

گفتوگۆ لەگەڵ هونەرمانەکاندا سەبارەت بە مەجموعەدە ئێ. ئێ. ئامادەکردنی: کامران حاجی ئێلیاس

سەبارەت بە مەجموعەدە ئێ. ئێ. زیاتر حەزەر لە (نواندن) دەکەم چونکە زیاتر لە
بینەران نزیکە

سەبارەت بە مەجموعەدە ئێ. ئێ. بەهێزێکی نەخشییەوێ نەتوانی بەشداری لە درامای
"8 دیوار" بکەم

هونەرمانەکان "سەبارەت بە مەجموعەدە" زیاتر لە (50) ساڵ، لەڕێگەی
هونەرکانی (نواندن، کاریکاتێر، گۆرانی وتن)، خزمەت بە هونەری
کورەیی دەکات و هەرلەتەمەنی منداڵێوێ لەڕێگەی لاساییکردن و
بەهرەی نواندنی دەرکەوتووە بەهێزێکی پیشەیی دەرناشی باوکیشی، توانی
بەهرەی هونەری کاریکاتێری خێ بەرزبێت و، جگە لەوێش لە هونەری
گۆرانی وتن توانی چەندین گۆرانی بە تەلەلفیزیکی کۆرکۆک لە ساڵی
هەشتایەکانی سەدەی رابردوو تەمەن بکات بە زیاتر ئاشنا بوون بە
هونەرکەیی لە نزیک و بەچەند پرسیارێک بەسەرمان کردووە.

هەفتەیەفین - کامران حاجی ئێلیاس

▪ سەررتا و کۆپرسیارێکی کلاسیک ئێگەر بکەت باس لە ژبانی
هونەری خەت بکەیت.

▪ من (سەبارەت بە مەجموعەدە ئێ. ئێ.) لە ساڵی 1951 لە گۆرێکی تەیراوی
شاری هەولێر لەدایک بووم هەر لەتەمەنی هەرزەکاریی و
خوولیای زەربەیی هونەرکەم هەبوو، وەک نواندن حەز
بە لاساییکردن و ئێ و فلیمانەم دەکرد کە لە هەبێ سینەماکانی
شاری هەولێر نمایش دەکران، لە هەمان کات لاسایی ئێ و دراما
عەربیانەم دەکرد و کە لە تەلەلفیزیکی نەکان نمایش دەکران،
سەبارەت بە هونەری کاریکاتێریش کە بەشێکە لە هونەری
شەوکاری، کاتی خێ باوکم (مەجموعەدە ئێ. ئێ.) سندوقی ئێنگا
و نگی بەماڵان دروست دەکرد کە بەکاردهات بە یاتاخ
و دێشگیان لەسەر دادنا باوکم ئێمە سندوقێ بەچەندین وێنەی
رێنگا و نگی سەرنج راکێش وەک تاوس، کەتر
... دێزاندهو، لە هەمان کاتدا باوکم دەرناشیکی دەست رێنگین
و ناسراو بوو بێ دێتوانم بەم کاریگەری باوکم وای

لے کردم دست بے ہونہری شو کاری بيم بے تايبت لے ہونہری
کاریکا تر و ہونہری مندا ان نابے ئو و ش لے بیر بکم کم لے
قوتابخانے بے شداری چالاکیہ کانی ناوپل و گے پانی
قوتابخانے دے کرد ئم ح زوو ئار زوو بے رد و ام بوو .

■ بے ام هے گبی ئر شیفی شانے و دراماتان دے و مے ندے ئے گے
بکرت ئاماژے یان پے بد یت؟

-وایے راست دے کئی یے کمین شانے گے ری بے شدابووم لے ساہی
(1971) بے ناوی (داسے کئی شاسوار) لے نووسینی (ئے مین
میرزا کیم) و دے رھہ نانی ہونہرمے ند (فے تاح خے تاب) ئم
شانے گے ریے لے شاری هے ولے و بے غذا نمایش کرا، دواي ئو و
بے شداری چے ندین شانے گے ریم کردن لے وانے : شانے گے ری (زے نگے
تے لے فن) ساہی 1972 لے نووسینس (رسمی جے لال) و دے رھہ نانی
ہونہرمے ند (فے تاح خے تاب) لے هے ولے و کے رکوک نمایش کرا،
شانے گے ری (ئو دے مے ئے قین مے زن تر دے بت) لے نووسینی
مامے ستا (ئے حے مے د سالار) دے رھہ نانی ہونہرمے ند (فے رھاد
شے ریف) لے ساہی 1992 لے هے ولے ر نمایش کرا، شانے گے ری
(مے ملے کئی تی ئے فیون) نووسینی ودے رھہ نانی ہونہرمے ند (تے حسین
فائق) لے رے ژی جیہانی شانے لے ساہی 1994 لے هے ئے گے ل نمایش
کرا، شانے گے ری (کے چے قاقا) نووسینی شے رزاد پے لیس
دے رھہ نانی ہونہرمے ند (ژیلوان تاهیر) ساہی 200 لے هے ئے گے ل
نمایش کرا، شانے گے ری (پے پوکے بردی) لے نووسین (ئورگے ن)
دے رھہ نانی ہونہرمے ند (سے باح عے بدولے حمان) ساہی 2008 لے
هے ولے ر نمایش کرا ، درامای (نامے) لے نووسینی ہونہرمے ند
(چے تے حے سن) دے رھہ نانی ہونہرمے ند (وے لید نانے کے لی)، درامای
(هے گے انے وے) نووسینی کیم بایز دے رھہ نانی ہونہرمے ند
(تے عے تے سامان) ، درامای (تے رس و ئے قین)
نووسینی (عے بدولے حمان پاشا) دے رھہ نانی ہونہرمے ند (رے فیک
نووری حے نا) ، فلیمی (گے رے کی داھے کان) نووسینی (شے رزاد
عے بدولے حمان) دے رھہ نانی ہونہرمے ند (حے سن عے لی) ساہی 2009،
درامای (خے ونے ئازادے کان) نووسینی و دے رھہ نان (سے باح
عے بدولے حمان) 2003، درامای (چارے نووس) نووسین و دے رھہ نانی
ہونہرمے ند (حے سن عے لی) ساہی 2000 ، درامای (کے بے رپرسیار)
نووسین و دے رھہ نانی ہونہرمے ند (ئے حمے د سا بیر باہا بے رز)
بے تے لے فزیہ نی هے رے م، درامای (مے می ئالان) لے نووسینی
(ئے حمے د خانی) دے رھہ نانی ہونہرمے ند (ناسر حے سن) لے گے
چے ندین کاری تر . .

▪ ئىلى چالاكىدەكانت لى بىۋارى ھونلىرى كاريكاتىرى؟
 ▪ سىبارىت بى ھونلىرى كاريكاتىرىش سىرتى دىست پىكىردىم بى
 سالى 1984 دىستىم پىكىردىم لىۋ ساتىۋ تائىستا (10) پىشانىگى
 تايىبىم تىم كىردىم لى شارىكانى ھىۋىلىر و كىيى و پىرمام و
 دىانا و شىقىۋاۋ كىردىتۋى.. لى زىربى رىژنامى و گىفارىكان
 كاريكاتىرىكانىم بىۋاۋىكىردىتۋى..
 ▪ لى ھونلىرى گىرانى چىرىنىش ھاۋىنى چىندى گىرانىيىكى دىتوانىت
 ئامازىيان پىدىت؟
 - لىبارى ھونلىرى گىرانى ۋوتىندا ھاۋىنى چىندى گىرانىم ۋىكى
 (لىرىگى كىنى ئاۋ دىندى بىمان)، (ئىلى كىچى كوردىۋارى
)، (باي شىما) كى لىسالى 1984 لى تىللىفىزىنى كىركىۋى
 تىماركراۋون ، بىمام بىردىۋام نىۋوم تىنا لى بىرنامىۋ
 درامامان چار چار گىرانى دىم.

▪ لى بىۋارى ھونلىرى كاريكاتىرى و نواندىن شىۋىن پىنجىتان
 دىار، لى كامىيان زىاتىر خىت دىبىنىتۋى؟
 ▪ ئىۋى راسىتى بىت زىاتىر خىز لى ھونلىرى (نواندىن) دىكىم
 ،چونكى زىاتىر لى بىنرانىش نىزىكى بىتايىبىتى كاتى لىگى
 ھونلىرىمىندان (سىلام كىيى و ئىبراھىم خىم) ، ۋىكى
 ئىكتىرىبىشدار ۋوم لى بىرنامى (ئاۋىندى) ،كى لى كوردىستان
 تىقى پىشكىش دىكىرا ، ھىۋىلىر ھا لى بىرنامى (ھىگىبى
 كوردىۋارى) لى گى ھونلىرىمىندان (ئىۋىلىر شىخانى و چىتى
 خىسن) ھىستىم كىردى جىۋاۋىر مىيان زىاتىر ناسى بىمىنىش
 زىاتىر خىز ۋى ئارىۋوم بى ھونلىرى نواندىن ۋى.
 * لىگى ھونلىرىمىندى كىچىكىردىۋ (ئىۋىلىر شىخانى) ، بىرنامى بىكى
 تىللىفىزىنى لى تىقى كوردىستان ھىۋىلىر بىر كىۋ ناۋىلىكى
 بىرنامى كى چى ۋى؟

▪ بىرنامى كى ناۋى (ئاۋىندى) ۋى، گوزراشتى لى داب و نىرىتى
 كوردىۋارى دىكىرد ، لى ھىمان كات دا خىندى ئامىز ۋى بىندىر
 چىزى لىۋىر دىگىردى، سىركىۋىتىكى بىرچاۋى بىدست ھىنا
 ، بىجىركى جىگى لى ھاۋىلىتى ئاساى زىركى لى بىرپىرسان
 چاۋىلىۋانى كاتى پىخىكىردى بىرنامى كىيان دىكىرد ، بىرنامى كى
 بى شىۋىلىكى رىخىدى بونىادىن رىخىدى لى دامودىزگاكىنى
 ھىكومىت دىكىرد بىگىر زىر چارىش لىرىگى بىرنامى كى كىش و
 گىفتىكانى ھاۋىلىتى لى نىۋ دامودىزگاكىنى ھىكومىتى
 چارىسىر دىكىرد.

- بېچې لې ئېستادا بېرھېمې هونېرېت كېم؟
- ئېوې راستې بېت بېھې نېخېشى بېتايېتې نېخېشى شېكرې و چېوېرى و فشارې خوېن و چاوپېكانم . . باري تېندروستېم رېگام پې نادات كارې هونېرى بېكم ، ئېگېرنا زېرېك لې دېرھېنېران داويان لېكردوم بېشداريان لېگې دا بېكم هېر بېنموونې لېم ماوې دوايېدا مامېستا "كارېخ ئېبراهيم حېكيم " داوای لېكردم بېشدارې لې درماي "8 ديوار" بېكم بې مام بېداخېوې بېھې نېخېشى نېم توانې .
- *وېكو شانېكارېك بېنېرى شانې لې ئېستاداحېز بېچ جېرې نمايېشېك دېكات؟

- بېنېرى شانې لې ئېستادا حېز بېجېرې نمايېشېك دېكات كې ناسېرېيېكاني خې تېادا بېيېنېتېوې ياخود حېزدېكات كې نمايېشېكان بېن و بېرامې كېلتوورى كوردېواري لېبېت بېداخېوې لې ئېستا ئېو جېرې نمايېشانې زېر كېمن ، كاتې خې ئېمېمان كې شانېگېرېمان نمايېش دېكرد هېكېكان جمېيان دېهات ، بېگرې زېر جار دېرگاوپېنجېرى هېكېكان دېشكا بې ئېوې نمايېشېكې بېنين ، نابې ئېوېشمان لېبېر بېچېت پېدابوونې ئېو تېكنېلېژيائېيې ئېستا وسېسيال ميديا تارادېيېك هېكار بووې بې ئېوې بېنېر كېم رووبكا تې هېكېكاني شانې .
- *پېتان وايې هونېرى كاريكاتېرى دېتوانېت رېخنې لې داب و نېرېتې سلبېيېكان نېو كېمېگې بېرېت؟

- زېر جار ئېمېي هونېرمېندانې كاريكاتېر لې رېگېي هونېرى كاريكاتېر ، چېندين رېخنېي جېراجېرى نمايېش كردووې بېم بې داخېوې وېك پېوست بېھېند وېرنېگېراوې ، بېيې دېتوانم بېم نېك هونېرى كاريكاتېر بېكېكو هونېركاني ترېش وېكو شانې و سېنېمايېش نېتوانېوې كاريگېرى راستېوخې لېسېر وېرېر كېر بېت .





وېستا نېو لې بېرامېر د ندي يي د وېو تي ئيسرا ئيلدا . . عوسما ني حاجي مارف

هېرشكان و توندوتيزي بېردوماني بېبزيانې دژي دانيشواني
غززي لايېن ئيسرا ئيلو، بېتايې تي بېردوماني بيمارستاني
معمداني لې غززي، نيگېراني جيهاني وروژاندو. لېم
ئاراستې يېشو و سېر تاي شېو كي گېوري بېرفراواني ناوچې يي لې
ژېو تي ناوې است دېستي پېكردو. بېتايې تي ئېم نيگېراني
زياتر فېلېستيني كاني گېمار دراو لې غززي دگېر تېو. بېم
ئوي مې ترسيداتر پېشيني ئوي دېكرت، كې پېر سېندي ئېم هېرش
و مللاني شېو كي ناوچې يي مې ترسيداو گېوري وېرانكېر بېنېت
ئاراو. لې كاتېكدا هېچ كام لې لايېن سېر كي كاني ئېم مللاني،
جگې لې حېماس، لې گېو شېو كي لېم شېو يېدا نين و سوود كي ني
بېيان، بېم مللاني لايېن كان و وداو كان، بېجېر كې ئېگېري
مې ترسي ئوي شېو فراوانېان فېداو تې مېداني ناوچې كېو، كې
سيناريې ئايندې كي ئاېزو ترسناك و پېكار ساتي كېم كېژي
چاوې وانكراو بېرجېستې دېكاتېو، هېكاري سېر كي ئېم ئاراستې يي لې
ناواخني بېرژو و ندي سياسي تي فاشستياني دېو تي ئيسرا ئيلو دژي
چارې نوسي فېلېستيني كان هېدې قوېت، بې پاپېشتي بېم رجې دېو تي
ئېمريكو حكوم تې كاني ژئواو دېزگاكاني پېوپاگې نديان كې
خېشكېرو هاندېري ئېم بېرېريې تېن.

لې استيدا لې گېو تېواوي ئوي تاوانانې ئېژانې لې غززي دا
دېبېنرېن، بېم هېچ ئاماژې كي بېرنامې دا ژراوي پېشوخت نيي
كې ئيسرا ئيل يان بنيامين ناتانياهو بېانېوت مېوداي شېو كې
فراوانتر بېكېن، ئېم حاې تي ئېستاش لېو توندوتيزي بېرامېر
فېلېستيني كان ئېنجامي ئېدېن، بې ئوي يي لېم رېگې نائېسانېو
گورز كي گېوري لې حېماس بېدېن، تا بېم كردارې قېزېونې ئيعتباري
هاوسېنكي هېز بې ئيسرا ئيل و دېسېاتي ناتانياهو بگېنرې تېو.

ئيسرا ئيل نزيكې ۳۶۰ هېزار سېربازي يېدېگې خې بانگېشت كرد، كې
گېورې ترين بانگېشتكردنې لې مېژووي خېدا، ئېمېش ئامادې كاريې كې

بمبستی هه‌رشى زمىنى بى سەر غەزى. ئىم هه‌رشى گەر ئىنجام
بدرت، ئىشوي شىككە دىگەككەت بىر و ئاراستىيەكى فراوانترو
دىبەتتە زمىنەسازى بى كاردانەو و دىخالەتى لايەنەكانى تر لىم
شىكەدا، بىمىام گەر دىووتى ئىسرائىل بىتوانە لىككە
بىردومانەكانىيەو ئامانجەكى بىكەت، خەى لى يىسكى ئىو هه‌رشكردنە
زمىنىيە دىپارەت. ئىمەش گەژاوكە ووبەووى حكومەتى نەتانياھو
بووتەو، كە ئاخە لىكەدا ئىتوانەت ئامانجەكى بىكەت، كە
گونجاو دىبەت كەتايى شىككە اگەيەنەت، چونكە بىتوانايى لى
هه‌رشكردنى زمىنى و مامەككەكردن لىكە دىرئەنجامەكانى ئىم شىكەدا،
بىهەر ھاوېشتىكە لىلايەن ئىمىريكا و ئىژئاواو دىكرەت، زىحمەتە لى
چاوپوانى شىكەكى فراوان و سەرتاسەرىدا خەى اگەت و بىسەلامەتى
لى بىتە دىرەو و زامنى سەركەوتە بكات.

ناتانياھو لى بىرامبەر قەيرانەكى گەرور ووبەو دىبەتەو، ئىگەر
لى دوو بىرەدا شەى هه‌رشى زمىنى بكات. لىلايەك لى غەزىو لىلايەكى
تر لى بىرامبەر حزبولەادا. جگە لىوئى گەر ئاراستىيە شىككە بىو
جەرە پەلبھاوتە بى چەند بىرەيك، ئىوكات لايەنى تر كەشەكات بى
ناو مەيدانى شىككە، وەك ئىران و سورىاو عەراق و هەزە
مىليشياكان. ئىوكات لىم شىكەدا جگە لى وەرانكارى و قوربانىيەكى
بىشومارتر، دىئاو يا براو نادىار دىبەت، بىمىام زىاتربونى كوشتار
و كارەساتەكان مەگەر دىبن..!

هەر لىبەر ئىم هەكارانەش حزبولەاو و ئىران جگە لى دروشمى هەشە
بىرامبەر ئىسرائىل، لىبارى عەمەلىيەو دىيار نىە كە بىانەوتە خەيان
بەنە ناو مەملانە و شىككەو. هەچەندە ئامەژەيك هەيە كە
پەيانوايە حەماس بى هەرشەكى هەماھەنگى لىكە ئىران و حزبولەادا
كردەبەت، بىمىام هەچ بەگەيكە شەن نىە كە ئىم كەكەوتە
بەلمەنەت. ئىووشى كەكەويدا و ئىو نىشان ئەداتەنەا حەماس بەخەى
نەخشەى هەرشكردنە سەر ئىسرائىلى داەشتەو. دواى هەرشەكانى حەماس
هەچ هەرشەكى هەمەلايەنە لى باكورەو ووبەو نەداو، هەچ بەگەيكەش
نىە كە ئامادەيى بى كرابەت، ئىوش بى لىبەرچاوغرتنى دەخى نالەبارى
ئابوورى و سياسىيە لى لوبناندا بوارى ئىو فرسەتەى نەداو، چونكە
لى ئىستادا شەكە لىكە ئىسرائىل دىتوانەت بەبەتە هەى داەمانى
زىاترى لوبنان.

پەموايە بەھمانشەو ئىرانىش سوود لى شىكەكى فراوانى سەرتاسەرى
وەرانگەت. ئىران مەملانەيكە سنووردارى لىكە ئىسرائىل پەباشترە
نەك شىكەكى ئاشكرا. بىتايىبەتى كەمارى ئىسلامى ئىران تازە يەكەكە لى
گەرورەترىن هەشەكانى بەردەم دىسەتەتەكى خستەتە كەنارەو. دواى
تەپەبوونى سەكەژى كوژرانى مەھسا ئىمىنى تەادەيكە هەناسەيكە

ئاسوودى ھەممىسى. جگە لىۋىش ئابورى ئىران لى قىراندايلىق
ئىستا سىرنى سىرنى كى مارى ئىسلامى لى سىرنى كىكىلىتىلىپ
واشتىن بى كى مەكىلىنى ۋە پىرىلىنىدىن ۋە ئازادلىق پىرىنى ئىران ۋە
سوۋىتىلىنى سىزلىكىنى سىرنى فرىلىنىنى ۋە ئىران، ئىران لى ھەلىلىنى
خەمەس سىرنى سوۋىلى ۋە لى مەلىلىنى ھەمەلىلىنى لى كىكىلىنى بىزلىتىلىنى
خەمەسدا نەلىلى، بىلىلىم نەلىلىنى پىلىلىلىنى لى خەمەس فەمەلىلىنى كەت،
لى ھەمەلىلىنى ئىران ئەمەلىلىنى بىلىلىلىلىنى ئىگەلىلىنى ئىسرائىلىلىنى بىلىلىلىلىنى
بىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى غەلىلىلىنى، نەلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى خەلىلىلىنى بىلىلىلىنى.
ۋەلىلىلىنىكى نەلىلىلىلىلىنى گەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى ۋەلىلىلىلىنى كەلىلىلىنى ئىران
نەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى لى مەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى.

سىلىلىلىنى ئىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى، پەلىلىلىلىنى زىلىلىلىنى شىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى لى
نەلىلىلىلىنى سىلىلىلىلىلىنى لى لىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىنى، لى لىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى
ھەلىلىلىلىنى خەمەسدا كەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى گەلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى
ھەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىنى لى نەلىلىلىلىلىنى ئىلىلىلىلىنى، قىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىنى چىلىلىلىلىنى
تەلىلىلىنى، كەلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى چەلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىلىنى لى لىلىلىلىلىنى
ھەلىلىلىلىنى ھەلىلىلىلىلىنى شىلىلىلىلىنى سىلىلىلىلىلىنى لى نەلىلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى
ئىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىنى، چەلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى رەلىلىلىلىنى چىلىلىلىلىنى ۋە
ۋەلىلىلىلىنىكى تەلىلىلىلىلىنى زەلىلىلىلىنى دىلىلىلىلىلىنى.

بەلىلىلىلىنى ۋەلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى لى ھەلىلىلىلىلىنى شىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى شىلىلىلىلىنىكى
گەلىلىلىلىنى دىلىلىلىلىنى دىلىلىلىلىنى، لى مىلىلىلىلىلىنى تەلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىنى، ھەلىلىلىلىلىنى
دەلىلىلىلىلىنى ۋەلىلىلىلىلىنى لى شىلىلىلىلىلىنى ھەلىلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىنى مىلىلىلىلىلىنى
ھەلىلىلىلىنى لى لىلىلىلىلىنى غەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى زەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىنى.
دەلىلىلىلىلىنى دىلىلىلىلىلىنى لى قىلىلىلىلىنى ۋە دەلىلىلىلىلىلىنى زەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى لى
بەلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى دەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى دەلىلىلىلىلىلىنى، لى
سەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى پەلىلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىلىنى
ۋەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى ۋە گەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى، لى پەلىلىلىلىلىنى
گەلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىلىنى دەلىلىلىلىلىلىنى لى قىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى.
شەلىلىلىلىلىنى جەلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىنى، كەلىلىلىلىلىلىنى گەلىلىلىلىلىنى ھەلىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىلىنى
پەلىلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى، لى ئەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى
غەلىلىلىلىلىنى دەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى، نەلىلىلىلىلىلىنى خەلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى،
چەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىنى شىلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىلىنى، تەلىلىلىلىلىلىنى گەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى
سەلىلىلىلىلىنى ۋە شەلىلىلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى ۋەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى
جەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى جەلىلىلىلىلىنى.

بەلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىنى چەلىلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىلىلىنى ھەلىلىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىلىنى نەلىلىلىلىلىلىنى ۋە
لى بىلىلىلىلىلىلىنى ھەلىلىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىلىلىنى كەلىلىلىلىلىلىنى شىلىلىلىلىلىلىنى سەلىلىلىلىلىلىنى
پەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى، پەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىلىنى ئەلىلىلىلىلىلىلىنى ۋەلىلىلىلىلىلىلىنى
نەلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىنى گەلىلىلىلىلىلىنى، بىلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىلىنى لىلىلىلىلىلىلىنى بىلىلىلىلىلىلىلىنى

مامانم ی دځکځو سرقان، له ناکامی نه و گټاوی د رگری بون،
به به ویستی خپان په شبنی نه گری ه ګیرسانی شته که زیاتر
د کړت.

نه گری له شکرکشی ئیسرائیل به سر غززه به ردوام بهت و سړک وتو
بهت له نه هشتنی حماس له غززه دا، حزبولها ناچار د بهت د خالت
بکات، نه م کارش به زگارکردنی حماس ناکات، به کو به زگارکردنی
خپه تی. له م حال ته شدا حزبولها استوخه نه ران د خات ناو گټاوی
ململانکه وو.، له ه مانکا تدا سړنه ای اګه یانندی نه ران به د ژایه تی
فراوانکردنی شته که، به مام و زیری د روهی نه ران ه څاروی دایه
ئیسرائیل له وهی نه گری به ردومانه کانی به سر غززه انه گرت،
ووبه ووی "بوم له رزه یکه کی توندوتیز" د بهت وو.

له نه گری نه وه گلانی نه ران و حزبولها له شته که دا، ئیدارهی بایدن
له ژر فشارکی گوره دا خپه د بینه بهت د خالتی له ووی
سربازیه وو، سړنه ای خواستی نه مریکا به نه وهی نه م شته نه کات،
ته وه گلانی نه ران و حزبولها د توانه بهت به نه هه تی نه وه گلانی واشته نیش
له شته کی به رفراوانی ناوچه یدا.

ئاشکرایه که هر د خالت ته کی سربازیه استوخه نه مریکا له
غززه دا، یان دژ به حزبولها و نه ران نه نجام بدرت، ناکام که کی
په رچه کرداری ه څی گوره د بهت به سر ه څی و به رزه و نندیه کانی
نه مریکا له نه ه څه ساتی ناو استدا، به تایبه تی له لاین گروپه
چه کداره کانی به به که ماری ئیسلامی نه ران وو، که په شتر میلیشیاکان
له عراق و له یمن ه څارویان داو له فراوانبون وهی شته که دا،
له به رامبه هر د خالت ته کی نه مریکا دا کاردان و یان د بهت،
له ه مانکا تدا روسیاو هاوپه یمانه کانی به دنگ نابن.

سړنه ای زانیاری و ئاگاداری واشته نه له و م ترسیه گوره یی که
نه گری نه وهی ه یه کرد و کانی ئیسرائیل له غززه بیانخات ناو
شته کی ه م لایه نهی ناوچه یی وو، که نه خزمه به به رزه و نندیه کانی
نه مریکا و نه ئیسرائیل د کات. به یه ه څاریدانی نه مریکا ته نه به
حزبولها و نه ران که خه اگری و ئارامی په شنیار د کات به یان،
به به نه وهی ه مان داواش له ئیسرائیل بکات، به نه گری کی ز روه
کردار کانی نه ستای ئیسرائیل د بهت هه نه و سیناریه کار ساتباری
که خودی نه مریکا ش لهی د ترست.

نه م ه وه ستی بایدن که ته نه ئام ژگاری نادرست به ئیسرائیل
د دات، به جیا له وهی د بهت هه یان له د ستدانی ه څاران نه مریکی
له ج نګه کی تری به مانا و نا په ویست له نه ه څه ساتی ناو استدا،
له ه مانکا تدا بایدن شکسته کی گوره تی تر له ناوچه که دا به نه مریکا
ته مار د کات له سر حسابی قوربانیدان به سدان ه څار له خه کی

بەتوان.

بەگشتی دەتوانین ئۆو بەئین ئۆ و کردار نا بەرپرسا نەى حەماس بە جەرک دەخەکی شەقاندوو، کەشەکان و مەملەنەى لە ئاستی جیهان و ناوچەکەدا خستەن بەردەم هەلومەرجەکی پەچیدەى و هەاو، کە لایەنەکان لەگە ئۆو رۆو وداو کەندا ناتوان نەخشەىەکی ئۆشن و گونجاو بە مامۆۆەى دەخەک بەدەستەو بەدن.

جەبەکردنەى ئۆ و نەخشە نائینسانى و سەرسو هەندەرى حەماس لە بەرامبەر ئیسرائیلدا نیشاندە، بەجیا لەوێ دەخەکەى بە جەرک شەقاندو ناوچەکەى لە بەردەم مەترسى و کارساتى گەورەدا بەرۆو کردەتەو. بەئام لە هەمانکەتدا کەشەى فەلەستین کە ماوێەکی زەرەخەو نەدراو و بەدەنگى لەکراو، خستەو بەردەمى ئەى گشتى لە جیهاندا. ئەمەش ئۆ و ئاکام ئەدات بەدەستەو، کە هەر جەرە مامۆۆەى و بەرخوردەک، لە بەرامبەر دەخەى ناوچەکەدا بە هەگەرسانى شەى بەرفروان بەگات، یان لە کەتایى شەدا، یاخود بەرگرتن بەم شەو، پەویستە بەجەى کەشەى فەلەستین لەسەر مەزى تەواو لایەنەکان دابنەت و یەکلایى بەکرتەو، چونکە هەر بەرنامەیک بە ئاسایکردنەوێ دەخەک پەشەشەر یا دواى شەر لە ژەهەساتى ناوەاستدا، بە بە یەکلایکردنەوێ ئەم کەشەى، ئەگەرى دوبرا بونەوێ نمونەى کردارەکانى حەماس و هەرشى دەندانەى ئیسرائیل و بەردەوامى لە نائارامى و ناجەگیرى سیاسى لە ناوچەکەدا بەردەوامى دەبەت.

ئۆو شە پەویستە لەم هەلومەرجەدا ئاماژەى پەبدەین و خاەى لەسەر دابنەین، هەرشە وەرانکارى و دەندانەکانى ئیسرائیل لە بەرامبەر خەکی بەتاوانى فەلەستیندا، بەتە جەگای بەخستنى ناوایەتى جەماوەرەکی بەرفراوان لە جیهاندا، کە خواستى ئەگرتنى شەو سەرکەنە کردنى کردارەکانى ئیسرائیل، ناوۆۆەکی جوو و دروشمەکانیانە. ئەم ناوایەتیش لە بەرەیکى ئینسانى و ئازادىخوازى بەرفراوانە، کە بەمانای بەرگرى لە ژيان و گوزەران و دابینکردنى ئارامى و ئاسایش بە خەکی فەلەستین و ئیسرائیل نیشان ئەدات، نە لایەنگرى حەماس و نە لایەنگرى دەوۆەتى ئیسرائیل. ئەوێ پەویستە لە کەخستنى ئەم بەرەیدە بەرجەستە بەتەو، بەجیا لەو سەتانەو یان بەرامبەر شەى بەرەیریانەو تاوانەکان و داگیرکارىەکانى ئیسرائیل، پەویستە پەداگرى و فشارهەنان بەت بە چارەسەرى کەشەى فەلەستین و دامەزراندنى دەوۆەتى فەلەستین، بەهەزبونى ئەم بەرەیدە لەگەشەسەندنى خەیدا ئاراستەى دابینکردنى دەسەلاتى ئەستەوخەى خەک لەدەسەلاتى سیاسیدا، ئەمەش کە ئۆگایەک بە زەگارى بەشەریەت لەم نەهامەتى و کارساتانەى کە گەورەترین

ھەررەمى كوردستان، شكستى دەسلەپات و دوو بەدىلى و اقەى و ءەمەلى. نادر ءە بدولھەمىد

شكستى تەمام ەيەر و ھەمەلەيەنەى دەسلەپات تدارانى ھەررەم لىبارى
ئابوورى و سياسى و كارگەى و ھەتدەو، بانگەشەيەكى خەكى ناۋازى
و يا ناۋازەندەى دەسلەپات نەيە لىلايەن ئەپەزىسيەنى لىبەل قەومى
و ئىسلامىيەو، بىرەكو واقعەكى دەردناك و تەازىدىيەكەك جەماۋەرى
كەركەر و زەحمەتكەشى ھەررەمەكە تىيادا دەرەن، ھەتا حزبەكانى
دەسلەپات تداريش ناتوانەن نەكەى لىبەكەن و بەجەركە دانى پەدا دەرەن و
بەوبىانوۋ دەھەنەو بە پىنەوپەنەكەردنى و جەنەيەتى ھاتەنەدەرەو
لەى.

پەكەم: شكستى سياسى

ئەمەى ئەمەلەپەى دەوترەت (ھەررەمى كوردستان) لى استىدا
قاۋغەكى بەتە، چەنكە گوزارش ناكات لى دەسلەپاتەكى ناۋەندەى
پەكەرتوۋ لى ھەررەمەكەدا كە ياسا و دادگەى سەربەخەى ھەبەت لى حزبە
فەرمانەواكانى، لى ماۋەى سە دەپەى ئابردوۋدا كە ئەم ھەررەمە لىژە
فەرمانەواپەتەى حزبەكانى دەسلەپاتەدا بوۋ، نەيانتوانەى ھەكەمەت و
كارگەپەكى دەۋەتەتەيەنەى تەكەم و پەكەرتوۋى بورژوازى خاۋەن
دامەزراۋەى سياسى و مەدەنى بەھەنەدى. بەدەرەپەى زىاتەر چارەكە
سەدەپەك ئەم ھەررەمە وەك دوو زەنى لى پەك دابەاۋى كارگەپەى و سياسى
“زەردەى ھەولەر و دەھەكى (پارتەى) و “سەوزەى سەلمەنى و ھەپەجەى
(پەكەتەى) لى گەپەى مەلەشەپەا و دامودەزگەى ئەمنەى حزبەى
سەركەتگەرەنەو بەپەو دەبەرەت.

نەك ھەر ئەم شكستە سياسىيە گەرە و ستەاتەپەى بزووتەنەو
نەتەواپەتەى كورد (كوردەپەتەى)، بەپەكو ئەو كەكەوتەن و
ھاۋپەيمەنەتەپەى ستەاتەپەى كە لى نەون دوو حزبە سەرەكى ئەم
بزووتەنەۋەپەدا لى سەى (۲۰۰۷) مەركەراۋو مەرد، و ئەستە ھەر حزبە،

نەك ژېربېژېر بېكېكو بېئاشكرا، لې هېوې هېئانېدى ھاوپېيما نېتى دايې بېدژى ئېوى تر لېكې لايې نې دېنى و قېومېيېكانى دېسېمېتى مېركېزى و واژېكردنى گرېبېستى يېك لايې نې لېكې حكومېتى بېغدا. ئېمې و هېچ شتېكېشيان پې نېماوې بې جېماوېرى زېحمېتكېشى هېرېمېكې جېكې لې سېركوتى خېپېشاندان و نا ئېزايېتى بېردېوامى ئېزانېيان و ئاوېدوونان و گرتنى هېسوېاوان و چالاكوانانېان. ئېم جېماوېرى دېمېكې خوازىارى زېگارېوونن لېدېستېان و ئېمېش نېك هېر لې خېپېشاندان و ئېپېينېكانېاندا، بېكېكو هېتا لې و ئېژې زېر كېمېى بېشدارىان لې هېبېژاردنى پېرلېمانېشدا دېردېكېوت، كې تېايدا ئېو حزبانې لې كېگېى تېزوير و ساختېكارىيېوې خېيان بې "سېركېوتوو"ى هېبېژاردن ئادېكېنن.

دووېم: ئېفلاسى ئابوورى

لې بودجېى ناوېندى عېاق، لې يېكېمېن دې (۱۰) ساي دواى ووخانى ئېمې بېعس (۲۰۰۴-۲۰۱۴)، وېاى داهاتى ناوې، پېشكى هېرېم لې بودجېى لې (۱۷%) بوو، كې كېى گېتى بېپېى ئامارې فېمېيېكان لې و ماوېيېدا (۴۲) مېلېار دېلار پېشكى هېرېم بوو (بېوانې جېدوېلى ئامارېكې). جا لېكې ئېم هېموو داراييې زېبېلاخېدا ژېرخانېكى ئابوورى سېردېميانېيان دانېمېزاندى، بېكېكو بېپېچېوانېوې زوربېى هېرې زېرى ئېو داراييې بېتانېرا و وېك كېكېكېى سېرمايې گردېوې لاي كېمېانېانېكانى سېر بې هېردوو حزبى دېسېمېات و بېرېرسانى حزبى و حكومى پلېبېا كې مېنېپېلى بازرگانى و زېوېوزارې پېبېهاكېانى دېوروبېرى شارېكان و سامانې سروشتييېكانېان كېردوو. هېر بېيېش لې ماوېيېكى زېر كېمېدا هېزاران مېلېنلېر و سېدان مېلېاردېرى دېلار لې كوردستانى عېاقدا، لې داوېنى حزبېكانى دېسېمېاتدا، وېك قارچكى بېهار هېئېقېن و پېرېياندا بې كېندېيېكى لېاددېبېدېر كې جېستېى كېمېكېگېكېى دا زانددوو.

هېروېها گرتنېبېرى ستنېاتيژى سېرېبېخېى ئابوورى هېرېم لې (۲۰۱۴)دا لې بوورى بېرھېمېئان و بېبازا كېردنى نېوت و گازوې لې كېگېى كېمېانېا نېودوېوېتييېكان و توركيانو، بوو هېى بېينى پېشكى هېرېم لې و ساوې بېدواوې لې لايېن حكومېتى ناوېنديوې، كې ئېمېش بېدوورى خېى حكومېتى هېرېمى ئېفليج كېد، كې نېك هېر نېتوانى شايستې داراييېكانى كېمېانېاكان دابېن بكات، بېكېكو هېتا مېجېوور بوو دېستېخاتې قورگى كارمېندان و كېكارانى كېرتى گېتېش و موچېكانېان بې نېوېناچېى و بې بېينى بېشېكېوې پې بدات، لېكې پېنېدانى چېند موچېيېك لې ساوېكېدا بېناوې پاشېكېوتوې، كې بېگېتى بازارى

پوکا ندن وو و زیاتر له (۳۰۰۰) ک مپانیا مای پوچیان اگ یاند و بوو هی پانو پ کردن وو ی داو ونی بکاری له کوردستان بش وو ی کی س رسامئو و، که کهچ و وو لوان و خان واد کانیا نی ب دوا ی خیدا ه نا ب د و و ی و ات.

نک هر ئ وو ب کو دوا ئم ه موو هاشووش ب س رب خ یی ئابووری، ب ناچاری د سیی نوت و گازیان ادستی حکوم تی ناو ندی کرد وو و حکوم تی هر میش زیاتر له (۳۲) ملیار د لار ق رزار. ئم چ ئیفلاسیی کی گ ا ت ج ا یی! نوت و گاز ب ماو ی ه شت - ن سا له بازارا نی جیهاندا بفر شیت و ل و س ریش وو حکوم ت ک ت ئ وو ه موو ملیار ق رزار بیت؟ خ ب یاریش نیی که ئم ق رزارا ک مپانیا کانیا و س رمای دارانی ملی نلر و ملیارد لر بید ن وو، ب کو هر ل س ر و تاو حکوم تی هر م و حزب کان ی د س ات و ب ب یی خزم تگوزاری شار کان و ک رت کان ی ت ندروستی و پ رو رد و دان م زراندن له ک رتی گشتیدا، کردوویا ن ت باجی س رشانی کر کاران و ز حم ت ک شان و منا کانیا ن و ن و کان ی د ها تووشیان.

س ی م: چاکسازی هیچ مانای کی ب ن ماو ت وو له ناو د س اتدا سا نا نک ه ردو و حزبی (پارتی) و (ی ک تی) و حکوم تی هاو ب شیان ب د نگی ب رز باسیان له چاکسازی د کرد، ه تا س ر و ک و زیرانی ئ ستا (م سرور بارزانی) له پ که نانی کابین ی ن ه می خیدا له (۲۰۱۹)، ناو ی حکوم ت ک ی خ ی نا (کابین ی چاکسازی)، ب م حکوم ت ک ی ئ و زیاتر له وانی پ ش خ ی ه ژاری و ن داری ب س ر ج ماو ردا داس پاند، ل ر وو له میان ی ئ زمون کی سیاسی ئ ژان دا ج ماو ر ب یان د ر ک و توو و پ یان ب و استی ب ردو و که هیچ مانای کی ن ماو ت وو ب چاکسازی له ناو ئم حکوم ت و له ل گ ی ئم حزبان ی د س ات وو، جا م س ل که له ئ ستادا ب ئ و ج ماو ر ب ت ئ و ی چن چ نی زگاریان ب ت له د ستیان.

چوار م: و ت ک م ا ی تی سیاسی کان و ب دیل جیاوازا کان ل ر وو، له ئیفلاسی سیاسی و ئابووری و داخرانی د رگای ه ر ج ر چاکسازیی که له ناو خ ی خودی حکوم تی هر م و حزب کان ی د س اتدا، چوار و تی ک م ا ی تی سیاسی؛ ق و می لیب ا کان و ئیسلامی سیاسی و ش گ رانی پ پ لیست و س شالیست ش گ رانی کان ک و توو ن ت ک شم ک ش له ن و خ یاندا، له پ ناو زا ک ردن ی ئاس ی خ یان ب س ر ک م گ و ه خ ا ندنی (ح شدی) ج ماو ر ب پ ی ئ جیندا سیاسی کان ی خ یان و پ ا و نانیان و و و ه نانی دی ئ و ئا مانجان ی که تایب تن ب بزووتن و ک ی خ یان و و، هر ه مووشیان

لە ژێر پەرەی ئۆلۆدا کە هەوڵەکان و وەلام بە خواستەکانی جەماوەری ستەمدید بەندە.

کەشمەکەشی ئێم بزووتنەو کەمەلایەتیە سیاسیانە، نەک هەر بەشەوێکی ئاستەوخی دژایەتی حزب و کێخراوەی بزووتنەوێک بە حزب و کێخراوەی بزوتنەوێکانی تر، بەهێزێکی کە بەری نەبوخی و ململانێی "خەزانی" لە نەوان حزب و کێخراوە جیاوازیەکانی بزووتنەوێکی خەشیانەو و دەرگاتەو. هاوپەیمانیەتی دوو بزووتنەوێکی کەمەلایەتی سیاسیش بە بەلەبەستی خەیان و دژایەتی و پاشەکشەپەکردنی بزووتنەوێکانی تر هەر بە هەمان شەو دەرگاتەو. لەڕۆژێکدا جەرگەها ئێجەندای سیاسی و بەدیالی جەرگەر دەرگاتەو و لەسەر ئاستی کەمەلە، بە ئامانجی لەقەڵەبەدانی ناڕەزایەتیە جەماوەرییەکان و کەوتەرەکردنیان و ئاراستەکردنیان بەرەو بەدیەنەنە ئێجەندای دیاریکراو.

سەرەڕای ئۆ هەموو ژمارە زەرە لە ووت و کێخراوە و حزب و بەلەک و قەوارەیی سیاسی، و سەرەڕای ئۆ هەموو ئێجەندا و بەدیالەکی کە دەرگاتەو، بەلام هەر هەموویان لە ناو چوارچێوەی دوو بەرەیی چینایەتی گەورە ناکە بەیەکدا یەزەبەستن و لە قەڵەبی دوو ئێتەرنا تێفی نەوێ دژ بەیەکدا جە دەرگەون، کە ئێویش؛ یا چاکسازی بۆرژوازییە لە ناو هەمان ئێمەیی سیاسی ئابووریدا، یان ئاوەگەیی یشیی و هەتەرەکانەنی ئێمە ئێمە سیاسی ئابوورییە لە وەنگەیی کرێکاری کەمەنیستەو، بەمانەک تەواوی ئۆ حزب و ووت و کێخراوە جەرگەرەوانە و ئۆ بەدیالە نەگەوێ نەگەن پەلەن دەرگەن بەسەر دوو پەلە؛ بەدیالی یەفرەمیستی بەرژوا نیولیبرەیی ناسیەنالیست و ئیسلامی لەلایەک و بەدیالی شەگەڵەنەیی سەسیالیستی کرێکاری لە لایەکی تریدا.

بەدیالی ناسیونالیستە لیبرالەکان

ناسیەنالیستە لیبرالەکانی کوردستان سەرەتا لە هەوێ ئۆلۆدا بوون کە لە لایەکی هەبژاردنی و فشاری پەرلەمانی خستە سەر حیزبەکانی دەرگاتە (پارتی) و (یەکەتی) و چاکسازیەکانی پەرلەمانییەو، دەرگاتەیی یاسا و دامەزراوەیی لە کوردستاندا بەتەدی. ئێستا پاش تەپەینی چەندین خولی پەرلەمانی، ئێمە لیبرالە ناسیونالیستانە بە ئۆمەد بوون لەوێ کە لە لایەکی خودی ئێمە حزبەنی دەرگاتەو ئێمە ئامانجەیان بەتەدی، بەیە بەنگەشی ئۆ دەرگەن کە خودی ئۆ حزبەنی دەرگاتە گەرن لە بەردەم هاتەنی دەرگاتەیی یاسا و دامەزراوەیی و خوازیاری لاجوون و لابردنی ئۆ حزبەن و دەرگاتەیان، بەلام ترسیان هەیی ئێمە لە لایەکی پەلەن و شەشی

جـ ماوـريـيـوـ ئـ نـجـامـ بـدرـتـ، لـرـوـ لـ هـوـدان تا ئـم حزبـانـيـ دـسـمـات لـ گـگـي فشاري وـاتـاني ژاوايي وـلا بنـرن ئـويـش بـ ناچارکردنيان بـ هـبـزاردنـکـي “پاک و بـخـوش”ي دوور لـ ساختـکـاري و لـ ژـر چاودـري نـودـوـوـتـيدا.

حزبي (نـوـي نوـ) سـر بـم بـديـلـ نيوليبراـيـ کـ دـيـوـت لـ گـگـي پـرلـمانـو دـسـمـاتـدا بـگـرـتـ دـست و حـکـومـتـکـي نوـ پـکـبـهـنـت بـ بـشـداري چـنـد لايـنـکـي قـومي و ئـسلامي، و لـ هـمان کاتـدا پارـزگاري لـو دامـزراوانـي حـوکـمـاني بکات کـ لـ لايـن دوو حزبي دـسـمـاتـداری تا ئـستاوـ دروستکراون، واتـ هـمانـکـايـي ئاـوگـگـي کـي سياسي شـکـي، لـ سـرـوـي کـمـگـدا ئـويـش بـ لـبرـدنـي تـنـها سـروپـتـکـي دـوـت و هـشـتـوـي هـمان قـوارـي دـوـت و هـمان دامـزراوـکـاني حـوکـمـاني. هـرچـي وـاتـاني ديموکراسي ژاوايي و ئـمپـريـالـيزمـي ئـمريکـيـ، پشتيواني ئـم گـانـکاريـي شـکـي و ووکـش و فـمـيـ دـکـن، بـ زگارکردني دـخـکـ و گـري کردن لـوـي لـ ژـر کـنـتـنـ دـرچـت، لـ پـناو پاراستني بـرژـوـندي و ئـجـنـدا جيـپـلـتيکـيـکـانيان لـ ناوچـي ئـژـهـمـاتي ناوـتـاـستـدا.

بـديلي ئـسلامي سياسي

ئـسلامي سياسي هـزـکـي کـخراوـ، حزبـکـاني لـ پـرلـمانـي کوردستان خاوـن کورسـين و لـ دامودـزگاکـاني دـوـت و دادگاکانـيشـدا کارـيگـريـان هـيـ، و بـ هاوکاري حزبـکـاني دـسـمـات پـنا دـبـنـبـر داسـپانـدنـي ياساي کـنـپـرستانـ، بـ تايـبـتي دژي ژنان و گـنجـاني تينووي ئازادي، بـ گـري لـ ئازاديـي مـدـنيـيـکان و پـيوـندي کـمـلـايـتي پـشـکـوتـنـخـواز، و لـ قـاـبـدان و بـرتـسـک کردنـوـي مـلـلانـي چـيناـيـتي لـ کـمـگـادا. زووتر ئـم حزبـ ئـسلاميـانـ هاوبـشي (يـکـتـي) و (پارتي) بوون لـ کابينـ جـراوـجـرکـاني حـکـومـتي هـرـمـدا، لـ ئـستاـشـدا دـرفـتي ئـوـيان هـيـ کـ هاوبـشي داها تووي حـکـومـتي حزبـي (نـوـي نوـ) بن، يان بـشـک بن لـ هاوپـيـمانـتيـيـکـي حـکـومـتي نـوان چـنـد حزبـکـي قـومي و ئـسلامي، بـمـام ئـوـي کـ ئـسلامي سياسي بـتـ بـديـلـکـي سـرـبـخـ بـ دـخـي ئـستاي کوردستان دوور لـ واقعـوـ.

ناوـکـي ئابووري بـديلي هـموو حزبـ ئـسلاميـيـکان هـمان بـديلي نيوليبراـيـ ناسيونالـيستـکانـ بـکـمـک خـروخـراتي ئـسلاميـيـو، ئـمـش لـ نمونـکـاني جمهوري ئـسلامي ئـران و ئـفگانـستان و تورکيا و سعوديـ... شـدا، وون و ئاشکرا ديار کـ هـمان سـرمايـداري نيوليبراـليـزمـ، بـمـام ئـوـي جـيان دـکـاتـوـ لـ ناسيونالـيستـ ليبراـلـکان، دـخـالـتـکردنـناو کاروباري شـخـسي تاکـکـسي و

داسه پان دنی که نه پرستی تی نایینی به سر که مگ و سه رکوتی نازادی به پردی، که له مشیاندا ناسیونالیست کان له برژو و ندیان نه که هر سازشکار بن له برامب ریدا، به کو به شکرش دست تکه و او بکن له گماندا، به برگرتن به وتی شه گران و سه شالیستی ناو که مگ، هر نه مش بند مای هاو به شیانه له حکومتدا پرکه و به دیله که له که کتلی قومی نیسلامی پرکه هه نن به ده ساتی بورژوازی.

به دیلی شه گرانای جه ماو ری

جگ له نا زایه تی نه ژان، تو یی و پستی جه ماو ریش نه دوا ی نه که ده بت و جار جاریش سه رد که شه به نه قینه و یه کی به که م و گروپ جه په کان و سه سو اوانی بزووتنه و نا زایه تی کان تیایدا چالاک ده بن، که وک ه میشش داوا ده کن خه که به نه میدانی خه پیشاندان و اپه ین نه نجام بدنه تا ده سات به وخنن و له که ی په که نهانی شورا و که م و کانت نه کان و ده ساتی خه یان داد مه زر نه، هه موو نه ماننش به نه وای هاو سه نگه هه ز و ناستی نه کخراو بوونی جه ماو ره له به رچاو بگیری.

وانگه ی نه م شه گره جه ماو ریانه، جه ماو ره وک به ره یه کی به کپارچه و یه کگرتوو له دژی حکومتی هه ره م و ده ساتی دوو حیزی خاوه ن میلیشیا و دامود زگای سه رکوتگر ده بینت، چین کان و وت که م ای ته سیاسی کان و خه باتی چینایه تی له ناو جه ماو ردا نابینت، له وانگه ی نه وانه و که شم که شی وتی فکری و سیاسی حزبیه کان له ناو بزووتنه وای جه ماو ریدا ناکه کی دروست ده کات و ده بت هه لاواز بوونی یز کانی خه باتی جه ماو ری، به یه لای نه وان خه باتی فیکری وک یه که که له پای کانی خه باتی چینایه تی که م به ها یه و یه که تی گال و هه موو به موو دوزمنایه تی کردنی ده ست جه معیانه ی نه ژم به ره ده نه رخ نه.

به پهلیم شه گره نه وتی که نات با و نا کخراو، چالاک و بز و له بزووتنه و نا زایه تی کان و ووداو سیاسی کانه، له که هه موو نه ماننده ناسی سه روو چینایه تی که ی له که مگ یه کی سه رمایه داریدا، نه گر له وای به به به دیله کی واقعی به چین سه نه کانی که مگ، چ بورژوازی و چ کرکار، به مای به یه له ده خه کی مه ژووی دیاریکراو و قیراناویدا، به ده پرد باز کی اگوز ره و کاتی به په ینه وای یه که که له به دیلی چین نه سه یی کانی که مگ.

به دیلی سه شالیستی

ئەم بىدلىك لىق و ئاستىيىلىق سىرچاۋى دىگرەت كىك خىكى كوردستان لىك كىمىگىلىكى چىنايىتى-سىرمايىدەدارىدا دىژىن، وىكى بىشەك لىك سىستىمىكى ئابوورى و سىياسى جىھانى، كىك تەيدا بىرژوۋى كورد بىھىرەمەندىك لىك پىيولندىيىكى ئابوورى و سىياسى و تەنانەت ئىمنى و سىرمايى سىتراتىژىيانى پىتە و لىككى بىرژوۋى وىتەنى ئىژەتلىكەتلى ناۋىلىقەست و جىھانى ئىژاۋا بىك تەيىبەتى ئىمپىريالىزىمى ئىمىرىكا، دىياردىك و ىۋاۋىتى دىۋاكەتۋىۋاننى پىش سىرمايىدەدارى خىكىيانى و بىنەماۋىيى و ىشەيلىرى كىك ھەۋەلى دىسەتلىكى ئىق و دوو ىزىبەيى، لىك جەۋھىرى چىنايىتى بىرژوۋىيانى ئەم ىزىبانى و ىكومەتى ھەرىمە ناگەتلىكەت.

لىك ئىستادە ئەم دىسەتلىكەت كەۋتەتە ناۋ قەيرانەكى قىۋىلىقە، لىك ئاكەمى ئىۋىكى كىك ىزىبەكەنى بىزۋىتەۋى نەتەۋەيەتى كورد ىۋەز و سىياسەتلىكى ئابوورى چىنايىتى ىۋىۋى و ئاشكەرايان گەرتەتەبەر كىك نىۋىلىبرالىزىمە و پىيەۋى دىكەت لىك نىمەيى دەمەزراۋەكەنى وىتەنى ئىمپىريالىستى ئىژاۋا لىك چەشنى (بانكى نەۋدەۋىتى) و (سەندۋى دىراۋى نەۋدەۋىتى)، كىك جەخت دىكەنەۋى لىك سەبەر بىك تەيىبەتەردىكى كەرتى گەشتى، و شەنخەي كەردەۋى دىۋىتە لىك بىرپەرسىيارەتلى دەبىنەردىكى خەمەتەگۋەزەيى كىمەيەتەيەكەن، دەنەمەزەندەن لىك كەرتى گەشتەدا.

مەنەۋى ئەم سىستىمە سىرمايىدەدارىيە و دىسەتلىكى بىرژوۋى كورد، ئىستە لىك دۋەنەيەتەيەكى ئاشكەرا و ئاستەۋخەدەيە لىككى ىيانى ئىژەنەي جەمەۋەرى زەمەتەش. ئىۋىكى كىك گەرتە لىك گەيىنى ئەم بىرۋەتەقە ىرەنەۋىيە سىرمايە و دىسەتلىكى بىرژوۋى و تەزەيدەي ىيانى خەكە، بىك قەيرانەكى شەشگەتەنە و شەشەكى سىيەلىستى كەركەرانە و ئىجەدەرانە دەمەزەندە دىسەتلىكى چىنايەتى خەيانە، نەۋىۋى ئىكەستەنە و چەكەدەبۋىنەنە بىك ئاسەيەكى سىيەلىستى نەۋەتەۋىيە و دەبەانى بىزۋىتەۋەكەيانە لىك بىزۋىتەۋەيە سەرتەسەرى چىنى كەركەلە ىۋەقەدە. ئەمە وىكە كەمەنىستە شەشگەتەكەن لىك كوردەتەنى ىۋەقە ىۋەبەۋى ئەم تەخەدە مەژۋىيە بۋىنەتەۋە.

بىكەرتى

لىك ىۋەبەۋەبۋىۋەۋى قەيرانەكى قىۋىكى كەمەگەيە سىرمايەدارى و دىسەتلىكى بىرژوۋەيە لىك ھەرىمە كوردەتەنى ىۋەقەدە، تەنە دوو بىدەلى ئاستەقىنە و ىمەلى لىك ئارادەيە، يەنە چەكەزە نىۋىلىبرەيە بۋەتە و بىشە بىك گەتەنەكەيە شەكى و ىۋەكەشەنەۋە كىك لىبەلە قەۋمەيەكەنە و ئىسەمەيەكەنە بىكەشەيە بىكەكەنە، يەنە شەشە جەمەۋەرى زەمەتەش كىك خەيە لىكەتەكەتە بىكە بىزۋىتەۋەيە زەگەرخەۋەزەنە و

سښالېستې چينې کړکېچنې وې لې سټرانسټري عراقيدا و لې هېوې
دامزړاندې حکومتې کړکېچنې بېلت لې هېرېمکېدا بې
جېکړکړدې دسټاردارتې شرايې و چينايې کړکېچنې بېسټر
کېمېگادا.

کې تايې ئې يلول/سټېمېري ۲۰۲۳

حېماس و ليکود: لېکچوونې تاوان و بيروباو... عېلي مېحمود مېمېد

.Sun, Oct 29 at 5:43 p.m

هېرچې پارت و کېسايې تي فاشيستي جوو هېي، لې کابينېتېکې ئېستې
ليکېد بېسټرکړدایې تي نېتېنياه کېبوونېتېوې "ياش و شاس و
زايېنيزمې ديني و يېکېتي نيشتماني و ئيسرائيل مانېو"،
پشتيواني 106 کورسې لې کې 120 کورسې پېرلېمانې هېي، کابينېتېکې
ئېستې نېتېنياه راستېوترين کابينېي لې مېژووي دېوېتي نوې
ئيسرائيلدا، جگې لې پارتې کارو دوو ليستي عېرېبي چېپ و ئيسلامي،
هېموو ليستيکاني دیکې لې دېوري حکومتې راستگېرا ئاينيدې يېکېتي
نيشتمانيېکې نېتېنياه کېبوونېتېوې، تا ئېو ئاستېي نوزېي
نېياري ناوځېي بېرامېر بې حکومتېکې نېهشتوويو کړدويېتيدي
کابينېي بکوژو بې، گېلي جووي لې گېلېکې زېرلېکراوي مېزېومي
هېزاران ساېي قورباني هېلېکېستې يېکې لې دواي يېکېکانېوې کړدېتې
گېلېکې بکوژو بېو تاوانکار، ديارې تاوانې قېزېونېکې حېماسيش لې
7 ئېکېتېبېر کې رووي داعشي سپي کړدېوې، باشترين ديارې بوو بې
هاوچين و هاوبېروباو... جوو زايېنيزمېکېيان، لېسټر سيني زېر
بېهاني تاوانيان پېشکېش کړدن.

حېماس و ليکېد لې فېرهېنگې سياسييدا لې يېکې خانېي سياسي پېلېن
دېکړېن، کې دوو پارتې راستې پارېزگاري ئاينين، حېماس کې ناسنامېي
ئايدېلېژيېکې لې ئېخوانېوېي، وېکې ليکېد پارتېکې راستگېراي
پارېزگارې، لې روي ئابووريېوې هېردوو پارتې باوېيان بې ئابووري

بازا، جياوازييان تنها لـوـدايـهـ ردووك نـوـي ئيبراهيمن و
يـكـيان نوـنـدـرايـهـ تي ئيسماعيل دـكـات ئـوـي دى ئيسحاق، هـردووكيان
چـنـ بـهـ چـوونى خـيان نـوـي سامى كوـي نوحن، بـهـمان شـوـ
خاـوـندى يـكـ پـهـيـوـو يـكـ ريش و دوژمنايـهـ تي سـرسـختى بـرازو
هاوشـوـي نزيكى شـريعت و بيركردنـوـن، يـكـيان ناوى ئيسلامى
هـگرتوو ئـوـي دى عيبرانى.

بـيـهـ ئـمـ جـنگـ، جـنگى دوو گروپى تاوانكارن، هـرچـندـ هـردوولايان
خـيان بـهـ نوـنـدـري دوو گروپى زـرـلـكـراوى مـژوويى دـدـنـ قـمـ، لـ
بـهـ ياساي جيهانى مـرـيـ و رـكـوتنامـي جـنـف و پايدـكـانى دادگاي
تاوانى نـودـوـوـتي و ياساو پرنسيبـ نـودـوـوـتيـكـان ئـوـ مافـيان
نيـ چـيان ويست بـرامـبـر بـهـ خـكـى سڧيل و ديلي جـنگ و ناوچـ
سڧيل نشينـكـان بيـكـن، ئـوانيش مافى تايـبـتيان هـيـ لـهـ ژيان و
پاراستنى كـرامـتيان، مافـكـانيان بـهـ رـكـوتنامـي نـودـوـوـتي
دياريـكـراو .

مـرـفـكـ هـوـست و رـدـگـرـت دـبـت بـهـ هـردوو چاوى سـيـرى
رووداوـكـان بـكـات، هـموو تاوانـكـانى ئـمـ خولـهـ بـيـنـت، نـكـ تنها
ئـوـي رـژى حـوتى ئـكـتـبـر جيهانى هـژانـد، يان تنها ئـوـي دواى
كاردانـوـكـ بـسـر خـكـى غـزـدا هـات، لـهـدا كارو كردانـوـ
هـردووك لـهـ رووى پـناسى تاوانـوـ لـهـ يـكـ چوارچـوـدان، تاوانى
قورسن دواى پشكنين و لـكـيـنـوـ، دادگا بـيـاريان لـسـر دـدا، كـ
چاودـران لـهـ خانـي تاوانى جـنگ و تاوانى دژ بـهـ مـرـقايـهـ تي تا
جـيـنـسـايد ريزى دـكـن، مـبـسـتم ئـوـ نيـهـ تاوانـكـان پـشـ7ى
ئـكـتـبـر لـهـ ياد بـكرـن، چوونـكـ ئـمـ تاوانانـي لـسـر ئـوـ خاكـ
ئـنـجام دراوون و دـدـرـن، تاوانى زـقـى گـورـن و كات و شوـنـ نايان
سـتـوـ، ناشبـت تاوانكار لـهـ سزا رزگارى بـبـت.

بـيـهـ چـپـهـ لـدان بـهـ هـر لايـهـكى ئـمـ دوو گروپـ تاوانكار بـهـ خـي
تاوانـ، ئـوان دـيـانـوـت هـردوو كـمـگـا لـهـ دـورى گروپـ
تاوانكاريدـكـانيان كـبـنـوـ، خـكـ بـكـنـهـ چـپـهـ لـهـ دـرى تاوان،
سـمـا كـردن بـهـ تاوان بـشـداريـهـ لـهـ ئاھـنگى تاوان.

چاوپک و تنی ژنامی وووت لگگ موئید ئحمد، سربارت ب ووداو کانی کرتی غز

موئید ئحمد: فتاری فاشیستان و تیرریزمی د ووتی
ئیسرائیل و پرچم کرداری حماس و تیرریزم ککی، لک جیانا کرند و
و یک پرسم و یک واقعی تن.

وووت: سوپاس هاوو موئید ب ئم د رفقت و ئم بدنگ و
هاتنت ب ژنامی (وووت) لسم ووداوکی جیهانی گرنگ و نزیک ل
کممگای ئم ل (۷) ی ئم مانگ و دستپکردوو. بای سربازی
کخراوی حماسی فلتینی و چند گروپکی جیهادی تر هشریان
کرد س د ووتی ئیسرائیل و کرد و یکی سربازی غافگیران و
سرک و توانان ب بورد و ل و و جنگکی خووناوی درژی ه ی.
ب ای ت ئم کوشتوکوشتار چن ه د س نگی و ب ر و کو د ووات
و هیزکانی د رگیری ئم جنگ چن د بینی؟

موئید ئحمد: دستانخاش بت و زر سوپاس، ب منش زر گرنگ
ووو ک د رباری ئم م س ل ی بدوین. ئم د ور ی ل
کوشتوکوشتار و ما و رانی و د ر ب د ری، ئ ق ی کی دیک ی ئ و
زنجر دوور و دریش کار ساتبار ی ک ب د یان سا ل ئارادی
و ب ر کی ب خ کی م د نی و دانیش توانی ب تاوانی فلتین و
ئیسرائیل گرتوو. جین سایدی دانیش توانی کرتی غز زش ک د ووتی
ئیسرائیل و حکوم ت ککی و ه ز کانی ئ نجامی ئ دات ل ئستادا
درژی سیاسی و پ اتیکی ب رد و ام و چ ند د ی یی ه مان ئم
د و ت ی د ژ ب فلتینی کان. جیاوازی ککی ه ر ئ و ی ک
ئ مجار یان ب دوی ئ و ه شر سربازی و کار تیرریستی
و حشیان یی ئی ۷ ئوکت ب ر دت ک حماس و جیهادی ئسلامی و
با س ر بازی ک یان؛ ک تاییی ئلق سام (کتاب القسم)،
ئ نجا میداو.

بگ یری ه و ا کان هشری سربازی و تیرریستی حماس بوو ت ه ی
کوشتوکوشتاری زیاتر ل ۱۴۰۰ ک سی سیفل و سربازی ئیسرائیلی و
ب دیلگرتنی سدان سرباز و سیفل ک بشکیان مندان. ئ ب ت ئم
هشر سربازیی حماس ل ۷ ئوکت ب ردا سیاست و ستراتیژیکی
پشنه ن خ ش دا یژراوی ئم بزووتن و ئسلامیی بوو و ئاواش

پيادکراو و لښمنځي تډا هڅينجراوی سياست و تيری و پښتنيکی بزووتنډوای ئیسلامی سیاسي، بڼام ل ه مانکا تیشدا جياناکريته و لښوای ک کړدو و یکی سربازی و تير ريستيی ل بڼامبر تير و فزايکی تير ريستي، ک پښتر د سڼا تداريکی تی ئیسرايیل و د ووت و حکومت ته یېک ل دواي یېک کانی، و لښ سڼا ت د روس تېوونی ئیسرايیل و ه تا ئیستاش، خلقاندويکی و پيادی کړدو و بډزی فڼلستينيی کان.

سوپا و هیز ئ منیې کانی ئیسرايیل ئ مسا و پښ ئم ووداوانی ئیستای غز، سډان فڼلستينيان کوشتو و، و لښ سا ی ۲۰۰۷ یش و تا پښ ئم ووداوان خینی زیاتر ل شش ه زار فڼلستينيان شتو و. هڅو وک ئ بین ئوا ب پتر ل دوو هفت یې هڅو کانی ئیسرايیل سڼا رقا ی ته فروتونا کړدی ک ناری غز و ه تا ئم سات وخت و ب دواي تاوانکاری ک ی ب سڼر خست خان ی معم دانی، ک ب گڼی ر ی ئیداری ته ندروستی غز ۴۷۱ کوژراو و ۳۱۴ ک س بریندار بو و، لښ ک مپښ سربازی و تير ريستيی ئیسرايیلدا ل غز تا ئمر (۲۵ ئ کت بڼری ۲۰۲۳) و ب گڼی ر ی و بسایتي (میدیل ئیست ئای)، پتر ل ۶۵۰۰ سیفلی فڼلستینی گیانیان لښ ستداو ک ۲۷۰۰ ک سیان مندان و نزيکی ی ۱۷ ه زار ک سیش بریندار. ئم جین سايد و کاولکاری ب بڼرد وام خانو و با خان و گڼ و خست خان و قوتا بخان و شوښ گشتی کانیان کړد ته ئامانج و ئم ش شانب شانی فڼلستینی گڼ مار ی کی ئا بووری و خزم تگوزاری ب ئ نداز نائینسانی ک ب جار دانیشوانی غز ی ب نان و ئاو و کار با و هڅو خزم تگوزاری کی ته ندروستی و پښو یست کړدو و، و بو ته ه ی فراه مهڼانی فزا ب دڼر بډر کړدی زڼر مل ی زیاتر ل ملین و نیو ک فڼلستینی و ئاوار کړدنیان ب دڼر وای ک رتی غز.

حکومتی ئیسرايیل ئ ی و ت، گڼر ب ی بلو ت، بڼم جینوسايد هڅو ز مینی و داگیر کړد و وای ئم ک رت ئ نجام بدات، بڼم پښ ش، ئ ی و ت، جاريکی دیک، وک سا ی ۱۹۴۸، تراژیدیا ی کی دیک ی ئینسانی بخو قڼ بڼام ئم جار یان ل ئاست کی زڼر گڼ ورت و هڅو لاین تر دا و بډزی دان ستوانی غز ک ب خیان ه مان ئ و کسان و نډو کانیان ک پښتر اگ یزراون ل فڼلستین ل سال کانی ۱۹۴۸ و ۱۹۴۹ دا.

سڼبارت ب هڅو سڼگانندی هڅو کانی دڼر گیر لښم جڼنگ دا، سڼرتا ئ بی ئ و مان لا وون ب ت، ک فتاری فشیستان و تير ریزمی د و تیی ئیسرايیل و پڼرچ کړداری ح ماس و تير ریزم ک ی، لک جياناکر ښو و یېک پڼر س و یېک واقعی تن، و ب بروای من، ئم

بەردی بناغی ھەر شیکردن و یەکێکی دروستی ئێم جەنگی. ئێو ئاستییکی حاشاھەنگەر کە ئێوی فەزای خوێقاندوو و ئیمکانی داو کە حەماس ئێم کار و ئێم تاوان بە دژی سیفلی ئیسرائیل ئێجامبدات، دێوێتی ئیسرائیل و سەرکوت و کوشتوبەیی کانییەتی بەدژی خێکی فەلەستین، واتە حەماس تەواوکردی ئیسرائیل و قوتبی بەرامبەرییەتی. ھەر بەیە ناکری ئێم جەنگ لێ یەکلەو سەیر بکەت، بەئێکو ئێ بە ھەردوو لا وەک پڕسەییەک و لێ کەنتیکستی یەکتەردا لێکبدرت و.

بەئام ئێم پلەیی لێ شیکردن و نامانگەندتە تەواوی ئاستیی کە و تیگەیشن لێ پاردەکسی ئێم دوولایەنە چونکە فاکتەرێکی دیکەیی بناغی دێت ئارەو؛ بەو ئێندازەیی کە بایە حەماس بکەین، ئێویش ئێو یە کە حەماس بەشیکە لێ بزووتن و یەکێکی بەرینتر و واوتر لێ چوارچەوێ کەش و پەكددانەکانی فەلەستینیەکان و دێوێتی ئیسرائیل، کە ناوی بزووتن و یە ئیسلامی سیاسی. و ھەر بەم پەییەش ئێبار (مەنھەج) و سیاسەت و ھەروەھا بەرنامە و تیوری و پەاتیکی حەماس سەر بەم بزووتن و کەمەبەییەتی چینایەتیەیی بورژوازییە، و ئامانجی حەماس ھەر تەنها تیکەماندنی ئیسرائیل نییە بەئێکو دروستکردنی ئیمارەتیکی بورژوازی سەرکوتگری ئیسلامییە لێ شوێنیدا. ھەر بەیە پەش ئێوی حەماس لێ بەرامبەر ئیسرائیلدا بەت لێ بەرامبەر کرێکاران و خێکی زەحمەتکەش و ئازادبەخوار و ژنانی فەلەستیندا یە.

لێ و ئێم بە پڕسیارک کە بە ئێ بە حەماس پەییەندی بە بزووتن و یە دژ ستەم لێ سەر جەماوێری خێکی فەلەستین و ھەبە، و بە ناکرەت جەنگ و پیکدادانەکانی حەماس لێ بەرامبەر ئیسرائیلدا تەنها وەک قوتبەکی ئیرھابی بەرامبەر قوتبی ئیرھابی دێوێتی ئیسرائیل نیشان بدرت، ئێم ئێتوانری ئێو کار بکەت، بەئام ئێو باسە کە نییە و لێ یەگەیی ئێو خەیی و ناتوانری سیاسەتیکی کرداری کەمەنیستی لێو دەرپەنرت.

بەسادەیی بەئەم، جەماوێری فەلەستین دەرگیری ستەمی دێوێتی ئیسرائیل لێ سەری و ئێم کار سەربازی و تیرریستیەیی حەماس، بەمانەوت یا نەمانەوت، پەییەندیەکی بەلابردنی ئێو ستەم و پەیداکردوو ھەم لێ باری ئێوی کە لێ واقەدا ستەمەک لێ ئارادایە و بەرنگارییەکی جەماوێری فەلەستین ھەبە بەرامبەری، و ھەم لێ ھەش و فیکری جەماوێری بەرینی فەلەستینی و جەماوێری ناازی لێ ولاتانی ئێ ھەتە ناوێستدا. ھەکاری ئێمەش ئێو یە کە حەماس، لێ ھەمان کاتدا، وێتیکی ئیسلامی سیاسی، بەئام لێ جوگرافیایەکی سیاسی و کەمەبەییەتی و کەلتورێکی دیاریکردودا ھەبوونی سیاسی و عەسکەری

هه‌یه و له په‌یوڼد به کښه‌یه‌کوه، که که‌شای فله‌ستینییه و هه‌کاری ئه‌سه‌ی و سه‌ره‌کی ئه‌م کیش‌یه‌ش ئیسرایله، دريژ به کاری خه‌ی ئه‌دا.

هه‌ر به‌یه ناکره‌ت ئه‌م لایه‌ن و ده‌وره‌ سیاسی و په‌اتیکي و تانه‌نانه‌ت ئایدیه‌له‌ژیه‌ی هه‌ماس له په‌یوڼد به خودی که‌شای فله‌ستینه‌وه له شیکردنه‌وه‌دا به‌برته‌ته‌ده‌وه و ته‌نها له سه‌ره‌بنه‌مای ئه‌وه‌ی که به‌شیه‌که له به‌زووته‌وه‌ی ئیسلامی سیاسي و تیره‌ریزمی ئه‌م به‌زووته‌وه‌یه، که خه‌ی وایه، هه‌به‌سه‌نگه‌نر.

به‌به‌ام هه‌موو ئه‌مانه به‌و مانایه نییه که نه به‌ده‌نگ به‌ین له‌به‌رامبه‌ر تیره‌ریزمی هه‌ماسدا و نه هه‌ماسیش وه‌ک سومبل و به‌شیکي به‌زووته‌وه‌ی زه‌گاریخوازانه‌ی خه‌که‌ی فله‌ستین له قه‌قه‌مه‌به‌به‌ین، چونکه زه‌ر به‌ساده‌یه هه‌ماس له‌گه‌ه ئه‌وه‌شدا که دژي ئیسرایله، به‌به‌ام ئه‌م نایخاته به‌ره‌ی به‌رنگاری هه‌قخوازانه‌ی هه‌ماوه‌ری خه‌که‌ی فله‌ستینه‌وه به‌به‌که‌وه‌ی که خه‌ی ئه‌مه‌نه‌ته‌وه، وات ته‌وه‌ی که هه‌ماس به‌وت و به‌که‌خراوه‌کی که نه‌په‌رسته‌ی ئیسلامی سیاسي له په‌یوڼدیدا به به‌رنگاری خه‌که‌ی فله‌ستینه‌وه دژي سته‌می نه‌ته‌وه‌یه ئیسرایله له سه‌ریان. به‌م هه‌یه‌شه‌وه، هه‌تا سته‌مکاری ئیسرایله هه‌به‌به‌ دژي فله‌ستینییه‌کان ئه‌م به‌وته‌ش ته‌توانی له‌سه‌ر ئه‌م ستمکارییه به‌ی و گه‌شه به‌کات و له هه‌مان کاتدا وه‌هم په‌ره‌په‌یدا له‌نه‌وه هه‌ماوه‌ری نا‌ازی فله‌ستین و خه‌که‌ی نا‌ازی وه‌تانه‌ی به‌ژه‌ه‌ه‌اتی نا‌وه‌استدا به‌وه‌ی که هه‌ماس له به‌ره‌ی به‌رنگاری خه‌که‌ی فله‌ستینه‌وه.

هه‌نده‌ک که‌شه‌یان له‌گه‌ه ته‌وه‌دا نییه که هه‌ماس په‌ناسه به‌کرته وه‌ک به‌وت و حزب‌که‌ی که نه‌په‌رسته‌ی ئیسلامی سیاسي به‌به‌ام له هه‌مانکاتدا پاکانه‌ی به ته‌که‌ن و ده‌به‌ین نو‌نه‌ری خه‌که‌ی سته‌ملیکراوی فله‌ستینه‌وه دژي ئیسرایله و هه‌ر به‌وه په‌یه‌ش وای دانه‌نین که کرد‌وه‌ی سه‌ره‌بازی و تیره‌ریسته‌کانی و ئایدیه‌به‌کانی به‌شه‌کن له به‌رنگاری هه‌قخوازانه‌ی خه‌که‌ی فله‌ستین. دیاره ئه‌م جه‌ره به‌چونه‌ش که‌وته‌دوای ته‌وه وه‌هم‌یه که هه‌ماس ته‌یه‌خه‌ه‌نه‌وه.

هه‌روه‌ها ته‌وه‌ته به‌ناو سه‌شیا لیستانه‌ی که له‌ته‌سه‌دا به‌ی چه‌پی ناسیونالیزمی عه‌ره‌به‌ین، له وه‌تانه‌ی به‌ژه‌ه‌ه‌اتی نا‌وه‌استدا خه به‌جاره هه‌موو ئایدیه‌به سه‌شیا لیستی و ئینتیرناسیونالیه‌کانیان له ژه‌ره‌په‌ نا‌وه‌وه، و هه‌ماس به سومبلی به‌رنگاری ئازادیه‌خوازانه‌ی خه‌که‌ی فله‌ستین ته‌ناسه‌نن و به‌رگری له‌ده‌که‌ن و هه‌موو سه‌نوره‌به‌ندییه‌کی چه‌نایه‌تی کریکاری و سه‌شیا لیستیان سه‌یو‌ته‌وه له‌نیوان خه‌یان و هه‌ماسدا، و نه‌ک هه‌ره‌بوونه‌ته ناسیه‌نالیست به‌به‌کو بوونه‌ته ئیسلامیش.

خه‌باتی هه‌ماوه‌ری چه‌وه‌ساوه و سته‌مله‌که‌راوی خه‌که‌ی فله‌ستین شایسته‌ی هه‌زه‌که‌ی به‌رنگاری ئازیه‌خوازانه و ئینسانی و ئینته‌رناسیه‌نالیستییه،

هينځ ځکه له بېرامبه ر ئيسلامی سياسی و بورژوا ناسيوناليزمی
فېلښتینیدا او وستا بېت له هېمان کاتدا ځه باتی به دژي دسټاتې
بورژوازی ئيسرائیل و سته مکاریه کانی ئم د ووتې ته بهر وپېش ئې بات.

**ووت: جبهه پلټنېکی سياسی ناوچه ځکه و قوتبه نديي ځان چ ځه کيان
هې به له ئا استه کردنی ئم جبهه ننگ و مللانه يې دا؟**

موږ يې د ئحمده: به شيوه يې کی ديار يکړاو ئم جبهه ننگی له ئاراديه
جبهه ننگی نيوان ئيسرائیل و حېماس و لږ و سړيه ځه داو، به م
هېروک ئې بنين، ئيسرائیل در ژکړاو ی هېزی ئيمپريالېستی ئمريکا
و وې ته ئيمپريالېستی ځه ژناوایي کانی هاوې يمان يې ته و به کرد و
ئم ځه ننگيداو ته و له م جبهه ننگ دا. هېروها، حېماسيش به هر م نه له
هاوې شتی ځه استه ځه ی ژمی ئيسلامی ئېران و هېزه کانی ئيسلامی سياسی
له ناوچه ځکه دا و به شکه له بهر ی بهر ننگاری (جبهه الممانعه) ځه
ژمی ئيسلامی ئېران سر کردایي ته ئکات و حزبو ځه و ژمی ئسده
له سوريا و حزب و هېزه ميليشيا کانی ئيسلامی سياسی عېراق، تيايدا
گردبون ته و. هېرچه نه له ئستادا چين و وسيا دوور بهر زن له م
جبهه ننگ به م ئم له و استيې ځه م ناکا ته و ځه ژمی ئيسلامی
ئېران په يمانی ستراتيژی سربازي هاوې شی هې به له گډ ځه مپی
ئيمپريالېستی وسيا و چيندا.

سرباری ئمان، ئاشکرای ځه شې فېلښتین قوه يی و کاریگري
ناوچه يی هې به له ناو وې تانی عېر بهی و ځه ژه ځه تاتی ناو راست و
جبهه ماوېری ئم ناوچه يې دا. ئې بې ته ئم کاریگري يې ناوچه يې
له و و و نه هاتوو ځه به سړوشتی له جبهه نانی ئم ځه دا ځه ش
له کايې کان، به هې توندو تيژ بوونه و به رينبوونه و و
جبهه مسرگري يې جبهه نېي کان و، به ئاسانی ئې بنه ځه شې جبهه سياسی
و ستراتيژی ناوچه يی و ته نان ته جبهه نيش، به کو به هې کاری ئو و و يې
ځه خودی ځه شې نيوان فېلښتین و ئيسرائیل به ځه لايېن و قوه يی
جبهه نانی و ناوچه يی هې به، و له ئستادا ئم کار کتري له هېر کات
به هېز تر، يان وونتر به م ځه شې فېلښتین له ئستادا به چ وپې
ئم کار کتري و لايېن و قوه يې جبهه نانی و ناوچه يې له ځه دا
عکس کرد ته و.

هېردوو ئم ځه مپ جبهه نانی و ناوچه يې له ساتنه کان و ئې گري کانی
په رسه ندنی ئم جبهه ننگی ئيستای ئيسرائیلدا ئېژين له غېزه، و
ئيسرائیل هېر له سرتاو ځه ايگ ياندوو ځه له حاکم ته جبهه نگدا يې و
د و و ته، و به سړوشتی ئم جبهه ننگ هې گري ئې گري بهرين بوونه و يې
له ناو ځه يدا. سرباری ئمان، ئم جبهه ننگ جگ له وې له بارود ځه

هه‌ره‌شی سه‌ربازی ده‌ماس و په‌رچه‌کرداری ئیسرائیل و کوشوکوشتارانه‌کانی ئیسرائیل به‌دژی فله‌ستینییه‌کان هه‌گیرساوه‌، به‌مام به‌خه‌شی ئاکامی شکه‌گیری هاوکه‌شه‌ و ده‌مه‌سه‌رگیری ناوچه‌یی تازا و په‌رسه‌ندنی که‌به‌که‌ی جیه‌سیاسی و ئابووری نه‌وان چین و ئه‌مریکا بووه‌، مه‌به‌ستم په‌رسه‌ی سروشتیکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان ئیسرائیل و هه‌ندی له‌ وه‌اتانی عه‌ره‌بی، به‌ تایبه‌ت ئه‌گه‌ری سروشتیکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان سعودیه‌ و ئیسرائیل و توندوتیژتر بوونه‌وه‌ی که‌به‌که‌ی نیوان ئه‌مریکا و چین له‌ ئاستی سیاسی و ئابووری و سه‌ربازیدا له‌وانا به‌یاری که‌بونه‌وه‌کانی (ج ۲۰-۲۰۲۰) له‌سه‌ر اکه‌شانی خه‌تی ده‌ریایی و زه‌مینیه‌ له‌ هه‌ندستانه‌وه‌ به‌ سعودیه‌ و ئیسرائیل له‌به‌رامبه‌ر خه‌ت و پشته‌نده‌ی ستراتیژی ئاووریشیمی چین که‌ به‌ که‌نده‌او و عه‌راق و تورکیادا ته‌ده‌په‌رته‌.

شه‌قانه‌دن و ته‌که‌دانی ئه‌مه‌ په‌رسه‌سی و ستراتیژیه‌ ئابووریانه‌ و گه‌ه‌ینی به‌ ئااسته‌ی به‌ره‌زه‌وه‌ندییه‌کانی ئه‌ران و ده‌ره‌زکراوه‌ جیهانی و ناوچه‌یه‌یه‌کانی له‌یه‌گه‌ی هه‌ره‌شی سه‌ربازی و کاری ته‌یره‌یستی و مه‌لیتاره‌یزه‌کردنه‌وه‌، په‌ده‌چه‌ت ئامانه‌که‌ی گه‌رنه‌گ و په‌بایه‌خه‌ ئه‌مه‌ هه‌ره‌شه‌ سه‌ربازیه‌ی ده‌ماس بوو به‌سه‌ر ئیسرائیل که‌ به‌هاوبه‌شه‌ له‌گه‌ه‌ه‌ه‌ه‌ه‌ ئه‌راندا به‌یوه‌چوو. ئه‌وه‌ی که‌ چه‌ند ئه‌مریکا و ئیسرائیل به‌ ئه‌شکرا دانه‌به‌وه‌دا نانه‌ن ئه‌ران ده‌سته‌یه‌بووه‌ له‌ هه‌ره‌شه‌که‌ی ده‌ماسدا، له‌به‌ر هه‌کاری ستراتیژی ده‌که‌ی خه‌یانه‌، و له‌و واقعه‌ ناگه‌ره‌.

ئه‌وه‌نده‌ی باسه‌که‌ له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی که‌شه‌ی فله‌ستینه‌ به‌ت به‌ ته‌ه‌می ئه‌سلامی ئه‌ران نه‌وه‌ ده‌بینینه‌ که‌ به‌ جمهوری ئه‌سلامی ئه‌ران مه‌سه‌له‌که‌ هه‌ر ئه‌وه‌ نییه‌ که‌ فه‌رمی که‌شه‌ی فله‌ستینه‌ی به‌سه‌رده‌ته‌، و په‌یوه‌ندی نیوان وه‌اتانی عه‌ره‌بی و ئیسرائیل نورما ئه‌به‌ته‌وه‌ یا نا به‌ته‌وه‌، هه‌رچه‌نده‌ ئه‌مه‌ زه‌ره‌گه‌ به‌ی که‌ وه‌ونه‌دات، به‌ه‌کو مه‌سه‌له‌ی سه‌ره‌که‌ به‌ ئه‌ران نه‌وه‌یه‌ که‌ زه‌ره‌ره‌ که‌شه‌ی فله‌ستینه‌ هه‌رده‌مه‌ گه‌رم به‌ته‌ و به‌رده‌وام به‌ته‌ تا به‌کاربه‌ه‌نی به‌ چه‌سپانه‌نی پاییه‌کانی خه‌ی له‌به‌رامبه‌ر ده‌ماوه‌ری نا‌ازی ئه‌راندا، وه‌ کاته‌یکه‌ش چاره‌سه‌ربه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی وه‌سته‌ و ئاره‌زووی ئه‌مه‌ ته‌ه‌مه‌، ئه‌یه‌وه‌یت به‌ شه‌وه‌یه‌که‌ به‌ته‌ که‌ به‌ی به‌سوود به‌ته‌.

به‌هه‌ی سه‌ره‌جه‌مه‌ ئه‌وه‌ فاکته‌ره‌انه‌وه‌ که‌ ئامازه‌مه‌ په‌دان، هه‌مه‌ ئه‌مه‌ جه‌نگه‌ کارکه‌ته‌ری جیهانی و ناوچه‌یه‌ هه‌یه‌ و هه‌مه‌ په‌تینه‌ی و ئه‌گه‌ری به‌ره‌ینه‌ بوونه‌وه‌ی له‌ ئارادایه‌.

هه‌ته‌: گه‌ره‌سه‌رنه‌ج به‌دینه‌ ئه‌بینینه‌ که‌ کاره‌گه‌ری ده‌ماس و به‌ره‌ی به‌ره‌نگاری له‌سه‌ر که‌شه‌ی فله‌ستینه‌ سنوردارا و ناکه‌که‌ی خه‌ی هه‌یه‌، ئه‌ی ته‌ چه‌یه‌ له‌مه‌ باره‌یه‌وه‌؟

موئن ياد ئۇحمەد: دروست واي، كاريگري حەماس و بەري بەرنگاري
 لەسەر كەشەي فەلەستين سنووردار و پەرەلە ماتيكە، ئوو ۋوونە كە
 دژايەتي حەماس و حزبوۋا و ئۆرمى ئىسلامى ئەرەن بەرامبەر ئيسرائيل
 ناتوانى ئوو كاريگريەي هەبەت لە قولايى وەتەنى عەربيدا و
 لەناو جەماوەري ئۆم ولەتەنەدا بە نمونە وەك كاريگريەكانى
 بزووتنەوي ناسيوناليسى عەربى لەسەريان لەدەيەكانى سەددى
 ۋەبەردوودا، هەربەيە لەگەڵ ئۆو وەشدا كە ئۆم قوتبە ئىسلاميە لە
 دژايەتيدا بەرامبەر ئيسرائيل، بەم ئۆم دژايەتيە لە دەروەي
 پەداويستىەكانى خەكى فەلەستين و دەسەلاتى بورژوا ناسيوناليسى
 فەلەستينيە كە لە ئاكامى پەيمانى ئۆسلەو هەتەتە ئارەو، و
 ئۆجندە و پەاتيە ئۆم بزووتنەو ئىسلاميە ناتوانە بەتە ئابەر و
 سومبەلى چارەسەري كەشەي فەلەستين.

[illegible]

گەر بزووتنډوځي بورژوا ناسيوناليستي عرقي بي فرمي لښناوېرډني پلټنسي ئازادپخواني و يکسانپخواني ځېاتي جېماوېري کريکاران و زېحمېتکشانې وځاتاني عرقي و ژېھېاتي ناوېراستي، لښواري ځېاتيېان بې دژي سېرمايېداري ئيمپرياليزم، ئېوا بزووتنډوځي ئيسلامي سياسي وځېامي کښېرېرستانې بې ناکاميېکاني بزووتنډوځي ناسيوناليستي عرقي بي و لښاېرېرډني هېو و تېکشانې جېماوېري زېحمېتکېش و ئازادپخواني ئېم وځاتانيې، لښ فېرمي فاشيزمدا. هر بې هېچ پېيوېنديکې ځېاتي زگاريپخواني ځېکې ئېم وځاتانيو نېي، بېکولې بېرامبېريدايې. لښ ئېستاشدا نې حېماس و ژېمي ئېران، و نې هېچ هېز و حزبکې ئيسلامي سياسي ناتوانې پېيوېنديکې ئېرگانېک پېيدا بکات بې بزووتنډوځي ئازادپخواني جېماوېرو بې زگاريپوون لښ ستېمي نېتېوايېتي و هېواوېرډني نېژادي دېوېتي ئيسرائيل.

(پاکخواه نژاد فیلستین) بشکلی بزوتندوی برژوا ناسیونالیستی عربی و نیم کخراو له کرتی ژئواوا کيانکی ئیداری و دسپاتی سیاسی هی. نه ئیران و حزبو و نه حماس ناتوانن نیم جگه یه ئاگوگر په بکن، و بهر بهو بگرن که بزوتندوی برژوا ناسیونالیستی فیلستینی چاوی له ولاتانی عربی بهت به چارچاوری کهای فیلستین. هر واک وتمان به ئیران مسلی فیلستین مسلی یکی ستراتیژی سیاسی ژم که یه تی و په یو نډیکه میکانیکی و درکی هی به کهای فیلستینو، ئویش له ناستی جیه ستراتیژی و سیاسی و ئیدیلژیدا و له په یو نډ به برژو و نډیکانی دريژدان به خه له ناخه ئیراندا.

نوټ: حماس و بهری بهرهمستکاری ئیسلامی و جهادی کان دهن، د وړانی به هزی عسکری و توانای موخه باراتی ئیسرائیل به سر چوو، ناتانیاهاش دهنیت، د رگای جهنمیان به خیال کردو و د بهت سزای نیم کردو و یان و بهر بگرنو، شه و کوشتار به شو و یه کی زه نائینسانی درخه ی هی، په شبینی ئو به ئاینده ی نیم جنگ و جوگرافیای نیم ناوچه ی به کو دگات؟

موئه یه د ئهمده: حکومته ناتانیاها و سه رجیم دامود زگای دسه اتداری بورژوازی ئیسرائیل تووشی تیکشکانکی سه ربازی و ناسایشی و سایکه له ژي گور بوون به هی هره سه ربازی که حماس و کار تیر ریسته کانی، و ناتوانن له جگه ی ئه نجامدانی تاوانکاریه کيان له غززه قهر بوی بکنو، د خکه به رنو و جهگه ی په شوی خه.

هر واک ئاشکرای به هی نیم وداو سه ربازیان و هاوک شه سیاسیه کان گه انیان به سه رداها توو، و واک ئامازم په دا، ته گره یه کی گور ها ته سه ربه ی پر سه ی سروشتیکردن و په یو نډی نیوان سعودیه و ئیسرائیل. هر ووها جه ماوهری ناازی له ولاتانی عربی که توو یه له قه ساخانیه که له غززه دا ئه کری خریکه دته دنگ له بهرامبه ژم کان و به دنگیان و هیچ له کاردان بوونیان له بهرامبه کوشتو کوشتاری ئیسرائیل به دژي فیلستینی کان و خه کی غززه. و تهنانت ژمی ئیران و حزب دسه اتدار ئیسلامیه کانی عرافیش له بهر دیم نا زایه تی خه کی هردوو نیم ولاتدان و هوه و است و کرداری ئه پرتیه نیستیان بو ته جهگه ی خه یان.

له ناستی نه ونه ته ویدا، و به تایید له ناو ولاتانی ئیروپا و ئه مریکا دا، ئیسرائیل که و ته به بهر دیم له شای ته یی حزب و هه زه

سوشیالیست و نازادیخوازان کان و بشک ل ن قبا و فیدراسی ن کرکاری کان و ای گشتی، و هر ل م استای شدا بررد وام خ پشاندان ئ کر ت ب دژی تاوانکاری کانئ اسرائیل و هاوکاری حکومت کانئ د و تانی ئ ژاوا بی. ل گ و ه مو و واشکاری کانئ م د و ت ئ ژاوا ییان و میدیاکانیان و پشتگیریان ب اسرائیل، ب م ت ای ت رازویی ای ج ماو ر هر ر ژ زیاتر ئ شکیت و ب لای ف ل ستینی کاندا.

ل و مای ئ و ی ک ئ ایندی ئ م ج نگ ب ر و ک ی د راوت، س ر تا پ و یست ج خت ل س ر ئ و ب ک م ک ئ م ج نگ ئ لق یک ل و و ند کی سیاسی و ستراتیژی س ر بازی ه م لای ن تر و ب رین تر ک پش ئ م ج نگ ل ئارادا بوو، ه ر ب ی، ه ر پ ر س ندن و ب رین بوون و ی کی ئ م ج نگ ل س ر بن مای ئ م و و ند ه م گیر و د ت ئاراو. ئ و ئ اشکرای ئ مریکا هر ل ی ک م ئ ژ و هاتوو ب هانای ئسرائیل و دوو ک شتی ج نگی ل (د ریای ناو راست) ج گیر کردوو و ل (د ریای سور) یش ک و تو ت ج و و و خ ئاماد کردن. ئ و و ش فاکتیکی ئ شن ک ک ش ی ئسرائیل و ف ل ستین قوایی ناو چ یی ه ی و ه موو کار کی س ر بازیش ل وان ئ و ج نگی ئیستا ل غ ز ر ب گومان قوایی ناو چ یی پ یدا ئ کات.

گ ر ب دیاریکراوی د ستنیشانی ب ک ی ن، ئ م ک ش ی ف ل ستین و ئسرائیل ل ئاستی ک شم ک ش ی د و ت ی و ج ی پ لیتیکسدا، بریتی ل ک شم ک ش ی نیوان ئ ژ می ئیسلامی ئ ران و ب ر ی ب ر نگاری و پا پ شت ن و د و و ت ی کانیان ک چین و و سیای ل لای ک، و د و ت ی ئسرائیل و ئ مریکا و ه ز ئی مپریالیست کانئ ر ژاوا، ل لای کی تر و و. ل م بوار دا ه تا ئستا و اتانی ع ر بی ک م تا ز ر یان ل گ ئ ر اند هاو پ یمان و ک سوریا و ی م ن و عیراق، یان ل پ ر س ی نورما یز کردنان ل گ ئ ئسرائیل و ب د ن گن.

پ ر س نندی ئ م ج نگ و ک ج نگیکی ناو چ یی ب است و خ یی و س ر تا ئ م دوو لای ن و ج م س ر ئ گ ر ت و و. ب ئ مریکا، ئسرائیل تا ا د ی کی ز ر ب نک ی ستراتیژی ت ی ل ناو چ یی ئ ژ ه ت ی ناو راستدا، و پ ر چ کردار کانیشی بریتی ل ب ر گری ب ئ ملاولا ل ئسرائیل. ل م پ ر چ کردارانی ب ئ اشکرا دیار ک چ لکردنی س ر بازی ئ مریکا ل ئ ژ ه ت ی ناو راست ت نها و هم و چیر ک کی دوور ل استی بوو، و ل م ج نگ دا د ر ک و ت ک ئ مریکا ن ک هر ب ر گریکردن ل ئسرائیل ب ئ ن داز گ ر نگ بی، ب ک و چ س پاندنی نفوزی س ر بازی و ج ی پ لیتیکسی و ج ی - ئا بووری خ ی ل م ناو چ ی دا ئ ولوی ت ی ستراتیژی ت ی.

بارود خ ک ئا ز و ئ گ ر ر کانیش ه م ج ر ن، ب م ئ و ی گ ر نگ

جځته لاسرېکېن ئوويي که زميني ماددي و پرسي هماغيرتر که له جرگه يدا سرچم هم شمکهش و جگ و تکه تول سياسي و سربازيان له ناوچه يدا و تانانته هم جگنگي غززهش بر و وېش ئچن، پرسې ندي ناکه کيېکاني سارمايه داري ئيمپريالسيته سردهم. هم زمين مادديي و هم پرسي يي که شمکهش و مسله چارونه بووکان له ناوي خيدا هرس نکات و فورم و کنټرکستي تايېتي خي بسرياندا زانکات. کشي فلهستين به خي کشيېکي واقعي و ميژوويي و کارکته ري دياريکراوي خي هي، بام هم کارکته له کاي و تايېتمه نديانني هم کشيې لاسر بنده مای سارمايه داري سردهم و ناکه کي و شمکهشي کوتله ئابووري و سياسي و سربازيېکاني و پېچله هاني و ناوچه يېکاني و شه و کهېککانيان لاسر ناوچه کاني نفوز و هيژمه ني نيوانيان بېيو ئچ و مرکي هم مان له خه ئگر.

گرنگ نيې به ئمريکا چنده ژمي ئران کشي فلهستين به کارته هني به برژووندييکاني خي له ئيستادا و شمکهشي له رامبهريدا لرونيي، بېکو له وويي که ئران ئيويت ئيسرائيل لاوز بکات و زريبي لېبدهت که بنکه و دريژکراوي ئمريکاي له ناوچه کهدا، ئاشکراي به هم مووان که جمهوري ئيسلامي ئران به خي له هل و مرج و باروده خي جيهاني و ناوچه يي ترده، هم بزاردهي ئژاوا بوو که بېته جنيشي نيزامي شاي ئران و جيگي له ناو سيستم نيوده و ته بورژوازيده به کراي و له لايېن ئمريکا و واتهاني ئژاواو له کاتي شهشي ۱۹۷۹ ئراندا.

هو کاته به مېستي خنکاندي ئو شرش و گري له پرسې ندي و به زبونې به ري سشاليستي له جرگه يدا، و له ئيستاشدا که ژمي ئيسلامي ئران له بري چين و وسياده نيشت ته و خي اگرتوو، هر لاسر بنده مای پرسي ندي ناکه کيېکان و ئا زيبکاني سيستم ئيمپريالستي جيهاني هم مېي که ئتواني جگ و وگي هت، هيچ يکک له لايېنه دوتي و ناوچه ييکاني دگرير له جگنگي غززه دا ناتوانن له ياسايانې که به سر يې و پرسې ئم ناکه کي و مملانه يي جيهانياندا زان دچن، ئو پرسې زر واوتر و برينتر که هم مووان له نويدا ئتوانن شه بکن و هم کارساتان به سر ئينسانيته دافه بکن.

وت: هر وک ئېنين له ئوروپا و تاراديېکيش له ئمريکا حزب و کخراو سشاليستي و ئازاديخوازان و تانانته بشک له فيدراسيېنه کريکاريېکانيش خاون ه و وېست و کردارن له به رامبهري کيشي فلهستيندا. به اي ته هم ديارده يي به چي ده گته و؟

موئەيد ئىحمەد: بىھى ئۆۋى كە دەۋىتى ئىسرائىل و سىياسەتچى كانى
لە بىرامبەر فەلەستىنچىلەر ۋە ۋەلاتانى ئىسرائىلدا ھەر لەسەر تەي
دروستىۋونىيە ۋە تائىستاش دەرئىكراۋى بىررەۋىندىيە ستراتىيە ۋە
جىە سىياسى ۋە جىە ئابوورىيە كانى ئىمپىريالىزمى ئىمىكا ۋە
بىرىتانىا ۋە ھەزە ئىمپىريالىستىك كانى تىرى ئىزاۋايدە، بىزۋوتىۋى
سەشالىستى ۋە كرىكارى ۋە سەرچەم ۋەتە ئازادىخۋاز كانى ناۋ ئىم
ۋەلاتانى بى سىروشتى دەرگىرى ئىم كەشەيدە نيوان ئىسرائىل ۋە
فەلەستىنچىلەر بى ئاستەخەيدە لە ناۋخەيدە ۋەلاتانى خەياندە.

كىشەيدە فەلەستىن ۋە سەمكارىيە كانى ئىسرائىل بى دىرى
فەلەستىنچىلەر بىشەكە لە كەشمەكەشى سىياسى ۋە كەمەيدە تە ناۋ خەيدە
كەمەكە كانى ئىزاۋا، ۋە ھەردەم لە بىرامبەر ئىم كەشەيدە ۋە
ۋەدەۋە كانى لە فەلەستىن جەمسەرگىرى فراۋان دروست ئىستەت
دەربارەيدە. بىشەۋەيدە كى گەشى سەشالىستەلەر ۋە كەركەلەرى
بەشەۋەتەنخۋاز ۋە ۋەتە ئازادىخۋازى لەم كەمەكەگەيدە، بىپەيدە
جەراۋچە لە پەيگىرى، ھەۋەست ۋە سىياسەت پەشتىگىرى لە
فەلەستىنچىلەر ۋە خەتە ھەقخۋازانى ئىگەرنە، ۋە داۋە
كەتەيەنە بى سىياسەت ئاپارتەيدە نەزادى ئىسرائىل ۋە سىياسەت
كەلەنچە كانى ئىكەن ۋە داۋە چارەسەرى عادەلەت كەشەيدە فەلەستىن
ئىكەن.

ھەر لەم ئاستەيدە، ۋەتە ۋە كەخراۋە سەشالىستەلەر ئىزاۋە
بەگەشى ھەم لەبارە تىۋرى ۋە ھەم لەبارە سىياسەت ۋە نەزەر ۋە
پلاتفەرەم ۋە ھەۋەستى كەخراۋەيدە دەربارە ئىم كەشەيدە ۋە
شەۋە چارەسەرگەندە. ھەۋەستى جەۋاز لەم ۋەۋە لە ناۋەندە
دەيدەيدە كە بىرچەۋە، ۋە ئۆۋەندە مە ئاگەر بىم، ئۆۋە ئىبەنە كە
بەشەكە لە كەخراۋە مەركەستەلەر چارەسەرى كەشەيدە فەلەستىن گە
ئەدەنەۋە بى بىرپەۋەنى شەشە سەشالىستەلەر تەۋەۋە ناۋچەكەدە ۋە
بى دروستىۋونى دەۋەتەكە سەشالىستەلەر سەرتەسەرى فەلەستىنچىلەر
بەشەكە بىتە لە كەنفەدەراسىيە نەكە سەشالىستە ناۋچەكە، ۋە ئىمەش نەكە
ھەر نەھە ۋەكە ئەيدەلەكە دەخۋاز بەكەۋە ۋەكە چارەسەرگە كەردەرى
ئىستەيدە ئىبەنە ۋە بەتەكە ئىگەيدە ئىناسن كە بىتەنە چارەسەرى ئىم
كەشە ئاۋەزە بىكەت، ۋە تەنەتە دروستەندە دەۋەتە بى سىياسەت ۋە
تەۋەنەنەكە يەفەرمەستى ئىبەنە.

تەيەكە تە لە كەخراۋە شەشالىستەلەر باس لە چارەسەرى سىياسى ئىم
كەشەيدە ئىكەن لە چەۋەرچەۋە ئۆۋە مومكەنە لە نەزامى سىياسى
بەزۋەزى نەۋەۋەتەدە ۋە داۋە دروستىۋونى دەۋەتەكە سەربەخە بى
فەلەستىنچىلەر ئىكەن كە بى تەرىپە لەگەنە دەۋەتە ئىسرائىلدا
دەسەتە تەۋەۋە ھەبەت.

ئەم ھەلەست و نەزرە سیاسیانە دەربارە کەشە فەلەستین ھەر بە ئاوە نەگەرەتەو کە ئەم ئەکخراوە سەشیالەستەنە ئینتەرناسیە نالیستەن و لە بەرامبەر کەشە فەلەستیندا ھەلەست ئاوەنەن، بەکو بە ئاوەش ئاگەرەتەو کە ئەم ھەلەستەنەیان بەشیکە لە خەباتی ناخەیی لە وەلاتەکانی خەیاندا بە دژی بورژوازی دەسەلاتدار کە بە ھەملایەنەیی بەرگری لە دەوڵەتی ئیسرائیل و ستەمکاریەکانی ئەکات.

پەلەکی چەناڵەتی بورژوازی و ئاوەت و حزبەکانی دەسەلاتدار لەم وەلاتەدا ھەر لە کەنسەر قەتیف و لیبراڵەکان و نیوفاشیەکانیانەو ھەتا سەشیال-دیمەکراتەکان لە بەرامبەر ھەلوست و سیاسەتەکانی سەشیالەستەکاندا ھەمیشە بەکگرتوون و بەرگری سەرستەخت لە ئیسرائیل و سیاسەتەکانی ئەکەن.

ئاوەت: کەتایی ھاتن بە ستەم لەسەر فەلەستینیەکان ئیمکانی ھەیە لەم ھەلومەرجەدا؟ لە کورت ماوەدا، خەلەکی فەلەستین پەویستە چی بکات، و لەدور مەوداش ئەکای کەتایبەھەنان بەم چەوسانەو ھەیە چەن دەبینی؟

موئەییەد ئەحمەد: لە ئاستیدا کەشە فەلەستین زەر ئاوەزو پر لە تەعقیدات و تایبەتەندی خەیی ھەیە، بەئام ھەر وەک مارکس ئامازەیی پەداوە "ئەنسائیەت کەشەییەک ناھەتە بەردەمی خەیی کە پەشتەر توخمەکانی چارەسەری لەگەڵ خەیدا نەھەنا بە". چارەسەری ئایدیا ھەر وەک ھەندەک لە سەشیالەستەکان دەرین بەیو چارەسەر لە دیدگای سەشیالەستی و شەرشە سەشیالەستیو لە ناوچەکە و سەرتاسەری فەلەستین و ئیسرائیلدا، شەرشیک کە ئینتەرناسیە نالیستی بەت و لەسەر بنەمای بەرژووەندی چەناڵەتی ھاوبەشی پەرلێتاریای ناوچەکە بەرپەش بچە و بتوانی دەوڵەتەکی سەشیالەستی لەسەرچەم فەلەستین و ئیسرائیلی ئسیتادا دا بەم زەرینی و بەشیک بەت لە فیدراسیەنی دەوڵەتە شەراییی سەشیالەستەکانی ناوچەکە.

ئەم مەسعود و بەرنامە سەشیالەستی و ئینتەرناسیە نالیستی پەرلێتاریە کە ئەبە بەردی بناغەیی ھەر سیاسەتەکی بەت لە بەرامبەر چارەسەری کەشە فەلەستیندا و تەنانت لە بەرامبەر پەرژەیی دوو دەوڵەتیشدا.

سەشیالەستەکان بەدوای وەھمی یەفرەمیستی دەوڵەتی بورژوازیو نین، بەئام کەشە فەلەستین و کارەساتەکی ئەنسائی کە لە ئاکامی ئەم کەشەییو ھاتەتە ئاراو و فەزبوو بەسەر فەلەستینیەکان و خەلەکی ئازادیخوازی ناو ئیسرائیلدا، ئەو ئەخوازی کە ھەرچی زووتر

چاره سرچيكي به پللي به بدزرته وو. دام زړاندني د و و تكي
سربخه ځي سياسي ك ت و او د س س اتى سياسي بدرته د ست ج ماو و ري
فلسفين به يار بوو ناكامى پرته ځي ناشتى نيوان ئيسرائيل و
فلسفيني كان به ك ل پيماني ناشتى ئسل و ل سالى ۱۹۹۳
واژه كړا. دياره ئم پرته يه جبهه كړا و هه تا هات ئيسرائيل
سياسه تي فراوانخواري ځي پلر پدا و به كړد و تكي شك اند.
سرباري ئم م ش ئم پرته يه ل بارود ځي ت رازوي هه زى چيانيه تي
كم م گي فلسفيني دا ياني د س س اتى فلسفيني ئستا ل ك ناري
ئ و او دا حوكم ئ كا و ك خراوي ئازادي فلسفين هه زى
س ر كيي تي.

دروستكردني د و و تي س ربه ځ ل فلسفين ك و ك ئيسرائيل
به هر م نه به د س س اداري تي سياسي زمينه ئ خ ل ق نى ك ئم
كاراسته ځيناويي به ر پ بگريت و ست مكارپي كاني ئيسرائيل
ل س ر فلسفيني كان ب بگريت، و فزا ئ كات و تا ځ با تي هاو به شي
چيانيه تي پر ليتاريي فلسفيني و ئيسرائيلي ل بارود ځي دوور ل
ست مكارى ق و مى به ر و پ ش بجه ت. ئم د و و تي د خ و ازي
كم م نيست كان نيي، به م به و ئ ن داز يي ك به توان به ر بگريت
به م ش پل به رد و ام ي ځ ينه ژي ل فلسفين و ئيسرائيلدا، و
زمينه ي به ر پ ش جوونى ځ با تي س شالسي تي و ئينت رناسي ناليستي
پر ليتاريا ف راهم به ه نى ئ توان به ج گي پ ا پ شتي كم م نيست كان
به ت ل بواري چار س رى م س ل ي نه ت و و يي و ك ش ي فلسفين ل
ئستاد ا.

25 ئ كته به ري ۲۰۲۳

عشق له نوزاد به نديي و تا ش پنها و ر . . له تيف به وار

له ناو ع ر بدا شاعير محم د ماغوت ئ و واقيعه ئازار او يي ك
مر قى كم م گاك ي تيايدا د ژي د شيعر نه ت و به هه تا هه تا ي ل

تـمارى مـژوودا وـك گـواهيدا نـك دـيهـتـوـ، ئـوـ تا لـ قـسـيدـى
(فلسفة الحرمان) دا باسى فـرمانـى واکانى كـمـمـگـاكانى خـى دـكـات و
ديوـ راستـقـينـ نـگـوتراوـكـيان كـشف دـكـات و نـبوونى ئازادى و
ژيانى راستـقـينـ بـ بـكارهـنـانى هـموو ئـم دـستـواژـو زاراوانـ
بزر دـكـات و وـك ئـوـى هـمـيانـخـتـانـين بـ سـبـى شـتـكان و
شتـكانـيان لـ قـدـگـگـکردبين، ئـو ئاوها دـهـنـتـوـ:

لقد أعطونا الساعات وأخذوا الزمن ، ،
أعطونا الأحذية وأخذوا الطرقات ، ،
أعطونا البرلمانات وأخذوا الحرية ، ،
أعطونا العطر والخواتم وأخذوا الحب ، ،
أعطونا الأراجيح وأخذوا الأعياد ، ،
أعطونا الحليب المجفف وأخذوا الطفولة ، ،
أعطونا السماد الكيماوي وأخذوا الربيع ، ،
أعطونا الجوامع والكنائس وأخذوا الإيمان ، ،
أعطونا الحراس والأقفال وأخذوا الأمان ، ،
أعطونا الثوار وأخذوا الثورة ..

لـناو كورديشدا شاعير نـوزاد بـندى تـنانـت پـاـاناگات بـ دواى
رـوانبـژيدا بـگـتـ تا جوانكارى زياتر بـ ديوى هونـرى كار
وـژـيـكانى بـخـشـتـ، هـندى لـ بـهرـو توانايدا بـت بـ وتارو
چيرـك و شيعرو نووسين.. دـربـين لـو نامـبوونى گيانى دـكـات
لـناو ئـو واقعـدا كـ هـرگيز بـ بـرى ئـو ناخـن وـكو مـرـقـ، نـك
تـنيا رـخـنـو ساتيرـكانى رووـو دـسـتـاتـ ، بـكو خواروخـچى وپـچو
پـناكانى ناو كـمـمـگـاكانى وـكو كـسـكى تيماركار دـخـاتـ روو و
رووبـرووى هـموو چـوتـيـكانـيان دـكاتـوـ بوونـتـ هـى ئـم هـموو
قـيرانـ قـوـانـ، هـرچـندـ لـ كـتايدا دـزانـت كـ كـس چيدى گو
لـ وشـ ناگرن و رـنگـ هـر فشارى خوـنى خـى پـ بـرز بـتـوـ! بـم
لـگـ ئـوـشدا ئـم بـ كـناـك و دـرچـيـك دـبينـت بـ خـ خـاـيى
كردنـو لـ هـموو مـراقـگـورـو گـچـكان، بـ ئـوـى بير لـ
لـدـستـدانى بـرژـوـنديـكان يان زووير بوونى ئـم و ئـو بـكاتـوـ،
ئـو ئاوها دـنووسـت:

بـزار نابن ،
مليـنـ ساـى تـريش ،
لـ تـكدانى گوزـران و
ئـدب و هونـر و جوانى..
تـرناـن و ..بـزارناـن ..لـ وـرانـکردنى ئاـوانـيى..

تـر نابـن و بـزار نابـن ،
لـ سـرهـگـرتـنـی سـدان هـزار گـنجـی خـمبار و دـشـکاو ..
لـ خـنـکـانی سـد هـایان .. له خـ کوشـتنـی سـدان لاو ..

بـمـ ئـمـ زـر بـزار بووین ..
بـزار بووین لـ زاراوـکـانی دـسـات .. دـستـ .. ئـنـجـومـن
.. کـمـپـانـیا .. حـیزب .. تاوـری چـ و هـ ..
شانـ .. خانـ .. بزووتـنـو ..
کـخـر .. اـبـر ..
بـزار بووین لـ ناوـکـانی حوکـمـت .. کـابـینـه .. بودـجـه .. سـروود
.. پـژـ ..
هـواـی قـای بـ پـلـ ..
لـ ناوی سـرکـ ..
لـ پـشـگری فـخـامـت ..
لـ پـاشـگری خـوا بـهـ ..
لـ کادر و .. لـ ئـندام و ..
چالاکوان و پـرلـمانـتار ..
لـ کـنا و بـژـر و اـگـیانـدن ..
لـ گومرک و لـ نـوتـلـ غاز

ئـم شاعـیر هـست ناکـ دـشـکاو بـ عـشقـکی ناکام ، ئـستـاش ئـو
هـستـی یـکـم خـسـوـیستی هـر لـ ناخـیدا زینـدوو و تـپـیـنی رـژگار
سـخت و ئـمزمـوونـه جـیاوازـکان لـ یـادـوـریدا نـیـسـیو تـو ، هـر
ئـو عـسقـیـه دایـنـمـی جـولـکـانی ئـو و بـرهـمـکـانی ، ئـو عـسقـشـه
لـ کـمـگـای ئـادـمـیزاد دابـنـراو و جـنگ و کوشـتار شوـنی
گرتوو تـو و بـ بـدیدـی جـهـانـو کـرپـی ساوای بـتاوان دـکوژـت
و ئـمپـیـالـیزمی جـهـانـیش ئـهـنـگی خـشی بـ دـگـگـت .
ئـو لـ ژمارـ ۷۳ ی ئـاداری ۱۹۸۹ ی گـفـاری (کاروان) دا شاعـیر لـ ژـر
ناوـیـسانی (هـزانی خـشـوـیستـیدا) لـ گـگـ دـدار کـیدا دـتـ گـو و وـکو
هـموو عـشقـکی ناکام دواي لـ کـدا بران کـ چـیدی یـکـدی نابـینـو ،
دـی هـواـی ونبون و گورگ و خـزانی پـ دـدات و بـی دـنـوسـت ؛
دـدار کـم ئـم ژووانـه - دوا ژووانـه - دوا گـفتـووگـو دوا بـینـنـه .. تـش
یادی من بـکـو و وـکـ چـن من هـمـیشـه تـم لـ یـادـه ، تـنـیا ئـو عـشقـه
مـعـنـویـش بـسـه تا پـی قوتار بـین لـ زوـمـتی دـونـیا ، من یـاد کـو
لـ هـموو نـهـامـتی و تـفـانـکـانـدا چـونـکـه ئـو بـوو ئـاوـنـی
راستـه قـینـی ژیا نمان :

هەر کا تەك خەزان دەرکەوت و
گەلای دارەکان هەڵوێرین
ئەو کا تە یادم کەرەو...!!
هەر کا تە گورگی شەبا ،
هەڵمەتی بە ژوورکەت برد ،
ئەو کا تە یادم کەرەو...!!

ئەم عەشقی هەڵەتی لاوی و بە ناکام گەشتن ، ئەستاشی لەگەڵدا بەت
زیاتر درەوشاندنەو دات بە هەوێن و توخم ستاتیکییەکانی ناو
دەقەکانی و وا لەم دوايیدا باسی ئەو عەشقی زانکە دەکات و دواي
کەشە مندا و دووچاربوونی نەخەشیکی زەر هەشتا دەی لە ترپەو
لەداندایە بەی ، بگەرێو هەستە رەنگە هەکارەکی ئیجابی بەت لە
مانەو لە ژيانداو یادەوێرییەکانی ئەستاش ئاسوودەن بن بەی ، بە
نا ؟ مەگەر مەرف هەمیشە چاوی لەدووی ئەو شتانە نییە کە نییەتی و
هەوێی و دەستەنەنانیان دات ؟ عەشقی راست و پاک ئاوهایی ، کە
متمانەو تەگەشتن تەنانەت تاک و خانەوادەکان دەرگەڵنەتە ترپەکی
سەرکەوتن کە هەمیشە میهر و خەشەویستی بە رەنگینترین و رازاوێترین
سیما دەیەازنەتەو ، ئەو لەردا گەر لەگەڵ کەسەکی تریشدا بدو و
تیری مەبەستی ئاراستە بکات ، بەلام هەشتا ئەو غائب لە ناو
کا نگای ئەندەش و داھەنەنانیدا کەسەرەسەیی کە نا بەت ناوی نەهەنرەت
و فەرامەش بکەرەت ، وەکو ئەو هەڵمەتانە منداي کە یکردوونەتەو و
پاراستوونی ، ئەمەش هەر وا بەشەك لە بوون و تەمەن و یادەوێری
شاعیری داگیرکردوو ، هەرچەندە لە تەشدا بەت هەر بیرى ئەوی
دەکەوێتەو :

فرمەسک ئیش کا بە تکاوی...
پیری تا بە ، تیری زیاتر با لەلاوی...
زانکە تا بە دوورتر کەوێتەو
جارە لە جارەکیان...
بە جەرە مەحە بە چاوم
بکەوێتەو بە چاوی...
گەنگ نییە هیچ کامەکیان...
گەنگ ئەوێه تە ماوی...

ئەم حاڵەتە لە شیعی (بەیدا) شدا دووبارە خەي دوپات دەکاتەو ،
ئەوی شاعیر هەمیشە شتەکی بزرکردوو لە شوێنگەلەك ، هەمیشە دووێنیشی
خەشتر لەمە ، بەی بە حەسرەتەو ئەمە لەیاد دەکات و دەرگەڵنەتەو
بە ئەو رەژە جوانانە ، هەرچەندە ئەمجارە ژینگەکە تاراوگە بەت ،

بەلەم ديار ھەر ئۆزى سا تانە خەشترىبون ئۆگىنا مەلى خەيا شاعىر
ھەنەفەت بى ئۆزى دوورايانە ئۆزى لەياد بىكات، بىو مانايە لاش
لەزىر ۋە گىيان لەزىر، بەشايەكەش لەزىر مندا ھەمىشە چاۋەلەوانى
پەبوۋەلەي.

برىدا..

ناۋى تە تاۋە بارانەك ، لە باشوۋرى ھەندەل ،
ئەخاتە ناۋ زەرفەكەۋە و
بەم ئۆزى نەزىر .. ۋە ناگاتە من..
جەردەكەنى كوردەيەتى ،
ئۆيەكەنەۋە ، بە دەلار ۋە نەۋت ئۆگەن
*

دەۋى تەۋەۋە بوۋە
ناخم پەلەلە ۋە كەسەنە
ھىۋادار بوۋە يەك قەسەيان لەگەنە بىكەم ،
بەۋە نەبوۋە..
ھىۋادار بوۋە يەك پەسەيان لەگەنە بىكەم..
يەك چە..
يەك قەۋەيان لەگەنە بەمەۋە و..
كەتە نەبوۋە..
كەتەيان نەبوۋە
ۋەك پەلەي بەندەيەكەنى نەناسراۋ ،
زەريانى ئۆزگەر بەردەنە..
زەريانى ئۆزگەر بەردەمە..

خەشەۋىستى مەرفە بە ھەر شەك بەت ۋە لە ھەر قەۋەكەكى زىانەدا بەت
ئەۋە خەشەۋىستى پەك ۋە بەلە دادەنەت بە پەلەنەرەك بە سەركەۋەتەن ۋە
دەھەنەن ، ۋەك چەن بەردەزى <فەيدروس> ىش ھەرواۋە بە سەپەيەك كە
ئۆگەرەشەيان بە ئەمانەكەنەيان ھەبەت ۋە خەشەۋىستى لە نەۋەنەنادا
بەۋەنى ھەبەت ئەۋە ھەر سەردەكەۋەن، ھەر خەشەۋىستىشەكە ۋە لە مەرفە
دەكەت خەۋە رەستەقەنەي دەربەتە، ۋەك چەن زەنەستى دەۋەنەسە
دەريەستەۋەكە جەرەنەك تەكچەۋەنى مەمەۋە ۋە رەفەرى مەرفە دەگەنەنەۋە
بە شەكەت ۋە نەبوۋە ۋە يەنە لەدەستەنە ئۆۋە خەشەۋىستىيە ، چەنەكە
پەدەۋىستىيەكى گەنەلەبەرەنەكە مەنەي زىانە پە دەتەدى، رەنگە
ئەمەش بەت ۋە لە ھەشە سەراج بىكات لىيە ۋە فەريەۋە ئۆۋەنە تەر بە
كەسەكە شەنە تەنەكى ئەۋەدەمەنەۋە لە شەۋەدە بىنەت لەگەنە يەكە لە
فەلەسەۋەكەنەدا لەگەنەي بەدەۋەن ۋە سەراپەي تەزى جەۋەنى ۋە جەز بەكەن،

ئەمەي ئۆي نىمان. بى سۇقراى وايدى بىنەت ئۆ و عىشقى نامەندى
 و بىسەرچە ئۆو راستى قىندى نىبوو، خىش وىستى بى ئۆوانىي
 نىمانبوو و يان لى دىستمانداو، ئۆ و بىختى و ىرى لى جوانى و چاكدى
 كى دىكاتىو، ھەرچەندى فەيلىسوفى رىشبنى ئۆمانى (شىپناو) رى
 وايدى بىنەت كى خىش وىستى پەردىيەك بى حەزەكانمان و وامان
 لىدىكەت بىدەھەنەنى بىختى و ىرمان لى كەسى بىرانەردا بىبنىو،
 ئەمەش فەيلىكى سىروشتى بى و چەختەندىو بىردىوام بوونى كەمەگەي
 مەقەيەتى لىسەر گەي زەوى.

فەلسەفە شاعىرى بى ئەزموونىش نىوازاد بىندى بىجەركە كى مادام
 ھەموو شە ماترىالىستەكان ھەر دىوايەن دىت با عىشقەمان
 بگەزىندىو بى مەيدانى ئايدىالىست و دىيەي خولىا و ئەندىشە و شىعر،
 ئەوسا لىگەي يەكدا بى نەمرى دىمەندىو، ئەمەي عىشقى مەجازى و
 پاكىزەي عارىفەنى وەك خواجه حافىزى شىرازى و مەولەناى رەمى و
 بىخودو ... تاد

ئۆزەك كە نامەو بىوا ... ئۆ و شىعرەي نىوزاد بىندىيە كە دى تىا
 بىندىبوو و دىيەو ەت كەت اگىرەكەت، ئۆ و لىرەدا بى رەنى جەخت لىسەر
 ئۆ و راستىيە سەرەو دىكاتىو و دىنووسەت:

ئۆ و ئۆزەيشى كە من و تە
 پەكەو پىاسەيەك ئۆكەين ،
 وەك ئۆزەكانى تر ئۆوا..
 با ئۆ و پىاسەيە ھەر نەكەين ،
 ئۆ و ئۆزە خىشە ، با نەوا..
 ئۆ و كەتەي كە سەفەر ئۆكەين..
 لى كە نەرى دىريەكە
 لىگەي ئۆوارە ، نان ئۆخەين..
 ئۆ و ىش ئۆوا..
 كە ئۆ ىشتىش ،

قەت نەپرسىن كىوا..
 دى با ئۆ و سەفەر نەكەين
 ئۆ و نان و كە نەرى دىريە..
 ئۆ و ئۆوارەيە ، با نەوا ؟

تەنەا لە شىعرا دىركەو..
 گەر بەت لىوا

ھەر ھەي ئەم دىدگەيەشە، كە شاعىر خىش وىستىيەكەي بى توخمەكانى

[illegible]

کے بارانِ ہاتِ یٰی ئیٰم ،

هـ رچی کردوو ،

لے گئے خفیہ میا . .

دې نېام لـ ځـ ځـ ، ځـ ځـ تينم . .

کے بے فرہات یہی تھے م

هـ رچی کردوو ،

لے حوشے کے مان خمے کی ہے ہا ،

دښنيام لږو ، ئې تېنم .

ج. ج.

لـ نا و باران و

بـ فر و

درخت و

شدہ قائم کیا و

ما کیا جکراؤ؟ کا نای

ج. ج.

لنا و شيعر و

چیراگ و

فیلم و

درا ما هـ است بزوان و

پہلے لے دو اور باقی کا نام

بـا و کړاوی نو \ بهو تـپـه یم . کـه بهرهمی شیعری نه ژاد عزیز سورم

لهم ژانهدا دهرگای (فام) بـ چاپ و بـاوکردنهوه ، کـبهرهمی شیعری شاعیر و ژانهمه نووس نه ژاد عزیز سورم ی له چاپـکی ناوازه و جیاوازدا به ناوی (بهو بـپانهدا تـپـه یم) که بهشـک له ناو و نیشانی قهسیدهیه که و به پـوانه ی 21*13.5 سم و 688 لاپه هـ بـاوکردهوه .

ئـه گـر گـوزـهـرـک به نـو ئـم کـبهرهمهـدا بـکـه یـن ، دـه بـیـنـیـن شـیـعـری ماوهیه کی دوورودرـژـی مـژوویـی لهـخـ گـرتـووه هـر له سا ی 1975 هـوه هـه تا کـتـایـی 2022 . بهـمـه یـش شـیـعـری چـه نـد سـهـرـدـه مـکـی جـیـاوازـمـان بهـر چـاو دـه کـه وـتـ. شـاعـیر وـرد له سـهـرـدـه مـه جـیـاوازهـکـان اـماوه ، لهـو اـمـان و قـوـو بـوونـه وه یـهـدا ، چـه نـدـان و نـه ی شـیـعـری بهـرچـاو دـه کـه وـن ، که له ژینگه و بارودـخـی جـیـاواز له دایـک بوون .

شاعیر، له جیاتی نووسینی پـشـه کی بـ کـبهرهمه کـه ی، به شـیـعـرـک له باره ی گـهـورـه یـی شـیـعـر دـهـسـت پـدـه کـات، لهـم شـیـعـرهـدا، که کلـیـلی چـوونـه نـو کـبهرهمه کـه یه، شـک و پـگـه ی شـیـعـر لای شاعیر بهـدـهـرـدـه خـات؛ ئـه ی شـیـعـر . . !

ئـه ی دـادـه سی زه مانی به دنیهادی؛

زه مانی ژهر

زه مانی دژواری و

هـمـو زه مانه کان . .

ئـه ی شـیـعـر . . !

ئـه ی سیله ی هـمـو وـوگـه کان . . !

ئـه وه تا دهمبینی وـو له تـ دـه کـم

هـمـو کـشـک و با هـخـانه بهـرزه کان

به چوارداخـکی تـ نـاـدهـم . .

ئـه ی شـیـعـر . . سیله ی هـمـو وـوگـه کان !

من له ژـکی هـشـانگی گو هـی هاوین له دایـک بووم

تـ نه بای ،

له چزووی غه مزیه کدا ده مردم . .

ئەي تەمەنى ھەﻟﻠﻮﻩدا !
ﺳﯩﻠﻪي ﻟﻮﻭﮔﻪ و پەرستﮔﺎﻛﺎﻥ
دادﻩﺳﻰ زەﻣﺎﻧﻰ بەﺩﻧﯩﻴﻪﺩﻯ..
ئەي ﺷﯩﻌﯩﺮ... !

ﺷﺎﻋﯩﺮ ﻟﻪﻭ ﻣﺎﻭﻩ ﺩﻭﻭﺭﻭﺩﺭﻟﯩﺰﻩي ﺷﯩﻌﯩﺮﻯ ﺗﯩﺎ ﻧﻮﻭﺳﯩﻮﻩ، ﻟﻪ ﻫﻪﻣﻮﻭ
ﻗﻠﯩﻐﺎﻧﻐﺎﻛﺪﺍ ﻗﯩﺴﻪي ﺧﻠﯩﻲ ﻛﺮﺩﯗﻭﻩ، ﻟﻪ ﺋﺎﻭﺍﺭﻩيﻲ و ﺩﻩﺭﺑﻪﺩﻩﺭﻯ و ﺩﻭﻭﺭﻩ
ﻭﺍﺗﯩﺪﺍ. بەﻟﻠﻪﻡ ﻛﺎﺗﺘﻪ ﻟﻪ ﺳﻪﺭﺩﻩﻣﻰ ﺋﺎﺯﺍﺩﯨﺪﺍ، ﺩﻩﺳﺖ ﻟﻪ ﺑﯩﻨﺎﻗﺎﻗﺎي
ﻳﻪﻛﺘﯩﺮ ﺩﻩﻧﻠﯩﻦ، ﺗﻮﻟﻪ ﺩﻩﺑﻠﻪ و ﺑﻠﻪ ﺋﻮﻡﻟﯩﺪﻯ و ﺩﻩﺭﺩﻩﺳﻪﺭﯨﻴﻪﻛﺎﻧﻰ ﺋﻪﻭ
ﺋﯩﺰﮔﺎﺭﻩ ﻭﺍﻧﺎ ﺩﻩﻛﺎﺕ، ﻟﻪﻭ ﺑﻠﻪ ﺋﻮﻡﻟﯩﺪﯨﻴﻪﺩﺍ، ﺩﯨﺴﺎﻥ ﭘﻪﻧﺎ ﺩﻩﺑﺎﺗﻪﻭﻩ ﺑﻪﺭ
ﺷﯩﻌﯩﺮ. ﻟﻪﺷﯩﻌﯩﺮﻯ (ﺑﺎﻭﺍﻟﺸﻜﻪﻛﺎﻧﻰ ﻣﻠﯩﺰﯗﻭ)ﺩﺍ، ﺑﻠﻪﺯﺍﺭﯨﻲ ﻣﺮﻗﻪﻑ ﻟﻪﻭ
ﺋﯩﺰﮔﺎﺭﻩﺩﺍ ﻭﺍﻧﺎ ﺩﻩﻛﺎﺕ، ﻫﻪﻗﺎﻳﻪﺗﻰ ﺷﻪﻟﻪ و ﻧﺎﺷﯩﺮﯨﻨﻜﺮﺩﻧﻰ ﻫﻪﻣﻮﻭ
ﺟﻮﺍﻧﯩﻴﻪﻛﺎﻥ و ﺩﺭﻭﺳﺘﻜﺮﺩﻧﻰ ﺩﻟﯩﺰﻩﺥ ﺑﻪ ﺩﻩﺳﺘﻰ ﺧﻠﻤﺎﻥ، ﺩﻩﺑﯩﻨﯩﻦ:

ﻟﻪﻟﻠﻮﻩ ﺑﻪ ﺑﺎﺭﻩﻛﺎﻥ ﺯﻩﻫﺮﻥ، ﻛﻪﻑ ﻫﻪﻟﻠﻪﺩﻩﻥ
ﺷﻪﭘﻠﻪ ﻟﻪ ﺋﺎﺭﺍﻣﻪﻛﺎﻥ ﺳﻪﺭﺷﻠﯩﺘﻰ ﻫﻪﻟﻠﻪﻧﺪﻩﻟﻮﻭﺵ
ﺋﻪﻭﻩ ﺟﺎﺭﻟﯩﻜﻰ ﺗﺮ ﻣﻨﻢ ﻟﻪ ﭼﺎﻭﻩﻟﻠﻮﺍﻧﻰ ﺧﻠﻤﺪﺍ:
ﺋﺎﺳﻤﺎﻧﻢ ﺑﺮﯨﻨﺪﺍﺭ..

ﺋﻪﺳﺘﻠﯩﺮﻩﻡ ﻧﻪﻭﻯ..
ﺧﻪﻭﻧﻪﻛﺎﻧﻢ ﻟﻪ ﺑﻠﻪﺧﻪﻭﻩ ﻫﻪﻟﻠﻪﺩﻩﻛﻪﻧﻢ.

ﺋﻪﻭﻩ ﺟﺎﺭﻟﯩﻜﻰ ﺗﺮ ﻣﻨﻢ
ﭼﻠﻪﻧﻮﻭﻙ ﻟﻪ ﻛﻪﻧﺎﺭﻩﻛﺎﻧﻢ ﺩﻩﻧﻠﻢ
ﮔﻠﻪﻧﻪﻛﺎﻧﻢ ﺩﻩﻛﻠﻠﻢ.

ﺟﺎﺭﻟﯩﻜﻰ ﺗﺮ ﻣﻨﻢ!
ﺳﻨﻮﻭﺭﻯ ﻧﯩﺸﺘﻤﺎﻧﻰ ﻧﺎﻭ ﮔﺮﯨﺎﻥ و ﭘﻠﻪﻛﻪﻧﯩﻨﻢ
ﺩﻩﻛﻠﺸﻤﻪﻭﻩ:

ﻟﻪ ﺑﺎﻛﻮﻭﺭﻩﻭﻩ: ﺷﻪﻟﻪ

ﻟﻪ ﺑﺎﺷﻮﻭﺭﻩﻭﻩ: ﺷﻪﻟﻪ

ﻟﻪ ﺋﯩﺰﻩﻫﻪﻟﻠﻪﺗﻪﻭﻩ: ﺷﻪﻟﻪ

ﻟﻪ ﺋﯩﺰﺋﺎﻭﺍﻭﻩ: ﺷﻪﻟﻪ

ﻟﻪ ﻛﻠﻠﻪي ﻛﻠﻠﻪﺗﺎﻳﻰ ﺋﻪﻡ ﺷﯩﻌﯩﺮﻩﺩﺍ، ﺑﺎﻧﮕﻰ ﺷﻪﻫﯩﺪﺍﻥ و ﺑﺮﺳﻰ و ﺗﯩﻨﻮﻭ و
ﻟﻪﻧﭽ ﺑﻪ ﺧﻪﺳﺎﺭ و ﺩﻟﺸﻜﺎﻭﻩﻛﺎﻥ ﺩﻩﻛﺎﺕ، ﺑﻠﻪ ﺩﻩﺳﻜﻪﻭﺗﻨﻰ ﺋﺎﺳﻮﺩﻩﻳﻰ ﺑﭽﻨﻪ
ﻟﺎي ﺷﯩﻌﯩﺮ، ﭼﻮﻧﻜﻪ ﻟﻪ ﻧﺎﻭ ﻧﺎﺋﻮﻡﻟﯩﺪﻯ و ﺳﻪﺭﺯﻩﻣﯩﻨﻠﯩﻜﻰ ﺑﻰ ﻫﺎﻭﺍﺭ و ﺑﺎﻧﮕﺪﺍ
، ﺗﻪﻧﯩﺎ ﺳﻠﻪﺑﻪﺭﻯ ﺷﯩﻌﯩﺮ ﻣﺎﻭﻩ ﺩﻩﺳﺘﻰ ﺑﻪﺋﻪﻧﺪﻩﺭﺍﻧﻰ ﺷﻪﻟﻪ و ﻫﻪﺗﻜﻪﺭﺍﻧﻰ
ﻣﺮﻟﻪﻗﺎﻳﻪﺗﯩﻲ ﻧﻪﮔﻪﻳﺸﺘﺒﻠﯩﺘﻪ.

ﻭﻩﺭﻥ..ﻭﻩﺭﻥ!

ﻫﻪﺭ ﺋﻪﻭ ﮔﻠﻠﻪﺷﻪ ﺑﭽﻮﻭﻛﻪ ﻣﺎﻭﻩ

ﻫﻪ ﻧﺎﺳﻪﻳﻪﻛﻰ ﻟﻠﻪ ﻣﺎﺑﻠﻪ

قومه ئا و ئا و
 له ته نا ن ئا و
 د نه وایی و
 زه رده خه نه یه کی ت دا ب .
 وهرن به ئکو ئا سووده ییه کتان
 له با نیژه چک له که ی شاعر ده سکه و ته وه .
 وهرن... وهرن...!
 با ئه وانیش،
 له بهر ئاستانه ی سه ده ی بیست و یه که مدا
 له نا و با ویشکه کا نیا ندا بنوون...
 ههروه ها شاعیر ئوئیای خ ی له مه نه فست کدا ده رب یوه له به ش کی ئه و
 مه نه فسته شاعیره یدا که له سا ی 2004 دا ب ئاوی کردووه ته وه و له
 ئووپه ی بهرگی پشته وه ی ئه م ک بهر هه مه دایه ده :
 (... ئگای هات و نه هات ، شکانه وه ی هزر .. هه پیه ی ته هه ئا نه وه ...
 ئا کردن به ره و ژیان ، به ره و سه ودای لا قایی و
 پیشه سازی حوسن و جه مال ..
 ئا سووده بوونی تاسه ... ململان ی نه ب ئاوه له گه زمان ..
 ئه مانه سه دای زه نگه که ده ده نه وه ، سپ ده ده مان به وپه ی ناز و
 وبقاره وه
 شاعر له خه وی په مه یی جیا ده کا ته وه ..
 تا ده گاته ئه وه ی ده : (ئه شکی خو ئنین
 به سه راپای
 سرووشتی به سته زمان د ته خوار ...
 نمه کگیریه کووره هه ئا یسا وه کا نی شاعر
 ئاسنی ساردیان پ خوار بکر ته وه ..)

