

سيناريۋى سىنما ما لى وشۋو بى ۋەندى... ھىدەر ۋە بدولر ھىمان

سيناريۋى لىشۋى سازى سىنما مادا، لىۋى تەكى ۋە ئامېرىكا، لى روۋى ئابوۋرىي و بازىرگانىيۋى جىاۋازى نى لىگى پىشۋى سازى دروستکردنى كەشتى لىژاپىن ۋە چاندنى بىرئىچ لىچىن ۋە ناردنى دانىۋى لىدەريى لىشۋى بى سەراپاي جىھان.

لىنە ۋە ئىۋ كەرتە پىشۋى سازى سىنما مادا، نوۋسىنى سيناريۋى لىگىگەز لىپەشۋى كانە ۋە بىسەدان سيناريۋى نوۋس پىشۋى بىردەمىيان سيناريۋى نوۋسىنە بى دراماۋ سىنما ما لى ۋە تەتەدا، كە بىھەي سيناريۋى نوۋسىنە ۋە، لى رىزى دىۋى مەندە گەۋرەكانن بىشۋى يەك پاداشتى ھىچ يەكە لىۋ سىناريۋى نوۋسانە، پاداشتىيان لى ئىكتەر ھەرە ناسراۋەكانى ھەلەد كەمتر نى.

ئىۋ كەمە سيناريۋى نوۋسانە، كە ژمارەيان 11500 سيناريۋى نوۋس دىبەت، سەندىكەيەكى تەيىت بىخەيان ھەيە بىناۋى (سەندىكەيە سيناريۋى نوۋسەكان) كەريان سەرىپەشتى كەردنى ئىۋ سيناريۋى نوۋسانەيە، لىكەتى دروست بوۋنى ھەر كەشەيەكەش بىرگەريان لى دىكەت ۋە پارەزگەرى لى مەفەكانەيان دىكەت.

ھەر بى نەۋىنە لىۋ ماۋەيەدا سيناريۋى نوۋسەكان، بىماۋەيەكە مانگەرتەيان ئىنجامدا، بىبەزكەردنەۋى كەي بىرەمەكانەيان، بىتەيىت لىۋ بىرەمە سىنما مەيەيانەي داهاتەكى زەر بىدەست دىنن، ئىكتەرەكانىش بى تەكەيە لايەنگەريان كەردن ۋە لىگە سيناريۋى نوۋسەكان بى ماۋەيەكە دىستەيان لىكار كەشەيەۋە بىرەمەمەنەيانى فىلمەيان ئەگەرت، ئىمەش بوۋ ھەي ئىۋەكە كەرتى بىرەمەمەنەيانى فىلم زەتر لى دوۋملىار دىلار زىانى بىرەكەۋە.

سيناريۋى لى ھەمۋە گەزەكانى دىكەي فىلمسازى سەخت تەۋ كەمن ئىۋانەي پىسپەرييان لىۋ بىۋارەدا ھەيە، چەنكە سيناريۋى بىھەرە زانستە، بىيە (ۋارن سەيئەن) ەي دەرەندەر دىتە: دەرەندەرانى ئىمە ناكەت دىست لىكارى سيناريۋى بدەن، ئىگەر ۋاش بىكەن، ئىنجامەكەي زەر نەرىنى بىسەرياندا دىشكەتەۋە، چەنكە ئىۋان لىۋۋى نوۋسىنەۋە تەۋانەي نوۋسىنى نامەيەكىان نى.

(ئىرسەن ۋىلز) لىم بارەيەۋە دىتە ھەرگىز قسە لىسەر فىلمەكانەم ناكەم، چەنكە قسە كەردن لىسەريان كەري پىسپەرو خەنگەركەكانە.

ئىنگە زەر لىۋ شاكارانەي داهەنەيان تەدا دىكەت، بى تەكە كەسەك ئىنجام بەردە، ۋەكە مان، شەيەر، شەۋەكەرى، بىمام سىنما كەري

دستې جهمعې و کهمم زانست و تکنیک و پسرایې تی هاوبشن، بـ
برهم هم هنان، لوانش کاری سیناریه نووسین.

لـ سینمادا هریک لـ نووسـرو دـرهـنـر فـلسـفـو فانتازیایـکی
تایبـتی خـیان هـیـ بـ برهمهمهـنـانی فیلم، ئوی یـکـمیان
بـلایـنـه ئـدـبی و دووـمیان لایـنـه هونـریـکـه، کـه ئـگـر ئاوـزانی
یـکـتر بن و لـ تووی کاریکی هاوبـشـدا یـکـتر بـگـرنـو، دـتوانن
ئـنـجامـکی سـرکـوتوو بـ دـست بـنن.

ئـستا بـ زا بـوون بـسـر کـشـی قـیرانی سیناریه، دـروازـی تری
ئـلتـرنـاتیف دـزراونـتـو، کـه کاری سیناریه نووس ئاسانتر دـکـن،
سیناریه نووسـکان لـبری ئوی تـنـیا پشت بـبیروبـچوونی تایبـتی
خـیان بـستن، بـکـو دـتوانن فیلمـکانیان لـسـرشاکاری گـورـی
ماندا داـژن، لـو مانـانی پـن لـووداوو وـنـی درامی.
بـمـش پـیـونـدی نـوان نووسـرو دـرهـنـه، هـنـکی گـورـی بـدرامو
فیلم دـبـخـش.

سوود وـرگـرن لـمان بـشـوـیـک دـکـت، کـه تـوـک سیناریست
بزانیـت چـن وـش بـگـت بـ وـنـه، یان چـن بونیاتی مانـکـک
هـوـشـنیتـو و لـشوـنی ئودا بونیاتـکی درامی نوـ دـروست
بکـیتـو، هـتا ئـگـر لـ ووی فـلسـفـو و گوتاری سینمایدادـقـاو
دـق لـگـه مانـ نووسدا جیاوازـکـیـشان هـبـت، بـمـام لـتـوانینی
گشتی دا یـکـ ئامانجتان هـبـت.

گرنگ ئویـه هـموو ئو فانتازیاو گـانـو دوورو درژانـی لـبـتـی
ماندا هـن بـ ئامرازو کـرـستـه هونـریـکان بـکـنـه کاریکی وـنـی
چـو پـه، ئو کات لـبری وـش دـیان کارتـکـرت دـبـت بـ وروژاندنی
بـنـرو جولاندنی هـست و نـستی، بـتایبـت بـرکـوتن لـگـه چاوو، گو
و مـشـک و هـموو هـستـکانی تری مـرـفـه.

تا ئـستا کـمپانیا سینمایدـکان سودـکی زـریان لـرمانـه
ناسراوـکانی جیهان بـ سینمـا وـرگـرتوو، بـتایبـت رمانـکانی
(گابریل گاریسیا مارکـز) کـه بـتـه هـی ئوی مارکـز بـبـتـه خاـونی
هـوادارـکی زـر لـسینمـادا، کـه رـنگـه ژمارـیان لـژمارـی
هـوادارـکانی زـتر بـت لـرماندا.

