

ژیان له نوان مانا کردن و به مانایی داد. نووسینی د شاد کاوانی

پرسیار قورس و سړ کیږي که ئو وای که سادترین پرسیار له ځی هـموو که سـکـدایـه، له بچو وکتړین منداوو تا گـورـتـرین و ژیرترین مـرـقـه: پرسیار که له ځی ئو زموونو و فـری بووین، به به وای که س ناتوانه بژیته. به شـو وای سـره د دات: "ئو وای دوښه نه مکړو له د ستم څخه، ئو وای ئو مـه د یکم نه نجام که ځی به سـر دت و که واته سـبـی ځی د که م؟" له هـموو ژیا نـمـدا ځی دـتـه به ره م؟ به وای که تر پرسیار که ئو وای: "به ځی بژیم و چ شته کم بولت و ځی به ژیا نی ځم بکه م؟" دواتر گریمانـه یک د مانو سته ښته: "ایا ژیا نم هیچ مانای که هـیـه؟ به هـی ئو و مردنه حـتمیـی که چاو سـم د کات و له ناو نه چته؟" ئو مانـه و دیان پرسیار تر ئا مانـه ځی به ته که مانـه.

گومان کردن له تـه سته، له ژیا نـکـر د نـاوی "سکا هـا که". له تـه سته که پـشـتـر به شاکار کهانی وک "انا کارینینا" و "زیندوو بوونو" بوو بو به نووسـر که به ناوبانگی جیهانی، دوا قـهـاغی ژیا نی به بیرکړنه و له مانای ژیا ن تـر ځان د کات. دواتر ځی نگدان و کهانی له ژـر ناوی "سکا هـا" به او د کړنه و. ئو وندای ئه مـه سـر سام د بین به ځه اگری ځی نگدان وای به ره م که له سـر ژیا ن، به پرسیار ځی ریکیږی زـر به به وای که مـه کـانـش سـر له شـوا و د کات. ناتوانین ځه مان بپارـزین و نه پرسین، ژیا ن چ مانای که تری هـیـه له دـر وای چاو دـری و ځی نگدان و و ځی یای نووسـر که به توانا که ځی ئاماد کړو به ته گـډیـشـتن له مانای ناسکترین و نه نیتړین هـسـته کهانی ناو دـی مـر قـایـته؟ چن د کـر ت له و ته بگـین که نووسـر که که پـرو د ی که ئایینی قو و و هـسـته قـشـی وک ته سته هـه به، گومانـی له مانای ژیا نی ځی له سـر د می ز ته یندا هـه بو؟ نه پرسین ژیا ن چی؟

ژیا ن پراکتیکترین و گرنـگـترین و استـو ځـه ترین ئو زموون که هـموو مـر قـه که له هـر خـولـه که و هـر چر که ی که د دژي. به مـه سته مـه وای مـی ئو پرسیار بد ښه و که ژیا ن ځی چی؟ بتوانین دان به و دا بنـین که قورسـترین شته له ژیا نـدا ژیا ن نی، به کو زانینی ئو وای به ځی بژیت! ئه مـه ش له بهر ئو وای که ژیا ن هـنـد له نـزیک و

لښکون هېموو بيرکړدن او وکړدار و بيرکړدن او پکماندا تښکون بوو، که اها تووین هېست به بوونمان بکون وک خودی ژيانی سروشتی. وک چن بیر له هېموو وردکاریدک ناکونډو، لانیکم بیر له ژيان دکنډو وک واقعترین دږبونډکی. بېام له ژياندا چرکساتک هېد دمان دښکلت، دمان پښ له خم، که له ناکاو جښتېمان به نځښیدکی سځتو دبات، که به توندی نازارمان ددات، کاتک هېواهی مردنی له ناکاوی نازیزکمان دېسترت، کاتک بیر له کار بهک تا و دووبار و بماناکانمان دکنډو. بېچی لهم جیهاندا له دایک بووین و بېچی به ئیراد خودی بوونی خممان دځونډ ژر پرسیارو. چن دژین، وامان له دکات بوستین و پرسین بېچی بهو شوو پډژین. ئم جږ پرسیارکړن له کتاییدا دېتې شتکی کنجکاو به ئووی بزاینن ئیا هیچ مانایک له ژيان هېد یان نا. به شوو پډ ژيانک که پښتر ژر بیرمان له نډکړدو، دتې بچاومان و جارکی دیک دښت دکنډو به بیرکړدن او پکی جدی لهی. ژر زوو، نزیکی ژيان که ښک ژرک چن ژمان له وږگرتوو، هېواش دښت دکات به کابوونو. ئووی پښتر لښکون هېر هېناسه پکدا هېستی په کراو جا به ئاگاداری بېت یان به نا ئاگای، نام بوونی تېواو تی خی ئاشکرا دکات.

پچوانه یی ژيان و مردن

هېر پرسیارک دږباری ژيان تېها بهو و سنووردار نیی. ئم جږ پرسیاران نهک هېر له سږ ئووی که له کوو هاتوو، بېکو له سږ ئووی که بهر و کوو دښوات. دکرک. هیچ بهر ژو وندیک به مرق لهو به هېتر نېت بزاینن ژيان له کوو هاتوو و بهر و کوو دښوات. به مانای پرسی ژيان که له کنجکاو سږکوت نه کراو له دایک بوو، لښکون خا پچوانه کیدا بږیک دکنډو و خی به مردن دښتېت. ژيان و مردن له ناو و بېکتر سنووردار دکن. هېم پچوانن و هېم وابښتې پکترن. به مانای دتوانین بگوترت مږگ به تښکښتن له ژيان تېناگات، هېروک چن ژيان به تښکښتن له مردن تېناگات.

هېروها ژيان و مردن دوو فم جیاوازن له بوون. له کاتکدا ژيان له زموونی ئمدا پرسس پکی استقین، مردن له ویدیو و پې و بډنگ و تاریک و نادیار. له وښ گرنکتر، مردن وک هېزکی هېهاتوو و وېرانکر، ځکځتنی ژيان تښکدات- مرق دکات پرسیار له ماناکې. ئو کوو سې چږ له پښتن و بښکانی ژيان که بېوات بک تایی دېنېت، باو ناکات که ښک ژيانی ک تایی پېت. کاتیبوونی ئم زانای له ئگږ بک تکان، ژيانک

کے بشوماری لے دایکبوون و گے شے کردن و بے دیه نانی تے دایے، بے بازارے. بازار لے کے تاییدا دے کوئے تے بے پرسیارے، ئایا هیچ مانایک لے ژیانے کدا هے یے، کے لے ئے ستاوے قے دے ری کے تایی هاتے تے؟ ئے گے ر ژیانے مرے ف - هے رچے نندے دے خے شے بے ت - بے مردن کی هے نندے هاتوو کے تایی هات و ئے و کے تایید لے پے شے وے دانهرا - نیک تے نها لے سے ر ئے وے، بے کو لے سے ر پے شینے یی هے موو مرے فیک پے شے ئے وے تے نانه ت لے دایک بے ت، چی پے وے یستے بے ئے وے بے ژیان بژی تے؟ ویک پاسکال گوتے: ئے گے ر ئے و ژیانے لے بے کے تایید کی نه نیندے وے دے ت لے هے مان بے کے تایی نه نیندا بے رے کے تدار نه بے ت، ئے وا ئے م ژیانے دے توانے ت مانای چی بے ت؟

ژیان لے وائنگے ئایینی وے

لے وائنگے ئایینی وے وے مے ئے م پرسیارانه سادے و وونے: خودا تاکے خاوے نی گے ردوونے - ئے و گے ردوون و هے موو شتے کی تے دے دروست کردو وے. مرے ف لے لاین خوداوے دروستکراوے؛ ژیانے بے نندے بے وے و لے کے تاییدا لے گے گے ی مردن وے بگے تے تے وے بے لای خودا. ئے م یاسای کی ئیلاهی ناسراوے - نه بوونی (دروستکردن)، ژیان و (کخستنی ئیلاهی)، مردن و (گے ان وے بے لای خودا). بے و پے یی ژیان لے گے ردوونی ئیلاهییدا لے لاین خوداوے بے م بے ستے کی بے رز و سے رسو هے نندے رے کی نه زانراو و زیرے کییے کی ناته واو دروستکراوے. گے ان بے دواے ماناکے یدا بے هودے یے - چونکے خودی خوے قانندن دے رکے وتنی ئیرادے دروستکراوے بے هے مان شے وے دروستکردنی باش و خراپے لے م جیهانے دا. دروستکردن باش چونکے دروستکردن بریتیید لے در و شان وے ی چاکے ی خودایی بے ناو گے ردوون. هے رو هے دروستکردن ئیمان بے خالق. ئے و باو وے ی کے خودا مندای لے دایک نه بوو بے ر و ژیانے هے تاهے تایی دے بات لے دے ر وے ی خراپے و گے نندے ی و گونه و بازار و ترس لے مردن.

ژیان نندے کردنی خودای ژیان لے سیک لاردا

“خودا مردو وے!” لے جیهانے سیک لاردا، ویک مے رگی خودای فریدیش نیچے و سارته ری بوونگے رای، هیچ هے کارے کی پے شو ختے دیاریکراو بے دروستکردن نییے. بے کسے کی بے ئایین لے جیهانے کی ئاوادا، لے دایکبوون چوونے ژوور وے ی کی بے ککوت و بے بے رامبے ر و بے ئیرادے ی بے ناو ئے م جیهانے. لے و شے گرنکتر، ویک چے ن هیچ هے کارے کی یان ئامانجے کی تایید بے ژیان نییے. بے مانای کی ادیکه، مرے ف تے نیا لے بے ر ئے وے لے دایک بوو، ناچارے بژی. تے نها بے پانه ری ئیرادے

ژیانی دژۍ. ئم ئیرادۍ ب ژیان ک دبات پشوو، جیاوازی نیی ل و وز بای ل ژیی کی وو کک ب زیندووی د هتوو. ب همان شوو مردنیش هیچ مانای کی نیی- چونک بیری سیک لارستی ناتوانت دواۍ مردن ب هتوونی هیچ شتک بدات. مردن پویتییدک، کس ناتوانت لی زگاری بت. هروها دواۍ مردن هیچ شتک وونادات. مرقف ب ه میش دگری و دچت ناو هیچوو. نک هر ب هشت بکو دزخیش دانی پدا نان، چونک شو نک نیی ناوی ب هشت یان دزخ بت. ئوی چاوو کی دکات ئو خاک شۍ ک د بت ب پۍ یاسا کانی سروشت بیگ هتوو ب سرتای خۍ.

ئگر ئو بچوونۍ سرتوو قبو بکرت، ئوو د ردهات ک ژیانی مرقف تنها برهه مکی بای ل ژیی ک ل جووتبوونی ب ککوتی دوو مرقفوو سره ددات و ل پرسی حتمی مردندا کتای دت. ئگر وابت جیاوازی ژیانی مرقف و ژیانی وو کک ک پابند ب همان یاسا بای ل ژیی کان، نامنت. چی پویتی ب و گورۍ یی هۍ ل و کاتدا ئگر ئو عقی کی پگۍ کی باا تر ل گ ر دووندا ب مرقف د بخت و ل ه موو شت ئرگانیک و نائرگانیک کانی دیک جیای دکاتوو، ل حتمی مردنی ژیانی بترست؟ ه ندهک ل بئایین کان پیان وای ژیان ل هیچوو سرتاوو دگرت، ک کس ناتوانت پشینی بکات. مردن کا بوونۍ ژیان ک کس ناتوانت ببینت و ن بزانت. بم پۍ ژیان بریتیید ل کی خد رختنی ه موو ئو شتانی ک ل نوان دوو ن بوونداۍ. کوات، ل م پرسید دا ک پۍ دوترت ژیان ل نوان ئم دوو بووندا، مانای ژیانی مرقف چیی، ک وک هی ئستۍ رۍ یک وای ک ل گ ر دوونی بک تاید ا گیرخواردوو؟ چیی ژیان ب ر دوام دکات ک ل هیچوو ب ی ککی تر درژ د بتوو، ل بک تاید کوو ب بک تایی کی تر؟

ئگر ژیان هیچ مانای کی ن بت، ئوا پویتی ب خمی ئوو ناکات ک دواۍ مردن چی وود دات، چونک ئو کات مردن خۍ مانای خۍ ل دست دات. ئگر دواۍ مردن هیچ شتک ووی ن دات، ژیان د بت مملانۍ کی بهود و بمانا. ل ئنجامدا ژیان ک ل نوان دوو بک تاید ا ه ککوتوو، دوو هیچی ن بوو، ل استیدا د بت پرسیۍ کی بمانا ل نوان دوو بمانا ییدا.

ب پچوانوو ئگر ژیان مانای ه بت، ئوا مردن مانای جیاوازی هۍ- تنانت ئگر ژیانی دواۍ مردنیش ن بت. چونک ژیان کی مانادار نک هر شایۍ نی ش کردن، بکو شایۍ نی مردن. مملان ل ژیان کی ب مانادا خۍ بمانای و ئو مردنۍ ک ل باو شی دگرت ل و ش بمانایتر. ل استیدا مردن ب ق د ژیان بمانای.

ئەگەر ژيان بە ھەيچى نىيە، ئەوا مردن ھىچ بە ھايلەكى نىيە. كەواتە، بەچى مەرقەدە ژيان ئەزموونەكى ناوازەيە- بىناغەي ھەموو ئەزموونى مەرقەدە. ئەم ئەزموونە چەندە پەكھاتەي نەزەنى ھەيە، ئەو ئەندەش پەكھاتەي ئەزەنى ھەيە. واتە ئەزموونەكى ھەندە دەوڵەتەندە كە خەشى و خەمىشى ھەيە؛ خەمگىن و پەكە نىناوئەيە، خەوئەش ھەيە؛ وەك چەن يەكگەرتەن ھەيە، جىا بوونەوئەش ھەيە؛ وەك چاوەنەوان دەكرا، نائومەدەيدەكان ھەن؛ وەك ئەستە، سەرلەشەواوئەش ھەيە؛ وەك چەن جەوانى ھەيە، نەاشىرەنى ھەيە؛ وەك چەن دادپەرەوى ھەيە، نادادپەرەوى ھەيە. واتە ژيان وەك خاوەنى پەكھاتەي دژبەيەك و جىانەكراوئەيە، ئامازەيە بەكە و يادەوئەيە و بەشداری داھاتووى ھەموو شت و ھەست و نەست و بىرەكەكان لە ژيانى ماددى مەرقەدە تا ژيانى ئەخەدەكات.

لە بەندەتەدا، لەيەنى تارىكى ژيان ھەمىشە لەيەنە گەشاوئەي خەي زائە دەكات- نەخەشى، نەمەينەتەي، بەرسەتەي، بەمە و ھە، شە، نائومەدى، سووكا يەتەكردەن، مردن ھەمىشە كارىگەرەيە ھاشا ھەندەگر و قورس و جەوھەرەيدەكانيان لەسەر لەيەنى داھەندەرانەي ئەو دادەنەن. ھەرچەندە لە ژيانەدا ھەست بە خەشى بەكەيت، ھەموو جەرە نەخەشەيەك ئازارت دەدات؛ نادادپەرەوى تا ئەو ئەدەيە بەزارت دەكات؛ مردن بە سىحەر نەخوازراوئەكەي تەيەرت دەكات. مەرقەدەي بەستووەدەتە كاتەك بىر لەو دەكاتەوئەكە لە كەتەيدە دەگەتەت بە تەپەكەي ئەچم. مەرقەدە تەوانەت چاوى لە چى تەر بەت و ھەوئەي بە بەدات؟ بە پەنەنى ئەم پەرسىارە زىاتەر، ئەو پەرسىارە نائارامكەرەمان دەست دەكەوتە: ئەگەر ژيان ئەوئەندە بە ئازار و بە كارەسات كەتەي دەت، بەچى مەرقەدە بە بژىەت؟ بەچى خەي نەكوژەت بە ئەوئەي بە يەكجەري لەم مەينەتەيە زەگەري بەت؟

خەكوشتەن بە زەگەر بوون لە ژيان لە ئەلبەر كامە

ئەلبەر كامەي فەيلەسووف پەنەوراو بە خەتەتەي نەبەي ئەدەبى سەي ۱۹۵۷، لە بەرھەمە فەلسەفەيە سەرەكەيدەكەيدا، بەناوى ئەفسانەي سەزىف، بە وردى ئەم پەرسىارە دەكات: "تەنھە يەك كەشەي فەلسەفەي جەدى ھەيە و ئەوئەش خەكوشتەن". ھوكمدان لەسەر مانەي ژيان پەيوستە بە وئەمەدانەوئەي ئەم پەرسىارە جەوھەرەيدە، ئەگەر ژيان بە مانە بەت، ئەوا ھىچ سوودەكى نەيە بەدواداچوون بە سەروشتى واقىع، مەعرىفە، يان ئەخلاق. ئەو پەي وائە دەخە ئەمە ھاوشەوئەي ئەفسانەي يەنەنى كەن و سەزىفە. تەيەدا سەزويفس بەھەي لووتەبەرزى و فەبازىيەكەيەوئە سزا دەدرەت. سزاكەي سادە و بەمانە بوو- فەرمانەي پەكرا بەردەكى قورس بەخاتە سەر لوتەكەي شاخەك. بەئەم كاتەك بەردەكە دەگەتەتە سەرەوئە تا

لوتکلی شاخه‌ک، به‌ردک د‌خول‌ت‌و‌ خوار‌و‌، جار‌کی تر به‌ردک پا د‌ن‌ت‌و‌ س‌ر‌و‌؛ به‌ردک جار‌کی تر د‌خول‌ت‌و‌ خوار‌و‌، به‌ک‌تایی در‌ئ‌ به‌م کار د‌دات. ز‌حم‌ت‌ک‌انی به‌ ت‌واوی به‌هود و به‌مانا و ه‌و‌ی به‌مانا و ت‌ن‌انت سزاد‌ران د‌رد‌ک‌ون، ل‌ ژیان‌کی وادا خ‌ک‌وشتن و‌ک گ‌گ‌یک به‌ ز‌گار‌کردنی خ‌ی ل‌ ئازار‌کان س‌یر د‌ک‌رت. به‌ام سیزویفس ه‌رگیز خ‌ی به‌د‌ست شکست‌و‌ نادات و به‌رد‌وام به‌رد‌ک به‌ر‌و‌ س‌ر‌و‌ د‌گ‌گ‌ت. ک‌م ک‌س ه‌ی‌ ک‌ کرد‌و‌ک‌ی به‌ قار‌مانان د‌بین‌ت، ئینکاری ئ‌و‌ بکات ک‌ خ‌ک‌وشتن ک‌تایی و کاریگ‌رت‌رین چار‌س‌ر‌ به‌ به‌مانای ژیان. ئ‌و‌ پی‌ وای‌ خ‌ک‌وشتن، به‌ه‌ی به‌مانای ژیان‌و‌، ه‌ه‌ات‌ن‌- وان‌ واز‌ه‌نان و واز‌ن‌ه‌نان. به‌کو م‌ر‌ف و‌ک سیزیف د‌ب‌ت و‌و‌ب‌و‌وی نیعم‌ت و به‌مانای ژیان ب‌ت‌و‌. باشتر به‌ دان‌پ‌دانانی است‌گ‌یان به‌ به‌مانای ژیان ب‌زیت ل‌و‌ی ل‌ی اب‌ک‌یت و خ‌ت ل‌ به‌هود‌یی ماندو‌و ب‌ک‌یت. ل‌ به‌رام‌ب‌ر ئازار‌کانی ژیان‌دا، کام‌ و‌ک نیچ‌، پی‌ وای‌ م‌ر‌ف ناب‌ت پی‌ ب‌ت "نا" به‌کو "ب‌ب‌". به‌ وت‌ی ئ‌و‌، م‌ر‌ف د‌ب‌ت چالاکان به‌شداری ژیان بکات ن‌ک به‌رام‌ب‌ری ن‌ر‌نی ب‌ت. به‌ ئ‌م‌ش م‌ر‌ف د‌ب‌ت ح‌ی به‌ر‌نگار‌بوون‌و‌ و س‌ر‌پ‌چی ه‌ب‌ت. ئ‌مان‌ن م‌ر‌ف به‌ است‌اد‌گ‌رن و و‌وی به‌ر‌و‌ پ‌ش‌و‌ د‌ه‌ه‌ن‌و‌. به‌ام به‌چی به‌ین به‌ به‌ ژیان؟ ئ‌گ‌ر وا به‌ین چی وامن ل‌د‌کات ه‌ست به‌و ج‌ر‌ ب‌ک‌ین؟

ل‌م باب‌ت‌دا ل‌ وان‌گ‌یک‌ سیک‌لار‌ستی‌و‌ س‌یری مانای ژیان د‌ک‌ین. ی‌ک‌ک ل‌ ه‌کار‌کانی ئ‌م‌ش بریتی‌ ل‌ س‌یر‌کردنی ئ‌و‌ پا‌ن‌ر‌ میتافیزیکی‌ بن‌ت‌یی‌ ک‌ بو‌ت‌ پا‌ن‌ری م‌ر‌ف به‌ ژیان ل‌ وان‌گ‌یک‌ ف‌لس‌فی‌و‌؛ ی‌ک‌کی‌ تریان نزیک‌بوون‌و‌ ل‌ ژیان ل‌ ووت‌ترین و س‌ر‌ت‌ایت‌ترین و خام‌ترین ئاستیدا، به‌ ل‌ک‌ک‌ین‌و‌ ل‌و‌ی ک‌ ژیان ل‌ د‌ر‌و‌ی چوار‌چ‌و‌ی ئایینی مانای چی‌- ژیان‌ک‌ خ‌ی ب‌ت ل‌ هیچ نیعم‌ت‌کی‌ خودایی، ن‌مای‌کردن و خ‌م‌خ‌ری. ه‌ر ل‌و‌ گر‌ژی‌دادای‌- ه‌ر‌چ‌ند‌ تاریک و به‌ ت‌گ‌گ‌یشتن- ک‌ ئ‌م‌ چاو‌کی‌ نو‌ د‌ک‌ین‌ س‌ر‌ ئ‌و‌ی ک‌ ژیان به‌استی‌ مانادار د‌کات.