هه کاری سه ر کی نه ما نی موچه چییه؟ .. جمال بار کی

بمب خشن ک ئم وشا نی لیر دا د یخو ئنن و راستی کا ن و ل د رگای
 د روونی ز رب مان دات و ئیتر نازانم هه و ست یه ک دروست د کات
 یان نا؟ ئم وتا ن ر نگ ز ر نه گوترا بن و نه بیسترا بن، چونک

د زگا کانی راگ یاندنی حیزب کان ب بازار گ رمی خ یان ه ر جار ق
قیران کمان پ د فر شند و و خ کی پ و سرقا د ک ن .
ئ گ ر ل من د پ ر س ن خ ت ای ک ی م و چ نادر ت ؟ من ل و م ا م د ا
د م م : میل ل ت ... ج اری د و و م ی ش د م م : میل ل ت ، ج اری س ی م ی ش
د م م : میل ل ت ئ ن ج ا ج و ا ر م ج ا ر د م م : د س م م ت ... ب ش ت ا ن
د س ل م م ن م ک و م م م کی ا س ت .

۱- ل ما و ی ۳۲ س ای ر ا ب ر د و و د ا چ ی ن م ا ل ز و م و ن ا ح ق ی و
گ ن د م ی ک س ر ا ن ی د و و ح ی ز ب ی د س م م ت پ ی ه ن د م س ت ن ؟ ئ ا ی ا ک س
ن ق ی ل و ه ا ت ؟ ب ک و ل ب ر ا ن ب ر د ا ل ل ا ی ن ز ر ی ن و و چ پ ی ی ا ن ب
ل د د ر ا و ل ه ب ز ا ر د ن ک ا ن د ا د ن گ ی ا ن پ د ر ا ، ج ا ئ و م ا ر ی
ئ و س ا گ ن ج ی ک و ر د ی ر م ی د ک ر د ل ش ی ن ا و خ د ا ئ س ت ا ب و ت
ه ژ د ی ه ا .

۲- ئ و ا ن ی ب ا ج و خ ر ا ج و پ ا ر ی ئ ا و و ک ا ر ب ا و ت ن ک ر ر ن و ت و
گ و م ر گ ک ا ن و س ر ا ن س ن د ن و ت ا د ... ک د ک ن و ب س ر ا ن ی پ ا ر ت ی و
ی ک ت ی ک ن ؟ م گ ر ه ر ئ ن د ا م ا ن ی میل ل ت ن ی ن ؟ ه ر ئ و ا ن ن ی ن ک
ش ق ل م ا م س ت ا ه د د د ن ک ر م ز ی پ ر و ر د ی و م ا م س ت ا ی ئ ا ی ن ی
ل ز ی ن د ا ن ئ ش ک ن ج د د ن ک م ا ر ی ی د ا ی ک و ب ا و ک ی
م س ئ و ل ک ا ن ی ش ی ا ن ک ر د و و ل ک ا ت ی خ ی د ا ؟

۳- ل ک ی م ل ی ن ل و چ ا ر ک ک م و چ خ ر ی ک و ر د س ت ا ن ک د ک ا ت ی ی ک
ل س ر چ و ا ر ی د ا ن ی ش ت و و ا ن ، ب ل ا ی ن ی ز ر و و د م م ت ن ی ا
۵۰۰ ه ز ا ر ی ا ن ک ا ر م ن د ی ر ا س ت ق ی ن د ن ، ئ و ا ن ی ت ر ت ا ب و و ر ی پ ن ج
و ج ا س و و س و م ا س ت ا و چ ی ئ و د و و ب ن م ا ی ن ، ب ش ک ی ا ن ئ و ا ن ن ک
ر ی ش ی ا ن ب چ ا ر ن و و س ی ئ و د و و ب ن م ا ی و گ ی ر ب و و ب ح و ک م ی ئ و ی
ش ه ی د ا ن ی م ر د و ک و ر ک ا ن ی ا ن و ر د گ ر ن ک ئ و د و و ح ی ز ب ب
ک و ش ت ی ا ن د ا و ن ل ر ا ب ر د و و د ا ب م ر ا م گ ا و ک ا ن ی خ ی ا ن ، و ا ت خ و ن
د ی ا ن ب س ت م و پ ی ا ن و .

۴- ئ م خ ا ل ه م و و ی م ت ر س ی د ا ر ت ر ؛ ئ و ی ش ئ و ی ب ی ن ک
ه م و و چ ی ن ک ا ن ی میل ل ت ک ا ت ک ب ا س ه ا ت س ر پ ا ر و م و چ ئ ن ج ا
د ن گ ی ا ن ل ب ر ز ب و و ، و ک و ئ و ی ه م و و ق ی ر ا ن ک ا ن ب س ل و د ا
ب ی ن ن و و ئ گ ر م و چ د ا ب ی ن ب ک ر ت ئ و ا ب ا ئ و د و د س م م ت ه ر
ب م ن د م و ! ئ و ی ک ب و و ه ی د ز ی ن ی م و چ ئ و ب د ا د ی ب و و ک
ی ک ت ی و پ ا ر ت ی ل س ر ر ت ای س ر ه د ا ن و گ ا ن و ی ا ن ل ش ا خ ب
پ ا و ی ل ا س ت ی ک و ک و ت ن ئ ن ج ا م د ا ن ی ، ه م و و خ ی ا ن ت و ت ا و ا ن ک ی ا ن
ک ر د و ه ی چ د ا د گ ا ی ل ل ی ن پ ر س ی ن و ، ه ر ه ژ ا ر ک ی ش ت ا و ا ن ی ش ی
ن ک ر د ا ی و د ر ی ا ن ه ب س ت ا ی ئ و د ا د گ ا ل ا ر و چ و ت گ و ر ت ر ی ن
س ز ا ی د د ا ! ئ و ا ن ز و ی و ز ا ر ی خ ک و گ ش ت ی ا ن د ا گ ر ک ر د ک س ق س ی
ن ک ر د ، ب و و ن چ ا و س ا خ ی ئ ر ا ن و ت و ر ک ی ا ب ل ن ا و ب ر د ن ی ب ر ا

کوردی کانیان لێ رێژەبات و باکور کەس ئێکری لێ نەکردن، ئێوی ویستیان لێ بووب لێ رێژنام نووسان و چالاکوانان و دێنگی ئازادی میللات تیریریان کردوو کەس هەڵوێستی نەبوو، کەواتە ئێستا سەری هەموو میللات وەک رێژەوێخ ئێو دوو دێسلالت پێش خەیان بدەن.

۵- بەداخوو کە دێم ئێم دێسلالت هەڵقوێاوی عێقێی کوردیی، چونکە کورد دێم: ئێوی خێم دێم ئێوی تێش بە خێم، رێنگ هەر ئێم هەکار زاتی و مەزوعیانێش بن تا ئێستا کورد نەبوو تەخاوی بوونی سەربەخێی، شوانێکانی میللاتی کورد شەریکی گورگن؛ چونکە ئێو داها تێی لێ کوردستان هەیی هەر لێ خاا سنووریەکان و نەوتی دزراوو گازو پارێی ئاو و کار باو باج جەراوجەریکان و غەرامەکانی ها توچەو... تاد بەشی دوو دێم وێت دێکات، بەس هەندە فێرخ مەسئولی دز پێیدا بوون لێ دێوری دوو دز سەریکی کە دێیان وێت کەبە کەسی ملیاردەر جیهانیەکان بکەن و هەشتا داوای پارێ لێ بەغدا دێکەن و کەچی لێولاو مەشکی خێک بە سەربەخێی و ریفرا ندەم پێ دێکەن، وێاتی کوێت کە نزیکترین دراوسێمان هەر هەندێی کوردستان نەوت رێژانە بەرھەم دێنەت کەچی نرخی دراوێکێ کە دینارێ سە دێلارو نیو! ئێمەش هەر بە گاتێ پێکردن ئازاین؛ پێیان دێم: عێرێ بی پێ پێتی، بێم بە ئامادە نین دوو دێسلاتی بارزانی و تەبانی کە شەریەنجی کوردن لێناوبەرن، کە تاکە جار سەری هەموو قەیران و نەهامەتیەکان.

چیرەک بە منداڵان/ چەن بوم بە هاوێی پێرتوووک؟ . . رێزا شوان

پار کە لێ پێلی پێنج بوم. خێم دێمزانێ لێ وانـی
"داشتن" لێ زمانی کوردیدا، لێ ئاستێکی نزم دام. کە مامەستا
سەرنای بەبەتێکی داشتنی بە دێنووسین بە ئێوی بە وانـی
داها توو لێ لایەنی کەمەو، شەش دێی لێسەر بنووسین. خێم
لێدەهات. بە هەزار حە، شەش دێی کە و کێچم دێنووسی. لێ

رووم ناهات دَست هـَـبَم و لَـبـردَم هاوِـکـانی پـلـکـمان و
مامـستا کـماندا بیخوـنمـو.

زارای هاوِـ و هاوپـلم، کـ قوتا بییـکی زیرک بوو. زیاتر لـ
دـ دـی زـر جوانی دـنووسی و لـ پـلدا دـیخوـندـو. بـ
گومان بووم کـ خـی بابـتـکـانی بنووسـت. تا رـژک مامـستا
وتی: بـ هـفتـی داهاتوو لـسـر " خـشـویستی نیشتمان"
بنووسن. لـ هـفتـی دواتردا.

مامـستا: کـ دـت داـشتنـکـی بخوـنـتـو؟

زارا دـستی هـبـی و بـ پـاوـی داـشتن، بـ ماوـی شـش
خولک راستـو خـ بـ زاری لـسـر خـشـویستی نیشتمان
قسـیکرد. بـ وشـ و رستـ جوانـکـانی، سـرسامی کردین، سـرنجی
هـموامانی راکـشا. چـپـیـکی قایم و درـژمان بـی لـدا. گومانم
نـما لـوـی کـ خـی نووسینـکـانی دـنووسـت.

دوای ئـ و وانـی، وتم: زارا گیان تـ ئـم و شـ و رستـ جوانانـ
لـ کـو فـربوویتـ؟

زارا بـ زـردـخـنـیـکی ناسک و بـ زمانـکی شیرین: ژینا گیان
ئـگـر دـتـوـت، ئـم نهـنـیـ بزانیت. رـژی هـینی وـرـ بـ
ماـمان پـت دـمـ لـ کـو فـربووم.

رـژی هـینی مـمـتم لـ دایک و باوکم وـرگرت. چووم بـ ماـی زارای
هاوِـم. زـر بـ رووخـشی و گـرمیـو پـشوازی لـکردم.
بردمیـ ژوورـکـی خـی. پـرتووکـانـیـکی پـ لـ پـرتووک و
گـفاری رـنگاوـنگی منداـان، لـ سوچـکی ژورـکـیدایـ.
دوای چای خواردنـو و قسـی خـش و پـکـنین.

زارا بـ زـردـخـنـیـکـو سـیـرمی کرد و دـستی راستی بـ
پـرتووکـانـکـی راکـشا و وتی: پـرتووک و گـفـارـکـانم، هاوِـ
دـسـزـکـانم، ژینای هاوِـی خـشـویستم بـ لای ئـو هاتوو.
وتیشی: ژینا گیان من رـژانـ نـزیکـی کاتژمـرک پـرتووک و
گـفـار دـخوـنمـو. نـک تـنیا بـ وانـی داـشتن، بـکـو بـ
هـموو وانـکـان سوودـکی زـرم لـیان وـرگرتوو.
پـرتووکـانـکـشم لـ خـزمـت دایـ.. هـفتـی چـند
پـرتووکـک بـروو و بیانخوـنـو.

زـر سوپاسی زارای هاوِـم کرد. منیش چاوم لـیکرد و لـ
ژورـکـی خـمدا، پـرتووکـانـیـکی جوانم دانا. بـ کـمـمـک
پـرتووک و گـفاری منداـان رازاندمـو. تا دـت ژمارـی
پـرتووکـکـانم لـ زـربووندان. ئـستا کـ لـ پـلی شـشم. لـ
وانـی داـشتندا، لـ دوای زاراو، من دـست هـبـم.

راستەوخە بە زاری لاسەر بابەتەکان قسەدەکەم. لە هەموو
وانەکانیشدا پەشکەوتووم.
من لە ئاستادا "هاوێی پەرتوووک"م. خوڵندنەوێش بوو بە
خوێ رێژانەم. شانازییش بە زارای هاوێی دەسەزم
دەگەتەوێ.

نەرویج: ۲۰۲۳

خەڵکی کوردوستان تەمبەلن!! نەوزاد بەندی

لە کەتاییدا بەم دەرکەوت ئەم میلەتە بەهەی تەمبەلی و
خەوخەشییەکەوێتی و ناچەتە سەر شەقام ، ئەوێ تا دواى ئەوێ سە
مانگ موچەیان لە بەی ، جا لە دەرگەری سەوزدا خەى کوشە ، سەعات و
نیوەک هاتە سەر شەقام !! .. من دەنیام ئەم میلەتە شەفتە بووایە
قەوێ نەدەکرد ئەمدیواودیوی بەکەى ، لایەکی ئەسووتا و لایەکی کە
ئەبوو .. وەک چەن دەرگەری زەرد و پاییز و .. دەرگەری کەى تری کەسک
و بەهەر ، ئاخەر توخوا شتی وا ئەبە ؟ بەبە ئەبە ..

مناى تەمبەلتان دیو بەیان سەد بەهانە دەرئەتەو بە ئەوێ نەچە
بە قوتابخانە ، بەخوا بە سەرم ئەشە ، لووتەم گیراوە ، نەخەشم ،
شەو تا بەیانى خەوم لە نەکەوتوو ، سەم ئەشە ... بە پەنج دەرگەى تر
بنووم ، ئەم میلەتە تەمبەلەش بە هەمان شەوێ ، سەیر ئەکەیت
شەوێ غەزە و ئیسەئەیل ، ئەو : خەتای غەزە ، ئەو دەرستەشەری
کردوو .. یان ئەو کە ئەنفال و کیمیا باران کراى ، جەمەتەى
غەزە چیان بە کردین ؟ .. ئەى مەلەزم موحسین فەتەتەستینی نەبوو !!؟

لە کاتەکدا ئەمانە خەشیان لە کاتى کیمیاى و ئەنفالەکەدا خەریکی
کەیف و سەفای خەیان بوون ، تەنانەت لە شارى سلەمانیدا خانوویان
نەدەدا بە کەر بە هەبەبەجەیی و گەرمیانیدەکان پەیان ئەووتن قەدەغە
و سەربەگەبەندن .. !! .. ئینجا باسە مەلەزم موحسین ئەکە ، کەچى باسە
جاش و تەواری و مستەشارە کوردەکان ناکا کە بەشداریی ئەستەوخەیان
کرد لە سەرخستنی ئەنفالدا ، بەو حیسابەى ئەوان بە مادام فەوجە
خائەنمان هەبە ، ئێتر کورد هەمووی خائەنە و ئەبە وەک غەزە

جینا ساید بکر ..

باش کا کہ ، وا خہ کی غزہ دوڑمنی باوک و با پیرمانن ، ئی بی چی
خہ پیشاندانہ ناکہن بہ پشتگیری جولہ ککان کہ سہ دہایان لہ
کوژراوہ و لہ گیراوہ و بہ سہر و شوہن کراوہ ؟

لہر دا ئیتر نازانن چی بہن ، بہ پرخہ یک و ہامت دہ دہنہوہ ..
نہنگ بہم تاکہ قسہی نہ چیرقان بارزانہی کہ بہ دہم بہ ، ئیوہ بوو
کہ کاتہ نہرہ پستہی سہرہ کوہ زیرانی بوو ، ووتہ : (خہ لکی
کوردوستان تہ مہلن) وابزانم بہ زمانی فارسیش بیووتایہ ہر وا
دہرئہ چوو .. بہ استہ و سفہ کی جوانی بہ کرد ..

جاران کہ مناہ بووین و تہ مہیہی ئی یگرتین و لہی ئہ خہ و تین ،
بانگیان ئہ کردین ہستہ برنج و گشتہ ، و ہاممان نہ دہانہوہ .. بہ
حساب خہ و تووین و ئاگامان لہ نیہ ، کہ عہ سریش لہ برساندا لہ خہ و
ہائہ پہہین ، ناچارہ شلہی سارد و سہ و بنکہی بنی مہ نجہہہ کہ
ئہ بووینہوہ و وک ہار ئہ مانخوارد ..

ئہ میللہ تیش ئہ گہر لہ پرخہی خہ ودا نیہ ، کہ یک ہہ ژ موچہ دوا
ئہ کہوہ ، قورتمہ ئہ و دہ سہہہاتہ ئہ گہرم و پہہژہ حیزبی و
باہہ خانہکانہ ہائہ گہرم .. نہک دواہ سہ مانگ بہ موچہی ، ئینجا
سہعات و نیوہک جادہ یک بگرن و دواہ ئہوہ بہ ناو پہہ خہ فہکانیان
بگہہہہہوہ .. ئہ مہ مہ دالیای خہ پیشاندانہ نہک خہ پیشاندان خہ
.. بہواتان بہ دہ سہہہاتداران ئہوہ نہدہ پہکہہنینیان بہم خہ پیشاندانانہ
دہت ئہ گہر بہلایانہوہ عہیب نہ بووایہ ، ئہ یانوت دانہ یکہ تریش
بکہن پہہ خہ فہکاننتان عایدہ ئہ مہیہ ..

وہہہہ کہ ناوہہہہ استہ لہ نہہہہہ ، ئہ مہہہہ ، ئینگلیزہکان خہ پیشاندان
ئہ کہن لہ دژہ کہ مہہہہہ کوژی خہ کی غزہ بہ چہ کی کہ کوژی جولہ کہ و
ئہ مریکا —

ژمارہ ۲۶ ی رٹنا مہی رٹوت ..

[بہ خوہند نہوہی ژمارہ ۲۶ ی رٹنا مہی رٹوت کلہی ئہرہ بکہن ..](#)

ئارامى لى لوتكى توو بووندا لى شيعرى (لى دىستم دىلى) ءابدو پىشودا . . سى دىق سى عىد وا ندزى

لى دىستم دى، يىككى لى شيعر ھەر دىار و جوان و بى ناوبانگى كانى پىشوو، كى وكى خىشى لى پىشكى شيعر كى دا ئامازى پىداو. ئى و كاتى ئى شيعر نووسراو، كى مرقى دى بىت پىرچى يىك لى ق و توو يى. بىمىش م تىفكى دىروونى لى پشت نووسىنى ئى و شيعر و يى. ئامازى زمانى وانى و دىروونى كانى شيعر كى، كاردانى و لى ھىبىر كار كى كراو و پىشوى لى ناخ و ئازارداو و توو يى كردو، كى ئى وىش ناپاكى خىش وىستى كى يىتى و پشتكردن ئى و خىش وىستى بوو لى لايىن ئى وىتر و، كى چوار سالى خاياندو، وكى ئى وى لى دىلى بىگى ئاشكراو ووندا باسى دىكات. زمانى ئى و شيعر، زمانى كى توو و داخوزايانى، بىمىش زمانى سىندو نى. لى ئاستى و وىندا، زمانى بارگاويى بى ق، بىمىش ئى و ق، پانتايى زمان جىناھىت و نابىت ھىكار، بى ئاشكرا كرنى ھىموو شىك، لى پىراو لى و پىيو نىدى خىش وىستى لى كى كچى كى دا ھىبوو، بى پىچى وانى و بىكو لى دوا دىلى شيعر كى دا، ئارام دى بىت و و جار كى دىك خىش وىستى ئى و، بى سىر ئى و ھىموو ھىستى لى ق و توو يى زان دىت، كى لى سىر تاي خو لى وى شيعر كى ھىستى پى دىكىن. بى درىزايى ئى و شيعر، شاعىر لى حالى تىكى نىوان گومان و دىنپايى، خىش وىستى و ق داي. گومان لى وى ئى و كار بكات كى م بىستى تى ئى وىش ئاشكرا كرنى ھىموو شىك و پىردى لادان لى سىر ئى و پىيو نىدى نىپى خىش وىستى نىوان خى و ئى و، ياخود نى كرنى، دىنپاش لى وى كى ئى و بى سىدان بىگى ئاشكرا و وونى پى، كى جىخت لى و پىيو نىدى استى قىن و دوولاي نى نىوان ھىردووكيان دى كات و. كى بى داخ و سىر نجام لى لايىن ئى وى بىرامبىر و (كچى كى) كى تايى پىھىنراو و چووتى ئامزى پياو كى دىك. بى بى بى درىزايى شيعر كى، پىشوو لى نىوان ئى و دوو دى داي، تا لى كى تايى شيعر كى و لى دوا دى دا،

خەي يەكلايى دەك تەوۋ كە ناتوانەت كارەكى وا بکات و لە دەستى دە،
بەئام نايكات. زمانى ئەو شيعرە وەك ئەتمەسفيرەك بە خەرايى لە ژەر
هەستى ئەو تووۋەيەي شاعير هەيەتى، بەرز دەبەتەو، پاشان بە
خەرايىش دادەبەزەت. لە دەسپەكى شيعرەكەدا، پەشەو لە ئەنجامى
کردەيەك كە هەشتا نەكراو، ئاگادارمان دەك تەو، سەرەتا، ئەمە
نازانين پەشەو بەچى و لە بەرچى دەيەو تەكەسەك لە خەشاوى شەوى
پەردە بە بەش بکات و ئەقەي پەنجەي پە فە بەدات؟ پەشەو دەتە:
لە دەستم دە كاترەمەرى كامەرانيت بوو سەتەنم
ئەقەي پەنجەت پە فە بەدەم

نامەي بەختە بسووتەنم
كام شەوت گەش و ەووناكە
ئەو شەو پە لە چرا كەم
لە دەستم دە، كە فرمانى ئەنەبەدووى ئەنەگەيەندراو، ئەماژەي بە
کردنى كارەك كە هەشتا ەوينەداو، بەئام بە دەنيایەو دەتوانەت
بيكات، پەشەو تەكەتايى شيعرەكەي، ئەمە لە بەردەم ئەو دوو يەي
دەهەتەو، كە كارەك دەكات يان نە؟ تە لە كەتايەدا خەي
يەكلايەدەكانەو، كە ئەو ناكات و بە پەچەوانەو خەشەويستى
پەنگخواردووى ئەو، ئەگە بەو نادەت ئەو كەسەي تە دوخە خەشەويستى
بوو، ئەمە لە ئەمەزى يەكەكى دىكەدا شەو ئەرخەوانىيەكانى بە
دەكات، لە خەشاوى پەردەي ژيان بە بەشى بکات. ئەمەش
جەختکردنەو يە لەو شاعير وەراي تووۋە بوونەكى زەر لەو، بەئام لە
لوتكەي تووۋە بووندا، ئارام دەبەت و دان بە خەي دادەگرەت و وەئامە
هەو نەپاكىيەكەي خەشەويستەكەي نادەتەو. شاعير دواي ئەو ئەو
بەيان دەكات كە دەتوانەت مەفەك و ژنەك بە ئەبەد لە چارەنووسى
بوون و ژيان بە بەش بکات و ژيانى بکات تە تەاوەك، ئەمجارەيان بە
ئەو يە هەكارەكانى ئەو (لە دەستم) دەيە، بە هەمووان بەختە ەو،
دەتە سەر بەئەگەي بەيەكەو بوونى خەي و ئەو، لەرەو شەو جەرەك
لە ەوايەتەي بەو كەردەيە دەدات كە چەن ئەم پەشتىكەردەتە
پەيوەندىيەكى سەزدارى چوار سەو و پەشەوى جەهەشتوو، هەروەك
دەتە:

بەئەگەم پەيە

هەزار بەئەگەي ئەشاكرەو ەوون

بەئەگەي چوار سە بە يەكەو بوون

پەشەو هەر لە درەزەي شيعرەكەيدا، دواي ئەو يە باس لە بەئەگەي
بەيەكەو بوون دەكات، ئەمجارەيان دەنيانەتر ئەو بەئەگانە دەختە
ەو. يەك بەيەك باسى بەئەگەكان و ئەو ماو زەمەنيەش دەكات، كە ئەو
بەئەگانەي تەادا ئەلوگەكراون، وەك دەنيایەك لەو يە كە دەتوانەت

ئەوئەي مەبەستىيەتى بىكەت، ياخود بەگگەكان خەيان دەندە دىنگ و لە ئاست ئەو ناپاكيە قسە دەكەن. بەگگەكانى پەشەو ھەندە ۋوون و ئاشكران، كە تەنەت پەيوەنديان بە جەستەي ئەويترەو ھەيە، واتا لەو دەرچوو پەيوەنديەكى زمانى و ۋووكەشى، كە تەنەھا لە گەبەندەي ەاز و نیاز لە ەي زمانەو دەبەستەت، بەرجەستە بەت ، بەكو سەوور سەورەكانى بەزانەووەو جەستەي ئەوئەي، وەك نىشتمانى ئازادى خەي بىنيو و جەرك لە خاوەندارىيەتى ھەبوو، كە ئەمەش ئەويەي دوا سەوورى ھەبوونى پەيوەنديە نەوان دوو گەزە، چەونكە مەحەبە بە خواستى ئەو، شاعىر تەوانەت پەنجە بە سنگى برسى و تەنەوي خەشەويستى ئەوئەو بەتە. بەيە ئمجارەيان دەتەت:ـ

تەئەكى پەرچە نەماو تەر تەر بەنم نەكردە

جەي دەرزيەك

لە سنگى برسىت نەماو

پەنجەم پەي پە نەبردە

گەواھى دەدەن لەسەرت دەر تەلەكانى شەقام

گەواھى دەدەن ئەوانەي نامەي تەيان بە دەھەنام

نامەكان لەردە، ئەي گەواھیدەرك بە سەر تاوانەكەو دەبينە.

ديارىيەكان ونامەكان، ئامادەن گەواھى ئەو بەدەن كە شاعىر

پەيوەندى لەگە ئەو ھەبوو و ئەو پەيوەنديەش، تە سەوورى

امەوسان و گەتە و گەمەي عەشق و سەزدارى ەيشتەو. پەشەو ھەريەك

لە نامەكان و ديارىيەكان، دەكەتە گەواھیدەر، وەك ئەوئەي لە

گەواھیداندا، دەبە دوو كەس ئامادەيان ھەبە و پەشتەاستى بەنەو،

كە ئەم، ئەمكارەي كەردوو و دواتریش شاينە سزادانە. بەيەشە

نامەكان و ديارىيەكان، وەك بەگەي ئەو پەيوەنديەي نەوان خەي و

ئەو دەخاتە ۋو، بەمەم لەردە ھەر تەنەھا ئەوانە بەس نەين، بەكو

دەر تەلەكانى سەر شەقام و ئەوانەي نامەي ئەويشيان بە ھەناو،

گەواھى دەدەن و بەگەمان چەند گەواھیدەريش زەرتر بن، ئەوا ھەيچ

گەمان كەرنەك لە كەردەكە نامەنەتەو، تەنەت پەشەو بەوانەشەو

ناوەستەت، بەكو پەردە لە سەر ئەو پەيوەنيەي نەوان خەي و ئەو،

بە بە تەووشى ھەدەمەتە و باسى قەز و سنگ دەكەت، كە دوا سەوورى

ئەو پەيوەنديە نىشان دەتە و بەمەش نەك ھەر بەگەيەكى دىكە

پەويست نەيە، بەكو ئەوي بەرانبەريشى كە خەشەويستەكەيتە، دەخاتە

بەردەم پرسىار و شەرمەزاري ئەوئەي كە چەن وازى لەو پەيوەنديە

ھەناو و شەوي سەورى كەسەكى دىكەي ئەزانەتەو؟ پەشەو لەمەدا،

تەندە و قاوى بەرانبەر ژن نادەتە وەك ئەوئەي كەسانەك لەو شەيەرەدا

تەيگەيشتەوون و وەنەي دەكەن، بە پەچەوانەو، بەكو ەخەنە و

سەرزی نشتی ئۆلۆیان دېکات، کە چەن دېت بى ئاسانى پشت بکەن عەشق و خەشەوېستى و لېر ھەر جىاوازى و تايىبەتمەندىيەك بىت، واز لې خەشەوېستەكەيان بېنن؟ پەشەو ھەر لې سەررەتاي ئۆ و شىعرلۆ وەك وتمان لې نەوان دووۋىيەكى گۆورەدایى و دېۋەت بى جەر ھەستەكى تەتە سەننەۋە، تەتە لې ئۆ و بکاتەۋە، بگرە لې سەررەتاي شىعرەكەدا، چاۋەۋانى ئۆمە ئۆۋەيە، كە شاعىر بوون و مەژوۋى ئۆ و پەيوەندىيە خەشەوېستىيە بسەتەۋە و نەفرەتى لې بکات و ئەمىش وەك ئۆ و بى ۋەفا و بېباک بىت، بىئام بى پەچەۋانەي ھەموو ئۆ و چاۋەۋانىيەۋە، لې دواين دىيە شىعرەكەدا، پەشەو نەك ھەر دىستەرارى ئۆ و نابىت و ەقى لې نابەتەۋە، بگرە ھەشتا خەشەوېستى بى ئۆ و ماۋەۋ ئۆ و خەشەوېستىيەش گەگەي ئۆۋەي لې دىگرەت، ھەر جەر كەردەۋە و ەفتارەكى ەقاۋيانە بىرانبەر بى ئۆۋەي كەنە خەشەوېستى بنوۋەتە. بىيە لې كەتايدا خەي يەكلەي دىكاتەۋە دىتە: _

بىئام چىبەكەم؟ خەشەوېستىت نەھەنگەكە

خوۋەنى ھەچووم دىخواتەۋە

خەشەوېستىت ەۋوبارەكە

قىنى ەشم دىشواتەۋە

توۋەۋەي پەشەۋە، كە لې سەررەتاۋە بى ئۆتمەسفىرەكى بىرەز دىست پە دىكەت، دواجار ەك لافاۋەك، بى ئۆۋەي ھىچ شتەك لىگەكە خەي ەبماەت، دىنەشتەۋە. پەشەۋە نەك ھەر ناتوانەت، ئەمانە بىرانبەر بى و بکات، بىكە دواجار خەشەوېستى ئۆ و، بىسەر ھەموو ئۆ و نىگەرەنى و توۋەۋەي و خەم زە دىتە و لې بىر ۋەفا بى ئۆ و خەشەوېستىيە ئۆۋە ناكەت كە لىدەستىشى دىت. بىئام پەرسىار لىرەدا ئۆۋەيە، پەشەۋە بىچى لې نەۋان كەردن و نەكەردنى ئۆ و كارانە و دىرخستنى بىگەكەن، سەرەنجام ھىچ شتەك ناكەت؟ مەبەستى چىيە، لى ھەموو باسانە و دواترىش، جارەكى دىكە خەشەوېستى بى سەۋۋرى خەي بى ئۆ و دىردەبەتەۋە؟ بى بىۋەي مەن پەشەۋە مەبەستى ئۆۋە بوۋە، كە ھىچ گومانەك لې ەستى ھەبوۋنى ئۆ و پەيوەندىيە نەۋان خەي و ئۆ و نەھەتەۋە، بىكە ھەموۋان ئۆ و ەستىيە بزانن ئۆ و خەشەوېستىيە، بوۋنى ھەبوۋەۋ ئۆ و ناپاكىيەش كراۋە، كە تەيدا خەشەوېستەكەي جەيەشتەۋە و لى ژەر ەۋوناكى چەي سەۋۋرى ئەمەزى گەرمى پەۋەكى دىكەدا، شەۋانى سەۋۋرى بى ە دىكەت. بىدەرەزەي ئۆم شىعرە، پەشەۋە نىگەرەن و توۋەۋەيە، بىئام ئۆگەر توۋەۋەبوۋن بىتە فەكتى كەردنى كارەكى ەتە و كەردانەۋەي تەۋەندە رەستەكەت، ەك ئۆ و ياسا فەزىكىيە كە دىتە ھەزى كەردانەۋەي كارەك، لى ھەزى كارەكە بى گەۋەترە، ئۆۋە پەشەۋە ناكەت، بىكە لى لوتكەي توۋەۋەبوۋندا، ەۋەي جەختەردنەۋە لى سەدان بىگە، كە ئەمەزەن بى ھەبوۋنى ئۆ و

پښتو نډیې، نارامی د نوښت و دان به څه دادگرته. گډر به قووی
بچینه نه وو کی ئو و شاعر، هښت به وو د ککین کک ئم به ئووی
ئو کس بناسین و بینبتمان، قمان لهی د بته وو. من هر کات
ئو و شاعر له بهر څم د مموو، له شاعر زیاتر، هستی ق و ت
س ندنو د امدگرته به رانېر به وانې کک پشته د کک نه
څش و یست کانیا. هرچیک و هر چنک بهت، ئم شاعر، ی کک
له شاعر جوان کانی په شو، شاعر ک نیی له شک ی ژن بدات و
ئو وی باس د کرته، به کو څنې د کات، سر ز نشتی د کات، به
ئو وی هیچ کاتک ع شق و څش و یستی نه وان څیان و
څش و یستی کانیا، به هر شته بهت نه گډنو، به کو به و فا و
س زدار، خاون بهن و پیمانی څیان بن. دواچار د م زمانی
په شو له شاعر دا، زمانی نه ر سالاری و زمانی شکانو وی ژن نیی،
وک ئو وی کسانک ته ی گ یشتون، به کو زمانی ټکړنو و
څن گرته، به ناراسته یکی توندو توو، ئو ویش له در نجامی
ه بوونی کردیک کک به لای ه موومانو و نک هر ئاسایی نیی، به کو
مای خ م و نیگ رانیی کی قو ویش. به وانا ک م کسمان ه بهت، به و
تاقیکړنو و تراژیدی ټت نه بوو بهت و نه بهت هاود می څم کی به
کک تایی، کک تا مردن وک سېر، پمانو نووساو.

*سرنج/ ئم وتار، به شکه له پټ ژی نووسینک له بار
شاعر کانی ع بدو په شو، کک خوا یاربته له ئاینه یی کی نژیکدا
وک کتب چاپ و به او د کرته وو.

*ئم بابته له (هزو هونری) ټټ نامه ی څبات، ژماره (146) ی
ټټ ژی 26 / 10 / 2023 به اوکراو ته وو.

ځا هاو به شکانی لیر پاشا و کام ران ټټووف. . د یدر ع بدول ټټحمان

له پراوړی و نه یی کی دراماترگی نمایشی (لیر پاشادا) کک ټټستا
له فیستیفا نه وو د ټټ تی شان له به غدا نمایش د کرته، کام ران

وووف تاناما نکی خای بـ بـرجـستـکردنی دیمـنـک لـ نمایشـکـدا
نیشان داو، لـ پـراوـزی هـمان ئـو وـنـیـدا منیش بـو بـیانـیـ
ئـو خوـنـدـنـو یـم بـی کرد:

لـهـندـه حـا تـی نـوانـدـنـدا ئـکـتـر بـنا چاری دـگـتـو سـر گـزی
بـنـد تـی خـی کـ مـرـفـ...

مـرـفـیش لـهـمـو حـا تـکـدا دـکـو وـتـ ژـر چـند فشارـکی دـرووونی
جـراوـجـر، ئـگـرجـی ستانسلافسکی نایـو و ئـکـتـر دوو چاری نامـ بوون (
تغریب) بـت و بـپـچـوانـو و لـچـرکـکانی نواندندا، زـتـر بـیر لـ
پـرفـرمانس بکاتـو.

کامـران ئووف لـو نمایشـدا بـاستـقینـ لیر پاشایـ، تا ئـو
کاتـی لـسـر شانـیـ، لـهـمان حـا تـی دـروونی لیر پاشا دـژیتـ،
هـمان کاریگـریـکانی لیر پاشای بـسـرـو یـ، وـکـ کاراکتـرـکـ
لـتاو ئازارـکانی، بـتایبـت ئـو ئازارانـی بـدـست هـرـنـزیکـکانی
دـیچـژـ، خـریکـ لـشـت بوون نزیکـی دـکاتـو.

ئـنگـه هـندـه جاریش ئـگـر خـی هـو یـ ئـو و نـدات ، خـی هوشیار
کاتـو و خـی اچـکـنـ، ئـو ی لـبـیرچـتـو و ئـو کامـرانـو لیر
پاشا نیـ،

هونـری گـورـی ئـکـتـر لـو دایـ، لـو چـرکـ سـزداریانـی نواندندا،
لـژـر کاریگـریـکانی کاراکتـر پارـزگاری لـپـرفـرمانسی خـی بکات
و توانای ئـو ی هـبـت، بـدوای جوانتریناندا بگـ...

ئـو دـسـاتـی هـبـت لـ نـوان هـردو و گـزی کاراکتـرو ئـکـتـردا
هاوسـنگیـک دروست بکات، کـ تـیدا هـم حـا تـ دـروونیـکانی خـی
تـر کات، هـمیش هـست و چاوی بینـر پـکات لـجوانی.

گرنگ لـنـوان هـردوکیاندا ئـو یـ ئاخـ تا چـند بـو دـسـاتـی
جـستـی و فیزیکیانـی هـیـتی، بینـر بوروژـنـ، بـتایبـت
بـنـواندن، پـرفـرمانس، دـنگ و ئیلقاو یـتم.

گرنگ پاراستنی هاوسـنگی ئـو توخمانـ، دـبـن سـرچاو ی بـهـز بـ
وروژاندنی بینـرو بوون بـپارچـیـکی زیندوو لـجـستـی نمایشدا.

هونـری گـورـی بـزینـدوو اگـرتـنی ئـکـتـر و نـمردنی ئـکـتـر
لـسـرـشانـ، لـسـر پاراستنی جـستـو پـروـردـه کردنی جـستـو و سـتاو،
کـ هـندـه جار دـکـو وـتـ ژـر فشاری تـمـن و کاریگـریـکانی،

بـمـام کاتـه کاراکتـرـکـ لـگـ تـمـنی ئـکـتـر یـکـتر لـباوـش دـگـر،
وـکـ نزیک بوونـو ی لیر پاشاو کامـران ، ئـو کاتـه بـشـو یـکی
سروشتی فاکتـرـکانی سـرکـوتنی نمایش لـکـتر نزیک دـبـنـو.

زـر جارـان ئـکـتـر ئاواتی ئـو دـخـواز، لـو تـمـنـدا کاراکتـرـکـ
بدـزـتـو، لـ تـمـنی خـی نزیک بـت،

چونکـ دیار، لـنـوانـنـشـدا هـر تـمـنـک، بـن و بـرامی تـایبـتی

خەي پەوایە،

من دەنیام بژاردە کردنی کاراکتەری لیر پاشا لای کامەران ئوووف
بەکەوت نەبوو، بەکو کەمە فاکتەری هاوبەش هەبوونە لێ نەوان
ئەکتەر و کاراکتەر بە ئو بژاردە، لەوانە:

زەمەنی ئەکتەر و کاراکتەر زەمەنەکی لێکچوون، لەووی مەعدەنی
ئەمەیی کەمەگا و چاوێ وانێ لێژیکێ کانی خیانەتکاری و بە نمەکی
مرقە.

دووفاقی و دوو ەوویی، خەگەل کردن لێ ەاستی و ژەری خستنی
بیروباوە لێ پەناو خود و پاراستنی بەرژێوە نەدیە تایبەتیکان.
دەبە ئوانەیی بەدوای ەاستیدا دێگەگەن، باجی ساولکەیی و نەفامی
خەیان دەن.

بەیە بژاردەیی دوو مە لیر پاشا لێ ەووی زەمەن و دەرھاوشتەکانی،
هەمان زەمەنی نیو سەدەیی بەر لێ ئێستایە، کە شکسپیر بە نیشاندانی
کەمەگایەکی فاسیدی وەک ئێستا دەری بەیوو.

کەواتە کامەران لێ و بژاردەیی چەند ئامانجەکی گەنگی پەکاوە، کە
بەهەر هەموویان دەبنە بنەما بە زامەن بوونی سەرکەوتن.

دوو: بژاردە کردنی فەرم و گەگەنە و بە شانەیی مەژوویی بە و فەرم
تایبەتی کامەران پەشکەشی کرد، پەکردنەوی بەشایەکی گەورەیی لێ
ون بوونی فەرمی کلاسیکی.. کە بەشی زەری دەرھەنەرانی ئەمە خە لێ
دوور پەرەز ەادەگەرن.. چونکە بەو هەخەخەتاون، کە داھەنەن تەنیا
لە فەرمی مەدەرن دایە و بینەر قەبوڵی فەرمی کلاسیک ناکات، کەچی
ەاستیەکی لێ و دایە، دەسەتاتی دەرھەنەر چەند بە تەوانین و
داھەنەن، ئیتر جەری فەرم گەنگ نیە، بەقەد توانستی داھەنەن..

زەر جاران فەرم خەیی بە یار لەسەر خەیی دەدات، ئایا بەچ شەوازو
ستایلەکی خەیی پەشکەش بکات، هەر دەرھەنەرەکی فەرمەک بە شایەستە
دەزانەت بە نمایش و هیچ فەرمەک ەها نیە، بەنام لای کامەران ئەم
فەرم کلاسیکی لەو شاوێترین فەرم بوو،

ئەنگە لای سەلاح قەسەب فەرمەکی ترو لای عەقیل مەھدی یەکەکی تر.
لەھەموو حاڵەتێکا دەرھەنەر چ فەرمەک بە گونجاو دەزانە، ئازادە و
ئێژیکە لێ سەرکەوتن بە دەست دەنە، بینەر ئێژیکەیی دیاری دەکات.

نا بـت هـرشـكا نـى دـوـتى توركيا قـبوـ بـكرـن! . . عوسما نـى حاجى مارف

دـستـپـكـردنـى وى هـشـمـى هـرشـكا نـى ئـستـاى توركيا بـ سـر هـر مى كوردستانى عـراق، بـ بيانوى لـدانى پارتى كـركـارانى كوردستان، كـفـكـى جـنگى و هـلىكـپـتـر و فـكـى بـفـكـوان و هـزى پيادى بـكارهـناو و زيانـكى گيانى زـرى لىكـوتـتـو، دـخـكى تـواو ناسايشى لـ ناوچـكـدا خولقاندو، دـبـت دـست بـجـ مـحكوم بـكرـت بـرى پـبـگيرـت.

بـمـ ئـوى جـگا سـرنجـ دـبينـ لـهـمانكا تدا مـسرور بارزانى بـ سـركـايتى شاندك بـر لـ دستـپـكـردنى ئـم هـرشـ، لـ ئانكـر بـو و لـگـ ئـردوغان و هاكان فيدان كـبـتـو، بـ بـ ئـوى هـچ لـدوانـكى رـشن دـربارى ئـو كـبونـو بـ راگـيـن. دواتريش و كـديمان كارساتـكانى ئـو هـرشـ بارزانىـكانى نـجـماند. هـروها لـم بارـبـو ئـوى شايانى باسو و جـگـاى سـرنجـى جـدى سـركـا توركيا سـبارت بـ هـرشـكانى بـ سـر هـر م، سوپاسى حكومـتى هـرمى كوردستانى كردو، سوپاسـك بـماناى سـلماندى دـسـزى بارزانى بـ حكومـتى توركيا، كـ ئامادـيـ تـواوى خـكى كوردستان بـكا تـ قوربانى بـرژـو و ندى و سياسـتـكانى حكومـتى توركيا.

توركياش بـرلـوى هـرشـكانى دـستـپـكـات، بـردوما نـكانى بـسـر چىاى مـتينـا بـردـوام بـوون. لـولاشـو بـبـدـنگى كـبونـو كـانـيشان بـسادـيى تـپـراندوو.

ئامانجى توركيا لـم هـرشـ درندانـيـدا دـستـپـسـرداگرتنى پـگـيـكى ستراتيجيـ لـناو هـرمى كوردستاندا. لـهـمانكا تدا ئـگـرى ئـوشـزـر كـ توركيا بـ تـكدانى زياترى دـخـى سياسى هـرمى كوردستان و قوـكـردنـوى زياترى قـيرانـكان، ئـم هـرشـانـ دـكات، تا دـسـاتى سياسى لـ هـرمدا زياتر بخاتـ ژـر هـژمـنى ئايندى بـرژـو و ندىـكانى خـى لـ ناوچـكـدا، جا حكومـتى هـرم هـدـوشـت يان دـمـنـتـو، حكومـتى توركيا لـ هـر حالـتـكـدا بـت، دـبـت بـرژـو و ندىـكانى خـى لـ ناوچـكـدا بـبارـزيت. يان بـمشـو بـ لـ هـوى ئاسانكارى زياتر بـ دـخالـتى زياتر لـ ناوچـكـدا، تا دـستـكـوتـكانى لـو ئالوگـرانى پـشـينى دـكرـن، دابىن بـكات، هـروها بارزانىـكانىـش خـيان رادـستى واقعـتى

هه‌لوم‌رجه‌کی و هه‌کردوو، که نازانن له‌م کهشم‌کیش‌دا ئاینده‌یان چی به‌سه‌رده‌ت. ئه‌مه‌ش جه‌ره‌که‌ له‌ هه‌ره‌سه‌ه‌نان، که خه‌یان خزانده‌ته‌ ناو جه‌لانه‌ی گه‌مه‌ی سیاسه‌ته‌کانی ده‌وه‌ته‌ی تورکیاوه‌، که له‌ئه‌ستاوه‌ قوربا‌نیه‌کانی ده‌بینرته‌.

له‌په‌ش ئه‌م هه‌ره‌شه‌شدا، تورکیا ده‌ستی گرتوو به‌سه‌ره‌ زه‌ره‌ شو‌ن و له‌چه‌ند ناوچه‌یه‌که‌شدا بنکه‌ی سه‌ربازیه‌ی خه‌ی داناوه‌. له‌سه‌ره‌ بنه‌مای خودی اه‌گه‌یه‌ندراوه‌کانی تورکیا، زیاتر له‌ ۳۵ بنکه‌ی له‌ هه‌ره‌مه‌ی کوردستانی عه‌راقدا دام‌زرا‌ندوه‌. ئه‌مه‌ ئاماده‌کاریه‌کی ساده‌ نیه‌، به‌به‌کو چاو‌روانی و ده‌خاله‌ته‌که‌ به‌ خه‌ گونجاندن و به‌ده‌سته‌ه‌نانه‌ی ده‌سته‌که‌وته‌کی زیاتر له‌ هه‌ره‌ ئاوه‌گو‌گه‌ره‌که‌ به‌سه‌ره‌ ناوچه‌که‌دا به‌ره‌جه‌سته‌ ده‌به‌ته‌وه‌.

له‌باریه‌ی ئه‌وه‌ هه‌ره‌شه‌ ئاسمانیه‌نه‌ به‌ سه‌ره‌ ناوچه‌کانی هه‌ره‌مه‌، هه‌هه‌یه‌ ئه‌وه‌ی ئه‌سته‌ تورکیا ئه‌نجامی ده‌داته‌ له‌ به‌رده‌ومان و کوشتن و کاولکاری و ئاواره‌یه‌ی ته‌نه‌ا به‌ له‌دانه‌ی پارتی که‌ره‌کارانی کوردستان له‌که‌بدرته‌وه‌. ئامانه‌جه‌ سیاسیه‌کانی تورکیا له‌ ناوچه‌که‌دا زه‌ره‌ له‌ لیدانی په‌که‌که‌ فراوانترو هه‌ستیارتره‌. هه‌ره‌ له‌په‌ناو به‌ره‌زه‌وه‌ندیه‌ سیاسی و ئابوریه‌کانی و پاراستنی په‌که‌یه‌کی به‌ره‌زه‌ له‌ ناوچه‌که‌دا، په‌رسی کوردیه‌نه‌ کردته‌ په‌سه‌که‌ی ئاوه‌زه‌ و ده‌کاوی، به‌ناوی لیدان له‌ په‌که‌که‌شه‌ به‌ هه‌مولایه‌که‌دا په‌لده‌هاوه‌ژن. به‌بیانه‌وه‌ی به‌ره‌نگاربوه‌نه‌وه‌ی چه‌که‌دارانی په‌که‌که‌، هه‌زاران که‌له‌مه‌تر چه‌واره‌شه‌ی خاکی ناوچه‌که‌یان داگیرکردوو و به‌ ئاره‌زوی خه‌یان مانه‌ری سه‌ربازی ده‌که‌ن و په‌که‌که‌وه‌ تواناییه‌کانی تورکیا نه‌مایش ده‌که‌ن و به‌دوای سه‌ره‌که‌وته‌ن و ئه‌وه‌ ده‌سته‌که‌وته‌نه‌ن که‌ ره‌ره‌وه‌ی سیاسی له‌ ناوچه‌که‌دا په‌یان ده‌سه‌په‌رتته‌.

له‌ کوردستانی سوریا، ده‌وه‌ته‌ی تورکیا عه‌فرین و سه‌ره‌کانیه‌ و گه‌ره‌ سپی داگیرده‌کاته‌. ئه‌سته‌ ژه‌رخانه‌ی ئه‌وه‌ ناوچانه‌ به‌رده‌ومان ده‌کاته‌ که‌ له‌لایه‌ن هه‌زه‌کانی سوریه‌ی دیموکراته‌وه‌ که‌نتره‌که‌راون. ئامانه‌جه‌ له‌ی چه‌که‌کردنی ئه‌وه‌ ناوچانه‌یه‌ له‌ هه‌زه‌ کوردیه‌کان، له‌ په‌شته‌ی ئه‌مه‌شه‌وه‌ ئامانه‌جه‌ ئه‌وه‌یه‌ گه‌ه‌انه‌کی دیمه‌گرافیه‌ی یشیه‌ی به‌ه‌ندته‌ ئاره‌وه‌ به‌ زیانی هه‌زه‌ کوردیه‌کان.

هه‌هه‌ته‌ حه‌کومه‌ته‌ی تورکیا په‌ویه‌ستی به‌ بیانه‌وه‌ نه‌بووه‌ به‌ به‌ره‌نگاربوه‌نه‌وه‌ی هه‌زه‌و گه‌روه‌ سیاسیه‌ کوردیه‌کان و سه‌ره‌که‌وتکردنی خه‌که‌ی کوردستان. هه‌مه‌شه‌ له‌ نه‌وه‌ باقی وه‌تانه‌ی ترده‌ په‌له‌ی یه‌که‌می هه‌ناوه‌ که‌ له‌ شه‌که‌کردن و اه‌وه‌دونه‌ی هه‌زه‌ کوردیه‌کان، به‌گه‌ره‌ سه‌ره‌که‌وتکردن و چه‌وسانه‌وه‌ی خه‌که‌کی کورد زمان و په‌شه‌که‌وتکردنی مافه‌کانیه‌نه‌ له‌ ناوچه‌ی تورکیا و له‌ ده‌ره‌ویدا، له‌مه‌ژوی ره‌ه‌ی ناسیه‌ناله‌ستی تورکه‌دا زه‌ره‌ترین زیانیان به‌ کورده‌کان گه‌یاندوه‌وه‌ ده‌که‌یه‌نه‌ن، به‌به‌ گو‌دانه‌ ئه‌وه‌ی چه‌که‌دار به‌ته‌یان مه‌ده‌نی.

ئەم بەربەری تەئەتورکیا ل ناوچە کە داو بە تاییبە تی کە ل کوردستاندا پیادی داکات، شەوازی هەمان بەربەری تەئەتورکیا ئیسرائیل بەرامبەر خەکی فەلەستین ئەنجامی ئەدات. کارکە مەحکوم و پەویست بەری ئینساندەست و ئازادیخواز بەدنگ نەبن و بەری پەبگرن. ل هەمان کاتدا ئەو هیزانەش بەرژوو نەدی سیاسی هیزە کە یان لەم درندە بونە دەرۆکی تەئەتورکیا دەبینن و پەشتیوانی دەرۆکی، پەویستە ریسوا بکرن و لەسەر شانە سیاسی بکرن دەرۆکی.

ستار ئۈحمەد ما نەفەستى مەرگى
خەي رادگەي نەست! . . لەتيف
بەوار

ده م چان باران
 نه مسای تاران و
 توو هیه له خاک
 فرم سکک بک دارک نا ژند
 روومه تی منا مگرینک ناشواته وه
 بهوش هیه ده م
 لهخم دهر باز ده بم
 له تدا ده بمه ئای گشتگیری
 باوهش به خاکا ده کم

ههيه دت زرباي شيعر کاني ئم شاعير ل خولگي ر ما نسيه تدا
د خول ت و و وش کاني ساد و روون، بام ل لاي کي تر و ه موو

د ققك ههگري چندان سيمو د لال تن و هيج د ققك به ل دوان
 به سرماندا تينا پت، مگر چق و خالي له وردبوونو له خ
 دگرن، هرواش له شيعر دا گر به چاو كي سادو به بيخو نيندو
 د بنين شاعير باسي جه ژووان و ژاكي بهر ما و ديدار د كات. . لاي
 خو نندركي ساد و د ردك و ت ئم شيعري غزل، بهس گر زياتر
 بيخو نيندو به مان د ردك و ت ك ئم شيعر باسي نيشتمان و
 لاداني ششگ ان و خم وجوديد كاني كساني هه شيارو هه ست ناسكي
 و ك شاعير د ك كن، بهم ئافرين شاعري به ئزموون هه رگيز مانا كات
 راست و خ نادرك نيت، ئم شش ك شيعر له قسي ر ژان جيا د كات و،
 ئو تا ل ر دا شاعير مانيفستي م رگي خي راد ك گي نيت - بهس و ك
 شاعيراني ترا به نمون ئو نا به گولل يك ك تايي به ژياني
 خم د نم، و ك له ك پل ك ي سر و دا ديار، به كو د ت (باو ش
 به خاكا د ك م). ئم ش بهر نجام كي م عن وي به ئو هه موو نسك و
 ك پياني دوو چاري خي و ن ت و و نيشتمان ك ي بوو ت و، به دستي
 د ر كي و ناو خ، تا د يگ ي نند تر پكي به هيوابوون و م رگي مادي
 و م عنوي، ئو تا ئو ژيان به ششگ ناسد كات و د ت:

له كام شه گدا
 پرياسكي تاسه بكه مه وه
 تازه را بوورد
 نهو كاتانهي به دوو دهست
 لوتكه مان ده گووشي و
 خاكان ماچ ده كرد
 نهو ده مانه
 زه مه ني عه شق بوون

زم م ني ع شق له گ گ پاكي و د سزي و خ بات و نيشتمان پ رو رييدا،
 بهم ئم فسوس هه موويان تا بان كردو گر و ر ترين زيان لهي ك و ت و
 سيندوي ههستي ئينتيمو و سرب خي و كوردايي تي بوو، ل ر و
 د ر ك و ت ت نيا جياوازي شش ك ر ك ان ئو و ي ئو وان پ ستا يان
 له پ دا بوو، ئم مان ك اش، بهم بهر نجام ك هه ر ي ك ئو و يش :
 (ست م).

جا ست م شش بيكات يان سپي ك، كوردك يان نا كوردك هه ر و ك
 ي ك، چونك ستار شاعيرو نيشتماني مر فاي تي به هه موو پاكي و
 راستگ ي و م س ل ر و اكانيان، چونك ئو د زان ت هه ستردن به
 ئازار چ ن ك خي چ شووي تي، ئيتر ت و او بوو شيعرو ههستي
 ت قدسكردني بت كاني كوردايي تي ك زياتر له داگيركاران زيانيان

بە بوون و مەسلەتی نەتەر و کەیان گەیا نەد.

تەنانەت ئوی هەست پەپوولە هەر بە وشە نەرمونیان پەشوازی لە نەهامەتیەکان و مەرگ دەکات و کەچەن سەر تە شیعەر کە پە دەکات و: (بە دەم خەندە گۆمەو - شەهە با دەخەمەو) هەر لە باو شە ئەوانیشدا جەوانی لە کەدە نەت.

لەم دەستەواژە و بەمان روون دەبەت و کە کەسی زیندوو شەهە با ناخوات و مەگەر بە دەرچوون نەبەت لە سیستەمی زیندەگی ماتریال و رەوا تە نەبەت و فەینی گەیان نەبەت لە مردنەکی سەرمەدیانەدا، و ئەم و ئامازە کە تری لە یە کەم کە پەدا باسەمان لەو کرد، بە ئەو خوەنەرانە کە ورد نەبەت و زەر رەناچەن بە قوڵایە وشەکانەدا ئامازە یەکی پەداون کە ئەو لەم شیعەرەدا لە بازەنە مەرگ دەخولەت و و عەشقە کە شە گشتگیر و بە لەوی ئە و کەزی و پەچی خەزا نیە، ئەو تە دەت:

هەر کەرتەکم لە تەدا
خە دەکاتە هاوەهە مەردن
بەرەو کە تەرمە هەدەگەرن
لە پە کام داردا دەمشەنەو
چەن تەلقینم دەخوەنەن
مەن خەم دارەمەیتەکم

رەنگە خوەنەرەک بەت کە دەت شاعیر ئەم مەبەستانە لە پەشت دەقە کە یەو بە ئامەنج گەتوو؟

و مەمە ئەم پەرسیارەش زەر ئاسانە تەنیا بەو: زەمان سیستەمی دەلالەتەکانە، بەسە کە بەبەین هەموو دەقەکە شایستە لەسەر وەستانەو هەنگەری چەند پەیام و لە کەدانەو و ئامازە یە کە، بەبەم مەخابن و کە چەن پاشاگەردانی ژینگە سیاسی لە واقیعی ئەستە باشووری کوردستان و کەو خەر ئاشکرایەو جە ئامازە پەدان نیە، هەر بەم جەش هەموو مەیدانەکانی تری ژیان بەشەک لەم بەگەن بوون و کەرمە بوونە پەو دیار و تیایدا رەنگی داو تەو، ئەو تە هەر دەرگایەکی ئەدەبی چەند مەشەخەرەکی لە خە کە کردوو تەو و جە لە خەیان و تاقەمە کەیان کەسی تر نەبەین و ناخوەنەو، کە هەرگیز نەدەبوو ئەمە لە مەیدانی رەشەبیریدا بوونی هەبوایە، چەنکە ئەمە تاریکی و بیری رەشن رەزی دەکات و و بگەر لە دژی دەکەشەت. مەن جە لەو هەست بە چەن دەکەم لە خوەنەن و پەچ و پەنای ئەم شیعەرە ستار ئەحمەد دا، لە هەمان کاتیشدا سەرنەم بە ئەو لە کە یەنەو رەخەنیان دەچەت کە جاروبار لەو و لەو بەاودەنەو و کە دەچەم بەنچ و بەنەوانیان

بەم دەردەكە وەت ھەردووگ ل (دەق نوو س) و (رەخەگەر) جەرك پەتە
پەيوەندى ل نەوانياندا ھەيە، ھەر وایە و ئەمەش راستە بە
فەستىفا ئەدەبىيەتەکان و بەواکراو ئەدەبىيەتەکان، كە ل راستەدا
بەتەكى شەرمەن و قەزەونە.

ئەم شەيەر ھەرچەندە ل رووگەشدا پەتە ل ھەستە گەرموگە
خەشەويستە و ژيان و بىنەنە، بەتەم ل ناواخەدا پەتە ل ئەمەشە
مەرگ، مەگەر بەردەم دەردەدا گەنەنە وەيە نەيە بە نەزاوتەن و
دەبەنە ھەتە تەيە و مردەن؟

دەبەنە بەچارە نووستە بەردەم دەسپەرە

۱

ھەر ئەم جەھان بىنە و پەشەبەنە پەكەنە وەنەيە شەيەرە ل ھەموو
شەكەدا مەرگەكە (كە) دەبەنەتە و ئەزەفەي دەكەتە سەر مەرگ و
كەتەيە تراژىدەيەكەنە خەيە، ئەو ل سەروشت و ژىنگە وردە بەتە و
ئەمەزە شەيەرەكەنە ل ھەدەنەنەتە و پەكەدەنەتە، بە وەنە ئەيە
بە بارانەيە بە غەزەبە ئەسمەن دەزانەتە يەنە بە مەھوۋەيە مەرەفە
چاۋچەكە و پەشەكە و تەكەنە ل ئەزەيەكەنە مەرەفەكە بونەتە گەنەيە كەشە
و ھەوا و نەبارەنە بارانە و ھەيە حەسەبە نەكەنەكە بە پاراستەنە ژىنگە
گەيە زەوۋ؟ ل ھەردوو حەتەكە سەيەر ئەو راستەيە دەزانەتە كە ئەمە
نەھەمەتەيەكە و ل پەشەمەنە، وەك ئەوۋەيە بەتە: مەيشە وەك بارانە
بەزارەم ل سەتەمەكەنە سەر خەك، ل كوشتەرە كەولكەريە و
نەقەلەيەكەنە مەرەفە، مەيشە وەك ئەو سەرچاۋەيە ژيانەم بەتەم كە ئەو
نەما ھەموو شەكە رەنگە مەرگە ل دەنەشە و ئەتەرە ھەيە حەزەكەم بەزەم
بە نووستەنە و تراژىدەيە نەسەرەيەكەنە و مەرگەكەنە، ئەمە زەندوو
كەزە مردوو پەستەنە، ئەمەيە شەيەرە دەيە بەگەگەگە جەيە مەرگە
دەدەتە و كەس رەنە چەكەنەتە، بەتەم ل دوايە ئەمە ھەموو قەيرانە
ھەشتە زەرى تەرمەنە ل پەشە، بەتەم ھەرگەزە لەوۋەشە مەندە
تەنوۋەكەنە ل بەر نەكەم كە ئەمە شەيەرەدا جەيەنە نەكەمەو.

دەتەم چەنە بارانە

ئەمەسەيە تەرانە و

تەوۋەيە لەخەك

فەرمەسەكە بە دەرەكە نەتەنە

روومەتە مەنەكە گەيەنەكە نەشەتەو

بە ھەو و سستی کەم مەگای نەو و وەتی مە ترسیدار...! لوقمان مستەفا

جەنگ و مەملەتەکانی نەوان ئیسراییل و فەلەستین ەگ و یشی دەگەتەو بە کەلەنیالیزی سەدەیک پەش ئەستا.

بەم نام جەنگی نەوانیان لە ئەستادا لەکەرتی غەزەدا چەبەتەو، ھەرچەندە ئەم جەنگانە ناوبەناو سەرھەڵدەدات، ھەرجارە بە شووێک لە شووکان شەخەست پەدەکات، ھەندەکیان ماوێ کورت و ھەنەکیشیان ماوێ درێژ، لە مەژووی ئەو جەنگانەدا ئیسراییل چوار ھەرشێ سەربازی درێژخایەنی بە سەر غەزە دەستپەکردوو کە بریتین لە ساڵانی ۲۰۰۸، ۲۰۱۲، ۲۰۱۴ و ۲۰۲۱، ۲۰۲۳ ی ئەستا.

ھەرشەکەیی ساڵی ۲۰۰۸ بریتی بوو لە بەکارھەنانی چەکی قەدەغەکراو لە ئاستی نەو و وەتیدا، وەک گازی فسفەر، لە ساڵی ۲۰۱۴ و لە ماوی ۵۰ ھەزار ئیسراییل زیاتر لە ۲۱۰۰ فەلەستینی کوشتوو کە ھەزار و ۴۶۲ کەسیان ھاووڵاتی مەدەنی و نزیکەیی ۵۰۰ مەدەیی تەدا بوو.

لە میانەی ئەو ھەرشەدا کە لەلایەن ئیسراییلیکانەو ناوی ئەپەراسیەنی لەواری پارێزەر بوو، نزیکەیی ۱۱ ھەزار فەلەستینی بریندار بوون و ۲۰ ھەزار ما و وەران بوون و نیو ملیۆن کەسیش ئاوارە بوون.

بەم نام ھیچ جارەکیان بەقەد ئەمجارەیان ما و وەرانکەر نەبوو!! ئەو پەش بە ھەشی پەشوختەو دەستپەشخەری بزوتنەوێ حەماس و ئەو دەسەڵاتە کەلەو حەکرانە، جەنگ ھەگیرسا و لە ھەردوولا بەتایبەت خەکی غەزە سەفیل باجی ئەو ھەلەنەیاندا، حەماس و ھاوپەیمانیەکانی پەشوختە دایانزانی کە سوتەمەنی شەڕکە خەکی بەچەک و ژن و پیر و مەلەیی بەتاوان دەبنە قوربانی!

ئەو بوو کە بینیمان ھەرشێ پەچەوانە و وەڵامەدانەوێ چاوەروانکراوی ئیسراییل بوو کە بەرەحمانە و بە شووێ عەشوائی تا ھەنووکەش لە زەوی و ئاسامان و دەریاو بەمب بارانی کەرتی غەزە دەکات، دەست لە ژن و مەلە پیر و پەکەوتە ناپارێژە! قەسەخانەییکی بە خەکی بە دیفاعی کەرتی غەزە دروسکردوو مەگەر

بـسـر خـيان هـاتـبـ بـدـست نـازـيـكـا نـوـ.

تاوانـكان هـنـدـ قـنـون و گـورچـك بـن سـنـوري هــمـو تاوانـ نـو
دـوـتـيـكـا نـي بـيـوـ!! خـك و خـاكـكـي بـيـكـوـ تـخت دـكـرن و
دـسـوتـن، ئا ئـم تاوانـ بـ هـمـو پـوـرـ جـيـنـسـادـ!

دـيارـ جـيـنـسـايد لـ سـادـتـرـيـن پـنـاســيـدا كـوشـتـنـي بـ كـمـمـ
دـگـيـنـتـ. گـر تـنـيا وـشـي "جـيـنـسـايد" بـ نـمـوـنـ وـرـبـگـرين، ئـو
چـنـدين كـاري بـويژـدان و دـوـقـانـ و دـوـر لـ هـمـو بـها بـرـزـ
مـرـقـايـتـيـكـان لـخـدـگـرـتـ.

بـمـ ئـوـي جـكـاي سـرنـج و تـاـمـانـ بـ دـنـگـي و بـ هــوـسـتـي
كـمـمـكـاي نـوـدـوـوـتـي و رـكـخـراوـكـا نـي مـا فـي مـرـقـي جـهـانـيـ لـمـر ئـم
تاوانـانـ كـ بـسـر ژـن و مـناـي كـرـتـي غـزـدـادـ!

هـر كـمـمـي گـشتـي نـتـوـ يـكـگـرتـوـكان بـو لـ ساـي ١٩٤٦ لـ يـكـمـ
دـانـيـشـتـنـي خـيـدا بـيـارنـامـيـكـي پـسـنـد كـرد كـ جـيـنـسـايد بـپـيـيـاسـا
نـوـدـوـوـتـيـكـان تاوانـ و نـمـوـنـي ئـو جـرـ ووداوانـي ژمارـدـوـ
(بـمـ پـنـاسـيـكـي يـاسـاي تـواو بـ تاوانـكـ نـخـسـتـوـو). لـ ساـي
١٩٤٨، كـمـمـي گـشتـي نـتـوـ يـكـگـرتـوـكان كـكـوتـنـامـي يـكـري و
سـزادـانـي تاوانـي جـيـنـسـايد (CPPCG) يـپـسـنـد كـرد كـ بـ يـكـمـجـار
تاوانـي جـيـنـسـايد پـنـاسـ كـرد. جـيـنـسـايد تـكـردـنـوـي مـا فـي بـوونـي
تـواوـي گـرووـپـ مـرـقـايـتـيـكـانـ، وـكـ چـنـ كـوشـتـن تـكـردـنـوـي مـا فـي
ژيـانـي تاكـكـا نـي مـرـقـ.

كـچـي هـر ئـم رـكـخـراو كـمـمـيـيـ ئـسـتا لـم گـرژـي و ئاـوزـيـانـدا بـ
پـشـچـاويـانـو جـيـنـسـايد ئـنـجـام دـدرـت مـتـقـيان لـوـنـايـات!!

بـراستـي ئـم بـ هــوـسـتـيـي نـتـوـ يـكـگـرتـوـكان و رـكـخـراوـي بـناو
مـا فـي مـرـقـ زـر مـترسـيدار، چـونـكـ خـشـكـرـ بـ دـوژـمـنـكـا نـي
ئـمـي كـورد كـ دـكـرت لـم بـدواو دـسـتـكـراوـبن و بـترس و دودـي
ئـم هـلـ بـقـزـنـو و هـرشـكـانـيان دـسـت پـبـكـن و چاـوـروانـي كـوشـت و
بـرـكـي ئاـوـها لـم چـشـنـبـيـن لـلايـن دـوژـمـن چـاچـنـكـا نـما نـوـ!

لـنـيـكـم فـلـسـتـيـن چـنـدين دـوـوـتـي عـرـبـي و ئـيـسـلامـي پـشـتـيـوانـي مـادـي و
لـجـسـتـي دـكـرـن و مـاـكـيـنـ مـيـديـايـ زـبـلـاـحـكـا نـي جـيـهـان
نـهـامـتـيـكـانـيان دـگـيـنـتـ هـمـو دـونـيا، بـمـ ئـمـي كـورد نـكـ
پـشـت و پـنـامـانـيـ بـگـر هـمـو جـيـهـان لـدژـمانـن! ئـوـ حـا و
گـوزـرـانـي نـوـخـي خـمان هـر بـاسـمـكـن كـچـي پـاشـگـردـانـيـكـ لـسـايـي
بـيري تـسـكـي حـيـزبـايـتـي.

هه‌ڕه‌می کوردستان ده‌بوو له‌ ساڵی ١٩٩٢ خاوه‌ن ده‌ستووری خه‌ی به‌ت.. د. نووری ته‌به‌ه‌نی

په‌سه‌ند کردنی ده‌ستوره‌کی ته‌به‌ته‌ به‌ هه‌ڕه‌می کوردستان به‌ندبوو به‌ سیسته‌می ده‌ستووری و شه‌وه‌ی حوکمه‌انی له‌ عه‌راق. ده‌ستوور له‌ مه‌وه‌به‌ره‌کانی عه‌راق، به‌ ده‌ستووری سا‌ڵی 1925 وه‌، که‌ په‌که‌م ده‌ستووری عه‌راق بوو، وه‌زاره‌تی که‌له‌نیای به‌ریتانیا ئاماده‌ی کردبوو، په‌رله‌مانی عه‌راق له‌و سا‌ڵه‌دا په‌سه‌ندی کردبوو، هه‌روه‌ها ده‌ستوور که‌ته‌به‌ه‌کانی پاش سا‌ڵی 1956 ته‌ اپه‌ینه‌ی سا‌ڵی 1991 وه‌که‌چر وه‌ مه‌زنه‌که‌ی، که‌ (ناهچه‌ی ئارام)ی له‌ په‌یدا بوو شه‌می عه‌راقی ناچارکرد ده‌زگاكان له‌ به‌شه‌کی فراوانی باشووری کوردستان بکشه‌نیت وه‌. ئه‌و به‌یاری شه‌مه‌ به‌ مه‌به‌ستی ئاژاو نه‌وه‌بوو له‌و ناوچه‌انه‌، به‌یه‌ به‌یاری سازدانی هه‌به‌ژاردن درا له‌ لایه‌ن (به‌ره‌ی کوردستانی) به‌ دیاری کردنی په‌رله‌مانه‌که‌، تا که‌ حه‌کومه‌ته‌ دیاری بکاته‌ به‌ به‌وه‌به‌ردنی کاروبار له‌و ناوچه‌یه‌. له‌ په‌نجی مانگی تشرینی په‌که‌می 1992، په‌رله‌مانی کوردستان سیسته‌می فیده‌ری به‌ پاشه‌وه‌ی عه‌راق په‌سه‌ندکرد، ئه‌وه‌شه‌ گه‌یه‌ به‌ شکرده‌ن به‌ دام‌زهراندنی قه‌واره‌یه‌کی سیاسی (ده‌ فاکته‌)، ته‌یدا ده‌زگاكانی ده‌سه‌لاتی ناوه‌خه‌یی و په‌یوه‌ندی کردنه‌ به‌ ده‌ره‌وه‌ و داکه‌کی کردنه‌ له‌ سنووری ئه‌و به‌شه‌ ئه‌زگارکراوه‌ی کوردستانی پراکتیزه‌ ده‌کرد، واته‌ هه‌موو ده‌سه‌لاته‌کانی ده‌وه‌یه‌تی. ده‌بوو پاش ئه‌و هه‌نگاو هه‌نگاو که‌ قانوونی به‌دوادا به‌ته‌، به‌ په‌سه‌ندکردنی ده‌ستوور که‌ به‌ که‌خشته‌ی په‌یوه‌ندی نه‌وان ده‌زگاكانی هه‌ره‌م، تا که‌ هه‌ریه‌که‌یان ئه‌رک و ده‌سه‌لاتی خه‌یان به‌زانن وه‌اوه‌ ته‌یه‌نیش ئاگاداری ماف و ئه‌رکه‌کانیان بن.

که‌مه‌که‌ له‌ قانوونناسانی کوردستان داویان کرد په‌له‌ به‌کره‌ته‌ له‌ دانانی ده‌ستوور به‌ هه‌ڕه‌می کوردستان، هه‌ته‌ ئه‌گه‌ر ده‌ستوور که‌ ته‌یه‌ به‌، چونکه‌ ده‌ستوور سه‌رچه‌وه‌ی هه‌موو قانوونه‌کانه‌، له‌وه‌دا شه‌وه‌ی حوکمه‌انی و چه‌نیه‌تی دا به‌شکرده‌نی ده‌سه‌لاته‌کان و که‌خشته‌یان دیاری ده‌کره‌ن. ئه‌م داواکارییه‌ په‌شگیری که‌ فراوانی له‌ده‌کرا له‌ لایه‌ن خه‌یه‌کی کوردستان وه‌.

لە ناوەڕاستی ساڵی 1992 پێڕژێری دۆستوورەکەم بە ھەڕەمی کوردستان ئامادە کرد، لە چاپخانەی زانکەیی سەڵاحەدین چاپکرا و دا بە شکرابەسەر ئێندامانی خولی یەکەمی پەرلەمان و میدیا و کەمەڵەکان لە قانۆنناسانی کوردستان، تا کوێاو سەرئەنجی خەیان سەبارت بە بنەما و ناوەڕۆکەکانی دەرەبن. پێشنیاز و سەرئەنجی بەشێک لە قانۆنناسان پێڕژێرەکانی دەرەو مەندتر کرد، پاشان پێڕژێرەکان پاش دۆستکاریکردنی بەپێی ئێو بەچوون و سەرئەنجانە، خرایە بەردەستی دۆزگاکەیی قانۆنی سەمی، کە ئێندام بووم تەیدا بە ناوی (دەستەیی قانۆنی باڵا)، تا لەی بکەیتەو و پەسەندی بکات. ئێو دۆزگا قانۆنیە پێڕژێرەکانی بە شەو یەکی سەمی خستە بەردەست حکوومەتی ھەڕەم و پەرلەمانی کوردستان، بە ئومەدی تەماشاکردنی لە لایەن (لەژنەیی قانۆنی) لە پەرلەمان بە پەسەندکردنی. باری سیاسی لەو سەردەمە لە عێراق و لە ناوچەکە زەر ئاڵا بوو. ھەزەکانی ئەژم ئابلووقەیی بەشێک لە شار و شارچەکەکانی دابوو ھەڵەشەیی دۆکرد ناوچەکە داگیر بکاتەو. فەلەک سەربازییەکانی ئەمریکا و بەریتانیا، کە لە تورکیاو ئاگاداری ناوچەکانیان دۆکرد، لەگەڵ چەسپاندنی کیانەکی سیاسی بە کورد نەبوون. وەزیرانی دەرەوێ دەرەوێتانی ناوچەکان بە بەردەوامی کەدەبوونەو بە ھەوێ خەکاندنی ئێو کەرپە تا کو نەکەوێتە سەرپە. پێڕژێری دۆستوورەکان بە ماوەی پتر لەدە ساڵ لەی نەپەرچرایەو، بەبەم لەو ماوە دەرەژدا کەسانەکی زەر لە ناووەو و دەرەوێ کوردستان داوای دانانی دۆستووریان بە ئێو بەشێ زەگار کراوێ کوردستان دۆکرد.

لە مانگی تشرینی دووەمی 2002 پەرلەمانی کوردستان پێڕژێری دۆستوورەکی پەسەند کرد، بەبەم وەک (پێڕژێر) مایەو، بەندەکانی لەسەر بنەمای پێڕژێرەکانی ساڵی 1991 دا ئەرەبوون، بەبەم کەم و کورتی تەدا بوو.

لە نیسانی ساڵی 2003 ئەژمەیی بەعس ووخا، ساڵەک باشتر قانۆنی بەڕەو بەردنی دەرەوێتی عێراق بە ماوەی گواستەو پەسەندکرا، کە وەک دۆستوورەکی کاتی تەمەشا دۆکرا. ئێو پێڕژێر دۆستوورەیی لە مانگی تشرینی دووەمی 2002 پەسەندکرا بوو، جگە لەوێ کەم و کورتی تەدا بوو، نەدەگونجا لەگەڵ باری تازەیی عێراق و کوردستان، بەپێی پێشنیازی چاوەڕوانەو بەو پێڕژێری کرد. لەسەر تەی مانگی تشرینی یەکەمی 2003 لەگەڵ لەژنەیی قانۆنی لە پەرلەمانی کوردستان کەوتینە چاوەڕوانەو بەو پێڕژێری، لەپاش چەند کەبوونەو یەک، لە 22 کانۆنی یەکەمی ھەمان ساڵ (پێڕژێری چاککراو) ئامادەکرا، بەدوا شەوێ خرایە بەردەستی سەرکایەتی پەرلەمانی ھەڕەمی کوردستان، بەبەم ھیچ کارەکی لەسەر نەکرا لەلایەن پەرلەمانەو.

قانونی بـهـ بر دنی وـ تی عـراق بـ ماوی گواستنـو، لـ
ماددی 53 دا سیستـمی فیدراـی بـ عـراق قبوـ کردبوو و دانی نا بـ
هـرمی کوردستان نابوو لـ چوارچـوی ئـو سنوور ئیداریـی لـ 19
ئاداری 2003 لـ ژـر دـسـاتی حکوومـتی هـرم بوو. لـ بـندی 54
هـمان ئـو قانونـدا داننرابوو بـ دـزگاکانی هـرم، بـ تایبـتی
حکومت و پـرلـمان و دـزگاکانی دادوـری، بـ یـ پـرلـمانی
کوردستان دـیتوانی بـردـوام بـت لـسـر جـبـجـ کردنی ئـرکـکانی
سـرسانی، کـ قانونـدانان و دـستکاریکردنی قانونـکان بوو تا ئـو
دـمی دـستوورکـی هـمیشـی بـ عـراق پـسـند دـکـرت. پـرلـمانی
هـرمی کوردستان لـو ماوـدا چـند قانونـکی پـسـندکردو جـبـجـ
کران لـ لایـن دـزگاکانی هـرمـو. قانونی کاتی بـ بر دنی
مـرجـکی داناوو دـبوو چـاو بـکرـن لـلایـن پـرلـمانی هـرم
لـکاتی دانانی قانونی تازـ. ئـو مـرجـانـ لـ بـندی 25 و
پـرگرافی (د) بـندی (43)ی هـمان ئـو قانونـ ئامـاژـیان بـ
کراوو. کـواتـ پـرلـمانی هـرم دـیتوانی هـموو جـرـ قانونـک
پـسـند بـکات، بـ مـرجـک پـچـوانـی ئـو دوو مـرجـ نـبن. ئـو دوو
بـندـ تایبـت بوون بـ سیاسـتی دـرـو و داکـکی کردن لـ عـراق و
دامـزراـندنی هـزی چـکـداری. لـو دوو بـندـدا دـسـاتی دی بـ
حکومـتی ناوـند درابوو پـیـوـندیان بـ داـشتنی سیاسـتی دارایی
گشتی و دـرهـنـانی دراو و کـختنی گومرگ و بازرگانی لـگـ
دـرـو و دانانی بودجـی گشتی بـ عـراق، لـگـ ئـو کارانـی
پـیـوـندیان بـ بانکی ناوـندیـو هـبوو، هـروها کاروباری
کـختنی (مـقایس و ئـوزان). لـ بارـی سامانـ سروشتیـکانـو،
سامانی هـرم و ناوچـکانی دیکـی عـراق، دـرهـنـانیان دـبوو بـ
هاوکاری و سـرپـرشتی دـزگاکانی حکوومـتی ناوـند بـت. کاروباری
پـیـوـندار بـ دـوـتـنامـ (جنسیـ) و بـگـانـ و پـناـهـندـ، لـ
دـسـاتیـکانی حکوومـتی ناوـند بوون. لـو پـچـ دـستوورـی بـ
هـرمی کوردستان ئامادـکراوو هـموو ئـو دـسـاتیـکان بـ حکوومـتی
ناوـند درابوون، بـ مـ بـوو کـبـخـن و شـوای بـکارهـنـانیان
دیاری بـکـرت لـ دـستووری هـرمی کوردستاندا. لـ استیدا
پـسـندکردنی دـستوور بـ هـرمی کوردستان لـلایـن پـرلـمانی هـرمی
کوردستان لـ دـسـاتی خـیداوو، چونکـ ئـو پـرلـمانـ هـتا بـپـی
قانونی کاتی بـ بر دنی وـ تی عـراق، ئـو مافـی بـو
پـرلـمانـ دابوو، چونکـ دیتوانی قانون پـسـند بـکات تا ئـو
دـستووری هـمیشـی بـ عـراق پـسـند دـکـرت، بـ مـرجـک ئـو قانونـ
بـ پـچـوانـی بـندی 25 و پـرگرافی (د)ی 43 نـبـ.

دستنيشان نكردنى مافكانى گلى كوردستان لى و پرژدا دبوو
چسپانديان و پشگيرى بى گروپى كوردستانى لى ناو (ئىنجومنى
نيشتيمانى عراق)، كى دىتوانى جخت بكات لى سر داواكارىيىكانى
گلى كوردستان لى دستوورى هلىم دستنيشان كرابوون.

بچوونكى تر هلىبوو پلى باش بوو پسىندكردنى دستوور بى هلىمى
كوردستان دوا بخرت بى پاش پسىندكردنى دستوورى هلىميشىي عراق.
ئىم بچوونى هلىمىكى سىياسى بوو نىقانونى، چونكى سىرچاوىكى
بارى سىياسى بوو لى عراق و ناوچىكى، وايران دىزانى پسىندكردنى
دستوور بى هلىم لى و كاتدا بى كاركى جوداخوازيى دىدرايى
قىمم! بى بچوونى ئى و كسانى بى وچىرى بىريان دىكردى و چاكتربوو
چاوى دىستوورى عراق بكرت تا بزانيان لى ودا چى دىدرى و چى
قبووى ناكربت، هلىموو سىنگى كورد دىخرايى ناو يىك سىبىت و، كى
(ئىنجومنى نيشتيمانى عراق) بوو، ئىگىر لى ودا كاركان يىكلايى
نىكرابان و لى بىرژ و ندى گلىكمان، لى و شى دىستوورى بى
دىاوى دىچووينى دىر و، لى راستيدا چاكتربوو كورد لى چىند
بىر يىكدا ئى و شى بكات، لى (پىرلمانى كوردستان) وىكو نوڤندىرى
شىرعى خىكى كوردستان، مافكانى گلىكمان لى دستوورى هلىم
بچىسپىنن و داوا بكرىت ئى و مافان لى دستوورى عراق دستنيشان
بكرن. دى بى ئى و شى لى بىر نىكرت سىنگى خولى دووىمى پىرلمانى
هلىمى كوردستان قووستربوو لى خوى يىكمى، وىكو دىزگايىكى
شىرعى تىماشا دىكرا، چونكى لى ئاكامى هلىبىزاردنىكى شىرعى و
ديارى كرابوو و بى پلى قانوونىكى عراقى و لىژىر چاودىريكردنى
دىزگايى عراقى و نىودى و تيدا هلىبىزدرابوو، حكومتى عراق و
دى وىتان و دىزگايى نىودى و تى نىياندىتوانى گوى شل نىككن بى
داخوازيىكانى.

دستوورى هلىم داواكارىيىكانى گلى كوردستانى تىدا ديارى
كرابوون، دىبوو شىركى تىز بى دست گروپى كوردستانى لى ناو
(ئىنجومنى نيشتيمانى عراقى)، چونكى لى بىگى (جى بىندى 61
قانوونى بى و بىردنى دى و تى عراق بى ماوى گواستنى و، ماف بى
دانىشتوانى دوو لى سر سى لى سى پارىزگايىكى عراق درابوو، ئىگىر
پىژى دىستوورى عراق بى بكرت و، پىرلمانى كوردستان، كى
نوڤندىرى سى پارىزگا بوو، دىتوانى ئى و پىژى دىستوور بى عراق
ئاماد دىكرت و مافكانى گلى كوردستانى تىدانىبن، بى بىكا تى و.
گروپى كوردستانى لى ناو (ئىنجومنى نيشتيمانى عراقى) هلىموو دىمكى
دىتوانى ئىم چىكى بخت بىرچا و ئى و لايىنانى قايل نىدبوون بى
مافكانى گلى كوردستان. كورد دىبوو "شى" دستوورى لى سر هلىموو
بىر كاند بىكا، لى ناو (پىرلمانى عراق)، لى ناو (پىرلمانى

ههـ (ههـ) و به هاوکاری بزو تنه و ی ر کخراو سیاسی و م د نیی کانی
کوردستان و دستانی کورد له د ر و، که ه موویان د یانتوانی
فاکتی چاک بن له م "ش" د ستووری و وای دا، تا ه موو
ما ف کانی گ ل ک مان، به مافی دیاری کردنی چار نووس و، له
د ستووری ههـ و د ستووری ع راقدا بچ سپن.

کاتک ههـ زی سهـ م به دژی ئینسا نکوشتن دت م یدا نه و! . نوری به شیر

به جیا له لایه نگرانی دوو ههـ زی ئینسا نکوژو کاولکه ر و که نه پ رستی
حکوم ته ئیسرائیل و ح ماس، ههـ ز کی دیک له م یدان دای، ئ ویش ههـ زی
سهـ م، ههـ زی سهـ دان ملی نی ئینسانی ئازاد یخواز له سهـ راسهـ ری
جیهاندا. ئ م ههـ ز نه لایه نگری که م کوژی کان و کاولکاری کانی
حکوم ته تیر یستی ئیسرائیل به به د ست پاراستن له ژن و مندا و
پیرو قوتا بخانه و نه خهـ شان و دانانی گ مار ی ئاوو کار با و
خواردن دژ به خهـ کی غهـ زه، نه لایه نگری کاری کوشتن و رفاندن و
ت قاندنه و ح ماس به دژی خهـ کی م د نی ئیسرائیل.

به م راسته کان ته نیا ئ و نی که میدیای د ستی استی به ر ژوازی
د ربار ی ئ و ی که له غهـ ز و ئیسرائیلدا وود دات و به اوید که نه و
و سهـ رانی حکوم ته کانی به ر ژوازی ر ژاوا پاکان ی تاوانه کانی
ئیسرائیل د که نه به بیانوی به ر پ رچدان و ی تیر ر و. خهـ کی هوشیارو
به ئاگای جیهان ماهیه ته دژی ئینسانی و که نه پ رستی نی حکوم ته
به ر ژوازی کانی ر ژاوا سهـ ر که کان یان به اد ی که به د رک و توو که
م گ ر ته نه لایه نگران یان با و یان په بکن و چ پ یان به له بد ن.
ئ گ ر ته نیا راسته کانیش ههـ ر له سهـ شیا ل میدیا و که م حدود
و ر بگرین؛ ئاستی ئ و کوشتارو کاولکاری ی حکوم ته ئیسرائیل
به رامبه ر خهـ کی م د نی غهـ زه به یخستوو، د رد که و ست. ئ و
تاوانه ی ئیسرائیل له نه خهـ شان ی م عمدانی ئه نجامیدا، اد ی
د ند یی ئ و د و و ته و ریسوایی سهـ رانی به ر ژوازی ر ژاوا یی نمایش

کرد.

بېلگه په لاسه تاي رڼي ۷۱ ټکټه بڼه روښه و کوشتن و
رفاندن کاني حواس و دواتر کوم ټکټه کاني ددو ټي ټيسرائيل و
لناو ټپووتزو هاتوهاواري حکوم تاني بڼه رڼوازي و ميديا
چواش کارپ کانيانو، هڅه کي تر، ريزه کي تر ناي بڼه ټينسانکوشتن
وت، ناي بڼه کوشتنی څه کي مډني ټيسرائيل و ناي بڼه کوم ټکټه
څه کي فله ستين و غږز و، بڼه دڅي کوشتارو کاولکاري و ستاي و.
بېلگه لږ ول و بڼه شوې بچوک و بڼه ميديا، بېلگه دوو هفتي
رابردوو ټم هڅه وک کک لږ بيا باندا بڼه رڼه و، هات
ميدان و دږکوت، بڼه تايي ټم هفتي دوايي لږ ۲۱
ټکټه بڼه ريزي چڼد مليه ني څي لاسه راسري دنيا نمايش کرد.

ټم هڅه وک هڅي سه ټم بڼه دڅي کوشتار و بڼه دڅي شو و تير ريزمي
ددو ټي و غږير ددو ټي و ستاي و، ناي کي گډوړي لږ دڅي
ناتانيا و حکوم ټکټه و، ټم ناي لږ ناو ټيسرائيل و تا دگات
ټمريکا و ټورپاو سرحم دنيا. ټم هڅه وک بڼه رڼي سه ټم و
راديکال و ټينساندست و نازاديوخازو کوم نيست و کرکاري هاتن
سږ شقام کاني و هات کانيان و بڼه رد ټم شو ټم سږ کي کان لږ
و هات کاند. ټم هڅه څي نيشاندا لږ: ټمريکا لږ واشنتن و
نيورک، کڼدا، بريتانيا لږ ندن و چڼدين شاري دیک، لږ
فرانس، ټوستراليا، لږ يابان، ټيسپانيا، لږ نيوزيلاند، لږ ناوڅي
ټيسرائيلدا، لږ ټمانيان لږ دوسه دورف، بڼه هڅو بڼه دروشم و
بانگ وازي گډوړي و ستاني دسټي جڼي کوشتارو کاولکاري سږ غږز،
بڼه بڼه رڼه و سڼدان هڅار پلاکارت و هڅو هڅو ها لږ ټمريکا
چوونډ ناو بيناي کڼنگر س.

څه پيشاندا کاني و رڼانډ سږ شقام کاني ټم هڅه وک نمايش کي
هڅه کي راديکال، ټينساني و دوور لږ هيچ فزاي کي قومي و ټيني و
رڼه گډوړي رستي بوو. ټم گډوړ بڼه کسک لږ نزيک و بڼه شداري کرد بڼه وک
ټم لږ بريتانيا، بڼه جيا لږ دروشم و وتن و دڼي دروشم کان بڼه دنگي
بڼه رڼ لږ زږ بڼي و هات کان، يک ناو رڼ کي هڅو بوو. ټم وڼي جڼگاي
څه شامي و سږ رنج بوو ريزه کي فراوان لږ ټينسان کان وک ټم وڼي
لږ سږ راسري جيهان دعو ت کرابن بڼه کڼنگر يکي بڼه رگري لږ ټينسان و
پکڼ و يک بيرو يک رڼگاي دڅي شو و کوشتارو کاولکاريان هڅه بڼه،
بڼه جيا لږ رڼنگي پست و نڼه و و نڼه دڼي دڼي، لږ رڼنگي
فراواندا دڅي جڼگ و کاولکاري و تاوان کاني ټيسرائيل لږ غږز
و ستان و.

ئۆلۈمى جەڭگى سەرنج بوو، لې خەپشانى لانداندۇ، كە ژمارىيەكى زەرگەر و بېرچا و بېشارىيان كە، مەركەكى مەقدەستان و چەپى پەو بوو... رەكخرا و كەكارىيەكان و سەشالىست و چەپەكان بېشارى بېرچاويان ھە بوو. بىگەر ژمارىيەكى بېرچا و خەپەكى جولەكە بېشارى خەپشانى كە بوون! ئۇ و دروشمانى دەوتراندۇ بىرىتى بوو لە: وەستانى كوشتارى خەپەكى غەزە، نا بى داگىركارى فەلەستىن، حكومەتى ئىسرائىل حكومەتەكى تىرەستە، ئازادى بى فەلەستىن، شەرم بى بايدىن، شەرم بى ماكرەن و رىشى سوناك كە لايەنگرى ناتانىاھ و حكومەتى ئىسرائىل دەكەن.

ئەم ھەزىم ئىنسانىيەت بىلەن گىرگانى چۈنكى لىسەروو ھەممۇ ئايدىلا ئۆيىگە قەدەملىك دىنىيەتچى. ئەم ھەزىم نەكىتلىك نىيەتلىك ئىمىرىكا بىلەن رىتانيا ئىسپانيا بىلەن شىنچىلىك پەيلىمى خەلق ئارىسىدا، بىلەن كۆل ئىسرائىلدا بىلەن زارەن كەسى ئىنسانىيەت و ئازادىخوازو چەتلىك ئىسرائىلىيە، چەتلىك سەرتارى دىنىيەتچى بىلەن كۆشتارى ئىنسانىيەت، لىكەن بىلەن خەلق ئاتىيەتچى ھەم ھۆكۈمەتچى بىلەن گىرگانى رىزانە سەرتارى قامچەن بىلەن ئازادىخوازو كۆشتارى ئىسرائىل بىلەن غەزەن و داۋاي دىستىبەلىك و ئىسرائىلىيە كۆشتارى كۆلكارى بىلەن غەزەن.

هه‌ربه‌یه زه‌روره که ئهم رینه ملیه‌یه ئازادیه‌خواز و مره‌قدسته‌یه هه‌ر وه‌لاته به‌هه‌ز به‌که‌یه‌ن، له‌ده‌وری خواسته و داواکاریه ئینسانیه‌کانیان که‌بینه‌وه به‌ئه‌وه‌یه و که‌هه‌زه‌که‌یه فشاری گه‌وره به‌ وه‌ستانی هه‌ره‌شه‌کانی حکومه‌تی ئیسرائیل به‌سه‌ره‌ غه‌زه‌یه راوه‌ستینه، هه‌ر ئهم هه‌زه‌یه به‌ره‌یه سه‌هه‌مه‌شه ده‌توانه‌ت ده‌وی فشاریه‌یه له‌وه‌ستانی کوشتاره کاولکاری غه‌زه‌یه و به‌ ئه‌وه‌یه ده‌وباره نه‌به‌ته‌وه، به‌توانه‌ت به‌ره‌کی تر به‌ته‌وه مه‌یدانه به‌ چاره‌سه‌ری به‌که‌جاری که‌شه‌یه فله‌ستینه، ئه‌وه‌یشه به‌ دروستبوونی ده‌وه‌ته‌یه فله‌ستینه له‌پا به‌ ده‌وه‌ته‌یه ئیسرائیلدا، ئهم ته‌نیا په‌یام و ره‌گه‌جاری دروست و ئینسانیه به‌ که‌تایه‌یه‌نان به‌ که‌مه‌که‌وه‌یه و کاولکاری له‌ ئیسرائیل و فله‌ستینه.

٢٤/١٠/٢٠٢٣

**کڻ ناري د ریا .. شيعر : مريم
حيدر زاد .. وړگڼ نی: پشک
نا کام**

“ لب دریا ”

شاعر : مریم حیدر زاد
وہ رگہ انی : پشکہ ناکام

سرد می ئم
سرد می خا تا نن
سرد می ناوی سیر
سرد می ووشک بوونی گو دان
چتری شی باران
شار کمان ساری نا پ
وعد کا نی ه مووی در ی
ئاسما ن کای دوک اویید
دی عاشق کا نی
شینئ ئاسما نیید
خزگ لگ گوا ی کی ووشک بوو
ل ب ل م کا دائ نیشترین
دمان ئ یا ب د ریا
من و ت، ت نها و ت نها

ما یمان پر لہ بہ ربہ ستہ
پشتی ہر پہ نجہ ربہ یک پردہ
قہ فہ سہ کان پہ لہ با ہندہ
لہوی بہ خہ ندہ

میهر بان بوون مـ حـ
 نـ مـ یلی عـ شقت هـ یـ
 نـ بیر کرد نـ و ت لـ کـ س هـ یـ

خازگه لگه گوئی کی ووشک بوو
لہ لہ مہکا دائہ نیشتن

دېمان ئيا بې دېريا
من و تې، تېنھا و تېنھا

ئوونې بېين كې كې ناري دېريا
لې من و تې نې بې ئاگا
بېلېم كې لېگې خېمان بېرين
تا ئېد لېوې بين
شوېنك كې نې ئاسمانى
نې دېنگى مردووې كانى
نې غېمى

نې جوېانېوېكې
نې گوېى گوې فرېشېكانى
وېك ئېرې " ئاسن " نې
وېك ئېرې " ئاسن " نې

دوايى ووريا بې لې يادت بې
كېس بېمې نېزانې
گېر زېندوو بووين
جې ژوانى سېېيمان
كې ناري دېريا

گېر زېندوو بووين
جې ژوانى سېېيمان
كې ناري دېريا

ژيان به گهرمى و ساردى دهمريت.. فېرهاد كېریم

بوومه ته دوو لهت، له تېكم شېى ژيان دهكا و له تېكم شېى مردن
شېهكان نهرمن بې مردن و ژيان به نهرمى ژيان و مردن دهشېن
ژيان شېانې دهوې، مردن گې، بمریت باشتره مردن
گهرمبووه ژيان به مردن، به مردن ساردبووه ژيان، بژیت باشتره ژيان
سارد ساردبووه بې كېتر وې ماسى و مامز

بـ شادی و شهـ مار و مرـق زوـ ناو ژهر
ترسـك له پـكه نینی مرـق ده بینم، ده ترسم به پـكه نینه وه ژیان
قوتدات

ترسـك له خهوی مار ده بینم فـین بـچـ ته خهونی قه پاـ له ئاسماندات
هاوـ ژهر ماسی و باـنده راوکا به ته نیا بـوا بـ گـ ژیان بخوا
له تـ گـ و قومـ ته نیایی و هه ناسهی ژان و مردن جـبـ
بژی بـ شهـی ژیان وهک تازی ماندوو و ماسی بریندار
وهک باـندهی قه فـز نه زهویی ههیه و نه ئاسمان
وهک درهختـکی رهنگ زهرد دوور له ئاو
مرـق له مردن ده ترسـ و ژیان راو
گیرـ ده بووه به خه می مردن،
جوانی ده نـژـ بـ خهون
پـ بووه له برینی شهرم

له چاوهروانی مردم بـ ژهمـ ژیان، به یانیش نـت خـشـمهـوـ
چه ند جوانه مرـقی ته نیا به ژانه وه بـ ژیان دهـوـ
له دوـنـ زیاتر خـشـمهـوـی به وه موو ژانه وه ژیان
له قه فـزی مردن وه ره دهـ زهوی گهرم بووه به مردن
به مردن زهوی مردوو به گـهـ وه پـشـ مردن، ژیان شـانـی دهـوـ
سارد سارد بووه به مردن، بمریت باشره مردن، بژیت باشره ژیان
ژیان به گهرمی و ساردی دهـمرـت، به مردن دهـمرـ، خـت بشـ بـنی
مردنت لـدـ

مرـق خـی بشوا دهـریا و زهوی و ئاسمان پاک
غهریبی ژیان دهـکهـ مرـق لـگـهـ دهـبـم به کـتر و مامز و ماسی
بیری سهـگهـکهـم دهـکهـم مرـق قوشتت
ژههره شادیت، شهـت گـ، گـستانیت مرـق
له ئازاری مردن بگه وهک سـبهـرت نهـرم،
سهـیری سـبهـرتکه تینوو نیه به خوـن، برسی نیه به مهرگ
ناژیت بـ ژیان، کـگـهـی چه قـیت و مردن دهـگریـت
بیری ژیان و سهـگهـکهـم دهـکهـم
مرـق خـت بشـ بـنی گـو و جهـنگ و گووت لـدـت.....

پیرمەرد و دایاری خوێن . شێعری نەوزاد بەندی

پیرمەردی ئاخر شـ_____
سووتانی ووشکایی و تـ_____
دەزخی تاهـ_____
زامن کرد ، ئێژی مەحشەر

پیرمەردی منا_____
ژنکوژ .. پیرکوژ و خوێنمژ
لە دادگای ئیلاھ_____
دار و بەردت دەـ_____
دژ

پیرمەردی خـ_____
خوێنی لا بوو بە ئاو
ئاوی لە خـ_____
هەبە فرمەسک و خوێناو

عراقت خست سەر پلـ_____
ئەیدز هەرجی بوـ_____
پاری نەوت دەست بەسەر
لای پیری شـ_____
نەیی شـ_____
ت

دەستەت بە ئـ_____
پـ_____
تـ_____
ئـ_____
ویشی نـ_____
برا ، بـ_____
ردی

زوانکانی لای خـ_____
پـ_____
زوان لە پـ_____
نەوت و نەیشـ_____
دەـ_____
ان

Nawzad Bandy

سروت و سیمبول و ئایک نی ژمار

40:.. ئحماد زرا

گرنترین ئو و ئه هونرییانئی خیا ئیچنه، نزیك كردنئی وئی شته دوور لایک و دژ بایک کانه، خیا ئی هونریی بئ تئها بینینه و کپی کردنی ههست پکراو کانه نیی، بئکو دا شته و و چینی درک پکراو کانه، بئ پی ئاستی جوانبینی هونرمه ند/ شاعیر ک، ل و جوانکاریانئی بئ خئی گرنه، تا ل گئی و، هم و ئه ئیستاتیکی کانی خئی گشه پبدات و بوجرهش چئه ئیستاتیکی ک بگوئه تئو ب و رگر. له بار یو د. جابر العصفور پی وایه " چئن و توانا و کاریگره تی خیا پووری بئهای شاعیر، ک چن بتوانه ل نهوان گز کانه گونجاندن و پوئندی نو بد زته و. ئهم بئهای پکراو کانی واقع و خیا ئی شاعیر ب ئفره نری شاعر ئزانین، بئام ب چینه ک تئو و جیاواز ل بکاره نانه واقعیه ک، بئ مبهستی گئان بئ شوئن پشه ک شه کردنی دنیا بینیه کی نو دا " . ئهمش پچه وانئی میت ده ک نهانی ئخنده، له خنده هاوچه رخی ئه د بیدا خیا بنچینه و ئه هونرییه.

بونیادی کاره ئه قانیه پتیه کانهش خیا، خسه رقا کردن و بردد وام خسه گئی خیا، بنچینه سیمبلیزم بئه ز ئه کات، ک ل گئی و گشه ب سروت/ " طقس " تابهت و کهمه یه تییه کان ئه دات، هه ر ب و هیه شه و باو هه نان ب جری و وسم/ " شعائر " پیدا ئه بت و سیمبول کان ک مهنه وین * نهک مادهی - ، ئه کونه ناو تئی و اتا کانه و.

له کهمه گئی نو دا، سروت کان بئهای بفره وانوونی ئه قانیهت و زانسته و تکه ل لژیاو، تئو و له کزییداو و له بئه ئاینیه ب رته سک کانه نه بت - بئ مانا ته قلیدییه ک - شوئه کی ب نه ماو تئو، گر ئو سرووته نه گو زرا بهت ناو بواری سیاسی و ئابوری و کهمه یه تییه.

گر وک دورکه یم/ David Émile Durkheim ئه ت " بردد وام ئاین ب گئی سروت کانیه و ب رجسته ئه بت " بئ مانایه کتر پبدانی تابه ته ندی پیره زی له سروت کانه بئ ئاین و ورد کارییه کانی، ب و جری زینه مره قه کان ئه گواز ته و ب به ره مه نانی

لـ تـواوی وـنـکـانی دواي خـی.. هـرچـنـد نـم جـرر خوـنـدنـو یـ نـزیکـ لـو ی بـ دـقـ کلاسیکیـکان نـکـرت، بـمـام وک چارـسـرک لـبـردـم کـشفـکردنی نـو جیهانـ پـ لـ سیمبولـدا، نـبـتـ نـرک. ژمارـ " 40 " بـناو دـقـکـدا هـر ژاوـ، ژمارـک لـ میتـلـژیای کـن و نوـدا ئاماژـی بـ زـرتـرین، وک لـ نـستادا ملیارو ترلیـن بـکار نـهـنـرت.. بـ نموونـ نـم چـند بـکارهـنـانـکی جیاوازیـتی لـ مـژوودا:

لـ میتـلـژیای سـمـریـدـکانـدا، " ئین- کی " خواوـندی پیرـز، ژمارـ 40 ی پـدراوـو " باسمـ"ش یان " ماری ژـهرـژـ" کـ بوونـو وـرکـی میتـلـژیـو لـدوايـو دـت، درـژیـکـی 40 باـ بووـ.

لـ شارستانـتی با بلیـدـکانـیشدا. نـستـری هـشووی " سورـیا " 40 ژـ لـ پشتی خـردا خـی شاردووـتـو، بـهـیـوـ باران و تـفـزریان هـیکردووـو بـ دـرکـوتـو وشی خـکـکـ، 40 ژـ ئا هـنگی کـتایی کارـساتـکانیان گـاوـو قامیش و زـلیان سووتاندووـ.

لـ شارستانـتی فیرعـونـکانـیشدا، باوـیـان و ابووـ، گیانی مرـفـ بـ ماوی 40 ژـ لـ جـستـی جیا نا بـتـو.

لـ تـوراتـیشدا لـباری زیرانـکـی نوـوـ نـت: کاشکای 40 هـبووایـ، لـبـرئـوی دواي 7 ژـ 40 شـو و 40 ژـ باران و تـفـ نـخوـقـنم و هـرچی لـسـر زـوی بـت نـیسـمـو.

یونسی پـغـمـبـریش خـکـکـی ئاگادار کردووـتـو، کـ نـگـر تا 40 ژـیتر باوـو نـهـنـن و تـبـ نـکن، شاری نـینـوا وـران نـبـت.

(وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون) " المائدة "

عیسا 40 ژـ بـژوو بوو، کاتـ پـیامی پـگـیشت.

نـوی ئیسرائیل 40 سا لـ بیابانی سینا ون بوون.

جالوت 40 ژـ بـرـنگاری نـوی ئیسرائیل بووـو، تا دواتر داود پـغـمـبـر تـکـیشکانـد.

دیان چیرـکـیتر هـن لـ شارستانـتیـ جیاوازـکان و تـورات و ئینجیل و قورئان و لـ ئیدیـمـ کـمـایـتیـکانـیشدا، تا نـگـتـ نـوی ژمارـ 40 وک ژمارـیـکی میتـلـژیـ تـماشا بـکـرت، تـنانـت بـو پـندـشـو کـ دـوترـت خودا 40 هاوشـوی بـ هـر کـسـک

دروستکردوو.

ئاھ نځسازيېک و جېرک کښی کړنځاڼی بې دقکڼو ديار، ک
گړجی داهنننکی تاککسیې، بېام پيوندیکان لگ
گروپشدا ځخراون و بې گشتی وڼی سروتکی بې کڼم
نځگونڼو. نځمش ل چندين وڼدا دځراو:

((ل ئاھ نځی چل ساھدا

چندين گړانېبڅر بڅداربوون

يېکیان ل ناو ووناکی چلپه دا

مستان ئاواز و تهزووی بې بردي تزيویش ددا

گړانی چاوه وانی گړانېبڅر گهرووی نهخه تڼ.

' بې بېوچوونی سروتکی ځاڼی سړکی ځاو بکرت،
ئوانیش چنننې بېوچوونی وسمکان و بارگ سيمبولیکان و
دوبار بونوې' جگ لوش هېچ سروتک بې بوونی کڼی پيرز "
سرکرد/ هکوتوو" بېوچاچت.

لم دقشدا هرس ځاڼی سړکیېک ځاو کراو، ئوانیش:
کڅستنی سروتکې ل شو ئاھ نځی تځليدیداو بارگاویې کردنی
دقکې بې لشاوکی سيمبول و دوبار کردنوی ژمار 40. ل
ناویشياندا، سرکرد یاخود هکوتوو، مستان ئاوازو تهزووی بې
برديش ددا. مېست ل وې تځاوی ئامادې بووان بې کارېگړتیی
د نځی ئو کوتوون، ل کاتکدا ئو کاری کردېتې برديشو تهزووی
پدا بېت.

گړانېبڅر ده نځ لې یاخی بوو

باڼدی چلئاواز بې ناو ووناکی چلپه دا هات

يېکېم بونه وهر مړوولې بېنی پې دکات

ځی توند ده گړ و باراناو له شاری لا ده دا

نم دوو وڼې ځاڼی هاوبش و لکچوویان هېو لگڼ ئو شدا ه
يېکېان ل دځکی جياوازدان. لردا دوو وڼی جياواز ل بارې
وودانی کارساتو هې. يېکېان وودانی پېو تڼيايد بې
فرياد سېکې مړوولې، ک پڅتريش بې هې بېکردنی پېو
نزاننې بارانی پې ئېبات و بې ناچارېش ل دړکی شارکدا، يان
جېماو، يان ناچار، ل هردوو بارک شدا شتک بې هانايو
نايت. ل وڼی دوو مېشدا ک وڼی سروتکېو کات
گړانېبڅر/ سرکردېک د نځی ئو نووست، باڼدی چلئاواز پې
ا ئاگات.

باڼندې چلئاواز بڼاو ڼووناکی چلپه ڼا هات
لڼاو لڼپی دوو هڼلکڼی چلخاڼی دانا
باڼی سووک لڼکدا و چل جار له هڼلکڼی کانی خشان
خڼر گڼرم بڼ دڼترووکڼن و پرچی نهرم دایانډ پڼش
دڼبیوڼ منداڼی دڼست بڼ ترش و شیرینی بهرات

هڼر بڼ خڼی بوونڼوڼی گڼرانیبڼر بڼ منداڼی دڼست بڼ ترش و نوڼ و
شیرینی بڼرات، ئاماڼدانڼ بڼ جڼرکیتڼر لڼ سروتڼکان.. لڼو
کاتڼیدا کڼ دڼنگی لڼی یاخی ئڼبڼت و باڼندې چلئاواز پڼی ڼائڼگات،
بڼ تروکاندنې هڼلکڼکان لڼبڼر تینی گڼرمی سروتڼکڼدا، جوجڼڼڼڼ
تروکاوڼکڼ ئڼبڼتڼوڼ بڼو مناڼی سروتی بڼراتی بڼڼوڼ بردووڼ، بڼو
مانا سیمبولیڼی، نڼک هیوا بگڼڼتڼوڼ بڼ گڼرانیبڼر، بڼکڼو
ئڼیکاتڼوڼ بڼ مناڼکڼی بڼرات و دڼنگی بڼ ئڼگڼڼتڼوڼ.. بڼمڼش
مڼرجڼکیتڼی سروت دووپات ئڼکاتڼوڼ کڼ جیاوازی شوڼڼ لڼ دووبارڼ
بوونڼوڼی کاتدا.. - وڼک بڼخڼدا کڼشانی شیعهڼکان و گڼانڼوڼ بڼ
زڼمڼنی کوڼرانی ئیمامی حسڼن وڼک خڼی، لڼبڼرئڼوڼ بڼو هڼموو گوڼم و
حڼماسڼوڼ بڼخڼدا ئڼکڼشڼوڼ، شوڼڼکان ئڼگڼڼڼن، لڼ دووبارڼ
بوونڼوڼی زڼمڼندا.

" کڼمڼگڼ بڼ وڼندې سیمبولی، نڼک ماددی گوزارشت لڼ جوڼی
ئڼکات، ئڼوڼش لڼ گڼی نڼریت و سروت و دامڼزراوڼکانیڼوڼ" لڼم
دڼقڼدا گوزارشتڼکی ڼوان لڼ جوڼی کڼمڼگڼ کراوڼ، ئڼو کڼمڼگڼ
گریمانڼیڼی لڼ دڼقڼکڼدا خڼمڼنراوڼ.. بڼ نمونڼ، بڼم وڼندې
گوزارشت لڼ دامڼزراوڼیڼکی پڼ کینڼو بوغز ئڼکات، کاتڼ دڼو و دوڼمن
لڼ کڼسڼک پڼیدا ئڼبن، کڼ لڼ ئڼزڼلڼوڼ بڼ ئاشقی خوڼقابڼت،
لڼبڼرئڼوڼ گڼشڼگیرو مڼلولی ئڼکڼ:

پهڼی چلبا و ئهنگوستیلهڼی چلنڼم

لڼ ماتی و مهلولیم وردمڼبنڼوڼ

خودا ئاشقی کردم پڼناسهم پڼنهکرا

دڼو و دوڼمنیشم لڼزڼربوون

دڼستم خسته دڼستی ڼووناکی چلپهڼی شیعر

دروشمڼکم بڼ دڼو و دوڼمن زڼربوون نڼدڼزیڼوڼ.

هانا بردنڼ بڼر شیعر، دڼستڼوسانیڼ بڼرامبڼر بڼ دڼزینڼوڼی
چارڼسارڼک، تا لڼ دڼو و دوڼمنڼکان بگڼیڼنڼت، کڼ ئڼشق چیڼ..
بڼمڼش لڼ گڼی دامڼزراوڼکڼوڼ جوڼی کڼمڼایڼتیڼکڼ ڼوون ئڼکاتڼوڼ،
کڼ تڼڼکی سیمبولیڼ.. هڼروڼک بڼو لڼشاوی سیمبول و بونیادڼ
سروتیڼوڼ، تڼواو جوڼی کڼمڼایڼتیڼکڼ ئڼگڼیڼنڼتڼ وڼرگر.

" لڼ پشتی هڼر زمانڼکی شیعریڼوڼ، چینڼک لڼ ئاماڼو سیمبول و
ئڼفسانڼو بڼشڼک لڼ زمانی مرڼفی سارڼتا هڼی، یڼکڼیڼکڼ ئڼبڼتڼ

بشک ل قوار ی زیندوی نمر، شیعریش ل چنین ناو کی و
یکر گشتی کی و ه و ست و ووداو و پا و وان کانیدا و
یک کی کاریکر ئ بت " ل برئ و کی گ کی ها و بش ل ن وان چیر ک
میلی و خورافی و میت لژی و د نکیش تی کاندا ه ی.

ه منی و بد نکیش ماوم ت و و ههسته کانم له ناگرن

با ندی چلئاواز و مامی پ بوو

گ ل گ ها و گو جوانتر

ز ویش د یشار ت و

گ س راخ ده کا و ناز به بهروبووم ده دا

و ک بیابان ناول پی بتا نی.

ه ست کان ل ناگرن، خ خواردن و ی دژی ئ و دام زراو سیمبولی ی

ک جو ی ک م گ ک کی د رخست، ب م ئ و با ند چلئاوازی ل

شو ن کدا فریاد سی گ رانیب ژ د نگ خنکا و ک و ل شو ن کیتردا

و م مد ر و ی پرسیار چ پ نراو کان، ئ و قار مان کی توانا

ل ادد ب د ری خورافی، ک ل ه موو ت نگز کاندا و مامی پی و

ناماد ی..

گ ل گ ها و گو جوانتر.. ئ م جیهان بینی، جگ ل و ی مانا ی کی

واقعی پی تی ه ی، ب گ انی جوانتر ب بند تتر.. ه رو ها

گوزارشت ل " ه منی و م لولی و بد نگیه کان" ی خود ل

د ق ک دا.. ئ و تا گ چ ند جوانتر ل گ ها و گو ک چی ز وی

ئ یشار ت و، ل م گوزارشت دا س مانای پ چ وان ئ خو نین و:

یک ک م ل بر مان و و پاراستنی.. دوو م: پ راو ز خستنی جوانی کان

ل ه موو شو ن کدا.. س ی م ب ناگای ز وی ل شاردن و ی گ.. ک

نجد ر خو ندن و ی س ی می ب کردوو:

ز وی ل گ شاردن و ئاگادارد ک م و

دوای ئ و ی س و ک ل ئاد م و برئ گرت، ئ ک و ت س ر ز وی و ل و

نادادی ئاگاداری ئ کا ت و.

ئ و ی گرنگ ب م و ن ی یتر ل س ر شاردن و ی گ، ئ گا ت بونیادی

جیهان سروتیی خ م نراو ک و جیهان میت ل ژید ک ب وانی

ئ گ ی ن ت ئ م:

ئاد م ئ گ ر س و ک ک ت ت و او ن خواردوو

شت کی بد من

نائوم دی د کوژم و ه ستم تینی ت د ک و ت

ز وی ل گ شاردن و ئاگادارد ک م و

ل گ ئاد م دا ل ب ه شت بوون و پ ک و د رکردن ب س ر ز وی..

ک تایی ه نان ب ن مری و س ر ت ای د ست پ کردنی ک تایی و مردن.

ئ م ی ک م ز نگم ل دا

چل شه و ټول ژبې سره د دوو ټول نامنمه وه
باخچې يې کم به ديواري گټل ستانه وه هېڅ

ژيان درې ژبې ته وټول لږ کم مټل يادگار يې زياتر نابل
دفتري خام شيت دکرته وټول و هټل کاني درې ژبا بنه وټول
ناگر فريو خوار دوي به خته وه ريه .
سيمبول و ټامار کاني مړگ لږ زړ و ټنډي تري دق کدا بل وونښي
ديارن .

کتب \ عې بدو ټول سټا ج نوکار و ټل زمونځ ري چير کي کوردي . سا بير ر شيد

[يې خوښه وټول ټل م کتبي کليکي ټل رېکټر .](#)

[SabirRAshid_SarajDownload](#)

شې و ټول ندي شې ش ل ټل ران . وړگ ټل ني: کاو عوم ر

بې پشتې ستن بې چاوپک وټل لږ گټل کټ نا جدي ټاماد کراو
(وونکر دټول: ټل م چاوپک وټل پش بډوما نکړني ټل څښخانې
المعمدانې ټل نجامدراو)

حسان ساحي: شې ټل ستاي ئسرائيل و حماس بټل و او کاريگري
لږ سر بارود څي سياسي و کښو ه و او ناوچ ک داناو. هاوکات ک ماري

ئىسلامى بى ھەي پشتيوانى لى ھەم ماس پىگىيەكى تايىبەتى ھەي. بى ھەي ئىۋو ئىم شىۋى تا چەند دىتوانىت دىخى ناۋچەكە و ھەروھە دىخى ناۋخەي كە مارى ئىسلامى بىگەت؟

ھەمىد تەقۋايى: پەمۋايى كاريگەرى درىخايەن و يەكلاكارىۋەي دىتە. يەكەك لى ھەكارىكانىش ئىۋو يەكە و ھەكە و تەن كە مارى ئىسلامى بى ھەي پشتيوانى ئاشكرا و ھەمەلەيەنەي لى ھەم ماس پىگىيەكى تايىبەتى ھەي. بى ھەم لى لايەنەكى تەرو ھەم بارودىخى سىياسى ئىران و كە مارى ئىسلامى و ھەكە ھەم تە لى ئىران تايىبەتە، چۈنكە زىاتەر لى ساۋەكە شەشەكى گەورە لى ئىراندا بىۋەي. ھە روھ ھە شە ھە كاريگەرى گىرەگە ھە يە لى سەر پەگە ي كە مارى ئىسلامى لى مەمە ھە كەردە لى گە ھە شەشەدا.

كە مارى ئىسلامى ھەم لى يەكەم ھەمەشەكانى ھەم ماس و كۈشتارى دىندانەي خەكە ئىسرائىلەۋە بى تەۋاۋى پشتيوانى ھەم ماسى دىكەرد و ھەچەندە دىگوت ھەچ زانىارى و ھەكەكى ھەستەۋخەي لى ھەمەشە ھەمەسدا نەي، بى ھەم ھەم ئاشكرا ستەيشى ھەمەشە دىندانەي ھەم ماسى دىكەرد ، و كۈشتەنى دانىشتەۋەنى مەدەنى ئىسرائىلى بىكارىكى ھەمەۋە دىزانى، ئىۋو بى قارىمانە ناۋى بەرد.

بى ھەم كەشەي ھەمەت ئىۋو يە، كەلەدەي شەشە ئىستادا ھەمەۋە بانگەشەكانى و ھەمەۋە ساۋىلەكە فرىودانەكانى كە لىگە خەكەكى ستەمەلەكراۋى فەلەستىنە و دىشكاۋە بى ئىۋە مەندەۋە فەلەستىنەنى كە لى ژەر بەردومەنەكاندا كۈژراۋە و ھەتە، بى ھەچ شەۋەكە ناچە. ھەمەۋە ئىمانە بى تەۋاۋى شەمەزارى و گەتەجەلەنەي ھەمەۋە خەكەكى ئىرانەش بى پەكەنەۋە ئىم بانگەشەنە تەكەنەۋە.

كەمەگە و شەشە ئىران، ھەمە ھەمەت لى ھەمەشەدا ھەمەتە دىكەتە لىگە تەۋانەكانى دەر بى خەكەكى ئىران. ھەمەتەكە كە زىاتەر لى چەل ساۋە خەرىكى كۈشتەر بۈۋە و دىارە لى مەۋەي يەكە ساۋە ھەمەدودە تەقەي لى مەندەۋەنە كەردەۋە، ھەمەشە كىمەۋە كەردەۋەت سەر قوتەبىانى كەچ ، لى شەقام و لىگەكەۋەكە و كەۋەنە و لى ئاسمان و زەۋەيۋە تەقەي لى خەكە كەردەۋە و تا ئىمەشە، زىاتەر لى ۵۰۰ كەسى كۈشتەۋە و ھەزارەنە كەسى زىندانە كەردەۋە، ھەمەتەكەكى لى ھەمەتەۋە نەتەۋەنە بانگەشەي ئىۋە بەكەكە ھەمەۋە تەۋانەكانى ھەمەتە تى ئىسرائىلەيەن ھەمە ھەمەتەكە دىكە بىتەۋە. كە مارى ئىسلامى لى تەۋانەكانى دەر بى خەكەكى ژەر دىسەتەتە خەيدا پەشەنگە لى ھەمەتە تى ئىسرائىلە ھەمەۋە ھەمەتە كەنە پەرسەتەكانى دىكە بەردەۋە. بى يە ئىمە ھەمە بانگەشە و پەۋپاگەندەي ئىمەزىم بى پشتيوانى لى خەكەكى فەلەستىنە و دەر بى ئىسرائىلە لى نەۋە خەكەكى ئىراندا ھەچ ھەمەكەيەن نەي. لىسەر

ئاستى جيهانى، بى ھەي دىزى شەخىشنى ژىيان ئازادىيەت، تەمىنەت مەرى تاوانى كەنى ھۆكۈمەت لىيەردەم چاۋى ھەموو خەلقنى جىھاندايە. ھەربىيە ئىو خراپ بىكەك وەرگىرنەك كە ئىزىم دىيەت ئىنجامى بدات و ھەي كەينى ۋەخسارەك و دىزىنەۋى پەلگەيەك بى خەي لىسەر بىنەمەي ئازارەكەنى خەلقنى فەلەستىن بى تەۋاۋى بىمانايە و ناگەتە ھىچ شەنەك.

لى ناۋچەكەشدا كەمەرى ئىسلامى ئىتر كەرائەكتەرەك نىيە كە لى دىپلەماسىيەت و سىياسەتە نەۋدەۋەتتە تىدا ھەسەبى بى بىرەت. سەيرەكە ئىستە پرسى فەلەستىن ھەتە ئاراۋە و ئىو ھۆكۈمەتەنەي ھەۋەستىيان ھەيە لىسەر ئىم پەرسە و سەنگى يەكسانىيان ھەيە لى ئىزەتەتەتە ناۋەستەدا بۋار بى كەمەرى ئىسلامى نادەن. ئىستە ھۆكۈمەتە مىسەر و ھۆكۈمەتە ئوردەن و سەۋدىيە ئاۋەتە دەكەن، ھەندەكەيان ھەۋەسى كەتەيپەنەن بى شەنە دەدەن يان پەداگىرى لىسەر چارەسەرى سىياسى كەشەكە دەكەن، ئىۋان لى دىۋى ھەساب و دىالەگدان لىگەنە ئىزەۋا و مەيدانەكەيان بى مانەۋە و خەدەربەين بىدەستەناۋە. لىم نەۋەندەدا پەلگە و بىچۈۋەنى كەمەرى ئىسلامى لى دىپلەماسىيەتە ناۋچەيە لى دەۋرى شەنە و چارەسەركەرنە ئىو كەشەيەك بۋە ھەي شەنە، جەگەيەكە نىيە. ھەروەك چەن ھەۋەستە و بىچۈۋەنى ھەماس ھىچ جەگەيەكە نىيە. لى ۋانگەي دىپلەماسىيە و ئاۋەتە سەبارەت بى پەسەي شەنە و كەشۋەۋەي سىياسى گەشتە كە بىھەي شەنەۋە ھەتەتە ئاراۋە، كەمەرى ئىسلامىيە لىدەۋەكەنى شەنە.

لى كەتەيپەدا خەي كەتەيە ئىۋەيە كە لىو شەنەشەدا كە خەلق ئىبەرايەتە دەكەت، شەخىشنى ژىيان ئازادى، ئىستە خەۋى شەنە و ئىۋەيە كەمەرى ئىسلامى بىتە پەرسە و گەتەرەكە گىرەگە. زەر بىياننامە و ئاگادارى لى لايەنەكخراۋە و كەخراۋە خەكەيەكەنە و دامەزراۋە خەتەكارىەكەنى وەك سەندىكەي خەنەنشىنەن، كەكخراۋەكەنى مەمەستەيان، سەندىكەي نەۋسەران، شەراي كەكارەنى نەۋتە و ھەتە، كە ھەۋەستەكە زەر ۋەنە و ئاشكەۋەنەيان لى دژى ئىم شەنەۋە وەرگەتەۋە، بىۋاۋە كراۋەتەۋە، بى تەيپەتە ھەماسە و كەمەرى ئىسلامى. ۋاتە ئىۋان لى پەلگەيەكە ئىنسانىيەتەۋاۋە پەشكەۋەتەنخەۋەنەنە و شەرسەنەيەۋە دژ بى شەنە ھەتەۋەتە مەيدان.

لى ئىزەتەتە ناۋەستەتەنە ئەرەن ئىم دەخەي ھەيە. لى ۋەتەنىيە عەرەبىيە و ۋەتەنىيە ئىسلامى تەۋەنىۋەنە بى ھەستە دژە ئىسرائىلە و پەشتەۋەنى لى ھەماسە ھەندەكەكەسە بىخەنە سەرسەشەقامەكەن. ئىمە لى ئەرەندە ۋەنەداتە. ئىگەر ھۆكۈمەتە دەستە بى خەپەشانەنە بىكەت، خەلق ھەر لىۋە لىسەر شەقامە ۋەۋەمە دەداتەۋە، ۋەكە ئىۋەيە تە ئىستە

کردوو یا نه. خټک ټنگ نادان حکومت ته ماری کی ئېرنی به څی دروست بکات به بیانوی تاوانه کانی حکومتی ئیسرائیل دژی خټکی کړتی غززه کې تاوانی زهه قهزاون و شه ککرن.

له هـموو ئم لایه نانه وو، کاریگری شې له ئـران، به له برچاوگرتنی په شکوتنی شې ژن زیان ئازادی و به له برچاوگرتنی به شداریی استوخې کې ماری ئیسلامی له جهـمسـری تیرـریستی ئیسلامی ئم شه دا، پاـنـانی هـلومـرج و که شوه وای سیاسیه به و لاوازی زیاتری کې ماری ئیسلامی و هـزی زیاتر به شه ش. ده به خشت.

حـسـن ساـحـی: باسی شه شې ژن زیان ئازادیت کرد. ئایا ئم شه سـبـری نه خستـته سـر فـزای شه شگـانـی ئـران ؟ ئایا مـسـله لـی جـنگ و تاوانه کانی جهـنگ کې ئـم شاهیدی دـبین، به وونی سـرکوته کانی حکومت و بزوتنه وای خټکی ئـران له میدیاکان و بارودخـی سیاسی ئـران به گشتی په راوـز ناخات؟

حـمید ته قوایی: به به ئـم ئـنجامـی هـووه، به مـام کورتخایـنه. به گشتی کاتک گـانـکاریدـکی گـرنگ له جیهاندا وودـدات، به ونـته و سـرنجـی میدیا و ای گشتی له دوری کې دـته و. به مانایـه سـروشتیـه کې په شهاتـه کان و هـواـه کانی تر بند په راوـز. ئـستا سـرنجـه کان به تایـبه تی له ناوچه کې دا چوونه ته سـر ئـم شه و ئـم با به تـش بوتـه مانـشته هـواـه کان و سـبـری به سـر هـواـه کانی په یوـست به تـکه شـانـه کانی خټکی ئـرانی داپـشیو. به مـام په شـه هـموو شته کاتیـه و ته دـته پـته به به چوونی من به هیچ شه ویک به رد وام نیی. له مـشه دـه بینـت کې پرسـه کانی تر دـبنـه ناوـندی سـرنج له کې مـه گادا.

دوو مـ: هـر مـسـله لـی شه شـه، کې ماری ئیسلامی د کاتـه ئامانجی ناـزایـتی و خـباتی خټکی ئـران و جیهان. هـرکـه سـک به استی خوازیاری چارـسـری ئینسانی بهت به قـیران و شـی ټـه ټـاتی ناوـست ده به سـراپا له به رد م کې ماری ئیسلامیدا بوـسته.

له لایـه کی دیکـه و به و نه ته و شه ټـه گی سیاسی ئـم مـلـلانـیه، واتـه ئاوارـه بوون و ئازارـه کانی خټکی فـلهـستین و چارـسـری ئینسانیانـی ئـم که شه، به هـمان شه و د خاتـه و ناوـندی سـرنج. و چارـسـری ئینسانی که شه فـلهـستین، که به چارـسـری دوو دـو و تـه ناسراو، واتـه په کهـنـانی دـو و تـه کی سـر به خ و یـه کـسانی فـلهـستین شـانـه شانی حکومتی ئیسرائیل، به ته وای له به رانـبه دروشم و هـوـستی کې ماری ئیسلامیه دـوستـه، که بوونی دـو و تی ئیسرائیل

قبو ناکات و ایگ یاندوو ک ئیسرائیل د ب ت ف بدرت ناو د ریاو.

له موو ئو و لایه نان و شو با ب تگ لک د وروژ ن ت ک له چاوی خ کی ئران و له چاوی خ کی شارستانی جیهان و، د س تب ج و است و خ ک ماری ئیسلامی وک ی کک له تاوانبارانی شو ئاشکرا د کات. وات سیاست و پ و پاگ ندی ه و ست حکومتی کان ک ن ه ر نایان و ت پرسی ف ل ستین چار س ر بکن، بکو ب ش کن له ک ش ک و ه گیر س ند ری ئو و جر شو و دوزمنای تیان.

خا کی دیک، وک له و سامی پرس یاری ی ک م دا ئامازم پ دا، ئو و ی ک ش ش ئران خ ی پرس و خ و گوتارگ لک د خا ت س ر م ز ک له ک م گای ئراندا گرنگ د ب ت ب گو دانه ئو و ی له ه ر شو ن کی جیهان چی وود دات. ه ر له و ش دا بوو ک ک ماری ئیسلامی ب و ش واز ف ز و ن داریوش م هرجووی و هاوس ر ک ی کوش ت. کار ساتی ش ک کار ساتی ئارمیتای ل بیر ن بردوو ت و. ئستا نزیک ی دوو ه فت ی ئارمیتا له ک مادای و ناوی ئارمیتا و ئیدان کردنی تاوانکارانی د س ا تدار ب ه ی ه رشکردن س ر ی تا ئستاش م یدان کی گرنگی دزای تی حکومت له س شیا ل میدیا و دیوار نوسین کاندا.

به هه مان شهوه م یدان و خه باته کانی دیکه ، وه ک بزوتن و ی خانه نشینان که هه موو ئژ لک ک و ک بوون و ی نا ه زایه تی ئه نجام ده ده ن، به ه ز و به ده وامن، یان نا ه زایه تی و مانگرتنی کرکاری، نه ک نه ک کا نه بووه ته وه ، به ککو دروشمی "واز له فه له ستین ب ه ن، بیر له بارود خ ی ئمه بکه نه وه " ه ر و ه ها دوبار گ او ت و. ب دروشمی ک بوون و و نا زای تیه کان زیاد کراو.

ه فتی ا بردوو س ئژ مام ستایان ه بوو، ئژ مندا بان، ئژ دژ سزای ل س دار دان. له و ب نان دا ز ر ل ک له ک خراو و دام زراو کان ل دوانیان د دا، بانگ وازیان د کرد، اگ یاندنیان ب او د کرد و د هاتن س ر ش قام، گفتوگ له س شیا ل میدیا و هتد و هتد یان ئ نجام ئ دا ل دژ شو، وک له س ر و ئامازم پ دا، ز ر لک له دامود زگا و ک خراو کان ل دوانیان داو و شو یان م حکومت کردوو.

ب ی د ب بگوتر ل ژر کاریگ ریی پرس جیهانی کاندا، ش ش ئران ن ه ر ناو ست ت، بکو ب ر ی کی نو ش ب ه رشکردن س ر حکومت د کات و. ب ه ی ش ی نوان ئیسرائیل و ح ماس و، خ ک د س تب رداری ئامانج و داخواری و دروشمی ح قی خ یان نابن، یان چاویان له تاوان کانی ک ماری ئیسلامی د ناخن. شو ناتوان ت

بەردەیک بەدات بە نموونە بەسەر کوشتنی داریوش مەهرجووی و هاوسەرەکە یان تاوانەکانی دیکە حکومەتدا، شەشی ئێران خاوەنی دینامیزی خە و پەرس و گوتاری تایبەتی خەیتە و ئێرانە خە بە زەگاربوون لە حکومەتەکی تاوانبار و گەندە، هەزە بزوەندەر کە شەش بەر و پەشە و دەبات، هەروەها پەرسی شە خە لە گەشەکی تەر و تاوانەکانی کە ماری ئیسلامی دەخاتە سەر مەز و دەبەتە گەشەکان بە ئەر و خە زیاتر هەرش بکەن سەر حکومەت.

حەسەن ساخە: هەشتا حزبووە بە هەموو هەزە خەیتە و نەچوو تە ناو شەو. لە لایەکی دیکە و دەسەڵاتدارانی کە ماری ئیسلامی هەشە یان کردوو کە ئێگەر ئیسرائیل درێژ بە هەرشەکانی بەدات، لەوانە یە هەزە دیکە بەندە مەیدان، حوسەن ئەمیرە بدووە هەیان وتی کە "گروو پەکانی بەرنگاری لە دەخەکی نایا بەدان" و "دەستەکان لە سەر بەلەپتە یە". بەلەپتە ئەر و ئێگەری تەشەنە سەندنی شە و چوونە ناو شە ی حزبووە هە یە؟ لەم حاوە تەدا مەودای شەو کە بە ئێران درێژ ناکرەت و؟

حەمید تەقوایی: ئەم ئێگەرە لاوازە. ئەم جەرە هەوستانە کە ماری ئیسلامی دەگەنە و بە بانگەش بەردەوامەکانی، کە دەسەڵات تەپە ی بە لە ئەرە، بەلام تەپەکی پەوچە کە هەچ بەهەیتەکی کردەیی نیە. مەوێکی زەرە حکومەت دەتە ئیسرائیل و و لە ناوچوونە، یان بانگەشە ئەر و دەکەن کە ئیسلام دەست بەسەر جیهاندا دەگرت، و کەشکی سەپی دەکرەتە حوسەنی، و ئەم جەرە شانازیکردنە. لە مامەکردن لە گەشە دا هەمان مەتەدیان گرتە تەبەر. بەتایبەت دەزانن چوونە ناو شەو، تەنانەت لە گەشە ی حزبووە لوبنانە و، بە حکومەتەکان یان گران دەبەت و پەگە ی لەرزەکی حکومەت لە ناوچە کە و لە وەش گەرتەر لە خودی کە مەگە ئێران لاوازتر دەکات.

پەوێستە ئامارە بە و بکەرە کە پەرسی فەلەستین تەنیا لە حەماس و حیزبووە دا کورت نابەت و. ئەم پەرسە زەر کە نترە لە تەمەنی بزووتنە و ئیسلامی سیاسی. ئەم بزووتنە و تەریستی و بەتایبەتی ئێمە کە ماری ئیسلامی، نە هەر چارەسەری ئێنسەنی پەرسی فەلەستین، واتە چارەسەری دوو دەوڵەتی قەو ناکات، بەکو بەشەکە لە کەشە خەکی فەلەستین و هەکاری توند بوونە و شە و ئاوارەیی و ئازارەکانی خەکی فەلەستین. دژایەتیکردنی خودی بوونی دەوڵەتی ئیسرائیل و دروشمی لەناو بردنی ئیسرائیل چارەسەری بە هەچ کەسەکە دابین ناکات، بەکو تەنها دەتوانەت ببەتە هە ی بەهەزبوونی ئەستی توندووی ئایینی لە ئیسرائیل و بە هەمیشە هەگیرساندنی

دوژمنایه تی و ململانې و شخړې بېرېږي کانی وک شخړې ته ستا، و
ته واو.

فروفيشا ته په وپاڅې ندي کې ماري ئيسلامی له دژي ئيسرائيل دې له لم
چوارچې وويي دا دابنرته. حکومته کان خپان به هيچ شخړې وکېک بې دواي
چارې ساري سياسي و سربازيدا ناگډون. ئم دژي ئيسرائيليزم ته نيا
پرسېکي شوناس و ئايدي له ژبي بزووتنه وي ئيسلامی سياسي، له
بندي ته دې پاساوه نانه و و وایدان به سياست و هې ووسته
کې نه پرستانه کانی ئم بزووتنه وي.