ئاسىي ئۆكخراۋى كىكارىيىكان لە ئۆران. . ھەمىد تەقۋاىيى. . و: كاۋى عومەر

دەقى ئىم نوسراۋىيە بە پىشتىبەستىن بە چاۋپەكەۋتەك لەگەڭ كەناى
ئاسمانى كەنا جەدەد ئامادەكراۋى

ھەسەن ساھى: تا ئىستا بە ھەي ھەبوۋنى دىكتاتىرىت و سەركوت لە
ئۆراندا، كىكاران نەيانتۋانىۋى ئۆكخراۋى جەماۋىرى خەيان دروست
بەكەن، بەھەم ھەسەۋاۋانى بزوۋتەۋى كىكارى چەندىن گروۋپيان
پەكەنەۋى كە يەكەك لە ئامانجەكانىيان پەكەنەنى ئۆكخراۋى
جەماۋىرىكان بوۋى. لە ماۋى يەك سا و نىۋى ابردوۋدا چەندىن
ئۆكخراۋ ھەسەۋاۋ و ئۆۋانەي بەشدارن لە بزوۋتەۋى كىكارىدا لە
دەي شەشى ژن ژيان ئازاددا پەك ھاتوۋن. لەم چاۋپەكەۋتەدا باس لە
ئاسىي ئۆكخراۋى جەماۋىرى كىكارىكان لە ئۆران دەكەين.

ھەمىد تەقۋاىيى، يەكەمىن پىسىارم ئۆۋەيە، لە بارودەخى ئىستادا
بزوۋتەۋى كىكارى لە ۋوۋى كەكخستەۋى لە چ بارودەخەكدايە؟

ھەمىد تەقۋاىيى: ھەروەك ئامازت پەدا، يەك ئاست لە كەكخستى
كىكارى، كەكخستى ھەسەۋاۋانە. ئۆۋانەي بەشدارن لە بزوۋتەۋى
كىكارىدا بە پىشتىبەستىن بە سەشپال مىدىا تۋانىۋىانە خەيان كەكخەن
و دامەزراۋى و كەمىتەكانىيان دروستكردوۋى و شارەزا و ناسراۋن. ئىم
جەرە ئۆكخراۋانە زەر پەش شەشى ژن ژيان ئازادى دروست بوۋن و لە
بەنەتەدا لەسەر بەنەمەي ھەلۋمەرجى خەبات و نەزايەتەي
كىكارىكان دروست بوۋن.

دەزانن كە بزوۋتەۋى كىكارى لىدەرتەي ھاتەنەسەركارى كەمارى
ئىسلامىيەۋى بەدەنگ نەبوۋى. بەردەۋام نەزايەتى و گەردبوۋنەۋى و
مانگرتە ھەبوۋى و لە دەي ئىم بزوۋتەۋىيەدا ھەسەۋاۋانى
بزوۋتەۋى كىكارى تۋانىۋىانە خەيان كەكخەن و بە ئاشكرا و بە
ناۋ و ۋەنەي خەيانەۋى ئۆكخەنە ناۋ مەيدانى خەباتەۋى. ھەم ھەكومەت
ئۆ ھەسەۋاۋانە و ئۆكخراۋىكانىيان دەنەسەت و ھەم كىكاران و
ھەموو كەمەگەش ئاشنان پەيان. ئىم ئۆكخراۋانە خەيان بە كەمىتە،
سەندىكا، يان شورا ناۋدەبەن، بەھەم لە ئاستى چالاكانى بزوۋتەۋى
كىكارى تەنەپەن.

لایه‌نکی تریش بریتیی له کخراوه جه‌ماوه‌رییه‌کانی کرکاران که دروستکردنیان ئامانجه‌کی گرنگی ئه‌و کخراوه چالاکوانانه. لاوازی بنچینه‌یی بزووتنه‌وه‌ی کرکاری، نه‌بوونی کخراوه هه‌مه‌لایه‌نه‌کانی کرکارانه. جا ئه‌و کخراوانه له شه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌ن یان سه‌ندیکادا بن، له هه‌ر حا ته‌کدا په‌ویسته هه‌موو یان زه‌رینه‌یه‌کی به‌رزی کرکارانی یه‌که‌یه‌کی کرکاری له‌خه‌ بگرن. ئه‌مه‌ش به‌هه‌ی خنکان و سه‌رکوته‌کردنه‌وه ناتوانه‌ت. به‌ربه‌ستی سه‌ره‌کی له‌به‌رده‌م دام‌زهراندنی کخراوه جه‌ماوه‌رییه‌کان کومه‌ته. حکومه‌ت و ته‌واوه‌ی چینی سه‌رمایه‌داری ده‌زانن که هه‌ر په‌له‌یه‌ک له کخستنی جه‌ماوه‌ری چینی کرکار، بزووتنه‌وه‌ی کرکاری زه‌ر به‌هه‌زتر و یه‌که‌گرتوو‌تر ده‌کات به‌رامبه‌ر خاوه‌نکارکان و حکومه‌ته‌که‌یان. ئه‌وان ئه‌مه‌ ده‌زانن و هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌ هه‌کار، چ له سه‌رده‌می که‌ماری ئیسلامی و چ له سه‌رده‌می نیزامی په‌شوو‌دا، هه‌وه‌ی حکومه‌ته‌کان به‌که‌گریکردن بووه له کخستنی کرکاران. که‌شه‌ی ئه‌مه‌ له استیدا ئه‌وه‌یه که چن ده‌توانین له هه‌لومه‌رجی دیکته‌رییه‌ت و خنکاندنا کخراوه‌ی کرکاری جه‌ماوه‌ری دروست بکه‌ین. شه‌ته‌کی گرنگ به‌ته‌که‌شه‌رانی بزووتنه‌وه‌ی کرکاری، وه‌ها‌مدانه‌وه‌ی ئه‌مه‌ با به‌ته‌یه.

جه‌خت له‌وه‌ ده‌که‌مه‌وه‌ که چینی کرکار به‌رده‌وام نا‌زایه‌تی ده‌رده‌به‌ن و کخراوه‌کان له‌و نا‌زایه‌تیانه سه‌ره‌هه‌ده‌ده‌ن. چینی کرکار چینه‌که‌ که‌ بوونی ئا‌بووری و که‌مه‌لایه‌تی په‌ویستی به‌کخستن هه‌یه. واته‌ کارکانی په‌ویستی به‌کخستن و ئا‌وازده‌نان هه‌یه. کرکار له‌ نا‌وه‌ندکی به‌ره‌مه‌نانه یان خزمه‌تگوزاری توانای کارکردنی نییه و ناتوانه‌ت هیچ که‌ته‌کی هه‌به‌ته له به‌ره‌مه‌نانه به‌به‌ کاری تیمی و هه‌ماه‌ه‌نگی له‌گه‌ه ها‌وکارکانی. کرکار به‌په‌چه‌وانه‌ی که‌به‌ر یان دو‌کانه‌دار، ناتوانه‌ت به‌ کاری تا‌که‌که‌سه‌ی خه‌ی به‌ی. له استیدا کخستن و چالاکیه‌ی به‌که‌مه‌وه‌ و کخراوه‌ تا‌به‌ته‌ندی چینی کرکار و که‌گ و یشه‌ی له شه‌ینی ئا‌بووری که‌مه‌لایه‌تی ئه‌مه‌ چینه‌دا دا‌کو‌تا‌وه. خه‌باتی کرکاری ته‌نیا ده‌توانه‌ت به‌که‌مه‌وه به‌ته. کرکار ناتوانه‌ت ته‌نها فه‌ره‌شه‌که‌ی له ئا‌وه‌که‌ ده‌ربه‌ه‌نه‌ته.