ژیان چی‌؟

ژیان پ‌ر‌س‌-یک‌ کردار‌. ل‌ وان‌گ‌ی بای‌ل‌ژی‌و‌، پ‌ر‌س‌-ی به‌دی‌ه‌ن‌انی پ‌ت‌انس‌لی (ه‌زی ناو‌و‌) خودی ماد‌د‌ی‌. ژیان به‌م مانای ئاماژ‌ی‌ به‌ سیست‌م‌کی‌ به‌ر‌فراوانی داینامیکی (ئیک‌ل‌ژی) ل‌ زین‌د‌و‌ران- خان‌، به‌کت‌ریا، و‌و‌ک‌، ئاژ‌ و م‌ر‌ف- ک‌ خ‌یان د‌پار‌زن، و‌ام‌ی‌ جیهانی د‌ر‌و‌ د‌د‌ن‌و‌، زاوز‌ د‌ک‌ن‌و‌ و لاواز د‌بن و د‌مرن. با نموون‌ی ت‌وی گ‌نم ل‌ خاک‌دا و‌ر‌ب‌گرین. به‌

یارم تی تیشکی خا و خاک و ئاو و بارودخی تر هه واش هه واش د و و
و گه ش د کات. له که تاییدا گه نم که په د گات. یاسا ی که که ت و
گه نم په د گات و د به ت گه نم، به ام هه رگیز نا به ت گه نم شامی یان
که تان. وات په گه یشتنی ت و ی گه نم به گه نم په شتر به جینی گه نم
دیاری کراو. ئه م ش به و مانا ی که ت و ی گه نم توانای په گه یشتنی
هه ی به گه نم. گه یشتنی ت و ی گه نم به گه نم، و دیه نانی ئه م
توانا ی ی.

ت و ی گه نم، جگ له په کهات کیمیا ی کانی تر، هه ز کی ناو کی هه ی
که د به ت هه ی ئه و ی به ت گه نم. هه ر ئه م د س — تا ت ی که
گه ش س ندنی د بات په ش و. ئه م هه ز به نکه په ی بگوتر هه زی زیان.
به گومان به نکه ئه م به چوون له لایان زانا یان و خدی له بگیری ت.
هه شتا د به ت جخت له و بکری ت و که ئه گه ر به بوونی هه ز کی
نه بینراو و نام عذ و ی له و ش و ی نه د ی، ناتوانین و و نی
بکه ی نه و که به چی زیند و و ران ئه و ند نا ئوم دی ش د که ن به
پاراستنی خ یان. ئه م ش ز رتر له زیانی ئاژاندا به دی د کر ت،
له وان ش مر ف. مان دوو بوون و خ بات و خ به ختکردنیان به مان و،
تا نیا د رک و تنی توانای بای له ژی نی. هه رو ها تا نیا
نو نه رای تی پر س ی کی میکانیکی نی به زار او ی کار ته زی یان
ئه و تا نها واقعی کی به رنام سازی به ماو ی نی. به کو ئه و
“هه زی زیان” له دی بوون و و ر زیند و و کانا که به و داهاتوو
ئاراسته یان د کات. ئه م هه ز ناو کی هه زی ج و هه ری زیند و و ران
به پاراستنی خ ی. له و و ی تی ری و خواستی خ پاراستن له
زیند و و راندا په ویستی که به مان و. (من) ۱.

مر ف ئه و بوون و و ر ناوازی ی له جیهاندا که خ پاراستنی
ج و هه ریترین بنه مای. به په تی ری پر س ندن، مر ف به شدار له
پر س ی پر س ندنی به ب ز ییدا. مر ف چ ند له دنیا ته بگات و
بگه ت و به تایید تم ندی زیر کی دنیا بنیات بنه ت و، به ام
به ستر که له زنجیری پر س ندندا. وک هه موو زیند و و ران د به ت
کار بکات به مان و. به ئه م ش په ویست له گه هه لوم رج کانا
بگونج نین و بیان ته پ نین. به م ش و ی مر ف وک
بوون و و ر کی بای له ژی د به ت ملک چی یاسا توند و چ په کانی سروشت
به ت.

مر ف وک پشی له ی که

به ام ی که له جیاوازی به ج و هه ری کانی نه وان مر ف و
بوون و و ر کانی تر ئه و ی که د توان ت پر س کانی زیان له م شکیدا
به نکه بدات و. به نموون پشیل و که س که و ر بگرین. هه ردو وکیان

دځگڼت به خړاگرتن له سادترين چالاكييځه کاني ژيانى هاوبښى
ناژباني ديکه، له سځسوه تا ثاوترين فځرم و ناوځځه کي هونځر و
زانست و فځلسه فځ. ئم تاييځتمنځندي کځمځايي تي ژيانځ. تځنها ئو
فتارځ سيستماتيکځ نيي کځ له پځسځي گځيشتن به پځداويستيځ
باي له ژيځه کاني زيندوځوځ زیندووځکاندا ځوودځدات، به ځکو پځسځي
به شداريکړدني هځشيارانځ له پځسځي دا و تځگځيشتن له و گځيني
فيکريځ. له وځش گړنگتر، پځيوځندي به بنياتناني به هاو هځي له سځر
بنځماي ئوځي پځسځه چيځ، نځک تځنها ئوځي کځ چيځ.

ژيان له سوبځکتيځدا

هځرو هځ ژيان فځزاي سوبځکتيځت، (۲) سيستمځه کي فراواني
پځيو نديځ ځحيځکانځ له ئزموونځه کاني ځا بر دوو و
ئزموونځه کاني ئستا و هيواکاني داهاتوو پځکها توو. چيځکي تاکځي
تځدايځ. هځرو هځ چيځکي پځکها تځيک و وځتک و تځنات هځموو
مرځفاي تيش له خځدځگرت. ئم چيځکانځ دوو بارځ و سځ بارځ
دځگځدرځځو. ئو ياريکړدن و کاريگځري و هاتنځ ناوځي ئم
پځساننځ کځ ئم يادوځريځ کځمځايي تيځ، واقعي مځعريفي و
فځزاي خځياي ژيان دروست دځکن. له فځزايځدا هځر کځسځک له گځي
گځان و هځوځي خځيو هځوځي تځرکړدني پځداويستيځ باي له ژي و
کځمځايي تيځه کاني دځدات.

ئم پځسانځ ئو دځردځخن کځ ژيانى مرځق پځسځي کي سادځي
باي له ژي نيځ. ئو تځنيا به شځک نيي له پځسځي باي له ژي، به ځکو
پځسځي کي فيکري ئاځځ کځ له يځو تځدځپځځت. تځنها پځسځي
مانځو نيځ، به ځکو چالاكيي کي هځشيارى به کځمځايي کځ بانگ دځکرت
به دځربځيني تواناي تځواوي مرځق. تځنها شځوازي کي ژيان نيي کځ
فځرمانى پځکراو به گونجاندن له گځ بارودځخځکاندا، به ځکو
پځسځي کي گځانکاري چالاک و پلان به داځژراو. له بنځتتردا،
پځسځي کځ به پځداني ځنگ و ماناي مرځق به پځسځي کي باي له ژي کځ
له کانځکدا هځوځي مانځو دځدات به به ها ي کي مرځي حسابي دځکات.
له لاي کي ترځو ژيان وک به ره مځي خولگ باي له ژيځه کان هيچ
ماناي کي سځني نيځ، به ځکو ماناي ک له و هځو و تځکځشانځدا هځي
کځ مرځقځکان دځيځنځ ناويو. هځر ئم خځباتيځ کځ پاځيان
پځدځنځت به بنياتناني خځزانځک و ځکځستني کځمځايي کځ و بنياتناني
دځوځت و به دوا داچووني ئيمپراتيځريځتک.

جگ له وځش ماناي ژيان، وک خودي ژيان، ئو ئامانج نيي کځ مرځق
به دوايدا دځگځځت، به ځکو دځرئنجامي به دوا داچوونځه کاني تي. به
پځي ماناي ژيان ئاماځي به پځسځي کځ به جځرک له جځرکان

لای داباوا، لودیوبت یان ئودیووبت، بکو مانای ژیان و ژیان مرځکان. لم وانگه یو ماناکه ی بقد مانای ئو ه وای سادی که بمان ه ناسه ددین- هروک چن هوا ل ژیان جیا نابتهو، ژیان ل بوونمان جیا ناکرتهو. ژیان وات بوون- مانای ژیان یکه مجار بوون. بوون خای مانای.

وانینی ئرسته ب ژیانکردن

ب وای ئرسته مرځ، وک بوون وروکی که مایه تی، بناو و کوک و ل ټینکاری پرسي بایله لژی دووبار بوو و دای. ل و ش زیاتر، هر ب شکی دکات ب شکی ناوازی بوون که- دکوانت ل گای هونروو ب رزی بکاتو و ئایدیالی بکات؛ ئم جیهانبینی مرځ دکوانت باو ی ب ئاین ه بت، که وک پدانی ئامانج و بها و ئاراسته ی که ئه دی ب بوونی دونیای خای سیر دکرت؛ ل گای زانستهو دکوانت بدوای یاساکانی گردووندا بگځیت و وایان ل بکیت ل پداویستی کانی خه یو دکرجن؛ ل گای پروردو دکوانن زانسته کانیان ل نه یو کهو ب نه یو کی تر بگوازنو و برردوام خیان د و م ند بکن؛ مرځ ل گای ئخلاقو دکوانن کوپکی عقهانی بوونی خای ل فرمکی چاکه کاریدا دایم زررته؛ ب ه نانی چترین ه سته کانی ب ناو فامی هونری ئه بسترکت، جوانی ب مانای بارود خکانی د ب خشت. بام هرچند ه و و کانی مرځ ل پرسای بایله لژیدا چند خپرستان بن و بدواداچوون ب بهای ناو کی چند برردوام و ب چواشکاران بن، بام ژیان ل ه مان کاتدا برردوام ه ست ب قورسای ئرک بایله لژی کانی دکات. مرځی خاون شازی و توانای وها گور ناتوانت ل ه مان کاتدا ل کاریگری سر تایترین پاندر بایله لژی هاوبه شکان ب ه موو بوون و زیندوو کان زگاری بت. کاتک برسی و ووت د بت، مرځان حساب ناکات که ی کاتی ژمکه. ب ئم ش ټینکاری ئو ب ه یان دکات که بدوایدا دگځته. ب ئو ی بتوانت بژی، مترسی ل سار سلامتی کسانی دیکه دروست دکات و تنانت ل ناوی د بات. ل ب رامبر مرگدا تووشی شتران د بت و ب ئومد د بت و تنانت خیشی دکوژت. وات چند ئواته خواز مانا ب ژیان خای ب خشت، هرگیز ناتوانت ل ئشکه نجی هز و یاسا بایله لژی کان زگاری بت که نکای ل م مانای دکن. ئم ش سبیری بمانای دکات سار سار و هو و شانازی که ل پدانی مانا ب ژیان خای- وک ئو ی ه موو سار و هو و شانازی ل ک تاییدا هیچ بهای کیان نه بت. وک ئو ی ژیان مرځ هرگیز نه توانت ل بازنی بمانای زگاری بت که بوون و و رکانی دیکه بی دانراون.

واتا ل ژياندا

وټک ل سټروټو بينيمان ژيان ل ناوټو کيدا هېچ مانايي کي ئې بدي نيه. کي کردار کاني زيند وټران و نازيندوو کانه ک ل ژر کارېگري هټر باي ل ژييد کان گوټو ايټي ياسا کاني سروشت د بن. هېچ نهټي کي تايبت ل ژياندا نيه. تټنيا نوټنډ رايتي هټو سوک و تي سيستم باي ل ژي و کيمياي و فيزيايي زټر ئاټر د کات، ک با زنجير يټک هټکار و کارېگري بټي کټو گټر ډراون. بټي ياسا ناوټو يټ کاني خي بټرد و ام ل گټر ډرډن. تټ نانټ بټ مرټيش، سروشت بټرد و ام ل کارکردن- دار کان ل تټو کان و هټو ډډوټن، نټ بټرهټم د هټنن، بچوک د بټو، گټر ډرډن و ل ک تاييدا پټ د بن و کا د بټو. ئم ئاواز نټکا و کي سروشت.

بټام ئو مانايي مرټ لټر دا بټو ايدا د گټر ډرډن، تټنيا ب ماناي خودي سروشت سنووردار نيه. هټروها تټنيا ئو نيشان نادات ک ژيان ب هټموو مرټ فاي تي چي د گټر ډرډن. هټروها بټو ناوټو ستټ ک ماناي ژياني مرټ چي. ل استيدا گټر اني مرټ ب مانا پټيو ندي بټم چوار هټکاري خوار و هټي جگ ل هټکار باي ل ژييد کان. فاکتري گشتگر و ميتافيزيکي و کټم لاي تي و تاکټ ک سين. ل خوار و ب کورتي باسيان د کين.

با سټر تا سټري ئو گټردوون بکټين ک تيدا د ژين. کاتټک سټري گټردوون د کين، ئو دټمان پټد کات و، سټر کي قووټ ب گټور يټي بټنډازي، سټر سامي و ټزگرتن ک ب بټد نگي ناوټو کي. بليز پاسکال دټت: بټد نگي هټميش يي ئم فزا بټک تايان من د ترسټنټ. کاتټک مرټ بيري لټد کات و، د توانټ هټست ب هټزي بټک تايي کي بکات ک ل هټر پټل کي د روون و هټر فراوانبووني خټيا و هټر چوارچټو يټکي سټزداري ئ ندام کاني هټست تټد پټټت. وها د ژاي تيټک ب بووني مرټ دټټټ خستټ ک مرټ خي ل پټش خټيدا وټک بوون وټر کي بچوک و بايخ و بټټټ کټوت د بينټت. مرټي گټردوونټ استټکراو دټست د کات ب پرسيارکردن ل ماناي بووني خي. چونک ئو هټست ي ک گټور يټي کي د هټنټټ ئاراو، هټموو هټست کاني مرټ ب خود و متمان بټخ بوون و شانازي بټخ يټو دټخاتټ بټر تټحدا. مرټ ل لټواري گټردووندا پرسيار يي دټکات ک ئيا ژياني هېچ مانايي هټي- بټک تايي و بټنډاز ترسناک کي مردني بيرد خات و. پټيو ندي کي خټيا نا استټوټ ل نټوان گټور يټي گټردوون و ناديارکردني مردندا هټي: مردن وټک گټردوون، بټر ز، وټرانکټر، بټک تايي، تاريک و ل دټروټي خټيا داي.

ئم گټردوون ي بټد نگي وټو بټووي مرټ ل هټمان کاتدا بټباکي و

بە ھەست و سەزدارییە. بە گەردوون مەرقە بوونی یان نەبوونی هیچ بە ھایەکی نییە. نەک تەنھا بوونی یەک کەس، بەکو بوونی ملیەنان و تەنانت ھەموو گەزە مەرقەش هیچ بە ھایەکی نییە. ھەکارەکی ئۆو، یەک، گەردوون هیچ ھەشیارییەکی لێ و بارەییو نییە؛ یەکەکی تر ئۆو، یەک بە مەرقە بوونی ھەبوو و بەردەوامیش دەبەت. بە وردی بەبەین بوونی سەربەخەیی لێ بوونی مەرقە. بەبەام بە مەرقە، بوونی ئۆو لەم جەگە گەردووندا کەشەیی خەنەگرانە- کە مامەیی بەباکانە و بە جیاوازی گەردوون لەگەڵیدا دەبەتە ھەیی بەرخەدانی بەھەز و دەبەتەاوکە و نائومەدی. ئۆمەیی کە کام لێ بەرھەمی "ئەفسانەیی سیزیف"دا دەبەتە: پیاوێک ھەووبەتەووی ناعەقەانییەکان بوو. لێ دەیدا ھەستی بە حەسەتی بەختەواری و حەکمەت دەکرد. بەمانایی لێ مەملانەیی نەوان پەداوێستیەکانی مەرقە و بەدەنگی ناعەقەانی جیھان سەرھەدەدات. ئۆمە نەبەت لێبەر بکەت. دەبەت پەبەت پەبەت، چونکە ھەموو دەرئەنجامەکانی ژیان پەبەتە بۆو. ناعەقەانییەت، نەستالژیای مەرقە و بەمانایی لێ بەریەککەوتنیانەو سەرھەدەدەن(۳).

بە مانای بەمانایی مەملانەیی نەوان ئەرەزووی مەرقە و بەدەنگی جیھان فاکتەری گەرنەگە بە بەمانایی ژیان. بەبەام ئۆمەش دەگەتەو بە ھەم و ھەمی مەرقە بە مەقسەزی گەردوون. واتە مەرقە چاوەوانی ئامانج و ئاراستە و نیشانەییەکی گەزە بوونی خەیی لێ و گەردوونەیی کە تەیدا دەبەت، ھەروەک چەن چاوەوانی لێ ژینگەیی خەزانەک دەکات کە تەیدا گەورە بوو. لێ ئەستیدا گەردوون هیچ ئامانجەکی بە بوونی نییە، یان بە واتایەکی تر بە مەرقە بوونی نییە، یاخود بوون بە مەبەستی خەمەتی مەرقە نییە. مەرقە دەتوانەت بە داھێنکردنی پەداوێستیەکانی بوونی خەیی بەکاری بەھەنەت. بەبەام تەنانت بەو شەوێش گەردوون بە پەشتگیرکردنی بوونی مەرقە نەبوو. تەیدا دەرکەوتنی مەرقە، بە کەسەکی بەئایین، کەوتەکی پەکە، دەرکەوتنی مەرقە دەرکەوتنی گەنکارایی ھەمەکیەکانە کە لێ ھەندەک ساتەکانی گەردووندا ھەوێاندەو. تەنانت ئۆگەر پەیان وەبوو ئۆم گەنکارایی دەرئەنجامی کارەکی پەوێستی گەردوون بەت و نەک تەنیا ھەوێاندەو، بە کەسەکی بەئایین ھەکاری دەستپەکردنی ژیان ئۆو، کە بە شەوێشەکی نائیرادی ھەوێاندەو. ھەروەھا ئۆم گەنکاریانە بە ئێختیاری ئۆو، نین. ئۆم ئۆو خەیی کە دەبەتە ناو توندترین سەرلەشەواوی - ھەمەکی ژیان و یاساکانی گەردوون لێ دەرەوێ ئیرادی مەرقە بەلای مەرقەو لێ ھەوێ فیکرییەو ناگونجەت.

لێ ھەوانگەیی تاکەو ژیان ئۆو لێ چاوی گەردووندا هیچ بە ھایەکی ناوێکی نییە. مەرقە بە کەوتە لێ گەردووندا بوو. بەماناییەک

ئەو يەككە بوونى گەردوون و بوونى مەرقەف دوو ھالەتە جىاوازى بوون- ھەرچەندە بوونى دوو ميان پەيوەستە بى بوونى يەككە ميانەو. بى قوۋەتلىك سەپەرگەردى ئىم ھەستە بىمانايە، مەملەنەيەكى ئاشت نەكرەو دەپىنەنەو: بى ئامانجى كەردارەكانى گەردوون و ھەوۋەلى مەرقەف بى دىارىگەردى ئامانج بى كەردەوۋەكانى خەي.

بەستە گەردوون لە جەۋەلى بىچەنى سىستەمەكى خەتەرەو پەكەتوۋە. جەگە لە كەردەوۋەكانى خەي ھىچ ئامانجەكى نىيە. لەوانەيە فەزا - كاتەكى بىكەتايى و ئەپەدى و خەتەرەو بەت؛ بەتەم مەرقەف بوونەكى سەنۋەردار و خەتەرەو. ئەو بوونەوۋەركەك كە بىجەمەوۋە بى گەگەنەنە بىدەوۋە مانە بوونى خەيدا لە جەھەنەكى بى ئامانجەدا. ئەو ئىنكەرى بى ئامانجە- بى ئەو بى ئامانجى وەك گەردوون تەرسەنەكە. چەنكە، نەبوونى ھىچ ئامانجەك لە ھاتەن و زىيان و ئىشتىدە، جىاوازى بەندەتە نەوان ئەو و ئەو مەدە گەردوونىيە لەناو دەتەتەكە لەگەگەيدا دەزى. مەرقەف وەك ئەستەرىيەك يان ھەسەرەيەكى بچوۋەك، بى شەۋەيەكى بى ئامانج و مەكانىكى و دوۋەبارەبوۋە مەكەچى ياساكانى گەردوون دەپەتە. ئەۋەلى زەرتەر مەرقەف دەتەرسەنەتە، بەندەتە بىرەنى سىستەمەكى بىكەتايى مەدە و فەرم و مەدە نىيە، بەكەكە لەدەستەدانى جىاوازى نەوان خەي و ھەمەو ئەو شتەنەيەكە بەندەتەۋەلى دەپەنە- لەدەستەدانى ھەشيارى و ئەھە مەرقەف لە زانە مەدە بىكەتەيدا. ئەم لەدەستەدانە مەرقەف بەدى دەكەتە، تەۋەنە خەتەنەستەكەردى لە دەزەتە. بەتە ئىرادەيە فەتە دەدەتە نەۋە گەردوون، بەتە ئىرادە تەيدا ھەدەفەتە و بە ھەمان شەۋە بەتە ئىرادە لەۋەن دەپەتە، دەچەتە نەۋە پەرسەيەكى بى ئامانجەو. ئەم لەدەستەدانە مەرقەف بەدى دەكەتە، تەۋەنە خەتەنەستەكەردى لە دەزەتە. بەتە ئىرادەيە فەتە دەدەتە نەۋە گەردوون، بەتە ئىرادە تەيدا ھەدەفەتە و بە ھەمان شەۋە بەتە ئىرادە لەۋەن دەپەتە، دەچەتە نەۋە پەرسەيەكى بى ئامانجەو.