حسان ساخي: له گډې بېردي و امبوونی شخړې، زیاتر و زیاتر سرنج به
تاوانه کانی ئيسرائيل ادېک شخړې. و تا ته ستا ته و هې وایانې
په یو ستن به بېردومانی قورسي نه ژانې غززه و پچېانی کار به و
گرېکردن له هاتنی ئاو و خړاک به ئم ناوچې به به به تېکې
گرنگ له چاوي جيهان و ميدياکاندا. ئيا ئم مېرجانه له ووي
يکلای و له بېرژ و ندي کې ماري ئيسلامی نين؟

حميد ته قوايي: خاې يې کېم ته وويي، هېرچې ندي حکومته تي ئيسرائيل
کوشتاري چېنگي به قېبارې يې کې زېر گورې ته نجام دې دات، بې م
تاوانه کانی حېماس له بېر نه کراون. هېروها نه ته وې يې کگرتو و کان
ايگې يان دوو کې هېردوولا تاوانی چېنگيان ته نجامداوې، واتې بې پې
ياسا نه وود و تېيې کان په ويسته هېردوو حېماس و حکومته تي ئيسرائيل
بخرې نه بېردم دادگا. دې مې ووت بېم ته مې پرسېکي دوولاي نه وي. له
حېوت نه ژي اېر دوودا و دواي هېرشې دې ندانې حېماس، حکومته تي
ئيسرائيليش سياسه تېکې دې ندانې بېردومان و کوشتنی بېردې وام و
قورسي خپېکې غززه يې دې سته کېردو و، نه گري له چوونې ژوورې وې ئاو،
خړاک، دېرمان، کار به و هېتد به ناو کېرتي غززه کېردو و کې هېموو
ته مانې دې ندي يې له دېکې ووتې و، ته نانه ته بې پې يې ياسا
نه وود و تېيې کان به تاوانی چېنگ دادې نرته. ئم تاوانانې ته ستا
بې ته ووي بوونې ته چېنگاي سېرنجی زېر بې جيهان. تاوان پاسا و
تاوان نادات. حېماس چ تاوانېکې کېر دېته، هيچ حکومته تېک، هيچ هېرک
مافي ته ووي نيې ته و چېرې کارې قېر و نانه بېرامېر خپېکې بې تاوان
ته نجام بدات.

خپېکې شارستاني جيهان مافي خپانې نا نه زايې ته دېرېر بېرامېر
بېم دې ندي يې، بې م کې ماري ئيسلامی و حېماس له پې يې کې مېدا
نا توانن و خپان نيشان بدن کې سته ميان له کراو و سکاې کارېر.
وک چېن تاوانه کانی حېماس دژي خپېکې ئيسرائيل هيچ شانازيېکې به
حکومته تي ئيسرائيل نادات، تاوانه کانی حکومته تي ئيسرائيليش حېماس و

لایښ نگرانی کډماری ئیسلامی بډبډری ناکښن. تښ نانډت کلیپی خښکی
فښلښتینی دښ بینیت کډ دښښښن سښرکړدښکانی حښماس و منداښښکانیان لښ
بښیروت و وښاتانی دیکډ دښژین و ئښمښیان کردووښ بښ گښشتی بښرتښپ.
تښ نانډت لښ میدیای عښرښیشدا دښ بینیت کډ باسی ئښ و ښاستیښ دښکښن
کډ حښماس نوښنښرایښتی خښکی فښلښستین ناکات. دښښښن حښماس یان
دښرئښنجامښکانی هښرشښکښی بښ سښر خښکی فښلښستین نښبینیوښ یان
گرنگی پښنښداوښ. وښ ښاستیښکډ ئښم دووښمیانښ، چونکښ ښوون بوو کډ
حکومښتی ئیسرائیل نښک هښر چاودښری هښرشښ حښماس ناکات، بښښکو شښښ
و کوشتاری کارښساتبار کډ ئښم شاهیدین دښست پښدښکات. حښماس پښی
وابوو بښم شښوښیډ دښتوانښت جښماوښری بښ خښی پښیدا بکات. بښښام
خښک دښبینن کډ حښماس و هښروښها کډماری ئیسلامی کډ پښروښردښی کرد،
تښنیا دښتوانن ئاگری شښښ هښبگرن و بښهانښو پاساوښک بدښنښوښ بښ
حکومښتی فاشیستی ئیسرائیل بښ سښرکو تکرښنی زیاتری خښکی غښزښ و
دواختنی چارښسښری پرسی فښلښستین. لایښنښکان پاساو بښ یښکتر
دښهښنښوښ.

بښښام پښویستښ خاښک ئاماژښی پښبکړښت. حښماس لښ هښموو جیهاندا بښ
هښزښکی تیرښریستی ئیسلامی ناسراوښ و کډماری ئیسلامیش وښک لایښنگری
ئښو لښ جیهاندا ښیسوا دښکړښت و هښر بښیښ ناتوانن لښ تاوانښکانی
حکومښتی ئیسرائیل سښرمایښ بښ خښیان دروست بکښن. بښښام ئښم لښ
حکوومښتی ئیسرائیلدا نیښ. حکومښتی ئیسرائیل لښ ئاستی نښودښوښتی
و بښتایبښتی لښ وښاتانی ښژئاوادا وښک حکومښتښکی دیموکراسی و
شارستانی ناسښنراوښ، لښ کاتښکدا حکومښتښکی تیرښریستیښ تښنانډت
هښرگیز پا بښند نښبووښ بښ بښیارنامښکانی نښتښوښ یښکگرتووښکانښوښ و
لښ ښووی هښوښست و سیاسښتښوښ هښرشښ دښی ئینسانپښکانی هیچی لښ
هښزښ تیرښریستیښکانی وښک حښماس کښمتر نیښ.

ښاستیښکډ ئښوښیډ کډ هښردوو لایښنی ئښم شښښ تیرښریستن و
دښیانښوښت پښش ئښم شښښ پښگښی خښیان سښقامگیر بکښن. تاوانی هښر
هښزښک پښویستښ لښ ئښستښی ئښو هښزښ خښی بنووسرښت، ناکړښت
تاوانښکانی حښماس بښ بیانوی تاوانښکانی حکومښتی ئیسرائیل پشتگوښ
بخړښت و بښ پښچښوانښوښ کوشتنی خښک لښلایښن حکومښتی ئیسرائیل وښ
ناتوانښت پشتگوښ بخړښت بښهښی تاوانښکانی حښماس وښ.

لښم نښوښندښدا، پرسی ښیشښی ئښوښیډ کډ ما فښ سښرښتایپښکانی خښکی
فښلښستین پښشښل کراوښ و زیاتر لښ ۷۰ ساښښ پښنا بښرښ
فښلښستینیښکان دښیانښوښت ژیانښکی مرښقان وښک خښلکښک لښ خاکی
خښیاندا بښین. کډ بښردښوام پاشښکشښی پښکراوښ، بښردښوام
پښراويزخراوښ، و تا ئښمښش قبولی ناکات.

ئه مانه بناغه ی ئه و کښشه یښن که نه کډماری ئیسلامی و نه حه ماس

و نه هېچ هـڼـځـکـی دیکه ی ئیسلامی ناتوانـت ونايـوـت چاره سـږـی بکات. هـڼـځـ پـښـکـوـتنـخـواـز و چـپ و ئازادیخوازـځـکان ئـم چارـسـږـیان بـدـسـتـوـیـو و دـبـ هـر بـم چارـسـږـو بـرامـبـر هـردوو ئـم هـڼـځ کـنـپـرستان بـ توندی بوـستین.

حـسـن سـاـحـی: ئاسـی ئـم شـځـ و کارـیگـریـد مامناوـند و درـځـایـنـځـانی لـسـر کـماری ئیسلامی و بارودـځـی سیاسی ئـران بـ گشتی چـن دـبینـ؟

حـمـید تـقـوايـی: کـماری ئیسلامی وکـ هـمیشـ هـوـی ئـو دـدات کـ سـرمایـی سیاسی لـ چـوسانـدنـوـی خـځـکی فـلـسـتین و لـو تاوانانـی کـ بـرامـبـریان ئـنجام دـدرت دروست بکات، و متمانـ و وایـتی پـ بکـت. بـمـ وکـ و تم تا ئـو جـگـیـی کـ پـیوـندی بـ خـځـکی ئـرانـو هـیـ، ئـم خـباتانـ بـ هېچ شوـنـکـ ناچـ چونکـ خـځـکـ تاوانی خراپتری لـم حکومـتـو بـینیو. بـیـ ئـم تـکـشانـ هېچ یارمـتـیـکـی کـماری ئیسلامی نادات.

له ناوچه که شدا له ووی دیپلـماسی نـوده و هـ تی و هـ ووستی حکومتـه کانه وه کـماری ئیسلامی له خـځـی کـتایدایه چونکه خـځـکی جیهان کـماری ئیسلامی و حـه ماس به ته واوکـری یه ک ده بینن و ئامازه به ته و هـزه ناکه ن که کـشـکـی بـ چارـسـږـکردنی ئـم کـشـیـد دروستکرد. بـیـ کـماری ئیسلامی لـ دیپلـماسیـتی ناوچـی و هـڼـځ ناوچـیـکاندا جـگـای نیـ.

خـځـی گرنـگـر ئـوـیـ کـ ئـم شـځـ نـک بـتـواوی حکومـتی ئیسـرائیل لـقاو دـدات، بـکـو هـڼـځ ئیسلامیـکانی بـرانـبـریشی زیاتر گـځـگیر و پـراوـز دـخات لـ بیروـځـای گشتی و لـ پـیوـندی و سیاسـتـکانی ناوچـکـدا.

بـیـ کارـیگـریـد درـځـایـنـځـانی ئـم دـسـیـ بـ گشتی ئـوـیـ کـ هـم هـڼـځ ئیسلامیـکان و هـم حکومـتی ئیسـرائیل خـځـیان لـ پـځـگـیـکی لاوازتردا دـبینـو. لـبـرت نـچـت لـ ئیسـرائیل بزووتنـوـیـکـ گـور لـ دژي نـتـانیا هـ بـهـی سیاسـتـ استـو توندـو و کـنـپـرستانـځـانیـو و ویدا و ئـمـش کـتایي نـهاتوو. لـوانـیـ بـ ئـستا بـ بیانوی شـځـو و ووپـشـکیان لـسـر دانا بـت، بـمـ ئـم بزووتنـوـیـ لـ قووـایي کـمـځـای ئیسـرائیلدا بـردـوام و بـ چوونی من بـم زووانـ دـست پـدـکا تـو.

لـ ځـای یـکـمـدا، بـ کـماری ئیسلامی کـ شـځـکی مـزن کـ لـ هـموو جیهانـدا دانـپـدانـراو و جـمـاوـری هـی، بـرـو ووی تـحـدا بوو تـو، شـځـی ئـستا تـنیا یـسوا و گـځـگیریـی زیاتری لـدـکـو تـو. کـماری ئیسلامی لاوازتر دـبـت و ناوبانگی خـځـی لـ

ناوچەكە و لە خودى ئەراندە لەدەست دەدات. خەككى ئەرەن بەم ئاڤاڤەو مەيدانەكى نوڤى خەبات دژى حكومەت دەكاتەو كە بە مەبەستى كەتايەھەنان بەم شەھەرگەرسەندەرەن، و بە يارمەتيدان، يارمەتەكە زەر چارەنووسساز بە چارەسەرى ئينسانى كەشەى فەلەستين، نەك هەر حەماس بەھمان شەو پەويستە كەمارى ئيسلامى لە ناوچەكە پاك بکەتەو و فەلەستين بەدرەتە لاو ئەمەھەووست و پرسەكى ئينسانى و تەواو پەشكەوتنخوازانەى كە پەموايە خەك و شەشە ئەرەن ئاڤەى ئەو بەرز دەكاتەو. وەك وتم لە ئەستادە لەدوان و بانگەواز بەم ئاراستەى لە كەمەگادە دەبينين و ئەمەوتە بەرفراوانتر دەبەت.

بەى لە مامناوەند و درەخاڤەندە كەمارى ئيسلامى دەڤاوى ئەمە شەهەرى و ئەمەش بە ماناى بەھەزکردنى نەك تەنیا شەشەشەى ژن ژيان ئازادى ، بەھەكو هەر هەزەك لە ناوچەكە و لە جيهاندا كە خوازيارى چارەسەرى ئينسانى بە كەشەى فەلەستين. مەرجى ئەمەش بریتىيە لە نەھەشتنى ئەستەڤى توندەو لە ئيسرائيل و نەھەشتنى هەزە ئيسلامىيەكان لە بەرەى بەرامبەرەدا. خەك زياتر و زياتر لەم شەتە تەدەگەن و ڤەحى ئەمەش بەرەى سەيدەم، واتە بەرەى شەهەزەگەى ژن ژيان ئازادى زەر بەھەزتر دەكات.

١٧ى ئەكتەبەر ٢٠٢٣ ، ٢٥ى ميهرى ١٤٠٢

کەتەبە \ گەردەلوولى سىياسەت . فۇئاد سەدەق

[بە خوڤندەڤەى ئەمەكتەبە كەيكى ئەرەبەن...](#)

[FuadSdiq_GardalwliSyasatDownload](#)

سا تیر چیرک: ه م تی ه بزاردن. ه رش ر سو

□

نا زای تی هاو نیشتمانان، ب تایب مام ستا و ف رمانب ران
ب رد و امی ه بو. ل ه ند شو ن و ب رد م بار گای س ر کی حکومت
و نو ن رانی گ ل خ م یان ه دا، کورسی پلاستیکیان ت دا دانا، یان
ح سیر و ل ت ف رش و ک ماریان ت دا راخت، ب ر ژ و ش و تیدا
د مان و. م ن تاربی گ ور و مایکیان ه نابو، وتاری ح ماسیان
ل و پ شک شد کرد و هوتافی ناگرینیان د گوت و.

ب و قرچ قرچی گ رمای هاوین، ک د تگوت خ ر ک باو شی ب ز ویدا
کرد و، چوبو ناو قات و چاکت و ه ل گ کی ر ش و و ب ینبا خ ک شی
توند ب ستبو، کورد گوت نی "خی ج اندبو!"، ئیتر ل گ
تیم کیدا، کوچ و ک کان و ما ب مای گ ک کان شاری د گ ا.
ل ش قام س ر کی کان و ب ش قام لاو کی کان، ل گ ک
گ ور کان و ب گ ک گچ کان، هیچی ن د پ اند.

ه ر ل ساری ک نا ک و ک د چو و س ر ش قام کی گشتی، لوتی ب
خ م ی کی گ ور ت قی، ک ژمار ی کی ز ر خ ک ل ب رد میدا
و ستابون و هیتیش ل ناو و ی بون.

"ئ م خ م ی کی خ پ شان د ران، کوین ب ب پ ل ن چین
ناویا ن و، د رف ت." ئ م ی گوت و چاو و و مای تیم ک ی ن کرد
ب ر و ناو خ م ک ب هوتافی "ب و خ دز، ب و خ دز" ملینا،
کام اراما ن ک شی ب دوایدا رایکرد تا کو ئ و چرک سات تایب تان
ج نابی کاندید ت ماربکات و ی ک س ر ل پ یج ک ی ل (ف یسبوک)
پ ستیان بکا و بنوس ت: "نها. پ ر ل مانتاری ئايند ل ناو
خ پ شان د ران و ل گ خ می گشتیدا."

ب م ی ک س ر چ ند ک س ک ل یان نزیک بون و و ی ک کیان ب د نگی
ب رز پ یگوت: "ف ت ف ت، ئ ر پ ر س ی، دزی چی و روخانی چی؟"

ئ و ک ل ژیا نیدا د یان ه وستی روگیر و ئا ب و ب ران ی ب س ردا
هاتبو یان دیبو، ئ و ت ر یق ک رد ن و ی ناو خ م ی پرس ک هیج
ش م زاریان ن کرد. ب پ ل فاتحای کی خویند و ب د نگی ب رز

سەرڤخه‌شیی له‌که‌سوکاری مردووکه‌کرد و خواحافیزی کرد. ته‌نانته‌له‌ دهره‌وه‌ی خه‌مه‌که‌ به‌ چاو ئاماژه‌ی به‌ تیمه‌ هاوکارکه‌ی کرد که‌وا کارته‌کانی بانگه‌شه‌ له‌ره‌شه‌ دا به‌شه‌ بکه‌ن.

چه‌ند که‌هانه‌که‌ له‌ولاتره‌وه‌، له‌ ده‌سته‌ی راست له‌ ده‌رگای یه‌که‌م ما‌پاندا نه‌یانکردوه‌، ئینجا یه‌که‌سه‌ر به‌ره‌وه‌ ده‌رگای دوهم ما‌ چون. ده‌رگایه‌کی سه‌ تاکه‌ گه‌وره‌. که‌مه‌که‌ قهره‌به‌غه‌ دیاربوه‌. چه‌ند پیاوه‌که‌ له‌به‌ره‌ ده‌رگا که‌ وه‌سته‌بون.

“که‌وه‌ینه‌ ئه‌مه‌یان پرسه‌یه‌، به‌ خه‌مانی په‌داکه‌ین و له‌ره‌شه‌ فاتیه‌یه‌که‌ بخوه‌نین.”

تا ژوری میوانی ما‌که‌ نه‌وه‌ستان. فره‌مو فره‌مو کردیانته‌ ژوره‌وه‌. جه‌نابی کانه‌ید به‌ به‌وا به‌خه‌بونه‌کی زه‌ره‌وه‌ هه‌ر به‌ په‌وه‌ ده‌سته‌کانی راگرت و به‌ ده‌نگی به‌ره‌ز گوته‌: “ئه‌له‌فاتیه‌.”

ئه‌وه‌ پیاوانه‌ی له‌ ژوره‌وه‌ بون به‌ سه‌رسامیه‌وه‌ له‌گه‌هه‌ کانه‌ید و تیمه‌که‌یدا فاتیه‌یه‌کیان خوه‌ندن. “ئینشه‌ها خوا عه‌فوی کردوه‌ و ته‌مه‌نی دره‌ژی به‌ ئه‌وه‌ جه‌ه‌شته‌وه‌...” خه‌ریک بو زیاتر له‌سه‌ری به‌وا، خاوه‌ن ما‌که‌ په‌ی به‌ی: “کا که‌ وه‌ه‌ ئه‌مه‌ پرسه‌ نه‌ی و خه‌ریکه‌ ژن به‌ که‌وه‌که‌م ده‌گوازمه‌وه‌!”

له‌کانونی دوهمی ۲۰۲۰

دوو ده‌هه‌ . . شیعری نه‌وزاد به‌ندی

— ده‌یه‌که‌م —

که‌ نازانم به‌ گه‌هه‌وه‌ی

که‌ نازانم به‌ هه‌هه‌هه‌وه‌ی ..

که‌ دیارنه‌یه‌، به‌جه‌مه‌وه‌ی .. ؟ ته‌که‌شه‌وه‌ی ..

ده‌ره‌که‌وه‌ی ...؟

یان له‌ په‌سته‌کی به‌هه‌ادا دانه‌روه‌ی ..

کە یاساغ بە

لەگەڵ شاعیر و ماعیرا

قسە بکە ی بە اشکاوێ . . ؟

لە کەسپەکی سیاسیدا ،

دیل و دەست بەسەرکراوی . . ؟

لە شەهەکی عەشایەری

کە ئارایشتیان کردوو و

بە تە کەسی سەسیال یان کەمەبا یەتی ،

بەند کراوی . . ؟؟

گرنگ نییە هیچ کامەکیان

گرنگ ئەو یە تە ماوی . .

با وەک خە ی بە ، چاوەبەوانی . .

دەرباری من با نەزانی . .

گرنگ نییە

واهیمە ی قو . . بە چوون . . چوون

یان چاو و ئەاو . .

چیت بە دەرکەوتوو لە ناکاو . .

گرنگ ئەو یە تە ماوی . .

شار نەیمەن ئەاو و موچە ی

تاریک دا بە گەشە و کوچە ی . .

گرنگ نییە هیچ کامەکیان ،

گرنگ ئەو یە تە ماوی

گرنگ نییہ قسہ بکھی ..

حائے و ہوا مہم پرسی ..

جہنم بے ہوا بے تاساوی ..

دہر ہر ئیش کا بے شکاوی ..

فرمہ سک ئیش کا بے تکاوی ..

پیری تا بے ، تیری زیاتر با لہ لاوی ..

زانکہ تا بے دوورتر کہوتتو

جارہ لہ جارہ کیان ...

بے جہرہ مہم حائے بے چاوم

بکہوتتو بے چاوی ..

گرنگ نییہ ہیچ کام کیان ..

گرنگ نہوتیہ تہ ماوی ...

— دہی دووہم —

نہو شوانہی باران نہ بارہ ،

من نا نووم ..

بے دیاریہوتہ نہشک نہ گرم ..

نہک دہہ پہیک زامدار بے و

پہویستی بے فریاگوزاری خہرا بے ..

نہک ئاواز کہی ہاگرہ کہ ببینہ ہہموو خہوتون ، کہس گوہ ناگرہ ..

نہک کہمہہہ دہہہ ہرسیان بے و

کہس نہ بے تیکہ نانہ کیان بے حازر کا ..

نہک ہہ نہ کیان سہرما یان بے و

کټس نه به چايه کي گټرم و

به تانيه کيان به به نه ..

نه کي کم مټ د به به له ه وره گرمه،

ياخي بن و ..

به ويستيان به يارمه تي به ..

★ ★ ★

له شه و کي به له به بن و

به رامه ي خاک ..

به له ئاواز ..

نه به سودي خه وتن چي به ؟

هه ندي باوککوڅي له ماني حسار و سه گه کاني باوکم دا .. ئاراس سه عید

“د سته پک و سه ره تا”

باوککوڅي

میت له ژيايي “باوککوڅي و کوو هه ندي کي سيمبوولي و کولتووري
د گه نه و به کي نترين پنتي کم مټ به را يي کاني مرغه. نه مټ له
کتبي “ته وتم و تا به” ي “سيگم نه فرید” دا د بينينه و، کاتک له
ي کک له کم مټ گه به را يي کاندا باوک کي سته مکار د ي و ته کو کاني
بچه پنه و له سه کسکردن له گه ژناني ناو هه زکي به به شيان بکات،
به وه ي و کو کاني باوکيان د کوژن [1]. له میت له ژيايي ي ناي شيدا
“نه فسانه ي نه ديب” ترا يدي ترين چير کي باوککوڅي، له لاي نه

شان نووسی ی نانی (سوفوکلیس - Sophokles) و نووسراو. پوختی چیرکک لباری خزان پاشای سبین و دوت، کاتک (لایس) پاشا و شازن (جکاسب) ل لاین عرافک و بیان ادگ ی ندرت، ل ٹایندها ئوان دبنه خاونی کوک، کاتک کوک گور دبت باوکی خی دکوژت و دایکی لخی مار دکت و.

کاتک (ئدیب) ل دایک دبت، جکاسبی دایکی بئووی پشینی عرافک نپتدی، ببار ددات کوک ل ناوبرت. بپ ئدیبی کوک ادستی شوانک دکات و پی دت: ئم مندا بدارستانک ب دارک و ببست و تاو کوو دمرت. بپام شوانک دی ب مندا کو دسووت و فرمانی گورک ی بجه ناهنت، بکو مندا کو ددات دستی خزم تکارکی (کرینتس) پاشا و پی دت: بب بخت. خزم تکارک ی کرینتس، مندا کو دبت و بگورک ی و ئویش دیکات کوک ی. کوک ل ژر سای پاشادا دژت و دبت شازاد، بپام هتا گور دبت نازانت کوک استقتینی (کرینتس) نی. ژکیان عرافی پرستگی دلفی پی رادگینت: ک گور دبت، باوکی دکوژت و پاشانیش دایکی لخی مار دکات. ئویش بئووی ل م قدر ددر شووم خی زگار بکات، ببار ددات کک شک و مملک تک بجهت. کاتک ل لرگی دلفی و دچت در، ل لگ لگ پیاوکی پیر پیاوکی ئینکاردا دبت شیان و پاشان کنتی خی ل دسدت دات و ئو پیاو و خزم تکارک ی دکوژت، بپ بئووی بزانت ک ئووی کوشتووی تی، باوکی تی و پاشای سبین و دواتریش شازن جکاسبی دایکی مار دکات و کاتک دزانت باوکی خی کوشتوو و لگ دایکی خیدا سکی کردوو، ل نو نازاری هستکردن بگوناها دتل و ل ئنجامدا چاوی خی کوک دکات [2].

“گرگی ئدیب”

فرید ب تمان ل (ئفسانئ دیب) چمکی باوککوژی ل سایکل جیدا تییز دکات. بپی ئو تییری، (لیبید- Libido) متیفی کردی باوککوژی، ئمش جرک ل گرگی دروونی ب (گرگی ئدیب - Oedipus complex) ناودری دکات. گرگی ئدیب ب ناوبانگترین تییری سایکل جی، کک شوناسی سوبکتی سکی شرف دکات. بپی ئو تییری (گرگی ئدیب) ئو پیشان ددات ک مرق ل تم نی مندایدا، هستکی ناگای سرنج اکشی برامب ب دایبابی گزی برامب و کابری و ق لگ دایبابی هاوگزر ب درووست دبت.

فرید د...ت: هـموو منا...ک و هـموو مر...قک بـم گر...یـدا تـد...پـن. یـکـم ئـبـکتی لیـبـید بـ کو، دایـکیـتی. ئـو دایـکی خـی خـشد...و...ت و ...قی لـ باوکـتی، چـونکـ دایـکی ئـمی واک مـعشوقـک دایـگرکردو. پاشان بـهـی هـ...شـی باوکـو و دوورد...کـو...تـو و ناچار...و و لـ ژنـکی تر بکات، کـ شـو...ی لـ دایـکی دـچـت. ئـم دوو هـستـ، لـ مر...فـدا زـر ئاشکرا و ئاگایانـ نین، بـ...کو (نـستـکی) و ناگایانـ[3]. پـشـتر بینـمان لـ تراژیدیا یی سـفـکلیـسـدا ئـدیـب نازانـت ئـو...ی کوشـتویـتی باوکـی خـیـتی، بـ...کو (لیـبـید) ئـو مـاتـ وزـ سـکـسیـی، دـکـو...تـ سنووری (ئید) و دواتر لـ لایـن (ئـگـ) و (سـپـرئـگـ) و ...کـدـخـرت و دابـش دـکـرت. بـپـی دـروونـشـیکـاری فرـید، (ئید) دیو...تاریـکـی ناوـی ئـمـی، کـگـایـی جـشـوخـرـش و پاـنـر سـکـسیـیـکانـ. فرـید پـی وایـ: ئـبـکتی هـستـبـز...ونی کو بریتـیـی لـ دایـک، دـیـو...ت دایـکی بـ...تـ مو...کی ئـو. نا ئاگایانـ لـ ژـر فشـاری ئـنگـز سـکـسیـیـکانـدا بـ ئـو...ی دایـکی بـدـست بهـنـت، دـکـو...ت ...قـبـرایـتی لـگـ باوکیدا.

لـ ئـجامـی ئـو ...قـبـرایـتی گر...یـکی دیکـ دروست دـبـت کـ بـ (گر...ی خـسانـدن) ناودـر دـکـرت. گر...ی خـسانـدن گوزارشت لـ ترسی مندا...ی نـرینـ دـکـات بـرامـبـر بـ باوک، بـو...ی کـ ئـگـر ویستی سـکـسیـی بـرامـبـر بـ دایـکی بنوـنـت، ئـوا باوکـی بـ بـینی ئـندامـی نـرینـی سـزای دـدات و دـکـو...ت ...قـناغـی متـبوونـو. بـیـ لـ میتـلـژیـای سـفـکلیـسـدا، کـاتـک ئـدیـب تـدـگـات لـگـ دایـکی خـی خـوتـوو، هـست بـ گوناـه دـکـات و لـ سـزای ئـمـدا چـاو...کی خـی کوـردـکـات. بـپـی فرـید، ئـم خـکوـرکردنـ، جـر...کـ لـ خـخـسانـدن، واتـ لـجیاتـی ئـو...ی باوکـی بیـخـسـنـت، ئـدیـب خـی ئـم سـزایـ بـسـر خـیدا پیادـدـکـات. فرـید بـتـامان لـ لیـبـید...ی نـرینـ، (گر...ی ئـدیـب) ئـاو...ژوو دـکـات...و و (گر...ی ئـلکـترا) لـ کچاندا دـدـز...تـو. بـپـی شیکـاریـیـکانـی فرـید، ئـبـکتی لیـبـی کچانـ، مـیلی سـکـسیـی بـ باوک، ئـشقی کچ بـ باوکـی دـبـتـ هـی ئـو...ی لـ دایـکی دوور دـکـو...تـو و لـ بـرئـو...ی کچ (چووک) ئـندامـی نـرینـی نیـ، بـیـ هـستـکی ناگایـی سـرنـجـاکـشی بـرامـبـر بـ باوکـی و ...کـبـری و ...قی لـگـ دایـکی بـ درووست دـبـت، ئـم ئـیر...یـبردنـ بـ (چووک) ...قی کچ بـرانـبـر دایـکی زیـاتر دـکـات کـ بـچـی دانـیـکی وای بـو نـبـخـشو[4].

“حـسار و سـگـکانـی باوکـم”

هـندی سیکسوا...یتـ

سکس و. ئیدی سکسوا یت ب بدنگی مای و و بارسو انی نازادانی له نو زماندا کنت کرا. ئگ ر کسک له باری ویست و خولیای سکسی ئوانیتر بدوای، دبوو گوید کانمان بخ و نن، دمممان له باری خولیاو ویست کانماو دابخین. ئا ل ل و دس هاتی زمانی، سکسوا یت له نو ت کنیکی زمانه وانیدا کرد ب تاب، دبوو وشکان و گوتارکان بپا وین و له فلت ریان بدین [5].

باب دت: هرکسک بته ئم ح سار و پویست بخ سندر. هرکسک خ ونکی سکسی بینت د بته بیچ پنت. کس بی نی له ح سار کی باب دا بیر له شتی خراپ بکات و. ب دیدی فک: چ پاندنی سکس پ یوست ب ت کنیک کانی دس هاتی و، ک ه ژموونی خ ی ب سار سکسدا دس پنت. کاتک دس هاتی توانای کنت کردنی جو ی سکسی نابته، ئیدی پ س ی چ پاندن و س رکوتکردن د سته دکات.

باوک له نیگای ی ک مدا و کوو ه ه ندکی سیمبولی و کولتووری، بشداری دکات له دا شتن و ی پ یک رب ندی شوناسی سکسی مر ف. کووشتنی باوک ب مانای ت کشکاندن ک ی ئ و ب رب سته ک نکر تانی ک نازادیی گریمان کراو کانی مر ف سنووردار دکات. کوشتنی ئ و پلیسی ک م ای تی ک د و ته، مندا کانی بگ ته ب تایپک ل مر فی گو ای و چ پ نراو. باوک زیاتر له چ ند مانایک ه د گرت، باوکی خ زانی، باوکی ئایینی، باوکی ووحی، باوکی ئید لژی، باوکی ک م ای تی. ب د رب ین کی دیک، باوک ب مانای ک ی ئ و سیست م پاتریاریکی دوونیا بینی سکسوا یت ی ئ م ی ل س ر بوونیا دنراو. ب د رب ین نیتچ ی ک: ت کشاندنی باوک، ی کسان ب م رگی ن م و ئ خلاق ژرد سته.

ه ه ندی سایک ل جی

له نیگای دوو ه می مانه ک دا، باوک کوژی و کوو ه ه ندکی سایک ل جی ب س ر ته کست ک دا زا. د توانین "گری ئ دیب" له کار کت ری گ گ و دا د ستنیشان بک ین، کاتک دت: "دواژنی باب نه بوا ی، قت نه م د توانی بیکوژم، و ی له ابی ه شتا بوکی مانگک بوو، ک ژکیان پ رزی ل گرتم و ل س ر ناعورر ک، ب قر ج ک و ق ر ب ق ر م و ستا. لونیو ته م اما. م کربازان پتر خ ی ب س ر شوور ک دا ش ک و و م کربازان سنگ و قورسای ه ردوو م مکی سوخم یان داد ی و باخ ی کراس ت نک ک یان پتر ب خواتر داخزاند

دوای مـرگی باوکی حـساردا دـرد کـوت، کـ یـکـک لـ کـچـ کـانی حـسار عاشقی شـلـی زـنـوان دـبـت.

لـ مـانـکـدا لـبـد یـی سـکـسی کـو اـنـ بـکـوشتنی باوک دـچـ پـنـردت، وـلـ لـبـد یـی سـکـسی کـچانی حـسار بـوونی خـی نـشان دـدات، کاتـک گـوـوـو لـ بار یـ جـش و خـرـشانـکـانی خوشکـکانـیـو دـدوت و دـوتـ: “خوشکـ قـیرـکـانـم بـنی پـیاویان نـکردبوو، لـ حـیـبـتان دـچوونـ گـز ئـسـپـکـی باوکـم”. بـ تـکـکـکـشـکردنی تیـری سـایکـلـجـی فرـیدی لـ خوـندـو یـ تـکـستـکـ، تیـری شـیکاری خـونـکان لـ نـیگایـکی دیکـی مـانـکـدا دـرد کـوت، کاتـک باوکـ بـدزیـو دـچـتـ ژووری نووستنی کـچـکان، لـ جووـی لـوان و پـووی چاوـکانیان ورد دـبوو و سـرپـشی تـی هـدـدایـ سـردـموچاوی زـردهـگـاو یـ خـم لـنـیشتوویان، تا بزانت بـدم اـپـیـن لـخـو و ناوی چی نـرینـیک دـتـ سـر زاریان. بـپـی تیـری فرـید، خـون ناوـکـکی ئـز و شاراو یـ لـبـد یـو نـستـکیـو هـی، لـ خـوندا خـی تـردـکات. بـدـربـنـکی دیکـ، سـینار یـ خـون لـ پاشماو چـپـنـراو کای ئـژدا درووستد بـت، لـ کاتـکی ناگایـدا دـرد کـوت و خـی تـردـکات. فرـید دـوت: هـر خـونـک بـدیـهاتنی ئـر زوویـکی نـستـکی چـپـنـراو [6].

ئـر زوو لـبـد یـی کـانی کـچانی حـسار لـ خـونـکانیاندا تـر دـکـن. هـندـکیان لـ ترسی ئـو باردـخ نـستـکیـ، خـیان دـبـستـو، نـو کو بـدم خـونـو بـن و ئـر زوو کانیان لـ شتـکـانی دـوروبـر تـربـکـن. سـایکـلـجـی فرـیدی گـرنگیـکی ئـجـکار بـ سـیمبولـکان دـدات لـ فـمـاسیـن یـ خـونـکاندا. سـمبولـش لـ مـانـکـدا هـن لـ نموونـی (شمشـر و گـچان و سـند) گوزارشتن لـ (ئـندامی زاوـی نـرینـ).

سـرچاوـکان:

سیغـوند فروید: الطـوطـم والحـرام. ترجمـة جورج طرابـشی، الناشر: دار الطلیعة للطباعة والنشر، 2008.

The legend of Oedipus

<https://www.greekmythology.com/Myths/Mortals/Oedipus/oedipus.html>

Sigmund Freud: The Book of : (The Psychopathology of Everyday Life and (The Interpretation of Dreams ..1899) ..pdf

ئاراس سەئید: لەبارەی مەژووی سەكسوالیت، ماڵپەڕی چاوی کورد.
بەوانە:

https://chawykurd.com/2023/02/22/%d9%84%db%95%d8%a8%d8%a7%d8%b1%db%95%db%8c-%d9%85%db%8e%da%98%d9%88%d9%88%db%8c-%d8%b3%db%8e%da%a9%d8%b3%d9%88%d8%a7%da%b5%db%8c%d8%aa%db%95%d9%88%db%95/?fbclid=IwAR3S26X_r90py0LQ3obRHjEdnRNk0iBrXv0hcfu9x4q0PjcbuIt9wBWvD_o

(The Interpretation of Dreams.(1899

شەرزاد حەسەن: حەسار و سەكەكانی باوكم. چاپەمەنی مانگ، چاپی
چوارەم، 2021.

گفتوگۆ لەگەڵ شانەکار ژیار ئیسماعیل. . ئامادەکردنی: کامەران حاجی ئەلیاس

ژیار ئیسماعیل: خەندێ ئاراستە و رەزەوی ژیان بەرپوێش دەبات و
گەرانکاری دروست دەکات

ژیار ئیسماعیل: شانە کاریگەری بنچینەیی لەسەر کەمەگە و ژینگە و
شەوازی ژیاڵی تاک هەیە

ژیار ئیسماعیل: ناتوانم بیربکەمەوە ئەگەر شانەکار نەبم
خاتوونی هونەرمنەند "ژیار ئیسماعیل" یەکێکە لەو ئەکتەرانی کە شوێن
پەنجەیی لە نوێوانی کوردی دیار، بەشداری چەندین شانەگەری
کردووە، خاوەنی خەڵاتی باشترین ئەکتەری فێستیفاڵی شانەیی منداڵان
بوو. لە هەولێر، کارکەانی (کوردستان، ئەران، سوێد، ئەمانیا)
نمایش کراوە، لەم ماوەی دوایی توانی بەوانامەیی ماستەرلەژەر
ناوێشانی (ئەرکی پەداگۆجی نوێ) لە نمایشی شانەیی منداڵان) بەدەست
بەخشیت. ئەم بە زیاتر ئاشنا بوون بە کارو چالاکییەکانی ئەم
هەقیقەتێمان لەگەڵیدا سازداوە.

*سەرێ تا پەمان باشە باس لە چەنێتی ئاشنا بوونت بە هونەری شانە

▪ من ژیار ئیسماعیل حەوێزێ 1989 لێ شارێ جوانێکێ هەولێر لێدایک بووم ، دەرچووی پەیمانگا و کەلیژی هونەرێ جوانێکانی هەولێرم لێ بەشی شانێ/ نواندن ، هەبگری بەوانامێ ماستەر زانکەیی سەلاحەددین -هەولێر2022 بە ناوێشانێ(ئێرکی پەداگۆجی نوێ لێ نمایشی شانێ منداڵان) ، نزیکێ لێ 25-30 نمایشی شانێ وەک ئێکتەر بەشداریم کردوو ،خەباتی باشترین ئێکتەری شانێ منداڵان پەدراو لێ فیسفای شانێ منداڵان لێ هەولێر لێ ساڵی2010، بەشدارێ چەندین نمایشی شانێیم کردوو لێ (تورکیا، ئێران،سوێد ، ئێلمانییا) لێ ئێستادا مامەستام لێ بەرێووبەرایی تی چالاکی قوتابخانەکان خزمەت بە جیهانی منداڵان و شانێ قوتابخانەکان دێکەم ، وەک دێبلەر کاری دێبلاژ بە دراما و فیلم بێبانییەکان دێکەم ، سەبارەت بە ئاشنا بوونم بە هونەری شانێ دێگرێتێو بە بندەما و خەزانەکەم کە چەندین هونەرمەندی تەدا پەرورددە بوو ، باوکەم لێ ساڵی 1952 لێ شاری ئانی وەک ئێکتەر ئێکی گەراو ، و دوو خوشکی گەورەتر لێ خەم دەرچووی شانێ و ئێکتەری دیارن ، جگە لێ کەسێ نزیکێکانی ناو بندەماکەم کە ئێکتەر و شوێکار و میوزیک ژانی بە توانان بەی ئێو جیهان و ژینگەیی من تەیدا گەورە بووم زەرێیان هونەرمەند بوون ،کە بە من بوونێتە رەنیشانەر و شانازی .

*ئێو لێ خەزانەکی هونەرین تاجەند ما وێ هەکار بوون بە ئێوێ هونەری شانێ هەبژێرت؟

▪ بەگومان ، کاریگەری زەر ئێرەنیان لێسەرم هەبوو ، و دایک و باوک و خوشک و برا هەمیشە پاپەشت و رەنمایکارم بوون هەمیشە هەکاری بەوا بە خەبوون و بەردەوامی منن ، ئێمەش وایکردوو بەردەوام بێم و دانەبەبەم هەمیشە کارکەم ، پیشکەم ، هونەرکەم بە بەرزی سەیر بکەم و دێسەز بێیان .

*سەرێتا بە هونەری نواندن دێستت پێکرد بەبەم لێم دوايێدا کاری دێرهەنناشت کردوو زیاتر خەت لێ کامەیان دێبینتێو؟

▪ استێ چونکە من لێ پەیمانگا و کەلیژی هونەرێ جوانێکان پسپەری نواندنم تێواو کردوو، هەمیشە تواناکانی خەمم لێ ئێکتەر و بەرجەستە کردنی ئێو بێنیوێتێو، بەبەم هەر لێو

نەماموو دسەتم بەکاری دەرھەنان کرد بە نمایشی شانێ
منداڵان کە لە فەستیفاڵی چالاکی قوتابخانەکان نمایشکرا بە
ناوی (سەمای کچە پەمەییەکان) ھەستەم کرد دتوانم
لەدەرھەنانیش سەرکەوتوو بێم تا بتوانم زیاترخزمەت بە
ھونەری شان و نمایش و جێھانی منداڵان بکەم ، بەئای من
ئەکتەری سەرکەوتوو دتوانەت ببێ دەرھەنەر و ھاھەنەری باش

* ھونەرمنەندکی دیار کراو ھەیە کاریگەریان لەسەربەرزان
ھەبوو بۆت؟

▪ کە وتەمان ھونەر واتە بە ھەموو بەشەکانییوو بەیە دڵم،
بەھەر ھونەرمنەندک ھونەرکی ئاست بەرز پەشکەش بکات ،
بەگومان کاریگەری دتەیت چۆنی لەدەبینم و دتەخەش دبم .
* وەکو شانەکاریکی ئەکادیمی لە ئەستادا شانێ کوردی چەن
دەبینی؟

▪ بەداخوو، شانێ کوردی خەریک بەرێو داڵمان و ھووخان دتەیت
، بە تەبەت لە شاری ھەولێر کە ئەوێش جەگای داخ .
* چەن دەوانیتە رەخند و رەخندگری شان لە کوردستان ؟

▪ یەكەك لەگەرتەین ئەو ھەکارانێ کە لە كەمەكە دا
لەپەشكەوتن و گەرانکاری یشیی دەستی باڵای ھەیە ، ھەخندەیی
تا ھەخندە نەبەت بونیاد نەبەت ، چونکە ھەخندە ئاراستە و
رەرووی ژیان بەرێو پەش دەبات و گەرانکاری دروست دتەکات ، و
چارەسەری ئەو کەشانە دتەکات ، کە بەتە ھەی دەست نیشان کردنی
ئەو کەم کووپیەیی لەو ناوێندە ھەیە ، بەھەم ئایا ئەمە لە
شانێ کوردی ھەخندەگرمان ھەیە؟ ئایا شانەکاران رەحی ھەخندە
لەگەرتەیان ھەیە؟ ئایا تە ئەستە دەرھەنەرائی کورد و شانەکار
لە حەزوو ئەرزووکانی بینەرەکان شارەزان دزانن ئەوان چیان
دەوت ؟ بەگومان تە ئادەییکی زەر و ھەمەکان بە نەخەری
بەیت ناتوانین نەخەری گری ئەکادیمی و نە شانەییکی باشمان
ھەبەت ، دتوانم بەھەم ھەخندەگری شانێ کوردی بەپەنجەیی دەست
دەژمەردەن .

* تەجەند شانە کاریگەری لەسەر كەمەكە گا ھەیە ، راستە شانە
قوتابخانەیی گەل ؟

▪ ھونەر بە گشتی و ھونەری شان بە تەبەت کاریگەری بنچینەیی
لەسەر كەمەكە و ژینگە و ھەواری ژیاڵی تاک ھەیە ، شانە

دې توانېت گټه رانكاري ښه ښيي له كېمېگې بكت ، بشداربټ له برېو پېش چوونې كايې كاني ووېات ، له پاراستنې كلتور ، له بېها كېمېگې تيبېكان ، هېستكردن بې بېرېرسياريې تي ، هېستي نيشتمان پېروېري ، وې ئوېي زېر گرنېگې زېرېي دېروناسان و پېروېردې ناساني هاوچېرخ دركيان بې ښې شانه كړدو له پېرېسې فېربوون و بې رېگايې كي كاريگېرو باش دادې نرټ بې پېروېردې كړدنې تاكې كي تې ندروست له ناو كېمېگې . بېي شانه هېم ئاوېنې گېلې ، هېم ئاوېنې گېلې .

* له م دوايې دا ماسټر نامت له سېر شانه ي منداېان بې دېست هېنا ئېگېر بكرټ باس له ناوې كي ماسټر مانې كې بكيټ ؟

▪ تېنزي ماسټر نام كېم له ژېر ناو نيشاني (ئېركي پېداگې جې نو له نمايشي شانه يې منداېان) وېك يې كېم نامېي ماسټر له سېر ئاستي كوردستان له بابې تي (پېداگې جې) بې پلېي ناياب پېسې ند كرا ، له م تېنزي ئېكاديميې دا شېيكاري بې سې نمايشي شانه ي منداېان كراوې ، كې تاچې ند شانه كاريگېري له سېر پېروېردې و فېركردنې فېرخوازان هېي ، كې له ئېستادا له ووېاتې پېشكې وتو خوازېكان (شانه ، دراما ، تېكنيک ، سينې ما) وېك گرنېگېري هېكاري فېربوون بې كاردېن ، دې توانن زېر ترين ئې نجام بدن بې دېستېوې . وې كارم له سېر خودي مامېستا كړدو كې وېك ئېكټر ښې دېبينټ بې مېبېستي فېركردن ، بېي پېويستي بې ميټد و تېكنيک و لېها توويې كي زېر دېبټ ، گرنېگې دان بې جېستې و دېنېگې كې دوو بوازي گرنېگې له شانه دا ، مامېستاش له پېل بتوانې سوود له شانه ي پېل ، رېي بينيني فېرخوازان بېينې بې پېرېسې فېركردن وېك (كې نفېشېس) فېيلې سوفي يې ناني دېبټ " پېم بېي بيرم دېچېتېوې ، نيشانم بدې ښېگې بيرم بېنټ ، بشداريم پېبكي هېرگيز بيرم ناچېتېوې " ئېمېش گرنېگې لايېني كرداري و پراكتيكي وانې وتنېو پېرېسې فېربوون دېردېخات ، كې چېتر فېركردن له سيستمې بانكي پاوېل فرېري نېهېلېنېوې ، كې فېرخواز مېشكي وېك بانك تېنيا زانياريدېكان وېرېگرټ . دېبټ هېنكاوي نوې بنېن بگېينې ئاستي ووېاتاني پېشكې وتوو ، له پېرېسې پېروېردېو فېربوون فېرخواز سېنټر بټ ، ښېخنېگر بټ ، داهېنېر بټ ، بې ئېمېش پېوسټمان بې ميټې ناسي (پېداگې جې) ، تا كارامېي مامېستا بگاتې ئېو ئاستي له رېگېي شانه ، چيرېك ، ياري ، ژينگېي ئازاد و چېژ بېخش فېرخوازي داهېنېر دروست بكت .

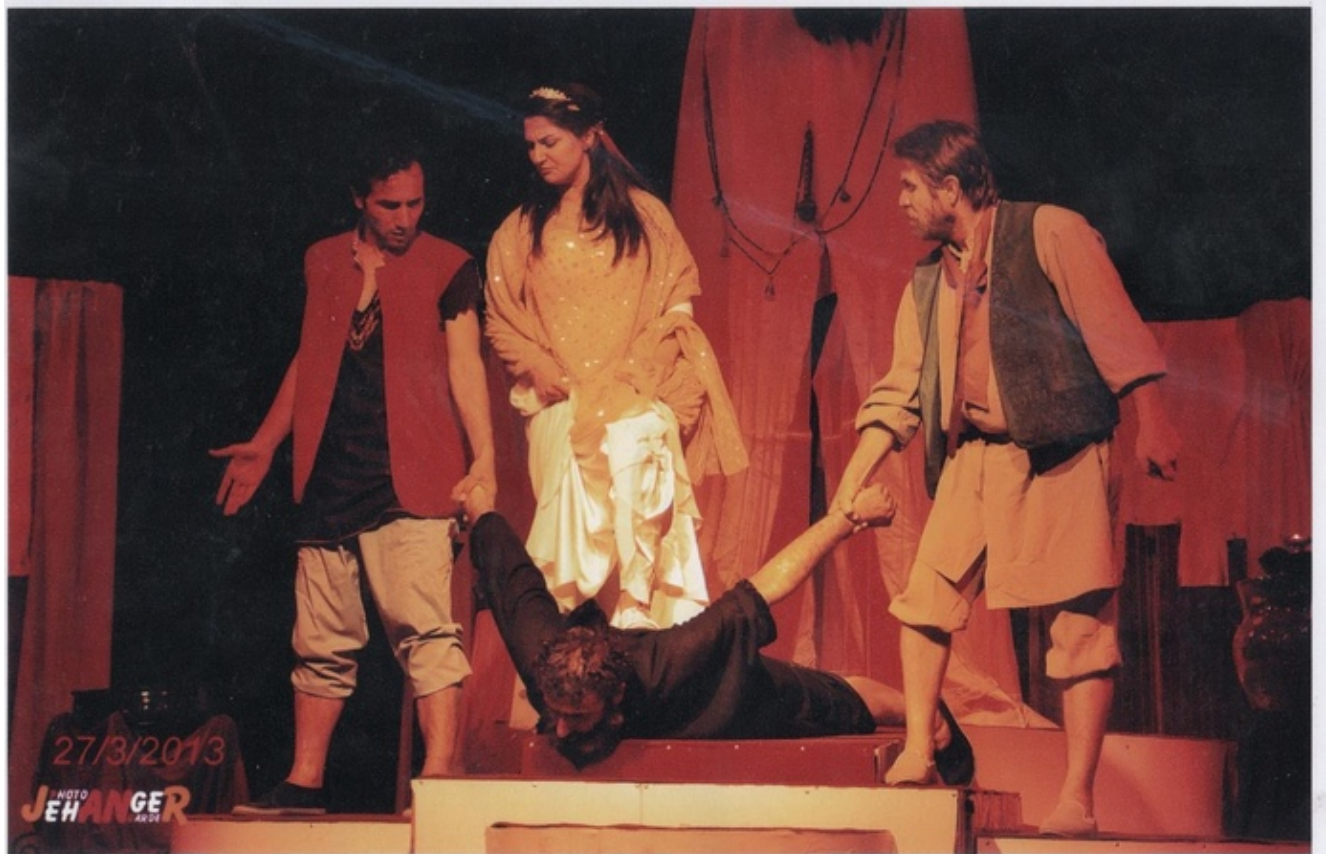
* چېن دېوانيتې ئاستي شانه ي منداېان له كوردستان ؟

- بـداخـو ئاستی شان بـگشتی لاواز، کـ ئـم خاـشـ گرفتـی سـرـکی تـنـزی ماستـر کـمـ کـ هـکارـکانـی خراونـتـ وـو .
 گرنگترین ئاستـنگ لـبـردـم شانـی منداـان و شانـی قوتاـخانـ ئاستـنگی کـمـمـایـتـیـ کـ تـوانـینی بـشـک لـ خـزان وایـ کـ شانـ رـگـ خـشـکـر تا فـرخواز لـ وانـکان دور بـکـوتـو، ئـم وـانگـ هـوـیـش بـ داخـو بـ شکـستی فـرخواز کـتـایـ دـت، هـروـها مامـستا و بـرـوـبـری قوتاـخانـکان تـنانـت بـشـک لـ پـسـپـرانی پـروـردـش بـشـدارن لـو ئاستـنگ، چونکـ شارـزایی چـمکی شانـی پـروـردـیـی نـن، کـ شانـ هـکار و گـیـنـرـکی گونـجاو باشـ بـ سـرکـوتـنی پـرسـی فـرکـردن، خودی شانـکاران و مامـستایانی شانـش لـ وئاستـنگی بـدـر نـن، زـربـی دـرچـووانی پـیمانـگا و کـلـژی هونـر جووانـکان لـ بوارـکانیان دوورن و تـنانـت وکـ مامـستاش ئامادـ نـن وانـی هونـر بـ گرنگ سـیر بـکن لـ قوتاـخانـکان، بـ داخـو بـئاگان لـو هـموـ وانـ زانستـیـکان بـ ئـوـی بـ سـرکـوتـووانـ بـ ئامانـج بگات دـبـت بـ هونـری شانـدا تـپـر بـیت، چونکـ پیشـی مامـستا بـئاگا یا بـ ئاگایانـ خـی لـ ئـکتـر و نواندن دـبـینـتـو .

* ئایا هـموو حـزو ئارـزووکانت لـ شانـدا بـدیها توو؟

▪ ناتوانم بیربـکـمـو ئـگـر شانـکار نـم، دـبـوایـ چی بام؟
 هونـر و شانـ ئـو رـگـایـیـ کـ هـرگـیز هـستم نـکردـو پـشـیمان بـم لـ هـبـزاردنـیان .
 * ئـم زـر سوپاست دـکـین بـ ئـو دـرفـتـی بـ ئـمـت بـخشی هیوای سـرکـوتـنت بـ دـخـوازین.

▪ منیش رـز و خـشـو یستیم هـیـ بـئـو بـسـر کردنـو تان.
 هـفـیـن - کامـران حاجی ئـلیاس





سروود واک فاکتوری دن دان . . سردار جاف

پیشگی

پیشگی وای رچیند ن و باسکمان و دمان ویت ل وها هانگا وک و
دست پیکین ک د بند هکاری سره دان سروود و خودی سروودیش
د بکت فاکتوری ساری کی دن دان ب برخودان و هگیرساندنی شش
و رچی گیانبازی لای تاکی ک م ، ئیدی ل پناو پرسکی
دستنیشانکراو دا ژیل م یکی روو و خف و بو د کات بورکانک
و دامرکاندن وای ز ز حمات د کات ئگ ر ئ و شش و را پ یز ب
نامانج دیاریکراو کانی ن گات .

کوات سروود ل وای سیاست و دتوانین باین سیاست ب باوکی
هر یک ل (جنگ و شش و را پ یز) داد نریت ، و بر ل
د سپکی هر یک ل کانی سیاست و گرتن تری تژی خو نرشتن ،
رگاگل ور و شوینی ناشتیان و دیپل ماسیان ی ه م جر ه ن د بند

مایه‌ی دوور خستنه‌وی گیان له دستانه‌ی مرځ‌کان ، که دانوستان و دمودووی سره‌ه‌ن ش‌نوکه‌وی پرس‌کان د‌کرت و له لایه‌ن دوو لایه‌نی نه‌یارو د‌خرت په‌ش چاو به‌توژینه‌و و به‌رچاو روونی و دوورکه‌وتنه‌و له خوښه‌ستن ، نه‌و کات هره‌لایه‌ن وه‌م بیروبه‌چوون و بیرواکانی لایه‌نی به‌رامبه‌ری لاگه‌باله د‌بته ، ه‌م له ته‌وانین و رامان له بیرویه‌چوونانه‌ی ئامانج و مبه‌سته‌کانی تا ئاستی به‌سته‌نان و که‌موکه‌ی لاروون د‌بته‌و و هاوکات له‌کدانه‌و و شره‌ځه‌ی ره‌وش‌که د‌خاته په‌ش چاو ، جگه له ئاماده‌سازیه‌کانی ته‌کنیکه‌ی سربازی و نابووری و کاردانه‌وی لای خ‌که و زه‌ر شته‌دیکه‌ی جه‌نگ ، ئاماده‌سازیه‌کانی سروودیش له به‌رچاو د‌گیرته‌که له زه‌ربه‌ی ش‌ره‌کان به له‌شکرکه‌ی تایبه‌تی ناوړه د‌که‌ن .

ره‌نگه ه‌ندی له ژانره‌که‌مان دوور بکه‌وینه‌و و په‌ل به نه‌ملاولا بکوته‌ن له هره‌ر سیاست به‌سروودو په‌یو‌سته ، به‌یه زه‌روورته به کورته‌ی تیشه‌ی ب‌ینه‌سره ، په‌یو‌سته بوونه‌که‌یش به‌م جه‌ره‌یه :

سیاست, جه‌نگ, ش‌ه‌ش, راه‌په‌ین, سروود

سیاست چییه ؟

((د‌ره‌به‌ی پرس‌سیسه‌کی دروستکردنه به‌یار و دابینه‌ری - ملزومه‌ره که‌مه‌گایه‌که و به‌ها مادی و م‌عنه‌ویه‌کان له خه د‌گرت و ئامازیه‌که به داواکاری و گوشاره‌کاربردن له ره‌گای به‌سته‌نانه‌ی ئامانجه‌کان له چواچه‌وی پلانی تاک‌که‌کان و که‌مه‌و و دام‌زراوه‌کان و د‌سته‌بزه‌ره‌کان به په‌ی ئایدیای دیاریکراوه‌ی خ‌یه‌ن له سهر ئاستی ناوخ‌یه و هره‌مه‌یه‌تی و نه‌ود‌و‌ته‌ی ، سیاست به‌خو په‌یو‌ندی نه‌وان میر و ره‌عیه‌ته که حاکم د‌سه‌ه‌ته‌کی با‌یه له که‌مه‌گاکانی مره‌قایه‌تی ، د‌سه‌ه‌ته‌ی سیاسی به‌واتا با‌ه‌ده‌ستی تواناکان به‌سره ره‌عیه‌ته‌کاندا ئیده‌ی کار بکه‌ن یان کار نه‌که‌ن له جه‌ره‌کارکه‌دا بیان‌وه نه‌نجامی بدن یان نه‌یان‌وه‌ت)) .

سروود ، وکه هره‌زی مقاو‌مه‌ت و به‌رخودان و فیداکاری ته‌که‌تر د‌کات له په‌ناو پرس‌ نه‌ته‌وی و نیشتمانی و ئاینیه‌کان به هه‌مان ش‌وه دیفاکته‌یه‌کی گرینگی بواری سیاسی و فاکته‌رگه‌لی هوروزاندنه هه‌موو پرس‌کانه ، به ره‌حه‌کی ح‌ماسیه‌ته‌وه له به‌ردم شاه‌اوه‌ی غ‌در و غوبن و خیانته و چه‌وساندنه‌وه د‌وه‌سته‌ته‌وه ، هاوکات سروود له جه‌نگی نه‌و د‌وه‌تانه‌ی سهرکه‌ی بینووه ، ره‌نگه زه‌رمان سروود‌کانی ش‌ه‌ی ع‌راق و نه‌رانمان به‌بیردا بته ، ته‌نانه‌ت سروودی واه‌ه‌بوون سنووری جه‌نگه‌کانی د‌به‌زاند و له لایه‌نی به‌رامبه‌رو لای تاک‌که‌کان د‌گوترانه‌وه . هره‌وه‌که ئامازیه‌مان په‌دا و باسمان له (جه‌نگ و ش‌ه‌ش و راه‌په‌ین) کرد په‌مان باش به‌کورتی له سهره‌ریکه له‌م ح‌ه‌تانه

جنگ :

پہمانوایہ رچوونہ نہو ورد کارییہ کانی سیاست مودایہ کی دوور و درہڑی دہوت و بہ ٹہجامیش ناگہین و ہر ٹہم بہ ٹہجام نہگہیشتنہی خہکیش روو و جہنگی بردوون ، بہ ٹہوی دوور نہکہوینہو و ہر لہ سنووری خہمانہو دہست پیکہین ، جہنگی عہراق و ٹہران بہ درہڑترین و خہناوہترین جہنگی سہدی را بردو دادہنرت ، کہ زیاتر لہ یک ملیہن مرہفی تہدا کوژراو و 400 چوار سہد ملیار دولاریش تہچووی ٹہو جہنگہ بوو ، ہرہوک گوتمان پہش جہنگہ کہمہہہ دانوستان و گفتوگہ ہن بگہرتہ ہر بہہام لہم جہنگہ ٹہگہر بہراورد بہ خودی جہنگہکہ بکہین ہست دہکرہ نہوہزیوانی لہ نہوانیاندا زہر کزو لاواز بوو و ہرردوولایش مہیلی جہنگیان ہہبوو ، ٹیدی ہر بہکہو پاساوہکی بہ خہی ہہناوہتہو سیاسیانہ ہہوی چہواشہکاری و چاہہہستی خہکی خہیان کردوو و ٹالیہتی شہہیان خستہتہگہہ و دواتریش سروودہہژان بہ جہنگہکہ و ہاندانی خہکہ بہرہو بہرہکانی شہہہ سروودی حہماسیانہیان چہیوہرہر جاریش بہ باہای دہسہہہتداران سروودہکان گوتراون ، ٹہستایشی لہ گہہہ ہت راست و دروستی جہنگہکہ نادیارہ و لہ ناوخودی عہراقدا دوو بہرہہ ہن بہرہیہکیان باس لہ رہوایہتی دہکن و بہرہکہی دی پہچہواننہ . ٹہمہہشتہکہ لہ خہروارہکہ کہ زہر نہزیکہ لہ خہمان و لہ نہو رووداوہکانیدا ژیاوین ، بینیمان کہ سروود چ ہہلایہکی دروست کردہو لہو سہردہمہدا چ لہ عہراق چ لہ ٹہران ، کہواتہ سروود ٹالیہت و میکانہزمہکی ہاندان و دنہدانہ بہ ہرردہوامی جہنگہ .

شہہہہش :

شہہہہش بہ دہستہواژہ سیاسیہکہی بہواتا قورتار بوون لہ رہوشی ہہنووکہیی چہقبہستوو و گواستنہو بہرہو قہناغہکی دیکہی ہاشتریان خراپتر ، شہہہش ہہرچہندہ بہ خہی دہستہواژہیہکہ سہسیالیسہکان دایانہہناو و بہمجہرہ لہ چہندین وہاتدا شہہہشی چہکداری روویداوہ جگہ لہویش شہہہش لہ چہند جہرہکہدا خہ دہبینہتہو لہوانہ :

- 1 - شہہہشی کہنباو ، کہ شہہہشی فہرہنسی 1789 بہ یہکہ لہو شہہہشانہ دادہنرت .
- 2 - کودہتا سہربازیہکان کہ لہ لایہن سہرکردہ سہربازیہکانہو ٹہجام دہدرت .
- 3 - شہہہشی نہشتیمانی دژ بہ داگیرکہری ٹہستہعمارین لہوانہ شہہہشی خہکی جہزایر .
- 4 - شہہہشی نہتہوی کہ دہسہہہتدارانی ہر یہکہک لہو وہاتانہی لہ

چاند نښتو و زمان و ټايين پکډن و زرينډي د سټات پشلی مافي ټواني دی د کات و هو و سښو و ځاک و ناسنامي د دات ، لوان ، ششکانی کورد و فلستيني کان و پنگکانی تامل و بيابانی ژئوا و ناکرن کراباغ و چندانى دیک .

هر يک لښ شششان ز مينډي لبار و رسکاوی ځي هي و بدنگو و چوونی ځي هي و به همان شو و سروود لښ ششان دا سرقافون و ل پناو م بست و نامانجی پيرز سر ه د دات ، د ش بڼين پيرزی لښ ششان دا بوونیان هي چونک زام و زردار ټواني دی د چوسنډو و کورسی فرمان وایي تی توندتر دگرڼ د ست . هاوکات هي ځي دی پشلی دکن به ي سروود لښ حاتان دا گیانی ځ فیدا کردن گشتگیر د کات .

راپه يان رابوون :

هرچند ه نديک پيان واي ټميش ل بازني ششداي بڼام ټم پمان واي هم ل رووی سیستماتيکی گڼانی ژيان و برخودان کان و هم ل رووی گڼانکاری به سروود و جياواز ل شش ، چونک ل ششدا سروود کان ح ماسين و نها ټو ح ماسي ټ و سارد می به سارد چت و سروودی همن و ئارام و ل سرخ جی دگر ټو ، کوات لرو به مان ساغ د ټو ک سروود به پي سارد م کان گوتراو ، ټگر ديق تی سارد می ش ي چ کداری و مقاو مت بدین سروود کان پ ل ټونی ح ماسي ټ بوو به ش گڼان گوتراو و ټستایش ک سارد می رزان س ر ش قام سروود کانیش به پي سارد م هو و کپوون و ي ح ماسي ټی به دراو . ټوی پي دوتری به هاری عاربی و سب ینش د ش به پایز به شو ن و و اتانی دی و سف بکر ، ټو ق ناغ گڼانکاری و بر و پشچوونان ي ک پشتر و زوو ل فلس فکانی سیالیستی د مانخو ڼد و کچی به و دیدي ټوان ن شکاي و به ئاراستیکی دی ه نگوای نا .

سروود چيی ... ؟

زرجار ل هزرماندا بیر د کښو ټاخ سروود چيی ... ؟ بڼماکانی چین و ټاخ هری کک ل ټبم ئاسایي بڼت سروود بڼ چونک زرمان پمانوای سروود بڼان چ دنگکی به سازو ځشيان نیی ، گڼکی ح ماسي و ه د قو ټت ، ه و د دین ټرککانی سروود بڼ و ماهی تی سروود روون بک ین و و جخت ل لاین شاراوکانی بکین ، هرچند به ځي به سرتای کی سانا د ژمردرت .

سروود به ځي دنگکی هونری سروشتی پشک ش به ځي کی د کر ټ و هر ي کک به پرس ه ستیار کي سوودی ل و رد گر ټ و به چ ټ

و رگرتن له سروود ځان گيانبازی لا دځوځت ، چونک ځوگرتن له سروود ځای له ځایدا تځیندو ځی به رووی زوځم و زرداری و رتکردن و ځی بندستیی ، ئم به سږد ځانی پښو باو بوو ، ئستا به ئو بهار و پاییزانۍ دځن ټارا سروود به ئو چځی له وږد ځیرت ک ځی مافی مرۍ و هاو ځاتی بوون ه ځت و با ځادی دیکتا تریت رت بکا توو ، کاتک زوځم و زرداری و چوساندن و پښملکاري ځانی مافی مرۍ و تاکی ک ځم ځو ځستکردنی ئازادی و له پکوتنی بیوراکان و ه ځناس ځشانی ئازادی بیري نه توو ځی و چینایۍ و هژماردنی مرۍ وک مرۍ له نه ځشۍ ژيانۍ رځانۍ دس دځو ټو ټو کاتانۍ مرۍ ځکان له ه ځول و کځشدا د ځن به نه هځشنی ئو ک ځمدانانۍ د ځرگا ځانی سږفیرازی ، سروود به ه ځش ځش و رابوون و راپه ځینک نه ځش ځای ځشدانی ش ځش و راپه ځینکانه .

سروود بریتیی له پارچ ځی مځیکۍ ځی نیشتمانی و نه توو ځی و ئایینی وروژاندن و هاندانی پو ځی دیار و به بهژن و با ځای نیشتمان و نه توو ځی ځاتی گ ځل ځایدا ه ځددا ، سروود و گ ځرانی دوو ناوی یک کر ځن ئویش له رانۍ و ځی و ځی کځشدار و به کځش له سږ ریتۍ ځی دیاریکراو لاواندن و ځی ځی هاو تریب د ځت له گ ځی مځیکدا ه ځند ځاریش به به ژنینی مځیکځش د ځت ، ئو ځی باو له سږ د ځست واژۍ تځنیکیدا باو ه ځگوتن به نیشتمان و نه توو ځی و ئایین پۍ د ځوتر سروود و ئویش به بهژن و با ځای جوانی و ځش و ځستیدا ه ځد ځت پۍ د ځوتر گ ځرانی ، به پۍ سږد ځم و رځگار ځکان ه ځر یک له دوو ناو (سروود و گ ځرانی) ه ځر ځارۍ یک ځکیان له برودا بوو و له ناو ک ځم ځی دیاریکراودا باو د ځت ، به نموون له سږد ځمی سږر ځای ئیسلامدا ناوی سروود به ژان پږ سږندووتر و گ ځش کردووتر بوو له گ ځرانیب ځان ، به م پۍ د ځتواین به ځین ځناغ ځانی (ځنگ و ش ځش و راپه ځین) ن ، ک ځش به سروود د ځن ، و گ ځرانی له م ز ځم ځدا باوی نام ځن و ه ځکار ځانیش زرن ، به نموون له سا ځانی ه ځشاکانی سږد ځی رابردوو و ش ځی ع ځراق ئ ځراق و بر د ځوامی بزاقی رزگار ځوازی نه توو ځی کورد وایکرد بوو ه ځموو ما ځک یان ه ځموو ځانۍ واد یک یا دوو و زیاتر قوربانۍ ه ځت ، ک ځست ک ځوتنیش وک دیار و باو له ک ځم ځگا ځاندا ، سږد ځمی گ ځرانی به ت ځواوی د ځس ځو و تاکیځ یان ز ځر له ئ ځم و مانان به چځر و رگرتن له ئاواز و مځیک له بهر ځو و ځنۍ یکی میلۍ دی ت ځدا روو د ځات و ر ځنگ به ه ځی ئو داب و نه ریتۍ ک ځم ځگاو نه نگ بهت یان بک ځو ځت بهر تانۍ و تځش ځ له بهر ځو و گ ځرانی بهت ، ناچار پ ځنا به سروود چ ځین د ځبات و سروودیش به ځی

جـرـك لـ هـ چـوونـى شـگـى دـووروژـنـت نـخاسـم بـ ئـو خانـوادانـى يـكـكيان لـ سـنگـرـكانـى پـشمـرگـايـتى لـ دـست دـدا يان رـيـكيان بـ هـى ئـينتيمـاى سياسـى بـ يـكـ لـ گـروپـ سياسـيـكانـى بزاقـى رزگارـيخوازى نـتـوـيـمان لـ سـدارـ دـدرا ، كـ زـربـى شـهـيد و قوربانـيـكانـى ساـئـانى هـشتاكان لـ ناو كورددا لـ سـدارـ دراوون و دواى ئـو شـهـيدانى سـنگـرى پـشمـرگـايـتى دـن و پاشتر ئـو شـهـيدانـ دـن كـ لـ شـى عـراق ئـران گيانـ لـ دـست داو ، لـ سـردـمـى ئـيمـشماندا هـرـمـى كوردستان لـ ساىـى ئـو خـشـگوزـرانـيـو ناوى سـروود بـژـكانـى لـ بيركـراو و تـنـها گـرانـيـژان بـدـر كـوتوون و بـ رـژگارى ئـوان و اتا گـرانـيـژان لـ قـمـدـدرت و زـرـك لـ ئـمـى ئـديبان گلـوگازندـمان زـرـك دـسـات ئـو بايـخـى بـ گـرانـيـژى و هونـرمـندى دراما دـدات بـ نووسـرانـى نادات ، لـ كاتـكـدا نووسـرانـيش هـوـئـى بـرهـمـكانـيان . سـروود لـ كـى گشتـيدا ميلـديـكـ بـ پـى بـنـچـ ئاوازيـكـى دـستاو دـست دـكرت و لـ كاتـى جـنگ و شـش و راپـيـنـكاندا دـگوتـرـنـو و لـ گـگـك و بانان منداـان لاساى ئـو كاتـانـ دـكـنـو و سـنگـر لـ يـكـدـگرن و جاروبارـيش يـكـدو مندالـ ئـو سـروود هـژـنـرانـ دـنـو ، سـروود لـ بـنـتـدا پـويستـ كـسى دـنگـخـش و بـسـز و حـماسـى بيـتـو ناكـر هـر يـكـك لـ ئـمـ هـستـت و سـروود بـچـرت لـ ناو كورددا ئـو دـنگانـى زياتر بـ سـروود لـ بار بوون ، (شـفان پـروـر ، تاير تـفـيق ، ناسـرى رـزازى ، لالـ رـنجـدـر ، ئازاد خانـقـينى ، كاـ ، نـجمـى غوـلامى ، فواد ئـحمـد ، ئـبراهيم محـمـد ، كامـران عـبدولـحـمان ، تـاهـيرى خـلىلى ، وهـتـد) بـداخـو تا ئـستا لـ ناو كورد دا تيپـكى مـزيـك تـايـبـت بـ سـروودمان نيـكـ كـ ئـمـ ئـركـى و زارـتى رـشـنـبـريـد تيپى سـروودى نـيـشـتـيمانى دابمـزـنـت و برـوى پـبـدا ، چـونـكـ پـرـ سـندنى گـرانـى و لـ بار بـردن و جاـدانـى مـرگـى سـروود خـى لـ خـيدا رـحـ نـيـشـتـيمانـيـكـ لـ ناو تاكى نـوـى دادـ دـسـرـتـو و ئـو گيانـ نـيـشـتـيمانى و نـتـوـيـد لـ بار دـچـت لـ كاتـكـدا ئـمـ تا ئـستا لـ شـكـداين بـرـو دـوـتـكى سـرـبـخـ .

سـروود لـ كـمـمـمـ بنـماى تـكنـيـكى هونـرى پـكـهاـتـوـو هـر ئـمـيشـواى كـردوـو كـاريـگرـى بـسـرـوـو هـبـت ، لـ سـرـوـو بـ وردى هـموو ئـماژـ بوون بـ سـرهـمـدانـى سـروود و ئـو هـكار و فـاكتـرانـ چـين سـروود دـنـ ئـاراو و ئـستـايش چـاكتـر واى لـ پـكـهاـتـى سـروود ورد بـينـو ، سـروود لـ چـند پـكـهاـتـيـكـ دروست دـبـت كـ ئـمانـن :
 — سـروود بـژ ، تاكـ دـنگـ بـ تـنـها سـروود كـ بـ لـرـو
 حـماسـتـو دـتـو و ئـگـر جووـى شـگـرى و راپـيـن و جـنگـ

دست‌کان به گورج و گلی و به تین‌وو بجویند رت و سار به‌رز
بکرت‌وو و به‌ملاولادا جوئی پ‌بکر و پ‌ووی چاو‌کانیش له کاتی
پ‌ویستدا دابخرن و ه‌ب‌ب‌درن ج‌رک له س‌رنج راک‌شان بخولق‌ذت

سرود و سرودی نیشتمانی

خ‌س‌ت‌ بنچین‌یی‌کانی سروودمان له س‌ر‌وو‌ خست‌ روو که له رووی
هون‌ریی‌وو ر‌نگ‌ جیاوازیی‌کی ئ‌وت‌ له ن‌وان سروود و سرودی
نیشتمانی ن‌بت ، سروودی نیشتمانی ئ‌وو پارچه م‌زیک و د‌نگ‌یی
که له ن‌ نیشتمانی و ن‌ت‌وو‌یی‌کاندا پ‌شو‌خت‌ به‌کارد‌بر‌ت ،
سروود نیشتمانیی‌کان به شو‌ جیاجیاکان له ن‌ جیاوازی‌کانیش
به‌کارد‌ه‌ن‌رت ، له ج‌ژن‌ نیشتمانیی‌کان و ئ‌ه‌نگ‌کان و له ه‌ند‌
و‌ات‌یش له ن‌ و‌رزشیی‌کان و د‌سپ‌کی ر‌ژان‌ی قوتا‌بخان‌کان و‌ک
باو‌کی نیشتمانی که ر‌ح‌ی نیشتمانی و ن‌ت‌وو‌یی لای مندا‌انی
و‌ات‌دا ه‌میش‌ ج‌شی پ‌د‌دات و ه‌موو سپ‌د‌یک به‌گو‌ی‌اندا
د‌زرن‌گ‌ت‌وو ، له ه‌ند‌ و‌ات‌ی دیک‌یش سروودی نیشتمانی له پ‌ش
د‌سپ‌کی شان‌گ‌ری و فیلمی سین‌ماکان له‌د‌در‌ت ، ز‌ریش له ئ‌زگ‌ و
ت‌ل‌فزیی‌ن‌کان و‌ک ن‌ریت‌ک له گ‌ کرد‌ن‌وو‌ی ئ‌زگ‌ له ه‌موو
سپ‌د‌یک‌دا و له گ‌ داخستنی ئ‌زگ‌ له دوا دوا‌ی شو‌ودا به‌کاری
د‌ه‌ن‌ن و له‌د‌در‌ت ، به‌ام به‌دا‌وو لای ئ‌م‌ ز‌رب‌ی ئ‌زگ‌ و
ت‌ل‌فزیی‌ن‌کان سروودی ئ‌ایدیا‌کی‌خی له‌د‌دات و ئ‌اماد‌ نیی‌
سروود نیشتمانیی‌که‌مان له بدات ، ئ‌گ‌ر به‌یان بلو‌ سروودی
ع‌راقی له د‌دن .

ئ‌م سروود له ه‌ند‌ و‌ات به‌ساوی که‌ماری یان سروودی شاهان‌ یان
س‌ر‌ک‌ای‌تی ناسراو ، ئ‌م‌ وای له‌هاتوو به‌ه‌موو کار‌ک و
ج‌گ‌یک سروود‌ک ه‌ب‌ت ، سروودی پار‌زگا‌کان و ه‌ر‌م‌کان .
جیاوازی له به‌کاره‌ن‌انی سروودی ئ‌اسایی و سروودی نیشتمانی ئ‌وو‌یی
له به‌کاربردنیا ، که سروودی نیشتمانی ه‌موو ر‌ژک به‌کار د‌بر‌ت
و ز‌رجار ر‌ژان‌ گو‌ب‌یستی د‌بین ، سروودی ئ‌اسایی یان به‌د‌گ‌م‌ن
گو‌مان له د‌بت یانیش له‌و کاتان‌ی دیاریمان کرد (ج‌نگ و شو‌ش
و راپ‌پ‌ین) کان به‌ب‌رد‌وام گو‌ب‌یستی د‌بین ، که‌وات‌ به
دن‌دان و ه‌اندان به‌ر‌وو ئ‌وو س‌ حا‌ت‌ .

م‌ژووی سروود ئ‌اسایی‌کان که‌ن و به‌ب‌ر له ئ‌یسلام د‌گ‌گ‌ت‌وو ،
به‌ام سروودی نیشتمانی له س‌د‌ی ن‌زد‌دا بای‌خ و گرینگی‌خی به
د‌سته‌ناو ، له ه‌ند‌کیان ز‌ر له‌م م‌ژوو‌ که‌ن‌تر ، که‌ن‌ترین
سروودی نیشتمانی ناسراو و دیار ، سروودی نیشتمانی ه‌ند‌یی به
ناوی (هیت گ‌شینگ) که له ن‌وان سا‌انی (1568 — 1572) له

میان‌های شش‌شی‌ها ندادا نووسراو ، ه‌رو‌ها سروودی (کیمی جا یی (ی ژاپ‌نی) که وش‌کانی له ق‌سید‌یک و‌رگیراو له میان‌ی حوکم‌انی (هیان) له ن‌وان سا‌انی (794 — 1185) نووسراو ، ب‌ام ب‌م ج‌ری ئ‌ستای تا سا‌ی (1880) ب‌کار ن‌هاتوو . ه‌رچ‌ند ئ‌یرات‌یی‌تی عوسمانی له س‌دی سیان‌دا باسی له و‌ کردوو که سروودی نیشتمانی جیاواز بخر‌ت ج‌ب‌ج‌ کردن‌و ب‌ام تا س‌دی ن‌زد سروودی شاه‌انی ن‌بوو ئ‌م‌یش له کات‌کدا ب‌ر ج‌ست‌ بوو که دوی ئ‌وی ه‌زی س‌ربازی ر‌کخستوو و تیپی ج‌ق و‌م‌سیقای س‌ربازی دام‌زراندوو له س‌ر ش‌وازی ر‌ژئاوا ئ‌وی‌یش له س‌ر د‌ستی سو‌تان م‌حمودی دوو‌م بوو .

ئ‌و و‌ ماو‌ت‌و ب‌ین که له ه‌ند و‌اتدا سروودی نیشتمانی یان سروودی شاه‌ان ب‌شان و ش‌وک‌تی میر و پادشا و س‌ر‌ک و ئ‌ایدی‌ل‌ژیاکانی حوکم‌اندا د‌گوتر‌ت ، ب‌ تایب‌تی و‌اتانی ک‌ندا و ئ‌و و‌اتانی دیکتا‌ت‌ری‌ت خ‌ی ب‌ س‌ر خ‌ک‌ک‌دا س‌پاندوو ، (وگن المدی) ی س‌رد‌می ر‌ژ‌می پ‌شوو باشت‌رین ب‌گ‌ی ب‌رد‌ستمان‌م ب‌م بار‌ی‌و .

جیاوازی ن‌وان سروود و گ‌رانی :

له س‌ر‌و و‌ باس‌مان له و‌ کرد که سروود ب‌ نیشتمان و ن‌ت‌و و ئ‌این د‌گوتر‌ت‌و و گ‌رانیش ب‌ جوانی و ئ‌وین و عیشقی د‌داری د‌گوتر‌ت‌و ، ه‌رچ‌ند ه‌ند‌ک پ‌یان وای‌ جیاوازی ن‌ماو له ن‌وان سروودو گ‌رانی ب‌و پ‌یی‌ی ریت‌م و ئ‌ام‌ری م‌زیکیش ب‌ سروود ب‌کارد‌ت ، ب‌ تایب‌ت له م‌ر‌ژگار‌یشدا که سروودی ه‌من و ئ‌ارام و له س‌رخ‌ هات‌ت‌ ئ‌اراو و سروودی ح‌ماسی ئ‌و باو‌ی ن‌ماو ، ب‌ام سروود ه‌ر له ق‌ا‌بدانی خ‌ی ج‌گیر و گ‌رانیش ن‌ماز له ئ‌یم‌دا پانتایی‌کی ئ‌وت‌ی گرتوو و سیناری‌ی و دا‌ئ‌ژاو ب‌ گ‌رانی ئ‌گ‌ر سروود هات‌ب‌ت‌ ج‌ی گ‌رانی ز‌م‌نی زوو و پ‌شتر ئ‌وا گ‌رانی زیات‌ر پ‌ری س‌‌ندوو و گ‌ش‌ی کردوو ، ب‌ی‌ ئ‌و جیاوازیان‌ ه‌ر ه‌ن ، ئ‌یم‌ر که م‌ گ‌رانی ه‌ی‌ که را‌ی ه‌ب‌ت که‌چی ب‌ ز‌ری که را‌ی ه‌ی‌ و ه‌ند‌جاریش ب‌ که را‌ی ، ریت‌می سروود ریت‌می س‌ربازی و ش‌رانگ‌زید له ب‌رام‌ب‌ردا ریت‌می گ‌رانی ریت‌می ئ‌اشت‌بوون‌و و د‌ست له مل کردن‌ی ئ‌اشقان‌ ، گ‌رانی ز‌رجار و ر‌ک د‌ک‌و‌ت ک‌چ و کور‌ک‌ ب‌ ی‌ک‌تری د‌ند‌و ، ت‌نی گ‌رانی له میل‌دی‌ک‌ی‌و ب‌د‌ر د‌ک‌و‌ت و ن‌رم و نیانی و باسکردن له لار و له‌نج و ق‌زی ک‌ال و چاوی ک‌ژال ز‌قبوونی گ‌رانی د‌رد‌خات و د‌نگی ز‌بر ت‌نی ب‌رز و ن‌زمی سروود و که را‌ی و ن‌زمی س‌ربازی گیانی سروود زیات‌ر ب‌ د‌رد‌خات .

سروود هاندان و دنډانډ بډ گډيشتن بډ شهادت و سرفيرازى لډ پښاو نيشتيمان و نډتډو و ټايين كډچى لډ بډرامبډردا گډرانى هاندانډ دنډانډ بډ ټووين و دډدارى و عيشقى خډشويستى نډوان دوو رډگډزى لډ يډك جودا كډ كډتاييډكډشى گډر بډ يډكگډيشتن بډت بډ پډسډيډكى سيكسى كډتايى پډ دډت . گډرانى لډ سډردډمى ټاشتډوايى و خډشگوزډرانيدا پډرډ دډسډنډت و لډ كاتى جډنگډكاندا مردنى جا دډدرډت ، كډچى سروود لډ جډنگ و شډډش و راپډرين بست بډ بست باډا دډكات و لډ ټاشتيدا مردنى جا دډدرډت .

دډرئډنجام :

لډ ټاكامى ئډم لډكډډينډوډيډ بډمان ساغ دډبډتډو كډ سروود بډ هډموو پډوډرډ هونډرى و تډكنيكى و وشډ و ټاواز و ريتم و داډشتنى دډقډكډيډو هډوډانډ بډ نزيككردنډوډى گډنجان و خوډنگډرمانى پډرسډ سياسيدډكان بډروو خډبات و مقاوډمډت و گيانبازى لډ پښاو ټامانجډكى پيرډز كډ لډ هزريدا باوډډډكى بډتډوى پډي هډي و گيانيشى لډ پښاودا بډ قوربان بكات باكى نيډ ، ئډگډر گيانفيداكردن لډ پښاو ټايدىډلډژيډتډكى سياسيش بډت ، گرینگ قډناعتډت و ئډو سروودانډ دډبنډ هډكارى دنډدان و ورووژاندنى حډماسډت ، زډر بډ ئډم پډرسډ دوور ناكډوينډو شډډى ناوډخى كوردستان باشتريډ بډگډي بډردډستن كډ زډر كډس و ئډستايشى لډ گډډدا بډت لډ پښاو ټايدىډلډژيډتى قډناعتډت پډكردن و باوډ بوونى بډو ټايديايډ بډ سروودډكى حډماسډتډو ټامادډيډخى بډ قوربانى بكات ، كډواتډ سروود هيچى كډمتر نيډ لډ فيشډكى جډنگاوډرډك كډ لډ بډرډكانى جډنگډو بډ لايډنى بډرامبډرى دډنډت ، لډ زډر وډاتيش سروود بډ لډشكرډكى ديكډى سډربازى لډ قډډډم دډدن .

لډ كډتايدا دډډډين كډ لډ سډرډتاي شډډش و بزافى رزگاريوخوازي نډتډوډيمانډو لډ 11 ى ئډيلوولى 1961 ډو تا بډ ئډمډډ دډگات سروود رډډډكى بډرچاو و ديارى بينى لډ هاندانى گډنجان و لاوانى نډتډوډكډمان بډ ناو سډنگډرډكانى پډشمډرگډ و بډمډيش هډر خانډوادډيډكى كورد مډژوويډكى سډرفيرازى بډخى تډمار كرد و ئډو سروودانډى كډ بډ ئډو بزاقډ نډتډوييډ گوتراون وډك گيانى ئډو شډهيدانډ بډ زيندوويى لډ هزرى هډر يډكډكمان دډمډنډتډو .

بډ ئډم لډكډډينډوډيډ سوودم لډ (ويكبديا الموسوع الحرة) لډ ئينتډرنټ وډرگرتوو .

شنه ی با ده خ م و . . ستار ئه حم د

به ده م خه نده ی گو هوه
شنه ی با ده خ م هوه
له کو ی جه سته مدا
گو له ده نگی ت بگرم
بوومه ته پارچه ی شکاوی شووشه
هر کهرت کم له ت دا
خ ی ده کا ته هاوه ی مردن
به ره و کو تهر مم هه ده گرن
له پا کام داردا ده مش نه وه
چن ته لقینم ده خو نن
من خ م داره مه یته کم
له ژا ه ی بهر ده رگی ما ه که تان
سازیان دام و
به بهرامه ی ت
بزه یان پ به خشیم
له خ م ناگه م
له ت شدا گومان ده مگه ست
چاوه وانی ده مف ن
ژوان ئا ی بهر به ستم ب هه ده کا
خ زگه به خ ر ده مپ چ ته وه
داب ان به چاره نووسی بهر دم ده سپ ر
له چیدا شان ی به خشین بنو نم
له کام شه گه دا
پریاسکه ی تاسه بکه مه وه
تازه را بوورد
ئه و کا تانه ی به دوو ده ست
لوتکه مان ده گووشی و
خاکمان ماچ ده کرد
ئه و ده مانه

زەمە نی عەشق بوون
مەودای دڵو خەزگە
پەنجە و قەھەم بوون
ئەمستا بارێك لە تریفە
پە دەمێك وشە دانایگیرسەند
پەرچە می رستە یەك ناکا تەو
شیعرێك لە پاژنە ی هەنگاوا نادوێند
دەم چەن باران
ئەمسا ی تەران و
توو هە یە لە خاك
فرمەسكێك بە دارێك ناژێند
روومە تی مناێك گریندێك ناشواتەو
بەو شەو یە دەم
لەخەم دەرباز دەبم
لە تەدا دەبمە ئای گشتگیری
باوێش بە خاكا دەکەم
ستار ئێحمەد

ئەشەبە تەك بەو یە . . گەران هەبەبە یی

دوو جەر دسەتات هەیی، جەرکیان ئوو یە کە بە پە ی بەرنامە دەروات
بەو، حسابی ورد بە هەموو هەنگاویک دیکات، خەو هەوێستی
خەک و ئێ پەزشیوێن بەهەند و ورد گرت، کە مترین گەندە ی و تەجاوێزات
تەیاندا ڤوودە دات، دامەزراوێ حکومیەکان دوور لێ دسەتتەوێردانی
حیزب کاری خەیان دیکەن، دادگاگان هەیبەت و پەگە ی خەیان هەیی و
دسەتاتیان بەسەر گەورترین پەلەداری دسەتاتدا دیکەت، هاوێاتی
ما فی پارەزراوێ و کەس ناتوانێت دسەتی بە بەرێت.
دایاری کردنی بەرنامە و کارکردن بە جەبەجەکردنی ئێرک و ئیلتزام
، بەم مەرج نیە هەموو بەگەو بەندو خاوەکانی جەبەجە بکەن، گەرن
خەباتکردن بە بەرجەستەکردنی زەرترین خا و بەگەیان ئێویش بە پە ی

و توانا و دښرفښت.

کډواته لږم جږم سيستمډا کارکان به باشي به يو دچن، خځگر شکستېک لکاتې به وېردي وېراتدا ووبدات ئو و کارېگري قوي لږسږ ووتې کارکان نابت، چونک ديموکراتيت و دښتاودښتکردني دښښات زښماننې تي ئو و دځکښن ک به پېي پرښسيپ و ياساکان لږداهاتوودا چارښږي ئو و شکستې بکښت. کډواته شکستې يا ناستېنگيکان لږم حاډا کاتين نځک بهردډوام. ئم جږم دښښاتانې تاډاډيکي زږ ښنگدانوې خواستي خځکډو دچښتې خانې دښښاتې مډډرنځکانو.

لږجږي دووېمي دښښاتدا ، ک لږژهښاتې ښويندا باون، کارکان تډواو پچېوانن، لږم جږم حکومښانيېدا ياساکاني به وېردي وېرات و کاري دامزراو حکوميکان گرنګيکي ئوتډيان ني، ئو وېي گرنګ حيزب و دښتي حيزب لږو پځگانډا، لږو دځگايانډا حزب هډمووشتکډو سږجډم جومگکاني کډمځگا لږژږر هډموونيداډو به ياردډرو سږپښږر هډحيزب.

۳۲ سا لږهږمي کوردستان يکډتي و پارتې سواړي کډي خځک بوون ، لږم ماوېډا ښيانتوانيو ژيانکي نيمچښ شايستې به خځکي هږم دابين بکښ، نځک هږر ئو و بهکډو ژ لږدواي ښژ مانگ لږدواي مانگ سا لږدواي سا گوزږاني خځک بهږو خراپتر ښشتو.

گږر پرسيار ئو و بډت ک ئيا لږ تواناياندا هډبوو ياخود دښرفت لږباربوو به باشکردني گوزږاني خځک يا نا؟ به هډبوو دښيانتواني، بهام ښيانويستو. دانا ئو و گشت توانا دارايي و دا هاتانې لږبږدښتدا بوون گږر به شوازيکي ئوقاني به خزمښتکردني هووښاتيان بهکاريان بهنايې ئو و بهدښيائيو دښيانتواني گوزږاني خځک زږر باش بکښ.

ئم دوو حيزب هږر لږسږرتاو ، واتې لږدواي اډپښو و ماهيت و بهرنامې خځيان ئاشکرا کرد ، نيشانياندا ک ئوان به خزمښتي خځيان هاتوون نځک به خزمښتي خځکي چوساوو به شمښت. هږر به يښ دښتيان به هږچي بگښشتايې ک پارې بکډايې، يا سږچاوې داهات بووېت ، ئو و دښتيان به سږردا گرتو، حيزب و جووت بډما بوونې نډهنگ و هډموو شتکيان قووتدا، هيچ کايې و بوارک ښما حيزب يا دوو بډماي بارزاني و تالښاني دښتي به سږردا نځگرن . به تډپښووني سا، جووت حيزب و لږپايدا جووت مالبات بوونې گږورډترين سږرمايډار و هډدي هډدي درډژبوويو به خوارو به ښوکانې دواي خځيان.

لږ ووري سياست، کډمډايېتي، پږوږردې و خوښندن ، تډندرووستي و

سەرچەم بوار کانی دیکە کە پەيوەندی ئاستەوخەيان بەژيانى ئازانى
خەلکەو ھەيە وەران کران.

بەم ھەيەو بەزاري و ناخزايى ھاواتيان گەشتو ئاستەکی
مەترسیدار، سیمای ئەم ناخزایانەش لە توو بوون و بە ئومەدی
وچاوو خراپتر و دژوارتر خەي دەبینەتو.

لە وش و خاڵەکی ئوھا ناڵەبار و دژواردا دەسەتات ھێچ
چارەسەر ئۆتەرناتیفەکی پە نیە، بەکو بەردەوام بوون لەسەر
ھەمان ئوت بە در و چاو شەکاری و پاساوی نادرووست بەشکستیەکان
بە چارەسەر دەزانەت.

گەر نیەتی چارەسەر لە نو بەک لە سەرانی ھەردوو حیزبدا ھەبەت
، ئو بەدەنیاییدو ھێچى لە سەوزنا بەت، چونکە بە یاربەدەستەکان
چاکسازی ناخوازن، ھاوکات دەرفەتیش نەماو و کات درنگە.

ئەم شکستیەنە وای کردو کە ھاواتیان، ئەخراو
خەروازیەکان، دەستانمان، نوێنەری وەاتان لە کونسو خانەکان،
نوێنەری نەتو و یەگەرتوکان لە ئەراق و کوردستان، ھەموو ئەمانە
سەرانی ھەردوو حیزبان لە ئاکامە خراپەکانی بەردەوامبوونی ئەم
دەخە ئاگادارکردووە، لە ئو وەي دیار سەرانی دەسەتات گوێیان
بەم دەنگە دەسەزانە نەداو.

فەزکردنی بەغدا ئێجندەکانی بەسەر ھەرمداو ھەوەدان بە لاوازکردنی
ھەریم کە ھەندەک لەو فشارانە کاریگەری ھەبوو و سەری
گرتو، بەجەرک لە ئێستادا ھەرم لەو پەي لاوازیدا، بە یارو
کارەکانی حکومەتی ھەرم و ھەندەک لە دامەزراروکانی ھێچ
ئەرزەکیان نیە، حکومەتی کاربەندەکان لە ئێستادا پەي پەستەچی
دەبینەت بەو وەي چي لە بەغداو بەت ئەمان دا بەشی دەکەن.

دەستەشتوانی ھەردوو حیزب بەباشی دەرکیان بە مەترسیەکانی ئەم
و وشەکردو، بەبەم دیار پار و دەسەتات بەباکی کردوون، ھەندە
ھەي ھەندەک لەسەرکردەکانی ھەردوو لا دان بە مەترسیەکەدا دەنەن و
باسی ناخزایی و بەزاري خەلک دەکەن و ھەستیان بە لەدەست دانی
دەرفەت کردو.

بەيە من وای دەبینم ئەم سەرەتایەکە بە دەندەکی مەزن ، بە
لەدەستدانی ھەمووشتەک ، بە شکستی یەجبارەکی، بە ئاشبەتەي
دەسەتاتەي سەپەرەوای جووت حیزبی چەتو مافیا.

گەر ئەم ھەویدا کەداوا و خواستی زەرینەي خەلکی کوردستان،
ئەودەم ھێچ کردو و پەشیمانیەک داد نادات چونکە خەيان سەبەکار و
تاوانبارن.

فەزای رەشەنبیری کوردی. . سەلاح جەلال

لە کوێو دێست پەیکەین لە بواری رەشەنبیری کوردی؟ لەم بارودۆخە زەمەنەکی بەبە ئاگایی بەیوو، ئەرک و گەنگی میدیایی چەن پەییو نەدیان بەوانی تروو بەرجەستە کردوو؟ لە روداو مەژویی و کودتا ئێنتەلژینەکاندا چی خوێندنوو و ئامادەکاریکە کراو؟ چەن بەوی روداوکانی واقیعدا کراو تەوو بەرهەمهەنان لە فەزا و پانتاییەکاندا دێکات؟

لەقەیرانی ون بونی روخسار و مەزگی جەدەل و مەعریفەیدا چەن ئێسە سەپە جیا بکەینوو؟ پەیام و گەنگی رەشەنبیری و رەشەنبیر چیه؟ ئێستا بەهەمو داھەنەر و گەوگەیکەرێک دێگوترێت رەشەنبیرو نوسەر. میدیا پەشەبەکی گەنجان کاری و دەرختنی نادیارو زانیاری نوو و هەشیارکردنوو و عەقەبەتی گەفت و گەوگەر لەسەر روداو و پەییو نەدی و ئامراز و هەکاریکانی گەیانەن و لەک تەگەیشتن لە هەوێست و ئێزەمون و فەرەیی شەواز و مامەتەکی گەشتگیری و دەرینووێ زەمانی نوو دێخاتە ژەر شەپەلی بیرکردنوو و گومان بە گەنجانە بنەوتی.

کاری رەشەنبیر خوێندنوو و گەنجانە و نەیی و نەیی خە و کەشەیی لەگەن فیکری خەیدا، تەکەشکانەنی تەباییە لەگەن دێسەتات، هەوێستە کردنە لەو شتەیی بیر لەدەکەینوو، شەیی ئێستاش جەنگی گەنجانەکاریکە لە دێستور و یاسا و پەشەکەوتن و داھەنان و ئێشکردن و خەدەرینوو و پەشەبەکی و رای جەماوەرییە.

نەدەسەتات بە رەخنە هەیی و نە وەهەم بە رەشەنبیری و نەختنە سەر و جەدەلەیک بە زانیاری و خوێندنووێ روداوێ رەژانە و ئەرکی تری رەژنامەنوسی هەوا و داھەنەنی رەشەنبیری هەیی، رەشەنبیر چاوەکی تر بە سیاسی و پەرژەییکی جەگەر بەی و پەییو نەدی راستەوخو و نااستەوخو بەکەشەیی فیکری و سیاسی و کەمەبەیی تی و ئابوری و هەمو هەزری جووەنوو و پەییو نەدی و گەنجان لەگەن سەروشت و واقیعدا . بە دەرینوو و دەرختنی کردار و مومارەسە و هەوێستەکانوو.

ئەشکرایک لە کادری حیزبەیکوو هەتا مامەستا و پزیشک و فەرمانبەر و رەکخراو پێشەییەکان و . تاد رەشەنبیرن، وێکو (عەلی حەرب) ئاماژەیی پەدەکات:

(ر)شنبیری بـ مانا گشتگیری کـی دروست کردنی ژیان و کارکردنـ لـ سـر سـروشت، شـو و یـک لـ شـو و کـانی گـیـانـدن و ئـا و گـو، بـم و اتـایـ مـر فـ بـ رـشـنبـیری نـا بـت. ئـگـر لـ کـسانی کاری فیکری بـت یان لـ کـسانی کاری دـستی، لـ بـنـتـا مـر فـ بـ بـ فیکر نیـ). 1. ل 38

تو ئـ کـانی رـشـنبـیری زـر ئاست دـگـرنـو، کامـیـ داهـنـر و ئـرک و سیفات کـانی؟ ئـوانـی ئـرکی گـانـیان لـ ئـستـدایـو بـ فیکر کـانیان ئـم و جیهان دـگـن؟ چـن لـ پانتایـد کـانی فیکر و مـعـریفـ دا کار دـکـن؟ کام نامـیـ یان پـیـ بـ ئـستا و ئایندـ؟ چـن دـوانـنـ بـ جیهانی بون؟ چـن دیوار و بـربـستـکان تـکـدـشـکـنـن؟ چـن دـمانـخـنـ ناو گومان و بیرکردنـو و پرسیارـو.

کاری بیرمـند تـپـانـدن و خستـن سـر و دـستـنـشانـکردنی گرفت و قـیرانـکان و کـشـ و مـلمانـ و نادیار و شـتـ و نـکان و دامـزـرانـدنـی چـمـکی نو و تـکـشـکانـدنـی چـمـکی باو کـشـی لـ گـو فیکری خـیدایـ و هـو و دامـزـرانـدنـی دـسـتـا تـی رـشـنبـیری دـات.

هـمـو دـسـتـا تـکی دیموکراتی زیاتر بایـخـان بـم هـمـبـزاردـیـیـ رـشـنبـیری داو (لینین) (پوشکین) بـواقـیعی تر و باشـتر دـزانـت لـ (مایکـفسـکی) ئـو بـدـنگـی شـی برـلیتاریا لـ قـمـم دـات، دواـی سـرکـوتـنی شـش دـپوکـتـو.

چاوـک بـ زـر لـو نویسانـدا بخشـنـین لـ رـژنامـ کوردیـکانـدا بـاودـبـنـو، جگـ لـ نویسنـی سـرپـیـهیـی تر نـین، توانای بـ دواـداچون و پرسیار و خوـنـدنـو و رابردو ئـستا و بـدواـداچونی رـوداوو دایـلـگیان نیـ. زـر چـاوـپـکـوتـن لـ کـنا کـان گـنـگـر کـانیان هیچ مانا و شـواز و جـوهـری پرسیاریان تیادا نیـ، میدیا و بـاوکـراو و ئازاد نیـ.

ئـرکی رـشـنبـیر گـیـنی واقـیع و بـر و پـشـبردنیـتی، شکانـدنـی بـربـستـکـانی فیکری چـق بـستو دیواری تاریک و سنورـ.

کـسی پرسیارکـر ئـو و دـخـوـنـدنـو و دـیگـو زـتـو و بـ پـرـژـیـکی بـرهـمـهن. بـ ئـرکـ مـعـریفـیـکـانی. یاخود پـگـی لـ پـرـژـی گـرنـگی گـانـکار یـکانـدا؟

میدای کوردی ئاسـی مـعـریفـیان نـکردـتـو و پرسیاریان نـهـناوـتـ ئاراو، زـربـی لـپـنـکان بـ باسـ سواو کـانی مـژوو پـانـتـی و هـدانـو و لـپـنـ زانراو کـانی رابردوو برین کولاندنـو و هـتـد. شـ دـبـنـو. دـبو بـ پرسیارو بـدواـداچون و گـان پـکـردایـتـو. بـزانیاری و داهـنان و بـ جیهانی بون.

چی بـ دواـداچونـک بـ جوتیارانی کورد کرا؟ چـن و زارـتی کشتوکا و پیشـسازی و ئاو دانـکردنـو و کار بـایان خستـتـ ژـر پرسیارـو؟ ئـی بـ کـشـ کـمـایـتـیـکان و شارستانی و کرـکارانی مـعـریفـ و

چەن بتوانىن ئۇستايىك بى ئاينىد ئاماد بىكىن و باس ل شوناسى
رىشنىبىرى بىكىن؟ كاتىك (ئەلى حرب) ئاماز بى شوناسنامى رىشنىبىرى
دەكات:

(دوبارہ داهہ ناناؤو و پکھہ ناناؤو و بے زانستی کردنی کھ بونہو و بے کھ مپیوتہ رکرنی ئا بوریہ کان و بے عہقہ کردنی سیاسیدکان و بے گہ ردون کردنی بیرو زانینہ کانہ). 20 ل 2.

چَن نَو هَوَر تاريكان بـيـن بـي گوندي گـردوني؟ ئايا چي
پرسيار كي زيندو لـدايك بوو؟ چَن بتوانين لـو گـردـلـولـانـدا
زـويـك بدـزينـدو؟ كـا تـك پـويـسـتـمـان بـدامـزـراندنـوي نو هـيـ،
دـكـرـت لـسـر چـمـكـكـانـي نـمـمـم خـمـان دابـمـزـرـنـين؟ لـكـا تـكـدا
رابـردـومـان پـمـم لـو تاريكيانـي هـيـچ جـگـ و سنورـكيان نـهـشتـتـو
لـو زـمـمـنـم درـنـژانـي داگيركاري و داخراوي كوردستانـو بـ
كرانـو.

لډدرياي گومان و پرسيار وو و چن بچين ب پشهات و روداو و ننگرگان؟ نايندش لاسر داه نان کاني ن م وو پ شبنی د کر ت، ب جيهانی بونيش ننگرگان رو ب و ب و مان ب ت و و توانای ج دلی سواوی نی، پرسيار کاني ن ستاش ت کار ي کن ل ن ستا و نايند و رابردوماندا و پويست ب توانا و ه زکی داه ن ران پ ريان پ بدین، ر شنبیری زيندو ه ميش رگ و ريشای خای د کا ت و و لنگرگان روت ژمار ي و پوانه گ ي ن دراو چرک ي ک ي گ ردوندا گ ش د کات و ديوار و ناست ننگرگان د ب ت و ل سنوری ن ت و و ر شنبيري کان د پ ن ت و و.

ئاستمان جياوازاڻ لاءِ رابردو ، جيهان بچوڪ بڻٽو ۽ ٻي وڻن ۽ وچ مک و سيمبو ۽ باگراوى ڪرڻ و ڏيندڙو، ٻي شاشيڪ هڻڻ ڳري چالاڪي و ٽاڪار و ٻيها و هڻڻو ۽ ست و بيرو روانينمان ۽ ٻي هڻڻو مو مٿو رڻنگ ٻوڙ ٻي روداو و ڪار سان ڪانڊو هڻڻو موي يڪ چرڪي ۽.

[illegible]

وهمه کانی رښتینۍ چې؟ چا مډرنیزم کولې پوری خوښند ت و؟
 ټا یا د توانین زلمۍ سار به مډرنیزم لې ئېشکوتی (جاسه نه) و
 دیاری بکۍ (شېخ مډرمودی) ژنامۍ بانگۍ حقۍ تیا د رکړد؟
 به هاوکۍ به بونی یې کم چاپخانه لېچیا کانی لوبنان (علی حارب)
 ټا ماژ به زلمۍ مډرنیتۍ عرب د کات، چې هېڅکۍ رښتۍ یې لې

هاتن و چونی ئم پرژ فیکریان دا کراو؟ یان تاک کانی
بجیهانیکر چن تایب تم ند تیک کانیان راڅ کردوو؟ کاتک پرسیار
و ککش کانی گوردون و جیهان ب درژایی مژو بس رمانا ککش
بون. لکاتیکدا جیهان ل ر شنگری و من بیرد ک م و ک واته من
هم و پرسیار کانی بون و ک سی بیرک ر و ی نو و ب بونگ رای هات
و دواتر د ی ها پرسیار تری د زی و، ئستاش ب ه ی ش ششی
زانباریکان و ژمار ککان ل ز وید و چوو ناو ئاسمان و ب
گوردونی.

پ یو ندیی کانی ب جیهانی بون و ئاست ننگ کانی ر شنبیری کوردی و
شوناس و ک لتور و زمان و ن بونی خا ی هاو ب ششی ئا زن ، کوردستان
ب س ر چوار پارچ دا دابش بوو ه ریک ک یان س ر ب ک لتور کی
جیاواز، چن ج د ل ل ک بک ین و؟ لای (علی حرب) شوناس ئا و ت ی و
روی جیاوازی ه ی ن کو ت نیا ر ه ند و روی کی ه ب ت و ک لتوریش
د کات دو ج ر ک لتوری پیش سازی ژیان ل ر گای سیست م کانی مانا و
س رچا و کانی د ل ل ت و سیست م کانی سیمبولیزی نا ه شم ندی خ یا ی
ک ی ن ت و ی ک ل ن ت و و کان یان ه ز ک ل ه ز کان دروستی د کات.
ک لتور ک ی تریش ئ هلی ر شنبیری ب ره می د ه نن.

چن خستند س ر و مانادار کردن و ه و شانندن و ی شت با و کان
بک ین؟ کوا ف ره ننگ و ب شارستانی کردن و کارکردن ل و گوند
جیهانی شو ن و ز م نیشی گ یو؟ کام ی ئ و گ انکاریانی ل
ش پ ل کانی نو خوازی و ل ر کخراو و یان و د ست ر شنبیری کاندا
ل حیزب و ب د و و ت کراو؟ یاخود ل و ه مو ئامرازو
پ یو ندیانی دروست د بن؟ ب رامب ر ب کام مو فر د و زار او ی
دانراو؟ توانرا ش و کرمانجی س ر و خوارو بگ ی ن د ئا خافتن ن ک
ی کگرتن یاخود جیاکردن و؟ ئ و ی گرنگ بوار و ه ژانی ر شنبیری
ب و فیستیفا ن ب ناو و ی کتر ناسین و شتی تر کراون و د رکردنی
س د ها ر ژنام و گ فار و ب اوکراو ناکرت.

سخت بتوانین جیهانی چ مکی نو دابم زر نین و ک (علی حرب)
ئاماز ب و د کات فیکری ع ر بی ه تا ئستا ن گ یش ت ت داه نانی
زاراو ی کی تایب تی یان بینای جیهانی چ مکی نو ب شداری ل
د و م ند بونی فیکری جیهانیدا بکات.

چن ب شداری گ ان کان بک ین؟ چی جیاکاری و شوناس کی ر شنبیری و
ک لتوری راڅ کرا؟ کاتک شوناس پ ویستی ب کران و ه ی ل ف زای
ب ره مهیناندا، چی کرا بمانگو زن و ل ب د نگی و ب پرسیار،
ل واقع و ب ز و ی کی داه ن ران؟

ئیا ز میند ی ش ش و ئاماد کاری کانی چی بوو ل بوار کانی
م عریف و ف ل س ف و زانست کاندا؟

چەن جەدەلەك لاسەر پەيوەندىيەكانمان دروست بىرەت، بى ئۆزى دىسەلەككى ھاوشەلەي گەلان دابمەزىنەت؟ ئۆي چەن بىتوانىت باس لە پەيوەندىيەكانى دىسەلەت و مەعرىفە بىرەت؟ كامەيە زۆي لەدايك بونى دىسەلەت و مەعرىفە؟ كامەيە ئۆپەگە تىلەرى و مەعرىفە و زانستى و فەلسەفەيانەي دىسەلەتەي كوردى لاسەر دامەزراولە و ئۆپەلەيەي لە وەرگەرنى تىلەرى جىهانىلە و كراولە؟ كامەيە ماناكانى دىسەلەت و مەعرىفە؟ دەپەت بىگەلەينە و بى گەگەكانى فەلسەفە و زانستەكان نەگەيشتەينە تە زەمەنى سەر تىياندا.

بىزوتەلەي نەتەلەيەي كورد بى تە مەيەي گەلەان لە زەرى بوارى شارستانى و كەمەلەيەتى و سىياسى و جىهانەتى و بى ھاوگەشە بى و بارە داخراو و دواكەوتەيەي بىدەرەلەي مەژو كورد تەكەوتەو و قورىانى گەورەي داو.

مەژویشى دەگەلەتەو بى مەژو دىلەينى جىهان، بى ھەي سەختى و چەي و داخراوى ناوچەي و ناوچەي و دەرەو و دورى لە ژەلەلەتەي ناوئاست و نەبونى سەنورى دىلەيەي و ھاوبەشە نەكەرنى لە گەشەلەندەكانى جىهاندا نەتەوانىو بىشەلەرى لە پەيوەندى جىهانەتەيدا بىكات و سود لە گەشە و قەناغەكانى وەرەگەرت و بىدەلەلەي مەوەتەو تا سەدەي 21 بى بى بىشەلەرى لە پەريشكى ئۆپە گەلەانە گەنگ و يەشەيە بايانەي لە جىهاندا رەيان داو.

شەشەكى تىلەرى دانەمەزرا، وەرچەخانەكى رەشەيە بىكات و دواي راپەريشە ئۆپە گەلەلەكەريە رەشەيەلەنە نەكەرا جەگە لە زانىارى وەرگەرن لە تىلەرى جىهانى تىلەرىكى خەي نەبوو.

كار و جىاوازي لە نەوان سەنترىالەزمى دىموكراتى شارو شاخدا نەكەردەو، زىاتەر لە پەريارەكانى پاراستنى ئاسايشە نەتەوئەيەو دەرەلە بى و ترايژيا دراو، پەويستە پەرسىن: كامەيە پەكەتەكانى ئاسايشە نەتەوئەيەي و سترەتەژو پەرسىس و پەلەكانى چەيە؟ سەنور و جۇگرافىا؟ ئايا كەمەلەگەي كوردى چەن دەخەندەرەتەو؟ تەكەلەلەيەي نەيە و نەبەتە كەمەلەگەيەكى پەشەسازى و زانستى كەشەوكا و بازەگانەيشە نەيە نەبەتە كەمەلەگەيەكى كەشەوكا؟ ئايا چەي پاشەكەوتەكى ئابورى و ئامار و جىاكەريەك ھەيە بى جەنگ و گەرانى و رەبەروبوئەلەي پەشەلەتى ترەسناك؟ كامەيە بوارى بازەگانى تەنەيا كەرتە تەيەتەو ئەم بازەلە شەيەلەكەوتەتەو، زەرى بوارى ئابورى تەواو پەشەگە خراولە؟ كامەيە سوپا و زانستى سەربازى و مەعرىفە بىرەلەلەي جەنگ؟ ئاسايشە نەتەوئەيەش سەلەتا گە و يەشەيە نەتەوئەيە پەيگەكانەيە، ئەمەش ئەنجامى ئۆپەيە شەشەلەخەينەلەيەكى قوئە بى ئۆپە چەمەلە نەكەردەو و نەتەوانىو سەسەلەلەيەكى تەيەتە بى كەمەلەگەيە دەلەلەتە و پەراكتەكى بىكات چەمەلە باوكان بىگەلەتە بى

چمکی نو وک(لینین و ماوتسی تنگ و هشی من و جر جر تیت و نیمام خومینی) و دینی تر ل جیهاندا کردیان.

باس ل خای و رچرخان بکین د بت بگیند و ب رگ و ریشای فلسف و گانکاریه زانستی و م عریفیکان، ئوی چمکی داهنان و گانی ه گرتبت شش و پابندی خستند سار ل بوارکاندا، وک ئوی خوالخ شبو(ناسری سوبحانی) ل سار د قی قورئانی و فرمودکان دیکرد، یان (فاروق رفیق) د یوت ل بواری بیرو فلفلسف دایکات، یان ک م م ک ه بزاردی ر شنبیری ل بواری رخنه د س سات و م عریف دایک و کردن و ئو و سستگانی کار ل فیزیای کار باییدا و کردن و پاپاوتی نوت بشکن ل داهنان، پویست بایخ ب کسانی داهندر بدرت. ئرکی (رجیس دوبری) یک ل بواری شش و میدیول زیادایکات.

ششی بیر و زانیاریکان دام زرانندی فزا و ک شکی نوی بتوانین بر و جیهانکی داهندر بچین، ب هژان و گانکاری و هشیارکردن و توژیند و پرسیار و گومان. هتد. ئم و رچرخان گرنکی ئستای ه تا ل بوارکانی زانین و زانیاری و خوئندن و بره مه ناندا مانای بیرکردن و ئرک و کار و گانکاریه ل ه مو بند ماو بونیادو چمک سواو کان و بر و فزای کراو و داهنان.

* / سودم ل ه مو کتبدکانی علی حرب و رگرتوو .

ل گوڤاری گڤاری شان ل 1/2: 2010 دا ب ناویشانی(پرسیارکانی ر شنبیرو فزای ر شنبیری کوردی) دا باوبت و. جارکی تر ئبیدرم کرد و کورتم کرد و.

1- وهام النخب و نقد الميقف" علی حرب " - الگبعه الپانی / 1998، المركز الیقای العربی/ ل. 38

2- باسی ک تاییکان / کردن وکانی ب جیهانی بون و ت زگکانی شوناسنام / علی حرب/ و رگکانی ل عرربیی و سلاج ح س پانوان/ چاپی ی کم 2006 ه ولیر. 20.

ل گڤاری ر ب ر ژمار (17) پایزی 2023 دا باوبت و.

کوچک لے ئاگر گے رمترا! (۱) ، سہ رنج کی کورت لے سہ ر شہی غز ز۔۔ عے بدوہا سا ج

نہم کا ولکاری و شہی کوڑیہی کے دے وے تی ئیسرائیل لے دڑی
دانیشتوانی فے لے ستین لے کورتی غز ز۔ دے ستی داوے تے، و جے نگے کی
پاکتاوکردنی "ئایینی و نہ تے وے یی" دے ست پے کردوے کے دے کرے بے
ہے لے کے ستے کی تر ناوڑ دے بکرے، گواہی لے تے تے یی ئے و ہے رشے ی
بزووتنہ وے (حے ماس) کے لے بے بے یانی ئے ژ (۷) ی ئے کتے بے ری ئے م
سا (۲۰۲۳) لے پے لامارے کی کتوپے دا کردیے سہ ر شار و شارے چکے کانی
ئیسرائیلی دے وروبے ری غز ز۔، کے کوشتن و بے دیل گرتنی سہ دان
ہا وے تی ئیسرائیلی و بیانی لے کے و تے وے۔

لے رے دا من ناچمے سہ ر ئے و با بے تے کامے لاین خے تابارے و دے بے سزای
دے رے نجامی خے تاکے ی خے وے ربگرے، چونکے ئے و باسے لے ناوے رے کی ئے م
کورتے با بے تے دوورمان دے خاتے وے، بے مے ئے وے کے دیار و ئاشکرایے
و دے بے بگوترے لے کورتی غز ز۔، نزیک بے دوو ملین و سہ سہ دے ہزار
کے س خے نراونے تے سہ ر زے مینکے کے وے ووبے رے کے تے نیا بے نزیکے (۳۶۰)
کیلے مے تر دوو جا ہے ژمار دے کرے و لے ہے رچوار لاوے گے مارے دراوے
(ئیسرائیل - میسر - دے ریا)، ئے م حے شاماتے ہے موو دے رگا کانیان
لے داخراوے و تاکے شوے نکے کے دے ستیان پے ابگا بے دے ربازبوون لے م
ئاگر بارانے و اکر دے لے مردن، خودی مردن خے یے تی!

سہ رباری ہے موو ئے و گرفتارنہ ش دے سہے تاکے لے م کورتے حاکمیہ تی ہے یے
کے ہیچ بے ہایک بے ژیان و گیانی ئے و دانیشتوانانے دانانے و
لے پے ناو بے دیہے نانی ئامانجے ستراتیجیہ کے ی خے کے دروستکردنی
ئیمارے تے کی ئیسلامیہ ہاوشے وے ئے وے لے ئے فغانستان حاکمے، دے ست
بے ہے موو جے رے کردارے دے با، تے نانے ئے گے ر قے کردنی سہ دان ہے زار
کے سیشی بے دواوے بے و لے و ہے وے شیدا پیشتیوانی مادی و مے عنے وے لے
وے تے کے نہ پے رستے کانی ناوچے کے وکے (ئے ران، تورکیا و قے تے ر)
وے ردے گرے۔

دے رے نجامے دے رے کیے کانی ئے و بارودے خے لے سہ ر ئاستی ناوچے یی و
نہودے وے تی کرے کی ئے م باسے ئے مے یے، ئے گے ر کوردستانی عے اے لے یے
ہے وے ست دے ربے ین لے سہ ر ئے م شہے لے تے کے مے ہایے تیے کاندہ
بے نمونے وے ربگرین، لایک دے بینین ئیسلامی سیاسی ہے موو تاوانے کی
کوشتنی خے کی مے دے نی ئیسرائیل بے دے ستی (حے ماس) و لے کخراوے

ئىسلامىيەت كەنى تر پاكانە دىكات، لايىكى تىرىش دەينىن بىشەك لى ناسىونالىزىمى بىرچاوتەنگى گەزىپەستى كورد وا ھاتەتە مەيدان و لىپشت تاوانەكەنى دەوتە تى ئىسرائىل وىستاو و بىشەرمانە بىرگى لى و كەمەكەزىيە دەكا كە نەتەنپاھەى جىنايەتكار دەستى داوتە بى پاساوى تاوانەكەنى ھەماس، كە ھىچ پەردەبەك ناھەتەتە و ىووى دىرە ئىنسانى خەى بىوونى دەردەخا كە چەندە دىخەش و شادە بىكەشتەنى خەكى سەقىل.

تەنانەت ئەوانەى لىگەرگەرگەدا دەرەستى ىژەمى تاونبارى بىعەش بوون ھاتوون بەردى "كوردەيتە" لىسەنگى خەيان دەدەن و لىتەك ئەم فاشىزەمەى دەوتەتەستەستە ئىسرائىل دەوتەستەو!! خەئەگەر ئەو پىشوو بەى ئازاد و دەفەنكەرەو بەى بايە كە لىلەى مەقدەستەكان و كەمەنىست و چەپەكەنى كوردەستان ھەىكەردوو و دروشەمى نەفرەت لى چەنگ، نا بى كەشتەنى خەكى سەقىل، ئەدانەى تاوانەكەنى دەوتەتە ئىسرائىل و كەشتەنى بەكەمەى مەندەان دەكەن، بەى ئەگەر ئەو پىشوو بەى بەى نەبايە بەگەنى ئىسلامى سىياسى و ناسىونالىزەم و ىگەر پەستە لى كوردەستان قەى دەكرەين.

لىسەر ئاستە نەودەوتەتەش، ھەر ھەمان بەرەبەنى شەكەك دەوتەتە ئىمپەريالىستەكەنى جىھەنى بە ىابەرى ئەمەرىكا ھاتەسەر خەت و دەستەان لىپشتە نەتەنپاھە دا و لىتەكەدا شان بەشان وىستانەو بە تەكەردەنەو لى خەكى بەدەفەى غەزە لىژەر ناوى بىنەكەردەنى ھەماس، دروست سىياسەتەك كە دەتە: (گەمەكە وشەكە تا ماسىيە پىس و ھەرەكە بكوژى). ئەوتە (بەيدەنى ئەمەرىكا و (ىچە سەناكى) بەرىتانىا چەنگ لىسەر شان و بەپەلە خەيان گەيانە ئىسرائىل تا ئاگرى ئەو شەكەن.

ئەگەر ھەزە نەودەوتەتەكە ئىسرائىل وەك مەرىى خەيان لىناوچەى خەرەتەتە ناوەستە سەىرەكەن كە بەسە و دوو بەرژەو نەدەىكەنىان دەپارەزى، ئەوا ئەم ناسىونالىستە كوردە بىرچاوتەنگەنە دەبە چاوتەتەى چە بکەن لەم سىياسەتى پاكەتەكەردەنى ئىسرائىل و ھاپەىمانەنى!؟ خە ئەوتە ئەمەرىكا بەبەر چاوى جىھەنەو لى ئاقار تاوانەكەنى ئەردەگانى چەنگ بەخوۋەن لى كوردەستانى سورىا و لى كوردەستانى عەق بەدەنگى ھەبىزاردوو و گەپەسى سەوزى بە ئەم دىكتەتەرە ئىسلامىيە ھەكەردوو تا ئەویش بەبەدەنگى درەوى لاشەى خەكى سەقىل بەكە لىژەر ناوى شەكە دى (پەكەكە).

ئەو بەرچاوتەنگە ناسىونالىستەنە لى ئەفسەرەكەنى سوپەى فاشىستە ئىسرائىل و سەرەانى دەستەستەستە گەزىپەستە ئىسرائىلەش توندەوتە خەيان دەخەنەو! ئەوان ئەو بەشە لى دانىشتەوانى خەدى ئىسرائىلى نابەينە كە بەكەمە دى ئەو شەكەزىيە دەوتەستەو و ھەوتەستە

مرقدستان ددردن.

ئوتو تا بگوهری سایتی (بی بی سی - ۶۰۰) دویند نزیك ب (۳۰۰) كس ل واشنتن دسنگیرکراون ك ئندامی دوو گرووی چپی ئیسرائیلین و لپناو اگرتنی ئو شش هاتون بدم تیلاری کاپیتال (کشی سپی) ب دبرینی نا زای تی دژی سیاس تکانی دوتی ئیسرائیل و هاوپیمانی و ب مبدستی وستانی ئو شش. هر همان سرجا و ئم م نوسیوی تی د: ژنامی (هائاریتس) ئیسرائیلی ئم ل و تاری نوسر کدا ب ناوی (لغد غن لیلی) ب ناویشانی (شهی غرز د ب دست ب ج بوست) نووسیوی تی (ئم ح مامی خویند ب ب بوست، نا کر کوشتن ب کوشتن و م بدرت و) ! ئاخ ناسی نالیست کوردانی لای خمان دمن چی ل ب رامب ر ئم ه وستان؟ پم وای ب باشتین و سف ب فتاری دژی ئینسانی ئوان ناویشان کی ئم نوسیند کورت ی.

___*

(۱) كوچك. ب و س ب ددرد دوترت ك ئاگر ل ب یند ك یاندا ددكرت و.

۲۰۲۳ - ۱۰ - ۲۰

و ن . . م د ب رزی

ویند ی کم کشاو

ل باخچ ه واسراو

دارکی چ و ب رز

گ ها جوان ک کی سوز

لق و ق دی قاوی

پ ل چری سپی

ژر ک کی نرم گیا ی

بـرخ و کارژـلـی تیا یـ

مامـستا هات و بینـی

لـ خـشیا نا پـکـنی

دووچار وتی : ئا فـرین

زـر جوانـه بـ هـواسین

۲۰۲۳ / ۱۰ / ۱۴

دانی ئـژدیها چا نـدن و نووقومبـوونی غـزـلـلـ دـریادا . . بـکر ئـحمـد

“بریا ئـژک بـخـبـر بـم و بینم غـزـلـلـ نوومی دـریا بوو”، ئـمـ خولیا گـورـکـی “ئیسحاک اـبـین”، سـرـکـوـزیرانی پـشـووی ئیسرائیل لـ ساـی 1992 دا (۱) . بـگـوومان ، ساـکـلـو و پـشـ، ئـو ویاسر عـرـفـات ، خـلـاتی ئاشتی وـردـگـرن بـ ئیمزاکردنیان لـسـر یکـوتـنـامـی ئوسلـ.

“رابین” وک جـنـرـالـک و سیاسییـک، ئـو ئـا وگـر گـورـانـی بینـی بوو کـ لـ سـر نـخـشـی سیاسی غـزـلـلـ ددا خـی نمایش دـکرد و نـخـشـو پلانـکـانیشی بـشـکـ بوون لـو چارـسـرـانـی کـ لـلـایـن ئـو و دـسـلـاتـدارانی دیکـی ئیسرائیلـو خراوـتـ وـو.

ئـگـر سـلـمـانی لـ فـنـتـازیـای زـر کـسـدا شاری “هـلـمـت و قوربانـیـیـ”، ئـو غـزـلـلـ پـشـ هـموو ناوچـکـانی دیکـو وـو یـ لـ فـلـسـتیندا . بـ تایبـت لـ دواي ۱۴ حوزـرانی 2007 دا کاتـک حـمـاس لـم رـژـو و ئیدارـی غـزـلـلـ دـکـو وـتـ دـست . ئـم ناوهـنـانـ وک هیچ شانازیـک ناکرـت بـ گـردنی حـمـاسدا هـبـواسـرـت کـ بزوـنـری “شاری هـلـمـت و قوربانـیـ” بوونی غـزـلـلـ بـت، بـلـکو ئـم خـجـاکـردنـو و سیاسـی لـ ئیدارـی فـتـح ، غـزـلـلـ دـکـاتـ ناوچـیـکی گـمارـدراوی ژـر دـسـلـاتی یاساکانی ئاوارتـ. دـخـک کـ وا لـ

غززییہ کان دھکات کے لیے پیدا کردنی نانی ریشیہان دہکت لہ
رہگای توونہلہ ژیرزہ مینیہکانی نہوان غززه و میسرہ و خہراکیان
ہہ بگات.

ئم ہہ لومہرجہ، کارہک دھکات کے غززه و غززییہکان بخاتہ سر
ٹاگر و ہہ موو ساتہک ٹامادہ بوونی ٹہگہری تہقینہ وہی رق و کلپہی
نارہزایہ تیہکانیان لہسہر ہہ ہہ.

نہہامہ تیہک لہوہدایہ کے دہسہلاتی خہماہی نہہیتوانیوہ ٹہو
ہہ لومہرجہ بگہرہکت کے دہسہلاتدارہتی ٹیسرائل ٹٹانہ لہ
فراوانکردنہ وہی نہشتہجہ تازہکان و پیادہ کردنی سیاسہتی ٹاپارتاید
ہہ رانہہر فہلسہتینہکان و خہلکی غززه ہہ تایدہتی پیادہی دھکات.
ہہیہ کے نارہکی بچکہلہ لہو سہرزہ مینہی کے پیہ دہن غززه، دہہکتہ
ئم و مہنجہلہ لہسہر ٹاگر نراوہی کے ہہ موو تراژیدیہی ٹینسانی
فہلہستینی تیا کے دہہکتہ وہ. غززه لہرہو دہہکتہ فہلہستینہکی
بچکہلہ و ہہو مہژووہ دا دہہکتہ وہ کے فہلہستین لہ 1948 وہ پیایدا
تہپہیوہ. ہہہام ہہ جاری دووم.

ئم ہہ لوومہرجہ تایدہ تیہی غززه کے ہہشتا لہ کے ناری دہریادایہ و
نوقووم نہکراوہ، دہہکتہ شوہنی پلاندانہکی تایدہتی دہسہلاتدارانی
ٹیسرائل لہ سہرہتای ہہشتاکانہوہ ہہ ٹہوہی ٹاہوگہیک پہک ہہ. ہہ
جلہوگرتنی کے مہنہست و چپ و فہتج و ہہزہ مہدہنیہ ہہادیکالہکانی
دیکہی ناو ئم کے رتہی کے لہ ناوچہکانی دیکہی فہلہستین
دابہنراوہ، ٹیسرائل رہگادہکاتہوہ کے لہپاہ سہرمایہ گووزاری
زہہندی سعودیہکاندا، دہستبداتہ قومارہکی ٹیجگار گہورہ و
چاوپہشی لہ دامہزراندنی ئم ہہ باہی ٹیخوان موسلمین بکات لہ
غززه دا. لہ زمانی "ٹیسحاق سہگہف" وہ کے موتہ سیریفی سہربازی غززه
ہووہ لہو کاتہ دا، ہہ پہی ہہواہک کے لہ ساہی 1981 دا لہ نیہرک
تایمزدا بلاوکراوہ تہوہ، ہوودجہیہکی گہورہ وہردہگرہ و دہیداتہ
ٹیخوانہکانی غززه. سہیری لینکی ہہوالہک بکہ لہرہ دا) Opinion
Casting Blame in the Israel-Gaza Conflict – The New York Times
(((nytimes.com)).

ہہ سویدی دہن: ٹہوہی "با" بچینہ، زریان دہدوورہتہوہ". ہہ زمانی
ٹہسانہ یہنانیہک، ئم جہرہ لہ ہہفتارنواندن پییدہوترہت:
ہہژدیہا چاندن. ٹہسانہی ٹہژدیہاچاندن واہیی دہتہ گہانہوہ.

کادمہس شازادہیہکی فینیقی ہووہ. وہختہک "ٹہوروپا"ی خوشکی دہفہنن
لہ لایہن "زیوس" وہ، دہکہوہتہ سہفہری گہران ہہشوہنیدا تا پہیدای
بکات. ہہلام ہہ ہہ ہیچ دہرئہنجامیک. وہختہک دہگاتہ "دیلفی"، داوای
ٹامہژگاری لہ "ٹہراکہ"ی خواوہند دھکات. ٹہراکہ پہی دہنہت: " لہ

جياتى گېران بىدوای ئوروپاي خوشکدا، باشتى واز لى و کارى بىنىت و دوای مانگايىكى سىپى بىكى ولىت و لى كویدا دى ولىستىت و دى ولى و ئىسراحت بىكات، لى وىادا شارىك دروست بىكات. كادمىس مانگاكا دى بىنىت و دى بىنىت لى شو بىنىكدا دى ولىستىت، ها ولى كانى با نىگد بىكات بىچن لى و دارستانى نىكى شى بىنى وانى ولى مانگاكا ولى ئا و بىنى تا سوپاسى "زىس" پى بىكات. بى سام سى چا ولى ئا ولى لى لایىن ئىزدىهاى "ئارز" ولى كى خوا ولى ندى بى نىكى بى نانىپى كانى چا ولى رى دى كرىت. كاتىك پىا ولى كانى كادمىس نایى نى ولى و ئى ولى دى بى بىزانىت چىيان بى سى ردا ها تو ولى، دى بىنى هى موو پىا ولى كانى كوژراون و بى ناچار بى دى ولى ولى بى نىكى ئىزدىهاكا و لى دى رى نى بى نى بى دى ولى و لى و كا تىدا "بالاس"ى خوا ولى ندى ئى سىنا دادى بى زىت خوار و فى رمانى پى دى كات، نى ولى دانى ئىزدىهاكا بى بىنىت و نى ولى دانى كانى دىكى بىدات بى "لاىتىس". لى دى دانى چى نى دراوى ئىزدىهاكا ولى، بى نى گىا ولى رانىكى پى بى كى سى وى زى بى و دى بى دى ر كى دى ولى كوشت و كوشتارى بى كى و تى نانىت بى نىكى خى شى.

بى بى شى ئى ولى لى سىاسى تدا بى سى رى كى و تى بى كى كادمىس سىيانى نا ولى بى رى ت، هىچ شى كى نى بى جى لى چى نى ولى بى رى و ولى كانى شى كى خى ئى گى ر چى بى يار بو ولى سى رى و تى بى خى تى مار بى كى رى ت. ئى م ئى و پى يامى بى كى ئى فسانى كى دى بى گى ولى تى ولى.

ئىستا ددانى چى نى دراوى ئىزدىهاكاى خى لى غى زى دا، نى كى هى ر گى و رى بو ولى و هى زى كانى دىكى دى و و رى بى رى خى لى و و شدا ولى، بى لى كو لى و ئاستى داشدا بى كى كى بى خى ولى ناوى خى لى بى سى تى خى ولى ئى سى رائل گى رى و ولى.

بى سام بى رى ولى قى سى لى سى ر "هى زى دىها چاندى" و دانى گى و رى بو ولى كانى بى كى رى ت، خى ولى غى زى جى گى اى كى تاي بى تى هى بى. ئى ولى كى چالاكى و جموجى سى سى لى م كى نارى دى رى ادا لى هى شى كا نى ولى هى ندى گى و رى بى كى م سى ادى ئى سى رائلى ناچار دى كات ئى و كارى بى كات كى لى سى رى ولى ئاماژى م پى دا، غى زى لى دى ولى گى ندى بو ولى و بى گى نى كى رى ئى دارى "فى تى" ولى دى بى تى سى نى تى رى مفا ولى م ت لى بى ران بى ر ئى سى رائلدا.

دى سى لاتى فى تى لى دى ولى بى دى سى لاتى گى شى تى ولى، فى رمان بى رى كى ئى دارى ملى كى چى و ئى و دى خى بى سى رى دى بات كى دى سى لاتى كى و رى لى سى رى تى نى و دى كا نى ولى تا ئى مى كى و ولى تى.

غى زى ئى و سى رى زى مى نى بى كى لى پاش دى سى لاتى گى رى دى سى تى ئى دارى عى رى بى خى بى ولى، تالا ولى كانى ئا پارتا يد و دى سى لاتى كى راسى سى تى بى گى شى و خوى نى ولى تا قى دى كا تى ولى و ئى دارى خى ما بى شى لى بى يان نام دى رى كى رى سى رى كى نى كى رى بى و لا ولى، كارى كى دى كى نى كى و ولى. تى نانىت لى چالاكى موخا بى راتى ژى رى بى ژى ردا، زانىارى هى موو هى زى ئى پى زى سى نى كا نى

ژیرد سلاتی خیان و ناوچای غز زیشیان داو ت م ساد .
غز ز ل م دا ، ئ و ب شای د ر وای د سلاتی " ف تح " ک د ی و ت
پرسی ئینسانی ف ل ستینی و ئا پارتاید ل گشتیی تی خیدا ن م ن .
ئ م ب ره می دابراندنی غز ز ی ل ناوچ کانی تری ف ل ستین . ب
کورتی کای ب ش کی دابراوی ت و قدراو ، ه موو بناغ ستراکت ری کانی
ئ وای پید و تر ت ک شای ف ل ستین ، ل خ دا ک د کات و .

ب م ئا یا ئ م ب ره م و چالاکی سیاسی " ح ماس " ؟
ل استیدا و لام ب نای . ستم ل و ی و و ل بیست و چوار
س عاتدا چاولک نان و ح ماس ل و ی ب ت یان ن ب ت ، ئا ب ق دانی
ئ م ناوچ ی نار زای تی د ک و ی ن ت .

ح ماس ل و ی و سوار ی ئ م ش پ لی نار زای تیان بوو . هاوکات
ئینسان د توان ئ و ش ب ک ح ماس ئ م نار زای تی ک پ گرتووای
ناو غز ز ب و ئاراست ی دا د بات ک ل گ ل ئ ج ندای سیاسی
خیدا ی . ب م بوونی ح ماس و ن بوونی ، ئ م مافی موقاو م تکردنی
ها و ا تیان ل ب ران ب ر سیست م کی راسیستیدا نا کر ل ک دار بکات و
ه و یستیان بخت ژیر پرسیار و .

ئاماز کان ب ر و و کو د ن ؟
چ ک ردنی غز ز ب مانای ه بژاردنی ئ گ ری ئاو ر کردنی 2 ملی ن
ئینسان ب ئ وای و ک ه موو ف ل ستینی کانی تر ل ک مپ کانی
ئاوار یدا بژین . ل پراکتیکدا : یانی هاتندی خونی ل د ریادا
نوقوو مکردنی غز ز .

د ره نانی دان کانی ح ماس و ت سلیمکردنی ئیدار ی غز ز ب ف تح ،
د ک ر ئ ل ت ر ناتیف کی گوونجاوتر ب ت ک ک م لگای ن ت و یی س ر ی
ز م ندی ب د ل ق ن .

د ره نانی دان کانی ح ماس و داگیرکردنی وای غز ز ل لای ن
ئیسرائیل و .

یان ، ت و گلانی ه موو ناوچ ک ل ش یکی ما و رانک ران دا .