یه‌که‌مه‌ خه‌باتی کرکاران له مه‌ژووی بزووتنه‌وه‌ی کرکاریدا خه‌باتی به‌ستنی که‌که‌وته‌نی ده‌سته‌جه‌مه‌ی بوو. واته‌ کرکاران نه‌یان‌ده‌ویست به‌ تاک وه‌به‌وه‌ی خاوه‌نکار به‌نه‌وه. سه‌روشتیه‌ چینی سه‌رمایه‌داری نایه‌وته کرکاران له نا‌زایه‌تییه‌کانیانه‌ که‌به‌خه‌ن. سه‌رمایه‌داری له په‌ره‌سه‌ی به‌ره‌مه‌نانه کرکاران که‌ده‌خاته، به‌هه‌مه‌ ده‌یه‌وته به‌ تاک وه‌به‌وه‌یانه به‌ته‌وه‌ و ئه‌مه‌ش په‌را‌ده‌که‌سه‌کی به‌نه‌ته‌ی و ده‌زایه‌تی که‌مه‌که‌ی سه‌رمایه‌دارییه. له لایه‌ک له کخراوه‌ی به‌ره‌مه‌نانه‌دا په‌ویستی به‌ کاری کخراوه‌ و هه‌ماه‌ه‌نگی کرکارانه و به‌ ئه‌وه‌ی

قازانچ بټ پټوويست ټټکڅستن و ټټکڅستنی کرکاران بکرټ و ل لایکی دیکه شوه ل ل وانگه ی سیاسیه و ل ل مام ټټکردن ل لگ ټټزایټی کرکاراندا، دټټوټ مام ټټگ ټټکرکارانی بټتاک کټوتوو و ناټټکخراودا بکات. بټټام بټ بگوټدان مټټست و هټوټی خاوټټنکارټکان، سټټندیکا و ټټکڅستنی کرکاران ل ل بابټی بټرهټمهټناندا، پټیان خټش بټ یان نا، پټوويستی بټ سټندیکا و ټټکڅستنی خټباتی ټوان هټی و ټټژان بټرهټمی دټهټټټوټ. ټټنانټ دټټندټترین دیکتاتټریټکان ناتوان ټټگری بکرټ ل ل کټبوونټو و ټټکڅستن و ټټکڅستنی خټباتی کرکاران. ل ل کټماری ئیسلامیدا دټټوانین بټ چاوی خټمان ببین کټ چن ټټکخراوټ سټربټخټکانی کرکاری سټرټټای سټرکوت و چټوساندټوټی بټوټټ پټک هاتوون. ل ل سټر ټټم بندټمایټ دټکرټ هټنگاو بټرو و ټټکڅستنی چټماوټری کرکاران بنرټ.

حټسټن ساټحی: هټروټک ئاماژټ پټدا سټرمایټدارټکان بټ پشت بټستن بټ دټوټټټکټیان پټشیان ل ل خټټټکڅستنی کرکاران گرتووټ و ټټو ټټکخراوانټی هټن کټ ل ل ژر ناوی کټمیتټ یان سټندیکا یان شورا کاردټکرټ بټ شوټټیکی سټرټکی ټټکخراوی چالاکانی کرکارین و هټموو یان ټټنانټ ئا بټشک ل ل کرکارانی یټکټیکی بټرهټمهټنان یان خزمټتگوزاری. پرسپار ټټوټی ل ل کټتاییدا ئا یا پټشمټرجی دروستبوونی ټټکخراوټ چټماوټریټکان چیټ؟ ټټکشکاندن خنکاندن، گټټینی هاوسټنگی هټز ل ل ټوان حکومټ و خټک، یان ئا ټوگټی ترټ؟

حټمید ټټقوایی: ټټوټټندی پټیوټندی بټ بارودټخی سیاسی و کټمټټایټټیټوټ هټی، دیار مټسټلکټ هټمان پارادټکسی مریشک و هټلکټکټی. ل ل لایک دټبټ بټربټستی خنکاندن بشکټنی تا ټټکخراوټ چټماوټریټکان دروست ببن و ل ل لایکی دیکه شوه هټزکی چارټنووسساز و کاریگر ل ل شکاندنی خنکاندن کټدا خودی بزووتنټوټی کرکاریټ، کټ دټبټ بټ ټټکخراوی و یټکگرتوو بټټ مټیدان. بټټام ټټم بابټټ ټټش و سپی نیټ. ټټم دوو لایټن دټټوان بټټریبیش هټنگاو بټ هټنگاو بټرو پټشوټ بچن. ناټټزایټی کرکاری بټ هټر پلټیکی ټټکڅستنهټوټ بټت گرمانهټ بکرټ و ټټم ناټټزایټټیان ل لگ ټټناټټزایټی بټشکانی تری کټمټگ بټ نرټ هاوسټنگی هټز بټ قازانچی ټټکخراوټ بټرفراوانترټکان دټگټن.

کللی پرسی ټټکڅستن ل ل دی ناټټزایټټیټکاندایټ. ل ل هټلومټرجی شوټشگټټاندا، کاتک بزووتنټوټیکی چټماوټری سټردټردټنټ - وټک ټټو دټخټی ل ل ساټ و نیوی ټټبردوودا ل ل ټټران هټمانبوو- بټ دټنیایی زټمین زیاتر فټراهټم دټبټ بټ ټټوټی چټماوټری کرکار

هه‌نگاو بنه‌ت مەیدانی خەبات، وە پەت خەش بەت یان نا، ئادەیی هەز و کاریگەری و بەشداری چالاکانی کرێکاری و دامودەزگاکیان زیاتر و کاریگەرتر دەبەت.

لە پەڕسەیی ئێم شەش شەدا شاھیدی پەکەنەنانی ئێنجوومەنی ناڕایەتی بووین. هەرچەند بەشەک لە وە کخراوانە پەش شەشی ژن ژیان ئازادی دامەزراون، بەڵام لە دەی ئێم شەش شەدا شوراكان چەند هەندە بوون و براوانەتە پەشەو و ڕەهەکی کاریگەر یان هەبوو لە کخستنی ناڕایەتیەکان. بە تایبەتی خەباتی کرێکارانی نەوت گەشتە لوتکە و کەرتە جیا جیاکانی پیشەسازی نەوت بە پەکەنەنانی شورای ناڕایەتیەکانی خەیان کخست و ناڕایەتیەکانیان ئێنجامدا، وە بە گشتی ئێم فەرمانی کخستن بەو بوو. ئێم ئێنجوومەنانە بەرپرسیارن لە کخستنی ناڕایەتی و گردبوونەو و مانگرتن، کە لە لایەن شەشەو دابین کراو. ئێنجوومەنی هەماهنگی کخراوانەکانی سەندیکای مامەستایان کە زەر پەش دەستپەکی شەشی ژن ژیان ئازادی دامەزرا بوو، لە دەی شەشەدا ئادیکەتر و چالاکتر بوو و چەندین کەبوونەوی ناڕایەتی کخست. بەگومان ئێم کخراو لە ئاستی هەسووان تەدەپەت و مامەستایان و پەرورددەکاران لەسەر ئاستی سەرتاسەری لەخەدەگرەت.

