَه شَه کَه ی هَه ور و  
بَه ژر کر اسَه شینَه کَه ی دَریا  
موخا بن / کَه نا توانم  
نیگار نَه خشینَه کان ی عَشَق بخوَنم و  
کتَبَه پیرَه زَه کَه ی عَشَقیش  
لَم نَو دَلاقَه زَه ی نیَه کَه ی زَمَه نَه کی تر و  
ژیا نَه کی تر و گَه ردوونَه کی تر

۲

کا تژمَه ر چَه ندی مردنَه نَه ی مرَه  
تَه لَم کوَه ی هاوکَه شَه خوَناویدَه کان ی  
جَه نَگَه کان و زیندا نَه کان و شَه تبوونَه کان / و سَتاوی  
لَم نَو کام جَه نَگَه سَتا نَه تاریکَه کان ی  
ئا یَنَه کان و ئا یدیه لَه ژیه کان و  
ئَه فسا نَه ی خودا کان خَت حَه شارداو  
بَه کام میلَه دی سَه رنادای ی خَت فَرَم سَه ما کردوو  
بَه شَه ابی شیلَه ی کام گوَه خَت مَه ست کردوو  
تَه نوَتی خَت تَه بَه کام کان ی عَشَق شکا ندوو  
چ بوونَه و رَه کی سَه یر و سَه مَه رَه و  
چ پَه یکَه رَه کی لَه تَه ز و غوبار و  
چ شَه بایَه کی رَه شَه شَه ی نَه ی مرَه  
جَگَه لَه قامچی دَه سَتی جَه دَه کان و  
فا نَه سَه شووشَه شکاوَه کَه ی نَو زیندا نَه کان هیچی تر نیت  
نَه فرَت لَه خَت و  
لَه و تا بلَه ی نَه بستر اکتیه بَه رَه نَگَه ی بَه عَشَقَت کَه شاو  
موخا بن لَم گَه ردوونَه عَشَق بَه تَه چیدَه کَه کی  
پَه لَه درَه ی شاخدار و و هَمَه کی گَه ور و خَه رَه تاوَه کی هَه نَه ها توو

۳

من لَم سَه ر پَشتی خا خا کَه ی کَه ی دَه شکاو اَکشاوم  
تا دَه خَه ونَه کانم بچووک و بچووکتر دَه بنَه و  
لَه نَو ئومَدَه ئا تَه شیدَه ئَه سمَه ریدَه کا نیش و ندَه بَم

وند بـم و لـنيو خـيا و لـنـو بينينـكـا نـي  
 باـندـكـان و درـختـكـان و باخـچـكـان شـد بـم و  
 ئـستا / من بوومـتـ ئايـتـك لـ خـرئاوا بوون  
 ئـوارـيـك پـ لـ جـوانـي و  
 هـمـبـانـيـك پـ لـ هـيوـي هـناسـسـاردـي و  
 نـوـسـكـي نامـي نامـوراد و نيگارـك پـ لـ نا ئومـدي  
 ئـي خـا خـا كـ خومـاريـيـ خـيا خـامـشـكـ  
 خـم بـازـ نـگـينـكـا نـي تـ سپـاردـوو  
 تا بـت دـكـر  
 هـر بـ و هـر بـ و هـر بـ  
 لـم گـردـوونـ گرمـ گوما ناويـي  
 بـ دـرـو  
 نامـوت بـم بـ ووناـكي و خـم بخـزـنـم  
 نـو كـا نـ تاريـكـكـا نـي چـاوـكـان و نيگارـكـان  
 يـان بـم بـ مانـگـ شـوـكـي فـنـك و  
 عاشـقـكـان بـسـر سـينـگـما ها توچـ بـكـن  
 خواپـداوـكـا نـيش بـمـكـن بـ پاسـوانـي بـردـرگـاي  
 كـشـك و سـرا و مـيـگـي نـو شـو و سـور سـزانيـيـكـا نـيان  
 يـان بـم بـ نـرمـ بارانـكـي ووت ووت  
 بـنـو مـمـكـكـا نـي خـاكـدا بـچـمـ خـوارـو  
 ئـي خـا خـا كـ چـاو بـ فرمـسـك و نيگا خـوـناويـيـكـ  
 تا خـيا بـ دـكا هـر بـ  
 هـر بـ و هـر بـ و هـر بـ  
 دوورم خـرـو  
 دوور دوور دوور دوور دوور  
 موخـابـن / لـم گـردـوونـ گرمـ گوما ناويـي  
 عـشق مـلـتـكـيـك بوو بـ مردوويـي لـ داـيـك بوو ...!

# به خشنده یی . . شیعری : ستار

## ئۆحمەد

له توانه وهی به فرا  
وردو خاش ده بم  
یادی تۆ لۆکم ده تراز لۆن  
که بزه ی رووت ده مخاته با  
ئیتتر چوون منا  
دوای سه رابی با تات ده که وم  
شه وانم ده بن به خه ون و  
تارمایی سه به رت  
به تاریکی دامده پۆش  
هۆدی هۆدی شیده بمه وه  
له بنمیچی ژووره که ما  
ده بم به ش  
له رۆحی خۆما ون ده بم  
له جهسته یه کی سووتاوا  
له چاوه وانی ده ئا م  
تروسکه یه که به دی بکه م  
ده لۆم خودایه . . تۆ بۆی ئهو ب  
له وه ته ی جگهرم  
بۆ دووریت گۆ ده گر  
هه روا وشه ی با گرتوومه  
به ره و گومه زی چاوانت  
به تاسه وه هه ده فۆ  
من ئه شکم  
له چاوتا سه وز ده بم  
من شکۆی ئه وینم  
بۆ لوتکه ی ژوانت به رز ده بم  
وه ره لام مه تۆر  
که ی جهسته له رۆحی راده کا  
گیان بۆ دۆ ده ژاک  
تيله دیده جۆنا هۆ  
سینه له هه ناسه دانا بۆ  
تۆ ترپه ی هه ناومی

ته مه نم ب لاوی ده فانی  
تی تینی هه نگاومی  
به عه شقت ده مژانی  
مه د  
له ب تهی مردنا مه نوینه  
عه شق پاکی و ل بورده  
ستار ئه حم د

## یەکێکی ییزی ناوما ی کورد: ته ز چه واش کارێک! . . عدنان کریم

هه ر می کوردستانی عه راق، به هه موو ماناکان، له جهرگه ی قه یرانه کی  
سیاسی هه م لای نه دا گیرساوتوو. قه یرانیك كه نه زه ربه ی خه کی  
کوردستان ئاماده چیت دسه که وانه و بگرن و هه موو ئاکام  
ئابووری و که م لای ته و سیاسیه کانی دسه تاداری کلیته کراتی  
ئسته قه بوو بکه و نه دسه تاداری ته ناوبراو نه توانه به هه مان  
شه واز دره ژ به حوکه مانی بدات.

ئه م قه یرانه هه م جهرگه ئاکام و له که وته ی هه م جهری به دوای خه یدا  
هه ناو. پردی ئاشته وایی نه وان خه ک و دسه سات به ته وای وخواو و  
هیچیه که به نه کانی دسه سات کارسازیه کیان نه ماو له ناو خه که دا  
و نه وای ئه م بوو به خودئاگاهیه گشته و هه سته عه فیه ویه  
سه رتاسه ری له ناو خه که دا نه وای که ئه م دوو جهرگه ی که م لای گه  
خه ک و دسه سات، تا هه توو به دوو ئاراسته ی دژ و ناکه که به یه که  
گیرساونه ته و و په یو ته و به به رجسته بوونه وای هه رچی زیاتر له  
چوارچه وای دژبوون و ناکه که کدا یه که نه به له یشه و چاره سه ر  
وپه ناسه بکه ته و. ئیتر نه و له ناو به شه کی فراوانی خه که دا و که و  
گریمانه یه کی چه سپاوی له هه توو که چیت به واری په که و ژیهانی  
ئاره زوومه ندانه له نه وان ئه م دوو به ره یه که م لای گه ی کوردستانیدا  
نه ماو ته و م که ره به ناجاری و تا نه ژی خه دت.

ئه م قه یرانه که له واته تدا بریتیه له بنه سته دسه تاداری ته ی  
حکوومه ته هه ر م، به م لای ناو که دا نه و نه یه که ش به نه واندنی

شکستی پر ژبی سەرچم بزووتن و ی ناسیونالیستی کورد و کوو و ئیا و ئایدی لاجی و ستراتیجی کی سیاسی بگشتی ل کوردستانی عراق ل م ق ناغ دا .

ب و مانای ئیتر تفکرین و وردبوون و ل م ق یران ت نها و کوو شکستی د س تدار تی هاو پ یمانی س ق یی پارتی و ی ک تی و گ ان ، ب جیاوازی پ گ و ه ز و ش یری سیاسیان و ل د س ات و ک م دا ، مانای کی نی جگ ل بینینی نیو ی دیم ن سیاسی ک و گاش پاک ئ کات و ب ه ز ولای نگرانی ش رم ن کی تری ناو و تی ن ت و یی کوردستان ب ئ و ی ل س ر ک لاو ی ما ی دا و و خاوی ئ و س ک و چ ک ی ، جاریکی تر گیان بکا ت و ب ر لاش ی نیو مردووی ه مان ستراتیژی و بزووتن و .

ب م سیماکانی ئ م ق یران ل ر دا دوا ییان نایات . ل و ب یری شان سیاسی ک ی ئ ستای ه ر م و نیو ک ی تری پ ک ه ن د یری ئ م ق یران س ر تات ک ئ کات : غیابی پ ژ ی کی ئ ل ت ر ناتیف ک ئ ن گدان و ی و ئیا و ستراتیج و ت گ یشتن و ت کردن و ی کی ج رای تی ت و او ی سیستمی ۳۲ سا ی د س تدار تی ئ م تاقم سیاسی ی . ب ب ئ م ی دوا ییان گ ی کی ترمان ل ب ر د ستدا ناب ت جگ ل خولان و ل ناو ه مان باز ن و ل با شترین حا تدا ب ژارد ی چاکسازی ئ م د س ت ت یا پ ک هات ی کی با شتر ل د س لاتی ئ ستا ب م پ ک هات ب ت ل ه مان تاقم و نموون و بیجمی سیاسی ت ق لیدی و سواوی ناو باز ن ی کوردای تی .

ب ت و و چوون ل و ی پ شوو گ ی ل ب ر د ستدا نی جگ ل ناسینی ماک و ناو کی ق یرانی ئ ستا ل قوو ترین و بند تی ترین ئاستیدا . ی گ ی ل ک د س ت بخات س ر ه کار بند تی کان و کاراکت ر س ر کی کان و د زین و ی ی گ کان ی ت پ بوون ل د س ت سی سا ی ا بووردوو ب پایگا چینای تی و ئایدی لاجی و د س ت ت ک ی و ب ئاراستی پ ژ ی کی کوردستانی نیشتمانی ک ب س ر ئا و گ کی یش ی و ادیکال ل م دلی د س ت ی سیاسی و د س ت پی ئ کات ک ن گدان و ی خواستی ها و اتی کوردستانی ب ت . د س ت ت کی تر ک ن ل س ر بناغ ی ن ت و یی و حیزبی و ل در ژ ی ت م نی بزووتن و ی کوردای تی و حیزب کانیدا ب کوو ل داب ان کی چ نای تی ل و دیدگا و ستراتیجی و تاقیکردن و ی و ل چوارچ و ی پ ناس کردنی ک م گ ل س ر بناغ ی مام کردن ل گ خ کدا و کوو ها و اتی خا و ن ئ ر ک و ماف دام زراب ت و ئ و بکات ب س ر ل و ح ی پ ناسی خ ی .

ئ م کوردستانی عراق شان ی ک ب مملان ی کی سیاسی گ ور . ئ و مملان ی گ رچی ه شتا ل ق وار ی کی ئ شندا ب ر ج ست ن ب ت و ،

لە ناوچەکاندا ئۆزگەرتش بە سەرچوونی سەردەمی هەژموونی هەژگەلکی تەقلیدی، سواو و ئۆگر لە بەردەم گەشکردنی کەم و هەژگەلکی کەمەلایەتی نوێ کە هەوڵە ئادەت بە کردنەوی دەروازە بەووی سەردەمی کی تر، لە ژینگەیی کی پە لە بەربەست و ئاوازا.

---

لە ١٩٩١ یەنی ساڵی ١٩٩١ بە دواوە کوردستانی عێراق پەیناوتە قەناغەکی نوێ.

ئەستا ٣٢ ساڵی ئێک بە سەر ئێ و ئاواگە مەژوویدی و ئاتە ئێمدا تەپە ئێ بەست. قەناغە کە هەبەز و دا بەزی جەراو جەری بەخەو بینو.

ئاکامەکانی ئێ پەین سەر تا بە دەسەلاتدارەتی بەری کوردستانی گیرسایەو کە هاوێ پەمانیەکی نەوان کە مەگە حیزب و ئێک خراوی کوردستانی بوو کە دیارترین لایەنەکانی کە ئێکی کاریگەرێان لە ئاراستەکردنی سیاسەت و هەوڵە ستەکانیدا ئێ بێنی بریتی بوون لە یەکەتیی نیشتمانی کوردستان و پارتی دیموکراتی کوردستان. ئێم دەسەلاتە بە سەر پەرشتی ئاستەوخی ئێ مریکا و هاوێ پەمانانی ئێ و سەردەمی لە دایک بوو و درێژی بە تەمەنی خە دا.

پاش قەناغەکی پتر لە یەک سا و لە ژەر ناوی هەبەژاردن بە پەرلەمانی کوردستان دەسەلاتە فیعلی لە ئایاری ١٩٩٢ بە دواوە کەوتە دەستی هاوێ پەمانی دووقەیی یەکەتی و پارتی و کوو سەر کێترین و بەهەزترین دووقە مسەری ناو بزووتنەوی نەتەوایی کوردی لە کوردستان دا.

لە استیشدا و سەرباری جیاوازی لە بواری پەشین و مەژوو دوو هەزی ناو براو، ئێوان لە ناوچەکاندا هەبەگری هەمان بیرو باو و ستراتیجی و سیاسی بوون. ئێوان، گەر لە قەناغە جیا جیاکاندا بە یەکیشدا هەبە پەزاین و کەشەکانیشیان گەیانەت بە ئاستی شە و کوشتاری گەورە، بە نام جگە لە کەشە نفوز و دەسەلات و پاوانخوازی، هێچیان خاوەنی پەرژەیی نیشتمانی بنیاتنەر و ستراتیجیە نەبوون کە بونیاتنەنەوی و گەشە پەدانی وەلات و دامەزراندنی سیستمەکی گەل پەسەند لە سەر بنەماکانی دیموکراتی و عەدالەتی کە مەلایەتی و یەکسانی لە ماف و گوزەراندن بە هاوێ پەمانی کوردستانی بکات بە چەقی ستراتیجی خە. ئێ و خە هاوێ پەشی بنەتیی نەوان ئێ و دوو هەز بە پەچەوانەو ئێوان لە قەناغە جیا جیاکانی دەسەلاتدار تیاندا، چی پەکەو و لە ژەر دەسەلاتە هاوێ پەشیاندا و چی لە سایی دوو ئیدارە ییدا، بەر هەمەکیان نەبوو جگە لە قەرغکاری و هەژموونی کردن بە سەر دەسەلات و زۆتکردنی سامانی گشتی و سەرکوتی

هەر دنگه‌کی نـیار و خـنـگر لـ سیستمی دـسـا تـداریان و دابـشـکردنی دـسـا ت و سامانی وـات لـنـوان دوو حیزب و دوو بندـماـدا و بـکـورتی سـپـاندنی شـوازی هـر تـوونـدی چـوسـاندنـو و تـوونـد وتـیزی و سـرکـوت و شـوازی هـر دواکـوتـووی حوکـمـانی.

ئـم مـدـلـای دـسـا ت نـک نـگـدانـوی ئـمانـج و خواستی گـلی کورد نـبوو، بـکـوو نمـوونـیـکی کـم وـنـد بوو لـ حوکـمـانی سیاسی و کاریکـاتـرـکـ بوو سـبارـت بـ دیموکراسی و دـسـا تـدارـتی.

ناوـیـکی دـسـا تـدارـتی لـ کوردستاندا بریتی بوو لـ زـوتـکردنی قـووتی خـک و دابـشـکردنی دـسـا ت بـ شـوازی خـکـکیانـی سـردـمـ کـنـکان لـ نـوان دوو هـزی میلیشیاییدا کـ بـ زـری سـرـنـز و ئیستیغلالکردنی سـتـمـکی نـتـووی کـموـنـد کـ لـلـاین ئـزمی هـار و فاشیستی بـعـسـو بـ چـند دـی بـسـر کوردستاندا پیادـکـرابوو.

لـسـایـی ئـو شـوازی لـ حوکـمـانی وایی سیاسیدا، ئـمـ کوردستان سـرتـاخـوار دابـشـبوو بـسـر دوو بـرـدا: بـری دـسـا ت و مشتـکـ کـمپانی و تاقـمـکی پانـوپـی سـرمایـداری هـتـقیوی پـنـای هـردوو حیزب و بندـمالـ لـ لایـک کـ جگـ لـدـسـا تـداری ئـهای وـات، هـموو سامانی کوردستانیـان لـژـر چـنگـدایـ و لـ بـری بـرانـبـریشدا زـرینـی خـکـکی کوردستان وـستـاون کـ نـک هـیچ ئـکیان نیـ لـسیستمی دـسـا تـدارـتی سیاسیدا، بـکـوو ئـناـنـ بـدـست دـیان شـوازی هـزاری و کـمدـرامـتی و بـکاری و نـبوونی خـزمـتـگـوزاری کـمـایـتی و سـرکـوت و پـراوـزـخـستن و بـکـورتی بـبـش لـ کـمترین مافـ ئـبووری و سیاسـیـکانیان.

ئـوی سـرـو سیمای سیاسی و کـمـایـیـتی ئـستای هـرـمی کوردستان لـ سی سـای ئـبووردوودا و لـ ئـستادا گـیشـتوو بـئاستانـی قـیرانـکی گشتی کـسـرتـاپای وـاتی داگرتوو.

تا سـای ۲۰۰۳ وـووخانی ئـزمی دـسـا تـداری بـعـس قـناغی زـیـنی ئـم دـسـا تـ بوو. ئـوان لـو قـناغـدا دـیانـتوانی بـ کـگـوـرگـرتن لـ مانـوی ئـزمی بـغدا، کـ دژ کوردبوون خـسـتـکی بندـتی بوو، خـیان لـژـر دـمامـکی کوردایـتی و ترساندنـی خـکـکی کوردستان لـ گـانـوی فاشیزمی بـعـس و جینـساید بشارنـو و خـکـکی کوردستان بـو تـفرـبدن. چـند سـای دواتریش بـهـی تـوـگلانی دـسـا تـ ناوـندی عـراق لـکـشی تـیرـریزم و شـی تایفی، ئـوان توانیان لـسایـی پشتیوانی ئـمریکا و تـقـاندنی خـک و ناچارکردنیان بـ بـدـنگی لـترسی تـشـنـکردنی تـیرـریزم بـ هـرـم، سیاسـتـ دژ خـکـکیان درـژ پـبدن و خـکـناچار بـکن بـهـبـزاردنی بـدـنگی لـسایـی هاوکـش ئـانـزـکانی ئـو سـردـمـی عـراقدا و بـوجـر تـووی خـک بـلای تردا ئـراستـ بـکن.

ساڵانی دوای ۲۰۱۴ و بە ناوی سەربەخۆیی ئابووری و لاسایی هاتنە ناو وۆی ئابووری نۆت بە ناو هاوکەشە سیاسییەکان لە هەرێمدا، و سەرقاتیی بەغدا بە کەشەکانی ئیڕهاب و تایفیەت و بنیاتنانە وۆی دەسەلاتی ناوێندی، دەسەلاتدارێتی هاوێپیمانی پارتی و یەکێتی و دواتریش گۆڕان، توانیان بەهێز داھاتی لەحیساب نەھاتووی نۆت و گۆندەیی لەئادەبەدەر، جەگ و پەگەیی دەسەلاتدارێتی خەیان بەھزەر بکەن و لەھەمان کاتیشدا تەکانەکی تر بدەن بە چەواشەکاریی سیاسی و ئایدیۆلۆجی بە ناوی سەربەخۆیی ئابووری.

ئاکامەکانی سیاسەتی بە ناو سەربەخۆیی ئابووری، کەشتەك نەبوو جگە لە گۆڕەترین ھەمەت و پڕسەیی تاران و ھاوێووتی ئابووری لە مەژوودا بە ھاوکاریی تورکیا و ھەندە کەمپانیای بیانی، بوو بە ھەکارەك بە بەھزەبوونی تووژەکی ئێلیگارشی-حیزبی لەلایەك و وەرچەرخانەکی سیاسیش بە ئاراستەیی پەرەوێزخستنی یەکێتی نیشتمانی لە دەسکەوتەکانی ئابووری تارانێ نۆت و دەسەلاتی سیاسی بە قازانجی پارتی بە ھاوکاریی تورکیا.

بەھام پەپەیی ھەوینە وۆی کابووسی تیرەریزم بەسەر بەغدا و جەربوونە وۆی دەسەلاتی ناوێندی، ھاوکەشەك ئێزبەتێز لە بەرانبەر دەسەلاتدارانی هەرێمدا بە قازانجی ناوێند ئێشکایەو. ئیتر کەکوێرگرتنی دەسەلاتی ھەرێم و شاگەشکەبوونی پارتی دیموکراتی کوردستان بە ئاشوبی تیرەریزم لە عێراق و سەرقاتیی تەواویی حکوومەتی ناوێند بەو کەشەییو بە کەتایی گەشت وئەوێش ئاوەگەیی بەسەر ھاوکەشە ناوێند - ھەرێمدا ھەنا. حکوومەتی ناوێند بە سوودوێرگرتن لە لاوازیی پەگەیی یەکێتی و پارتی لە ناو خەڵکی کوردستان و ھاوێووتی مەدەلی میلیشیایی دەسەلاتەکانیان و شکستی ئاوەوھەندەری شانەگەریی ھێفراندەم، جەوێ دەسەشخەریی گرتەو دەستی خە.

وۆی لەخەبایی بوون و سەرچەبەکانی دەسەلات لە ھەرێمدا تووشی سیناریی تراجیدی - کەمیدی تەواو بوو و ئێقەیی قەیرانەکانی تەواوێ لە ملی خەیان و بەتایبەتی لە گەردنی پارتی ئاوە و کوو سووکان بە دەستی پڕسەیی بە یارە سیاسی و ئابووریەکانی دەیی پەشووی دەسەلات لە کوردستاندا.

یەکێتی گەرجی لە ھەوێووتی بەپەرەوادا بوو کە خە لە لاسراوێتی شکست و قەیرانەك دوور بگرت، بەھام لە ھەوێووتەکانیدا تووشی شکست ھاتوو چونکە چی لە شانەگەریی ھاوێووتە و چی لە پڕسەیی تارانێ بە ناو ئابووری سەربەخۆ و فایلی نەوتدا، ھاوشانی پارتی، فووی کردەتە ئاگری ئو سیناریی دژی خەڵکی گەرجی ھەوێووتی پاشکەیی پارتیشیان نمایش کرد.

ل ۳۰ سا ی پشوو دا هیچکات بئ ئاندازی ئم بگگ زمم نید ئو د رکه گشتی نخمم یو ل ناو ج ماواری ب رینی خمم کی کوردستاندا که دسمماتی سیاسی ۳۰ سا و توژی ئ لیگارشیی هاو پیمانی بسم رچاوی هموو نهم هام تیکانی بزانت و لههم مان کاتیشدا تادیت بوا ی ب چاکسازیکردنی ئم دسمماتی نهم ما بت.