ل ئیستادا خونی نوو قومبوونی غز ، ه ر ب ت نها خونی کی
ئیسرائیل نیی . ز رن ئ و د سلاتانی ب نه نی ئ م خونی د بین .
ب م غز ز ل و ی ، ب ح ماس و ب ح ماس و . چونک بند ما
س ر تای ی کانی س رکوت و ب حورم تیکردن ب ئینسان ، ل ئاست
ن ون ت وای تی کیدا ل س ر شان ی غز ز و ل نیگای مندالانی د ست
وقاچ پ یودا خی نمایشد کات . د ن : مندا نانی غز ز ل خ و
اد چ ک ن ، ن ل ب ر کا بووس کانی ناو س ریان ، ب لکو ل ترسی ئ وای
ل بیریان چوو ب ت ناوی خیان ل س ر ق لیان بنووسن . ئ وان
اد چ ک ن و ب پ ل س یری س ر ق ی خیان د ک ن . تا ل ل و

دنيا بڼه وکړه له ننگري بېمباراني مالۍ کانياندا، کاتک کس
جستې ژرخاک و پر دوو کان د رد کښ، بزانت کچ و کوي
ک.

نېنې نېم ستېم سيستماتيک و ناپارتايد ښه
کماي تپيکي هاو تپيان د پانې لېسېر ځپان و زرايې تي
کمالگای فېلستين نېمېن، ووايې تي قتل و عامي غززه ناد ت
دست هيچ کسک.

تېنانت ننگر ترېرېکي نېم جېنگې حېماسيش بېت.

با نېم وېنې کمالک ښه شتر بکرېت و.

گريمان چنډ څرکي بهر له شانزه سې سا 1988 و ئيسلاميېه کاني
کورستان و يه کتي و پارتی هله به ده گرن و به عيش به هه موو
چه کک شار ده خاته ژر گه وره ترين ئا بېقه ئا بووري و بېردوواني
زه ميني و ئاسمانيېه وه. بې هه و ستوه رگرتن له بهرانبهر سيناريېه کي
وهک ئه وهی سهره وه دا کام هه و ست له پلې يه که مدايه بې
تاوانبارکړدنې لايه نه کاني ده رگير له جهنگدا: گرتني شاري هه به
له لايه يه کتي و پارتی و ئيسلاميېه کانه وه يان کيميا بارانکړدنې
شارک. به بې وای من هې کيميا يي بارانکړدنې شارک ناخر ته
ته رازووي کښې سهر بازي بې گرتني شارک و هيچ که سېکي خاوه
موالي سياسي ناتوانت بې ئه گره ئه و هې زانه ئه و کاره يان
نه کړدایه، به عيش وای نه ده کړد. ته نها له ده سه لکي فاشيستي
ده وه شته وه که به شېوه يه کي ده سته جه معي سزاي سهدان هزار هاو لاتي
بدات به وهی چنډ هېزکي سياسي به پې بهرزه وه نديېه کي تايېت
شارک ده گرن و ده و ته تيش غازي کيميا ويان به سهر دا ده څرک. ئه وهی
له غه زه دا د گوزرر هه مان شته. دوو مليېن ئينسان خراونه ته
قه سه کي دا خراوه وه. به وهی حېماس ده سه لاتدار تي ئم ناوچه يه ي
به ده سته وه يه، هيچ ده و ته ک به ناوي لېدان لم ده سه لاته وه بې
نيې تازه ترين چه که کاني سهر دم به سهر ما و منداي ناوچه يه کي دوو
مليېنيدا ببارېنېت که ده رفه تي هه ها تنيشيان لېسه ندرا بېته وه. ت
کاتک وهک هاو تپيېه کي کورد پېتوانيېه ده سه لاتي به عس حقي ځي
بوو شارک کيميا باران بکات به وهی کمالک چه کداری سهر به
گروپکي ئې پېزيسيېن شاره کيان خسته ته ژر ک نترېي ځپانه وه، به
هه مان شېوه ش ناتوانيت پېتوا بې ئيسرائيل حقي ځي ته تي دوو مليېن
ئينسان بخاته ژر چه کي فسفېي و سهرتايي پېداويستيېه کاني
کمالگايېه له بناغه وه هه ته کښېت. يان پېتوا بېت نېم جېنگي
ترېرېستې کاني و با بېرېنې گياني يېکدي. لېره دا بهرگ و هېنگي
ئايدې لېژي حېماس و يه کتي و پارتی بوون مانايه کيان نيېه. به کي
ئه وهی جې سهرنجه، به هېنه گرتني ژياني دوو مليېن ئينسانه له

شوئښکدا به وهی حماس دهسه ا تدارتی ناوچه که یه .
للم گښنیگایو سیری جښکی ئستای غززه نکرته، دکره بیت
بشک ل و لشکر ای خو و نوو قومبوونی غززه و دبین ل دریادا .
یان خستنه ژر چادریان ل بیابانی نهوان میسر و ئیسرائیلا .
بهمام غززه ل و یی، چونکه بناغکانی سړکوت ل ئیسرائیلا ب
تواو تی خو یو و ئامادی هی .

بکر ئحمه د

10,20 ,2023

Hamas, Israel och Palestina av Bitte Hammargren -1
(aftonbladet.se)

گالیل، هزی ا کشا نی زوی . بریا محمد همز

همو زستانه ک میری م زنی توسکانی چند مانگه کی ل پیزا
بسرده برد. مامستا تایبته کی برده وام لگه کی ددیشته. ئم
مامستای ناوی یسی بوو وان ای ب کوکانی میری م زن و
هاوکانی دوتو و: یسی هاو یی کی خانواد ای گالیل و بوو
مامستای کی تایبته زیر کی ماتماتیکیش بوو. جارک یان دوو جار
لگه ای ب گالیل دابوو کلا ی د رگا ک و دابنیشته و گو ل وانکانی
بگرته. گالیلش ز ر حزی ل ماتماتیک بوو. ل کاتی دت بته ای
دا لککین و ای ل س ر د کرد و ل تاقیکردنه و کانیدا بکاری
دهنه. ل س ای 1585 د بوو زانکه جبهه ته، ل بر ب پار یی. چتر
هیوای ب و نه مابوو تا بته ب پزیشک ب مام لگه ئ و و شدا ز ر
خفته تی پنه خوارد، ماتماتیک بیر ک یی کی نو ای پنه خشی، ئ ویش ز ر
خشا بوو ل م و و لککین و ای ل س ر بکات.

یسی یارم ته داو ه نه کت بیشی دای و پیووت: دت ئرخه میدس و
ئوکلید بخو نیت و: ئگرچی ماو یی کی ز ر ل م و بر ژیاون، ب مام
ئم هشتا کت بکانیان ب کاده نه. ئرخه میدس وک ته وابوو
همیش سرقا ی ئ نجامدانی تاقیکردنه و بوو. گالیل پکک نی ئ و

چیدمکای ئرخمیدس و گراماومکای دزانی. بلایم و باشتین چیدمک بوو. ئژک پاشای سیراکوس ئرخمیدس بانگدکات بلای خای و پای دمت، تکا دم سیرمکی ئم تاجم بکم بزانه لزم دروستکراو یان ل کانزای جراوجر؟ دم موم بزانه ل بلرنومای پارمکی زرم پداوم. ئرخمیدس تاجمکای هتگرت وادمرکوت ل زمر دروستکراومت، بام ل وشد چوو کانزای جراوجر ل ناواخنی زومت کدا مت، چن بتوانمت بیدزمت و؟ پاشاکم پیوت بم ماوم و بیرى لبکم و. همد تاقیکردن و یان ل سربکم خکم دمن گوایم تاقیکردن و کانت زمر زیرکانه ی. یشت ماوم و زمر بم وردی بیرى لکرد و. بام و مامکای دست نکوت تا دواچار هیلاک بوو، ل بلرنوم و چووبل و گراماوی گشتی (حمامی در و). ل لای ئاوی خشتن کم و ستاو تم ماشای کرده شتا پمن بوو، پاشان چووم ناوی و ئاوکم بم سمر و بلربوو. کاتکم ل ناویا دانیش ل پرمکدا بیرمکم کی بلهات بلزمانی گریکی هاواریکرد: ئیوریکا دمزم و!.

ایکردم سرجادکم و بل پمل یشت و مام و. خکمکای سرجادکم سریان سوم ما ل بلرنومای ئرخمیدس هیچی ل بلردان بوو. ممشکی سرقا بوو بم بیرکم سیر و، ل بلرنوم و ل بیرى چووبوو جلمکانی ل بلربکات ل مامکای خیدا چمد تاقیکردن و یکی بچووی ئنجامداو پاشان است و است چوو بلای پاشا پیوت گورم، و مامی پرسیارکم تم دمزی و مبد تاقیکردن و یکت پشان بدم.

بل زومویو ل سمر مزم کدا دانا ل بلردم دوو دم فردا پاشان دمتی پکرد، تاجمکای تم کشی چوار پاومند، ئم توم زومش چوار پاومند هروها ئم توم زیوش بلهمان شوو. بام زوم قومستر ل زیو، کواتم دمت توم زیومکم گورتر مت، ئی وانی؟ پاشا وتی بلگومان. ئرخمیدس لای پرسى باش حمزدکمیت یارم تیم بدمیت؟ ئم دمفرم گورم ی پم ل ئاو ئگرم زومکمای تیادابنیت، بکم ل ئاوکم دمتدرو دچمت ناو دمفرمکی بچووتر. ئو بم ئاو بپم و، بل پای ئم نیشانم یی ل ناو دمفرمکدایم نزم نکم.

ئرخمیدس زومکمای دهمنا. ئینجا دمفرم گورمکای پکرد و دمفرم بچووکمای خای کرد و ئمجارم زیومکای تیا دابنم، کاتکم ئاوکم هاتم در و بلهمان شوو ئو بم ئاو شپوم.

پاشاکش بلوجرمی ئرخمیدس وتی، کارکمای ئنجام دا، ئرخمیدس بلردم وامی دا بل قسکانی: ئستا تاجکم دخمینم ناوی ئگرم بلتم وایو زوم بوو ئوا ئاوکم دگاتم لای نیشاندری یکم، ئگرم ل زیوش دروستکراوو ئو ئاوکم دگاتم لای نیشاندری دووم. تم ماشایانکرد ئاوکم ل نوان دوو نیشاندرکم و ستا بوو، ئرخمیدس هاواری لبربزووم و: ئو و مامی پرسیارکم تم:

تاجک بـ تـ و او زـ ینـ و زیویشی تـ دایـ. گالیلـ ئـ و چیهـ کـ ی بـ دـ
بوو، دـ یویستـ ئـ و تاقیکردنـ وانـ بـ خـ شی ئـ نجام بدات.

شـ ی فـ لـ ستین - ئیسـ ائیل و داـ ووخـا نی وـ همیـ گـ ورـ ی مـ سادـ . فـ رمان محـ مـ د

هـ رشـی لـ ناکاو بـ سـ ر ئیسـرائیل شکستی شـ ککـ ری دـ زگـ
هـ وـا گریهـ کان پـ شان دـ دات، کـ ئـ مـ یـ کـ لـ گـ ورـ ترین
شکستـ کانـی هـ وـا گریـ ئیسـرائیل لـ دواـی شـ ی یـ م کیپوری ساـ ی
۱۹۷۳ وـ؛ کـ توانای هـ رشـ کـ ناتواندرتـ کـ م بکـرتـ وـ یان بـ
زاراو یـ کی کـ متر بخرـتـ وـ.

وردبینی هـ رشـ کـ سیستـ می هـ وـا گریـ ئیسـرائیلی شـ ککرد، کـ ئـ مـ شـ
شکستی هـ وـا گریـ و بـ رگریـ، کـ نـ یتوانیوـ بـ رگریـ پـ ویست بـ
هاوـا تیانـی مـ د نیـ ئیسـرائیل دابین بکات. ئـ مـ جـ ر کـ لـ پیرـ
هاربـ ر و یانزدی سـ بتـ مبر بـ ئیسـرائیل، کـ تا ئـ مـ واقعـ کـ
هـ بوو، بـ مـ ئـ م شکستـ بـ ر و ووی واقعـ کی دیکـ ی کردینـ وـ.
واقعـ کـ کـ تـ گـ یشتنـ کی دیکـ مان پـ د دات لـ مـ سیستـ می بـ رگریـ
پـ شکـ و توو و تـ کـ لـ ژبای سـ ردـ م، لـ هـ مبر هـ زـ ک بـ تاکتیکی
کلاسیک و چـ کی ئاسایـ.

ئیسـرائیل هـ میشـ شانازی بـ بـ رگریـ سنووریـ کانـی خـ یـ وـ دـ کرد،
کـ هیچ چاوـ ک بـ وـا تـ نـ تواندرتـ بچـتـ ژوورـ وـ، بـ تایبـ تی سیاج
و دیواری پـ شکـ و تووی سنووری و دیواری کـ نکـرتـی لـ نزیـ ک غـ ززـ،
بـ مـ لـ م هـ رشـ دا دـ یان چـ کدار بـ کـ ر سـ تی زـ ر سادی جـ نـ گ لـ
چـ ند شوـ نـ ک لـ لـ گـ ی ئاسمانی، وشکانی و دـ ریایـ یـ وـ دزـ د کـ نـ
ناو سنوور قـ ادار قورس و سـ خـتـ کانـ وـ، کـ لـ پشوویـ کی کورتدا
وـا تـ کـ یان بـ ئاگا گرت.

هـ رشـ کـ دـ زگـ ی ئـ منیـ ئیسـرائیلی لـ دـ خـ کی ناسایـ یـ دا
اـ شـ قاند و سـ ر کـ و توو بوو لـ کا کـ ر دـ و ی پـ گـ ی گـ ورـ و بـ وـ نـ ی
چـ ندین ساـ ی ئیسـرائیل، بـ رپـ رسانی ئیسـرائیل بـ هـ ی ئـ و هـ رشـ

بـوـنـیـیـی حـمـاسـی ووبـووی پرسیار دـبـنـو و پرسیار لـسـر شکستی دـزگـی هـوا گـری بـناوبانگی مـسـاد دـوروژـندر، لـکـا تـکـدا بـگوـری هـوا بـی بـی سی، ئیسرائیل خاـو نی بـرفـراوانترین، زـرترین بودجـ و تـی هـوا گـری لـ ژـهـا تـی ناوـاستدا.

شکستی دـزگـی هـوا گـری کانی ئیسرائیل

شکستی کـ زیاتر سـرنجـاکـش بـو پـیـی کـ خـمـتـگـوزاریـی ئـمنیـی کانی ئیسرائیل، سـرچاـو یـی کـ بـرچاـو بـ چاودـریکردنی کـمـگـی فـلـستین و لـنـویاندا حـمـاس، لـگـی تـی کانی سـرچاـوی مـری و هـرو هـا تـکـنـلـژیای چاودـریکردنـو تـرخان دـکـن. شکستی کـ تـنیا لـ کـکردنـوی هـوا گـریدا نـبوو، بـکوو پـدـچـت بـتوانایـی کی سیستماتیکی هـبـت بـ کـکردنـو و شیکردنـوی داتا هـوا گـری کـن. لـ کـا تـکـدا کـ دـزگـی کانی وکـ مـسـاد، فـیـلـقی هـوا گـری و دـزگـی کانی ئاسایشی لـ اـبوردودا ستایشی سـرکـوتنـکانیان لـدـکـرا، بـمـام ئـم ووداو پرسیار و گومانی خـسـتوو تـ وو. بـلـبـرچاـوگرتنی ناوبانگ، دووربینی، هـژموون، دـستکراوی و خـسـاندنی ژینگـی نـودـو و تـی دـزگـی هـوا گـری کانی؛ بـ تـایبـت مـسـاد، ئـستا لـژـر پرسیاردان و هـسـنگـاندنی بـ دـکـرتـو.

هـکار کانی پشت شکستی کـی مـسـاد

- فـار و خـرایـی هـشـکـ؛ گـورـی هـشـکـ لـگـ جـبـجـکردنی خـراییدا، میکانیزم کانی بـرگـری ئیسرائیلی لـ دـخـکی خـاپ و بـهـیوادا هـشتـو.
- بـتوانایی هـوا گـری ئیسرائیل؛ بـتوانایی لـ پـشـینکردن یان بـرپـرچدانـوی “ئـپـراسیـی نی لافاو کـی ئـقسا”، کـشـی کی قوو ی چـسـپاو پـشان دـدات، شارـزایانی هـوا گـری و سـربازی باس لـو دـکـن کـ نـیانتوانیوو بـچنـ ناو تـی پلاندانانی ئـزـو، کـ لـلـایـن حـماسـو دـارـژـاو.
- وـهـمی ئـتـمی ئـران؛ هـندک لـ شارـزایان پـیانوای کـ ئیسرائیل ئـوـند بـ تـواوی سـرقا ی بـرـنگارـبونـوی ئـران و هـو کانی پـوچـکردنـوی بـرنامـ ئـتـمی کـی کـماری ئیسلامی بوو، کـ حـوشـی مـا کـی خـی پـشتگو خـستوو. ئـم خـکی خـستوو تـ ناو هـستـکی ساختـی ئاسایشـو.
- وردبینی هـشـکـ؛ وردبینی هـشـکـ سیستمی

ئاگادارکردن و ی ئیسرائیلی شکر کرد و پلانی وردی پشت هـرشـکـه
دنـیایی ئو دات که هـم هـماهـنگ و هـم بـ تـواوی
چاو واندـکـراو بوو، که ئیسرائیلی لـ زـرتـرین حاـتی
لاوازیدا گرت.

پاښـرکـانی پشت تـفانی ئـقسا

گرزیږکـانی پـشـهـرشـکه، چـند مانگـک پـشـهـش ئـم هـرشـه پـو بو لـ
گرزیږی، که لـ پرسـکـانی وکـ تووندوتیژی مزگـوتی ئـقسا و
بـردـوامی گـمار و داگیرکاری سـرچاو ی گرتبوو.

پلانی لـخـودا گیران

ئیسرائیلیـکان بـشـو یـکی نائاسایی لـخـودا گیران، سـرـرـای
ئو ی ئیسرائیل یـکه که لـ بـهـزترین هـزی سـربازی ناوچـکه؛
کامـرای ئـمنی سـرسنوو، بوونی کارمـندانی هـردووک که مپانیای
شین بـت و مـساد لـ مـیدانـکه دا، هـستـو وری و لـگرتنی گـرمی/
جوو ی پـشـکه و توو و تـنـانـت سیاجکردنی سنووری ئاـر، بـمـام
هـرشـکه زیاتر شـکهـر بـو پـیـی دواي ۵۰ سا لـ شکستی ئیسرائیل
دـت لـ هـرشـکی لـناکاودا، که میسر و سووریا ئـنـجـامـندا.
بـگوومان دـزگـی هـوا گـری پـشـکی خـی لـ بـرپرسیاری هـدـگـرت.
بـهـی نـبوونی زانیاری، سـرـرـای ناوبانگ، توانا و هـژموونی
هـوا گـری. ئـمـش گـور یی، وردی پلانی که و بـتوانایی زیاتری
دـزگـه هـوا گـری کـان دـرد خـات. هـرشـکه بـو ئامادـکاری
کراو، که زـری ی ئـندامانی بزوتنـو که ئاگاداری وردی پلانی که و
کاتی جـبـجـکردنی نـبوون، بـمـام بـشـداریکردنی هـزاران چـکـدار،
اـهـنـانی تووند و فراوانی هـرشـکه و خـو ووی دـزگـه
هـوا گـری کـان، جیهانی اچـه کاند.

ئـلی مارن، سـرـرـکی پـشـووی هـزی دـریایی ئیسرائیل ئاماز ی
بـو دا، که ”هـموو ئیسرائیل لـ خـی دـپـرسـت: کوا IDF، کوا پـلیس،
کوا ئاسایش؟ شکستـکی گـور یی؛ پـلـ بـندیـکان بـ سادـی شکستیان
هـناو“.

هـرو هـا ئـژنامـی تایمز ئـفی ئیسرائیلی لـ زاری ئامـس یادلین،
بـرپرسی پـشـووی هـوا گـری IDF و نووسیویـتی ”هـرشـکه
دـنگـدان و کانی جـنگ یـم کیپوری و رگرتوو – هـرشـکی دیکـی لـ که
بـ شکستی هـوا گـری دیاری کراو و“، که بـ دیان ئیسرائیلی؛
دزـکردن کوشند که ی حـوتی ئـکتـبـر، یـکـسـر یاد و وری
ئازار بـخـش کانی جـنگ ی ئـکتـبـری ۱۹۷۳ ی زیندوو کرد و.

پنجی تہمتی ئیسرائیل

بہ زیادہ بونی لکھوتہ ئمنیہ کان، ئیسرائیل پنجی تہمتی تبارکردنی خہ ئاستی تاران دکات، بہہی کخستنی ہرشہکانی حہماس، ئنگہ ہرشہکان لہدایکبوی توہی بن، بہ تایدتی لہ فتاری چہند مانگہکی ہاوپہیمانی نہتہنہا، لہوانہش ئستفازی مزگوتی ئقسا، بہہام ئہران و ئو ہہزانہی کہ پشتیوانیان دکات، نامانجہکی ستراتیژی درخایہنتریان ہہی، ئویش پوچہکردنہوی ئاساییکردنہوی پہیوہندیہکانی نہوان سعوودہی و ئیسرائیل، ہہنگاوہک کہ ئمریکا لہ ئژہہاتی ناوہاستدا چہسپاندوویہتی، بہہام لہ چاوی ئہراندا فہلہستینیہکان لہ دوا سپہنسہری کاریگہریان بہہش دکات.

فرمان محہمہد

ئیتاہیا / زانکہی بہہنہا

شیعہری (حہز)ی دککہش قادرم خوہندہوہہ . . لہتیف بہوار

ئہدیسہن ہہر وشہیہک بوو کردی بہ دہزرہوی ئلیکتریک و رووناکی، کاتہک دایکی نامہی قوتا بخانہی خوہندہوہ کہ لہہر زیرہکی جہی نابہتہوہو نابہت چتر بہتہوہ، لہکاتہکدا کہ گہورہ بوو دواہہنہانہکی راستی نامہکی بہ دہرکوت کہ لہہر تہمتی بووہ!، کہواتہ وشہ زہر کاریگہرو گرنگہ بہ سہر پہرہسہی داہہنہان و گہانکاری، وکہ نمونہی ئو مامہستایہی لہناو قوتا بیہ منداہکاندا ئاوات بہوہ دہخوازہت بہ نمونہ مژووی کہسایہتیہکی گرنگہ بیہتہوہ لہ داہاتوودا بہ تہرو تہسہلی و دروستی لہ دووتوہی پہرتووکہکدا نووسرا بہتہوہ، بہئاگا لہوی دواہی دہیان ساہ قوتا بیہک لہوانہ بہو کارہ ہہدہستہت و مامہستاش و فاتی کردوہو ئاگاہی لہ بہرہنجامی ئو وتہیہ نیہ کہ جارہک لہ جاران لہ پہلدا درکاندوویہتی.

دوا دہرکوتنہی فہرہاد پیرہا لہ قیدہیہدایہ کہ لہناو حہشاماتہکدا کتہبہ چاکراوہ تازہکہی دہککشت بہ زہوی داو دہت:

دوازده هـزار دیناری تـچوو و کـس بـه هـشت هـزار لـم ناکـتـوو!
لای هـندک ئـم مـردنی مـعریف دـگـیـنـت و لای هـندکی تریش
کـمیدای واقعی کوردیی.

بـگومان لـ هـر دـورو زـماـکدا وشـ کاریگری خـی هـر هـیـ، بـ
نـمـوونـ مـن لـ چاوخاندنم بـ باتـکانی رژی ۲۰۲۳/۱۰/۲۰ ی مـاـپـی
دـنگـکان زـر شادمان بووم کـ دـقی ((حـز)) ی دـکـش قـادر
خـوـنـدـوو، وـای ئـوی چـند رـهـندکی لـ خـ گـرتوو، نـیـشانـی
ئـوشـ کـ هـشتا هـست و وشـو جوانی گیانی تیا ماو و بـیـکـجاری
نـکـراو تـ کـای دنیای سـرمایـداری و بزنس و ماهیـتی خـی لـ
دـست نـداو، هـرچـند کـم تا زـر دنیا بـر و جـهل و
نـخـوـنـدن و نامـاـی دـچـت، بـمـام دـکـش بـ ئـوی هـیـ
موکافـئـی کی مادی چنگ بکـوت لـ مـاـپـی (دـنگـکان) دا ئـو
هـوـی خـی خـستو تـ بـر دیدی خوـنـران، لـ لایـکی تریش و دـبـت
ئـو بزانی کـ هـموو وشـیک دـخـوـنـدر تـوو و سـنگ و بـهای خـی پـ
دـدرـت و کـسانـکی ورد بین و عـوداـی دنیای گیان و هـونـرو
ئـستاتیکا و ئـفرانـدن هـر دـمـنـن و هـیـچ وشـیک تـناپـت
بـسـریاندا کـ خوـنـدن وای لـ دـست بـدن.

((حـز))

تـ ئاوازکی غـمگینی بـسـر دوا هـنسکم و

هـنسکی مـن

ئاوازکـ لـ میلـدی بـفربارینـوو بـربـت و

نـو دوا دـی شـیـعرکی شـرمـوو

شـرمـی تـ

دوا نیگای دـنگی ژیا نـوی سـلـمانی و

ترـپکی حـزکی شـتا نـ

ئای یادی بـخـر

مـن و تـ خوـنی هـویدا

کـوتـ تـ سـر نـینـکی پـنجـتوو تـمان.

حـوشـی پـشت وـمان

کـا نـکی غـمگینـ و دـمانـبا تـوو سـر خوا نـکی حـزکی شـتا نـ

شـتا نـ وکـ توانـ لـ ترـپکی چـژ لـ نیوـی شـودا.

سـلـمانی

دـکـش قـادر

*با یـگرافـی دـق:

گرنگی دق له درې ژي و کورتيدا ني، بېکو د کک ش ه و د دات له دق کي کورتي ۱۳ د ديدا ز ر ر ه ندي جياواز ک بکا ت و، راست له رووک شدا سيمای قوتا بخان ي ر مانسي پ و ديار، ب م له ه مان کاتدا د توانين شتان کي تري له بفامين و، بگر خو نندن و و واقعي شاعيري ش تدا ب رج سته د ب ت، چ وک تاک کي تايبت يان وک تاک کي گشتگيراو.

*

*کاکت ر کاني ناو دق:

چوار بوون و ر د جو ن له م د ق دا، شاعير ناچارمان د کات و ر چرخان ک بک ين ب لاياندا و مانايان پ ب ب خشين، يان ب دواياندا بچين، ئ و انيش ه ر يک له:

۱- من: خودي ه ن ر.

۲- ت: ک سي دو ن دراو.

۳- هو يدا. ک سا ي ت خو ناوي ناو دق.

۴: سل مانى، گ ش د کات و ديار گ ش ش دواي سيس بوون د ت- ر ه ندي جي پ ل ت يکي.

*

*کدي ن ست (ح و ش ي پشت و مان):

يان د توانم ب م دنياي تاكي کوردي، ب د س ا تدارو ب د س لا ت و، ر نگ ب د س ات ب يکات ر گاي ئاوديو بون و گ شتن ب م ب سته کاني ئ و ديو ي ژيانى ر ژان و رووک ش، د س ا تداريش ب يکات پانتاييک ب شتن و ي پار و ئ نجامداني تاوان کان. ئ م پنت ج ي ز ر رامن و ل س ر و ستان و ج گ ي خ ي ل ئ عيرابدا گرتوو له ژيانى ه ر يک له ئ م داو ه ر يک ب ج ر يک له ياد و و ر و ن ستماندا ماناو و ن يک د ب خ شت و زياتر ر چوونى د لالت ل ل ر دا ب خو ن ران ج د ه ر ت، ه ر چ ن د له م د ق دا خ م کاني تاكي م ين ب ش و يکي گشتى ب رج سته د بن و خو نندن و ي کيش ب باري س سي ل ژي و ک لتوو رو ج ر ي بيرکردن و ي تاک کان و ژيانکردن له واقعي شاعيرداو ب ر ب سته ک م ا ي ت يکان.

*

*و ن ي شيعري:

شاعير توانيو ي تى چ ن د و ن يک له دنياي ئ ن د ش دا د ر به ن ت و د ق ک ي پ رووپ ش بکات، وک ئ و ک انزا يان ي ب ئاوي ز رووپ ش د ک رن، ب چي نا، خ م گ ر ئ م ب گ ر ن گ ت ر ي ن پ کها ت شيعري کان دانان ر ت؟

ل و و ن پ ر ناس ر و ر د ب ن و ک شاعير د ر گاي شيعر ک ي پ و ا د کات:

(تہ ئاواز کی غمگینی بسر دوا ھ نسکم و)

ئگەر ھ نسک ب تہ نیک یان ج ست ییک لیک بد ین و ک خئی ل خیدا
ب رجامی گریان و گریانیش نیشان ی ناسرو ن ھام تی و خ مگینی،
ک زرب ی تاکی کوردو ب تایب تی ر گزی م ل گ ررو ب رربو و ی
ویست و ح ز کان یان ب واقع د چاری د ن، دیار ک لیر دا (ئ و)
ک د ب تہ ئم ئاواز خ مبار بسر دوا ھ نسکی شاعیر و، ک
و ین ی کی جوان و گونجاو ل ھ ردوو رووی م جازو واقع و.

ب ھام ب پ چ وان ی و ین ک ی ناو د شیعری (دوا نیگای د نگی
ژیا ن و ی سل ھانی) ت، ک لیر دا ن نگیک ھ ی ل خولقاندنی
ئم و ین ی و گونجاندنی (نیگای د نگ) پ ک و، چونک د نگ ل
خ یا یشدا جی ناب ت و ک بدر تہ پا نیگا و ب رج س ی مانا ی کی
م جازی بکات، لام واب ب م ج ر و واوتر د بوو:
(دوا نیگای ژیا ن و ی سل ھانی)

*

*وش سازی:

شاعیر ل م ۱۳ د د دا چ ند زاراو ی کی دوو بار کردو و ت و و ک:
(ھ نسک، ش رمن، ح ز کی ش تان، ش تان) ب ھام ئ و ی جیی باس
ئا یا ئم شیعیر ک ب ش و ی کی سروشتی ل ناخی دان ر ک ی و
ھ قو یو ل ب ھای شیعیر ک ک م د کات و؟ یان ج ختکردن و ی
شاعیر د نو ینت ل س ر ئ و ی ک خو ین ر زیاتر ل یان رابمینت؟
و ی ای ئ و ی ل ر دا (د مانبا ت و س ر خوان ی کی ح ز کی ش تان) ب
ھ ی کی ی زمانی د ک وین، ک د بوو ب س ح ز / پاشگری (کی) ببوای
چونک (خوان ی کی) شی ھ ر د گ ت و س ر ح ز ک، ک وات د بوو
ئاو ھای ل بھا تا ی:
(د مانبا ت و س ر خوانی ح ز کی ش تان).

*

خاب ندی و نووس:

و ک چ ن ل تا قیکردن و ر سمیی کانی خو یندنگا و زانک کاند ۱۰٪
نمر ل س ر خاب ندی و نووس داد نرت، ھ رواش ل شیعردا
ئاسانکاری ب خو ین ر د کات ل ت گ شتنی مانا و ن رمی ب
زنجیر بستی ک پل کان دات.

ب نمون ئم د (ئاواز ک ل میل دی ب فربارین و ب ر ب ت و)
پ یو ست ب د ی دای خ ی (ن و دوا د ی شیعیر کی ش رمن و) ب ی
داشک دای و ش ی ش رمن و - ببوای ب اشترو ر وانتر د بوو ل رووی
(ب یان) - و.

پ ل ل لکردنی شاعیرو پ داند چوون و ی د ق دای ی ک م ر شنووس
ک ش ی ک ز ر شاعیر پ و ی گیر د ی، ئم د ش (ش تان) و ک توان

لله تره پکي چتر له (نيوي شه ودا) زحمته لای خوښه رده سازنده ته تا
له هغه ښووسيدک ته بگات و وشي (توانه) راست بکا ته و و بیکات
به (توانه و)، جگه له مېش دانانی خا په پېش ئم دوو رسته ي به کوشي
ته کنیکي کپی و په ست ده گډه موه و هغه ی شاعیر نه به ته:

که و ته ته سر نه کی په نجه توو ته مان.

شہتانہ واک توانہ لہ ترپکی چہڑ لہ نیوی شہودا

*

دوا پښام:

هيوای سږکځوتن و بږردوام بوون بږ شاعير دږخوازم و دږتوانم بږم
هږموو کږشش و کارکږکيش ماددږ لږ پږشتوږ نيږ وږک هږندږک کږسى
چاوچنږک دنيا هږر لږو سږنگږيږو دږبينن، بږږکو ئږم گږردوونږ زږر
لږو بږرفراوانترږ لږ بږرژږوږندى ئابووريدا لږ تيغ و چواچږوږى
بدږين، لږکاتږکدا کږسانږک توشى هږږديرو تاوان بوون بږ هږى پارږو
لږ ژيانداو نږرږنيانږ بير دږکږنږوږو دږجوږن، بږږام لږ لايږکى
ترږو نموونږى پږشنږدارى وږک شاعير هږن کږ بايږخى دنياى گيان و
ئږدږب و هږست و نږست و دږربږين و وشږ لايان هږر داينږمږيږکږ کږ
دږيانجوږنږت لږ ژيانداو بيدږنگ دږش دانامينن بږرانږر
سږختيږکان و لږ دوتوږى وشږو زاراوږکاندا خږيان دږدږزنږو و
هږوږى داهږنږان دږدن، ئږمش جږرږکږ لږ هږشياريو مږعريفږت و
رږشنږيرى، کږ سږرقا بوونى تاکږکان دووريان دږخاتږو لږ بږشبوون
و بوونږ سووتږمږنى جږهل و درږژږپږدږرى قږيرانږ جږراوږرږکان کږ
وادږزانين هږر کږسانى نږو دږسږږات لږى بږرپرسيارږ، بږږام لږ
راستيدا مږنجږ سږرقاږى خږى دږدږزيتږو، هيج ميلږتږکى هږشياريش
بوونى نيږ فږرمانږږاى گږلږر بيبات بږږيو.

سـرگـردان . . شیعـر : ا یـر جـنـتـی
عـطـایـی . . و سـرگـردانـی : یـشـک نـا کـام

لہذا زاری ہوگا ، شہکرتی
گہشتن و نہگہشتن
ہوگہشتان و ہوگہشتانی

ئاخـځـک بـ ګـ ښـتن
غـمـى سـر ګـردانـيم
استـګـ يا نـ بـ تـم ووت
ناوـځـک کـ " نهـنـى شـو " م بوو
عاشـقـانـ بـ تـم ووت
ګـر ئـازارـځـک لـ جـستـمـ ما بوو
ګـر " پـ " يـکـانـم سـ بوون
هـر زوـو بـ تـم ووت
ګـر دـردـم دـرـين بوو
مـنى سـر ګـردانـى ساکار
تـم بـ استـګـ زانـى
ئـمـ بـم شکـست بوو
لـ ګـ ښـوـشا
تـم بـ عاشـق زانـى

بـ درـځـايـى ښـګـ
کـ ئـاسـ بـرامـبـرم بوو
حـماسـى تـ ، ووزـى ښـګـى من
ناوـى تـ ، " هاوسـفـر " م بوو
مـنى دـ شووشـ لـ هـر شوـنـد
کـ شکـانـن بوو ، شکـستم خوارـد
لـ ژـر کـښـى شاخـى غـم
هـر دانـيشتـن بوو کـ دانـيشتـم
لاوازـى و بـ پـ ښـتن
عـشـقى تـى برد لـ يادـم
هاوـارى تـم کـرد و دوو بارـ
بووم بـ خوـنـى ناو دـمارـى ښـګـ

سـر ښـايـ هـښـاوى شـى " با "
لـ دـشتـايـى ناوـځـاستـى هاوـينا
قامـچـيـکـانـى دـستـځـر
لـ چـلـى زسـتانـا
نـيانـتوانـى ، نـيانـتوانـى
" کـينـ " م لـ بسـنـن
لـ مـنى شـکـت بوو شـکـت
حـماسـى ښـتنـم لـ بسـنـن

ئـستا کـ ګـ ښـتوومـ تـ ئـرـ

په ل چيرک به ووتن
په ل نيازى ته
به ئاخ هککشان و گو گرتن
ته به خودى خم غ ريبى
به جيا ل غ مم ئ تبينم
خم په ل گ رانى
ته به دنگ ئ بينم

ک دنگتى يا به مانگ
ک مانگى ل ر و برد ؟
ک ناوى تى يا به خ ر
ک خ رى يا به ه ور؟
ل م گ گ به خم بم
هاودنگى گ رانيى ک به
ل گ گ " زنجير"ى ئ مش و
هاودنگ به
و
... زگار به

راپه ينى ج ماو و رى ل ئ ران و بر او وى س ترا تريكى! .. ء بدول حمان گ وركى

چاوخشانك به س ر سا ك راپه ينى ج ماو و رى ل دژ به ديكتا ت ريب ت
ل ئ ران!
ء بدول حمان گ وركى، نووس ر و شر ف كارى سياسى

ل س لى ۱۹۷۹ ك ديكتا ت ريب تى ح م م زاشاى پ ه ل وى ل ل لاي ن
خ كى ئ ران و و روو خ نرا، ئ س ت م بوو و ابزانين ك پاشماو كانى
ئ م د س م ت ت ج ا ر ك ي ت ر ل دژى خ كى ئ ران ب ن و گ گ پان ك و
لاي نگرى ب ك ن ل د س م ت ت ديكتا ت ريب تى م ز ه بى. ب م ب داخ و
ل م راپه ينى ئ س ت ا د ا ئ و روويدا و ژ ه رى خ يان ژان د ناو

راپښتین. هې ئم کار چ بوو؟

لای هیچ کسک شاراو نیی ک پاشماو کانی دسما تاتی دیکتا تیری شا
ب ملیارها د لار ل موک و مای خک کی ئرانیان دزی و چوون
و تانی ر ژاوا و ل پنج د یی رابردوودا ب و دارایی
دزراوانی خک کی ئران بوو ک وتند و س ر پ!

نا با دسما تاتی پاشای تی و نا ب دسما تاتی م زه بی!

ه روک ل سا تانی دواتر و تا ئم م ش ب روونی بینراو ک
دسما تاتی دیکتا تیری تی ئایینی، ل س ر ه ی میراتی دیکتا تیری تی
حم م زاشای پ ه و پ کها توو و موک و مای خک کیان تان و ب
سدان ه زار ک سیان ب ما و ح و ژمار کی ز ریشیان کوشتر
کردوو. کارنامی ۴۴ س ای رابردووی دسما تاتی ئایینی ب گ نامی
حاشا ه ن گری ئ و راستیی ک ه ر دوو دیکتا تیری تی شا و
دیکتا تیری تی ئاخوندی ت و اوک ری ی کتر و دوو دیوی دراوی سیست می
دیکتا تیری تی و ه کار کی هاو ب ش و دان ب او یان ل دوزمنای تیکردنی
گ لدا ه ی ل ئ راندا، ه ر ب ی د بینین ل کات و سات دژوار و
م ژووی کاندا، ب پشٹیوانیکردنی ه ندک ک و ک م م ی
ک ل نیالیستی، د بند یارم تید ری ی کتر ب ئ و ی ر گ ن د ن گ ل
بگات ب و ئاوات و خواستی ل م ژیندی ه ی تی!

ئ و ی ل ئاستی ن د و و تی و ناوچ یی ک د نگی ل س ر،
“ن گ گ ان و ی چ رخی ز م ن” و “ش ش ش نو ی د موکراتیکی خک کی
ئ ران” ب تایب تی ل دوا ی راپ یی ئی مجار دا، ه ر ل ب ر ئ م
ه کار یی ک خک کی ئ ران بو ران دروشمی “نا با دسما تاتی
پاشای تی و نا ب دسما تاتی م زه بی” یان پ ک و ب رز کرد و.

رابردووی کی راست و درووست!

خک کی ئ ران ه ر گیز ل رووخاندنی دسما تاتی دیکتا تیری حم م زاشا
پ شیمان ن بوون ت و، ئ وان ه میش ل “ش ش ش” دا بوون ب
ئ ستایش و ب رووخاندنی دیکتا تیری تی ل ئ ران و س ر ر ای س رکوت
و کوشتر، ک یان ن داو و د س تب رداریش نابن. ئ م یش پ ر س ی کی
یاسایی و سروشتی بزوتند و ی گ لان ل پ ناو گ یشتن ب س ر ک و تن
ل ب ران ب ر دسما تاتی دیکتا تیر کاندا. ب ن سعوود ر ج و ی ل و
بار و د: “راپ یی ن و راپ یی نی زیاتر و هاوکات
ب ر نگار بوون و، واتا ئاگردان و ه نگانان و دواچار رووخاندنی
دسما تات”. ئ م سروشت و ن خ ش گ و دواچار نووسی ئ و خ بات و
ش ش یی ک ل ۴۲ سا ل م و ب ر و س ر ی ه داو و ب ز ر ک ئاگر
سوور دا ت پ یو. ئ و ش ش یی ک ب رووباری ب خر شی خوینی
ش هیدانی و، ب رد وام، شک ن ر، سووت ن ر، س ر ه د دات و

دې پشکوټ له هېمو شوښکدا. ئېمې رڼگای سرکوتن."

رڼی ژنان له راپېښدا!

یېکې له لایښه جیاکړو وکانی راپېښی نی مجار له به راورد له گڼ راپېښه کانی پېشو، رڼی "ژنان" له گڼ پانی سیاسی و به رڼگار بوونه وی دیکتاتوریتدا. راستییېک کې مقاومتی ئېران له ساهې ۱۹۸۹و به دیاریکراوی "کشف"ی کردوو و خستووی تیې بواری جېب جېکړدنو و ئېستایش له ریزی خبات و بهرخ داندا کاری پېدکات وېک گڼ انکاریېکی گڼور له ریزکانی مقاومتدا. له م پوښدیېدا به رڼجوی دت: "له راپېښی ساهې رابردودا پېگې ژنان به تېکشکانی ئاسته ننگه کانی فیېدالی-ئاخوندی به و ئېو دچېت کې خوښندنو و له کدانو وی چینایېتی و روانگې چې وسه ندرانه تېرېرښت و پېگې راسته قیند و پوېستی خې بگرېتو". مقاومتی ئېران به پېچېوانی تېوانیند شکې و کایېکان به پېگې ژنان، پوړی شیاو و شایستی ژنانی له گڼ پانی پراکتیکی کې مایېتی و له به رڼگار بوونه وی دیکتاتوریتدا دزیو تېو.

پېگې و بایېخی هر کس و بزووتن و یېک له به رڼگار بوونه وی دیکتاتوریتدا، به قه دېر ئو نرخ یې کې له م رڼگایېدا پېشکشی دتکات. به رڼجوی له پېیامی ئېمدوایېیدا وتی: "به ئېم، پېو، خبات و خاگریې له به رامېر ستېمکاری و کېل نیالیزم و کېن پېرستیدا. دژ به دیکتاتوریت و دژ به وابستېی و دژ به چې وسه ندرنو". کېوایې ئېتېرناتیفی راسته قینیش، هېقو لای خبات و بهرخ دان له به رانېر دیکتاتوریتدا کې پېی له ناو شقام و دېی له ناو خاکی ئېراندا یې. سړدېمی وتی زارکې و دووبار بوونه وی پېیتایېتای دیکتاتوریت و وابستېی له ئېران به سړچوو و له گڼ سړوشتی نازادی و سربخېیدا ناک کې و له کېم رڼگای ئېراندا هېچ کې یارکې نیې. له راپېښی ئېمدوایېی خاکی ئېراندا جارکېتر سېلم ندره کې پېوپا گڼ ندرانی دیکتاتوریت و وابستېی له ئېران، به ئا به ووترن له وی به دروشمی رڼگا و ننگ و بریق دار به شتېک بگن!

به وتی رېبېری شېشې نوی خاکی ئېران، ئېتېرناتیف وېک بینایېک وایې کې پوېستی به خشت و کېرستېی خېتی و یاسام نیدی خې هېی. به تپ و تزکردن و ئیدیعاکردن دروست ناکرېت. قسې روون له م پوښدیېدا ئېو یې کې سیستمی دیکتاتوریت له ئېران خې له خېیدا ناک و، به رڼگار بوونه وی دیکتاتوریت و درووستکردنی ئېتېرناتیف، پوېستی به تچوو و رېکخستن و هېز هېی. رڼمی دیکتاتورې له ئېران به چاوبېن له لایې نانېتر ناووخ نرېت. دت بېت

قہی لہ ہککیت و سینگت بکیتہ قہغان ہی۔ باجہک کی بدیت و ختی بہ ماندوو بکیت و ہوی بہ بدیت!

توندوتیژی یان رق و قینی پیرزی گہل!

ئہزموون سہماندوویہ تی ئہوانہی داوا لہ خہکی ئہران دہکن کہ خیان لہ توندوتیژی دوور رابگرن و رق و قینی پیرزی گہل بہرامبہر بہ دہساتی دیکتاتہری بہ "توندوتیژی" ناو دہن، ہہر ئہوانن کہ دوورن لہ "شہش" و "خہک" و بہم قسانہ دہیانہوت پہناسہ و سروشتی خیان بشارنہوہ۔ خہکی ئہران باش لہ بیریانہ کہ "چہن و بہچی" خومہینی دہایہتی خہباتی چہکدارانہی کرد لہ دژی دہساتی دیکتاتہریہت شا و، لہ ژہر دروشمی "ہموومان پہکہوہ" رہیہایہتی شہشی بہ تانہان برد و دہساتہکی دیکتاتہریہتی دہندہتری بہسہر خہکی ئہراندا سہپاند۔

ستراتیژی راست و دروست و پراکتیکی!

وہک چہن بہرہنگارہوونہوی سیستہمکی دیکتاتہری زانستہ، ستراتیژی بہرہنگارہوونہوی دیکتاتہریش با بہتہک بہ "کہشف کردن" و دہزینہوہ۔ سہرکہوتن بہسہر دیکتاتہریہت کاتہک مہیسہر دہبت کہ بہپہی ئہم پرنسپہ بہت۔ ستراتیژی (شانہکانی شہش) لہو پرنسپہوہ و رگہراوہ۔ ئہگہر رووخاندنی دیکتاتہریہت و دامہزاندنی دیموکراتیہت "بژاردہیہکی مومکین"، ئہوا بہ دہنیایہوہ لہسہر بندہمای ئہم "کہشفکردن" یہ!

لہ ژہر رہشہای ئہم کہشفکردنہدایہ کہ "خہباتی چہکدارانہ و شہشگہانہ" لہ دژی دیکتاتہریہت لہ ئہران، پہویستہ و دہبت بہ ئہرنی وہہام بدرہتہوہ۔ چونکہ سروشتی "چہکدارانہ" و "شہشگہانہ" کی، لہلایہن دیکتاتہریہتہوہ بہسہر خہکی ئہراندا سہپہنراوہ و ہہر کہسہک و بزووتنہویہک دہی بہ گہل و نیشتمان لہبدات، پہویستہ بہ کردہ کاری بہ بکات و لہ تانہ و لہمہی سازشکاران نہترسہت و سہ نہکاتہوہ۔ ہہر کہمتہرخمہی و دواکہوتنہک لہم تہگہیشتن و کہشفکردن و کارکردنہدا، بہ سوودی دیکتاتہریہتہ! خہکی ئہران ئہم راستیہیان بہ ئہزموون کردوہ۔ ہہر بہیہ لہ سہر شہقامی خہبات و شہشدان و لہ شہوہی (شانہکانی شہش) دا بہرامبہر بہ دیکتاتہریہت و ستاون۔ "بہستندہوی سیاسہت بہ شہافہت" یش بہرہمہی راستہوخہی ئہم تہوانینہیہ کہ لہ مہژوودا (نہمری) و (ٹایندہ) بہ خہی تہمار دہکات۔

کہوایہ براوہی ستراتیژی راپہہین لہ دژی دیکتاتہریہت لہ ئہران، (موقاومہتی ئہران)، کہ تیایدا ہہم ژنان رہی سہرہکیانہ ہہیہ و

هه‌میش له‌سەر بنه‌مای ستراتیژیکه‌ی دروست دام‌زراوه‌ی که ر‌گ و ریش‌ه‌ی
له‌ ناو‌خه‌ی ئه‌ران داکوتیه‌وه‌ و توانیویه‌تی هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ خه‌ی
له‌گه‌یه‌ راستیه‌یه‌کان ر‌که‌ بخت.

که‌ تا‌یه‌

میمی پاشگر و منی پیاو.. نا‌ه‌

حه‌سه‌ن

۱

من نام‌وه‌ت
وه‌خسار و جه‌سته‌م بگه‌م و
خه‌م بکه‌م به‌ ژن
به‌ه‌ام ه‌زده‌که‌م
منی پیاو
به‌ خه‌یا و مه‌شکی ژن
بیربکه‌مه‌وه‌ و شیع‌ر بنووسم
به‌ چاوه‌کانی ژن به‌وانم و
به‌ هه‌سته‌کانی ژنیش خه‌ون ببینم

۲

کا‌ته‌که‌
له‌سه‌ر سه‌که‌یه‌کی به‌نده‌وه‌
به‌ ده‌نگه‌کی نه‌رینه‌ی گه‌وه‌
له‌نه‌وه‌ گوته‌ره‌کانم دا ده‌ه‌م
(ژنه‌که‌م ، ئه‌ته‌مه‌به‌که‌م ، خا‌نووه‌که‌م ، ده‌مانچه‌که‌م ،
قاسه‌که‌م ، سا‌مانه‌که‌م
کورسیه‌که‌م ، تاجه‌که‌م ، ده‌سه‌ه‌اته‌که‌م ...)
منی پیاو

خه‌م وه‌که‌ که‌یه‌یه‌که‌ ده‌ته‌ به‌رچاوه‌
که‌یه‌یه‌ که‌ا و که‌یه‌یه‌ی زه‌وی و
که‌یه‌یه‌ شتوم‌که‌ به‌ گیانه‌کان
به‌یه‌ ه‌قم له‌ میمی پاشگر و

لـ هـ موو ميمـ کا نيتـر دـ بـتـوـ

۳

کا تـ کيش

ئـ مـ هـ موو جـ نگ و خوـن و

کوشتن و مردن و

تاريکی و تـنوـتی و

برسيـتـی و کـچـکردنـ دـ بينـم

منی پياو

خـم وـک دـندـيـک دـتـ بـرچاو

بـيـ بـقم لـ پياو بوونی خـم دـ بـتـوـ

ع

شـرمـ زارم

کـ نـمتوانی وـک مرـفـ

عاشقانـ بـريم و

لـگـ کو و کچـ دـ پـ ئومـدـکان

دـست بخـينـ ناو دـستی يـکـتری و

بـدـوری مـشـخـی ئاگرـکی گـشـ

سـما دا بـستين و

گـرانـيـکانی موحـيـت و

سروودـکانی ئازادی و

بـستـکانی خـشـويستی بـيـنـوـ

۵

چاو بـرـوژـرم

کـ نـمتوانی وـک مرـفـ بـريم

بـ هـورازـکانی جوانی هـگـرـم و

هـر لـشوـن خـم

لـنـو

گـمـ شينـکـ پـ قـوزـکانی ناشيرینی مامـوـ

بـيـ دـمـوـت

منی پياو

لـنـو کيشوـری ميمی پاشگر و

لـنـو نيشـتـيـمانی پياوـتی خـم بـمـ دـرـوـ !

ئـکتـ بـری

بـدخـش، مـن بـ سـر کـت نـا زـا نـم . شـيـعـری / نـو زـا د بـ نـدی

لـ شـا رـکـا یـت ،
کـا رـبـا ی تـیـا نـیـیـ و
لـ هـمـو و جـیـکـیـش زـیـا تـر ،
خـیـکی بـ کـا رـبـا نـمـرـن .
شـقـا مـکی تـدـا نـیـ لـ سـد لـو
بـ بـی پـشـتـی نـشـکـا بـ و
لـ هـمـو و جـیـکـیـش زـیـا تـر
خـیـکی نـمـبـیـل لـ نـخـوـن .
تـیـش هـر نـیـز ی ،
بـ کـتـنـکی تـا زـو و دـر دـکـو یـت و .
نـیـشـتـو و پـت بـم سـر کـ ؟
کـی لـ پـسـتـی سـر کـا یـی تـی تـر نـخـی ؟
نـمـم دـمـکـ لـ پـسـتـی
هـا و و تـیـبـو و تـر بـو و یـن و .
نـمـم تـنـنـر یـن بـ نـو و ی
کـ زـو و سـری خـی
هـمـگـرت و ی .
کـی لـ چـاکـت و بـیـنـبـا خ
پـسـت نـمـبـیـت و
لـ تـی شـر تـکـا ، نـفـسـ
بـ هـمـو و بـن بـا ت نـمـد ی ؟
بـ غـبـغـی سـو و هـمـگـو و
بـ هـمـو و بـنـا نـت نـمـد ی ؟
نـمـم دـمـکـ چـاکـت و
بـیـنـبـا خـمـا ن سـد جـا ر بـ نـفـر ت کـر د و و .
نـمـم دـمـکـ هـر کـس بـم هـا و یـنـد ،
لـ قـا ت و بـیـنـبـا خـا ی ،
لـ لـا مـا ن و کـو دـا ر تـو و
لـ لـا مـا ن و کـو مـر د و و .

★ ★ ★

بـزار نـبووی
لـ دـرکـوتنی لـ ژانـت
لـسـر شـاشـی لـ ژنامـ و
لاپـلـی تی قی ؟
بـزار نـبووی لـ هـلـی گـورـی سیاسی و ..
لـزما نی و ..
هـوـرا ندنی
پـ و با و
موچـ و ما و
وـزع و حاـی هاووـاتی ؟
بـزار نـبووی لـ هـزار جار
کوشتن و
دیسـان کوشتن و
کوشتن و دیسـان کوشتنـو
مـگـلـ بـجـگـ لـ لاتی
نـیدیو ساـکی ها تی ؟
بـزار نـبووی ،
لـ ملیـنـها کـمـنتی پـ لـ جنـو ؟
لـ هـزارـها پـتـنـ ..
لـ هـزارـها خـتـنـ ؟

★ ★ ★

بـزار نا بن ..
سـد ساـی تر ، بـزار نا بن ..
نـ لـ زـرابی نـوت و غاز ..
نـ به دـنم خاک فـاندن ..
نـ لـ لاسایی دیکتاـرـکـانی مـژوو ..
کـ ووـشـک بوونـو و با بردنی وـکو مـروو ،
هیچ فـر نا بن ...
بـزار نا بن ..
هـزار ساـی تر هـمـژن ،
داها تووی میلـتـکی خـر نـدیو ..
بیکوژن لـی گـلـکی
لـوـتـی هـیـ دـتـزیو ..
بـزار نا بن ،

ملیخه نه ساخی تریش ،
له تکه دانی گوزلران و
ئه دلب و هونلر و جوانی ..
تیرنابن و .. بزارنابن .. له ویرانکردنی ئاوه دانی ..
تیرنابن و بزارنابن ،
له سره ره گرتنی سه دان هه زار گنجی خه مبار و ده شکاو ..
له خنکانی سه ده هایان ..
له خه کوشتنی سه دان لاهو ..
* * *

بهام ئهم زلر بهزار بووین ..
بهزار بووین له زاراوه کانی ده سه بات .. ده ست .. ئه نجومه
.. که مپانیا .. حیزب .. تاویری چه و هه ..
شان .. خان .. بزووتنه و ..
که خه ر .. ا بهر ..
بهزار بووین له ناوه کانی حوکه ت .. کابینه .. بودجه .. سروود
.. په ژ ..
هه وای قه ی به په له ..
له ناوی سه رک ..
له په شگری فه خامه ت ..
له پاشگری خوا بیهه ..
له کادر و .. له ئه ندام و ..
چالاکوان و په رله مانتهار ..
له که نا و به ژلر و اگه یانندن ..
له گومرک و له نه وت .. له غاز ..
له ووشه ی خایه سنووری ..
سه رکردایه تی .. له و زیر ..
له هه بژاردن ..
له دروشمی بریقه دار ..
بهزار بووین و ئه شهینه و ،
به بینینی لاندکر زلر ..
فلا .. له گزس ..
تاوهر .. مه .. ملیه نان ده لار ..
له شه ی پارتی و یه که تی
له شه ی سه فی و سه له فی ..
له شه به ..
بهزار بووین له هه موو شته ..

هه مووی هه گرن به خه تان ..
به بهام توخوا که ی تهر ئه بن ؟
چ سا به ئینته لا ئه که ن ؟
که ی ئه به به هه وای خه تان و به ئه که ن ؟
به بهام

هه رچی سه رهو ته دنیا یه ،
هی ئه وه به ،
نه تهر ئه بن
نه به سه ره که تان ئه زانین ..
گهر به به نه به نجا نووسه ریش تهر که ن ..
شهق له سه ری خو به نکار هه ده ن ..
مامه سته بکه ن به فته به ..
ههر به سه ره که تان نازانین ..
هه رچی ئه به ماسی دنیا یه ،
به گهر دنی مبه نه که نته نه وه به ،
که سمان په بیان نا به به خاتوون ..
هه رچی سوپای دنیا هه یه ،
له چوار ده ورتهان ئه شهگر بن ،
شه وه به ئه رامی نا نوون ..
چونکه ئه زانن ..
چاک ئه زانن ،
نه که ههر مه لله ت ،
دره خت و به ره دیش
به زار بوون ..
ناچارم دیسان په سیار که م ،
که ی به زار ئه بن ،
له سه فته ده لاری دزراو
له به شته خو به نی دیل ..
دزینی موچه ی فره مان به ره ..
اگرته نه به وه وه ی ئه ده ب و هونه ره ..
فره شته نه به وه شت و دین ..
خاک ..
هیوا ..
ئاوات ..
زانسته ..
ئه به ..
کورده ..

.. زمان ..
.. شرف ..
.. کرامت ..

لەکترازان لە نوان تیرو پراکتیکدا .. ء بدولر حمان

بە یەکەجار لە ساڵانی هشتاکان بوو، لە ئێکە دیمای هونەره جوانە
کانی بەغدا (دانا ئوووف) م وەک گەنجەکی تینوو بە شانە ناسی،
جارجارەش لە پەراوێزی نمایشەکی قوتابیانە ئێکادیمیا، یەکتەرمان
دەبینی، زەر بە چەکی دەخزاینە نەو گفتوگەکی گەرمی شانەیی.
جارەکی تر هەر لەو سەردەمدا لە گەنجە بێننە نمایش (باخچە
ئاژەکان) لە سلێمانی، لە گەنجە {دانا ئوووف} بە یەک گەشتینەو.
ئەو کات دانا، هاوکۆف لە گەنجە چەند گەنجەکی دیکە ئێکادیمی لە شانە
ئەزموونگەری، لە هەوێ ئوووف دابوون، فەرمەکی نوێ بە شانە کوردی
بەخشن و بینەری کورد لە وێستەکی نوێ ئابەنن، کە فریادەسەکی ئوووف
فەرمە واقعیە تەقلیدی بەت شانە کوردی تەدا دەژیا، بەبەلام
ئەزموونگەری نەیتوانی وەک یەبازیک شوێنی خە بکات و پانتاییەک
لە شانە کوردی داگیر بکات و بە ئاسانی پووێ نەبەت و.
زەر ئارەزووم بوو دوا تەپە بوونی زەمەنەکی درێژ (دانا ئوووف)
وێک دەرھەنەر لە سەر شانەدا ببینم، بە وێستەمدان وێکە مە پرسیار
کە بەردەوام لە مەشکەدا گینگەیان دەخوارد.
وێک پرسیاری ئوووف: ئایا (دانا ئوووف) دوا ئوووف هەموو پەشکەوتنە
فیکری و تیەرییە لەو ساڵانی دوایدا لە ئوروپا بە دەستی هەنا،
ئایا بە هەمان شوێن، توانیویەتی لە ووی پراکتیکیش و توانستە
زانستی وفیزیکی و لابورییەکانی خە پەر پێ بداو وێک پەویست سوود
لە شانە ئوروپی و پەشکەوتنەکانی ببینە؟
ئایا (دانا ئوووف) بەخە و ئەزموونی چەند ساڵی لە کوردستان و
ئوروپا ئەستا دەتوانێ وێک دەرھەنەرەکی خاوەن ئەزموون، لە سەر پە
خە بوستە و شان بە شانی دەرھەنەرەکانی کوردستان لە سەر شانە

لەشانی پاشایەتی کاری کردوو، بەبام هیچ لەو چالاکیانە نەگەشتەنە کوردستان و نەبوونەتە بنەمایەک بە گەش و سەقامگیر بوونی توانستەکانی لەبواری دەرھەناندا.

دەق

لەو بەرھەمەدا دەرھەنەر خەیی نووسەری دەق، ویستیەتی فەلسەفەییکی وجودی بە سەردەمەکی نامەیی مرەفایەتی داڕژ، کە تەیدا مرەفایەتی بەر و لەکترازان و داڕان دەبات و خەپەرستیەتی و نەرگزەییەتی تەیدا زار.

سەردەمەکە مرەف تەیدا دەستەمەیی بە ھودەیی و بئ ئومەدی دەکات، زەر جارەن سەلوای مرەف دەبەتە تەنیا بوکەڵەییەک کە جەیی مرەفی بە بکاتەو، بە خەسەرەتی ئوو دەبەت، کەسەک ھەبەت گوێی لە بگر و ئەویش ئازار دەرئونیەکانی بە ھەڵەژ.

دەقەکە زمانەکی سادە و مانسییانەیی ھەیی و پەشت بەدیالۆگ دەبەستەت، کەمتر پەنا بەو داو دەبات، بەبام کەمەک درەژ دادەیی تەیدا کراو و بە خوەندنوو ئاسایەیی، بەبام بە نمایشی شانەیی، ناچاری ئۆت دەکات ئامادەیی بکەیت و کورتی بکەیت و ھەندە لەدیمەنەکانی ھەڵگریت.

بەیی ھەستم دەکرد، بونیاتی درامی دیمەنەکان مەم نین و پەرەسەیی ھەڵەشانوو بونیات نانوو لەدەقەکەدا ھەیی.

پرسی کات دەرھەنەری ناچار کردوو بە چارەسەرکردنی کەشەیی یەكسان بوونی دەق و کات.

چونکە زەر جارەن کورتی و درەژی دەق بەپەیی جوگرافیا و شارستانیەت و ئاستی ھوشیاری و کولتوووری و کەمەلەییەتیوو دەگەڵەت، بەیی لەسەردەمی ئەستادا ئامادەکاری بە دەق دەکەت.

زەر جارەن ھاوسەنگ نەبوونی کات و دەق دەبەتە ھەیی شەواندنی نمایش لەووی دەرکەوتن یا بزر بوونی کارکەرەکان، ھەندە جارەش ئامانج و فەلسەفی نمایش دەشەوێت.

وێنەیی درامی:

بینەر لەنمایش دا ھەمیشە چاوەڕوویی وێنەیی درامی، لەو وێنەیی بونیاتی درامی گەشەپێ دەدەن.

لە (لەکترازان) دا قەیرانەکە لەوێنەیی درامی ھەیی، بەدەر لەچەند دیمەنەکی کورت، لەوانە سەمای کەتایی (ھەند ئیبراھیم) لەگەڵ بوکەڵەکی وگەمەیی بڵە ئاگاو ئاگەکان و ھەڵدانە کاغەزەکانی شاعیر.

دەکرا دەرھەنەر نمایشکە تەرتەر بکات لەوێنەیی درامی، بە

توانا کا بیان۔

سینڈ گرافیا

ووی دوو می به شایه کان له لکترازاندا لایه نی ستاتیکای نمایش که بوو، به تاییدت له ووی سیند گرافیاوو، چونکه زه ر جاران سیند گرافیا ده بهت ئه لته رناتیف به په کردنه ووی زه ر له به شایه کانی شان، بهام له ردا که شه که له خودی سیند گرافیا دا هیه که زه ر له توخمه کانی ته نه کراون.

[illegible]

لے ئے سہ دا بینر نایہ تہ شانہ بے ئوئی گوئی لے وشئی بریقہ دارو
فلسفہ فی سواو بہت، بے کو بے ئو دہتہ شانہ حقہ خئی بشواتہ و
ہست بکات سہر لے نو لے دایک دہ بہتہ و۔

كل التفاعلات:

Didar Haider Nanakali ۱۱۲، ومحسن حمد و ۱۱۰ أشخاص آخرين

ریفراندۆمی سۆربۆخۆیی کوردستان
و بارودۆخی هۆرمی کوردستان..
جمال سلیمان

ریفراندۆمی سەرێخانی کوردستان لە ٢٥/٩/٢٠١٧ رووداویکی مەژووی مەزن و گرنگ بوو. لەو ریفراندۆمە زیاتر لە ٧٣٪. خەڵکی کوردستان

بەشداری کرد ، لە ١٩٤٠/٩٤ ی لێ ژمارەی بەشداربووان دانیگیان بە سەر
بەخێی کوردستان دا .

لێ ناو ئێواندا سەرکردایەتی و جەماوەری ھەموو حزبێکانی کوردستان
بە ئارز و ویستی خەیان دانیگیان بە سەربەخێی کوردستان دا . جگە لێ
جولانی و ئێکی تازە نەبەت ، بەدەر لێ و یەکریزیی ئێوسای کوردستان بە
پرسی سەربەخێی ، کە ئێوان بە نەخیر و بەشداریان لێ ریفراندانەم
نەکرد .

بە بەنێی تەپەربوونی شەش ساڵ بەسەر ریفراندانەم ، پەرەزبایی لێ
ھەموو گەلی بەشداربووی کوردستان دیکەم .

دیار لێ سیستمی دیموکراسی تەواودا ، ریفراندانوم مافێکی ئاسایی و
مافی چارەیی خەنەسین لێ نەتەوێکگرتووکان بە مافێکی رەوای دزانن
بە ھەموو گەلانی ستەمدید وەک لێ {میثاقی} رەخراوی جیھانی نەتەو
یەکگرتووکاندا ھا تەو .

دیار ھەموومان دزانین کە دستوری عێراقی نەیی ساڵی ٢٠٠٥ ی ،
دوای روخانی رژیمی دیکتاتەری بەغدا ، سەرکردایەتی حیزبێکانی
کوردستان رێکێکی گەریگەیان ھەبوو لێ دیباچەی دانانی دستور و
دامەزراندنی دۆڵەت و حکومەتی عێراق و زەربەی کورد و کوردستانیان
و ھاووەتەبانی عێراق بە گشتی دانیگیان بەو دستوردا .

بەلام بە داخووە بوونی تەگەشتنی جیاواز لێو دستور ، تا ئێستا
وێک خەیی جەبەجە نەکراوە و چەندین جارێش پەشەل کراوە ، لێ لایەن
حکومەتی بەغدا ، کە سەرێک وەزیران و ئێندامەکانی پەرلەمانی عێراق
، لێ حزبێ سیاسییەکانی زەربەیی مەزھەبی شیعیان . ھەروەھا ھەریەکە
کوردستانیەش لێ پەشەلکردنی ئێو دستور بەدەر نەبوو ، لێ
نەتیجەی کردارەکانی نا دستوریانی حکومەتی ناوەند لێ بەغدا
بەرامبەر ھەرەم .

رەفراندەمی سەربەخێی کوردستان ، زادی کاردانووی کورد بوو ، لێ
پەشەلکردن و جەبەجە نەکردنی چەند بەرگەییکی گەریگە لێ دستور لێ لایەن
حکومەتی عێراقووە ، بە نمونە { مادەی ١٤٠ جە ناوەک لێ سەرکان } و
{ مادەی ٩ یەکەم ، بەرگە جەبەجە کردنی توازی نەتەوێکی و نیشتمانی
لێ بەشداریکردن لێ نەو ھەزە ئێمنیەکان و دامودەزگاکانی دۆڵەتی
عێراق } . دەقی عەرەبییەک {المادة ٩ أولا : تتكون القوات المسلحة
العراقية والجهزة الامنية من مكونات الشعب العراقي، بما يراعي
توازنها وتمثلها دون تمييز أو اقصاء وتخضع لقيادة السلطة
المدنية وتدافع عن العراق ولا تكون اداة لقمع الشعب العراقي
ولا تتدخل في الشؤون السياسية ولا دور لها في تداول السلطة .
يحظر تكوين ميليشيات عسكرية خارج اطار القوات المسلحة. } .
لێ ٢٠١٤ ، پەییوەندیەکانی حکومەتی ھەرەمی کوردستان لێ گەیی بەغدا ،

چەندىن كەشەي دەستورى تەكەوت لەسەر ناكەكى مەلەفى نەوت و گازى ھەرىم . كە بوو ھەي برەنى بەجە و شایستە داراىيەکانى ھەرىمى کوردستان.

دوای ھاتنى داعشیش كەشەكان قوڵتر بوون ، دوای شكەست و پاشەكشەي سوپای عىراقى لە ناوچەكانى موسە و كەركوك . بەيە ھەزەكانى ھەرىم بەشایى ناوچەكانى پە كردەو . بە بە بوونى كەوتەنى پەويست لە بەينى ھەزە كوردیەكان لە لایەك و لەگەڵ حكومەتى فیدراى لە لایەكى ترەو . لە كەركوك ھەزە كوردستانىەكان ، بە بە بوونى سیاسەتەكى یەكگرتووی حەكىمانە و رەكەوتەك لە ئیدارەدانى كەركوك ، بە مەملانەكى زەقى حزبى لە بەينى حزبەكانى كورد پەرتوازىيە ، كە بوو ھەي روودانى ، چەندىن ھەيەسى ئەمنى لە مامەنە كردن بەرامبەر پەكەتەكانى ترى كەركوك لە ئەرب و توركمان.

ھەژموون و دەستەوردانى ھەزەكانى دەرەكى لە عىراق بە گشتى لە ھەرىمى كوردستانیش بە تايبەتى ، بەردەوام و لە زیاد بوون دا بوو ، ئەوێش بە بیانوى جورا و جەر و بە بەدواداچوون و لەدانى گروپە چەكدارەكانى ئەپەزسەونى كوردی وواتانى تورکیا و ئەران ، كە لە نەو خاكى ھەرىمى كوردستان . كە ئەو بە پە دەستورى عىراق پەشەل کردنى سەرورى خاكى ھەرىمى كوردستان و سیادەى دەوڵەتى عىراقى فیدراى و بە پەچەوانى یاساكانى پارستنى سیادەى نەودەوڵەتییە . ھەمووان ئەو دەزانين ، كە مافى چارەى خەنوسین {حق تقرير المصير} بە پە یاسای نەتەوێكگرتووكان مافەكى رەواى مەللەتانە . بەيە ئەو مافە ھەمیشە خەون و ئاواتى لە میژینەى كورد بوو و لە پەناویدا خەباتى كردوو و قوربانى زەریشى داو ، ھەربەيەش زەربینەى كورد لە ريفراندوم دەنگى بە سەربەخەيى دا .

سەبارەت بە مافى سەربەخەيى كوردستان ، راستەكى مەژووییە ھەيە ، كە دوای ئەنجامدانى ريفراندەم بەمان دەرەكەوتوو ، كە لە بەرژەویندى ھیچ دەوڵەتەك نەبوو و نیە كە بە فیعلی پشتگیری لە سەربەخەيى كوردستان بكات . ھەر بەيە زەلەزەكاندا لە ناوچەكەدا بەردەوام كوردیان بەكار ھەناو بە بەرژەویندىەكانى خەيان . تازەترین نمونەش كە ئەو راستیە دەسەلمەنە بە دیدى دەوڵەتان بەرامبەر كەيسى كورد ، لەدوانەكى سەرەكى پەشوو وواتە یەكگرتووكانى ئامريكا {ترامپ} ، كە لە بانگەشە ھەبژاردنى سەرەكایەتى ئامريكا لە ساى ۲۰۱۶ ، كاتەك پسارىان لە كرد ، كە راي چيە سەبارەت بە كورد ؟ ، { لە وڵامدا ووتى كورد شەركەرى باشن دەتوانين بە كاريان بەهەنين }

ئەستاش ھەموو ئەو دەوڵەتانەى كە لە ھەرىمى كوردستان ، كونسولخانەيان ھەيە لە ھەرىم ، پەيوەندیان لەگەڵ كورد لەسەر

بنچینەى بەرزەو نەدی کانی سیاسى و ئابورى خەیان و پشتگیری مروی و ره‌وش نگیری فره‌نگیه به کورد ، له چوارچیوی هاوپه‌یمانی ده‌لیه دژی ئیره‌اب له ناوچه‌که و جیهان ، به ککه‌وتن له‌گه‌ه حکومه‌ته‌کانی عیراقی فیدرا .

د بښن ل یادی ش ش مین سا ل ژ ی ر یفران د می س رب خ ی کوردستان ، ز ل و لای ن کوردستان ی ک ب شاریان کرد وو و د نگیان ب ب ی دابوو ب س رب خ ی ، ر خ ن ی ز ر یان ه ی ل ی ر یفران د م . ر خ ن کانیان زیاتر س بار ت ب و ی ک ر یفران د م ، بو ت ه ی ل د ستدانی نیو ی خاکی کوردستان ، م ب ستیشیان ل ی پار زگی ک رکوک و ناوچ کانی تی ، ک ب ماو ک ل ژ ر د ست ا تی ه ز کانی ه ر می کوردستان دابوو ل د وای ه اتنی داعش .

دیارِ بے دہستوری عیراق کٔ کورد واژہی لٔ سٔر کرد بوو لٔ ساہی ۲۰۰۵ ، کٔرکٔکی ؤکی پارٔزگأکی سٔر بٔ حکومٔتی ناؤندٔ ، ۂرچٔندٔ زٔرینٔی کوردٔ بٔام فرٔ پٔکھاتٔی نٔتٔؤیی و مٔزۂ بیشی تیاہی ، لٔ رووی ئٔدارییٔؤش بٔ شٔؤکی ہاوبٔش لٔ بٔینی کورد و ۂموو پٔکھاتٔکانی تری نٔتٔؤیی و بٔو ناوچانٔش کٔ مادٔی ۱۴۰ ی دٔستوور دٔیانگرٔتٔؤ .

دوای دام‌زیراندنی حکوم‌تی فیدراڵ عیراق ، لێ کۆرکوک و دیالی و شوێنێکی تر ، لێ بێینی هه‌نێکی پێشمه‌رگه‌ی هه‌می کوردستان و سوپای حکوم‌تی مه‌رکه‌زیدا ، {مه‌رکزی عملیاتی مشترک} هه‌بو دژی بانه‌کی چۆکیاری رێخراوی تیره‌ریستی {القاعده} ، که ئه‌وسا لێ زه‌ر ناوچه‌کی عیراقدای بێ به‌غدا پایته‌خته‌وه‌ش هه‌بوون .

لـ ساـی ۲۰۱۴ دواى پـیدا بوونى رـكـخراوى تيروريستى داعش ، كـ لـ
موسـلـ و دـستيان پـكـرد و لـ ماوـكـى كـورت ، يـكـ لـ سـر سـ ۱/۳
خاكي عـيراقـيان كـنـترـكـرد ، تا گـيـشتنـ دـروازـى شـارى بـغـدا له
ابو غـريـب ، كـ لـ و هـرشـكـيان شـكـستى هـنا لـ لاين هـزـكانى
عـيراق بـ پـاـيـشتى هـزـكانى هاوپـيـمانان و ئامريكا .

لە کاتی یەکەم هەرشێ داعش لە موسڵ و هەڵاتی سە فرقی جێشی عیراقی ، دواى ئۆوی کە شەریان پەنەکرا داعش کە نترۆی موسلی کرد . ئۆ و کات هەزەکانی هەرم لە کەزکوک ، کە دەبوايە کورد بە پاراستنی ناوچەکە هەمهاهنگی لەگەڵ هەزەکانی حکومەتی فیدراڵدا بکەن . بەلام هەزەکانی کورد لە جیاتی هەمهاهنگی ، دەستیان بەسەر کەزکوک و ناوچەکانی تر و بیر نەوتیەکان داگرت و ئاڵای کوردستانی لەسەر چای حمزین چەقاند لە بەرچاوی هەموو جیهان و نەتۆ و یەکگرتوکان .

دیار نەتەو یە کەرتوکان و دۆلەتانی هاوێمانیەتی دژی ئێرهاب
کە حەزوریان هەیە لە کوردستان و عێراق بە گەشتی ، لە چۆچیوێ

رێکۆتن بوو لێگهێستووه حکومهتی عێراق به پێ دێستور .
دوای ئێوه لێ گهڕێندووهی موسڵ لێ شێری دژی داعش ههژێکانی
پێشمه‌رگه‌ی هه‌رێمی کوردستان به هه‌مئا هه‌نگی لێگه‌ێستووه هه‌ژێ هاوێه‌مانان
، هاوکاری ته‌واوی هه‌ژێکانی حکومه‌تی فیدراڵیان کرد ، که چه‌ندین
شه‌هیدوو بریندار لێ هه‌ژێ پێشمه‌رگه‌ی کوردستان کهوت .
دیاره‌ لێ که‌رکوکیش لێ شێری دژی داعش ، کورد زیاتر لێ سه‌ هه‌زار
پێشمه‌رگه‌ی شه‌هید و پێنج هه‌زار قوربانی دا .

دوای ئێوه‌ی هه‌ژێکانی هشد و سوپای عێراق ، لێ شاری حه‌وه‌ج
که‌ تایان به‌ دێستووه‌تی داعش هه‌نا . هه‌وه‌یاندا به‌ گه‌راندنه‌وه‌ و
ئاسایی کردنه‌وه‌ی بارو ده‌خکه‌ به‌ پێش هاتنی داعش ، ئێوه‌ بار و
ده‌خه‌ی که‌ کورد لێ دانانی دێستور واژه‌ی لێسه‌ر کرد بوو سه‌بارته‌ به‌
که‌رکوک .

پێش رووداوی ١٦ی ئه‌کتبه‌ر سا‌ی ٢٠١٧ ، به‌ گه‌راندنه‌وه‌ی باروده‌خکه‌
لێ که‌رکوک به‌ ده‌خی پێش هاتنی داعش ، سه‌رکردایه‌تی حزبه‌کانی هه‌رێم
، به‌ ده‌نگ داواکانی حکومه‌تی به‌غدا و ده‌وه‌وه‌تانی تری ناوچه‌که‌ و
جیهان نه‌هاتن . هه‌ر به‌یه‌ هه‌ژێکانی هشد و سوپای عێراق هه‌رشیان
کرد سه‌ر شاری که‌رکوک و ناوچه‌کانی و لێ ماوه‌یه‌کی کورت دا ده‌ستیان
به‌سه‌ر داگرت . ئێوه‌ش پێشه‌ل کردنی دێستوری عێراق بوو ، به‌رگه‌ی ٩ ی
دێستوری ، که‌ تیادا هاتوو ، نابێ به‌ هیچ جه‌رکه‌ هه‌ژێ چه‌که‌دارکانی
عێراق به‌کار به‌هه‌نرته‌ دژی هاووه‌تیان عێراق به‌ کپ کردنی که‌شه‌کانی
ناوچه‌یی ، ئێمه‌ش دووباره‌ ده‌قی ئێوه‌ به‌گه‌یه‌یه‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی و
لێ دێستور عێراقدا هاتوو ، { المادة 9

أولاً: تتكون القوات المسلحة العراقية والجهزة الامنية من مكونات
الشعب العراقي، بما يراعي توازنها وتمائلها دون تمييز أو اقصاء
وتخضع لقيادة السلطة المدنية وتدافع عن العراق ولا تكون اداة لقمع
الشعب العراقي ولايتدخل في الشؤون السياسية ولا دور لها في تداول
السلطة .

يحظر تكوين ميليشيات عسكرية خارج اطار القوات المسلحة . {
هه‌رشه‌که‌یان به‌رێوه‌وه‌ر لێ شێری شارچه‌کی پرده‌ وه‌سته‌نرا ، به‌
هه‌ی به‌رگه‌ی هه‌ژێ پێشمه‌رگه‌ و فشاری سیاسی . لێوه‌ هه‌رشانه‌ی هه‌ژێکانی
عێراق به‌ پێشه‌لکردنی زه‌قی دێستور ، لێ به‌ر چاوی ئامریکا و
هاوێه‌مانان ، زیاتر لێ سه‌دان هاووه‌تی و پێشمه‌رگه‌ شه‌هید بوون و
مالی هاووه‌تیانی کوردی عێراقی لێ شاری دوز و ناوچه‌کانی که‌رکوک
سوکايتیان په‌که‌را ، تاوانه‌کی زه‌ر ئه‌نجامدرا لێ پێشه‌لکردنی
مافه‌کانی مره‌ف و هه‌زاران هاووه‌تی کوردی به‌ دفاع لێ ما و مولکی
خه‌یان ده‌رکه‌ران .

دوای وه‌دانه‌ی هه‌ژێکانی هه‌رێمی کوردستان لێ که‌رکوک ، که‌ هه‌ی

سەرکێکی کۆی ، ناتەبایی و ناکی مەملەتی حزبێ کانی کوردستان بوو ، لە ناوخی هەرم و لە کێرکێک و نەبوونی یەک بریار و یەک خیتابی سیاسی یەگرتوو بە چەنی تی مامەت کردن لە بەرامبەر بەغدا سەبارەت بە کێرکێک.

لە عێراقی فیدراڵ کە زەینەیی حزبێ شیعەکان ئێستا حکومرانی عێراق دەکەن ، لە زەمانی رژێمی دکتاتۆری سەدام لە ژێر زەلم زەرداری ، بە شەوێکی درێژ دووچاری کوشتن و ئێعدام و ئێشکەنجە دەبوون . خوشک و برا شیعەکان ، بەتایبەتی ئێوانی سەر بە حزبێ سیاسییەکانی شیعە بوون ، لە پێش راپەرینی ساڵی ۹۱ و دوای راپەرین لە لایەن شەڕشی کورد و هەروەها لە دویدا لە لایەن حکومەت هەرمی کوردستان و ، هاوکاری و یارمەتی و داوێ ئێدران لە کوردستان ، تا رێخانی رژێمی سەدام لە ساڵی ۲۰۰۳ . بەیە کورد و شیعە و زەڕێک لە پێکەتەکانی تری عێراق هەمیشە یەک هەلوێست دژی زەلم و زەرداری و دیکتاتۆریەتی بەعسی سەدامی بە یەکی وەخەباتیان دەکرد .

بەیە هەوێستی مەرجەعیەتی شیعە لە { النجف الاشرف } ، بەردەوام پشتگیری مافەکانی کوردیان کردوو و دژی ستەمکاران.

بە نمونە لە ساڵی شەستەکانی سەدەی رابوردوو ، لە کاتی شەڕشی کوردستان ، کاتێک دەستەبەتدارانی حکومەتی شەفەنی ئێوسای بەغدا ، داوایان لە مەرجەعی شیعەیی ئێوسا ، { اية الله العظمى السيد محسن الحكيم } کرد ، بە دەرکردنی فەتوای { تکفیر } کردنی شەڕشگیرانی کورد ، ئێوسا مەرجەعی شیعە دژی حکومەتی بەغدا و ستایە و پشتگیری لە مافەکانی کورد کرد ، فەتوایاندا کە هەر لایەنێک تەکفیری موسڵمانانی کورد بکات ئێوا خەڵکی کافر دەبێت.

بەیە ئێستاش دەبینین کە مەرجەعیەتی بەرێزی شیعە هەمان هەوێستی هەیه بەرامبەر کورد .

بەسەم بە داخووە لە عێراقی نوێ ، لە ۲۰۱۴ و کەسانێک هەن کە ژمارەیان زۆر ، لە نێو هەندێک لە حزبێ سیاسییەکانی شیعە ، ئاراستەکی دژ بە کورد و قەوارەیی هەرمی کوردستان پێرێ و دەکەن . بە نەفەسەکی هەمان سەقافەتی دوژمنکارانەیی بەعسی ئێنفالچی ، هەوێستی خەراپ بەرامبەر بە مافەکانی کورد و هەرمی کوردستان دەنوێنن . ئێوانە لە ژێر پەردەی ئێنتمای مەزەهەبیان ، لە نێو دامودازگاکان و هەژنە ئێمنییەکانی حکومەتی فیدراڵی عێراق کار بە دەستی گۆر و مۆتەنفیزن ، بە جێرێک رێخەبەرێکی کارێگرێان هەیه لە سەر بریارەکان و هەوێستی ئێو حزبانە ، بە چارەسەری کەشەکانی هەرم لەگەڵ بەغدا . بەردەوام کەشە دروست دەکەن لە بەردەم ئێو رێکەوتنەکانی حکومەتی فیدراڵ و حکومەتی هەرمی کوردستان بە

چار ساری کەشکان. بێیە باشتر کە ئێو حزبێ تەکەشەرانێ شیعی ، هەوڵەستە بکەن هەشیار بن و بەدواداچونی جدی بکەن لێ و جەر ئاراستەیی کە زەرەر بە بەرژێوەندیەکانی یەکیارچی یی خاک و ئاسایشی نیشتمانی عێراق دێگەن. دیار بە درێژی مەژوو لێ مەزلومیەتی شیعی ، بە یەکەم جار دەرْفەتی حوکمرانی دێوەتی عێراق یان بە رەخساو ، کە دێ بە شەوێکی دادپەرۆرانە حوکم بکەن و دژی ستەم و زەرداری وەک پەرێوانی رەبازی سید الشەداء { امام الحسین علیه السلام} کە هەتا دنیا ماوێ سومبلی شەرشێ مەزەومانەن دژی زانیان و زەرداران لێ جیهان .

بێیە کورد ، بە لێ بەرچاو گرتنی ئێو بارودێخی ئێستا ، دێ بە سیاسەتێکی حەکیمانە یەکیگروو بە خیتابی یەکریزی ، بە سوود وەرگرتن لێم دەرْفەتانی کە هاتەنەتێ پەش ، هەوێی جیدی بەدرت بە باشتکردنی پەرێوەندیەکان و لێک تەکیگەشتن لێ گەن حکومەتی فیدرا بە چار ساری هەموو کەشکان بە پێ دێستور.

لێ دوا ئێم هەموو شەکردنێوانی سەرۆک ، بە زانیاری ئێو کەس و لایەنانی کە رەخنەیان بە شەوێکی نەرینی هەیی دەرباری ریفرا ندێم . ئێگەر ریفرا ندێمیش نەکرابوایە ، بەرژێوەندیەکانی سیاسەتی دێولی لێ هەریمی کوردستان هەر وەک ئێستا دێبوو سەبارت بە مافەکانی کورد. هەر هە سەبارت بە دێخی کە رکوکیش دێبوایە بە پێ دێستور هەر بگەرێت و ئێر ئیداری دێستەتاتی حکومەتی مەرکزی ، حکومەتی عێراقیش هەر ئێو سیاسەتێ ئێستای پەرێو دێکرد بەرامبەر بە کورد .

ئێستا بارودێخی هەرێم ، لێ ژێر کەمێک کەش و هەرێش و فشاری ناوخی و دەرێکی دایە ، کە رەنگدانێوی خراپی هەیی لێ سەر حکومەت و خێک و قەوارێ هەرێمی کوردستان ، کە ئێمانەن :

- یەکەم مەترسی هەژموونی و فشاری دێستەوێردانی دەرێکی ، لێ سەر ناوخی کوردستان لێ رووی ئێمنی و سیاسی و ئابوری لێلایەن دێوەتەکانی دێوربەر و هەرێشەکانی دێری و بالیستی لێ سەر ناوچەکانی هەرێم ، هەمووی مەترسی جیدین لێ سەر چارەنوسی هەرێم و گەلی کوردستان .
- کەشەکانی کەمێک بێوێ و ئابووری و دارایی لێ مەژوووی حوکمرانی هەرێم بە قەرزی کەنێوەش.
- فشارێ ناوخیەکان لێ سەروی هەمویانێو ، کەشە دواکەوتنی موچەیی فەرمانبەرانێ هەرێم و خراپی بژووی خێک و بازار .
- فشارێکانی حکومەتی مەرکزی ، سەررای رادێستکردنی

مەلەفەكانى نەوت و غازى ھەرىم ، لايەنەكى ئاراستەكراو لە
نەو دەستەتات لە حكومەتى ناوەند ، بەردەوامن لەسەر سیاسەتى
فشارى ئابلوقةدان . .

بەپە ئاستە لە ھەموو كاتەك زیاتر ، باشتەر ، كە
سەرکردایەتى سیاسى كورد بە تايبەتى ھەردوو حزبى
دەستەتادارى ھەرىم بە ھاوكارى ھەموو حزبەكانى ترى
كوردستان ، ھەنگاوى سیاسى فێلى بنەن بە كەتايى ھەنان بە
پەرتەوازی ، بەيارى پەكلاكەرەو بەدەن بە كەتايى ھەنان بە
مەملانەكانى كەن و تەقلیدیەكان :

▪ پەكەم راگرتنى ھەرشە مەدیاپەكان بەسەر پەكتى و كەتايى
ھەنان بە تەخوونى كەردنى پەكتى ، چونكە ھەموو لایەك
بەپەسیارن لە خراپى دەخى ھەرىم ، دەستبەردار بوون لە
سیاسەتى بەكار ھەنانى خراپى دەخەكە بە مەملانەى دیعایی
ھەبژاردن و شكانى پەكتى. پەویستە مەملانەكانى سیاسى بە
ھەبژاردن لەسەر بنەماكانى دیموکراسى بەت ، بە پەشەركى
لەسەر پەشەكەش كەردنى باشتەرن بەرنامەى سیاسى و بە
بەرزەو نەدیەكانى خەكە كوردستان ، بە پەشەكەشكەردنى
خەزمەتگوزارى بە باشتەركەردنى بژەوى بە خەكە بە گشتى و بە
پاراستنى پەكەردى ھەرىم و ھینانەدى دادپەروەى نیشتمانى و
كەمەلەتە و بە چارەسەرى كەشەكان بەت لەگەڵ حكومەتى
ناوەندى.

▪ دوویم ، زەمینەسازى بە سازدانى كەبونەو پەكى فراوان لە لایەن
سەرەكى حیزبەكانى كوردستان بە پەكەو ، ئاستەواى و
رەكەوتەن لەسەر دانانى سیاسەتەكى ھاوبەشى پەكەرتو بە پەرسە
چارەنوسازەكان و كەشەكانى ھەرىم لەگەڵ حكومەتى ناوەندى .

▪ پەكەھەنانى ئەنجومەنەكى باوە لە ھەموو پارتەكانى ھەرىمى
كوردستان بە دانانى نەخەشە رەگەك ، بە چەنەپەتى پاراستنى
قەوارەى ھەرىم و ئەنجامدانى ھەبژاردنەكى پاك بە بەشدارى
كەردن لە حكومەتەكى نیشتمانى فراوان ، كە خەزمەت بە خەكە
كەردستان بەكات .

▪ بربەردان لەسەر دانانى دەستەر بە ھەرىمى كوردستان . چونكە
دەستور فاكەتەرى بنچینەپە بە رەكخستن و بە دامەزراوەكەردن و
بە یاسا كەردنى حكومەتى ھەرىمى كوردستان .

▪ سوود وەرگرتن لەو ھەل و دەرفەتانەى كە لە نەتیجەى روودانى
ئەو گەرانكاریانەى كە لە سیاسەتى مەملانى دەولەى لە عێراق و
ناوچەكە و جیھان بە گشتى . گەرانەندەوێ مۆتمانە لە بەینى
حكومەتى ھەرىم و حكومەتى فیدرا .

▪ سیاسەتی حەکیمانەیی ھەڕەمی کوردستان ، بە ھەمناھەنگی لەگەڵ ناوێکدا لە چوارچیوی سیاسەتێکی یەکگرتوو، کە ئۆیشتێکی دابووێکدا { بە ھەزبۆنی سیادی عێراقی فیدراڵ ، تەنیا لە رێگای بەھێزکردنی ھەڕەمی کوردستان و پاراستنی سەرۆکی خاکی ھەڕەمی کوردستاندا ، کە دابووێک ھەیی پاراستن بەھێزبوونی سەرۆکی خاکی عێراقی فیدراڵ ، پەچوانێکەشی راستە بە ھەمان شوێن .

باشتر بە حزبێ سێسیەکانی کوردستان و حکومەتی ئێندەیی ھەڕەم ، ئێو راستیە لەبەرچاو بگرن لە دانانی بەرنامەکانی سیاسیاندا بە حوکمرانی ، کە تاکی ھاووێاتی کورد ، پەویستی بە دوو شتی بنچینەیی ھەیی بە بەردەوام بوون لە ژیاڵێکی ئارام و ئاسوود ، ئێوێش { نان و ئازادی } یی ، ئێو دوو فاکتەر ھەمیشە ھەیی گورانکاریەکان بوون ، لە جۆڵەیی مەژووی سیاسەت و حوکمرانی و دەستەبەت و پەشکەوتنی کەمەگاکی یەکتووێ وابەستە بە نیشتمان . راگرتنی ھاوکەشی ئێو دوو پەویستی سەریکان ، دابووێک مایە دادپەرۆری نیشتمانی و کەمەبەیی و سەقامگیری خەشگوزەرائی و پەشکەوتنی ووێات مسەگەر دەکات لە حکومرانیکی سەرکەوتو .

بە پەچەوانەو ، لە نەبوونی ئێو ھاوکەشیی ، دابووێک ھەیی بەرپا بوونی بەشەوی و ئاشووب و لە دەستدانی کەنتەر بە چاوەسەری کەشەکان . ئێوێش لە ئێنجامدا دابووێک ھەیی شەستەنەنە ھەموو ئێو دەستکەوتانی کە بە خەباتی خوێناوی گەلی کورد و کوردستان ، کە بە درێژایی زیاتر لە سەدەک دەست ھەنراو .

بەیی باشتر کە سەرکردایەتی کورد و ھەروێھا تاکی کورد ، بە ھوشیاری رووبەرۆی ئێو ھەو و پلانی سیاسی و ئێمنیانەیی ناوخی و دەرێکی ، کە لە میدیاکانی سەبەر و تابووری پەنجەم بەاو دەکەنێو ، بە سوود وەرگرتن لە ھەوێ سیاسەکان و نەبوونی یەکریزی لە بەینی ھەزە کوردستانیەکان لە ھەڕەم لە مەلەفە جیاوازیەکان حزبەکانی دەستەبەت ، بە مەبەستی فەرماکردنی مەشکی تاکی کورد بە سەیندووی ئینتیمای بە گەل و خاک و نیشتمانی کوردستان .

ئێو ھەموو ھەوێانی دژ بە ھەڕەم دەکەت ، ھەموو ئێو ھەوێانیی ، کە لە چوارچیوی { کلمە حق یراد بەا باطل } ، کە مەبەستیە بە لەبار بەردنی ھەڕەمی کوردستان .

میدیای چەواشەکاری تابووری پەنجەم ، کە زانیاری نادروست لەسەر رێخانی ھەڕەم بەاو دەکەنێو ، بە ئامارێک لەسەر

لەدوانەکانی هەندی گەقار و کەسانی میدیکاری ئەرکی دژ بە هەرێمی کوردستان ، ئێو کەس و لایەنەکانی کە لە ناوخی کوردستان ئێم جێر پرێ پاگەندانە بەاو دێکەنوو نەشارەزان لە چەنی تی کار و میکانزمی میدیای ئازاد لە ئامریکا . لە مەژوی ململانێ سیاسییەکان لە بەینی هەردوو حزب دێستەتاداری ئامریکا دژ بە یەکتەری بە پە یاسای ئازادی میدیایی ، بەرێو دێچەت بە جێرێک کە کاریگەری هەیه لەسەر گەنکاری دێستەتات ، بە بەکار هەنانی جێر هە زانیاری دژی یەکتەری و دژی سیاسەت و سیستمی حوکمرانیو کیانی ئامریکا . بە دێستاو دێستکردنی دێستەتات لە بەینی هەردوو حزب ، بەو پێوەنگە دێبوایه دێمەک بوو وواتە یەکگرتووێکانی ئامریکا بروخت .

بەیه تاکێ گەنی کوردستانی دێبە هەشیار تر بەت لە پلانی دوژمنان . پاراستنی قەوارێ سیاسی هەرێمی کوردستان زێر گرنگ ، چونکە بە خەباتی خوەناوی میللەتێک بە دی هاتوو . بە بیزاریش لە ئێدای حکومەت وکەم و کورتی و هەتەکانی حکومرانی و ململانێ حزبەکان و خراپی بێهوی خەک ، ئێوا هەبێژاردن سەنگی مەحەکە بە هاوێاتی ، کە بە دێنگی خەیی ئازادە مۆتمانە بە هەر حزبێک و کەسێک بەت ، کە بەرنامای سیاسی باشتر پێشکەش بکات .

ئێو وواتە دیموکراسی پێشکەوتوانێ کە لە رێژ ئاوا و شوێنی تر کە بە سیستمی دیموکراسی دێوێتی پێشکەوتویان دامەزراندوو . دێوێتی واهیهیه دواي ٣ سەد سا لە دامەزراندن ئێنجا گەیشتونەتە ئێم پێشکەوتنە لە شارستانیەت . دیارێ ئێوێش دواي تێپەربونی گەل وواتەتێکێان بە بارودێخی دژوار ، لە شەر و برسیهتی .

بەیه ئومید هیهیه کە هەرێم و خەکی کوردستان ، لەریگای یەکریزی دێرباز بن لەو ناخەشی ئێو کەشانێ کە تێنگیان بە بێهوی خەک هەچنیوو .

سەررەای ئێو دێبە بزانی کە کورد پێشتر ئێزمونی حوکمرانی نەبوو ، لە هەمان کاتدا دوژمنی بەهەزی دێرکی زێر ، کە بەردێوام کار بە ئێو دێکەن ، کە کورد نابە قەوارێ سیاسی خەیی هەبەت . بە گەتێ سەررەکی یەکەک لە دێوێتانی هاوسەکانمان چەند ساێک لەمەوبەر ، ووتی ئێگەر قەوارێکی سیاسی کوردی لە قارێ ئافریقاش هەبەت زێر بە جیدیانە هەوێ تێکدانی ئێدین .

بەیه پێویستە لە سەر سەرکردایەتی کورد لە حیزبەکان ، لە پێناو پاراستنی بەرژێوێندیەکانی گەل و هەرێمی کوردستان بە

گشتی . هه‌وه‌ی جیدی بد‌ن به یه‌که‌زی و که‌تایی هه‌نان به نه‌خشی په‌رت‌وازی .
 باشترین سیاس‌ت به کورد له ئه‌ستادا ، به یه‌که‌زی دانوسان‌دن و گه‌توگه‌ له گه‌ه حکومه‌تی به‌غدا بکه‌ن به به‌سته‌نانی شایسته‌ دارییه‌کان خه‌کی کوردستان ، که ده‌به‌ته‌مایه‌ی خه‌شگوز‌رانی به‌خته‌وه‌ری خه‌که‌ و پاراستنی په‌گه‌ی هه‌ره‌می کوردستان .
 له‌گه‌ه ره‌زما .

سَدِّ بَارَت بِه شَدَّی تراژید یا مَنز
لَه لَه زَهَّاهِی تی ناوَه است. . حَه مید
تَه قوا یی

حسّان ساّحی: حیزب لێ بەیاننامەکانیدا سەبارەت بە شۆخی نەوان هەنێ ئیسلامییەکان و ئیسرائیل، ئێ و شۆخی بە شۆخیکی کە نەپەرستانە لێ دژی خۆکی لێ هەردوو زانی. گومانی تەدا نییە کە حەماس هەنێکی کە نەپەرستە، بەبەلام ئایا ئازارەکانی خۆکی فەلەستین لەم کارەدا جەگای نییە؟ لێ لێکدانەوەی کە تاییدا ئایا ئێم شۆخی بەهەی ئاوارەبوونی دێیان ساّحی فەلەستینیەکان و تاوانی حکومەتەکانی ئیسرائیل و نییە لێ دژی ئێوان ؟

خاک په شل کراو و بهشکي زري خاکي فلولستين تا ئستاش ل و اتاني جياجيدا ئاوارن و تانانت ل و شو ناني ک تيدا نيشته جو، ل کرتی غزز و ل کرتی ئژاوا، نک هر بهشن ل سرتاييترين بارودخي ژيان، بهام سهبري شى حكومتى ئيسرائيل برردوام بهسر سريان و و ي. ئم کارسات و وون ک ل وانگي سياسي وکم م ا ي تيو و گي ک شک ل ل ردا ي .

ل لاي کي تر و هيج گومانک ل و دا ني ک ئم شش کي ک ن پ رستان ي . هر دوولا له هر شه کانياندا خه کيان کردووه ته نامانچ و نه ته وه يه کگرتووه کان به فه رمي ا يگه ياند که هر دوولا له چه ند ئي ابردوودا تاواني جه نكيان نه نجام داوه . ئم لاي ن ا ه مووي استن، بهام کاتک ک ل ووي م ژووي و د گ گ ي ن و س ر ي ش ي ک ش ، تاوان کي د ي ک ووي داو ، ک ب ت و ا و ي ي کلا ي ن ي . کار سات ک ب ئاوار بووني ملي نان ک س ل خاک و ما و حا ي خ يان د ست پ د کات و زياتر ل ۷۰ سا ئم ب ا ب ت برردوام . تا چار سري ک تاي ئم پرس ن کر ت ، ئم ناو ناو شاهيدي ش ي خو ناو ل و شو ي د بين . نه مه برين کي قو و ه له س ر ج ست ي خ کي فه له ستيندا و گ ا چار ي ک تاي يه نان به و شه ا نه چاره سه کي ئينسان ي ب نه م ک شه يه . تراژيديا ک ئ و ي ک ل م شش دا ک ويداو خ کي فلولستين نو ن راي ي تي نا کر ت .

ک ش ي فلولستين بوو ت ه ي ئ و ي ل چ ند د ي ي ابردوودا ه ز ي ج راو ج ر ب ن د م يدان و ش ل گ گ داگيرک راني ئيسرائيل ب ک ن . ه ز کاني وک ک خراوي ئلف ت ج ، ک ک خراو ناسي ناليستي و چ پ کان تيدا چالاک بوون ، بهام ه ز ئيسلام ي کان ج گ ي کي ئ و ت يان ن بوو . دواي ئ و ي ستراتيژي گشتي ئم ريکا ب دروستکردني پشت ن ي سوز ل دژي ي ک تي س ق ي ت پ شنيار کرا - ک تئ ندازياري دام ز ران دني موجهيديني ئ فغانستان و برزکردن و ي خوم يني ل خ گرتبوو - حکوم تي ئم ريکا و هاوپ يمان ئ ژاوا يي کاني ب يارياندا پشتيواني ه ز کاني د س ات ي فلولستين ب ک ن ل پرس ي فلولستين شدا م يدانک بد ب ه ز ئيسلام ي کان و ح ماسيش ل ر و د ست پ د کات . سيناري ي ي کي هاوش و ي ب ر د ن پ ش و ي داعش . ب م شو ي ي پرس ي خ کي فلولستين يان فاند و کرديان ب مملان ي ن و ان ئا ي ن جياواز کان . تا ئ و کات مملان ي ن و ان هر دوولا ل س ر ه و ا و ا ر د ن ي ن ت و ي ي و پرس ي د و و تي فلولستين و مافي چار ي خ نووسيني خ کي فلولستين و هتد بوو . بهام ب ئ ن ق ست و ب

ئاگادارييدو خستيان چوارچووي مملاننى نوان ئىسلام و جولك. لى حكومىتى ئىسرائىلدا كوتل توندووي ئاينىيىكانى ولى حكومىتى ئىستى نى تانپاھ دىستى بايان ھىي، كى ھىموو شىرعىت و ھىكارىكانى بوونى وپا تىكى لى تىورات و بىلىنى خاكى بىلىندراووي وپا ردىگرت.

ئىم چوارچووي ئاينىيى بى تىواوى لى بىرژووي ندى ئىسرائىل كاردىكات، چونكى بىمى كىشكى كى ئاوارى بوونى خىكى فلىستىن، ولى مملان و شىي مىزھى بى ئاينىيىكان بىلادى دىبات ودىش وپا نىت. بىلىگىلىك ھىن كى بى بوونى نىشانى دىدن كى ناتانپاھ بى ئىنقىست سىاسىتى بىھىزكىردنى ھىماسى پىيى و كىردوو بى ئامانجى دووبىركى نان و لى لىزى فلىستىننىكاندا (لى نوان فلىت و ھىماس) و بى كىردووي پلانى پىكھىنانى دىووي تى سىربىخى فلىستىنى بى كىردوو تىو.

لى لايىكى دىكى و ھىزگىلىكى ولى ھىزبو، ھىماس و كىمارى ئىسلامى ھىن كى ئاى شى جىھادى ئىسلامىيان لى دىزى زايى نىستىكان ھىكىردوو. لىھىردوولاو مىسلىكى بووتى مملان و شىلىكى مىزھى بى، لىكاتىكدا بىمى مىسلىكى بىھىچ شىو بىكى ئاينى نىيى و ھىچ پىيو ندىيىكى بى جىاوازى ئاينى و نىيى. مىسلىكى تايىت بى ئاوارى كىردنى خىلىكى ناوچى بىكى لى ما و ھىلى خىيان و ئىمىش پىرسىكى كى دىبىت چارىسار بىرت.

ولى ئامازىم پىدا، ھىزى ئىسلامىيىكان و حكومىتى ئىسرائىل لى چوارچوويىكى ئاينىدا ھىردوو كىيان پىرسىكىيان بىردوو تىو و ھىر لىبىر ئىمىش كى ئىمى شىھىدى ئىو كارىساتان دىبىن كى ئىو باستان كىرد. لى مىژوودا دىندانى ترىن تاوان لى شىلى ئاينىيىكاندا بوپانداو و نموونى بىكى ئىم شىلىي ئىستايى.

ھىسەن سالىھى: ھىرشىكى و ھىا بىرفراوانى ھىزى ئىسلامىيىكان بى سىر ئىسرائىل بى و نىيى. بىشكى لى چاودىران پىيان واپى كى ھىندىكانى ئىم شىلى بى ھى پىشتىوانى سىاسى و سىربازى كىمارى ئىسلامى ھىماس و ھىزبو، بى. بىچوونى ئىو لىم بارىيىو چى؟

ھىمىد تىقوايى: گومانى تىدا نىيى كى كىمارى ئىسلامى يىكىكى لى ھىزى سىر كىيىكانى پىشتىوانى نىكى ھىر ھىزبو، ھى ھىماس بىلىكوو لى بىزووتنى ولى تىررىستى ئىسلامى سىاسى لى ناوچىكى و لى جىھاندا. زىر بوونى كى كىمارى ئىسلامى ھىمىش لى بووى دارايى و سىربازى و

سیاسییوو پشٹیوانی ئوو هـزانو بوو. بـو کـماری ئیسلامی، بـتایبـتی پرسی فـلـستین ئاـلـایـکـو بـ پاراستنی پـگـی خـی و پاساودانی سیاسـتـو کـنـپـرستانـکانی لـ ناوچـکو و تـنـانـت لـ دژی خـکی ئـرانیش.

هـر بـیـو ئـم شـو بـ ناچاری پـی کـماری ئیسلامیشی تـدـکو وـت. بـگومان خامنـی بـ ئـوی نـکو وـتـو ژـر فشاری اـستـو، ایدـکو یـنـت کـو ئـم اـستـوخـ لـم شـو دا بـ شداریمان نـکردوو، بـمـام لـ هـمان کاتدا ایدـکو یـنـت کـو ئـم پشٹیوانی حـماس دـکو یـن، ئـمانو گـنجی ئازای فـلـستینین و پاـوـان و هـتـد. بـ واتایـکی تر، کوشتنی منداـان و ئـو کارـساتـانی کـو حـماس بـسـر خـکی ئیسـرائیلدا هـناو، لـ وانگـی کـماری ئیسلامیـوو هـنگاوـکی جـی ستایش و ئازایان و قارـمانـیـو. هـموو جیهان ئـمـی بینوو و هـمووان دـزانـ کـو کـماری ئیسلامی سـر بـم بـلـکو سـروو کـنـپـرستانـی لـ ناوچـکو دا.

بـدیاریکراوی کـماری ئیسلامی لـ بـواری سیاسـتی ناوـو و ناوچـیدا دـیـو وـت ئـم شـو بـ هـزکردنی خـی و بارودـخی قـیراناوی خـی بـکاربـهـنـت، لـ دژی شـو شـلـ ناو ئـران و لـ ناوچـکو دا بـ ئـوی ئـگری لـ نزیکبوونـوی سعودی و ئیمارات لـ ئیسـرائیل و پـیمانی ئیبراهیم و هـتـد بکات. هـر لـ بـر ئـم هـکارانـ کـماری ئیسلامی پـویستی بـم شـو هـی و دـیـو وـت کـکو لـم شـو وـر بـگـرت. بـمـام ئـوو نـدی پـیونـدی بـ کـمـمـگای ئـرانـو هـی، ئـم جـر هـوـانـی ئـم سـرـرکـو و توو نا بـت. بـ پـچـوانـو ناـزایـتی بـرامـبـر ئـم شـو دـگـگـت بـ گـرـپـانـیـکی دیکـ لـ خـبات و ناـزایـتی خـکو دا. ئـم حـکومـتـکو کـو ووبـووی شـو شـکی مـزن بوو تـو و بـ لـگـو هـر هـنگا و هـوـکـیدا زیاتر بـر و لـواری لـ ناوچوون دـجـت. دـنیام ئـم شـو بـ زیانی کـماری ئیسلامی کـتایی دـت.

حـسـن ساـحـی: دواي کوشتنی جـرگـو و نامرـقـانـی بـشداربووانی فـستیفاـکی میوزیک لـ باشووری ئیسـرائیل و موشـکـبارانی چـند شارـکی ئـم وـاتـو و کـمـمـکوژی دانیشـتوانی گوندـ سنووریـکان لـلایـن حـماسـو، حـکومـتی ئیسـرائیل لـگـو بـردومانی بـردـوامی غـزـز، دـستـپـکردوو بـهـرشـکی تـسـسـنـانـی بـرفـراوان، ایـگـیـاندوو کـو ئـم تـنها سـرـتایـکو. ئایا ئامانجی نـتـانـیا هـ ئـو یـ کـو حـماس بـتـواوـتی تـکـشـنـو و دوبارـی کـرتی غـزـز بـلکانـتـو بـ ئیسـرائیلـو؟

حەمید تەقوایی: باس لەو داکرەت کە ئێمە هەرشە ئاسمانییە بەردەوام و بەردومان و مووشەک باران و هتد، لە ژانی داها توودا هەرشەکی زەمینیشی لەگەڵ دابەت. ئیسرائیل زیاتر لە ۳۰۰ هەزار سەربازی لە سنووری غەزە کە کردەتەو بە مەبەستی دەستپەکردنی لە شکرکەشی زەمینیی. ئێوان خەیان ئایانگەیاندا کە ئێمە کەتایی کارەکانی حەماس، بەبەلام هەشتا ٧٠٠٠ نییە کە ئایا کەتایی هاتنی کارەکانی حەماس بە مانای کەتایی هاتنی ئێو ئێردوگایە لە کەرتی غەزە کە لە بەردەستی فەلەستینیەکان بەجەیان هەشتوو یان نا. پەویستە ئێمە ببینرەت، بەبەلام لە هەر حاڵەتەدا بەیار غەزە بە تەواوی لە ناوێوە. جەنەبەکی ئیسرائیلی ئایگەیاندا کە کەرتی غەزە دەگەڵ نینەو بە سەردەمی بەردین. واتە بەرد لە سەر بەرد دانانەین. ئێوان پلانەکی وایان هەیە و بە بیانووی ئێوەی کە دەیەنەت حەماس لە ناوێوە، تەواوی کەرتی غەزە لە ناو دەیەن، ئێمەش لە استیدا کە مەکوژینەکی بە وەندە کەوتەو. یەكەك لە تاکتیکەکانی هەزەکانی حەماس پەنابردنە بە ناو خەڵک. بێکەکانیان لە ژەرزوی و ژەرنەخەخانە و قوتابخانە و... هتد و مەرقە وەك قەغانی مەرقە بەکاردهێنن. هەر جەرە هەرشەکی بە سەریان دەیەتە هەی لە ناوچوونی هەموو نیشانەکانی ژیان لە کەرتی غەزە. ئێوان بە ٧٠٠٠ ئایانگەیانداو کە دەیەنەت هەمان شت بکەن. بیانوویەکیان هەیە بە لەناوبردنی هەموو شتەک لە کەرتی غەزە. بەبەستە، بەبەستی هەزەکانی حەماس وەك داعش کوشتارەکیان ئێجەمداو، ئێمەش وا دەکات مووی لەشی هەركەسەك ئەستەیتەو. کوشتارەك کە تەنەت لە تاوانی جەنگیش تەدەپەت. بەبەلام تاوان پاساو بە تاوان نادات. حکومەتی ئیسرائیل دەیەت بە کوشتاری خەڵکی غەزە تەتە لە حەماس بکاتەو.

تا ئێستە ٧٠٠٠ نییە کە هەرشەکانی ئیسرائیل لە کەتاییدا بەرەو کوە دەیەت. لەوانە ٧٠٠٠ دووبارە داگیرکردنی کەرتی غەزە بەتەیان دووبارە لکاندنی بە ئیسرائیلەو. بەبەلام ئێجەمەکی هەرجیەک بەت، ئێمەش ٧٠٠٠ بە کوشتاری بە وەندە لەگەڵ دا دەیەت. کارەساتەک کە پەم وایە جیهان، خەڵکی شارستانی جیهان، تەحەمولی ناکات و لە بەرامبەرەدا دەیەستەو. بەبەلام ئێوە سەتەبەجە شە کە لەمەو داوای دەیەن، دەیەتە پرسەکی بەپەلە بە هەموو هەزەک و هەموو حکومەتەک کە توزقاڵک بەها بە ژبانی مەرقەکان قایل بەت. دەیەت لە دژی ئێمەش ٧٠٠٠ بوەستین. لە بارودەخی ئێستادا حکومەتی ئێمەریکا و حکومەتەکانی ئێروپا بە بیانووی هەرشە دەیەنەت حەماس ئایانگەیانداو کە لەبەاوانە و بە تەواوێتی پەشتیوانی لە حکومەتی ئیسرائیل دەکەن. بەبەلام پاراستنی ئێمە پەگەییە لەگەڵ بەردەوامبوونی

شەشەكە قورستر دەت. چونكە تاوانە جەنگیەكانی حكومەتی ئیسرائیل زیاتر دەت و قورستر و قورستر دەت پاسا و بە لایەنگرانی ئیسرائیل بەئەنرەتەو. بەرگریکردن لە ئیسرائیل بە بیانووی ئەوێكە حەماس دەستی بە ھەرشەكە كردوو، چیتەر جەگەیی خەیی لە بیروەای گشتیدا نەت.

ھیوادارم ئەم دەخە ببەتە ھەیی ئەوێ جیھانی شارستانی ئاپەتە لە دژی ئەم تاوانبەارانە بوەستەت و جەگە نەدات ئەم كوشتارانە بەردەوام بەت.

حەسەن ساەحی: دەسەڵاتدارانی كەماری ئیسلامی ھەرشە حەماسیان وەك سەركەوتن بە خەكە فەلەستین ئاھەنگ بە دەگیان و پەشكەشكارانی تەلەفزیفەنە فەرمیەكانی كەماری ئیسلامیش بە شەرمانە كوشتنی منداڵان و خەكە بە دیفاعیان وەك دەستەرژیکار پاسا و بەدەھناو. ئایا ئەم شەكە لە بەرژەوێندی كەماری ئیسلامیدا؟ كاریگەراییەكانی لەسەر بارودەخی سیاسی ناوچەكە و ئێران و شەكەشی ئەستا چی دەت؟

حەمید تەقوایی: كەماری ئیسلامی ھەوێ دەدات زەرترین سوود لەم شەكە و بەرگریەت بە بەرژەوێندی خەیی، ھەزەیی خەیی نیشان بەدات، بانگەشەیی ئەوێ دەكات كە ھەشتا دەسەڵاتی جەختنی شەكەكەیی لەو شەوێیی ھەیی و ھەوێ دەدات ھەزە ئیسلامیەكانی خەیی لە ناوچەكەدا بەھەز بەكات. ھەتدە بە گوتەیی كەماری ئیسلامی، ھەرشە حەماس گورزەكە لە حكومەتی "داگیركەری قودس" و زیاتر تەبەیی دژە ئیسرائیل لەدەدات.

بەھام لە كەمەگەیی ئێراندا ئەم قسانە كە یارەکیان. خەكە ئێران تاوانەكانی ئەم حكومەتەیان بینیوێ كە بە بەراورد لەگەڵ تاوانەكانی حەماسدا جەنگی پەوێنامەت. ئەگەر حەماس لە یەك ھەرشدا ھەزار كەسی كوشت، كەماری ئیسلامی لە ماوێ دەسەڵاتی خەیدا دەیان ھەزار كەسی ھەر ئێران كوشت. نەك لە شەدەدا، بەكەو وەك حكومەتەك ھاوێتانی خەیی كەمەكوژ كردوو. دوا حەتیش كەمەكوژی ۱۰۰ كەسە لە جەزەیی خەوێناوی زاھیداندا بوو. ئەمە حكومەتەكە كە تەقەیی لە چاوەكان كردوو و تەقەیی لە منداڵان كردوو و كیمیا بارانی قوتابخانەیی كچانی كردوو و دەستەرژەیی كردوو تەسەر زیندانییەكان و تاوانی دیکە. ھەركاتەك حكومەتەكەیی لەو جەرە تاوانەكانی حكومەتی ئیسرائیل ئاشكرا بەكات، خەكە تەنها بە زەرەدەخەنەییەكە تەوێنامە دەداتەو. دەسەڵان سەرەتا دەستە خوێناویەكانت لە شوێنەك بەشارەو، ئینجا ئەوانی تر ئاشكرا بەكە! خەكە دەمەكە دروشم دەنەو، فەلەستین بەجەبەھەن، بیر لە ئەمە

بکڙن وو. بڀي ئم فڙلستيندستين ل ڪمڙگاي ئراندا هيچ
جڳاي ڪي نيين.

ئامانجي ٽيم ڦٽاء ۾ پڪردني ڇڏي ٿران و بڊسته ناني
ڇڏي ويستي نين. ڊزانت تاز ڪار لڪار ترازاو. مڀستي
هنزنواندن و ترساندن ڪمڙگاي. ڊيوت نشان بدات ڪ نڪ هر
لرڙڪ نين، بڀڪو تڙدای ئيسرائيلي ڪردوو. بڀام ئم
ڪورتخاين و اگوزر. هرورڪ وتم ل ڊرٿي ئم شڏا
ڪارساتڪي وا ووڊدات ڪ هڙگيرسڏراني ڊڪون بڀر نڀرت و
توڙي زياتر ل لايڻ ڇڏي نڪ تڙنيا ئران بڀڪو ڇڏي ناوچڪ
و ڇڏي فڙلستين ڇي و ڇڏي جيهاني شارستاني. بڀماناي ل
ڊرٿخايندا ڪماري ئيسلامي ڊڏاوي ئم شڏي.

ٽوي ڪ ئوان ل ٿيڦيڪاني ڇيانو بڀرگري ل ڪوشتاري منڊان
و ڇڏي ئيسرائيل ڊڪن وڪ ڪوشتني ڊسندرٿيڪار، بڀ ڇڏي ٿران
جڳي سڙسو مان نين. ئم ڪوم ٿڪ لڙسڙ تاواني بڀهاي بوون
ڇڏي ڪوڙت، لڙسڙ تاواني بڀ حجاب ڊڪوڙت، لڙسڙ تاواني لڊر
و ڪوفر و سوڪايتي بڀ پيرزيڪان و هند ڊڪوڙت. بڀ شوپيڪي
سروشتي ئم ڪسان پڀيان واي تڙنانت منڊاڪي ساواش وڪ
ڊستبڙداگرتن ڊب بڀ ڪوڙرت. ئم لڙيڪ تڙنيا بڀ خوڏنٿراني
وڪ ڪماري ئيسلامي، هيچ ڪسڪ ڪ هستي مرڦايتي هڙبت نڪ
هر ئو جڙر پاساوان قبو ناکات، بڀڪو توڙي و ق و ڪيندي
بڀرامبڀر بڀو تاوانباران زياتر ڊبت و ئيرادي بڀ ووخاندني
ئم ڪوم ٿ بڀهزتر ڊبت.

بڀاي من ئم شڏ مڀيداني شڏڪي نو ل بڀردم شڏشي ٽن ٿيان
ئزاديدا ڊڪاتو. گڏپاني ڇبات ل ڊڙي ڪوم ٿڪي شڏخوار ڪ
سڙمايي سياسي ل نهم ٿيڪاني ڇڏي فڙلستين و ئيسرائيل
بنياتناو. شڏ ل ٿران تاڪ ڳاچار ٿي استڦيندي ڪ بتوانت
سڙري ماري ئيسلامي سياسي ڪ ڪماري ئيسلامي بدابڙويدا و بڀم
شوڀي ڇڏي ناوچڪ ل ڊست هڙر ئيسلاميڪان زگار بڪات. ڇڏي
ٿران ئم ڊزانن، ڇڏي جيهان ئم ڊزانن و من پڀم واي وو
شڏي ئم شڏ بڀ ڪماري ئيسلامي ڊمڏتو و ڊڏاوي ئم شڏ
ڪماري ئيسلامي ڊبت.

ڇسڻ ساڇي: هڙر اسٽوڪاني ٿي پڙسيڻ ڪ بڀ زري
پاشاي تيخوازڪان، هرشي ڊندان ڇماس ڊڇن ٿيستي ڇڏي
فڙلستين و پڀوپاگ ڊڪانيان ڊڙي فڙلستينيڪان و ڇرڙبڪان

چتر بوو تڼو. پټ وايي ننگري نڼو هڼي نڼم پوپاگڼند
گڼرپرستانڼي هڼر استڼوکان به لڼرچا وگرتني دوزمناي تي
خڼکي نڼران لڼر گڼر هڼر ئيسلامي کاند ا جگايي لڼر کڼمڼگادا
بکا تڼو؟

حڼميد تڼقوايي: ننگ نڼوانيش لاي نگرين هڼبت، بڼام جگايي
نادرنڼو. نڼم شڼش شڼشي زن څيان نازادي. شڼشي نڼتڼويي-
نيشتماني و پياو نيشتمان نازادي وکروشي هڼخامني و شانازيکړدن
به درينڼکانو و هتد نڼي. نڼم شڼش شڼکي نڼتڼويي نڼي،
شڼش کي ئينسانڼي. خڼک خي نڼمي اگڼاندوو، دروشي سرکي
شڼش نڼم دڼڼ. هر لڼر نڼم هڼکاران، تڼنانت نڼم شڼش هڼر
پاشاي تيخواز کان لڼر نو خڼکدا جگايي کي نڼوتڼيان نڼبوو.

بڼام نڼو نڼدي پوپو نڼدي بڼم شڼش و هڼي، وک هر به وجڼري
کڼوونم کړدو، هر لڼر سر تاو کڼ کڼشي فڼلستين هاتڼ ناراو،
گڼ و ښکڼي ناڼزايي تي بوو بڼرامبر به ناور بووني خڼک لڼ
وڼات و مایي خڼيان و لڼپڼاو بڼدست وگرتني چار نووسي خڼيان، کڼ
خواست کي پڼشک و تنخوازان و مرقدستانڼي. بڼام کاتک نڼم
خواست مرقدانڼيان لڼ لڼفافاي ئاييني و قومي و گڼزيدا
پڼچايو، بوار به مانڼکړدن هڼر گڼرپرستان کان هڼبوو. هڼري
نڼپرسيڼي است و بڼتايي تي پاشاي تي کان بڼشکن لڼو هڼر قومي
و گڼزيانڼي. نڼوان تڼپلي نڼران و نڼرانڼيوون لڼددڼ و دڼر
عرب و دڼر نڼفغانين، لڼم دوايانڼدا شاي تحاي ق و کينڼيان
بووين بڼرامبر به کڼچبراني نڼفغانستان. نڼفر تکرڼ لڼ
عرب بڼکانيش بڼشک لڼ ناسنامي نڼوان. دڼر خڼکي فڼلستين و
حڼماس و تاوانڼکاني دڼخڼ نڼستڼي خڼکي فڼلستين، لڼ تويڼکدا
نووسيم حڼماسهر نڼوي کڼ کڼماري ئيسلامي نوڼدراي تي خڼکي نڼران
دڼکات، نوڼدراي تي خڼکي فڼلستين دڼکات! واتڼ هيچ، ماناي
نڼوي حڼماسيش وک کڼماري ئيسلامي دوزمني خڼکڼ.

لڼم نڼو نڼدا، هڼر استڼوکان کڼ ناسنام کڼيان نڼرانڼيوون و
گڼرپرستي نڼراني و گڼورڼيخوازي فارس کان بڼرامبر به
بيانڼي کان و کڼچبراني نڼفغانی و عرب و فڼلستين کان، کڼواتڼ
خڼيان بڼشکن لڼ کڼشي خڼک. سياسي تي نڼوان نڼويي چاو لڼ
تاوانڼکاني ئيسرائيل داخڼ و تاوانڼکاني حڼماس لڼ پلي خڼکي
فڼلستين بنووسنڼو. نڼم هڼ و پڼگي نڼوان. نڼوان بانگ شڼ
دڼکڼ، دروشم دڼدڼو، هڼوستان لڼسر نڼم هڼي و بڼوای
من يڼک لڼ نڼرکڼکاني هڼر پڼشک و تنخواز کاني وک حزبي نڼم

ئەو ۋە يەككە لى دژى كە مارى ئىسلامى و دژى ھەزى ئىسلامىيەكان و دژى
حكومەتى ئىسرائىل و دژى ھەموو گەزىپە رستەكان و ھەزى قەومى
ناسىيە نالىستىيەكان، لى وانەش گەزىپە رستى ئىرانىيە يەنە مەيدان،
ھەموو ئەمانە نەوت بى ئاگرى ئەم شەكەل دا دەكەن و دەبەت بەريان
بەبگىرەت.

خەسەن سەھى: ھەروەك لى سەرەتەي چاوپەكە وتەكە دا ئامازەت پەكرد،
پەرسى فەلەستىن و ئاوارە بوونى خەكەكى فەلەستىن، پەرسەكە كە
مەژوۋەكە ھەندەي تەمەنى حكومەتى ئىسرائىل، كە بوۋەتە ناۋەندەكە
قەيران و شەي ماۋەراننەكەر لى ناۋچەكە دا، چارەسەرى ئەم كەشەيە
چىيە؟ پەشمەرگەكانى چارەسەركەرنى پەرسى فەلەستىن چىن؟

خەمىد تەقۋاىي: بەگومان لىم بارودەخەي ئەستادا مەرجى يەكەم
ئەو ۋە يەككە بە زوۋترىن كەت ئەم شەكەل بوۋەستەنەت، لى دەي ئەم
شەكەل دا ھىچ چارەسەركەكى سىياسى ۋاقىئەي و مومكىن لى ئارادا نىيە.
ئەركەكى يەكەم ئەگەرنى شەكەل. ۋەونە كە حكومەتەكانى ئەژئەۋا
سىياسەتەكە لى ۋە شەۋەيەيان نىيە. لى لايەكى تەروۋە لى بەلەكى بەرامبەر
ئەوان و ھەزى ئىسلامىيەكان و بەلەكى ۋەوسىيا - چىن نەك ھەر
ئامانچىان ئەۋە نىيە دەستەبەجە شەكەل ئەبگەرن، بەكە ھەموۋەيان بە
جەركە لى جەركەكان سوۋدى لى ۋەردەگەرن. بەيە كەشەكە دەگەتەۋە بە
دەسەتەتەي خەكە ۋە ھەزى پەشكەۋەتنەۋەز و ئازادىخەۋەزەكانى جىهان
بە كەختەنى ناۋەزەيەتەيەكى بەرفەراۋان لى دژى شەكە ۋە دەستەبەجەي
ئەگەرنى شەكە.

لى پەۋەندە بەۋە پەرسىيەكى كە چارەسەرى پەرسى فەلەستىن چىيە، دەبە
بەكە چارەسەركەكە، بە پەچەۋەنەي ئەۋەكى پەدەجەت، يان بەشتەر
بەكەم، پەچەۋەنەي ئەۋە ۋە ۋەشۋەنەنەي كە چەندىن سەكە بە
ئەزكەرنى گەراۋەتەبەر، لى بەندەتەدا شەكەكى ئەزەنەيە. ئەم
چارەسەركە ماۋەيەكى زەركە پەشنىار كەراۋە، تەنە ئىرادەي سىياسى
لەلەيەن حكومەتەكانەۋە نىيە بە چارەسەركەرنى، ۋەكە ۋەم دەردە
ئازارەكانى خەكەكى فەلەستىن ئەمرازەكە ھەم بە بزوۋتەۋەي ئىسلامى
سىياسى و ھەم بە حكومەتى ئىسرائىل بە پاراستەنى پەكە ۋە دەسەتەتەي
خەيان، ھەر بەيە نايانەۋەت ئەم پەرسە چارەسەركە بىكرەت، بە تەيەتەي
حكومەتەتە توندەۋە ۋە ئەستەۋەي نەتەنەھە كە ھەۋەي سەپاندەي ياسا
ئەيىنەكانى ئەيىنى جەۋەلەكە دەدات بەسەر كەمەگەدا، سوۋد لى
مەملەنە لىگە ھەزى ئىسلامىيەكانى ۋەكە خەماس ۋەردەگەت.

لىم دەخەدا ئىرادەيەكى سىياسى بە چارەسەركەرنى كەشەكە بوونى نىيە،

بېلگه یام چارې سرکړدنی کول شته کی ئا ز نیی. هېمان ځای کې
 ماوې یې کی زړې وېک چارې سړی دوو د ووت پېشنیار کړاوه و ئېم
 لېر کړاوه. چارې سړی دوو د ووت لېسېر بنې مای ئې وې کې خپلې
 فېلېستین وېک خپلې ئیسرائیل مای ئې وې هې کې بېهرېم ند بېت
 لې د ووتې سېرېبې خې خېدا. پوښتې جیهان دان بې مای هې بوونی
 خاک و د ووتې فېلېستینې سېرېبې خې و یېکسان لې پا د ووتې
 ئیسرائیلدا بناسېت. وشې سېرېبې کی "مای سېرېبې خې و یېکسان" و نېک
 حکومېتې کان وېک حکومېتې خې بېوې بېر و لې استیدا لې ژر چاودېری
 حکومېتې ئیسرائیل لېگې هېزې ئیسلامیې هېوسارېچې او کان. حکومېتېک
 کې خپلې فېلېستین بېوې استی بتوانېت لې هېلومېرجې کی ئازاد و
 دیموکراسیدا هېبېژېرېت و بتوانېت کېمېگې یې کی تایبېت بې خېان
 هې بېت شانېبې شانی د ووتې ئیسرائیل وېک حکومېتې سېرېبې خې. خپلې
 ئیسرائیل، خپلې فېلېستین، خپلې جیهان نېک هېر کېشې یې کیان لېگې
 ئېم بېلگې نیی، بېوېکو بې تاکې بېلگې ئینسانې و استی دېزانن.
 هېمووان دېزانن کې مېحې ملیې نان کېس لې خاک و ما و حې خېان
 ئاوارې بکړن و چاودې ئېوې بکړن کې شې و وونادات و خپلېک تېسلیم
 د بېت و بېژانې زیاتر و زیاتر لې ژر فشاردا بېت. بېژانې شوېنې
 نیشتېجې بوونی جولېکې کان فراوانتر دېکېن، تېنانېت لې هېمان ئېو
 ناوچانې کې بېخشیویانې بې فېلېستینې کان. وونې کې ئېم د بېتې
 باروتې تېقینې وې چې ندین شې، وېک چېن تا ئېستا بوو. بې
 چارې سړی ئېم کېشې د بېت ماف بدرېت بې مافخوازان. پوښتې دان
 بې مای ئینسانې خپلې فېلېستین و د ووتې سېرېبې خې فېلېستیندا
 بنرېت.

به داخه وه ئه م چاره سه ره به هې دامه زړاندنی حکومت ته کانی
 وه ک نه ته نیا هې له ئیسرائیل و هېزه هېوسارېچې او کانی وه ک نه
 ماس و حزبوالې زیاتر و زیاتر دېست پېانېگې یېشتو دېکه وېت
 بېرچاو. هېر بې یې پخستې لاو و پېراوېزخستنی ئېم هېزانې پېشمېرجې
 یېکېمې بې چارې سرکړدنی ئېم کېشې یې. پوښتې خپلې جیهان لې پا
 داوای کې تایی هېنان بې دېستېجې شې جېخت لېسېر ئېم چارې سړې
 مرېیې بې کېشې لېمېژینې فېلېستین بکېنېو.

حېسېن ساېحې: پوښتې هېزې پېشکې وتنخوازې کان و خپلې جیهان و
 بې تایبېتې خپلې ئېران لې وېلېمې ئېم شې بېرېرېیدې دا چې بکېن؟

حېمید تېقوایی: بې گشتی ئېو جېرې شېانې خېشېختانې لېلایېن هېزې
 پېشکې وتنخوازې کانی جیهانېو ئیدانې دېکړن و بزووتنې وېک لې دژې
 دروست د بېت، دېنې سړ شېقام و ناوېزایېتې دېردې بېن. پوښتې لېم

حالا تدا دیاریکاوشدا بته سهر شقامکان دژی هردوو لایه نی شته که. به گومان خپشانندان و نالایه زای جراوجهر له درووی وبات بته و دجهت. هندهکیان لایه نگری ئیسرائیلن، هندهکیان لایه نگری حاسن، بتهام هته و ته ئینسانی هته و ته سییه م. پویه ته دژی هردوولا بهت. و ایگه به نهت که ناتوانهت له گه ئم هزانو و پرسی فلهستین چارهر بکرت. ئمان له بوونی ئم ململانیه دخن. له سهر ئم بدهمایه دسهاته تی خیان، سامانی خیان به دسهته ناو و دپانوته بهته و. به چارهر سهرکردنی شته که، پویه ته خه کی فلهستین و ئیسرائیل و خه کی هه موو جیهان یه کبگرن. له دژی ش و له دژی هه گیرسه نه رانی شته، به نه سهر شقامکان، به کته تایی هاتنی دسهته جته ش و جته له سهر چارهر سهری ئینسانی پرسی فلهستین بکنه و.

په موایه له م نه و نه دده خه کی ئهران و شته ش ته ژیان ئازادی ته کی زهر گرنه دگهن. وک وتم که ماری ئیسلامی قاچه کی گرنه ئم شته یه. دپه و ته سوودی له و به گرت به ئه و یه په گه تی له م ده خه ناجه گیر و مه ترسیداره زگار بکات که شته ش به یه نه. به دنیای له به رامبه ئم هه و نه دده پویه ته، شته ش ته ژیان ئازادی زیاتر له ابردوو جته له سهر درووشم و داخواریه ئینسانیه کانی خه بکات و و ته گه نه دات حکومهت له سایه ئم شته دده بزووتنه و یه شته شگه نه یه ئه ستا پاشکشه په بکات. له ده ئم شته دده، پویه ته شته و هه ره شته کی دیکه به درووشمی که تایی هاتنی دسهته جته شته و به ته ته خوام و به ته ده دایه که به که ماری ئیسلامی وک لایه نگری هه نه شته ئیسلامیه کانی وک حه ماس و حزبو الله.

ئهران تاکه و ته ته که شته شته کی مه زنی له دژی به به یه پشته ئیسلامی سیاسی ته دده به ته دجهت، پویه ته سهرنجی خه کی جیهان به شته شته ئهران وک به به یه کی گرنه له به رنکار بوونه و یه ئم جهر شته ناوچه یه ابکه شته. ئم شته ش ته زیاتر به به و په ش به ته و دوا جاریش که که ماری ئیسلامی ده و نه ته، خه کی جیهان و خه کی ناوچه که به تابه ته له شته یه هه نه تیره رسته ئیسلامیه کان زگار ده کات. به شته و یه کی واقعی و بابه تیانه، شته شته ئهران ده به ته به به یه کی گرنه خه بات دژی که ماری ئیسلامی و به و نه دده نه که هه ئم شته به به کو به ده به ته هه که تایی په هه نانی په کجاری به شته و دوه منایه ته کانی نه وان فلهستینیه کان و ئیسرائیلیه کان له داها توودا.

تنگ‌ترای گومان به هیواکان . شيعری شوان شافيق

کوتووم ت گم کی قوو و
مانگ زنگيان ي ب د ستم و!
برچاوم ل
ت نهائاسمانم ل ديار،
پ د چ ل م شو لن پاپ ک ت ک شکا ب
د ب سرنشين کانی ل کو بن؟
وا کس ديار ني
دست د گرم
داخ د توانم بگم ب د روازي زگار بوون!

پ يژ ي کی دارين ب چ ماو
پليکان کانی ب رگی س رک وتنم ناگر
ب ک ک و زيوو!
ل و لاش و
ل ژر پمدا د فليقت و "ه قيق ت"
قو او د مووچاوی دا پ شيووم
ختووکم د دا ه ست ک انم،
ورد ورد ه زم بر و لاوازی د چ چ ناسر ک!

دنگ ک د بستم
ل دوور و د
دنگ ک ئاشنا ي ب گو ک انم
د م و ت ب م د ر و ناتوانم
د م و ت ه نگو بندم و ناتوانم
وک ئ و مشکم ل هاتوو
ک سيک تینی ب خراوت س ر کارت ن کی
د ب ب خواردنی چ ند س لک پ نير سزا درابم؟
سر برز د ک م و
ئاسمان ت نراو ب ئ ست
ئ ستري ب ختم ل کو ي؟

هاوینم لا پاییز و
پاییزیشم ل زیز
ماسی حزم و کراو
ل م و رزی قاتوو قیی دا
ژیان ل مرقف ت کدراو!

ب ورم نیم،
د ب ت ب ت ژ ه ب ب ت و
ئ و لیت یی تی ک و تووم
چا و ب م و شک ب ت و
گووژمیش د خ م
گیا نم د ج ب ب ب
سرم ل ش و او
بیرکردن و ش
ل خای سفر دا ت زیوو!