بەيە بەشى دوۋەمى ئەم بەمانەيە ئەۋەيەكە مەرقەف ھەشيارە. دەتەۋەتەنەك تەنە گەردوون، بەكەكە جەۋە و مەدەكانى و مەرقەفەكانى دىكە ھەستە پەكەتە و بىرەكەتەو و دەرىبەتە. ئەگەر گەرمەنە بىكەتەكە جەگە لە مەرقەف ھىچ بوونەۋەركەكى ھەستەيە دىكە لە گەردوونە نىيە - تە ئەستە ھىچ دەزىنەۋەيەكى پەشكەۋتەۋە لەم بارەيەۋە نىيە - مەرقەف بە تەنە لە گەردوونە وەك خەۋەن ھەشيارەيە. بەكەكە ئەۋەلى مەرقەف ۋەۋەۋەۋە دەپەتەۋە تەنە گەردوونەكى بەدەنگە نىيەكە بەكەتەيە و لەدەرۋەلى ئەۋە و خەيە بەتە، بەكەكە سىستەمەكى مەدەي نەئاگەشە. بەدەنگە لەرەدە ئامازەيە بە نەۋەنە يان نەبوونى دەنگە، بەكەكە ئامازەيە بە دابەنە ئاشتەۋەۋەلى نەۋەنە مەرقەف ھەشيارە و گەردوونى نەئاگە - نەبوونى ھىچ دىالەگەكە لە نەۋەنەدا. ئەم ھالەتە دابەنە

ئەو مان بە دەرەخات كە مەرق چەند بە ئاگادارىيەو ل گەردوون تەبگات و قەدرى بزائەت و تەنانەت بە ملەك چەكردنى كاردەكات، و ئەمى گەردوون بەى بەدەنگىيە.

لە وانگەى مەتافىزىكىيەو ژيان ئامازەى بە كەى ئەزموونەكانى مەرق لە ژياندا. تەنيا بەرھەمى ئەستەوخەى ئەنگدانەوئى مەرق نىيە لە ھەشيارىي بوونى خەيدا. پەويستە جەخت لەو بەكرەتەو كە ئەو ژيانەى ئەمە وەك پەرسەيەكى وجودى باسى دەكەين تەنها لە مەرقدا سنووردار نىيە. زەرجار گوھمان لە خەك دەبەت كە شتگەلەكى وەك "ژيانى دارەك" و "ژيانى كتەبەك" بەكاردەبەن. ئەمەش ئامازەى بە "ژيان"ى ئەو دارەيان كتەبە. واتە "ژيان"ى ئەو وەك چەن ھەستى پەدەكرەت و پەناسە دەكرەت و بەپەى پەويستى مەرقەكان ھوكم دەرەت. ئەمە ناتوانەن ژيانى دەرەختەك خەيا بەكەين، وەك چەن ناتوانەن ژيانى كتەبەك بەبە مەرق خەيا بەكەين. بەئەم كتەبە بەبە مەرق بوونى نىيە، چەن دار وەك پەشتر گوتمان دەتوانەت بە بوونى مەرق ھەبەت. واتە كتەبەكە لەبەر پەويستى مەرق بە زانست دروست كراو؛ بەئەم دار، ھەرچەندە مەرق پەويستى پەيەتى، بەئەم لەلەين مەرقەو بەھەى نىيە. دەبەنرەت كە كاتەك ئەم چەمكە "ژيان" بە شتە بە گياننەكان جەبەجە دەكەين، بە گوھمان دەبەتە چەمكەكى پەيوەندىدار و بەو ھەيەو دەبەتە بەھەى ئەترەي.

بەم پەيە چەمكى "ژيان" بە مەبەستى دەرەينى پەرسەى بەخشىنى مانا لەسەر بەئەمە مەبەستى مەرقە. ئەگەر ھەموو شتەكانى دونيا بە "ژيان" بزائەن، بە ماناى پەچەوانەى مردن بەكارناھەنرەت، بەئەكو بەو ماناى كە بوونى مەرق لەگە ئەو شتەكانى لە دونيادا دەرەى نیشان بەدات. بەگوھمان كتەبەك كەتايى بە ژيانى خەى دەھەنەت- ئەگەر بسوتەنرەت يان بەدەت، ئەوا بوونى نامەنەت، بەئەم ھەرگىز نامەت. بەئەم كاتەك دارەك وشك دەبەتەو، دەرەت "مردووە". بەم شەوئەى ژيان ئامازەى بە دەرەخى بوونى زىندەوئە ئەرگانەكان لە جىھاندا. مەبەست لەبەردا ئەوئە كە ژيان پەرسەيەكە كە لە ھەشى مەرقەو ئەنگدانەوئى ھەيە. ئەگەر ھەموو گەردوون وەك سىستەمەكى زىندوو زەبەلاح لە خەيادا بەخەينە بەرچاومان، ماناى بوونى بە خەى نىيە، بەئەكو بە ئەو كەسەيە كە لە ئەگەى ھەشى خەيەو ئەنگدانەوئى ھەيە. تەوانەينى مەرق بە دونيا لەگە تەوانەينەكەى بە خەى لەو جىھاندا تەكە دەبەت. ژيان لە مەرق تەنيا فەرمەكى بوون نىيە، بەئەكو فەرمەكە لە ئەنگدانەوئى ئەم بوونە لە ھەشيارىيەكەيدا. ھەر لەم ئەنگدانەوئەيەكە كە مەرق جىھان وەك پەيوەندىدار بە خەيەو ھەست پەدەكات. پەيوەندىدارەتى شەوازەكى مەرقە بە بەخشىنى مانا.

گەردوون ناتوانەت بەھەى بوونى مەرق بەدات، چونكە ھەشيارىيەكى

خاکی اگر نیی. توانای وها تانها ل مر قدا بوونی ه ی- مر ق تاک بوون و ور ک توانای ه س نگانندن و دانانی به ها ب کردار کاننی خ ی ه ی. کاتک مر ق کان با یخ ب شت کان د دن، پ و ور کانیاں ل سر بر ژ و ندیی کاننی خ یاں داد نن. ب نموون بر دک ل شاخ کدا ب مر ق هیچ به های کی نیی. ب ام کاتک ئ و بر دی به کاره نا ب دروستکردنی بناغ ای ما ک ی، ل و کات و ه ندک به های بی ه بوو. چونک مر ق و برد ل بر ره مه نا کی دیاریکراودا پیو ندییاں ب ی ک و ه ی. وات بر رد ک بی دب بت شت کی مانادار.

ژيان و بڼه ما نايي

مانای بمانای پارادکسیک- ل کو دا ل کدان وای بمانای بریتی- ل دیارکردنی ماناکای؛ یان لانی کم، وات ه و دان ب تگ یشتن لی ل پ لکی مانا داردا. بمانای ب دنیا یی و مانای تایب تی هی؛ ئ گ رنا م حا نکی ت نها چ مکسازیی بکین، ب کو باسیش بکرت. ل جیاتی ئ وای ب بین هیج مانای کی نی، گونجاوتر ب بین ب مر ف ئا ماز یی ب ل د ستدانی مانا. ب مانا ب مانای ن بوونی ب های مانا نی؛ ئ گ ر وابت قس کردن ل س ری م حا ، چونک م حا باسی هیچبوونی پاک بکرت. ب مانا د ر ئ نجامی س ر کوت کردنی مانا- ه ست د ک یت وک ئ وای هیج شتک س ر کوت ن کر ت. وک چن مر ف ب ئ وای باس ل مانای هیچوون بکات، س ر تا د ب ت ب گشتی قس ل س ر بکات و ب شو یی کی پارادکسیکال، وک ئ وای هیج ن ب ت، ب ئ وای باس ل بمانای بکات، پ و یست ب س ر تا باس کردن ل ماناکای نک یی ل بکرت، وک ئ وای ه ندک مانای ه ب ت. ئا مانج ئ وای ک ووخساری است قین ی خ ی ل پشت ئ و ئینکاری و شار او ت و.

و لک بینیمان بمانای ژیان بققد ماناکئی ئااا ز. کاتک باسی بمانای ژیان ددکین، بزری سرتا سرنجمان لسترت و هستان ددست ک ل مرقدادرستی ددکات. هکاری ئمش ووی ک بمانایی کای کاریگریی کی ئنتللژیی ک بسرت مرقف و ل مرقدادروددات. ئم کاریگریی ب ناچاری پیوسته ب باری دروونی جیاوازاو- مزاجک ک ل همان کاتدا دیدکی نوانستر ب بوونی مرقف ل جیهاندا دبخشیت. بکو ل خوارو باس ل م چوار مزاجی خوارو ددکین ک بمانایی دروست ددکن:

یەکەم: بمانا هه‌ستکردن ب نام‌بوون له‌ نوان هه‌شیاری مرڤ و
دونیادا. واته‌ کاته‌ک هه‌شیاری مرڤ ئه‌و ئه‌نگدانه‌وه‌یه‌ وهرنه‌گرته‌ که
چاوه‌یه‌ ده‌کاته‌ له‌ دونه‌یا، به‌مانایه‌ سه‌ره‌ده‌ده‌اته‌. ئه‌مه‌ش له‌

بندها تدا به و مانایه که بوونی من و تانینم به جیهان به باکانیه به رامبه به جیهان. هرچه ند تا مزره ی تگه یشتن له جیهان له تگه ی تانمان و بیرکردن وه له ی، ه ستردن به نایه کسانیه ئیلاهی له مر قدا وازه نانه. که تیایدا وه که سه ی سه رتا به دونیا جهده ه رت، دواتر له لاین جیهان وه وازی له ده ه نرت. وازه نانی له نام بووندا مر ق ه ست به پشتگو خستن له جیهان دکات و به ه ی وه ئازاری په دکات و هیچ په یو ندیده کی حه نیه. ئم ه ستانه به مر ق دانه ون وه دونیایه که فقه ددرت ناویه وه به ی گرنه نیه.

دوو میان: ئو وه که مانای دونیا له که سه که وه به که سه کی تر جیاواز. تیایدا خولیای مر ق به جیهان، ئیرادی تگه یشتن و گه ی نییه تی، که له ابردوودا ده وه ست. ئو ه ستیه که لای مر ق به جیه ده ه ت به زاریه. به زاری، له دستانیه گرنه گیدانه کی ته واو نیه به مانای جیهان، به که له دستانیه حه ز و ئار زووی په یو ستردنی خیه په ی وه ی. مر ق ه ست دکات که تگه یشتنی مر ق له جیهان ه ندیه تگه یشتنی مر ق له مر ق به ی گرنه نیه. به زاری، لای هایدگر، م زاج که که په کهاته ی کاتیه بوون ئاشکرا دکات. ئامازیه به فراوانبوونی په کهاته ی کاتیه به ناو ئستا که بوون ده خاته ژر پرسایار وه. هایدگر به م شو وه یه ده یخاته وو: به چی ناتوانین مانا به خمان بد زینه وه- ئه گری جه وه ری ه موو شته که؟ ئایا له بهر ئو وه ی به زارینه، که سه رچاوه کان هیچ له بار ی وه نازان، له ه موو شته که وه سه رسامان دکات؟ ئایا ده بهت جار کی تر خمان بکه ینه وه به مر ق کی به ره وه ندیخواز و خه پرست؟ به چی ناچارینه ئم کار بکه ین؟ ئه نگه له بهر ئو وه بهت که له خمان به زار بووین؟ ئایا ئم شتانه وک ته م کی به دکنگ له قوو یاییه به ه شیه مر قدا دنده ددر وه و پاشه کشه دکه ن، یان له بهر زترین خا دا له گه مان ده م نده وه (۴).

به هایدگر به زاری، وک ده ده او که، حانه ته کی جه وه ری بوونه له جیهاندا. بریتیه له له بیرکردنی خت له ناو به زاریدا و له تگه ی به زاریه وه- تانانت له بیرکردنی ئو وه ی که مر ق به زاره. به تانینیه ئمه له به زاریدا مر ق نه که ه ر ناتوانت په یو ندیه به دروستکراو وه بکات، به که ناتوانت په یو ندیه به خه ی وه بکات. له به زاریدا کات به تانه، وک ئو وه ی به تانه بهت؛ مر ق به ئامانه سه رگرده دان ده بهت به ناو وه و ددر وه ی. له وه ش گرنه تر مر ق فقه ددرت ناو تانیه خه سه په نراو وه. قسه له سه ر له دستانیه به ره وه ندیه له جیهانیه ددر وه نیه، به که کو په یو ندیه به نه بوونی

جیہا نـو ہـیـہ وک بـرژـو وندی کی مرہی۔ پـدـچـت گرنگیدان بـو وک کاتک دیار ک بـہ مانا تـد پـت و بـ شوہی کی گـور و بـہود بـ جیہا نـو گـدراو۔

لـ بـزاریدا جیہان وک بـمانا ہست پـد کرـت۔ ئـم بـو مانا یـ نیہ ک لـ مانا ئـہ دیہ کـی ناویدا وازی لـ دـرکـوتن ہـناو۔ بـکو دـرکـوتنی ووت و ووت و تـد کـراو و بـ حمانہی جیہان ک ک ہیچ مانا ی کی نیہ۔ ئـگـر بـ ہایدگـر بـزاری پـکھاتہی کاتی جـوہری مرـف ئاشکرا بکات، بـ ئـم ئاشکرا کردنی بـمانا ی جیہان، ک زـرجار لـ دـر وئی تـوانینی ئـم ی۔ بـکو لـ بـزاریدا، مرـف و و لـ دنیا ی کی نـہام تـی دـکات۔ نـہام تـیہ ک ک ئاگای مرـف لـ نـہام تـیہ کانی بوونی خـی ہـد گـیرسـن تـو۔

بـزاری ہیچ سنوورک ناسـت۔ وـای بـ با یـخدان بـ دنیا، مرـف ناتوان ت چاوی لـ لابات و سـرنجی خـی بـ شوہن کی تر ا بکـشـت۔ تـیدا سـرنجی مرـف بـہ ئامانج و بـ ک تایی لـ نـوان خـی و ئـو جیہان دا دـسو تـو ک مرـف سـیری دـکات۔ جیہانی بـ بـرژ وندی و خودی بـ بـرژ وندی بـ جـرک لـ شوہازی تـد گـیشتن سـیری یـکتر دـکن۔ ہیچ ہستک بـرامبـر ناکر تـو۔ تـہا ناچاری سـپـندراو بـ یـک و دـیانہ تـو۔

بـزاری مـزاج کی زـر ناخـش۔ یان باشتر بـین بـزاری زـر بـزارکـر و بـزارکـر۔ ناخـشیہ کـی ئـو نیہ ک مرـف تـیدا بـکار، بـکو مـحـا دـست لـم بـکاریہ ہـبگـرت، ک مرـف لـ بـشاییدا دـوستت و قوتی دـدات و تـنانت تـیدا ون دـبت۔ مرـف لـ بـزاریدا گوئی لـ دـنگی ناخـشی بوون دـبت ک وک مـشـکی بـزارکـر دـسو تـو۔ ہیچ ہـزک نیہ بـ اگرتنی ئـم دـنگ۔ ئیرادی نـماو۔ تـگـیشتنی نـماو۔ پـر سـی ووکردن ہیچ و لـدستدانی ہـشیاری و بـمانا بوون وک جیہان کی فریودراو۔ کیرک گارد ئـم دـخ بـم شوہی و سف دـکات: “بـزاری سـرچاوی ہـموو خراپـکاریہ۔”

سـیہ میان:۔ بـباکی خود لـگـد خـیدا۔ لـ مـرگی بـزاریدا، نـک ہـر درک بـ بـمانا ی جیہان کـی دـکات، بـکو بـمانا ی ژیان لـو جیہان بـمانا ی دا۔ پـیوہندی نـکردن لـگـد جیہان دا دـبت ہـی شکستہـنان لـگـد خـیدا۔ لـم خـا دا شتنی خـبـخ وودـدات، وک ئـو وای گـای کی وشک لـ درختکـو و بکـوت و بـ زـویدا ہـد فـت۔ مـزاج کی نائومـدیہ۔ کـوتنـخوار وئی نائیرادی مرـف دوا ی ئـو وئی دـزان ت بـرخـدان کـی بـ شکست ک تایی ہاتوو۔ کاتک لـ بوون بـبـش دـکرت، ئـو خودی ہـستی پـد دـکات، ژیان ی خـی وک ہـم کی

فاکتوریک نییه ب دياریکردنی ئوئی ک ئایا بوونی هیچ مانای کی هه یان نا. چونکه پش مانا و بهمانای ژیان. کتایی به هه موو ناکه کییک دهه نیت. خه کوشتن به نموونه و به بگره. ادیکا ترین گای به ئوئی نشان بدات که مرهف و ستای هه ژیان خه یی تی و ده توانیت به ئار زووی خه فیه بدات. کردوئی هه ویدان به که تاییه نان به بهمانای له ژیان مرهفدا و که ده رئه نجامی که شه ییک که له ده ره وئی توانای مرهف به چار سه رکردنی (قهیران) له گه ی ئازادییه و به ئوئی مانای کی دیکه ی په بدات. به واتای کی تر کردوئی کی پارادکسیکه به دووپا تکردنه وئی ئوئی که ژیان به ئینکاری ته و او تی مانای هه یه. نابیت ئو خا له به رچاو بگیری که ئوئی ئینکاری ناکریت یان "چار سه ر نه کراو" سه باریت به خه کوشتن، ئو ئازادییه که په ویستی په یی تی به به ده سه ته نانی. واتا "نه کوژراو" خه کوشتن، ئازادی کوشتنی خه کوشتنه. به واتای کی تر کردوئی کی پارادکسیکه به دووپا تکردنه وئی ئوئی که ژیان به ئینکاری ته و او تی مانای هه یه.

و که له سه ره و گوتمان ئه گه ره خودی بوون مانا بهت، نه بوونیش هه روا بی مانا نییه. بهام ئو و استییه کی هه م بوون و هه م نه بوون ناتوانن نکه یی له بکه ن ئو یی که هه به زاردن کاریگری له سه ر باری ده روونی بوون هه یه. هه موو هه به زاردنه که، هه رچه نه کردوئی کی که سی بهت، هه که خستنی بهمانای جیهان ته کده دات. له گه هه به به زاردنه کدا - ته نانه ته ئه گه ره هه به زاردنه کی نه رینی و ته کده ره و نه رینی بهت - مرهف مانای کی نو ده خات ناو جیهانه و. بهم کاره دووباره بوونی خه هه ده به زاردنه و. به نموونه هه به زاردنه نان که به سه ر گو به کدا ته نها ئو نییه که مانای نو به جیهانی مرهف بدات، به بکو، به شه و یی کی فراوانتر، هه به زاردنه نو کردنه وئی بوونی مرهف له گه ی ئو و هه به زاردنه ناوازه و تاییه ته و، که و که زه و و و و و په ویستی خه ده سه له نیت و خه مانا ده کات. به ئو یی به هه به زاردنه نان مانا به جیهانی خه بدات له به نه ته دتا ئو یی که خه واکات که ئو و هه به زاردنه که له جیهاندا.

بوون ئه گه ره که که ده توانریت دووباره و سه باره هه به زاردنه ته. له توندترین ئاستیدا، مانا و بهمانای له هه به زاردنه مرهفدا گرنگی خه یان له ده ست ده دن. چونکه خه جیهانی ئو نییه که ئایا ژیان مانای هه یه یان نا، به بکو ئو یی که ئایا ده کریت دووباره و سه باره هه مان هه به زاردن به کریت و. که واتا مانا و به مانا ته نیا پاشماو ی ئه م هه به زاردنه.

ئومده و ئومده یی ژیان له ئازادیدا

مرځف بډوای مانادا دگډگډت. گډانی مرځف بډ مانا لډو جیهاندا
 کډ تډیدا دډډی، لډ بندگډتدا ډټتکړدنډوای بډمانای نیی. هډروها
 ئاماډی بډ ئوای کډ ئایا مرځف لډو ساتانډی کډ بډمانای ئاشکرا
 دډبډت، گډانډو بډ خډی قبو دډکات یان نا. بډمانای ئو خود
 دډهډنډتډو بډ خډی کډ وازی لډهډنراو، لډی دوورکډوتووډتډو،
 بډزار بوو، بډهیوا بوو لډوای کډ ئازادیی کډی دډناسنډتډو،
 ئگډری هډبډاردنی بیردډخاډو. بډمانای، بډم مانای، ئگډری
 خډشکستی مرځف، ئگډری گډانډو بډ خډی و هډبډاردنی خډی و بوون
 لډگډ خډی لډ استډقینډترین فډمی خډیدا.