## یەكەیزی لێگهه ك و ب؟

بهرنام سیاسی و ئابووری کانی دسلات که پارتی ئاندازیاری یکه می بوو و یکهتی پاشکه یکه بدم رببستی بوو، له ئاسمانوو ب ئوان دان بزیبوو. ئو بهرنامانه لسم رب بنمای برژوو نیدی حیزبی، بنمایی، سیاسی و چیناییتی وزر ب وردی دیزان و فرم ل کرابوون. لپرسمی ۳۲ سای دسلاتداریتی ناوبراو لههم رمد و بگر بهمی ئو مدم ل دسلاتوو، ئا وگگ و ورچخانی قوو ی چیناییتی و کهمم لایتی و سیاسی بسم رب پکهاتنی که مگای کوردستاندا هاتوون. گاپ و قشتی چیناییتی هیچکات بوو ئاندازی ق ب ب بوو. مگر لسم ردمی ئم می بعمدا دزگای دسممات و حوکمانی بم ئاندازی له برانبر و دژ ب خکم بووبت. جگ لسم ردمی میرنشینه کانی سسم دسا ل موبر، هیچکات له کوردستان و عراقیشدا دسممات و حوکمرانی سیاسی بوو ئاندازی م رکی خمم کی و خزانیهان ب خوو نگرئوو.

له برانبر ئو هموو دیم نانی مدم لی حوکمانیدا، دسممات و کوو پیشی هموو هز و کمت نتم وید داخراو کانی س ردمم بسم رچوو کان و ب ژیا نکردنوو ب بری لاشی نیوگیانی ئم ق وار ی دا، حیزب و ئایدی له جیست کانی همیش لههم و لی ئاراسته کردنی بیرى خکم کدان به ئاراسته د رکی: حکوومتی ناو ند، مژووی پر چوسانه و لی میلله تکه مان و نچه مانوو له ئاستی پلانی نیار و دوژمنه کان و دیهان داستانی همم بسترأوی له و قوماش.

ئو له کاتکه دای ئو کاتی که ئمان له ۱۹۹۱ به دواو دسمماتیهان له غففه تکی مژوویدا کوت دت، ئم دسمماتدارانی ئم می عراق له هیج کونه کوو دیارن بوون و بگر له تاروگه کاند ک وتبوون و هاوکار و هاو پیمانی خیهان بوون. له دوا ی له ناوچوونی ئم می پشوو و، خمم کی همم له لایه هه هه و د و تکه و و بهمی کوردبوونوو ئزیته و ئازار نه دراوون بگر دسمماتدارانی همم به ناوی کوردایه تی و به غداشیان داد دشی و ئاگری دوو برکی تایفی و تمانت تیریشیهان له و خشه کرد و تا قمی دسمماتداری ناو ند هاو پیمانی پله یکه هه ز کانی کوردایه تی بوون. دسمماتدارانی

بـغدا و هـريم پـكـوـوـ بناغـكـانى عـراقى نوـيان پـكـوـوـ لـحـيم كـردـوـ و دـستـوـوريـان بـ داـشتـ.

لـمـمـدا پـرسى كـورد و چـوسـانـوـى نـتـوـوـى سـكـ و پاـنـزى ئـكـتى سـياسـى خـكـى كـوردـستان نـيـ چـونـكـ بـهـى كـوردـبوـونـيا نـوـ لـلايـن ئـمى ناوـنـديـوـ ناچـوسـنـنـوـوـ. فـووكـردنى هـمـيشـى دـسـمـاتى فـرمانـنـوـاى هـرـم لـ گـيانى دـوژـمنـايـتى و كـينـى نـتـوـوـى تـنـها يـكـ ئـامانـجى لـپـشتـوـوـيـ: پـردـدان بـسـر ئـو هـمـو سـتـمـكارى و ئـو مـدـلـ سـياسـىـى ژـر دـسـمـاتى خـيان كـ هـكار و لاـيـنى يـكـمى چـوسـانـوـى هاوـمـاتى كـورد و ئـگـرى يـكـمى بـردـم گـشـكـردن و پـشـكـوتنى كـمـمـگـاى كـوردـيـ. دـسـمـات بـ گـوتـارى نـاسـيـونـالـيستى و تـزى يـكـمـى نـاوـماـى كـورد ئـيـوتـ ئـاراسـتىـى خـباتى ئـم قـناغـى خـكـ بـگـتـ بـ ئـاراسـتىـى كـى تـر و خـى لـ لـپـرسـراوـتى گـورـى مـثـروـيى شـكـستـكـانى و ئـو مـاـوـلـرانـيـ بـدزـتـوـوـ كـبـسـر ئـم وـمـاتـيـدا هـناوـ.

پاـپـوـنـر و مـاتـمـكـانى پـشتى خـباتى خـكـى كـوردـستان بـريتـن لـدـيان كـشـى وـكـوـ كـچى سـدان هـزارى و سـرهـنـگـرتنى لاوان، گرانى، هـزاري، كاري مـناـن، گـنـدى لـادـبـدر، خـزمـتـگـوزاري خـستـخانـ و قـوتـابخـانـ و پـروـردـ و خـوـنـدى باـ، ئـيدارـى دواكـوتـو و بـيرـكـراتـيـت، سـركـوتى ئـزادى و ناـزايـتـيـكان و ..... كـ ئـندازـياري هـمـو ئـوانـ دـسـمـاتـكـ بـ ناو و نـشان و پـكـگـى ديار و ئـاشـكـراوـ كـ هـزـكـانى دـوـنـدى شاخ و دـسـمـاتـدارـكـانى ئـمـمـى كـوردـستان كـ بوـونـ بـ جـى نـفـرتى گـشتى خـكـ.

يـكـكـ لـ پـناسـكـانى سـيستمى سـياسى و چـيناـيـتى ئـمـمـى دـسـمـاتـدار لـ كـوردـستانـدا بـهـمـو خـسـلـتـ چـوسـنـر و دژ ديمـوكـراتى و بـگانـى لـگـ سـادـتـرين مـدـلى دـسـمـات و حـوكـمـانـيدا، بـريتـيـ لـ خـسـمـت و ناوـنـشانى كـوردى ئـم قـوارـ و دـسـمـات و پـكـهـاتـيـ.

سـتـم و چـوسـانـوـ و هـزاري و باري قورسى گوزـران و داـمـانى كـرتـكـانى خـزمـتـگـوزاري لـهـرـيـمـدا، هـيـكـى ناـگـتـوـوـ بـ كـوردـبوونى دانـيـشتـوانى هـرـم و سـتـمـمـكى دـرـكى چـونـكـ ئـو دـرد و چـارـنـووسى هـمـو كـوردـكـ نـيـ بـكـوـ چـينى دـسـمـاتـدار و هاوـپـيـمانـكـانى، كـ ئـوانـيشـهـر كـوردن، لـبارودـخ و ئـاستـكى گوزـرانى شاهـانـدا ژيان بـسـرـئـبـن و هـر ئـوانـيشـهـكار و بـوـبـرى سـتـم و چـوسـانـوـى بـشـكـى تـرى كـوردن كـ زـرايـتـن لـ كـمـمـگـادا.

هـمـو ناوـمـمـكى چـواشـكارانـى ئـايدى لـجـي نـاسـيـونـالـيستى دـسـمـات و سـرجـم ناـازيانى دـرـوـى دـسـمـاتـيش كـ گـيرـدى هـمان داوى ئـايدى لـجـين، بـريتـيـ لـ هـاشـاكـردن و شـاردنـوـى ئـو خـسـمـتـيـ

سیستمی سیاسی و کۆماریه‌تی باوی هه‌رێمی کوردستان و دێزینه‌وی دۆژمنه‌کی دهرێکی به پاساوه‌نانه‌و به شکستی سه‌واووی پرێژێ سی سا‌ی دسه‌لاتی ئه‌ستا و له‌پشتی ئه‌ویشه‌و نه‌زێکی ئایدیه‌له‌جیای ناسیونالیستی کوردی.

هه‌رچهن به‌عس و کۆو قه‌واریه‌کی قه‌ومی عروبی توانی به‌به‌نجکردنی خه‌کی عه‌ره‌بی عه‌راق به ژه‌هری عروبه‌، عه‌رشه‌ دیکتاتهریه‌تی خه‌ی و ماشینیه‌ کۆشتاری هه‌مان خه‌کی عه‌ره‌به‌ به‌سی سا‌ه‌اگره‌ت، پارتی و هاوجنسه‌ کوردیه‌کانیشه‌ به‌هه‌مان ئومه‌د ئه‌یانده‌وت به‌هه‌مان شه‌واز ئاشی چه‌وسانه‌و و سه‌رکۆت له‌ کوردستاندا له‌ژه‌ر سه‌ما‌ی دا‌زاوی یه‌که‌نگی و یه‌که‌نگی و یه‌که‌جاری نووسیه‌ هه‌موو کورددا درێژ په‌بدن و ئه‌م قه‌یرانه‌ی ئه‌ستا له‌سه‌ر لاشه‌ی قوربانیه‌کانیان، که‌هه‌مان هاوه‌یه‌تی کوردی ئه‌م هه‌ره‌مه‌ن، ته‌په‌یه‌نه‌ن.

هه‌رچهن که‌سه‌ سه‌ره‌زه‌ نه‌شتی عه‌ره‌به‌کی عه‌راقی و سووری و لیبی و سوودانی ناکات که‌ به‌چی له‌ دژی دسه‌لاتدارانی عه‌ره‌بی عه‌راق و سوریا و لیبیا و سوودان اپه‌یه‌ن و شه‌هیدیه‌کان به‌په‌یه‌یه‌کرد، هه‌ر به‌یه‌شه‌ ئه‌به‌ هاوه‌یه‌تی کوردی هه‌رێمی کوردستان باش له‌و ته‌سته‌یه‌ ته‌بگات که‌ ئه‌قه‌ی ناوه‌ندییه‌ سیاسه‌ت کردن به‌گه‌شتیه‌ی و داهاوه‌یه‌یه‌ هه‌رێم له‌گه‌ره‌وی ته‌گه‌یه‌شتن له‌و هاوه‌یه‌یه‌ سادیه‌دایه‌ که‌ : که‌شه‌ی ئه‌مه‌ی هاوه‌یه‌تی و گه‌له‌ی کورد له‌م سه‌ره‌زه‌مینه‌ دیاریکراوه‌دا له‌گه‌یه‌ دسه‌لاته‌کی ته‌سته‌یه‌ قینه‌ی کوردیده‌یه‌. ئه‌وه‌ خا‌ه‌ هاوه‌یه‌یه‌ باریکه‌ی نه‌وان ته‌مه‌که‌ر و ته‌مه‌له‌که‌راو له‌ کوردستاندا، که‌ شونه‌سی کوردبوونه‌، نابێ ئه‌وه‌ هه‌موو ته‌مه‌ و مه‌ژووی په‌له‌چه‌رمه‌سه‌ری و چه‌وسانه‌وه‌یه‌ به‌شاره‌ته‌وه‌ که‌ زیاتر له‌ سی سا‌ه‌ه‌ به‌ده‌سته‌ی ئه‌م به‌زووته‌وه‌ و هه‌زه‌ و دسه‌لاته‌وه‌ چه‌شته‌وه‌مانه‌.

له‌مه‌دا دوایه‌یه‌ چه‌کی ژه‌نگاویه‌ ئه‌م که‌ته‌ نه‌خه‌شه‌ی ئه‌م هه‌ره‌مه‌ و دسه‌لاته‌ بریتیه‌ له‌ ده‌مه‌زه‌ردکردنی ته‌زی سه‌واوی ئایدیه‌له‌جیه‌ یه‌که‌یه‌یه‌ ناومه‌یه‌ی کورد له‌په‌ناوی به‌رگری له‌ قه‌واره‌ی هه‌ره‌مه‌، گه‌یه‌یه‌کی ئه‌م په‌رسه‌ له‌وه‌دا خه‌ی ئه‌نه‌ته‌ که‌ زه‌ره‌که‌ له‌ شه‌هیدیه‌کان و نه‌وخته‌یه‌ سیاسیه‌ له‌ بازنه‌کانی دهره‌وی دسه‌لاته‌ و حه‌زه‌ هاوه‌یه‌یه‌مانه‌کانیدا، له‌به‌رانه‌یه‌ر قه‌یرانی دوایه‌یه‌ دسه‌لاته‌دا، ئه‌م ته‌زه‌ ده‌مه‌زه‌رد ئه‌که‌ن و شه‌وه‌یه‌یه‌ به‌ناکه‌شه‌یه‌ به‌ ئه‌که‌ن. ئه‌م ته‌زه‌ ژه‌هراویه‌، سه‌ره‌چاوه‌ و نه‌یه‌ته‌که‌ی نائاگایی یا ساوه‌یه‌یه‌ فکری به‌ته‌، یه‌که‌ ئه‌نجامی له‌ته‌که‌وه‌ته‌وه‌ به‌تایبه‌تی له‌ سایه‌ی ته‌رازووی هه‌زه‌ له‌ ئه‌ستای هه‌ره‌مه‌دا: هه‌ه‌دانی په‌ته‌ی زه‌گاربوون به‌ دسه‌لاته‌که‌ که‌ سه‌ره‌باری ئه‌وه‌ هه‌موو قه‌یرانه‌ قوه‌یه‌یه‌ که‌ خه‌ی خوه‌نه‌دوویه‌ته‌ ئاماده‌یه‌ ئه‌وه‌ی تیا نه‌یه‌ یه‌که‌ هه‌نگاو له‌ سیاسه‌تی سی سا‌ه‌یه‌ په‌شووی پاشگه‌زه‌ به‌ته‌وه‌ که‌ جگه‌ له‌مه‌وه‌یرانی هه‌چی تری به‌ هاوه‌یه‌تی ئه‌م هه‌ره‌مه‌ به‌دیار

نەھنا و.

پوووچکردن و خەندکردن و ناکامکردن و ئىم تەز و ئى و  
عقەيدەتەي بەرھەمى دەندەت و بەرگى لەندەت، بەشەكى دانەبە و  
دیوێكى تەرى ئەرک و لەپرسراوەتەي مەژوویى فەرمەلەکردن و  
ساغکردن وەي پەرژەيەكى نیشتمانى- ئازادىخواز و عەدالەتخواز لە  
ئەستادا.

ئەوانەي شە و ئەر تەپەي يەكدەنگى و يەكەيزى ناو ماەي كورد  
لەندەن، ھەر نەيەتەكيان ھەبەت، ئا و ئەكەنە ئاشى ئەم دەسەتەتەي كە  
نموونەي لە ستەمكارى لە مرەفەي كورد كەم لە مەژووی ھاوچەرخدا.  
دووبارەکردن وەي سادەي سىياسى چەند جار لە مەژوودا تراجىدىي  
گەورە بەدوای خەيدا دەندەت و لە ئەستادا بىرەكەي يەكدەنگى  
ناوماەي كورد، يەكدەنگى كە جەي پەشوازيى ئەم ستەمكارانەي  
دونىاي ھاوچەرخى ئەمەي و ئەوان ئەكاتە و بە يەاردەري  
داھا تووشمان، بەي ھەي كارساتەكى مەژووی تە بەرھەم بەندەت.  
تەزى يەكەيزى ناوماەي كورد تەزەكى ناواقىعەي و بەكردە و سەرنج  
لەسەر كەشە اسستەقىنەكان و بەرھەمەندەرانەي ئەم كەشە و  
ستەمكارىانە لەئەدات و ئەيەت ئاراستەي ناەزايەتەي قووەي خەك  
لەدەسەتەي كوردەي و بەگۆزەتە و بە دوژمن و نەيارەكى ناديار.  
جگە لەو شە ئا و ئاراستە سىياسى كە بانگەشە بە ئا و گوتارە ئەكات  
سەرنجى خەك دوورەخاتە و لەسەر ئچكە دروستەكان كە دەمانبەنە و  
سەر شاە دروستەكە بە خوەندەنەيەكى واقىعەي بە كەشە  
ستراتىجىەكانى ئەمەمان و فەرمەلەکردنى پەرژەيەكى ستراتىجىي  
شەشگە كە ئەرەكى سەرەكى ئەم قەناغەي.

ئەبى 2023

---

پەرتووکی پیاوساڵاریی لەنەوان  
ئەیدیلەژیا و دەسەتەتەدا



ها و گڼ زخوازی (Homosexuality):

ها و گڼ زخوازی و مڙه:

لښفرشی:

نازاري سځسې:

حيجاب

کاريگري کاني نايدي لښري پياوسالاري لښري زانستدا

پياوسالاري و ناسنامي سياست

پياوسالاري و سيستمی سياسي- نايووري

ژن، لښرياني گور بېرمنداندا

رگريگري رايي، زمان و کښش

ژن و نايدي لښري پياوسالاري لښري جوا نناسي و

وکچواندنې دژکان:

شخ زاکار ساتي نډبي کوردي:

نښجام

پراوښکان

سږچاوښکان

پياوسالاري وک کښترين نايدي لښري و دسښات کښي وک

تښمندرترين دسښاتک لښري ديري کي مږقاي تيدا د ناسرښت، نښو

کښش و گرفت و ږيرانانښ کښ لښرياني نښم دسښات و

نايدي لښري و بږکي مږقاي تي دگرن، گورترين و

کاريگري ترين لښري ژيان و گوزران و بېر و خياي. کښي سږبارت

به روو بښوونډي ناکام کاني و چښي تي چارښري کښکاني،

لښکي چالاکي کاني مږق تښيا پراوښک داگيردکات. پرتووکي

پياوسالاري لښري نښوان نايدي لښري و دسښاتدا لښري سږرجم

کښبخان کان بږردښت.

Promo link:

[https://youtu.be/i08\\_3Ucc0QI](https://youtu.be/i08_3Ucc0QI)

---

کښب/ تښفان کښي دوا مان..

# وێرگانی نی: رێسوێ بختیار

تێفانێ کۆی دوامان، یاخود، تێفانێ کۆی دوای ئێم.

وێرگانی نی لێ عێرێ بییو: رێسوێ بختیار

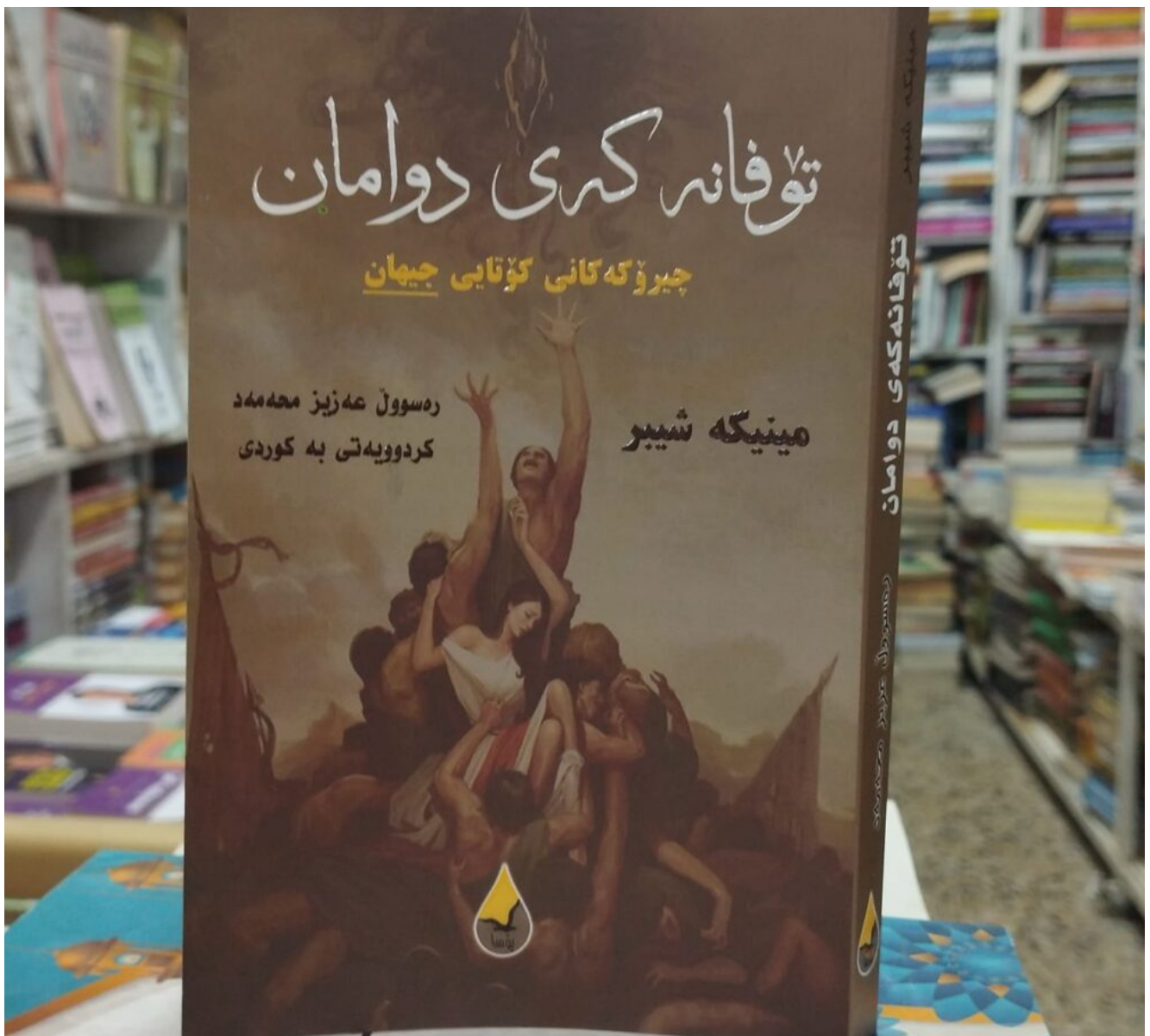
لێم کتێبێ دا باس لێ هه موو ئێو تێفانێ سێر زوێ دێکا، هاوکات  
لێ کدانێ وێی ئاینیێ کان بێ تێفان و کتایی، لێم کتێبێ دا خراوێ تێ  
روو.

ئێم کتێبێ لێ بێاو کراوێ کانێ دێزگای رێسا- ی.

لێم شوێنانێ دێستدێ کێو:

1- دێزگای رێسا ناو بازای رێشبییران.

2- داوون تاوون، دوکانێ ژمارێ 74f.



# ههوا-هکانی ناوخ- له میدیای کوردی دا.. نهژاد عزیز سورم-

ههوا-هکانی ناوخ- ، له ههره-یهکی -اگهیاندن ، به-ووی گهشهوه -ت یا کا- ، ئاو-نهی با-نمایه -ووداوهکانی -ت-دا -هنگ دوده نهوه... به-پچهوانهی ههوا-هکانی دهرهوه که لهسهرچاوهی تر به -ژنامه و دهزگاکانی دیکهی -اگهیاندن دهگن ( باوهکو -ئستا ز-ر که نا-ی میدیا -ت-ی په یامن-رانیشیان هه-ب- و -هنگه هه-ند-کیان وه کاتیش ههوا- یا ک-نگرهی -ژنامه نووسی بگوازنهوه) سهیر دهکهی دیسان ( خو-نهر و گو-گر و بینهر) -ت-ر ناکهن ، هه میسه چ به-ه-ی سپ-نسر و بارو بووکارهوه یا ههر ه-یهکی دی که نا-ی میدیا نهیتوانیوه له هه-ند- ههوا-ی ئاسایی گشتیی بهدهر لهو خه تانه لا بدا -ی ک-شراون به تایبه تی له لایهن بارو بووکارهوه که ک-هگهی بهردهوامی که نا-ه که -اده گر- .

لهوسهریش له ههوا-هکانی ناوخ-دا ، نهک ههر له بهر دهستی خ-تدایه ، به-کو ده توانی بیگه-ینیه ئاست-کی نواندنی وا ، خ-ت ببیه سهرچاوهی چاول-کراو -ی میدیای دیکه ...