دیدارک ل گ هونرم ندی ش و کار ب فرین ئیبراهیم

ب فرین ئیبراهیم: ل کوردستان گرنگی ب هونرم جوان کان و
ش و کاری و پیک رتاشی نادر
ب فرین ئیبراهیم: پرژ و ئاواتم ئ و ب بتوانم هونری کوردی ب
جیهان بناسم
ه قپ یقین- کامران حاجی ئ لاس

خاتوونی هونرم ندی "ب فرین ئیبراهیم" ه رل س ر تایی ق ناغ کانی
ژیانی مندا ی ح زوو ئار زووی ب هونری نیگار ک شان
ه بوو، ه رو ها ل ب واری نواندیش ب هر کی باشی ه ی ب شدار
چ ندین کورت فیلمیش کردو، خا و نی چ ندین پیشانگای
ش و کاری، کاریگری هونرم ندی جیهانی (فانگ ک)، ل س ر کار
هونری کانی ئ نگی داو ت و ل تابل کانیدا زیاتر با ب تی ئا فر
و ژینگ ل خ د گرت ب ه ی د ست ر نگی ل هونری ش و کاری

داواکاری زری لاسر تابلکانی هی هاواتیان ل رگی
تککمماتیپکان داوای تابلکانی دککن بممبستی ناگدار بوون
ل چالاکیی هونریپکانی نم هفپی یقینمان لگی سی سازدا .

▪ نگر بکرت بم خونرامان باس ل ژیان هونری ختان
بکیت .

▪ من بفرین ئیبراهیم ب "بفرین چللیانی " ناسراوم ، خکی
مهابادی ژهاتی کوردستانم و پشتر ل ئران 6 پشانگای
شوکاری و 2 پشانگای کاریکاترم کردتو ، بام نم
چندسا ک ل سلمانی دژیم و ل دوو گلری دایم ند و
نوا ئیشی هونری دکم و هروها ل گای تن
کمماتیپکان داواکاری خک ورنگرم و تابلای شوکاری
بیان دکشمو .

* بکام هونرمندی شوکاری کورد یاخود جیهانی رسامیت و
کاریگریان ل سرت ه بوو ؟

▪ زیاترین کسکی هونرمندی گور ل سر من کاریگری ه بوو
فانگک بوو ک هم ب کارکانی و هروها ژیاننام و
شوازی جیهانبینی کاریگری ل سر من داناو و تنانت چ ند
برهمکم کشاوتو و هروها ئیلهامم ل تابلکانی
ورگرتوو ب کارکانی خم .

▪ چن ه سوکت لگی رننگکان دکیت و ب جوانکردنی
تابلکانت بکار ده نیت ؟

▪ من هم ب نگی نی و هم ب ئکرلیک ئیش دکم بام
زیاتر ننگسرکیکانم هی و خم تککاوایان دکم و
نگی تازیان ل دروست ئکم ل همان کاتدا هیچکات ننگ
سرکیکان ب تنیا بکار ناهنم و هو ددم ب تنکی
دخواز و تایب تی خم بیانگم و بکاریان بهنم . من کات
تابلیک دکشم خم ل نو تابلیدی دک دبینمو ل لگییدا
دژیم هست دکم ل و دنیا ییدا داد بکم .

▪ بابلکانی تابلکانت چین ؟

- بابلی تا بکام هم مووشتک ل خ دکرت ب هی ئوی ک
من بپلی داواکاری خک کارئکم و ئوانیش هم مووشتکی
جراوجر داوا دککن بام وک حزی خم ک زیاتر بابلی
ژن و ژینگ ل کارکانم ه بدبژرم چونک هست ئکم
زو میان ل کراو .

▪ قوتا بخانکانی هونری شوکاری زرن و کو (واقعی ،

سوریالی ، تـجریدی .) تـ زیاتر لـ کام قوتا بخانی هونـری
کار دـکـیت؟

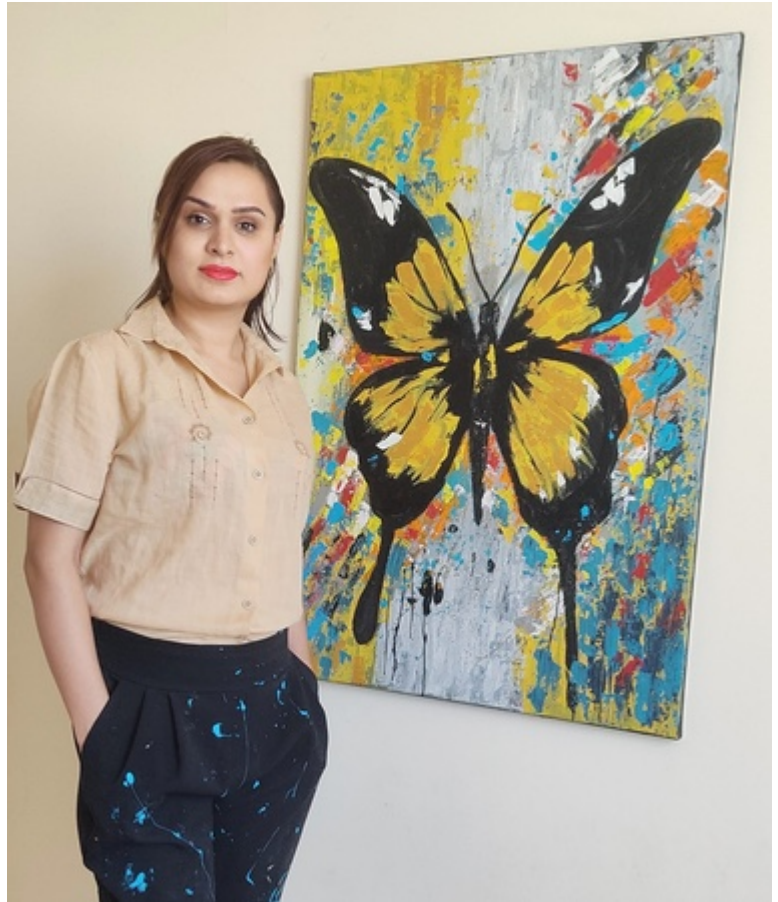
▪ ئـوانـی کـ داواکاری خـک بن زیاتر واقعی یان ئـئالن و
وـنـی کـسـکی تایبـت یان سروشت و گیاندار بـمـام خـم زیاتر
کاری سورـئالم پـ جوانتر و هـروها ئیمپـرسیـنـم و
کارکـانی مـمـستا قـنگـک سـرنجم اـدـکـشن و کار لـو
بوارانـش دـکـم.

* پـتان وایـ بـهرـی خـرسک ، بـمـایـکی سـرـکیـ بـ ئـوـی
هونـرمـند داهـنان بـکـت؟

▪ پـموایـ هـموو مـرـقـک جـرـ بـهرـیـکی تـدایـ و خـرسکیش
گـرنگ بـمـام ئـوـی کـ کـسـک پـشدـخات هـوـدانی بـردـوام و
بـ وچانـ و چـند کاتی زیاتر بـ شـتـک دابین بـکی ئـوـند
تـیدا شارـزا دـبیت بـیـ دـمـم بـردـوامی و هـوـدان.
▪ ئـو کـشـو گرفتـانـ چـن کـدـبـر رـگر لـ بـردـم کاروانی
هونـریت ؟

▪ بـداخـو بـربـستیش هـر هـیـ بـتایبـت لـ کوردستان گـرنگی
بـ هونـرـ جوانـکان وکـشـوکاری و پـیکـرتاشی نادرـت و لـ
دانانی پـشانگایـکی نـودـوـتی کـ ناتوانین بیکـین تا
هـشـی هـند کـسانی توندـو کـ دـن کارکـت حـرام
تووشی زـحمـتی و ناخـشی دـبین.
* پـرـژی داهـتوتان هـیـ؟

▪ من بـردـوام دـمـم پـرـژـ و ئاواتم ئـوـیـ بتوانم هونـری
کوردی بـ جیهان بناسـنم و هیوادارم پـژـک بتوانم لـ زـربـی
وـاتان پـشانگای هونـری کوردی بـمـو.



حز. . شیعری دیکش قادر

تہ ئاواز کی غمگینی بسہر دوا ہنسکم و
ہنسکی من
ئاواز کی لہ میل دی بہ فربارینہ و بہ ربہ تہ و
نہ دوا دہی شیعری کی شہرمنہ و
شہرمنی تہ
دوا نیگای دہنگی ژیا نہ وہی سلہمانی و
ترہیکی حہز کی شہتا نہ
ئای یادی بہ خہر
من و تہ خوہنی ہویدا
کہوتہ تہ سہر نینہ کی پہنجہ تووتہ مان،
حہوشہی پشتہ و مان
کہہا نہ کی غمگینہ و دہمانبا تہ و سہر خوا نہ کی حہز کی شہتا نہ
شہتا نہ وک توانہ لہ ترہیکی چہژ لہ نیوہی شہودا،
سلہمانی
دیکش قادر

سایک لہژیای و نہ کا نی منداہان. . رہزا شوان

شہواز و رہبازی دہربہین و گوزارشتکردن، لہہست و سہز و لہ
خہیا و بیر و ہش و لہ پداویستیہکان و لہ کہش
دہروونیہکان و گہیاندنیان بہ کہسانی تر، لہ لای منداہان
جیاوازیان ہہیہ لہگہ گہورہکاندا، گہورہکان بہ
قسہکردنی راستہ وخہ یا بہ نووسین دہریان دہبہن و
گہزارشتیان لہدہکن و بہ کہسانی تریان دہگہیہن، بہہام
منداہان بہ زہری لہ رہی و نہکہشانہ و گہزارشت لہ ناخی خہیان
دہکن و دہیانخہ نہ سہر پہہی کاغہز،
وہنہکانی منداہان، زمانہ کی جیہانیہ کہ ہموو منداہانی جیہان
بہشداری تہدادہکن، بہگومان ہموو منداہان لہ ہموو

قـئاغـكـانى تـمـنـيانـدا، لـ ماـوـ و لـ باخچـى منداـان و لـ قوتابخانـى بنـتـيدا، ئارـزوويـكى زـريان بـ وئـكـشان هـيـ، زياتر لـ هـموو چالاكـيـكـانى تر حـزى لــدـكـن. پـروـردـى هونـرى وانـيـكى گـرنگـ لـ پـرگـرامى قوتابخانـى بنـتـيدا. منداـ بـ هونـر منداـكى بـ دايـك و بـ باوكـ. وئـكـشانى منداـان، تـنيا چالاكـيـكى ئـبـستراكى (ناھـستى) ي بـ مـبـست نـيـ، بـكو گوزارشتـ لـ هـستـكـانى ناخى دـروونـيان، لـ خـيا و خـون و لـ هـيواكـانى ئـمـ و داھاتوويـان، لـ و شتانـى خـشيان دـوتـ يا خـشيان ناوـت. لـ خـشى و ناخـشيـكـانـيان، لـ گرفت و لـ كـشـ دـروونـيـكـانـيان. لـ پـداويستـيـكـانـيان،...ھتـد.

سـررـاي ئـوشـچـ و خـشيـكى زـر بـ منداـان دـبـخـشـن. لـ كاتى وئـكـشاندا چـند بـشـكى مـشـكـيان چالاكـتر دـبـت و خـياـيان فراونـتر دـبـت.

(چارلى چاپلن) دـتـ: "من مـيھرـبانى لـ منداـكـو فـربووم، كاتـكـ بـينـم لـ پـاوى وئـكـشانـكـيدا، خـرى بـ رـنگى رـش رـنگ كـردبوو، تاكو باوكـ كـركـارـكـى لـ كاركـردندا ئارقـ نـكات".

(پاپلا پيكاسـ) ش دـتـ "كـ منداـ بووم، چوار ساـم بـسـربرد، تاكو وـكو مايكل ئـنجـيلـ وئـ بـكـشم. بـام هـموو تـمـنـم لـ راھـنـاندا بـسـربرد، تا بتوانم وـكو منداـكـ وئـ بـكـشم" دـشـتـ: "زـر شـت لـ هونـرى زارـكـانـو فـربووم".

وئـكـانى منداـان ئاوئـى بـگـردى زادـى هـش و خـيا و دـروونى پاكى منداـان.

منداـان خاوتـى هونـرى وئـكـشانى تايبـتى خـيان. دـستور و رـباز و ستايلى خـيان هـيـ. پـيوـنديان بـ بنـماكـانى هونـرى كـن و تازـو نـيـ. منداـان لـ تابلـكـانـاندا، كـن و نو و رـبازى هـموو قوتابخانـى هونـريـكـانى وئـكـشان بـرجـستـدـكـن. ئازادن كـ چـن خـيان حـزبـكـن و بيانـوت ئاوھا تابلـكـانـيان دـكـشـن و رـنگـيان دـكـن. بـيـ نادروست و نابـجـيـ، ئـگـر بـ پـوـرى ئاكادىمى، پـوانـى وئـكـانى منداـان بـكرـن.

وئـ گوزارشتـكى هـمايى هونـريـى، هـروـكو رستـى ئاخاوتـن كـردنـ. دـكـت وئـكـانى منداـان، پـيامـكى ئاراستـكـراوبـت بـ دايـكان و باوكـان و مامـستاكان و بـ هـموو ئـوانـى لـ دـوروبـريانن. دـشـت وئـكـانـيان چـنـدين گـلـيى و گازندـيان لـخـگـرتووبوون، يا گوزارشتـن لـ خـشى و خـشـويستى و لـ گـشـينى و هـيواكـانـيان.

وښی منداځان چیی؟ مښست له وښی منداځان، ئو هملکارییږ
 ئازادیی، که منداځان گوزارشتی لښدکځن و دځنځن سږ
 کاغز و دار و دیوار و بږد و شځام یا هږ روویځی تر،
 تنانت لښسږ جښتی ځښیان وښن دځکښن. منداځان له
 کاتو دښست به وښکښان دځکښن، که پښجښ ناسکځکانیان
 دتوانن پښووس و فرش، یا تښباشیر بگرن. وات له تښمښی
 (۱۰) مانگانو که هښشتا گځوگا دځکځن و به تښوای پښیان
 نځگرتوو تا باقبوون. که به شانازی و چاوگځشی و ځنځندو
 وښکانیان، پښشانی دایکان و باوکانیان دځن و چاوځځی
 کاردانو و وځامیان دځکځن. بځام ئایا هځموو دایکان و
 باوکان، ئو دځزانن که چ واتا و مښستځک له پښتی هملکاری و
 ښکځنی منداځانو هځی؟ ئی دځزان به چي شځوازځک وځامیان
 بدځنو؟ ئایا دتوانن له ری ئو هملکاری و وښنانو،
 بځنځ ناو جیهانو بځرین و پاک و سځیر و سځمځر و
 ئفسوناوویځکی منداځان؟ وځامی ئم پرسیارانو له لای خودی
 دایکان و باوکان.

ئم قځناغی منداځ زږ گرنځ، پځوځستځ دایکان و
 باوکان پځداوښتیځکانی وښکځښان و رځنگردن، له
 پځووسی رځگاوځنگ و بځیځی ئاوی و فرش و کاغز به
 منداځکانیان دابښبکځن و بیانځن بږدځستیان. با به ئوپځی
 ئزادی و به ئارځزووی کامی دځیان، هملکاری و وښبکځښن.
 دښتځشی و ئافځرینیان بکځن.

(پاپله پیکاس) دځځځځځځ: "هځموو منداځک هونځرمځند، کځشځک
 له وځدای که چځن به هونځرمځندی بمځنځتو.".

منداځان له ری وښکځځځځځځ، گوزارشت له وښتان دځکځن که
 هځستیان پځدکځن، نځک ئو شتانځی که دځیانښن. ئامانجی
 سږرځکځځځځ هونځر و داهځځځځځځ، بځکو روونکړدځو و
 گوزارشتکړدځ له هځستځ دځروونیځکانیان.

(ویلهم فیولا) دځځځځځځ: "مندا ئووی دیزانځت وښی دځکځځځځځ نځک
 ئووی دځبښځځځځ.".

(مایکل ئځجیل) ش دځځځځځځ: "مرځف به ئقځی وښن دځکځځځځځ
 نځک به دځستی.".

(ځینست ځان کځخ) یش دځځځځځځ: "ځځون به وښکځځځځځځ وځ
 دځبښم، دواښ وښی ځځونځکځم دځکځځځځځ.".

(پیکاس) ش هځمان را و بځچوونی هځی و دځځځځځځځ: "من وښی
 ئو شتځ ناکځځځځ دځبښم، بځکو وښی ئو شتځ
 دځکځځځځځ بیری لځدکځمځو.".

کٔواتٔ ویلهام و فان کٔخ و پیکاسٔ، شتٔ بینراؤ کان ؤلاؤ دٔنٔن و شٔدٔبندٔؤ بٔ دیؤکانی ناؤؤی ناخیان. کٔ بٔ راستی ئٔؤ کار و بٔچوونی مندأانٔ، کٔ بٔ تٔواوی لاسایی سروشت ناکٔنٔؤ، بٔکٔو مندأان ئٔندازیارن و تٔمارکاری ناخین. بٔیٔ (نیل جایمان) دٔبٔت "گٔورٔکان ئٔو رٔگیانٔ دٔگرنٔبٔر کٔ مندأان دٔزیویا نٔتٔؤ".

بٔگومان شٔفافیٔت و عٔفٔویٔت لٔ ؤندٔکانی مندأاندا بٔدی دٔکرٔن. بٔ نموونٔ:

مندأان ؤندٔی رووبارٔک دٔکٔشن، ماسیٔکان لٔناو ئاؤکٔیدا دیارن. ؤندٔی دایکان و باوکانی خٔشٔویستیان دٔکٔشن، کٔ بأایان لٔ بأای چپای هٔگوردیش بٔرترن. ؤندٔی خٔر دٔکٔشن کٔ پٔدٔکٔنٔت. ؤندٔی کٔسٔک دٔکٔشن و بٔ بٔیٔی رٔش دٔموچاوی رٔش دٔکٔن چونکٔ خٔشیان ناؤت. زٔر جار مندأی کٔراؤ و دٔخٔش، ؤندٔی خانوویٔکی گٔورٔ، لٔ ناؤاستی لاپٔٔکٔدا دٔکٔشٔت و بٔ هٔموو رٔنگٔ گٔشٔکان بٔیٔی دٔکات، ئٔم خانوؤ، بٔ لای مندأانٔؤ هٔمای ئاسوودٔی و خٔشٔویستیٔ بٔ خٔزانٔکانیان. مندأانی گٔشبین و متمانٔبٔخٔ، ؤندٔی خٔیان بٔ گٔورٔیٔی لٔ ناؤاستی لاپٔٔکٔدا دٔکٔشن. بٔٔام مندأانی شٔرمن و نٔکٔراؤ و بٔ کٔمٔایٔتی نٔبوون، ؤندٔکانی خٔیان بٔ بٔچوویٔکی دٔکٔشن. ئٔگٔر لٔ گٔشٔیٔکی لاپٔٔکٔدا کٔشای، بٔ واتا مندأکی گٔشٔگیرٔ. ئٔگٔر ؤندٔی گؤ و خٔری گٔشیان کٔشای، بٔ واتا گٔشبین و هیواخوازن، ئٔگٔر... هتد. تا رادٔیٔکیش جیاوازی لٔ نٔوان ؤندٔکانی کٔچان و کؤندا هٔیٔ. کؤان بٔ زٔری حٔز لٔ کٔشانی ؤندٔی ئٔتٔمبٔل و فٔٔکٔ و تٔپ و سروشت دٔکٔن، کٔچانیٔش حٔز لٔ ؤندٔکٔشانی بووک و زاوا و هٔٔپٔٔکٔ و لٔ گؤ و گؤزار و پٔپوولٔ و خانوو دٔکٔن. بٔگومان باردوخی ئٔو ژینگٔیٔی کٔ لٔی دٔژین، کاردانٔؤ و رٔنگدانٔؤیان لٔ ؤندٔکانیانی مندأاندا هٔیٔ.

سایکٔلٔژیای ؤندٔکانی مندأان، یٔکٔکٔ لٔ لٔقٔکانی زانیاری دٔروونی، کٔ باس لٔ راستیٔیٔ سایکٔلٔژیٔکانی پٔیؤندار بٔ سٔرهٔٔسدان و پٔشکٔوتنی ؤندٔی مندأان لٔ هٔموو قٔناغٔکاندا دٔکات و جیاوازیٔکانی لٔ هٔموو روویٔکٔؤ دٔردٔخات.

لٔکٔٔینٔؤ لٔ سایکٔلٔژیای ؤندٔکانی مندأان، گرنگیٔکی زٔریان بٔ پٔرؤردٔکاران و دٔروونناسانی مندأان و پزیشکانی دٔروونناسی مندأان و دایکان و باوکان و مامٔستاکان و شیکاران ؤندٔکانی مندأان هٔیٔ. چونکٔ هٔلکاری و ؤندٔکانی

منداځان کډرستۍ کې گړنگن به تگۍ یشتن: له دږوون، هسټکان، پاښډرکانی منداځان و به چوونیان دږبارۍ خیان و کسانۍ تر، له نخۍ شیی دږوونیۍ کانیان. گډلۍ له کۍ شۍ نږنیۍ و ئږنیۍ کانی منداځانیش دږدۍ خات. نږنی وک گرفتار بوونیان به (سترۍ سی و دوودۍ) ئږنیۍ وک (ئاسوودۍ یی و شادی). شیکردنۍ وک وردی زانستیانۍ و ښکۍ کانی منداځان، یارمۍ تیدږ به تگۍ یشتن له مندا و به چارۍ سرۍ رکړنی ئو کۍ شانۍ پۍ وک دناۍ نن. یارمۍ تیۍ پسۍ رانی دږووناسی منداځان ددات، به تگۍ یشتن و شیکردنۍ وک سایۍ تی و تایبۍ تمۍ ندییۍ کانی منداۍ تی.

ئو هۍ لکاري و هۍ ټټت و پټټ تانی کۍ منداځانی بچووک دۍ انکۍ شن، له زانیاری دږووناسیدا، هۍ مان و مۍ به سټۍ ک یا زیاتر دگۍ یۍ نن. نۍ وک و هۍ ندۍ کۍ س ئو هۍ کارییانۍ منداځان، به به مانا و به پۍ وپوویان دادۍ نن. پزیشکان و شیکار دږوونیۍ کان، له رۍ شیکردنۍ وک ئو هۍ لکاريۍ وک، کۍ به به زاراوۍ زانیاری به (گرافۍ لۍ ژۍ) ناودۍ برت، واتا لۍ کدانۍ و شیکردنۍ وک و ښکۍ کۍ شراو. له زږ رووۍ وک کۍ شکان و ململانۍ و نهۍ نیۍ دږوونیۍ کانی ناخی منداځان شیدۍ کۍ نۍ و. چونکۍ و ښکۍ کانی منداځان هۍ کارۍ کۍ به خامۍ شکردن و به تاۍ کړدنۍ وک هۍ چوونۍ دږوونیۍ کانیان. رۍ گایۍ کیش به پۍ یوۍ ندۍ و ناردنی پۍ یام به گډورۍ کان. هر له رۍ ئم پۍ یامۍ شۍ و شیکارانی و ښکۍ کان و پزیشکانۍ دږووناسی منداځان، دتوانن کۍ شۍ دږوونیۍ کانی منداځانی موفتۍ لایوو، بخۍ نۍ ناو بازنۍ و و چارۍ سرۍ ری گونجاویان به بدۍ زنۍ و.

ئگږ به وردی و تۍ سلۍ، له هۍ موو روویۍ کۍ و، باس له لۍ کدانۍ و و شیکردنۍ و سوودۍ کانی و ښکۍ کانی منداځان و رۍ و ئرکۍ کانی شیکارانی دږوونۍ و پزیشکان و مامۍ ستاکان و دایکان و باوکان بکۍ ین و باس له و رۍ نگانۍ ش بکۍ ین کۍ منداځان، به پۍ ئارۍ زوو و مۍ به سټۍ کانی خیان به کاریان دۍ هۍ نن، باس له شوۍ ن و قۍ وارۍ و شوۍ کانی و ښکۍ کانیان و له مانا و مۍ به سټۍ کانیان بکۍ ین. باسۍ کی دوور و درۍ ژۍ و چۍ ندین لق و چۍ لۍ بدۍ بۍ و. به نووسینی چۍ ند پټټۍ یۍ کۍ تاییان نایات. هیوادارم له دږفۍ تۍ کی کۍ دا، زیاتر تیشک بخۍ مۍ سرۍ ئم بابۍ تۍ گړنگۍ.

رږزا شوان

نږویج: ۲۰۲۳

محمّد ساج ئلقازاز، ئوبەرى كركارى عرشى پاشايەتى ھەژاندى، كە بوو؟ . عبدولمان (مەشخۇن)

چىنى كركارى عراق؛ لى دواي جەنگى جىھانىي يەكەم لى ئىنجامى پەوىستى بازارى سەرمایە جىھانى و پلانى درېژماۋكانى بېرىتانيا؛ لىم گەش و ئو گەشەي عراق، كە تا دەھات لىۋوۋى چەندايەتى و چەنایەتییو گەشەي دەکرد و زیاتر پەدگەيى. ئو چىنە بېرىراورد بى چىنى كركارى وەلاتانى تر بى تايىبەتى ئىران و تورکيا، درىنگتر ھاتە مەيدان و درىنگتریش كەوتە سەر پەي خەي. چىنى كركارى عراق وەك چىنى كركارى گەش وەلاتە دواكەوتووكان؛ بىچەندىن سا بىر لى بىرژوازي پىشەسازى نىشتمانى دروستبوو. لىھەناۋى خەشیدا ھەر لى ھەنگاۋ سەر تايىپكانى دروستبوونىيەۋە كەوتە جوۋە و مانگرتنى تاك تاك و خەبەخە(عەفەۋى) وەك مانگرتنەكانى كركارانى ھەۋە شەمەندەفەر لى ساۋەكانى ۱۹۲۲، ۱۹۲۳، ۱۹۲۵، و ۱۹۲۶ ھەنانەدەرۋە چەندىن ئابەر و ھەۋەسوۋاۋى بىرجەستەي كركارىيى. ھەرچەند ئاستى ھەشيارى ھەندەك لى و ئابەرانى بىپەي پەوىست نەبوو، بىمام كاريگەرى خەيان دانا بىسەر مەژوۋى كركارانى عراقۋە. لىدەيەي بىستەكان؛ چىنى كركار لى عراق پەدەنەتە مەژوۋىيەكى نو، ھەم دەست بى كخرا بوۋنى خەي دەبات و ھەمىش داۋاكارىيە ئابوورىيەكانى دەباتە ئاستەكى بائەتر. لىم نەۋەدا يەكەك لى بىرجەستەترىن ئابەرى كركارى لى و دەيەيە و دەيەيەكانى دوواترىش كە عرشى پاشايەتى ھەژاندى محمّد ساج ئلقازاز.

بىمام محمّد ساج ئلقازاز كە بوو؟

محمّد ساج ئلقازاز؛ لى بىنەماۋىيەكى خەۋەندۋارى غەيرە كركارى لىشارى بىغدا لىدايكبوو. كەسايەتییەك بوو لىدەرۋەيى بزووتنەۋەي كركارى عراق كە ژيانى خەي وەك ھەۋەسوۋاۋەكى كركارىيى و خەباتگەۋەكى نەقابى و لىنەۋەرگەيى بزووتنەۋەي كركارىيدا بىردە سەر. ئىم ئابەر بىرجەستەيەك بى بىروباۋەكەمەنىست بوو، رەشەبىرەك و ئىنگلىزى زانەكى باشىش بوو؛ يەكەمىن كەس بوو كە

ئىجازى كەمەلى پىشەۋرانى ل مانگى تەمىزى سالى ۱۹۲۹ ل وزارى تى ناوختى كابينەكى نوورى سەيد وەرگرت. ئۇم كەمەلى لىكى گەۋرى گەرا ل بردنە پىشەۋى خەتلى كىكاران ل كەتايى دەيى بىستەكان و دەيى سىيەكان و تا ل سالى ۱۹۳۳ ناوى كەمەلىكى گەلى بى كەتلى نەقابەكانى كىكارانى عەراق. وتارە شەفەھىيەكان و نووسىنەكان و نامەكانى ئۇم لىبەرە بىجەرك كاريگەر بوون لىسەر كىكاران كە بىلەشەۋ كىكاران و بىكاران پەيۋەندىيان پەۋى دەكرد و بىوۋ جە متمەنى ھەزاران و بىكاران و سەرچەم كىكارانى عەراق. مەمەد سەح ئەلقەزەز لىلەيەكەۋ ل پەيۋەندە دابوۋ لىگە بىرە كىكارانى جەھان تا بتوانەت سەپەرتى پەيۋىست بى چىنى كىكارى عەراق بىدەست بەھەنىت و لىو رەگەيەۋ بتوانەت حكومەتى پاشايەتى ئەۋكات ناچار بەكات كە ياسا كىكارەكى گونجاو بى كىكار داۋەتەت. لىلەيەكى تەرىشەۋە توانى ئاستى ھەشيارى كىكاران بىرەتە سەر و نەك تەنھە كەمەلىكى، بىكەۋ تەۋاۋى كەخراۋە كىكارىيەكان و ھەزە سىاسىيە ئەپەزىسيەنەكان و ئەژنامە و گەقارەكانى ئەۋ سەردەمە بىكاربەھەنەت بى گەيانەنى خەم و دەنگى كىكارى ستەمدەي عەراق بى ەي گەتى. حكومەتى كەنەپەرسەتى پاشايەتى و كابينەكى نورى سەيد دەرەغىيان نەكرد ل سەركوۋت و زىندانەكردنى كىكاران؛ ھەرچەندە ئۇم سەركوتانەش دەۋونە ھەي خاۋبوۋنەۋى خەبات، بىئەم ھەرگىز ەۋەۋەۋى ئەۋ خەباتە ەۋەۋە پەشەۋە نەۋەستا. مەمەد سەح ئەلقەزەز ئاستى ھەشيارى ھەندە بىرز بوۋ كە جوان لە پلان و تەۋەۋى دەسەۋەت و سەركوتگەرەن و كەمپانىا بىانىيەكان تەدەگەشت و دژەكردارى دەۋانەد. بىجەگە لىمەش نووسەرەن و ەشەبىرەنى سەشەلىستى ئەۋ سەردەمەش ھەنى بزوۋتەۋەۋى كىكارىيان دەدا و دەستگىرەيى ئەۋ بزوۋتەۋەۋىيان دەكرد، ەكە چىرەكنوۋس مەھموود ئەھمەد ئەلسەيد و ەسەين ئەلەھە (كە بى يەكەمىن كەسى ماركەسى دادنەت لى عەراق) و عەبدوۋە جەددوۋ و ئىبراھىم سەح ئەلقەزەز، كە ئەمەۋى دوايىيان واتە ئىبراھىم بەرە مەمەد سەح ئەلقەزەز بوۋ و ئىنسانەكى تەكەشەرى ماركەسىستى بوۋ. شەيانى باسە ئەندامەنى ئۇم كەمەلىيە دۋور لىچاۋى پەلىس؛ لىمەۋى يەكەكىيان يان لىناۋ فارگەنەكى بىتەدا بىنەھەنى بىنەۋى يەكى ئايارەۋە ئاھەنگىيان گەراۋە. مەمەد سەح ئەلقەزەز جەگەلەۋەۋى سەرەكى كەمەلى پىشەۋران بوۋ، گەقارى (الصنائە) ىش دەردەكرد. دەۋەت و كەمپانىا بىانىيەكان چەندىجار ەشەۋەۋىيان لى ئەلقەزەز كەد و تەنەت بى نامە كە بىناۋى (پەشمەرگەيەكى بىانىيەكان) نووسراۋو، لى نىسانى سالى ۱۹۳۱دا كەتيايدا ەشەۋەۋى كۈشتەن لى ئەلقەزەز و ئەندامەنى كەمەلى پىشەۋران كراۋو. ئەلقەزەز

چەندىجار زىندانى كرا و سزاي مالى درا. ديار ئىم دەخى محەمەد ساج ئىلقەزار بەتەنها ئۆي نەگرتەو، بەكۆگەل سەركرد و ابەرى كەركارى تر وەك محەمەد مەكى ئىلئەشتەرى و عەبدو ئىلبەدرى و محەمەد ياس ئىلبەياتى گىران و ئوانى بەندىخانە گران. بەمەم ديار ئۆ و ھەمەشە و چاوسووركردنەوانە چەكىان پەدانەدا و بگەر سوورتريان كرد لەسەر داخووزيەكانى كەركاران. تا دەگاتە ئۆ و ئاستەى كە ياسين ئىلھاشمى سەركەى (حزب الاخاء الوطنى) لەسەر تەى دەيەى سەيەكانى سەدەى ابردوو؛ داواى لە ئىلقەزار كرد كەمەى پەشەووران بەكاتە لقەكى حەزبە سەسيەكەى، بەمەم محەمەد ساج ئىلقەزار ئۆ و داوايە ئۆ تە دەكاتەو.



ئىلقەزەزى لەنەو ھەموو سەركردە ئۆپەيسەنەكاندا (ياسين ئىلھاشمى و ئەشەد عالى ئىلگەيلانى و حەكمەت ئۆبۆتمەن) تەنها و تەنها مەمانەى بە حەكمەت ئۆبۆتمەن دەكرد و لەھەموو كاروبارەكدا اووژى پەدەكرد. ئىلقەزەزى بەيەكەمەن سەندىكالىستى لەمەژووى عەراق دادەنرەت. تەنانەت ئىلقەزار لەسەى ۱۹۳۷ بەكەمەكى يوسف مەتى ئۆژنامەنووسى ماركەسىستى و نورى روفائىل و جەمىل تەما ئىجازەى يانەى ھەمەشەمەندەفەر وەردەگرەت، كە ببوو جەگەى كەبوونەو كەركەرانى ھەمەشەمەندەفەر و كەمەنىستەكانى ئۆكەتى عەراق، بەمەم دواتر بەعسەيە فاشىستەكان لەسەى ۱۹۶۹ ناو كەى دەگەن بە يانەى زەورا. محەمەد ساج ئىلقەزار لە خەباتى خەيدا پەداگرى لەسەر يەكەتەى و يەكپەرچەى كەركەرانى عەراق و ئازادىيەكان و بەشتر كەردنى ژيان و دەخى كەركەردنى كەركەران كەردوو. ئىلقەزار لەماوەى ژيانى كەمەمەى پەشەووران ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ كەمەمەى كەرى گەنگى ئۆنەمەدا وەك :

يەك : كەبوونەو بەردەوامى گەشتى كەركەران و قسەكەردن لەسەر دەخى نالەبارى ژيان و تاوتووكەردنى ماف و داخووزيەكانيان. دوو: ناو نووسەكەردنى كەركەرانى بەكار و ھەوەدان بە دەزىنەوەى كار

بەیان و ھەندەكجار بەینەوی مووچ بەیان لە سندوقی كەمە. سە : پەيوەندکردن بە چەندین دکتەر تا پشکنینی کرکار و خانەوادەکانیان ئەنجام بدەن بەخەایی.

چوار : کردنەوی قوتابخانە بە کرکارانی نەخوەندەوار و تەرخان کردنی مامەستای خەبەخش بە ئۆ و مەبەستە.

پەنج : ھەوێدان بە بردنە سەری شارەزایی کرکار و ناردنی کرکار بە خوولەکانی دەرەوی عەراق.

شەش : پەداگری لەسەر بایەخدان بە کرکارانی عەراقی و ناردنەوی کرکارانی بیانی و پەکردنەوی شوێنەکانیان بە کرکارانی عەراقی.

شەش : پەداگری لەسەر یاسای کارکە کە زامنی مافەکانی کرکارانی عەراق بکات.

حەوت : گەورەترین مانگرتنی کرکارییان بەرەخست لە ساڵی ۱۹۳۱ لەمەژووی بزوووتنەوی کەمەکاری عەراقدا.

ئەتر بەمشەوێ ئەلقەزاز تا دەهات جیددی تر و بەعزمتر پەیی لەسەر بەرژێوێندی چینایەتی کرکاران دادەگرت و لەولاشەو دەسەڵات سەرەتا

ھەوێدا کە محەمەد سەح ئەلقەزاز قایل بکات بەوی کە ئیشەکی باشی ھەبەت و واز لە چینی کرکار بەهەنەت، بەبەم ئەلقەزاز تە

دەکاتەو و پەداگری دەکات لەسەر بەوا و بیرکردنەوێکانی خەیی لەپەناو چینی کرکاری عەراقدا. ئەم سەرسەختییە محەمەد سەح

ئەلقەزاز و ئۆ و ئازایەتی و خەاگرتنەیی کە بووبەو ھەیی ناو و ناوبانگی، لەبەرئەو تووشی ئاوان دەبەتەو بەسەلمانی و عانی و

دیال و ژەمی عەراقیش ۴۱ داوای لەسەر تەمار دەکات و چوار سە زیندانی دەبەت و تا ساڵی ۱۹۵۴ یش ئەگەیی پەنادرەت سەفەری دەرەوی

عەراق بکات. ئەلقەزاز و ئەمی حکومەتی پاشایەتی سەرکوگەری ئاوا دەدایەو (ئەمە ناترسەین!). بەیەش محەمەد سەح ئەلقەزاز

لەبەرەمبەر ھەموو ئۆ و ناخەتی و ئازار و کەسپ و ئەگەرانەیی هاتنە بەردەمی، وەر بەرزتر و تووندوتەتر ھەنگاوی نا تا بوو بەو

ئەستەر پرشنگدارە ئاسمانی خەباتی چینی کرکاری عەراق. تا بوو ئۆ و ناوی کە تا چینی کرکاری عەراق و خەباتی ئۆ و چینی مابەت،

ناوی ئۆیش لەسەر دەیی خەباتی چینایەتی دەنووسرەت. لەکەتایشدا جەیی خەیی دەقی وتە بەنرخ و گەنگەکی ئەلقەزاز

بنووسینەو کە ھەشیارانە قامک دەخاتە سەر کەش گەورەکی خەباتی چینایەتی کرکارانی عەراق. ئەلقەزاز دەت (ئەمە بە تەواوی لاواز

بووین و کەسەکی نییە داوای مافەکانمان بکات و لەبەردەم میری و کەمپانیاکاندا بەتە نوێنەرمان و لەو مەسلانەدا کە پەيوەندیان

بە ئەمەو ھەیی کەمان بختن؛ ئەم بەدەسەتییەشمان ئەنجامی ناکەکی نەوان خەمان. یەکەتیش ئەگەر بەشەوێکی ئەست و دروست

پاک نځيټ ته نجامي هسټپټ کراوي ناب. ټټکڅستنيش تهها به ټټگي دروستکردني کټمټټ و نهقابوټ دټټ. سهبارت بهه کارانه و به يارمټ تي کرکار هشارکان نزیکي دوو سا له موبير چټند داخوازيه کمان پهشکټش کردوو، تاوټ کو ټټگمان بدر ته و کټمټمانه پهکبهټن).

به مجر مجمټد ساج تهلقټزار لهگټټ بزوتنهوي کرکاري عراق لهک هټټدټپکران و ته م کټسايټتيه دټټته ټايکهټټکي گټش و دروشاو له مټرووي خټټ با تي چينا ته تي کرکاراني عراق.

دوو تهټټيني :

ټټک؛ زرم هټوټدا مټرووي ژياني ته م رابره کرکاريهټم دټست نهکټوت تا بزانياري زياتر بابته دټوټټمټند بکټم.

دوو؛ به نووسيني ته م بابته سوودم له م سهټچاوانهټي خواروټوټ و رگرتووټ :

١- مټرووي چيني کرکاري عراق دکتټر کټمال مټزهټر تهټحمټد و رگټراني فوئاد مټجيد ميسري لهټټټاوکراوکاني ناوټندي کټمټن چاپي دووټم ٢٠١٩.

٢- انقلاب بکر صدقي بقلم حسين الجاف جريدة الزمان
٣- حول الحركة النقابية و نظالات العمال في العراق بقلم عدنان الصفار

٤- الطبقة العاملة العراقية وحركتها النقابية تاريخ ونضالات وآفاق مستقبلية بقلم مصطفى محمد غريب موقع ايلاف

کټنهټدا ټا ياري ٢٠٢٢

عټبدوټا سهټمان(مټشخټټ)

تهوانهټ له نيشتمان ته خټټياندا
غهريهټبن(*).. و: نهژاد عزيز

سورم

به پچهوانه‌ی (نووفه‌ری) که وتی : نه‌زانی کٚه‌کی ئاسووده‌یه (ئه‌بوو حه‌ییانی ته‌وحیدی) له‌و باوه‌ه‌دایه : عه‌ق ٚووناھی ٚٚحه و نه‌زانی ٚٚٚیه‌تی..

که‌چی له‌گه‌ ٚ ئه‌و نرخاندنه‌ی عه‌ق‌یش له‌لایه‌ن ئه‌و پ‌شه‌نگه مه‌زنه‌ی عه‌ق‌انییه‌ت له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئیسلامی دا ، وای ٚ هات به‌رگی به‌ پینه‌ی پ‌شی و ٚٚی ده‌رو‌شی گرت به‌ر و به‌ ٚٚح و به‌هسته نادیاره‌کانیه‌وه عه‌ودا ٚٚی گای نوور بوو..

جوام‌ر له‌وه‌ی زیاتری له‌ ده‌ست دا نه‌بوو.. ئه‌وه‌ی زه‌مانه به‌ ئه‌بوو حه‌ییانی ته‌وحیدی کرد ، به‌ هه‌ر که‌س‌کی دی کرد‌با هه‌روای ده‌کرد.. چونکه نه‌ عه‌ق ٚ و نه مه‌نتیق قه‌بوو ٚیان له‌ پ‌شترین نووسه‌ر بکه‌و ٚته ٚٚواری برسیه‌تی و ناچار ب‌ گای بیابانان بخوا و پاشان وه‌ک نا ٚزایی ده‌رب‌ینیش کت‌به‌کانی بسووت‌ن.

سه‌ره‌ای ئه‌وه‌ش ژیرب‌ژایه‌تی و هاوسه‌نگی له‌ بیرکردنه‌وه‌دا بم‌ن ٚ و له‌گه‌ ٚ چه‌رخ‌کدا ب‌ته‌وه که هه‌رچی ت‌دا بووه به‌ دز‌وی و نه‌زانییه‌وه هه‌ده‌سه‌نگ‌نر. خوا هه‌ناگر (دکت‌ر ئیحسان عه‌باس) له‌ وتاره‌که‌یدا به‌ ب‌نه‌ی ئاهه‌نگی هه‌زاره‌ی ئه‌بوو حه‌ییان له‌ قاهیره‌دا باشی ب‌چوو که پ‌شنیازی ئه‌وه‌ی کردوو ، کرده‌وه‌ی سووتانی کت‌به‌کانی ته‌وحیدی به‌ سه‌ره‌تای نو‌خوازی عه‌ره‌بی دا‌بنر .

ئه‌بوو حه‌ییان به‌ ٚووی لاسایی کردنه‌وه و یه‌کئه‌نوایی در‌ژداد‌ی و ش‌خ‌وازی ک‌نی نووسین ٚ‌په‌ی ، به‌ قه‌د ئه‌وه‌ی له‌ تافی لاویدا دژ به‌ هه‌موو ش‌وه‌یه‌کی زو‌می سیاسی دا ده‌چوو و داوای عه‌داله‌تی ک‌مه‌ ٚیه‌تی ده‌کرد..

له‌و ٚ‌استه‌شدا به‌ ٚ‌اده‌یه‌ک زیاد ده‌ ٚ‌یشته ، پ‌ی وابوو عه‌داله‌تی سو‌تان له‌ خ‌ر و بیرى زه‌مانه چاتره..

بهم پ‌یه‌ ز‌ر له‌ نووسینه‌کانی ب‌ به‌رچاو ٚوونی چینی ده‌سه‌ ٚ‌تدار بوو.. له‌گه‌ ٚ ئه‌وه‌ی له‌ ٚ‌چه‌ه‌ک‌کی با‌یش نه‌بوو ، به‌وه‌ی نه‌وه‌ی خورما‌فر‌ش‌کی به‌غدایی بوو.. به‌‌ام له‌ بیرکردنه‌وه‌ی سیاسی و ک‌مه‌ ٚیه‌تیدا..له‌ ش‌وه و ش‌خ‌وازی نووسین دا با‌ا بوو..

هه‌ر ئه‌وه که وتویه‌تی: (وشه‌ی جوان له‌ که‌نیزه‌ی پاکیزه شه‌ریف‌تره..) که‌م وا ٚٚ ده‌که‌و ٚ ئه‌دی‌ب‌کی نو‌خ‌وازی ک‌نی عه‌ره‌ب هه‌ب‌ت وه‌ک ته‌وحیدی ، به‌و جیددیته و به‌و تین و تاوه هه‌سوکه‌وتی له‌گه‌ ٚ کاری ٚوونا‌کبیری دا کرد‌ب و ه‌زی بیرکردنه‌وه‌ی ب‌ گ‌ٚٚان هه‌ب . ئه‌بوو حه‌ییان به‌وه‌ش تاوان‌باره که به‌شداری له‌ دا‌شتنی نامه‌کانی

(اخوان الصفا) دا کردووه که له سدهی چوارهمی کچی یوه ویستوویانه له ګای وونایی دان به زانست و ښیری کچه مه ګه ئیسلامی نو بکه نه وه...

(به استی) دکتور جابر عصفوریش له وده دا نیشانه ی پکاوه که له وتاری ښلې نانی ته بوو حه بیان دا وتی: ته وحیدی وه سیمرغ و سه مه ندر مرد پاشان له خمه مشی خیدا ژیا یه وه...

هموو نه وه هه څه عه ره بیانه ی دراون (له م باره یه وه) ګوره ترین به ګهن ب نو څوازی و ده سه مات شکانی به سر نو کردنه وه و ډوبه ډوبوونه وهی سرده مه کان... هر سه باره ت به وه شه وه بوو ، وونا کبیرانی سرده می ښانس عاشقی ته بوو حه بیان بوون...

نه وه له زه وق و شوقی نه وه یه نزیك بوو که هیچیان له یه نه نوایی سده کانی ناوه است و سرده مه کانی دا ووخاند نه بیني شایانی ژیا نده وه ب...

به یه ده بیني باز به سر چه ندین سده دا ددر و ته وحیدی هه ډه بډر بې به سومبول کی با های وونبینی...

له وانه یه په یوه ندی و تکه کی نوانی وونا کبیر و ده سه مات ، لای نه وه چه یه و هموو وه چه کان کاری به هه بډاردنی نه ډباز وه هه بوو ب... چونکه (توحیدی) تاقیکردنه وه یه کی نموونه یه ب دیراسته کردنی په یوه ندی به ینی ښبیر و ده سه مات که چه ندین وه چه ی پ مژوول بووه و تا ئستاش دا شتراو کی قه بوو کراوی ب نه د زراوه ته وه...

(ابو حیان) هر به و مه زه نده یه ش په یوه ندی به (ابن العمید) و (ابن عباد) کرد...

نه و پکی و ابوو (ښبیر) نه ګر له (وه زیر) با تتر نه ب ده ب یه کسان ب پکی.

نه و (وونا کبیرایه تی) ده خسته پش (سیاسی) (!!!). که سیاسیه کانیش به چاوی سووکه وه لیان ووانی و له ک و مه جلیسه کانیا ندا ده ریان کرد ، وه (وه زیر مهلبی) پکی کرد ، ئیتر ه ښیار بووه وه و ګه یشته نه وهی که سیاسی ، وونا کبیری وه خو ډام نه ب ناو و هر ګیز وه هاوبه ش له مه سئولیه تدا چاوی ل ناکا...

به م جره ق ناغی (یاخی بوون) لای (ابو حیان) کتایی پ هات و تاقیکردنه وهی ته سلیم بوون له ژیا نی دا ده ستی پ کرد ، به اده یه ګه یشته ق ناغی (سوا له ده سه مات) وه له کتایی دایه ل ګه کانی له ګه (ابن سعدانی) وه زیردا هاتووه که له کتبی (الامتاع و المؤمنه) دا ک کی کردووه ته وه ، ه ګه ته وحیدی وای به خه یا دا

هاتب ئه گهر له دهسه بات دووركهو تهوه سهربه خى ئىشنىرى بدات ،
كه له تافى لاوييه وه خهونى پوه ده بينى.
به ده بينى بير له وه ده كاته وه بب به هاوبه شى به ققاى ئه
كوچه يه كارى ل ده كرد ، به ئه مهش داوا له (ابو الوفاء)ى مهندسى
براده رى ده كا هزار دره مى به ئه مه به سته بدات...

له وانه بوو ئه گهر پى بدابووايه ، له سوا و سه ده قه و ئيهانه
بيپارستبا ، كه له ق ناغى وازه نانى له خهونه ت باويه كانى
دوو چارى بوو و به ته واوى ته سليم به مه نتيقى ده سه بات و
ده سه بات داران بوو. دياره ناتوانين به و ساتيه حقى ئه م پياوه
بده ين ، چونكه په يوه ندى به ينى ئىشنىر و ده سه بات له بنه ماي
شيره خى رى هاوبه ش ئا زتره كه (معاويه كوى ابوسفیان) له سه ره تاي
ده وه تى ئه مه ويدا داينا بوو ، كا ت به ئه بووبه كرى كوى عوسمانى
كوى حارسى وت (كه ز ده چووه ديوه خانه كه ي به ئه وه ي كار كى ل
داوا بكا ، يا شت كى ل بخواز):

▪ برازا... ئه وه يه دونيا...

يا له گه ئه مه دا شير ده خى ، يان ئه وه تا وازمان ل دى.
سه ره تا ته وحيدى ئىبازى شيره خى رى هت كرده وه ، له دوايدا
پى ازى بوو ،
به ام پاشى چى؟

دواى ئه وه ي مانگاكان ب تووك بوون و شير چكى كرد و دونياش
ئهى به ره و چاره نووسى گرىكى و ئه و ديماهيه كاره ساتاويه
خه مناكه برد كه واى ل كرد به برسيه تى و ئاواره يى و
ده ربه ده رى سه ربند ته وه .

نيشتمان له ژيانى ئه ودا له مه نفا چاكر نه بوو... ئه گهر
وانه بووايه ، نه يده گوت: غه ربترين غه رب ئه وه يه كه له
نيشتمانى خيدا غه ربه .

(*) له (محى الدين لاذقانى) يه وه ، ئىزنامه ي - الشرق الأوسط - به
سووكه ده سكاريه كه وه .

کۆنگرەیی کۆماری لایەن ناسیی نالیستی کۆماری شەخسە و دوو؟ . عوێما نی حاجی ماری

بەهێزترین چاوەوانیەکانی ناو پێنجەمین کۆنگرەی یەکەتی نیشتمانی کوردستان ئاماژەیە بۆ ئەوە کردووە، کە سەرکۆونی باوە تانەکانی یەکەلاییکرایەو. لەکۆنگرەیی ئەو لەدوانانەش کە بە میدیاکان دراوە، کۆنگرەیی بە شەڕعیەتدان بە تاییەتمەندی سەرکردایەتیکردنی باوە تانەکانی لە یەکەتی نیشتمانی دا ئێراوە، لەهەمانکاتدا ئاماژەن بە ئەوەی کە کۆنگرەیی سەرکۆونی باوە بە حزبەکانیان پیرەزکرد.

هەروەها هەموارکردنەوێ پێیەوێ ناوخی یەکەتی نیشتمانی کوردستان یەکەک بوو لە ئێرەکانی کۆنگرەی پێنجەم، بەو ئاراستەیی ناوێندگەرایێ حزب بەهێزتر دەبێت. ئەو ناوێندگەریی لەسەر دا ئاماژەی پێکراوە، واتە هەموو شەندەوێ سەرکردایەتی هاوێش لە ناو ئەو حزبەدا کە لە کۆنگرەیی چوارەم و پێسەندکراو، واتە ئێرەیی سەرکردایەتیکردن یەکەلایەن بە باوە تانەکانی سەرکۆونی.

هەبێتە پێش کۆنگرەیی تەواوی ئەو زەخشانەیی بە یەکەلاییککردنەوێ پێسەندکردنی سەرکردایەتی بە باوە و گەیی پێیەوێ ناوخی هەنگاوی بە دەرەشاراوە نەبون. تەواوی ئەندامانی یەکەتی ئەوانەیی بەشداری کۆنگرەیی بون و ئەوانەش بەهەر هەکارەک بەشداریان نەکرد، ئاگاداری ئەم ئاراستەییەن کە یەکەتی نیشتمانی لەم کۆنگرەییەدا پاکسازیەکی کەخراوەیی لە ئاستی سەرکردایەتیەکییدا دەکات.

مەسەلەییەکی پێویستە بێخەینە بەرچاوە، یان ئەو سەرنجانەیی لەسەر ئەم کۆنگرەیی پرسیاری دروستکردووە، بە تاییەتی بەشەک لەو سەرکردایەتیە پێشوو یەکەتی کە باوە دەستبەرداریان بوو، نیگەرەن و دەوێن ئەم کۆنگرەیی کە تایی یەکەتی، یان ئەو یەکەتی جارانی جەلال تانەکانی نامەنێت، یان یەکەتی لە قەیرانیەکی کەخراوەیی و نەبونی بەریەکی کارادا گەمە سیاسیەکانی دەکات.

ئەم قسانەو هەر دەستەواژەییەکی تر کە بە دەوری ئەو دا پرسیار دروست دەکەن، کە بنێست و قەیرانیەکانی ناو یەزەکانی یەکەتی نیشتمانی دەخەن ئەستەیی ناکارایی سەرکردایەتی کۆمەکانی تانەکانی و لایەنی ئەم کۆنگرەییەش هەر لەو چوارچەوێیدا دەخەمەن. ئەوەی کۆمەکانی تانەکانی و دەستەواقمەکانیان توانایی سیاسیان لایەن، گومانێ تیا نیە، بەبەم ئەو نادرۆستە ئاستی کەشەو قەیران و بنێستی یەکەتی

نیشتمانی ل و چوارچ و ی دا ل کبدر ت و ک کو کانی تا بانی و س رکردای تی ی ک تی ب ناکارا پ ناس د کر ن، ب دوای ئ و شدا ئستی لاوازی ک نگر ک ش ب ه مان پ وان د یاری ب کر ت.

ئ و ی پ و یست د کات با ل چوارچ و ی ل کدان و و کانی ک سانی نا ازی ل ب رامب ر س رکردای تی ئ ستای ی ک تی و لای نگرانی س رکردای تی ئ ستا ب ت د ر و، ب تایب تی ل ب رامب ر ئ وان ی ک ج لال تا بانی د ک ن سومبل و ه مای ب وین ی ب باز کی س رک و تو ی س شیا ل دیموکرات ل کوردستاندا. گوا ی خ شیا ن در ژ ب ه مان ئ و ب باز ی "مام" ئ د ن، با شتر وای ئ و یان ب است ک ی ن و ک ج لال تا بانی و ه فا کانی ه ر ل س ر تا و نمون و ه مای بزوتن و ی بنب ست و ب ئاس ی کوردای تی ان ل خ یان نیشاند او، ب ئ م ج ر ئ زمون ش د کر ئ م خالان د یاری ب ک ی ن؛

ی ک م / ب جیا ل و ی بزوتن و ی کوردای تی ه ر ل س ر تا و بزوتن و ی کی نا کام و ف ل ج بو و، ب و مانای ی ب رجوازی کوردی ن یتوانی و هاوشانی ب رجوا ناسی نالست کانی د وروب ری، ب س رب خ یی ل گ گ س ره ه دان و گ ش ی س رمای داری ل ناوچ ک دا خ ی بگونج ن ت، ب ب کو ب پ گ ی کی لاوازو خ ه واسین و پاشک بون ب ب رجوازی و و اتانی تر و، ل گ گ و ی ئابوری س رمای داریدا ه نگاویان نا و. ه ر ب ی ز ر جار بزوتن و ی کوردای تی ک و ت ت ج گاو گای کی ک ن پ ر ستان و و ک ئ پ ز یسی ن کی ک ن پ ر ست ل ب رامب ر "چاکسازی کشتوکا ی" ل د ر ب گای تی ب س رمای داری و ستا و ن ت و. تائ ستاش کاریگ ری پاشما و کانی ع شیر تگ ریا ن ل س ر ما و ب کارید ه ن و سودی ل و ر د گ ر ن. پارتی دیموکراتی کوردستان و بارزانی و ک حزب و اب ری بزوتن و ی کوردای تی، نو ن ری س ر س ختی ئ و سومبول ک ن پ رستی و ع شیر تگ ر ی ب وون. ئ م حزب و ب س رکردای تی ب رزانی ل لای ک ک زاد و ب ره می ئ و واقعی ت ی ج گاو گای خودی ئ و بزوتن و کوردای تی ناکام و ف ل ج و ک ن پ ر ست ی بون، ل ه مان کاتدا ب خ شیا ن ل س ر و ی پاراستن و ب رج س ت ک ر د ن و ی ه مان ئ و ناکام ی و ف ل ج ی ن گدان و یان بو و ه سورانی سیاسی ئ نجامدا و. ل لای کی تر و د و پارچ بونی ئ و حزب ل ناو بزوتن و ی کوردای تی دا، ب م لای و ج لالی ک ه ی و و کی جیاوازی ئاید ل ژ ی و ش وازی کاری سیاسی و پراتیکی ک خرا و یی تیا نیشا ن درا، ه رو ها ح تمی تی م ژووی بی ق یران و بنب ستی بزوتن و ی کوردای تی و ها ب رج س ت ک ر د و، ک ب ه تاه تای د ب ت لای نگرانی بزوتن و ی کوردای تی خ و ب ی ک یزی کورد و ب بین. ل ه مان کاتدا ل س ر واقعی تی دیارد ی خولقاندنی کار سات ب س ر دانیش توانی

کوردستان، هه‌میش خا تکی چاوان کراود ب.ت. دوو/م گ ر ل ناواخنی پگکی لاوازو ک ن پ رستی بزوتن و ی کوردای تی و، لاپ کانی مژووی بارزانی و تا بانی هه‌بد ین و، ئ و ئ و لژیک د ت ب ر د ممان ک دوپارچ بونی پارتی دیموکراتی کوردستان ب م لای و ج لالی گورز کی گ وری تر بوو ل بزوتن و ی کوردای تی. ل ه مانکا تدا هه‌میش و ب ر د وام تا بانی ب ه ر ه و و س خ ت گ ر ی و پ داگری ک کاری ل س ر ک ر د ب ت و گ و ر ت ر ی ن ه ز و نفوزی خ ی فراوان ک ر د ب ت، ن ی ت وانیو ل ب ر ا م ب ر پ گ و م و ق ع ی ت ک ک بارزانی ل ناو بزوتن و ی کوردای تی دا ب د س تی ه نا و نو ن ر ا ی تی ک ر دو و و ک ه ز ی ئ و و و ح ی ز ی د ا ی ک ناسرا و، ج گ ای ب گ ر ت و، تا ئ و ئ ا س ت ی ج ل ل تا بانی دانی ب و دا نا ک ل ب ر ا م ب ر بارزانی دا و ک کار کی سیاسی ل ژ یانیدا ه ی ک ر دو و. و ا ق ع ی تی س ر ن ک و ت ن ی تا بانی ل ت و ا و ی م ژ و ی ه س و رانی ژ یانی سیاسیدا ل ب ر ا م ب ر بارزانی دا، ن ی شان ی ی کی گ ر نگی ق یران و ب ن ب س ت و ش ک س تی تا بانی ل ناو بزوتن و ی کوردای تی دا. و ا ت ب مانای ک ج ل ل ی ت ه ر ل س ر ت ا و ب ب ن ب س تی و ق یران و ل د ا ی ک ب و و. دام ز ران دنی ی ک ت ی ش ب ه مان پ ر س ی ک ش م ک ش ل گ ب ر ا ز ا ن ی دا ه ن گ ا و کانی ن خ ش ا ن د و و، ک ل نا و ت و ا و ی و د ا و سیاسی ک ا ن د ا و ل ناو بزوتن و ی کی ناکام و ف ل ج و ب ن ب س ت و ب ئ و م د و ک ن پ ر س ت د ا، ل ب ر ا م ب ر پارتی و بارزانی ک ا ن د ا، ک ب ه ز ی ئ و و ی ئ و بزوتن و ی کوردای تی ناسرا و، ق و ماری ک ر دو و. تا بانی ت و ا و ی ژ یانی سیاسی ل و ب و ا ر د ا ب کار ه نا، ج گ ل و ی س ر ک و ت ن ی ب د س ت ن ه نا، د و ا ج ا ر ع ر ق ی ش ر م ی پ ش ی مانی ا گ ی ا ن د.

س ی م / ت و ا و ی ه ز سیاسی کانی ن و بزوتن و ی کوردای تی ب و پ گ سیاسی ک ل ناو بزوتن و ی کی لاوازو کورتبینی کوردای تی دا، ه س و رانی سیاسی د ک ن، ناچار بون ل لای ک و ک ه ز ی چ ک د ا ر و ف ر ی ا د س د ر ک و ت کانی ه س و رانی سیاسی ب یان ک ن، ل لای کی ت ر ی ش و ب پ ا ش ک بون و پ ا ب ن د بون ب ن خ ش و ب ر ژ و و ن د ی سیاسی و و ا تان و لای نی تر، هه‌میش ب ب م ر ج و ب ب س ن و ر م ل ک چ یان ن و ا ن د و و. ئ و د و ر ا ن ی ب ر ژ و و ن د ی کانی د و و تی ئ مریکا ل نا و چ ک ب گ ش تی و ل ع ر ا ق ب ت ا ی ب تی ب ر ج س ت ب ت و، ب ئ ا ش ک ر ا و ب پ ر د ت و ا و ل خ ز م تی ن خ ش و سیاسی ت کانی ئ مریکا دا بونی خ یان س ل م ا ن د و و. د و ا ت ر ی ش د س ت ک ی کی ت و ا و یان ل گ ت و ر ک ی ا و ئ ر ا ن د ا ئ ن ج ا م د ا و. ل ه مانکا تدا ح ک و م تی ب غ د ا ش هه‌میش ق ی ب ل ن مایان بوو.

گ ر ک م و ر د ت ر ل س ر م و ق ع ی تی تا بانی و ی ک تی ن ی ش ت مانی

بەوانین، بەتایبەتی بەدوای بەدستەوگرتنی زانی سەوز، دبینین
پەیوەندی و خەڵادستکردنی تائانی بە کەماری ئیسلامی زار
لەوکاتی کە بارزانی لە پەیوەند بە شای ئێران و چارەنوسی
جوانە و کە دیاری کردبو، تائانی زیاتر خە و هەزکە بە
ئێران و بەستەتو. بەمانایەک ئێمە واقعیەتی ئێمە یەکتەتی
نیشتمانی کە لە پاشکەبونی بە بەرز و نەدیەکانی کەماری ئیسلامی و
ئاشکراو بەرچاوە. لەهەمانکاتدا هیچ یەک لە بەرپرسیانی بە
یەکتەتی نەک بەهیچ جەزێک لە بەرامبەر ئێمە سیاسەتدا نیگەرانی و
نازایەتیان دەرناوە، بەکو بەتەنها ئومەد بە هەڵسان و
سەرکەوتنی هەزەکانیان کاریان کردو.

ئێمە جەگای سەرئەرمەن ئێمە جەزێک لە مامەنتی سیاسی تائانی و
یەکتەتی، تەنها توانیویەتی پارێزەری هەزێ چەکداری و دەستەتاریان
بەت لە زانی سەوزدا، بەمەم هیچکات نەیانوانی هەلی ئێمە بەدست
بەئەن و هەزێ یەکتەم لە تەواوی کوردستاندا لە مەیداندا بن.
ئێمەش ئێمە گرفت و خەڵاوازی کە لە تەواوی مەژووی هەڵسورانی
تائانییدا کەشەکی بەندەتیان بوو، بە شکستەکی گەورە لە سەر
سەری تائانی و تەواوی سەرکردایەتی یەکتەتیدا شکاوەتو.

ئێمە توانین بەئەین گەر بەگشتی تەواوی کەنگەرەکانی یەکتەتی بەنگەوازی
هەر جەزێک شانازیەکی بەکات بە هەزەکی یەو، بەمەم هیچ کات
نەیانوانیوە خەڵاتی ئێمە پەزێسیەتی لە بەرامبەر بارزانییدا
تەپەرەن. کەنگەرە پێنجەمیش لە دوو خەڵەتدا دەناسرەتو؛
پەندبوون و مەلکەچی زیاتر بە کەماری ئیسلامی ئێران، هەروەها
پاشەکشەیی زیاتریش لە بەرامبەر پارتیدا. ئێمە نیشانەکانی هەزەکی
ناسیەتە نالەستی شکستخواردوو، کە بەرچاوە ئێمە لە بەرامبەر ئێمە گەری
ئێمە پەشەت و ئاوەگەڵانی لە ناوچەکاندا پەشەینی دەکەرت، چەن
مامەنتە دەکات. ئێمە شایانی باسە ئێمە کەس و دەستانە ناو یەزەکانی
یەکتەتی کە وەک ئێمە پەزێسیەتی لە بەرامبەر کەنگەرە پەنجەم و بافەدا
وەستانەتو، هیچ لاریان لە سەر ئێمە نەوێ کە یەکتەتی تەواو بەتە
بەشەک لە کەماری ئیسلامی. ئێمە توانم بەم لاهورو هەر سەرکردەییەکی تری
پەش کەنگەرە پەنجەم، ئێمە کەنگەرەیان بەدستەو بوایە هەمان کاری
بەفەیان دەکرد بە نەیکبۆنە وەیی زیاتر لە کەماری ئیسلامی. ئێمەش ئێمە
ئەیندە مەترسیدارەیی کە دانێشتوانی کوردستان بەگشتی و زانی سەوز
بەتایبەتی چاوەوانی دەکات.

واتە لاوازی کەنگەرە پەنجەمی یەکتەتی لە سەر بەنەمای پەگە و رەیی سیاسی
و هاوسەنگی هەزەکی دەپەڕت کە نەیتوانیوە لایەنی
یەکلایەکی رەو بەت لە هەلومەرجی سیاسی کوردستان و عێراق و ناوچەکان و
ئاوەگەڵکاندا. لەلایەکی تر و پەیگیری و بەرچەستەبۆنە و ئێمە

پاشڪ بونڊي تي به بهرڙو ۽ ننڍيڪاڻي ڪماري ئيسلامي ٿي راندو. ٻيڪڙي نيشتماني هڙڪي لڳا ۽ چاوي واني ٿي وڌاين ڪي وڌاويڪاڻ و ٿا وڳوڳرڪاڻ به ٿا قاري ڪام ڦڙڏا چار ۽ نوسي ڏنو سوٽ. هر هڙڪي لڳ ڏوڍا ٺڪدا گيري ڪرڊيٽ و ٿايندي لڳڏستي ڇڏا ٺيٺ، هميشه لڳ ڏوراني بنڊستي و لڳ ڦيراندا ڊيٺ. لڳا ڪامدا لڳ ڊرڊم شڪستڪي ڇڏي تميدا ۽ وڊو ڊيٺو، جا به سڙڪرڊا ٻي تي بافل ٻيٽ يا لاهورو هر سڙڪرڊيڪي تر، هممان ٿي نجامي ڊيٺ.

ڊيٺي ٽيمڻ / ۳۶. نا ڇڏي سڻ

ڇم لڳو ۽ ووناڪيڪي چوارگڙهي شارڊ ٿي وڌو
تا ونبووني پايز و ٿي شيني ڪا ٽرمڙڪاڻ
ڪس ٺمدڙيٺو
گڙڊوولي ناو ڇڏيا ۽ وڳ چاوي ٿي سٽرڪاڻ
ڀوڙ لڳ گومان
برڙانگڪا نيشم لڳو ۽ ميل ڏيڻ ٿي سڀيڪاڻ هڻو ۽ رن
چاوي واني تيشڪڪي شيني ٿي وانا ۽ م
ڪي لڳو ۽ ڇڙا ونبووني شيعرڪا نم بدر ۽ وڙيٺو
زيم نيش لڳو ۽ مڪوڪاڻي ٿاگر ۽ اڪشاو و
هڏي هڏي ڊڊم وڙيٺو ۽ ڇو ڊيٺا ٿي وڌو !
۲

ٿي نڱ و ٺي خشڪي سڏي ٿي گا ڏوورڪا ٺي
ڊرڙيٺڪا نيش ڪش و مات خامش خامش ڊيٺ وانا
سا ڦڙي سڙي هڻو ۽ ڊرڊڪا نم لڳ ناو هر ڇهڙيٺ
منيش ها ٽم ۽ سڙيٺو
ٻيٺ ۽ ووناڪي ڇم جيا ڪرڊو ۽ و
ڊرگام لڳ سڙيٺم داخست و
وڪوچاران گڏام ۽ ٺي ڇو ٺيٺين
۳

با ڇو سڪا ٺي ها ٽيٺو بون
ڀيٺو ٺي ٻي زيم ۽ مڙو و وڙيٺڪا ٺي وڌو
ٺيٺ
م ۽ و فاندسڪاڻ ناچن ۽ سڙيٺي گي ۽ ووناڪي

گردد لوول ل نا و بد نگیدا
 بزما نك قس دكات
 خيشي وش كا ني خي و د نكي خي نا ناستت و
 ع

دیاری تہ لہ نہ و ناد یاری مندا
 وک تریفی مانگ دہ رکہ وتووہ
 دوور مہ کہ و لہ چاوہ وانیم
 گہ انہ و ت بہ نہ گہ انہ و ی من مہ سپہ
 من لہ نہ و بوون و نہ بوون دا
 هاوکہ شہ یہ کم ہشتا شیکاریم وون نہ کراوہ تہ و
 ۵

هـ ژنہ
 نیگا سپییہ چاو ۛۛ شہکۛ
 دہ زانم ئہستا لہم یاخیت و
 شیعرہ کا نم ناخوہنیتۛوۛ
 بہام / ۛۛ ژہک دادۛ
 دیوانہ کا نم لہ باوہش دہ گریٹ و
 بہدہ نگہکی نہ رمی پہ سہز
 دہ مخوہنیتۛوۛ
 بہام بہ داخہوۛ ئہوکاتہ من لہرہ نیم ...!

لښو بيا باني غور بڼه تدا چي قيوم
 كڼار سپيڅل كاني چار نوو سيشم
 تادت بهوود لښم دوور دكڼونو
 باز نځل كاني شځو و ځځو و ځځو و
 لښو ځځو كاني تاري كيدا دسو ځځو
 وځځو بمب و با چيتر
 پځوول غځمگيند كاني نائوم ديم
 لښو گځردلوول ځځو شكيځو كاني مځرگ
 بځ ځاراست و بځ مځ بځست نځخول ځځو

y

گَر ئَمْجَار
دَسْتَم لَ لَچک کراسی
نیشتمانم گیریت و
دَ پَ بارانم میندکان و
شونم سِرلوی گوشت نیاکان و
کرم خَم کپی کانی ناول پی خاک

هـ موویان ئاشت دـکـمـو
یادـوـریـکـا نم لـسـر سینگى بـفر و
لـسـر ووی ووبارـکان دـنووسمـو
سـبـرى ژـر هـر درختـک
دـکـم بـ ماـی خـم و ئیتر ناـمـو

۸

قـدـرى من وایـ
خـرـتاو بـسـر پـشتى
جـستـى نا ئومـدیـکـا نم تـدـپـو
دـمارـ سـوز گـیا یـکـا نی ناولـپـشم
دـبن بـ تـزوبا و لـم دوور دـکـونـو
منیش لـرانـو لـ باکوورى ئـم غـریبـم
بـ نیگایـکـى خـوا ووی خـمـشـیـو
دـمـم بـ شـونـمى سـرگـای
درختـکـى شـنگـى بـ کردـتـو و
تا بلـى ئومـدـکـا نم
بـ قـمـمـکـا نی لـو و
فلچـ قـترانیـکـى برژانگ و
سـرا و سپاوى گـنـای کـچـکـى پا یزی ئـنگ دـکـم !

۹

ئاسـ / گـانـو بـرـو ما
ژن / تاشـبـردـک بـسـرشانى ووناکیـو
باران / پـیرـمـردـکـى یشـسـى و دونیادیتـ و خاوان ئـزمـوون
لـبـر سـرخـشـبوونى خـونـ ورد و درشتـکـا نم
هـشتا نـپرژاومـتـ سـر ئـوـی بـرـو وریـکـا نم بنووسمـو
تاریکیش هـمیشـ بـ جوانى پـلـکـ زـیـنـ دـچـمـتـو

۱۰

تارایـکـى شینم
بـسـر بوخچـى نهـنیـکـانى
خـم و ژنـکـى شـرمـن داداو
پـش ئـوـى کـو و هـبـنن
جارجار دـیانـدـمـ دـم باو
یان جـگـگـکـ بـ شوـنـکـا نیان دـکـم
لـخـا نـبوو کاتـک گوتـم
ژیان عـشـقـکـى شـتـانـی
بـیـ هـرجارـک لـبـر سـرقاـیم
بـ ماوـیـک لـ ژوورى نهـنیـکـان دووردـکـومـو

کا تـکیش لـپـنجـر و سـیریاں دـکـم و دـبینم
تارا شینـدک شـهـگـا و / شـشـشـشـش

۱۱

پـرستگـی عـشق ئیرـسیـکان
پـویستیـان بـپرستگـ نیـ
نـک تـها ئـانی یـکشـمم
هـر کا تـک

دـیت من لـو
لـ ژوورـکی چراخـانی
لـسـر چوارپـایـی ئاگر
وـک موریدـکی هـو و دا و شـت
ووت ووت
شاگـشک و حـپـساو . . چاوـم

۱۲

لـنـو ئـگار گـرمـ بووـکان و
بـدم هـنگاو هـواشـ فـبیا یـکانم
لـنـو خـیاـ ما ندووـکم و
ناخـ شـقار شـقاربووـکی مـملـکی تی غوربـتم
سـر داوـکان و پشکـ چاوگـشـکانی
قـسیدـکی درـژم دـزیـو
بـ پـمووچـی باـکانی تاوسـکی یاخی و بـرزـف
دـربـدـری ئـو قـسیدـیم نووسیـو
ناویشمنا دـقی تـمـن !

۱۳

ئـئاوای / جـستمـ خوـنی لـبـر دـوا
باکوورم / لـ هـوراز بـندـکانی چیا سـرکـشـکان
سروودی ئازادی دـخـنـ
ئـهـاتم / لـ گـشـبا و گـردـلـول
پـرتـوازـ بووـ بـنـو گـردووندا
باشوورم / بـ لـتـک نان هاوار دـکات
چـند شـکت و مانووـ ئـو جـستـی من !

۱۴

جوانی چاوـکانی ئـان
تاریکی بوو بـ قـزاخـیـک
هـموومان چووینـ نـویـو
چیتـر ما شـدارـکی قـدپـاـکان و
کوخـ کلـرـکی پیرـدارـکان

ئاھ نگی شادومانی ساز نادان و
چیدک بئراگردانیی کانی بھشت ناگدند و

۱۵

خەم لایانی خەش پاش باران ھەد سووم
ورد ئاستەریک لای تەنایی خەش بزار و
بەدوای خەرتاودا دادکا
منیش ب تەباشیرکی سوور
لەسەر دیواری قوتابخانەیک دەنووسم
ووناکێ استەقینە سەرچاوەکە لای ئاگر
ئاگر چەند جوان و دەگیرێ ئەی خودا

ئەکتەبەری ۲۰۲۳

ئەنگە بێم بە وەندە.. شەما بارەوانی

ھەببووم

چارەگی ئەمەدم لەسەر بەردی بەندەکان تەھەخت

دەبوا لە وەژووە دوا وەرزێ ژوانم بپەچا بوا یەتە و
کە ھەنگی خیانت چەرووی لە خەونەکانی پەپوولەیکە بەناز گرت

کە دەت جارەکیتر قەدەر دەرفەتی چەندەوی ھەشوو خەندەیکە کێترم
پەدەختەت

بە، تە ئو ئاسمانە نەبوویت ئەستەری بەختی من لە ئامەز بگرت

جگە لە تەریپە ھەنسکی کەترەکی ئەجاو، چیتەر گو بە ھیچ
سەمفەنیا یەکیتر ناگرم

چ فریوێک بوو ئەم فەسەیی پەکەنینە

ھەناسەکانم ئاوسن بە ئەدەمەکیتر

و

دښمنانو او چوارچوونکي زامنو کي

لږم گډون

من خووم به څو وټو وټو گرتوو

و

دښمنانو لږم گډون تښتيايي دا جووت بم

تکايي،

نښم نښوار يه بکوژننډو

و

باهر شونډو زنگ شمشادې حوزن بڼنډ

نډدبوو هرگيز سيزيفان گډون يي بنوښم و لږ کښناري سږا بډا نډو

هرموو سږو وټي ځي بس لږ بډم

و

څو وټن کي نم هډنډ نهليستان غلږکښمنو دښتې بڼه دښتې

من تووزانم هډو رينډکي ناوخت لږ پښ دښت و سږ بڼتې هډناري بڼختم

به کښي دښتو وټو

باسي هډنډ کښي عيشقم بڼ نډکښ

نډو هډنډ کښي بڼ ماچم نډا

تراويلکډ دږچوو

نډنگډ تا جارکيتر زښمن بگډون وټو

نډنگي منداځي وشډ کښم وشک بکښ

و

دښمنانو کښم هډمووي بخنکښ

نډنگډ بښم به وټنډ و

تڼک تڼک بڼډم ناو جوگرافي کښ بڼو وټو

ئاگادارکردن و یەک بە مامەستایان . . نەوزاد بەندی

دەسەڵاتی کوردیی لەساری 1992 تا ئێستا بایکەتی میللیەتی کردوو و ..خەریکی پەژێر و مەلا و تاوێرێکەنی خەیان و خەزانێکەنیان لە دەرێو و ناوێوێ وەتەدا ..

ئەمەش بەداخوو ! لەجیاتێ ئێو دەسەڵاتێ بگەیین ، هەستاوین لاسایی ئێو ئێکەینوو و .. قوتابخانە میلیلیەکان بایکەت ئێکەین و خەریکی وانە ووتنووین لە قوتابخانە ئێهلییەکاندا کە منای بەرپرس و دەست پەشتووێکەنی تەدا دەرێوێن ..

بە ئاستی دەسەڵات هیوایی تیی ئێم جەرر سیستمی خوێندنەیه ، خوێندن بە منای بەرپرس و دەرێوێمەندێکان و .. نەخوێندنوارییش بە منای بە لایەن و هەژارێکان ..

ئینجا لە هەموو دنیادا کاتێ کەمەمەکێک خەڵک مان دەگرن ، دواێ چەند ئێک ئێگەر بزەنن بایکەتێکەیان کار ناکات سەر دەسەڵات ، بایکەتێک ئێگەن بە جەری تر کە کار بکات سەر دەسەڵات و ئاستەکانی پە بگەت ، کەچی لای خەمان بایکەتی مامەستایان نەک هەر کاریگەری نییە بە سەر دەسەڵات و بەیارێکەنی ، بگەر ختوکی دەدات و گەز گەز بەی پە دێکات ، کەچی بە داخوو لەسەر هەمان بایکوت و هەمان ختوکی دانی دەسەڵات بەردەوامین .

کاتێ شارێکەنی هەرشیما و ناگازاکی لە یابان دووچاری هەرشێ چەکی ناوکی بوونوو ، پەسەیی خوێندن نەوێستا ..سەدام حەسەن بە سەدام حەسەنی خەییوو لەو هەموو شەش و وەرەنکەرانییدا ، نەیهەشت پەسەیی خوێندن اوێستەت ، چونکە وێستاندنی پەسەیی خوێندن واتا گەنەنوو بە چاخی بەردین و ژیانی ئێشکەوت ..

خە وێستاندنی پەسەیی خوێندن هەژاران و .. بەردەوامیی پەسەیی خوێندنێ کوێ مەسئول و دەستەپشتووێان ، ئێمەیان نەک هەر گەنەنووێ بە ئێشکەوت ، بەکو تەخکردنووێ پەسەیی گەزپەرستی و چیناێتییش ..

من دەنیام مامەستایان لە بایکەتێکەیاندا مەبەستیان لە زەبرگەیانندن بە دەسەڵات نەک قوتابی هەژار و نەدار ، بەبەم استیێکە بەوجەرر کەوتەتوو ، بەی دەسەڵات خەیی لە کردوو بە کەسێ شەربەت و بە کەمەیی ئیسراحتوو چەژ لەو حاڵەتێ ترسناک وەردەگرێ کە تیایدا میللیەت خەیی سزای خەیی ئێدات ..هەتا کوێ هەژار و بەلایەنیش نەخوێندنواریتر بکەرێت ، دەسەڵات بەهەزتر و ملئەستوورتر

ئەبە و .. سبەينە خەكەكى زياترى دەستەكەو بىانكا بە چەكدار و
بە مەرامەكانى خەي بەكاريان بەينە ..
هيوادارم مامەستايان ئەو ئەستىيە تا و تفتە بزائىن .. بەين
قوتابخانەكان بەكەنەو و .. لە دواى وانەكان ، ناوئەستى شارەكان
و ئەگا سەرەكەيەكان بەئىن و خەپشانەدان بەكەن ..
(وەينەكە پەلەكەى خوەبەندەن لە شارى هەلەشيمە دواى ئەوئەي بە چەكەى
ناوكەي وەران كرا)

ئەگەى ئاوريشم . . فەرمان مەمەد

يان بەستەنەوئەي مەرف و هونەر، ئەيىن و كۆلتوور، بىرەكە و
تەكنەلەژيا، بازەرگەنىي و ئابوورىي لەنەوان ژيارە جياوازەكان و
ستراتيژيى هەلەگىرسا نەنى سەردەمەكەى نوئەي جيهانخوازييدا

ئەنگە گۆت لە ئەگەى ئاوريشم بووبەت، ئەو ئەگە بازەرگەنىيە كەنەي،
كە ئەزەك لە ئەزانى ئيمپراتەريەتە مەدا، بەنەوان چين و ئەزاوادا
دەكشا. هەر وەك چەن ئاوريشمى ئەزەلەتەي بە يەكەمجار گەيشتە
ئەورووپا هەكارەكە بە ئەو پەندەي كە دەتە چين نامە نيە بە
گەزەر كە بەينى هەموو ئەگەكانە و بەدەستەنەنى هەموو شتەكانى تەر
كە خەي نيەتەي.

ئەگەى ئاوريشم واتەي چيە؟

ئەگەى ئاوريشم زنجيرەيەك تەي بازەرگەنىي كەن بوو كە چين و
ئەزەلەتەي دوورىان بە وەلاتانى ئەورووپا و ئەزەلەتەي ناوئەستەو
دەبەستەو. ئەگەكە كەمەكە بنكەي بازەرگەنىي و بازەي لەخەگرتبوو،
كە بە يارمەتيدان لە گواستەو و ئەوگەي كەكان بەكاردەهەنران
و سە كيشوئەي بەخەوگرتبوو: ئەورووپا، ئەفريقا و ئاسيا. هەر بەيە
بەئەگەى ئاوريشم ناسرا بوو.

ئەم ئەگەيە وشكەنىي و دەريايى بوو، بەئەم ئەستە ئەگەى ئاوريشمى
مەدەرن، كە بە جەري دووهمى ئەگەكە ناودەبرەت تەنە ئەگەى دەريايى
لەخەگرتوو، ئەمەش بەهەي خەرايى گواستەو و پەشكەوتنى دەريايى

لـ ساـی (۲۰۱۳)ـ وـ ساـرکـرداـیـ تـیـ چـیـن بـ اـگـیاـ نـدنی دـستـپـشـخـریـ پـشـتـن و گـهـ (BRI) وـکـ “پـژـیـ سـتـ” بـ سـرکـوتـوویـ کارـیـگـریـیـ کیـ زـری لـسـر شـانـی جـیـهـانی درووستکردوو. زیـاـتر لـ ۱۵۰ وـاتـ پـیـوـنـدیـان بـ BRI کـرد و بـ سـتـان کـکـوتـن وـاژـ کـران و دـانـانی پـلانی زیندووکردنـ وـی گـهـی ئـاوریشمی لـ ساـی (۲۰۱۳) وـ خـسـتـکار و چـیـن بـ فـرمیـ دـستـیکـرد بـ نـژـندکـردنـ وـی گـهـی ئـاوریشمی مـژووی لـ سـردـمی سـرکـ شـی جـیـنـپـیـنگ بـ سـتراتیژـ ۹۰۰ مـلیـار دـلار بـ ناوی “پـکـشـتـن، یـکـ گـهـ (OBOR) پـژـیـ کـ گـیـکـ یـکـ بوو بـ باـشـترکـردنی پـیـوـنـدیـکانی چـیـن لـگـیـ زیـاـتر لـ ۶۰ وـاتـی دیکـ لـ ئاسیا، ئـورووپا و ئـژـهـاتـی ئـفریقا. وادـی تـواوکـردنی ئـم پـژـیـ، ئامانجی ساـی (۲۰۴۹) یـ هـیـ کـ هاوکات دـبـت لـگـیـ سـتـمـین ساـیادی دامـزراـندنی کـماری گـلی چـیـن (PRC)

هـروـها بـدـستـپـشـخـری پـشـتـن و گـهـ (BRI) ناسراو، چـنـدین وـیـ وـشکـانی و دـریایـی تـدـپـپـنـت. پـشـتـنـی ئـابووری گـهـی ئـاوریشم بـ پـلـی یـکـم لـسـر بـنـمای زـویـی بـ بـسـتنـ وـی چـیـن بـ ئاسیای ناوـاـست، ئـورووپای ئـژـهـات و ئـورووپای ئـژاوا، لـکـاتـکـدا گـهـی ئـاوریشمی دـریایـی سـتـی بیست و یـکـم لـسـر بـنـمای دـریایـی، کـنارـکانی باشووری چـیـن بـ دـریایـی ناوـاـست، ئـفریقا، باشووری ئـژـهـاتـی ئاسیا و ئاسیای ناوـاـست دـبـستـتـو.

چـیـن ئـم وـبـرـهـنـانـ بـ گـیـکـی گـرـیـنگ بـ باـشـترکـردنی گـشـی ناوـخـیـی دـبـینـت. هـروـها وـکـ گـیـکـ بـ کـردنـ وـی بازاـی بازرگانی نو بـ کـای چینی، که هـرزانترین و ئاسانترین گـیـکـ بـ وـاتـکـ دهـستهـبـر دهکات بـ هـناردکـردنی کـرـستـ و کـاکـانی.

گـهـی ئـاوریشمی مـدـرن چـیـی؟

گـهـی ئـاوریشمی دـریایـی سـتـی بیست و یـکـم گـیـکـی دـریایـی پـلانیـدـاـژاوا، کـ پـژـیـ ژـرخانی بـندـر و کـنار دـریاکانی یـکـگـرتووی تـدـایـی، ئـم گـهـی لـ کـنارـکانی ئـژـهـاتـی چـیـن و بـر و ئـورووپا، هـیـندستان، ئـفریقا، زـریای هـمـن و لـ گـیـکـی دـریایـی باشووری چـیـن و زـریای هـیـندی دهـبـت.

سوودکانی گـهـی ئـاوریشمی نو چـیـن؟

ٲٲگهٲى ٲاوريشمى نوٲ، سٲكٲٲكى بٲ قووٲبوونٲوٲ و فراوانكردنٲ
بٲيوٲنڊيٲكانى نٲوان چين و ناوچٲى ٲٲٲهٲٲٲاٲى ناوٲٲاستى بٲ
قازانجى هٲردوو كلا ٲٲخساندووٲ. مٲردخاى چازيزا، مامٲستاي باٲا لٲ
كٲلٲٲى ٲٲكاديمى ٲٲشكٲلٲنى ٲيسرائيل، ٲاماڙه بهوه دهداث كٲ
"BRI" بووٲٲ جٲگٲى سرنجى سٲرٲكى سياستٲى دٲرٲوٲى چين لٲ
ٲٲٲهٲٲاٲى ناوٲٲاست.

بٲچى ٲهو ٲٲگهٲه ٲٲوٲنڊ ٲگرينگٲ

ٲٲگهٲى ٲاوريشم كٲ بٲ شٲوٲٲكى گشتى بٲ ٲٲكم مٲٲٲٲوى بازركانى
جيهانى لٲ مٲٲوودا ناسراوٲ، مٲودا و ٲگرينگيٲكى زٲر زياترى
هٲبووه لٲ ٲا ٲوگٲٲى كاٲا سادٲكاندا. بٲٲاستى ٲٲو ٲٲگه بٲشومارٲ
بٲٲٲكوٲ بٲستراوٲٲوٲ وٲك ٲامرازك بٲ ٲا ٲوگٲٲى بٲرهٲمدارانٲى
هونٲر، ٲاين، كولتوور، بيرٲكٲ و ٲٲكنڊلٲٲيا، كه درٲٲيهكهى 4000
ميله، نزيكهى 6437 كيلٲمه تر درٲٲبووه تهوه بهسهر هه نڊك له ديمه نه
ترسناكهكانى جيهاندا، لهوانه بيا باني گٲبى و چياى پامير.

بٲچى ٲٲى دٲگوترٲٲ ٲٲگهٲى ٲاوريشم؟

وهك گوتمان ٲٲگهٲى ٲاوريشم ٲٲٲٲكى بازركانى فراوان بوو، كٲ
ٲٲراسيا و باكورى ٲٲفريقاى لٲ ٲٲگٲى ٲٲٲٲوى وشكانى و
دٲرياييٲوٲ بٲٲٲكوٲ دٲبٲستٲوٲ. ٲٲگهٲى ٲاوريشم ناوٲكٲى لٲ
ٲاوريشمى چينيٲوٲ وٲرگرتووٲ، كٲ كاٲاٲكى بٲهادارٲ و
بازركانٲكان بٲ درٲٲاى ٲٲم ٲٲٲٲ بازركانىانٲ دٲيانگواستٲوٲ.
ٲٲشكٲوتنى ٲٲكنڊلٲٲيا و زيادبوونى سٲقامگيرى سياسى بوو هٲى
زيادبوونى بازركانى و ٲٲستاش زيندوو دٲبٲٲوٲ. لٲ ساٲى ٢٠١٣
لٲلاين سٲرٲك شى جينپينگٲوٲ اگٲٲنڊرا و بٲيارٲ ٲٲٲٲكى
بازركانى دووانٲٲى تازٲ كٲناٲٲكانى نٲوان چين و دراوسٲكانى لٲ
ٲٲٲاوا بكرٲٲوٲ: ديارترينيان ٲاسياى ناوٲٲاست، ٲٲٲهٲٲاٲى
ناوٲٲاست و ٲٲوروپايه.

چ وٲاٲك لٲ ٲٲگهٲى ٲاوريشمدا بوون؟

چه نڊين وٲاٲ دهكهوتنه نٲو ٲٲٲٲوى ٲٲگهٲى ٲاوريشمهوه، بٲشك لٲو
وٲاٲانٲى لٲ دنياى ٲٲمٲٲدا هٲرٲمى دٲرينى جادٲى ٲاوريشميان
ٲٲكهٲٲناوو بريتين لٲ ٲازٲربايجان، چين، كٲريا، ميسر،
ٲٲنڊٲنوسيا، ٲٲران، عٲراق، ٲيتاٲيا، ٲاپٲن، كازاخستان،
قرگيزستان، ماليزيا، مٲنگٲليا، ٲاكستان، ٲووسيا، سريلانكا،
سووريا، تاجيكستان، توركيا، توركمناستان، ٲٲكرانيا و ٲٲزبٲكستان.

بېچي د ستپېشخړيپېکې نيگړانې لېدکې ووتې و؟ به تا يې ت ئېمریکا!

بېچي پلاني کارکردني پشتېن و گهوبان کې لې ساې ۲۰۱۵ بېاوکرايې و، د ستپېشخړيپېکې گه وشکانيېکان (پشتېن) و گه د رياييېکان (رگه) د گړتې و بې ئامانجې باشترکردني پېيو ندييې بازرگانېيېکان لې ناوچېکې دا بې پلې يېکېم لې گې و بېره ناني ژرخا نيې و.

ئامانجې ئې و پلانې ۹۰۰ مليار د لارييې، وېک چين لېم دواييېان دا وونيکردې و، هېگيرساندني "سردېمکې نوې جيهانخوازييې"، سردېمکې زېيې بازرگانېيې، کې سوودي بې هېمووان دېت.

پکېن دېت لې کېتاييېدا بې ۸ تريليېن د لار قېرز د دات بې ژرخاني ۶۸ وېت. بېچي ئامارکېکې مپانيې اوژکاري جيهانيې ماکينزې، کېکې گشتيې ژمارې دانېشتواني جيهان دېکاتې ۶۵% و يېک لېسر سې بېره مې ناوخيې جيهانيې.

بېام ووانگې و پېداچوونې وکې باقې وېتاني تري جيهان تېکې او بوون، چې ند وېتېک گومانېان لې نيازې جېپېله تيکيې استېقېنکې چين دېرېي، لې کاتېکدا هېندکې دېکې بېشداريېان لې لووتکې يېکدا لې پکېن کرد بې ستايشکردني قېبارې و پانتاييې پېژکې، پېژکې سېلماندي کې فراوان، گران و مشتومې لېسرې.

د ستپېشخړې پشتېن و گهوباني پکېن کې چې ند مليار د لاري تېدېت، به ناوې پلاني مارشې چينيې ناوژندکراوې، کې هېمېتېکې د وېت پشگيريې دېکات بې با دېستيې جيهانيې، پاکېکې هاندان بې گېش سېندني ئابووريې، هېروېها هېمېتېکې بازرگانېيې بېرفراوان بې شتېک کې پېشتر وودېت، وې بېره ناني چينيې لې سېرانسېري جيهاندا.

لې ماوې پېنج ساېدا کې سېرک شي جينپېنگ پلانې گېورکې خې بې ستنېوې ئاسيا، ئېفريقا و ئېوروپا اگېياند، د ستپېشخړيپېکې گېاوې بې د ستنېواژېکې فراوان بې و سېفکردني نزيکې هېموو لايېنکې بېشداريکردني چين لې د رېوې وېت.

پشتېن و گه، يان yi dai yi lu، "گه يېکې ئاوريشميې سېتې بېست و يېکېم"، کې بې شوېکې سېرسو هېنرانې لې پشتېنېکې لې وېشکاني و رگه د ريايې لې وې کشتيوانېيې پکېها تووې.

لې باشووري ژهېتې ئاسيا تا ژهېتې ئېوروپا و ئېفريقا،

“پشتن و گه” نیوی دانیش توانی جیهان و چار ککی بره می ناوخی جیهانی پکده نن.

ه موو شتک ل پارک کی گشتیاریید و ک س ر ب تر می ل ئند نووسیا تا ک می کی جاز ل شاری چ نگینگ، ناوی پشتن و گه یان ل نراو. و اتان ل پ ن ما تا ماداگاسکار، باشووری ئ فریقا تا نیوزلندا ب ف رمی ب ب نی پشتیوانیان داو.

هاوکاتیش ل گ ب هرفراوانبوونی پانتایی پشتن و گه، نیگ رانیید کانش ب ه مان شو ب ر فراوان د بن، ک ئ م ج ر ک ل ئیمپریالیزی ئابووری ک کاریگ ریید کی ز ر ب چین دات ب س ر و اتانی دیک دا. ج ین گ لی، مام ستای یارید د ر ل زانستگهی نیشتمانی ئوسترالیا، ب ه و و ک ب ب د سته نانی هاو و کاریگ ری ل س ر خ ک و سف د کات. گ لی د ب ت: “ئوان ئم د سته پ شخ ریید ز ر گ ور ی یان پ شکش کردوو ک خ کی ترساندوو.” “ل بری ئ و ی ه زی ئابووری خ یان ب کار به نن ب د زین و ی هاو، له کات کدا ترسی زیاتریان دروستکردوو. ب پ ی وتی شان و نهوا، مام ستای زانستگهی جیا ت نگ ل شیان، سیاس تی د ر و ی واژ کراوی شی” ی ک م ه و ی گ ور ی ل لای ن حکومتی چین و ب گرتن ب ر ی ب باز کی چالاکان ب ر و هاوکارییی نود و و تی و ب و رگرتنی ب رپر سیار تی.

ترس گ ور ک ل ل ر دای ه ند ک نیگ رانن ک فراوانبوونی بازگانیی چین ل س رانسری جیهاندا، نهوه ل ک تاییدا د ب ت ه ی فراوانبوونی بوونی س ر بازی. ک ل م ماو ی دا چین ی ک م بنکی س ر بازی خ ی ل د ر و ی و ات ل جیب تی دام ز راند. شیکاران د ب ن: نزیک ی ه موو ئ و ب ن د ر و ژرخانی گواستند و ی دیک ک درووست د کر ن، د توانن دوو ب کار ه نانیان ه ب ت نه میش: م بستی بازگانیی و مه بهستی س ر بازییه.

ج ناسان هیلمان، ب ب و ب ر ی پ ب ژ ی پ یو سترکندن و ی ئاسیا ل CSIS د ب ت: “ئ گ ر بتوانت کا ه ب ب گرت، ئ و ا د توانت س ر باز ه ب ب گرت” ئ م ش ئ و ترس ی ک ک ب ب ر کانی چین ه یان و ترسی ل د ستدانی ه ژموون و ا ب رای تی جیهانیان ه ی.

ئاسیای ناو ب است و گه ی ئاوریشمی ئ م:

یچت فن ل د ا شتنی بیر ک ی گه ی ئاوریشمدا، ئاسیای ناو ب استی ن ک ت نیا و ک پردی وشکانیی نوان ژیاره دوور کان، ب ب کوو و ک

سڙچاوي يېکي داهښځي کولتووري لځ خيدا د بيني. هڅو ها واک
خاککي جڼاککي د بيني، هڅو ماکک واک گڼڼڼ پاني کارېگري
سياسي و سربازي کاري کړدبوو. لځ استيدا، کڼنترن کړدني ځگه
ټاوريشم، بڼ تايېتي پڼيو نديېککي لځ ټاسي ناول است، کارکي
ژد بوو بڼ زلهڼز کڼل نيا لځکاني سټي ۱۸ کڼ "ياري گڼور" يان
دکړد. ووسک کان و ټينگلڼ کان لځ سنووري خواستکاني خاکي
خياندا کڼبکڼيان دکړد بڼ کڼنترن کړدني ټفگانستان. وديارد
کپلڼنگ، نووسري کڼل نيا لځ ټينگلزي، چيرکي خيايي کيمي
لځ بڼرانبڼر ټم پاشخان دا داناو، پڼوانکڼ بڼ يکک لځ ځگه
بازرگانڼي مڼوويي کان بڼ درځايي ټو شوڼڼ دا دڼوات کڼ ټستا
سنووري ټفگانستان و پاکستان و بڼشداري لځو شتڼ دا دڼکات کڼ
ځنگ ټم ټم پڼي بڼين: سڼرگرميېکي فرځ کولتوري، که ټمه ش
به لای دهو ټمه ندکړد و نرخاندني ځگه ټاوريشم دهشکڼته وه.

فرمان محمده

ټيټا يا / زانکي بڼڼڼ نيا

ځ ځ

ټدڼ بي فڼلکلري منداڼان بڼ
نمونڼي حیکایات و چيرک. .
تو ټزينڼو ي: هڼيني کڼمال
موځمڼد و کڼنار سڼباح

[بڼ خوڼنڼو ي ټم تو ټزينڼو ي بڼ کليکي ټر بڼن...](#)

[HainyKamal_KanarSabahDownload](#)

خونی شاعیر لک دوا سا تہ کا نی تہم نییدا . . سہ دیق سہ عید وا ندزی

زہم نی دہروونی لہ کردہی نووسینی شاعیریدا، دہک و تہ پش و
زہم نی فیزیکیہ کہ. بہ و مانایہی شاعر سہر تا دہر نجامی امان و
بیرکردن و شاعیر لہ ناست دیاردہ کانی ژیاندا و دواتر کنتاک
لہ گہ ووداو و دیاردہ ہرجہ ستہ یہ کانی ژیان دہکات. لہر و ش
شاعیر زہرجار لہ و زہم نی فیزیکیہ دادہ ہت و دہک و تہ نہ و زہم نی
دہروونی خہ یہ و، کہ دنیا یہ کی دیکہی تایبہ تہ لہ و دنیا واقعیہی
نہ و لہ ناستی فیزیکیدا تیایدا دہژیت و بہ پہوہری کات پہوانہ
دہکرت. بہ کو نہ و لہ نہ و زہم نی کی دیکہ دایہ، کہ زہم نی دہروونی
نہ و شاعر و ہیچ پہوہندیہ کی بہ زہم نی دہر کیہ و نیہ کہ
شاعر فیزیکیانہ تیایدا دہژیت. بہ یہ زہم نی نہ و شاعر، دادہ ہت
لہ و زہم نی دہر کیہ و کاتہ شاعر باسی زہم نی لہ شاعر دہکات،
نہ و دہ گہ تہ و سہر نہ و زہم نی دہرونیہی نہ و ناخی خہی، کہ
پہشتر زہم نی کی فیزیکی ہوہ و بہ پہوانہی کاتہ کانی ہت و مانگ و
سا ہ ہشتوہ. بہ یہ کاتہ شاعر لہ باس لہ زہم نی خہی دہکات، نہ و
زہم نی نہ و، تایبہ تہ بہ نہ و و ہیچ پہوہندیہ کی بہ و زہم نی و
نیہ، کہ ہمووان تیایدا دہژین و دوا چہ ند ساتہ کی دیکہ، نہ ویش
دہ ہتہ زہم نی کی فیزیکی و ہبردوہ. دہزار، لہ دوا یین شاعر
خہیدا، کہ کورتہ شاعر کی چہ ند دہ یہ و ہرلہ ماہئاوایی
یہ کجار کی بہ چہ ند رہ ژہ کی کہم نووسیویہ تی، تاسہ بہ زہم نی لہ
دہخوازہت، کہ نہ و بہ زہم نی خہی ناوی دہ ہتہ. شاعر لہ و شاعر
کورتہیدا، پانہئا مای ژیان خہی، ہرلہ ماہئاوایی یہ کجار کی
دہنہتہ و ہرچاو و بہ تاسہ و باس لہ زہم نی و تہم نی و ہژگاری
ہبردووی خہی دہکات، بہ بہ نہ و ہروردی زہم نی نہ ستای بکات،
کہ بہ ہوا ی من شتہ کی جوانی تہدا نہ ماوہ تہ و، شایہ نی نہ و بہت
ہروردی بکہ یین بہ ہبردوہ. ہہ ہتہ، سرووتہ کی ساییہ لہ ژیانہ یہ،
مرق کاتہ ہست دہکات ہرلہ و مہرگ دہوات، نہ و ہستہی لا دروست
دہ ہتہ، کہ و ہنہ و یادگار یہ کان و بیر و یہ کانی ژیانہ، و ہک
پانہئا مایہ ہتہ و ہرچاو و لہ و ہش ئاخ بہ بہ سہرچوونی ژیانہ و
تہم نی ہہ بکہ شتہ، چونکہ لہ لایہ کہ و دہزانہت کہ مہحا ہ جار کی
دیکہ نہ و ژیان و تہم نی دہوہار ہتہ و، لہ لایہ کی دیکہ و ش

وو بـوو چار نووسـکی نادیارکـ مـرگـ دـ بـتـو، بـام دـزار لـو
شیرـیدا، بـرلـ تـمـنی، تاسـی گـرانـوی زـمـنی ژیا نی دـخوارـت
و بیر لـ بـ سـرچوونی زـمـنی ژیا نی دـکاتـو نـک تـمـنی. بـگومان
تـمـنی مـر قیش بـ پـی زـمـنـکان بـ سـر دـچـت و کـتایی دـت،
بـام زـمـن لـر دا، بـ هیچ شـو یـک پـیو نـدی بـ زـمـنی تاکـکـسی
خودی شاعیر و نیی، بـکو هـندکی دوورتی هـی. شاعیر لـ
سـر تـای شیرـکـیدا دـت:

بـزارم یی زـمـنم

سـد و یـک سا ی تـمـنم

ئای چـند بـ تینـ تـمـنم

هـر ئـسک و پـسک بـدـنم

دسپـکی شیرـکـ، بـ بـزاری دـست پـ دـکات. هـموومان لـ ساتـک لـ
ساتـکانی ژیا، هـست بـ بـزاری دـکـین، ئـو بـزاریـمان
نگدانـوی ئـو بارـ سایکـلـژیـ، کـ دـش بـ هـی بـرکـوتن و
بینی وودا وک، کارـساتـک، نا ئومـدیـک بـت، بـام بـزاری
دـزاری شاعیر، بـزاریـک نیی بـ نگدانـوی ئـو بارـ سایکـلـژی و
جـستـی بـت کـ تیایدا دـژیت، بـکو دـرنجامی بـیشتن و بـ سـر
چوونی زـمـنـکـ، کـ ئـو بـ زـمـنی خـی ناوی دـبات. لـر وـش ئـو
پرسیارـمان لا دروست دـبـت، کـ ئایا زـمـنی شاعیر کام زـمـنـ؟
هـبـت، شاعیر تـمـنـکی زـر ژیا، بـام نـهامـتی و ناخـشی
وچـرمـسـری سیاسی و کـسی و نـتـوی زـریشی لـو ژیا نی بینی. لـ
بیر وـریـکانی کـریم شارـزادا، نووسـر باس لـو دـکات، کـ
بـردـوام بـعسیـکان فشاریان دـخستـ سـر دـزار تا پاکانـ بکات و
لـ شیوعیـت پاشگـز بـتـو، بـام بـژـک ئـو فشارانـ نیان
ووخاند. زـمـنی دـزار، زـمـنی سـختی سیاسی و نـتـوی یی ئـمـی،
بـام زـمـنـکـیش پـ لـ جوانی و مـر قـدستی و تـکـشانی سیاسیانـ.
زـمـنی دـزار لـر دا، زـمـنی هـموو ئـو ئـدگارـ جوان و پـ بـها و
مـالـ کـسی و مـریانـی، کـ لـو ساتانـی تیایدا ژیا و بوونیان
هـبوو. زـمـنی دـزار، ئاماژـی بـ ابردووـکی پـ لـ جوانی و
خـبات و هـستی بـریـانـ، بـ پـچـوانـی ئـستا کـ زـمـنی
ناشرینی و کاـبوونـوی هـموو ئـدگارـکی جوانی مـریانـی. گـر
سـرنج بدین دـبین دـزاری شاعیر، زـمـنی پـش تـمـن خستوو،
واتا سـر تـا زـمـنـکـی بـ سـر چوو دواتر تـمـنی، چونکـ ئـو
دـزانـت ژیا و تـمـنـک لـ نـو زـمـنـکی پـ لـ جوانیدا، جوان
دـبن و بـ پـچـوانـوـش. بـی کـ باسی رـیشتنی زـمـنی دـکات،
ئـوا باسی نـمان و بـیشتنی هـموو ئـو بـهایانـش دـکات، کـ ئـو
زـمـنـیان پـ دـناسـرـتـو، هـر لـ سادـی ژیا و بـختـوـری

ووحیانا و مرقدستی و هستی بزرگی مرغانی لایق و مرقدکاندا،
 دنا ئیگر لایق ناستی سیاسی و بوانیند زمامنی دزار، دبینین
 زمامنی چوسان و کوشتن و خوین و بیا هاگردنی مرقدکان، بیا و
 پیای ئی و خی و ک شیوعی ک چرمسری زری لایق زیان بینو،
 زمامن لایق دا، هر ترنها مانای کی بوانی و کاتی نیی، بیا کو
 هموو ئی و وای تانی زیان دگریت و، کنگی ژیانی ئی و
 ساتی دزار و کمامگی کوردیان کردو. لایق و ش ئاخ همکشان
 دزار بیا و زمامن، لایق استیدا تاسی بیا گوانی و ئی و زمامن
 ک ئی و دگاران تیادا بو. بیا م پرسیار لایق دا ئی و یی،
 دزار بیا چای باسی یشتنی زمامنی دیکات؟ بیا وای من، ئی و هر
 ترنها پیوست نیی و وای تانی زیانی مرقدکان لایق و سردمدار،
 بیا کو دزار لایق ناخ و سایی لایق بیا و راوردی زمامنی ئی ستای بیا
 زمامنی دوی کردو و لایق پراوردی و بیا و راورد کردن و، ئی و
 هستی بیا دروست بو ک بیا خی بگوانی و زمامنی خی، چونک
 زمامنی ئی ستا زمامنی ناشرینی کان و نمانی بیا و خسانت
 مریدکان، زمامنی هم پیرستی و نامهر بانی و خود ئی قینی، ک
 دیش هموو ئی و دیاردانی زیانی ئی ستا بیا جریک لایق جریکان
 دزاریان ئازار دایت، بیا باسی یشتنی زمامنی خی دیکات و
 زمامن لایق پش وای تمان دادنت، چونک تمان هیچ چترکی نیی،
 ئیگر لایق زمامنک ناییت پیا لایق خشی وستی و جوانی و مرقدستی،
 بیا زمامنی دزار، زمامنی هموو ئی و شت جوانان یی، ک ئی و دوی
 سد و یک سا تمانیش، ناتوانت لایق بیریان بکات و تاسی
 بیند و یان هر دیکات. لایق دوی زمامن، ئی مجاریان دزار و سفی
 باری سایی لایق و جستی خی لایق سارووبندی دوا ساتکانی
 زیانیدا دیکات. پیا دیکت دزاری شاعیر، هستی بیا نیکبون وای
 یی مردنی خی کردیت، بیا بیا و شاعر کورت ک دوایین شاعریتی
 و لایق سار چارپا نووسیویت و چاند یی شاعر ک دوا شاعر ک
 دمریت، پانامای زیانی خی دندت و بیا و. شاعر لایق ناستی
 جستییدا باسی خیمان بیا دیکات و دیکات:

ئای چاند بیا تیند تمانم

هر ئسک و پرووسک بمانم

لایق دا ئی و، وانی مرقدکی بیا هر، بیا دسات، بیا توانا لایق
 ووی جستی و دبینین، ک پیری ترنگی پیا همچنیو. بیا گومان
 پیریش یی ک لایق وستی ک پیا ئازاران زیانی مرقدکان، ک
 تیادا هموو خون و ئواتک هر رس دین و مرقد بیا ئومد و
 نازیت، چونک دزانیت لایق ووی زیان و، لایق ووی
 تمانیش و، وک گنجیتی لایق ناییت و. دزار لایق شاعریدا،

جستای بل تینی خای، ییشتنی زمن و تمنی، همووی وک فلمکی
سینمای ل چند چرکساتکی کم و ل دوو توی ئو چند د
شعیرییدا دندتوو برچاو. ئیدی ئمم دزانین ک دخی جستایی و
ژیانی ئو مرځ چن بوو، ئم بارودخ، هر مرځک تیدا بژیت،
کاردکات سږ دروونی و نائومد و داووخواوی دکات، بمام دزار
تنها ل ئاستی جستاییدا هست بل توانایی و نمانی هـ
دکات، دنا ل ووی وحییوو هشتا بل هـز و ب و ئومدوو
دواننته ژیان، ک خونکانی دبنه استی. ئو ئاسوودیه وحیی
شاعیر، وراي جستایکی بل هـز و تنها ئسک و پرووسک، بل بواي
من پیوئندی ب و زمننوو هی، ک شاعیر بل زمنی خای ناوی
دبات و ئو زمننش ابردوو. واتا شاعیر، بل جستای ل ئستا
دژیت، بمام بل وچ، بل یادویری و بیرکردنوو ل نـ
جوانییکانی ژیانی دوئندی دای و هر ئمـش ئو هـستای لادروست
کردوو، ک بل تاسوو باس ل و بکات ک زمنی ئو و یی. ئووی
لردا دوات زمن نیی بل تنها وک پیوانیکی پیوانکردنی
کات ل ووی فیزیکیکی، بلکو هـموو ئو و ئدگار جوانانـشن ک
ژیانی ئو و ژگار پکدهـنن، هر ل خونی گنجی و خـشویستی و
مرځدستی و تکـشانوو بگر، تا ئو هـستهـمرییه قووئی
مرځقـکان هـیانوو بل پچـوانی ئستا. زمنی دزار، زمنی
شاعیر نیی بل تنها، بلکو زمنی و ژگار و زمنی هـموو ئو
مرځقانیی ک ل و کاتدا بوونیان هـبوو ودـش ئستا ل ژیاندا
نـمابن. ئو خـ بواردنای شاعیر ل زمنی ئستا و گـانـوو بل
زمنی ابردوو وک باسـمان کرد، دـش دـرنجـامی ئو پیوئندی و
برکـوتـنه بت، ک مرځ لـگـ ژیانی بل ناو پـشکـوتووی خای ل
بـها مرځقـایـتیـکانی ئستا هـیـتی. وک چن لای هـموومان
برددوام نوستالژیای گـانـوو بل ابردوو هی، هـمان هـستیش لای
شاعیر بمام بل زمننکی دوورتر هی. ئو مانـوو یـ ل نـو
یادگارییکانی زمنی دوئنه و ژیانی ابردوو، ل ووی وحییوو
ئاسوودیک بل شاعیردـبخـشت و ئو ئاسوودیه، ل ووی توانا و
هـزی جستاییهـو گـوتـینـکی پـ نادا، چونکـ بل تـپـبوونی
و ژگار، مرځ بـر و بـ هـزی و پیری دچـت و جارکـکی دیک، توانای
بایـلـژی وکو خای ل نایـتـوو، بـیـ شاعیر بل جستای لواز،
بمام بل وچ ئاسودیه و کاتـ سـیری ژیانی خای دکات، ل
پـراوـزی ئو ژیانای تیایدا ژیاو، هـست دکات وک مرځ ژیاو و
پـرـزی پاک و باکی بل هیج شـک نیی، بـیـ ل شـعـرکـدا، هیج
فـبیـکی ترس ل مردن نابینـت. بـدـربـینـکی تر، گـر مرځ ل
سـر مـرگ و لـدواـیین ساتـکانی تـمـنـیدا، جـرک ل ترس و دـاوکـ

و نائومـئـدی بـ دروستت بـست، بـو پـیـیـی دـمرـست و بـر و چار نووسـئـکی نادیار دـچـست، ئـوا دـلـزار ئازایانـ بـر و مـرگ دـوات و ئـو و نـدی چاوی لـ ژیان و ابردوو، ئـو و نـدی خـونی ئـو و یـ نـتـو و کـی بـ مافـکانی بگات، ئـو و نـدی کاردانـوی کـسی و فـبیای دـروونی لـ مردن نیـ. واتا نزیکبوونـو لـ مردن و کـ ووداوـکی تـقـنـر، ئـو هـستـی لای شاعیر دروست نـکردوو، نائومـد و دا و و و خا و بـت، بـ پـوانـو و ئـو هـشتا و و حـکی خـاگـرانی هـی و تـنها بـدنی لاوار، کـ ئـمـش هـمایـ بـ ئـو و ی شاعیر لـ ووی دـروونیـو هـیج ترسـکی لـ مردن نیـ و تـنها ئاخ بـ زـمـنـک هـد کـشت کـ بـ سـر چوو. بـ بـوای من دـزار ئـو و نـدی کـسـکی شـگـ و چـپ و وابـستـ بـ بیرو باو و ی چینایـتی و مرـقدـستی بوو، تـنانـت تا دوایین چرکـساتی تـمـنی پاشگـز نـبـتـو و لـ بیر و باو و یکانی، کـ ئـمـش یـکـک لـ دیارترین خاسیـتـکانی مرـفی بـ هـو و ست، تـکـشـر و تـگـیشتوو و هوشیار، کـ هـیج کاتـک ناماد نیـ سـوداو مامـ بـ بیرو باو و ی مرـیـکانی خـی بکات و هـو و ست و کردارو بیرو باو و ی خـی مـزاد بکات و بفرـشت. دـزار لـ سـر مـرگدا، خـونی ئـو و ی کوردستانی گـورـ بـتـ بـ هـشتی جیهان. بـگومان شاعیر دـزانـت کوردستان ئـستا چوار پارچـی، بـمـام لـ شیعـکـیدا وکـ یـک خاک و یـک نیشتمان و یـکـیـکی جوگرافی و نـتـو و یی ناوی دـهـنـت، ئـمـش ئـو پرسیارـمان لا دروست دـکات کـ بـچی شاعیر کوردستانی گـورـ وکـ بـ هـشت و سـف دـکات؟ ئـمـ لـلایـکـو و تـتـکردنـوی ئـو دیفاکتـ سیاسیـی کـ کوردستانی لـ یـک پارچـو و کردـتـ چـند پارچـیـک و شاعیر بـ هـایـی ئـو واقعـت دـکاتـو، لـلایـکی دیکـشـو و ئـو کوردستانی گـورـ، وکـ نامانجـکی بـدی هاتووی دوور لـ ئایینـدا دـبینـت. نامانجـک کـ هـیج ئـگـر وگوما نـک هـناگـرت، هـروکـ خـشی دـتـ: _

جا برایان تک‌ش‌ران
ب‌ب‌وای من ئ‌و
کوردستانی گ‌ور‌ و گ‌ران
د‌ب‌ت‌ ب‌ه‌شتی جیهان

شاعیر تا ئۆو کاتئی ل ژیان بوو، خو ونکی ه بوو، ئویش
 زگار بوونی کوردستان و ی کگرتن و ی پارچه کانی. ل دوا یین
 سات کانی تم نیشیدا، هر ب تاسی ئو خو ون و ب ر و م رگ
 د چت. شاعیر ل بری ئو و ی نائومد و خ مگین ببت، ک ب ر و
 م رگ د چت و د ستب رداری ژیان د ببت، ب پچ وان و ئاواتی
 ئو و ب ک کوردستان ل دوا ئا ئازاد ببت و ببت ب هشت.

شاعیر هیچ ئه گه ریک به ئه و ئه ژه دانانه، بهه کو به یه قینه و
چاوه وانی ئه و ئه ژه دکات و بهمش ئه و خه ونه ی نه و یه یک له دوا ی
یه که کانی کورد هه یانه، ده زار ده سپهر ته نه و یه داهاتوو. خه ونه
شاعیر له ردا به وایه نه که خه ون و خه یه یه کی اهگوزر، شاعیر به
به واه و بهشینه ئه و ئه ژه دکات که کوردستانی گه وره دروست ده بهت و
پاشانیش ده بهت بهه شتی جیهان. بهمش ده زار، خه ونه بونیادنانی
ده و بهت کوردی له وه همدا نابینه، بهه کو به به واه و موژده ی ئه و
ئه ژه ده دات. بهمش خه ونه که تا شاعیر له زیاندا بووه و خه زگه ی
ئه و یه خواستوو بهت دی، کوردسانی گه وره یه و کاته کیش ده زانه
مه رگ دهت و هه شتا ئه و خه ونه نه بهت واقع، به هه مان ئه و خه ونه و
که له دواساته کانی ته مه نیدا هه یه ته چاوه کانی له که ده نهت و ئه و
کوردستانی ش که له دوا به ژدا و که بهه شت ده بهت، دهت دی. ده زار، له
دوا یه ساته کانی ته مه نی، خه یه و بیر یه لای کوردستانی گه وره یه و به
هه زی ته و گیان و ئه و ده خه سه خته جهسته یه ته یه یه، له بیر
ده کات و ته نه ئاواتی ئه و یه، ئه و خه ونه ی که ئه و له زیاندا به ی
نه هاته دی و نه یه یه، به نه و کانی داهاتوو بهت دی. خه ونه که و
خه زگه یه که هه ر بهت نه هه شاعیر نه یه، بهه کو هه هه موومانه.
ده زار، ده سپهر که ئه م شیعری به بهزاری ده ست په دکات و به هه ی
په رییه و، جهسته ی ته نه ئه سک و پهسته و زه مه نی خه شی به سه ر چوو،
ئیدی ئه مان هه موویان ئه و ههسته یان لای شاعیر دروست کروه، به
بهزارییه و وه سفی ئهسته ییانه خه یه بکات. بهه ام دواتر،
ئه مجاره یان به په چه وان و خه یه زه ده شاه و به خته و ده بینهت و
به وای وایه له داهاتوودا، کوردستانی گه وره دروست ده بهت و ده بهت
بهه شتی سه ر وه ی زه مین. له ردا، ئه و په سیار مه مان لا دروست ده بهت
که به چه ده زار سه ر تا به بهزارییه و بهسه ییانه خه یه دکات و له
که تاهیشه، به ده شادی و ئه سووده یه و، وه سفی ییانه دکات؟ بهه گومان
ئه م بهزارییه په یه نده به و ته مه نه و نه یه، که شاعیر له زیاندا
بهه ی کردوو، بهزاری ده زار له و سه رچاوه یه گرتوو، که ده مهت و
کوردستانی گه وره، که خه ونه هه زاران مه قی کورد بووه به ره
مه رگیان، به داخ و نابینه، ئیدی به زار له و یه که سه دو یه که
سه ی ته مه نی به یشت و ئه و خه ونه ی نه هاته ی، به یه له سه ر مه رگدا،
ئه مه دی ئه و یه هه یه، ئه ژگار که بهت کوردستانی گه وره بهت بهه شت
له جوانی و خه شیدا. ئه م خه ونه، ئه و ههسته ده روونییه لا دروست
ده کات، که زه بهت به سه ر بهزارییه که و به په چه وان و خه یه به
ده شاد و به خته و به بزانه، چونکه به وای وایه ئه ژگار که هه ر دهت،
ئه و خه ونه ی ئه و ده یه یه و تا له زیاندا بووه نه بووه بهستی،
بهت دی. ئه م ده ره یه خات که وه رای ئه و یه ده زار که سه کی شیوعی و چه پ

بوو و بـواى بـ خـباتى چىنايـتى هـبوو، بـام كورستانىيا نـ بىرى
كرـتـو و خـونى ئـو وى هـبوو و كـ كوردك، دـو وىتى كوردى دروست
بـت و كوردستان بـتـ بـهـشت.

* ئـم با بـتـ لـ هـفتـ نامـى ئـگـى كوردستان ژمارـ (1336) ى ئـژى
11/4/2023 بـا و كرا و تـو.

بـربـريزمى حـماس و حكومـتى ئىسرائىل ئايندى مـرـقايتى تارىك دـكا!.. ئاسـ كـمال

ئـگـر و كـ مـرـقـ بـوانىنـ ئـم شـ ئـ نىا مـرـقـ دـبىنىن كـ
دـكوژر، ئـمـش بـمـاى هـو و سـتمانـ لـم كوشـتارـ گشتىـ كـ جـگـ لـ
بـربـريزم هـچى تر نـى. پاساوى ئـم كوشـتارانـ بـو وى بـ
و ايتـدان بـ سـركـوتنى لايـك و ئاـايـك و چارـسـرى كـشـيـكـ،
ئـمـ ئـو ئا مانـجـيـكـ ئـم شـ و كوشـتار و تـقاندن و تـيرـرـ
بـدوايـو وىتى!

هـفتـيـكـ دوو هـزى تـيرـريست كـوتونـتـ كوشـتارى گشتىـ خـكى
ئىسرائىل و فـلـستين. ئـم و كـ خـكى كـكار و هـزار و
ئازادىخوار دـبـ بـرسين ئـم بـربـريـتـيان لـ پـناو چىدايـ؟
حـماس لـ ئـژى هـبـزار دنيـو، ۱۷ ساـ لـمـوبـر، لـ غـزـ كـوتـ
تـيرـرى حزبـ فـلـستينىـكانى تـرى و كـ فـتـح تا دـسـلاتى
تـيرـريستانى خـى لـ غـزـدا داسـپاند. لـو كاتـو تا ۷/۱۰/۲۰۲۳
كـ نـيك بـ هـزار ژن و مناـ و دانىشتوى ئىسرائىلى كوشـتارى گشتى
كردن، كارى لـسـر هـشتنـو و درـژـپـدانى دـسـلاتى تـيرـريستانى
كردو، نـك تـنيا لـ غـز، بـكـو و كـ پشتوـنـ و بـشـكى قوتـبى
تـيرـريستى لـ ناوچـى ئـژـهـاتى ناوـاست كـ ئـران و سوريا و حزب
اللـ و گروپـ تـيرـريستىـكانى تـرى ناوچـكى پـكـو و لـ سـتراتيژـكـدا
كـكردـتـو. ئـم سـتراتيژىـ برىتىـ لـ پاراستنى بـرژـو و ندى ئا بورى
و سياسى ئـم بـشـ لـ ئىسلامى سياسى كـ لـم ناوچانـدا دـسـلاتـدار.
دـسـلاتى حـماس و حزب اللـ و جمهورى ئىسلامى ئـران لـ هـر شوـنـكـدا

سای تر ل سای دی دخی کی تاریکتری وک ئمم دا ب دسماتان ن
نژین و چاو پی م رگ نک ن. بانگ وازی ناشتی و دام زرانندی دوو
دو و ت و هر ب دیل کی تر د ب کاری ئم بر مر قای تی ب ت ل
ئیسرائیل و ف لستیندا، نک چاو وانی و لای نگری ل ی کک ل و
بران ی حکوم تی ئیسرائیل و ه ل ن ناسیونالیست و ئیسلامی کانی
ف لستین بین تا مل ب ناشتی یان ک تایی ه نان ب داگیرکاری
به ن. ئم استی نک ب ف لستین ب کو ب ئ کرانیا و ژئاوای
کوردستان و هر ج ه ن م کی تری ئمم ی ش ی د و ت
سرمای داری کان است. مر قای تی ل ب رد م دور ی کی نو ی
ب رب ریزمی س رمای داری دای. ه رب ی یان ب رب ریزم یان
س شیا لیزم و زگاربون ل د ست س رمای داری گاکانی ب رد م
ک م گ ی مر قای تی تین.

عه شق قه ره ج ک ه . به ختیار محه مه د

پم خ شه ماچت کهم
ئه و کا ته ی ماچ حه رامه
له هه موو شو ن کی ئم شاره .
پم خ شه له گه ت
شان به شان
پیا سه بکه م،
ئه و کا ته ی له م شاره دا
له ن وان من و ت دا،
نه ک هه ر عه شق
پکه نینیش حه رامه .
پم خ شه هه ر سه یرت کهم
ئه و کا ته ی نه زه ر
له هه موو شو ن کی ئم شاره
له ن وان من و ت دا حه رامه .
پم خ شه بتدو نم
ئه و کا ته ی شه رم

وهك جه لادك
وشه كانم ده دا له سداره.
پم خشه هي من بيت
وهك هاوسهرك له ما هكه م بيت،
ئو كا تهى تهنيا
له خهون و له خهيا دا
به دهستوورى شهيتان
له گهت دهخهوم.
پم خشه پكهوه
شهوك ههنگوينى عشق تام كهين،
ئو كا تهى له هه موو شوئوك
ژههري تهنيا ي په له م شاره.
پم خشه شهوك
وهك مانگ
له شهوى عشقت هه بم،
تا له بهر تريفهى هزدا
ئه ماسى جهستهت ببينم،
ئو كا تهى له هه موو شوئوكى ئه م شاره
جهستهى ووت
وهك شهيتانى له عين تاوانباره.
ئاخ! ئه كچى خواوه ندى شهرم!
ئاستا دهزانم،
كه له هه موو شوئوكى ئه م شاره
شارى تبه و بهرما و مناره
عشق قهره جكه
كهس خشى ناو
به دفسا ه و به دچاره.
بهختيار محمهد

د ډرک وټ سووریالیی کان ل دیوان شیعری (بـر واژ) ی نارین ستـم* دا . . ووخـش نـبی عـو

توژینه وه یه که پـشکه شی ئه نجومه نی فاکه ټی ئاداب کراوه له زانکـی
سـران وهک بهـشک له پـداویستییه کانی به دهـستهـنـانی بـوانامه
به کالـریـس له زمانـی کوردی/ به سـرپـرشتی د. کازم شـخـحـسـن

پوختـ

پوختـی ئـم لـکـښـو وـیـ، باسـکردنـ لـ یـکـ لـ ټـبازـکـانی
ئـدـبیـ، ئـویش سووریالیزم، لـرـدا دـمانـو سووریالیزم
بناسـنـین و پـاکتیزـی بـکـین لـسـر دیوانـکی شاعیری کورد نارین
ستـم ئـو دیوانـش (بـر واژ)ـ، کـ شایـنی باسـ ئـم لـ لایـنی
تیرـی ویستوو مانـ بـشـو و یـکی ئـکادـمی تیرـی با بـتـکـ
بـځـښـو و وچ لـووی زاراو، چـمک، مـژوو، سـرهـځـدان و بندـماکانـ،
لـ لایـنی پراکتیکـش پشتمان بـم دیوانـ بـستوو، کـمـمـک شاعرمان
هـناوـتـو و تاکو توژینـ و کـمان لـ لایـنی پراکتیکـی دـو و مـند
بـکـین و نموونـ بـ لایـنی تیرـی کـمان بهـښـو و، لـکـښـو ی ئـم
توژینـ و یـ دـمانـو و تـبیسـلمـنـین بـرهـمـشعری بـر واژـی نارین
ستـم سووریالیـ یان نا .

وشـ کلـیلـکان: سووریالیزم، بـر واژ، نارین ستـم، بندـماکانـ
سووریالیزم، وـښـی نالـژیکـی، سـرووی واقع، تایبـتمـندیـکانـ
سووریالیزم.

پـشـکی

سووریالیزم وک ټـبازـکی ئـدـبی بی سـرـتا لـ ئـدـبی ټـوروپی سـری
هـځـدا، دواتر لـ ناو نـتـو و کانی تر بـاو بوویـو و ئـدیـ
کوردـکانـش سوودیـان لـ ئـدـبی تری دونیا و رگرتوو و ئـم
ټـبازـیان گواستوو تـو و بـ ناو ئـدـبی کوردی، نارین ستـم مـش
یـکـکـ لـ و شاعیرانـی کـ سوودی لـ ټـبازی سووریالیزم و رگرتوو و
لـ شاعرـکانـی بـرجـستـی کردوو تـو و. زـرجار باس لـ سووریالیـوونی
شاعیر دـکـرت و لای کـمـمـک نووسـر بـ شاعیرـکی سووریالیـ دانراو،

ئەمەش بىلەن ئىم ناوونىشانە مان ھەبزارد بىلەن ئۆلۈپ بىلەن شۆلۈپكى
ئەكادىمىيە و زانستى شىعرلەرنى نارىن ئۆستەم لى نەوان سوورىيالىيەون
و سوورىيالىيە نەوان بىلەن كەلەتتى. ئۆلۈپ بىلەن ئۆستەم شىعرلەرنى تا
چەندەن لىكەن تەيىنەمەن سوورىيالىيەمەن.

دىۋانى (بەلگىلەش) نارىن ئۆستەم قىسقىچە لىبارلەش دىكرەت كە
سوورىيالىيە بەلگى، بەلگىمەن لىكەن ئۆلۈشەن دىستەلەرنى تەرەپكە
پەلەنەن سوورىيالىيە، ئىمەن كەلەتتى بىلەن ھەلەن ئۆلۈپ ئىمەن لىم
تۆلەتتىلەن دا ئۆلۈپ ۋەن بىلەن ئۆلۈپ ۋەن نىشانى بەلگى، كە چەندەن ئىم
دىۋانەن بەلگى تەيىنەمەن سوورىيالىيەمەن نووسراۋەن.
ھاۋكات چەندەن پەلەن بەلگى تەيىنەمەن تۆلەتتىلەن دا دىكرەت و
ۋەلەن مەن دىلەن ۋەن، بەلگىمەن: ئايا سوورىيالىيەمەن دىۋانى شىعرى
نارىن ئۆستەمەن نەلەن داۋەتتەن؟ ئايا چەندەن بەلگى سوورىيالىيەمەن
نەلەن داۋەتتەن؟ ئۆلۈپ تەيىنەمەن كامەنەن كەلەن
سوورىيالىيەمەن جەلەن بەلگى ۋەن نارىن ئۆستەم نەلەن داۋەتتەن؟
سوورىيالىيەون و سوورىيالىيە نەلەن ئىم بەلگىمەن لى چەندەن؟ ئىمەن
گەلەن خەلەن ۋە لىكەن ئىم تۆلەتتىلەن ۋە بەلگىمەن شۆلۈپكى
زانستى ئىم بەلگى يەلەن دىكرەتتەن.

بەلگى يەلەن

زاراۋەن سوورىيالىيەمەن

زاراۋەن surrealism لىكەن دوو بەلگى پەلەن، sur واتەن سەلەن، realism
ۋەلەن ۋەلەن، ھەلەن ۋەلەن بەلگىمەن ۋەلەن ۋەلەن (سەلەن ۋەلەن)
دەلگىمەن. لىكەن بەلگىمەن زارەلەن يەلەن كەلەن سەلەن ئۆلۈپ
زاراۋەن بەلگىمەن گەلەن ئۆلۈپ ۋەلەن، لىكەن نەلەن كەلەن
بەلگى ۋەلەن نەلەن لىكەن سەلەن ۱۹۱۷ بەلگىمەن، دەلەن ئامەن بەلگىمەن
بەلگىمەن گەلەن ئۆلۈپ ۋەلەن لىكەن شەلەن گەلەن خەلەن بەلگىمەن
(مەلەن كەلەن بەلگىمەن) ئىمەن زارەلەن بەلگىمەن ۋەلەن، ھەلەن سەلەن
شەلەن گەلەن دا ئۆلۈپ ۋەلەن داۋەن سەلەن سەلەن دەلەن. پەلەن
ئەلەن بەلگىمەن ئەلەن ۋەلەن ۋەلەن لىكەن مەلەن سوورىيالىيەمەن
دوۋەلەن كەلەن ۋەلەن بەلگىمەن خەلەن پەلەن نەلەن. (پەلەن،
۲۰۰۹: ۲۲۷، ۲۰۱۳: ۱۸) لىكەن ئىمەن زارەلەن بەلگىمەن
بەلگىمەن ئۆلۈپ بەلگىمەن.

چەلگى سوورىيالىيەمەن

سوورىيالىيەمەن چەلگىمەن بەلگىمەن چەلگىمەن پەلەن كەلەن، ئىمەن
لەلەن دا بەلگىمەن ۋەلەن چەلگىمەن سوورىيالىيەمەن چەلگىمەن پەلەن
دەلگىمەن ۋەلەن:

ئەندىر بىر تەن لى پەناس كىردى سوور ياليزم دا دىت:
(بزووتنىڭ يىكى زاتى و دىروونىي، بى نووسىن يا بى قىس كىردى، يا
ھەر شەۋاز كى دىر بىن بىت، لى باب تەكى سىرووشى لى بىر و
ناھ شەندى ئادەمىزادە ھەد قىت، دوور لى دىسەتاتى ەق و
ياساى كەمەتە)، (بەسى، ۲۰۱۵: ۲۵۱) كەۋاتە سوور ياليزم لاي
ئەندىر بىر تەن سىرووشى كە لى دىر ەۋى ەقەى مەق، دوور لى ەموو
ياساى كى كەمەگە. لى پەناس يىكى تىرىشدا بەھمان شەۋى پەناسى
سوور ياليزم كراۋ بەۋى كە ((بىر تىيە لى تەبىر كىردى و بىر كىردى ە
لى دىر ەۋى چوارچەۋى كەنتە كىردى ئاۋز و ەقە)). (ەومەر،
۲۰۰۵: ۸۸) ۋاتە سوور ياليزم ئەۋى گوزارشت لى شەكان بىكەت بە
ئەۋى بىكەۋى ژەر كەنتە ەقە.

سوور ياليزم لى ئىنسىكلەپىدىيە فەرسىدا ەھ پەناسى بە كراۋ
كە: ((فەلسەفە يىكە لىسەر بىچىنەى بەۋابوون بە ۋاقىعەكى بەرز، لى
ھەندە شەۋى باۋ درووست بوۋ، كە تا ھاتنى پىشتىگە خرابوون،
ھەروھە بە ھەزى گەۋرەى خەۋن و گەمەى فەكىرە ەدەستە، بە لى
ناۋبەردى ەموو بزاۋە دىروونىەكان لى ەۋى چارە سەركىردى كەشەكانى
ژيان)). (ەبدوۋە، ۲۰۱۳: ۱۸) لىم پەناسەىدا بەمان دىردەكەۋەت
سوور ياليزم لىسەر كەمەتەك بەنەما دامەزراۋە تاۋەكو ھاتنى
سوور ياليزم گىرەنگى بەۋ شەۋى باۋانە نەدراۋە بە نموونە خەۋن يان
خەۋى، يان گەتەۋگەپ و ياخىبوون. لى پەناسەىكى تىردا ھاتوۋ:
(ھونەرى سوور ياليزم ەسۈكەۋەتى ەھە تەدايە، كە بەھىچ جەركە لى
ەسۈكەۋەتى ئادەمىزادە ناچە، چۈنكە ئادەمىزادە مەلەچى كەمەتەك ياسا
و نەرىتە كەمەتەيە، جا ھونەرى سوور ياليزم خەۋى بە ھىچ كەت و
زىجىرەك نەستەتەۋە)). (بەسى، ۲۰۱۵: ۲۵۱) ھەر بەيە سوور ياليزم
ئادەمىزادە تا ئەۋپەۋى ئازادىيە دەۋات، دايدە بەنە و جىيە دەكەتەۋە
لى مەقە ئاسايى.

سوور ياليزم جىيە لى ئەدەب لى چەندىن ھونەرى تىرىشدا ەنگىداۋەتەۋ
كەۋاتە: ((سوور ياليزم نەك تەنە لى بوۋارى ئەدەبىيات، بەكەۋە لى
چەندىن بوۋارى تىرى ەك فەتەگرافىيە، سىنەما، شانە، مەسىقا و
نىگارە شانىشدا زەر فراۋان ەكە داكوتەۋە لاي ەندەك كەسىش بوۋ
بە شەۋازى ژيانەردىان))، (پىرەبا، ۲۰۰۹: ۲۳۳) كەۋاتە سوور ياليزم
جىيە لى ھونەرىكان ەك شەۋازەكى ژيانەش پەيەۋى لەدەكرەت، لى
ەفتار، كىردار و گوفتارى ئەۋ كەسانە ەنگەدەتەۋە كە پەيەۋىيە
لىم شەۋە ژيانە دەكەن.