مانیزم، لډ هډمان کاتدا، بډهودی بډدواداچوونی بډسنوور بډچډډ
 چډډډخډډکان (5)، ووکډشبوونی شډوازی ډیانی ډمانسی و درډی
 خډبډخډی خډهډمډراو نیشان دډدات. لډوانډی سډرډتای تډامانډکی
 قوو نډبډت لډ ډیان. بډام بډ مانای چاوډوانی ئو بوډرییډ کډ
 استگډیانډ ووبډووی ئم پرسیار هډنډهاډوو بډینډو: مانای
 ډیان چیی؟

مرځف، وک ئوای کالډ بووډت، لډ جیهانډکی بډمانادا سډرم
 سوډدډمډت. هډرگیز ئاماډ بډ جیهانی بډمانا ناکات. لډجیات
 ئوای خډډکی مرځف کډسډکډیان بډ ئوای ډیانی خډیان لډ ډیان
 مرځف وډرډگرن. 18 هډمډکییډکی پاک، لډ کاتډکدا لډ سډردډمډکدا،
 دډبډت هډی دډووکډ. قس لډسډر ئو دډکات کډ دډستانډیک هډی.
 بډمانای لډ بووندا هډر هډکارک هډدډو شډنډتډو. لډ زیاتر لډ
 بډرچاودا، کډسډک لډو زیاتر کډسډک کډ دډزانډت هیچ شډکی لډو
 جډر تډنانډت ئگډری هډی بډ داپډشینی بډکاربهډنرډت. خډمی
 نادډنیای (هډموویان) کډ ووبډوویان بډیتډو. لډو کاتډدا و لډ
 ئستادا بډبډریبوون هډی، مډگډر قډدډغ نډبن، ئینجا ئازادی لډم
 بابډت دډردډچډت. کاریگډری لډسډر جیهان دډبډت لډ گډی تډکچوونی
 بډ مانای و کاریگډری لډسډر ډکارکډ دډبډت و کاریگډری لډسډر
 هډموو فډرمانډک دډبډت. لډ بډاردډیډکی نا هډبډاردنډو هډتوو؛
 هډر هډبډاردنډک لډ نډبوونی و هډموو مانایډکی نو دډدات. ئو
 ئو خاډی یان پډویست لډ هډبډاردنډو بډ هډموو شډک بچډت. لډم
 خاډدا، تډ ئازادی یډکگرتنډوای استډقینډی ئازادی مرځف و
 هډدډبډرډرډت. هډموو بډاردډیک، لډ هډمان کاتدا، بډ ئوای مانا
 بډ هډر تاکډک بدات، دډبډت بچډت سډر خودی نو و مانای نو. بډو
 مانای نیی کډ لډرډدا هډبډاردنډکی کډشډار یان بډمانای ډیان
 نیی. بډکو پرسى کډسډکی لډو جډرډی، چډند پرسى سروشتی بډ
 دروستکړدنډ فډرمانډکی بچووک و گډانکارییډک لډ ډیانیدا.

خاوډدارډتی سروشتی نیی. بډام ئگډرډک هډی کډ خډی بډینډتډو

له ځای کېدو کانی ځای و جیهان ځای ځایان. تنانانت، خاونداری ټیګردن
 له نائارامیې مړف واده کات هسټ بکات که ټکچوون. نازادی
 نښه توانی له ګډ چاکې نه و کات دا بېنټ و تنانانت نازادی و
 مردنیش هېڅ بېرته. مړفای ټی که به نائوم ډیډی کی قوو ټو و وک
 پیاوړک ټاکه شراو، هېو اسراو تنانانت ژیا نی ژیا نی ټوان. له
 سره مړگ و ټټ حدانیدا، بیر له زگاری ځای و به تایبټ نای کسان
 و نازادی به دانانی هېموو سروشت د کات ټو. د روونناس ټیکت
 فرانک، (٦) دام زر ښی ری تی ټی ری ټی راد به مانا، ټو زموون
 د ټو زر ښی کانی ځای له ټو ردوگا کانی کې کړنو ټو له کاتی ج ټنگی جیهانی
 دوو ټو مډا باس د کات: ټو م که له ټو ردوگا کانی کې کړنو ټو دا د ژیا نی،
 بیرمان د ټو و که زیندانی ټو کان له به رد م خان کاندا ټو د ټو پ ټو ی نی به
 ټو و ټو ناسوود ټی پ ټو شکش بکن و تنانانت دوا پارچ نانی شان له
 د ستدا بوو. پ د ټو چټ ژمار ټو یان ز ر کم به؛ به مام به س به ټو ګن
 له سر نه و ټو استی ټی که ټو ګرچی هېموو شټ که له پیاوړک
 و ټو بگری ټو و، به مام له هیچ بارود ټو کدا ناتوانرته نازادی
 کې تایید کې به هېو بزار دنی هېو و سټ و ټو ګای ځای له به سر ټو ټو و.
 هېرو ها هېمیش بزار د د به به به یاردان. هېموو ټو ټو، هېموو
 کاتژم ټو ټو د ټو ټو ټو به به یار ټو د ټو ټو ټو ټو به یار ټو که دیاری
 د کات که ټو یا ټو ملکچی نه و هېزان د بیت یان نا، که هېو ش
 دزینی ناسنام و نازادی ناو و ټو له د ککن؛ ټو م به یار دیاری د کات
 که ټو یا د بیت یاری هېلوم رج که، ټو یا د سټو رداری نازادی و
 سر به رزی خټ د بیت و د بیت زیندانی کی ناسای (٥).
 ټیکت ر فرانک د شټ له ټو ردوگا کانی کې کړنو ټو دا که نازادی
 ز ر تر دامر که نراو، که کوشتنی به کم م ټو ټو ټو ټو ټو ټو ټو ټو
 زیندانی به هیواکان ی که له دوا ی که ټو یان د کوژن، نازادی کی
 ناو و هې که ناتوانرته زیاتر له ناو ببرته. هېرچ ټو دژ
 ټینټ سټیف به. نازادی ناو و. له ټو ټو غروردا ټو که ټو کراو. د زانته
 مړف د ټو ټو کی و هې که که س ناتوانته له به سر ټو ټو و، که
 ټو ټو له هېر کات کدا بکوژرته. به مام هېشتا ټو و پ ټو یو سټ به
 ټو یو و که ټو یا له ژر بارود ټو کی ټو و او نامر فانه دا ځای د کوژته
 یان نا. هېرو ها مړف له د ټو کی وادا د ژی له ټو هېو ش
 به رد وامی کوشتن یان تنانانت ټو کوشتنیش دای. ټو ټو وک ټو ټو ټو کی
 به به ها به دزی به به ها بکوژرته، هېرچ ټو د ځای نه کوشتو و. ټو ټو
 ټو کون شتن ټو نها چ ند ټو ټو، یان چ ند مان ټو ټو ټو م ټو م ټو م
 در ټو تر بکا ټو و. به مام ټو نجامی که تایی هېشتا وک ټو ی ټو. که س که
 یان د مړته یان د کوژرته. که وات، پ د ټو چټ هیچ جیا وازی که نه به
 له نه و ان هېو بزار دنی مردن به نازادی ناو و ځای و کوشتن

للاين كسكى تر وو. با واتايكى تر خكوشتن لژر ئم
 ه لوم رجاندا تها ماناي در ژكردن وى بازار كان بام هشتا
 زگارن بوون لى. كوات، چن دبب سىرى ئم جياوازييد بكنين-
 ثايا نابب ل ژر ئ و بارود خدا خمان بكوژين؟ يان با ئم
 پرسيار بكنين: جا سىرى سرگرمي كانى فرانكلين بكنين، يان
 چندين نموونى هاوش وو، كسك ك تووشى بازار و چوسانندن وى
 برگ نگيراو بوو، هشتا خى كوشتنى هئنا بژر ت. بچى؟ هيو -
 هيوى مرق با دها توو، ل مردنى بردد مى و ئ و بازارانى ك
 تووشى دبب ت، ل و تاريكيى ك تيدا نوقم دبب ت، و ئ و
 بمانايى ك تيدا نوقم دبب ت، هئيد گرت. هيو با تنيا
 بر و دها توو دبب ت.

ژيان ل نوان بازار و نازادى هئ بژاردن كان

ژيان جرك ك ل بوون. ئم ش ژيان ب جرك ك ه ميش بازارى
 تدابب ت. ژيان، نازاردان نيي، ببكو كو تايى نه هئنان ب
 بازار كان. ل خراپترين حاا تدا ب ماناي ن زانينى سرچاو وى
 بازار ك دت. دبست يفسكى گوتى "تها شتاك دب مترسند ت، ئ و يش
 نات و اوى ئ و شتانى ك بب دبستم دبب نائن". مرق بازار دبب چژ ت؛
 ببام بازار كان بگري لئنا كن ل وو بب وو بوون وى دها توو ب
 نازادى است قينى ناو وى خى.

بازار ب ه موو مرق ف كان هاوبش، هرچ ندد چييد كى جياواز. ل
 سخترين ه لوم رچ كاندا، مرق يان ب پى غرور كى مام ب بكات
 و تانانت باجى قورسيسى بب بدات، يان بب بببب زيكردن بب ئ وى خى
 زگار بكات، خى ل دبست بدات. گرنگ نيي چ بگايك هئ دبب بژر ت،
 هئ بژاردنى ئ و كس تنيا هى خبب تى- تانانت ئ گر هر
 هئ بژاردنك ك بيات بب باش دبب ت. ئ گر هئ بژاردنك ب
 بكا ت وو، هر هئ بژاردى خى دبب ت. مرق ناتوان ت ل هئ بژاردن
 زگارى دبب ت. و ك سارتر دبب ت: "مرق ن فرت ل كراو ك نازاد
 دبب ت". هئ بژاردنى ئ و دها توو بببب تى، چنند ك سايب تى و
 هئ دبب ها توو، ئ و دبب هئ بژاردنى ئ و، دها توو بببب كيش ئ و دبب
 كسى و هئ دبب ها توو، ك ئم هئ بژاردن دبب كرت وو.

ل قوو بايى ئم نايند يداي ك هيو شراو ت وو. هيو تها
 باو ب ك نيي بب دها توو- بب پلى ببببم ببببگريمان بببب مرق
 نازاد بببب ويستى خى هئ بژر ت. ئ گر نازادى ببببگريمان
 بكر ت، ئ گر ه موو هئ بژاردنك دببب تى ئ وى هئ دبب مانا بب
 مرق ف ك بدات، ئ و ببببگريمان دبب كرت، هيو ه موو هئ بژاردنك
 بگرت وو. ئم ش ل بر ئ و بببب ك هئ بژاردن ل بببب تدا

باو بوونہ بہ گہ انکاریہ کی پشبینی کراو۔ ہموو ہہ بزاردنہ گہ انکاریہ کہ۔ هیوا لہ و باوہہ دہت کہ گہ انکاری ہودہ دات۔ ہہر ئم ئگہریہ کہ هیوا لہ ئستاوہ پشوختہ دہرت۔ چونکہ ئگہری ہہ بزاردن و باوہہ ئوہی کہ گہ انکاریہ کہ ہودہ دات پشتر پشوختہ دہرت، چاوہہ وانی کاریگہریہ کہ یشی پشوختہ بہ کہ سہ کہ دہرت۔ بہام ہموو کہ سہ کہ لہ دہی خیدا پہیہوی ئم باوہہ ناکات۔ کہ سانہک ہہن لہ قوہہایی دہیانوہ گوہ لہم دہنگہ ئیمان۔ هیوا۔ دہرکہوتنہ پشوختہ قہدہرہ ناگرن۔ ہہتی دہکاتہوہ۔ لہ ئہجامدا نائومہدی ہہدہ بزارہت۔

ہیوا ئازادیہ لہ تاریکیدا۔ ئگہر ئازادی ئمہ ئگہرہک و توانایہک و حاہہتہکی بوون بہت کہ پشمانا یان بہ مانا بوونی زیان بہت، ئہوا گہبہن بوون دہخہکی وہاہیہ لہ بوون۔ ہہ بزاردن، بہ مانا سہرہتایہ کہی، باوہہکی سہرہتایہ بہ ئگہری گہ انکاری لہ کات و شوہندا۔ ہہ بزاردن، بہ سادہی، جہرہکہ لہ باوہہ۔ سہرہتایترین فہمی ہیوا تہدایہ۔ چاوہہہی ہودانی ہہندہک گہ انکاری۔ لہم چاوہہوانیہدا تہواوی پکھاتہی کاتی مرہقایہتی ئاشکرا دہبہت۔ مرہف ہہردو دہخاتہ دواوہ و لہ ئستاوہ دہچہتہ دہرہوہ بہ داہاتوو۔ زیان نزیکہی لہ ہہر چرکہیہکدا نوہ دہبہتہوہ۔ ئم نوہبوونہ و پش بہ ئیمانہ، کہ پہی دہگیرہت و بہوہوہ دہچہتہ ناو داہاتووہ۔ تا ئہو کاتہی کہ لہ نیوہی ہہر چرکہیہک زیاتر دہچیتہ ناو داہاتووہ، پشتر داہاتووت لہ باوہش گرتووہ۔ ہہروہا مرہف بہم کارہ دہہاوکہیہکانی خہی لہ نہبوونی و بہزاری کہ بہہہی گیربوون لہ ئستادا دروست دہبہت و نہستالژیا بہ ہہردوو دہگوازہتہوہ بہ داہاتوو۔

بہگومان ہیوا لہ گہ نائومہدیدا پکہوہ دہژی۔ نائومہدی دہرہہجامی ہہتکردنہوہی ہہ بزاردنہکانی مرہفہ لہلایہن واقعہوہ۔ بہ مانای ساغ نائومہدی واتہ لہدہستدانی ہیوا۔ لہ بہ مانادا ہیوا دہگہہت بہ نائومہدی۔ قوہہتر دہبہتہوہ۔ پہیوہندی مرہف لہ گہہ داہاتودا کاہ دہبہتہوہ و تہنانتہچہاوہ۔ مرہف ہہست دہکات چہندین جار ہہتدہکرہتہوہ لہلایہن جیہانہکہوہ کہ پہناچہت ہہرگیز ہہتر نہبہت۔ مرہف لہ نائومہدیدا بہہی نیگہرانی بہردہوام و کہم زانینی خہی و ہہستکردن بہ ناتہواوی و بہدہسہہاتی و تاوانباری زاہ دہبہت۔ بہ گومان گہورہترین زیانی ہہبہنی، لہدہستدانی باوہہ نیہ بہ ئایندہی خہی، بہہکو لہدہستدانی باوہہ بہوہی کہ ئیرادہی ئازادی خہی دہتوانتہ ئہجام بہدہست بہہنہت۔ بہم پہیہ ہہبہنی بہو مانایہ نیہ کہ ہیوا یہک نیہ، بہہکو بہرہہستہکہ کہ خہی لہ دہستہرداربوون لہ ہہ بزاردنہ ئومہد بہدوور دہگرہت۔

نځام

واته له ماننې سره وو د درد کولو که مانای ژيان بهم سم مـزاجـي خوار وو د درد به درت: بازار، بهـزاري و نائومـدي. هـموو نـمـ مزاجانه حالتی نـنـتـلـژي جياواز له بارې بهـمانايي ژيانـو دروست د کـن، بازار کـن، نـزاري شانـزي بوون دـدات، بهـزاري خود له بهـر بهـستي بووندا هـد د فـنـت، نائومـدي هـرش د کـتـه سر باو بوون به نـزادي. سره اي جياوازيـکـانيان، نـم هـاو بهـشيـ جـوهـريـيـان هـي، که هـموويان هـميشـه بهـدوای مانادا د گـگـن، تـنـنـت نـگـر نـم هـو له خـيان يان کـساني دیکـش بشارنـو و نـنـکاري بـکـن. مـر فـ له نـزاردا بهـدوای دـزینـوي بناغـي کـدا د گـگـت له بووندا، له بهـزاريـدا بهـدوای بوونی استـقـينـد و تـواودا د گـگـت، له نائومـديـدا بهـدوای له دايـکـبوونـو دا له هـيچـو د گـگـت. هـرچـنـد نـم هـستانـنـرـنـي بن، هـموويان باو بـنـکـي بـنـتـيـان هـي که ژيان مانای هـي. نـم باو بـنـگـ سـادـ، در، شـواو يان هـئاوساو دـرکـوت. بهـم گـان بهـدوای مانای ژياندا و نـيـ. مـسـلـکـه نـو نـيـ که ژيان مانادار يان به مانا. بهـکو هـر نـم باو بـنـتـيـان سـر تـايـيـه که ناگـت قوويـايي دـي مـر فـ. نـم باو بـنـتـيـان د کـت که نـو نـزاريـان خـشـبوـت که له گـگـ مـر قـبوونـدا دـت. بهـکو هـر نـم ناگـت قوويـايي دـي مـر فـ. نـم باو بـنـتـيـان د کـت که نـو نـزاريـان خـشـبوـت که له گـگـ مـر قـبوونـدا دـت.

په اوښکان

- (۱) به گومان نـنـکاري نـو نـا کـين که هـنـدک له زینـد وـران مـيليان هـي خـيان نـپارـزن و تـنـنـت له هـوي نـو دـان خـيان له ناو بـن. فـمـي تونـد وـي نـم مـش خـکـوشـنـد. بهـم خـ له ناو بـرن و بهـم که به نـم هـنـ ژيانـيـه سـر تـايـيـه خـپارـاستن. و بهـم که نـک د وـتـکـي جـوهـري. تـنـها نـو يـه که توانای خـپارـاستن به هـکاري جـراو جـري شـواو، ناتوانـت خـي له گـگـ ژينگـي دـر کـيدا بـگونـجـنـت، يان له خـي نامـيـ. وک ياسايـکـي بـنـتـيـان، خـپارـاستن نـمـايـي هـر نـرگانـيـزم که د کـت به بهـديـهـنـاني تواناکاني. خـ زاوړـکردن فـرمـکـي نـينـدي خـپارـاستنـد.
- (۲) نـنـتـرسـوبـش کـتـيـفـيـت نامـاژ يـ به پـکـو و ژيان و پـکـو و ژيانـي زـرک له با به تـکـان (مـر فـکـان).

- (۳) ئالبېركام، ئافسانى سىزىف (ئىنگلىزى)، چاپخانى پرىنتىس
 ۱۹۹۶، ل. ۳۲۰.
- (۴) مارتىن هايدگەر، "چېمكى سىزىف كىيى كانى مېتافىزىك: جېهان، ترس و
 تېنپايى"، چاپخانى زانكى ئىندىانا (ئىنگلىزى)، ۱۹۹۵، ل. ۷۶.
- (۵) چېتېرېخس - لى فېلسوفى بېننى كېندا ئامازىي بى مېلى
 خېبېخىن و چېتوگرگرتن و بېدواداچوون بى ئو چېتزانى كى ھېستېكان
 دېھېنن.
- (۶) فېكتېر فرانك، "گېگېنى مېف بى مانا"، چاپخانى بېك، ۱۹۹۲،
 ل. ۷۵.

سەرچاۋىكان

- كىتاب پاسكال انتشارات: آگه آگهنويسنده: بن راجرز. مترجم :
 اكبر معصوم بېگى. تعداد صفحه : 79. سال انتشار شمسى : 1401.
 سال انتشار ميلادى : 1999.
- كىتاب اسطوره سىزىف. انتشارات: نيلوفر. نويسنده: آلبر كامو
 آلبر كامو. مترجم : مهستى بحرىنى. تعداد صفحه : 176. سال
 انتشار شمسى : 1401. سال انتشار ميلادى : 1942 سىرى چاپ : 6.
- هايدگر و مرگ. مولف: پل ادواردز . استفان ميولهال . برنت
 ادكينز و . مترجم: مهرداد پارسا. ناشر: شوند. سال انتشار
 شمسى : 140۹.
- عربى بى
- كىتاب ارسطو / مؤلف: عبد الرحمن بدوي قسم: الفلسفة الإسلامية.
 الصفحات: اللغة: العربية. الناشر: مكتبة النهضة المصرية
 314. تاريخ الطبع: 2017.
- كىتاب كيركجارد / مؤلف: فريتوف برانت . مترجم والمحقق:
 مجاهى عبد المنعم مجاهدز اللغة: العربية. الناشر: مكتبة دار
 الصفحات: 157. تاريخ الطبع: 2009. الكلمة
- كىتاب الإنسان والبحث عن المعنى معنى الحياة والعلاج بالمعنى
 . مؤلف: فيكتور إيميل فرانكل. . قسم: . بيوغرافيا ومذكرت
 أدبية مترجمة. اللغة: العربية. الناشر: مكتبة الأنجلو
 المصرية. تاريخ الإصدار: 01 يناير 2011. الصفحات: 142.
- ئىنگلىزى
- Crime and Punishment. Dostoevsky, Fyodor. Published by
 Heinemann, 1964.
- Existentialism Is a Humanism Paperback – by Jean-Paul
 Sartre (Author), July 24, 2007

من و دهريآ وعه باس جه ميل جـ[ماو.. ستار ئـ[حمـ[د

شيعر بارانه ئاسمانى دهروون و سروشت جوانده كا، خهونه لهرـ[خى
دهريآكاندا له ئاريشهـ[ى رـ[ژگار ورد دهـ[بـ[تهوه، مهـ[لهوانـ[كه له ناخى
ئاوو ههـ[مووگومان و راستيهـ[كان دهـ[كـ[تـ[تهوه، شيعر تارمايهـ[كان
لهـ[توـ[ى وـ[نهـ[و مهـ[بهـ[ستا شيدـ[ه كا تهوه، ههـ[ناسهـ[يه دـ[له پـ[هـ[ستى
زاخدهـ[دا، چاوه .. نيگـ[كان دهـ[ژمـ[رـ[. لهـ[مهـ[ملهـ[كه تى ههـ[نسكا له قيان
دهـ[گهـ[(من و دهريآ) كـ[تـ[بـ[كى شاعير عهـ[باس جـ[ماوه، لهـ[لايهـ[ن يهـ[كـ[تى
نوسهـ[رانى كورد/لقى كهركوكهوه به چاپ گهـ[يشتووه.
كـ[مهـ[ه شيعرـ[كى تـ[دا لهـ[دايكبووه...