ئهوهی له میدیای کوردیدا -ت-بینی دهکر- ، تا -ئستا ئهوه ندهی له -اوکردنهوهی ههوا-هکانی ناوخ- گرفت و ک-شهی د-نه پ-ش- ، له -اوکردنهوهی ههوا-هکانی دهرهوه ، ک-شهی لهو ته رزه ی نایه ته پ-ش- ، لهوه-ا ته ماشا دهکهی ههوا-هکانی ناوخ- له میدیای کوردیدا ، ز-ربه یان ههوا-ی فهرمی و ته شریفاتین... ته نانه ت له-ووی -یزبه ندی -اوکردنهوهشدا (گرینگترین و گرینگتر و گرینگ)دا بهو پ-وانه یهش سهرکه وتوونین...

ک-شهی ههوا-هکانی ناوخ- لهو گ-شه نیگایهوه بووه بهکانگهی ک-شهکان و یهک-ک له فاکته رهکانی دواکه وتووی میدیا له -اوکردنهوهی ههوا-دا ، له حا-کدا به-ه-ی ئهوهی ئ-مه ه-شتا له ناوچه یهکی هه-ایساوداین -ت-یدایه بب-ته سهرچاوه -ی ز-ر ناوه ندی دیکه ، که چی وای ل-هاتووه خو-نهر یا گو-گر یا بینهری کورد هه میسه ناچار بووه -ی زانینی -استی -ووداوهکانی پا-ه-خ-ی بهدوای سهرچاوهی دهرهوه دا بگه-... ته نانه ت ئهوهی له ههوا-هکانی ناوخ-دا -او ده کر-نهوه ، له -ووی ته کنیکی دا-شتن و -استه قانی پ-شها ته کانیشدا دواکه وتوون ،

به‌وهی تا ئێستا ئهو جیاوازیه‌ جه‌وه‌رییه‌ی له‌ سه‌بك و دا‌شتنی هه‌وا که له‌ ئێزنامه و ئادی و ته‌له‌فزیۆن هه‌ستی پ‌ نه‌کراوه به‌و ئاراسته‌یه‌ی هه‌ر ج‌ر‌کیان نیشانه به‌ سرووشتی خودی که نا‌ه‌که له نووسراو و بیستراو و بینراو دا جیاوازه .

سو‌ندی هه‌ند له‌ هه‌وا نه‌ ناخ‌م که به‌ مه‌به‌ستی‌کی تایبه‌تی له‌ چوارچ‌وه‌ی ململانی‌ی لایه‌نه‌کان یاخود به‌مه‌به‌ستی ورووژان ب‌اوده‌کر‌نه‌وه...

ئهو‌ی ناوه‌ند و ده‌ورو به‌ری دروست کردووه ، و‌اتانی پ‌شکه‌وتوو ج‌ه‌وی زیاتر له‌ 90%ی هه‌وا‌ه‌کانی دونیا به‌هه‌وا‌ه ناو‌خ‌یه‌کانی کوردستانیشه‌وه‌یان به‌ه‌ی ئازانسه زه‌به‌لاحه‌کانیان له‌ ده‌ست دایه و به‌وانین و جیهان‌بینی ئهو ئازانسانه‌یش داده‌ئ‌ژر‌ن و به‌بریتی و هه‌قیش ده‌در‌ن به‌ده‌زگا‌کان...

ته‌نانه‌ت ز‌ر‌جار هه‌وا‌ه‌کانی خ‌مانیان له‌ ووی ناچاریه‌وه ل‌ ده‌ک‌ینه‌وه...

ئال‌ره‌دا ب‌ هه‌وا و ئهو‌ی به‌ میدیای بنک‌کاریه‌وه ده‌ناسر‌ جار‌کی دیکه پ‌‌ژه‌ی دامه‌زراندنی (ئازانس‌کی ده‌نگوباس‌)ی تایبه‌ت به‌ کوردستان، له‌وانه‌یه له‌ ز‌ر‌ سه‌ره‌وه هه‌م ک‌شه‌که تا ئاده‌یه‌ك چاره‌سه‌ر بکا ، هه‌م ب‌ به‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی باوه‌ و متمانه پ‌کراو ب‌ میدیای تر ( که ئهو له‌سه‌ره‌تای نه‌وه‌ته‌که‌نه‌وه خه‌ونی من بوو ، ئهو پر‌ژه‌ی ئاماده‌شم کردبوو پ‌شکه‌شی په‌رله‌مانم کردبوو س‌ جارانی‌ش له‌ دوو تو‌ی کت‌ب‌دا و له‌ کاتی جیادا ب‌او کراوه‌ته‌وه. )

هه‌وا‌ه‌کانی ناو‌خ‌یش که ز‌ر‌جار دوو‌چاری ک‌شه‌ ده‌بن له‌ ب‌اوکردنه‌وه‌دا به‌تایبه‌تی له‌ میدیای کوردی ، مه‌رج نییه ته‌نیا هه‌وا‌ی سیاسی بن...

ز‌ر‌جار هه‌وا‌ی دیکه‌ی په‌یوه‌ندار به‌ په‌رله‌مان و وه‌زاره‌ته‌کان و دادگا و دامه‌زراوه‌کانی تر و ئه‌وانی دیکه‌ی باس له‌ ک‌شه‌ی ک‌مه‌ایه‌تی ده‌که‌ن و هه‌روه‌ها ز‌ر‌ له‌ مه‌سه‌لانه‌ی ج‌ی بایه‌خی شه‌قامن (ای گشتی) ئه‌وانیش ه‌نگه‌ ک‌شه‌ ب‌ ده‌زگا‌کانی ئاگه‌یان‌دن دروست بکه‌ن...

له‌و ن‌وانه‌دا جار‌کی دی میدیای کوردی به‌رامبه‌ر (خو‌نه‌ر و گو‌گرو بینه‌ر)، به‌ام ئه‌مجاره له‌ ووی ناچاریه‌وه په‌نا ب‌ ده‌زگای دیکه ده‌بات که متمانه‌یان له‌گه‌ دروست کردووه...

له‌ب‌اوکردنه‌وه‌ی هه‌وا‌ی ته‌شریفاتی و فه‌رمیشدا میدیای کوردی به‌ش‌وه‌یه‌کی گشتی ئه‌وه‌نده‌ی بایه‌خی به‌خاوه‌ن هه‌وا‌ داوه ، ئه‌وه‌نده گرینگی به‌خودی هه‌وا‌ه‌که نه‌داوه ، ئه‌مه‌ش هه‌میشه‌ خ‌ا‌ی نییه له‌دوو واتا ، یه‌کیان ب‌موبالاتی و به‌هه‌ند نه‌گرتن ، هه‌ند جاریش عاق‌

پنهشکانیسی دهچته پا ، دووهمیشیان له بهرژهوهندیپارزی خودیی هه ند ژنامه نووسهوه سهراوه دهگر ، بهادهیهك زرجار له هه ند ژنامه دا یپرتاژ و بهواداچوونی وا بهراوه دهكهون كه زیاتر له یكلامكی بهخایی دهچن تا یپرتاژی ژنامه نووسی.

هه ند جاریش بهو حساب به دهكر كارदानهوهی پهزهتیفی ب ئه و لایهن یا ئه م لایهن ده ب ، یا به پهچهوانهوه ، كهچی استیی ئه مه لهخیدا دهچتهوه پا كولتووری سهقه تی ژمه تالتارییهكان كه به ه ئه و ماوه درژی گه ماری كولتووری ژمی پهشوی ووخاو بووه ، به زانین ب یا به نه زانین ، بووه به بهشك له سیسته می كارکردنمان و تا ئستا نه مان توانیوه به تهواوی لی دهر باز بین ، به تایبه تیش هه ند جار له ووی ئه وهی پهی دهگوتر (خودسانسری) .

دونیای ئه م ، جیهانی تهکنیکی تیژیی گه یان دن و هه هشی هه کانی دیکه له ژنامه و هه گه لکی دی اگه یان دن كمه ك سا و بنه مای نوی به سهردا سه پاندووه ، له پهشوهی ئه و بنه مایانه سهراوهی تایبه ته له مسگرکردنی دهستخستنی هه و و دهسته جیی له گه یشندا كه هه و هه كه تایبه ت ده ب بهخودی كه نا هه كه وه ، به مهش وای ل ها تووه هشتا ئه گهر له كه بهركدا دوا نه كه و . .

بگومان دهسته جیی بواوکردنه وهش كه دیاره ب گه یان دنی هه و به قه د گرینگی هه و هه كه یه ، میدیای كوردی ده بووایه له م ووه وه به تایبه تی له هه و هه کانی ناوخدا دهستپهشخه ر ب ت له شه وهی گشتیدا ، مه گهر جاروبار ده نا ئه وه یشی له ئاستی په ویستدا نه بووه .

نه ژاد عزیز سورم

## خو نـد نـو و ی چیر کی (چا ك كردن) . ه شم ند حس ن

ئاشکرای جیاوازیی کی بنچینه یی ه ی ل نوان ئه و تـكـسـتـانـی ل ژنامه و گـفـارـكـدا بـاودـكـرـتـو ، بـهـراورد بـو تـكـسـتـ ئـدـبـیـانـی ل ناو پرگرمی خو نـدـنـدا دادـنـرـن ، بـتـایبـت ئـگـر ئـو تـكـسـت ژانری ئـدـبی مندا ان بـت .

لله سادترین حاله تدا دهقی ناو به اوکراو کان، دهقه کی خویستانه یو و خوښه ر ئار زووم ندانه هید بژرته به خوښندنو، جیاوازه له و چشه نه ده بهی وک پر گرامی خوښندن، ده خوښندنه. به مانایه کی تر خوښندنو دهی دهقی ناو کته بی خوښندن، ده به نه نه رکه و کسه قوتا بی. زه ر گرنکه نه و دهقانه، هه به ژاردی دهقه کی سرکه وتووی به خه وش و سه رنج اکشه و په یامدار به. له کورترین په ناسه دا ده به نه نه و دهقه به نه هاندی خوښندری مندا به خوښندنو دهی زیاتر و چشه نه خوښندنو دهی لاله دروست بکاته. به مانو ته و نه مانو ته نه و دهقانه به چنده دهی یکه له نه ستی قوتا بیا نده ده مننه ته و.

له ناو کته به کانی خوښندنی خوښندکارانی نه مساه (شیر و چیرکه) یه قه ناغی بنه ته، که له دهق و ته کستی لاوز به اوکراو نه ته و له م به شه دا هه وسته له سه ر چیرکه کی نووسراوی کته بی (خوښندنی کوردی) په لی سه یه می قه ناغی بنه ته ته — و رزی دوو م — ده که م، که به ناوی (چاکه کردن) و له لای نه (په یام ئیبراهیم) ناو که و نووسراو. زه ر به کورته نه و دهی شار زاییه کی سه ر ته تایی له هونه ری نووسینی چیرکه کی مندا نه دا هه به نه، ده زانته که چیرکه کی مندا نه و دهی زیاده تیاده به کارنا ه نه ته، م که ر سه یه نه نوی و چشه دروستکردن به خشه. چیرکه نوی (چاکه کردن) به م جه ری نووسیو: (کاته و رزی زستان بوو، به فر دارستان که ی داپه شیوو!)

سروشتی کوردستان به و جه ری هه ر له زستان دا به فر بهارته، نه که له چله ی هاوینده! به واته و دهی کاته زیاده یه. هه ر له و سته یه دا هه ته و (به فر دارستان که ی داپه شیوو!)

خوښندری مندا بهی ئاشکرا ده به ته به فرکه کی په کجار ناسایی باریوو! نه گینه چنه دارستان که داپه شه ته؟

مامه ستای وانیه کوردی ناچار به قوتا بیه چاو که شه کانی وونبکاته و، به لای که م و ۱۰ م ته رکه به فر باریوو، ئاخر به رزی داری ناو دارستان له ۱۰ م تر به رزتر!

دواتر چیرکه نوی ده نوی ته: (له بهر سه رما و سه هیه گیاندار که به ده ره و نه بوو.) ئاشکرایه به فرکه کی چنه دین م ته ری له و چشه نه باریبه ته، که شه ووی زه وی سارده و سه رمای له که خه هه ناو، په ویست به و ناکاته دووباره بنووسرته له بهر سه رما و سه. نه نگه چیرکه نوی له خودی و دهی سه حای نه بوو به ته، سه یان سه سه به واته زوقم ده ته، که واته نه و به فری دایکردو، وک خه نه ماو ته و به ته شه خته. که له وای جار که تر و دهی سه به کار ده نه ته و!

(که له سه ره ی گو به قیت نه به ته، له که دوو به چوو که یده ده سو انه و، به فر لانه کانی داپه شیوو. به یه نه یانده زانی چی بکه و ووبکه نه)

کو!)

سمـرـی گو قیت و دوو بـچوـکـی؟! بـگومان چیرـکنووس زانیاری  
لـسـر سمـر نییـ. جگـ لـوـی ۲۵۰ جـر سمـر هـیـ، هـر سمـر یـکی  
مـیـ بـ سکـک ۳ تا ۷ بـچکـی دـبـت و زـرینـیان ۵ بـچووی دـبـت،  
کـس نـازانـت بـ چ ئافـاتـک دوو دانـی بـ ماوـتـو؟! ئـگـر  
چیرـکنووس کـمـک بـدواداچوونی بکردایـ، دـیزانی وـرزی زاوـر  
سمـر دـکـوـتـ بـهار و سـرـتـای هاوینـو و بـچووی سمـر تـنـها ۸  
هـفـتـ لـ لانـی دایکیدا دـمـنـتـو و، بـ واتـ سمـر کان لـ وـرزی  
زستان دا قـناغی بـچوویی بـجـدـهـن. ئـوایـ بگوترـت: چیرـکنووس  
زانیاری لـسـر کارـکـتـر کانی خـی نییـ! لـوـش سـیرتر بـ وـسـفی  
سمـر کـ، کـ سـرنجی خوـنـری مندا ئـبکـشـت. نووسیوویـتی:  
(سمـر ی گو قیت!) پـدـچـت چیرـکنووس، شیعـر بـناوبانگـکـی  
مامـستا “فرـیدون عـلی ئـمین”ی نـبینـت، کـ ناوی (سمـر) ی؟!  
(سمـر کلکی زـرد، چاوی جوان و بـگـردـ ... گو ی قوت و پشتی  
بـر، وریا ی و فـی زـر)

دـپرسم سمـر گو ی قیتـ یان قوتـ؟ ئـنگـ بـلای چیرـکنووسـو  
جیاوازی لـ نـوان وشـی قیت و وشـی قوت دا نـبـت! وـناکردنـکـی  
مامـستا فرـیدون عـلی ئـمین، دروستـ. گو یـکـانی سمـر قوتـ.  
چیرـکنووس نووسیوویـتی (بـفر لانـکـی داپـشیبوو!). ئـی لـ  
سـرـتـای چیرـکـکـو و نـمانزانی بـفرـکی نائاسایی باریوو؟ خـ ما ی  
سمـر لـ سـرووی هـور کـانـو و نـبوو، بـفر نـیگرـتـو و!  
ئـو ی بـ ئـمـ نـزانراو، نـزانین بـدرـژیـی وادی بارینی  
بـفر کـ، سمـر و دوو بـچووکـی لـ کو بوون؟ مـگـر بـفر بـتـنـها  
لانـی سمـر و دوو بـچووکـی داپـشیبوو؟ یان خودا غـزـبی لـ  
گرتوون؟ چیرـکنووسی چاکـکردن هـکاری دوورکـوتـو و دابـانی  
سمـر ی دایک و دوو بـچووکـی بـدـرنـخستوو. ئـو ی لـ خوـنـندنـو ی  
ئـو دوو سـتـیـ حـلی بووین: بـفر لانـکـی داپـشیبوو! ئـی  
گیاندار کانی دیکـ؟ یان دارستانـکی بـ گیاندارانـ و تاپـی لـسـر  
سمـر ی گو قوت و کـروـشکـک!

چیرـکنووس دـنووسـت: (بـی نـیاندـزانی چی بکـن و ووبکـن کو)  
وشـی (بـی) مانای چییـ؟ چیرـکنووس خـمی ئـو ی نییـ مندا ی  
خوـنـری ئـو چیرـکـی پـلی سـیـم، وشـی (بـی) بـ بـیـی نیـک لـک  
بدـنـو؟! (دایک سمـر پـیانی گوت!) بـ است سـتـسازی چیرـکی  
مندا یان بـو جـر یـ؟

( ) کانم ئارام بگرن ئـم سـرما و سـر دـوـتـو و ئـمـش بـ  
ماـکـی خـمان شاد دـبینـو و وـرن بـ ئـو ی سـرما مان نـبـت

باویش به یکه کدا بکین و لسه ر ئم ته پیکه یه دابنیشین)  
ئوی ئمه له دوو سه ته یه دا به ریکه وتین، هیچ ناجیه ریک به  
به چوو سه سه ره کانه و نابینرته، تا دایکه سه ره داوایان له بکات  
ئارام بگرن. وک ده بینین به چوو سه سه ره کان جو به یه کیان نییه، هه تا  
هسته به باروده خه به چوو سه سه ره کان بکرت!

پاشتر حکمه ته سه ره یه دایکه، زاده یه بیرکردنه و یه چیره کنووس، ده ته:  
(تا ئم سه رما و سه سه ده ته و ته و! باویش به یکه کدا بکین) له  
چیره کنووس ده پرسم به فرکه یه له و چه شنه یه وک به فربارینه ناو ئه و  
چیره که، چه ند سه ژ و مانگی ده ته تا ده ته و ته و؟ نه خوازه لا تا سه رما  
ده ته و ته و؟! ئه ی ده کرت به واده یه که هه نه ده دره ژخایه نه باویش  
به یه کتریدا بکه نه؟ به ته یه چیره کنووس و یسته ته سه ره یه دایکه وک  
که مه ترین مه خلوق به سه نه ته؟ یان خوه نه ره مندا هه نه ده هه ر شته که  
وویدا به لاتانه و ئه سه یه به ته و له یه دابنیش هه تا خوا ده رووی  
به سه سه ته مان له ده کاته و؟ ما مه ته یه وانه ده ته و ته چ گریمانه یه که  
ئه نه سه یه بکه ته و مه مه دانه و یه پرسیاره ئه و قوتابه یه زینه ته یه که  
له یه پرسی: ئه و چه نه دایکه که هه تا به فر ده ته و ته و سه رما  
ده ته و ته و، باویش به یه کتریدا بکه نه و له یه دابنیش نه ده زانم باویش  
دایکه که وره ته له مندا، چه نه ده ده موسته ئه و باویش چه کردنه به نه مه  
به ره چاوم، وک کاره که کاریکه ته ره ده هاته به ره چاوم. له ویش سه ره تر  
دایکه سه ره ئه ته (با لسه ر ئم ته پیکه یه دابنیشین!)

ئه یه چیره کنووس له سه ره ته و نه یه و ته و: (به فر دارسته نه که یه  
دایه شیه و؟! ئه ی ئم ته پیکه یه له که یه؟ له دره و یه دارسته نه  
یان ئه و ته پیکه یه سه ره و یه و به فر نایگرتنه و؟ له له کدانه و یه  
ویش کانه ده به رانه ره ویش ته پیکه نووسراوه: گرده که.

له دارسته نه ده گرده که یه که هه یه هه نه ده داره کان به ره به ته؟ ئه که ره  
به وابه ته له دارسته نه که یه خه یه یه چیره کنووس ده ئه و ته پیکه یه ش  
هه به ته، ته پیکه یه که ئارام! له به خته سه ره و به چوه کانه دارسته نه  
به ته نه به ش و چه نه که سه ره و که ره و شک و ئارامی به ره ره ره و  
هه ره یه گیانه ده و په له و ره گه شته ره، له لانه و هه لانه که یان نایه نه  
ده ره. چیره کنووس به ئه و یه له و غایله یه زه گارمان بکات ده نه ته:  
(له ناکاو که ره و شک خه نه له لانه که یه و سه ره ده ره نه و ته: ئه ی  
به مه سه رما یه له ره چه ده که نه؟)

ئه ره لانه یه که ره و شک به سه ره داره و یه یان له ره زه یه دایه؟ مه که ره  
به فر دارسته نه که یه دانه په شیوه؟ ئه وان به سه ره ته په که و نه بوون؟ چه  
له و یه که ره و شکیش ته: (به مه سه رما یه چه ده که نه له ره؟) چه ره ره  
ئامازه یه دایه و به سه رما!

دایکه سه ره به ده نه که نو سه و که و یه (وای به حه یه به چوه کانه)

وتی: (لانی کیم و گوئی کانی بوون بئژر بفری و دیار نیین.)  
دکریت ل هندی کی دیکو و بئین. دایک بی خاونداری تی  
تایبت د بینت! ئو نیی دت: گوئی کانی! نانت: گوئی کانی.  
دنت: لانی کیم، ن یووت: لانی کمان! بچوو سم رکان ل وانی نی  
هاوکشی ئرک و مافو، بئیشن و ل د ر و ی باز ن!

ئو و ی جگ ی ت امان لانی ک رو شک ل ژر خاکدای و لانی سم ر  
ل ناو دار کاندای، جگ ل جیاواری ب رزی شو، (ک رو شک ک وتی:  
ک وات فرموون ورن ژوور و ب لانی گرم ک ی من.)

گرنگ نیی ب چ ئامرازک خی ان گرم کرد و! (ئاخر مندا پرسیری  
هی ل س ر ه موو شتک.) بام دوای خ گ رمکردن و ک یان،  
سم رکان ک وتند سوپاس کردن. ب. دوای خ گ رمکردن و ک وتند  
سوپاسکردنی خاتوو ک رو شک، نک ل ماریفت و خوقی پشین  
ک رو شک ک. دواتر ک رو شک ی پای تاک و ت نیا ل و خواردنی ب ی  
دانا بوون تریان خوارد. ئ گ ر بارودخی س رمای کی ل و ج ر  
ل ب رچاو ن گرین، ک م تا ز ر ک خی راک ی سم ر و ک رو شک جیاواری.  
(ب و شو ی تا ب فر ک توای و ل لانی ک رو شک ک دا مان و و  
ژ کانیان ب خشی و یاری کردن ب س رد برد.)

ک وات چیر کنووس نیتوانیوو خی ل وادی توان و ی ب فر ک  
بذرت و ب چ ندین ژری دیاریند کراو دستنیشانی کردوو. بام  
ئ و ژان د بند خ ر و ب ر کت و ب خشی و یاری کردن ل مای  
خاتوو ک رو شک ب س ر د ب. جگ ل و ی چیر کنووس پماننا ت ب  
ک رو شک ک ت نیا ی، پ د چت جیاواری نوان خ س تی ک رو شک ی  
کوی و ک رو شک ی ماییش ن زانت. ئ و ک رو شک ی ل ناو  
دارستان کاند د ژین ب ک رو شک ی کوی پ ب یین دکریت و وک  
چیر کنووس ئامازی پ داو خی ان نیین! ک رو شک ی ک ک ل و  
گیاندارانی ب ت نها ناژین!

د بت چیر کنووس و ئندامانی لیژنی ه بژاردنی ئ و چیر ک ل و  
سا سادی ئاگاداربن، خو نری ئ و ق ناغ ه موو کار کت رکی  
ناو چیر ککان چ گیانداربت یان ب گیان، وک واقع ت ماشای د ک  
و ب خ یا کی ئ د بی چیر کنووسی نازان.