لەڕەو دەمەوێت بگەم ئێ و ئێنجامی کە پەشەوتنی بزووتنەوی کرێکاری و بەتایبەتی جەماوەریکردنی کخراوانەکان لەسەر هەلومەرجی کەمەبەتەسیاسی و بە هەوێ هەسووانی بزووتنەوی کرێکاری دامەزراو. پەوێستە دیکتاتەریت گریمانە بکەت. سەرماوەدارەکان و حکومەتەکانیان هەمیشە هەوێدەدەن کرێکاران لە کخستنەابگرن و سەرەای ئێمەش ئێمە دەتوانین و دەبەت بەرو گەیی زگاری بەن تا کخراوتر و فراوانتر ببینەو.

ئێمە کە ئێمە هەمانە و پەوێستە لە کخستندا بەکاری بەهەنین، ئامرازەکانی سەشیال میدیایە. ئێمە نەگە بە پشەبەستن بە چاودەری کخراو زەردەکان و هەزە سەرکوگەرەکانی دیکە بتوانەت پەش بە کەبوونەو و وەبەووەکانی وەک کەبوونەوی گشتی کرێکاران لە یەکەکانی بەرەهەمەناندا بگەت، بەڵام لە سەشیال میدیادا توانای ئێوی نییە. ئێمە کخراوانەکانی هەسووان وەک ئێنجوومەنی ناڕایەتی بەم شەوێ کەدەبنەو و ئاوێژ دەکەن و بیروا ئاوەگە دەکەن و بەیار دەدەن.

هەنگاوی دواتر دەتوانە کخستنی کەبوونەوی جەماوەری کرێکارانی هەر یەکەیک بەت بە هەمان شەو. واتە لە یەکەیک بەرەهەمەناندا، کرێکاران دەتوانن لە گەیی تەلەگرام یان ئینستاگرام و هاوشەوکانیان و بەشداری لە کەبوونەو مەجازییەکاندا بکەن، و

گفتوگو و به یار له سهر با به تگ له کی جه راوچه ره له ژینگه ی کارکردنیان بدن. ئه ممش په ویست ناکات خه ک بینه گشتی، هره ها ووبه ووی به ربسته ئه منی و هتد نابته و. ده توانه ت به شداری له و که بوونه وانه دا بکرت که ناویشانیان ته نها به ئه و کره کارانه به ت که ناوی نه نیان هه یه.

هره ها به کخراوه کانی ئه ستای هه سو اوان ده توان له م ووه و به کی گرنه بگه نه. ده توان له پلاتفه رمه کانی ئینه رنه ت به به کخستنی که بوونه و گشتیه کان و به به و برونه و کان و بانه گه شتکردنی کره کارانی یه که به ره مه نانیان به ئه و که بوونه وانه که و به ربه رنه. به گومان ئه م له ئاسته کی سنوورداردا کراوه، به به م په ویسته فراوانتر بکرت و به ته نه ریته کی خه باتکارانه. ته کنه له ژبای په یو ندیگرتن و هاوسه نگی هه ز له م باروده خه دا به ته وای به که مان په ده دات ئه م هه نگاوه به نه یه به به شه و.

حه سه نه سا به: له هه لوم به رجه ئه م ده دا ده بینین سه ره ای سه رکوتکردن و خنکانه دن، مام سه ستایان و په ره وده کاران له ئاسته سه رتاسه ریداه کخراون. به شه کی به رچاو له مام ستایان له سه رانسه ری واته دا له لایه نه شورای هه ماهه نگیه و نو نه رای به ته ده کره نه. و ئه م به کخراوه توانیه یه ته هه م ته زی و به ره فراوان به کبخات و به ته په شه و. اته چیه له سه ره ئه م نه زمونه؟ ئایا ئه م ده توانه ت مده له که به ت به ته و ته کانی تری چینه کره کار؟

حه مید ته قوایی: باسی ئه م با به ته ده که یه، به به م سه ره ته ده به ت جه خه له سه ره خا به که به م و که نا په یو ندیدار نیه به په رسیار که ته نه و. له م چاوپه که و ته ده باسه مان له کپکرد، به به م په ویسته ئامازه به و به بکرت که جیاوازیه کی چه نایه ته له نه وان باروده خه که م به گای نه م ده هه یه له که نه و خنکانه دنه که له ده سه اته ته په شه وده هه بووه. له ته می شادا دیکتاته ری و سه رکوت بووه هه ی چه قبه ستن و به ده نگیه کی م به ربه ر به سه ره که م به گادا زا به ته. له خه نه بوو که نه و ده خه یان ناونا بوو که ستانی ئاریام به ری. نه که هه کره کاران به که نو سه ره ران و هونه رمه ندان، ژن و خه کی ته ره چه وسانه ویه نه ته ویه و چین و ته و نه نازه زیه کانی دیکه کی که م به گای نه یانته وانه به کوکترین نازه زیه ته ده ربه نه یان له هیه ئاسته که دا خه یان به کخراوبه که نه و بزوه ته ویه که به خه نه. سه به ری به شه ساواک له هه موو شه نه که به او بووه و.

ئه م به که ماری ئیسلامی دیکتاته ریه ت و سه رکوته کی زه ره ده ندانه تری

بـسـر کـمـگـاـدا سـپـا نـدو، بـمـام نـیـتـوانیـو بـارودـخـی گـمـسـتـانی
اـبـردو و بـگـمـنـدـتـو. بـگـومان یـکـک لـ هـکارـکـانی ئـمـش
تـکـنـلـجـای سـشـیال مـیدـیـا یـکـ ئـا وـگـی هـوا و زانیاری لـ
قـرـخـکاری حـکـومـتـکان و مـیدـیـا بـازرگانی دـرـهـناو و وایـکـردو
جـمـاـوری خـک لـ ئـاستی سـرتـاسـی و تـنـانـت نـودـو و تـیشـدا بـ
ئـاسانی پـیـو نـدی لـگـم یـکـتـردا بـکـن . بـمـام هـکاری گـرـنگـتر،
کـاریـگـر یـیـد قـوـو کـانی شـمـشی ۱۳۵۷ تـ، کـ هـرچـنـد بـو و هـی
بـهـزبـوونی کـنـپـرستی ئـیـسلامی، بـمـام زـمـینـی کـی بـ کـا ،
چـا وـوانی و پـشـبـینـی کـانی کـمـگـای بـرـزکـرد و و زـمـینـی
نـا زایـتی بـرـبـاوی لـلـایـنی جـرا و جـر و دـرـوستـکرد چـین و
تـوـنـی کـانی کـمـگـا بـ تـایـبـت ژنان و لاوان و قـوتـابـیان کـ هـر لـ
سـرـتـای هـاتـن سـرـکاری کـماری ئـیـسلامی و ئـارام نـبـوون و بـرـدـوام
نـا زایـتـیان دـرـبـیـو. بـ نمـوونـ ژمارـ و مـودـای مـانـگـرتن و
نـا زایـتی کـرـکاری لـ چـا و رـد دـیـی اـبـردو و دـا زـر زیـاتـر لـ
اـبـردو. ئـمـش بـ تـکـشـانی ژنان و گـنـجان و خـکـکی ژـر
چـمـسـا نـو ی نـتـو و یـیش اـسـت.