ئەى ژنە ئاوييه كه
بهرده كان
دهيانه و تـ[شتـ[كـ[بـ[ن
سـ[شهوه
په نجه كا نيشـ[ت
بهـ[رگى قرشيان پـ[شيوه
له كا تـ[كـ[دا خـ[يان نـ[بهـ[رهـ[ى ورده يا قووتن

شاعير پـ[ناسهـ[ى ژنـ[كـ[مان بـ[دهـ[كات ... رهـ[نگه له ناخيدا جـ[ره وشكهـ[ك
بهـ[دى بـ[كرـ[ت، هـ[نـ[ده بهـ[سيمـ[ى عهـ[شق و جوانيهـ[كاندا دهـ[وانـ[، بـ[هـ[ووده
يهـ[كى بهـ[باـ[ى شاعيردا بـ[يبـ[، ئهـ[و سووتـ[انهـ[ى ئهـ[م بهـ[گـ[ى دامركـ[اوه
، وشهـ[كانى باـ[يان لهـ[كوانووى بـ[ئهـ[مهـ[كيدا .. لهـ[گيانـ[هـ[ى نهـ[مريدان و
دهـ[يانـ[هـ[و جاويدانـ[يهـ[ك لهـ[نـ[و ژاكانى عومرا بـ[پـ[شن . وهـ[لـ[ئهـ[و
بـ[ئاگـ[ايـ[انه لهـ[مانـ[ى ئهـ[مهـ[ك و راستيهـ[كان ، تهـ[نـ[انهـ[ت له بهـ[رامبهـ[ردا
بهـ[ردهـ[كانـ[يش دهـ[يانـ[هـ[و تـ[بـ[نـ[هـ[گـ[، ههـ[ر چوون پهـ[نجه نيـ[انهـ[كانى بهـ[رگى
بـ[بهـ[زهـ[بيان پـ[شيوه، قرش ئاسا نيـ[ازيان له ناوبردنـ[ى چوارچـ[وهـ[ى
خـ[يان . لهـ[كا تـ[كـ[دا سهـ[رچـ[اوهـ[يان ئاوهـ[و .. پـ[كهـ[اتهـ[ى مروارى و يا قووتن
، ئهـ[م كاردانـ[هـ[وهـ[و رهـ[نگدانـ[هـ[ويه .. كـ[...؟ دروستى كردووه...؟ كهـ[سهـ[كان
ياخود كچه ئاوييه كه .. خـ[ى تهـ[نها بهـ[رووكهـ[ش بارانى بهـ[زهـ[يى له بهـ[ژنى
دهـ[بارـ[و له ناخهـ[وهـ[ش نيـ[ازى له ناوبردنـ[ى دـ[سـ[زان و شاعيره . ئهـ[م
هاوكـ[شه دژه باوه _ ئاراستهـ[كهـ[ى هـ[نيـ[ار دهـ[گرـ[تهوه .

منیش له ګریتا

بہارِ خواہی کی سینہ و

یہ چہ وانہی گشت ئادہ میہ کی کائنات نہ کہ تان

تا بگو تر ده بن

یہ نو و سہ سو پانچ گھنٹہ

وہ کوو غہ زہ لکی یثراو

مه نڱ و ٻڌڻا نن

لہ کا تہکدا

شہ پلا لی پہ یقی وہ نہ وشہ یی و

شہیدای عیشق و غیر فان

منیش لہ سر سا میا

وہ کو منداہ قہرہ جہ کی بہ لہ نگار

به یاد زه یمنی

بہ نینگا بہ ک

له ګڼې ژوانۍ راز هکانتا

چاہے شیعہ

په يکړی د م
له شوهی بایه کی لماوی
له بهر پټا ده وانم

هر بایه خی وه کوو ره وه ند کی به سته زمان دټه پټ شچاوو ، درک
به کا فامی خی ده کات ، که چی کټ ناداو ده یه وټت ټو گو هی بانی
نه کردووه ، ره ننگه له یه خه ی ټه می ش نه در ، به گه شاووه یی
بم ټنه وه ، به رام بهر ټم هه موو دټټ ه قییه ی ټو د کی بکا ته چټه شیعر ټک
و چه شنی چا که ره وه یه ک گه رداوی هه وه سته کا نی هه ټگر .

ټای ټه ریزم
مه رجان هه ره سی هټ ناو
ده یه وټت
بر کا نی خی بټ وټ ټنه وه
چه شنی گو ه گه نم ټک
له سهر زو ټفی قه ترانی ټټ دا
له نگر بگر

شاعیر هټنده به جوانی ټه ټینه که ی سه رسامه نیو ټه وه نده . . شه نگیه کی
له ټا کاره کا نی دا ده رنه خستووه . دارو به ردو مه رجان — هه مووی
له بهرام بهر هاوه ه که ی دا هه ره سیان هټ ناوه ، که چی ټم وایدا ده نټت
سه رجه میان له خزمه تی ټه ودان و ده یانه وټت جوانتری بکه ن . ټیتر
شاگه شکه ی سینو بر و زو ټفی قه ترانی بووه ، له روانگی خی یه وه ، هه موو
وه کوو ټو له هټټی ټه ودان و هه مان خټه ویستی ټم خټه شیان ټو . .
سټ بهری ملوانکه
خو ټینه که شت

له نټو باخی شه قامه کان
هر زیکرو سه ما ده کات

شاعیر هټنده سه رشټانه له دټ داره که ی ده وانټ . . ته نانه ت سټ بهری
ملوانکه که ی کردووه به سه ما که رو له نټو باخی مه مکه کا نی دا هر خه ریکی
زیکرو حان . بزانی بټک . . ؟ دیاره عه باس خو ده بینټ ، هر به خه یا ټیش
ده گه ټټته وه لای ټه وینداره که ی .

ټټ بټ من
به رامه ی گو ه
تا بل کا نی (فاکوخ) ی و
تاه به د پیرنا بی

ئەو تە ئەو بە بـ ئى ئو گوـ ئە داناوە كە بوونە تە بەهرەى فانكوخ و
داھـ ئانەكانى ، باشە شاعىر چاك دەرزنـ تـ كە فانكوخ بـ كـ گوـى
خـى بـى و .. ئاكامىش خـى كوش تـ . نازانم شاعىر بىر لەچى
دەكا تەو . . ئەو تە . . دەـ تـ . .

شەرمەن
مەخمورن
ئەستـ رەن
چاوەكانت
مانا بە شەو زەنگ دە بەخشن

كەواتە شاعىر خـى بەقەرزارى ئەم نازدارە دەرزنـ تـ كە بوونە تە
داينەمـى هەست و نەست و شىعرەكانى كە ئەویش تەنھا جوانىيە كە يە تى .

هەر دوـ شەو
وەكوو بەدەستـ كى بى شەراب
دەستى چە پەم خستە سەر شانى مانگ و
دەمـ وانىيە سەماى
پەرەسـ لىكە يە كى دە نوک شكاو
غەمزەى غە يارت
بەـ يتمەو

شىعر شـ بوونەو يە بـ دىوى ناو وەو نە بىنراو وەكان و دەرھـ ئانى
جوانىيە لەشاراو وەكان ، بەـ مام ئەمەش ئەو نەگە يە نـ ، كەھە بـسین
ناشیرىنەكان جوانكەين ، بەـ كوو گەـ ئە بەدوای نەزانراو وەكانداو
خستەـ وویان بەو شـو يە كەلای زـر كەس تارو مەنگە .

لەزـر كـ پەلەكانى كاك غەباس جـ ماودا ، هەمان مانا و رـ باز دووبارە
دەبنەو ، بەدەگمە نیش چـو وە تە دەرووى دورگە داخراو و
مەنگەكانەو . ئىتر رەنگە شاعىر وىستەـ تى جـ رە دژوارىيەك دروستبكات
و نوـگەرى لەتوـى شتە ئاشكراكاندا بـنـ تە كایەو . بـىيە والەخوـنەر
دەكات ، جـ رە ماندو بوون و ساردیيەك و وشكىيەك لە بەرھەمەكانیدا
بـینـ . . ئەمەش لەخـ لـ نىيە ئەم بـ چوونەم لادروستبوو ، چونكە
شىعرەكانى ئەم كـتـ بەم چاك خوـندەو . شىعرى ئەمـ لـ كخشانە لەگەـ
زمانداو خەياـى قووـ و وـنەى شىعرى و ریتى شە بەخشە ، ئىتر
پـووستى بەـستەى درـ ژو لـ كدراو نىيە .

دەسخـشى لە كاك غەباس دەكەم . . هەوـ كى چاكى داو و ئەم
بەرھەمانەیشى لەوانەى پـشووى جیاوازترن . خوازیارم لە بەخشى
بەردەوامدا بـ تـ .

بە دى بە شا نازى بە كورد بونمان بەكەين؟.. جمال سليمان

زىياتر لى ۲۵۰۰ سا بەر لى سەرھەڭدانى ئاينى ئىسلام ، نەتەۋى كورد
لەڭگە نەتەۋى كانى تى ئارىيى لى سەر بەنەكانى ئاينى پاكى
زەردەشتى پەروردە بوون ، بە جەرەك كە تا ئىستاش، فەرھەنگ
و كەلتورو فەلسەفە زەردەشتى كاريگەر لى سەر كەلتورو فەرھەنگى
كەمەلگە كوردۋارى ماۋ . نەتەۋى كورد پەش نىكەى سە ھەزار سا
، دواى روخانى ئىمپراتورىيەتى مادەكان وبە درەڭزايى ئەو مەژوو ،
ھەر ژەر دىستە ولە ژەر ستەمى دىۋەتەكانى فارس و ەرەب و تورک
بوۋ . لىو كاتەۋى كە كوردە مادەكان ، دىۋەتەكان نەما و لى دواى
روخانى ئىمپراتورىيەتى ساسانى ، زەربەى كورد لى سەر ئاينەكەشى
نەما ولە ژەر فشار و كوشتن و تەقاندەن ووردە ووردە بوون بە
موسوۋمان . بەيە تا ئىستەكە سايەتى تاكى كورد لى ژەر كاريگەر
كەكەكە بوونى ستەم و زەردارى ولە ژەر بارى نا ئومەدى و
پەرتەۋازىيە دىنەنە ، بە بە ئەۋەى خەراگى و بەرخودان و وابەستە
بوونى بە خاك و نىشتمان و فەرھەنگ و كەلتورى نەتەۋەكەى و ئاينەكەى
لە دىستەدات.

لى مەژوودا چەندىن نەتەۋەى خاۋەن ئىمپراتورىيەتى و دىۋەتەتى بەھەر،
خاۋەن ئاينە و فەرھەنگ و كەلتور لى ناۋچەى خەرھەتەتى ناۋراست و
لە شوۋەنى تى ئەم جىھانە ، لى ئاكەمى گەرانى ھاۋكەشەى ھەزەكان لى
ۋەرچەرخانى مەژوۋى بەرگەيان نەگرت و لى نىۋچوون . بەئەم نەتەۋەى
كورد لى خاكى كوردستانى خەى ، لى ژەر بارى ئەو ھەموو جەنگ و
مەملەنە و پەكدادانى دىستەتەتى زە ھەزەكان لى ناۋچەكە ، سەررەى
ئەو ھەموو ستەمەى كە بەدرەڭزايى مەژوو لى كراۋ ، بەئەم كورد
خەراگرانە ، تۋانىۋەتە ئىرادەى خەى ۋەك نەتەۋەكەى زىندە خاۋەن
فەرھەنگ و كەلتور پەرزەت . لى دواى دىيان شەرش و جولانەۋە و
ھەسەنەۋەۋە نوشستى ، كورد تا ئىستاش بە ھەموو پەكەتە
جىاۋازىكانى سىياسى و بىرورەى ئاينە و مەزھەبى ، بەردەۋامە لى
خەبەت و تەكەشان بە رزگارى و سەررەخەى . بەگومان ۋە بە

دنیایه و ، زوو بهت یا درنگ ، نه توه که مان به هه موو ئاوات و ئامانجه کانی ده گات و سه ره نجام سه رکه وتن به دست ده هه نه . کللی سه رکه وتنی که له که مان مه رج و فاکتوری سه ره کی و تنیا ، یهک ره زی و ره که خستنه وای ناوخی مای کورد له نیشتمانی خیدا ، ئه وهش به گه رانه و به رهه نگ و که ته ور سه نه که ی کورد و سه گهشی ئه خلای که په کهاتوو له {بیری چاک و گوشتاری چاک و کرداری چاک} ، به داهه نان و به ره سه ته کردنی ئه م سه چه مکه ده بهت ، له ناخ و ره فتارو هه ره تاکه که وخیه زانه که و که مه که گا و هوکمرانانی کوردی ، له هه موو بهار کانی زیان .

ئه مه ی کورد ، هه میش له هه موو قوناخ کانی زیانی هه ره تاکه که له ئه م ، له منایه و به بگره تا هه ره زه کاری و لاوی و له و کاتانه ی چونه ژوور ته مه نیشه و ، شانازی به کورد بوونی خه مان ده که ین . زمان و جل و به رگ و موسیک و گه رانی و فه لکه ره و که ته ور و داب و نه ریتی کورده واری ، له شه وازی په یو نه دیه که مه یه تی کانی خه زان و به نه مایه ی و شه ره تی و کومه یه تی ، ئه مان هه مووی ، هه میش مایه ی شانازیمان بوون ، هه میش له لاهان باشته و جوانتر بوو ، له رهه نگ و که ته ور نه توه کانی تر . به گومان له خه به ختکردن و ئازایه تی و جوامه ری له په ناوی ئازادی و سه ره به خه ییدا ، دژ به سه ته م و زهرداری هه میش شانازیمان به خه راگری و ئازایه تی نه توه که مان کردوو . شه ره کانی کورد له کوردستان و خه به ختکردنی لاو و گه نه ی کورد و خه راگری له به رد مه ئازارو ئه شه که نه و قه نار دان له نه و زیندان کانی داگیر که رانی کوردستان ، ئه وان هه مووی گه واهیده ره و سه له نه رن ، که کورد و که نه توه که یه زیندو خاوه به ره خودانی سه خت بوو به دره ژایی مه ژوو ، له په ناو و ده سه ته نهانی مافه ره واکانی ، له ئازادی و سه ره به خه یی و ئاشتی و دیموکراسی و به رد وام له خه بات و ته که شان . ئه مه ی کورد ، له رووی دابو و نه ریت و ئاکاره و وات له رووی {ئه خلایه و} هه میش ، له نیو نه توه که اندا ، له رووی ده ست و ده م و داوه ن پاکی ، خه مان به باشته ن و جیاواز ترینان زانیو . له ره دا ده توانم به مه نه که هه ره خه مان به جوایه ز له نه توه کانی تر زانیو ، به که نه توه کانی تریشه کوردیان له رووی باشی و پاکی داب و نه ریت و راستی و راستگه یی و ئه مانه ت و موته مانه یی ، ته واو به جیاوازیان زانیو . به تایبه تی له مامه م کردن و له هه موو جره په یو نه دیکیان له گه تاک و که مه که گای کورده دا . به یه تاکه کورد له هه ره کوکه بو بهت هه میش جه موته مانه بوون .

به داخه و ئه و مه ژوو ی کورد که نوسراوه ته و ، که ئه ستا له به ره ده ستدایه و ماوه ته و به مان ، زه ره ی راستی و ورده کاری رووداو

راسته قینه کانی مژووی کوردی تیا تمار نه کراوه چ ئه وای له لایه
په نوسه دهسته کانی نه ته و کانی تر ، که به شه و هکی ره گه زیه رستانه و
دوژمنکارانه نوسراوه ته و و چ له لایه نه و دهسته هاتانه کی که
سته میان له نه ته وای کورد کردوو و به داخوه که مژوو نووسانه
کوردیش که مهتره می زه ریان کردوو ، له به دوا داچوونی وورد به
مژووی کورد نه کراوه . سه باره ت به مژووی سه دهی رابوووردو ، به
تایبه تی له کوردستانی باشوور ، که له لایه نه که له نیالی
ئیمپراتوریه تی به ریتانی ئه و سا ، له سه ای ۱۹۲۱ کاتی که ممله که تی
عیراقیان دامه زرانده ، کوردیان به ئاره زومه ندانه لکانده به ده و ته تی
عیراقه و . کورد به دره ژای زیاتر له یکه سه ده یه خه بات ده کات دژی
سته م و زهرداری . هه ره چه نه ده کورد له و مژوو ، ته وای مافه کانی
ره شه نبیری و نه ته وای په نه درابوو ، به مام له گه نه و شه دا زه رجار
په سته و زاری و سه ره که ئه رکانی سوپا و په سته پارزه گار و سه هته
ئه درا به که سانی کورد ، له به ره زیره کی و توانایی و ره شه نبیری که
هیمای جه ره که له جیاوازی و متمانه ده نوینه به ده سه زی و ده ست و ده م
و دامنه پاکه و راسته و راسته گی ، که کورد جیاوازه له نه ته و کانی
تر په یه ناسراوو . هه ره ها جه گای سه ره نه جه ، له مژووی
حکومه ته کانی یکه له دوا عیراق ، ئه سه ره مرافقه کانی شه خسه
مه لیکه کان و سه ره که مام و فره مانده یه فیره کانی سوپا و تا
سه دامی ده که ته ره ش ، که مرافقه که ی کورد بوو ، که ناوی سه باح میرزا
بوو هه ره موویان به ره چه که کورد بوون .

له ۲۰۰۳ و له دوا روخانی سه دام و ره نه که ی ، تا ئه ستاش فره و جه کی
کورد له به ده یه پایته خته پارزه گاری له په ره له مانی عیراق ده که نه .
هه ره چه نه ده زه ره ی په کهاته سیاسی کانی عه ره به له عیراق له زه رینه ی
شیعه و سنه په کها توون ، به مام به و ئه ندازه ی که متمانه یان به کورد
هه یه له زه ره رووه و ، به تایبه تی له رووی ئه منیه و ، ئه و نه ده
متمانه یان به یه کهتری نه بووه . سه باره ت به تاکی شه قامی عه ره به ی
عیراقیش ، ئه و متمانه یه ره نگه داو ته و له سه ره مام هه ی بازرگانی ،
و په یوه نده دوستایه تی و که مام یه تی . و که په شتریش باسمان کرد ،
ئه مه ی کورد هه مه شه خه مان به جیاوازه زانیوه له رووی چاکه کردن .
هه موو ئه و ئاکاره دابه و نه ریتانه کی که به ته هه ی شه که م نه ده
نه ته و هیمان . روحیه تی له خه بورده یی کورد ئه و نه ده له ئاسته کی
به ره زه له هه موو ره گاره کانه به تایبه تی له و کاتانه ی کورد ،
ده سته هاته هه بوبی زه ره به خشه نه ده بووه به جه ره که ، که ته نه ته رقی له
دوژمن و ناحه زه کانه شی نه بوته و . به نمونه زه ره به مان راپه رینه ی
سه ای ۱۹۹۱ مان له بیر نه چوو یا بیستوو مان ، که سه فره یله قی
سوپای سه دام ته سه لیم به هه زه کانی کورد بوون ، ئه و سا کورد نه که هه ره

تەنانەت بیری لێ تەتیی ئێو ھەموو ستەم و تاوانانەش نەکردووە کە لێی کرابو لایەن سوپای سەدام ، بەتکو لێ جیاتێ ئێو و خێکی کورد ، ھەسەن بە مەوانداری کردنیان ، لێو زستانە ساردە قەیراناوی و نەبوونی ، خێکی دیھانەکان ، ھەرچی ئازووق و کەرستە گەرمکردنەوان ھەبوو بە ماوی چەندین رێژ لێ میوانداری ئێوانی سەرف کرد تا بە سەلامەتی گەرانەو بە ما و حاڵی خەیان . جگە لێو شەمونی زەر ھەبێ کە بەخشەندی کورد دەسەلمەنی ، جیاواز لێ نەتەوانەکانی تر . لێ پەیدا بوونی شەری داعشەو ، لێ ساڵی ۲۰۱۴ و تا ئێستا ، نزیکەی زیاتر لێ دوو مللەن ئاوارەیی عەرەب لێ کوردستان دژین و نیشتمانی ، کە زەر رەزەیان لێگیراوە و زەر بە خەشەیی زیاتر لێ خەلکی کوردستان ، ژیان بەسەر ئێبەن لێ نەو سروشتە جوانەکی کوردستان . بەسەم بە رەوورد کردن ، ئێستا لێم بارودەخدا ، ئێگەر ھەر تاکەکی کورد بچەت بەغدا ، ھەست بە مەترسی دەکات و ناوەرەت بە ئاشکرا لێ ھەموو شوێنەک و کاتەکدا بە بەرگی کوردی بگەت و ھاتووچە بکات . دیارە ئێمە سیفەتە باشانەیی کە کورد پێی ناسراوە ، لێ گیانی لێخەبوردەیی و مەرفە دەستی و چاککردن و ئاشتییخوازی و ئێمانەو زیاتریش ، ھەمووی ناسنامەیی نەتەوانەیی کوردن . بەسەم بە داخەو و سەیر لێو دایە ، کە تا ئێستا زەربەیی کورد نازان ھەبێکانی ئێمە ھەستکردنە بە جیاوازی و شانازی کردنە بە کوردبوونمان لێ کوو ھاتوو و ھەبێکانی چینی ؟ و لێ کوو سەرچاوەیان گرتوو ؟ . بە داخەو ئێمەیی کورد تەنیا لێ گەژاوی نەھامەتیەکانماندا بیر لێ خەراپەکانی خەمان دێکەینەو و وەل و سەرگەردان دەبین .