دوآجار د پرسم: ئ و چیر ک چ پام کی ب خوندکاری ئ و ق ناغ  
ب خشی؟ ب کام پودانگ ئ و چیر ک لاواز خراو ت ناو پر گرامی  
خوند ن و؟

## چاڭكە كىردىن



كات وەرۈى زىستان بوو، بەفر دارستانەكەى داۋۇشېبوو. ھېچ گىياندارنىڭ لەبەر سەرمارسۇلى لە دەرۋە نەبوو. جڭگە لە سمۇرەى گوتىت نەيتت. لەگەل دوو يىچوۋەكەيدا دەسورائەو، بەفر لانەكەيانى داۋۇشېبوو. بۇيە نەياندەزانى چى يەمن و پرويكەنە كۆى! دايكە سمۇرە پىيانى گوت: پۇلەكانم نارامبىگرن، نەم سەرمارسۇلە تىدەپەرىت و ئىشەش بە مائەكەى خۇمان شاددەپىنەو. وەرن بۇ نەوۋى سەرمامان نەيتت، باوۋش يەپەكدا يەكەين و لەسەر نەم تەپۇلكە دابىشېن. ئەوان لەم قسانەدا بوون، لە ناكاو كەروئىشكە خرېن، لە لانەكەيەو سەرى دەرھىنا و گوتى: ئۆى! نەو بەم سەرمايە ئىرە چى دەكەن؟

دايكە سمۇرە بە دەنگىكى نوسار و كزەرە وەلامى دايەو: لانەكەم و گوتەكەنم بوون بە ژۇر بەفرەو، ديارىن!



كەروڭشكە خېرىن بەخترايى گوتى: ئەھا! كەوانە فەرمىون وەرنە ژورەدە بۇ لائە گەرمەكەى مەن.

دەيكە سەۋرە و يېچوۋەكانى بە پەلە خۇيان بە ژورەكەدا كەرد ، دوايى ئەۋەدى خۇيان گەرمەكەدە، زۆر سەپاسى كەروڭشكەكەيان كەرد. ئىنچا لەم خواردەنەى كەروڭشكە خېرىن بۇى دانابون ئىزىيان خوارە و سەپاسگوزار و خۇشحالپون بەو چاكە و ھاۋكارىيەى يېشكەشيانكرا. بەم شىۋىيە تا بەفرەكە تۈايەۋە، لە لائەى كەروڭشكەكەدا مەنەۋە و رۇۋەكانيان بەخۇشى و يارىكەردن بەسەردەبەرد.

ھەشمەند ھەشمەند

## شىعر / ئەۋارەنە ۴۵ . سەردار جاف

چىن چىن ئاۋازى خە بچە، سەناتى پرچت خەمەيو  
قۇ ئاۋسكاۋ بى سەر چوۋ، ئەخۇنەكىلى لى قىو  
لە دوۋر را قۇ لووليت دىركەۋت، ئەۋانى دى ئىشار\* پەشەن  
پەزموردەى جوانى بىسكى تەن، رەكبازيان تيا گەنيو  
كەچى لە خەمى بائەندەى، مەن چەلەكە و دىستەمەم  
كە دادەگرى سەر و سىنەت، ئاۋازخەنەم پە جىو  
دەمە ژۋانى رابردوۋ، تاۋە پرچت بە سادەى  
ئاۋتەى رەنگى ئاگرە، بە خەت بەفرت لە بارىو

شوان تابلای خایامی، قاف قاف دووکی جگر م  
ب نو تا تا سووری پرچت، تومتومان و ری بیو  
ب ساقی و می، ل رزانای پک، مست مستی پیچی پرچتم  
پریشان حای بی هتوان، ژانی بی باام بیو  
پرچت تابلای تومتومان، بر سر رخانیا پخش  
تم و مز و تافانک، ریحی ل جسته سیو  
زستان واری دستم، تزیو و س قامکی رچیو  
شهای قزمجمر گکک، گرمهانی بی دووریو  
پرچی سوورت خانقایی، ج تهللی و محف بوون  
بسکی لوولت میخانیه، مستبوونم می گکیو  
مقامی سی بیژیم، پرچت و س و فنا بوونم  
گ ل حزی قامک ددی، ئیشق سوورم تیا جکیو  
ل د راند ری شیداییم، شهلا بی گریانو د  
د بت دوا ه ناسم و ل دووری ئو ریح تزیو

۲۰۲۳ / ۷ / ۲

ئیشار : جگر س پیشی ژنان ک شان و پیل دادگر، چارک،  
ککوان

## بیر و رید کانی ف قید کی گوم ۱-73- ش ما بار وانی

ب در ی کی شاخدار خم قورتارکرد!

وک پی شووتر و ل بیشی دیک دا ئامازم بی کرد، ک بی شکی باش ل  
ف قکان، ل مانگی مزان باو مان لید کرد و هری کمان  
د یشتین بی دیک، جا دواتر ک مزان ت واود بوو، د هاتین و  
حوجر و ل کتریمان د پرسی:

ئر خ کک کی چن بوون، چ وریوون، ئایندار بوون؟

ئینجا بدم قاقاو، هر ی ک و و سفی دیک کی خی د کرد. ب

فَقَعِيدَ كَانِم دَگوت: بَخوای ئَو دَعیدی من، کاتی خَی (فتوحات)ی ئیسلامی نَگَیشتووَت و خَکَکَکَی لَووی شَرَعَو، مَز و خَیار لَکتری جیانا کَنَو و بَ ئَلَفبَی ئیسلام ئاشنا نَبوون! هَمووان دووبار دَمانداو قاقا.

تا اَدَیَک واشبوو، خَکَکَی لَ دَی(د...) کَ دووسا من بَیان مَلايَتی مَزانَم کرد، زَرینَی سَرَر تاترین شارَزایان لَ ئاین نَبوو.

پیاو هَبوو لَ تَمَنی باپیرَم بوو، هَشتا فَر نَبوو بَ پَی ئیسلام چَن خَی پشوات دَوای جووتبوون لَگَگَ هاوسَرَر کَی.

بَمام خَکَکَکَی زَر دَپاک و ناخاوَن و بَاستی موسوَمانی نا توند و کوردی سَن و باش بوون.

بَو بَنَیَو کاتی فَعَیاتیم جوعَمَکَی چووم دَی فَعَسَنجَی خوارووی بن چای پیرَسَفین و لای شَقَاو و مَنتیقَی خَشناوان بَئَوَی وتاری جومعَیان لَ بخوَنَمَو، بیرم جار قازی حوجر و تاز فَعَ بووم و ئَزموونَکَی وام نَبوو لَ فَعَیاتی و مَلايَتی.

فَرموودَیَکَی تایبَت بَ وتارَکَم(ئَوَی قورئانیی کان پَی دَمَن یوایَت) لَ بَرَبوو و ویستم لَ سَر مینبَر لَیان بَم.

عَیب نَبَت، هَندَی کردم و هینام و بردم، لَم نَهات. چی بَکَم خودایه؟ چارم نَم و ئاخیری کَی دوو قَسَی بَ عارَیم کرد و گوتم پَیامبَر وا دَمَت و بَو درَی شَخدارَی خَم قورتار کرد. لَکاتی درَی کَ هیچ خَم شلو نَکرد و عَلاَساس حَ دیس، کَ سیش نَیزانی.

و کَو ئاماژَم دا، چونک خَکَکَکَی شارَزاییدَکی وایان لَ ئاین نَبوو، دَوای ئَو، کورد گوتَنی فَری ئَو کانسَ بووم و یَک دوو جاری تر و لَ دَی تریش، هَکاتَک لَم بقَومايَ، لَخَم ئَهوام دَکرد و خَم قوتارد کرد.

دواتر کَ چوارَه زار فَرموودَم لَ بَر کرد و کَشَی ئَو فرت و فَلَام نَم. هاهاها.

کاتَک درَی کَشَم دَکرد و قَسَی عَارَیم لَ و خَکَکَ دَکرد به فَرموودَی پَیامبَر، لَ دَی خَمدا دَمگوت: دَی دَی، مادام لَ سَرخستنی دینی خودا و لَ پَناو ئیسلام، هِچی تَدانِی و قابیل خَ درَم لَ مای دنیای نَکردیید تا خودا لَ و دنیا سزام بدات. هَر لَ بَ دینَکَی خَی و لَ پَناو خَی درَکَم کردوو. ئیتر

ما قووځځ خودايش هځندځ بځويژدان و بځئځمځک بځت و ئځوځى لځبځرچاو  
نځبځت!

# حوکمځتي ځاستځقينځ و حوکمځى ياريدځ باجځنځ.. نځوزاد بځندى

★ حوکمځتي ځاستځقينځ :

حوکمځتځکځ بځ هځبځژاردن دځتځ سځرکورسى بځ ماوځى چوار سا ..  
ئځنجامځکانى پځسځى هځبځژاردن دواى چځند سځعاتځک ځادځگځيځنځنځ  
..کارى سځرځکيان فراوانکردنى ئازاديځکانځ ..کځسانځکى ئاسايى  
..سادځ .. لځبازاځ و سينځما و ناوځکځا ئځبينځنځ ، و لځ هيچ  
شوځنځکيش وځنځکانيان هځناواسرځ .. پارځ و سامانيان پځش دځست  
بځکار بوون و دواى دځست بځکاربوون ، وځک يځکن .. هځلى کار بځ  
هاووځا تيان زياد ئځکځن لځ ځځى دامځزراندنى کارگځ و کځگځ و  
ناوځندځکانى بځرهځمهځنځنى مادي و فيکريى ..ميللاځت ئځکځن بځ  
بځرهځمهځنځ و هځوځ ئځدځن لځ بځکاربځريى و تځمځپيى دوورى بځنځوځ  
.. ئځگځر مندځى قوتا بځانځيځک توشى ځووداوځک بځ ، يان کارځساتځکى  
سروشځى ځوو بدات ، حوکمځت لځ گځشت و پشويشدا بن ، بځرنامځکځيان  
ئځگځنځ و بځ پځللځ دځنځ شوځنځى کارځساتځکان و لځ نزیکځوځ کځمځک و  
خځمځريى خځيان نيشان ئځدځن .. ئاستى گوزځراني هاووځا تيان بځرز  
ئځکځنځوځ له ځځى وځرگرتنى باج لځ دځوځمځندځ زځبځلاځکان  
..کارمځندځ بچووکځکان باجيان لځ وځرناگيرځت ..گرنگيځکى زځر بځ  
خوځندن و تځندروستى و خزمځتگوزاريځ حوکوميځکان ئځدرځت وباجځکى  
زځر ئځخرځتځ سځر خوځندن و تځندروستى ئځهليى ..جگځرځ و مځشروباتى  
ئځلکھوليى گران دځکځن بځ ئځوځى گځنجان و لاوان بځ ئاسانيى نځتوانن  
بيانځنځ و دوور بن لځ ئځوودځ بوونځوځ ..حوکمځت بځى نيځ دځست  
بختځ کا يځکانى زانست و هونځر و ئايين و وځرزش و چالاكيځ هزريى و  
شارستانىځکانځوځ و بځ خځى و هځوادارانى قځرخيان بکات ،  
داهاتځکانى ناوځ بځ نځژځنکردنځوځى شځقام و پارک و پرد و باخچځ  
گشتيځکانځ ..حوکمځت بځ پځسځى هځبځژاردن ، بځ هځمنيى کورسيځکځى  
ځادځستى کځسځکى تر ئځکات ..ئځگځر حوکمځت مل بدات بځ خځپرستى و

دزی و گندځی ، ژنام و ځمک تپلی به لږدځن و ل کورسیه کځی دایاند به زځنن و ځای ئی بهن و ئیدځن به دادگا ، نمون همرما تکللی او ټکاری په شووتری ئی مانیا ک یکه ملیځن دلاری به حیز به کځی ل داهاتی گشتی څرچ کردبوو ، درا به دادگا و ل په سته کځی دوور خرایو . . به رلسکځی و بل کلینتځن و یه هود ئی مروت ، ل بهر دم دادگای گځل او سته ځراون و به توندی سزا دران ... ز ر شتی تریش . .

#### ▪ حوکم تی یاریی با ځنځ :

به ه ټټار دځکی سیر دځن سځر کورسی ، چونک ه میش باوک و کو و ئام زو و ځا ټټو ل و ه ټټار دځنا ځا دځرد چن ، چونک ک ه ټټار دځن ئی نجام دځدر دواي مانگک یان زیاتر ئی نجام کان ا دځگ یی نځن . . به ئاشکرایش ئی ځن ئی ه ټټو ټټو ځدار و ځ باتمان ه یی ، ئی گځر ل ه ټټار دځن یکه دځنگیش نه ه ځنن ، هر ځ مان سځرک و سځرکرد و ئی و ځر ځ شتانه یی ، واتا دځ سځات ل سځر سینیی کځی ئا ټونیی ټسلیم ناکځن ... کاری سځر کیان فراوان کځدی ک یلای تی و کاسه ل سیی . . ځ ځ کځ ل برسانیشدا بمرن ، حوکم ټ ل گځشت و پیاسی وو ټاتان ناکځوت و ئی گځر ه موو میلل ټ مردار بندو ، نکه هر گځشت و سځیرانه کانی ناچ ځنځ ، ټ نان ټ فاتحای کځی دلیف ټ ریشیان به نانځر . .

پیش دځست به کار بوون ، به پاتځی دځاو و جلی پینځ پینځو ئی بینځن و دواي دځست به کار بوون ، ئی بن به ځاوځنی ملیارها دلار و سځدان ځلای ناوځ و دځرو و ک مپانیا و م و پټ ټ ټی ز به لاج . . جگځر و م شروب ئی و ځند ه رزان ئی کځن ټ نان ټ یش یش یش ئی توانځ به کاریان به ځنځ . . خو ځندن و ټ ندروستی حوکومی پځت گوئ ټ ځرت و . . گرنگی کځی زځر به خو ځندن و ټ ندروستی ئی هلیی ئی در ټ چونک ه ځ ځیان و منا و توا ټ کانیا . . ئی م حوکم ټانځ ل ناوبازا و سینځ ما و ناو ځ ټ کدا نابینځن ، به ټام ل ه موو شو ځنځ پیکځر و و ځنځیان ه ټ ټ واسر و ټک نمونځی ئازای تی و م ردای تی نشان ئی در ځن . . پار و داهاتی وو ټات زځربځی به دځستځی حوکم ټ و ما و مندا ټ کانیا ځ ځرچ ئی کرځن و . . شقام و پارک ټ کان ټ ټ به ټ ټ و ټ ټ ځران دځ بن . . هلی کار نامځنځ و . . هیچ ځر ځ گرنگی به پیش سازی و کشت و کا نادر و . . دام زران دځی گځنجان

ٲاد ٲوستن و .. کارگ ٲوکومی ٲان ٲک ل ٲوای ٲک داد ٲخر ٲن ،  
 ل ٲرامب ٲردا ، زیندانی تاز ٲ و گ ٲور ٲ دروست ئ ٲکر ٲن و  
 .. ج ٲرها ها ٲزی س ٲرکووتک ٲر دروست ئ ٲکن ٲ ٲوچ ٲ و  
 ئیمتيازاتی ز ٲر ٲو .. به ج ٲر ٲک ش ٲر ٲکیان ، س ٲد ئ ٲو ٲندی  
 مام ٲستای ٲکی زانک ٲ خ ٲشگوز ٲران و ٲ ٲس ٲا ت ٲ .. نیشتمان  
 فر ٲشتن ل ٲلایان ز ٲر ئاسای ٲ ، گرنک ئ ٲو ٲه کورسی ٲکانیان  
 بم ٲن ٲ و بتوانن ٲرد ٲوام بن ل ٲ ٲوساندن ٲو ٲی هاوو ٲاتیان ..  
 باج و گومرک ت ٲنها ٲ ٲیش ٲو ٲر ٲچووک و ن ٲناسیاو ٲکان ٲ و ..  
 ک ٲمپانیا و بازرگان ٲ گ ٲور ٲکان ٲک ٲلس باج ناد ٲن چونک ٲ  
 هاو ٲش و خزم و هاو ٲی ٲوکم ٲتن .. زانست و هون ٲر و ئایین و  
 و ٲرزش و ه ٲموو کای ٲ شارستانیا ٲکان ئ ٲ ٲت ٲمو ٲکی س ٲر ٲک و ٲ  
 ئار ٲزووی خ ٲی ٲوانامه و خ ٲا ت و م ٲدالیا داب ٲش ئ ٲکات ،  
 ئ ٲو ٲی زیاتر چ ٲ ٲی ٲ ٲل ٲبدات و ک ٲیلای ٲی نیشان بدات ،  
 زاناتر و ٲا ٲوانتر و شاعیرتر و هون ٲرم ٲندتر .. ٲوکم ٲت ٲی  
 ه ٲ ٲ د ٲستکاری ه ٲموو شت ٲک بکات ت ٲنان ٲ ئ گ ٲر بیش ٲت ه ٲی  
 ل ٲناوچوونی نیو ٲی میل ٲت ، گرنک نی ٲ ، گرنک ئ ٲو ٲی ٲ ٲ  
 فرمایشتی ئ ٲو ج ٲ ٲج ٲ بکر ٲت .. ک ٲشک و ئوتومبیل و جل و  
 ٲرگ و ه ٲموو شت ٲکیان تایب ٲت و گرانب ٲهای ٲ و ٲ هیچ ج ٲر ٲ  
 هاوو ٲاتی ناتوان ٲ ٲ خ ٲویش بی ٲت خاو ٲنی شت ٲکی ئ ٲوان ٲ  
 نمون ٲ س ٲعات ٲکی م ٲچ ٲک ٲ ح ٲوت س ٲد ه ٲزار د ٲلار ، چاک ٲت و  
 پانت ٲک ٲ ٲنجا ه ٲزار د ٲلار ..... ئ ٲبن خاو ٲنی ه ٲموو شت ٲ  
 ، ٲ ٲام ه ٲموو نرخ و ٲز ٲکی مر ٲقای ٲتی و ن ٲت ٲو ٲی و  
 نیشتمانی ئ ٲد ٲن .. ٲ ٲش ٲ و کوشتار و ش ٲش و ت ٲا ل  
 کورسی ٲکانیان د ٲرد ٲ ٲنر ٲن و ل ٲ ناو ٲاستی شار ٲکاندا ل  
 س ٲدار ٲ د ٲر ٲن و خ ٲک ٲک ل ٲد ٲوری لاش ٲکانیان ه ٲ ٲ ٲک ٲ و  
 ئاه ٲنگی ح ٲوت ش ٲو و ح ٲوت ٲ ٲز ٲ د ٲگ ٲن ..  
 شتی تریش ..

گ ٲا ن ٲو ٲ ٲ گ ٲرا نی ٲکانی

# دیسرامپ . نووسینی: زاہیر عہد بے شک

سہرے تا بابزائین گہرائیہ کانی دیسرامپ چہ؟ لہ کوہ سہریہ ہا؟ و  
چہن گہ شہی کرد؟.

دیسرامپ کے دیسرامپ سیشی پد گوترت، وات چرینی گہرائی ہ  
کے اے، کشہواز کی ہ نراوی ہ ہی، شہوازی گہرائیہ کے سہرے تا  
ہ نراو زہ ناو خشی و بہیت وبالہر و ئی ئی خودا پہرستی ہو بہ  
دیہ نیسہس، خودای بہ پیت و فہ کے پاشان وک خودای شہراب سہیریان  
کرد. کے لہ گروپہک خہک پکھاتووہ کے ہ نراوہ بہ لوانہوہ و  
پارانہوہ لہ شہوہی گہرائیہ دہچرن، کے سہماکردن شانہہ شانی  
خوہندنوہی ہ نراوہی ئاینی بہ شہکی گہورہی شانی یہ نانی  
پکدہہ نہت. دیسرامپ کے لہ رگاہی پارانہوہ بہ دیہ نیسیہس ( باخہس)  
کے یہک کے لہ خواوہندنہ کانی یہنان، بہ یہک کے لہ چوار جہری شانی  
یہ نانی دائہ نہت. دیسرامپ سہرے تا لہ موسیک، دانس و ہہہہست  
پکھاتووہ، دیسرامپ، سہمایہ کی ہرہوہزہ کے لہوہدا پہنجا  
سہماکر سہمایان دہکرد لہ شہوہیہ کی بازنہ،یدا، لہ ہمان کاتدا  
تا کرہ نہک (سولہست) کے رہہی دیہ نیسیہس بہرامبہر بہ کرسہ کے  
دہہہہت بہتہہا گہرائی بہرامبہریان دہہہت، بہگوہرہی دابو  
نہرہتہکان بہ یہکم جار دابو نہرہتی دیسرامپ لہ ئاریہنی  
ہہلہہستفان و موسیکزانی شاری (کرنہت)وہ داکہوت پاشان ہہموو  
یہ نانی گرتہوہ، ہاوشان لہ گہہہ پہرستنی دیہ نیسہسدا. لہسای 600 پہش  
میلادوہ پہرستنی دیہ نیسیہس ہو بہ با بہتی پہشہہکی ہہلہہستفانہکان.  
دیہ نیسیہس کوہی (زہس) کے گہورہ خواندہ کانی (ئہلہمپہس)، ئہو  
خواوہندنہ کے لہ جہستہی گاہیہ کی ہہشدا بہدہردہک وہت. لہم  
ہتوالہدا یہنائیہکان گاہیہ کی ہہشیان دہہستہوہو، پاشان نزاو  
دوعایان دہکرد و، خواوہندیان لہ گارہشکدا دہہہنی، دواتر ہہموو  
نامادہہوان تاویان بہ گارہش دہہناو ہہرہہزہندوہتی دہیانخوارد.  
بہمجہرہو بہ بہچونی ئہوان خواوہندنہ ہو بہ بہشک لہخہیان، ہہر  
لہ گہرائیہ کے نہکانی دیسرامپوہ، تراژیدی و کمیدی سہرہہہدا.  
لہم جہرہ نزاو پارانہوہیہ ئہم شہوازہ شانہہیہ سہری ہہدا و  
ئہندامانی کرسہ کے بہرگی کہوہی بزنیان دہپہشی و (tragos) لہرہوہ  
تراژیدیا دروست ہوو، لہو شہوازی ہہورہسم و نہرہتانہی ململانہی  
نہوان سیستہم و نہہووندا ہہہو. ووشہی تراجیدیا (tragoedia) بہ

مانای گجرانی بزن دے چونکہ ٹاژے وندی خواندی ھے بوو،  
کے مے ناس ھے مان رے دے رونزانے کی ھے لے کے مے گادا ئے و یتریان  
بوارے تاکے کانی کے مے گادا و ئے ویان لے بوارے کے مے گادا، شانے  
دے وری دے رونزان دے بینے، لے کے لے راوانی بواے ناسے کان دے  
شانے کے بواے دے وری ھے ردوکیان دے بینے، ھے م وک دے رونزانے ک و ھے م  
وک کے مے ناسے.

**ھے موو کار تے کردنا لے ٹاین و نریدا ھے بوو کے ئے ستا زے رورے تے کی  
گے وری شانے ے**

شانے رے گے کی کے نی مے ژوی لے بے نے و جے ژن و رے ورے سمے ٹاینے کان و  
گے رانے بے کے مے کاندہ ھے ے، بے م ئے و چینی ئے رے ستے کراتے کان  
بوون ئے م گے کے کان والے کرد بے شے وے یک کے بوو بے پارے زگارے کردن  
لے چوارچے وے یاساو رے ساکانی سنورے کانی دے سے تے خیان،  
بے شے وے یک کے ھے رے می کے مے گے وک خے بے ھے وے.