بـگـومان لـم نـو نـدـا، وـک ئـامـاژـم پـدا، تـکـنـلـژیـای
پـیـو نـدیـکـردن کـی گـرـنگی هـبـو، بـمـام پـوـیـسـتـ ئـامـاژ بـو
بـکـرت کـ ئـیـنـتـرنـت و مـبـایل و سـشـیال مـیدـیا بـ گـشتی لـ بـیـست
سـایـی اـبـردو و بـو تـجـی بـایـخ و بـرـبـا و، لـ کـا تـکـدا
نـا زایـتـیـی کـانی کـرـکاران و ژنان و بـشـجـرا و جـر کان کـمـگـا لـ
یـکـم ئـز کـانی دـامـز رانـدن کـماری ئـیـسلامی و دـسـتی پـکـرد.
سـرـتـا لـ بـنـدـتـا لـ دـرـژـی دـا واکـاری و ئـامـانـج کـانی شـمـشی ۱۳۵۷
کـ کـماری ئـیـسلامی بـدی نـهـنا و پـاشـان دـژی سـیـاسـت و سـرکـوتـکـانی
نـیـزامی تـاز دـسـا تـدار. مـن هـمـیـش و تـووم شـشـکان شـکـست دـهـنـن،
بـمـام لـ مـژو و دـوور نـا خـرـنـو. شـمـشی ۱۳۵۷ یـش کـاریـگـر یـیـد کـی قـوـی
بـجـهـشـت، یـکـک لـ دـرـنـجام کـانـیش بـتـوانـای چـینی دـسـا تـدار
بـو لـ زـیـنـدو و کـردن و ی خـنـکانـدن و بـارودـخـی چـقـبـسـتـووی گـمـسـتان.

ئـسـتا بـا بـگـمـنـدـو سـر پـرسـیار تـایـبـت کـت سـبـار ت بـ ئـز مـوونی
پـر و رـد کـاران، لـ بـنـدـتـرین ئـاسـتـدا پـکـهـنـان و چـالاکی
کـخـرا و کـانی وـک شـورای هـما هـنگی کـخـرا و کـانی یـکـتی پـیشـی
پـر و رـد کـاران وـک دـرـئـنـجامی کـمـگـای کـی دـیـنامـیکی و نـا زایـتی
هـژمار بـکـرت. ئـم ئـز مـونـ ئـو مـان بـ دـرـدـخـات کـ دـکـرت
کـخـرا و نـا زایـتـیـی کان و دـا واکـاریـی کـانی بـشـ جـیـاکـانی
کـمـگـا کـبـخـرـن، تـنـانـت لـ سـر ئـاستی نـیـشـتمانـیش. وـک وونـم
کـرد و ئـم کـخـرا و زـر پـشـش شـمـشی ژنانی ژنـادی دـامـزرا.
یـکـ نا وچـیـی کـانی مـامـسـتـایان وـک کـخـرا و پـیشـیـی کان دـسـتـیان

پښکړد و بڼه يې کډو ګرځېدرايوون و يې کگرتوو يوون و شورای ه ما ه نگی
س نديکا کانيان پکې نه.

لږ دا پوښتې خا ګ لږ بڼو چاو بگيرت. ئو بوارانې ک سيمه يې کي
سرتاسه ريان ه يې- لږ بڼو تدا بڼو خزم تگوزاري کاني وک
مام ستايان، بارکړدن وگواستندو، کرکاري شارواني و
ناگرکوژندو و هتد- بڼو ګري کار کانيانو، بڼو راورد لږ ګ
بڼو کاني دیک، ئمکانيت و تواناي زياتريان ه يې بڼو کڅستن و
نا زايې تي دږ بڼو ين لږ سر ئاستي و تدا. خان نشين کان دڅکي
هاوشو يان ه يې و هر بڼو ه يې شو ګڅراو کڅوونو و
نا زايې تي فراوانيان کڅستوو. بڼو م ګرنگ ئو و يې ک ئم ګر
ګڅراو و کڅستني نا زايې تيب، وک ئامازم پدا، بڼو يارم تي
تکنډل جاي ئينتړنې و بڼو تايې تي هاوسه نگی ه لږ ک لږ بڼو تدا
ګ و ېشې لږ شې شې ۱۳۵۷ دا ه يې، څو و تډ مومکين و ئم
ه کارانېش بڼو هوو بوار کان بوار خزم تگوزاري و سرتاسه ريي کان
و يې ک ګور و بڅووک کاني بڼو ره مه نان است و دروست.

خا کي تر ئو و يې ک فراوانکړدنې کڅستن لږ نڅو کرکارياندا
د توانيت لږ دو ئاستدا جڼ جڼ بکرت. يې ک کيان فراوانبووني
ئاسي ګڅراو کان، وات تڼو لږ ګڅراو کاني چالا کواناني
ناوند جياواز کان ه بڼو لږ لږ يک چتدا کارد کڼ.
دوو ميان فراوانبووني است و چڼي ګڅراو ه څو کان، وات
کڼو کڼو بونيان لږ هر يې ک يې کي بڼو ره مه ناندا. لږ وان يې ئمان
بڼو شو يې کي هاوتږيب بڼو و پښ بچن يان ه ريي کيان پرسي
تايې تي خيان ه بڼو، بڼو م لږ هر حا تڼو کدا ئم دوو شو وازي
کڅستن کاري ګرييان لږ سر يې کتر د بڼو و يې کتر بڼو زتر د کڼ.
بڼو نمونه ئه مڼ له پيشه سازي نه و تدا پايه کاني سهيه مي ئه
نجومه ني نا ه زايه تي کرکاريانمان ه ه يه که ده توانيت له دوو
ئاستدا ګه شه بکات. يې ک کيان داناني مڼ د لږ کڼ بڼو کرت کاني تري
کار، لږ پيشه سازي نوت يان کرت کاني تري بڼو ره مه نان، بڼو ئو و
چالا کوانان کانيان ئو نجومه ني هاوشو پکې نه. ئم ش جڼو لږ
فراوانبووني ئاسي يې لاي نڼو کي تر ئو و يې ک ه لږ ئو نجومه نڼو کي
نا زايې تي ه و بدات چين و توڅ کاني تري کرکاريان لږ ه مان
يې ک دا بگرتو. ئم شو واز دوو مېش بريتيې لږ جوو لږ
کڅستني چالا کاني هر يې ک يې ک و بڼو کڅستني جڼو وري لږ و يې ک
تايې تدا.