لێ جیاتێ ئێو کە پەویستە ، لێ کاتە چارەنوسازەکاندا بیر لێو باشیانە بکەینەو ، کە خودا پێ بەخشیوین جودا لێ نەتەوانەکانی تر ، بە ئێو بیکەینە ھەوێنە ھەزەبوونی یەکریزی و زامکردنی سەرکەوتنەکانمان . بەگومان ئێو جیاوازیانە ، لێبەر ئێو نیە کە زەربەیی کورد موسەلمانە ، چونکە ئێو نەتەوانەیی تەرش کە لێگە کورد دژین لێووەت و ناوچەکانماندا ، ئێوانیش وەک کورد موسەلمان . ھەروەھا کورد خاوەنی داھەنانەکی زانستی دیاریکراوە نیە ، تا بەو ھەبێو ، بەجیاواز بناسرەت لێ نیو نەتەوانەکانی تر لێ جیھان . لێرەدا بە دەنیاییو ئێوانین بەن کە تەنیا ھەکارەک ھەبەت بە ئێو جیاوازیەمان و شانازی کردنەمان بە کورد بونی خەمان ، ئێو شە بەگومان تەنیاو ، دێگەرەتەو بە مەژووی دەرینی نەتەوانەکانمان . کە بە درێژایی مەژووی ۲۵۰۰ ساڵ پێش دێرکەوتنی ئاینی ئیسلام ، نەتەوانەیی کورد لێسەر بنەماکانی { بیر و چاک و ووتەیی چاک و کرداری چاک } ئاینی پاکی زەرەشتی و خەدای یەکتا پەرستی پەروردەبوو

. بـیـیـ دـتـوانـین بـیـن کـ داب و نـرـیتی کـورد ، زـادـی فـرـهـنـگ و
 فـیـلسـفـی و کـلتـوری ئـو ئـایـنـه پاکـ بوـو کـ {بـنـهـمـا کـانی لـسـر ،
 خـودا پـرـستی و خـوشـوـیـستی خـودایـی و مـرـفـ دـستی ، وـک بـونـهـوـرـکی
 خـودایـی بـ پـارـزـگـاریـکـردن لـ {ژـیان و ژـینـگـه ، بـ بـ پاک رـاگـرتـنی
 ئـاگـر ئـاوو هـوا و خـاک و سـروـشت و ژـینـگـی و پـارـزـگـاری کـردن لـ
 هـمـو بـونـهـوـرـکـانی خـودا} . ئـوـش لـ رـگـای چـاکـکـردن و پاک
 رـاگـرتـنی رـوح و وـیژـدان و پـیـر و کـردنـی رـاستـی و رـاستـگـیـی و
 چـاکـکـردن دـکـرت . بـیـیـ بـ شـانـازـیـه و دـتـوانـین بـیـن: نـاسـنـامـی
 کـورد و جـیاوـازی نـتـهـوـیـهـکـی دـگـرـتـهـوـ بـ مـژـووی هـزاران سـا
 لـ پـرـوـرـدـ بوونی کورد لـسـر ئـم بـنـهـمـا پاکـانـه ، بـ جـرـکـه ، کـ
 مـرک و رـگـو رـیشـهـی لـ قـوـهـایـی نـاخـی جـیـنـاتـی تـاکـی کـورد دـاکـوـتـاو
 و لـ داب و نـرـیت و رـفـتـار کـانی هـمـو تـاکـکـی کـوردی نـرو مـ
 هـستی پـه دـکـرت . لـ گـپـو و بـیـسـی ئـاگـری پـیـرـزی نـوـرـزی هـمـو
 سـا کـی نـو زـردـشـتی و کـوردی هـستی پـه دـکـرت . لـ دیمـنی سـروـشتـی
 جـوانـی رـازـاو بـ داب و نـرـیتی فـرـهـنـگ و کـلتـوری جـیاوـازی
 کـمـمـگـای کـوردی هـستی پـه ئـکـرت . لـ دیمـنی جـوانـی دـرـفـنی
 سـروـشتـی دـیـهـات و شـارو چـکـکـانی کـوردستان هـستی پـه ئـکـرت . لـ
 سـروـشتـی پـیـو نـدیـه یـکـسـانی تـکـکـاو بـ ئـازادی و سـرـبـستی تـاکـکـانی
 ژـن و پـیاو و رـسـنـایـتی لـد و کـلـکـتـور جـوانـهـکـانی هـستی پـی
 ئـکـرت . لـ نـاخـی هـر تـاکـکـی مـسـمـانی مـیانـوی کـورد ، لـ لـایـهـنـ
 چـاکـکـاریـهـکـانی مـسـلـمـانـیـهـتـیـهـکـی کـ فـرـمـان بـ چـاکـکـ دـکـات بـ
 دـوورکـهـوتـهـو لـ خـرـاپـه ، بـ مـبـستی خـودا پـرـستی و مـرـفـ دـستی
 هـستی پـی دـکـرت . ئـمـان هـمـووی زـادـی دـرـهـا و یـشـتیـهـی دـو هـزار و
 پـنـج سـد سـای پـرـوـرـدـ بوونی کورد لـسـر فـرـهـنـگی ئـایـنی پاکـی
 زـردـشـتی کـ نـخـشـی کـشـاو لـ نـاخـی کـورد . هـر بـیـش کـورد لـ هـر
 کـوـک بـت و لـسـر هـر ئـایـین بـیـرو بـچـونـک بـت ، کـورد بوونی وـک
 نـاسـنـامـه بـتـه مـایـهـی شـانـازـیـکـردن . گـر بـ ووردی بـیـر بـکـیـنـه لـ
 مـژـووی سـرـدـمـی ئـایـنی زـردـشـتی و شـارستانـیـهـی مـرـفـایـتی لـ
 سـرـدـمـی دـسـتـهـاتـی ئـیـمـپـراتـریـهـی مـدـکـان کـ بـ رـچـهـکـی نـتـهـوـی
 کـورد نـاسـراون ، ئـیـنـجا بـ باشـی تـهـدـگـیـن کـ جـیاوـازیـهـکـانـمان و
 شـانـازـیـهـکـانـمان لـو مـژـووی سـرـچـاو دـگـرت . بـیـهـمـی کـورد
 پـیـو یـسـتـه لـسـر مـان کـ مـژـووی خـمـان بـنـاسـنـهـو چـونـکـه بـهـهـلـدان
 بـ نـاسـینـهـو مـژـووی خـمـان ، نـه خـمـان دـنـاسـینـهـو ، نـه پـهـگـی
 خـمـان ئـدـزینـهـو لـ ناو شـارستانـیـهـی مـرـفـایـتی . بـ دـاخـهـو کـ
 دـبـینـین نـتـهـوـکـانی دـاگـیرکـری کـوردستان مـژـووی کـوردیان شـوـانـدـو
 ، بـ جـرـکـه نـوسـراو تـهـو ، رـاستـیـهـکـانی بـه ئـنـقـسـت شـوـنـراو ، بـ
 ئـوـی بـ تـپـرـبوونی کـات کـورد نـاسـنـهـمـی نـتـهـوـیـهـی خـی لـیـاد

بچـتـوو ، بـ ئـوـی تاکی کورد ئـنتـیمای بـ گـل و خاکی پـیرـزی
نـیـشـتـمـانـکـی لـ دـست بدات . بـ ئـوـی سـرـنـجام ، کورد بـیتـ
کا مایـتـکی پاشکـ بـ ئـو نـتـوانـی کـ بـ درـژای مـژووی ستـمیان
لـ کورد کردوو . ئـگـر چاوـک بـ مـژووی نـتـوانـی کـ مان بخشینین
دوای روخانی دـستـاتی دـوـتی مادـکان ، دـبینـ خاکی کوردستان
بـتـ مـیدانی تـراتـنی جـنگـی ئـمبراتـر زل هـزـکان لـ ناوچـک .
لـ کاتـکـدا کورد لـ ماـی خـی لـ نـیـشـتـمـانی داگیر کراوی خـی و بـ
هیچ جـرک و هـرگیز هـرش و پـلاماری خاکی هیچ ووـاتـیک و نـتـوانـکی
تری نـداو .

ئـو سـردـمـی کـ ، کورد خاوی نی ئاین و فـرـهـنگ و کـلتوری خـی
بوو لـ ناوچـکـ ، بـهـمان شو دـبینـ ، کورد خاوی نی دـوـت و
دـستـاتی بـهـزی خـی بوو . بـمـام کاتـک لـوـرچـرخانی مـژوو دا
کورد ، دـستـات و ئاینی خـی لـ دـستـا بـهـی هـرشـی زلـهـز درند
داگیرکـرکان ، کوردیش وک نـتـوانـک ووز و هـز و پـگـی لـ ناو
نـیـشـتـمـانی خـی لـ دـست دا و و لاواز بوو . هـر بـیـ کورد
بـردـوام و تا ئـستاش ، هـر لـسـنگـری بـرگـریدا بوو لـ بـرامـبـر
ئـو هـزانی دـوـروـری کـ لـ هاوکیشـی هـزدا زـر نا بـرابـر بوو
 . هـر بـیـش بـ پلانی دوژمنان ، کورد بـردـوام تـوشـی هـتـی
پـرتـوازـی و بـ دـستـاتی و ژـر دـستـی بوو . بـردـوام کورد
تـوشـی کـشـی نـبوونی یـکـریزی بوو ، کـ بـتـ هـی ئـوـی دوا
بکـوت لـ پاراستنی دـستـکـوتـ مـژوویـکانی . کورد ئـستا بـ ئـوـی
بتوانی دـستـکـوتـکانی بـپارـزـت کـ رـنجـی خـباتی خـناوی یـکـ
سـدـیـ لـ کوردستان ، بـ ئـوـی تاکی کورد موتمانـی بـ خـی و
هیوای بـ ئاینـکـی سـرکـوتوو و ئـنتـیمای بـ خاک و گـل و
نـیـشـتـمـانی کوردستان بـهـز بـت ، زـر پـویستـ لـسـر مـژووناسانی
کورد ، دـست بکـن بـ نویسنـوی سـر لـ نی مـژووی راستـقـینـی
نـتـوانـکـیان . بـ دـنیایـوو بـ سـرکـوتـنی ئـم هـوو و کوششان
پـویستـ لایـنـ پـیوـندیـدارکان لـ حکومـتی هـرـمی کوردستان ،
پلانی جدیان هـ بـ هاوکاروی و یارمـتـیدانی ئـم ئـرکـ نـتـوانـیـتی
و نـیـشـتـمـانیـ پـیرـز . تـرخانکردنی بوجـکـی شایستـ و گونـجاو بـ
پاراستن و پارـزگاری کردن لـ شوـنـوارـ مـژوویـکان ، کـ ئـستا
رووبـرووی مـترسی لـ ناوچوون بـونـتـوو ، بـ هـی بانـدـکانی
ماfiای ئاسار و هـروـها بـ هـی رووداوـ سروشتـیـکان وک باران و
لافاو سووتان بـمـلـرز و هـروـها هـی بـردـوامی دـوـتـانی
ناوچـکـ بـ بـمـبارانکردنی شوـنـوارـ مـژوویـکانی کورد بـ
مـبـستی لـ ناوبردنی مـژووی دـرینی نـتـوانـی کورد . چونکـ ئـم
شوـنـوارانـ سـرچاوـی سـرکـین بـ دراسـکردن و توـژینـوی

زانستیان، به نوسیندوی سار له نای مژووی کوردو کوردستان .
دووبار د بټ ټو بزانین و به کردار جټټی بکین ، که کلیلی
سټرکوتنی گټلکه مان مټرج و فاکتټری سټرکی و تټنیا ، یټک رټزی و
رټکخستندوی ناوخی مای کورد له نیشتمانی خټیدا ، ټوټش به
گټرانو به فټرهټنگ و کټټتور رټسټنټکی که {بیر و ووتو کرداری
چاک} ، به داهټنان و به رټجټستټکردنی ټم سه چټمکه دټبټ، له ناخ
و رټفتارو هټر تاکټک وخیټزانټک و حزب وکټمټگا و حوکمرانانی کورد
، له هټموو بوارټکانی ژیان.

جمال سلیمان

۱/۱/۲۰۲۳

سه کټټبی شیعی پټشټوا کا که یی چاپ و به او کرایټو

۱- مانټشیعر-دټقواټای (ټټقیانووسیا به تامی شیعی) پټشټوا
کا که یی چاپ و به او کرایټو

پټشټوا کا که یی، خاوټنی چټندین کټټبی شیعی و له که ټټیندو و نامټی
ټټدټبیټ؛ هټروټها خاوټن دوو مانیفټستټی پټټټری شیعیټی، به
نټوی: «شعرټټ» و «شعرټټی گټلدټزی» که کارنامټکی شیعیټټ له
هټشت پټټټری پټک هاتوو، ټټوانیش:

- ۱- ټټفریقانام، به تامی شیعی.
- ۲- زټمیننام، به تامی شیعی.
- ۳- ټټمریکای باشوور، به تامی شیعی.
- ۴- ټټمریکای باکوور، به تامی شیعی.
- ۵- زټریا و به ټټستټټکی باشوور، به تامی شیعی.
- ۶- ټټقیانووسیا، به تامی شیعی.
- ۷- ټټاسیانام، به تامی شیعی.
- ۸- ټټوروپانام، به تامی شیعی.

شاعیر، ل سا ۲۰۱۶ و تا کو ئستا، شش پښتو ژبی نووسیو، هروها برگی یو کپی می مانیفیسټی دوو می شاعر پښتو گلدزی) ب چاپ گډیا ندوو ک یا زد ب ش.

له باره ی ئه م پښتو وک و پ ش و ا کا ک یی ده ت: ئم بره م: دوو م ئزمونی شیری من ک ل (مان شاعر- د قی و) دا خ ی د بینت و. پښتو ژبی شش می کارنامی (شاعر پښتو) م ک ل سا ۲۰۱۶ و کاری ل س ر د ک م. ئم یش دوا ی ئ و ی د ت ک پښتو ژبی پنجم (زریا و ب سست پښتو کی باشور ب تامی شاعر) وک (مان شاعر- د قی و) ل سا ۲۰۲۱ نووسرا و ل سا ۲۰۲۲ چاپ کرا. ل و پښتو وک دا، پ ش کی و کورت ی کی ت دای ل ل بار ی (مان شاعر- د قی و) وک ژانر کی نوی شیری، ک ئم ژانر خ م لکم داو و بره م م ه ناو ت و وک ژانر کی نوی شیری. ب و تای کی تر، من خا و نی ئم ژانر م ل م ژووی شاعر دا. ل و پښتو وک دا، س کاری جیا و ازم خستو ت و و، ک ئ و یش ئ و ی ل دوا ی زریا و ب سست پښتو کی باشور ب تامی شاعر دیسان و وک (مان شاعر- د قی و) ل بار ی ئم قا و د نووسر ت ب شاعر. هروها جار شیری ت د زاو ت و و ب شاعر ب ستر او ت و. ئم پښتو ژبی شیری، خ م و ئازار و حیرانی ک س ک ک د ی و ت ل ناو دوورگ و ش پ ل ل کانی و ا تانی ئ قیا نبووسیا دا، زمان و فکر و م ژوو و خن و ه زی داگیر ک ر و ک م م شت ک بگ ت و، خ می کورد وک بوون و ه بوو ب ر باس بدات. کورد د بات ناو ئ و گ لانی ک ل و قا د د ژین و گ لانی ش اد ک ش ت ناو خ ی و، ل و و ه م خن ل خ ی و ه م ل جیهانی ش د گ ر ت. ل گ ئ و یشدا، کورد کی گ ید ل ناو و ئاو و دوورگ ک اندا جیهانی ژینگ ب ر باس دات. باس ل گرنگی زمان و شوناس و کولتور و دها توو د کات و د یا نخو ن ت و.

پارچ شاعر ک ل کتبی: (ئ قیا نووسیا ب تامی شاعر) و...

ا ناچ ک ن، ک؟ مر ف ا ناچ ک!

ئ گ رچی ه ری ک ل ج ی خ ی و،

ا د ر د ب ت و

ا ن د خوات و

ا نا، د نیای س رما ی داری و

ناچ کار کانی و

چ ب چ ی در خت د ش ک ن و دوا یش د

ک بو؟

دېتې و ناو زمان و
بېستې زمان خې نيشان دېدات و دېدې
که ا ناچېدې؟ ديسانې و دېدې مړېف ا ناچېدې!
بېدې ا ناوېستې،

بې ا و ناو و ا ناو و ناو دانا مرکېتې و،
خې پې دانا يې و مرکې مرکې دې و خې و دېبېتې و.
که لې خې و هېدېستې، دېنوا
ناسمان ساو و هېم لېسېر ناوېکان هېدېستې.
بېوورن ئې دوورگې زگدېاوېکان!
هېندې ئا و بخېنېو هېمساو،
لې ناو زېريادا قېتېس ماون!
مړېف فېر بوو بې دېستېسېريېکتر داسکا ندېنېو
دېست دېکات بې پېز،
دېستېسېر دېبېت بې هېي تاوانېکانې،
بېسېر يېکترېدا دېشېنېو،
يېکتر دېشکېنېو،
داش دېدېنې يېکترې و
داسکا ندېن بې خېيان دېکېن کې ئېتر
شکاو و هېناسنېو.

۲- چاپې دووېمې «پاشماوې هېناسېکان» يې پېشېوا کا کې يې چاپ و بېاو
کرا يېو

ئېم بېرهېمې: لې ماوې ساېانې (۲۰۰۵ - ۲۰۰۸) دا نووسراون، ساې
۲۰۰۸، بې جاري يېکېم لې چاپخا نې گېنچ لې سلېمانې لېسېر ئېرکې
نووسېر خې چاپ کراوې. چاپې دووېمې لې چاپخا نې کارې لې سلېمانې
ديسانېو لېسېر ئېرکې نووسېر خې چاپ کراوېتېو. ئېم پېتووکې:
پېک هاتووې لې (۳۸) شيعر و لې دووتوې (۱۱۸) لاپېدې دا و لې
چوارچيوې فکري و سياسي و ئېوينې و خېدې دا خې دېبينېتېو. کارې
نېووس و هېچنې: (وشيار عېلې) و کارې بېرگ: (ئېبراهيم ساېج)،
بې ئېنجاميان گېيان دووې.

پارچې شيعرکې لې کتېبې: (پاشماوې هېناسېکان) - وې...

شېتېکان سېگارکېشکې عېجا يېبن،
لې يېکېم مژياندا

دوو کۆکێکی خاڵاوی و نا داکان،
کە دبین ل وێنای ئافرێکی ووت دچ،
قونچکی سیگار کەش دژن!

۳- چاپی سەیدمی «منم، دیدوانیی گوێ داکم» ی پێشوا کاکێ یی چاپ
و بەاو کرایوو

ئەم بەرهەمە: ل ماوی ساڵانی (۲۰۰۷ - ۲۰۱۰) دا نووسراون، ساڵی
۲۰۱۱، بە جاری یەکەم ل چاپخانەی دیلان ل سلێمانی ل سەر ئێرکی
نووسەر خێ چاپ کراو. چاپی دووەم و سەیدمی ل چاپخانەی کار ل
سلێمانی دیسانوو ل سەر ئێرکی نووسەر خێ چاپ کراو تەو. ئەم
پێتووکە: پێک هاتوو ل ۱۶ شیعەر و چام، کە خێ ل (۱۰۷)
لاپەتە دا دبینێ و، کاری نووس و هێتێ چنی: (وشیار ئەلی) و کاری
بەرگ: (ئێبراهیم ساڵح)، بە ئێنجامیان گەیا ندوو.