ھے رے رے ستے کراتے کانیش بوون ئے و دیوارے ے لے نے وان بے شداران  
ھے چنی و تے گے یشتنے کی تریان دا بے بے شداریے کردن لے و گے مے ے دا،  
بے ناوی ئے کتے رو بینے، لے برے بے شداریے کی خے رسکانے لے و  
کے رنے فالانے دا، خے ئامادے کردن بے کاری نواندن و نووسین کے رے گرافی  
و مے شق و دیکے رے ھے مے و ئے مانے لے لاین بے وے بے رے کی  
ئے رے ستے کراتے وے یان شاعیرے کے وے جے گرتے وے، لے م خاے وے ا  
جیاکاری کے وے نے وان بے شداران، دا بے شے بوون بے سے رے دوو بے رے دا  
ئے کتے رے و بینے، ئے کتے رے کی ئے کتے و بینے رے کی پاسیف،  
باسکردن لے م خاے رے گوے یشے شانے چے وسا وے کانے.

ھے یکے ل و بے مے شانے کلاسیکی لے سے رے بناخے نوے رے رایے تی کردن  
بنیاد نراوے، بینے ران رے کی پاسیفیان دے درے و نوے رے رایے تی کردن  
و دے سے لات دے دے ئے کتے رے کان، لے دے و رانے خے یدا لے برے خے یان  
نوے رے رایے تیان دے کرے، ئے وے ش لے بے چے دا یک جے رے پے یامے ئے ویش  
پے یامے کی مے نلے گے کے ناتوانے دیالے بے وے ے نے، بواے رے خندے  
لے شانے کلاسیکی و بے رجوازی ئے وے بوو کے ھے مان دے وری میدیا و  
رے ژنامے و تے لے فیزیے دے بینے یت بے پاسیف کردنی کے مے گے.

ئے و لے کتے بے کے یدا ( شانے چے وسا وے کان) زیاتر قوے دے بے وے لے  
تے رے رے کے یدا و دے گاتے ئے و قے ناعے تے کے دے تے: (شانے سیاسے تے)  
پاشان بے مان رووندے کاتے وے و پے مان دے تے کے چے و بے چے شے وے یک  
شانے سیاسے تے، بواے لے چاپے ے کے می کتے بے کے یدا سے رچا وے و  
سے رے تاکانی درووستیوونی شانے مان بے وے وے دے تے: شانے لے  
سے رے تادا سے رے ستے بووے، گے رانے کانی دیسرامپے بوو ھے موو خے یک  
بے شداری تے اے کردوے، پاشان ئے رے ستے کراتے کان چے ند جارے یک

[illegible]

دا بـش بوون تـهـا لـ ناو خـكـكـكـدا نـ بوو بـكـو جارـكـي تر لـ ناو  
ئـكـتـرا كـنـيـشـدا دا بـشـبوونـكـي تر دروست بوو.

گہا نکاریہ کا نینیش بامشووہ یہ بوہ .

یہ کہم گے رانکاری: یہ کہم مجار ئے ریسٹہ کراتہ کان مرے قہ کا نیاں دابہ شکرد، ہند کیان لے سہر شانہ کہ کردار بنوےن و بے بین، بے شہ کی تریشیان تہ ماشاکہ ریت و بے بیننی نمایش کہ بےن. دواۓ ئم دابہ شبوونہ بواۓ ناوی دے نہت و رگر کی پاسیف و ئے کتہ رکی چالاک، ئم مہش دابہ شبوونہ ک بوو کہ مرے قہ کا نیاں جیا کردہ وو.

لڳ ڳاڻڪاري ڏوھ ۾ مڊا: لڳ خودي شانءِ ڳريڪيدا ٻوھ، ( پاڻڪوان و  
رڻشڻڪڻڪ) لڳ نمايشڪا نڊا. واٽ ڪڻسي سڻڪي و پاڻڪوان لڳ  
نمايشڪا نڊا ٺرستڪراتڪان ٻوھ و رڻشڻڪڻڪڪڻڪش ڪڻرس ٻوھ. ڪڻرس  
ھ ٻوھ ٻڳ ڪڻڪڻڪڪ و پاڻڪوانيش ٻڳ ٺرستڪراتڪان.

سټيم گټه انكاري له پالنه كانه روويده. كه هه موو دمه بڼه و  
هسته كانه بشوويي كي باب ته ته بجه كتيغي گټه بې گوزارشتي هست و  
سزي زاتيانه سوبه كتيغي كار كته راكان، چونكه له پشه دوا له  
گراڼي كانه ديسرامپدا بشوويي كي باب ته گشتي هه مووان  
گوزارشتيان له هست و سه زه كانه ده كرده، بلام پاشان ته كته ر دامه دره  
له هه موو هست و سه زه كي خي و ته و له وده ايه ته نه نوښه رايه ته  
هسته كانه چيني ده سه ا تدار ده كات، كه قه مومون له واقعه ده، بې  
واتاي سيف ته كانه وگه غيره و ده پيسي له باب ته و بو بې شه واز كي  
ده ربڼه يني خود و تاكه كه سه له بنده ماي ته و هست و ده ربڼه ينانه، واته  
كه سه كه گوزارشت له درده نكي و ده پيسي بكات. سوبه كتي ته كته ر ده بته  
قه كه ري ههسته كانه چيني ده سه ا تدار، بشوويي كي ونتر بڼه يني ته و  
پالنه وانه له نمايش كده ده ده نكي و غه مباره، ته و ته كته ر كه نيه كه  
غه مباره بڼه كو ته و پياوڼي ده سه ا تن غه مباره چونكه ته و  
نوښه رايه ته خي ناكات وگه ته كته ر.

بـ دیدی بوا ئو بـ رجوازیـ کان بوون کـ پاـ وانـ کانین دا بـ شکرد، شانـ لـم گـ رانکاریانـ دا بوو بـ قسـ کـری چینی باـا دـست و بـهاکانی خاوان دـسـات، خـکـیش لـ نـبی خـیدا دـبـت بـ باـتـکی پاسیف و هیچ پـرچدانـوـ یـکی نابـت، و لـو حاـتـدا تـنها وـرگرـ. بـبـچونی ئـگـستـ بوا پـویستـ ئـو دیوارانـ تـکـبشکـنـرـت و ئـو بـربـستانـ لا بـبرـت کـ دـسـاتـداری چینـ باـکان دروستیان کردوو، بـ ئـوی جارـکی تر شانـ بگـرـتـوـ سـر ئـسـ و نـسلی خـی. ئـو خاـ سـرـتـایـ و ئـو شوـنـی کـ شانـ سـرـتا چـن بوو و چـن هـموو خـکـ خـی بـ خاوانـداتـری شانـ دـزانی و بـشـداری تـدا کردوو. ئـمـش لـ چـند ووـا تـکی لاتین ئـمریکا روویدا، لـوـدا تا رادـیـکی شانـ دـگـگـتـوـ سـر فـرمـ بنچینـ سـنـکـی.

بوا بـمان رووندـکاتـو و داوادـکات لـ سـ هـنگاودا گـانکاری لـ شانـدا بـ گـرانـوی فـرمـ رـسـنـکـی رووبدات، دیوارـکانی نـوان ئـکتـر و بینـر بروخـنـرـت. لـم گـرانکاریـدا دـخاواـت کـ کـمـگا بـشـداری بکات و رـی خـی ببینـت. لـگـیشیدا دیواری نـوان پاـوانی نمایش و کـرس و کـرـسـی بـرهـمـهـنـانی پـویستـ بروخـنـرـت. واتـ شانـ ئامرازـکـ ئـو ئامرازـش دـبـت لـ لایـن خـکـو بـکاربـهـنـرـت. بـ چـنـتی گـیشتن بـم سـ هـنگاو هـردوو میتـدی کارکردنی تیـری شانـی چـوساوانـکان باسی ووخاندنی ئـو سـ دیوار دـکات.

---

## توانا / داهـنان لـنـوان کاری حیکایـت و دـقی رـمان.. ءـ بدولموتـلیب ءـ بدوـا

پـشـکی:

ئـگـرچی لـ سـردـمی تـکنـزانست و هـگـانـانـوی مرـقی نو... دـقی ئـدـبی و کاری ئـدـبی و جـرـکانی حیکایـت و رـمان ئاوتـی یـکـترین، ناتوانین پـوـرـکی نـرما و تا ئـندازـیـک نـزیک لـ گـانکاری بـ جیاکردنـوـیان بدـزینـو... چونکـ وکـ دـزانین دـقی

گڏ ٿيڻ کان به هه موو رڻگهه ڪا نٿا ٿيڻ به شعو ٿيڻ کي مٿو ويڻي  
 ڊرڪه وٽن و ٻي ٻي و به شعو ٿيڻ جي راوڄه ر گهه شين ڪرڻ دواتر  
 هه موو ل هونري سين ماڊا توانو! سين ما وڪه ڊيارڊ ٿيڻ کي سهر به  
 ٿي فراندن، نڪه شوڻي نواندنو، وڪه (ڊلهه) جهڙي لڊه ڪا ٿيڻو...  
 ٿي فراندن سين ما ٿي شوڻي نواندنو ٿي نڪه و ڊرڪه وٽن نڪه ٿيڻ کان  
 نٿي، بهه ڪو ٿانر ڪي جيهاني فره رهنه ٿي و فره جهڙي ماهره و  
 بنين و دنيا بيني سهه رڊه م...

به ڪورتي ٿي مٿي ٿانر ڪا ٿي ٿيڻ و هڪا و ره مان و خه يا ڪا ٿي  
 گڏ ٿيڻ به هه موو ناوانن ڪا نٿا ٿيڻ هه هه ڪا وازيهه ڪي فره ماليان  
 ل نه واندا نه ماو!؟. جگه ل هه وازي داهه نان و دنيا بيني و  
 ماهره ٿي فره رهنه ٿي و شيعريه و ٿي ڪنڪه...

به گهڙي ل و نوو سينه ٿي رڊه ستاندا هه وهه مڊاو به دواڊا چوونڪ به  
 هه وازي (توانا) ڪا ٿي گڏ ٿيڻ به ل ڪا ٿي هڪا ٿي و (داهه نان) ٿي  
 ٿي ڪنڪي ل ڊه ٿي ره ماندا بهه م...

(1)

(توانا) ٿي هڪا ٿي تخواني ل (هونري) ڊووبارهه گڏ ٿيڻ وڊا خه  
 ڊهه بينه ٿيڻ، هڪا ٿي شوڻي لڊا ڪيوني زاري خه ڪه! هڪا ٿي ل  
 رهه ٿي ٿي خه بهه ٿي ڊووبارهه گڏ ٿيڻ وڊا، ڊووهه مهنه ٿي و  
 هه وازيهه ڪا ٿي ٿي بهه و وشڪيوني وڊا ڊهه بات! چونڪ هه گهه  
 هوتارهه ڪي بازنه ٿي تهه واهه ٿي ڪهه نڪه و داخراوهه.

ٿي گهه رچي هونري ڊووبارهه گڏ ٿيڻ وڊا لاي گوهه گرائي ل يادوهه رييدا  
 ڊهه مهنه ٿيڻ، بهه مام ٿي و ڪا تهه ڪا ڊهه بهه ٿيڻ و و ون ڊهه بهه، ڪه چيتر  
 ناوانن چيني ڊيڪ بهه گوهه گرائي لڊا هه ٿي زهتر پهه ر پبهه ڊاٽ!؟  
 بهه و مانا ٿي ش ٿيڻ وڊا (ره مان) ل (هڪا ٿي) هه ڊا ڪا تهه ٿيڻ وڊا، ڪه  
 (داهه نان) ٿي ره مان بهه ڪه لڊا پوري زارهه ڪي ناگهه ٿيڻ وڊا! جوليهه هونري  
 ره مان بهه رووي ٿي ماندا فره رهنه ٿي و هه گهه هوتارهه ڪي ڪراوهه  
 ڪه لڊا نهه، شوڻي لڊا ڪيوني لڊا ڊيڪيوني ره مان بهه تهه نهه ٿاڪه ڪه سهه،  
 (سوبهه ڪهه)! ٿي ڪهه ميان بهه توانا ڊووبارهه ڪرڻ وڊا جوليهه (خه بهه خه)  
 و زانيني موتهه ٿيڻ وڊا بهه نهه، دووهه ميان بهه داهه ناني پرهه (نهه-  
 هه موو) و جهه مڪي ٿي ويترهه وڊا ڊلڪه! لڊا دواڊا چووندا  
 (هه وازيهه ڪا ٿي هڪا ٿي و ره مان) ڊهه ڪهه ٿي نهه وان ڊهه عباي زانيني  
 موتهه ٿي و زانيني تهه واهه بهه تهه.

(2)

هه وازيهه ڪا ٿي نهه وان (داهه نان - creation) و (توانا - ability)  
 ٿيڻ وڊا، ڪه داهه نان ناڪهه وڊا ڊهه رهه وڊا تواناوهه، بهه مام ڊهه ش بهه  
 ڪارهه ناني توانا، داهه نان نهه بهه! وڪه چن ل و خاها ناني خوارهه وڊا  
 ڊهه بينرتهه:

- 1- لښه دا هېناندا، خود خپه د ښار تېو، بېلېام لښه کارهېنانې توانادا خود خپه بېرجېستې دېکات.
  - 2- لښه دا هېناندا بېرهېمهېنانې فېکر دېبېتې شوېنې تېېامان، لښه کارهېنانې توانادا هېزې دېرېېن دېبېتې شوېنې سېرنج.
  - 3- لښه دا هېناندا مېبېست ئاشکرا نېې، لښه کارهېنانې توانادا مېبېست ئاشکرايې.
  - 4- دا هېنان خاونداري ناکرېت، توانايې خاونداري دېکرېت...
- (3)

کاري گواستنېوې حېکايېت بېرېمان، دېکېوېتې نېوان (گوتراو) و (نووسراو)وې، ئاخوتن و وشېوې... ئاخوتن وېکې جېگرېوې ساکارانې شتېکان تېماشا دېکرې، وشېکان وېکې بکوژې شتېکان (وشېرېنگدانېوې ئېزموونېکې ديارېکراو نېې)...

لښه سېردېمې هېکېانېوېدا وشېکان هېوېدېدن تېمومژ و وېهم و پېرېزې ئاخوتن دابماېن، چونکې هېتا دوېنې ئاخوتن وېکې سېنتېري چارې دېروونشېکاري و پېروېردې دېروونشېکاران ئېژمار دېکرا، بېلېام ئېمې دنياي وشېکان دنياي شتېکان دادېهېنې!

دووبارې کردې گېېنې حېکايېت بېرېگېانېوېرېمان، کردې تېکشکاندنې دنيايېنې و کاتېکې تايېتې بې دنيايېنې و دا هېنانېکې دېکې جياواز! کردې تېرجېمېکردنې منې حېکايېتخوانې، بې منې نووسېري رېمان! کردې گېېنې جېکېکې، کېراوېژې بې گېلېکې هېومېرج لښه حېکايېتدا هېگرېوې، بې نووسېرېکې هېکشان و بېرېزوونېوې جېز و ئارېزوو بې زانيارې و گېيشتن و سېرکېوتنې چاپېمېنې، سېرهېدانې جېماوېرېبوونې رېمان... وېکې واکېتېر بنيامين (Walter Benjamin 1892-1940) دېتې: زانيارې و رېمان پېشبېکې ئېوې دېکېن، بېنې جېگرېوې حېکايېتخوانيې! (بېوانې تېفانېکې، لښه هېشتېوې هېدېکات- دېروازېکې بې هزري واکېتېر بنيامين، نووسينې پېشېوې محېمېد، ل15).

(4)

حېکايېت هېمېشې دووبارې دېکرېتېوې، ئېوېش واما لښه دېکات لښه بېرېنېکرېت، ئېوې لښه بېرنېکردنې جېرېکې لښه ئېبېديېت بې حېکايېتخوان و گېانېوې دېبېخشېت! بېلېام رېمان يېکجارې و بې تېنها دېخوېنرېتېوې! ئېزموونېکانې رېمان، ئېزموونې تېنهايې و جياوازي و گېشېگيرېين، خوېنېري رېمان مرېفېکې ناسکې، لښه ژېر ئاسمانې پېهې هېورېکې چېکندا دېژې، کې بېرگې ناگرې! (بنيامين) لښه وتارېکې دېربارې چېمکې مېرگ و ئېزموونې مېرگ لښه نېوان حېکايېتخوان و گېانېوې رېماندا دېتې: حېکايېتخوان دېسېتې خپه (ئېبېديېتې) لښه مردنېوې وېردېگرې، بېلېام لښه ماندا مرېفې بې

تـنـها دـمـر!

(5)

بـ بـوای من کاری تـرجـمـکردنی حیکایـت بـ رـمان لـ لای (نووسـری  
داهـنـر) هـمیشـه پـا بـندی خـیاـی زمان و دنیا بینی سـردـم و  
زانباری و چـگوتـن و جوانگوتـن... بـ شـو بـیـکی گشتی دـشـه (خـیاـی  
نووسینـوای رـمان) پـا بـندی (ئـازایـتی پـا بـوان و سـلیقـای  
حیکایـتخوان بـت)؟! ئـو و شـئـو کـا تـیـه، کـه تـیدا پـا بـوانی حیکایـت  
دـبـ بـ منی کاراکتـری سـر کی رـمان، لـ میکانیزمی ئـو کرد بـشدا  
لـ بری خـشـویستی پـا بـوانی حیکایـت، پـویستـه منی نووسـر  
خـشویستراوـک بـ خـی و نـا بکات، دـشـه ئـو و خـشویستراوـه بکـوتـه  
نـوان ئـازایـتی پـا بـوانی حیکایـت (بـ گویگرانی) و داهـنـانی منی  
نووسـر (بـ تـکنیک) ئـو و شـئـو و رـمان بـ دـرد خات، کـه لـ گـیـینی  
حیکایـت بـ رـمان، (نـشـو نـی) منی کاراکتـری رـمان بکـوتـه  
بـرانـبـر (شـو نـی) منی پـا بـوانی حیکایـتخوان.

کـواتـه لـ پـرسـای گواستـنـوای کاری حیکایـت بـ تـکـستی رـمان،  
نووسـری رـمان لـ رـگای زمانی خوـنـرانـو و زمانی خـی دـکـا تـو و،  
حـز و سـلیقـه و هـستـه کانی خـی سـبـبارت بـ کاری حیکایـت، بـ  
تـکنیکـی رـمان بـرز دـکـا تـو و. وـکـ چـن حیکایـت بـ سـلیقـه و حـزی  
ئاخاوتـن و گـانـانـو و بـندی، نووسینـوای رـمانیش پـا بـندی حـزی  
نووسین و خـیاـی زمان و جوانی وشـه دـبـ! حیکایـتخوان جـوهـری  
حیکایـت و سـلیقـای گـانـانـو و لـ رـگای حـز کانی ئاخاوتـن و  
بـدواداچووندا پـر پـدـدات، بـ هـمان شـو و رـمان نووس حـزی وشـه و  
تـکنیکـی رـمان لـ رـگای دنیا بینی سـردـم و زانباری و خـیاـی  
زماندا داد هـنـه! بـم جـاوازی نـوان حیکایـتکردنی رابردو و  
داهـنـانی رـمان، گواستـنـوای گوتراو و دـزینـوای نـگوتراو، ئـو و  
حیکایـت دـیزانـه و ئـو و رـمان دـینووسـتـو و... ئـو و یـه، کـه  
(سـربـای حیکایـت) گشتـه و (سـربـای رـمان) تاکـه، یـکـمیان  
سـرچاوـی حـزی (کـم مـایـتـیـه - گشتیـه - سـبـیـه - sociable) و  
دو و میان سـرچاوـی ئـازاری (من - ئیگـه - سوبـکت - subject).

(6)

حیکایـت چـسپانـدنی دـربـین (ئـو و شـتی لـ ناو و دـت)ی حـز کانی  
خـ بـخـی! رـمان جـگـگـکـای دال (ئـو و شـتی کـه سوبـکت بـ دالـکی  
دیـکـه دـنـوتـه و)ی حـز کانی ئـویتر! واتـه پـیـونی نـدی ئاخاوتـنی  
حیکایـت بـ گـگردایـه و پـیـونی نـدی نووسینـوای رـمان بـ خوـنـری  
جـاواز، یـکـمیان نواندنی سنورـکی داخراوی زمان، دو و میان  
نواندنی سنورـکی ئـازاد! لـ پـیـونی نـدی سنورداردا زمان پارـزگاری لـ  
هـر هـو و دـکات، کـه ئـاگایانـه ئاسـی پـشـینـیـه کان بـگـه، لـ

په یو نډی نازادان دا زمان نازاد له هر هره وک، که ناگایان و ناگایان ناسی په شینیه کان بگه! له یوکه میانه زمان بریکار، به و مانایه که خه به خه! له دوو میانه زمان شو نډوار، به و مانایه که درز و په چ! دمه و به هم حیکایه گوگره کی په کگرتوو به خه په کده نډ و رمان که مښه خو نډری جیواز له خه که دکه توه.

حیکایه ناهه له ناخوتن به به ناهه و دالی نو، به هم رگا خه دکه که به نه وای ناهه و مه دلوی داتاشراو به هم به توه، نه و ش له رگای نه وای به رد وام هه وده دا د ربه ینی ر وانه یی له ناو نه چ... ر نکه به شکی زری نه وانه، له نووسینه وای رماندا په چ وانه بکه ونه و.

6/6/2023 هه ول

عبدولموت لیب عه بدو

## که رکه ی چی په گوت؟ . . سه دیق سه عید واندزی

که ر، په که که له و گیانداران که به همای گه می و به نه قی له کولتووری مره فایه تی ناسراو و زرجار نه گه ر مره قی که کار کی نه شیاو و نه گه نجاو بکات، په دکه ( خه که ر نی ) به هم به وام وای، زرجار که له به شکی زری مره قی کان هوشیارتر و ته گه یشوو تر، چونکه که ر یکه جار په بگوترت (هه ش) ده وسته، به هم مره قی که له هه، تا مردن نام ژگاری ده که ر، که چی واز له خو و کرده و و فتاری خراپ و نامر فانه ناهه نن، که واتا نه وانه شیاو نه و نه به نر نه ناستی که ریش. به گومان که ر وکه گیان و رکه، زرجار ده به ته تیمی ده قی که نه ده بی و شیعری کانی نالی و په شو له بار و سفی که ر و، دوو له دیارترین ته کسته شیعری کانی نه و مه ژووی شیعری کوردین. به په گه که ر جار، باس و خواسی نه مانکه و نووسینه که، هر له ده وری باس کردن له که ر و به سه رهاته کانی ده خوله ته و. که ر که م په گوت، ناو نیشانی نه مانکه کی نووسری میسری ته فیک

[illegible]

”هــنا نـو وى نووسينى ئـديبـكى جيهانى گرنگ نيدى لـ كاتـكدا نووسـر بـواى بـ خـى بـت بـ گـيـاندنى پـيامـكانى، بــكو ئـو

نموون هـنا نـوـيـ نـنـگـيـ

(بـرـ و گـمـکـي ليخن دـمـ تا قوـاـيـ بـ دـزـيـنـ وـيـ جـ وـهـر)  
بـخـيـنـي هـشـيارـي لـ کـاـيـکـانـي ژـيـانـدا بـتـايـبـت ئـدـبـي ئـخـنـگـرتـن و  
مـانـوـوسـين بـاـيـخـدارـ، هـوـدـان پـوـيـست و وـسـتان شـکـست و  
دواکـو و تووي.

مـانـوـوسـ باـشـکـانـمان لـ پـنـجـي دـسـت تـپـ ناکـن، وکـ چـن  
خـنـگـر کـانـيـشـمان هـر و!

هـنـدک لـوانـي دـبـيـنـرـن لـدواي يک دوو کـتـب دـسـت دـبـن بـ  
مـان کـ نـگـ کارکـانـي پـشـتـريـان بـاشـتر بـوـبـت، لـ کـا تـکـدا  
خاـوـنـي کـمـتـريـن کـرـسـتـي مـانـوـوسـين نـين،

ئاخـر مـانـوـوسـين فـزـايـکـي فـراوانـي ئـدـبـي پـوـيـست!  
هـنـدکـيـش بـداخـو کـمـيـنـن دواي دـيـان سـا نووسـيـنـي چـيـرک و  
قاـمـوونـو لـ ئـدـبـيـاتـدا هـشـتا بـخـيـان ناـنـ مـانـنـووس کـ  
خاـوـنـي چـنـدـين مـان.