مەژۋى سەھەدەنى سوور ياليزم

ەك ھەر ەكەزەكى تەر سوور ياليزمىش مەژۋىيەكى خەۋى ەيە جىيە

هه کارهکانی سه رهه دانی سووریا لیزم

سه رهه دانی سووریا لیزم وک هه ره بهازی بهازی کی تر که مکه هه کاری له پشت بوو، که بهان بینوو له سه رهه دانی ئه م بهازی وک:

1 - ئه و تیه ریه سیگم نه فرید داینا، له بهاری دهروونی مرهف و کاریگه ریه ئاستی نه ست به سه ره مرهف و. جا سووریا لیه کان سوودیان له تیه ریه که فرید و رگرت و سوودیان له جیهانی نه ست و رگرت. ئه و کاولکارییه جیهانی یه که می جیهانی له دواي خه به جیهانی شت، بوو هه ئه وای خه که تووشی نائوم دهی و به شینی بیه له و ده خه پیدایه تیه یه و دژ به و یاسا و نه ریتانه بوو سته و، له موه یاخی ده بن و په نا به سووریا لیزم ده بن.

2 بهاش جیهانی یه که می جیهانی یه که له که سایه تیه کان به ناوی ژاک فاش، که نه ندریه بریتان ناوی له نابوو (وه ستای گو نه دان به هه موو شته که) به شو یه که ئه ز و نادیار خه کوشت، کاریگه ریه ئه و به سه ره دانی سووریا لیزم و به تایه تی (نه ندریه بریتان) حاشا هه نه گر.

3 کوژانه وه بهازی داداییزم که به ماوه یه که م به ره له و بهازی سه ره هه دابوو. (گه ردی، ۲۰۱۷: ۱۸۹)

4 هه ردوو که فله سه فیه هیگه و کارل ما کهس، فله سه فیه که هیگه داواي ژیهانه کی تازیه ده کرد و ده یو یست به ابوردوو له به یه بهات، فله سه فیه که که ل مارکسیش، که داواي به ووخانی به می سه ره یه داری ده کرد و هه وه ده دا به می سه شالیستی جیهانی به گرته و. (حه یه، ۲۰۰۶: ۲۲۱) هه به به ده بین سووریا لیزم وک ئه م فله سه فانه هه وه ده دات به ابوردوو و لاه بهت و جیهانه کی تاز به خو نه ره ده ستایشان بهات.

5 ئه و ده خه ناله بهار و جیهانه یه شارستانیه تی تازیه سه ته بیسته م، که مره قیان له نه وروپا تووشی به موه دهی، سه ره له شو وان و هه ره سه کردبوو، هه کاره کی دیکه سه ره کی بوون له په دابوو نی ئه م بهازی. (په ربه، ۲۰۰۹: ۲۲۹) هه موو نه و هه کارانه یه باسکران بوون هه سه ره دانی سووریا لیزم، که دواتریش وک قوتابخانه یه که نه ده بی ناسه ندرا.

سه رهه دانی سووریا لیزم له نه ده بیاتی کوردیدا

سووریا لیزم له نه ده بیاتی کوردیه له بهاری شیعه ده به ره له وه ی وک بهازی که بهاسه ندرت و به کاریگه ریه به ته ناو نه ده بی کوردیه وه، په شتر له نه ده بیاتی نه مه شه ره له کلاسیکه وه هه نه ده که نمونه یه شیعه کلاسیکی ده بین، جیهانی که به ماکانه سووریا لیزم ته ده نه نگ ده دات وه و به نه وه ئه گاداری نه و بهازی به بن و په وه ویان له و

بازار کردبەت نمونەى ئىمام شىعەرى شەخ زاي تا بانى، مەلا حافىزى مەھابادىي ... بىئەم سەرھەڭدانى سوورىيالىزم لىنە ھونەرى كوردىي بى ھونەرى شەخەى كارىي دەستپەدەكات لىلاي (ئەنوۋەر توۋقى) جگە لىۋەى چەندىن تابلەى سوورىيالىي كەشاۋە، ژيانەكى سوورىيالىيەنەشى ھەبوۋە. لى ساۋەنى ۱۹۷۰ - ۱۹۸۰ چەندىن بىرھەم بەلەكرانەۋە، كە بوۋە ھەى گەشەپەدانى سوورىيالىزم ۋەك دىۋانى (ئەۋ) ۋ (لم نىازمە) ەباس ەبدوۋەا يۈۈسەف يان بىرھەم شىعەرىيەكانى ھاشەم سەئەج ۋ ئەنۋەر مەسەفىي. سەبارەت بى دەرەكەۋەنى چەكەكى سوورىيالىي لى ئەدەبىياتى كوردىيدا چەكەكانى لى تىف ھامىد بى سەئەتەيك دادەنەن بى سەرھەڭدانى شەۋەزى سوورىيالىي، ئەم چەكەكانە لى ساۋەنى ۱۹۷۰ دا بەلەكرانەۋە ۋ ھەيەكى گرىنگ بوۋە بى بەرۋەپەشەردەنى سوورىيالىزم. (پەربە، ۲۰۰۹: ۲۷۱) ھەربەيە ئەدەبىياتى كوردىش بەبەش نەبوۋە لىم بازار ۋ تۈەنىۋەتە لى ئەۋ ئەدەبىياتى كوردىي جەگەى خەى بەكاتەۋە ۋ چەندىن شەكارى بەرزە بنۈۈسەن، كە دەچەك چۈەرچەۋەى ئەم بازارەيەۋە.

ئەمانجەكانى سوورىيالىزم

ھەر بازار، تەپەر ۋ قوتابخانەيەك، كەمەكە ئەمانجە لىخەدەگرەت ۋ لىپەنەۋ ئەمانجەك كار دەكات، لىرەش بەس لى ئەمانجەكانى سوورىيالىزم دەكەين.

1- سەرنجە خەۋەنەر، گۈەگر ۋ تەمەشەكەر بەلەى خەى ئەبەكەشە، بى ھەى ئەۋ ھەزە جادۋەيەى كە ھەيەتى، كە بەناغەكانى پەنھانىي، داھەنەن، شەى سەير ۋ لادەن لى ھەموۋ شەئە ناسراۋەكان دەگرەتەۋە، ۋاتە ئەۋ كاتەى تابلەيەك يان شىعەرەك يان ھەر بەرھەمەكى ئەدەبىيەى بىنەن ۋ لەمان نامەيە، غەرىبە ۋ تەپەناگەين سەرنجەمان بەلەى خەى ئەدەكەشە.

2- خەۋەنەكى ھەمەشەيەى بە چەشە ۋەرگەرەكانى ھونەر بەرپە دەكات، ئەم چەشە ۋەرگەرەنە لىزەر خەۋەتى سوورىيالىزمدا ھەست بە بەختەرىيەكى بەھەۋتە دەكەن ۋ ئەزارەكانەن بەردەچەتەۋە، مەبەست لى ئەۋەيە ئەۋكەتەى مەرقە دەگاتە دەخە ئەئاگەيە، ئەۋە مەرقە لىم دەخەدا ئەئاگەيە ئەزارەكانى بەردەچەتەۋە ۋ بەختەر دەبە.

3- پەكەنەنەنى جەھەنەكى تازە ۋ سەرسۈۋەھەنەر كە لى چۈەرچەۋەكەيدا، ئەدەمەزادە ەستەى خەى دەدەزەتەۋە، دەزانە چەيە ۋ بەچە دەزەتە. (بەسە، ۲۰۱۵: ۲۵۱) ۋاتە ئەۋ كاتەى مەرقە لى سوورىيالىزم دەستە دەگات بە سەرەۋەى سەۋۈشت لى چۈەرچەۋەى ئەۋەدا، جەھەنەكى نەۋەى بە دەتە بەرھەم.

4- چەئە ۋەرگەرنە بە ھەر ئەمرازەك ۋ بە ھەر شەۋەيەك بەتە، ئەمانجەكى دىكەى سوورىيالىزم بوۋە، بەيەش دەبەنەن سوورىيالىستەكان بەشەۋەيەكى

فراوان خوويان دابوو گم و يارييدکاني ئددبي، ئم گم هونري و يارييد ئددبييان ژانرکي تازبوون کتوتند ناو ئددبيياتي مرقايتييدو، خوئدر بم گم ئددبييانوو خي سرقا دکرد. (پيربا، ۲۰۰۹: ۲۳۳) ئو ئامانجان ي باسکران ل ئامانج هره سهرکيدکاني سوورياليزم بوون، ک سوورياليزم هوويان ب ددات.

بند ۱۱ ما کا نی سووریا لیزم

سووریا لیزم پښتو ویی له کم مټونک بند ما دکات، که بازار کې له سړ
بنیا تناو و یشتی پدې بستت، له گرینګترینیان:

پیکم / تہقانہ وی ہستی ناگای

[illegible]

دوووم / لاشی بام

لاشای بٚ تام یٚ کٚ کی تر لٚ بندٚ ما کانی سووریالیزم، سووریالیٚ کان باوٚٚ یان بٚ هٚزی کٚ کٚ رٚ وٚی کٚ مٚٚ کٚ سٚ بوو، وای بٚ دٚ چوون ئٚ و هٚزی کٚ مٚٚ کٚ سٚ سوودی زیاتریان پٚ دٚ گٚ یٚ نٚت، بٚ یٚ شاعیرانی سووریالیٚ لٚ دٚ وری مٚزٚک کٚ دٚ بوونٚ وٚ، پارچٚ یٚک کاغٚ زیان دٚ هٚنا، هٚر شاعیرٚک لٚ نٚری خٚی شتٚکی لٚ دٚ نووسی، جا نووسین بٚ یان خٚتٚک بٚت، بٚم شٚوٚ یٚ نٚرٚکٚ دٚ سووٚ ایٚ وٚ، لٚ کٚ تاییدا نیگارٚکی جوان یان کٚ مٚٚٚ سٚتٚ یٚکی غٚریب و سٚ رسووٚ هٚ نٚر پٚ کدٚ هات، دٚ توانین بٚٚٚین ئٚم بندٚ مایٚ بٚ یٚ بٚ و ناوٚ ناوٚراوٚ، چونکٚ یٚ کٚ مین نموونٚی سووریالیٚ کان بوو بٚ ناوٚنشانی “لاشای

بـ تام، شـ ا بـ تازـ دـ خواتـ وـ ” جگـ لـ مـ نمونـ يـ چـ ندين نمونـ يـ تر هاتنـ بـ رهـ م، کـ بـ شـ وـ يـ کارـ يـ بـ کـ مـ مـ درووست بوون، بـ نمونـ ” سـ دـ فـ يـ سنگال، ناني سـ بـ نـ گـ دـ خواتـ ” يان ” بووخاري باـ دار، باـ نـ دـ يـ گـ لـ يـ خـ تـ اـ نـ دـ وـ ” ئـ مـ اـ نـ لـ بـ وـ اـ رـ يـ نووسيندا، لـ بـ وـ اـ رـ يـ تـ اـ بـ لـ شـ دـ اـ کـ مـ مـ کـ بـ رـ هـ مـ لـ بـ رـ دـ سـ تـ نـ بـ نمونـ مـ رـ فـ کـ، کـ سـ رـ يـ قـ رـ ژـ اـ بـ و زـ رـ شـ تـ يـ تـ رـ يـ شـ هـ اـ تـ وـ نـ تـ ئـ اـ رـ اـ وـ . (حـ سـ يـ نـ يـ ، ۲۰۰۶: ۲۳۵، ۲۳۶) هـ رـ بـ يـ سـ وـ رـ يـ اـ لـ يـ کـ اـ نـ سـ وـ دـ يـ اـ نـ لـ هـ ـ زـ يـ کـ مـ وـ رـ دـ گـ رـ تـ . دـ تـ وـ اـ نـ يـ نـ بـ ـ يـ نـ ئـ مـ بـ نـ مـ اـ يـ وـ کـ يـ اـ رـ يـ يـ کـ يـ نووسين و اـ يـ کـ لـ لـ اـ يـ اـ نـ کـ مـ مـ کـ شـ اـ عـ يـ رـ دـ و دـ چـ تـ ، هـ رـ يـ کـ کـ لـ وـ اـ نـ سـ تـ يـ يـ اـ n و شـ يـ پـ شـ خـ يـ تـ وـ a و دـ کـ اـ تـ ، بـ ئـ وـ وـ يـ ئـ و کـ سـ بـ زـ a نـ ئـ وـ يـ پـ شـ خـ يـ چـ يـ نووسيوو. (عـ وـ مـ رـ ، ۲۰۰۵: ۹۰)

سـ يـ م / نووسيني ئـ تـ مـ اـ تـ يـ کـ يـ

ئـ مـ هـ وـ نـ رـ يـ کـ کـ لـ بـ نـ مـ اـ يـ کـ a نـ سـ وـ Rـ يـ aـ لـ يـ zـ m (ئـ نـ دـ رـ بـ رـ تـ n) لـ بـ يـ a نـ nـ a مـ يـ يـ کـ مـ Sـ وـ Rـ yـ aـ lـ iـ kـ a نـ dـ a ـ اـ يـ گـ يـ a نـ d و وـ کـ yـ a sـ a و دـ Sـ tـ oـ oـ rـ k چـ سـ pـ a نـ dـ yـ . (مـ نـ تـ k، ۲۰۱۱: ۳۲) دـ تـ وـ aـ nـ iـ n بـ ـ يـ nـ Lـ نووسيني ئـ تـ مـ aـ tـ iـ kـ iـ dـ a ، نووسـ Rـ yـ Sـ oـ oـ Rـ yـ aـ lـ yـ هـ وـ دـ dـ a t لـ دـ Sـ t ژـ a وـ ژـ a و و قـ Rـ yـ Bـ a ـ Gـ iـ yـ i ژـ gـ a rـ yـ Bـ eـ t و جـ ـ وـ yـ Bـ iـ rـ kـ rـ dـ nـ وـ yـ Bـ dـ a tـ Dـ Sـ t قـ ـ Mـ kـ yـ . Bـ a tـ aـ yـ kـ i تـ r قـ ـ Mـ kـ kـ kـ Sـ kـ kـ Bـ a t tـ a وـ kـ Dـ xـ i نـ a ـ gـ aـ yـ i و ئـ Tـ Mـ aـ tـ iـ kـ iـ Bـ ئـ وـ yـ Sـ t Bـ nـ oـ oـ sـ tـ ، Bـ ئـ aـ zـ aـ dـ a nـ Bـ iـ nـ oـ oـ sـ t و ئـ Mـ Tـ kـ nـ iـ kـ Bـ Bـ nـ Mـ aـ yـ kـ i گـ rـ iـ nـ gـ i Sـ oـ oـ Rـ yـ aـ lـ iـ kـ a n دـ a dـ nـ dـ rـ tـ . (هـ sـ p، هـ l) وـ a tـ Bـ gـ oـ dـ a nـ ئـ qـ و Bـ iـ rـ kـ rـ dـ nـ وـ Lـ شـ iـ eـ r نووسين، kـ Bـ iـ nـ oـ oـ sـ tـ . yـ a n دـ Sـ t Bـ ـ iـ n نووسيني ئـ Tـ Mـ aـ tـ iـ kـ iـ وـ a tـ ((نووسـ Rـ Lـ هـ Rـ kـ a tـ kـ dـ a Bـ t Dـ Sـ t Bـ dـ a tـ pـ nـ oـ oـ s و Bـ ئـ وـ yـ Bـ iـ rـ bـ kـ a tـ وـ ، Bـ ئـ وـ yـ xـ i Bـ xـ a tـ ژـ Rـ kـ fـ yـ Lـ ژـ iـ k و کـ nـ tـ ـ yـ عـ qـ وـ ، Bـ Bـ iـ rـ kـ rـ dـ nـ وـ Bـ شـ iـ eـ r نووسين، ئـ وـ yـ Dـ tـ Sـ Rـ Dـ و Zـ mـ a nـ yـ a n xـ iـ yـ i yـ kـ sـ Rـ Bـ iـ nـ oـ oـ sـ tـ وـ . Sـ nـ aـ yـ tـ i ئـ Mـ Tـ kـ nـ iـ kـ yـ a xـ oـ d Bـ nـ Mـ aـ yـ Lـ وـ dـ a yـ Bـ a sـ tـ r xـ t Lـ dـ Sـ t هـ Mـ o o جـ Rـ kـ nـ tـ ـ yـ kـ i Bـ iـ rـ kـ rـ dـ nـ وـ ، عـ qـ و Lـ ژـ iـ k ژـ gـ a r Bـ kـ yـ tـ . Lـ o kـ a tـ dـ a pـ nـ oـ iـ sـ tـ هـ Mـ o o جـ Rـ pـ nـ oـ iـ dـ iـ kـ i xـ t Bـ dـ o nـ iـ a yـ dـ Rـ o Bـ iـ jـ nـ iـ tـ ، Tـ nـ iـ a Bـ pـ Lـ pـ Lـ ئـ و شـ iـ eـ rـ yـ Lـ kـ a nـ gـ a yـ xـ t Tـ mـ a r Bـ kـ yـ tـ . ئـ Mـ هـ o nـ Rـ pـ شـ هـ Mـ o o Sـ tـ kـ Bـ ئـ وـ Bـ o o ، کـ Mـ rـ qـ xـ i Lـ dـ Sـ t Sـ a rـ sـ tـ a nـ iـ tـ yـ dـ Rـ zـ nـ yـ هـ a وـ چـ Rـ x Bـ dـ zـ tـ وـ و Bـ tـ oـ a nـ ، Bـ hـ rـ yـ Sـ r o o sـ tـ yـ nـ a و xـ o dـ yـ xـ i Bـ tـ qـ nـ tـ وـ و و tـ o a nـ a yـ xـ i Sـ kـ i xـ i Bـ dـ zـ tـ وـ)) . (pـ i r bـ a ، ۲۰۰۹: ۲۶۷) کـ وـ a tـ نووسيني ئـ Tـ Mـ aـ tـ iـ kـ i ئـ وـ yـ i Bـ ئـ وـ yـ xـ t Bـ dـ yـ tـ Dـ Sـ t Bـ iـ rـ kـ rـ dـ nـ وـ و عـ qـ Dـ Sـ t Bـ نووسين Bـ kـ yـ tـ .

چوارم / شتیی

سووریالیی-کان له دیاریکردنی شتیی واک بند-مایک، ئوو م-بستی خیان ه-بوو، چونک ه-روک د-زانین شت-کان له دنیادا ب-شو-ی-کی س-یر ه-فتار د-کن، قس و ه-سوکه-وتیان له مر-فی ئاسایی جیاوازه، ب-ی د-توانین ب-ین ((خ-یا له دنیای ئ-ستاماندا ب- کا-ب-ریی، بیر و ه-شی ش-تان ب-شو-ی-کی ناک-ک و ب- س-روب-ر و س-رخ-شی ت-د-پ-ت، بیر و هزر و ز-ینی ئ-وان ت-نیا له ب-ر چاوی خ-کانی ئاساییدا پ-چ و ل- و م-و-ش، چونک ش-تان عاد-تی ژیا نی ئ-زان-یان له د-ستداو، ئ-م ش-تان-ک ک-م-گ-ب- ت-م-تی س-ر-پ-چی له دابون-ریت-کان ت-ی کردوون، له دنیای و-هم و خ-ون و ج-ب-ج-کردنی داواکانی د-رووندا د-ژین و ه-موو کار-ک لای شت-کان و له و-ند-ر ح-ا و جایز)). (ح-ی، ۲۰۰۶: ۲۳۱)

سووریالیی-کان گرینگی ب-م و-ن-ی ش-تان- د-د-ن، چونک دوور له ژیا نی واقعی، له پ-ناس-ی-کی تر دا هاتوو د-: ((شتیی لای سووریالیی-ست-کان ز-گار بوون بوو له د-ست ک-توب-ند-کانی ع-ق، ک-وات شت-کان ز-رب-ی ئو و-گ-یا-ن- شار-زان ک- د-مانگ-ی-ن ب- جیهانی نا-ه-شیاری، ئو و-گ-یا-نی ک- له ناو ز-ینی عاق-کاندا گیراون و ئ-م-ی عاق ناتوانین پ-یاندای ب-ین، جیهانی ش-ت ب- سووریالیزم گ-نجین-ی-کی له بن-هاتوو، چونک پ- له جوانی-کانی نا-گای و نا-ه-شیاری)). (پیربا، ۲۰۰۹، ۲۶۵) له م-و د-زانین شت-کان له دنیای نا-گاییدان و ب- ویستی خ-یان ه-فتار د-کن.

ش-ت لای سووریالیی-کان ئو مانای د-گ-ی-ن-ت ک- ((شت-کان د-روونیان ش-واو و له د-ر-و-ی سنووری ع-ق و له ژیک قس د-کن ئ-م-ش ی-ک-ک له ویست-کانی سووریالیی-ت)). (گ-ردی، ۲۰۱۷: ۱۹۶)

ه-ر ب-ی سووریالیی-کان له ش-تیید-و ب- ویستی خ-یان د-گ-ن، سووریالیی-کان له گ-ی نا-ه-شیاریی-و د-یانویست جوانی- نا-گایید-کان بد-زن-و، ز-رجار مر-فی ئاسایی پ-ی ب- ه-ند-ک شت نابات واک ئو و-ی شت-کان له گ-ی ن-ست-و پ-ی ب- ه-ند-ک شت د-ب-ن.

پنجم / خ-ون

خ-ون ب- بند-مای-کی گرینگ لای سووریالیزم داد-ندر-ت، خ-ون ی-ک-ک له بند-ما ه-ر س-ر-کیی-کانی سووریالیست، چونک کات-ک مر-ف ب-ه-ی ج-نجا-یی ژیان، ژاو-ژاو و بیرکردن-و له ژیان ماندوو د-ب-ت، پ-نا ب- نووستن د-بات، ئینجا خ-ون د-نیای-کی ئازاد، ئازادیی-کی ها، ئ-م-ش ی-ک-ک ئو شت-ی-ک سووریالیی-کان د-یانویست و پ-نا یان ب- د-برد. ه-موو شت-ک له جیهانی خ-ون د-سک-وتنی ئاسان، مر-ف له م-

کټټوبښه نډی عقی قوتاری دښه و نازادی بډسټد هښت). (مټنک، ۲۰۱۱: ۲۹) کټواته دونیای خټون ټو دونیای یی کټ سووریالیستټکان ټیدا دډگډنه سټرووی واقعی. سووریالییټکان ټو وټنانه یی له دخی خټون دټیبنن، بټټووی دټستکاری بکن و ټټکخستنی لټژیکی بټ بکن دټیخټنه سټر کاغټز و دونیای نټست بټ باټاټر دټزانن و له سټرووی دونیای هټست دایدټنن. (پرهم، ۲۰۰۳: ۱۳۷) یی کټک له بیرمټنډکانه سووریالیزم کټ ناوی (سلفادټر دالی) یی له هټموویان زیاتر ټارټزووی له خټون هټبوو، له کټټیټکی خټیدا بټ ناوی (ژنی ژنی نادیتټنی) دا دټټټ: ((هټموو ټټټټکټی خټمان بټ ناناگای و ناهټشیارییټو بټ دوا وټنه له دټستچووټکانه ناو خټونټکانمان دټگوزټرټنن، هټر بټی کات وټنه خټوناویټټکټی خټمان دټبیننټو، یی کټسټر وا ټټدډگډین کټ ټټټ ټټوټمان له پټشتر له شوټنه کی دیکټدا دیوو)). (فرهاد پیربا، ۲۰۰۹: ۲۶۵) هټر بټی سووریالییټکان خټون بټ دونیای ټاستی دټزانن. سووریالییټکان (خټونی شټوانیان بټ ټاسترین ټټمار و دټربی باری دټرووی بټ مرټف دټزانن. بټی زټرجار ټټو له (سان بټل ټټ) دټگډټټوټو کټ دټچوو دټنووست له پټت سټریو ټا بټیټکی هټدټوټوټی دټنووسی “شاعیر سټرقاټی کار”). (عټبدوټا، ۲۰۱۳: ۵۹) ټټگټر بمانټوټ نموټنټیک بټ ټټم بندټمایټ بهټننټو نموټنټی کی فیلیپ سوپټ دټهټننټو، کټ له خټوندا نټبټ عقی مرټف دټرکی پټ ناکات “له خټوټکی قوو دټچټ کټ چیا بټسټر دټریاوټ مټله دټکات” ټټم ووډاوټ له خټوندا نټبټ عقی مرټف دټرکی پټ ناکات. (هټس پ، هټل).

شټشټم / گاټټوگټپ (هونټری گاټټ پټکردن)

ټټم بندټمایټ کارډټکات بټ ټټوټی شټ نابهټجټیټکان ټټتټکاتټو و بهټشوټیک کټ (کاتټک ټټ دټټوټ دټستټټاتی ستټم و ټټم جیهانی درټی وټران بکټیت، له سټرټادا پټویستټ ټټو دټستټټات و جیهانټ یسوا بکټیت، گټمټپټکردن و گاټټټپټکردن بټو دونیای و دټسټټاتټ دیارټ شوټوازی کی کاریگټری یسواکردن و وټرانکردن، کټواته بټ یسواکردنی دټستټټات و شکستټهټنانه چوارچټوټی ستټم، هټروټها بټ خټټټکردنټو له غټم و جټسټرټی پټنگخواردووی دټروون، گټمټ و گاټټټپټکردن، کاریگټرتټرین چټکی دټربټینټ. گټمټ و گاټټټپټکردن ټټگټ خټش دټکات بټ ټټوټی پټیوټنډیټ باوټکانه نټوان شت و دیارډټکان ټټکټشکټندرټ و له پټنجټرټیټکی دیکټی عټنتیکټوټ بټوانینټ دونیای، کټ هټم دټت خټش دټکات و چټټټکت پټدټبټخشټ، هټم فریشټ دټکات). (پیربا، ۲۰۰۹: ۲۶۳) کټواته ټټم گاټټټوگټپټی سووریالییټ بټ خټټټکردنټوټی له جټرټ ستټم و دټسټټاتټی هټی

بەشەوی پەكەننامەز، ھەر بەیەش (سووریا لیزم) وشتەکی ھەبە ئۆش ویش ئۆبە، دەبەوت بەرگەکی پەكەنناوی بەبەر شتەکاندا بەکات، بە ئۆبە ئۆشتانە، کە لە جیھاندا ھەن بەنە مایە گاتەجایی و خەک لە و شەوازە کە نانە لەسەری ھاھتوون، بەوشەوی بەزگار بەکات، ئۆنگە ئۆمە گەگەیک بەت بە جەرەک لەسەر راوێکاردنی ژان و غەمە پەنگھواردووەکانیان لە بەرانبەر ناکەکی و ناتەباییەکانی (واقیع). (ھوسەن، ۲۰۰۷: ۲۲۸)

بەشی دوویم

نارین ستەم و سووریا لیزم

نارین ستەم یەكەكە لە و شاعیر کوردانە، کە پەبەوی لە بەبازی سووریا لیزم لە نووسینی دەقەکانی دەکات، کەمەك نووسەریش ئۆمە استیەیان دووپات کردووەتەو لەوانە:

تەلار تاهیر لە بارە نارین دەت: ((نارین ستەم لە سەردەمەکی جیاوازتر لەوانە پەشو بە تەوژمەکی تر و بە ژانرەکی تر، سەر بە (بەبازی سووریا لیزم)). (تاهیر، ۲۰۲۲)

کەژا ئۆحمەدیش لە بارە سووریا لیزمە شیعەرەکانیەو دەت: ((کچی شاعیری دیار ستەم بەجەنە، نارین ئۆ و تاقانە کچە سووریا لیزمە نووسەری بواری شیعری کوردیە، کە ھەم ھاوچەرخانە دەنووسەت و ھەم یاخی و دژ بەو)). (ئۆحمەد، ۲۰۲۲)

نارین ستەمیش لە بارە بەرھەمەکی خەبەو (بەرەواژ) دەت: ((بەرەواژ دونیا یەکی ئاسایی نیە، دونیا یەکی ئاساییە، کە شیعەرەکانیش دونیا یەکی ئاساییە)). (۲۰۲۲, kurdsat daily) بەبە ئۆگەر سەیری شیعەرەکانی نارین ستەم بەکەین دەبینین سووریا لیزم لە شیعەرەکانی ئۆنگە داوەتەو.

یەكەم: ئۆنگەنەوی بنەماکانی سووریا لیزم لە دیوانە شیعری (بەرەواژ) دا

ھەموو ئامانجی سووریا لیزم ئۆبە، کە کار لەسەر جیھانی نەست دەکەن، ئینجا چ شتەک بەو جیھانی نەستەیان بەگەبە نەت گرینگی پەدەدەن وەك خەون، شتەتایی و منداڵی ... تاد. ئۆمەش لەسەر دا ھەوێدەدەین ئۆ و بەنەمایانە سووریا لیزم کە لە دەقەكەدا بەرجەستەبوون لەگە ئۆ و شتەنە، کە سووریا لیزمەکان بەبەخی پەدەدەن بیانخەینەو، شایەنی بەسە ئۆمە بەرھەمە (بەرەواژ)، کە کەمە شیعەرەک لەخەدەگرەت، تا ئادەیک سووریا لیزم، ئۆنگ و بەنەکی سووریا لیزم ھەبە لە چەند شیعەرەکی کەم نەبە سووریا لیزمەکی تەواو لە شیعەرەکانیدا نیە، بەبەم لە سووریا لیزمیش نزیک بوونەتەو و بە

ننگو به نکی سووریا لیا نی نووسیوو.

1- نووسینی ئه تهماتیکی

ئهم بزمایه لای سووریا لیست کان گرینگیه کی زری هیه، چونکه ئهم بزمایه خه زهمه تکردن و له بهردانیشتنی شاعیر به دهم شاعرانی ته دا نییه، هه رچی بهی هاتنه نووسیویته، به نموونه له شاعری بووکه ی سووپه رماندا به شهو به کی دیار ئهم بزمایه به رچاو ده که و له ت و شاعیر له شاعیر دا جهو وی داو ته ده ست قهقهه م و ئهم جهو ودانه ده ست قهقهه م شه چه ندین ده ست و ده ست واژه ی سه یرو و غه ریبیان لای ئهم درووسه تکردوو، ئهم ده ره به ی نه به به گه ی ئه و نه، که له بهردانیشتنی شاعیری ته دا نه بوو، به به کوو نووسینه کی له خه ویه، به نموونه ده ته:

جامخانه به ته په کی فوته زرمه ی له هه ستا،
بووکه یه کی سوپه رمان ده ره په ی.
به سه ره که به گه یه کی وشکه ده فته
هه ور ده گوشت، برووسکه یه که فته ده دات و
هیچ نابارته

له خواره و، جووتیار که که وتوو.
زیندانه کی نه نهی ده ده زه ته و،
گوریسه هه ده دات
زیندانییه کان ده یکن به جه لانه.

ئهم ده ره به ی نه لای سه ره و هه ره و کی دیار سه ره و ی نووسینی ئه ته ماتیکین ئینجا له دره ژیه شاعیر که دا ده ته:
له قاوه خانه کان ...
به ده ده ته قاوه ده ده ژهنه ده می په که نه و،
نه و که به و ته:

ده یخوا ته و و هه نه ده ده دات
سووپه رمان، په ته یه کی په دا ده دات،
له ناو جامخانه شکاو که ده نیشه ته و،
پارچه شووشه یه که هه ده گر.

قهقهه ده ده کات ده ماری نییه. (ده ده م، ۲۰۲۱ : ۱۹)

له ووی ناو ده که و ((ئهم شاعیر به سه له سووپه رمانه که ده کات له که م به گه یه کی و هه ده به ته بووکه یه، ئه گه ره هه ور به گوشت و برووسکه شه به او نه ته ئه و که م به گه یه کی وشکه هیه هیچ ده په که نابارته، سووپه رمان په ته که به زیندانییه کان هه ده دات، به م زیندانییه کان له خه و و بهیری ئازادیدا نه، به یه په ته که ده که نه به جه لانه، ئهم گوزارشته کی ئهم م یه ده خه که م به گه ی کور دیه، جا سووپه رمان له

کټ تاييدا د سټ و سټان د بټ؛ قټټی خټی بټ خټ کوژی هټټد کات، بټټام سوو پټرمان ټټ بوو کټټټټ بټ و زیاتر نیټ تا دټ ماری هټټ بټ)). (محټ مټ دټ سوور، ٢٠٢٢) ئټم ناو ټټټټ کټ تايټ تمټ ندی سووریالی تټ دایټ، چوټک سووریالیټ کان دژی نټ گټټان دټ و سټنټ وټ، سووریالیټ کان دټ بانټ وټ دونیا یټ کی نوټ و سټ ردټ می نوټ دابم زرټ نن نټک هټر لټټ ووی ناو ټټټټ کټ، ئټ گټر لټ ووی وشټ و دټ سټ واژټ ش سټیری ئټم شیعرټ بکټ ین دټ بینن کټ چټ ند دټ سټ واژټ یټ کی سټیری تټ دایټ کټ سووریالین بټ نموټنټ: هټر دټ گوشت، برووسکټ یټک فټټ دټ دات، لټ قاوټ خانټ کان بټ حټټ تی قاوټ دټټ ژننټ دټ می پټکټ نیټ وټ، بوو کټټټ سوو پټرمان قټټی هټټد کات دټ ماری نیټ، ئټم وشټ و دټ ربټ ینانټ تټ واو سووریالین. لټر وټ بټ مان دټ ردټ کټ وټ ئټم شیعرټ لټ خټ وټ یټ و شاعیر پټش ئټ وټی بیری لټ بکا تټ وټ نووکی قټټټ م سازا ندوو یټ تی.

2- تټ قانندن وټی هټ سټی نا ئا گایي

تټ قانندن وټی هټ سټی نا ئا گایي هټ ندټک وټ ندټی نالټ ژیکي و زټر دوور لټ واقع بټرچاو دټ کټ وټ، زما نټکی تټ کټهټ کټ ټټ نگ و بټ نټکی سووریالی داوټ تټ، کټ کردن وټی ئټو شتانټ بټ یټ کټ وټ لټ شیعرټ کی ئاسایدا زټر باو نیټ، بټټام لټ شیعی سووریالیدا ئاسایټ و هټ موو شتټ کان پټکټ وټ کټ دټ کټ نټ وټ، وټک ئټم نموټنټ شیعی یټ:

دټ سټک بټ شټش پټ نج وټ

کټ مټټک پټ نجی قرتاو لټ زبټ خانټ یټ کدان،

درټ ژترینیان هی جټ نگاوټ رټ کټ،

شټټک قټوما و شټټټ فی نیشتمان

ها تټ گټټ و ئټ ...

با دټ ست بټ وشټ وټ بگرین

تایټی لټ ریی زبټټ ژټ کټ

قرچټی لټ شتټک هټ ستان د

پټ نجی مامټ ستای بیرکاریمان

گټ نگټ رین پټ اندی

تا ئټ و وانټی پټ گوتین

پټنج کټ پټنج نټ بوو بټ دټ.

ئټم ناو ټټټټ کټ باس لټ زبټ خانټ یټک دټ کات کټ کټ مټټک جټی پټ نجټ

بټ سټر چټ ند شتټ کټ وټن کټ فټټ دراوټ ین کټ مټټک ئټ زموونی جیاواز

لټ ناو کټ مټټ گټ دا توووشی سټر گټ ردانینی بوون جا دټټټ درټ ژترین

پټ نجټ هی جټ نگاوټ رټ کټ. واتټ ناخټ شترین چیټک هی جټ نگاوټ رټ کټ کټ

بټ شټټ وټ ماندوو بووټ، شټټک قټوما و شټټټ فی نیشتمان ها تټ گټټ

و ئټ ئټم ئټ یټ مټ بټ ست واتټ هیج لټ گټټ نیټ و دټټټ تټ با دټ ست بټ

وشو بگرین. تای ی لری زبانه‌های قرچی ل شتک هستاند وات
چرخ زمان هموو و شتانی شکاند. دی همووانی شکاند. باس
ل عقی مامستای بیرکاری دکات ک ننگه‌های وکی نخشی
گنگه‌های لکی دداتو، نخشی گنگه‌های پنهان کان ش دکات،
عقی مامستای بیرکاری ش بوو، چونک عقی مامستیکی و
وردی ه ی تا و وانی پدگوتین پنج ک پنج بوو ب د.
وات تا عقی ل ک مگه وجودی ه بوو شتکان یاسا ل سار یشتوو
بوون. (چاپه‌کوتن، عزیز)

هروک د بینین چ ندین وندی نالژیکی ل خگرتوو و ل دواتردا
دات:

با فوو ل علاگه‌های کی ش دکا
پنهانی دکتاری تدای

دکتر ئا وودی ه لریین بوو،
سماء ب ملیو ...

ب دزین وای سار سیفان
ه ناوی ت ننگه‌های ن ما ن پیشکن
مووسک په‌نجی ژ هراوی کرد.

ئم کارتن ب د رگه ی
پنهانی مژوونووسی تدای
مژوونووس

ل نوان وشکانی (سارک) و (ب‌رمیل)
فارین ی ل بیرچوو.

پنهانی پنجم و ششم
خا و ننگه‌های ل بووکک،
قرتاندی.

ک دگری و په‌نجکانی د موچاوی
دشارن و،

دی و ل کونکی گور تر و

پکه‌نینی ج‌ما و ر بین. (ست‌م، ۲۰۲۱: ۷)

ل درجی ناو کک‌ک‌دا دات: لرش باس ل و دکات ک زم
ه موو شتک ل گه‌های د ه‌ند دکتار ئا وودی ه لریین د ب. وات
دکتار تووشی خ ل بیرکردن د ب د دای باب تی لاو کی و د ب،
مووسک په‌نجی ژ هراوی کرد؛ گوزارشت ل وای ک مگه درزک یان
ناخشیکی یان فیتن‌یک شقی کرد، ئم کارتن ب د رگه ی
چوارچ‌وی ه رمی کوردستان ب د رگه ی، دواتر باس ل مژو
دکات؛ مژوونووس جیاوازی ناکات ل نوان سارک و ب‌رمیل، ب‌رمیل
چند ناشیرین ب‌ت سار کیش وای، په‌نجی پنجم و ششم

خاوه ښکېلېان لېږووکېکې قرتاندي؛ ئې و لېږووکې دېيېو پېکېکې نيني
چې ماوېر بېښې، پېنجې پېنج و شېش دېنوشتېښتېوې. (چاوپېکېوتن،
عزیز)

ئېم شاعر چې ندين دېرېښې نې نالېژيکې تېدايې وېکې، کېمېکې پېنجې
قرتاو لې زېځانېکېدان، پېنج کې پېنج نېږو بې دې، هېناوې
تېنېکېزې، ئېم کارتنې بې دېرگېيې، ئېم دېرېښانې ماوېکې
پېنځوارووي ناڅې شاعر ږوون، بېښام دواتر تېقاونېتېوې و
کېمېکې وښې نالېژيکې کې لېگې واقع يېکناگرن درووستېوون.
ئېم وښانهش بېگومان بهرهمېنهرې دېڅې ناڅاگايې شاعيره، که له
نېستېدا ماونهتېوه و دواي ماوهيک تهقاونېتېوه.

3- څېون

ئېوې سووريالېيېکان دېيانېوتې ئېوې لې لېگې څېون بگېن بې
دونيای سېرووي واقع و څېيان لېو دېڅې تېيدان زگار بکېن، بې
ئېمېش پېشت بې څېوتن دېبېستن، چونکې لېو کاتې مرځ دېڅېوتې،
دېکېوتې دېڅې ناڅاگايې و ئېو شتانې لې څېون دېبېښې لې واقعدا
ږوونې نېيې، ئېم کېپلېيې لې شيعرې سې برادر دېرڅېري ئېم
استېيې کې دېوتې:

من چې ند هېفتې جارېکې

بې څېکردنېوې کېرېستې شيعرېي

سېرم لې دېرېوې هېدېکېشا

شېوانېش لېناو ئارېقېي څېو ادېچېکېم

بې تېلېفون څېونېکېم بې ناو گوچکېي

بېرگدرووېکېدا دېژاندي.

قې، زېر قې

نا بېتې کراس. (سېنېم، ۲۰۲۱: ۱۲)

ئېم شاعرې څېونېکې دېوې کې لې گوتنېکېدا ديارې لېگې دونيای
استېيدا نايېتېوې، بېيې بېرگدوورېکې پېي دېوتې نايېتې کراس، لېم
شاعرې څېونېکې ناگېتېوې کې چيې، بېښام ديارې کې کېوتووتې
دېڅې ناڅاگايې و څېون بې شتېک دېبېښې کې لېگې استېي ئېوې
نايېتېوې.

4- گا تې و گېپي سووريالېي

يېکېکې ترې لېو بښېمايانې سووريالېزم، کې نارين لې شاعرېکانې
څېي بېکاري هېناوې، نارين گا تېوگېپ بېرانبېر بې چېند شتېک
بېکاردېهېښتې، کېمېگې، دونيای څېزان.
أ- گا تېکردن به کېمهگې

واک ئم نموون شيعريي ک گا ت ب ک م گ ي ک د کات د ت:
 ئکسپا ي ر
 ب ز ي موشت ريي کاني ناديم ک تاق
 د کات و
 پشيل ي ک ز ردي ئاسا يي
 ل نزيک م زى دادو ر ک د ميا و ن
 دادو ر د فت ر ک ي د ر د ن
 ژمار ي ک د يک ، د خا ت س ر
 داد پ رو ريي کاني
 کوت ک جگ ر ل شيش ک ي ب ر د م
 د کات و و
 ب ي ه د دات:
 "ل پ ناو خ ک"

ل ر دا دادو ر ک ک س ئاسا يي ک واک م ب س ت ک ب خ ي ب کار د ن
 ک د ي داد پ رو ريم ک دوو ، کوت ک جگ ر ل شيش ک ي ب ر د م
 د کات و و د ت ل پ ناو خ ک ، خ ي ل پ ش چاوى خ ک ب باش
 نشان د دات و ک س ک ب کار د ه ن ل دواتر دا د ت:
 بازرگان ک ب پش پش
 ت پ ک کلنس ب لوول دراوى ،
 ل ک ج پ د سو و ل قا پ ک
 ب ز و د خا ت ب ر د م .

ز نگی ئاگاداري نووس ر ع ب سيي ک
 ل ي داو ،
 ک م ک ي د يک با ا نسي وش ي د ب ت سف
 ل ک ساني ئ و د و ا ن
 ک ب ئ و ه شتا ه وادارن
 ل م ک پل ي ي ه مان شيعر دا ئ و نووس ريش ک س ک ل و س ر د م ي
 ئ ستا ب م ب س تى خ ي ب کار د ه ن :
 بوت ک بير د و ش ن پشيل ش ل ش ل
 د ک و ن ت ي يوتيوو ب ر ک
 ل کام راي يوتيوو ب ر
 پشيل ه ن ج د دات و
 گ شت و ئ سقاني خ ک د ت ف ن ت و
 و رن ب ب س ا و ...
 ه ر ک س ، پارچ ي خ ي ببا ت و و ب زى . (س ت م ، ۲۰۲۱ : ۲۵)

نهم شيعر باس له دژايښتي چې ند چينځک دځکات بڼرانبڼر بڼر تاکي کڼمځگڼ، ئينجا نځو چينانځ تاک بڼر مڼرست و بڼرژڼوڼنډيځي بڼرکاريان دڼهڼنځت کڼسځک چيني ئاساييڼ، بڼرنام بڼردست چيني سڼردڼستڼو دڼتلڼتڼو و پڼنا بڼر هڼريځک له دادگڼ، بازرگان، يووتيوو بڼر و نووسڼر دڼبات، بڼرنام هڼموويان بڼر مڼرامي ځڼيان بڼرکاري دڼهڼنځ. (مځمځدڼسوورڼ، ۲۰۲۲)

ب- گاڼتڼکردن بڼر دونيای ځڼزان
وځک له مڼر نموونځ شيعريڼ دڼردڼکڼوڼت:
کڼاو
باوکم ويستی ځڼمځکيځکي بشارتڼوڼ،
کڼاوځکي چڼرمي کردڼ سڼر و
بوو بڼر شاعير.

برايڼکڼم بڼر مووسي خراپ پرچي دڼتاشي
سڼري لوول داو فڼځي دايڼ ناو بازڼي
کڼاوځکي ځڼش،
دڼيويست برينځکانی سڼري بشارتڼوڼ
بوو بڼر ئيماندار،
من کڼاوځکي جادووييم له سڼر نرا و بزر بووم.

نځو کڼاوځي باوکمي کرد بڼر شاعير،
له چڼکمځجڼي دڼځا بڼرکڼ پاځکڼوتووڼ.

کڼاوځي برام بوو بڼر قي و
بڼر سڼرييڼو نووسا

من بڼر دواي کڼاوځ جادووييځکڼدا دڼگڼځځم:
بزي کردم و بزر بوو. (ستڼم، ۲۰۲۱: ۵)

شيعري کڼاو باسکردنځ له دونيايځکي ځڼزانيځي، باوکځک هڼيځ کڼ
دڼيځوڼ له گڼځي بوون بڼر شاعير ځڼمځکانی بشارتڼوڼ، کڼاوځکي چڼرم
دڼکاتڼ سڼري و نهم کڼاوځ چڼرمځ دڼموچاوي دادڼپڼشت، کڼپلڼي دووڼم
برايڼکڼي تي سوود له مووسي هڼرزان وڼردڼگرڼت کڼ سڼري بريندار
دڼکات دڼيځوڼ برينځکانی بشارتڼوڼ دڼبت بڼر ئيماندار، کڼ دڼځځ
سڼري هڼدڼداتڼ ناو بازڼي کڼاوځکي ځڼش؛ واتڼ مڼشکي ځڼي تڼسليمي
دين دڼکات، نځو کڼاوځي باوکځکڼ دڼکات بڼر شاعير له چڼکمځجڼي
دڼځا بڼرکڼ کڼ دڼکڼوڼت؛ واتڼ کڼ دڼبڼ بڼر شاعير مڼرځ هڼردڼم له
گڼانډايڼ، مڼرځ تڼيدا جڼگير نيڼ، بڼرنام کڼاوځ براکڼ کڼ

کردووێتی بێ ئیماندار ئایینه، ئایینیش ڕێگ و یشی قووێتر و بێ ناخی مرقف ڕێگ دادکوته و بێهزتر، کە دێک کەواوی برام بوو بێ قی و بێ ساریی و نووسا مەبەست لەی ئێوێی کە ئایدۆلۆژیای دینی مرقف بەزەر دێتوانێت لێی و بێتەر و، چونکە زووتر و خێراتر مرقف گیردای دین دێت، جا شاعیر لێ و نێوێندەدا و سەرگەردان دێت. بێی دێت من بێ دواي کەواو جادوووییەدا دێگەم بزی کردم و بزر بووم. (محەممەد سوور، ٢٠٢٢) لێرەدا بێمان دێردکەوت شاعیر بێشووێکی گەتەنامەز باس لێ دێخکی خەزانێی دێکات کە دێت کەواوی باوکم لێ چێکمەجێک پێکەوتوو، یان کەواوی برام بوو بێ قی و بێ ساریی و نووسا.

دووهم: هەندە خەسەت و تایبەتمەندی سووریا لیزم لێ دیوانی بێرەواژدا

وێک پێشتر خستمان ئێوو لێ شیعەرێکانی نارین ڕێستەمدا تێواوی بەندەماکان ڕێنگیان نەداوێت و، بێنام تام و بێیەکی سووریا لیزم بێسەر زێربەیی شیعەرێکانی و بای کەشاو، خێی لێم بارێی و دێت: ((شیعەر پێشەن ناکەم، ئێوو کاری من نییە. من باوێم بێ سرووشتی بوونی شیعەر، بەزەر چوارچێوەی بێ درووست ناکەم. (بێرەواژ) شیعری وەهای تێدای، فێی بێسەر سووریا لیزم و نییە و هێی وایشی هێی، بێسەر پێتی سووریا لیزمدا بازبازنییەتی. ئێوا سووریا لیزم ڕێبازێکی ئێدەیی تازە نییە تێواوی شیعری پێوو خێریک بکەین، با کات بێ نوێخوازی بدەین، بێنام چێن؟ گرتی ئێم ئێوو، بێ ناوی نوێخوازیی و هێرچی بکەوێتەر دێستمان، بێ ناو شیعری هێدەدەین: (شانە، گەتەن و، ئێفسانە، شێوکاری، نوکتە و قسە نێستەق ...) خێ هێندەکجار ئێوو جوانە، بێنام میوانەکان ئێوو نێد زێرن، جێگە بێ شیعەر نامەنێت و لێ ما ڕێکێ خێ دێردکەوت.)) (چاوپێکەوتن، ڕێستەم) وێک دێبین خێشی دان بێو دادەنێت شیعەرێکانی بێ تێواوی سووریا لیزم نییە، بێنام سوودی لێ تایبەتمەندیەکانی ئێم ڕێباز و ڕێگرتوو، ئێمەش لێرەوو هێندەک لێو شتانە دێخێنێوو، کە لای سووریا لیزمکان جێی بایەخن و بێ جیهانی نێستیان دێگەییەت.

1- یاخیبوون

یاخیبوون یێکێک لێ سیمایار و بێرچاوەکانی سووریا لیزم، بێی دێبین سووریا لیزم بێشووێکی زێق و بێرچا و لێ بێرهەمی شیعری (بێرواژ) دا بێرچا و دێکەوت، لێ بێرهەمی شیعری بێرواژ یاخیبوونەک بێ سە شێووێی:

أ- ياخيبيون لـ زمان

ئـگـر بـتـو و سـيـری ئـم بـرـهـمـم بـکـين چـنـدين و شـ و دـستـواژـمان
و و بـو و دـبـتـو و، کـ لادانيان تـدا کـرا و، بـ نمـو و هـر خودی
نا و نيشانی بـرـهـمـمـکـی خـی کـ نو و سـرا و (بـرـواژ) و اتـ ئا و ژو و
پـيتـی (ژ) بـ سـرا و بـن نو و سـرا و، هـر خـی نا و بـرـهـمـمـکـی بـگـيـم
بـ سو و رـيا لـيـبو و نـی شـيـعـر کـانی، ياخيبيون لـ زمان و کـ لـم نمـو و
شـيـعـريـيـد ا دـردـکـو و ت:

ئـگـر شـيـعـری قـوتـو و بـ لادانی زمان و زمان و هـر بـگـرين کـه شـاعـير
ياخيبيو و و ئـه و هـ دـهـسـه لـمـنـت کـه سو و رـيا لـيـه، بـ نمـو و نه لـم
ستانـه ی خـوا رـه و هـ دا:

قو و تو و

قو و تو و يـه کـی بـسـه رـه مـا هـ کـه مـان

هـه نـدـکـ جـار شـه کـری تـدـه کـرت و

زـر جـا رـيش خـو.

کـ خوشـکـم چـو و نا و جـلی بـو و کـنـي و،

مـا مـان شـه کـردان بـو و

(نا گـيـنـد کـ تـايـی، شـ کـردانـکـ بـشـی

خـوا رـد نـو و ی پـيا چـا يـيـد کـيشـی تـدا نا مـنـد).

ئـ و ئـژـی بـلـو و عـی تـانـکی ئا و کـم لـ

دـست پـيـی و

خـو مـن بـه دـه مـاری تـانـکـيـدا هـا تـه خـوا رـ

قو و تو و هـ کـه پـر بـبو و لـه خـو

لـرـدا کـمـمـمـکـ و شـ و وـنـی نـالـژيـکی بـرچا و مـان دـکـون بـ

نـمـو و نـ: خـو مـن بـ دـمـاری تـانـکـيـدا هـا تـه خـوا رـ، دـمـاری تـانـکی يـان

مـا مـان شـ کـردان بـو و. ئـ مـان وـنـی نـالـژيـکـين و لـگـو و ا قـيـع يـکـ

نا گـرن و لادانيان لـ زمانـی ئا سـايـی درو و سـتـکـردو و، لـ بـشـکـانی

دوا تـر کـ دـت:

دـر مـا نـخـا نـکـان لـ جـيا تـی دـر مـان، بـليـتی

يا نـسـيـبان دـفـر شـت.

بـانـگـدـر (أكبر) کـی (اللـی قـوت دايـيـو).

لـ نا و مـا سـتی ئـم قو و تو و دـا،

ئا سـمان پـا رچـه ا يـه خـکی مـوتـفـه کـه،

هـه و اسـرا و هـ

هـه ر پـه هـه و رـکـی چـکـنی بـکـه و تـه سـه ر،

دا يـکـم بـه گـه سـک لايـدـه با ت

(ئـو و دـشـار مـو و کـ دا يـکـم بـ قـر و و مـيـکـو و)

نو و سا و و پـيـه و رـ چـکـنـکـان دـژ مـر).

به سواری گهسکه که به سهر قوتووه که دا
ده فم،
باو کم ...

پککک عرق هدد دا و
فوو ب فاندسک دا دکات
من له گهسکه که به رده بمهوه و
به ناو قاپی جاجیکدا ده کهوم،
ته باغه که کوژاوه تهوه

بهشی ساکی دیکه نه گبه تی کوهاوه. (ستفم، ۲۰۲۱: ۲۱)
ناوکی ئم شیعری ((باس ل منداپی کسک دکات ک ما ککی
خانی ب شویکی زار جیاواز بینوو، ما ک ل شوی قوتوو، ک
سری ن بوو و زار جار خو ل و ما کراو و جاروباریش شکر،
مندا ه ل گچک پی و ه ست ب تایی و شیرینی زیان دکات، ه ل
لگگ ئوی خوشک ککی م رد دکات شیرینی دچت و تامی خشی
دکات، بام ئو و ند ناخای ن ت ئم شیرینی ناتوان ت تا سر ب
ت نیا ب ب دژ ککی بژت ک تایی، ئیدی ما ک دکات ب خو و
تایی. دواتر دت ب لووئی تانکی ناو ک م ل دست پی، خو ن ب
د ماری تانکیدا هات خوار ل دست پی یی ب لووئی تانکی ناو
کوتن ن و زیان ککی تر وه، ک زیانی خو و شیرینی زیانی
دووان کانه، دواتر ه روک مندا د م ن ت و، د رمان خان ش ب
شوینی فرشتنی بلیتی یان سب ت د گات، ئاسمان ک سری ئم ما
بوو، دایکی ب گسک ه ور چکن کانه لاد بات. دواتر ب ناوی قاپی
جاجیک دک و ت)). (محم د سوور، ۲۰۲۲) ئم نمونان وک
(قوتوی کی ب س ر ما ک مان، ما مان ش کردان بوو، خو ن ب
د ماری تانکیدا هات خوار، ئاسمان پارچ ای خکی موتف ک، من
ل گسک ک ب رد بم و) ئم نمونان لادانی زمانی و یاخیوونی
زمان، چونک ل زمانی ئاساییدا ک ئم دست وازان ب کردن،
لنگی ل قس کردن درووست دکن، بام ل ئد بدا داه نان
درووست دکات.

ب- یاخیوون ل ن ریت ک م ای تی کان

شاعیر ل ن ریتی ک م ای تی یاخی بوو ک شت کی نا ب ج بوون لای
شاعیر، ب نمونن ل م شیعری دا:

شیل

ل قاپووت کی د ستی دوو

شیعری ک پژمی

پشانی دایکم دا

جنڊڪڙي لڏ ڊرڪرد و ٻڌ قورئان ڳاوي نا
ناومان لڏنا ششپشيل
لڏ ڪن ڇڏيز نووسي ناسنام
ڪڏ ڇڏم ڳڏيشٽ سڙر ڳڏز
سڙر ۽ خوارم ڪرد
فرم ڇڏڪي لڏ ڪڏوت
نيي تي

ڊرڪراين (سٽم، ۲۰۲۱: ۲۹)

سڙر بارٽ ٻڌ ناو ڇڏڪڙي ڪڙي باس لڏ سڙر ڊماني ۽ اوبردو ڊڪات، شاعير
ٻڌ سڙر رنجدان لڏ ۽ اوبردو شٽڪ ڊٽڪ بوون و پڙشاني ڊايڪي ڊڊات،
ٽو لڏ ڳڏ ڊايڪي ٻڌهي ڪڙي نئي شٽڪ ۽ زڙر سڙر رنجدان لڏي، ڊايڪي ٻڌ
قوڻان ڳاوي ڊٽڪ، ناويان لڏنا ششپشيل؛ وات ۽ شٽڪي ٽاڙ
ٽيڻا ڳڏيت، لڏ ڪن ڇڏيز نووسي ناسنام ڪڏ ڇڏم ڊڳات سڙر ڳڏز
سڙر ۽ خواري ڊڪات، باوڙي ٻڌ نڙر و مڻ نابٽ و فرم ڇڏسڪ لڏ
ڪڏوتن ڪڏش گوزارشت لڏو ۽ لڏوڪاتو لڏ ٽازار و ناخڻ شيدا ڊڙيم
ڪڏ باوڙم ٻڌ نڙر و مڻ نڙر بوو. (چاوپڻڪ وٽن، ڇڏيز)
لڏم ڪڏ پلاني سڙر ۽ ياخي بوون ٻڌرچاو ڊڪوٽ ڊڊينين شاعير لڏو
ياخي بوو ڪڏ لڏاي ڇڏيز نووس ڇڏم ڳڏيشٽو ٽ سڙر ڳڏز ياخي
بوو، لڏو ڪاتو ۽ ٻڌو ٻڌ جياوازي نڙوان نڙر و مڻ نيي. دواتر
ڊٽڪ:

ڪٽڻ ٻڌاني گشتي..

تايبت ٻڌ ٻڌناسنامان لڏ ٻڌشي ٽرشف
زڙر ڊڏان ڪيان هڻو
بازمان ٻڌسڙر
لڏ ڳڏان ۽

مات ۽ پڙليسي ڙينگ ٻڌهي ڊاين
شيعر ڪڏ ڪڏوت ۽ ناو زڙلڪاو
لڏو زڙلڪاو ۽ قولابي شاعيران
ٻڌق

زڙر

ٽاويان

ٻڌ شيعر ۽ اوڪرد

تا وڻڪي ڪرد

لڏ لڏواري زڙلڪاو

ڇڏچي ڇا پووتم ڊڪردو

ششپشيل هڻر نڏڳڏايو. (سٽم، ۲۰۲۱: ۲۹)

ناو ڇڏڪي ٽم ٻڌ ڪٽڻ ٻڌاني گشتي تايبت ٻڌ ٻڌناسنامان لڏ ٻڌشي

ئەرشىف زېڭىدانەكىيان ھەبوو؛ واتە باس لە قەرەباغى شار دىكات كە عادەتى شار ھەمىشە وايمە كەمەكەسى پەراوێزى تەدايمە. كەواتە كەسەكە كەوتوو تە پەراوێزەو، دىكاتە بازمان بەسەردا، واتە ويستم ئەو تەپەكەنم، ويستمە ھەنگاوێك بەرەو پەشەو بەين لە كاتى گەنەو مەتەنى پەلىسى ژینگە ھەمەى داين؛ واتە گەركەمان بە پەيدا بوو ھەمەى داين؛ گەركە واتە دىستەت، حكومەت ھەمەى داين پەلىس مەبەستى چاودەريکردنى دىستەتە ھەمەيان دات، شيعرەكە كەوتە ناو زەلكاو واتە دىخى مەعريفەكە كەوتە خەك وەريزەگرت دىكەوتە ناو زەلكاو لەو زەلكاو قوولابى شاعيران، بێق، زەب، ئاويان بە شيعر ەاوكرە؛ واتە كە دىخە نوێكە كەوتە خەكى ھىچو پووج و بەمەعريفە لەو زەلكاو ەاو دىكرەن و بەھايان پەدەدرەت. (چاوپەكەوتەن، ەزیز)

لە كەپەلى كەتايى ئەم شيعرە ياخي بوونە لە نەريتە كەمەبەي تەيكەن چوئە (ئافەت پەشتگۆ خراو)، واقىعەك نیشان دەدات، كەشەى جەندەري كەمەكەى كوردى باس دىكات، و گوزارشتە لە ژەك كە فەدراو تە لەواری زەلكاو، بەيمە ھەندى وجودى و مەبەيەكەى ژن وندەبەت و ناگەتەو). (نەزاد، ۲۰۲۲).

بەكورتى ياخي بوونى شاعير بە يەكسانى، ديموكراسى و ئازادىيە، ئەو تەخە لەبارەى شيعر و ئازادىيەو دىتە: ((مەمەستاكەنى من لە ئەدەبىاتدا، ھىچ كام لە شاعيرانى بەناوبەنگ و نووسەرانى داھەنەر نەبوون. ئەو ئەژنامە نووسە سەر تاييەنەى كە كارەكانيان ھىچ ياسايەكى ئەژنامەوانى نەيدەگرتەو و لە پەناو وشەى (ئازادى) دا كۆژران و دىستگيرەكران، مەمەستەى من بوون. شيعر نووسين مەمەستەى وەھەى دىتە ئازادىت لە ناودا بچەندەت، ئەوێ دىكە لە قووتدانى كەبەكانەو فەرى دىبەت. وەندەكان لای من بە جەركەن، ئەگەر ئەشەبىرى كورد لە ناو ئەستى شارەكەى خەيدا لەبارەى (ئازادى) يەو بنووسەت، سەبەتەيكە نەى گەرمەمان پەشەكەش دىكات، پە لە وردەچەكەى: بەنى ئارەقە، ھەمەى نان و سووتانى دىست. ئەو ئەشەبىرىش كە لە دوورەو فەكە بە ئازادى شارەكەى لەدەدات، ئەو نانە ساردوسەمان دەرخوارد داتەكە تازە لە بەفرگەر ھاتوو تەدەر. ئەخە دىكرەت ھەردووکیان تەرمى ئازادىيان بە كەمەو بەت، بەمەم وەك (ھەمەن) دىتە: گەرچە لای ئاغا خەياى خاوە مىللەت // مەن لەلام باش ھەتە ماوم خەياى خەم دىكەم)) (چاوپەكەوتەن، نارين)

2- دونیای منداڵیی

سووریاڵیەكان گرىنگیەكى زەریان بە منداڵی داو، چوئە دونیای

منداييان وېک خون تې ماشا کردوو، ئېگېر سېريشيان بکېين ئېم
 دوو شتې وېک يېک وان، چونکې وېک چېن سووريالييېکان لې خېوندا
 ئازادن لې دونيای مندايېشدا، ئېوو مندا ئازادې و گرېنگې بېهېچ
 نادات، ياخود شېرم لېهېچ شتېک ناکات لې وويېفتار و
 قسېکردنيېوو، لېو تېمېنې مندا دېخي نېستي هېي، بېام زېرجار
 لېو تېمېنې مندا بې ويستي خېي کپ دېکرت، ئېم کپکردنې دېبېتې
 گرې لای مندا، بېيې زېرجار دېبينې ئېوانېي کې داهېنانيان لې
 بواړي ئېدېدا کردوو، دونيای مندايېيان ناتېواو بوو، ئېمې وېک
 تېقاندنېوي هېستي نائاگايېش وايې کې گېورې دېبن ئېوي لې
 دېروونياندا ماوېتېوو بېشېوي نائاگايې دېريدېبن، هېر بېيې
 دېبينې نارېن ستمېم وېک شاعيرېک زېر سوودي لې مندايېي
 وېرگرتوو، بېتايېت لې "بېرېواژ" دا بېنمونې لې شيعري حېمام بېر
 ئېم دونيای مندايېيې دېکېوين کې دېتې:

باوکم شاعير بوو
 ژېک گېي زېوي کېوتې ژېر دېستي
 لې چېپاوي کېنېک دېريهېنانيان
 هېي داينې ناو تېشت و
 لې بېردېم دېرگاي حېمامې بازارې ژايېن
 هېر يېک لې ئېمې
 کاغېزي زېرد بې ناوچېوانما نېوو
 جوان بيانشېن
 چېک و برېنېکانيان دامېن
 دېمېوو بې پاکی بيانېمې ناو شيعرېکمېوو
 من لېوو بچکېتېر بووم کې دېبينرام
 سا بوون قاچي هېخليسکاندېم و کېوتم
 هاوارم کرد...

شاعير گوزارشت لې دېخي مندايېي دېکات کې کېمېگې پېي خليسکاندوو
 و زيېي پېکردوو دواتر دېتې:
 برايېکېم مندا نېما بوو
 عېبايېکې شېوو
 بې بزماري ژېنگاوي ديواړي حېمام
 هېواسرا بوو
 خوشکم...

بې دواي شانېي پرچيدا يېشت
 نېگېايېوو
 بې شېو

ئەمە كراين بى باشتىن شىعر
با وكم...

خوابی به رز کرد و

گای زوی ل د استیدا خزی

د ږگای ئم ح ما م د ا م خ ن

من دَمَوِ لَمْ شِعِرْ دَا

بہم درو. (ستہم، ۲۰۲۱: ۳۳)

شيعري حـمـام كـڤـتا شيعري ديواني بـرـواڙ، ناو ځـڻـي كـي ئـم شيعر ٻـاس
لـڊـونـيـاـي مـنـدا ڀـي شـاعـير دـڭـاـت، شـاعـير لـڊ ڀـي جـڻـاـوـي كـڤـسـي
سـرـيـڊـځـي “ئـمـڻ” گـوزـارـشـت لـڊ دـځـي ځـڙـاـنـي ځـڻـاـن دـڭـاـت، كـڤ تـوـوـشـي
نـځـځـي و ځـڻـاـكـي بـوون، بـڻـڻـش ځـڻـاـن گـي زـڙـڊي بـڻ بـڻـكـارـهـڻـاـون،
كـڤ سـاـنـڭـك كـڤ ځـڻـاـن بـڻ و نـځـځـش بـڻ ځـڻـاـن گـي دـڻـمـوچـاـوـيـاـن زـڙـڊ دـڭـاـت،
لـڊ ځـڻـاـن دـا خـوـشـك و بـرـاـكـاـن بـڻ گـوـڻي ڀـڻـڻـڻـي گـڻـوـرـڻـتـر دـڭـاـن و
ئـڻـڻـڻـڻـڻ پـڻ ئـڻـڻـڻـڻ دـڭـاـت. لـڊ شيعر ٻـاس شاعير لـڊ ڀـي ناغي مـنـدا ڀـيـڊا
ځـڻـڻـڻ دـڭـاـت لـڊ ڀـي ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ دـڭـاـت، هـڻـڻ
بـڻـڻـڻ كـڤ مـنـدا ڀـڻـڻـڻ گـڻـوـرـڻ دـڭـاـت دـڭـاـت مـلـمـلـاـنـڻ لـڭـڻـڻ كـڤ مـڻـڻـڻـڻ،
بـڻـڻـڻ سـاـبـوون قـاچـي هـڻـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ، وـاـتـڻ كـڤ مـڻـڻـڻـڻ
دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻ، لـڊ ڀـڻـڻـڻـڻـڻـڻ كـڤ دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻـڻـڻ مـنـدا ڀـڻـڻـڻـڻـڻ
عـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ بـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ
لـڭـڻـڻـڻ دـا مـڻـڻـڻـڻ لـڭـڻـڻـڻ كـڤ مـنـدا ڀـڻـڻـڻـڻ بـرـاـڻـڻـڻ مـنـدا ڀـڻـڻـڻـڻ
ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ، بـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ
نـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ دـڭـاـت و هـڻـڻـڻـڻـڻ؛ لـڭـڻـڻـڻ دـا گـوزـارـشـت
لـڭـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ مـنـدا ڀـڻـڻـڻـڻ دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ
ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻـڻ
نـڻـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
... تـا دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻ، تـا لـڊ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ، تـا
ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
دـڭـاـت ڀـڻـڻـڻـڻ، دـواـتـر ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
ڀـڻـڻـڻـڻـڻ شيعر ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
لـڊ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ، شـاعـير لـڊ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
نـاـمـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ، وـاـتـڻ لـڊ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻـڻ
ڀـڻـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ ڀـڻـڻـڻ

بہایہ شیعری حہام بہ دونیای منداہیی دادہ ندرت کہ سووریالیہ کان
گرینگی پدہ دن.

نځام

نځامو نځامانۍ لږ کي تايي توڙيندو کي دا پي گيشتين، بریتين لږ:

▪ لږ شاعرۍ کاني نارين ځستۍ مډا لږ کي بندۍ ماکاني سوورياليزم تڼيا چوار بندۍ ما لږ شاعرۍ کانيډا بډرچۍ ستۍ بوونۍ تڼو، کي نځوانيش بریتين لږ (نووسيني نځۍ ماتیکي، تڼقاندۍ وځي هڅتي ناڅاگايي، ځون و گانۍ وگۍ پي سوورياليي).

▪ جگۍ لږ بندۍ ماکاني سوورياليزم کي لږ شاعرۍ کاني شاعير ځنگيانداو تڼو، هڅندۍ لږ و شتاني لای سوورياليي کان جگۍ بایځن لږ شاعرۍ کاني ځنگيانداو تڼو، کي نځوانيش بریتين لږ (دونيای مندايي و ياخيپوون).

▪ شاعرۍ کاني نارين ځستۍ م جگۍ لږ هڅندۍ شاعر نځبت، نځواني تر ځنگدانۍ وځي تڼواوي ځبازي سوورياليزم نين، واتۍ ب تڼواويي مانا ځستۍ و تاييۍ تمۍ ندييۍ کاني سوورياليزميان تڼدا بډرچۍ ستۍ نځبوو، بډام سوودي لږ هڅندۍ ځسسۍ و تاييۍ تمۍ نديي سوورياليزم وگرتوو، نځمۍ ش وایکړدوو شاعرۍ کاني نارين ځستۍ م تام و بډيۍ کي سوورياليان هڅبت و بډگشتي کي شۍ کي سوورياليي بډسډر شاعرۍ کانيډا زانۍ.

ليستی سډرچاوۍ کان

کتۍ بډکان

- نځحمۍ د مځموود ځبدوۍ، (۲۰۱۳)، سوورياليزم لږ شعري کوردیدا (دواي ځاپۍ ين - ۱۹۹۱)، سلۍ ماني، بډوۍ بډرايۍ تي چاپ و بډاوکردنۍ وځي سلۍ ماني.
- ځمۍ مځنتک، (۲۰۱۱)، سوورياليزم لږ نځدۍ بي نوۍ کوردیدا، چاپي بډکۍ م، هڅولۍ، دځزگۍ ئاراس.
- ځزۍ سايد حسۍ يني، (۲۰۰۶)، قوتا بځانۍ نځدۍ بيۍ کان، و: ځمۍ کريم عارف، چاپي بډکۍ م، هڅولۍ، دځزگۍ موکرياني.
- سيروس پرهام، (۲۰۰۳)، ياليزم و دځ ياليزم لږ نځدۍ بياتدا، و: ځمۍ کريم عارف، دهۍ کي، دځزگۍ سپيرۍ ز.
- سډردار نځحمۍ دگۍ ردی، (۲۰۱۷)، ځځځي نځدۍ بي، چاپي بډکۍ م، هڅولۍ، چاپځاني هڅفي.
- فډرهاد پيربا، (۲۰۰۹)، ځبازۍ نځدۍ بيۍ کان، چاپي سډيۍ م،

سله‌مانی، ناو‌ندی ئه‌ندیشه.

- کامل حه‌سه‌ن به‌سیر، (۲۰۱۵)، مه‌ژووی ئه‌خه‌سازی، چاپی یه‌که‌م، سله‌مانی، ناو‌ندی غه‌زله‌نووس.
- نارینه‌سته‌م، (۲۰۲۱)، به‌ره‌واژ، چاپی یه‌که‌م، سله‌مانی، ده‌زگی نووسیار.
- هه‌قی به‌رواری، (۲۰۱۰)، به‌بازنه‌ئ ده‌بی، چاپی یه‌که‌م، ده‌ک، چاپخانه‌ی هه‌وار.
- هه‌مداد حه‌سه‌ن، (۲۰۰۷)، به‌بازنه‌کانی ئه‌ده‌بی، چاپی یه‌که‌م، هه‌وله‌ر، ده‌زگی ئه‌راس.

فه‌ره‌نگ

- موحه‌سینه‌ئ حه‌مه‌د عه‌ومه‌ر، (۲۰۰۵)، فه‌ره‌نگی زه‌راوه‌ی ئه‌ده‌بی و ئه‌خه‌نی، چاپی یه‌که‌م، هه‌وله‌ر، ده‌زگی چاپ و به‌که‌وه‌نه‌وه‌ی ئه‌راس.

چاوه‌په‌که‌وتنه

- چاوه‌په‌که‌وتنه له‌گه‌گه‌ه. ده‌که‌یفی عه‌زیز، سه‌ره‌که‌یه‌تی به‌شی زه‌مانی کورده‌ی، به‌که‌وتنه‌ی ۲۶- ۴- ۲۰۲۳.
- چاوه‌په‌که‌وتنه له‌گه‌گه‌ه نارینه‌سته‌م، نه‌مه‌ی ئه‌لیکه‌ترنه‌ی له‌ ته‌یه‌که‌مه‌که‌یه‌تی فه‌یسه‌بوک، به‌که‌وتنه‌ی ۲۱- ۴- ۲۰۲۳.

سه‌ره‌چاوه‌ی ئه‌لیکه‌ترنه‌ی

- kurdsat daily، ۲۰۲۲، که‌که‌کی شه‌یره‌خو‌ه‌نه‌نه‌وه‌ به‌ شه‌یره‌ نارینه‌سته‌م سازده‌که‌ته‌ {ئه‌نه‌نه‌ی نه‌ی} به‌که‌وتنه‌ی دوا سه‌رده‌نه‌ی ۱۳ ی ئه‌یه‌ری ۲۰۲۳ له‌: <https://youtu.be/RNlcUZ9C-68>
- ته‌له‌ر ته‌هیر، ۲۰۲۲، نارینه‌سته‌م و سه‌وره‌یه‌لیزم. {ئه‌نه‌نه‌ی نه‌ی} . به‌که‌وتنه‌ی دوا سه‌رده‌نه‌ی ۱۴ ی ئه‌یه‌ری ۲۰۲۳ له‌: <https://nusyar.com/archives/1492>
- سه‌روه‌شه‌ نه‌وه‌زاده‌ی، ۲۰۲۲، شه‌یره‌شه‌شه‌په‌شه‌ چاره‌نووه‌که‌کی به‌شی نه‌یه‌. {ئه‌نه‌نه‌ی نه‌ی} به‌که‌وتنه‌ی دوا سه‌رده‌نه‌ی ۲۵ ی حه‌زه‌یه‌رانی ۲۰۲۳ له‌: <https://nusyar.com/archives/1197>
- سه‌ره‌نه‌ محمد سه‌وره‌ی، ۲۰۲۲، شه‌یره‌ و شه‌یره‌ی و خو‌ه‌نه‌نه‌وه‌یه‌که‌ به‌ به‌ره‌مه‌شه‌یره‌ به‌ره‌واژ نارینه‌سته‌م. {ئه‌نه‌نه‌ی نه‌ی} به‌که‌وتنه‌ی سه‌رده‌نه‌ی ۳۰ ی نه‌سه‌نه‌ی ۲۰۲۳ له‌: <https://dengekan.info/archives/author/soranmihemedesure>
- که‌که‌ته‌ نه‌حه‌مه‌ده‌ی، ۲۰۲۲، ئه‌و شه‌یره‌ی ژیه‌نه‌ به‌رده‌که‌ به‌و به‌ره‌ سه‌ره‌ی که‌وت که‌چی ده‌ی شه‌که‌نه‌. {ئه‌نه‌نه‌ی نه‌ی} به‌که‌وتنه‌ی دوا سه‌رده‌نه‌ی ۲۰ ی حه‌زه‌یه‌رانی ۲۰۲۳ له‌: <https://nusyar.com/archives/1299>

▪ نارین سۆستۆم سۆلام، لێ دایکبووی ساڵی ۱۹۹۲ ی ههولێر، دەرچووی کۆلێژی هونەرێ جۆانێکان بۆشی (شانێ) ی، یهکۆم شیعری لێ تۆمێنی ۱۵ ساڵیی بۆ ناوی (باخ) نووسیوو و دواتر لێ (گۆفاری کاروان) بۆاوکراوتوو، خاوهنی دوو کتێبی شیعریی، (پاڵوانێ کارتهێنێک ۲۰۱۳، بۆرواژ ۲۰۲۱) دێ ساڵ وێک ئێژنام نووسێکی ئازاد لێ دێزگێکانی کێی ئێن ئێن، ئێن ئا تی، دێنگی ئێمریکا کاری کردوو.

قۆپیرانی حۆماس لێ ماسۆلی فۆلۆستیندا.. عوسمانی حاجی مارف

هه‌رشێ غافۆگیرانی حۆماس بۆ سهر ئیسرائیل، بۆرێبانی ئێژی شۆممێ ۷ تشرینی یهکۆمی ۲۰۲۳ خۆکێ ئێو ناوچانی نزیکی کۆرتی غۆزی لێ خۆو هه‌ڵسان. هه‌زاران چۆکداری لیواکانی عیزالدین ئێلقۆسام هه‌رشیان کردۆ سهر شارۆچکێکانی تێنیشت کۆرتی غۆزی، بۆهاویشتنی هه‌زاران مووشک لێ غۆزیو بۆرێو تێلێبیب و قودس و شارێکانی باشوور کۆ ژمارێیهکی زۆر قوربانی لێکۆوتوو.

ئێم دیمێنێ شۆکه‌نێر بۆوێنێ لێلایێن فۆرماندێ گشتی حۆماسو، بۆدستپێکردنی ئێپراسیێنی “لافاوی ئێلێقسا” دژی ئیسرائیل ناوێد کۆ نزیکی 5 هه‌زار مووشک ئاراستێ شارێکانی ئیسرائیل کۆ و لێچۆند لاو هه‌رشێ زۆمینی بۆ سهر چۆند ناوچێ ئیسرائیل ئێنجام دراو سۆدان کۆس بۆدیل گیران و سۆدانی دیکۆش کۆژران. هیزێکانی ئیسرائیل، بۆ هه‌ڵبۆشێ تۆتۆسۆندێو، بۆردومانی ناوچێکانی غۆزی ئێنجامدا، کۆ لێئێنجامدا بۆهه‌زاران کۆس بۆ کۆژراو بریندار لێهه‌ردولا بۆنێ قوربانی، لێهه‌مانکاتدا وێرانکاریهکی گۆوری بۆدواي خۆیدا هه‌ناو.

لێ استیا بۆتۆکۆ لێریدا ئێوێمان دێخاتێ پێشچاو کۆ ئێتوانین بۆپین “لافاوی ئێلێقسا” کردارێکی کوتوپر و سوپرایز نیی، واتێ چاوه‌وانکراو بوو، چونکێ لێ ژۆرۆشنایی ئێو سیاسه‌تانی کۆ

حکومتی ئیستای ئیسرائیل پی‌ی‌وی ل‌د‌کات، ل‌ د‌وای پ‌ک‌ه‌ن‌ان‌و‌ی حکومتی ئیسرائیل ل‌ د‌ور‌ی تاز‌د‌او ک‌ت‌ای‌ی سا‌ی ا‌برد‌وو، ئ‌م حکومت‌ی ک‌ ب‌ توند‌وت‌رین حکومت ل‌ م‌ژ‌وو‌ی د‌و‌ی‌تی ئیسرائیلدا پ‌ناس‌ د‌ک‌رت، ب‌ئاشکرا و ب‌ج‌ر‌ک ک‌وشتنی ف‌ل‌ستینی‌کان ا‌د‌گ‌ب‌ن‌ت و داوای ق‌کردنیان د‌کات. ئ‌ژ‌نام‌ی نیوی‌رک تایمز ئ‌مریکی ل‌م بار‌ی‌و‌ی ل‌ س‌ر‌ت‌ای ئ‌مس‌ا‌و‌ی ا‌پ‌رت‌کی ب‌او‌کرد‌بو‌و‌ی، ک‌ پ‌داگری ل‌س‌ر چ‌اود‌ری چ‌نی‌تی زی‌اد‌کردنی م‌ترسی‌کانی حکومتی ا‌ست‌و‌ی ئیسرائیل ل‌س‌ر ناو‌چ‌ داگیر‌کراو‌کانی ف‌ل‌ستین د‌کات، د‌و‌ی‌تی ئیسرائیل ه‌نگ‌او‌ی م‌ترسیدار ل‌ب‌رام‌ب‌ر ف‌ل‌ستینی‌کان‌دا نشان ئ‌دات.

ب‌ی‌ی‌ پ‌ر‌چ‌کرداری ه‌ز‌کانی ح‌ماس ب‌ج‌ر‌ک ل‌ ن‌گ‌دان‌و‌ی ه‌و‌ک‌دای‌ی ک‌ پ‌شو‌خت د‌و‌ی‌تی ئ‌ستای ئیسرائیل ه‌رش‌ک‌ی ب‌ س‌ر دان‌یشتوانی ف‌ل‌ستین ا‌گ‌ی‌اند‌وو‌ی، ئ‌م‌ش‌ئ‌و فرس‌ت‌ د‌خ‌ات‌ ب‌ر بزوت‌ن‌و‌ی ح‌ماس ک‌ م‌رام‌ سیاسی‌کانی و جو‌ی‌ی س‌ربازی ل‌م ئ‌گ‌ی‌و‌ی ب‌کار به‌ن‌ت و کار‌سات‌کی ل‌و چ‌شن‌ پ‌شو‌خت بخولق‌ن‌ت.

ب‌ام‌ ئ‌و‌ی د‌گ‌گ‌ت‌و‌ی ب‌ ئ‌م‌ کردار‌ س‌ربازی‌ی ح‌ماس و خولق‌اندنی کار‌سات‌کی ل‌و چ‌شن‌، ل‌و‌و‌ واو‌تر‌ ک‌ ت‌نها و‌ک‌ پ‌ر‌چ‌کردار‌ک‌ ل‌ل‌این ح‌ماس‌و‌ی ل‌ک‌دان‌و‌ی ب‌ ب‌ک‌رت، ب‌ک‌و‌ ئ‌م‌ج‌ر‌ ل‌ ب‌کاره‌ن‌انی فرس‌ت‌ک‌ ب‌ ا‌گ‌ی‌اندن و ع‌م‌لی‌کردن‌و‌ی ج‌نگ‌ی ح‌ماس ل‌ ب‌رام‌ب‌ر ئیسرائیل‌دا، کار‌ک‌ ل‌ د‌ر‌و‌ی‌ی چ‌وار‌چ‌و‌ی ئ‌و‌ ئ‌ا‌و‌گ‌و‌و‌ پ‌ش‌ه‌تان‌ی‌ی ک‌ و‌ک‌ ن‌خش‌و‌ پ‌ژ‌ی‌ک‌ ل‌ل‌این ئ‌مریکا و‌ ژ‌ئا‌وا‌و‌ خراو‌ت‌ ئ‌ج‌ندای ه‌و‌دان ب‌ ج‌ر‌ک‌ ل‌ گ‌ان‌و‌ی ئ‌ارامی‌سی‌سی و‌ ک‌ت‌ایه‌ن‌ان ب‌ نا‌ج‌گیری‌سی‌سی ل‌ ژ‌ه‌ت‌اتی ناو‌ا‌ست‌دا، ب‌ ئ‌اراست‌ی‌ د‌اب‌ین‌کردنی ئ‌اس‌ایش ب‌ س‌رم‌ای‌گ‌وزاری، ک‌ ه‌نگ‌او‌کانی ئ‌م‌ پ‌ژ‌ی‌ی‌ ل‌ پ‌ی‌و‌ندی‌کانی ئ‌مریکا و‌ ئ‌ران و سعودی‌و‌ دام‌ز‌راندن‌و‌ی حکومت‌ی ع‌راق و ه‌و‌دان ب‌ ئ‌ارام‌کردن‌و‌ی د‌خی‌سوریا... نشان‌کانی ئ‌و‌ ه‌و‌ا‌ن‌ن‌، ه‌ب‌ت‌ ج‌ب‌ج‌کردنی پ‌ژ‌ی‌کی ل‌م چ‌شن‌ د‌وای نزیک‌ی چ‌ندین د‌ی‌ ل‌ نا‌ئ‌ارامی و‌ گ‌ژ‌اوی نا‌ج‌گیری‌سی‌سی ل‌ ناو‌چ‌ی ژ‌ه‌ت‌اتی ناو‌ا‌ست‌دا ب‌ئ‌سانی‌ن‌ای‌ت‌ د‌ست، چ‌ندین‌گرفت و‌ک‌ش‌ ل‌ ب‌رد‌م‌ ئ‌م‌ پ‌رس‌ی‌دا‌خی‌ م‌اس‌داو‌، ب‌ت‌ایب‌تی ک‌شم‌ک‌شی‌ن‌وان‌ت‌واو‌ی ل‌این‌کان ب‌ت‌ایب‌تی ک‌شم‌ک‌شی‌و‌وات‌انی زلهیزی دنیا و‌ ج‌یا‌وازی ب‌ر‌ژ‌و‌و‌ندی‌کان‌یان‌گرفت‌کی ب‌رج‌ست‌و‌ گر‌ان‌ ل‌م‌ پ‌رس‌ی‌دا‌، گرفت‌کی‌تری ب‌ر‌چ‌او‌، ب‌ا‌وب‌ون‌و‌ی ب‌ر‌ب‌اوی چ‌ندین ه‌زی‌ میلیشیای ب‌ش‌وازی ج‌راج‌ر‌ ل‌ پ‌ی‌و‌ند ب‌ ه‌ز‌ ق‌ومی و‌ ئ‌یسلامی و‌ ت‌ایفی‌کان‌و‌ی، ل‌مان‌ش‌گ‌ر‌گ‌تر چ‌ار‌س‌رن‌کردنی ک‌ش‌ی ف‌ل‌ستین

و کښای کورد ک ه کارکی جدی و مژووی ناچگیری سیاسیه ل ناوچکدا .

للم پرسمایدا ه رجرجک ل ه وودان ب ئارامبونو ل ناوچکدا بچت سر ه نځاوی جبه جکردنو، ک تاییه نان بهیز میلیشیاکان مسمل یکه ک د بت کاری ل سر بکرت. ب ی پ ژ ی کی لم چ شن گرفت و نا ک کی کی فراوانی ل سر د خ کو و پرسمای ک تای ب د ورو دسماتی هزی میلیشیا پک ه ناو. بزوتنوی ح ماس و ه ر ه ز کی میلیشیا پ ل قاری ب ننگاری ل پ ناو مانو وی ه ز ک یاندا د کن. ئم کردار "ل فاوی ئ لئ قسا" ل لاین ح ماس و، ه ر ش سواز کی توانای هونری ش و ب ننگاری ل ب رامب ر ئیسرا ئیلدا اگ یان د بت و ه ر لای ن کی ل پشت بت، ب م لم ه لوم رج دا، ه وودان ک ب زیاتر ز میند خ شکردن ل پک ه نانی دخی نائرام و گ ژاوی سیاسی زیاتر، ب ئاراسته ی ک ک سودم ندبیت ب مانو وی ه ز میلیشیاکی و دسماتی ل ف لستیندا، یان ه وودات ل لم گ ی و گایک پیداکات ب ئو بنبست و ق یرانی وک ه زک ل ب رامب ر نو ن رای تی کردن ب ک شای ف لستین د رگریان بو.

ئاکام کانی ئم ووداو ب تایب تی ل و و امدان وی ئیسرائیل ب ح ماس، اگ یان دنی ج نځ. ناتانیا هو وک لای نی ئیسرائیل ئو وی دوپا تکردو، ک ل ئاماد باشیدان ب ج نځ و ت س ن د نو ی کی توند ل ح ماس، ب مش و ی د خ کی ز ر نال بارت ر ل سر دانیش توانی ناوچک د خولق نن و تاماو ی کی نادیار دخی ش و م ترسی کاری تیر رستی د خ ن ناو ژ یانی خ ک و. ل ه مانکا تدا ب مجر کرداران ب ماو ی کی نادیار ئو پ ژ ی ب ئارامی سیاسی ک ئمریکا و ژ ه ات ب ئاسایشی س رمایه گوزاری پیادی د کن، د خ ن دواو.

ل گ ئ گری ه ر م ترسی کدا ک ب دوا ی ئم کار س ربازی ی ح ماس ب ر و وی ناوچک د ب بت و، ل ه مانکا تدا ک شای ف لستین پچید ترو ل ن و گ ژاوی کی سیاسی ب چار تردا د م ن ت و، چونک ح ماس وک د س ات کی گ ن د و تالانچی، د م ک شکستی ه نا ل و ی بتوان نو ن رای تی است قین ی چار س ر ی ک شای ف لستین بکات، ل ه مانکا تدا هاوشانی حزبو و ب ش کی زری ه ز ئیسلامی کان ل ناوچک دا پاشکی ن خ ش و سیاس ت کانی ک ماری ئیسلامی ئ ران.

ل ه مانکا تدا پ موای ئو ه وانی ئیمریکا و ژ ه ات و وواتانی زلهزی دنیا د خال تیان ل ناوچ ی ژ ه اتی ناو استدا، ب ئاراستی ئارامکردن وی ناوچک ی ب ئاسایشی س رمایه گوزاری، وات ب قازانجیان نی ئم پرسمک اگرن، چونک و و امدان و ل ب رامب ر ب گ ر مکردنی دخی ج نځ، د یان خات ب ر ق یران و

پاشاکش و شکستی زیاتر و، بـ تـ ایـ بـ تی هـ ر شکستک کاریگری
داشکان و ی زیاتر لـ سـ ر پـ گـ ی د و و تی ئـ مریکا لـ ناوچـ کـ دا
داد نـ ت، بـ مانای مان و و بـ رجـ ستـ کردنی سـ رما یـ گوزاریـ،
هـ بـ تـ ئاراستی و داو و کان و کیشم کـ شی و و و تانی زلهـ زی دنیا و
و و تانی ناوچـ کـ، ئـ گـ ری چا و روانیـ لـ و دان و پـ شـ هـ تی چـ ندین
ئاراستـ، بـ مانای کار ساتی تر لـ ئایندی هـ لومـ ورجی سیاسی
ناوچـ کـ دا.

ئـ و ی پـ و یستـ پـ داگری لـ سـ ر بـ کر ت، لـ گونجاو ترین و باشتـ رین
گـ گـ ی بـ رگرتن بـ م جـ ر هـ شـ انـ لـ سـ ر دانیشـ توانی ناوچـ کـ و
گـ گـ انـ و ی ئارامی بـ دانیشـ توانـ کـ ی، هـ اتـ مـ یـ دان و خرـ شـ انی
جـ مـ و یـ ر یـ لـ فـ لـ ستین و ئیسـ رائیل لـ سوریا و لوبنان و عـ راق..
بـ دـ ر پـ انـ دن و پاکـ کردنـ و ی تـ و اوی ئـ و هـ زو لایـ نـ ی باـ دـ ستی
لـ داگیرکاری و تـ اـ نـ یان کرـ دتـ بـ مـ ی هـ سورانی سیاسی و هـ کارن
لـ خوـ قـ اندنی شـ و تیرـ ر و ئارامی و نا جـ گیری سیاسیدا.
لـ هـ مانکـ اتـ دا چـ اـ ر سـ ر ی کـ شـ ی خـ کـ ی فـ لـ ستین کـ گـ ر و مـ سـ لـ یـ کی
مـ ثـ و یی و جـ دیـ، پـ و یستـ بـ گـ اـ چـ اـ ر ی دـ امـ زـ رـ اندنی د و و تی
سـ ر بـ خـ ی فـ لـ ستین کـ تـ ایی بـ م کـ شـ ی بـ هـ نـ رت، تـ ا ئـ م کـ شـ ی
بـ هـ وـ اسـ رـ او یی بـ مـ نـ تـ و، ئارامی و ئاسود یی لـ ئـ ژـ هـ یـ اتی
ناوـ استـ دا زـ حـ مـ تـ فـ رـ اهـ مـ بـ ت.

عوسمانی حاجی مارف

جـ نـ گـ کان درـ ثـ پـ دـ ری سیاسـ تی چـ و سـ ا نـ و ی ئـ ا بووری چینا یـ تین! ! . . نـ جـ مـ دین فارس

ئـ و ی کـ لـ ا بـ رد و و دا گوزـ رـ او و، لـ ئـ ستادا دـ گوزـ رـ ت، جـ نـ گـ کان
هـ مووکات هـ کاری دـ مـ زـ رد کردنـ و ی دـ سـ ات و بـ رـ ژـ و نـ دی تـ ایـ بـ تی
کـ مـ مـ کی کـ می باـ دـ ست بوون، لـ فـ مـ جیاوازـ کانـی د و و ت و
دـ سـ اتی خـ کـ ی و ئاینی و ئـ رستـ کـ راتی و دـ موکراسی و ئـ لیگارشـ ی
و دیکـ تا تـ ر یـ ت و ئیمپراتـ ر کان بوو.

سەر تاي داباش بوونی کەمەگای سەر تایی بەچین و توێژ بە دووچین و دووبەرژ و نەدی جیاواز لە مژوودا، سەر تاي دەستپێکردنی جەنگ جیاواز و جەراوجەرکان بوو، بەشەواز و تەکنیکی جیاواز، لە پەناوی هەژموونگە رایی و بەرژ و نەدی رستی بە ئادەستانی خۆ و فەرم جیاوازی کانی دەسەڵاتدارەتی و دەوڵەت. دروستکردن و بەرپاکردنی جەنگەکان لە مژوودا بە شاردن و پێردێ پێشکردن و دوورخستن و لە دەستدانی دەسەڵات و بەرژ و نەدی تەبەکانی دەسەڵاتداران بوو، کە لە ئێجەمی جیاوازی چینی تی و هەڵاوێردنی چینی کانی خوار و سڕوشتەکی مەملانە لە نیوانیاندا دروستکردوو، و بە بەرێ وامی لە مەملانەدا بوون.

بە پێی سەرێردەکان جەری چەک و تەچووی جەنگەکانی گەلەنکاران بە سەرداها توو. دواکە ووتویی و پێشکەوتووی چەکەکان گەلەنکاری بە سەر ئێژە کۆشتاروو کاولکاریدا هەڵاوو. لە ئێجەمدا جەنگەکان هەکاری مە وێرانی و خۆن شتن و قات و قەیی بوو و دەبەت، بە هەرشە و پێک بەت ئێجەنگانە جەنگەکی نەداد و رانە و نە وایە بە ژیا نە مە فایەتی، لە بەرژ و وێ درێژ پێدەری هەمان هەلومەرجی ژیا نە بەشە و پێکی خراپتر. جەنگەکان لە گەلەنگای بە یادانی دەسەڵاتدارانی خۆ و دەوڵەت و بەرپا بوون و هیچ لایەنەکی خوار و پێ کەمەگەکان زامەندیان لە سەری نەبوو و دەرێ بە یوو. بەرژ و نە پێرستانی دەسەڵات، بە بەرژ و نەدی خەیان جەنگەکانیان هەگیرساندوو. ئێگەر دەسەڵاتدارانی دەوڵەت بە قازانجی خەیان و هەشتە و پێ دەسەڵاتیان و کەیلەکردنی دانێشتوانی کریگرتەیی کارو سەرمایە نەبەت، ئێیان توانی بە تەچووی جەنگەکانیان دەیان بە هەژاری بدایە و قاتوو قەیی و بێرستەتی و کەشە ناو خەیاکانیان بێج بەو کەتایان پێ بەهانیایە. دەرژە نجام جەنگ بە دەسەڵاتداران لە جیهاندا هەکار بە کەیلەکردن و چەوساندن و پێ زیاتری بەشەکانی خوار و پێ کەمەگە و بە دەستەهەنانی زیاتری دەسەڵات و بەرژ و نەدی بە دەسەڵاتداران. جەنگەکان بەشەکی گەورەیی بازەرگانی و قازانج بە کەمپانیاکانی بەرھەم هەنانی چەک لە جیهاندا. بە پێی ئاپەرێکی مەپێ DW ی ئێمانی لە ساڵی ۲۰۲۱ یدا، بەی چەکی سەربازی فەرێشراو لە بازای جیهاندا ۵۹۲ پێنج سەدو نەوت و دوو ملیار دۆلار بوو، لەو بەشە شەش بەشە بە کەمپانیا ئێمەریکیەکان بەاو کە زیاتر لە نیوێ ئێ و پێی سەر و پێ کە بایی ۲۹۹ دووسەد و نەوت نە ملیار دۆلار بوو و بە وێتانی فەرێشتوو. ئێژەیی فەرێشتەکانی چەک لە لایەن وێتانی بەرھەمەند و پێم شیوێ، ۳،۲% دەوڵەتانی ئێورپا، ۲% ئیسرائیل، ۱،۶% ئێمانیا، ۶،۸% بێتانی، ۱،۲% کەریای باشوور، ۳% روسیا، ۱،۵% یابان، ۴،۹% فەلەسە، ۲،۸% ئیتالیا، ۱۸% چین، ۴% دەوڵەتانی تر، ۵۱% ئێمەریکا. (۱)

ئەم دەسكە وتە بەشومارەى بەدستەنەنى دەلار چەكى جەنگى پەويستيان بە جەنگ و بەكارهەنەنەنە ، تا لەبازارەكانى جىهاندا ساغيان بكەنەو . بازەرگانى چەكى پە قازانجترين بازەرگانە لەجىهاندا . لەبەرئەو و وودانى جەنگەكان هەكار دەبن بە بازارە گەرمى چەكى . وودانى جەنگەكان سەروشتى سىستەمى بازارەى سەرمايەداين .

سىستەمى سەرمايەدارى و بەرژووى لىبرالى لەوكاتەوێ كە سەرى لە ناو پەيوەندى ئابوورى كەمەلەى تەسىسى دەربەگەيەتيدا دەرەنەو ، لەپەناو سەقامگىركردن و هەشتەوێ دەسەلات و فەم وشەوى بەرهەمەنەن و بەهەردن و چاودەرى كردنى كەمەلە سەرمايە و قازانج ، لەمەژووى خەيدا زەرترين جەنگ و كوشتەرگەى بەرپاكردوو لەچاوى جەنگەكانى كە لەهەردوو سەردەمى فرماسەنى ئابوورى و كەمەلەى تەسىسى يەلەى تە و دەربەگەيەتيدا پەيانداو . جەنگە دوورودەرژە داگىركارىەكانى ئەوروپا و جەنگە ناوخەيەكان و ، دروستكردنى هاوپەيمەنى جىاوازەكان و هەردوو جەنگە جىهانى يەكەم و دووەم و جەنگەكانى ناو قەلەلە جىاوازەكان ، هەكاربوون بە كوژرانى سەدەملەين مەرقە، هەروەكو ئەو جەنگەنەى كە يەنانەكان و مەمانەكان ، پارسەكان ، ئىسلام و خەچەرستەكان بەرپايان كردوو و خەلەيان بەناھەق كەمەلە كوژ كردوو ، لەپەناوى دەسەلاتى پاوانخوازانەى دەسەلاتداران و بەرژوونەيدا ئەنجاميانداو . هەچ جەنگەكى ناوای دەوڵەتان و دەسەلاتداران لەمەژوودا نەبوو تە هەى باشتەركردنى ژيانى ئابوورى و كەمەلەى تەسىسى ، بەجگە لەوێ كە هەكاربوو بە كوشتارو بە ماف كردن و زياتر هەزاركردن و برسى كردنى زەرترينى دانىشتوانەكەى و بەتايبەتتر كەيلەى فرەشيارانى هەزى كار پەشكى شەرى ئەو برستەتى و قەتووقەيلەى بەركەوتوو و بەردەكەوت .

ئەو جەنگەنەى ئەستە لەناوچەكە و جىهاندا وودەدەن ، جەنگە توركيا دژى كوردى دانىشتوى سوريە و توركيا و جەنگە وسيا دژى ئەكرانيا و جەنگە ئەوان دەوڵەتى ئيسرائىل و فەلەستينەكان و بەتايبەت تر دژى غەزەيەكان ، جەنگەكى نەگريسەى خەلەلەو پەلەكەى بە دانىشتوانەكانيان گرتوو ، ناوایە و مەرقەكى زەرى تىادا دەبەت بەقوربانى وسوتەمەنى ، و هەچ ئەندامەكى خەزانى دەسەلاتداران و خەيان تيانچەت ، بەكەو دەبەت زياتر بەدستەنەنى قازانج بە بازەرگانەى جەنگ ، و فرەشتەى زياتر چەكى لەلايەن وەلاتانى بەرهەمەنەنىو . هەروەكو لەپەشتەدا باسەمان كرد ، بە تەچووى ئەو جەنگە ئەيان تەوانى چارەسەرى هەزارى و برسىتى و نەدارى و ئاوارەيى لە ناوخەى وەلاتەكانياندا بەكردايە كە بەربىنگە

دانیشتوانه کک ی گرتوو. بـ شـ داری کردنی وو. اتانی جیهان و ناوچ کک بـ شـ وای استـ وـ و نا استـ وـ و درـ ژـ دان بـ جـ نگی پـ شـ کراو بـ بیروبـ وای جیاوازی ئاینی و مـ زهـ بی و نـ تـ وـ یی، بـ درـ ژـ دان بـ هـ مان سیاسـ تی خـ سـ پـ نـ ای سـ رما یـ داری و لیبرالیزم و درـ ژـ کردنـ وای سیستـ می ئابووریانـ. بـ پـ زشی هـ گرانـی و وپـ شـ کراوی سیاسـ تی جیاوازی ئاینی و مـ زهـ بی و نـ تـ وـ یی جیاواز برـ و بـ جـ نـ کانـیان دـ دن، لـ گـ گـ ئـ وای مـ زهـ ب و ئاینـ کانـیان لـ مـ ژوو لـ ساتـ وـ ختی نوسرانیا نـدا و هـ تائـ ستاش هـ کاری چـ ندین جـ ری کـ یلـ یـ تی وجیاوازی جنسی و گـ گـ زی بـ شـ کی دیاری هـ وـ وـ رـ دنی مرـ فـ کـ کان بوو و بـ رجـ سـ تـ کردوو و بـ رـ وای پـ دـ او و هـ یـ نـ وـ شـ اندوو و تـ و، لـ گـ گـ ی دوو بارـ کردنـ وـ یـ و بـ رـ وای پـ دـ او و لـ ئـ ستادا، لـ گـ گـ ی گـ و جانـ دنیا نـ و مرـ فـ گـ لـ کی بـ دوا ی خـ یانـدا هـ خـ رانـ دوو و وـ کـ و کـ یلـ خـ زمـ تـ یـ بـ رـ ژـ وـ نـ دی و سیاسـ تـ کانـی خـ یانـیان پـ دـ کـ ن، چ جای ئـ وای ئاسودـ یان بکات.

لـ جیاتـی ئـ وای هـ ردوولایـ نی بـ یارـ دـ ری جـ نگی ئیسـ رائیل و فـ لـ سـ تـ نیـ کانـی غـ ز، چارـ سـ ری هـ ژاری و پـ شـ ووتـی دانیشتوانـ کانـیان بـ کن بـ تـ چووی جـ نـ کانـیان، جـ نـ گـ یان بـ قازانجـی ماددی و هـ شـ تنـ وـ یان لـ دـ سـ اتـا بـ کار دـ هـ نـ و هـ ناو. ئاماری ترسناکی هـ ژاری بـ رـ کی بـ دانیشتوانی جیهان گرتوو هـ و هـ و کیش بـ چارـ سـ ری نی، بـ جـ گـ لـ درـ وو دـ لـ سـ ی دـ سـ اتـ داران و پـ کـ خـ راو جیهانـ کانـ نـ بـ ت، کـ خـ یان و سیستـ مـ ئابووری کـ مـ ایـ تی سیاسـی کانـیان سـ رچاوی هـ ژاری و جـ نـ گـ خـ وـ ناویـ کانـ. هـ کار چـ جـ نـ گـ بـ رپادـ کـ ن و هـ وـ نادـ ن هـ ژاری لـ وـ وـ اتـ کانـیانـدا چارـ سـ رـ بـ کنـ؟ لـ دـ وـ تی ئیسـ رائیلـدا پـ ژـ یـ کی ترسناکی هـ ژاری و پـ شـ ووتـی بـ رـ کی بـ زیاتر لـ ۶۵۰۰۰۰ سـ سـ دووپـ نجا هـ زار خـ زانی گرتوو (۲) هـ روـ ها دانیشتوانی غـ ز پـ ژـ ی هـ ژاریـ کی پـ های هـ یـ کـ بـ لـ ۷۰% لـ سـ دا هـ فتای دانیشتوانـ کک ی مـ زـ نـ د دـ کـ رت. (۳) لـ گـ گـ ئـ وـ شـ دا کـ یلـ و بـ کـ رـ گـ یـ راوـ کانـی هـ ردوو دـ سـ اتـ هـ تکی کچ و کوـ انـی یـ کـ تر دـ کـ ن، دـ سـ اتـ دارانـیش زیاتر ئاگری جـ نـ گـ کانـی پـ خـ ش دـ کـ ن.

ئـ مـ ش بـ لایـ نـ کانـی هاوکاری کـ ری ووـ اتان بـ هـ زـ کانـی جـ نگی ئیسـ رائیلـ کان و فـ لـ سـ تـ نیـ کان، کـ خـ ی لـ هـ ردوو دـ ووتـی ئـ مریکا و چـ ند دـ ووتـی تـ کی ئـ وروپا و ئـ رانـدا دـ بـ نـ تـ و. ئـ مانـیش ئـ یان توانی چارـ سـ ری هـ ژاری و کـ یلایـ تی دانیشتوانـ کک ی خـ یان بـ کـ ردا ی. کـ پـ ژـ ی هـ ژاری و کـ یلایـ تی بـ پـ ی اپـ رتی بـ یارـ دـ رـ کی پـ کـ خـ راو نـ تـ ووتـ و کـ گـ رتوو کان، تیایـدا هـ اتوو کـ لـ ویلایـ تـ

یہ کگرتووہ کانی ئہمہریکا کے ہہزاری و کہیلایہ تی ہہرہکی ہہ ۴۱ چل ویک ملیہن مرہف گرتووہ و لہڑہر ہہہی ہہزاریہوہ دہڑین و و لہہہر سہ کہس لہوانہش یہک دانہیان منداہہ. (۴) ئہمہش لہہناوی باہادہستی و ہہڑموونکردنہ ہہسہر جیہاندا. ہہروہہا دانیشٹوانی ئہرانیش ہہ ہہش نین لہو ہہزاری و کہیلہ کردنہ جیاوازجیاوازانہ، لہم ووہاتہدا لہہڑی ہہزاری ۱/۳ یہک لہسہر سہی دانیشٹوانہکے پکدہہنہت کہ دہکاتہ نزیکہی ۲۶،۶۰۰۰۰ بیست وشہش ملیہن و شہش سہد ہہزار کہس. (۵) لہہناوی مانہوہی دہسہہاتہ تی تہتالیتاریانہی جیاخواری ئاینی و مہزہہبی و گہڑی فاشیانہی ہہ ہہوساری تیرہریستیانہ.

لہہلایہکی تر دہوہہ تی تورکیاش وکو سہگی ہہار ہہچواردہوری خہیدا ئہنہنہت و پہلاماردہات ، ہہ ناوخہی خہیلہو ناوہستہت ووہاتانی دہووروبہری دہکاتہ مہیدانی جہنگ وتیرہرکردنی کہسانی سیاسی و نہیارانی . حاہی ناوخہی خہی زہر خراپ و پہشہلکاری زہری دہوہہ تی ہہیلہ دڑ ہہ ئازادیہکان و زہرہک لہہ ئنامہوان و نووسہر و چالاکوانی سیاسی و مہدہنی سیخناخ و اپہچی زیندانہکانی کردووہ. ئہوہ ئہگہر باسی ہہزاری و کہیلہکردنی ہہشہک لہہ دانیشٹوانہکانی بکہین ئہوا ہہپہی پہیمانگاہ سہرژمہری حکومہ تی تورکیا ۱۴،۴% لہسہدا چواردہ کہما چواری دانیشٹوانہکے لہہڑہر ہہہی ہہزاری و کہیلایہتیدان. (۶) ہہو حاہہشہوہ داہدہی تیرہرو شہکوڑی دہات و پہشہلی ہہموو مافہکی سہرہتایی مرہف دہکات. لہہجیاتہ ئہوانہ و تہچووی جہنگہکانی ناوخہی خہی و دہرہوہکانی چارہسہری ژیانہ ہہزارہکانیان بکہن ہاشترنیہ ، ئہگہر جہنگہکانیان سہرچاوہی قازانجی ماددی سہرمایہ و دہسہہاتداریان نہہتہ؟

دہرئہنجامی ئہوانہی سہرہوہ ئہوہمان ہہ دہردہکہوت ، ئہو ہہزگہلانہی دہوہت و حیزبہکانی کہلہدہسہہاتدان، جہنگ بووہتہ سہرچاوہی قازانج و درہڑدان ہہدہسہہاتداریان ، چ ئہو ووہاتانی چہک دہفرہشن و چ ئہوانہشی کہ جہنگ دہککن، لہسہر لاشہو خوہن و ئہسقانی ہہزاران و نہدارانیان، بازرگانی و قازانج دہککن و دہسہہاتیان ہہرقہرار دہککنہوہ و ہہڑموونی خہیان زیاتر دہککن و درہڑہ ہہ تہمہنی سیاسی وئابووری خویان دہدن . کہواتہ جہنگہکان درہڑہ پہدہری سیاسات لیبرا و ئابووری چہوسانہوہی چینایہتین.

سہرچاوہکان:

- 1- حرب-أوكرانيا-ليست-كل- الأبناء-ساره-لشركات-صناعة- الأسلحة
www.dw.com/ar/a-63988700
- 2- تقرير-نسبة-الإســـــرائيليين- الذين-يعيشـــــون
www.ar.timesofisrael.com

و شارە گەورەکان، ئەوا واندزیش دەبێتە پێشەنگی ئەو شارانە قوتابخانەی لێ دەکرێتەوه. قوتابخانەی وشیدیە لە موسڵ و بەغدا و کەرکووک و هەولێر و واندز دادەمەزرێن. موسڵ لە ساڵی 1864 و هەولێر لە 1868 و سلێمانی 1870 و واندز 1873 و کفری (صلاحیە) 1881 مژووێ دروستبوونیان تێمار کراوە (3). بەلام بە پێی بەگە نامەکانی عوسمانیی مژووێ دروستبوونی قوتابخانەی وشیدیە لەم شارە کێنترە. لە دواي موسڵ و کەرکووک، هەولێر و واندز، یەک مژووێان هەیە، بەم شێوەیە واندز دەبێتە پێشەنگی شارەکانی کوردستان و تەنانەت لە زێر شارە گەورەکانی عێراق و وڵاتە عەرەبەکانی ئێستا لە پێشترە. با چەند بەگە نامە یەک بخەینە وێو و بگەینە حەقیقەت.

بە پێی بەگە نامەی تێمارکراو [A.mkt.mhm 00422.00008] لە 30/8/1868 لە نەزارەتی مەعاریفی گشتیی شێدار هاتوو "لە قایمقامیەتی واندز مەکتەبی وشیدیە دروستکراوە، ئەوێ پێویستە لە یەسالە و پەتووک وەوانە بکێت، لە ویلایەتی بەغداد نووسراوە، وەوان کراوە لەگەڵ هاوێچ بێ وایا بەرز کراوەتەوه، نووسراوی ناوھاتوو وەوان بکێتەوه و هیمەتێ بکێت لە جێبەجێکردنی کارەکە(4)". لە مانگی ئەیلوول جاریکی دیکە "لە بەگە نامەی تێمارکراو [A.MKT.MHM 29 00427.00010] ی جمادی یەكەم 1285، 17/9/1868]. بەم شێوەیە هاتوو، پایەیی جەنابی پیرزێ سەدارەت، ژمارە (65)، وێگە یەندراوی بەندە نامە "لە سانجاقی واندز مەکتەبی وشیدیە دروستکراوە و لە فەرمانگی مەعاریفی گشتیی نامە و پەتووک و موعەلیم هەبێژێردرێت و وەوان بکێت. لە ئێزانی وێبێردوو وێگە یاندراوو کە مەکتەبی ناوھاتوو موعەلیمی دووھم بە ناوی خەتیب زادە ئیبراھیم ئەفەندی دا بێمەزرێت. بێ ئەم مەبەستە مەزبەتەیی ناوھاتوو و دەستوخەتی ناوھاتوو و هاوێچ پێشکەش کراوە، هەر کە پەییوە نەیداری وەکالەت وەزامەندی نیشان دا، کارەکە جێبەجێ دەکێت، بێ یار و فەرمان بێ جەنابی ئەم کەسە یە کە فەرمانی بە دەستە. مێری والی ویلایەتی بەغداد سەید محەمەد تەقیەددین(5)". پاش دوو هەفتە، بەسەر ئەم نووسراوە، زانیاریکی دیکە مان دەستە کەوێت. لە بەگە نامەی [A.MKT.MHM 00423.00087] لە 27 جەمادی کئیای 1285 (15/10/1868). بەم شێوەیە دەبێت "لە سانجەقی واندز مەکتەبی وشیدیە دروست کراوە و خەتیب زادە ئیبراھیم ئەفەندی بە موعەلیمی دووھم هەبێژێردراوە، لە بارەیی دەست بە کاربوونی نووسراو لە ویلایەتی بەغداد وەوان کراوە، هیمەت بکێت لە جێبەجێکردنی کارەکە(6)". بە پێی ئەو سێ بەگە نامە یە بێت لە مانگی ئاب و ئەیلوول و تشرینی یەكەم ساڵی 1868 مژووێ دامەزراندنی ئەم قوتابخانە یە و یەكەم

مام-ستاش (ئىبراھىم ئەفەندى خەتىب زادە) يە. وەل-چ زانىارى-ك
لە بەردەست دانىيە لەسەر ژمارەى پ-ل و قوتابى. گومانى ت-دانىيە
سا-ى خو-ندنى 1868_1869 يەكەم سا-ى خو-ندنى فەرمى قوتابخانەى
وشدىيە لە ن-و شارى-واندز. لە بە-گە نامە-ي-كى دىكە [00059.00116
MF.MKT لە 21 موحەرەم 1296 (15/1/1879). ھاتووە " وىلايەتى
بەغدادى شى-دار.

دامەزراندنى مەكتەبى وشدىيەى -واندزى شى-دار، گەيشتە 9سا-، كەچى
ژمارەى قوتابىيانى لە 8 قوتابى زياتر نەبوو، ھەروەھا لە مەكتەبى
ناوھاتوو پ-ويستە 4 پ-ل ھەب-ت، كەچى 2 پ-ل ھەيە، لە خشتەكە -وون
ب-تەو و لە ت-مارەكانىش دەرکەوتوو، تا ئ-ستا خشتەى تاقىکردنەو
-ھوان نەكراو، ل-ك-ك-ي-نەو بک-ت و ئاماژەى پ-بک-ت، ئەو
ھ-کارانە دەستەبەر بک-ن كە دەبنە ھ-ى زىادکردنى قوتابى (7). ئەم
نووسراو بە-گە ي-كى ددانپ-دانە ب- ھەبوونى خو-ندن ب- ئەو م-ژوو.
ز-ر بە-گەى دىكەى عوسمانىيە ھەيە، لەسەر ناوى مام-ستايان و ژمارەى
پ-ل و ژمارەى قوتابىيان و كەموکورتى قوتابخانە و دواکەوتنى مووچە
و دامەزراندن و گواستنەو مام-ستايان و داواکاری و پ-داويستى
مام-ستايان... تد. بەرچاو دەكەون. سا-ەكانى خو-ندن لە -ووى ژمارەى
قوتابىيان لە ھە-ك-شان و دابەزىن داىە، تا 30 قوتابى ھاتوو،
كەچى لە سا-ى 1885 گەيشتوو بە 50 قوتابى (8). ئەم قوتابخانەيە
بەردەوام دەب-ت و لەكاتى ھە-گىرسانى جەنگى يەكەمى جىھان
(1914_1918) و ھاتنى سوپاى -ووس ب- -واندز و سووتاندن و
و-رانکردنى شارەكە بەردەوامى ھەبوو (9). ب-يە خو-ندن لە سەردەمى
عوسمانىيەكان گرىنگى خ-ى ھەبوو و -و-ى ھەبوو لە پ-گەياندى
كەسانى -شنىر و فەرمانبەرى پ-گەيشتوو و بە-و-بەرى شارەزا، لە
كاروبارى سياسى و سەربازى و پەروەردەى و كارگى-يى و ك-مە-ايەتى
و ئاين و بە-و-بەردنى و-ات. پ-سەى خو-ندن و پەروەردە بەردەوام
لە گەشەسەندن و فراوانبوون دابوو. لە سا-نامەى وىلايەتى موس-،
سا-ى 1312 (1894_1895)، ئاماژە بەو دەكات لە قەزای -واندز يەك
قوتابخانەى وشدىيە و س- مەكتەبى مندا-ان بوونى ھەبوو (10). لە
ئەنجامدا، ئەو -استىيەمان ب- -وون دەب-تەو، لە سا-ى 1868
يەكەمىن قوتابخانەى وشدىيە بە فەرمى لە رواندز دامەزراو، تا
نەمانى دەسە-اتى عوسمانىيەكان لەم شارە، ن-زىكەى نيو سەدە
دەكات. پ-ويستى بە تويزىنەو ز-دەتر ھەيە و پشكىنى وردى دەويت،
ھ-شتا شتى شاراو و بەنرخ ھەيە لە ن-و بە-گە نامە و نووسراو و
پەرتوو ك-نەكان و -استى و دروستى ئەم دىر-كە ونبوو بخريته بەر
دەيدەى خو-نەرى كورد، دەرک-ت بە جددى ئاو- لەم لايەنە و سەرچەم
بوارەكانى دىكە بدريتهو، ئەمەش بە كەسانى د-س-ز و تو-ژەرە

ما ندوونه ناسه‌کان ده‌کرښت و قوښی لږ هه‌ماښ و ئهم گه‌نجینه به‌نرخه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد، چیدیکه به‌په‌نهان و فرام‌شکراوی نه‌مینیت‌ه‌وه.

سه‌چاوه

1. ښواندز. باښه‌ک. براد‌ست، نووسین و ک‌کردنه‌وه‌ی مه‌لا ئه‌حمده‌ی ه‌داد ده‌رگه‌ښه‌یی، ئا: زرار محمده‌د مسته‌فا، 2005، ل190_192.
2. فاضیل بیات، المؤسسات التعليمية المشرق العربي العثماني، استانبول، 2013، ص97.
3. سه‌چاوه‌ی پ‌شوو، ل270_271.
4. د. نه‌وزاد یه‌حیا باجگر، ښواندز له‌ به‌گه‌نامه‌کانی عوسمانی دا، به‌رگی پازده، ه‌ول‌ر، 2018، ل124.
5. سه‌چاوه‌ی پ‌شوو، ل126.
6. سه‌چاوه‌ی پ‌شوو، ل125.
7. سه‌چاوه‌ی پ‌شوو، ل132.
8. د. مهدی محمد قادر، التعليم فی جنوب کوردستان فی العهد العثماني الاخير 1869_1918، اربیل، الطبعة الاول، 2021، ص146.
9. سه‌چاوه‌ی پ‌شوو، ل148.
10. فه‌یسه‌ ښه‌باغ، ښواندز له‌ ساښنامه‌کانی ویلایه‌تی موس‌دا، ئینسکل‌پیدای ه‌ول‌ر، چاپی یه‌که‌م، 2009، ل1470.

▪ له‌ ښښنامه‌ی خه‌بات، ژماره‌(6601)، 9/10/2023 ښا‌وکراوه‌ته‌وه.

دیمانه‌یک ل‌گڼ ښونه‌رم‌ند
بنار پیر داود.. ه‌څپ‌یقین-
کام‌ران حاجی ئ‌لیاس

بنار پیرداود: سروشتی کوردستان زیاتر ل‌ تابلا‌کانم دا ر‌نگی داو‌ت‌و

بنار پیرداود: وانئی پەروددئی هونەر ل قوتا بخانن کان ب شوو یکی گشتی باش

هونەرمنند "بنار پیرداود مخموری" دەرچووی بشی شوو کاری پیمانگای هونەر جوانن کانی ههولەر، خاوانی چن دین پيشانگای هاوبش و تایبته، سروشتی کوردستان ههوانی تابل کانی تی ئهگەر تهرامانک ل تابل کانی بکیت، هست دکهین رنگی شین ب ساری دا زان ب زیاتر ئاگادار بوون ب کار هونهریه کانی ب چنند پرسیارک ب سهرمان کردوو.

* پیمان باش ب کورتیهک باس ل ژیا نی هونهری خت ب خوهنرانمان بکیت.

▪ من (بنار پیرداود مخموری) ، ل خزانکی هونهری ژیاوم، هه ل قناغه کانی خوهندن حهوتار زووم ب نیگارکردن هه بوو لوه بشاری چن دین چالاکیه هونهریم کرد بشاری پيشانگای ساانئی قوتا بخانن کم دکرد، دوايي چووم دەرچووی پیمانگای هونەر جوانن کانی ههولهرم بشی شوو کاری ئهستا مامستام ل پهروددئی دشتی ههولهر و بهردهواومم ل کاری هونهری.

▪ تابل کانت زیاتر سروشتین ئه م بچی دهگهرتوو؟
▪ لهوتیه پیمانگام تهواو کردوو نیگاری تابلای سروشتیم کردوو بکاری سهرکی خه م. استیهکای خه وستییهکی زهرم ب سروشت و تايبهت سروشت جوانن کانی کوردستان زیاتر سهرنجیان اکشاوم ئه م ش بهت هئی ئه وای زیاتر ئه م سروشت ل تابل کانه م دارنگ بداتوو.
* رننگ فاکته رکی سهرکی تابلای زیاتر ئه و رنگان کامن ک ل تابل کانت رننگ دهدهنوو؟

▪ من هه موو ئهنگه بکار دهنم ل تابل کانه م وه زهر گرنگی ب ئهنگی ئینتباعی دهدهم . لههه مان کاتدا ئهنگی شین زان له سهر تابل کانه م ئهنگی شین ب بینینی بینهر زهر سهرنج اکشه و وه تابل ش که بکاری دهنم جگه ل ئاسمان و ئاو زهر زیاتر بکار دهنم ب شوهند سبههرکان.

▪ قوتا بخانن کانی هونهری شوو کاری زهرن ته زیاتر خت ل کام قوتانخان ده بینیتوو؟

▪ هه موو قوتا بخانن کان بینهری خئی هه ی و وه جوانی خئی هه ی من بهش بهحای خه م ئیش له سهر قوتا بخانئی یالزمی دهکم

و زیاتر هست به نارامی دکم لگه تا بله کانم.

- ل کاتی کردن و ی پیشانگا بینر وک پویست نیی ه کار ک ی به چی دگه ت و؟

- ن بوونی بینر، استی ک ی ب یین، به داخل و هونر زیاتر پ یوست بوو به هونری گ رانی گوتن. وات ه موو هونر کانی تر پشت گو خراو ت نها گ رانی گوتن ن بت، ئ ویش اگ یانندن کان و سپ نس ر کان وایان ل کردوو هونری شوو کاری بینری ن بت. ب م لگه ئ و شدا هونر م ندی شوو کاریش نایت پ شانگان ئ گ ر ز ر ز ر برادر ت ن بت به داخل و.

- ئ و هونر م ندانن کامن ک کاریگ ریان ل س ر بنار ه بوو؟
- من ز ر ز ر سوپاس به خوای گ ور دکم ک ئ و به هر ی پ د اوم. و سوپاسی ه موو ئ و مام ستا ب ل زانن دکم ها و کاروو پشتگیرم بوون و تا بله کانی مام ستای هونر م ند "ج و ه ر مح م د" کاریگ ریان ل س ر من ه بوو.

- ئ و گرفت و ک شانن چین ک روب رووی بر زتان د بن و ل کاتی نیگار کردن؟

- و کو گرفت تووشی گرفت کی ل و شوو ی ن بووم ت و ب م ت نها ه ند جار کاتک و ن ی س ر دیوار د کم شم ه ند جار قوتا بیان ب زارم دکم ل کاتی و ن ک شان. ئ و ش ه موو کاتک نا زیاتر د ست خ شی ل م د کر ب م قوتا بی کان ئ و ند ل م نزیک د بن و ز ر جار پ نج یان ل ل نگه ک داو و ل و ن ک یان داو.

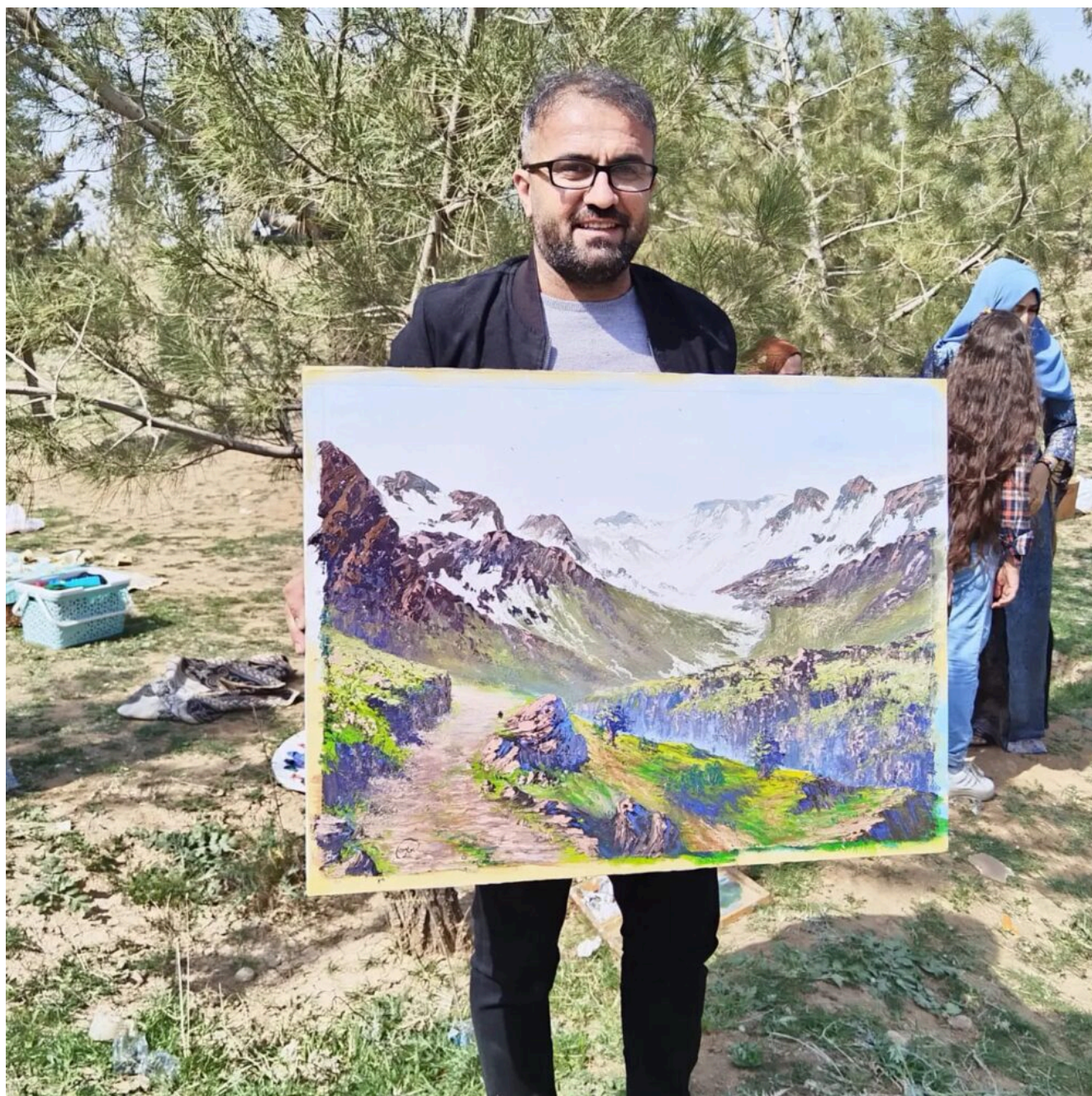
- و کو مام ستای کی پ رو ردی هونر وان ی هونر ل ن و قوتا بخانن کان تاچ ند گرنگی پ دارو؟

- وان ی پ رو د ی هونر ل قوتا بخانن کان به شوو ی کی گشتی باش ب م ه ند گرفتیش ه ی. و کو ن بوونی ژوور کی تایب ت ب نیگار کردن (نیگارگا). و ز ر ل قوتا بخانن کان مام ستای وان ی هونر یان ه ر نی ئ وان ب استی گرفتن چونک قوتا بخانن کان ز رب ی جار ناویان زیاتر ب او د بت و ب ه ی ئ نجامی باش ل کاتی پ شب ک کان ل باب تی هونر و ورزش.

* پر ژ ی د اها تووت چی؟

- من تا ئ ستا ب شدار ی 25 پ شانگای هاو ب شم کردوو ل ه موو شار کانی کوردستان و دو پ شانگای تایب تیم کرد ت و. و

کاری داها تووم پښانگای تایبۍ تی سۍ یۍ مۍ تا بلۍ کا نیشم هۍ مووی
نامادۍ یۍ تۍ نها سپۍ نسۍ رۍ ک هۍ بۍ ت من پښانگا ک دۍ کۍ مۍ وۍ .
▪ هۍ فېږ یفین- کامۍ ران حاجی ئۍ لیا س





کټتایي ئېزمونځ به ټیسوایی.. عوسمانی حاجی مارف

به به یاری دادوړی با ټای حکومتی فیدارټی عراق، پرلټمانی هرهم
له کارټکانی د رچوو، به دوایدا ه ټوټه شانټوټی کارټکانی ئې نجومټنی
پارټزگا په سټندکرا، ئم سټرټایټک به هاتنځ خوارټوټی هټمای

سەروەری سیاسی حکومەتی هەرێم و بە ئیعتبارکردنی، ئەم دیاردەیەش
ئەو وڵەتەکانی نیشان ئەدات کە هەر لەسەر تاو و پەکھاتنی حکومەتی
هەرێم بە پەداویستیەکانی کارێکی دیاریکراو و خەسەتی پەدراو خە
دامەزرێنەت، کە تا پەرسەیی پەکھاتنەوی حکومەتی عێراق بە ئەنجام
دەگات، بارزانی و تەنێ بانیش ئەم پەڕێژەیان قەبوڵ کردووە، بە
هەر لەسەر تاو و لە حکومەتێکەیاندا بە شوێی بەئێندەری و کەمپانیای
بازرگانی کاریان کردووە، تا دواوە ناسەیی کە تایی حکومەتێکەشیان
نادەن لە هەوێی بازرگانی و قاچاخچەتی و تەنێچەتی زیاتردان.

پەدەچەت لایەنە سیاسیەکانی عێراق بە تەنێچەتی ئەو هەزە شیعانی
بەئەدەستن لە حکومەتی عێراقدا، سەبەری خەیان دەزێبەتەو و دەرفەتی
بەئەنگار بوونەوی حزبێ کوردیەکان و ئەمانجەکانیان لە گە
بەری پەچدانەو بە دەسەڵاتی دادواری عێراق و قەستەتەو و بە
چەندین شوێن نیشانەیان لە دەگەرنەو، لە هەمان کاتدا لەم کارەیاندا
بە هەی زیاتر لە کەترزانی بەرچاو لە بەشایی فراوانی ئەوان بارزانی
و تەنێ بانی لە زەربەیی پەرسەکاندا، ئەو کارەیان ئاسان تر بە دەچەتە
بەواری جەبەجە بونەو.

چاودەرانی سیاسی، بارودەخی ناوچەکە لە باشیا ناخوێندنەو،
واقعیەتی و داوێ کەنیش ئەشکاوانە هەر ئەو حاکمەتە تاریکە دەخاتە
ئوو، ئەو هەزەش و بەردومانانە ئەزانە بە سەر شارو گوندەکانی
هەرێم دووبارە دەبنەو، ئەو نیشان ئەدات کەس نیە و کەس نەماو
بەرگری لە هەرێم و خەڵکی کوردستان بکات، لەم کەین و بەینەشدا
بارزانی و تەنێ بانی و حزبێ کەنیان وەک بێنەرێکی بە دەسەڵات و ستاون
و بە بە ئەوێ هێچ بەن و هێچ پەڕچە کردارێک نیشان بەن، ئەم
بەبەکی و فەرامەشیە مانای پەسەندکردنی ئەم دەخە نالەباریە،
بە دەسەڵاتانە لە چاوە ئەوانی ئەو گەنەکاندا کە چارەنوسی خەشیان بە
لەک نادەتەو.

لە سەرووی هەموو ئەوانەش و تەواوی حزبێ کەنی کوردستان بەجیا
لەوێ بە دەست نەبوونی یەکەیزی بە یارو ئەنەکەوتنەو دەنەن،
تەنەت لە کارێ ئاساییەکانی ئەزانەشیاندا کاریگەری ئەو
ئەنەکەوتنە بەرچەستەتەو، لە هەمان کاتدا هێچ جەرە متمەنەیک
لە ئەوان خەیان و لەگەڵ هەزەکانی حکومەتی عێراقیشدا نەماو، هێچ
پەنەبەنەکیان نیە تەنەت بەو ئەنەکەوتنەکانی پەشوختە
لە ئەوانیاندا واژە کراون، نەبەریسیاریەتی و بەبەکی بە ئەنەست،
تەواو زانە لە بەرامبەر پەداویستی و داواکاریەکانی خەکدا، سە
مانگە مامەنە بە موچەو دێکەن، زوربەیی دامودەزگاکان ئیفلێج کراون،
ئەشنایی هێچ ئومەدەک نەبێت.

ئەنەکەوتنی بەغدا و هەولێر بە ناردنی مانگانە 700 ملیار دینار بە

ماوەی سە مانگ ناتوانا یارمەتیدەری باشبونی دێخی سیاسی ھەرێم بەت، لەبەردەم ئێو پەشەتو ئاگوگەانی کەسەختەر تەحدای قەوارە حکومەتی ھەرێم دیکات و ھەشەشەکی مەترسیدار لەسەر زیان و گوزەرائی دانیشتوان. لە ھەمان کاتدا ئێو دوو ھەبژاردنە ئێنجوووەنی پارێزگاگان و مانگی شوباتی داھاتوو بە ھەبژاردنی ئێندامانی پەرلەمانی کوردستان لە دەرۆانەکی تەواو جیاوازی نالەباردا بەرەوو، کە ناگرە پەشبینی جەبەکردنی یان شەوازی بەبەربەردنی بە سەلامەتی و سەرکەوتویی لەبەرەت.

لەم کەین و بەیندا ھەزە شیعەکان و کوتلەکانیان توانیان سەرکەوتن بەسەر حزبە سوننەکان و حزبە کوردیەکاندا بەدەست بەھەنن، تا ئێو ئاستەیی لە یەکلایی کردنەوێ دسەسات لە حکومەتی عێراقدا بەھەر دووبەرکی و سەختیەک کە یەزەکانی خەییانی گرتبوو، بەبەھام “چوارچەوێ ھەماھەنگی” بەھادەستی خەیی وەک کوتلەییکی شیعە لە حکومەتی عێراقدا سەلماندو، لە ھەموو لایەکەو لە ھەوێ پەکھاتەیی بە ناوێ ندگیری کردنەوێ سەرتاسەری حکومەتی عێراقدا و راگەیانندی کەتایی عێراقی فیدرا، ھەر ئێم ئاراستەییەش لەگەڵ ھاوکاتی ئێو دێخە نالەبارەیی لە ناوچەکاندا وێنا دیکرەت، کە فشارەکی زیاتر مەترسیدارتر لەسەر حکومەتی ھەرێم و پەکگەیی بارزانی. کاریگەری زیاتری ئێم توندپەچیە ئێستا لە سەر دێخی پەییوێندی حکومەتی ھەرێم و حکومەتی عێراق، کە ماری ئیسلامی ئێران بە ئاشکرا لە مەیداندا و بەوێست و پەداوێستی و نەخەشەکانی یاری بە دێخەکە دیکات.

ئێو جیاوازیی لە نەو مایە لایەنە کوردیەکان و مایە لایەنە سوننەکاندا ھەیی لە ھەمان کاتدا لە نەو مایە ھەزە شیعەکانیشدا جیاوازی گەورەیی سیاسی و مەزھەبی ھەیی، بەبەھام بە حکومی ئێوێ چوارچەوێ ھەماھەنگی تەادەیکە و تەو داوێکانی لەگەڵ جەگیربونی دسەساتی سیاسی و ھاتەتە دسەت و خاوەن پەشتیوانی کە ماری ئیسلامی و بەدەنگی دێوێ تە ئێمریکایی، بەخەراپی ئێو جیاوازیی کەنتە دیکرەت و پەرەسەندنەکەیی دێوێستەنن. ھەرچەندە جیاوازیی نەوان موقتەدا سەدرو نووری مالیکی و چوارچەوێ ھەماھەنگی چەندە گەورە و فراوان بن، بەبەھام لە کەتایدا بە یەک ئامانج یەکدەگرنەو، ئێویش پەداگری و درێژەدان بە دسەساتی شیعەیی لە عێراقدا.

سەرۆکەیی سەرکەوتنی سەدر لە ھەبژاردنەکانی پەرلەماندا و چونە ناو ھاوێیمانی سە قوێ لەگەڵ بارزانی و سوننەکاندا، بەبەھام بە ئاسانی پەشتگوێ خستن و ھاوێیمانیەکی بەجەھەشت و بە ئاسودەیی لە پەرەسەیی سیاسی کەشاییو و مەیدانەکی ئادەستی چوارچەوێ ھەماھەنگی کرد، کە

مالکی رۆی سەرکێکی تیا دابینت، بۆم شووێی لایێنێ شیعێکان دستان کرد بۆ دستان سەرداگرتنی دستان جێمعی دامزراوێکانی دوان تدا، ئێو نەخشانێ بۆ جێگیرکردنی ناوێندگیری حکومەتی عێراق بۆ برنامێیاندا، کاری لێسەر دێکن.