ه ردوو ئم و تان مومکين، بڼو م ئم ئو ګر بڼو ماناي نڼو
ک هېچ بڼو بڼو ستک لږ ګا ماندا نڼو. د بڼو ئاسته نګ کان
تڼو نڼو، بڼو م لږ هوو حا تڼو کدا ئو وري زياتر لږ هوو

فاکتوری تر ئم کخراوان د کات م مکین، ئاراسته کردن و ه سیاسی. کخستنی ج ماو ریی کر کاران ل ه لوم رجی دیاریکراوی ئراندا ت نیا ل د وری ه کی ادیکا ک ب استی قس ل گ د ی کر کاران د کات، ج بد ج بکر ت و ئم ه ادیکا ش ب خ ی دست بر نا بت، د بت ش ی ت ش نه کردن و س قامگیربوونی بکر. ل لر دا ای حزب ش شگ کان ی و یک پارتی ئم تیشک د خر ت س ر. ت نیا ل د وری ه کی سازش نه کراو و ادیکا ک ب ت واوی خ ی ل ه کان ی د خوردادی و تود ئستی و یاساگری و س ندیکاگری رای و هاوش و کان ی جیا کرد ت و و ب استی نو نه رای تی ش انگزی و نا زایی و نا زای تی قوو ج ماو ری کر کار د کات، د توانین ئ و... ج ماو ر بزووتن و ی کر کاری جو و ی کرد.

ل ه ر حا ت کدا، ب گریمان ی ک ک ئم باس ل ه کی ادیکا د کین، د توانین ب بین ک فراوانبوونی ئاس ی و استیی کخراو کر کاریب کان ه م مومکین و ه م ل وانگ دای.

حَسَن ساَحی: ئو لایَنه جیوازانِ کانی ئَم دیدَن تان بَ وون کردَن و. وک پوختن و کَتایی باسَن کَن چَن و لَ چ پَرَسَن یَ کدا دَن توانَن ئَم دیدَن بَدیبهَن رَت؟

حاجمید تہ قوایی: ویک لہ سہروہو ٹامارم پدا خاہی سہرکی کارک پکھہ نانی بکھم مہی ککخراوکانہ۔ بہ بدیہہ نانی ٹمہ، ٹمہ لہ سفرہو دہست پہناکین۔ لہ ٹستادا زہرک لہ ککخراوکانی چالاکانی بزوتنہوی کرکاری پکھہ نراون و دہتوانن ککی گرنک لہ دروستکردنی ککخراوی جہماوہریدا بگہن۔ اداہی کاریگری و کاریگری ٹوان بہ تہواوی پہیوستہ بہوی کک چ سیاسی تہک پہیوستہ دہکان و تا چہند توانیویانہ سہرنجی جہماوہری کرکاران بہ ہہوہست و ہنمایی و چالاکییہکانیان ابکشن۔ تا ٹم پلہیہ لہ کاریگری و متمانہ پککردن بہرتر بہت، بہ شوہیہکی سروشتی، ٹگہری ککخستنی جہماوہری کرکار زیاتر دہت - لہ بندہ تدا بہ پشتبہستن بہ سہشال میدیا۔

لله دى شى ژيانى ژناندا بزووتن و کان بښو د چوون، وک
بښو وکړن وى بښاننام يکى ۱۲ ځاى لښلاين بيست ښکړاو وک
زربښيان ښکړاوى کړکاري بوون و لښم دواييا نښدا، بښاوکړن وى
بښاننام يک لښلاين د ښکړاو و دژى لښسډار دان و سږکو تکرډن
، هږو ها حږک. هه وه ها له دى شى شى که دا ښکړاوى نو
پکښه نران، هه موويان به کړده وه له ښکښتنى گړدبوونه وه و نا ه
زايه تى و مانگرتنى کړکاري دا به شدارن. ښکړاو کانى چالاکوانان

دې توانن له ځانگړي ژوند او کړندلو و چالاکیانو او کاریگرې و متمانې زیاتر بدست بهنن. له هېلومرج شلگواناندا، بېتایبېتی له چوارچېوې جووې ګډوړې کرکارانې نوت، مامستیان و خاننشیناندا، مېدانې اکشانی جېماوړې کرکار بې چالاکیې ځکخراوکان له هېموو کاتک زیاتر له بدردستدایې.

له وانگې پراکتیکې او پوښتې نامرازکاني سشال میدیا بې شوې کی چالاکان بې کاربهنن. ژو کرکارانې ک چالاکی و ننمایي و بانگوازی ځکخراو چالاکوانکان بېگوړې خواست و بړژو ونډیې کاني خپان دېنن، توانای بېشداریکردنیان له پلاتفېرم کاني سشال میدیا هېی ک له لایېن ژو ځکخراوانو د ناسنن. دتوانرت څوون بگړتې بېر بې دنیاوون له سلامتی بېشداربووان و دنیاوون له وې ک کرکارانې یېکې پېو نډیدار، نېک کسانې دیکې، بېشداریان له کېوونو او مجازیېکاندا کردوو. ژم لایېنان له ژستادا له کېوونو او مجازیېکاني چالاکواناندا بېدی دکرې و دتوانرت بې کېوونو او ګډوړکانش درېزېکړندو. بېم شوې ځکخراوکانې وېک ژنجوومنه نا زایېتې کاني ژستا دتوانن له پېوړې نډې بدردوامدا بن له ګډو جېماوړې کرکاران و له کېوونو او گشتیېکاندا اپرت بدنه کرکاران و له هېندېک حاتدا داوای بېچوونیان بکېن و دنگ بدېن و بې کردېی جېرېک له ژنجوومنی مجازیان هېبت ک ژندامکاني و... بېشداربووان، هېرچېند ژوان بې شوې کی کسې ک نېکراونېتو، بېام استېقین. له ګډو بېر وپېشچوونمان بېم ناراستې، ژګړې فراوانېوونې ئاسېی ځکخراوکان له شوې تېی سرتاسېریدا دابین دکرېت.

له کتاییدا هېمووې بې ژو دتې خوارو ک تېککشان و ژوانې دستان له بزووتنېوې کرکاریدا هېی، ک له ځکخراو چالاکیې جېراوچېرکاندا بېشدارن، پېنجې دخنې سېر پړسې توندکاني بزووتنېوې کرکاری له هېر سېکترېکدا و بانگوازی ادیکا و است دخنې وو و چارېسېرکان.

ژم وېک پارتی کېم نیستی کرکاری هېموو هېو وېک ددېن بې ژوې چینی کرکار بتوانت هېنگاوې ګډوړ له ئاستېیدا بدست بهننېت.

گڏي (قودس) به هـولـلـردا تنـا پـتـ. گـران هـجـي

زـر جـار وويداـو لـکـا تي بووني ناکـکـي و ململانـي و جـنگ لـ نـوان
دـسـات و ژـم و وـا تـکـانـدا لـيـنـي دـيکـ خـراونـ تـ نـو جـنگ و
ململانـکـا نـو .

ئـم تـو گـلان و بـشـدار پـکـردنـي لـيـنـي دـيکـ دـگـتـو و بـچـند
فاکـتـر لـوانـ:

بـکـووشـتنـداني سـر بازو کـسـاني خـيان ، نـبـوني خواستی
بـر نـگار بوونـو و سـر بازو استـو و ترس لـ پـرچـکرداري تووندو
چا وـانـد کـراوي لـيـنـي بـرامـبـر. نـگونـجـاني دـخي سياسي و ئا بووري
نا وـ.

لـم حـا تـانـدا لـيـنـي تـو گـلاو هـر زيانـکـي بـر بـکـو وـت بـ
تـو گـلـنـر ئاسايي دـبـت، چونکـ خودي خـي ناگـرنـو.