ئـدـبـيـاتـي کـوردـي لـدواي سـاـنـي نـوـدـکـانـو بـتـ قووربـانـي  
هـنـدکـ خاـوـن بـوانـامـي نا شـنـبـير و ناوي هـتـقـيو و قـمـمـي  
بـرژـو و نـدـيخـواز کـ شـايـنـي ناوبردن نـين،

ئـمـ درمـ لـ دواي سـاـنـي دوو هـزارکـانـو زـيـاتـر هـسـتـي پـ  
دـکـرت ئـو و نـدـ تـخـيـش پـوـيـست بـ گـران ناکات ديارن.

دـسـتـ دـسـت و تاقم تاقمن شارچـتـي و دـسـتـايـتـيان هـيـ ئـرکـيان  
لـدانـ لـوانـي سـر بـ ئـايـديـاي ئـوان نـين ئامادـشـين ددان بـوـدا  
بـنـ، ئـوان قـي شـخـسيـان هـيـ نـکـ توانـاي هـسـنـگانـدن و  
لـکـمـيـنـو و خـنـگـرتـن بـ پـشـکـوتـن و داھـنـان.

بـوام وايـ هـرکـسـکـ بـوانـامـي کـي بـدـسـت هـنا لـبـر ئـوـي  
تـزکـيـيـي لـايـنـکـي هـيـ بـي نـيـ ئـدـبـيـات و شـنـبـيرـيـمان پـ  
بـفرـشـتـو و چوونکـ ئـکـادـيـمـيـوون نا تـکـا تـ نووسـر و شـنـبـير بـکو  
ئـو دـسـتکـوتـي شـخـسيـي نـکـ گـشتـي، بـشـکـيـشـيان دـردـي دـگـما بـوونـيان  
هـيـ کـ تـنـها خـيـان دـبـيـنـ.

"نووسـري بـ بـوانـامـ بـدـسـت نـايـت"

ئـو و ئـزموون و چوونـ ئـو ناوـمان پـدـبـخـشـت.

"خوـنـري استـگـ مـافي هـسـنـگانـدنـي هـيـ" ئـوانـي بـوانـامـيان  
هـيـ ئـوانـشـمان کـ نـيـمانـي يـکـجار هاوـامـان نـبن نـيـشانـي دـدـيـن  
کـ نـکـ شـنـبـير نـين، بـکو زـمانـي کـسـکـي سـرـشـقام لـ زـمانـي ئـمـ  
زـر پـاکـتر!

لـکـتـيـدا دـمـ:

دـردـکـان زـر دـرمان کـم، کـم نـخـشـيـمان ئامادـيـ بـ چـارـسـر،

# ناوى كتهب: قدارى ژينم ئاوها بوو.. نووسدارى كتهب: م. نسور سايى

[بى خوندانلىق ئىم كتهبى كلىكى ئىزىكەن..](#)

[ManswrSalaiDownload](#)

## فتارى خراپى مندا ل پىلدا.. وىرگىلىنى : مىمىد بىرى

يىكەك لى كىش گورى كانى ناو پىلى خوندان ، چىنىلىتى مامى كىرىنى  
لىكىگى ھىسوكىوتى خراپى مندا بىزى و لاساردا . مندا كىكى نىكى  
تىنھا كىرىگىرى لىسىر مامىستا و ئارامى ناو پىلىكى دىكى ، بىكى  
استىوخش كاردانلىق زىر خراپى بى ھىموو خوندكارى كانى ناو  
پىلىكى دىكى ، بىھى بى فىلىدانى كات ، يان تىنكىگى يىشنىيان لى  
وانىكان . بىگومان ئىو مندا لىنى ئىو جىرى فتاران دىكى ، ھىر  
لى خىيانلىق ئىو كارانى ناكى ، بىكى بى گىشى ھىكارى بىزىلىرى  
ئىو جىرى ھىسوكىوتانلىق . يان لىوانلىق تىكى گىكا بى ، بى  
مامىستاكى بى : ( شىكى لى مندا ھىلى ) . ھىربىلى نابل بى  
توولىق و ھىچوون و سىركىلىق و ھىلى بى بىرلىق و ھىوشىكى بىرى ،

بـځـو پـښـتـه مـا مـښـتـاکـی بـ وړـدی لـ هـکارـکـانی بـکـښـتـو ، تـا  
ځـایـکـی لـ بار و گونجاو بـ چـنـیـدـی تـی مـا مـښـتـه کـردنـی بـدـزـتـو .  
بـگـشـتـیـش هـنـدک لـ هـکارـکـانی ئـو و جـر هـښـتـو و تـانـه بـریتـیـن  
لـ :

۱ - باری تـښـروستـی : ئـگـر مـنـدا ځـک کـشـی تـښـروستـی هـښـ ، یان  
ئـگـر تـووشـی ئـزار ځـک بـووبـ ، یان شـتـک دـتـنـگـی کـردبـ ، لـوانـځـی  
بـزار بـووبـ و بـښـو بـو و جـر هـښـتـو و تـانـه هـښـت و ئـزار کـانی  
خـی دـرېـښـ . هـر بـځـی نـاکـر ئـمـجـر مـنـدا ځـانـه پـشـتـگـوږ بـخـږنـ .  
پـښـتـه بـ زوویـ چارـسـریان بـ بـکـښـت ، تـا کـشـ و  
هـښـتـو و تـیان خـراپـتر نـښـ .

۲ - گـښـانـکاری : دـځـ بـ بـرېـکـښـو و بـ دوا د اچوونیان بـ بـکـښـ ،  
تـا بـزانـین مـنـدا ځـک لـ ماوـی پـشـودا هـیچ گـښـانـکاریـځـی سـږـکـی  
بـسـردا هـتـو ، تـا هـکارـی ئـو هـښـتـو و تـا نـاسـایـانـه بـ . بـ  
نـمـوونـه خـوښـندنگـاکـی گـښـانـه ، نـافـر زـکـرابـ ، دایک و باوکیان  
جـا بـوونـځـو ، یان کـښـکـی نـزیکـی کـچـی دوا یـی کـردبـ و . هـتـد .

۳ - چاولـکـږی : ځـنـگـ مـنـدا ځـک فـږی چاولـکـږی بـو بـښـت ،  
وا بـزانـه بـ نـوانـدن دـتـوانـه ئـو و دـځـو و تـ بـدـښـتـی بـهـښـت . یان  
لـ ناو خـزانـکـدا ژیا بـت هـموویان بـ هـمان شـو هـښـتـو و تـ بـکـښـ  
یان لـ ناو خـزانـکـدا ځـی کـشـی تـښـروستـی و دـروونـی و تـوندوتـیژي  
و هـوار هـوار و ئـزاو و دـمـقا هـښـ ، یان مـادـدـی هـشـبـږی  
تـدا بـکار بـ . دیار ئـو کـشـانـه بـ ئـاشـکـرا و ښـستـو و خـ لـ  
پـروردـکـردن و هـښـتـو و تـی مـنـدا ځـک دا ځـنـگـدا تـو .

۴ - بـښـاری : زـرجار هـښـتـو و تـی نامـ و خـراپـی ناو پـل ، مـنـدا ځـک  
بـښـاردـکـات . پـاشـان پـشـتـگـوږ خـستـنی بـهرـ و تـوانا و زـیرکـی و  
بـریتـیژي مـنـدا ځـی بـهرـمـند ، وا لـو مـنـدا ځـانـه دـکـات پـرچـکـردار و  
ځـتـاری نامـ و خـراپـیان هـښـ .

۵ - کـرداری نادورست : کـرداری نامـ و نادورست لـ ژینـگـی ناو ماـدا  
، کـاردانـوی زـر خـراپ لـسـر هـښـتـو و تـی مـنـدا ځـ بـجـد هـښـن ، بـ  
نـمـوونـه : دواکـږ و تـنی کـتی خـوتـن ، یان نـځـوتـنی پـښـتـو و تـی . ئـزاو و  
هـات و هـوار و هـلو سـ ، نـځـوونـی یارمـتی و پـشـتـگـیري پـښـتـو و تـی ،  
پـاشـان نـځـوونـی سـنورک بـ ځـگـرتـن لـ ځـتـار و هـښـتـو و تـی خـراپ و  
نـشـیاو .

هـښـتـو و تـی کـانی چارـسـر کـردنـی ئـو و جـر هـښـتـو و تـانـه

لے ناو پلدا چن مام لے گے هے سوکوتی نال باری ئے مجرے  
مندالاندا دے کی . جا لے گے ئے وشدا ئے نگے نے توانرے ت بے تے واوی  
بے سہر کھشکانیادا سہرکے وتوو بی ، بے مام ئے م ئے نمایانے  
خوارے وے یارمے تیدرے بے هے وے چاسہرکردنیان .

۱ - گے ینی نرے نی بے ئے رے نے : بے وریایے وے دے ستے واژے یان بے  
بے کاربهے نے . بے نمونے کاتے ک مندالے کی وے ک ئالان ، لے ناو پلدا  
هاوار هاوار و قیژے قیژ دے کات . وا چاکے بے ی : تکایے ئالان تے زے ک  
بے نرے می و لے سہر خے قسے بکے ، نیک : واز لے قیژے قیژ و هاوار  
هاوار بے نے . لے رے دا وے مام کات بے شے وے یے کی ئے رے نیی ، کاردانے وے  
زے ر باشی لے سہر ئالان دے بے ت .

سہر باری ئے وے ئے گے ر مندالے ک بے شے وے یے کی نرے نی هے سوکوتی کرد  
، لے جیاتے ئے وے سزای بدے یت ، هے وے بدے هے کارے کانی دے ستنیشان  
بکے یت . پاشان باشترین بے گا بدے زے رے وے بے چارے سہرکردنی . بے  
نمونے :

ئے گے ر مندالے ک هے سوکوتے کی خراپی کرد ، چونکے گرنگی پے ندراوے  
، وا چاکے دے رفے تی زے ری بے بے خسے نرے ت ، تا زیاتر قسے بکات .  
بے مے ش مندالے بے زووی فہری هے سوکوتے نوے دے بے ت و یارمے تی دے دات  
، ک دے توانے ئے وے دے یے وے ت بے کھش و سزا بے دے ستی بهے نے ت و  
ئارامی بدات بے دے روونی .

۲ - فہری شے وازی ئے رے نی بکے

لے جیاتے نے هے شتنی هے سوکوتے ندراوے کان ، وا باشترے سہر رنجت  
لے سہر ئے و ئے فتارے باشانے بے ت ، ک دے تے وے ت لے ناو پلے ک دا  
ئے نگیداتے وے . لے ناو پلدا گے توگے لے سہر هے سوکوتے باشی ئے رے نی  
بکے . هے ستے بے دروستکردن و هے واسینی پے ستے ری ئامے ژگاری و  
بیرخستے وے بے پلے ک . بے مے ش وا لے خوے ندرکارے کان دے کے یت ، ک  
خے یان بے شداری لے چالاکیے کاندای بکے ن ، بے بے ئے وے ئے استے و خے پے بیان  
بووترے ت ئے و چالاکیانے بکے ن . ک دیارے ئے مے ش دیاردے یے کی هیوا  
بے خش و کاردانے وے و ئے نجامے کی زے ر باش و بے نرخی دے بے ت .

۳ - نمونے ئے و ئے و ئے فتارانے بے ، کے چاوے ی دے کے یت

نمونے یے کی ناوازی ئے و ئے و ئے فتارانے بے ، ک بے خوے ندرکارے کانی  
دے خوازی . کاتے داوا لے خوے ندرکارے کان دے کے یت لے کاتے دیاریکراودا  
ئامادے بن ، پے ویستے بے هے مان شے وے خے شت بے کات بگریت . یان  
کاتے ک داویان لے دے کے یت بے ک و پے ک و خاوے بن ، ئے و پے ویستے خے ت  
و پے ل و خوے ندرنگاکے ش بے هے مان شے وے بن .

ع - دانانی بنه ماکانی هه سوکه وتی به که م

له سه رتای سای نوخی خوه نندنا ، په ویست خت و خوه نندکار کان په که و کار بکه ، به دیاریکردنی هه سوکه وتی کانی ناو په ل . باسی ئه و هفتاران به ، که باشن و ئه وانای خراپن . پاشان ئه و هه سوکه وتانای حه زده که یت خوه نندکار کان به رامبه ر په کتری بیکن . وک ئاکاری چاک و نه ز له په کتری گرتن ، ئه مهش بنووسه و له ناو په لدا به جوانی هه یواسه . تا به رده وام له به رچاوی خوه نندکار کان به . به شداریکردنی خوه نندکار کان له و جه ره چالاکیان نه دا گرنگ و په ویستن . چونکه هه ست به و ده که کن خیان استه وخه هاو به شبوون له و چالاکیه دا و زیاتر په په وی بنه ماکانی ده که کن و په وای پا به ند ده بن .

5 - په یوه ندی باش

هه میش هه وه به ده به به رده وامی په یوه ندی باشت هه به . قسه و داواکارییه کانت ده توانه کاریگه ریی گه ور یان له سه ر مندا مان هه به ت به . نموونه کاته که کار به باش ده که کن سوپاس و ستایشیان بکه ، وک : سوپاس به ته ، که پاک ته خا پیه که یه نو قوه که ت خسته ناو ته نه که یه خه که و . یان ( تکه یه له سه رتای وان کانی نه نه دووش مه دا ، ئه رکی ما وه تانم به به نه ) گونجاو و باشته و تایه تتر له وای به ی : ( تکه یه نه نه دووش مه نه ئه رکی ما وه تانم به به نه ) . چونکه له په که میاندا به ته واوی کاتی و رگرتنی ئه رکه کانت به خوه نندکار که دیاری کردوه ، که سه رتای ده ستیه کردنی وان کانه .

6 - په زانینی هه فتار و هه سوکه وتی باش

ئاشکرایه جار به جار که مندا مان هه سوکه وتی خراپ ده که کن ، که ئه مهش استیه که سه رده می مندا پیه . به ام له هه مان کاتدا فه ری شتی تاز به ده بن . نه نه نه به باشی په ری په ده دن ، که ئه مهش خه ی له خه یدا سه رکه وتن و ده سته وت . کاته که مندا که کار به باش ده کات ، واچاکه ئاشکرای بکه یت . په ی به به استی کار به باش کردوه . شانازی په و بکه و نیسانی هاو په له کانی به ده . ئه مهش هانده رکه ، تا هاو په له کانی چاوی له بکه کن و هه مان ستایش و کاردانه وه بیانگر ته وه .

7 - په ره په دانی په یوه ندی نه وان مامه ستا و خوه نندکار

کاتی ته واو به ناسینی خوه نندکار کان ته رخان بکه . په یوه ندی یان له که ده دروست بکه . باسی حه زه هاو به شه کانی نه وانتهان بکه . گفتوگه یان له که ده بکه . له هه وان یان په رسه ، چونکه هه رچی له ده می ته ده رچه به ده یانه وه ده نووسه و ئارامی ده دا به ده روونیان .

پاشان جار بـ جارک داوای ئامـژگارییان لـبکـ و ـایان دـربارـی  
بابـتـکی دیاریکراو وـربگرـ . بـ نموونـ بـ : دـمـوـت کـتـبـکی  
نوـ بخوـنـمـوـ ، ئایا لـم ـژانـدا چ کـسـکتان کـتـبـکی باشی  
خوـندـتـوـ ؟ .

#### ۸ - گـشـیـکی هـمن

شوـنـک ، یان گـشـیـک لـ ناو پـلـدا دیاری بکـ ، تا مندا لـ کاتی  
فتاری خراپدا بی بچـ . نابـ ئـو شوـنـ وک شوـنی سزا تـماشای  
بکـت . بـکو پـویستـ شوـنی ئیسراحت و هـوربوونـو و بـ  
خـداچوونـو و بـ . دـکـت بـ مندا لـکـ بوتـت یاریـک ، یان وـنـی  
ئاژـکی ماـیی خـی ، بـ خـشی لـگـ خـیدا بـرت ، تا بـ هـمنی و  
لـسـرخـ بـ فتارـکانیدا بچـتـو و دـ و دـروونی داسـکنـ .

#### ۹ - پارـژگاری لـ ئارامی ناو پـل

کاتـک داوای خوـندکارـک دـکـیت بـ لـپرسینـو لـ فتارـکانی ،  
بـ

شـوـیـکی وا داوای بکـ ، ئاژاو لـ پـلـکـدا دروست نـبـت .  
لـوانـیـ قسـی لـق و زـق و هات و هاوار بـسـر خوـندکاردا بـ هـی  
فتارـ خراپـکانیـو ، تـریقی بکاتـو و هـست بـ شـرمـزاری و  
نائارامی و دـ لـاوکـ بکات . دوورنیـ لـو کاتـدا لـت بـزاربـ و  
نـیـو گـو لـ قسـکانت بگرـ . هـر بـیـ پـویستـ بـ شـوـیـکی  
ئاسایی گفتوگـی لـگـدا بکـی ، بـ شـوـیـک بزانه ئاگاداری هـموو  
هـسـوکـوت و فتارـ نـخواراوـکانی ، خـ ئـگـر هـر وا بـردـوام  
بـ ، ئـنجامی خراپ و لـکـوتـی زیاتری دـبـ .

#### ۱۰ - پـیوـندی لـگـ دایک و باوک

پاراستنی پـیوـندی لـگـ دایکان و باوکانی مندا لـان بـ بـردـوامی  
، کارـکی زـر گـرنگ و سودبـخشـ . بـ تایبـتی بـ چارـسـکردنی کـشـی  
گـورـ و فتاری نامـ و نـخواراوی مندا لـکانیـان . پـویستـ  
پـیوـندیـان لـگـدا بکـت ، تا لـو کردـوانـ ئاگاداربن و  
یارمـتی دـربن بـ چارـسـکردنیـان . پاشان لـو شـدنیـان ، کـ لـ  
ماـکانیـانـشدا هـمان یاسا و نـمایـکانی قوتاخانـ هـیـ و بـ  
چاکی جـبـجـ دـکـرنـ .

---

تـبینی : ئـم بابـتـ لـ ئینگلیزیـو کراو بـ کوردی .

# توانن و ی تی گاز کان و ی ک م خشتی ک ششی ئ ت می . نووسیینی: - چنار علی و ره ند سا بیر

روونکردن و ی س رک و توانن ی ئ نجام کان ی ه نری، هانی دا ت نی دا ک ب رد و ام ب ت ل ل ک یین و کان ی ل بار ی توان و ی تی گاز کان ل ئاودا، ه روهها زیاتر ت ئ ممول ل م دلی ئ ت می خ ی بخات و و. دوا ی ئ و ی دا ت ن، س رنجی دا ک گاز جیاواز کان، توانای توان و ی تی جیاوازیان ل ئاودا ه ی، پ شبیینی ئ و ی کرد ک ئایا جیاوازیی کان، پ و ن دیان ب ک ششی ئ و ئ ت مان و ه ی ک گاز کان یان پ ک ه ناو یان نا. ل تو ئ زین و ی کدا ک ل ب رد م ک م ی ئ د بی و ف ل س ف ی مان چست ر، ل ئ کت ب ری ۱۸۰۳ خو ندرای و ب م ت نیا ل سا ی ۱۸۰۵ چاپکرا، ل ژر ناو نیسانی " ل بار ی ه م ژیینی گاز کان، ل لاین ئاو و شل کان ی تر و "، دا ت ن ئایدیاکانی خ ی س بار ت ب توان و ی تی گاز کان ع رض کرد. ل ر دا، ه ویدا گاز جیاواز کان ب پی ب ش کان ی توان و ی تی پ ن بکات، ب پی پی و ن دیی کی ماثما تیکیان ی داه ن ران :

ئ گ ر ب ک ئاو ک ب م ش و ی ل ه و ا قوتاری بوو ل ه ر ج ر گاز ی کدا ت ک بکرت، ب ش و ی کی کیمیاوی ل گ ئ ئاودا ی ک ن گرت، ئ و ا ب ش کی گ وری گازی خ ی ه ئ م ژت، یان ب ش و ی کی تر، ب ش کی ی کسان ب ه ن د ک ل م ب ش ی خوار و، وات

1/125، 1/64، 1/27، 8/ 1

ب ئ و ی ب ها جیاواز کان ی توان و ی تی روون بکات و، دا ت ن گریمان ی کی کرد ک ئایا بارست ی جیاوازی ئ ت م کان ه کاری ئ م گ انکاریان ن. گ و ر ترین ک ش ل ئاماد بوون ب گریمان ی میکانیکی، ل گاز جیاواز کان و س ره ئ دات ک قانون جیاواز کان ر چاو ئ ک ن، ب چی؟ ئاو ب ی کسانی دان ب ب ش کی زری ه موو ج ر گاز کدا نان ت؟ ئ م پرس یار م ب پی پی و یست

لښکرچاو گرتوو و هرحېند هشتا نمتوانیو څم به تېواوی قانع بکم، بېام نزیکه لوی کې بارود څکې پېوښتې به کښ و ژمارې تېنلکېکاني کې تايي چې ند گاز، ئوانې کې تېنلکېکانيان سوکترین و تاکې گازی کېترین هېمژراون، هاوکات، ئوانی تر زیاتر به پې زیادبوونی کښ و ئا زېږېکانيان.

لښکرچیندوېک لې کښی ئېی تېنلکېکاني کې تايي تېنلکېکان، ئواندې من بزائم، موضوعېکې تېواو نېوايې: من لېم دوايېاندېا ئېم دیراسېم به سړکېوتنېکې بېرچاوو دادگايي دېکېم . لېم توږیندوېکېدا، ناتوانرې بخرېتې سړ بندما، بېام من تېنلکې نې نجامېکان ئېخېم ژر کاریگېرېو، تا ئو جېگايې کې پېنځېت به تاقیکردنېوېکام دېنیا بکړندو

توږیندوېکې به یېکېمجار به شېوې چاپکراو، خشتېکې کښی ئې تېمې رېږېی خستېوو به شېوازی بېکارهېنراو، به بېدېستېناني ژمارېکان لې بېخېکېدا روون نېکراو تېو، بېام لېسړ بندماي داتاکان بوو سېبارت به پېکھاتې سېر تايي ماددېکان ( لېم توږیندوېکېدا زیاتر ئېخرېتېوو ). چېندین زانیاړی لې ئېدېبیاتدا لې بېردېستدا بوون، وېکو کښی ئو

توخماني کې بېشدارن لې پېکھاتې ئو، ئامېنیا، گازی کارېنیک و تاد . داتېن، کښی ئې تېمې رېږېی کردوو وېکو هېکار لې تواوېیې جیاوازېکان

به تېگېشتن لېم بابېت، ئېبېت ئو لې بېر بېت کې ئو توږیندوېکې لې ساې ۱۸۰۳ پېشکېش کراو، بېام لې ساې ۱۸۰۵ لې یاداشتېکاني کېمېی ئېدېبی و فېلسېفې، مانچستېردا بېاوکراو تېو، داتېن، لېم بېیندېا، هېچ کښېکېکی نېبوو لې گېېنی دېقېکې، بېو پېېی سېرنووسېری کتېبی بېرېوېرېکاني

به گوږې لیږ نار ناش، پېرېپېداني ئېرې ئې تېمې چېندایېتی، لېلاین داتېنېوو راستېوڅې پېوېندی بې کښی توانوېیېتی گازېکانو هېبوو، بېام

وېکو تېرن کېل جونېر ئامازې پېکردوو، دېکیومېنتېکاني ئېستا یېکلاکېرېو نېین سېبارت بېم خا . لې بېرامبېردا کېل جونېر پېشنیاړی ئو ئېکات کې کښی توانوېیېتی یېکېکې بوو لې یېکېم بېکارهېنانيکان کې داتېن بې چېمکې کښی ئې تېمې رېږېی دېزیوېتېو کې لې هېمان کاتدا پېرېی پېدراو، بېام نېکو دېرې نجامې کښی توانوېیېتی.