لێ نێو واقعیتێ ئێم ئاگوگێانێ ناوچێک و کەشمێکێشی ئێستای نێوان هێزێ میلیشیاکانی عێراق و کوردستاندا، هاوسەنگی هێز بۆ جێریک بۆ قازانجی چوارچێو هەماهنگی گوێاو، کۆ بارزانی و تانێ بانی و تێواوی حزبێکانی بزوتنێوی کوردایەتی و بۆ لایێنێ ئێسلامیەکانیش، دێرگیری سەرلێشێواوی و بنێستانێک هاتون، کۆ بۆ خەشیان نازان هێوێشان وێ ئێزمونێکێیان لێ بێردێم چ جێرێ کارساتێکدا بۆرێوویان دێکات، یان ئێتوانین بۆ جێرێکی تر بێین، کۆتایی ئێم شانێ ئێزمونێ بۆ تراژیدیای پێردێکێ دادێدرێت، کۆ دوا سێ سا لێ خەزموکردن و ملێچی و سەرلێشێوی بۆ بێرژوێندی و سیاسەتێکانی ئێمریکا و تورکیا و ئێران بۆ ئێوێ هێچ پێیمان و واژێ لێکێوتنێکی تێمارکراویان هێبێت، لێ بێردێم ئاینێی جێکێوتنی قێوارێ حکومەتی عێراقدا، بارزانی و تانێ بانی مائاواویان لێدێکێت، گێر پێویست کات، لێ باشترین حاێتدا ئێرکێکی سوکترو یسواتریان پێدێسپێرن.

ئێم ئاراستێی لێگێ خێدا بێگشتی کێمکردنێوی شان و شێوکێتی بزوتنێوی کوردایەتی لێ تێواوی کوردستاندا هێدێگێت و هێناسێ بێرگریان بێرتێسک دێکات، بۆ پێویست دێکات بۆرێ ادیکێ و ئێنسان دێست و ئازادیخوازو کێمێنستێکان لێ عێراق و کوردستان بۆ گوێو تینێکی شێگێان، هاوشان و بۆ بێرێکردنی ناوێزایێتی جێماوێرێکان بۆر بۆ کارساتی شکستێکانی بزوتنێوی کوردایەتی و ئێسلامی سیاسی و باادێستی شیعێگێرا بگرن.

چێند سەرنجێک لێسەر شێی نێوان
حەماس و ئێسرائیل. . عێبدوڵا

- ئو دسټپلځخړي و ئو غافگيري حماس كړدى و دوښه بيا نى زوو گورزلكى كوشندى و شاند ئيسرائيل بوو بې بشك ل مژوو، تاز ئگور ئيسرائيل هموو غرز ويران و كاول بكا ناتوانه قهر بوى ئم گورز بكا تو، ب تايبت ك سوپاى ئيسرائيل لبارى تكملى و تواناو ل ژههاتى ناو استدا يكم و ل ستر ئاستى جيهانيش هژدهم .
- ئم شمه مژووى سياسى بنيامين نه ت نيا ه ب ر و ك تايى د بات.
- بزوتنه وى فتح ئو و ندى تر خراي پ راو ن و و ئم م ش يكم كك د ب ل بزمار كانى ستر تا بوت كى .
- ئران و حماس، دواى ئو وى پر سى ئاسا يي كړنه وى پيو ندي د بيل ماسي كانى بشك ل و تانى عر بى لگ ئيسرائيل و ئگري هاتنه ناو وى سعوديه ب ئم پر سي، بارود خكى سياسى تازى ل ناوچى خرهاتى ناو است ه نايه كاي و ك بوو هه هى ئو وى ئم دوو هه ن ه او پيمان (ئران و حماس) بخر نه باز نه يكى داخراو و و پ راو ز بخرن، يكم ل ئامانج ستر كي كانى ئم شتر هاتنه د ر وى ئم دوو هه ن ي ل ل م باز نه داخراو و ل م ت نگر ي .
- ئگچى هه كاري مژووى زر هه ي ب هه گير ساني شمه كى ل م جر، بام واه كړنى د ستي هه ن است و كانى ئيسرائيل ب كوشت و كوشتارى فله ستي نه كان ب تايبت ل ك نارى خر ئاوا (الضفة الغربية) و ل ژر چتر و پار زگاري حكوم ت است و تووند و كى نه ت نيا ه، هه كاري سركى ئم ش هه ايسا نه ي .
- خكى سفيلي ئيسرائيل و فله ستي، ئگچى هه ر ئوان بوون ت خراكى ئم ش و كوشتار، بام ههچ برژ و و ندي كيان له شمه كدا نه .
- ئيسرائيل ب پشتيوانى هه ن ئيمپرياليسټ كانى جيهانى و ل پشيان و ئمريكا، ناي و و ئو ز ويان ي له شري (١٩٦٧) داگيري كړدوون د ستر داريان ب ت و حماسيش ئامانجى ئو و نه فله ستي ب ب ت د و و ت ك ئگور ب پ و وى ئو نه ب، ئو د ي و ئيمار ت كى ئسلامى نك ت نيا ل غرز ب كو ل ك نارى خ ئاوا و ل شارى قودسisha دام زر نه ب هاوكارى

وپیشتیوانی است و خێرانی ئێران و نااست و خێرانی تورکیای
ئێردیگان و قەتەن .
• تاکە گەنجی چارەسەری کەشەیی فەلەستینییە بێبەختی و ئاشتی و
دامەزراندنی دوو دۆڵەتی سەربەخێری بێ فەلەستین و بێ
ئیسرائیل .

عەبدوڵا ساڵح

• ۸ - ۱۰ - ۲۰۲۳

ئێنگدانە وێی ووداوی مەژوویی و امیارییەکانی شەشەشی کووبا هەنراوی نوێی کوردییە . عومەر عادل عەبدوڵا .

(هەنراوی "منم کووبا" ی جەلال مەدحت خەشناو بێ نموونە) .

ناونیشانی توێژینە و کە:

بەهێ ئێ و باسما لێ و ووداوی مەژوویی و امیارییانە کردوو کە
لێ هەنراوی نابراو ئێنگیداو تێ و پێیوست بێ شەشەشی کووبا،
لێ گەنجێ وەشدا قەناغە شیعەر کە قەناغە شیعری نوێی کوردییە، بێ
چاکمان زانیو، " ئێنگدانە وێی ووداوی مەژوویی و امیارییەکانی
شەشەشی کووبا لێ هەنراوی نوێی کوردییە (هەنراوی "منم کووبا" ی
جەلال مەدحت خەشناو بێ نموونە) وەک ناونیشانی توێژینە و کەمان
هەبێژێرین .

ئامانجی توێژینە و کە:

ئامانجی ئێمە دەرێنە وێی ئێ و هەندێ مەژوویی و سیاسی و

[[شنبیریید، ک[[ل[[ن[[و ه[[نراو[[ک[[دا ب[[دی د[[کر[[ت، چونک[[ئ[[و
ه[[نراو[[یی، زیاد ل[[خو[[ندن[[و و [[ه[[ند[[ک ل[[
خ[[د[[گر[[ت، ه[[رو[[ها ل[[گ[[گی ئ[[م ه[[ندان[[و، د[[گ[[ین ب[[ئاستی
ئاگایی و ه[[شیاری شاعیر، چ[[ن ئاشنای[[تی ل[[گ[[گ[[دونیای د[[ر[[و[[دا
ه[[بوو.]]

گیرگرفتی تو[[ژین[[و[[ک[[:

ل[[س[[ر[[کیتیرین ئ[[و[[گرفت[[ی ها[[ت[[ت[[پ[[شمان، ب[[ستن[[و[[ی ه[[نراو[[ک[[
بوو، ب[[ه[[ند[[م[[ژوو[[ک[[ی و دیاریکردنی خا[[ی هاوب[[شی
ه[[نراو[[ک[[ی، ل[[گ[[گ[[م[[ژوو[[ی ئ[[و ساتان[[ی ه[[نراو[[ک[[ی ت[[دا
نووسراو[[ت[[و، ئ[[م[[ش ل[[گ[[گی پ[[شت ب[[ستن ب[[و د[[ق[[م[[ژوو[[یا[[ی، ک[[
باس ل[[و [[ووداوان[[د[[ک[[ن.

گرنگی تو[[ژین[[و[[ک[[:

گرنگی ئ[[م تو[[ژین[[و[[ل[[و[[دای[[، ک[[ئاستی م[[قد[[ستی و ئاگایی
شاعیرمان ب[[د[[رد[[خات، ل[[لای[[ک[[ی تریش[[و، خو[[ن[[ر د[[توان[[ت ل[[
گ[[گی خو[[ندن[[و[[ی ئ[[م تو[[ژین[[و[[زانیاری ل[[بار[[ی ش[[شی کووبا
د[[ستبک[[و[[ت، چونک[[ل[[گ[[گ[[تو[[ژین[[و[[ک[[دا، چ[[ند زانیاری[[ک[[مان
ل[[بار[[ی ئ[[و ش[[شی[[و خست[[ت[[وو، ک[[پ[[یو[[ندیان ب[[ه[[نراو[[ک[[و[[
ه[[ی.]]

پ[[یک[[ری تو[[ژین[[و[[ک[[:

تو[[ژین[[و[[ک[[، ب[[ش[[و[[ی[[ک[[ی گشتی داب[[شیوو[[ب[[س[[ر دوو باب[[ت[[دا، ل[[
باب[[تی ی[[ک[[مدا چ[[مک و زاراو[[ی ش[[شمان [[وونکرد[[ت[[و و ب[[
خو[[ن[[رمان ناساندوو، ل[[باب[[تی دوو[[م خو[[ندن[[و[[ی[[ک[[ی م[[ژوو[[ی و
سیاسی و [[شنبیریمان کردوو، ب[[د[[ق[[ی ئاماژ[[پ[[کراو.

پ[[ش[[کی:

ئ[[گ[[رچی گ[[لی کورد ه[[میش[[ک[[[[ک[[ی ئازار و باری [[زاگرانی
داگیرکاری و ز[[رداری ب[[س[[ر شان[[و بوو، ب[[[[ام ه[[رگیز ئ[[م[[
ن[[بوو[[ت[[ه[[کار[[ک ب[[ئ[[و[[ی ئازار و چ[[وسان[[و[[ی گ[[لانی تر دونیای
ل[[بیر ب[[ر[[ت[[و، چوون ماران گ[[ست[[ی[[ک د[[زان[[ت، د[[خ و حا[[ی ک[[س[[ک
ک[[مار گ[[ستوو[[ی[[تی ل[[چ د[[خ و ئازار[[ک دای[[. شاعیرانمان،
ه[[رچ[[ند و[[کو پوو[[ست ئاو[[ییان ل[[و ئازار و برین[[داو[[ت[[ک[[
کورد ب[[د[[ستی گ[[لانی تر چ[[شتوو[[ی[[تی، ب[[[[ام ل[[پا[[ئ[[م[[شدا،

هه‌ميشه خه‌مى ئه‌و گه‌لان به‌يان خواردوو، كه ژهرده‌ست و سه‌تم له‌كراون.

له‌م قه‌ناغه شيعره‌دا، واتا له شيعرى نو به كوردیدا، چه‌ندین شاعیرمان هه‌ن، كه وه‌وداوه مه‌ژووی و به‌شنبیری و به‌امیاری ئه‌و سه‌رده‌مه له نه‌وه‌نراوه‌كانیاندا جه‌ی خه‌ی كرده‌ته‌وه و به‌شه‌كه‌ی فراوانیان له په‌يكه‌رى هه‌نراوه‌كانیاندا په‌كه‌ه‌ناوه. ته‌نان ته‌هه‌نده‌كیان كه‌وه‌ونه‌ته ژهر ئه‌و به‌چوونه‌نه‌وه هه‌نده‌كه له هه‌نراوه‌كانیان له ژهر به‌شنایى ئه‌و به‌چوونه‌نه نووسیه‌ته‌وه.

به‌نگه گه‌نگه‌ترین په‌نده‌ر وای له شاعیر كرده‌ته، ده‌سه به‌ره‌ته به‌ ئه‌م به‌ته ئه‌و نه‌زمونه خراپه‌یه‌ته، له‌گه‌ه دیکته‌ره و داگیركه‌ران به‌نیوته، چه‌ن گه‌له كورد دره‌ژایى مه‌ژوو وه‌به‌رووی داگیركاری به‌ونه‌ته‌وه و ئه‌م په‌سه‌شه‌ته تا ئه‌مه به نه‌وه شاده‌ماری مه‌ژووماندا به‌اوه‌به‌ته‌وه. نووسه‌ران و هه‌زانفانانمان هه‌میشه سه‌وته‌ی ئه‌و دووكه‌به‌ ئاسمانی په‌یغه و هه‌نراوانه‌ی ته‌نیوه. گه‌ره‌ی ئه‌م هه‌نراوه، له وه‌ی هونه‌رییه‌وه چه‌ژكه‌ی ئه‌وته به خوه‌نده‌ره نه‌داته، به‌مام ئه‌گه‌ره ئه‌مه وه‌كه وه‌یسه‌ته‌كه له‌ی به‌وانین، ئه‌وه ئه‌وه‌یه‌ی ته‌ریكه‌ی مه‌رده‌سته‌ی و خه‌مه‌ری شاعیر په‌شان ده‌داته، به گه‌ه‌ه‌كه كه نه‌كه چه‌ندین وه‌اته، به‌كه‌چه‌نه كیشه‌وه‌ریكه‌ی له‌وه دووره و به‌نگه كه‌مه‌ترین تاكه‌كانی ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه وه‌شای كورد و نه‌ته‌وه‌ی كوردیه‌یان په‌رده‌ی گوه‌یه‌انی نه‌له‌رانده‌ته.

زاراوه و چه‌مه‌كه شه‌شه:

شه‌شه جو‌هانه‌وه‌یه‌كه كه‌مه‌ه‌ایه‌یه، هه‌نده‌كه‌جار له كه‌مه‌ه‌دا وه‌ ده‌داته، وه‌كه شه‌شه نه‌ته‌وه‌ی و كه‌مه‌ه‌ایه‌یه‌یه‌كان، هه‌نده‌كه‌جاریشه وه‌كه هه‌نده‌كه‌جار له ئاستی تاكه‌كه‌سه‌كه وه‌وده‌داته، به نمونه‌ی وه‌كه شه‌شه زانسته‌یه‌كان، كه‌جاری واهه‌یه، زانایكه داهه‌نه‌كه‌ی په‌یسه‌ته و گه‌وره ده‌كاته، یان ته‌وره‌كه ته‌ته ده‌كاته‌وه، ئه‌مه به شه‌شه‌كه زانسته‌ی داهه‌نه‌ته.

جگه له زاراوه‌ی (شه‌شه)، هه‌نده‌كه‌جار نووسه‌ران و ته‌وه‌ژهران زاراوه‌ی (به‌ابوون) به‌كارده‌هه‌نن، به‌مام به‌ابوون به له فه‌ره‌نگی خا‌ه‌دا به مانای (هه‌ستان) ده‌ته، له فه‌ره‌نگی هه‌مه‌بان به‌ره‌نده‌دا له به‌رانبه‌ره (هه‌ستان) و (به‌ره‌زه‌ونه‌وه) دانه‌راوه. له زمانی عه‌ره‌به‌یدا، به‌رانبه‌ره ئه‌م زاراوه له زمانی كوردیه‌دا زاراوه‌ی (شه‌شه) به‌كارده‌هه‌نه‌ته، له‌گه‌ه ئه‌وه‌شه‌دا له زمانی ئینگلیزه‌ی (revolution) په‌ده‌وته‌ته و ده‌توانین له گه‌ه‌ی گه‌ه‌ه‌ان له‌م وه‌شه‌وه، سه‌رده‌وه‌كه‌مان ده‌سته‌كه‌وته و

بتوانين زانيارى باشمان دسټک وټ. (revolution) وټا زاراو ټينگليزييک ” ب ټيک ټم جار ل ټلاين ک ټپرنک ب ټماناي جموجوي ټسټر ټکان و ه ټتاو ل ټزانستي ټسټر ټناسيدا ب ټکاربراو. (ش ټشي زانستي و ش ټشي هاويني) دواتر ل ټسد ټي ١٧ ل ټټوروپا، وټا ټيک ټي تازي ل ټخ ټوگرت و ټماناي ټابووني سياسي و ک ټم ټا ټي ټي ټمانا کراو ټټو. ټينجا ب ټواتاي سو ټانکي بن ټټټي ل: ش ټوازي ب ټره ټمھ ټنان (و ټک ش ټوازي ش ټشي پيش ټسازيي و ش ټشي ټک ټل ټجي) يان و ټچ ټرخانکي بنياتن ټري ک ټم ټا ټي ټي و سياسي (و ټک ش ټشي کاني ف ټر ټنس و س ټقيټ و ټټران) و ټلاي ټک ل ټثياني کلتووري و فيکري (و ټک ش ټشي زانستي و ش ټشي کلتووري) ل ټک دراو ټټو. ” (ټحم ټد ش ټباني، ٢٠٣: ٢٠١٠)

ټټم زاراو ټي، ل ټره ټنگ ټاميارى و ک ټم ټا ټي ټو م ټعريف ټکاندا ب ټدي د ټکرت، ب ټټټام زياتر ل ټټو ټامياريدا زياتر تيشکي د ټخر ټټس ټر، ه ټر ب ټي ل ټناساندني ش ټټشدا وټراو: ” ش ټش بزووتن ټو ټيکي ټامياريد، ک ټ ب ټواتاي گ ټټټاني ټيش ټي ه ټلوم ټرجي باو ل ټه ټموو بوار ټکاندا دټت و ز ټرجار توندوتيزي ل ټخ د ټگرت ” (زوروز حنان، ٢٠١٥: ٦) ديار ټټم توندوتيزي، ل ټټنجامي ب ټرک ټوتني دوو ب ټر ټو ټوو د ټدن، وټا ب ټري گ ټټټانکاريوخواز ک ټ ټټو ب ټري ټټيان ټټټ ش ټش بکن و ش ټوازي ټټو چوارچ ټوي ټاميارى و ک ټم ټا ټي ټي و زانستيد بگ ټټن، ل ټه ټمان کاتدا ب ټري ټنگ ټټ ټار ټزووي ټټو گ ټټانکاري ناکټن، ب ټه ټر ه ټکارک بټت، ب ټي ل ټټنجامي ټټم ټدا، ب ټرک ټوتن ټوو دټدات و ه ټند ټکجاريش توندوتيزي ل ټ د ټک ټټټو.

ش ټش ل ټاستي ن ټټټوي و ټامياريدا، و ټک ه ټټټو ټسټکي ټاميارى و نيشتمان ” ل ټک ټاس ل ټکودټتا و ټټټين و نافي ټرمانى م ټدني دټکات ” (الهواري بلحاج، ٢٠٢٢: ٤٧٣) ب ټو وټاي ه ټر ټيک ل ټو چالاکيان ټي و ټچي ش ټشن و ه ټچ کاتک گ ټل و ميلټټ ب ټټوي و نيگ ټراني و نا ټزاي ټي دووگيان دټبن، ټټو ش ټش و ټټټين و کودټتا ل ټدايک دټبن. ه ټموو پ ټشک ټوتن و گ ټټانکاريد ټکاني دونيا، من ټتباري ش ټش ټکانن، چونک ” ش ټش ټاک ټامراز ټک ټپر ټسي پ ټشک ټوتن و گ ټش ټس ټندن و گ ټټانکاري خ ټراتر دټکات ” (د. ياسر العلوي، ٢٠١٤: ٢٨) ک ټوات ټش ټش دټټټ ه ټو ټني ن ټشونماکردني چ ټندين پ ټشک ټوتن و جو ټان ټوي نو ل ټاستي ک ټم ټا ټي ټي و ټاميارى و ټابووريدا، چونک ټردک دټټو خ ټټټ و ټردکي نو ټدروست دټکات، کلاويک دټټو خ ټټټ و ک ټشک ټکي تر دروست دټکات، ټټم ټش ټټو دټټټ دي ک ش ټشگ ټران ل ټگ ټټ ش ټش ټکانيان ټاستگ ټن و ناپاکي ل

سـرر تا درکـوتن و دزینـوی واتی کووبا دگـتـو، بـ
سـرر تا کانی دزینـو کیشوـری ئـمـریکا، ئـمـش دگـتـو بـ
گـیدی ئیتای (کریستـوفر کـلمـبیس)

(۱۴۵۱- ۱۵۰۶) " کا تک کشتیہ کئی (سانتا ماریا) لہ ک ناراولہ کانی کوبا لہ ئکتہ بری ساہی ۱۴۹۲ لہ نگہری گرت" (د. عبدالحسین شعبان، ۲۰۱۱: ۹) دزیندوہ ئمیریکا لہ لاین ک لہ مبیس و، لہ زیانی کووبا شکای و، چونکہ ہر ک لہ مبیس لہ ودا دت: " (ئم جوانترین شوہنہ ک مرقہ چاوی پی ہی ہب) ہر ئم مہش وای لہ ک لہ مبیس کرد ک گاہی و ئیسپانیا دوا لہ کاربہ دستانی ئیسپانیا کرد بہ دست بے سہرا گرتنی ئوروپا، زہر باسی خشی و کوبا و ک شوہ وای سروشتی بہ کردن تا لہ ک تایدا وایکردن دست بے سہر کوبادا بگرن" (عبداللہ محمد علی، ۱۸: ۱۹۸۴)

کووبا، یه کک ل و واتانی که له سه دکانی ابردودا، ووب رووی
 له شاوی داگیرکاری دوو دوتت بته و، ئوانیش ئیسپانیا و
 ئامریکان. وک پشتهر ئاماژمان پکرد، داگیریه ککی ئیسپانیا
 ده گتته و به دزینه وکانی که له مبیس و سه رسامبوونی ئه و گته یه
 به و ناوچانه. پاشان ئامریکیه کان دهن ئیسپانیا یه کان و ده ر ده نه
 و خه ی ده سه سات ده گرته ده ست.

شاہاوی دوو می داگیرکاری کووبا، کہ لہ لایین ئمیریکاو ئنجام
دہ درت، دہ نگدانو یی کہی جیہانی بہ دوای خیدا دہنت، کہ زہر لہ
نووسہ ران و شاعیرانی دنیا ہہوہستیان ہہوہ بہ رانہری.
شاعیرانی کوردیش لہ بہر ئاگاداریان لہ ووداوہ سیاسیہ کانی دنیا
وہست کرد بہوہستم و نادادیہ دہکن دہرحق بہ گہلی کووبا
دہ کرت، لہ گہ ہہنراوہ کانیانہوہ گوزارشتیان لہو دہخہ کردوہ.
یہ کہک لہ دیارترین ئو شاعیرانہش، (جہلال مہدحت خہشناوی شاعیر،
کہ بہرگریکردن لہ دہزی گہلی کووبا لہ ہہنراوہ کیدا ہہ نگداوہ تہوہ.
ہہنراوہ کہ بہم چہشنہ یہ:

منم کووہا...

من نا ترسم لـ شـ با
نـ ترساوم تا کو ئـ ستا
لـ نـ کـ را نی (پا تیستا)
جـ هان وا دـ کا تن با سم
بـ دـ یان هـ یان دـ واسم
ئـ وانـی تریان کـ ماون

وېک قوښه شېږ ديار داون
منم هېڅې گېلې کووبا
(نېمريکا نه، کووبا)
ديار کې وا من نا ترسم
چونکې ميللې ته هاو پرسم
بې هېڅې بازوو بې تينم
نمپرياليسټ د هېڅې نيم
بې لشکرې ميليشيا هېر
نېکېران دېکېم دېرېرېر!
با نېمريکا...

تېپ و سوپا هېر تېرخان کا
بې زېوی و خاک داگيرکردن
کېچې دېوې بې ځې مردن!
کوا پېنگې کاغېز دېتوانې
ځېگې و شوېن بې گېلان دانې
بې سېر گېلان هېچ ځېت نا بې
گورگې لې پېستې مېدا بې!
منم هاوې گېلان: کووبا
نامترسېنې سوپا و بومبا
چونکې من زېر چاک دېزانم
چې دېکېم بې نيشتمانم
بېدېستې کارگې دېرکردن
لې ژرېردېستې و داگيرکردن
بې هېموو گېلې نېبېزم
بې دېم: کووبا نېزم!

نېم هېنراوې، باس لېو دېخې امپاري و نالېزيې وېا تي (کوبا)
دېکات، کې لې سېردېمي دېسېا تي ديکتا تي ري (فېلگيسينې پاتيسا)
چېشتوويې تي، چونکې نېم ديکتا تي ري وېک خرمېتکاري نېمريکا ژياوې،
بېو پېلېي نېو کاتې کوبا خاوې نېدارې تي نېمريکا
بووې، چونکې "(باتيسټا) بېوې ناسراو بوو، کې پياوې نېمريکا لې
ها فانا کې بېرژوېو ندييېکاني دېپارېزېت، لې ماوېي دېسېا تدا،
بارودېخي کېمېا يې تي تېکچوو، هېروېها بېکاره ناني سېرکوتکردني
دېندانې بېرامبېر بې هېر بزووتنېوېي کې نالېزايې تي دژي، باتيسټا
هېروېها ناسانکاري بې کېمپانيا نېمريکيېکاني دېکرد کې
پيشېسازيېکاني کوبا يان کېنترېکېر دې داوای يارمې تي لې
کېسايېتيې گشتيېکاني کرد کې يارمېتيان داوې لېبارېي

بەدام زراوەییکردنی گەندەیی کانی" (کاتی ماریا سولورزانو سیدینیو، ۲۰۱۵: ۷۱). ئەنگە کاریگەرترین هەکاری کەوای کردبەت ئەمریکا دژی ئەو شەش بوستەتەو، ترسی لە دروستبوونی دۆلەتەکی شیوعی بوو، چونکە شیوعیت بو واتا فراوانەکە "پەتەوێکە لەسەر بنەمای هەڵبەژاندن وەڵی خاوەندارێتی تاک و مافی هاوبەشی خێک لە پارێ و ژناندا. مەرڤەکان لە کەمەنیزمدا هاوبەشن لە پارێ و ژن و سەرۆک و سامان و دێستخستنی دیکەدا." (محمد بن ابراهیم بن الحمد، ۲۰۰۳: ۱۰). ئەو دێمە شەشەکی کووبا لەسەر بنەمای هزرەکی شیوعی بوو و ئەمریکاش وەک بەرەیی سەرمايەداری دژی ئەو شەشە و ستاتەو، "چونکە ۷۵٪ی زۆرەکانی بە حکومەت و ویلايەتە یەگەرتووکانی ئەمریکا و ئەوێ تر بە دانیشتووان بوو. "ویکپیديا (رەبی) ترسی ئەمریکا لەو بیرە شیوعیتەکە بوو، کە وا خەریکە پەیتا پەیتا لە کووبا سەرھەڵدەدا، بەیە لە ئەنجامدا خێکی کووبا هەستاوون بە هەڵگیرسانی شەش دژ بەم دیکتاتۆرە.

ناوێشانی هەنراوەکە (منم کووبا) یە، ئەو (منم) بە ناساندن دێگەتەو، واتا من تەنها خاوەنی خەمم، نەک کەسێتر، دیارێ ئەمەش ئاماژەیکە بە ئەو هەموو پەشیلکاریانی کە ئەمریکا لە کووبا ئەنجامی داو، لە ساڵانی پەنجا و شەستەکانی سەدەیی ۲۰ بێردوودا، چونکە وەک گۆتمان لە سەردەمدا کووبا لە ژێر هەژموون و دێسەلاتی ئەمریکادا بوو و بە مۆلەکی زانیو.

ئەو جەیی سەرەنجە، کە ئەم شەشەکی کووبا لەو سەردەمەیی خێدا لە هەموو دونیادا ئەنگ و بەی خەیی دابوو و کەرتەکردنەکی تەواوی هەبوو لەسەر گەلانی هەموو دونیادا، بە تاییبەتی ئەو گەلانی ژێردەستن، هەر بەیە شاعیر دێ:

جەهان و دێکاتن باسم

شەشەکی کووبا و گیفاری شەشەگەر، ئەو دێمە لە هەموو جیهاندا بەاوبەتەو و هەمای زگاری و سەربەستی بوو و لە دونیادا دێنگیان دابوو و کاریگەری خێیان هەبوو. ئەم کاریگەریش لە ئاستی ئەشبیری و سیاسیدا ئەنگدانەوێ خەیی هەبوو، ئەم هەنراوەش نزیکترین و دیارترین نموونەیی ئەنگدانەوێ ئەو لە هزر و ڤووداوەیانە لە نەو و ئەوانی کوردیدا، کە بریتی بوو لە دێنگ و زمانێ ئەوسای شەشەکی کووبا لە کوردستاندا.

هەرۆهە شاعیر دژی ئیمپریالیزم و ستاوەتەو، لە هەنراوەکەدا،

چونک " کووبا د و تکی بچووک و ئابووری کشی، سرجم ئو و و تانی ک ک ل نیالیزم و ئیمپریالیزم داگیری کردون و ماوی چ ند س د گ ل چ و ساندووی تی و ئابووری کشی دواک و توو " (چی گیفارا، ۹: ۲۰۰۶) بام " بام ئیمپریالیزم ه رگیز ن یتوانیو ملک چی بکات و ئم ز ر گو ب و ئاست نگان نادین ک و ب ر ه و ئاراست ی کی است و دروست ش شگ ان و و ب و ومانی د ک ن و (س رچاوی پ شوو، ۹-۱۰) دیار ئیمپریالیزمیش بریتی ل و ی ک د س م ت ک ل ش وازدا س ر ب خ ب ت و خا و ن خا و ئا و واتی خ ی ب ت، بام ل لاین د و تکی تر و ئاراست بکرت، ل ه موو ووی ک و، ب تایب تی ل و و دارایی و ئابوور ک و، ب ی ئ و کات، کووبا وک د و تکی س ر ب خ بوو و خا و ن س ر ک و خاکی خ ی بوو، بام ل لاین ئ مریکا و ئاست د کرا، ب ی شاعیر د ت:

دیار ک و ا من نا ترسم
چونک میللا ت ها و پرسم
ب هزی بازوو ب تینم
ئمپریالیست د ه ژ نم

ش شگ رانی ئ و کاتی کووبا ه رچ ند ل ووی س ر بازی و چک و تاخم و، ب ران ب ر بوون ل گ د س م ت ادا و ل ه مان کاتیشدا ئ و د س م ت ل لاین ئ مریکا و پاشتی د کرا، بام ه رگیز ک بیان ندا و خ ی ندا ب د ست با ه ز دیکتا تر ی ت و و ملک چ ن بوون، ب ی ل ئا ماز دان ب م ه و وستی ئ و ش ش، شاعیر د ت:

ب ل شکری میلیشیا ه
ن ک ران د ک م د ر ب د ر!
با ئ مریکا...
ت پ و سوپا ه ر ت ر خان کا
ب زوی و خاک داگیر کردن
ک چی د و ا ب ی مردن!

ئم د ر ئا ماز ی ب ئ و ی ک ئ مریکا ل گ ی سووپا ک ی و است و خ ب شاری ن کردوو، ب کو پاشتی د س م ت تی ئ و س ی کووبای کردوو، چونک ئ مریکا ل گ ی س ر بازی و و یستوو ی تی ش ش ک ل نا و ب رت، ه ر ب ی "ویلا ی ت ی ک گرتوو کانی ئ مریکا س ر تا بژارد ی س ر بازی گرت ب ر ب م بستی ل نا و بردنی ش ش، ب ی م شق و اه نانی ب ژمار ی ک س ر بازی گ وری ب ک ر گرا و کرد

کە لێ ئێمەریکا نیشتهجێبوون، لێوانێ بوون کە دوژمنانی شێش بوون، بێ نیازی داگیرکردنی کووبا و لێناوبردنی شێشکە. ئێمە هەزانێ بێ هاوکاری هەواگری ئێمەریکا لێ کەناری (هێرک) لێ ناوچەی (کەنداوی بێراز) لێ کەناری کانی کوبا، دوا ئێوێ بێ فێکە ئێمەریکییەکان نیشتهوێ هەرشێکی بێرفراوانیان کرد سێر ئێمە ناوچەیی، ئێپێراسییەنی نیشتهوێیان ئێنجامدا و لێگە سۆپای یاخیبوو، ئێو شێش سێ ژ بێردوام بوو، داگیرکردنی کووبا لێ گەیی کەنداوی بێراز کەنێو شێستی هەنا" (نوال صالح، ۲۰۱۹: ۶۵) ئێمە شێستی شێستی ئێمەریکا بوو، چێن ئێو هەزانێ لێلایێن ئێمەریکا و ئاراستێ دێکران و چێک و تێقەمەنیان بێ تێرخان دێکرا، بێ لێ ناوبردنی شێش.

"پاتیستا بێ ووکەشی دێستوو و دیموکراسی حوکمەانی دێکرد، پاشان ساڵی ۱۹۴۴ دێستێرداری حوکمەانی بوو. پاش ئێوێ وازی لێ حوکمەانی هەنا، ل ویلایی تی فلێریدا گیرسایێو. لێسێر بانکی ئێمەریکی چوو بێ قبوێکردنی ناوێاستی تاوان و لێ پێیوێندی بێرژوێو نیدیاردەکاندا پێیوێندی بێوێو هەبوو. لێ دوا هاتنی بێ میامی، لێ ساڵی ۱۹۴۴ تا ئێشتنی لێ ساڵی ۱۹۵۳ کاتێک ئێمەریکا جارێکی تر هێبێژارد، بێ دێستێسێرداگرتنی دێسێسات لێ دوورگەیی کوبا لێ گەیی کودێتاییکی سێربازی کەتایی بێ دێسێساتی (کارلێس) هەنا و بانگێشتی پاتیسای کرد، بێ دێستێسێرداگرتنی دێسێسات لێ ۱۰ ئازاری ۱۹۵۳ بێ پێیوێکردنی سیاسێتێکی تایبەت، کە خزمەت بێ بێرژوێو نیدیاردەکانی ئێمەریکا دێکات لێ وێاتێکێدا، بێ بێ بێرژوێو نیدی گەلێکێ، تا بێرژوێو نیدی هاوبەشێ ئێمەریکییەکان بێرژوێفتی ۹۰٪ کێگە و کارگەکان و ۴۰٪ پێشسازێ شێکر و ۸۰٪ خزمەتگوزاریی گشتیەکان و ۵۰٪ هێی ئاسن و هێموو پێشسازییەکانی نێوت بێ بێشداری هاوبەشێگە بێریتانییەکان. " (محمد امحمد طویر، ۲۵۱: ۱۹۹۷) کەواتە: ئێو دێمە زێربێ ناوێندێ بازرگانی و ئابوورییەکانی کووبا لێ ژێر هێژموون و داگیرکاری ئێمەریکادا بوو. شاعیر درکی بێم نادادپێریی کردوو و وتوێتی:

بێدێستێ کارگە دێرکردن
لێ ژێردێستی و داگیرکردن

واتا: با هێمووان بێ گیانێکی شێشگەلێو، هێو ئێو کارگە و هاوبەشگەلێ بدێن، کە لێ ژێر هێژموون و دێسێساتی داگیرکێران دای.

ئێنجامی توێژینێو کە:

لێ ئێجامدا گۆشتین بـوـی کـ شاعیر بـهـی ئـ و دـنـیـا بـیـنـی و
خـمـخـری لـ ئـاـسـتـ هـمـوـو گـلـانی دـنـیـا دـا هـیـبـوـو، لـم هـنـراوـدا
ئاوـی لـ شـشـی کـوـبـا داوـتـوـ و لـ و گـگـوـ و یـسـتـوـیـتـی ئـ و شـشـش
بـ خـوـنـرـانی کـوردزماـن ئـاـشـنا بـکـات. هـرـوـهـا پـهـیـسـتـ ئـوـشـ بـهـن:
کـ شاعیر چـنـد هـهـنـدـکی سـیـاسـی و مـژووی ئـاـوـتـی هـنـراوـکـی
کـردوـ و ئـمـشـ لـ و وـاـنـوـ خـوـنـدـنـوـمـان بـ کـردوـ و
گـیـشـتـوـیـنـتـ ئـ و ئـنـجـامـی کـ شاعیر ئـاگاداری دـخـی ئـامیاری و
مـژووی ئـوـسـای کـوـبـا بـوـ.

عوـمـر عـادـل عـبـدوـلـا

سـرچـاوـنـکان

سـرچـاوـ کـوردیـنـکان:

١. چی گیفارا، و: سامان عـلی حامید، ٢٠٠٦، ژانی بـلیـفـیا، چاپی
یـکـم، خانـی چاپی ئـنـما، سـلـمـانی.

٢. عبداللـ محمد علی، ١٩٨٤، شـشـی کـوـبـا، چاپـنـی (حوادث)، بـغـدا.

٣. الدکتور علی موسی، محمد الحمادی، ٢٠١٠، و: بـاز لـقـمان
مصطفی، جوگرافیای ئـمریکای باکوور، چاپی یـکـم، چاپـنـی چـوارچـرا،
سـلـمـانی.

٤. ئـحمـد شـبـانی، ٢٠١٠، فـرـهـنـگـی زانستی سیاسی، چاپی یـکـم، دـانـشـگا
کـردستان، سـنـ.

٥. شـخـ محـمـدی خـا، ٢٠٠٥، فـرـهـنـگـی خـا، بـاـوـکـراوـی ئـاراس، چاپی
یـکـم، هـولـر.

٦. عبدالرحمن شرفکندی، ١٩٩٠، هـنـبـانـ بـرینـ، فـرـهـنـگ فـارسی-کردی،
ویراستیار: محمدماجد مردوخ روحانی، انتشارات سروش، تهران

سـرچـاوـ عـرـبـیـنـکان:

١. محمد امحمد الطویر، ١٩٩٧، تاریخ حركات التحرر من الاستعمار في
العالم خلال العصر الحديث، منشورات تانیت، لـر باط.

٢. نوال صوالح، ٢٠١٩، الحركات تحرر في امريكا لاتينية، ثورة كویبة

۱۹۵۹ نموذجا، مذكرة ماستر، جامعة خيضر محمد بسكرة.

۳. زوزور الحنان، ۲۰۱۵، حقيقة الثورة جويلية ۱۹۵۲ المصرية، مذكرة ماستر، جامعة خيضر محمد بسكرة.

۴. د. ياسر علوي، ۲۰۱۴، معجم المصطلحات السياسية، معهد البحرين للتنمية السياسية.

۵. الهواري بلحاج، ۲۰۲۲، ثورات الربيع العربي: أسبابها ونتائجها، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة سعيدة، الجزائر.

۶. د. عبدالحسين شعبان، ۲۰۱۱، كوبا حلم غامض، الطبعة الاولى، دار فارابي، بيروت، لبنان.

۷. كاتي ماريا سولورزانو سيديني، 2015، ابعاد ومستقبل عودة العلاقات الأمريكية - الكوبية، اتجاهات الأحداث، العدد 7

۸. محمد بن ابراهيم بن الحمد، ۲۰۰۳، الشيوعية، الطبعة الاولى، دار بن خزيمة للنشر و التوزيع، الرياض.

۹. ثورة الكوبية، ويكيديا عربية.

سـرچا و فارسييـكان:

۱. جلال درخشه، مهدي سياوشي، ۱۳۹۲، ماهيت انقلابهاي اجتماعي (علل وقوع و شرط تداوم) از منظر اميرمؤمنان علي (عليه السلام، جستارهاي سياسي معاصر، پژوهشگاه علوم انساني و مطالعات فرهنگي، سال چهارم، شماره سوم، پاييز 1392، صص 89 - 114.

۲. ناصر جمالزاده، محمدباقر باباهادي، رضا فيضي، ۱۳۹۶، مؤلفههاي مانايي انقلاب اسلامي در منظومه فكري مقام معظم رهبري (مدظلهالعالی، دوفصلنامه علمي- پژوهشي جامعهشناسي سياسي جهان اسلام، دوره 6، شماره 1، بهار و تابستان 1397) پياپي 12

گۆڭۈرلۈك نىكارى لى پىروۋىردى دا بىھىي (بىركىرىدنىۋىي دىنامىك) !!! رىباز مىھمىد جىزا

زىياتر لى ۳۰ سا لىمۋىر كارل دوىك و ھاۋكارل كانى گرنگياندا بىھىيۋىستى خۇندكاران سىبارىت بى شىكىست ھىنا. ئۇۋىبوۋ تىبىنيان كىرد كى ھىندىك لى خۇندكارل كان دىتوانن پىشكىۋون لى كاتىكدا خۇندكارل كانى دىكى بىھىي بىچوۋكىرىن پاشكشكانىۋى وىران بىوون . دىۋى لىكىكىنىۋى لى ۋىفتارى ھىزاران مىندا ، دىكتىر دوىك زاراۋى بىركىردنىۋىي (جىگىر- ستاتىك) و بىركىردنىۋىي (گىشسندو- دىنامىك) ى داھىنا ؛ بى ۋىسكىردنى ئۇ ۋىبىروباۋى بىنىتىيانى كى مىرۋىكان سىبارىت بى فىبوون و زىركى ھىيانى . كاتىك خۇندكاران باۋىيان ۋاى دىتوانن زىركىتىرىن ، تىدىگىن كى ھىۋىدان بىھىزىريان دىكات. بىيى كات و ھىۋى ۋىكىشى زىياد دىدان لىۋىناۋى دا ئۇۋىش دىبىتى ھى دىستىكىۋى زىاتىر بىزىر . پىشكىۋىتىنى كانى ئىم دىۋاىيى زانىستى دىمارل كان ئۇۋىيان بى دىرخىستىۋى كى مىشكى زىر لىۋى شلىر كى ئىم دىمانزانى. تىۋىزىندىۋى كان دىرىانخىستىۋى كى چىن دىتواندىرت پىۋىۋىندى نىۋان دىمارل كان بى ئىزمىۋى بىگىتى. بى پىراكتىك تىۋى دىمارىيدىكان پىۋىۋىندى نىۋى گىش دىكىن، ئۇۋانى ھىن بىھىزى دىكىن و گىۋاستىۋى ئىمپاىل كان خىراتىر دىكات. ئىم دىزىندىۋى زانىستىيى دىمارل كان ئۇۋىمان بى دىردىخىن كى دىتوانىن گىشى دىمارل كانمان زىياد بىكىن بى ۋى كىدارانى كى ئىنجامى دىدىن، ۋىك بىكارھىنانى : ” سىراتىۋى باش ، پىرسىار كىردن ، مىشكىردن و پىيىۋىكىردنى خىۋى خىراكى باش و خىۋىتن. ” لى ھىمان كاتدا كى ئىم دىزىندىۋى زانىستىيى دىماريان خىرىكى كىشكىردن بىوون، تىۋىزىران دىستىيان كىرد بى تىگىشىن لى پىۋىۋىندى نىۋان بىركىردنىۋى و دىستىكىۋى. دىردىكىۋىت، ئىگىر باۋىتى ۋاى مىشكىت دىتوانىت گىش بىكات، ئۇۋا ۋىفتارىكى جىاۋازت ھىيى. بى تىۋىزىران پىرسىارىان كىردىۋى، ” ئاىا دىتوانىن بىركىردنىۋىكان بىگىيىن ؟ ۋى ئىگىر ۋاى چىن ؟ ” بى ئىمىش دىستىيان كىرد بى زىجىرىيىك دىستىۋىردان و لىكىكىنىۋى ۋى دىسىلمىنن بىۋىستى دىتوانىن بىركىردنىۋى كىسكى لى جىگىرۋى بىگىيىن بى گىشكىردن ،

کتب/ ئاين و د و و ت و پياد کردنی شريعَت. . ن: د. مدمد عابد جابري. . و: فوئاد سديق

[بە خوێندنەوەی ئەم کتێبە کلیک ئەرێ بکەن..](#)

[FuadSdiq_AynDownload](#)

ل ئاها نگی هاوسـ رگیری کچ کمد ا. . بە کر ئحم د

بە پەریا

بە سویدی د...ن: هیچ پرسیارێک گۆجانە نییە. بە کوردییەکی، هیچ پرسیارێک قە نییە. ئەم بەشێک ل کولتوری پرسیارکردن، ئێگەر چی پرسیارێک یش هەتا بەبی ناقلە و ناشایستە بەت، ئینسان هاندەدرت بپرسەت.

بە ئێوەی ئاستی و دروستی ئەم دەرێینە بسەلمەنم، ل "ئارەن"ی حەوتسا دەپرسم.

ل ناو خەزانی خەماندا، تە کاممانت ل هەمووان زیاتر خەشتردەوت؟ ل ئاستیدا، ئینسان پەویست ناکات منداڵکانی دووچاری فشاری وای بکات و. بەبام وەک ل سەر و ئاماژەم پەدا، پرسیاری قەر دەکرێ جەراوجەر بە. ئەمەش یەکێک ل و پرسیارێ قەرانییە.

من خەمم زەر تر خەشدەوت. ئێو ل و بامدا وای د...ت.

پەروەردەییکی کولتوری خەرھەتایان، ئەم جەر ل ریزبەندی تەدا نییە کە ل ریزی یەکەمدا منداڵ و ل دوایشدا دایک و باوک بەت.

و لام ڪي ل ٻڌا ٿا ماد ٻ ٿم پرسيار ل م شڪي مندا
د زنگ ٿو: من دايڪم يان باوڪم زياتر ڇڏي ڏو. ٻام ٿار ٺي
ڇوتسا ٻا نا ٿت. هر ٻي ش و ٻام ڪي ٿو، من ناچار دڪات ڪ
ٻس رهاتي ٿا خوتن ڪي من و ٿو، ٻي ڪڪ ل هاو ٻڪاني س رڪارم
بگ ٻرم و.

هاور ڪم ل و ٻامدا ڏو: دنيا ٻ مندا ڪي زير ڪ و ت ندروست
ه ٻي. ٽاخر ٿگ ر ٿينسان ڇي ڇڏي ٿو، ٻگ وومان ڪسي دڪي يشي
ڇڏي ناو ٿ.

ٿگ رچي مندا ٻڪانم ڇي يان ڇڏي ڏو، دايڪ و باوڪي ڇي شيان ڇڏي
ڏو، ل ناو بازني ڇي زانيدا ڪ سان ڪي دڪي ه ٻن ڪ ڇي شيان
ڏو، ٻام ٿو ڇي ر ڪي دڪي ڇي شويستن ڪ گ واهي شايست ٻووني
ٿوان و گوونجاو ٻووني ٿوان دس لم ٺي ل ٿياني ر ٿان يا ندا.

ٻي ش ڇي شويستي ٿر ٿر ڪي دڪي د ر و ٿي ٿم بازني ڇي شويستي،
گ ل ڪ ل ٿم ڇي شويستي ڇي زانيي ڪ د ووري مندا ٻي داو ڇو رستر
و ڇي گاي ڪي ز ر تايب تير ل ٿياني ٿواندا داگير دڪات. ٿو ويش
ل ٻر ٿو ه ڪار ساد ٻي ڪ ٿوان ل لاي ٻن ڪ س ڪي دڪي و
د بينر ٻن ڪ ل د ر و ٻي بازني سرويستي پرسيار ه ٻن گرتو و ڪي
ڇي شويستي ناو ڇي زان و ٻي. هيچ ن ٻ تا ٿو گ واهي ٻ د ست ٻن
ڪ د ٿو: ”من شياوم و ڪ س ڪي دڪي ش ڪر ٻ س ندم بڪات و
بمبين.“ ٿم چرڪي بينين وز ٻي متمان ٻ ڇي ٻوون ڪي وايان د دات
ڪ م گ ر ريڪلام ڪي ”ر د ٻوول“، بتواني د ربري ه ست ڪي ٻت: ٿم
ڇي ر ل ڇي شويستن، ٻا ٻت ٻ د ٻ ڇي ش.

هر ٻي، من ٿو ٻي زب نديي نرما ٻي ڪ باوڪي ٻوڪ د ٻ ل
ٻ شڪ شڪردني و ت ڪ ٻدا ل ڪچ ڪي ڇي ٻو د ست ٻ بڪات لاد د ٻم و
هاوسري وي د ڇم ٻ يزي ٻ ش و.

د ٻم: ڪو ٻي گنج! من و ڪ باوڪي س ر ٻ رزم، د شادم و ڇم ٻ
باوڪي ٻي زل ٻ نراوي گ و ر د زانم ڪا ت ڪ ت ڪچي من ه ٻ د ٻيري و ڪ
ڇي شويستي ڇت. ٿو ڇي ر ٻ ڪي ٿي جگار گ و ر ٻي، ڪ ٻ جيا ل
ڇي شويستي سرويستي دايڪ و باوڪ ٻ ڪچ ڪي، ڪ س ڪي دڪي ه ٻت ڪ
ٿوي ڇي ش د و د شاد و ٻ خت وري دڪات و د ڪي گ و ر و فراواني
ٻ دڪات و. ل ٻم گ ش نيگا ٻو، من د ٻت باوڪي گ ل ڪ ٻ خت و ر
ٻم.

من ل ڪا نڱاي د م و سوپاست د ڪم.

ٻلام ل ر و، ل ٻم چير ڪي ڇي شويستي دا ڪ تيايدا و و خسار ڪان
د شاد و نيگا گان ه شتا ل ناو فزاي ه ل ڪ دان، س رنجي ڪچ ڪم
ديلمد ڪات و د مبات و ٻ لاپ ر ٻي ڪي گرنگي ر ٿرم ري ٿو، تا
ٿينسان هيچ ن ٻت، ٿو س ر د اوان ٻ بينت ڪ ٻ مان د گ ر ٻ و

کە چەن ئۆم ئۆم ئۆم لۆرین.
ئەو شەوی کچەکم ھات، عەراق و کوردوستان، بێ قسە ی سۆییدیەکان،
سەری لۆ عەرز و قاچیان لۆ ئاسمان بوو. بۆم ئۆ و لۆ یەکمەم رۆژی
لۆ دایکبوونی، پۆ لۆسەر زۆی و سەریش لۆ شوێنی کە ئینسان
چاوەروانی دەکرد لۆیا بەت.
لاپەتە یەک لۆ ژژمەری کچەکم

لە کوردستان لەدایک بوویت
لە مەسکەدا قاچەکان تە ھەنگاو فۆر بوون
لەگەنتەرگ لۆوکان تە، گووێ وشە
زما نەکی دیکەیان گرت
مندا ئانی ناو کەمپەکان ھاوێی تە بوون
کەچی ھێچیان بۆ مانگەکش، لەلات نەبوون
ناوەکانیان تە یاد نییە
بەم وشە مائاوا، بەچەند زما نی ھەنگاو ھەنگ
چ زوو فۆر بوویت؟
من بزائەم، ھەشتا زۆر جەگای تر ماون
ھەشتا زۆر کەمپی تر ماون
دەم و چاوی وشە ئەمە، بەرپرسیاری کەمپەکان
وای پۆ و تەم
ھە کێژە وردیلە کەم!
ھەشتا ناو نیشان تە.
وا ئەمجارەش
لەم مەبەندە ھەتدە بۆن
کاتێک پرسیاری وەستاوی
سەر سنوورەکی دیکە دۆ و
لەت دەپرس: لەکوو ھە دۆ
بۆ کوو دۆی؟
ناوی چەند مەبەندە دەبژێری
مار و پەژەنی چەند گایان نیشان دەدە
بەزمانی نیوہ ناچەنی تازە فۆر بووی
کام مەبەندە
ھەستی خەتیان بۆ دەردەبۆی؟

بۆ مەنەک کە نیوێ تەمەنەم لۆ دەرۆی شوێنی لۆ دایکبوونی خەم
بۆ سەربەردوو، لۆ و حەکا یەتەنە بۆبەشم کە مەندالەکانمان لۆ
سەرزەمینە تازەدا لۆگەیا گۆرە دۆن، بۆ جۆرەکش گۆرە بوونی

ئەوان لە ژینگەییکی جیاوازتردا لە ژینگەی من، دەبێت
بیرەنەنەوی ئو و جومگ کولتوری و پەروەر کەمەلایەتیانەی کە
ئێنسان لە منداڵی خەیدا تاقیکردوونەتوو و جیاوازییەکی تەئادەیی
گەورەیی لەگەڵ تاقیکردنەوی منداڵەکانیدا هەیە. ئێنسان کەم
وکۆیەکانی پەروەردی منداڵی خەو و خاڵ گەش و پرشنگدارەکانی
پەروەردەیی نوێ منداڵەکان بە زەقی هەست پەدەکات. بە کورتییەکی،
منداڵەکان دەبنە ئاوەندەیی و دایک و باوک منداڵیی خەوانی تەدا
دەبیننەو.

یەکەک لەو خاڵ سەرەنجەکانەی کە لە هاوسەرگیری کچەکاندا دەمەو
ئاماژەی پەیدەم، دیاردەییەکان کە لە سویدداد پەیی دەن: دانەشەقی
بە، یان لەمەدەرچوون.

مەلەک کە بەرەمی شەستەکانی عیلاق و کوردستانم، شتەک لە
کەشەشتەکاندا نەبوو کە ناوی: "لەمەدەرچوون" کە تەک ئێنسان
دەگات تەمەنی هەژدە. لەو چوارچێوە کولتوریی مندا، ئێنسان
کە تەک مەلی باوان جەدەهە و دەرگۆزەتەو، وەختەک هاوسەرگیری
دەکات. ئەوسا ئو فرسەتە دەتە پەش کە بتوانرێ، لەگەڵ هەزار دەری
سەری دیکەدا، بەدا لەشەقی بە و مە جەبەت. ئەگەر ئێنسان لە
ریزی "خاوەنداواندا" بەت، دەکرێ لە مەلی باواندا تە پەلی
خانەنشینی بە بە هاوسەر یان هاوسەرەو، هەموو تەمەنی بەسەربەت.
پەموابە، نە بابی من و نە باپیرانیشم زەڕەییکی فیکریان
بەخەساردەت کە بەچی دەبێ کەسانەکی دی لە دوا تەمەنی هەژدەو،
بە مەبەستی جیهەشتنی تەمەنی نەوجەوانی و قاچەستە ناو تەمەنی
گەورەبوونەو، دەبێ خاوەنی مە و بەیاری خەوان بن.

ئەم جەڕە ژیاڵە کە ئێنسان قەت لە کەمەلگاکە مندا نادات لەشەقی
بە و لە دوا هەژدە ساڵییەو هەلانی خەزان جەناھەت، ئەنگ
ئاماژەییکی سادەیی لە دایکە کبونی تاک و تاکەرایییەکی بەت کە تازە
چەکرەکانی لای ئەم دەردەکەوێت. بەگۆمان ئابووری، هەکارەکی
دیکەیی بە ئووی ئەم فەینە مسەگەر بەت.

بەیی کە تەک کچەکانم لە دوا هەژدەو لە مە دەرچوو، من لە تەماری
تاقیکردنەو و رەفتارنەواندنە ژانەمدا، هیچ ئەییەکی کولتوریم
لەخەمدا شکەدەبرد کە چی بکەم و چەن چەنی رەفتار بکەم. ئاخەر من
ونەوی من، هیچ تاقیکردنەو یەکمەن لەگەڵ کولتوری: لەمەدەرچوون و
"لەشەقی بە" داندە شکەدەبرد. بە کورتییەکی: من ئاسمانەکی
واهیم نەبینی بوو، چونکە قەت ئو پە و بەم پەندەرەبوو تە
تیایدا بفرم.

بـيـه کـاتـکـ ئـو دای لـشـقـی بـا، مـاـکی چـه، هـمـیـشـ لـ
چـاـوـانـی ئـمـدا بـوـو. ئـیـتر شـاتـ شـات و هـاـواری دایک و باوک لـگـل
مـنـدالانـدا لـسـر لـخـوـهـنـدـسـتان و لـکـنـدـخـسـتنـی ژوورـکـانی خـ،
فـرـدانی جانتا و گـرـوی لـ چـقـی ژووری دانـیـشـتن و کـنـدـکردنـوـی
شـتـکـانی خـیان، کـه بـشـکی لـتـینی مـاـکی مـندالدار و فـشـاری
نـاـحـتـکردنی دایک و باوکـیـش، هـمـوـو ئـمانـ لـ “مـاـدـرچوون”
کـچـکـمـدا دـبـنـد ئـو دـنـگـ خـوازاوانـی کـه دـتـوـو دـووبار لـ
مـاـدا بـیـسـترـنـدـو. ئـیـنـسان تا دـسـت لـ دـمـوـچـاوی ئـم بـدـنـگیـه
کـش و مـاتـی دـوای دـرچوونی مـنـداـکـان لـ مـا نـدات، نـاـتـوانـت بـ
چـاـوـکی کـراو و سـروـشـتیـو، ئـاشـقی ئـو فـوزایـه بـت.

بـلام ئـاشـقی ئـم فـوزا بـوون و خـگـوونـجـانـدن لـ دـوای
لـمـاـدـرچوونـو، لـ خـاـکـدا دـبـتـه اـسـتیـه و جـومـگـیـه کی گـرـنگ
لـ ژـیـانی مـن. بـگـوـمـان نـک وکـ باوکـکی تـرادیـسیـه کی بـروای بـ
“سـرـبـخـبوونی ژـیـان” کـچـکـکی نیـه، بـلـکو وکـ خـگـوونـجـانـدنـکی
ئـیـنـسانی لـ دـوای دـروـسـتـبوونی ئـو بـشـایـیه کی لـ دـوای ونبـوون و
دیارنـمـانی ئـازیزانـو پـکـدـت. بـ مـن ئـم سـاتـ لـ ئـوارـیـه کی
سـاردی نـفـمـبـردایـه لـ سـتـکـهـهـمـدا.

باوک و کـچ پـیکـو لـ دـوای نـاـخـوارـدنـی ئـوارـو، هـر یـکـو بـ
شـوـن نـخـشـی گـرانـو و خـیانـو. کـچ بـ مـایـی خـی و باوکـیـش بـ
ئـو شـوـنـی لـیـو هـاتـو. کـچ هـدـسـتـه و لـ دـوای باوـشـکی گـرمـی
پـ لـ خـشـوـیـسـتیـو، دـپـرـتـو بـ ئـوبـری شـقام. لـسـر
یـکـمـین قـاـدرمـی چـوونـخـوار و یـه و یـسـتـگـای مـیـتر کـدا رادـو سـتـه.
دـسـتـکـانی هـدـبـرت و لـ نـا و قـاـبـغـی مـوسـافـیرانی مـتـر کـدا
و نـد بـت.

مـن لـسـر شـسـتی شـقام کـی ئـمـبـر و اـوـسـتاوم و چـاـوـکـانـم پـر
دـبـت لـ فـرمـیـسـک.

ئـیـسـتا کـچ کـم گـور یـه.

ئـو بـ تـهـا لـم قـلـلـبـا غـیـی شـقامـدا دـدـکـات

ئـو کـ لـ و یـسـتـگـای مـیـتر کـی لای مـا کـی خـی و داد بـزـت

بـ دـوودـی، بـبـردـمـی تـاکـ دـووکـانی پـ گـنجـی ئـو ئـوارـی تـاریـکـدا
گـوزـردـکـات

بـ تـوولـرـی دـارـسـتـانی پـش گـیـشـنـد لای مـا کـی خـیدا تـد بـ

مـن لـ شـوـنـی خـم و سـتاوم و چـاوپـ لـ فـرمـسـک. خـانـمـکی پـشـتی بـالا
کـورت، لـم دـتـه پـش: پـیـو یـسـیـت بـ یـارمـتی هـیـه. ئـو وادـهـه.

لـ ئـستادا كـ لـبـرانـبـر ئـوـدا اوـستاوم، چاوـكانـم وـكـ
ئـوارـكـى سـتـكـهـمـ پر لـ فرمـسـكـ. ئـگـر كـسـكتـان دـيـوى بـرسـ:
پـويستـ بـ يارمـتى هـيـ، مـن لـ وـامـدا دـمـ: بـ، پـويستـم
پـيـتى. ئـويش لـ يـگـاى كـردنى ئـم ئـهـنگـى ئـمـمانـو، بـ
شاديـكـ كـ فـرامـشى ئـسان نـتـوانـت لـ نـوان پـچ و پـناكانى
خـيدا، ، پـنهانى بـكات.
نـازيزان!
با لـمرـدا شادى با بـگرـ.

بـكر ئـحمـد
20231001

مـنـدرامـاى ئـكتـرـ. نـيـهاد جامى

لـ ناو دىكـرى شانـنامـيـكى شـكـسـپـير و، ئـنگـ ئـكتـرـكـ پـفـ
بـكات لـشانـگـرى ماكبـس، چـونـكـ وـكـ لـيدى ماكبـس نـوانـدنىـكى بـدـنگـ
دـكات بـ لـبردنى پـفـى خـون لـسـر پـنجـكانى، بـمـام لـپـ لـگـ
كارمـندى وناكى هـيـ شانـ قـسـ دـكات، ئـماژ بـ دوو بلاژيكتـرى
بـرزايى شانـكـ دـكات.

ئـو دوو بلاژيكتـرى داگـيرسـنـ، هـست دـكـم دـبـت بووـستم، پـشـويـكـ
بـدـم.

زـر باشـ سوپاس، تـش ئـتـوانى بـرـيت قاوـيـكـ بـ خـت بـخـيتـو،
دواى كاژـرـكى تر سـر لـنـو دـست پـ دـكـينـو.

ئـر تاكـ شوـنـكـ بـتوانم سـر لـنـو ژيانى خـمى تيا بنووسمـو،
مـن لـدايكـ بووم تاوـكو لـرى شانـو گوزارشـت لـخـمى ئـوانـ بـكـم
كـ وـكو خـم هـست بـ ئـزار و بـرينى ژيان دـكـن، ئـنگـ هـر كـتـكـ
ئـو چـيرـكـ بـبين لـسـر شانـ، دـشـت مـن خـم وا نـبـينم وـكـ ئـوـي
لـ چـيرـكـكـدا هـيـ، بـمـام ئـو وـ استـقـينـيـ ئـم لـرى شانـو
هـست بـ خـمان دـكـين، زمان و كولتورـكان نـتوانن مـوداىـكـ
لـرى سنورى شوـنـكانـو بـخولقـنن، ئـم هـاولاتى كـمارى شانـين،
ئاخـ لـم ساتـدا چـند سـياسى سـر مـزى يارى كـردن گـالتـيان بـم

قسیم دت، لکاتکدا ئووی ئو کمارئی ئم ن بینت ناتوانت
ک تای دسمهاتی ئوان بینت.

هندک کات ئ ترسم بتوانن کمارکمان داگیر بکن، بو بیانووئی
پووست سربخیمان تکلی سنوری ئوان بئو، ت هیچ کاتک
هستت بو م ترسیه کردوو؟ نا ت ت نیا دیت هلی شان و وک من
ئو بازار نابینیت، ئو منم بدرژی کارکردنم ه میش ئ ترسم
دوو دم، ئ گریم، کچی دیم نی ک میدی ب ت نمایش ئکم، و
د زانیت لژیانمدا جارک چیه ن گریاوم، من خمی ئو مر قان
ب پو ایگرتووم، تاو کو ئستا ل زمانی ی کتری ت ناگین، کچی
شان ب ت یک زمانی هاوب شمان.

ت بت باشت ل و دیم ن خم ئاماد بکم، نام ووت ئو مورک ک ن
ب شان نامک ب بخشم، د بت شتک ه بت گوزارشت ل نازاری
ئستای من بکات، ب نازاری من؟ م بستم نازاری ئوانی ر ژان
لدستی ئ شک نجی و ات کانی خیان ا دکن، لرش سر ل نو
پلیس کانی ئم او یان دن، مرق ئ گرز زر خراپیش بت
شایستی ئو ه موو بازار نی، هر ب است ئاخ مر قک هی
ل شان بت.. دستی شان بت، ل سر کورسیه کی خراپی ناو ه کی
شی مانگی زرستان ب ب هیچ گ رمیک دابنیش، ببورن باسی ئر
ناکم! باسی شو ن کی دوور ئکم، ک ه کانی شان ب م شو یان،
ئوان د چن هلی شان ب ب ئو ی پلیت بب، ئ کتر رکان ت نیا
ب هاتنی ئوان د خشن، هیچیان ل یان ناوت.. ت نیا د یان ووت
بین ران ل و ئامادی نمایش ک یان بن، نا ئو شتی نی،
د توانیت وای بناسیت ک هشتا مانایک ماو ب جوانی، ب ی
ناتوانم بدنگ بم، بوستم و بم شاهد کی ترسنگ و بینم
دو زم کان ئو جوانی مان دکوژن.

من لرم! ه میشش لرم دم، هر کاتک شان ی کم ت واد د بت،
خونی کار کی نو داگیرم دکات، تاق تی ئو شان نام یی شکسپیرم
نی، استیه کی ل م سرد می ترازیدیا است قین ی باور ناکم
ژنک ه بت وک لیدی ماکب س بت، م گرز کسانک ل ناو ع رشی
دسمهاتدا بن و ئم بچ و س ن و، کوات پووست بیر بکم و،
کار کی نو پ شکش بکم، پووستم بو ی ک م بک بر م و ناو خم،
ل ناو مندا چیر کی ئو مر قان هی، ک جگ ل بازار شت کی تریان
نی، ئوان خمی ئو یان بوو د مرن و کس گو ی ل یان نابت،
ک وای با دستت پ بکن، دست ب شان گ ریه کمان بکن، ئو
کو ه ر نه هات و بت ئو وناکیان بکوژ ن ت و.

ل پ وناکی کانی سر شان دکوژ ن و، ت نیا تیشکک ن بت ک
ل سر ئ کتر رکی، سر ب رز دکات و، د روان ت م و دای ب رزایی

ئاستا تەئەگگەن كە بەچى من ناتوانم لەشانە نامەكاندا كار بكەم، ئەو بوخچەيەى ھەمگرتوو، بە خەى شانە نامەى تراژىدى مەرگى ەاستەقىنەى مەرڤە، پەوىستە لەروو دەست پەبەكەين، دنيايەكيتەر كە لەتەنىشت خەمان ەوویدا لەسەر ئەم شانەىە نەمايشى بەكەين.

تەشكەك كە نازانرەت لەكوو دەت، بەلام دەچەتە سەر ئەكتەر، جگە لەو ھىچ شتەك لەسەر شانە نابەين، ئەكتەر لەرەى جولەكانى دەست و گەرانىەك كە گوزارشت لەگەنەنەوى چەرەكى نائومەدى مەرڤە دەكات، تەواوى بەشايەكانى سەر شانە داگير دەكات، گەرانىەكە پەيوەندى بە ھىچ زمانەكەو نە، ھەندەى رەتوالەكى تەبەتە، وەك چەن سەماكە بەھەزى دەنگى ەتەوالەكەو دەكەوتە جولەكردنەو، سەماى ئەكتەرەكە سەر تەختەى شانە جەدەلەت و دەگاتە ناوەرەستى بىنەرەن تا كەمەكى بەكەن و ھەمووان بەپەكەو بەشەدارى سەمايەكى كەمەى بەكەن، بەبە ئاگادارى ھىچ كەسەك ەوناكى سەر تەختەى شانە كوژاوتە، ناو ھەمەكەنەن بوش بوو، ئەكتەر لەگەل بىنەرەن لەسەمايەكى كەمەى ھاوبەشەاىە.

تەبەينى: ئەم تەكستە لەبەرەتدا بە ئەكتەرى خەنەوايى نووسراو ەباس لە ئەكتەرەكى خەنەوا دەكات كە تەشك دەخاتە سەر ئازارەكانى شانەكارى كورد، ھاورەى ئازىزم ئانا دەبرەڤسكا، تەكستەكەى وەرگەنەوتە سەر زمانى پەنەندى.

ترس. . ئاراس سەعید

بە لەمەودوا ئەو دەتوانن بەترسەك یان بەھەر ناوەكى دیکە پەتەن خەشە بانگە بەكەن... من لەئەزەلەو ترسەك لەناو وەمدا ئەزى، گەمە بە بوونم دەكات... ترس لە كەكانى چەك، لەشەوى تارىك و ئەنگووستەچاو، لە ھەتیوبازەكانى شار، لە مزەمیدى لا كەكان، لەو مامەستەیانەى بەدارەو دەھاتنە كلاس، لە سەگ، لە پشیلە، لە ژن، لە پیاو، لە خودا، لە گەگەستان، لە ھەزەرى، لە چارەنووس، لە ژيان، لە مەرگ... كە مەندەبووم داى بە پشەيرى ئازەكەن دەترساندم، لەترسى ئەو ەپشیلە ەشەكان بەھەیوانەكەدا ھاتووچەیان دەکرد، خەم لەنەو جیگەكەمدا گەرمەكە دەکرد... شەوان داىكەم بە چەرەكى شەو و گورگانە

شَوَ وِندِ دِ یخِ واندَم، شَو وِکیان خِ وِئَم دِ بِنی شَو دِ سِتی خِستبوو
نا قِ م و دِ یخِنا ندم...

بیرتِ ئِ وِکات لِ جِ گِ کِ تدا اِ پِ یِت و دِ تویست باوِش بِ دایکتدا
بکِ یِت، کِ چِ دایکت لِ جِ گِ کِ ی نِ ما بوو. ترسِک بِ تِ وِاوی تووشی
دِ اِ وِکِ یِ کردی، هِ موو جِ سِتِ دِ لِ رزی، دِ نِ گِ کِ لِ ژوورِ کِ ی
تِ نِ یشتِ وِ تای شِ هِوِ تی بِ رزدِ کِردِ وِ، نازانم لِ بِ رِ ئِ وِ ی
بِ بار دِ خِ کِ دِ روونی نا جِ گِردا تِ دِ پِ یِت، لِ وِ بار دِ خِ
تِ دِ گِ یشتی یان بِ هِ یِ ئِ وِ وِ بوو هِ شتا تِ مِ نِت هِ شت سا یان بوو.
بِ ترسِ وِ تا بِ ر دِ رگای ژوورِ کِ ی تِ نِ یشتت چوویت، ئِ سِ تاش ئِ وِ
دِ مِ نِت لِ بیرِ دایکت بِ وِ وِ تی لِ ژِ ر شِ وِ دا دِ یقِ یزان دِ وِ نرکِ وِ
نا یِ بوو. دِ نِ یا نِ بوویت ئِ وِ باوکتِ یان شِ وِ یِ بِ سِ ر
دایکتِ وِ، بِ مِ ام حِ زت دِ کِرد بیکوژیت... هِ رکا تِ کِ بیرلِ وِ دِ مِ نِ
دِ کِ مِ وِ وِ وِ وِ داوی (ئِ دِ یِ پِ پاشا) مِ بِ یِ ر دِ کِ وِ یِتِ وِ کِ چِ نِ توانی
بوو نِ وِ وِ رِ کِ بکوژِ تِ کِ باوکی خِ یِ بوو... لِ وِ شِ وِ وِ ترسِک لِ گِ
تِ دا دِ ژِ ی... ترس لِ وِ یِ شِ وِ هِ موو شتِ کِ تِ لِ بِ رِ تِ وِ کِو چِ نِ باوِشی
دایکتی لِ تِ بِ ر دِ.

لِ وِ وِ وِ ژِ وِ وِ لِ هِ موو شتِ کِ دِ ترسم، ترس گواستراوِ تِ وِ وِ بِ نِ وِ هِ موو
هِ نِ دِ کانی ژِ یانم، ترس لِ قِ رِ باغی، لِ خِ شِ وِ یستی، لِ نازادی،
لِ نِ مری، لِ ژِ یان.

بِ دِ سِ تِ خِ تِ نِ یِ هِ رکا تِ ترس بِ رِ کِ تِ دِ گِ رِ تِ یِ کِ کِ لِ کارِ کِ تِ ری
(کِ نای مِ ی مِ وِ نِ چِ کِ دارِ کان) ی (کاروان کاکِ سوور) تِ
بِ یِ ر دِ کِ وِ وِ تِ وِ وِ، کِ دِ یِ گووت: "هِ رچی نازایِ تی و جِ رِ بِ زیی ئِ مِ
دوونیا یِ لِ ترسِ وِ وِ سِ ر چا وِ یِ گِ رِ توو...". بِ مِ ام ئِ وِ یِ تِ لِ
کارِ کِ تِ رِ کانی (کاروان) جِ یادِ کاتِ وِ وِ بوونی ژوورِ کِ، ئِ نِ گِ ئِ وِ یِ شِ
ژوورِ کِ یِ هِ بوا یِ خِ یِ لِ هِ موو ترسِ کانی دنیا بشاردا یِ تِ وِ.

تِ نِ یا ئِ وِ اِ نِ یِ چِ مِ کِ ی (شِ وِ نِ و زِ مِ نِ) ی (هادیگِ ر) یان
خِ وِ وِ وِ تِ وِ وِ، لِ وِ سِ تِ یِ تِ دِ گِ نِ، مِ رِ قِ بِ ئِ وِ یِ هِ سِ تِ بِ نِ اشوِ نِ
نِ کاتِ پِ وِ یستِ ژوورِ کِ یِ هِ بِ تِ.

ژوورِ مِ رِ قِ لِ ترس و نِ عِ رِ تِ و ژاوِ ژاو دِ پارِ زِ تِ، ژوورِ مِ نِ زِ گِ یِ
ئارامی ئاسوودِ گِ یِ نِ سِ اِ نِ... ناتوانی باوِ وِ وِ وِ شانِ بکِ یِت، کِ
دِ یِ نووسی. بِ ساتِ کِ بِ ترسِ وِ وِ لِ وِ شِ کان اِ دِ مِ نِ یِت، ئِ وِ کاتِ
(گریگِ ری سامسا) ی کارِ کِ تِ ری (فرانز کافکا) تِ بِ یِ ر دِ کِ وِ وِ تِ وِ وِ، کِ
چِ نِ لِ ژوورِ کِ یِ دا گِ اِ بِ قالِ نِ چِ یِ کِ ترسناک!

لِ ژوورِ کِ تِ دِ اِ سِ دِ اِ نِ شِ وِ لِ گِ وِ وِ اِ سِ کِ لِ یِ نِ کِ فِ و لِ لِ یِتِ اِ وِ
ئانا کاردینادا دِ گِ ریات، دِ سِ پِ تِ بِ سِ رِ ئِ یفانکا تِ اِ مِ پِ و سِ پِ یلجان وِ
ناسی عِ جِ رِ مِ وِ دِ کِرد، بِ وِ وِ تی هاتووچِ تِ دِ کِرد و جِ وِ نِت بِ
مِ نِ دِ اِ کانی بارزانی و تِ اِ بانی دِ دا. وِ یسکِ یِت دِ خِ وِ اِ ر دِ وِ وِ

بەدەنگی بەرز کوفرت دەکرد، دەتگەوت: "خودا لە ترسی تەنهای جیهانی درووستکردوو". جگەرەت دەکەشا و بیرت لە نەمری و زەمەن و مەرەف دەکردوو... ئاخەر مەرەف تەنیا لە ژوورەکانیدا زەمەنی بێردەچەتەو. مەرەف پەکەهاتەییکی زەمەنیی، هەموو ترس و دەواییەکانی لەو و سەرچاوی گرتوو. کە زەمەن ئاستەیی دەکات بەر و مەرگ. بیرتە (کەتین)ی کارەکتەرە مانی (ژاوەژاوە تووندوو تیژ _ the sound and the fury) (ولیم فەکنەر) ئێ و کاتەیی باوکی کاتەزمەری کەیی پە دەبەخشت پە دەتەت: مەن بە ئێ و نات دەم زەمەنت بێرەتەو بەکو بە ئێ و یە جاروبار زەمەنت بێرەچەتەو... بەساتەک بێر لە ژیان و مەرگ دەکەیتەو، بە دەستخەت نیە کە دەتەوێت کەتایی بە چێرەکان بەهەنیت، کەتایی مانی (بە نەوایان Les Misérables) ی (فیکتەر هیگ) ت بێردەتەو کە (ژان فالجان) بەو گوزارەیی کەتایی بەژیان خەیی هەنا: " ئێ و ی ترسناکە نەمریی، ئێ و ی ترسناکە نەژیانە."

گفتووگە لەگەڵ شاعیر شادان عەلی. هەقەیفە یقین- کامەران حاجی ئێلیاس

شادان عەلی: شیعەرەکانم چەژەکی تایبەتیان هەیە
کە مەن ئێ و کەسانێکی بتوانن لە چەندین بواری ئێ دەبی و هونەری و مافی
مەرەف سەرکەوتووێت ئێ سێ خەیان تاو بدەن، خاتوو (شادان عەلی) لە
چەندین بواری و کە هونەری شەوێ کاری و شیعەر و مافی مەرەف، بەشداری
چالاکانێ هەیە شوێن پەنجەیان دیار و بەرچاوی، خاوەنی چەندین
پیشانگایە، لە هەمان کاتدا شیعەرەکانی بە سەرچەندین زمانێ جیهانی
و بەرگەردراون، ئێ نەدامی سەرتاری تی بەوێزی ئاشتی جیهانی و منداڵان
و ئێ نەدامی مافیەکانی مەروف لە نەتەوێ یە کەگرتووێ کانێ هەر بەهەیی ئێ و
کارانێ یەو چەندین جار لە سەر ئاستی کوردستان و جیهان خەبات و
رەزەلەنانی بە کراو، بە پەوستیمان زانی بە زیاتر ئاگاداری بوون لە
کار و چالاکییەکانی ئێم هەقەیفە یقینەمان لەگەڵیدا ئێ نەجام دا.

هەقەیفە یقین- کامەران حاجی ئێلیاس

بەوانامی دکتەراو باوەزی ئاشتی جیهانی و مرڤایەتیم لە
ککخراوەکانی نەودوەتی .

* با بزانی چەن ئاوەتە هونەری شەوکاری بوویت ، زیاتر لەسەر
چ قوتابخانەیک تابلەکانی نیکار دکتەیت؟

▪ زیاتر کار لەسەر هونەری ئۆتۆتراپالیزم و تعبیری دکتەم
، چونکە من دیموەت لە هونەرکەمدا پەیام بگەیەنم تا بگاتە
شوێنی مەبەست ، هونەریش بەخەیی بەهرەیکە چەنت بوەت دیتوانی
کاری لەسەر بکەیت.

* ئاستی هونەری شەوکارانی کورد لەگەڵ ئاستی شەوکارانی
جیهانی چەن دیمینیت؟

▪ شەوکارانی کوردیش هیچیان لەشەوکارانی وەلاتانی دەرۆ
کەمتر نیە . ئاستی شەوکاری وەلاتانی زۆر بەتواناو باشن لەگەڵ
ئەو شەوکاراوەک یا ئەکادیمیایەک هاوکاریان دیت و
کاریان بە ئاسان دیکات پاشان بەپەیی ئەو توانایە کەهەیتە
باشترین ئۆزەلەن و بگەرێ سەفەری وەلاتانیان پەدکەن بەم
شەوکارانی کورد ئەگەر زۆر باشیش بن و چەند هەویدات کاری
باش و تایبەتیش بکەن هەر لەسەر گیرفانی خەیت و مەگەر خەیی
بەخەیی هەویدات کاربکات هونەرکەیی پەبگەینەت ، من لە 2014
– 2018 لەکاتی شەری داعش جگە لەنەبوونی مووچەو کەمی لایەنی
مادی بەمەم من ساڵانە گەورەترین چالاکی کرد لەکوردستان
لەسەر مافی مەرق و بەتابلەو شیعەرکانم ئەنجام دا ، بەیە
هەندەک جار بەهەت هەبەت هەرچەنەک بەت دیتوانی هەویدەیی بە
ئامانجەکت چونکە هیچ کات هونەر ناوەستەت بەکو لەکاتە
سەختەکاندا زیاتر پەویستەو بابەتەکان وەکو مەژووویەک
دەمەننەو ، شەوکارەکانی کوردستانیش لەووی هونەرۆ
ئاستەکی باشیان هەیی بەمەم لەووی یارمەتی وهاوکارییەو
زۆر لاوەزە بەیی هونەری کوردی لەخولانەوویەکی چەق بەستودایە
لەووی مادیدیۆ تایبەت لە ئاستادا چەند ساڵەقیرانی
دارایی یەخەیی هەموومانی گرتەتەو . بەمەم لەگەڵ ئەو شەو
دەبەت زۆر چالاک بن.

* باشە ئەگەر بکەیت ، ئاماژە بەو ککخراوەوەتەنە بدەیت کە
بەزەتان کارت تیا کردوون؟

▪ بەگومان زۆرن هەر لە هەرێمی کوردستان ، وەلاتی عێراق
، تورکیا ، ئێکرانیا ، هندستان ، ئیتاڵیا ، سویسرا ، میسر ،
بەرازیل ، ئۆمانیا ، بنگلادیش ، یابان ، فلیپین ،

تورینټ (کټنډا)، پاکستان، پکین، فټرټنسا، کټټمبیا،
 ئوسټرالیا، هټټندا، مټکسیک، پټټندا، کټخراوی یونسفټا
 و خاچی سوری نټودټوټی و کټخراوټکانی مافی مرټق و
 کټخراوټکانی ئاشتی نټودټوټی لټوټانی سویسراو
 ئټمانیا، ئیسپانیا، ئټمانیا، ئټماریکا، فلټریدا، وټسیا
 ، ئټفریقا، مټغریب، هټنگاریا، یونان، بټلجیکا، ئټلبانیا
 ، فټټستین، قټټر ئټرجټنتین، ئټندټنوسیا، سوری، یټمټن،
 ئټردن، نټرویچ، فرانکفټرت، یټکگرتوی ئټوروپا، لیبیا،
 جټزائیر، کوټیت، لوبنان، تونس، تټکساس، شیلی.

*بټرټزان لټ بواری شیعر نووسین خاوټن چټندین شیعرن
 خامټتان رټنگییټ، چټن تټکټی ئټم جیها نټی شیعر بوون؟

▪ تټکټ بوونی شیعر لټ ناو ټټحدا هټټقوټټ نازانی کټی تټکټ
 دټبیت بټټام ئټوټندټ دټزانیت لټ ساټټکدا بټرهټمټکت بټ
 یټکټمجار نویوټ دټبټټ سټرټی نوینی شیعی
 ئاوټټبوونی من لټگټټ شیعر دا دټگټرټټوټ بټ منداټیم
 هټرټیټ لټئټستادا شیعرټکانم چټټکی تایبټی هټیټ ئټوټی
 شیعرټکانم بخوټندټوټ هټوټ دټدات شیعی کټش بخوټندټوټ .
 شیعر جټرټکټ لټ ئټدټب کټ ئاما نټی ئټوټیټ وټټامټکی هټستی لټ
 خوټندټردا بهټندټوټ لټ گټټگټی زما نټکټوټ کټ هټټبټرټردراوټ و
 کټخراوټ بټ مانا و دټنگ و ټیتم.
 شیعر بټ جټرټکټ لټ ئټدټب یان نوینی هونټری پټناسټ دټکرټت
 کټ هټوټ دټدات لټ گټټگټی تټکنیکټ جټراوټرټکانی شیعیټوټ
 هټست و خټیاټی خوټندټر ټټبکټشټت.
 شاعیر تټکټټټیک لټ ټیتم، هټټبټزاردنی وشټ، دټنگ، هټماو
 وټندټ، پټکټهاتټ و زیاتر بټکار دټهټندټت بټ دروستکردنی
 پارچټیک لټ نویسن کټ هټستټکانی خوټندټر دټجوټټندټت.
 شیعرټکان بټ چټندین شټوټ و شټوازی جیاواز دټن و زټرجار
 دټقټکټ جیا دټکرټندټوټ بټ پټټگرافټک کټ پټی دټوترټت ستانزا.
 ، ستانزا (بټ ئینگلیزی: Stanza) بریتیټ لټ کټمټټک دټټ
 لټ ناو شیعرټکدا، . ستانزا دټتوانټت ټیتمی ټټک و پټکی هټبټت
 هټنراوټ بټ زټری دټربارټی بابټتټک یان بابټتټکی
 دیاریکراوټ. هټندټک لټ باوترین ئټوټ بابټتانټی کټ شاعیر
 دټربارټیان دټنووسټت بریتیټ لټ (خټشټویستی، سروشت،
 هاوټټیټی، خټزان، ئاټټ، گټورټ بوون و پیربوون، چاکټ
 بټرامبټر خراپټ، گټورټبوون و پیربوون، ئازایټی و
 نازایټی، پټشبینی، جټنگټ)

هەر بـیـیـ منیش لـنوسینی ئـمانـ بـبـش نیم ، چـندین شـوـی
شیر هـیـ و هـندک شاعیر لـوانـیـ تـکـتـکـیـک لـ دوو یان
زیاتر بـکاربهـنن، یاساکانی فـرمـکی دیاریکراو بشکـنن، یان
بـ توندی پا بـند بن بـ یاساکانی فـرمـکـوـ. هـر شیرکیش
جیاواز و شـوـیـک بـکاردهـنـت بـ نوسینی گـانـوـی
چیرکـکی خـیـ یا واقعی هـتا بـوونی پـیـامـکانی شاعیر
لـگـی شیرکـیـو بگا تـ شوـنی مـبـست.

*** ئایا هیچ بـرهـمـکی چاپکراوی شیرت هـیـ، تائـستا
شیرکانت بـ چـند زمانی جیهانی وـرگـردراون؟**

▪ بـبـ بـرهـمی چاپکراوم هـیـ بـناوـکانی کتـبیـ " تـدـمی یا
خاکی نیشتیمان" تایبـتـ بـشیر ، "کتـبی زیوا" ، کتـبی
زیوا یـکـکـ لـکتـبـ دـگـمـنـکان تایبـت لـهـرمـی کوردستان
کـتـوانیومـوـکو یـکـم هونـرمـندی شوـکارو شاعیر ئـم کتـبـ
بـرهـم بهـنـم کـ پـک هاتوو لـ30 پارچـ شیرو 30 تابلـی
شوـکاری واتا شیرک بـ تابلـیـک نوسراو، جگـ لـ جـندین
نوسین لـناو ئـم کتـبـدا.

لـئـستاشدا کتـبـکی ترم لـبـردـستدایـ لـ کاری دیزاینـایـ
ئـم کتـبـشم تایبـتـ با چاپ بکـرت لـکاتی خـیدا باسی با بـتی
ناوکتـبـکـ دـکـم.

*** شیرکانت بـ سـرچـندین زمانی بیانی وـرگـردراون، ئـگـر
زیاتر روونکردنـوـی لـسـر بدـیت؟**

▪ ئـوـی راستی بـت چـند وـرگـرـکی باش کاری وـرگـریان بـ
کردووم بـتایبـت بـ سـر زمانـکانی زمانی هـلـندی ، ئیسپانی
، ئـلبانی، هـنگاری، بولگاری ، فـنـنـسی ، وـسی، کوـومبی، چینی
، ئینگلیزی، مـکسیکی ، تـکساس ، ئـمـریکی، ئـمازیغی ، تورکی
، عـرـبی ، یـنـانی و . . هتـد

*** بـرـزتان خاوانی چـندین بـوانامـ و خـاتی نـو دـوـتـین
ئـگـر تیشک بخیتـ سـرـیان؟**

▪ استـ خاوانی چـندین بـوانامـ و خـاتی نـو دـوـتـیم ، من
وـکو ئـندامی باـوـزی ناشتی جیهانی لـ کـخراوی نـودـوـتی
و کـخراوـکانی ناشتی جیهانی و مافی مـرمـ

لـبـر ئـوـی من لـ3 بواردا کاردـکـم لـهـرسـ بوارکـشدا
زـر سـرکـوـووم هـرسـکیشیان پـیـوـندیان بـیـکـوـ هـیـ وـکو
بـواری نوسین و شیر ، هونـری شوـکاری ، مافی مـرمـ، هـرـبـیـ
ئـم کـخراوانـ پـیـوـندیان پـوـکردم سـرـتا بـ کارو چالاکی

[illegible]

دې توانم بېلېم با ننگه شتمامې فېرمې بې وېا تانې دېرو وې لېسېر
نېستې يې ځېراوې كې بې پېشانگو سيمينارو كې ري شيعري دېكېن
چونكې كار لېسېر ناشتې هېموو جيهان دېكېين
بېردېوامېش لېكاروچالاكېداين پېيو نديي كې زېرېتېومان لېگې
وېزارېتې ځېشېبېري وېا تې ميسردا هېي كې هېندې كاري بې
ئاسان كړدووين تا بېردېوامېين لې كار كېانمان، هېندېك جار
بېوانامېكان لېرېگې نووسينېو دېنېرن و دېگاتې دېستمان.
*زېرېك لې بېوانامېكانت لې تېي كېمېا تېيېكان
بېاودېكېيتېو مېبېست چېيې لې بېاو كړدنېوانېان؟

▪ من هه‌ندکیان به‌وانام‌کان له‌گه‌ی ته‌ی که‌مه‌ای ته‌ی به‌اود که‌مه‌و. ته‌نها به‌ ئه‌وی هاو‌ه‌یان و خو‌ند‌رانیش ئه‌و به‌وانامانه‌ بیه‌ن به‌ دوو مه‌به‌ست یه‌که‌ به‌ هاندانیان به‌کاری هون‌رو ئه‌ده‌ب، ئه‌وی تریشیان به‌ بینینی شه‌وازو ئاشنا‌بوونی له‌زل‌لانی نه‌وده‌وه‌ی ته‌ی چونکه‌ له‌مه‌ له‌زل‌لانیان له‌ره‌ نیه‌ هه‌تا ئه‌وانیش به‌به‌ش نه‌بن له‌بینینیان ئاشانی له‌زل‌لانی نه‌وده‌وه‌ی ته‌ی بن.

*جڳہ لاءِ بھاری ھونءَ وٺڻ دٻڙا لڳ بھار کي تري کڻ مٽائڻ تي ڪار دٻڙا ڪٿي؟

• لہواری مافی مرہیشدا کار دکم بہ داکہ کی کردن
لہواری مافی مرہیشدا کار دکم بہ داکہ کی کردن

بکر و نژی لـبگیرت لـهـرشوـنـکی سـر ئـم زـوـیـه جیاوازی
نـکـرت لـنـوان ئاین و کـمـنـتـووـیـکان ، جیاوازی نـکـرت
لـنـوان مـرـقی سـی پـست و مـرـقی شـپـست هـروـها بـه
کـشـی سـیاسی و ژیاـنـکی شایستـیان بـه دابینـبـکر و پـبـت
لـئـومـد و هـرجـی پـویستیان هـیـه بـپـی توانا یارمـتیان
بدرت چونکـه مـرـقی شایـنی نـزـلـگـرتنـه دـتوانم بـم ئـدـب و
هونـر و مافی مـرـقی 3 سـه بـوارن بـمـام لـیک بـواردا
کـمـکردونتـوو کاریان لـسـر دـکـم.

*هیچ هـماهـنگیت لـگـه هونـرمـندان و نووسـرانی کوردستان
دا هـیـه؟

▪ بـهـه زـریش هـماهـنگیم لـگـه هونـرمـندان و نووسـرانی
کوردستان هـیـه چالاکی زـریشم لـناو کوردستاندا هـبوو
بـشـداریم لـ چـندین پـشانگای تایبـت و هاوبـش وکـری شیـعـری
تایبـت و هاوبـشدا کـردوو بـردـوامیش دـبـم لـ
چالاکیـکانم، ئـندامی سـهـندیکای هورنـندانی شـووـکارنی
کوردستان لقـی سـلـمانم.

*ئـمـه لـ کـتاییدا زـر سوپاست دـکـین بـه ئـو دـرفـتـی بـه
ئـمـت بـخـشی؟

- منیش سوپاسی ئـو بـسـرکردنـوی ئـوو دـکـم هیوای سـرکـوتن
و بـردـوامیان بـه دـخـوازم.

کـمـهـگـای سـهـیر و سـمـهـر . . نـهـزاد بـندی

لـهـر میلـهـتـکـدا ، لـهـر زـمان و مـکان و سیستمـکـدا ، ئـگـر
سـهـی ئیسلامی و کـمـنیست و بـهـرژوا لـهـ ژووـرکـدا بـهـند بـکـیت ،
ئـوا بـهـ شک ، یـکـتری ئـهـبـنـوو . . قـتـهـ وعامی یـکـتر ئـکـن
.. بـمـام لای خـمان ، کـسـایـتـیمان هـیـه کـوو مـلایه و خـی کـمـنیست
بوو و ئـستایش یـکـکـه لـهـ بـهـرژوا دیارـکان ... لـهـویش سـهـیرتر ئـوو یـهـ

، ئىسلامكان و كىم نىستىكان و بىرژواكانىش ئىزكى زىريان بى
 ھىي و ھىريىكىيان شانازى به پارچىيىكىو ئىكىن ..
 ھىموو مىللەتلىكدا ، لى ھىر زىمان و مىكان و سىستىمىلىكدا ، زانست
 شتىكى پىر زىبوو و .. چىندىھا زانا و دانا ، بى خىلى وانىيان
 بى شاگردىكانىيان وتىتىو لى سىكراتىو ھىتاكو نىجىمىدىن مەلا .. لى
 دانتىو ھىتا عىبدولكىرىمى مودىسىس .. بى پىچىوانىو ، ئىم زانا
 و دانايان لىكاتى ھىبوونى ھىر دىسىماتىكى زامىدا ، بى چىند و
 چون ووبىووى بوونىتىو و خوئى خىيان كىردىتى كاسىو ، لى تىماس
 مىرىو ھىتاكو دىشاد مىريوانى .. لى گوئىسورخويىو ھىتاكو
 گابرىلىل گارسىيا لىركا ... بىمى ئىمى زانا و داناكانى لى خىمان ،
 بى فرىشتىن و ھىاجىردى داهات و خاكى كوردستان باكىان نىيى و
 موىك لى سمىيان ناجوئىتىو ، كىچى كاتى موچىكىيان دوا دىكىو ،
 واز لى وانى ووتىو دىنن و شاگردىكانىيان دىننىرىنىو مالىو ،
 ئىمى ناو دىنن خىبات دىرى دىسىماتى زامى .. لى كاتىلىكدا ھىتا
 ووتىو زانست و زانىيارى زىاتىراوئىستى ، مىلى دىسىماتى زامى
 ئىستوورتىر ئىبى و .. ھىتا نىخوئىندىوارى زىاتىر بىاو بىتىو ،
 كىيلايىتى خىراتىر بىاو دىبىتىو ..

لىوئىش سىرتر زىرىندى كىمىلىگا ئىمى اوئىستاندى پىسىخوئىندى
 بى خىبات ئىزانن و لايان واپى بى ھىيىو پىشتى دىسىماتى زامى ئىشكى

...

لى ھىموو زىمان و مىكان و سىستىمىلىكدا ، خىلىكى ھىن تايىبىتن و
 گىلىكىلىرى دروست دىكىن .. ئىمانى ژيانى خىيان ئىفوتىنن ، لى
 پىناوى ھوشىار كىردىو كىمىلىگادا ، لى بىرامبىردا ئىو خىلىكى
 تايىبىتى ئىچى ناو دى و ناخى كىمىلىگا و ھىمووان شانازى پىو
 دىكىن ، قىسكىكانىيان وكى بىرنامى ژيان تىماشا ئىكىن .. لى نازىم
 ھىكىمىتىو ھىتا نىسىمىلىكدا .. لى چى قارا و ھىتا ئىبن ھود ..
 بىمى لى خىمان ئىوانى لى پىناوى كىمىلىگادا خىيان ئىفوتىنن ،
 نىوئى كىمىلىگا جىنوى پى دىدىن و .. نىوئى كى تىش ھىچ ىا و
 بوچوونىكىان دىربارىيان نىيى .. ئاخىر بىيى لى نالى و حاجى قادىرى
 كىيىو ھىتا تىفىق وھى و ئىبراھىم ئىمىن بادار لى غورىلىتدا
 گىيانىان سىپارد ..

لى ھىمووى سىير و سىمىلىرى ئىوئى ، مىللىتىكى ئىوئى سىير و
 سىمىلىرى بىت و .. ددانىشى پىا نىنەت كى مىللىتىكى سىير و سىمىلىرى
 و .. مىش مىوانى نىبى .

— نىوزاد بىندى

ماني تانها ژبكي سارد-ي يوسف عز الدين لايان باسط مرادی-ي و کراي فارسي

ماني تانها ژبكي سارد-ي يوسف عز الدين لايان باسط مرادی-ي و
کراي فارسي و لچاپ و پخشی ئفراز بکراي و...



خرچف و نهدهب و ئديباني
روسیا.. د. ضیاء نافیعی.. له

عەره بېيەو: ئەردە ئان عەبدو

نيكىتا خرنچف (لە سا 1894 لەدايك بوو، لە سا 1971 كچى دواى كردوو) سەھەمىن رابەرى يەكەتتى سەھەت بوو لە پاش لينىن (لە شەشى ئكتەبەرى 1917 ەو تاوەكو 1924 حوكمى يەكەتتى سەھەتتى كردوو) دواتر ستالين ھا تە گەھ پانەكەو، لە سا 1924 ەو تاوەكو سا 1953 حوكمى يەكەتتى سەھەتتى كرد. گەرچى خرنچف تەھا لە سا 1954 تا 1964 حوكمى سەھەتتى كرد. بەھام ھىچ شوئەكى لە ناو دى گەلانى يەكەتتى سەھەتتى داگیرنەكرد. بەلایەنى كەمەو لە رووى شكەيەو بە نموونە ھىچ پەيگەرەك يان شەقامەك، دەزگایەك بە ناويەو نەكراو، ئەمەش لە چاو ستالين و لينىندا، دیاردەيەكى نامەيە بە يەكەتتى سەھەتتى پەشو، چونكە ئەو دوانەى تر لە زەردەندا ناويان دیارە.

كارىگەرييان لەسەر ئەدەبى روسى ھەبوو

ھەرچەندە ناوى خرنچف بە كەمەك گەئەكەرى ريشەيەو بەستراو تەو، كە رەئەيان لە كاروانى مەژوويى يەكەتتى سەھەت و جیھانىشدا ھەبوو، چونكە يەكەتتى سەھەت زەردەكە جیھانى بوو، تەنانت ھەندەك لە كارەكانى خرنچف رەئەيان لە داھاتووى ئەم زەردە جیھانىە كردوو. بەدەنيایەو ھەموو ئەو سەركرەدە سياسىيانەى سەھەت كە پەشتەر باسەم كردن، رەئە و جە پەنچەيان بەسەر كاروانى ئەدەبى روسى و چارەنووسى ئەديبانى سەھەتتەو دیاربوو، بەتايبەتى لەسەرەختى حوكمەئەنياندا، كە باوەئەيان بە فەلسەفەى تەكەزبى ھەبوو.

لە بارەى لينىن و ستالینەو، خوئەرى عەرەبى كەم تا زەردەنيارىيان لە بارەيانەو ھەيە، ھەر لەكەئەو ھەر و مەژوونووسەكەش بەپەئەتەئەنيانى خەئەوئەستى ئەم دوو سەركرەدەيە باس كردوو لە بارەى ئەدەبى روسیەو ھەيە، تاوەكو ئەمەش نووسەرە عەرەبەكان لەم بارەيەو كەب و لەكەئەئەو دەنووسن. بەداخەو ھەموو ئەوانەشى لەم بارەيەو نووسيويانە زياتر تەگەشتنى سياسىي و فيكرى خەئەيان بەسەرياندا زەردەبوو، تاوەكو پەشت بەستن بە بابەتى بوون و ئەكادیمی بوون. (ئەمەش ئامانجى ئەمەنيە لەم وتارەدا).

خرنچف و ئەدەبى روسى

بابەئەو سەر جە پەنچەى خرنچف بەسەر ئەدەبى رووسیەو، ھەرچەندە تاوەكو ئەمەش ئەمە دیارنەيە، لەكاتەكدا ئەو ماوەيەى ئەو بە "توانەو سەھەئەندان" ناسراو، كە قەئەكە گرنگ و پە

با یه‌خی ئه‌ده‌بی روسیش بووه. ئه‌مه‌ش ئاما‌نجی ئه‌مه‌یه ده‌مانه‌وت به کور‌تی با‌سی بکه‌ین و ئاما‌ژه به ئه‌دیبه ناسراوه‌کانی ئه‌و قه‌ناغه بده‌ین و هه‌و‌ستی خر‌چ‌فیش له‌بار‌ه‌یا نه‌وه ده‌ریخه‌ین. پ‌ش هه‌موو شت‌ک ده‌ب‌ت ئه‌وه ب‌م‌خر‌چ‌ف له‌چاو لینین و ستالیندا، ز‌ر له‌ک‌شی ر‌ش‌نبیری و ئه‌ده‌بییه‌وه دوور بوو، ه‌نده دوور بوو به ج‌ر‌ک پ‌ف‌یس‌ر ک‌رمیل‌ف " مام‌ستای م‌ژووی ره‌خ‌نه‌ی ئه‌ده‌بی روسی له‌سه‌ده‌ی 20 و 21 له‌زان‌ک‌ی م‌س‌ک " سا‌ی 2018 ل‌ک‌ک‌ینه‌وه‌یه‌کی له‌گ‌ف‌اری " زنامیا نووسی " ئه‌م گ‌ف‌اره‌ش گ‌ف‌ار‌کی مان‌گانه‌یه‌یه‌که‌م ژماره‌ی له‌سا‌ی 1931 ده‌ر‌چووه و تاوه‌کو ئه‌م‌ش به‌رده‌وامه. " ل‌ک‌ک‌ینه‌وه‌که به‌ناونیشان‌ی " نیکیتا خر‌چ‌ف وه‌کو ره‌خ‌نه‌گر‌کی ئه‌ده‌بی. "

له‌سه‌ره‌تای ل‌ک‌ک‌ینه‌وه‌که‌یه‌دا ئاما‌ژه‌ی به‌وه کردووه که خر‌چ‌ف له‌هه‌موو سه‌رانی تری یه‌که‌تی س‌ف‌یه‌ت نه‌خو‌نده‌وار‌تر بووه، ته‌نها ق‌ناغی سه‌ره‌تای خو‌ندووه. هه‌ند‌ک که‌س‌یش ئه‌م مه‌سه‌له‌یه به‌شت‌کی گر‌نگ دانان، چونکه له‌ز‌ر حا‌ته‌دا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه کاریگه‌ری نه‌بووه به‌سه‌ر م‌ژووی رابه‌ره سیاسیه‌کانی و کاروانی خه‌باتیا نه‌وه، به‌ام هه‌ند‌ک‌یت‌ر ئه‌مه به‌لایانه‌وه گر‌نگه و ئاما‌ژه به‌هه‌ند‌ک رووداوی تایبه‌ت له‌م‌ژووی ژیا‌نی خر‌چ‌ف ده‌که‌ن، ب‌نموونه رووداوی به‌کاره‌ن‌انی پ‌ئاوه‌که‌ی له‌ک‌بوونه‌وه‌ی ر‌ک‌خ‌راوی نه‌ته‌وه‌یه‌که‌گرتوو‌ه‌کان، ئه‌مه‌ش رووداوی‌کی گر‌نگه له‌جیهاندا ده‌نگی دایه‌وه، ته‌نانه‌ت خه‌ریک بوو له‌سه‌ر ئه‌م رووداوه له‌ده‌سه‌لات ده‌رب‌کر‌ت. هه‌ره‌وها ئاما‌ژه‌ش به‌وته‌یه‌کی خر‌چ‌ف ده‌که‌ن که جار‌کیان به‌و‌نه‌ک‌ش و په‌یکه‌رتاشی ناسراوی س‌ف‌یه‌تی نیزفیتنی وتوو، کات‌ک سه‌یری تابل‌که‌ی کرد، به‌به‌ر‌چاوی خه‌کییه‌وه، که ز‌ر‌ک له‌ده‌زگای میدیا‌کان به‌ش‌داربوون، کات‌ک خر‌چ‌ف پ‌ی ده‌ت: ئه‌مه چییه‌ دروستت کردووه؟ ئه‌مه که‌ره ک‌ویش ده‌توان‌ت ئه‌م ج‌ره تابل‌یا نه‌ب‌ک‌ش‌ت! . ئه‌م خه‌کانه پ‌یانوایه ئه‌مه و هه‌موو رووداوه‌کانی تریش، گوزارشت له‌ره‌نگدانه‌وه‌ی ئاستی خراپی ر‌ش‌نبیری و نه‌خو‌نده‌واری خر‌چ‌ف ده‌که‌ن، که پ‌ی ناسراو بوو.

رووداوی گه‌وره که وابه‌سته‌یه به‌کاروانی ئه‌ده‌بی روسیه‌وه له‌سایه‌ی سا‌انی حوکمی خر‌چ‌ف‌دا په‌یوه‌سته به‌چه‌ند ناو‌کی دیاری ئه‌ده‌بی روسیه‌وه، ناسراوترینیان پاسترناک و سولجینیستنه. هه‌رچه‌نده په‌یوه‌ندی خر‌چ‌ف به‌م دوو که‌سایه‌تییه‌وه، ب‌هه‌ریه‌که‌یان وتار‌کی پ‌ویسته، هه‌ر‌ب‌یه ئه‌مه ل‌ره‌دا ته‌نها چه‌ند سه‌ره‌قه‌م‌ک ده‌نووسین.

رازی نه‌بووه پاسترناک خه‌تا ته‌که وه‌رب‌گر

ئه‌وه‌ی ئاشکرایه سا‌ی 1958 ب‌ریس پاسترناک خه‌تا تی ن‌ب‌ی ب‌ ئه‌ده‌ب

په به خشرا، نه وهی دیاریشه حکومه تی سه قیعت نهو کاته که خرچ ف
سهر کی بوو، رازی نه بوو پاسترناک نهو خه اته وهر بگر، چونکه
په یانوا بوو نه م کاره، کار کی دوژمنکارانه یه دژ به دهو ته یه که تی
سه قیعت، هه رنه مهش وایکرد پاسترناک ناچار بگر ته خه اته که رت
بکاته وه و وهرینه گر، خرچ ف لهو کاته دا هیچ قسه ی نه کرد، به ام
دواتر له بیره وهریه کانیدا ده نوو سه، من نهو کاته ره مانه که ی
باسترناکم نه خو ند ب وه، به ام دواتر خو ندمه وه، په موایه کار کی
خراپ نه بووه.

سه لجینیستن به ختی هه بوو

نه لکیساندر سه لجینیستن له زیندان نازاد کرا، نه مهش دوا ی نه وهی
خرچ ف هه مه تی دژایه تی ستالینی راگه یاند و دژو حوکی دیکتاتوری
ستالین وه ستایه وه، کات له زیندان نازاد ده کر، نه قه ته که ی
"ره ژ له ژیان ی ئیفان دینیسیف" ده نر ته ب گه قاری "نو قی میر"
نه قه ته که ش باسی ژیان ی زیندانیان ده کات له زیندانه کانی سه قیعت
له کاتی حوکرانی ستالیندا. سهر نوو سه ری گه قاره که ناو ر ته
ب او بکاته وه، بیه سهره تا ده ینیر ته ب خرچ ف، نه ویش سه یر ده کات
نه م نه قه ته شته کی باش و گونجاوه و له گه نهو هه مه ته دا د ته وه
که دژو ستالین رایگه یاندووه، بیه به شوه یه کی شه خسی رازی ده ب ته و
نامهش ده نر ته ب سهر نوو سه ره که که بی ب او بکه نه وه، نه مهش هه نگاوی
یه که م ده ب ته له ناسراو بوونی سه لجینیستن له جیهان و دواتریش
خه اتی نه ب وهرده گر ته.

له کک ینه وه له هه و سه تی خرچ ف له نه ده ب و نه دیبه روسیه کان،
ده توان ته هاوکاریمان بکات ب بینینی نهو دیمه نه واقعی و هه قیقی
و دیاره ی کاروانی دهو ته تی تا ک حزبی، به ده ر له وهی که کام سیستم
حکومی دهو ته ده کات، هه روه ها نه وه شمان ب ده رده خات تا چه نده تا که
شه خسه ک حوکی و اته ده کات، کاریگه ری گه وره ی به سهر ته واوی ژیان ی
نهو گه لانه وه هه یه که حوکیان ده کهن و داهاتوو چاره نووسیان دیاری
ده کات.

نامانجی سهره کی نه مهش له باس کردنی نه م له کک ینه وه و وتارانه
نه وه یه گهلانی تر ناگاداری هه قیقه تی رووداوه کانی یه که تی سه قیعت بن
و سوودیش لهو نه زموونا نه وهر بگر.

سهرچاوه: ره ژنامه ی المدی

بـراز لـ نـوان ئـفسانـو استیدا!.. نووسینی: حـسان حـریری.. ئامادـکردنی: حـسان ازانی

لـ نـو شارستانـیـتـکانـی کـن و هـروها لـ نـو ئایینـکانـی جولـکـو
ئیسلامیشدا چـندین چیرک و داستان بـ دـوری بـرازدا هـن و دـن و
دـچن و ودـگوترـن ، کـ هـردووکیان واتـ جولـکـو و موسـمانیش
بـرازیان حـرام کردوو بـ بـ ئـوی هیچ هـیکـی لـژیکی یان زانستی
بخـنـوو!

ئـوچیرک و گوتـانی کـ بـرـژایی مـژوو دـرباری ئـو ئازـ
بـستـزمانـ دـگوترـن تـنانت ئـو نـدش بـرز نین کـ بگـنـ ئاستی
ئـفسانـش!

لـ پـش دـرکـوتنی ئایینـکانیش، هـندک چیرک و ئـفسانـ دـرباری
بـرازو خـراپی بـراز لـگـدا بوون. بـ نموونـ لـ شارستانـیـتی
میسری کـندا، ئـفسانـیک هـیک کـ دـت: خداوـند سـت، کـ خوی
خـراپـیک، لـ بـرگی بـرازیکـی شـدا دـردکـوت و هـرش دـکاتـ سـر
(حـرس) ی کوـی خداوـند ئـزـریس!

بـام سـرباری ئـو شـ میسریـکان، لـ بـر سوودـ زـرکـی، گرنگی
زـریان بـ بـرازداوـ! لـ و نـو شـدا کـمـک لـ خـکی تایبـت
هـبوون کـ گرنگیان بـ بـراز داوـو بـخـویان کردوو و بـرازیان
اگرتوو و ئـوانـ وک بـرازـوان لـ نـو کـمـگادا ناسراون. ئـو
بـرازـوانانـ وک کـمـک لـ خـکی سووک و ئاست نزم بینراون و
کـمـگا تـکـاویان نـبوو و تـنانت بـ ژن و ژنخوایش تـها
لـنـخـیاندانـ ئـنجامیان داوـو دـروـی خـیان لـ گـی نـکردوو!
لـ ووی سودـکانـی بـرازـو لـ و زـمانـی ئـوکاتـدا، بـرازیان
بـکاردـهـنا بـ دـزینـوی ئـاو لـ بیابانـکانداو بـ دوا بـراز
دکـوتن و بـهـی بـرازـو ئـویان دـدـزیو و هـروها بـرازیان بـ
چارـسـری هـندک نـخـشی بـکاردـهـنا.

هـروها بـراز لـ ئـفسانـکانـی کـنعانیدا هـمای خـراپیـکاری بوو و
هـمان چیرک و ئـفسانـش کـ تـها ناوی ستـمـلـکـراو گـاـو بـ هـی

بـرازـو، کـه دـتـ بـراز هـرشـی کـردـتـ سـر خـوداـو نـد نـدـن کـ
نـو خـی بـعلـی و نـتـی شـام و بـیلـس لـ فـینـیقـیا بـوو. نـدـن نـیس. کـ
هـیـ چـیرـکـی نـدـن نـیس و عـشـتـاری نـبـیـسـتـبـ؟

لـ و بـارـو لـیـسـتـکـی دـر ژـهـیـ دـر بـارـی خـرـایـپـی کـانی نـو زـینـد و لـ
دـگـوتـرت کـ گـوا یـ بـراز زـینـد و لـکـی خـرـایـپـی. بـلـم
لـکـی نـد و لـکـان کـ لـسـر نـو گـیا نـدار نـجـامـد رـاوون دـیـسـلـمـنـن کـ
بـراز بـ بـرـاورد بـ گـیا نـدار کـانی تـر لـ هـمـو یـان بـسـود تـر بـ
مـقـایـتـی و بـ ژـینـگـش! یـکـمـین گـیا نـدار کـ لـ بـواری پـزـیشـکـیدـا
سـوود ی لـ و رـگـیرا بـت بـریـئتـی لـ بـراز کـ شـانـکـانی سـوود یـان
لـ و رـگـیرا و لـ بـواری پـزـیشـکـیدـا! کـ دـرکـ و تـوو شـانـکـانی بـراز لـ
۷۰٪ ی نـزیک لـ هـی مـقـو و، هـرو هـا تـرشـنا و کـیکـی و اتـ DNA ۹۸٪ ی
نـزیک لـ هـی مـرـقـو و، نـسـلـین لـ بـراز دـرووست دـکـرت کـ
بـاشـتـرین جـر کـانی نـسـلـین! هـرو هـا کـالـسـتـنـین کـ بـ پـوکـانـو ی
نـسـقـان بـکـاردـت لـ بـراز دـرووست دـکـرت.

نـمـش چـنـدین تـاقـیکـردن و نـجـام دـراوون بـ چـانـدنـی دـی بـراز لـ
مـقـدا کـ نـو تـاقـیکـردن و یـ لـ مـیـمـوونـدا نـجـام دـراو. لـ سـر
مـقـفـیش نـجـام دـراو و سـرکـ و تـوو بـوو و دوو مـانـگ ژـیا و، نـو مـقـو
دوای دوو مـانـگ مـردو و چـونکـ لـشی مـقـو کـ تـی کـرد تـو و چـونکـ
نـیـتـوانـیو کـ نـتـی جـینی تـکـردن و بکات. بـلـم نـسـتا تـوانـرا و
نـو کـشـی چـار سـر بـکـرت بـ دـسـتـکـاری کـردنـی دـی بـراز کـ نـویش
بـو ی کـ بـتـوانـت کـ نـتـی جـینی تـکـر و بکات لـ لـشی
مـقـو کـدا.

جـا نـگـر هـاتـوو نـو تـاقـیکـردن و انـ سـرکـ و تـنیـان بـ تـواو ی بـدـسـت
هـنـا دـبـ چـنـد کـس سـوود مـنـد بـن لـ و و و؟ هـر بـ اـسـتی
ما و یـک لـم و بـر نـشـتـر گـریـک بـ کـسـیکـی تـمـن ۵۸ سـا کـرا و
نـسـتـاش کـسـانـیکـی زـر چـاو و نـ نـگـر کـسـک هـبـ بـخـشـت! بـی
نـو ی کـ دـگـوتـر و پـو پـا گـنـدی نـو و بـاو دـکـرت و کـ گـوا یـ
بـراز مـیکـی بـکی زـیا نـبـخـشی تـدایـ کـ نـ بـنـا گـر دـسـوت و نـ بـ
سـر مـاش لـ نـاو دـچـت هـیچ نـی بـجـگ لـ دـر و چـواشـکـاری و
دـیـانـو و تـ بـو دـر و بـوخـتـانـان کـاری گـری خـرـاپ لـ سـر زـانـسـتی
تـنـدرووستی دـابـن، سـر تـا بـو و دـسـتیـان پـکـرد کـ گـشـتی بـراز
کـرمـی شـریتی تـدایـ نـجـا گـوتـیان کـرمـی تـنیـای تـدایـ کـ نـو ی
اـسـتی بـت نـو کـرم لـ گـشـتی گـادا هـی نـک لـ هـی بـراز دـا.

جـولـکـ و مـوسـمـانـکـان گـشـتی بـراز یـان حـرام کـردو و بـ نـو ی
هـیـکـانی نـو و حـرام کـردن لـ ووی زـانـسـتی و تـنـدرووستی و بـخـنـ

وو! دښمن چونکې بېرازپيسايي و پاشښه دخوا، ئېمېش دښمن ديقېت بدېن و بېنېن بېتان دږدېکېوت کې نېک هېر بېراز بېک و زېر لې ئاژې و پېلېوړو گيانداري تر هېن کې پيسايي و پاشښه و زېر و خاشاک دڅېن و گډشتيشيان حېرام نېکراوې و هېم جولېکې و هېم موسېمانېش دځېن! بې نموونې هېر تېماشا گا و گېل و مېوې و ماڼۍ تې تر و بزن و مړېشک و هېندېک پېلېوړي ترېش بکېن کې دښمن زېر شت دڅېن!

لې ئېوړوپاو وېا تاني ښاوايي کې بېراز بېڅو دځېن وېک هېر مېوماڼۍ تېکې تر، وېک مانگا و گاوگېل خواردنيان دځېن. دگوتږتې ئېگېر پياوېک گډشتي بېراز بخوات ئېوا دځېن دېوس و هېچ ئيرېي بې مېينېکې نابات چونکې ئېوې تېنها بېراز کې گوې بېو مېسېلېي نادات و هېچ ئيرېي لې بېرامبېر مېينېکې ځېاندا نې! ئېمېش بې برواي ئېمې قسېيکې پووچې چونکې زووربېي ئاژېان لېگې نېرينېيک زياتر پېيوېندي دځېن!

ئېوانېي کې گډشتي بېراز ناڅېن جولېکې و موسېمانان. شتېکې سروشتيش کې لې تېنې کې مېايېتېکان بېنېن و بېسين لې لايېن ئېو دوو پېوېوې کې گډشتي بېراز مکېبې زيانېځشې تېدايې کې نې بې ئاگرو نې بې سېرماو بېستن لې ناو ناچېت! ئېمېشيان تېنها بې پشتېاستکردنېوې ئېو گوتانېي کې دښمن لېبېر ئېمانېي کې خواردنې گډشتي بېرازيان حېرام کردوې!

دواي ئېو کورته نووسينې، دېرباري حېرام کردنې خواردنې گډشتي بېراز، ئېوانېي کې پېيان وايې گډشتي بېراز زيانېځشې و نابې بخورېت و بې پشتېاستکردنېوې ئېو قسېيځشيان گوايې لېوبارېوې لېکېينېوې زېر کراوې و ئېنجامدراوې با ئېو لېکېينېوې تېندرووستي و زانستيانې نېشاني څېک بدېن نېک هېر بې ناوهېنان! پېمان بېنېن لې کام زانکې ئېو لېکېينېوانې ئېنجام دراون و نېشانمان بدېن، پېمان بېنېن کېن ئېوانېي ئېو لېکېينېوانېيان ئېنجام داوې، ناوېکانمان پې بېن. شوېن و کات و دېرېنجامېکان نېشان بدېن! من لېوبارېوې ووبېوويان دېمېوې!

من ووبېووي ئېوانې دېمېوې کې کې دښمن گډشتي بېراز لېهېر گډشتېکې تر زياتر زيانې هېي! هېر گډشتېکې بېشي څېي سوودي هېي و بېشي څېي زيانې هېي. جا ئېگېر هېر گډشتېکې بې باشي لېنېنرېت و بې باشي نېکوېنرېت ئېوا گډشتېکې زيانې زېرتېر لې سوودېکې. گډشتي بېرازيش لې و سايې بېدېر نې!

تېبېني: خواردنې سېرکې زووربېي څېيکې ئېوړوپاو ښاواو وېا تاني ناموسلمان و نا جولېکې گډشتي بېراز دځېن. تېنانېت

گشتی بـراز لـ هـندک وـا تـی موسـما نیش دـخورـت!

<https://www.facebook.com/groups/496093623891552/user/100009028/655019>

فـلسـفـی ءـخلاق . ءاراس سـعید

“پـشـکی”

فـلسـفـی ءـخلاق با بـتـکی ءاـز، بـیـ هـند ساکار نیـ بتوانین بـ چـند گوزارـیـک پـناسـی چـمکی ءـخلاق بکـین. وـکو “سوکرات” دـتـ: (ءـمـ لـ بارـی با بـتـکی بچوکـو و گـتـوـوگـ ناکـین، بـکو سـرقاـی گـتـوـوگـ کردنین دـربارـی ءـوـی کـ دـبـت چـن بـین؟) پرسـی فـلسـفـی ءـخلاق پرسـکی یـنـفـرسالـ و لـ مـژووی هـزی مـرـفـدا، مـشـتـومـی فـلسـفی زـری بـدوای خـیدا هـناوـ و وـانگـ و تـوانینی بیرمـندان و فـیلـسوـفان جـاوازـ لـ مـ ءـمـرسـوـ. ءـمـش دـگـتـوـو بـ ءـو فاکتـرانـی کـ پـیـوستن بـ بابـتی فـلسـفـی ءـخلاقـو، چـونکـ لـ بـنـتـدا فـلسـفـی ءـخلاق با بـتـکی فرـ هـند و پانتایـکی زـر داگیردـکات لـ مـژووی هـزی مـرـفـدا. بـیـ ءاـز پـناسـیـکی هـا و سـرتا پاگیر بـ فـلسـفـی ءـخلاق بکـین، بـمـام لـگـی کـکردنـو و ءاوتـکردنی خـا کـکـانی قوتا بخا نـکـانی “فـلسـفـی ءـخلاق” و، دـتـوانین، بـ دـربـیـنـکی لـژکیانـ، پـناسـیـکی کامـ بـ فـلسـفـی ءـخلاق بکـین، بـ مـدلوولـ یونـفـرسالیـکـی.

سـرـتا با بزانیـ فـلسـفـی ءـخلاق چـی؟ چـونکـ (فـلسـفـی ءـخلاق) گرـیـکی ناوی لـکـدراوـ و لـ بـنـتـدا، لـ دوو ناوی واتادار پـکـهاتـوو، کـ ماهیت و ناوـکی تایبـتیان هـیـ. بـ وونکردنـو بـ بـتـکـمان پـویستـ هـردوو تـرمـکـ بناسـنین. بـکـمـ: (فـلسـفـی) هـونـری پرسـیارکردنـ. گـانـ بـدوای ءـو پرسـیار ءـقـانـیـکـ بـ “چی و چـن و بـچی” دـستـدـکات، لـگـی پـشـکـشـکردنی ءارگـمـنـتی کامـو بـ گـیشتن بـ دـرئـنـجامـکی ءـقـانی. دووـمـ: (مـا) بریتـیـ لـو نـمـ و سـاو یاسایانـی بـسـر کردـکـانی مـرـفـدا سـپـراون، کـ دـشـت دروست بن، یان

هه کارهک بوو له کدڅی له نهوان بیروب چوون کانیان درووستبوو. به پهی نه و قه ناغانه ی به سر بیرکردنه وای مر قدا ته پپ یون، مر ق هزی خه ی زگار کردوو له کت و به ند ئایینی و ئاید له ژیه کان و توانیوی ته له گگای درککردنی نه قه نیی و دیارد کان ته ته بکات. به نمونه فیل سووفان له سد کان ی ناو استدا، پرسه نه خلاقان وابسته د کرد به باو هه نان به خوداو. وکو "جرج به رکلی" له دیالوگی سیه مدا، "هیلیاس" ووی گوفتاری کرد ته "فیل نه س" که به رکلی خه ی ته و پهی دته (باش ته نازانیت نه گره خودا بکه ی به داهه نری هه موو قوما و ووداو کان ی سروشت هره خودا خه ی دکه یت، به داهه نری کووشتن و کوفر و به دکاری و به باو ی و گونا ه و تاوانی نابجه).

به قسه کردن له سر فله س فهی نه خلق په ویسته بگه نه و به فله س فهی کلاسیک. "سوکرات" به که مین فیل سووف له مژووی هزی مر قدا چه مکی نه خلاق به شهواز که زانستی شیکرد و. به نانیه کان په شنگن له په ره پدان به توانا زینه یی کان ی مر ق. به که له گرنترین و در و شاو ترین نه و د سته وتا نه ی شارستانیه ته به نانی که ن دای هه ناو به مر قای ته به خشی، بریتیه له بای خدان و د زینه وای بنه مایه که به نه زگرتن له تاک که س.

"فله س فهی نه خلق و نه باز کانی"

نه گره له هره قه ناغه که له قه ناغه کان ی مژووی فله س فیه ا به نه نه نه و به دی دکه ین که پرسه نه خلق مایه ی گرنگی پدان و ته امان بوو له لای نه فیل سووفان و. نه گره بهمان و ته له سر ته واوی نه و بیروب چوونا نه ابو ستین، نه نگ له زنجیره کته به کیشدا نه توانین مافی ته واوی په بد ین. نه م نوو سینیه به ردستان به کورتی له سر گرنترین قوتا بهان و نه باز کانی فله س فهی نه خلق دته.

1. نه خلاقه سوکراتیه.

نه وای به نه م تا اده یی که باش وونه نه و د زیه ی هزی "سوکرات" ی به خه ی و سرقا کرد بوو د زیه نه خلق بوو. فیل سووفانی په ش "سوکرات" له باب ته سروشتیه کان ی وکو ماده یی سه ره تایی و نه سته ره ناسی و. هته که یو ته و، به مام سوکرات له دیالوگی به رگری کردن دته: (من چیم داو له بیرکردنه و سه بار ته به شته سروشتیه کان). سوکرات زانست به شته کی به به ره م نازانته، به کو

نو، چن خوځندنوې بې دکرټ، ئایا دروسته ئقه پاښار و سړچاوې کردې ئخلاقیکانی مرفه، وکو هادیگر دت: (شوانک لئاوې مندايې نمونیم دکات)، ئایا ئو شوانه همیشې بې ئاگایې و نمونییکانی تئاو و دروسته. زانستی مډرن و دکرکوتنی زانسته کممهایتیکان بېتایبتي دوونشیکاری ک “سیگمند فرید” بېدامزرځنری قوتابخانې دروونشیکاری دادنرټ، پلې وایې، ئقهلی مرفه بېردوام لې ژرکټ و بېندکاندایې. ئقه دلی کممټکټ و بېند. “سوکرات” زانیاری دربارې ئقه نائاگایې و ئنگځر و مټیفه دروونییکانی مرفه نېوو، بې دکرکوتنه ئو هټوټو. چونکې ئاوځی مرفه هټووکات چالاکانه لډخی ئاگایدا نې، بټکو لډر کاریگرې غځریزې بایلځی و مټیفه دروونییکاندا کردې دنوځنه. مرفه کاتک ژیان و گځی دکرکوتنه ژر مټرسی لئاو چوونو، زانیاری دربارې چمکی باشه هې، بټام لډر کاریگرې مټیفه دروونییکاندا هټوټو ئاکاری دکات با نمونیک بېهځنېوو.

بې نمونې، پزیشکک پسلې بواړې هټوایې، کچی جگرې دکرکټیت. ئو دزانټ جگرې کټشان زیان بې سییکانی دگځیټ، زیان گځیاندن بېخود، مامټوټکی ناردوسته، کچی جگرې دکرکټیت. سوکرات دت: (هیچ کسک لې ئنجامی هټوایریدو ټووشی هټوټو نابټ) بټام پزیشکک هټوایرې، کچی جگرې دکرکټیت. زرک لې فیلېسووفان و بیرمندان ټخند لې ئخلاق “سوکراتی” دگرن. بټام ئم بټواتایې ئو نایات، بې چوونیکانی “سوکرات” هیچ گرنگییک نی.

2. ئخلاقى خودى subjectivism in ethics

“دیفد هیم” فیلېسووفی ئینگلیزی بې دامزرځنری ئم ټچکې دادنرټ، لې فېلسوفې ئخلاقدا. هیم دت: (هر کردوټوټکی تاوانکاری وېرگریټ، لې هټووو ټوویکوو لې بکټوټو پاشان بزانه دتوانټ فاکتک یان توخمک دیاری بکټیت لې جټوهځی ئو خراپکاریې، بې نمونې تې هځیز ناتوانټ ئو توخم دیاری بکټیت، هټاوکو ئاراستې لیکټیندو ک ټووبرووی خټ نکرکټیتو). ئو پېداگری لېو دکات، ک ئگړ ئم بېوردی سرنج لې هر بټدکارییک بدین، کاتک دتوانین لې جټوهځی ئو بټدکارییک ټبگین، ک تاوانکمان ټووبرووی خټمان کردو. بې

نمون، کا تہک لگائی مام یوکیو کسک بریندار دکیین. جا ئگر مام کی تووندوویژی "سیمبولی" بت، واتا تووندوویژی لگائی زمانو وکو جوین، سوکای تی. یان تووندوویژی لگائی هزنو. ئم ناتوانین ل جوهری ئو خراپ کاریپ تبگیین، تا همان کردو و ووبوووی خمان نککینو.

ببواي "هیم" ل ئخلاقى خودیدا، مرق لگائی هست و سزنو درک ب جوهری باب تیانی ب ها ئاکاریپ کان دکات، ئم ش پچوانی ب چوونکانی پش خیتی ک پیان وای ئق سنتری کردکانی مرقو، و لگائی هشیاری و زانینو درک ب ها ئخلاقپ کان دکات. هیم فیل سووفکی ئزموونگ رابوو، ببواي ئزموونگ راکان (زینی مرق کاغزکی سپیی و لگائی ئزموونکردنو درک ب جیهانی د وروبو در دکات. بی پی وای مرق لگائی هستکانییو درک ب ها ئخلاقپ کان دکات.) کا تہک پرسى ئخلاق دت پشو، مرق ئو پرسیارى لا دروست دت ئا یا دکریت بنماکانی ئخلاق سرجاوی ئق- ئاو ز بن؟ وکو ئووی ل فلسفوئی ئخلاقى سوکراتدا ب دیمانکردن، ک دزینووی بنما ئخلاقپ کان و فاکتور و پا ندری دس باتدار بسر کردی ئخلاقپو ئق. "دیفد هیم" سر ببو چکی ئزموونگ رایى- ئیمپریو بو پی پداگریپو ببازی ئقانی دخت لاو. ک باسی ئخلاق کرا ئو پرسیار دکریت ک چاک کاری چپ و چن ل بدکاری جیا دکریتو؟ کام فاکتور دت مای پی سندر دنی کردارک و نا پسندر دنی کردارک.

هیم پی یوی ل ببازی ئزموونی دکات و پ وای هست و سز سرجاو و بنج و بنوانی بنماکانی ئاکار. ئو دت: (هندک ل فیل سووفان بو پی دگرمییو ئو دید و سرنجیان باوکردتو گواپ پرسى ئخلاق، پرسکی ئقانیپ. ئگر چی هیچ کسک ل سلمانندی ئو دا هنگاوک بر و پشو هنگاوی ننانو). ئو پی وای هست و سز درک ب بنماکانی ئخلاق دکات، ب نمون (سز و هست ل ناخی مر دا هددووون و ل برانبر چاک کاریدا هست ب چز و خشی دکن، ل برانبر بدکاریشدا بزار و دتنگ دت).

3- ئخلاقى ککگ رایى.

ئم بباز لگ س رهدانی فلسفوئی لیبرايزم سرى هدا، ل ئستاشدا لیبرايزمی نو و سیست می سرمای داری ئم وانگیپ ل

ژیانی کرداری خـیان پـاکـتیز دـکـن، لـوانگـی ئـمانـو، لـکـینـو و کان لـ کردـکانـی مـرـق لـ خودی سـبـجـکت و کارـکـ نیـ، بـکو تـوانینـ لـ ئـجامی کارـکـ ئایا باشـ یان خـراپ، دـستـکـوتـی زیاتـر یان زیان، وـکو نوـژـکردن لـ پـناوی اـزـکردنی خودا لـ خـت و بـدـستهـنـانی بـهـشت، یان لـ ناوـبردنی کـمـمـک مـرـق بـبیانوی تـکـدانی ژیاـنی زـرینـو. فـیلـسووفی لیـبـالیست “جـن سیتوارت میل” و “جـرمی بـنـسام” بـ دامـزـرـنـری ئـم ئـباز دادـنـرت. میل تیـری کـکـگـرایـی بـم شـوـیـ داـشتـو: (ئـندیشـکانـی بارـدـخـک کـ ئاواتـخوازین بـدی بـت، بارـدـخـک کـ هـموو ئـوانـی تـدا دـژین تا ئـو شوینـی دـتـوانن بـختـوـر و باشن. هـر لـرـو کـا تـک دـپـرسین چـی بـکـین، لـ خـمان دـپـرسین کام مامـمـم دـبـت هـی فـراهـمـکردنی زـرتـرین بـختـوـری، بـ هـموو ئـوانـی کاریگـر دـبن، بـو مامـمـم یـ. هـر لـرـو ئـخلاق دـخوازـت ئـو بـکـین کـ باشتـرین). ئـم دـقـ گوزارشتـ لـوی کـ باشتـرین مامـمـم یـ ئـخلاقـی ئـو یـ، کـ زـرتـرین بـختـوـری بـ هـمووان فـراهـم بکات. لـ وـانگـی میلـو ئـخلاق بریتـی لـ فـراهـمـکردنی بـختـوـری بـ جیهان، بـم ئـم تیـر بـشـوازانـکی تر، کـکی لـوـرگـراو.

“بینسام” دـبـت: (تـنـها یـک بـهـایی باـی ئـخلاقـی بوونی هـیـ، ئـویش پـنـسیـپی کـکـ). مـبـست لـ پـنـسیـپی کـکـ ئـو ئامانـجـیـ کـ مامـمـم کـ هـیگـرتـو و تاچـنـد کـکـ بـ بـرژـو و نـدی گـشتی دـکـیـنـت. بـ نمونـ مـرـق کـا تـک مامـمـم یـک ئـنـجام دـدات، دـبـت ئـنـجامی مامـمـم کـ لـ بـرچاو بـگـرت. ئایا زـرتـرین کـکـ بـخـی و بـبـرژـو و نـدی گـشتی دـکـیـنـت، یان نا. ئـگـر مامـمـم یـک بوو هـی فـراهـمـکردنی زـرتـرین کـکـ، ئـو مامـمـم یـکی ئـخلاقـیـ.

4- ئـخلاقـی ئـرکـگـرایـی.

فـیلـسووفی شـنـگـری “ئیمانیل کانت” بـ دامـزـرـنـری ئـم ئـباز فـلسـفـیـ دادـنـرت. وـکو زـر فـیلـسووفی دیکـ، “کانت” لـو بـوایدـا بـو کـ ئـخلاق دـکـرت لـ پـنـسیـپی کـی باـا و ئـوپـیـدا (ultimate) گوزارشتی لـبـکـرت، کـ ئـرک و ناچارـیـی ئـخلاقـیـ کـمانـی لـو هـیـقـوـت. “کانت” بـ فـرمانـ بـنـبـکان ئـم پـنـسیـپ دـستـنـشان دـکات و بـم شـوازانـ گوزارشتی لـ دـکات: (تـنـها بـپـی ئـو ماکسیمـ-حیکمـت ئـفتار بـکـ، کـ لـهـمان کاتدا ویستی ئـوت هـبـت بـهـی (ئیرادـتـو) بـبـت ئـسایـکی گـردوونی).

” کانت ” مـرجـی پـشـینی هـیـ، کانت گـورـتـرین فـیلـسووفـ کـ

و چرخانی که پرنیکه‌سانه‌ی له فله‌سه‌فاده کرد. ئه‌ویش ئاگه‌رکردنی (سوژه و ئه‌بژ) بوو. له‌وانگه‌ی کانتیه‌وه، زه‌ینی مرفه‌که‌مه‌مه‌که‌سه‌و یاسا و قاعده‌یه‌، که‌ پشینین. مرفه‌که‌تکه‌که‌له‌گه‌یه‌ه‌سته‌که‌نه‌وه‌ له‌ س‌روشت و جیهانی ده‌وریه‌ر ده‌که‌که‌که‌که‌وه‌، هه‌وه‌یه‌ ده‌زینه‌وه‌یه‌ نه‌ه‌نی‌که‌انی س‌روشت ده‌دات. که‌تکه‌که‌له‌گه‌یه‌له‌گه‌سه‌وه‌ سه‌رقا‌یه‌ امان و ته‌فک‌رینه‌، هه‌وه‌یه‌ ئه‌وه‌ ده‌دات نه‌زم و یاسا‌که‌انی زه‌ین به‌سه‌ر س‌روشتدا به‌سه‌په‌نه‌ت. له‌په‌ش‌وه‌دا ده‌یان گووت (زه‌ین ئاوه‌نه‌یه‌عه‌ینه‌) که‌ به‌په‌یه‌ی ته‌که‌گه‌یه‌شتنی خه‌ی زانیاری ده‌رباره‌یه‌شته‌که‌ان وه‌رده‌گره‌ت. به‌پام له‌ وانگه‌یه‌ "کانت" وه‌ زه‌ین چاویلکه‌یه‌که‌ به‌شه‌وه‌یه‌عه‌ده‌سه‌که‌یه‌ جیهان ده‌بینه‌ت. کانت به‌وایه‌ به‌نه‌زم و که‌که‌یه‌که‌ هه‌بووه‌ و په‌یه‌ وایه‌، زه‌ین یاسا‌که‌انی خه‌ی ده‌سه‌په‌نه‌ت به‌سه‌ر جیهاندا، به‌یه‌ ده‌که‌ته‌: (ئاسمانی په‌ ئه‌سته‌ر و یاسا‌که‌انی س‌روشت له‌سه‌ر سه‌رم و یاسا‌که‌انی مه‌مه‌مه‌یه‌ له‌ ناوه‌وه‌م دایه‌). کانت مه‌رجی پشینیه‌ هه‌یه‌ ده‌رباره‌یه‌ چه‌مه‌که‌ مه‌مه‌مه‌، ئه‌ویش "سه‌ربه‌سته‌" بوونه‌. به‌یه‌ له‌مه‌ژوودا گوته‌وانه‌ مرفه‌یه‌ که‌یه‌له‌ به‌ده‌ره‌ له‌ هه‌موو سه‌ئه‌کاریه‌که‌ان، ئه‌سته‌ ده‌که‌ته‌: (مرفه‌یه‌ ئازاد ئه‌وه‌ که‌سه‌یه‌، سه‌ر به‌خه‌یه‌تی). که‌واته‌ که‌یه‌له‌ که‌یه‌؟، به‌گومان سه‌ر به‌که‌سه‌که‌یه‌ ته‌ر، سه‌ربه‌سته‌ نیه‌، له‌ به‌یه‌دان و خاوه‌نداره‌تی کردنه‌ ئا‌کاریه‌که‌انی ناکات.