ئەم بەرهەمە: ئێزموونێکی سەر تە نوێ شاعیر ل مە بوونێتی
هەبوو کان، کاکێ یی ل م باروو دت: ئەم بەرهەمە ل مە دنیای
تەحانی و هەبووێتی بوونێ کان و ی، کە بوون تەیدا ناوێندی
دق. وانین ل جیهان بینی مرق بە بوون کان، کە ل پێناو
خودتەیدا بوون کان دێخێ ژەر حەر و ویست و دسەتاتی خێ ناوو.
مرق وەک بکوژی ل هاتوو ل پێناو خواستێ کانیدا، هەبووێتی
دیک وەک پوێستی بە هەبووێتی خێ تەماشا دکات. ل م باروو،
ل پێشکێ پێتووکێکیدا دت: «گوێ، ئێو حە موقەددسێ ی، کە
وێ گشت حە خوقا و کانی دیکێ خودا، بە دیار پشووی درێژی
ژیانەوه اوو ستاو و هەمیش ل دلاقێ جوانیی خێ یوو دوانێت
ژیان. ئوو گوێ هەمیش فەرامێشمان ددات، وێنای بەهێشتمان
نیشان ددات. گوێ شوێنگێ خێ ازاو ی و دروونی مرق قەکانیش
ئاسوود دکات؛ ئەگەرچی هەر گوێ، دتە شەهید و ئێنفالی
«زیندە بچا» ی دستی مرق قەکان.

پارچە شیعەرێک ل کتێبی: (منم دیدوانیی گوێ داکم) - و...

ئێ گوێ! تە موحیبێت،
چەن د م دت حە بکەشم؛
سەرت ل لێش جیا بکەم و
بتکەم قوربانی بە یارێکم!
ئێزەم بد ئێ گوێ!
بە خاکوو بتگۆزەم و بە لای ئەو؛
دستێکم بە قەدتوو،

تا دىككە كانت بى پىنجىمدا بچن و خوڭناوى بن،
 دىستىكىشىم بە گۆلىشىنى نىو خاكتەو بەت.
 تا تىبگات يارم كى تىش موحىبىت.
 ئىزىم بد ئى گۆلى!
 دىدىوانىيت بىم و نىھىم كىس لى دىرت بىچىنگىت،
 تا ئىو ساتى تىمىن يىخىت دىگرىت؛
 تا خودا، بىر و مەرگىت ادەك شىت.



کک لک خاک و ما و گوندی خیان ئاوار بوون و هـ موو ژکک ئم ککشیم هـ ندی کارساتبارتری و رگرتوو. ما فـ سـر تاییـکانی خک پـشـل کراو و بـشـکی زری خک فـلـستین تا ئـستاش لـ و تانی جیاجیادا ئاوارن و تـنـانت لـ و شوـنـانی کک تـیدا نیشـجـ بوون، لـ کـرتی غـزـ و لـ کـرتی ئـئاوا، نک هـر بـشـن لـ سـر تـایـترین بارود خـی ژیان، بـمـام سـبـری شـی حکومـتی ئیسرائیل بـرد وام بـسـر سـریانـوویم. ئـمـ کارساتـ و وونـ کک لـ وانگی سیاسی وکـمـایـتیـوو کک شـکـ لـر دایـ. لـ لایـکی ترـوو هیـچ گومانـک لـ و دا نیـ کک ئـم شـکـکی کـنـپـرستانـیم. هـردوولا له هـرشه کانیاندا خه کیان کردووه ته ئامانج و نه ته وه یه کگرتوووه کان به فه رمی ایگه یاند که هـردوولا له چه ند ئـژی اـبردوودا تاوانی جه نگیان ئه نجام داوه . ئـم لایـنانـ هـمووی استن، بـمـام کاتـک کک لـ ووی مـژوویمـ و دگـگـینـوو سـر یشـی کـشـ، تاوانـکی دیکـ وویـداو، کک بـتـواوی یـکلایـنـیم. کارساتـک بـ ئاوار بوونی ملیـنان کـس لـ خاک و ما و حاکمی خیان دـست پـدکات و زیاتر لـ ۷۰ ساـ ئـم بابـتـ بـرد وام. تا چارـسـری کک تایی ئـم پرسـ نـکـرت، ئـم ناوـناو شاهیدی شـی خوـناوی لـ و شوـیم دـبین. ئه مه برینـکی قووـه له سـر جـستی خـکی فه له ستیندا و گـا چارـی کک تاییـهـنان به و شه انه چاره سه کی ئینسانیم بـ ئه م کـشه یه . تراژیدیاکـ ئـوویم کک لـم شـدا کک ویداوـ خـکی فـلـستین نوـنـرایـتی ناکـرت.

ککشای فـلـستین بووـتـ هـی ئـوی لـ چـند دـیمـی اـبردوودا هـزی جـراوجـر بـنـمـیدان و شـ لـگـ داگیرکـرانی ئیسرائیل بـکن. هـزـکانی وکـ کـخراوی ئـلفـتـج، کک کـخراوـ ناسیـنالیستی و چـپـکان تـیدا چالاک بوون، بـمـام هـز ئیسلامیـکان جـگـیمـکی ئـوتـیان نـبوو. دواي ئـوی ستراتیژی گشتی ئـمریکا بـ دروستکردنی پشتـنـی سـوز لـ دزی یـکـتی سـفـیت پـشنیار کرا - کک تـنـدازیاری دامـزراـندی موجهیدی نی ئـفغانستان و بـرزکردنـوی خومـینی لـخـگـرتـوو - حکومـتی ئـمریکا و هاویمـانـ ئـئاوا یـکانی بـیاریاندا پشتیوانی هـزـکانی دـسـاتـی فـلـستین بـکن لـ پرسـی فـلـستینیشدا مـیدانـک بدـ بـ هـز ئیسلامیـکان و حـماسیش لـر و دـست پـدکات. سیناریـیمـکی هاوشـوو یـبردنـپـشـوی داـعـش. بـم شـوویم پرسـی خـکی فـلـستینیان فاند و کردیان بـ مـلـلانی نـوان ئاینـ جیاوازـکان. تا ئـ و کاتـ مـلـلانی نـوان هـردوولا لـسـر هـاواردنـی نـتـوویم و پرسـی دـووـتی فـلـستین و ما فی چارـی خـنوسینی خـکی فـلـستین و هتد بوو. بـمـام بـ ئـنقـست و بـ

ئاگادارييهو خستيان چوارچووي مملانې نوان ئىسلام و جولكې. له حكومته تي ئيسرائيلدا كوتله توندوو ئاينيهكانى وېك حكومتى ئستاي نه تانياهو دستى بايان هېي، كه هموو شرعيت و هكاركانى بوونى و تاتكې لې تورات و بېلېنى خاكى بېلېندراو و وردگرته.

ئېم چوارچوو ئاينيه بې تېواوى لې بېرژوو ندى ئيسرائيل كاردكات، چونكه بنېماي كېشكه كه ئاواربوونى خېكى فېلېستينه، وېك مملانې و شېي مېزه بې ئاينيهكان بېلېلېدا دېبات و دېشوو نېت. بېلېلېلېك هېن كه بې وونى نېشانى دېدن كه ناتانياهو بې ئېنقېست سياسه تي بېهزكردنى حېماسى پېيې و كردوو بې ئامانجى دووبېركى نان و لې يېزى فېلېستينيهكاندا (لې نوان فېتخ و حېماس) و بې كرد و پلانى پېكهېنانى دېوو ته سېربېخى فېلېستينى بېتكردوو تېو.

لې لايېكى ديك و هېزگېلېكى وېك حېزبو، حېماس و كېمارى ئىسلامى هېن كه ئاېاى شېي جيهادى ئىسلاميهكان لې دژى زايې نېستېكان هېكردوو. لېهردوولاو مېسلېلېك بوو ته مملانې و شېلېكى مېزه بې، لېكاتېكدا بنېماي مېسلېلېك بېهېچ شېوېك ئاينى نېي و هېچ پېيو نديېكى بې جياوازي ئاينيه و نېي. مېسلېلېك تايې ته بې ئاواركردنى خېكى ناوچېلېك لې ما و حاى خېيان و ئېمېش پرسكه كه دېت چارېسېر بكرته.

وېك ئامازم پېدا، هېزې ئىسلاميهكان و حكومتى ئيسرائيل لې چوارچوويېكى ئاينيدا هېردوو كېان پرسكه يان بردوو تېو و هېر لې بېر ئېمېش كه ئېمې شاهيدى ئېو كارساتانې دېبين كه ئېو باستان كرد. لې مېژوودا دېندانې ترين تاوان لې شېلې ئاينيهكاندا وويانداو و نموونېلېك ئېم شېلېى ئستايې.

حېسېن ساېحى: هېرشېكى وېها بېرفراوانى هېزې ئىسلاميهكان بې سېر ئيسرائيل بې و نېي. بېشېك لې چاودېران پېيان وايې كه هېندېكانى ئېم شېلې بې هېي پشتيوانى سياسى و سېربازى كېمارى ئىسلامى حېماس و حېزبو، بې چوونى ئېو لېم بارېي و چې؟

حېميد تېقوايى: گومانى تېدا نېي كه كېمارى ئىسلامى يېكېكه لې هېزې سېر كېيېكانى پشتيوانى نېك هېر حېزبو، و حېماس بېلېكوو لې بزووتن وېي تېرېرېستى ئىسلامى سياسى لې ناوچېكه و لې جيهاندا. زېر وونې كه كېمارى ئىسلامى هېمېش لې ووى دارايى و سېربازى و سياسيه و پشتيوانى ئېو هېزانې بوو. بې كېمارى ئىسلامى، بې تايې ته پرسى فېلېستين ئاېلېكه بې پاراستنى پېگې خې و

پاساودانی سیاسه ته که نه پرستانه کانی له ناوچه که و ته نانته له دژی خه کی ئه رانیش.

هر به یه ئه م شه به به ناچاری په ی که ماری ئیسلامیشی ته ده که و ته. به گومان خامنه یی به ئه وای نه که و ته ژر فشاری استه و، اید که یه نه ته که ئه م استه و ته له م شه ده به شداریمان نه کردوو، به م له هه مان کاته اید که یه نه ته که ئه م پهشتیوانی ده ماس ده که یه، ئه مانه گه نجی ئازای فله ستینین و پا به وانن و هته. به واتایه کی تر، کوشتنی مندا بهان و ئه و کار به ساتانه کی که ده ماس به سهر خه کی ئیسرائیلدا هه ناوه، له وانگه ی که ماری ئیسلامیه و هه نگاو که جه ستایش و ئازایانه و قاره مانانه یه. هه موو جههان ئه مای بینیه و هه مووان ده زانن که که ماری ئیسلامی سهر به م به که سهر ووه که نه پرستانه یه له ناوچه که ده.

به دیاریکراوی که ماری ئیسلامی له بواری سیاسه تی ناوچه و ناوچه ییدا ده یه و ته ئه م شه به به به زکردنی خه و باروده خه قه یراناوی خه به کار به نه ته، له دژی شه شه له ناو ئه ران و له ناوچه که ده به ئه وای به گری له نزیکبوه نه وای سعودیه و ئیمارات له ئیسرائیل و په یمانی ئیبراهیم و هته بکاته. هر له بهر ئه م هه کارانه که ماری ئیسلامی په ویستی به م شه هه یه و ده یه و ته که که له م شه و به ربه گره ته. به م ئه و نه ده یه په یوه نده به که م شه گای ئه رانه و هه یه، ئه م جه ره هه و نه یه ئه م سه ره که و ته و نه نا به ته. به په چه وانه و نه نا به زایه تی به رامبه ره ئه م شه ده که که ته به گه ره په پانه یه کی دیکه له خه بات و نه نا به زایه تی خه که ده. ئه م که م که ته که ووه به ووی شه شه کی مزن بووه ته و به له گه ره هه ر هه نگا و هه و به کیده زیاته به ره و له واری له ناوچه و نه ده ته. ده نیام ئه م شه به به زیانی که ماری ئیسلامی که تایی ده ته.

حه سه نه سا به: دواي کوشتنی جه ربه و نامر به قانه به شداربووانی فله ستیفا که میوزیک له باشووری ئیسرائیل و موشه کبارانی چه نه شار که ئه م واته و که م که وری دانیشته وانی گونده سنووریه که له لایه نه حه ماسه و، که م ته ئیسرائیل له گه به به ردومانی به ده وامی غه زه، ده سه ته کردوو به هه ره شه کی ته سه نه نه ی به ره فراوان، ایه گه یانه ووه که ئه م ته نه سهر ته یه که. ئایا ئامانه نه تانیه هه ئه و یه که حه ماس به ته واهه تی ته که بشکه نه و دوباره ی که رته غه زه به لکه نه ته و به ئیسرائیل و؟

حه مید ته قوایی: باس له و ده که ته که ئه م هه ره شه ئاسمانیه به ده وام و به ردومان و موشه که باران و هته، له به زانی داهاته ودا هه ره شه کی زه مینیشی له گه ده به ته. ئیسرائیل زیاته له ۳۰۰ هه زار سه ره بازی له

سنووری غڙزځ کړد تږو به م به ستي د ستي کړدنی له شکر کشي
ز مینې. ئوان خپان ایا ننگه یاند ک ئم ک تایی کار کانی
ح ماس، بهام هشتا وون نیی ک ئیا ک تایی هاتنی کار کانی
ح ماس به مانای ک تایی هاتنی ئو ئردوگای له ک رتی غڙزځ ک
له بر د ستي فله ستنیپ کان به جپان هشتو و یان نا. پویست ئم
ببینر ت، بهام له هر حا ت کدا به یار غڙزځ به ت واوی
له ناو بېن. ج نه ا کی ئیسرائیلی ایگ یاند ک ک رتی غڙزځ
د گ گ نیند و به س ر د می به ر دین. وات له س ر به ر د
دانانین. ئوان پلان کی وایان هی و به بیانوی ئوی ک
د یان و ت ح ماس له ناو بېن، ت واوی ک رتی غڙزځ له ناو د بېن،
ئ م ش له استیدا ک م کوژیپ کی به و ن د ی له د ک و ت و. ی ک ک له
تاکتیک کانی ه ز کانی ح ماس په نابردن به ناو خ ک. بنک کانیان
له ژر زوی و ژر نه خ شخان و قوتا بخان و هتد و مرق و ک
ق غانی مرق به کار د ه نن. هر ج ر ه رشک به س ریان د ب ت ه ی
له ناو چوونی ه موو نشان کانی ژیان له ک رتی غڙزځ. ئوان به
وونی ایا ننگه یاندو و ک د یان و ت ه مان شت بکن. بیانویپ کیان
هی به له ناو بردنی ه موو شت ک له ک رتی غڙزځ. به استی
ه ز کانی ح ماس و ک داعش کوشتار کیان ئ نجام داو، ئ م ش وا د کات
مووی له ش ه رک س ک است ب ت و. کوشتار ک ک ت نان ت له تاوانی
ج نگیش ت د پ ت. بهام تاوان پاساو به تاوان نادات. حکوم تی
ئیسرائیل د ی و ت به کوشتاری خ ک کی غڙزځ ت ت له ح ماس بکا ت و.
تا ئستا وون نیی ک ه رش کانی ئیسرائیل له ک تاییدا به ر و کو
د و ات. له وان یه دوو بار داگیر کړدنی ک رتی غڙزځ به ت یان
دوو بار لکاندنی به ئیسرائیل و. بهام ئ نجام ک ی ه رچیپ ک ب ت،
ئ م ش به کوشتاری به و ن د ی له گ گ دا د ب ت. کار سات ک ک پ م
وایه جیهان، خ ک کی شارستانی جیهان، ت ح مولى ناکات و له
به رامب ردا د و ستن و. به ای من و ستانی د ستي ج ی ش ک
له م و و داوای د ک ین، د ب ت پرس کی به پ له به ه موو ه ز ک و
ه موو حکوم ت ک ک توزقا ک به ها به ژیان مرق ک کان قایل ب ت.
د ب ت له د ژى ئ م ش ب و ستن. له بارود خى ئ ستادا حکوم تی
ئ مریکا و حکوم ت کانی ئوروپا به بیانوی ه رشى د ندان ی ح ماس
ایا ننگه یاندو و ک له ب اوان و به ت واو تی پشتیوانی له حکوم تی
ئیسرائیل د ک ن. بهام پاراستنی ئ م پ گ یه له گ گ به ر د وامبوونی
ش ک قورستر د ب ت. چونک تاوان ج نگیپ کانی حکوم تی ئیسرائیل
زیاتر د ب ت و قورستر و قورستر د ب ت پاساو به لایه نگرانی
ئیسرائیل به نر ت و. به رگریکردن له ئیسرائیل به بیانوی ئوی
ک ح ماس د ستي به ه رش ک ک کردو و، چتر ج گ ی خ ی له بیرو ای

گشتیدا نابەت.

هيواددارم ئەم دەخە بېتە هەي ئۆوئ جيهانی شارستانی ئاپەتە لە دژی ئەم تاوانبارانە بوستەت و گەگە نەدات ئەم کوشتارانە بەردەوام بەت.

حەسەن ساخە: دەسەلاتدارانی کە ماری ئیسلامی هەرشێ حەماسیان وەک سەرکەوتن بە خەکی فەلەستین ئاھەنگ بە دەگیان و پەشکەشکارانی تەلەفزیفەنە فەرمیەکانی کە ماری ئیسلامیش بە شەرمانە کوشتنی منداڵان و خەکی بە دیفاعیان وەک دەستدرێژیکار پاساو بەدەھناو. ئایا ئەم شەخسە لە بەرژێووئەندی کە ماری ئیسلامیدایە؟ کاریگەریدەکانی لەسەر بارودەخی سیاسی ناوچەکە و ئێران و شەخسەشی ئێستا چی دەبەت؟

حەمید تەقوایی: کە ماری ئیسلامی هەوێ دەدات زۆرترین سوود لەم شەخسە وەرگیرەت بە بەرژێووئەندی خەي، هەزێ خەي نیشان بدات، بانگەشەي ئۆو دەکات کە هەشتا دەسەلاتی ئێکخستنی شەخسەکی لێو شەوئەیی هەي و هەوێ دەدات هەزێ ئیسلامیدەکانی خەي لێ ناوچەکەدا بەهەز بکات. هەتە بە گوتەي کە ماری ئیسلامی، هەرشێ حەماس گورزەکە لێ حکومەتی "داگیرکەری قودس" و زیاتر تەپەي دژی ئیسرائیل لەدەدات.

بەلام لێ کەمەگەي ئێراندا ئەم قسانە کە یارەکیان. خەکی ئێران تاوانەکانی ئەم حکومەتەیان بینیو کە بە بەراورد لەگەڵ تاوانەکانی حەماسدا ئێنگی پەوێ نامەنەت. ئێگەر حەماس لێ یەک هەرشدا هەزار کەسی کوشت، کە ماری ئیسلامی لێ ماوئەي دەسەلاتی خەيدا دەیان هەزار کەسی هەر ئێران کوشت. نەک لێ شەدە، بەئێکو وەک حکومەتەک هەوێاتی خەي کەمەکوژ کردوو. دوا حەتیش کەمەکوژی ۱۰۰ کەسە لێ ئێژی هەینی خوێناوی زاهیداندا بوو. ئەمە حکومەتەکە کە تەقەي لێ چاوێکان کردوو و تەقەي لێ منداڵان کردوو و کیمیا بارانی قوتابخانەي کچانی کردوو و دەستدرێژی کردوو تە سەر زیندانییەکان و تاوانی دیکە. هەركاتەک حکومەتەکی لێو جەرگ تاوانەکانی حکومەتی ئیسرائیل ئاشکرا بکات، خەک تەنها بە زۆردەخەنەيەکی تەوێ وێلامی دەداتەو. دەسەلەن سەر تە دەستە خوێناویەکانە لێ شوێنەک بشاروو، ئینجا ئێوانی تر ئاشکرا بکە! خەک دەمەکە دروشم دەنێو، فەلەستین بەجەبهەن، بیر لێ ئەمە بکەنەو. بەي ئەم فەلەستینەستێ لێ کەمەگەي ئێراندا هیچ جەگایەکی نییە.

ئامانجی ئێژیم قەناعات پەکردنی خەکی ئێران و بەدەستەنەنای خەشویستی نییە. دەزانەت تازە کار لەکار ترازاو. مەبەستی هەزنواندن و ترساندنی کەمەگەي. دەيەوت نیشان بدات کە نەک هەر

لږرزګ نښه، بېلګو ته د دای نیسرایلی کړدو. بېلګام ئېم کورنخایېن و اګوزېر. هڅوګ و تم له درېژنې ئېم شېرېدا کارساتګی وا وود دات کې هڅوګیرسېنډرانی دېکونې بېر نه فرات و تووې زیاتر له لایېن خېګی نه کې ته نیا ئېران بېلګو خېګی ناوچېکې و خېګی فېلستین خې و خېګی جیهانی شارستانی. بېلګام مانایې له درېژخایېندا کې ماری ئیسلامی دېاوې ئېم شېرېدې.

ئېوې کې ئېوان له تیغېدېکانې خېیانوې بېرګرې له کوشتاری منداېان و خېګی ئیسراییل دېکون وېک کوشتنی دېسدرېژیکار، بېلګو کې ئېران جېګې سېرسوېمان نیې. ئېم حکومېتکې لېسېر تاوانی بېهایې بوون خېک دېکوژت، لېسېر تاوانی بې حېجاب دېکوژت، لېسېر تاوانی لادېر و کوفر و سوکایېتی بې پېرېزیېکان و هتد دېکوژت، بېلګو کې سړوشتی ئېم کېسانې پېیان وایې تېنانېت منداېکې ساواش وېک دېسېرېرداګرتن دېل بېکوژت. ئېم لېژیکې ته نیا بېلګو خېنډېژانی وېک کې ماری ئیسلامیې، هېچ کېسېک کې هېستی مرېقایېتی هېلېت نه کې هېر ئېو جېرې پاساوانې قبوې ناکات، بېلګو تووېی و ق و کیندې بېرامبېر بېو تاوانبارانې زیاتر دېلېت و ئیرادې بېلګو ووخاندنی ئېم حکومېت بېلګو زتر دېلېت.