قانونی مـزنترین سانی The rule of greatest simplicity!

داآتن، بـ حساباتی کـشی ئـتمـیی رـژـیی، ئـبوو گـشـ بـ نموذـجـک بدات کـ قودرـتی شـرحی پـکھاتـ کیمیاویدـکانی هـبـت، هاوکات، رـگـی بـ دیاریکردنی فـرمـکان بـ پـکھاتـکان دا. داآتن، بـ رـچاوکردنی یـکـم تـیـری خـی سـبارت بـ گاز تـکـکان، تـوضیـحـکی بـ یـکـگرتنی ماددـکان، پـشـنـار کرد کـ هایدرـجین و ئـکـسجینی وـکو نموونـیـک بـکاری هـنا. لـ ما بـینی ئـتمـکانی ئـکـسجین، هـروـها لـ ما بـینی ئـتمـکانی هایدرـجین، ریپـشـن هـبوو کـ لـ نـتیـجـدا دـخـکی هاوسـنگی بـ ئـم تـکـکان گازـیی، دروست بوو، هـرچـند لـم حاـتـدا، مـیلـکی لـکنزیکبوونـو لـ نـوان ئـتمـکانی هایدرـجین و ئـکـسجیندا هـبوو، بـلام نـیـانـتوانی لـگـ یـکـتریدـا، یـکـگرن و نیظامـکـ وـکو تـکـکی یـکـمیکـی مایـو، بـام ئـر شـکـئـو هاوسـنگی تـکـدات، مومکینـ گـرانکاری رووبدات، چونکـ هـزی مـیلیـتی (Power of affinity) یان هـزی لـکنزیکبوونـو (Power of affinity) ئـبـتـ هـی ئـوی ئـتمـکی ئـکـسجین لـگـ ئـتمـکی هایدرـجین یـکـگـ

بـ گوتهـی داآتن، گـرمی، یان هـند هـزی تر، مـنعی یـکـگرتنی دوو توخمـکـ ئـکات، تا بـهـی پـریشـکـکی کارـبایـو، یان هـند هاندـری تر ئـو مـنع لـناو ئـچـ. کاتـ هـزی لـکنزیکبوونـو، قودرـتی تـپـاندنی ردـم کاراییدـکی ئـبـت، هاوسـنگیـکـ ئـشـو و یـکـگرتنی پارتیکـ سـرـتایـدـکانی هایدرـجین و ئـکـسجین بـ دوايـ خـیدا دـنـت (Dalton 1811, p.145)

داآتن، تـفـاصیلی زـری سـبارت بـم هـزی لـکنزیکبوونـو یـ تخشان کرد کـ بوو کللی ئیدراک لـ هـکارـکانی یـکـگرتنی کیمیاوی. داآتن هـویدـا، روونی بکاتـو چـن لـگـل یـکـتری کـ ئـبـو، تـنانـت ئـگـر هـیـکـیشی بـ ناواضحی بـمـنـتـو

لـم نموونـی کـ تازـ بـیانمان کرد، لـبـرچاو بـگرن، پـشـ یـکـگرتنـکـ، ئـتمـی ئـکـسجین زیاتر بوو لـ هایدرـجین. لـرـو دـرئـکـوـت کـ دواي تـکـبوونـی نـوان هایدرـجین و ئـکـسجین، تـکـکی یـک لـ هـمی ئاو و ئـسجین هـبوو. لـ مـدلی داآتنـدا، یـکـگرتنـکان بـ تـکـویز و تـسـول 1:1 روویاندا، بـیـ پـیـگوتر " قانونی مـزنترین سانی". بـمشیو یـکـگرتن مـیسـر بوو کـ ئـمـیش بـ دوايدا ئـو شتانـ هاتن کـ پـیـئـین قانونـکانی مـتیـپـ رـژـ The law of multiple proportions

$\text{atom of A} + 1 \text{ atom of B} = 1 \text{ atom of C, binary.}$   
 $1 \text{ atom of A} + 2 \text{ atoms of B} = 1 \text{ atom of D, ternary.}$   
 $2 \text{ atoms of A} + 1 \text{ atom of B} = 1 \text{ atom of E, ternary.}$   
 $1 \text{ atom of A} + 3 \text{ atoms of B} = 1 \text{ atom of F, quaternary}$

کاتیک توخمک میلی کنزیکبونوئی لگگ توخمکی تردا هی،  
 هچ هکارکی میکانیکی نابینم ( Dalton 1811, P.147 )

دیاریکردنی ژئی کشی ئت می

جگ ل میکانیزی پشنیاریکردنی فرمکان ب ئت می  
 ئوتتییکان ک ل ئنجامی گانکاریی کیمیاوییکان و دروست  
 بوون دیاریکردنی کشی رژی ئت می، پویستی ب بهکارهانی  
 کشی و ماددان هی ک ل تکککدا بشدارن. هندی ل و  
 بهایانی ک ل لایین داتن و بهکاره نراون پشتر ناسراون و ئ و  
 نووسراوانی تر و ریگرتوو ک ل لایین نووسرانی تر و  
 باوکران و ت و، وظیف کرد. گرنگ تبیینی ئ و بکین ک  
 کارکانی داتن، ل ژینگگی کدا بوو ک کیمیا دستی پکرد ب  
 ئ و ببت زانستی چندانیتی، دستپکردن ب جتکردن و  
 لافوازی ر ل س ر پاراستنی بارستایی و کو بنما بنچینییکان.

ل ک تاییدکانی صددی هژد و برنامی ستکی متریکی دروست بوو.  
 لگ ب هاکانی کش ک بشدارن ل تکک کیمیاوییکان و  
 رچا و کردنی قانونی مزترین سانایی و کو رنماییک ب پشنیاری  
 هاوکشکان. داتن پردکی دامزراند ل نوان ماکر سکپی و  
 جیهانی مایکر سکپی، ل شووی کشی ئت می رژی، ب  
 شیکردن و، ب نمون، رژی ئ و کشیی ک ل لایین لافوازی ر و  
 ب ئ و دزراو ت و، ی کک ئ توانت ئ و ببینت ک ل ئاودا ۱۵  
 گرام هایدروجن هی ب ۸۵ گرام ئکسجین، وات ۱ گرام هایدروجن  
 ب ۵.۶۶ گرام ئکسجین

ب پی قانونی مزترین سانایی، ی ک ئت می ئکسجین لگ ی  
 ئت می هایدروجن ی کئگرت ب بر هههانی ی ک ئت می  
 ئوتتیی ئ و، ل و کات و هایدروجن هههیش ئ و توخم بوو ک  
 بشداری ل کاردان و کاند ئ کرد لگ رژی یکی ک متر  
 ل کش ل نوان هههویاندا

داتن پیو بوو ک ئبت ئ و ستاندرد ب ک گردیلکانی تر  
 ئبت برآورد بکران و بهای ی ک میان ب کشی رژی ی گردیلپی

هایدرجین دانا. بلم شلوی، یک گاردیلای نکسجین پویست کشی  
تیمی رژی هی هت ک یکسان ب ( ۵.۶۶ وات)  
یک گاردیلای نکسجین ۵.۶۶ قورستر ل یک گاردیلای هایدرجین)

ب شولن همان لکدان و و رگرتنی پکها تی ئم نیا ک ل لای  
تست و دیار یکراو ۲۰) % هایدرجین و ۸۰ % نایترجین بکش  
وات ۱ گرام هایدرجین ب ۴ گرام نایترجین ( ، داتن گشت ب  
کشی تیمی رژی چوار ب نایترجین

ئم نموونان لوان بلم بلم نیشاندانی ئوی ک چن کشی  
رژی تیمی توخم کان و ئاوتتانی تر دیاری کراون. ل کشی  
رژی تیمی تمیمی کان، نایترجین و نکسجین، داتن رژی ئو  
کشانای روونکرد و ک بشدارن ل دروستکردنی چندی  
نکسیدی نایترجین ب بکاره نانی لژیکی قانونی رژی فر ( )  
داتن ( . ۱۸۱۰ خشتی ۱ رژی صیدی سرتای نیشان ئدات  
بپی کش ب نکسیدی جیاواز ل نایترجین

ب رچاوکردنی ژمارکانی ناو خشتک، ئتوانین ئو بینین،  
بگوهرای داتن، گازی نایترجین ل نجامی تککای ۴۲۰.۱ گرام  
نایترجین و ۵۷.۹ گرام نکسجین بوو. هروکو ل سرتو و ئماژای  
یکراو، کشی گاردیلای نایترجین و نکسجین

ب رژی ۴ و ۵.۶ بلم شلوی، رژی گاردیلکان ک بشداربوون  
ل پکها نانی گازی نایترجین (42.1/4) ل نایترجین بوو ب  
(57.9/5.66) نکسجین - وات نزیکی ( ۱:۱ ژمارکان ت و او ب ه  
ه تقییکردن و ل دیاریکردنی کشدا نین ) ب واتای کی  
تر، ئم ئاوتتای کاتک دروست بوو ک یک گاردیلای نایترجین  
ل گ یک گاردیلای نکسجین تککای ب - ب دوی قانونی  
مزنترین سانای. ب بکاره نانی همان رگ ب دو ئاوتتکای  
تر ل خشتی ۱ ، یک لوان ب بگن ئو و نجامی ک نکسیدی  
نایترجین ب دو گاردیلای نایترجین و یک گاردیلای نکسجین  
دروست بوو، هروها ئو گاز نایترجین ل نجامی  
تک کردنی یک گاردیلای نایترجین ل گ دو گاردیلای نکسجین  
دروست بوو . ئتوانن مملین تطبیقی ئم قانون بکن.

ل سای ۱۸۰۴ دالتن رایگ یاند ک دو هایدرکاربن گوای  
قانونی چند رژی یک بوون: گازی هایدرجینی بکاره نرا - ک  
ستا پی ئگوترت میثان " - ل یک گاردیل کاربن و چوار  
گاردیل هایدرجین دروست بوو. هاوکات، گازی ئلیفانت ک  
پینئگوترت

” ئىئين ” – لى دوو گىر دىلى كارىبىن چوار گىردىلى ھایدرىجىن دروست بوو. لى ساى ۱۸۰۸ ، وىليام ھايد وىستىن -۱۷۶۶)

(۱۸۲۸) ھىروھا رايگى ياند كى زىرك لى ئىنجام كانى دىربارى شىكردن وى ئى و خو پىانى لى كاردان وى كانى بىلايى نكردند بىدستيان ھىناو، ئى توانرت روون بىركىت وى بى كارھىنانى ئى و قانونى پىشنياركر او لىلاين داتى ن.

سچا و

The Development of Dalton's Atomic Theory as a Case Study in the History of Science: Reflections for Educators in Chemistry

He'lio Elael Bonini Viana & Paulo Alves Porto

Published online: 4 February 2009

\_ Springer Science+Business Media B.V. 2009

# كا تى ژيان بىخىشندى، چىمسكى و دىقىدھارقى و سىلام عىبدو... ئاس كىمال

پىوورى كاتى ژيان و تىمىن ئىزىي. چى دىبىخىش بى ژيانى خىمان و ھاوچىشنىكانىمان لى مرقى و لى ھاوچىن و ھاوخمىكانىمان ئىو دىارى دىكا كى چىند بى استى ژياوين و كاتى تىمىنمان چىن پىواو؟ لى تىموزدا لى لىندىن لى ماركسىزمى ۲۰۲۳ بووين، لىگى نا سىيدى ھاوژىنم، چووبوين چىمسكى بىنين كى لى تىمىنى ۹۴ سايدا كى جىماوورى دىگر، كى ھاو پىانى پارتى كىكارانى سىشالىست SWP كىيان خىتبوو. ئى و بىيار بوو باسى قىشتى ئىمپىريالىزمى ئىمريكا بىكا، كى بىداخ و بىھى ناساغي و چىمسكى بى ھاوژىن كى و ت ناتوان بىت ئى و چىندىن ھى و كى سىدان كىس چا وى ئى و بوون.

ببام هومومان جگه له تندرستی نه و هیچ شتیکی ترمان بهلاو گرنگ نه‌بو و گرنگ نه‌بوو که چنه لاس‌ری چوون به کککک و ستاین یان خود چنه چویمان کرد که بهت و به‌پچه‌وانه و هوموو به‌ز و خشه‌ویستیمان به‌نارد که تندرست باش بهت تا کو له‌ناو که‌ی چینه‌که‌یدا به‌ننه‌ت و و بژی و تهم‌نی دره‌ثر بهت. به‌خشا‌یه و تا نه‌م ساته‌ش چه‌مسکی خریکی زیانه به‌خشنده‌که‌یه‌تی.

دیفید هارقیش تهم‌نی ۸۷ سا و به‌ژکی تر، له‌هومان به‌رنام‌ی مارکسیزمی ۲۰۲۳، باسی گشته‌کی له‌گه‌ی کتبی "گره‌ندر‌سه‌ی" ی مارکسی به‌کردین. خشا به‌وین که تهم‌ن به‌گر و باسه‌کی نه‌بوو له‌وی هوموو په‌که‌و گو له‌وش به‌وشی ته‌تا‌تی و گشتگیری په‌سه‌ی به‌ره‌مه‌نانه‌ی زیانمان له‌سایه‌ی سه‌رمایه‌داریدا بگرین و به‌دوای و به‌ام و بین به‌نه‌و کیشانه‌ی نه‌م سیستم چه‌وسه‌نره به‌زیانی نه‌م و نام‌بوون له‌زیان و نازادیه‌کانمان دروستی کردو. به‌رده‌وامی هارقی له‌م شیکردنه‌وی تی‌ری مارکسدا به‌دیان سا په‌مان ده‌ی زیان و تهم‌ن مانای نه‌و‌یه که نه‌م چه‌نده خریکین زیانه‌کی باشتر به‌خمان دروست ده‌کین و به‌ژانه هوه‌ی بردنه‌سه‌ری ناستی وشیری و په‌کگرتوبونمان و که‌بون‌و‌مان له‌دوری په‌کتر ده‌دین. که‌بون‌و‌ی نه‌م هوموو خه‌باتکاره‌ی چینه‌ی نه‌م‌ی کرکاران له‌ل‌ندن نیشانه‌ی ده‌دا که ده‌ی نه‌م خه‌بات و نه‌م‌ده چه‌نده "گه‌نجه".

له‌م هه‌فته‌یه‌شدا هه‌وا‌ی ته‌کچوونی تندرستی هاوه‌سه‌لام عه‌بدو‌امان بیست و هوموو ده‌مان لای بوو. به‌استی هوموو ده‌مان لای نه‌م نازیزانه‌مان به‌هه‌ی کاتی تهم‌ن یان وک هاوه‌سه‌لام که نیگه‌رانی تندرستی نه‌وین.

به‌ام نه‌گه‌ر نه‌م ۳ مه‌ره‌قه که‌م‌نیست و خه‌باتکاره‌ی مه‌ره‌قایه‌تی چه‌وساوه‌ی نه‌م‌سه‌یربکه‌یت ده‌بینی که نه‌و کاته‌ی زیانی نه‌وان چه‌نده به‌ژیه که تهم‌ن به‌یان دیاری ده‌کا! هوموو کاته‌کی تهم‌ن‌یان گرنگ و چالاکه چونکه نه‌م جه‌ره‌مه‌ره‌فانه له‌به‌ره‌مه‌نه‌ان و خه‌باتکردن به‌باشترکردنی مه‌ره‌قه چه‌وساوه‌کان ناوه‌ستن. نه‌م له‌استیدا تایده‌تم‌ندی چینه‌ی کرکار که به‌ناچاری ناتوانن له‌زیاندا له‌به‌ره‌مه‌نه‌ان بو‌ستن. به‌ام کاته‌ک نه‌م کاره‌نکه به‌ناچاری زیان به‌کو به‌باشترکردنی زیانمان و خه‌شکردنی زیانمان ده‌کین، نه‌وسا نه‌م هوموو به‌ژ له‌کاری به‌ره‌مه‌نه‌رانه‌مان مانایه‌کی تر به‌زیان و کاتی تهم‌ن ده‌دا. نه‌و کات نه‌م له‌تهم‌نی خه‌ماندا "پیر" نابین ، به‌مانا له‌جیکه‌که‌ی، نه‌ک فیزیکی‌که‌ی، چونکه هه‌شتا به‌ره‌م ده‌نه‌ن و خه‌بات ده‌کین له‌په‌ناو زیانه‌کی باشتردا.

چه‌مسکی به‌ره‌مه‌کانی له‌بواری زمانه‌وانی و شیکردنه‌وی سیاسه‌تی نه‌مریکا و ده‌وری ده‌زگانه‌ی ده‌سه‌اتی سه‌رمایه‌داریدا. دیفید هارقی

دېيان سا کارکردن لاسر شیکردن وای تیر زدد بایی و پر سایی  
بره مه نانی سرامای داری به و جرری مارکس کاری لاسر کردو.  
سلا م ع بدو اش به کاری هر و وری ل خان قین به دروستکردنی  
خانویک یان په داویستی کی ناوما به ما کرکار و هژارک، کار  
به پر ژری کی خرم تگوزاریو کی خست خانای کر نا یان ناشتنی  
نما ماک به پاراستنی ژینگه. ه مومان به هیوای ت ندروستی باشین ل  
نستادا به هاو سلا می نازیزمان.

هر یک ل م هاو یان به پایی توانای خیان وک نندام کی چینی  
کرکار و ک م گگی مر قای تی خریکی جرک ل ژیان کی  
بره مه نران به با شترکردنی ه لوم رجی ژیان مر قکان. ن م  
جر مر قان به پمان دکن ک پوری تمان وات ن و کاتی ن مای  
مر ق ه ست به بونی خمان دکن ک دتوانین شتک به ژیان خمان  
و گ ش پدانی توانا و ت گ یشتنمان و نازادیمان بکین. ن م جر  
مر قان مانا به ژیان د ب خشن و لای ه مومان جوانی دکن و ل و  
دیو ژمارای سا کن و توانای فیزیکی و بر د وامی ژیان  
است قین مان نیشان ددن. چینی ن م سدان و ه زاران نمونی ل م  
جر مر قانای ه ی ه رب ی توم دمان به نایندی ک م گگی کی  
مر قای تی دوور ل ستم و چوسا ن وای سرامای داری ه ی.

---

## نایا یه کتی نیشتمانی، ه نر؟ . . عوسمان حاجی مارف

به دوای دوو دانیشتنی ن م دوا ییانای نوان پارتی و یه کتی، هیچ  
ه مای کی شنیان ن دا بد ست و، ک به چی ن کن ک وتن و ل س ر چی  
ن کن ک وتن. با ق به جرک پر چ کرداری خای نمایشکرد و ن وای  
اگ یان د ک یه کتی کن نادات، یه کتی م ژوو، یه کتی ه نر، ن م  
جر ل گوتاردان، نائارامی و به ناکامی ن و لای ن نیشان ن دات،  
ک ن یان توانی و ل و دانیشتنا ن دا هاوس نگی اگرت و د ستک وتک  
به مرام سیاسیه کی بد ست به ن ت. به جیا ل وای ک ن و  
دانیشتنا ن، به نری پارتی به رام به س رکردای تی یه کتی په و دیار  
بو، چونک ل لایک ناهاوس نگی ل و دانیشتنا ن دا د بینرا، به  
ناماد ن بونی ک سانی س ر کی ل بند ما ی برزانی، ل لای کی تر و

ئاکامی دانیشتنەکە وەها وەنا دێکرا، کە یەکەتیی شێبەت بە تێکاو  
چاو داخوازی، پارتیش هیچ بەهێزێکیان پێ نەدابە.

ئێوەی بە هەمۆلایەک ئێشێ لێسەر ئێو بنەمایێ پارتی و یەکەتیی وێک  
هەزێ میلیشیا، بەدوای جێنگی کەنداو، هەلی ئێوەیان بە هەمۆکەوت  
بەهێزێ خێیان بەسەر کوردستاندا دابەزرێنن، بە ئاستی پێکەو  
نفوزی سیاسیان هەر لایەکیان، کوردستانیان کرد دوو ناوچەی زێردو  
ناوچەی سەوز، کەدواتر توانیان بە داگیرکاری و قەرخکردنی سەرۆک و  
سامانی کوردستان، وێک دوو کەمپانیای زێرەلاح، جێردی و تەڵەنچەتیی  
و سەرمایەگوزاری و بازرگانی و قاچاچەتیی .. دابەزرێنن، بە  
گەورەترین کەمپەکی سەرمایە توانیویانە لێ گەنجینەکان و  
بانکەکاندا پارێزێکی بەشومار هێچن.

بە پاراستنی بەردەوامی لێ تەڵەنچەتیی و سەرمایە و سەرمایە گوزاری،  
هەزێ میلیشیاکانیان بەشێوەیێکی فراوانتر و زیاتر گەورەکردنەو  
پێچەککردنی هەزێکانیان دامەزرێوەکرد. هەرۆهە خێرجیەکی  
بەشوماریان بە هەزێ چەکداری ئێنجامداوە. بەهێزێ یەکەتیی نیشتمانی  
تەڵەنچەتیی ناوچەی سەوزدا ناوی هەزێ، لێدەرێوەی ئێو ناوچەیی  
نەیتوانیوە و ناتوانێ مەترسی بەت بەسەر هیچ هەزێکی تر! یان  
ئێوانین ئێوەش بەهێزێ کە نەیتوانیوە و ناتوانێ بەهێزێ نێگاری هەر  
هەزێک بەتێوە گەر هەرش بکەن سەری! هەزێکە بە گیانی دانیشتوانی  
ناوچەی دێسەتیی خێ تەڵەستە بە توانای، جا ئێمەش تێچەند  
دێخایێن، پێیوێندی بە هاوسەنگی هەزێ کێخراوبونی ناڕەزایی تی  
جەماوەریوە هەیی.

ئێوەی پێویستە لێو گوتاری یەقەدا ئێنجام گیری لێبکەین، کەشێک  
لێو دانێ بەسەلمەنێت یەکەتیی هەزێ یا هەزێ، مەژوو یا مەژوو  
نێ، بەهێزێ سەلماندنی پێسەیی کە باقەیش لێم گوتارییدا دوپاتی  
دێکاتێو، مانای ئێوەی دێسەتە لێ کوردستاندا دێسەتەتی حزبی  
میلیشیایی، واتە دێسەتەتی سیاسی لێ کوردستاندا بەزێنی زێردو  
سەوزو دامەزرێوەی کێ حکومی سەقامگیرو چێسپاو نێ و نابێت.

ئێمەش حەتیی ئێو سەرگەردانی دێخی کوردستان و سەپاندنی  
دیفاکتیی دێسەتەتی حزبی میلیشیایی، مەژوییەکی وەها تێخ و  
ناڕەزایی، کە پێیوێندە بە چێنیەتی بنەمای رێ و هەمۆسورانی سیاسی  
پارتی و یەکەتییو، جێلال تەڵەبانی و بارزانی دامەزرێندەری نمونەیی  
ئێم سونەتێن لێ هەز، کە ئێستە باقە شانازی پێوە دێکات و شانی  
پێوە بەتێدات. ئێو هەزێ چەکداری کە هەرگیز نەیتوانی و ناتوانێ  
بێتێ دامەزرێوەی کێ حکومی و دێوێتی، وێک هەردامەزرێوەی کێ تر  
لێ بەهێزێ بردنی کەمەگەدا، بەیێ ئێم جێر لێ مەمۆر بە دێسەتەتی  
سیاسی نێک هەزێ سەربازیەکی، بەهێزێ نەیتوانیوە هیچ دامەزرێوە و

و زار تـکـیش مـرکـزی و جـگیر بـکـرتـ.