حـا تـکـي دـيکـ لـ ململانـکـانـدا لـداني وـا تـکـ، کـيانـکـ، هـر مـکـ
حـيـز بـکـ لـ لـاينـ تـر فـکـي شـکـر وـ، کـ حسابـي دـست يا
ها و پـيمانـي بـر رـي نـياري بـد کـرت. بـ نمونـ حـيـز بـاي
لـوبـان، حوثـيـکـاني يـمـن، مـليشيا شيعـکـاني عـراق، مـليشيا کـاني
سوريا، ئـمانـ دـچـنـ خانـي دـست و ها و پـيمان و درووستکـراوي ئـران
و لـ استيشـدا هـروايـ. جـا لـدانـيان لـ لـاينـ ئـمريکا و يا ئيسرائيل
ئامانـجـي مـشروعـ و بـرد و اميش لـدـدرنـ.

لـ ديدـي ئـرانـيشـو و دـتوانـين کورداني ئـژنا و او باشور بخـينـ
خانـي ئـمريکا و.

لـم ها و کـشـيـدا لـيـنـي دـژ بـر کـان بـتايـبـتي ئـران دـخـوازـت لـ
ئـقـ لاواز کـو و زيان بـ لـيـنـي بـرامـبـر بـگـيـنـت.

بـنسـبت ئـرانـو و هـر مـي کوردستان ئـو ئـقـ لاواز يـ کـ دـتوانـت
بـئاساني و بـ پـرچـکردار کاري سـر بازو تـدا ئـنـجام بدات. ديتـمان
حـر سـي ثوري ئـراني هـو وـري اکـت باران کرد، گوايـ بـنکـو
بارگـاي [مـساد] لـيـ، کـ لـ استيدا ئـو بـهانـيـکـي پـو و و بـ
بـنـمايـ، وکـ ئـحمـد بـشـير لـ بـرنامـ کـ ميدـيـکـيدا {البشـير
شو} دا گووتـي دـنيـام گـر بـنکـو و بارگـاي مـساد لـ بـوايـ هـرگـيز
ئـران لـي نـددا، چـوونکـ بـرپـرسـاني ئـران چاک دـزانـن

په چا کرداری ئیسرائیل چا و چا ند کاریگه ر ده بوو. که واته له دانی هه وه لهر په یامه کی لاواز به ئه مریکا و ئیسرائیل به وه ی گهر به خه تان نه وه لرین خه به وان نه ده وه لرین که په مان وایه گوهرایه ی نه وه.

وه که په شتر ئامازه م په دا هه ره م توانای وه رامدهانه وه ده ستره ژیه کانی ئه رانیان نه وه ده نیاشم به رپرسانی هه ره م ناخوازن ده خه که به ئاراسته ی ئا وه زی ته شه نه بکات، چونکه به هیه چه ره که له به ره ژه وه ندیان نه وه.

که واته چی بکرت به پاراستنی هه ره م و که مکردنه وه ده ستره ژیه دراسه دوژمنه کانی کورد؟

به ای من چه ند هه نگاو که گرنگ و هه نوو که یی هه ن که په ویسته به نه نه. • په کهه وه سته دوو حیزبه سه ره که که ده زانم نه مه ئه سته مه، ناکره دوژمنان به ناوی شوناسی کورد بوونه وه هه وه له ناو بردنت به نه، به به م له به رامدهانه دوو هه وه سته جیاواز دوو سیاسه تی جیاواری دژیه ی که هه بن. ناکره خه که یه ته وانینیان به دراوسه کان هه به ته به به م دوو حیزبه که به ناوی نه وان وه بیربکه نه وه به یاربده نه وبخوازن بیانکه نه به دوو به شه وه.

• جدیدی ته له به یاردا، گهر پارتی به یاری بایکه تی کا ای ئه رانی ده رکرد ده به جدی به ته له چه به چه کردنی دا، نه که وه تاکتیه کی کاتی به کاری به نه ته و پاشان پاشگه زبه ته وه له ی.

• گشتگیری هه ماهه نگی له چه به چه کردنی به یار کا نه دا. له زنه ی زه رد بایکه تی کا ای ئه رانی ده که نه به به م زنه ی سه وز مه ش میوانی نه وه.

• تورکیا و ئه ران وه یه که و به یه که نه ندازه دوژمنی کوردن، جا هه ره هه نگاو که دژیه لایه که نه راو لایه نه که ی تری نه گرت وه نه وه به یار که ی لاواز وه هه ره به زوویش کاریگه ری نام نه ته، به نمونه ده مه که ده نگی به بایکه تی کا ده ته ئه راو په ویسته کا ای هه ره دوو وه ته بگره نه وه نه که ته نه وه ته که.

• مه ژوو سه لماندویه تی که بایکه ته چه که کی کاریگه ره به تابه ته به کورد که ناتوان ته به چه کی ته قلیدی به ره نگاری دوژمنه کانی به ته وه. له وان به هه نه که به رهن نه له کو وه شه که مان به به ته؟ له وه مه دا ده سه به روو بوومی ناو خه گه شه په به ده نه و په شتگو ی مه خه نه وه که نه سته، له شه سته کان و چه فتا کانی سه ده ی ابردوودا به روو بوومی عه راق به کوردستان شه وه به تابه ته به ره می که شوکا ی هه نه ده زه ره بوو هه ناردی وه ته تانی ده ره وه که راو، هاوکه ده که له نه ووردن و میسه وه کا ها ورده بکه نه که به ده نیایه وه له وه کوال ته وه له هه هه ره دوو وه ته دراوسه باشته.

• هه موو ده زانین تورکیا و ئه ران هه موو چه ره به هانه یه که به کارده نه نه

بـ دـ سـ تـ رـ ژـ يـ کـ هـ مـ وـ نـ اـ سـ تـ نـ يـ نـ و
بـ هـ اـ نـ يـ لـ اـ وـ اـ زـ نـ و تـ اـ ئـ سـ تـ اـ شـ خـ وـ دـ يـ هـ رـ دـ وـ وـ لـ اـ تـ نـ يـ اـ نـ تـ وـ اـ نـ يـ وـ
بـ يـ سـ لـ مـ نـ نـ ، جـ ا بـ دـ وـ وـ رـ خـ سـ تـ نـ وـ يـ پـ رـ يـ شـ کـ يـ نـ مـ ئـ مـ ئـ اـ گـ رـ پـ وـ يـ سـ تـ جـ رـ
کـ وـ تـ نـ کـ يـ ا جـ رـ دـ نـ يـ اـ يـ کـ يـ ا نـ پـ بـ دـ رـ تـ [گـ ر قـ بـ وـ يـ بـ کـ ن] کـ
هـ رـ مـ مـ تـ رـ سـ يـ دـ رـ وـ سـ تـ نـ اـ کـ ا تـ بـ سـ رـ يـ ا نـ ، بـ مـ مـ زـ رـ گـ رـ نـ گـ هـ رـ
بـ مـ نـ کـ يـ a نـ پـ دـ دـ رـ تـ لـ سـ رـ حـ سـ a بـ يـ سـ رـ وـ يـ رـ يـ خـ a کـ و خـ و رـ دـ a نـ يـ
بـ شـ کـ a نـ يـ ئـ و دـ و وـ لـ a تـ نـ بـ تـ .