مه‌مه‌مه‌ له‌ پوخته‌رین په‌ناس‌یه‌دا: (مام‌یه‌که‌ که‌ له‌ نه‌وان دووکه‌سه‌ی سه‌ربه‌سته‌ و خاوه‌ن ویست و ئه‌راد). کانت مه‌رجی له‌په‌شینه‌یه‌ هه‌یه‌، ئه‌ویش "سه‌ربه‌سته‌" بوونه‌، واتا ئه‌مه‌ تا سه‌ربه‌سته‌ نه‌بین ناتوانین خاوه‌نداره‌تی له‌ مام‌یه‌که‌انی خه‌مان به‌که‌یه‌ن. جیا له‌مه‌ کانت به‌ شه‌وه‌یه‌که‌یه‌ دیکه‌شه‌ گوزارشت له‌ فه‌رمانه‌ به‌به‌که‌ان ده‌کات و ده‌که‌ته‌: (به‌شه‌وه‌یه‌که‌ مام‌یه‌که‌ له‌گه‌ ئه‌وانه‌ته‌دا به‌که‌، مرفه‌یه‌ خه‌ی له‌ خه‌یدا ئامانج به‌ته‌، نه‌که‌ ئامه‌از به‌ ئامانجه‌یه‌که‌یه‌ دیکه‌). "کانت" مه‌ته‌ده‌یه‌که‌یه‌ هه‌یه‌ گه‌شتی په‌شه‌که‌شه‌ ده‌کات، ده‌که‌ته‌: (هه‌رگه‌ز ناتوانه‌ت، مام‌یه‌که‌ته‌ و به‌که‌وه‌ مام‌یه‌که‌یه‌که‌یه‌ دروست به‌ناسه‌نی، تا نه‌توانه‌ت مام‌یه‌که‌ته‌ به‌که‌یه‌ته‌ سه‌یه‌یه‌که‌یه‌ جیهانی). واتا که‌تکه‌ مام‌یه‌که‌یه‌که‌یه‌ دروسته‌ ئه‌نجام داوه‌، به‌توانی سه‌که‌انی زه‌ینی به‌سه‌رده‌ بدیه‌ت و به‌که‌یه‌ته‌ مام‌یه‌که‌یه‌که‌یه‌ جیهانی. به‌ نمونه‌ که‌تکه‌ مرفه‌یه‌که‌یه‌ قه‌رزدار ئامانه‌یه‌که‌یه‌ که‌سه‌که‌یه‌ لایه‌، ئه‌گه‌ر به‌یه‌وه‌ته‌ قه‌رزکه‌ نه‌گه‌ه‌نه‌ته‌وه‌ به‌ خاوه‌نی، ئه‌گه‌ر تـوانی مام‌یه‌که‌ته‌ به‌کاته‌ مام‌یه‌که‌یه‌که‌یه‌ جیهانی، واتا که‌سه‌که‌ قه‌رزداریه‌ خه‌یه‌تی و به‌یه‌ نه‌گه‌ه‌نه‌ته‌وه‌ دروسته‌. یان که‌سه‌که‌ ده‌یه‌وه‌ته‌ که‌سه‌که‌ به‌کوژه‌ته‌، ئه‌گه‌ر به‌لایه‌وه‌ ئاسایی به‌ته‌، که‌سه‌که‌ خه‌شی به‌کوژه‌ته‌ و کووشتن به‌کاته‌ سه‌یه‌یه‌که‌یه‌ جیهانی، ئه‌وه‌ دروسته‌.

کانت لژر کاریگری "مسیح" دا، ئم تیریا یی دا شتتو،
مسیح ل کتبی پیرزدا وتی کی ب ناوبانگی هی، دت (چیت ب
خت پ خش، ب براکانیشت پت خش بت). بام "کانت" میتدک
ل براو د بات ک نکست کی جیهانی و ت وانی نی و ب و
واتای دت، چیت ب خت پخش، ب جیهانیشت پت خش بت. ئم
بباز ب بازی ئرکگرایی ناسراو، واتا چاک خی ل خیدا
ئرک و ئامانج کی ب ئامانج.

"ئ نجام"

فیل سووفان بشواری جیاواز، بچوون ت وانی نی خیان ل بار
پرسی ئخلاق خستت و. دکریت بچوونی هموو فیل سووفان ل س
قوتابخانه سررک کی فلسفای ئخلاق ک بکیندو. ک ئمانی
خوار و.

"ئرکگرایی"

ب ی ک ل قوتابخانه سررکی کانی فلسفای ئخلاق داد نرت،
ل لاین "ئیمانیت کانت" فیل سووفی شنگری و دام زراو. ئم
وانگ فلسفی ل ئامانج و سوود و قازانجی کرد کانی مر
ناکوتتو، بکو ل دیدی ئوو و چاک ئرک کی های. واتا
(چاک ئمانجی ب ئامانج) چاک ئرک ل پناوی چاک دا،
ب نمون باشوون ل پناو دسکتوتنی ناوبانگ، یان ئنجامدانی
کاری باش ل پناوی ازیکردنی خودا و دسکتوتنی بهشت،
ل وانگی ئرک گرایی و نادرست. ئم وانگ فلسفی پ
وای، چاک ئرک و مرقت دبت ب ئرکی خی هبست.

"پاگما تیزمی کگرایی"

ئم وانگ ی زیاتر لگ سرره دانی فلسفای لیبالیزم س
ه دا، ل ئستاشدا لبالیزمی نو و سیستمی سرمای داری ئم
وانگ ی ل زیانی کرداری خیان پاکتیز دکن، ل وانگی ئم
قوتابخانه ی و لک کیندو کان ل خودی س بکت و خودی کار ک نی،
بکو ت وانی ل ئنجامی کار ک ئیا باش، یان خراپ،
دسکتوتی زیاتر یان زیان، وکو نوژکردن ل پناوی ازیکردنی
خودا ل خت و بدسته نانی بهشت، یان ل ناوبردنی ک ممرقت
ب بیانوی تکدانی زیانی زیندو.

"خودگرایی"

یوکه کی تر، له قوتا بخانه کانی فلسفه فی خلق، له دواي هادژبوونی دوو قوتا بخانه کی تر دا گرنگی زه ر به م قوتا بخانه یو درت. فیله سووفان بیان و ابوو، دوو قوتا بخانه کی په شوو، ووبه ووی پا اده کس ده به ته و. به نموونه، له زه ربی کته به کانی فلسفه فی خلق نه م نموونه یو باسکراو: (کاته ک کسکه چکه کت به ثمانه په بدات، پاش ماو یکه بگه به ته و به چکه کته ی ته بزانه به کوشته کسکه نه و چکه کی ده و ته، چکه کی په ده ده ته و یان په ناد ته و؟) به په ی وانه کی قوتا بخانه ی نه رکه گه رایه ده به ته، چکه کی به بگه به ته و، به م به په نه نجامه رایه به ته، نا به ته بیده ته و. له وانه کی یکه م و، گه ان و ی ثمانه ته نه رکه، له وانه کی دوو م و کسکه په ده کوژ ته. خود گه رایه واته: واته مرغه که خه له ناو و ی خه یدا باش به ته، وکو نه و ی “دیفد هی م” ده ته: - توخم که له مام به ک ووبه ووی خته بکه ته و.

سچا و نه کان:

ناراس سه عید: کورته یکه ده ربار ی چکه مکی م ا.

گه قاری ئا یدیا ل. 31-34. ژماره 78. سا ی 2021.

حمید عزیز: فلسفه فی نو ی نه وروپا. چاپی یکه م، چاپخانه ی نه نه ژه نه اته - هه وله ر 2012

ت.ز. لافین: من سقراط إلى سارتر (البحث الفلسفي)

دار نشر: المركز القومي للترجمة. سنة النشر: ٢٠١٢.

james Rachels, 2007 the Elements of Moral philosophy ,Fifths etidion by Stuart Rachels.McGraw-hill New york

Kant's Moral Philosophy

;First published Mon Feb 23, 2004

substantive revision Fri Jan 21, 2022

<https://plato.stanford.edu/index.html>

تونڊوتیژی و ئازاردانی دام‌زراوایی تڼندروستی ب‌رامب‌ر ب‌ ژنان. ش‌رین ء‌بدو

ل‌ کاتی دووگیانی و مندا‌بووندا!

ه‌اواردن و توندوتیژی دژی ژنان ه‌م‌لای‌ن‌یی و ه‌موو بوار‌کانی
ژیان د‌گر‌ت‌و، ل‌ ما‌و، ل‌ شو‌نی کار و ت‌نان‌ت‌و
دام‌زراو تڼندروستیانی ک‌ خزم‌ت‌گوزاری پزیشکیان پ‌شک‌ش
د‌کات. زیادبوونی ل‌ژی توندوتیژی خ‌زانی و ئازاردانی ژنان ل‌
کاتی دووگیانی و مندا‌بووندا و ل‌ دوا‌ مندا‌بوون ل‌ ز‌ر‌ک‌ ل‌
تو‌ژین‌و و ل‌ک‌‌ین‌و پزیشکی‌کاندا س‌لم‌نراو - و‌ ئامار‌کان
ئاماز‌ ب‌و د‌ک‌ن ک‌ ل‌ ن‌وان ه‌ر پ‌نج ژن‌کی دوو گیاندا، ی‌ک
ژن تووشی توندو تیژی خ‌زانی د‌ب‌ت - و‌ ئ‌م‌ش ی‌ک‌ک‌ ل‌ گ‌رنگ‌ترین
ه‌کار‌کانی مندا‌ ل‌بارچوون و ل‌دایک‌بوونی پ‌شو‌خت‌ و مردنی دایک
ل‌ کاتی مندا‌بوون و خ‌کوشتن، ب‌‌ام‌ ئ‌و‌ی ک‌ و‌نا ناک‌رت‌ ئ‌و‌ی
ک‌ ئ‌م‌ توندوتیژی ب‌رامب‌ری، ل‌ شو‌ن و دام‌زراو پزیشکی و
چار‌س‌ری‌کاندا ب‌رد‌وامی ه‌ب‌ت.

چاود‌ری پزیشکی - ه‌رو‌ک‌ سروشتی خ‌ی؛ ک‌ پ‌یو‌ندی ب‌ تڼندروستی
خ‌ک‌ و زیندوو ا‌گرتنی ن‌خ‌شو‌و ه‌ی - خزم‌ت‌گوزاری‌کی مر‌یی
ک‌ ناب‌ت‌جیاوازی ل‌ ن‌وان ن‌خ‌ش‌کاندا بکات و د‌ب‌ت‌ دوور ب‌ت ل‌
جیاکاری ل‌س‌ر ه‌ر بن‌مای‌ک‌ ب‌ت. ب‌‌ام‌ ئ‌م‌ ب‌ ژنان، و‌ ب‌
تایب‌تی ل‌ کاتی دووگیانی و مندا‌بووندا، و‌ نی‌. و‌ ئ‌م‌
جیاکاری و توندوتیژی ب‌رامب‌ر ژنان ل‌ چین‌ ه‌زار‌کان و گ‌روپ‌
پ‌راو‌زخراو‌کانی تری ک‌م‌‌گا، و‌ک‌ پ‌نا‌باران و خا‌ن‌ پ‌داویستی
تایب‌ت‌کان، ه‌رو‌ها ک‌چانی ه‌رز‌کار و گ‌نج و ژنانی ب‌سا‌اچوو
زیاد تر. توندوتیژی دژی ژنانی دووگیانی ئ‌م‌ تو‌ژان‌ چ‌ند قات
زیات‌ر. کات‌ک‌ د‌ین‌ س‌ر باسی قوربانیانی د‌ست‌د‌ری س‌کسی
(اغ‌صاب)، ئ‌م‌ توندوتیژی د‌چ‌ت‌ ق‌ناغ‌کی تر‌و، ب‌تایب‌تی ل‌
ک‌م‌‌گا‌کانی ئ‌م‌ ل‌ ژه‌‌اتی ناو‌‌است، ک‌ ک‌م‌‌گا ه‌ر نای‌و‌ت

دښنگي ژمنه د سندرېژي لاسر کړاوه کې بېستړت، و هڅو د درېت دووگيانۍ کې بې بډنگي و بې بډاسا نکردي کې مځگا " کې تايي پېښت! بېم پيښ و (بې پيښې خپلې نکردي کې مځگا)، ژمنه کې تاوانبار بې وې کې بې گومان خپې هانې د سندرېژيکار کې داو، وې يان خپې خستې ته د خپلې وې کې هانې ژوي دا بېت د سندرېژي بکاتې سري، ئيتر چن بې هې بېت بوږت گلپي لې ئازار کې کاني دووگيانې و مندا بېوون بکات.

توښښ وېک کې لې لايېن ځخراوي ته ندروستي جيهاني وې لې چوار وېاتي غانا، گينيا، میانمار و نېجيريا لې ساې ۲۰۱۵ ئېجامدراو، دري دځات کې سپي کې ژنان لې کاتي مندا بېووندا تووشي ئازاردان دې بن، وې بې تايېتي بېيني ۳۰ خولکې پېش مندا بېوون و ۱۵ خولکې دواي مندا بېوون توشي ئازاردانې جېستې يې يان دېروني دې بن.

دووگيانې و مندا بېوون لې سڅتري و ناسکترين قېناغې کاني ژيانې ژمنه. لې هېموو کاتېک زياتر ئېم کاتانې پې لې مېترسي و ئا بېيې ته ندروستي جېستې و دېرونيې کاني، کې ځنگې کاريگې ريې کاني بې درېژايي ته مېن بېنډې وې. ئې وې جې داخ و مایي بې ئومېدي، ئې وې کې زېربې ئېم ئا بېيې دې توانېت وې نډات. کاتېک ژن بې ئيرادې سېربې خپې مافي دووگيان بېوون و مندا بېوون بې کار دې هېنېت، بې پايېشتي هاوژين و خېزان و کې مځگا، بې دام زراوې پزېشکيې کانيش وې، ئېم دې بېت ووداو و ئېزموونېکې دې څکېر بېت لې ژيانيدا، بېمېم هې بېوونې توندوتيزې و هې اواردن لې سېر بېنې مای ځځېر، جا لې ما وې بېت يان لې دې وې يان لې و شوې ناني کې خزمې تگوزاريې ته ندروستيې کان پېشکېش دې کړت هې نډکې جار دېکاتې ئېزموونېکې تا و ئازار بېخش، ژن بې هېستېکې شکاوې وې لې دېته دېر.

بېگوږې ځخراوي ته ندروستي جيهاني: "ژنان لې سېرانسېري جيهاندا لېکاتي مندا بېوون لې دام زراوې پزېشکيې کاندا بېدېست بې بېزي، ئازاردان يان پشکوځستې وې دې نايېنن و ئېم کارانېش پېشېلکړدي مافې کاني ژنان، و ځنگې بېته هې سېمېنې وې يان لې بېکاره ناني خزمې تگوزاري چاودېري ته ندروستي دايگان، ئېمېش ځنگې دانې وې لې سېر باري ته ندروستي و ځځگوز رانيان دېته."

لې فېرمې کاني توندوتيزې: سووکا يېتي پېکړدن، لېمېکړدن، هاوارکړدن بې سېر ژندا، جنېودان، توندوتيزې جېستېي، شق وشق قارلې لېدان، پشکوځستې داواکاريې کاني ژنان بې دېرمانې ئازار شکېن و دېرمانې تري پېويست، تمې تبارکړديان بې وې کې "لاوازن" و "بېرگې ئازار

ناگرن" و هتد. فـرمـکـانی توندوتیژی لـ کاتی دووگیانی و منداـبووندا زـرن و پلـکانیان لـ وـلاتـکـو و بـ وـلاتـکی تر جیاواز، بـ و پـیـی شوـنـانـک هـن کـ هـنگاوـی گـورـیان بـدـستهـناو لـم بوارـدا، بـم هـشتا دیاردـیـکی باو و "ئاسایی"، کـ هـندک وک پـتایـک سـیری دـکـن کـ بـ شوـیـکی سیستمـی چاوپـشی لـدـکرـت. توـژینـد وـکان دـریدـخـن کـ باسکردن لـ دـستدرـژیکردن سـر ژنی دووگیان هـشتا با بـتـکی تابـی، تـنانـت ژنان خـیان درکیان بـ و نیـ کـ مامـم کردنیان لـ کاتی منداـبووندا دـتوانـرت بـ دـستدرـژی هـژمار بـکـرت.

کـمی هـشیری لـ سـر ئازار ئاسایی و چاوپـوانـکراوـکان و ئـوانـی کـ لـ کاتی دووگیانیدا ئاسایی نین، لـ و هـکارانـن کـ دـبنـ هـی سـرلـشـواوی و دـواوکـ بـ ژنان، دووگیانی بـرپرسیارـتیـکی یـکـجار گـورـیـ لـسـر شانی ژن و سروشتیـ کـ ئـ و خـمی تـندروستی کـرپـلـکـی بـت. لـ لایـکـو دـبـت دـی هاوسـر و کـسوکاری هاوسـریشی اـبـگـرت، چونکـ هـر ئاـزیـک ووبدات ئـ و لـمـی دـتـ سـر، و لـ لایـکی کـو، سـرنجی نـرنی دـتـ سـر و تـمـتبارکردن بـوی "خـانـگر" و "ترسـنـکـ".

پشتگوـختنی سکاـی ژنی دووگیان و گوـنـگـرتن لـی، لـوانـیـ لـ لایـکـو بـبـت هـی لـدـستدانی متمانـی بـ دامـزراوـ پزیشکیـکان و لـ لایـکی کـشو و لـوانـیـ بـبـت هـی دواکـوتنی دـستـنـشانـکردنی ئاـزیـکان و هـندک جاریش ئـنجامی کارـساتباری لـدـکـو و تـو. هـروـها توندوتیژی لـ کاتی منداـبووندا کاریگـری لـسـر ژن بـ دواـی منداـبوونیش دـبـت، چونکـ بـنگـ بـهـی ئـ و ئازار و توندوتیژیـ کـ لـ و کاتـدا تووشی بوو، بینینی منداـکـی تبکاتـو. جگـ لـوش هـستـشکانـدنـی واکات ئاسوودـیـخـی لـدـست بدات و تووشی خـمـکی دواـی منداـبوون و کاریگـریـکانی لـسـر تـندروستی و خـشـگوزـرانی خودی ژنـکـ و هـروـها منداـکـا نیشی.

تـندروستی ژنان و تـندروستی زاوـ بـشـکی دانهـبـاو لـ تـندروستی گشتی لـ هـر وـلاتـکـدا، جا لـ سیستمـی تـندروستی گشتی بـت یان تایبـتـیدا بـت. و بـ و پـیـی تـندروستی ژنان و منداـان بـشـکی گـورـی تـچووی خزمـتـگوزاریـ تـندروستیـکان پـکـدـهـنـت، دـبینـ کـ ئـ و وـلاتـانی سیستمـی تـندروستی گشتی تیا یـ ئـمـ بـ قورسایـک دادـنـن (کـ خـیان لـ ئـصـلدا و لـ باشتـرین حـا تـدا ئـم سیستمـمانـ بودجـی پـویستیان نیـ بـ دابینکردنی پـداوـیستیـکانی تـندروستی

گشتی دانیشووان)، و هەر لایەنێک ئێمە هەکارێکمان دەوێت نایەوت خەرجی پێویستی بە دا بین بکات.

لە لایەکی کەوێ لێ سیستمێکمان تێندروستیێکمان تایبەتێکمان تێندروستی ژن وەک نەچیرێکی چۆر دەبینن بە تەڕ کردنی چاوەنێکی و خولیا ی شەتانیان بە قازانج، لەڕادا تێندروستی ژن دەبێت فشار لە سەر بودجەی خەزانەکە، ژنە کەش خەڵێکمان خەڵێکی داها تێ خەزانە کەیدا دوودەبێت لە خەرجکردن بە تێندروستی خەڵێکمان پەرت هەبێکمان باس لەو دێکات کە ژنان یان منداڵێکمان یان لە دامەزراوەکاندا ئاگیر دەکرێن هەتا کو پارێی نەخەشخانە کە ئێدەن.

توندوتیژی تێندروستی دامەزراوەیی ئێنگدانەوێ پێیوێندیێکمان یە:

هەکارێکمان توندوتیژی تێندروستی دامەزراوەیی دەگەێتێکمان بە پێکەهاتێکی پیاوسالارانێکمان کەمێکمان و پێیوێندیێکمان یەتیێکی پیاوسالاریێکمان باوەکان، بەتایبەتێکمان کەمێکمان گەکانێ ئێمەدا لە عەراق و ئێزەکانێ ناوێکمان استدا. ژنان بەدەست پەراوەزخستن و توندوتیژی و سووکایەتێکمان پێکردن و زەلیلبوونێکمان دەناوەن، ئێگەر سکاڵا بکەن، دەوترێت "هێستریای هەبێکمان"، "زەر ئێدەت"، "ناسکێکمان"، "هەمیشە بەبێکمان دێکات"، یان "ناز ئێکات" هەتد. ئێمە بە چوون و تێوانینان بەرامبەر بە ژن لە وێ مەژووێکمان، سەرچاوەی بە سەدەکانێ ناوێکمان است دەگەێتێکمان، ئێو کاتێکمان باوەی باوە ئێو بوو کە ژن بەهەی منداڵدانێکمان ناهاوسەنگێکمان. وێمانە هەشتا بوونیان هەبێکمان و ئێگ و یێشێکمان لە بیرکردنێکمان و مەشکی مەرڤەکانێ کەمێکمان گەکانێ ئێمەدا چەسپێکمان، و ئامانجێکمان بەکەم زانین و بچوک سەرکردنی ئازار و ئێشکەنجەکانێ ژنانە. هەندێ جار گوێبێستی دەستەواژێکمان و کەمەنتێکی لێم شەوێکمان دەبین، وەک ئێوێ ئاسایی و قبوڵکراوە بێت و زەر جاریش تێنانەت لە چوارچێوەی نوکته و گەتەجایی دێن. سەریریش نیێ ئێو کەسێ ئێو کەمەنتانە دێت، ستایش و ئێزەمانەندی گوێگران و رەبەرگەت، وەک ئێوێ ئێک قەسێ دێ ئێوانی کردبێت بەرامبەر بەو ژنێکمان باسی لێوێ دەکرێت.

کارمەندانێ تێندروستی و خەزمەتگوزاریێکمان تێندروستیێکمان ئێندامێ کەمێکمان گەکان و هەبێکمان بیرکە و بەچوونێکمان باوەکانێ ناو کەمێکمان گەکان. سەرۆشێش کە ئێوان هەمان بیرکە و تێوانینێکمان بگۆزێکمان بە شوێنی کارێکمان. ئێوێکمان لە چوارچێوەی دیواری ئێو دامەزراوانەدا (کە بە چاوەریکردنێکمان کاتێ پێویستیدا دروستکراون)، بەرامبەر ژنان و وودەت، درێژکراوە و ئێنگدانەوێ توندوتیژی و هەبێکمان واردنی

[illegible]

ئامار و زانیاری تەمارکراو زەر کەم هەیه لێ سەر توندوتیژی تەندروستی دژ بێ ژنان بێ تایبەتی لێ وە تانی ٥٥ ژەناتی ناو٥٥ استدا و هەشیاری لێم بارهیهوه لاواز چ لێ سەر ئاستی کەم ٥٥ گایان دامەزراو ٥٥ کان، بێ نام کاتی ئهوه هاوو ٥٥ شنایی بخره تە سەر ئێم لای نه گرنه و شاراو یه توندوتیژی دژی ژنان.

شہرین عہدو

10.8.2023

کتب\ فلسفہ . . پش فلسفہ
تا مردنی نیتجہ . . فوئاد سدیق

[با خودتان و ای نام کتبی کلیک کنید](#)

FuadSdig_FalsafaDownload

سوود ڪا ني و ٺڪ ڪشان ٻ

مندایان . . محمّد بزرگی

بہ گشتی لہ ژگاری ئمماندا مندايان زیاتر حزیان لہ سیرکردنی تللفزیلن و قیدی و یاریئ لکترنییکانہ ، ک سوودیان زہر کمتلہ وئذکیشان ، چونکہ وئذکیشان دیاردیکی هیوا بخش ، ممشکی مندايان چالاک دکتات ، شوازکک بہ دہربہینی تگہ یشتنی خیان دہرباری جیہان و ہموو ئو شتانہی گرنگ لایان . یان کردارکک ، کک ہموو مندايیک لہ تہمہنی دہ مانگییوہ تا تہمہنی گہورہیی ، بہ شووہیکی سروشتی بہشداری تہدا دکتان ، بہ تایبہ تی لہ و کاتہوہی بہ ییکک مجار پہنووس دہگرن بہ دہستیانہوہ و لہسہر پارچہ کاغز و ووبہرکی بہردہ میان ہہہک ، یان چہند ہہہکی خواروخچی ہہگاوہہنگ دکتشن و بہ ہہنگہکانیش سہرسام دہبن . سہرئہنجامیش بہ شووہیکی خہرسکی بہشداری لہ وئذککشاندا دکتان و لہگہہ بہسہرچوونی کاتدا پہرہ بہو ہہہانہ دہدن . پاشان وردہ وردہ وئذکانیان باشتہر و جوانتر دہہ و سہرہتایہکیش دہہ بہ فہربوونی نووسین . بہ گشتیش سوودککانی وئذککشان بریتین لہم خاہانہی لای خوارہوہ :

۱- وئذککشان ماسولکککانی دہست و پہنجہکانی مندايان بہہہز دکتان ، وہرزشکک بہ ماسولکک گہورہکانی شان و قہہیان ، لہ ئہنجامیشدا مہشقی جوہاندنی دہست و پہنجہکانیان ، یارمہتیدہرکی زہر چاکن بہ فہربوون و ئاسانکردنی نووسین . ہہر بہہی پہیوستہ بہ گوہرہی توانا ، ئامراز و

کہرستہی جہراوجہریان بہ دابینبکرت ، تا ہہہزی پہنجہ و گرتنی پہنووس و جووہی دہستیان باشتہر بہت و بتوانن فہری نووسین بن .

۲- لہ سہرہتای مندايیدا بہ خہرایی پہیوہندی لہ نہوان دہمارہکانی مہشکی مندايیدا دروست دہہ . کاتہک وئذ دکتشن زہرک لہ ہہستہکانیان بہکاردہہہنن ، بہمہش مہشک دکتوہتہ بیرکردنہوہ ، وک ناسینہوہی ہہنگ و نہخش و ہہہکاری ... و ہتد . بہگشتیش وئذککشان و ہہنگہرڈن ، نیشانہی گہشکردنی ئاستی بیرکردنہوہی مندايانہ و مہشکیان ہادہہہنن باشتہر و وردتر بیربکہنہوہ و پہرہ بہ بہہرہ و داہہہنانہکانیان بدہن .

۳- وئذککشان وا لہ منداي دکتات چاوہکانی بہ ئاہستہی جوہاندنی دہستہکانی بہکاربہہنن . ہہماہہنگی چاو و دہستیش خہی لہ خہیدا وہرزشکک و سودی بہ نووسین و خوہندنہوہ و کاری ہہہانہ ہہہی ، وک گرتنی : پہنووس ، ککچک ، چہقہ ، چہتا ، فہچہی دان و

بکاره‌نانی نام‌رکابی م‌سیقا و پ‌شینی جلو‌رگ و داخستن و کردن‌وی ق‌چ‌ و ب‌ستن و کردن‌وی ق‌یتانی پ‌او‌کانیان .

۴ - ل‌ ل‌گای و‌ن‌ک‌شان‌و‌ ه‌لی پ‌یو‌ندی ل‌ ن‌وان وش‌ و ئ‌ و‌ن‌ان‌دا دروستد‌بت ، ک‌ د‌یک‌شن و ناویان لی‌ د‌ن‌ن . ز‌رجار ل‌گ‌ گ‌ور‌کان و هاوت‌م‌ن‌کانیاندا باسی ئ‌ و‌ن‌ان‌ د‌کن ، ک‌ د‌یان‌وت ئ‌نجامی بد‌ن . ل‌کاتی و‌ن‌ک‌شانیشدا بیر ل‌ و‌شان‌ د‌کن‌و‌ ، ک‌ ل‌ م‌شکیاندا ی‌ . د‌وی ت‌واو بوونی‌ش باسی و‌ن‌کان د‌کن . گفتوگ‌ش د‌ربار‌ی و‌ن‌کانیان پ‌ر‌ ب‌ تواناکانی زمانیان د‌دات ، کار‌کیش د‌کات ب‌ شو‌ی زار‌کی بیر‌ک‌کانیان د‌رب‌ن . ب‌گومان وا باشر‌ داوا ل‌ مندا‌ان ب‌ک‌ت س‌یری و‌ن‌کانیان ب‌کن و ه‌ر خ‌شیان ناویان لی‌ بن‌ن .

۵ - هون‌ری و‌ن‌ک‌شان ئاس‌ی خ‌یا‌ی مندا‌ان فراوان د‌کات . م‌شکی ب‌و‌کیان د‌ست د‌کن ب‌ ت‌گ‌یشتن ل‌ ج‌ر‌ ج‌اواز‌کانی ل‌نگ‌کان ، ب‌ تایب‌تی کات‌ک ل‌نگ‌کان ت‌ک‌ د‌کن . ل‌وش د‌گ‌ن کات‌ک د‌ست ل‌ پ‌نووس داد‌گ‌رن ، ه‌ل‌کان ت‌ختر د‌بن ، کات‌کیش د‌ست سووک د‌کن‌کا د‌بن‌و‌ .

۶ - ل‌ ت‌م‌ن‌کی ب‌و‌ک‌دا چ‌ژ ل‌ و‌ن‌ک‌یشان و ل‌نگ‌کردن و‌رد‌گ‌رن ، ئ‌م‌ش کار‌ک د‌کات مندا‌ان بیر‌کات‌و‌ و باشر و‌رد‌ب‌ت‌و‌ و زووتریش ف‌ری نووسین و خو‌ن‌د‌ن‌و‌ ب‌ و پ‌ویستی ب‌ کاتی ز‌ر و ب‌زار‌ک‌ری ب‌ ئ‌ و دوو بوار‌ ن‌ب‌ . ل‌ استیدا تو‌ژین‌و‌کانیش ز‌ر ب‌ جوانی ئ‌ و استیی‌یان س‌لمان‌وو‌ ، ئ‌ و خو‌ند‌کاران‌ی خ‌ریکی و‌ن‌ک‌یشان و هون‌رن ، ل‌ چاو ئ‌ و مندا‌ان‌دا ، ک‌ ب‌لای و‌ن‌ک‌شاندا ناچن ، ل‌ باب‌ت‌کانی : بیرکاری و زانست و د‌زین‌وی چار‌س‌ری ک‌ش‌دا ، ئاست‌کی ز‌ر ب‌رز و باشریان ه‌ی‌ .

۷ - مندا‌ان ل‌ کاتی و‌ن‌ک‌شاندا ئاشنای شو‌ ج‌اواز‌کان د‌بن . دروستکردنی ئ‌ و شو‌وان‌ی ، ک‌ چ‌م‌کی بیرکاری ل‌ خ‌ د‌گ‌رن ، کار‌ک د‌کن تا ا‌د‌یک ل‌ ئ‌نداز‌ ت‌ ب‌گ‌ن . ئ‌م‌ش یارم‌تی مندا‌ان د‌دات ب‌ ل‌ک‌ختنی زانیاری‌ بینراو‌کان و گ‌رنگی دان ب‌ و‌رد‌کاری‌کان . ه‌ر ب‌ی‌ و‌باشر‌ باسی ئ‌ویان ب‌ ب‌ک‌ت ، ک‌ خ‌ر ل‌ ت‌پی باس‌ک د‌چ‌ت ، یان ه‌ند‌ک شو‌ مانگی ئاسمان ل‌ بازن‌ی‌کی ت‌واو د‌چ‌ت و ه‌ند‌ک جاریش ل‌ نیوبازن‌ی‌کی چ‌ماو‌ د‌چ‌ت . پاشان یارم‌تیان بدر‌ن شو‌کانی د‌و‌روب‌ریان بناسن‌و‌ و ل‌س‌ر کاغ‌زیش و‌ن‌یان ب‌ک‌شن .

۸ - و‌ن‌ک‌یشان و ل‌نگ‌کردن کاریگ‌ریان ل‌س‌ر ه‌ور‌کردن‌و‌ و پاراستنی ت‌ندروستی د‌روونی مندا‌ان‌دا ه‌ی‌ ، ه‌ر ب‌ی‌ پ‌ویست‌ یارم‌تیان بدر‌ن و ب‌ شار‌زایی ینموونی ب‌کن‌ن ، تا و‌ن‌ک‌شان ب‌بت ب‌ ب‌ش‌ک ل‌ خولیاکانیان و ل‌ کاتی پ‌ستی و ب‌زاریدا

خَمَكانِیان لَ بیربکَن .

۹ - مندا ی بچوک لَ هَندَک شت تَناگات ، وَک دووری ، بَراوردکردنی قَبارَ و جیاوازی نَوان پَکها تَکان . بَگومان وَندَ کَشان دَرفَ تَکی تَواو بَ مندا دَ خَسَندَت ئَ و چَ مکانَ فَرَبَ . هَربَ بَیَ وَا چاکَ هانی مندا بدرَت ئَ و جَرَر وَنانَ بکَشَت ، کَ جیاوایان لَ نَواندا هَیَ . وَک : وَندَی گَورَ و بچوک ، است و خوار ، زبر و ساف و دوور و نزیک و... هتد.

۱۰ - مندا ئَ و توانایَ نییَ بَ وشَ هَستَکانی خَی دَربَبت . بَگومان وَندَ کیشان گَگَ دَدات بَ مندا هَست و بیرکردنَ وَکانی دَربَبت . جگَ لَ دَربَینی هَستَکانی ، دَ توانَ خَیا کَانیشی بخاتَ بَ رچاوی هاوِیَ و ئَ ندامانی خَزانَ کَشی . کَکی سَربَ کیشی هَیَ بَ پَربَ پَندانی کَ سایَ تیپَ کَی و بَ ئاسانیش پَیوَندی لَ گَگَ دایک و باوک و هاوتَ مَن و دراوسَکانی دا بَ دروست دَکات .

۱۱ - وَندَ کَشان یارمَ تی مندا نَ دَدات تواناکانی جوَی ورد (دقیق) ی دَست و چاوَکانیان باشتَر بَ . دیارَ جوَی وردیش بریتییَ لَ بَ کارهَ نانی جوَی مَچَک و دَست و پَنجَکان بَ : پَشینَ جلو بَ رگ ، خواردن ، پاککردنی سَوزَ و میو ، بَ کارهَ نانی مَ قَست ، کَختنی کَ لوپَ لَکان ، ژَینی ئامَربَکانی مَسیقا و وَرزشکردن و .. هتد. بَگومان وَندَ کیشان هَ کارَکَ بَ پَربَ پَندانی ئَ و جوَیَ .

۱۲ - دروستکردنی پَشانگایَ کی تایبَت لَ ناو ما دا ، وَک دانانی وَندَکانی مندا نَ لَ سَربَ دیوار ، یان لَ شوَندَکی دیاریکراوی ما دا ، وَر و خولیا و ئارَزووی مندا بَ رزددَکَ نَ و زیاتر باوَنیان بَ خَیان دَ بَ ، پانَندَ کیش دَ بی بَ بَردَ وامی و دروستکردنی وَندَی نو ، لَ هَمان کاتدا دیکَربَکی جوانی دَ فَنیش بَ ما کَ زیاد دَکات . پاشان ئَ گَربَ مندا کَکَت توانا کَ بَ کَی هَبوو ، وَا باشتَر لَ پیشانگاگاندا هاوِیَ بَکات ، تا وزَ و حَز و ئارَزووی زیاتر بَ و بَ شَوقَ و بَردَ وام بَ .

لَ دوجاردا و بَ ئَوی هانی مندا کَکَت بدی لَ وَندَ کَشاندا بَردَ وام و سَربَکَ و توو بَ ئَوا :

۱ - هَموو پَویستییَکانی وَندَ کَشان بَ دابین بکَ .

۲- وَندَی لَ گَگَ دا بکَشَ ، تا بزانَ تَش حَز و ئارَزووی وَندَ کَشان تان هَیَ .

۳ - گرنگی تَواو بدَ بَ وَندَکانی ، پرسیار و قسَ لَ سَربَ شو و نَگ و هیَ و بیرَکَی وَندَکانی بکَ .

۴ - پرسیاری ئَوی لَ بکَ بَ نیازَ لَ داهاتوودا چ وَندَیَک دَکَشَت ، تا هاندَربَک بَ بَردَ وامی و وَندَی زیاتر .

- ۵ - نابې بېهېچ جړک وښی کی دیاریکراوی بېسړدا بسپېنیت ،
پوښتې خې لې وښکیشاندا بې تېواوی ئازادې .
- ۶ - واک سایې لې دېوری بې ، هانی بدې و وښکانی بې هېند وېرېگرې
، هېمیشې دېرگای دې و مېشکی خې تی بې بخړې سړ پښت ، تا ئېستېرې
بېختې بېرېو دواښکې گېش و ووناک بکښت .

تېبینی : ئېم بابې تې لې چېند سایتې کی ئینگلیزیو وېرگړاوې .
وښکېش منداښ جوانېکانی (باخچې دېسړی) ی سلېمانیې .

نام ژگاری . . پشکې ناکام

..... دوا بې دواي کېتایي هاتنی کارکې " بېل برېمېر"ی حاکمی
مېدنی عېاق ، نامېی کی پې لې نامېگاری ناردوې بې " جېن نیگرې
بونتی"ی یېکېم سېفیری ئېمریکا لې عېاق دواي لابرني "صدام حسین"
لې دېستېات و لې ژنېنامې"واښتن پېست"ی ئېژي
25/12/2004 بېاو بېتوې و بې نووسیو چېن مامې لېگې حکومې تی
عېاقی"ئېنجومې نی کاتې حوکم"کې موخا بېراتی ئېمریکی داینا بوو بکا
کې تیایا هاتوې :

(1) هېرگیز بېوا بېوانې نېکې کې پېنامان یان و تېرمان کردن ،
نیوېیان درېزن و نیوېکې تر دز . .

(2) ساختېچيېکن کې قېت بېرېو و و نازانی چیان لې پښت سړېوې
... .

(3) واک خېکې باش و ساکار و بې وبقار خېیان نېشان ئېیېن ، خاوېن
باوې و بې ئیمان ، بېنام لې استیا بېچېوانې ئېوېن ، لې
زېر حاې تا بېج و بې حورمېت و مېرام پېسن . .

(4) ئاگادار بې بېقسې نېرم و نیان هېښخېتې ی ، کاتې کې خېیان
بې دېسېز و بېئېمک ئېخېنې و و بېت دېر ئېکېوې چ بېرازېکې دېن ، لې
ئېسقان خواردنی دایک و باوکېشیان سې ناکېنېوې جا نېخوازېا
ووېاتېکېیان ، بېرت بې کې هېموو ئېوانې هوتافیان ئېکېشایان
لېسړ جادې و بانېکانی دونیا بې هېموو نېتوې و مېزه بېکانیا نېوې
کېمان ئېکردنېوې ، بېکړې گېراوېکن تېنها خېیان خېش ئېوې . .

(5) له ساختن چټتيا وستان و وک "گورگ" فټټبازن ، چونک ټم شخمان فرمان کردوون ک موهټټيجی هټزار وو بن ..

(6) نايان وو عټټاق بټج بهټټين و حټز ټټکن له هټموو کټټان و گټټټکټکا بين و بنکټی سربازيمان له هټموو شارټکا هټب و نامادټن ټو باغ و کټشکانټی دټستيان بټسټرا گرتوټ بيکن بټ سربازگټی هټميشټی بټ هټزټکانمان چونک ټوو گټرټنتی پټرسټی بټردټوام بوونيا بټ مانټووټيان لهټسر حوکم و ټټگټیټکی لهټبټردټستټ بټ مانټووټيان لهټزيانا ، بټی ټټبين چټن ترس ټټيانگرټ و ټټح چوون بټ دم و چاويانا دټرټټکټوو چونک مټټټکی پاشټ کشټی ټټم شټو و ټټټر بټ دوايانټووټی و پټ داگری لهټ مانټووټی هټزټکانمان و بوټ بټ ديارترين بابټتی ووت و وټټټکانی سياستټی دټرټووټی "کټماری ناوچټی سټوز"!!..

(7) مامټستای قسټی بټټا و چټټټبازين بټ شټووټیټک کټ بټرامبټرټکټيان سټرسام ټټبټ پټيان ، بټټام لهټ هټموو حاټټټکا گټل و ټټزا قورسن هيچ کاميان ناتوانټ ټټټټټ لهټ ټټو هاووټ و برادټرټ نزیکټکانی جټی خټی بکاټووټ..

(8) بټ فيکر و لهټ ووټی سياسيټووټ فاشيلن ، يټټکټکيان نابیني کټ ديدټکی قبوټکراوی بټ چارسټری کټشټیټک هټبټ ، يان ټټایټک دټرنا بټټ تا ميزاجی شټخسی خټی ټټټکا ټټکا کټ ټټټټټ دټرټينټکی سټقټتی خټ پټرستی و حيزبیی بټ گوټ يانټ هيچ ټيعتبارټکی نيشتمانی و بابټتی..

(9) زټر باش ټټزانن کټ ميلټټ پټراوټز خراوټ و هيچ پټزانين و ټيعتبارټکيان لای خټټک نيټ چونک هټر لهټ سټرټتای دټست گرتنيان بټسټر دټستټټټټا "ټټنجومټنی کاتی حوکم" سټلمانيان کټ چيتر نين جگټ لهټ کاټايټکی بټکار هټټټان و ئاست نزمټکی بازای شټټ و مملانيټ شټخسيټ هټزانټکان..

(10) ټټوان پټيان وایټ ساختن چټټتی کردن لهټ خټټک زیرټکيټ و وټعد و وټعدکاری زانايټ و بردنی پارټ و قووتی خټټک دټستکټوتی جټنگټ ، بټی ټټيانبيني کټ چټن سامانی ووټټات بټټلاش و بټلاش ټټوا و ټټبيني کټ گټورټ و بچووکیان ساختن چټی و دوو ووون ، عټمامټ بټسټر و کاکی عيلمانيان وک يټکن، شټهيټټيان ټټچټټټ سټر هټموو شټټ: داهاتی گشتی و قوټاويش. بټ هټموو بټ وټټټټټکټووټ پټلاماری هټموو کټسټک ټټیټن..

بټټام سټرټټای هټموو ترس و ئاگادار بوونټک ووريا بټ کټسيان ټټرټ ټټکټی چونک ټټوان لهټ ووټی فيکر و ټټفتارټووټ نزیک ترين کټسانی پټټټکټمان ، لهټ قټناغټی ټټستايا ټټوان گټرټنتيټکی مسټگټرن بټ

جە بـ جـ کردنی کار کا نمان ، هـشتا بـ پـ ی ستراتیجی وولایـتـ
یـ کـگرتوـکان پـویستمان بـ خزمـتـ کانیاـن هـیـ ، چـن ساـ کیـ تریش
ئـخاـنـ بـ کـتایـ هـنـان بـ دـستـاتـ کانـی هـیاـنـ ، چـونکـ ”
کاـیاـیـ کیـ بـکارهـنـانی کاتیـ ”مؤقتـنـ ” هـشتا کاتی گوـ پـ نـیاـن
یاخود فـ یـانیاـن نـهاتوـ... .

(لـ دـقـکیـ ژنامـ نووسـ ”علاء الخطیبـ ” – لندن- وـرگیراوـ..)

سـردـمیـ سادـ نووسی و خوـنـری سادـ.. سـدیق سـعید و اندزی

لـ ئـستادا ، جـرـ خوـنـرـک لـ نـوـندی ئـدـبی و ئـشـبیری کوردی
دروست بوو ، کـ دـشـ بـ خوـنـری ئـگوزـر و سادـ و بیرنـکـرـو
ناوزـدی بـکـینـ. ئـم جـرـ خوـنـرـ ، کـ بـرهـمی شاشـی مـبایل و
تابـت و تـتـ کـمـایـتیـکان و فـیسـبووکـ ، هـندـی پـیـوـندی
لـگـ بـریـکـکـوتـن لـ ئاستی بینیدا هـیـ ، هـندـ خوـنـرـکی بـ
آمان و بیرکـرـو و تـهـز نییـ. چـونکـ سرووشتی ئـو جـرـ تـتـانـ
وایـ ، کـ بـ خـرایـی تـ دـپـن و بابـتی ئـستا ، بـ چـند خولـکـکـ
دواتر ، کـن دـبـت و دـچـتـ پـراوـزـو . ئیدی بـ لایـو گـرنگ نییـ
بچـتـ قوـایـی نووسین و مانا ، بـکو تـها ئـگوزـرانـ سـرنج
دـاتـ. ئـم جـرـ بیننـ ، هـر تـها لای خوـنـری ئاسای نییـ ،
بـکو سـیر لـو دایـ ، بژاردی نووسـران و ئـشـبیرانیـش ، هـمان
تـوانین و بیرکردنـو یان هـیـ و ئـوـندی بابـتیـکی فـیسـبووک
دـخوـنـنـو و سـرنجیان ئادـکـشـت ، بـ داخـو و ئـوـندـ کارـکتـری
نـو دنیای کـتـب و خوـندنـو و جدی نینـ. گـلـک جارو بـگـرـ دـیاـن
جاریـش واکـوتـو ، پرسیارم لـ بارـی وتارـکی گـرنگ کـ لـ
ژنامـیـک بـاوـبـتـو ، لـ نووسـر و وـرگـگـکردو کـ ئاخـ
خوـندوویـتیـو ؟ لـ وـمـدا گوتویـتی : کـ نـمـینیـو و ئاگادار
نیمـ. بـیـ گـیـنـو و کـتـب بـ شاشـ و فـیسـبووک ، خوـنـری بیرکـرـو
بـ ئـگوزـر و سادـ ، گـرفتـکی گـورـی دنیای ئـشـبیری ئـمـیـ کـ
هـر دیارترین دـرهاوـشتـی ، پاشـکشـی خوـنـری ئـستـقینـ و

پټ راوړنځستنی د پان کتبی مـ عریفی گـرنګ و هاوکات به
 پاڼو وانکردنی د پان شاعیر و ټټ مانووس و د قنوو س، له پټ راوړنځی
 هـ بوونی ئو و جرځ خوځندړ و. چونکـ ئو و تایپـ له خوځندړ، هـ ګڼـ
 ګـ لک سیمو و د ګاری تایپـ تی، که د شـ به هـ یو و پـ یو ندی
 له ګڼ کتـ ب و دنیای خوځندړ و به گشتی بخوځندړ و. یـ کـ لک له و
 سیمایان، کورتبـ و بازادان به سـر نووسین. ئـم جرځ خوځندړ،
 هـ رګیز سـودا و سـلیقـی بابـ تـکی درې نـی و هـ میـشـ ئارـزووی
 ئو و د کات، ئو و بابـ تانـی د پان خوځندړ و، کورت بن. و اتـا
 به خـرایـی به سـریاندا تـ د پـټـت، دیار ئـمـش پـ یو سـتـ به
 شـوایـی ئو و پـ یو نـدیـی خـوځـندړ لـ ګڼ دق له و تـټ
 که مـټـایـ تیـانـ هـ یـ تی، که وک و تمان بابـ تی کورت، تـ پـ و
 اګوز، به مـش د رفـتی و سـتان و امان، تـ هـزین و بیرکردنـ و لای
 خوځندړ نامـند. ئـم شـوایـی له خوځندړ و، تایپـک له خوځندړی دروست
 کردو و، که بابـ تی درې و قوو، زـر جـګـی سـرنج و پـریار نـ بـت.
 من سـ یرم پـ دـت کاتـ ګو بیستی ئو و د بـم، که به شـک له
 نووسـرانیشمان، د پـټـن بابـ تی درې ناخوځندړ و، چونکـ سـرد مـکـ،
 سـرد مـی تـټ که مـټـایـ تیـکان و تـکنـلـژیا و بابـ تی کورت، ګـر
 سـرنج بدین، د بینین ئـستا به شـکی زـر له نووسـران و شاعیرانی
 ئـم به تایپـ تی ئو و ندی فـیسـووکـ شیعـر د نووسن، به ساـانـک
 د بـت تـکـستـکی شیعری داهـندړانـیان نـ نووسیو، که بـټـ جـی
 پـریار و مانای خوځندړ. به ټکو پـوړ و پـوانـی خوځندړی شیعری
 لایان، ئو و که مـنجی و لایکانـی که بابـیان دت. به د رـبـینـکی تر،
 هیچ کاتـک وک ئـستا، به نمونـ شاعیر کورد، له بهر د خوازی
 خوځندړ شیعری نـ نووسیو و هـند چـټ و بینینی خوځندړی به لاو گـرنګ
 نـ بوو. لای به شـکی زـری شاعیرانی ئـستا، شیعری جوان و
 داهـندړانـ، ئو و شیعـر یـ که زـر ترین که مـنتی له فـیسـووکـ و به
 د نووسـرت، که هـر هـ موویان پـسن و پیا هـټـدان و سـ به شـی ئو و
 خوځندړانـ، نازان چـټ و جوانی، دقـی شیعری داهـندړانـ چـی.
 به ګومان له هـ بوونی شـوایـی کی نووسین و به اوکردنـ و له و شـو یـ،
 ج خـرځ خوځندړک دروست د بـت؟ هـټـت خوځندړکی دروشمـاز،
 هوتافی و خرـشاو، که تـنـ وک به شـدارکی ټـپوانـکی جـماوـریانـ،
 دروشم و هوتافی لا گـرنګ، به به ئو و پـریار له سـتراتیژیـت و
 هـ بوونی خـی له و جرځ چاکیـدا بکات، که د رـنـجام به ئامانـج
 که تایـی دت. کاروان کاکـ سوور له کتـبی (کوشتنی فیل و پاراستنی
 دوکانی شووشـوات) ئـم جرځ خوځندړ، به خوځندړی پاسـوانی تـکـست
 ناودـبات . نووسـری کتـبـکـ، ئـ ګـرچـی له بارـی خـسـټـکانـی
 خوځندړی گرووی (هـند) د دوـت، به مـام به وام وایـ ئـم تیـر

دځکړه گشتانندن بکړت به س بهشی خوښه ری کورد، چونکه جگه له
بزارده یکه کی که می خوښه ران، نه وانه تر هه موویان له بری نه وای بېنه
پرسپارکړه و نه اڅکه ری ته کست، به په چا وانه و د بڼه پاسه وان و
پارلژگاری شته که که ناوی ته کست. له روه و ش وک پاسه وان و زیفه یکه
دیاریکړه هه یه و له و نه رکده دا د به وک بکه رکه کی به د ننگ و
پرسپار نه کړه و ته نه هزر د بکه و ته، چونکه له په شدا نه رک و
نه ککه ی دیاریکړه و. به و شوه یه ش پاسه وانی ته کست ته نه نه رک ی به
ته و نه مکړدنی نه و ته کست و نوو سه ر به، هاوکات به گز ها تنه وای هه موو
نه وانه یه، که د یانه و ته نه و دیوار ی پاسه وان بېنه و ته گه یشتنه کی
دیکه ی جیاوازیان له ته گه یشتنه پاسه وان به ته کست هه به ته. له و
وانگه یه شوه هه ر هه و نه ک به کړدنه وای که د کانی نه و د قه و
بینینه کی جیاواز، دواچار به ته کړدنه و به به ها کړدنی نه و
بینینه جیاواز، تا ئاستی سه ینه و و به به ها کړدنی و بگره زمانی
زبر و بریندارک ریش د نه واته. له روه و ش هه ردوه نه رک جیاواز کانی
پاسه وانی ئاسایی و پاسه وانی ته کست، په کده گرنه و که ته نه یکه
نه رک و به پرسپار په تیانه هه یه، نه ویش شته کړدنه وک جبه نگا و نه رک له
دژي هه موو نه وانه ی سنووری باره گا و ته کست د بېنه و مبه ستیانه
پرسپار بکه نه و له په کهاته و که د کانی نه و نه و سنوور به وانن و
پرسپار بکه نه. لای خوښه ری پاسه وان، وک کا که سوور ناوی د بات،
هه میسه جبه رک له کله ش سازی ئاماده یه، وک چنه گه لکه ئامراز و
ئامره هه نه و به که ته لکه ناتوانی بیان خپله گه، به م شوه یه ش لای
نه و خوښه ر، د به نه و که ته لکه هه به ته و له سه ری به واته. نه و
چونکه وک باسمن کرد، هه ر له سه ر تاوه نه رک که ی دیاریکړه و که
قفه دانه له و د رگایه ی نه گری له وانه تر د کات له یه و به نه و
ژوور به، به م نه رک که ی هه ر ته نه لوه شواز به رگریه که تایی
نایته، به کو له ه نه د کاته، وک داکه کیکه رکه کی سه رگره م، به
بیرکړدنه و و هه و ته و پرسپار له وانه تر د که و ته هه رش و
په لامارو به ی چار، چی ناو و ناتره هه یه د یداته په
به رامبه ر که ی. نه و جبه ر خوښه ر، چونکه خه وک د روه ش که نه و
ته کست د بېنه ته، ئیدی نه و پیر زیه نه و هه سته ی لادروست د کات، که
هه ر کاته رک ی به و کرد نه و پیر زیه ی دروستی کردوه، د که و ته
به رد م گومان و پرسپار کړدنه و، نه ویش د که و ته کار دانه وای د روونی
و له ساتانه شدا، نه قه و له ژیک له نه بوون دانه وهه ر کاته کیش مره ف
له غیابی نه قه دا بیری کردوه و زمانی خسته گه، به گومان د به
چاوه روانی هه موو شته ک بېنه. له و وانگه یه و، لای نه و جبه ر
خوښه رانه، چیه ته گوتن نیه و ته نه چیه ته گوتن هه یه، دروست
وک نه وای پاسه وان په نا د بات به ر هه موو جبه ر که رسته یکه ته نه

به هوش و برگری، و خویش را نش، کات دزان نووسر کيان
 د ک و ت به ر خن، ئیدی هار چنک بت د به بک و نه برگری و
 ت و ت ميه بيار زن ک لای نووسر و ئ و انيش ه ي. گ لک جار،
 نووسر خي و به پير زکردن دروست دکات و ج ختیش ل به
 زيندوو هشتن و ي دکات ل گگي و زمان ي د ي خات گ. ئ م
 نا به ئ و مان بير بچت، ک به ر ل و ي خویش را کاني (بهختيار ع لي)
 به نمون، خک به جاهيل، ن خویش وار و گ مژ و نا بکن، ئ و ا
 پشتر ه مان و د ست و ازان ل ن و نووسين کاني بهختيار دا
 بر کار بوون. ل و و ش ئرکي خویش ري پاس و ان و نووسري به
 بتکراو، ي کد گر ت و و ئرک کان ه مان ئرکن و ک کان جياوازن.
 ئ م پاس واني ت کست، س روکاري ت نها ل گ ت کستي ساد و ساکار
 ه ي و دق ت نها ل س ر بن مای چژ و جواني د بينت، نک زمان و
 دنيا بيني و گوتار و م عريف، چونک ئ م ج ر خویش ر، س ليقي
 و ي ني قو و ب ت و ل ت کست، ب کو اگوز را ن س يري دکات و
 چژي ل و و ر د گر ت و ل و و گرنگ تریش و ي، ک به زماني خ ا ک و
 ع و ام نووسرا بت. و اتا زماني نووسين ک چ ند ج ما و يري بت، چ ند
 ساد و ساکار بت، و و و ند به لای و جی چژ و به پير زکردن.
 س رنج بدن، ل ن و و ندي ئ د بي کورديدا، شيعر ساد و
 ژان ي ي کاني (ت لعت تاهير) و نووسين کاني (ف رهاد پيربال) و
 (ن ب ز گ ران) و چ نداني تر، ل ه ر پ خویش را و ترين ت کستن، ل
 به ران ب ر ئ م دا، چي ک ک کاني (کاروان کاک سوور) و (ع تا مح م د)
 و شيعر کاني (س باح ن ج د ر) به نمون، ن گ خویش ري ک م تريان
 ل ت کستي و ساد نووسان ه بت. به گومان ئ م به قو و ي و
 ت کستان ي باس مان کردن ناگ ت و، ب کو به ي ک ان گيري زماني
 ت کست ک و زماني ساد و ج ما و ر د گ ت و. به د گ م ن يان ه ر
 ني، خویش ر ک شيعر کي ت لعت تاهير، چي ک کي ف رهاد پيربا،
 نووسين کي ن ب ز گ ران بخویش ت و ت ي ن گات، به پ چ و ان و
 ه مووان چژ ل و ج ر شيعر و دق ان د بينن، ب م کام خویش ر؟
 ه ت و و خویش ر ساد و اگوز ر ک ساد ي نووسيني به لا و
 دا ه نان و م ر عريف ي، و خویش ر ي کاک سوور گوت ي پاس واني
 ت کست، بيرمان ن چت و ج ر خویش ر، به داخ و د رها و شت ي
 گوتاري و ج ر نووسين ي ک به زماني کي ساکار و و و ک ش به
 قو و اي ه زري و زماني د نووسر ن. ل و و ش ج ر خویش ر ک دروست
 د بت، ک دق ت نها ل و ان گي و ش و زماني ساد د بينت و
 قو و اي فيکري دق و م دل و ل شار او کاني و دق ي ک پويستيان
 به د زين و ه ي نا بينت. به م ش چژ د بت س ن ت ي دق و
 نووسين و نووسين به ئ ن داز ي ک ش د بت و ن و و ندي ميلي و

جـ ماوـريـيـكـ، كـ كام شاعير سادـ بنووسـتـ، لـ چـ ندين شاعيري بـ
ئـ زمـوون و جياوازنوووس خوـنـري زيـاتـرـ. هـر كـاتـكـيش نووسـين
بـ گـشتـي هـنـدـ سادـ بووـ كـ جياوازيـيـكـ لـ نـوان زمانـي شاعير و
زمانـي خـكـ نـمايـوـ، ئـوا دـ بـ نـئومـد و شـبين بين لـ شـيعـر و
دنـيـاي نووسـيني كوردـي، چـونـكـ ئـمـ مانـاي وـايـ، چـيـتر فيـكـرو مـعـريفـ
لـ نووسـينـدا بـ خوـنـري گرـنگ نيـيـ.

* ئـمـ بابـتـ لـ ژمارـ (142) هـزو هـونـري ئـژنامـي خـبـاتـ، ئـژ
28/9/2023 بـاوـكـراوـتـوـ.

گفتـوگـ لـ گـ شـانـكار ئـحمـد جـمـيلـ. ئـمـادـكـردـنـي: كامـران حـاجـي ئـليـاس

ئـحمـد جـمـيلـ: بـينـري زيـاتـرـجـز بـنـمايشـكـ دـكـات كـ بـاري
دـروونـي ئـارام بـكاتـوـ كـاتي باس لـ مـثـرووي شـانـي كوردـي دـكـرـت
بـتـايـبـتي لـ شـاري هـولـر، نـاكرـت باس لـ هـونـرمـند “ئـحمـد
جـمـيلـ” بـدولـسـمـد “نـكـين ئـو خـاون مـثـروويـكـي پـشـنگـدار خـاوـني
چـنـدين نـمايشـي شـانـ و درامـايـ، رـكـي گرـنگـي بـينـو لـ
پـشـفـچـوونـي رـوتـي شـانـ لـ شـاري هـولـر بـتـايـبـتي لـ هـشـتـايـكـاني
سـدـي رـابـردوـو ئـمـ بـ زيـاتـر ئـاشـنا بوو بـو هـونـرمـند لـ
نـزيـكـو بـ چـنـد پـرسـيارـكـ بـسـرمان كـردوـ.

هـقـيـقـيـنـ كامـران حـاجـي ئـليـاس

▪ ئـرشـيفـي هـونـريـتان دـوـمـمـنـد بـ چـنـدين بـرهـمـي بـپـز
ئـگـر بـكرـت ئـماژـيان پـبـديـت. سـرـ تـاي كـاري هـونـريـم
دـگـرـرـتـوـ بـ ئـو كـاتـي كـ قـوتـايـي بووم لـ قـوتـا بـخـانـي
مـولـوي كـورـان لـ شـاري هـولـر كـاتـ بـ شـداريـم دـكـرد لـ
چـالاـكي قـوتـا بـخـانـكـاني هـولـر بـ سـرـپـرـشتـي مـمـسـتـاي
هـونـرمـند “تـحـسين تـها” و لـ يـكـيـيـتي قـوتـا بـيـاني
كـوردـستان .. لـسـاي 1975 لـ ئـردوگـاي رـبـت لـرـژـهـمـاتي

کوردستان تیپ کی شان ییمان ب ناوی تیپی (خ بات) دام زرانند ل گ هون رمد ندان (موئی د فق و ف ریدون ئاریخی) چ ند شان گ ری کمان پش کش کرد . . دواپی ب شدار چ ند بره م کیم ل چالاکی قوتا بخان کانی ه ول رم کردو کو :

ئ پ رتی "رووباری ژیان" ل نووسین "مدحت ب خ و" د ره نانی هون رمد ند "ت حسین ها" سا ی 1978 ، ئ پ رتی "داستانی شرش" ل نووسین "مدحت ب خ و" د ره نانی هون رمد ند "ت حسین ها" سا ی 1979 ، درامای "هون ر و ژیان" ل نووسین "ر واس جاف " د ره نانی "عادل عبدو" سا ی 1977 ک بره می تیپی ک م ی هون رو و ئ ی کوردی ه ول ر بو .

دا کردو ل وان : ه رو ها شداریم کرد ل چ ند بره م ک ل گ تیپی شان ی ه ول ر

شان گ ری "ه بو ن بو" ل نووسینی "قاسم مح م د" د ره نانی هون رمد ند "س باح ع بدول حمان" سا ی 1980 ب ت ل فزین ت مار کرا ، شان گ ری "لاس و خ زال" ل نووسینی "نازم د ب ند" د ره نانی هون رمد ند "س باح ع بدول حمان" سا ی 1983 ب ت ل فزین ت مار کرا ، درامای "تا پ ه قی چی ی" ل نووسینی هون رمد ند "چ ت حسن" د ره نانی "زوهیر ع بدولم سیح" سا ی 1983 ، شان گ ری "ئادابا" ل نووسینی "معاز یوسف" ل د ره نانی "هاشم ز ینل" سا ی 1984

، درامای "سورم خان" ل نووسینی "مح م یونس" د ره نانی "س فو ت ج راح" سا ی 1983 ، درامای "ه ورو ساما " ل نووسینی "چ ت حسن" د ره نانی هون رمد ند "عادل ع بدو" سا ی 1980 ، شان گ ری "خاتوو ک باوزر" ل نووسین "ح م کریم ه ورامی" د ره نانی "س فو ت ج راح" سا ی 1985 ، شان گ ری "خان دان" ل نووسینی م ل ر د ره نانی هون رمد ند "ت حسین ش عبان" سا ی 1984 ، شان گ ری "مر ق و ئازار کانی" نووسینی "پیتر فایس" د ره نانی هون رمد ند "س باح ع بدول حمان" سا ی 1983 ، شان گ ری "ق ق ای دم دم" نووسینی ع ر ب ش م د ره نانی هون رمد ند "س عدون یونس" سا ی 1984 ، شان گ ری "ح م د ک" نووسینی "ی شار ک مال" د ره نانی هون رمد ند "ت عت سامان" سا ی 1988 ، شان گ ری "گو ی نه ه نی" ل نووسین و د ره نانی "ل تیف نوعمان" سا ی 1986 درامای "ئاسک" نووسینی "ح یدر ع بدول حمان" د ره نانی "س عدون یونس" سا ی 1978 ، شان گ ری "م رزی و کاک مین" ل نووسینی "چ ت

حَسَن " دهره نانی " سَعدون یونس "، شان گَری " قاسپی کَو " نووسینی " سَ میر عَ بدولستار " دهره نانی " سَعدون یونس " ساپی 1978، تَمسِلی " گَ رَ کَ مان " نووسینی " چَ تَ حَسَن " لَ دهره نانی هونَ رَمَ ند " سَعدون یونس "، درامای " کَ لار " نووسینی " حَ یَدَ ر عَ بدول حَمان " دهره نانی " سَعدون یونس "، شان گَری " مردووی سَ ر شَ ستَ کَ " دهره نانی هونَ رَمَ ند " فَ رهاد شَ ریف "، شان گَری " نالی خَ ونَ کی ئَ رَخَ وانی " نووسینی هونَ رَمَ ند " ئَ حَمَد سالار " دهره نانی " حَ مَ عَ لی خان "، شان گَری " تاش بَ ردو و چا " نووسین و دهره نانی " سَ باح عَ بدول حَمان "، شان گَری " شاهَ ر شای " نووسینی " سَعدو و ا یونس " دهره نانی " سَ باح عَ بدول حَمان ".

هَ رو و ها لَ گَ هونَ رَمَ ند بَ کر مَ عروف تیپی شان ی پَ شَ رووی کر کارامان دامَ ز راند چَ ندین شان گَ ریمان پَ شکَ ش کرد لَ وانَ شان گَری " خَ بات "، شان گَری " کَ بَ رپَ رسیار " شان گَری " بَ ندی ژمار 47 "، هَ رلَ میانی کارَ کانم چَ ندین بَ رهَ می رادی ییمان بَ رادی ی بَ غذا تَ مار کرد. *جَ گَ لَ کاری شان لَ دراماش دا کارت کردو چَ جیاوازیکی هَ ی لَ رووی نواندَن و؟

▪ بَ رای مَن جیاوازیکی زَ ر هَ ی لَ نَ وانیا ندا هَ ی، لَ شان دا هونَ رَمَ ند دَ بَ ت خَ ی زَ ر باش ئامادَ بکات بَ ئَ زبَ رکردنی دیالَ گَ کان و کاتَ کی زَ ریش پَ ر فَ دَ کات چونکَ لَ کاتی نمایش راستَ و خَ روو بَ رووی بینَ ران دَ بَ تَ و بَ ی دَ بَ ت بَ وردی مامَ لَ گَ هَ موو شَ تَ کَ بکات، دَ بَ ت باش کَ نَ ترووی خَ ی بکات، بَ بَ چوونی مَن هونَ رَمَ ند زیاتر چَ ژ لَ شان دَ بینَ ت، بَ مَ لَ دراما وانی ئَ کَ تَ ر روو بَ روو کامَ رادَ بَ تَ و بَ ئارَ زووی دهره نَ ر کامَ گَ رَ تَ یان بَ دَ بوو ئَ و هَ دَ بَ ژَ رَ ت لَ هَ مَ کان کاتا کاتی ئَ کَ تَ ر لَ کاتی وِ نَ گَ رَ تَن، هَ دَ کات دَ توانَ ت چَ ندین جار دووبارَ بکا تَ و، کَ لَ نواندنی سَ رَ تَ خَ تَ ی شان دا ئَ م حَ ا تَ بوونی نیی.

* بَ و پَ یَ ی سا نَ کَ لَ هان دَ ران دَ ژیت شان ی کوردی لَ دَ رَ و چَ ن دَ بینَ ی؟

زَ ر بَ داخَ و شان ی کوردی لَ هان دَ ران زَ ر زَ ر کَ و پَ ویست نیی لَ وانَ ی دووسا جَ رَ کَ شان گَ ریک نمایش بکَ رَ ت، کاتَ شان گَ رَ کَ لَ و ا تَ کَ نمایش دَ کَ رَ ت، لَ هَ موو

وو٬ا٬ت٬ک٬ نمایش٬ نا کر٬ت٬، ه٬کاریش٬ ز٬رن٬ وو٬ کو٬ ن٬ بوونی٬ کات٬ ل٬ لای٬
هون٬رم٬ ن٬د٬ کان٬ چونک٬ ز٬ رب٬ی٬ هون٬رم٬ ن٬دان٬ ب٬ بژیوی٬
ژیان٬یخ٬ زان٬ کان٬ کار د٬ ک٬ن٬، هیج٬ لای٬ ن٬ک٬ هاوکاری٬ مادیان٬ ناکات٬
ز٬ جاریش٬ ل٬ کوردستان٬ ه٬ ن٬د٬ تیپی٬ هون٬ری٬ ب٬ نمایشکردنی٬
ب٬ ره٬م٬ کانیان٬ د٬ن٬ ئ٬ر٬ ئ٬وانیش٬ ک٬ش٬ و٬ گرفتیی٬ خی٬ان٬
ه٬ ی٬.. ب٬گ٬مان٬ ک٬ش٬ ز٬ر٬ ئ٬گ٬ر٬ باسیان٬ بک٬ین٬..

* ئاستى شانە كوردى بىگىشى لى ئىستادا چەن دى بىنى؟

• بـ داخـ وـ شـانـی کوردی زـ ر لـ کزی دایـ، بـ تایبـ تی لـ شاری
هـ ولـ ر ئـ گـ رلـ ساـ کـ نمایشکی شانـ بکرت ، هـ کاریش زـ رن
لـ وانـ کـ می هاوکاری دارایی تـ رخان کراو بـ شانـ ، دـ ست
نیشان کردنی دـ قی خراپ، وـ نـ بوونی هـ ی نمایشی شانـ یی
ئـ وانـ هـ موویان هـ کارن بـ دابـ زینی ئاستی شانـ ی کوردی ،
بـ یـ دـ بـ ت بـ رپرسان چارسـ رـ ک بـ ئـ و قـ یرانـ بدـ زنـ وـ، وـ
دوور کـ وتـ وـ ی شانـ کارانی بـ ئـ زموون ئـ وانـ پـ مان دـ ن
کـ وا شانـ ی کوردی لـ قـ یرانـ کی گـ ورـ دایـ کـ جـ گای داخـ
بـ مـ لـ شاری سلـ مانی جوـ ی شانـ یی بـ ربـ ردـ وامی هـ یـ
هیوادارم ئـ و جووـ ایـ ش لـ هـ موو شارـ کانی کوردستان بوونی
هـ بـ ت، داوا لـ شانـ کاران دـ کـ م با هـ موویان یـ ک دـ ست بن
بـ کـ گـ رتـ ووبـ ن لـ پـ ناو شانـ ی کوردیمان.

▪ بیندَر چَٹَر لَچ جَڙر نمايش ڪي شا نِي دِ بينيت (بِزِمِ سات يان مَرگِ سات)؟

- بـ ٲـچوونی خـم لـم کـاتـ ٲـ دا بـینـری شـانـ لـ کوردستان تارادـٲـیک بـزارـ، بـ باردـخی ژـیانی سـخـت گوزـر دـکات ، ناسـریـدـکـانی زـرـر بـٲـیـ حـز بـنمایشـک دـکات کـ کـمـک لـو ناخـشیانـی کـم بـکاتـو لـ بـر ئـو هـست دـکـین بـینـر زیاتـر حـز بـنمایشـک دـکات کـ باری دـروونی ئـارام بـکاتـو زیاتـر حـز لـ نمایشـی بـزمـسات دـکات، بـمـرجـ ٲـیامـکی شانـی مـرـفـایـتی هـٲـت نـک تـنیا ئامانـج لـی تـنیا ٲـکـنـین ٲـت.

*رہی و گرنگی تہکنیک بہ تایدہ تی روونا کی لہ شا نہ دا تا
چہ نہ لہ خرمات نمایشا نہ دایہ؟

▪ رووناکی ریکی گرنیکی هـ یـ لـ شانـدا، چار سـری زـر شـت
دکات، هـندک لـ نمایشـ شانـیـکان بـ رووناکی پـیامی
خـی وون دکات، چونک لـ رگـی رووناکی، دـست نیشان کردنی

هه مووکاتێکانی شانی ددکریت بیه چێند د قی شانی گرنگی ئوو ندیش تێکنیکی رووناکی گرنگی ب شانی ، بام ب داخوو شانی کوردیمان لێم بوار دا زه ههژار ب جێرک تائێستا نمان توانیوو هونرم ندی پسپهری رووناکی ئاماد بکین، ب تایبتهی لێ کهلێژ و پیمانگاگان زه گرنگی بام بوار نادن ب ئووی کادیری لهها تووی رووناکی دروست بکین ئێستا ل واتی ئالمانیا هیچ کس ناتوان لێم بوار کار بکات ئێگه هاتوو بوانامی پسپهری رووناکی نهیت چێندین پیمانگا و کهلێژی هونهری تایبته بام بوار هه، ب ههوایهی ل کوردستانیش گرنگی ب و بوار بدرت،
*هیچ پرژیهکت ب داها توو هیه؟

▪ هیوادارم کاتێ گهراموو ب کوردستان سوود لێ تواناکانم وریگیرت ، چونک من ماوی (25) ساا ل شانی نورنبهگ ل بشی تێکنیکی رووناکی کار دکهم ئێزموونکی باشم ل و بوار دا هیه.





خوځند ز وځيک بک کتځبی (چیرکي

بينراو) . . خوندنډوې سـاح جلال

[بـ خوندنډوې ئـم با بـ تـ کليکي ئـر بـنـ](#)

[SalahJalalDownload](#)

سـر تـای دـستپـکردنډوې بـهـزی شـپـلی دووـمی شـشـ. و : کاو عومـر

بـ پشتبـستن بـ چاوپـکـوتنـک لـگـکـ نا نوـیـکـ کـکـراوـتـو

حـسـن ساـحـی: ۲۵ ی شـهـریوـر ساـحـی ژـی کوشتنی مـهـسا (ژینا) ئـمینی و
سـر تـای شـشـی ژن ژان نازادی بوو. کـمـاری ئیسلامی هـوـی قـدـغـ
کردنی شـقامـکان و اـگـیاندنی دـسـاتـی سـربازی اـنـگـیـندراو
هـوـ دـدات لـم لـژـدا پـشـ بـ ناـزایـتی خـک بـگـرتـ. بـمـام
بـپـی ئـو اـپـرتـانـی کـ لـبـردـستدان، لانیـکـم لـ ۲۲ شـار
خـپـشانـدانی ناـزایـی بـوـچو و خـک دروشمـکانی دژـی حکومـتـیان
وتـو. ماـنگـرتـنـکی گشتی و بـرـبـاو لـ کوردستان بـوـچو،
کـبـونـوـی گـورـ لـ دـرـوـی وـات لـ دـیان شـار ئـنـجامـدرا،
لـنـویانـدا پـپـوانی ۴۰ هـزار کـس لـ تـرـنـتی کـنـدا. بـ
هـسـنگـاندنی ووداوـکانی ئـم لـژـ لـگـی لیدـری حزبی کـمـنیستی
کـرـکاریدا، حـمـید تـقـوایی دادـنـشین. حـمـید تـقـوایی، بـپـای ئـو
چ فاکتـرـک لـ داـشـتنی ناـزایـتیـکان لـم لـژـدا کاریگـر بوو؟
نایا بـبـچوونی ئـو دـکـریت قسـ لـدـرـنـجام بـهـزـکانی شـشـ
لـم لـژـدا بـکـرت؟

حـمـید تـقـوایی: لـ پـوـنـد بـشـی یـکـمی پـرسـیار کـی ئـو و، دـبـ
بـمـم ئـو فاکتـرـانـی کـ بوون هـی ناـزایـتیـکانی ساـیادی
شـشـ، ئـو فاکتـرـانـی بوون کـ بـ ماوـیـکی زـر لـ شـشـی ژن ژیان
نازادیدا چالاک بوون. دامـزراو و کـخـراوـکان کـ بانگـوازـکی

زځريان كړدبوو و ئېزموونی ځخستن و چالاكی مېدانیان هېوو. ئېوان له چنډه فته يېك له پېش ۲۵۰ شېهريوړوې به بېاو كړدنوې چې ندين له دوان و بانگېواز و جا نام و ځخستن و ئاماد كړدنې نا زايې تي پراكتيكي پېشوازيان له م ځځ كړد. ځېك بانگه شتي ځپيشانداني سر شېقامېكان كران و بېشېكيشيان داوای مانگرتنيان كړد. تنانېت به وتې ځيان ئاماژېان به “بېگېنامېكاني شېش” كړدوو، واتې جا نامې ۱۲ داواكاري ۲۰ ځخراو و جا نامې داواكاري ژناني پېشېو. وېك نمونې بينيمان ځخراوېك بېناوې دادخوازاني سيستان و بېلوچستان بېياننامېيكي پېجېش و ادېكاېيان دا و ځېكيان بانگېواز كړد به نا زايې تي و ځپيشاندان. ځخراوېكي وېك تنې سرتاسري شېشې ژن ژيان ئازادي كې له زياتر له ۵۰ ځخراوې خوښكاري و گېجاني شارې جياجياكان پېكهاوو، داوای مانگرتن له كوردستان و هېروېها داگيركړدنې شېقام و وتنوې دروشمې شوانې و بېگشتي ئېو ئاكسيېنې نا زايې تيانې له م ځځ دا شاهيدي بووين. بېزېري وا بېردې كړتنوې كې بېبانگېوازېك دېكړت و ځېك وېم ددېنوې. بېم كار كې له و زياتر. بانگېوازېك ددېرت و كاري به دېكړت، ئاماد كاري دېكړت، ليستي دروشمېكان ادېگېيېنرېت، تراكت دابېش دېكړت و له ديوار نووسين ئېنجام ئېدرېت، ځخستن ئېنجام ئېدرېت، ئېمانې ئېو چالاكيانېن كې بېره مېكېمان له شېوې نا زايې تي و مانگرتندا له ساپادي شېشېدا بينيمان.

له وېمې بېشي دوو مې پرسيار كېتدا، بې، پېموايې ئېم دېرئېنجامېكي بېهېز بوو. نېك هېر له ووي هېندېكان، بېكو ناوړېك و دروشمېكان و ديوارنوسينېكان سرنجېاكېش و ادېكاېانې نا زايې تيېكان له م ځځ دا.

تې باسي نا زايې تيت كړد له ۲۲ شار، بېم پېويستې ئاماژې بېو بېكړت كې ئېم تېنها ئېو شارانې دېگړتېوې كې دېستيان بې ئينتېرنېت گېشتو و توانيويانې اپېرت بېن. بېو پېيېي حكومت له زېرېك له شارېكان ئينتېرنېتي پېخستبوو و له هېندېكيشدا ئينتېرنېت بې تېواوې پېچېابوو، دېبېت ژمارې شارېكان زېر زياتر بېت له و ژمارېي كې باسكراو. جگې له وې كې مانگرتنېكان نزيكې هېموو شارېكاني كوردستاني گرتېو، دوكاندارېكانيش له گېگېكېكاني نارمك و دېهېن له تاران و له شېت مانيان گرت. له م حا تېدا ئېم له بارې هېموو مانگرتنېكانو نازانين.

ځاې گرنگتر ئېوېي كې گرنگي مېسلېكې تېنها چېندا يې تي نېي. كېشېكې له ودايې كې حكومت له ماوې چېند مانگي اېبردودا بېردوام بانگېشې ئېو دېكات كې هېموو شېك ئاسايې بوو تېو،

گوايې "نازاوگگييدکان" کې تايي هاتوو، تېنانټ پيوښندي لگول
حکومتکېکان باشتربووو و هوموو شتک لې ژر کېنتددايې. لې
لايېکې ترلوو لې هېمان کاتدا لې دږننجامي سرهډانډوي جاري
دووېمې شېش دترسا. چونکې حکومت بې تېواوي ديزاني کې
هېسوېاوان و ځخراوېکان چېن بېشدارن لې نامادکړنې ئېم
ځځدا. بېهې ئېمېو بېشېوېکې بېرفراوان دسټي دايې
دستگيرکړدن. زړېک لې هېسوېاواني بزوتنډو جېراوېرکېکاني
دستگيرکړد و هېوې لېکړدن. بې تاييېتې کېسوکاري داخوواني
دستگير کړد و خستنې ژر هېموو جېرې فشار و کېت و بېندکېو،
چونکې ديزاني مېزاري گيانېځکړدوېکان دېبېتې شوېنې کېبوونېو و
نازايېتې. وېک ئامازتې پېکړد شارکېکاني قېرخکړد و ياساي
سېربازيې ډانگېيېندراوي دامېزراند و هېموو هېزې بېکړگيراوېکاني
ناردې سېر شېقامېکان. بېمېام سېرېاې هېموو ئېمانې وېمېمېکې توندي
لېلايېن کېمېگاوې وېرگرت. گرنگې ۲۵ي شېهريوېر ئېوې بوو کې هېموو
هېوې و پېوپاگېندې ئېمې لې ناو برد. سېرېاې هېموو پېوپاگېندې
و هېوې شې و سېرکوټکېکاني حکومت، نازايېتې لېسېر ئاستي
سېرتاسېريدا دروست بوو و لمېزي دسېماتداراني لېخاک وځې
هېکېشا.

با ئېوېش بېمې کې نازايېتېيېکان لې ۲۵ي شېهريوېرېوې دسټي
پېکړد. ديارې نازايېتېيېکاني زاهيدان لې ځځي هېينيدا زېر
بېرفراوانتر و هېرش بېرانېتر لې جاران بوو. هې روه هې دروشم
وتنډوي شې و له گې هې که جياجياکاني تاران و ژماره يه کې شاري
ديکه ده سټي پې کړد.

دېکړې بېمېن قېناغېکې نوې لې پېسې شېشدا دسټي پېکړدووې. ئېم
قېناغې نوېيې لې لايېن حزبې ئېمې و زړېک لې هېسوېاوان و
دامېزراوې ځېباتکارانېکانېوې وېک شېپېلې دووېمې شېش ناودېبرېت.
پېم وايې ئېمې هېسېنگانديکې واقعيې.

حېسېن ساېحې: پاشايېتيخوازېکان و بزوتنډوې استېوېکانيش زېر
هېوېيان دا بې ئېوې ځځيېان بدېن لې ساېيادې شېشې. لې وانېش
هېنانې ناوېوې، دروشمې "ئېمې نېتېوې کېبيريېن، ئېران
دېگرينډوې". ځځې و جېگاي ئېمې ووتانانې لې ساېيادې شېشدا چېن
هېدېسېنگېنن؟

حېميد تېقوايې: هېر ئېوې دروشمې کې باست کړد نيشانې نامې بووني
ئېوې بزوتنډوانېيې بېوې دروشمې استېقينيېانې کې ځځېک لېسېر شېقام
دېيېنډوې، لېديوار نوسينېکاندا دېبينرېن، يان لې لېدوان و
بانگېواز و جاېنامېکاندا لېلايېن چالاکوانان و ځځخراوې
ځېباتکارېکانېوې جېختيان لېسېر دېکړتېوې.

ئامازم ب زنجیر یەک ل و بگ نامان کرد. ل هیچ کام ل ماندا، چ ل گنجان، چ ل ژنان، چ ل قوتابیان، چ خان نشینکان، یان کرکاران، ب نمون ل بیاننامیشورای نا زای تی کرکارانی گریستی نوت، یان ثشورای کرکارانی لای نی سی م، یان س نیکای هفت ت پ، یان ت ی لوانی سرتاسری، یان بیاننامی دادخوازانی تاران و سیستان و بلوچستان و هتد، هیچ شوخ واری ئم دروشم یان دروشمی ن ت و یی-میلی و وک ئ و ان نابینیت. ت نانت ل در و ی و اتیش ئم دروشم ل ن و خ کدا جگای ن بوو. بگومان چ ند کس ل پاشا پرست توند و کان ی در و ی و ات دروشمیان د و ن و ک تا چ پ کفن ن کر ت، ئم نیشتمان ن ناب ت نیشتمان! ب استی جگای شرم زاریید. ئم ج در و شمان ل ن و خ کدا جگ یان نیی، چونک ب وونی ک ن پرستان و دواک و توون و پچ و ان ی خواست و دواکاری ئازادیخوازان ی خ کن.

ل و ان ی ب بیت ئم ج در و شمان ت نها ل لاین پاشای تی توند و کان و در ت. گنگ ئم و اب ت، ب م ک ش ک ئ و ی ک ئم هیچ دزای تی یک ب ئم ج در و شمان ل لاین پاشای تی توند و کانیش و نابینین؛ نابینین حسابی خ یان ل مان جیا بک ن و.

م س ل ک ت نیا ل سا یادی ش شدا ق تیس نیی. پ شتر ئم ج در و شم ک ن پرستان مان بینو. کاتک دروشم و هاشتاگی "ئم پک و ی ن" ب وونی ل دژی ئ عدام کان بزرگرای و تا ئم ش ب شو ی کی برفراوان وک ی ک ل دروشم س ر کیی کان ی خ ک ل س شیا ل میدیا و ل ش قام کاندا بزر د کر ت و ل ل دوان و بانگ واز کاندا ئامازی پکراو، ب ش ک ل شاخواز کان ایانگ یاند ک "ئم لگگ پاشاین" و "ئم ل ت نیش پاشا د م نین و"، ل و و و نتر ناب ت و ک حساب کت ل خ ک جیا بک ی ت و! ب زمانی خ یان د م ن ئم لگگ خ کدا نین. د م ن ئم پاشا د ست کان لگگ خ مانین. ت نانت ل حا ت کدا دروشمی ژن ژیان ئازادیان گ ی ب ژن ژیان پهلوی! وات "ئزادی" یان ب "دژ ئزادی" گ ی!

ه م و ئ مان ئ و د رد خن ک خ کی است و ب ئاشکرا ل ب ران ب ر خ کدان و وک فاکت ری ن ر نی، فاکت ری گریکردن مام د ک ن. ئم ج در و شم و گوتاران ب وونی دژ ش ش و ل استیدا ئاو د ک ن ب ئاشی ک ماری ئسلامیدا و ل ک تاییدا ب قازانجی حکوم ت ک تایی د ت. ل م وانگ ی و سا یادی ش و م م کی ب ه ز بوو ب و تی است و و پاشای تی خوازیش. ح س ن سا ح ی: جگ ل حزبی ک م نیستی کرکاری ئران، ب ش ک ل

حیزبێ سیاسییەکانی دیکە لە کوردستانیش داوای مانگرتنی گشتی دەکەن
لە کوردستان ، کە وەڵامەکە ئەرەبی لەلایەن خۆکەو وەرگرت و ئەم
مانگرتنە گشتییە وویدا . بەڵام بەشێک لە حیزبێ کوردییەکان بە
حیزبی دیموکراتی کوردستانیش و هەوڵ دەدەن کارەکتەر و وەخسارێکی
کوردی بە شێوەشی ژێر ئازادی بدەن . بەچونی ئێوە لەم بارەییوە
چید؟

حەمید تەقوایی: سەرێ تا وەک ئاماژەت پێکرد ئێ و لایەنان داوای مانگرتنیان لە کوردستان کرد. حیزبی ئێمەش ئێمە بانگەوازێ کرد و خەبەرە ختانه ئێمە بانگەوازانە و ئێمەکی ئێرەنیان وەرگرتەو. و ئێمەش یەکەجار نەبوو. لە سەردەمی شەشەدا چەندین جار حیزبەکانی کوردستان و هەروەها حیزبی ئێمەش بانگەوازی خێکی کوردستانیان کرد بە مانگرتن و ئێ و بانگەوازانەش هەمیشە سەرکەوتوو بوون. ئێمە ئێمەجار و ویدا و خێکی کوردستان لە سەیادی شەشەدا زەر بەهەز و هەرش بەرانە دەرکەوتن. ئێمەش کردەیکە بە زیاتر بەهەزکردن و پەشخستنی شەشە لە کوردستان و لە تەواوی ئێراندا.

[illegible]

بەلای من تەوێر و دروشم و بەهاکانی شەشەشی ژن ژیان ئازادی نە
 کوردستانین، نە ئێرانی، نە فارسی، نە پێیوێندیان بە هیچ گەل و
 نە تەوێکی تر و هەیی، بەکوێنسانین. هەر لەبەر ئەم هەکارەش
 جەماوەری خەڵکی یەخستوو و کەڵای کردوونەو. و بەم شەوێ بوو تە
 جیهانی. دیار نییە خەڵکی وڵاتانی دیکە بەچی ئێبەت پشتگیری لێ
 شەشەکی کوردستانی یان شەشەکی نەتەوێیی ئێرانی بکەن کە
 شاهانەییەکان بانگەشەیی بە دەکەن؟! یان ژنانی ئازادیخواز و
 فەمینستەکانی جیهان چەن دەتوانن خەیان بە شەشەکی کوردستان یان

نەتەوایی لێ ئێراندا ببەستن؟! دروشمی ژن ژیان ئازادی نوێنەرایەتی داکات لێ بزووتنەوی "می توو" بە فەمینستە فەرەنسییەکان و بە ژنان لێ هەموو وەلاتانی ئیسلامیدا. وە کە هەر بێ لێ سەرەنسەری جیهان پەشوازی لێدەکرێت. ئێگەر ئێمە مەهسا بووێت ئێمە مەزێ شەشەشی ژن و ژیان ئازادی و ئێمە مەزێ زەگاریخوازی ژنان لێ ئێران و لێ هەموو جیهاندا، ئێو و کە لێ بێر ئێو بێ کە شەشەشی ئێستا لێ سەر بەندە مای بەها ئینسانییە گشتگیرەکان دامەزراوە. ژن ژیان ئازادی تەنها هەمە مای زەگاری ژن نییە، بەکو دەنگی هەموو ۹۹٪ی جیهانە کە بە دەست سەختی کەشانی ئابووری و هەواواردنە چینایەتیە گەورەکانی جیهانەو دەنا ئێن!

دەمە وەت بەم خەلی بەهەزێ شەشەشی ئێستای ئێران کە خەلی لێ دروشمی ژن ژیان ئازادیدا دەرەخات، بەها ئینسانییە جیهانداگرەکانە، هەر هەوێک بە وانیشاندانی کە کوردستانی یان فارسی و ئێرانی و بەگشتی نەتەوایی- ئیتنیکی خستە پێش چاوی ئێو شۆرش تەنیا دەتوانێت زیان بە شەش بەگەینەت و لێم و وانگەینەو پەسم وایە حیزبە کوردستانیەکان بەلا ئەدا دەن. ئێگەر دەتەوێت چەوسانەوی نەتەوایی کە کەشەییکی ئەستەقینە، هەواواردنی نەتەوایی کە کەشەییکی ئەستەقینە، بە شەوێکی ئینسانی و بەندەتێ چارەسەر بکەرێت، پەویستە لێ سەر بەندە مای مافی یەكسانی هەموو خەڵکی دانیشوو کە لێ جوگرافیای ئێراندا دێژین، بە گوێدانە بەگەنە نامە لێ دایک بوونیان لێ کوردستان یان ئێسەفەهان یان تاران، بەلوچ و ئازەری. جەخت بکەیتەو. ئێگە چارەسەری ستەمی نەتەوایی و هەواواردنی نەتەوایی، میلی- ئیتنیکی، دەرختنی بەها گشتی و جیهانیەکانی شەشەشی نییە. بەپەچەوانەو دەبێ بەگوترێ کە هیوا و خواستەکانی خەڵکی کوردستانی، وەک هەموو هەموو خەڵکی ئێران، ئازادی و یەكسانی، ئێمە مافی ئینسانی و یەكسانمان بە هەموو خەڵکی ئێران دەوێت، هەر بەیەش جەخت لێ سەر نەهەشتنی هەواواردن و چەوساندنەوی نەتەوایی دەکەینەو. ئێمە گوتارێکێ کە واتای لابردنی ستەمی نەتەوایی و لێ هەمان کاتدا فاکتەری یەكەیزی و هاوێتەتێ خەڵکی کوردستان و باقی ئێران. ئێگەر حزبە کوردستانیەکان ئێو ئاراستەینە یان نەبێت، تەنانەت لێ خودی کوردستانیشدا، نفوز و بنکەیی خەلیان لێ دەست دەدەن. حەسەن سەحی: بانگەوازی حیزب ئێو بوو کە لێ ۲۵ی شەهەرێوێردا چەرخەکان ئابگرن و شەقامەکان داگیر بکەن. ئێمە بانگەوازێ تا چ ئادەییەک جەبەجە کرا و ئێمە حیزب بە گشتی لێ ئامادەکاری و ئێکخستنی ۲۵ی شەهەرێوێردا چی بوو؟

حەمید تەقوایی: مەبەستمان لێ داگیرکردنی شەقامەکان، کە بوونەو و خەپشانەدان و پەپەوان و بە گشتی هەر جەرگە نمایش و چالاکیی

ناٲٲزايٲ تيمان بوو. لٲوانٲش دروشمي شٲوانٲ و نووسيني ديوار و هتد. وٲك لٲ سٲرٲوٲ ئاماژٲ مان پٲدا، بٲلايٲ ني كٲمٲوٲ لٲ ٢٢ شارددا ئٲمٲ ٲوويداوٲ. شٲقامٲ كان داگيركرا بوون.

هه‌روه‌ها جۆختمان له‌سه‌ر بوونی به‌ حجابی له‌سه‌ر شه‌قام‌كان و خه‌پشان‌دان له‌م ئه‌ژده‌ا كرد. و به‌ بینیمان له‌م ئه‌ژده‌ا ژنانی ئازا به‌ به‌ حجاب له‌به‌ردم هه‌زه‌ سه‌ركوتكه‌ره‌كاندا ده‌ركه‌وتن و نا ئه‌زایه‌تیان ده‌ربه‌ی.

سەبارەت بە مانگرتن، ھەرچەند ئىمام جەختمان لەسەر کوردستان دەکردوو، بەئام بانگەوازەکانمان سەر تاسەری بوو. باسی ئىمام ئوو بوو کە ئىمام ئۆزى پشوو فەرمى بەت بە یادی گیانەخت کردوانى شۆش و وەکو ئۆزى گیان بەختکردوان بناسرەت و وەک پشوو فەرمى لە مەژوو و لە ئۆژمەردا تەمار بەرەت. جەختکردنەو مان ئوو بوو کە یەكەمین ساڵیادی شۆش، ۲۵ی شەهریۆرى ۱۴۰۲، دەتوانەت ئۆزى دەستپەکی ئىمام بزووتنەو یە بەت. بەئای من ئىمام ئاسەپەک و دیدگا یەکی خستە بەردەم کەمەلگا کە ئۆگەرچى مانگرتنەکە بەو شۆشەپەکی کە ئىمام بانگەوازمان کرد گشتگیر نەبوو، بەئام لە ھەمان ئۆ و شارانەکی کە وويدا، لە کوردستان و لە چەند شارەکی تردا، ئوو نیشانی دا کە ئۆ و مانگرتنە کەمەلگا بەم ئاراستە یە دەوات.

ئەم جەختکردنەو ل سا یادی شەش وەک پشوو فەرمی ب زگرتن ل
یادی گیان بەختکردو کان ل هەندەک بانگەوازی هەزەکانی دیکەشدا
بەرزکرایەو و هیوادارم ئەم گوتار ل اگەیانەندنەکان و ل
لەدوانەکاندا و ل بانگەشە هەزەکانی شەشدا دووبارە بێتەو ، و
دەتوانین ئەم ژژ وەک ژژەک ئاھەنگ بەگەین ئەمە دەتوانین ئەم
ژژ وەک ژژەک کە خەڵک هەموو ساڵەک ژژی لەبەرگرت بەسپینین.
سروشتییە تا ئەو کاتە کە هەشتا کەماری ئیسلامی نەخواو، لایەنەکی
گەرنگی ئەم یادکردنەو، نەزایەتی بەت بەرامبەر بکوژانی
شەشگەکان.

دیاره ئهوه پرسپارتان له یوه هیلی حیزب کرد. له ووهامدا ده توانم ئاماژه به که نه جده دید تریبیونی شه شه بکه م که ماوه یه کی زه له موبهر په شواری له م شه شه کرد. هه موو ئه م له دوان و بانگه وازانه ی که باسم کرد، ته له فزیه ن وهوما یان ده کرد، باسیان ده کرد، بانگه شه یان به ده کرا، نه نمایی تایبه تیان خسته وه، له جهری دروشم کانه وه تا خه پیشاندانی شه قامه کان و مانگرتن و داخستنی گشتی و هتد. ئه مانه هه موو ئه وه گوتاران به بوون که له که نه ی ئاسمانی که نه جده دید وه له که م شه گادا ده وره شه نران و شه گاهه پیشاندر بوون. هه روه ها شه که خراوه حزبییه کان وه که میده ی شه که خستن، که میده ی کوردستان، شه که خراوه لاوان، که میده ی ده ره وه ، هه موویان به شدار

بوون و ٲٲٲٲ کی کاریگه ریان نه ک ته نها له ئاستی ٲٲوٲاگه نده دا به ٲکو له ئاستی کرده یی و مه یدانیشدا گٲٲٲ. ٲٲویستٲ بگوترٲ لٲ هٲردوو لایٲنی داگیرکردنی شٲقام و ٲاگرتنی چٲرخٲکانٲووٲ، حیزبٲکٲمان گوتار و کٲشٲکی بٲبٲشی خٲی خوٲقاند کٲ ئٲمٲش بندٲمای دٲرئٲنجامی ساٲیادی شٲشٲوو.

حٲسٲن ساٲحی: بٲٲٲای ئٲوو ٲٲگاکانی ٲٲشٲوی زیاتری شٲشٲچین؟ حٲمید تٲقوایی: ئٲگٲر بمٲوٲت بٲ دوو وشٲ دٲریبٲم، ٲٲگای ٲٲشٲوی شٲشٲ"ٲٲ. ٲٲکبخراو بوونی زیاترٲ!

زٲر کٲس باسی یٲکگرتوویی خٲٲک دٲکٲن. ئٲم یٲکٲتیٲ بٲ شٲووٲیٲکی بابٲتیانٲ خٲی لٲ ٲٲکخراو بووندا نشان دٲدات. واتٲ لٲ خٲباتی دٲستٲجٲمعی و ٲٲکخراو و هٲماهٲنگدا. زٲرٲک لٲ هٲٲسوٲاوانی شٲشٲ، گٲنجان، ژنان، بٲشٲکانی دیکٲی کٲمٲٲگا بٲ تاک یان زٲرتترین کٲس کار دٲکٲن. جٲختکردنٲووٲمان ئٲووٲیٲ کٲ کاری بٲکٲمٲٲ و ٲٲکخراو فراوانتر بکرت. خٲشبٲختانٲ ئٲمٲٲ ٲٲکخراوگٲلٲک هٲن کٲ هٲموو هٲٲسوٲاوان دٲتوانن لٲسٲر ئاستی سٲرتاسٲری بٲشداری تٲدا بکٲن. نموونٲی ئٲمٲش تٲٲی سٲرتاسٲری شٲشٲشی ژن ژیان ئازادیٲ کٲ لٲ زٲرٲک لٲ شارٲکاندا کاردٲکات و چٲندین گروپی گٲنج و خوٲندکار و قوتا بیان لٲ شارٲ جیاجیاکاندا بٲشٲکن لٲو تٲٲٲ. ٲٲیوٲست بوون بٲم جٲرٲ ٲٲکخراوانٲ هٲنگاوٲکی گٲورٲ دٲبٲت بٲ بٲهٲزکردنی شٲشٲ. کٲکردنٲووٲ واتٲ شٲٲٲکی هٲماهٲنگ و ٲٲکخراو و کاریگٲر و سٲلامت. بٲ هٲر شٲووٲیٲک کٲ بیری لٲدٲکٲیتٲووٲ، ٲٲکخراو بوون چٲند جارٲک هٲز زیاد دٲکات.

نموونٲیٲکی دیکٲ ئٲو ٲٲکخراوٲ کرٲکاریانٲیٲ کٲ لٲ شٲشٲشدا چالاکن. لٲ بزووتنٲوی کرٲکاریدا ئٲو ٲٲکخراو لٲ مٲیدانی خٲباتدان، وٲک شورای ٲٲکخستنی ناٲٲزایٲتی کرٲکارانی گٲرٲبٲستی نٲوت، یان شورای کرٲکارانی ئٲرکانی سٲهٲم، یان سٲندیکا و شورای هٲفت تٲٲٲ، کرٲکارانی ٲٲٲای ئٲهواز و ژمارٲیٲک لٲ لیژنٲ و دامٲزراوٲ دٲرینٲکانی کار کٲ زٲر لٲ ٲٲش ئٲم شٲشٲووٲ چالاک بوون. بٲ تایبٲتی بٲ بٲنٲی ساٲٲٲژی شٲشٲووٲ ٲ ٲٲکخراوی کرٲکاری - شورای ٲٲکخستنی ناٲٲزایٲتی کرٲکارانی گٲرٲبٲستی نٲوت، شورای ٲٲکخستنی ناٲٲزایٲتی کرٲکارانی نافٲرمی نٲوت (ئٲرگانی سٲهٲم)، ئٲنجومٲنی کارٲبا و کانزاکانی کرماشان، لٲژنٲی بٲدواداچوون بٲ دروستکردنی ٲٲکخراوٲ کرٲکاریٲکان، سٲندیکای بٲیٲکارانی ئٲلبورز، دٲنگی سٲربٲخٲی کرٲکارانی گرووپی میلی ٲٲٲا - لٲگٲٲ دوو ٲٲکخراوی دیکٲدا، بانگٲوازی ژنانی ئٲران و ٲٲکخراوی دادخوازان، لٲ اگٲیٲندراوٲکی هاوبٲشدا، ئٲوان بانگٲوازی خٲٲکیان کرد بٲ دٲربٲینی ناٲٲزایٲتی لٲ ساٲیادی شٲشٲشدا، جٲختیان لٲسٲر کٲمترین داواکاریٲکانی بیست

کڅخراو واک “جا نامی ی کگرتووی خک ل ششی ژن، ژیان نازادی” دا کردو و ایگ یاند ک “ب هژی خ باتمان دیکین ب ۲۵ ی شهریو، سا سوشی ژن، ژیان نازادی، ه موو ساک و ل سبی سژدا دکیند پشوی فرمی.

ئم نمون و مدللک ل و سوشی ک کڅخراو کرکاری کان ب ه ماهنگ و شان ب شانی ژنان و دادخوازان و بشکانی تری کم مگ دتوانن ل بهزکردن و پشختنی ششدا بیگن. نمونیک و مدللک ک بانگ وازی ه موو ه سواوانی بزوتندوی کرکاری دکات ب پکهنانی شورا و کمیت و کڅخراوی نا زای تی.

ل ک تاییدا پویست ناماژ ب و بکم ک ئم ششی واک ئم کڅخراوان ایگ ی ندو، بگ نامی تایب تی خی ه ی، واک جا نامی ۱۲ ماد ی ۲۰ کڅخراو، جا نامی داواکاری پشک وتنخوازانی ژنان و ئ و لدوانانی ک ل لاین کڅخراوانی ژنان و دادخوازان و خان نشینکان و دراو. ئ و دروشم و داخوایید هاو بشانی ک ل م جا ناما ندای ننگ ددندو، فاکت ری گرننگ ک بش جیاوازانی کم مگا ی کد خات. ئای ئم بگ نامانی شش برز ابگیرت و جختیان ل سربکر تندو و ناماژ ب ناو سکیان بکرت. شب ختانی ل سایادی ششدا ئم و ویدا و پویست ئم بزوتندو ی ب بردوام بت.

من جخت ل سرب کختنی ه رچی زیاتر و سرتاسریت دکم و، هروها برزکردندوی ئ و بیاننام و جا نامانی ک ل لاین ششی و د رچوو. زیندوو اگر تنیان، بردوام پبرود کردنیان و بانگ وازکردنی خک ب پشتیوانیکردنیان فاکت ری گرننگ ب کختنی ه سواوان و یزکانی خک.

خای ک تایی گرنگیدان ب و پگای حیزب. حیزبی ئم ب شو ویک ب رفرآوان ل ششدا بشدار، ل بوار جیاجیاکاندا چالاک. حیزبک ک ل م ژ ئای ئم ششی، ششی ژنانی برزکردندو و ئم شش ل گای ک نا ج دیدو و ل گای ه موو ئ و پویو ندی گرتن و ئوپویو ندیان ی ک ل گ خ بات میدانییکاندا هی تی، ه و بی بهزکردن و قوو کردندو و ی کگرتوو کردنی شش دات تا ئ و جگای ی ک دکرت. بررو سبرک وتن ببات. دوا بانگ وازی من ب تایب تی ب ه موو ه سواوانی ششی ژن ژیان نازادی و ه موو تک شش رانی بزوتندو نا زای تی کان، پویو ست بوون ب حیزبی ختانی و، حیزبی کم نیستی کرکاری ئران.

کیمیای دماغی. رول هاند سابر

کیمیای دماغی Neurochemistry

کیمیای دماغی، لقی زانستی دماغی کان neuroscience ک دیراسه پر سسیمی کیمیای و ناو تکان و تکانی ناو سیستمی دماغی تکان، هروها و میکانزیم ناوان کشف تکان بناغی گواستند و سیگنال کان ل ناوان دماغی کاند. یکه ل سسیمی کانی کیمیای دماغی، و رول سسیمی کانی تکانی مانتای کان ل هان نیکردن و ساناکاری تگری سینگنال کانی دماغی، تکیگن.

تکیگر ل جوغز کی تر و کیمیای دماغی، رولنگی بکیند و، بریتی ل شونوک وکردنی پر سسیمی کیمیای و پکها تکانی ناو سیستمی دماغی، تاید تی دماغ و بیدی پشت ک هواندات ل گم ناوان مکیو جیاواز کان تبتگات، وکو گواستند و دماغی کان، تاید کان و مادد بای کیمیاوی کانی ترا! تلم بوازی کیمیای دماغی، زگر گنگی ب تکیگیشتن ل میکانزیم بندمای پو ندید دماغی کان، فربوون و یاد وری، هروها فیس لژی نخی شید جراوج کانی دماغ و دروون! سسیمی ای تلمیش، میکانزیم بند تیدی کانی پو ندی دماغی کان و مخریف و رفتار کان، اشکرا تکان. درکی کیمیای دماغی، ل پش هموو شتک وید ب رشنکردن و تایدی کانی دماغ!

رولی تاید مانتای کان ل گواستند و دماغی کاند
Role of metal ions in neurotransmission

گواستند و دماغی، پر سسیمی کیمیای دماغی ل رکیگید و، دماغی کان پو ندی ل گدی یکتدا دروست تکان. ل جوه ردایشدا، بریتی ل تازادکردن release و و رگرتن و لکدان و گواستند و دماغی neurotransmitter ک ندر او کیمیای chemical messengers. هاوکات، گواستند و کیمیای، پکها تی زگر گنگن و ب جیا کار ناکن، تاید مانتای کان، ب تاید تی تاید کانی کاسیم، پتاسیم و سدیم، ل کاری رکیختنی تلم پر سسیمی

دې ماريېځ کان!

رڼه نډ سا بېر

سړچا وځ کان:

Purves, D., Augustine, G. J., Fitzpatrick, D., et al. (2001).
"Neuroscience." 2nd edition. Sinauer Associates

Nelson, D. L., & Cox, M. M. (2017). "Lehninger Principles of
.Biochemistry." 7th edition. W. H. Freeman

Kandel, E. R., Schwartz, J. H., & Jessell, T. M. (2000).
"Principles of Neural Science." 4th edition. McGraw-Hill

Hennigar, R. A., & Kelleher, S. L. (2012). "Metal ion
transport and regulation in the nervous system: A review."
.Molecular Neurobiology, 45(2), 262-273

Kandel, E. R., Schwartz, J. H., & Jessell, T. M. (2000).
"Principles of Neural Science." 4th edition. McGraw-Hill

Purves, D., Augustine, G. J., Fitzpatrick, D., et al. (2001).
"Neuroscience." 2nd edition. Sinauer Associates

Squire, L. R., Berg, D., Bloom, F. E., et al. (2012).
"Fundamental Neuroscience." 4th edition. Academic Press

کورټیل ځیرک / تاک ځ علی سور. . محمدمد حمم ټقی

هر شان ځی دا ځک و ټسټر ځی بښو ځ بوو، هردوو ځستی
خستبوو ځ سر ځ ځ ځ ځی و ځ قراغی چا ځ ځ بښو و ځ ستا بوو، لځ
شماناو لځ گرمادا شځ ځ ځ عار ځ بوو بوو، چاو ځ ځ ځ و ځی د ځ کرد

تا زوو هـ موو ئـ وانـی ناو پاسـکان لـ چاـکـدا یزبکرـن، چاوی
هـر لـسـر پاسـکان بوو،

– ئـم حـشامـتـ کـی تـواو دـبـ؟

کـسـک لـ چاـکـو و بـ دـسـتـ بـچـکـلـکـانی دـیدا بـ قاچـکانیدا و بـ
چاوی فرمـسکاویـو بانگی دـکرد، ئـم هـر بـ ئاگا بوو، هـر چاوی
لـ پاسـکان نـدـبـی، جار جار دـسـتـکی بـ سـربازـکان هـدـبـی و
بـزما نـکـی خـی هاواری دـکرد:

– دـی خـراکـن، خـرا ..

ئاوـکـی بـ خوارـو دایـو و سـیرـکی چاـکـی کرد، منداـکی چوار
پـنج ساـن، دـستی بـ بـرزدـکـاتـو و هـر دـبـت :
تا کـ نـعـلـکـم، تا کـ نـعـلـکـم .

وشـی (نـعـل) سـرنجـی بـ قاچـکانی منداـکـ اکـشا، بینـی منداـکـ
تـنها یـک تا کـ نـعـلی سوری لـ پـدایـ، بانگی سـربازـکی کردو هـر
بـزما نـکـی خـیان پـی وت:

پاسـکان بـگـ، تا کـ نـعـلی ئـو منداـکـ بـجـماو بـی بهـنـ،
سـربازـکـ سـلامـکی بـ کردو وتی:
فرمانـتـ گـورـم ..

سـربازـکـ شـت بـلای پاسـکان و ئـفسـرـکـ چـند هـنگاوـک لـ
چاـکـ دوورکـوتـو، حـشامـتـکـ، ژن و منداکـ، پیر و گـنج هـمووی
لـ چاـکـدا یزکرا بوون، یزک سـربازی چک بـدـست، ئاماد و
دـست لـسـر پـلـپیتکـی تفـنگ و و و حـشامـتـکـ و سـتابوون،
چاوـکـی فرمانـی تـقـکردن بوون، سـربازـکـ بـ تا کـک نـعـلی سورـو
ها تـو و، لـ دووری چـندمـتر کـو نـعـلـکـی فـدا بـ ئـو شوـنـی کـ
ئـفسـرـکـ بـدـست ئامازـی بـکرد.

– یـک، دوو، سـ .

شریخـی تفـنگ منداکـ و تـواوی حـشامـتـکـی شـاکـی خوـن کرد و دوا
هـناسـی ژیا نیان بـ بیابان و بـ ئاسمان سپارد.

خـرا شـفـکان هاتن و چاـکـیان دایـشی، ئـفسـرـکـ پـشـ ئـو و
بـوات، سـیرـکی چاـکـی کرد، لـو دـنیا بوو کـ تـواوی چاـکـ
دایـشراو، ئاوـکـی لـ شوـنی منداکـ دایـو، بینـی تا کـ نـعـلـ
سورکـ بـسـر خـکـو و یـ.

دـبـن: لـو و ژـو و ئـو ئـفسـرـ لـ نـعـلی سور دـترسـ .

کچی ویترا قیسی . سین کوردستا نی

چاوی باییه چن تا ه قژکی سپی و له بهر خای و و تی ئه مه: ئیتر که ی سپی بووه. مسواکه که ی له ناو دهمی هشته وه، وومه تی له ئاو نه ی ئاوده سه که نزیک کرده وه که وردتر چچه کانی گاهی چاوی ببیند. دوکتاری پسپای پست پای و تبوو که ده با زووتر کریمی ده وری چاوی به کاره نایا، ئستا ئیتر به کریم چاری نایه ت و ئای بوتاکس بکات و ئویش هار تا قاتی ئوب کارانی نایوو. چاوه کانی کرژ کرده وه بای ئه وه ی چرچه کانی تا و او ببند ئو پانجی قای وای که خانم دوکتار و تبووی، دهنگی پیکه نین پانج کانی قای وای لیکپژاند. لای کرده وه به ره و دیواری پشتی ساری، دهنگه که نه ما. ئاوکی ادا به ده میدا و مسواکه که ی نایه وه نایو پرداخ سرامیکیی لویو یوکی بای بر دیم ئاو نایک. پرداخ که که جار که که سفار کی شاخ وانی بای ه لای و جانتاکی که و تبوو و دواتر د رکوت هی کچ تارانیدی کی نایمیلانی که و تبووی نایه و و پشکشی کرد بوو. دواتر که نایمیلانی خانمی خاوان پرداخ بختیاری لای چنگ دهره نا، زانی که ئو نده ییش وای ئم بیری کرد بوی و بایخشد و دس ئاو نایوو. دهستی برد خا ولییه سپیه که ی ه و اسرا و له لای ئاو نه که ی هه گره ترپه یه که هات، خا ولییه که ی خسته سر وومه تی و چه ناکه ی به ره و میچی ئاوده س اکشا، وه که ئه وه ی ماسک کی وومه تی به ئارامی له سر پستی دانا بای، دهنگی قاقا بهرز بوویه وه. خا ولییه که ی لای برد، کوکی سپی خا ولییه که به سر وومه تی وه که تو ئا کی ناسکی به فر مایه وه، به زه بر و زه نگه وه خا ولییه که ی له ئاقه پلاستیکیه که ی پای ئاو نه که هه واسی، گایه که ی کوژانده وه و هاته دهره وه. چاوی له کاتژمیری سر دیواری ها که ی کرد، چاره که کی مابوو بای دوا زده.

له که وانتری ئاشپه زخانه دوو ده فری بچو وکی فافان و پلاستیکی دهره نا، برینج و مریشکی سوورکراوی کرده نایو ده فره فافانه که و، پای کرد. ماوه یه که بوو کو کورد که ببوو به ها وکاری و جارو بار پایکه وه نانی نیوه یان ده خوارد. هاند جاریش له خراکی یه کتریان ده خوارد، هه ربایه هه موو جار تاز زیاتری ده کرده وه ناو ده فره که یه وه. بای خشی و تا قاتی کی زیاتریش و دستی بای چشت لاینان دایشت. بیری له وه کرده وه ئنگ سبیش تامی مریشک کی پای خشی بای، واک چان دو نایا ساد ئلای قییک کی بای لای توی و خوارد بوو و هه فتی پای شوویش چژی برد بوو لای شربا و کی. بزه یه که نیشته سر لایوه باریکه کانی که دهنگی قیژه یه که ی ناسک و کچانه بهرز بوویه وه و به شو نیدا زرمه زرم دایست پایوو. لایوه کانی هه قرحاند و سهری

ده فره فاف نه کهی سفت و سځ خولدا، له بهر خه وه وتی؛ سبهی به نوویش ناکرته وه. له کاتی فراوین خواردندا لگځ هاوکار کورد کای ئم زیاتر بیس ر بوو و ئو بوو ک قس و نوکتای خشی دگځ ایو. ز ر جار پد ک نی و ه ند جاریش و بیر ک س د ک وتو، ک س ک دوا یین پک نین کانی لگځ ئو کربوو. هاوکار کای چن سا ک بوو ک ل ژن کای جودا ببوویو، بام هشتا ه ر ل دادگ و م حکم بوون. قیژ ی کی ب ناز و هات و چن قریوهی ناسک و قاقایه کی بهرز ناشپه زخانه کهی ته نیوه. ده فره نایل نه گ پ وه نه ماوه کهی پ کرد له کاهوو و تماته و خیاری نه جنراو و گورج و گځ خستیه ن و جانتای تایبته به خراکی که شازده سا له مه و بهر کاتک لهو ئیداره یه دامه زرا ک یبوی و نانی ب یانی و فراوینی تدا ده برده سهر کار. هاوکاره کانی به شخی پ بیان دهوت؛ ت گه لک به وه فای شیلان، ههرگیز هیچ شتک ف ه نادهی، واز ب ن ل م جانتایه زیوه ئیتر. شیلان چاوی له دهسکی چن جار پ ووکاوی جانتا کهی کرد که ناشیان دووریبوویه وه و به ئارامی خستیه ن و یه خچا ه که وه، ئاماده داینا به یانی زوو ماته نه ب و خرا ه یگر و خای بگ ی ن ت پاسه کهی. ده نگی قسه و پ که نینی پیاو ک به نه ستم هات. ههستی کرد دهستی ده لهرز، چاوی له په نجه کانی کرد که ده مار کی شینی ت خ وهک مار ل بیان ئا بوو. قی بوو له ودهسته چهق و ه قانه ی که له دهستی پیره ژن ده چوون. تازه پ ی نا بووه چل سا ییه وه و وهک دایکی ههر جار پ ی دهوت، هیچ د سک وت ک ی ن بوو ل ژیانیدا؛ نه م رد ک، نه مند ا ک، نه ته نانهت نیو ده زگیرا ن کیش.

چرای ناشپه زخانه ی کوژانده وه و کت بی سهر م زه چک له کهی به ردهم قه نه فه کانی هه گرت، چرای ها ه که یشی کوژانده وه و چوه ژووری خه وتن، ژوور کی چک له که به ز ری سیسه مه کهی تدا ج کربوویه وه. ههر جار که نیوه شه وان ده نگی جیه جیه ی سیسه مه کهی ئا پارتمانی دراوس ی خوی ل ئا ز ده کرد، بیری له وه ده کرده وه که چن ئو سیسه مه دوو که سییه یان لهو ژووره چک له یه دا ج کرد ته وه. نه خشه و پلانی هه موو ئا پارتمانه کانی ئو بینایه ههر یهک بوو و ههر چن ل و هه موو سا لانه دا شیلان ته نیا یهک جاریش پ ی نه نا بوویه ما ی هیچکام له دراوس کانی، به ام به بهرز بوونه وهی ههر ده نگ ک ده یزانی له کو وه دت و ته نانهت ناوه وهی ما ه که یان و دیزاینه که یشی به وونی ده هاته پش چاو. دراوس کانی ته نیا به هه کهوت و له ه و ل س ر پلیکان کانداه بینی و ز ر به ده گمن س او و چاک و چ نی له گه دراوس یهک هه بوو، به ام له ووی جل و بهرگ و جانتا و پ او ه کانیانه وه له زهینی خیدا ک سای تی کی تایب تی ب ساز

دځکړدن و تڼانانت دیکځر و دیزاینی ما هکه یانیشی دهنه خشانده. له
لووی هڅر ئو و جانتا و پښاوځیان جل و بهرگی خهوتن و ناشتی و
تڅران و شخوازی سځس و سهرکه وتوو بوون یان نه بوونیان له سځر
جځگی د هڅنایځ پښ چاوی تا ئوان له دځنگ دځکوتن و نه میښ
پښووه کانی ئارام ئارام قورس ده بوون و دهر وازه ی چاوه کانی
داده خران. دځنگی مځسقا یځکی بځسز هاتځ بځرگوځی، زځر حځزی له
دځنگی ئلیسا بوو، بځام پځی خځش نه بوو ئم دراوسځ تازځیځی
کردبوو یځ د هڅی د سځکځری نه بځرد. بځ بځوای ئو دځنگی ئلیسا
ئاسمانی بوو و هی عځشق کی راستینځ، وځک هاوځ کرماشانیځ کی
سځردځمی زانکځی کځ هځمیښ بځ گاتځو له ژووری داخلیدځ کځ یاندا
دځیوت: “عشق تځنیا عشقی شیلان، عشقی بانی ناوکځ، ئو باقیتان
عشقان ژځری ناوکځ.”

له گځ ئلیسا هڅندځ وشځی دځس و لاق شکاوی عځر بی وتځو کځ ماناکځی
نه دځزانی. ههر جار که بیر ی له دځر و دیزاینی ما ی ئم دراوسځ
عځر بانه ی ده کرده وه که کوځکی خوځندکاری لوبنانی و کچه هاوځکی
بوون، کلیپی گځرانیدځ ژه عهره به کانی ده هاته پځش چاو، دیزاینځ کی
گهرم و ځنگاوځنگ، سوور و پرته قاځی و پځ له دووکه و نه رگه له
له مځشکیدا دهنه خشا. ده نگی قاقا و قریوه ی کوځ و کچه لوبنانییه که
نه ما بوو. جار و بار وره وره ک ده هات وهک بځی دانیشتون پځکه وه
قسه ده کهن، ځنگه له بهر ته له قزی نه که یاندا ځاکشاون. کوولځره که ی
کوژانده وه، جله کانی دانه دانه دهر هڅنا و فځهی دانه سهر کورسیه
دارینه که ی بهر ئاوځنه و به ئارامی له سهر جځگاکه ی راکشا. جیځهی
قهره وځکه ی هات. کځن بوو. وهک زځر به ی شته کانی تری، به ځام شیلان
به ته ما نه بوو ته ختځکی تازه بکځ. چهن جار چاوی له ژځرنا ی جوان و
مځدځن کردبوو که له بهر دهر که دایاننا بوو، یان له مه ته بی
دوکتځره کانداه له گځقاره جوان و هڅنینه کانداه که رځکلامیان بځ ته خت
و سیسه می جوان و شیک ده کرد، دځگځا بځ شوځن سیس مځکی جواندا.
به ځام دوا ی سه فهرځکی نابځد بځ شوما و ناچار بوونی به خهوتن له
سهر سیسه مځکی شیک و مځدځنی هڅتځلځکی گران که یځک شو بځ خوی و
یهک هه فته سهر شه و گځژ و وځی بځ به دواوه بوو، په شیمان بوویه وه
له وه لانانی ته خته کځنه که ی و ئیتر هیچ ژځرنا ځکیشی چاو له نه کرد.
دهست و لاقی ځاکشا، نه وه نده ی که هه موو ئسک و پځستی داخ و
یاوداری بلکځ به مه لافه سارده که دا و وهک ئاگرځک ئاوی پځدا
بپرژځنځ، کزر و فځنک بځته وه. ئم مځدځل راکشانه بځختیاری وه بیر
نیگاره به ناوبانگه که ی داوینچی ده خسته وه، پیاوی ویتځقیسی که
چوار لاق و چوار دهستی کردځته وه و رایکځشاون تا پځانپځی خځی.
دهست و قاچه کانی تا نه و جځگای بی کرا دځواندیو کرد بځ نه وه ی

فانکایی مه‌لافه کَن و خاوَنه‌کَی هه‌موو پَستی بگرَته‌وه. به‌ختیار بَـجَی هَشت و ِـیشت، نه بَـ و ِـاته‌کَی داوینچی و نه بَـ شاره‌کَی وِترَقیس، به‌ام شیلان هه‌موو شه‌و که به ِـووت و قووتی ده‌س و لاقی له‌سەر جَـگا‌کَی ِـاده‌کَـشا بَـ ئەم بەر و ئەوبەری تەختە‌کَی وه‌بیری به‌ختیار و داوینچی و پَـرداخ‌ سرامیکی‌کَی ده‌که‌وته‌وه. زرمه‌ زرم دیسان دَست پَـبوو. له‌پی دوو ده‌ستی لکانده مه‌لافه‌که‌وه. هه‌لات هه‌لات و ِـاکردنیشی پَـ زیاد ببوو، هَـستایَـو و لَـسەر جَـگا‌کَی دانیش. له‌بەر خَی وتی: ئەی هاوار، ئەمشه‌و مارا تَـنی عەرە‌بانە... کاتژم‌ری موبایله‌کَی چاو لَـ کرد. له‌سەر شه‌ش بوو، وه‌ک هه‌میشه ، هه‌موو ِـژه‌کانی هه‌فته له‌سەر شه‌ش بوو جگه له ِـژانی هه‌ینی و ِـژانی پشوو که له‌سەر هیچ سه‌عات‌ک داین‌دَنا، پَـی خَـش بوو ِـژانی پشوو تَـر تَـر بخه‌و، به‌ام هه‌موو به‌یان‌کَی ِـژانی پشوویش سه‌ری سه‌عاتی شه‌ش به‌خه‌بر ده‌هات و تا کاتژم‌ر نَـ له جَـگه‌که‌یدا تلاوت‌لی ده‌کرد و خَی له‌خه‌و ده‌دا و دوا‌یی ماندوو و وه‌ه‌ز هه‌ده‌ستا. هه‌موو جار ِـ به‌ختیار پَـی ده‌وت؛ کچَـ! کاتژم‌ری بَـی‌ل‌ژیکی جه‌سته‌ت له‌سەر سه‌عات شه‌ش دانراوه. گَـتره ته‌پا و تل مه‌که، هه‌سته با بَـین بَـ سەر ئەو کَـوانه. شیلان نه‌شاخ و کَـو ِـیشتنی پَـ خَـش بوو و نه‌حه‌زی له‌هاو ِـ شاخه‌وانه‌کانی به‌ختیار بوو. جار‌ک له‌گه‌یان ِـیشت بَـ یه‌ک‌ک له‌شاخه‌ نه‌زەر به‌رزه‌کانی باکووری تاران که بَـ یه‌که‌مین جار و دوا‌یین جاری، هیچ نه‌یتوانی له‌گه‌ ِـ به‌ختیار و هاو ِـکانی بچَـته‌سەر لووتکه ِـو له‌یه‌ک‌ک له‌قاوه‌خانه‌کانی ده‌ره‌که دانیش تا ئەوان گه‌انه‌وه، تا یه‌ک مانگیش هه‌موو گیانی جه‌مام بوو و به‌سەر به‌ختیاری ده‌بَـاند. هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌ک‌شا و له‌دَی خَـیدا وتی: من هاو ِـی‌کَی باش نَـبووم بَـ بَـختیار. خَـرا ناوچای گرژ کرد و له‌بەر خَی وتی: کو‌ی سه‌گ، بَـ سفه‌تی بَـ...، ده‌نگی قیژه‌یه‌کی ناسکی ژنانه به‌رز بوویه‌وه، شیلان مه‌لافه‌ سپیه‌کَی کَـشایَـ سەر خَی و کتَـبه‌کَی کرده‌وه و گه‌ا به‌شو‌نی ئەو لاپه‌ه‌ی که تا ئەو‌ی خو‌ندبوو. چاوی تووند تووند ده‌خشانده سەر لاپه‌ه و هَـه‌کانه‌وه، به‌ام هیچ‌کام له‌ لاپه‌ه و دَـ و ِـسته‌کان ئاشنا نه‌بوون و لاپه‌ه دوا‌ی لاپه‌ه ده‌گه‌ایه دواوه که ده‌نگی نوزه نووز‌ک به‌رز بوویه‌وه. شیلان لاپه‌ه‌کانی لَـ ش‌وا و کتَـبه‌کَی فَـه دایه‌سەر مَـزه چک‌له‌کَی لای تەختە‌کَی و چرای ئاباژ‌ره‌کَی کز کز کرد و چاوی له‌موبایله‌کَی کرد. کاتژم‌ر دوا‌زده و بیست و حه‌وت ده‌قه بوو. سه‌ری چه‌قانده نَـو سه‌رینه نه‌رمه‌که‌یه‌وه. چاوی نووقاند. به‌ختیار له‌گه‌ ئَـو کچَـ شاخ‌وان ِـ تاران‌یی‌ک ِـ پَـرداخ‌ سرامیکی‌کَی دا‌بووی، ده‌زگیرانی کرد و باوکی ده‌و‌مه‌ندی کچه‌ناردنی بَـ فه‌ره‌نسا، شیلان تا ماوه‌یه‌ک هه‌موو شه‌و ئەو سه‌رینه‌ی له‌باوه‌ش ده‌گرت و بَـنی سەر و ملی به‌ختیاری هه‌ده‌ک‌شا ناو

سیه‌کانیه‌وه و گئی گریانى لـ نـو سـرینـه‌کـى کـپ دـکردـو. ئـستا
ئـتر نه سه‌رینه‌که بـنى به‌ختیارى لـوه ده‌هات و نه چاوه‌کانى
فرمـسکـیان بـ دادـه‌شت. ته‌نانه‌ت لـشى تووـه نه‌بوو، هه‌ندـ جار
هه‌قیشى پـ ده‌دا و خـى به‌کچـکى ساردو سـ و زبر و پیاو ته‌بیعت
ده‌زانى که هه‌موو کوـکى له‌ خـى ده‌تارانـد، ته‌نانه‌ت یه‌کـکى وه‌ک
به‌ختیار که مناـى لادـ بوو و هه‌زى له‌ شاخه‌وانى و باخه‌وانى ده‌کرد و
کچـکى وه‌ک شیلان له‌چاو ئه‌ودا ناسک و نیان ده‌هاته به‌رچاو. جیـه
جیـى ته‌ختى دراوسـکـى هـستا، ده‌نگى هه‌ناسه‌بـکـ هـدى هـدى به‌رز
بوویه‌وه. به‌ پـچه‌وانه‌ى دراوسـکـى پارى که ژن و مـردـکـى مه‌زه‌بى
بوون و هه‌موو شه‌وک بـ قاـ و قسـ و تـقـ و ترپـ خـیان ده‌شـرد جا
ده‌خه‌وتن، شیلان ئه‌م کوـ و کچه‌ لو‌بنانییه‌ى پـ باشتربوو که وه‌ک که‌ر
سـکـسیان ده‌کرد و دواى ئـوش هیلاک و ماندووى بـى دـکـوتن و وه‌ک
ورج بـى ده‌خه‌وتن هه‌تا به‌یانى. ده‌نگى هه‌ناسه‌بـکـ و هه‌شر و هه‌له‌لا
تووندتر بوویه‌وه، هه‌ستى کرد دـى تووند تووند لـ ده‌دات. ده‌ستى برد
و له‌ پاـى ئاباژـره‌که‌یدا هه‌بـکـى په‌مـى وردیلانه‌ى پرانـلى خسته
نـو ده‌مییه‌وه و په‌رداخه‌ خاـیه‌که‌ى هه‌گرت و به‌ره‌و ئاشپه‌زخانه
وهـکـه‌وت. که‌گه‌ ایه‌وه ئارام له‌ لـوى ته‌خته‌که‌ دانیشـت، ده‌ستى نایه
سه‌ر پراسووى چه‌پى، دـکـوتـکـى ئارامتر ببوو، وـک مناـکـى خـوتوو
لـسـر جـگـاکـى دانـ بـ ئـسپایى ـاکشا. مه‌لافه‌ سپیه‌که‌ى پـچا به
خـیه‌وه و سه‌رى کرده ژـر سه‌رینه‌که‌یـو، ده‌نگى هه‌چ نه‌ده‌هات،
پـوه‌کانى وه‌ک دوو ده‌رکه‌ى ده‌روازه‌یه‌کى ئاسنین له‌ ژـر لـزمه
بارانى شه‌وکـى تاریک و ته‌ ئارام ئارام داخران.

“سین کوردستانى”

ئاوسه با نقى مردن. . فـرهـاد کـریم

گوناهه‌ ده‌رگا له‌سه‌ر خـمان داخه‌ین چاوه‌ـکـى ده‌رگا لـدانکه‌ین
مردوو له‌ ماـه‌وه‌ نیه‌، ژیان سه‌فه‌ر
گـم ته‌نگ، په‌رداخـ بزه‌، که‌وچکـ ژه‌هر
مردن تینو، دـپـ ناـژـته‌ خوـن و شه‌

ماسی بائی نیه قووا به شت، تته کور
دهریا کوشتارگه، چاویش داخه م خوخنه و خوخن
له گمهی کتر، بایینی گا، شه قبوونی هه نار ده گم
مرق چتر له نازار وهرده گر
زهوی قاجی هه بوایه دهیی
باایه له رهنگ، جوانی ده نتر
ئاسن فره بینین و بهرد خکوشتن دهکا مرق
مردن ده بار زهوی گ
مردن له ده رگام دهدا
باجی شست سا هه ناسه و قهرزاری رتر ژیان
مردن ککه وه ژیان نایته کین
مرق مردن ده ک بای وه زکی تر
مردن ده چن بای سا نای دین
ژماره بانقیان نیه ئهسپ و سو
مار و مراوی و ماسی
بانقه کان ئاوسن به مرق
قهرزی شست سا هه ناسه و رتر ژیان
به رگهی ئه و هه موو باجه ناگرم له ده رگای مردن ده ده م
به مرق ده م شست سا سوار بوون، بانقه کان ئاوس به مردن
دهریا، زهوی، ئاسمان بوون به گستان، گهوره ترین گ
مردن له ده رگام دهدا گه کم پ بووه له گوو
گ نیه، مرق وهک ئاوده ست ده بین ژیان
به ج ماوه له مردن سه رم چته ناو گه مه وه
گریانم به گیی ژیان د
ژیان گه کی ره نگا وه نگه
شه رمه مرق
مردوو چاوه یی مردنکا له ده رگا بدا

عیشق . . شیعی هاوکار حـمز

درداری بای ئه کریت
حـزو خـش ویستنی چتر کا نیش
بـجـست . .

بہا م عشق بہا ح ئ کر ت ..
دہ داران گہر دووریش بن لہ یک
دہ داری خہ یان ہہ رنہ کہن
ہہ رزہ کاران دہ یان بہ یکہ کتری
با ئ گہر ..

ئوان بہ تاقہ نامہ یک
یا خود بہ تیلہ نیگا یک
بہ یک ئ گہن ..
خہ شہ ویستیش حہ زی
تا مکردنی چہ ژہ کا نہ
تہ نہا بہ تہ ماسی جہ ستہ ئ کر ت
بہا م عشق باہا ترہ
کاری نہ بہ دہہ و نہ بہ چہ ژہ و
نہ بہ جہ ستہ

عشق سہ مای ہہ و ہہ کا نہ
عشق سہ مای ہہ لہ کچو وہ کا نہ
عشق توا نہ وہی جہ ستہ کا نہ
لہہ حہ یہ کتریدا ..

گہر دیقہ ت بہن
دہ داری دہ دہنہ تہ لہ رزہ
جہ ستہ ش بہ چہ ژہ دہ تہ لہ رزہ
بہا م عشق ہہ ح دہنہ تہ لہ رزہ
ژہک دادہ دہہ کان
لہ لہ دان ئ کہون
ژہک دادہ چہ ژہ کان
دادہ مرکہ نہ وہ و

جہ ستہ کا نیش دادہ زہن
ئوسا تہ نیا ہہ ح ئ مہ نہ
تہ نیا ہہ کہ ئہ توانہ
باز بہ سہر چہ ژہ کا نا بدات
شوہن و زہ مان تہ پہہ نہ
ہہ ح ئہ توانہ شہ یدای
ہہ حہ کی دہرین بہت
لہ مہ ملہ کہ تہ کی دہرینا
تہ کا تہ بہا عشقہ وہ
لہ مہ نالیزا ئہ وانہ
ئوہ ہہ حہ تہ یہ بہ زہ مہ نا

[illegible]

جگہ لے چہ نہ خاکی ہاوبہش
لے خیا و لے تہ وانین
لے شہازی بیرکردن و دنیا بینین ..
یان چہ نہ تہ و رکی ہاوبہش
لے مہ عریف و لے تہ دب و لے ہونہ را
تہ و لے کچونہ ہیچ نیہ جگہ
لے چہ نہ جوانیہ کی ہاوبہش
لے تہ دب و لے گوشتارا
لے کردار و لے ناکارا ..
تہ م خاکی ہاوبہش نہ
لے ہر کو بن
لای ہر کس بن
تان و پیان
وہک بیرکاری وایہ
لے یہک تہ چن
ہہ کی جیا کہ ر و ی تہ وان
وہک تا و نہ وایہ
عہ کسی خیا نی تیا تہ بینن
و نہ ہہ گہ او کہی خیا
تہ مہش نہ ہہ یہ و نہ گوناہہ
خہ تا و نہ ہہ ناکات
یاسای تا و نہ تہ و یہ
کہ سنوور بہت نیہ تہ یپہ نی
بہت نیہ بجیتہ ناوی
تادہست لے خودی خہت بدہیت
وہک ہہ کی دہر کہ نار وایہ ..
کہ نارہ کی پاک و پیرہز
بہت نیہ پیاسہ کی تیا بکہی
وہک پہرستگاہیہ وایہ
بہت نیہ سوژدہی بہ بہری ..
نہ با تہ ویش ہہ گرت بہ
دہ نا و نہ کہی تہ خ تہ بہ
سو پاس بہ پاکیی تا و نہ
کہ پاکیی تہ مہ ادہ گرہ ..

مردن بـ ترش و خوئی وورد و و . .
نـوزاد بـ ندی

ئۆمەككە بە دوای مردنا ئۆگەتەيىن ،
 يان ئۆمەككە دوای ئۆمەككە دا ئۆگەتەيىن ؟
 (ديار نىيەت ..)
 ئۆمەككە ئۆمەك ئۆمەككە زىننەتتۇر ،
 يان ئۆمەككە ئۆمەك ئۆمەككە زىننەتتۇر ؟
 (ديار نىيەت ..)
 ئۆمەككە خەمان لىق شاردەتتۇر ،
 يان ئۆمەككە خەمان لىق شاردەتتۇر ؟
 (ديار نىيەت ..)
 ئۆمەككە لىق دەست ئۆمەككە ئۆمەككە ،
 يان ئۆمەككە لىق دەست ئۆمەككە ئۆمەككە ؟
 (ديار نىيەت ..)
 ئۆمەككە ئۆمەككە زىگەر ئۆمەككە ،
 يان ئۆمەككە ئۆمەككە زىگەر ئۆمەككە ؟
 (ديار ..)
 ئۆمەككە ئۆمەككە زىگەر ئۆمەككە (

★ ★ ★

عراقییەکان ،
 تاکە میلیتەن ،
 لە کاتی ژیا نیشدا ، مردوون ..
 گەورەترین گەستانی دنیا ،
 لە عێراق و
 بچوو کترین هەلی ژیا ن ،
 هەر لە عێراق ..

★ ★ ★

هه‌کارى مردنى به‌که‌م‌ئى عه‌راقیدکان به‌ئو و ئه‌گه‌توو ،
چهند که‌سه‌که‌هه‌موو هه‌کارکانى ژيان‌نپيان دزیوو ..

~* * *

ئۆي لى ۋىراق ئاكا ، ناگىتتۇ . .
مىگەر تىك چۈۈب . .
يان خىزمى ئوانى بى ،
كى ھەموو ھەكارى كانى ئىيان دىيو . .

* * *

ئىيان لى ۋىراق ،
برىتىيە لى خواردنى برىج و شلى و زاۋى . .

* * *

ھەر كىسە پرسىيە ھەي ،
با پرسىيە كا . .

* * *

لى ئۆزىكى مەژۋىيدا نوسراۋ ،
ئۆۋ ئۆزى مامەستى باكورى ۋىراق ،
دۋاى سە مانگ ،
ئىحتىمال ۋى دوو سەعاتىكى تر ،
موچەي مانگى 7 ۋىرىگىر

(ۋىندىك 118 سا پەش ئىستايى ، شارى مانھاتنى ئىمەرىكا . . ئۆسا
نى دوو تاۋىرى بازىرگانى جىھانى تەدا دروست كراۋو ، نى ئوسامەي
كوچەي لادن ھەشتا لى دايىك بوو بوو)