بېلګو ای من ئېم شېرېدې مېدانې شېرېدې نوې له بېردېم شېرېدې ژن ژیان ئازادیدا دېکاتوې. گډېپانې خېبات له دژې حکومېتکې شېرېخواز کې سېرمایې سیاسې له نه هېمېتېکانې خېګی فېلستین و ئیسراییل بنیاتناوې. شېرېل ئېران تاکې گېچارې استېقیندې کې بتوانېت سېری ماری ئیسلامی سیاسې کې کې ماری ئیسلامیې بدابېزویدا و بېم شېوې خېګی ناوچېکې له دېست هېزې ئیسلامیېکان بېرګار بکات، خېګی ئېران ئېم دېزانن، خېګی جیهان ئېم دېزانن و من پېم وایې ووی شېرې ئېم شېرې بېلګو ماری ئیسلامی دېنډېتوې و دېاوې ئېم شېرېدې کې ماری ئیسلامی دېلېت.

حېسېن سېلحې: هېزې استېوېکانې ئېپېزسېن کې بې زېری پاشایې تیخوازېکان، هېرشی دېندانې حېماس دېخېنې ئېستې خېګی فېلستین و پېوېاګې ندېکانیان دژې فېلستینيېکان و عېرېبېکان چې تر بووېتوې. پېلېت وایې ئېګرې ئېوې هېلې ئېم پېوېاګې ندې گډېرېرستانې هېزې استېوېکان بېلګو بېرچاوګرتنی دوزمنایېتی خېګی ئېران له گډې هېزې ئیسلامیېکاندا جېګایېکې له کېمېگادا بکاتوې؟

حېمید ته قوایې: ئېوانیش لایېنګریان هېلېت، بېلګام جېګایېکې نادېزنوې. ئېم شېرېدې شېرېدې ژن ژیان ئازادیدې. شېرېدې نه تېوېی-

نيشتمانی و پياو نيشتمان نازادی وکوروښی هڅامنی و شانازیکردن
به درینځان وو و هتد نیی. ئم شش شکی نه وو یی نیی،
شش شکی ئینسانیی. ځک ځی ئم ی اگ یاندوو، دروښمی سر کی
شش ئم د. هر ل بهر ئم ه کاران، ت نان ت ئم ش ه ز
پاشای تیخواز ځان ل نه وو ځکدا جگ یی کی ئ وت یان نه وو.

بهام ئ وو ندی پ یو ندی بم ش وو ه ی، وک هر به وج ر ی
ک وو نم کرد وو، هر ل سر ر تاو ک ک ش ی ف ل ستین هات ناراو،
گ و یش ک ی نا زای تی بوو به رام بهر به ناوار بوونی ځک ل
وات و مای ځ یان و ل پ ناو به د ست وو گرتنی چار نووسی ځ یان، ک
خواست کی پ شک و تنخوازان و مر قد ستان ی. بهام کاتک ئم
خواست مر ځان یان ل ل فاف ی ئایینی و قومی و گ زیدا
پ چای وو، بوار به مان نه کردنی ه ز گ ز پ رست ځان ه وو. ه زی
ئ پ زسی نی است و به تایب تی پاشای تی ځان به ش کن ل و ه ز قومی
و گ زیان. ئ وان ت پ ی ئ ران و ئ رانی بوون ل د د ن و د ژ
ع رب و د ژ ئ فغانین، ل م دوا یان دا شای تحا ی ق و کین یان
بووین به رام بهر به ک چ رانی ئ فغانستان. نه فر تکردن ل
ع رب به کانیش به ش ک ل ل ناسنام ی ئ وان. د ژ ځ کی ف ل ستین و
ح ماس و تاوان ځانی د ځ نه ئ ستی ځ کی ف ل ستین، ل تویته کدا
نووسیم ح ماس ه ر ئ و ی ک ک ماری ئیسلامی نو ځ رای تی ځ کی ئ ران
د کات، نو ځ رای تی ځ کی ف ل ستین د کات! وات ه یچ، مانای
ئ وو ی ح ماسیش وک ک ماری ئیسلامی دوژمنی ځ ک.

ل م نه وو ند دا، ه ز است وو ځان ک ناسنام ځ یان ئ رانی بوون و
گ ز پ رستی ئ رانی و گ ور یخوازی فارس ځان به رام بهر به
بیانی ځان و ک چ رانی ئ فغانی و ع رب و ف ل ستینی ځان، ک وات
ځ یان به ش کن ل ک ش ی ځ ک. سیاس تی ئ وان ئ وو ی چاو ل
تاوان ځانی ئیسرائیل دا بځن و تاوان ځانی ح ماس ل پ ی ځ کی
ف ل ستین بنووسن وو. ئم ه و پ گ ی ئ وان. ئ وان بانگ ش
د ک ن، دروښم د نن وو، ه وو ستیان ل سر ئم ه ی و به ب وای
من ی ک ل ئ رک ځانی ه ز پ شک و تنخواز ځانی وک حزبی ئم
ئ وو ی ک ل د ژ ک ماری ئیسلامی و د ژ ه ز ئیسلامی ځان و د ژ
حکوم تی ئیسرائیل و د ژ ه موو گ ز پ رست ځان و ه ز قومی
ناسی نالیستی ځان، ل وان ش گ ز پ رستی ئ رانی یی م یدان.
ه موو ئ مان نه وت به ئاگری ئم ش دا د ک ن و د ب ت به ریان
پهگیر ت.

ح س ن سا حی: هر وک ل ل سر ر تای چاو پ ک و تن کدا ئا ماز ت پ کرد،
پرسی ف ل ستین و ناوار بوونی ځ کی ف ل ستین، پرس ک ک

مـژووـکـی هـنـدی تـمـنی حکومـتی ئیسـرائیل، کـ بووـتـ ناوـندـکی
قـیران و شـی مـاـوـرانـکـر لـ ناوـچـکـدا، چارـسـری ئـم کـشـی
چـیـ؟ پـشمـرجـکـانی چارـسـرکردنی پرسی فـلـستین چین؟

حـمـید تـقـوایی: بـگـومان لـم بارودـخـی ئـستادا مـرجی یـکـم
ئـوـیـ کـ بـ زووترین کات ئـم شـشـ بوـستـنـرت، لـ دـی ئـم
شـشـدا هـیچ چارـسـرکی سیاسـی واقعی و مومکین لـ ئارادا نییـ.
ئـرکی یـکـم اـگرتنی شـشـ. وونـ کـ حکومـتـکـانی ئـژاوا
سیاسـتـکی لـ و شـوـیـان نییـ. لـ لایـکی ترـوـ لـ بلـکی بـرامـر
ئـوان و هـزـ ئیسـلامیـکان و بلـکی ووسـیا - چین نـک هـر
ئـمانجیان ئـو نییـ دـستـبـجـ شـشـکـ اـبـگرن، بـکو هـمویان بـ
جـرک لـ جـرکان سوودی لـ وـردـگرن. بـیـ کـشـک دـگـگـتـو بـ
دـسـاتی خودی خـک و هـزـ پـشـکـوتنخواز و ئازادیخوازکـانی جیهان
بـ کـختنی ناـزایـتیـکی بـرفراوان لـ دژی شـشـ و دـستـبـجـی
اـگرتنی شـشـ.

لـ پـوـند بـو پرسیارـی کـ چارـسـری پرسی فـلـستین چـی، دـبـ
بـم کـ چارـسـرکـ، بـ پـچـوانـی ئـوی کـ پـدـجـت، یان باشتر
بـم، پـچـوانـی ئـو هـو و وـشـوـنانـی کـ چـندین ساـ بـ
ئـزکردنی گیراوـتـبـر، لـبـتـدا شـتـکی ئـز نییـ. ئـم
چارـسـر مـاوـیـکی زـر پـشـنـیار کراوـ، تـنها ئیرادـی سیاسـی
لـلایـن حکومـتـکانـو نییـ بـ چارـسـرکردنی، وک و تم دـردو
ئازارکـانی خـک فـلـستین ئامرازکـ هـم بـ بزووتنـوی ئیسـلامی
سیاسـی و هـم بـ حکومـتی ئیسـرائیل بـ پاراستنی پـگـ و دـسـاتی
خـیان، هـر بـیـ نایانـوت ئـم پرسـ چارـسـر بـکـرت، بـتایبـتی
حکومـتی توندـو و اـستـوی نـتـانـیـهـ کـ هـوـی سـپـاندنی یاسا
ئایینـکـانی ئایینی جوولـکـ دـدات بـسـر کـمـگـادا، سوود لـ
مـلـلانـ لـگـ هـزـ ئیسـلامیـکـانی وک حـماس وـردـگـرت.

لـم دـخـدا ئیرادـیـکی سیاسـی بـ چارـسـرکردنی کـشـک بوونی نییـ،
بـم چارـسـرکردنی کـشـک شـتـکی ئـز نییـ. هـمان ئـگایـ کـ
ماوـیـکی زـر وک چارـسـری دوو دـوت پـشـنـیار کراوـ و ئـم
لـبـیر کراوـ. چارـسـری دوو دـوت لـسـر بـنـمایـیـ وک خـک
فـلـستین وک خـک ئیسـرائیل مافی ئـوی هـیـ کـ بـهرـمـند بـت
لـ دـوتـتی سـرـبـخـی خـیدا. پـویستـ جیهان دان بـ مافی هـبوونی
خاک و دـوتـتی فـلـستینی سـرـبـخـ و یـکـسان لـ پاـ دـوتـتی
ئیسـرائیلدا بناسـت. وشـی سـرـکی "مافی سـرـبـخـ و یـکـسان" و نـک
حکومـتـکان وک حکومـتی خـبـوـبـر و لـ اـستـیدا لـ ژـر چاوـدـری
حکومـتی ئیسـرائیل لـگـ هـزـ ئیسـلامیـ هـوسـاربـچـاوـکان، حکومـتـکـ

کە خۆشەکی فەلەستین بۆ ئاستی بتوانێت لە هەلومەرجێکی ئازاد و دیموکراسیدا هەبێت و بتوانێت کە مەگەییکی تایبەت بێ خەیان هەبێت شانەبەشانی دۆوێتی ئیسرائیل وەک حکومەتێکی سەربەخۆی، خۆشەکی ئیسرائیل، خۆشەکی فەلەستین، خۆشەکی جیهان نەک هەر کەشێکیان لەگەڵ ئێمە گەیهێنێ، بەهێکۆ بێ تاکێ ئێکای ئینسانی و ئاستی دێزان، هەمووان دێزان کە مەحاڵە ملیەنان کەس لە خاک و ماڵ و حاڵی خەیان ئاوارە بکەن و چاوەڕێی ئێو بکەن کە شەڕ و ووندات و خۆشەکی تەسلیم دێبێت و ئێزانە زیاتر و زیاتر لە ژێر فشاردا بێت، ئێزانە شوێنی نیشتمانی بۆونی جولەکەکان فراوانتر دێکەن، تەنانەت لە هەمان ئێو ناوچانە کە بەخشیویانە بێ فەلەستینیەکان، وێونە کە ئێمە دێبێتە باروتی تەقینەوی چەندین شەڕ، وەک چەن تا ئێستا بوو، بێ چارەسەری ئێمە کەشێی دێبێت ماف بەدرێت بێ مافخوازان، پێویستە دان بێ مافی ئینسانی خۆشەکی فەلەستین و دۆوێتی سەربەخۆی فەلەستیندا بنێت.

بە داخە وە ئەم چارەسەرە بە هەی دامەزراندنی حکومەتە کانی وە کە نه ته نیا هه له ئیسرائیل و ههزه هه و ساریچاوه کانی وە کە ماس و حزبوالله زیاتر و زیاتر دێست پێوانەگەییشتوو دێکە وێت بێرچاو، هەر بێی پخستەلاو و پێراوێزخستنی ئێمە هەزانە پێشمەرگی یێکەمە بێ چارەسەرکردنی ئێمە کەشێی، پێویستە خۆشەکی جیهان لەپاڵ داوای کەتایی هەنان بێ دێستبەجایی شەڕ جێخت لەسەر ئێمە چارەسەرە مەیی بێ کەشێی لەمەژینە فەلەستین بکەن و.

حەسەن ساڵحی: پێویستە هەزێ پێشکەوتنخوازەکان و خۆشەکی جیهان و بێتایبەتی خۆشەکی ئێران لە وێهەمی ئێمە شەڕ بێرێدایە چی بکەن؟ حەمید تەقوایی: بێ گشتی ئێو جێر شەڕانە خەشەختانە لەلایەن هەزێ پێشکەوتنخوازەکانی جیهان و ئێدیانە دێکەن و بزووتن و یێک لە دژی دروست دێبێت، دێنە سەر شەقام و ناوێزایی تێ دێردەبەن، پێویستە لەم حاڵەتدا دیاریکاوەشدا بێت سەر شەقامەکان دژی هەردوو لایەنی شەڕێکە، بێ گومان خەپشانەدان و ناوێزایی جێراوێر لە دێر وێ وێات بێهێو دێبێت، هەندێکیان لایەنگری ئیسرائیلن، هەندێکیان لایەنگری حەماسن، بێهێو ئاستی ئینسانی هەوێستی سەییەم، پێویستە دژی هەردوولا بێت، وێهەییگەییەت کە ناتوانێت لە گەیی ئێمە هەزانە و پرسی فەلەستین چارەسەر بکەت، ئێمانە لە بۆونی ئێمە مەملانێی دێخەن، لەسەر ئێمە بنەمای دێسەتاتی خەیان، سامانی خەیان بێدەستەناو و دێیانە وێت بێهێو، بێ چارەسەرکردنی شەڕێکە، پێویستە خۆشەکی فەلەستین و ئیسرائیل و خۆشەکی هەموو جیهان یێکبەگەرن، لە دژی شەڕ و لە دژی هێگرسەندەرائی شەڕ، بێهێو سەر

شقامکان ، ب کتایی هاتنی دسبجی شو و جخت ل س ر چار ساری
ئینسانی پرسی ف لستین بکنو.

پموای ل م نو ند دا خکی ئران و ششی ژن ژیان ئازادی
کی ز ر گرن گ د گ ن. وک وتم ک ماری ئیسلامی قاچکی گرنگی ئ م
ش ی. د ی و ت سوودی ل و ر ب گ ر ت ب ئ و ی پ گ ی خ ی ل م د خ
نا ج گیر و م ترسیدار زگار بکات ک شش ب ی ه نا. ب د نیایی ل
ب رام ب ر ئ م ه و ن دا پ و ی ست، ششی ژن ژیان ئازادی زیاتر ل
ا بردوو جخت ل س ر درو شم و داخواری ئینسانیکانی خ ی بکات و
و گ ن دات حکومت ل سای ی ئ م ش دا بزووتن و ی ش ش گ ن ا ن ی
ئ ستا پاشکش پ بکات. ل د ی ئ م ش دا، پ و ی ست ش و ه ر ش کی
دیک ب درو شمی کتایی هاتنی دسبجی ش و بمر ت خامنایی
ش خواز و ب ت ح دایک ب ک ماری ئیسلامی وک لای نگری ه ن ل ش
ئیسلامیکانی وک ح ماس و حزبو الل.

ئران تاک و ت ک ک ش ش کی م زنی ل دژی ب ب ی پ شتی ئیسلامی
سیاسی تیدا ب و د چ ت، پ و ی ست س رنجی خ کی جیهان ب ششی
ئران وک ب ر ی کی گرن گ ل ب ر نگار بوون و ی ئ م ج ر ش
ناوچ ی ا ب ک ش ر ت. ئ م ش ش تا زیاتر ب ر و پ ش ب چ ت و
دوا جاریش ک ک ماری ئیسلامی د و خ ن ت، خ کی جیهان و خ کی
ناوچ ک ب تایب تی ل ش ی ه ن تیر ر ی ست ئیسلامیکان زگار
د کات. ب شو ی کی واقعی و باب تیان، ششی ئران د ب ت
ب ر ی کی گرنگی خ بات دژی ک ماری ئیسلامی و ب و ستاندنی ن ک ه ر
ئ م ش ب ب کو ب د ب ت ه ی کتایی پ ه نانی ی کجاری ب ش و
دوژمنای تی کانی نوان ف لستینی کان و ئیسرائیلی کان ل
داها توودا.

۱۲ ی ئ کت ب ر ی ۲۰۲۳

سبهری ر ژ . شیعری فەرهاد ک ریم

و نه یه کم بگره له بیرکردنهوه ده مم ژیان
ه ش وهک چاو، با م له و نه ده رکه و با تا خ ر

ئاڭلۇدە خۇرچۇنە ناو ژيان نىيە، ترسە لە رۇڭ
 مۇڭ ئافاتە و رۇڭ پۇ لە قۇرت
 برىنت خستە تە ژيان رۇڭ وەك چراي ناخ
 شەو خۇرە بە رۇڭ، سەر ئۇشە شەو خەو
 ئەو ھەموو رۇڭو شەو، ئۇش و خەو، ناو ژيانە يا بوونە
 شەو پۇ لە شيوۋەنى تاريك خوۋنە مۇڭ شۇر
 رۇڭ پۇ خەمى روناكە، قۇت لۇدان بينينە
 واغاردەدەم مامز لە چاوم كىسە پۇ نۇچىر مۇشە ھە
 مۇنۇم رۇڭا بە شىرى مۇڭ لە ناو تاريكى پەرت
 بە برىنەوۋە لە ئازار نىك، لە خوۋن فۇرنەبوۋى دوورە شە و
 نە فرەت شىر
 پۇ شەو بووۋە فۇن، ھەموو ئازارەكان كەيتەوۋە تاريكى ئاوا نا پۇ
 خۇرى من خەريكى رۇڭ كوشتنم برىن چۇ تە ناو ژيان شەو دەو
 لاي شەو خۇم بە جۇدۇلم گەرنەھاتمەوۋە بە رۇڭ پۇ ھۇندەي خۇر
 خۇشمنەويستوۋە
 بە شەو پۇ چرايەك ھەلكەو تا رۇڭ شەرم نەيگۇر و ھۇندەيتەر
 دوانەكەو
 زەمىنى مۇڭ پۇ ئاسمانەو كوا رۇڭ لە تاريكى ھەدۇ
 چراي ناخ داگىرسۇنە مردن پۇ بووۋە لە ناونىشاني خراپ
 رۇڭ ئاوا بووۋە، رۇڭ لە زەمىنى تاريك ھەنۇي
 چراي ناخ داگىرسۇنە رۇڭ پۇويستى بە خۇرە
 خۇر نىشتمانى ژيانە
 پۇچرا مردن پۇ دە پۇ لە ناونىشاني خراپ
 ژيان پۇ دە پۇ لە رۇڭ تاريك
 وەك مۇڭ قى مۇدۇرن چراي ھەيەو شەو دەكاتە برىن
 رۇڭ تاريك خۇرى دەو، برىن چەتري رۇڭ
 گەر ناتوانى روناك بيت سۇبەرى رۇڭبە لە تاريكى باشتەر
 ئەستۇرەيەكى بچووكىش بيت باشتەر لە رۇڭ تاريك
 ئاگات لە رۇڭىنۇ مۇڭ رۇڭ تاريك پۇ لە قۇرتى تاريك كىرەوۋەو ژيان
 دەنۇڭ
 باقت فەرامۇش مەكە دەمت پۇ ژيان
 □
 □

چەن بخوئەنن؟ . زانا رزاق

سەر تا خوئەندن ھەم قوتا بخانە دگرەتتوو ھەمیش پەیمانگا و زانکەکان ھەمیش شوئەنی تر جا چەنی تی و شەوازەکانی خوئەندیش جەراوجەرن. لەر دا باسی دوو جەر خوئەندن دکرەین بە ئووێ ھەم سودی باشی لەبەینین ھەمیش بە تاقیکردنەوکان نمری باش بەنن تایت تاقیکردنەوکانی کە تایی سا بە تایت تتر ھی پەیی شەش می ئامادەیی.

ئەویش بەم شەوێ خوارووێ:

کاتێک تە دچیتە قوتا بخانە و شوئەنەکانی تر کاتێک چەند لاپەتە پەدەدات بە ئووێ بیخوئەنیت تە ھەموو وانەکان تە ئاوا ئاوا بە ئاوا بخوئەنە چونکە کاتێک تە دخیوئەنی ئاوا بە تە ئاسانتر دتەت چونکە خوئەندوتە بە تاقیکردنەو تەنیا جارێکی تر بخوئەنیو ھەموو بێردەتوو یانی چونکە تە ئاوانەکان تە باش خوئەندوو ئاوا ئەم ھاوکاری باشت دتە بە تاقیکردنەو

ئیدی دشتوانی چەندین ئامراز بەکاربەھەنی ل و وانە ئاوانەکان یەکە ل و ئامرازانە کە بەکاربەھەنی ئووێ کە خوئەندوتوو ھەموو لەسەر لاپەتە یەک بنوسوو ئەم واکات ھەر بیرت بەتوو ھەمیش ھاوکارێکی باشت دتە بە تاقیکردنەوکان.