باڤ و تـواوی بـنـمـا ی تـا ی بانی و بـنـمـا ی بارزانی، نان بـ زـبری هـزی چـکـداری دـخـن، لـسـر حسابی زـحـمـت و نـجـی مـلـیـنـان ئینسانی کرـکار و زـحـمـتـکـش و خـکی سـتـمـدید و بـهـزی چـکـداری سـروـت و سامانی کوردستانی قـرخ کردوو ئـمـ ئـو هـزانـیـ کـ جـگـای شـرمـزارین، نـکـ شانازی! ئـم هـزانـن کـ لـگـگـ کـ تـایی دـسـمـاتی خـاـوـنـکـانـیان، هـمـدـوـشـن و هـزاران چـکـدار و و و سـرگـردان و بـکار دـکـن.

باڤ لـم تـو ی و پـرچـکـردار دـا، دانی بـو داناو ئاشکرای کرد کـ یـکـگرتنی هـزی پـشمـرگ، بانگـوازـکی پوچ و بـنـمـایـ، چـونـکـ هـز چـکـدار کانی بزوتنـو ی کوردایـتی تـنـها تـایـبـتـ بـو حزب و لایـنـانی چـکـدار کانیان بـ پارـزگاری خـیان دامـزراندوو. ئـو هـزانـی لـ یـکـم هـنگاو دا فریاد و تن دـست بـسـر کـنـتر یـ سنور کـانـدا بـگـرن و هـنـارد ی قاچاخچـتی و باج و گومرگ بـکـنـ داها ت و دـسـتـکـوتـکی بـسنور. پارتی و یـکـتی هـریـک بـ سنور کـو و گیرسانـو و دامـزران، کـ تـائـستـاش بـ ناشـفـترین داها ت پـنـاسـ دـکـرت، بـ جـیا لـ بازرگانی و قاچاخچـتی بـنـوتـو.

ئـستـاش ئـو هـو یـانی بـ بچوکـکردنـو ی قـوار ی هـر م لـ ئارادایـو پارتی و یـکـتی لـ بـرامـبـر قـیرانـکی سیاسیدا گیریان کردوو، هـر لایـکیان لـ هـو یـ ئـو دـان چـن هـز کـی لـ بـرامـبـر ئـو قـیرانـدا بـپارـزـت، بـ ئـم خـپاراستنـش پاشقول لـ یـکـتری دـگـرن. ئـم بارگـز یـ ئـستـای نـوان پارتی و یـکـتی ئاکامی ئـو نارـشـنی و قـیرانـی کـ ئاسـی ئایند ی حکومـتی هـر مـی خـستـتـ ژـر پـرسـیار و، بـ یـ شـواری شانازیکردن بـو هـز ی، کـ لـژـر هـو شـی بـرتـسـکـبونـو یان لـ ناوچوندایـ، هـو چـونـکی بـمانا و گوتارو تور بـونـکی کـا فـما نـیـ.

## یادـکـ بـ شـاـوی ئـنـفـال . گـشتـیار مـحمـود

زـرجار لـ تـماشای دیمـنی کـنـاراو کـان و بیستنی دـنگ و هاژ ی شـپـی دـریاکـانـو تـد گـی هاوشـو ی چـریو ی با دـار کـ هـموو شـتـک

ٲاوازٲكى هٲى بٲام هٲموو كٲسك نايبستٲ تٲنها ئٲوانٲ نٲبن  
كٲٲٲ خٲم و ژان وٲكو بٲستٲٲٲكى ناودٲرياكٲن لٲ غٲرقى حٲسٲتى  
وٲرزى غوربٲتٲوٲ ئٲبن بٲ نٲتى مٲسيقاىٲكى بٲ ناونيشان، زٲرن ئٲو  
مٲٲٲٲانى لٲهٲر تٲٲٲامٲنك يادگاكانيان لٲناو ئٲلبومى  
يادٲوٲريٲكاندا تنكٲك تنكٲ ئٲتوٲنٲوٲ و ئٲرژٲنٲ دٲريٲچكٲى ژين و  
مٲرگٲكى ناديمار ، وٲكو ئٲو داىكٲى دواى لٲدٲستدانى كٲرپٲكٲى  
هٲركٲتٲك بٲ كٲكردنٲوٲى پارچٲشكاوٲكانى تابٲٲى ژيان بگٲٲٲ  
پٲويستى بٲبيستنى ئاوازٲكى هٲمن و لٲسٲرخٲىٲ تاوٲكو دٲستى  
لٲسٲرسينگى دانٲ و هٲست بٲ ترپٲكانى دٲى بكٲت كٲ خٲريكٲ هٲدى  
هٲدى ناخى خٲى ئٲخواتٲوٲ.

سـیر! گـرجی ئـم ژـمـری ئـژگـار کـانی ئـم سـردـم هـرچـند  
زـرچـە ژـبـخـشـبـن، بـمـام هـشتـا یـک تـاقـ ئـژی ئـش بـسـ کـتـواوـی  
ژـیـانـت ئـاـودـی تـای و خـم و زـام و ئـازار و ژـانکـات، بـیـ زـرن  
ئـودـیمـ نـانی و وـک ئـارامـبـخـش و وـکـیـتر ئـو هـستـانـت بـیرخـاتـو  
کـ هـمـیشـ یـادـکـان ئـاوازـکی خـمـناکـن لـ ناخـی مـرـفـدا ئـنگـ  
تـمـنـک و زـمـنـک بـووبـن بـچـیرک و بـسـرـهـاتـکی تـراژـیدی، کـنـهـیج  
ووشـیـک ئـیـانخـاتـگـ و نـهـیج زـمانـک ئـیـانکـات ووتـ و نـهـیج  
پـنـوسـک ئـیـانخـاتـ سـتـ و ئـیـانـنـوسـتـو؛ تـبـبـی دـیمـنی تـراژـیدی  
ئـنـفال و کـاریـگـری شـاـوـی مـرگـسـاتی نـتـوـیـک چـند زـامـکی قـو  
و دژواربـت کـه هـزاران خـونی لـگـنـراو هـیوای هـزاران ئـازادـیخـوای  
زینـدانی کـراو هـاوارـی هـزاران دایـکی جـرگـبـاو بـزینـدووی بـوون  
بـسـیمای هـزاران گلکـی گـرستانـکی بـ ناوـنـشان!

لایه‌کک لسه‌ربردانی ئم تراژیدیا یه ئوه‌یه، خه‌م گو‌بیهستی بووم ده‌گه‌رنه‌وه؛ له‌جگای پاشماوه‌ی به‌جماوه‌ی چنه‌د به‌وه‌ک له‌گیرفانی ئه‌نفالکراوه‌کدا داربه‌وه‌ک له‌بیابانی جنوبی ئیراقدا وه‌واوه و بووه به‌دره‌خته‌ک، ده‌به‌لق و قه‌دی ئم داربه‌وه‌وه له‌سه‌رده‌ی کراسی چه‌زینه‌ده‌چا‌که‌راوه‌که‌وه سه‌ری به‌نده‌ی به‌ره‌وه‌ده‌رگای ئاسمانی په‌روه‌رده‌گاره‌وه ده‌ره‌نه‌به‌ت وه‌گه‌ه‌گه‌ه و یشی ئاوه‌ته‌ی ده‌ماری ده‌ی چه‌به‌تاوان‌که‌وه ته‌که‌ئاوه‌به‌ت! ده‌به‌دیم‌نی ئم دره‌خته‌ له‌م بیابانه‌ مره‌فکوژ ناوێشانی چه‌تاوان‌کی به‌ده‌کرداره‌به‌ت، ده‌به‌ ناوێشانی په‌یامی ئم چه‌ره‌که‌ له‌ دووتوه‌ی کام په‌رتووک و نام‌ی نمایشی ده‌ستی چه‌سینه‌ماکارکه‌ وونه‌کرابه‌ت، ده‌به‌گه‌ه‌انه‌وه‌ی ئم به‌سه‌ره‌ته‌ زمانی چه‌دیله‌ماتکارکی له‌گه‌سته‌به‌ت که‌ه‌شته‌ه‌نده‌ به‌ره‌مه‌انه‌ چه‌رخه‌فه‌له‌که‌ به‌ده‌وری سال و زمه‌نی کاتی روداو‌که‌ ده‌سه‌وه‌نه‌وه به‌پام ه‌شته‌هاواری دوعای به‌ره‌کی ه‌زارن دایکه‌ شه‌هیدی

بەناونیشان بەررودەرگای توو بوونی ئیلاهی لککپی جەرگی ناخکدا  
هەر لکسوتاندان..

بەداخوو کورد دواي چەندین بەسەرھاتی هاوشووێ تراژیدی و  
مەرگەساتی ناخ هەژن لکم کاتەشدا هەر سوغرکەشی عجم و تورک و  
عەرەبی گەزپەرستە بەیە تا ئمان بمەنن سوپای دوژمن چیتەر لکودیو  
سنورنن ئوان لکەران لکناو ما و گەگەگ و کەلان و شارو شارچکە و  
بەناو دای تیفی ناوخیی و خوینی میللەتدا دسووێندوو. ئوان  
ئەگەرچی جاران پەویستیان بەگەگایەکی دوور هەبوو تاسنوری حەرەمی  
شورای شەخ و بەگ و ئاگاکانی بابان و گەرمیان و سەران و بادینان و  
تەکبەشکەنن، بەفراوانکردنی سنوری فەرمانەوای جاشایەتی و داردەست  
و بەکرەگیراوی دوژمن هەمیشە بەمانوو و بەهەزکردنی خەیان  
لەئەشکەوت و بیابانەکی دور دەستوو پەویستیان بەشەقل و چەند  
مەترە چاک هەبوو.

بەبام ئەستا بەتەکنەلەژیای سەردەم پەرسەیی شااوی ئەنفال لکەگای  
چاوساگی درەنی تورکی و سیخووی موشەکی ئەرانی لکناو جەرگەیی شارو  
گوندو لادەدا هەن ، بەجەرک و هە تەکەیی شادەماری د و ئاو تە  
خوینی لکە کوردبوون، تەنانەت لکناو خاک و ئاو هەوای نیشتمانی  
خەتدا لکسەرو مەت دەدنیانەبی و لکترپەیی د نزیکترین دەتوانن  
لکچرکەساتەکدا لککاتژمەری سفر بەیکە کلیک ترپەیی دەیی دەیان دایک  
بوستەنن و جەستەیی دەیان لکەیی ئەم نیشتمانی بەرچاوی سەدان  
کورددا بسوتەنن و ئازارکە بخەن دەیی مندا و کەسوکاریان تائەبەد  
سەژبوونی نەبەت و برینەک لکسەر جەستەیی نیشتمانی وادەکەن کە  
قوربانی دەستی ژمەک نانی نامەردی کوو کوردەکی خەفرەشەت! بەیە  
لەم سەردەم و لەئاست ئەم تراژیدیایە باشتەر لک دەنگ هەبەین دەبە  
بە دەنگی هەمای ئازاری ئەدای زمانی چەدەربەینەکی پەسە بەت...

گەشتیار مەحمود - کەنەدا

•

# بووهسته مرق. . فـرها د کـریم

هه ندى جار ده مه و راكهم هه ند جاريش ركه م، له وه ده ترسم به رـيشتن نه گم، به غاردانـيش خـم له بيركه م، بـيه هـميشه هـزم له امانه، سهـري راكـردن و رـيـين كه م، له مـژه ده مه و شـتـك بـم نه مگوتـبـ، گو رادـرم گوـم له بانگـي ئازادى بـ و گوـم لـنه بووه و گوـم لـنا بـ، مـرق له مـژه له گـتن بـ ته وه و هـيچ نا، گوـي له هه نـگاوه كـاني خـي نـيه، نه راده كاو نه ده وا، له جه نـگه كـي خـام شـدا خه وتووه و ئازاره كـاني خـي ده خوا،

ئاووده بووه به خه وتن، ده واو راده كا، رـيـين و راكـردنت بـ كـتايه له وه نـگه خه وتوودا، مـرق له خه وتندا ته نها تم و خه ون و تهرمه، له ناو خه ون و تهرم و ته مى تـ دام، تارمايه كم خـم نابـينم و نابـينرـم،

تم بتـبينـ و نه بتـبينـ با،

تهرم و خه ونـيش چـرايه كه بـ كـره،

ژوور كم گهره كه له تارمايي، تم داـيـپـشـيبـ و له بـينـين به دوور، هه نـگاوه كـانت رـي پـنه كه و، وهك ئه مـ و ن، خـشـنيـيه له ناو خه مى خـم و خه وتنى تـدا ئاره زووكه م تارمايي بم، بخه وم و خه ون و تهرم و ته مـبـم،

له وه جه نـگه خه وتووه دا گوـم له ده نـگـي خـم نـيه، مردنـكـي سارده مـرق، مردووي ئـره رـيـن و راكـردنت جوان نـيه، ده خـيـي و دهـي، ئاگات له ژيان نـيه و ناخـت گـه و خـت ناـشتـووه،

بـيري پـشـ مردنى مـرق ده كه م

جاران مـرق جوان بوو

بـيري جوانى خـم ده كه م

خه فـت له ئه مـي تـ ده خـم

خـم مـ و نـبووه

تارمايي و ته مـيت له داها تووش نابـينرـم،

ئازارت گهـوره تره له وه نـگه سارده

ساردتريت له مردن

پـشـ مردن ژيان هه بوو

بـيري ژيان ده كه م

پـشـ ژيان مردن نه بوو

زووتر گوـم له مردن نه بوو

بـيري ژيان ده كه م

زووتر مـرق خه ونى بچووك نه بوو

سارد نه بوو خه وني  
بيري خه وني جواني ده كه م  
باوه شي گهرمي  
بيري خا وني مرف ده كه م  
جاران مرف پيس نه بوو  
تهرم و تهم و گف نه بوو  
پش مردن ژيان هه بوو  
بيري ژيان ده كه م  
بووه سته مرف دابه زين هه يه

## سه ك پل ي " سهراب سپهری" . و رگ اني : پشك ناكام

ژيان پووشكي بچووك  
كردوومان ب كوك  
ژيان ناوكي ب دما نه ها توو ك خورا نومان  
ژيان ني  
جگ ل نمي باراني بهاران  
ژيان ني  
جگ ل ديدني يار  
ژيان ني  
جگ ل " به خشيويستي" قسه كردن  
دنا هر دك و دانا  
نوواني نه تواني، به خت بزي  
ژيان تاقى كردن و يكي بهر فراواني ل  
ديان گفك و پشتي گفك  
و  
به نه نياز ي " تمان" ك بيا بان  
لم درفه ت ك م:  
چيمان كرد و نه بواي چيمان بكرداي..

.... بلال ماک دروست ئاکم  
 ددم ئاوا وی ئاکم  
 لپشتی داریاکو و شاراک هاک  
 پنجرکان کراوان  
 کتری سربان کان  
 ئوانن هاشمندی ئینسان  
 مچاک هاکر د ساکانک نمونن یاک "زانی" ی  
 شارنشینکان واک دیواراک کی گاک ئاکبینر  
 کاک بک بکساک  
 بک خواکی خاش  
 خاک ، ماسقای هاستی تکی گول لک ی

و

دنگی بائند ئاکفسان یکان  
 لگاک "با" د  
 پشتی داریاک شاراک  
 پانتایی خرتیا  
 واکچاوی ئوانن لک کازیو یا  
 بک خبارین ، بارین  
 شاعیران میراتگری  
 ئاوو دانایی .. و ووناکین  
 لپشتی داریاکو و شاراک  
 ئاک بلال ماک دروست بک

ننگاک نیل لک گاکما بک :  
 ئارام بگر  
 کازیو کماکی ماو هاک  
 هاکردم گویم لک ،  
 کاک دم پم ئاک :  
 ئاک لک شوو... چان تاریک  
 پکاک نینی کاک  
 خندکی کاک فککایی بک سنگ ئاک بک خش... ؟  
 ئاک بک کام دپ  
 بخم داریاو... ؟  
 بک کام بکدا هاکئاک واسر... ؟

وێک ئێوێ شێوێکی "ش" یاوی بـ  
کێسانێ تریش غـ مناکن  
غـمی من دـریایـکـ  
غـمی خودی غـمبارییـ

\*\*سـ کـپـلـی " سهراب سپهری"

وێرگێانی : پشکـ ناکام  
~~~~~

ژیان پووشـکی بچووـ
کردووـمانـ بـ کـوـکـ
ژیان ناوـکی بـ دـما نـهاـتوو کـ خووـراـنوماـنـ
ژیان نیـ
جگـ لـ نمـ نمی بارانی بـهاران
ژیان نیـ
جگـ لـ دیدـنی یار
ژیان نیـ
جگـ لـ " بـ خـشـویستی" قسـ کردن
دـنا هـر دـک و داـ
ئـوـنـی ئـتـوانـی، بـ خـت بژی
ژیان تا قی کردنـوـیـکی بـر فراوانی لـ
دـیان گـگـ و پشـتی گـگـ

و

بـ ئـندازـی "تـمـن" کـ بیا بانـ
لـم دـرفـتـ کـمـ:
چیمان کرد و ئـبـوایـ چیمان بکردایـ..

#

... بـلـمـکـ دروست ئـکـم
بـدـم ئـاوـوـی ئـیـم
لـ پشـتی دـریاکـوـ شارـکـ هـیـ
بـنجـرـکان کـراوـن
کـتری سـربـانـکان
ئـوانـنـ هـشمـندی ئینسان
مـچـکی هـر دـ ساـناـکـ نموونـیـکی "زانایـ"
شارنشینـکان وێک دیوارـکی گـ ئـبینـن
کـ بـ بـسـیـکـ

بـ خـ وـ کی خـ ش
خاک ، مـ سـ قـ ای هـ سـ تی تـ ی گوـ لـ یـ
و
دـ نـ گی باـ نـ دـ ئـ فـ سا نـ یـ یـ کان
لـ گـ " با " دـ
پـ شـ تی دـ رـ یـ ا کـ شـ ا رـ کـ
پـ ا نـ تـ ا یـ خـ ر تـ یـ ا
وـ ک چـ ا و ی ئـ وـ ا نـ ی لـ کـ ا ز ی و یـ ا
بـ خـ بـ ر یـ ن ، بـ ر یـ نـ
شـ ا عـ یرـ ان مـ یرـ ا تـ گـ ر ی
ئا و . . و دـ ا نـ ا یـ . . و وـ نـ ا کـ ین
لـ پـ شـ تی دـ رـ یـ ا کـ وـ شـ ا رـ کـ
ئـ بـ بـ لـ مـ ک دـ ر و سـ ت بـ کـ ر

نـ گـ ک نـ یـ لـ گـ مـ ا بـ :
ئـ ا ر ا م بـ گـ ر
کـ ا ز ی و کـ مـ کی مـ ا و هـ بـ
هـ ر دـ م گوـ م لـ یـ ،
کـ دـ م پـ م ئـ :
ئـ ی لـ م شـ و . . . چـ ن تـ ا ر ی کـ
پـ کـ نـ ینـ ی کـ
خـ نـ دـ ی کـ فـ نـ کـ ا یـ بـ سـ نـ گ ئـ بـ خـ شـ . . ؟
ئـ بـ کـ ا م دـ پـ
بـ خـ مـ دـ ر یـ ا و . . ؟
بـ کـ ا م بـ ر دـ ا هـ ئـ وـ ا سـ رـ م . . ؟
وـ ک ئـ وـ ی شـ وـ کی " شـ " یـ ا و ی بـ
کـ سـ ا نـ ی تـ ر ی شـ غـ مـ نـ ا کـ ن
غـ مـ ی مـ ن دـ ر یـ ا یـ کـ
غـ مـ ی خـ و د ی غـ مـ بـ ا ر یـ یـ

وږگه‌گران.. زانا رږزاق

وږگه‌گران يانی وږگه‌گرانی ووشه‌يک يان سته‌يک يان نووسراو‌ک يا کتېب له‌زمانه‌ک به زمانه‌کی تر، يا خود به‌شوه‌يکي گشتی به‌مين له‌شوه‌يکوه به شوه‌ی تر ه‌روه‌ها وږگه‌گران وات له‌پويستی نه‌و کم‌م‌گايه يا نه‌و کم‌سانه کم په‌ويستانه ئینجا وږگه‌گران يه‌که‌که له گرنگترین کاری وږگه‌گر که‌سکه بهت به باشی له‌کاری نووسری بزانه‌ت ه‌روه‌ها به‌ته‌واوی شار‌زایی نه‌و زمانه‌ش بهت که نووسراو‌که وږد‌گه‌گرت د به بشزانه‌ت چی وږد‌گه‌گرت دواتر د به نووسر پاش نه‌وی به باشی شار‌زایی نووسین و دا‌شتن و شوه‌کاني تری و په‌داويسته‌کاني تری نووسری بوو نه‌وچا زمانه‌ی تری زانی نه‌و ج‌رانه‌ ببه‌ وږگه‌گر نه‌ک که‌سکه‌خه‌ی ف‌ری زمانه‌ی تر بکات دواتر به‌ته‌ وږگه‌گر و به‌ه‌ی وږگه‌گریش به‌ته‌ نووسر، يانی نووسر به‌ته‌ وږگه‌گر نه‌ک وږگه‌گر به‌ته‌ نووسر

له‌رشدا پرسیارکه دروست د به نه‌ويش نه‌و به وږگه‌گرانه‌کان يان نه‌وانه‌ی به‌رپرسن له‌وه‌ چی بکه‌ن به نه‌وی ياساو سا نه‌م به‌ک به‌خن؟

يه‌که‌م په‌ويسته وږگه‌گر ناشنای نه‌و نووسر بهت که کتېبه‌که‌ی وږد‌گه‌گرت چونکه له‌وانه‌ی نووسرکه‌ی باش نه‌ت و ه‌وه‌و که‌م و کورتي زری ه‌به‌ت.

دووه‌م نه‌گه‌ر هاتوو کتېبه‌ک يان نووسراو‌ک له‌زمانه‌که‌وه به زمانه‌کی تر وږگه‌گرا بوو نه‌وا وږگه‌گری نه‌م په‌ويسته نه‌وه بزانه‌ت نایا نه‌و وږگه‌گره‌ی نه‌و کتېبه‌ی وږگه‌گراوه وږگه‌گرکه‌ی باش و به‌توانایه يا که‌سکه‌ی به شار‌زایی ته‌واوی نه‌ی؟

سه‌يم وږگه‌گران د به به‌په‌ی سودو په‌داويستی کم‌م‌گايه بهت نه‌ک ه‌وه‌مه‌که‌ و به نار‌زووی خه‌يان کتېب وږگه‌گر.

چوارم د به واکرت وورد وورد کاری وږگه‌گرانه‌ک به بکه‌نه‌وه تا ده‌گاته نه‌وه‌ی نه‌و کتېبه‌انه‌ی گرنگن و دواتر خه‌مان له‌سر خو‌ندنه‌وه‌ی وږگه‌گرده‌راوه‌کان له‌هاتوو شار‌زا بکه‌ين و ببه‌نه‌ خاوه‌ن به‌چوون و نه‌ای خه‌مان.

په‌نجم د به وږگه‌گرانه‌ک د‌ست نيشان بکرت و کتېب وږگه‌گرانه‌ک تاقی بکه‌نه‌وه ه‌روه‌ها به‌ته‌واوی کاری نووسری و زمانه‌که‌ش بزانه‌ت يانی د به وږگه‌گر له‌ تاقیگه‌ د‌رچه‌ت و تاقیگه‌ی‌کيش به نه‌م دروست