• هـ a وـ کـ a تـ تـ a دـ کـ رـ تـ دـ وـ وـ رـ کـ وـ تـ n وـ لـ ئـ مـ رـ يـ kـ ، چـ وـ nـ kـ ئـ مـ Rـ iـ kـ a بـ
پـ a رـ a سـ Tـ nـ يـ Bـ Rـ ژـ وـ وـ نـ دـ يـ خـ Yـ لـ Dـ Fـ Rـ kـ Yـ Nـ kـ Bـ pـ a Rـ a Sـ Tـ nـ i
کـ oـ rـ dـ ، Bـ Sـ Lـ mـ a Nـ dـ nـ i Bـ Cـ hـ o—nـ kـ Mـ ئـ وـ Lـ a Bـ Mـ a kـ Tـ i Dـ Zـ a kـ Tـ [پـ a Tـ Rـ iـ Tـ]
کـ o—nـ sـ Lـ Xـ a Nـ i وـ Fـ Lـ kـ Xـ a Nـ i هـ Rـ i—rـ i پـ a Rـ a Sـ Tـ o— ، Bـ Mـ Mـ Bـ a kـ Lـ Tـ a Sـ Tـ
Bـ Tـ a Mـ a Nـ jـ gـ r—nـ i Xـ kـ i Sـ f—l—dـ a .

• جـ a کـ Yـ ئـ Mـ Rـ i—kـ a Bـ Rـ ژـ وـ وـ Nـ dـ i Nـ Mـ a وـ kـ چـ nـ ئـ Fـ gـ a Nـ s—Tـ a Nـ i جـ هـ Tـ
ئـ a وـ a شـ Bـ Bـ a kـ a Nـ Dـ Fـ Rـ kـ Jـ Dـ Hـ Tـ .

Lـ kـ Tـ a—dـ a گـ Rـ kـ Bـ Bـ Rـ p—r—s—a Nـ i ئـ Rـ a n Bـ g—o—T—r—Tـ kـ kـ Yـ Q—o—d—s
Bـ Hـ o—l—d—rـ a Tـ nـ a p—Tـ ، گـ Rـ Dـ Tـ a Nـ o—Tـ Lـ Tـ i—s—r—a—i—l Bـ d—nـ ئـ وـ
Bـ a Sـ a R—o—Xـ kـ a N—t—a nـ Tـ a S—T—o—Xـ Bـ ئـ وـ Bـ h—o—T—nـ ، شـ a R—o— Nـ i kـ ئـ R—a n
X—o—Nـ i چـ N—d—i nـ Jـ Rـ a kـ Tـ ، Yـ kـ kـ Lـ o—a nـ Tـ i D—o—r—M—o—d—a—iـ kـ
M—o—d—a kـ Yـ [۲۰۰۰] کـ Mـ و Bـ Tـ a S—a Nـ i Dـ kـ a Tـ Bـ a R—kـ a—iـ S—R—kـ i M—S—a—d .

کـ Tـ Bـ \ ئـ Yـ Rـ قـ i—bـ Lـ Nـ o—a n Jـ S—Tـ iـ Z—m—a n—o Jـ S—Tـ iـ Nـ T—o—d—a . . . Eـ B—d—o—M—l—o—T—l—i—b Eـ B—d—o—l—

(چـ o—a Rـ X—o—N—d—nـ وـ Yـ جـ i—o—a Zـ Lـ S—Rـ B—nـ M—a—i گـ F—t—o—g— و D—a N—o—S—T—a nـ)

[Bـ X—o—N—d—nـ وـ Yـ ئـ Mـ کـ Tـ iـ kـ l—i—kـ i ئـ R—Bـ kـ n . .](#)

[Mutalib_AyraqibDownload](#)

حوکمەتی ھەرێمی کوردستان و دیکتاتۆریات و گەندەیی. لوقمان ئاباخ

ھەر لە سەرەتای دروستبوونی حوکمەتی ھەرێمەو، ووبالت ئیقلیمی کان پلان و بەرنامەی داڕژراویان ھەبوو بە لایەنبردنی ئێمە حوکمەتیی کە دوای ۲۵ ساڵیش حیزبە دسەلتادارانی کوردستان ھەر بە حوکمەتە ساواکەیی ھەرێم وەسفیان دەکرد.

ئێمەکانی تورکیا، ئێران و سوریا ھەر لە یەکەم ئۆژوو بە جدی کاریانکرد بە شتسکتێھەنان و لایەنبردنی ئێو کیانە کوردییە باشووری کوردستان کە ئێوان بە مەترسیان دەزانی بە ئێمەکانیان چونکە ھەبوونی کیانەکی بەوشووییە کە توانای خەبەربردنی ھەبەت و سەرکەوتوو بەت، لەبیکردن دەبوو بە دروستکردنی ھاوتای ئێو کیانە لە باکور و ژێھەلات و ئۆژاوا کوردستان. لە ناو ئێراقیشدا ئێمەکەیی سەدام حەسەن ھەر لە ھەوایی جدی لایەنبردنی ئێمە کیانەدا بوو کە لەسەر داوا و بە یارمەتی پارتی دیموکراتی کوردستان ساڵی ۳۱ ی ئابی ۱۹۹۶ سوپاکەیی ھەنایە پایتەختی ھەرێمەو بە ئێوایی بە ھەموو جیھان بەت ئێمە کیانە کیانەکی لاواز و هیچ لەبارانەبوو و شکستخواردوو و ھەر کاتەکش بێوەت تەکی دەشکەنەت.

سەرباری ھەموو ئێمە پیلانگەیی دوژمنایەتی ووبالت ئیقلیمی کان و دزایەتیکردنەیی حوکمەتی ھەرێم، لە ھەمانکاتیشدا ئێو ھەموو فرسەتە مەژووویانەیی کە لە باشووری کوردستاندا بە دروستبوونی بناغەیی دەوڵەتەکی کوردی لە باشووری کوردستان لە ئارادا بوو، حیزبەکانی کوردستان ھەر ھەموویان بە بەجیاوازی، بەبەلام پارتی و یەکەتی بە پلەیی یەکەم، لە ئاستی ئێو بەرپرسیارەتی مەژووویانەدا نەبوون و لەباریان برد.

نەک ھەر ئێمە بەکو حوکمەتی ھەرێمی کوردستانیش کە خودی ئێو دوو حیزبە خەیان بەوێوەیان دەبرد، حوکمەتانیان دەکرد و وکو مانگایش سامانە نیشتمانیکەشیان دادەدشی، شکستیان پەھەنا کە ئێستا وایلەھەاتوو لە قاووغەکی بەتا زیاتر چیدیکە نیە و ووردوخاشبوونیشی تەنها مەسلەیی کاتە و هیچتر.

هه ر له سه ر تاو ئه وان له جياتى:

يه كگرتنيان به دروستكردنى حوكم تهكى ته كننه كراتى موئه سه ساتى؛
به هه زكردنى ژرخانى ئا بوورى؛

يه كخستنى هه زى په شم رگه يه ك كه ته نها و لائى به خاك و خه كى
كوردستان به ت و اهه نان و ئاماده كردنيان به باشترين شه و
به تايب ته كه ئه مريكا و هاوپه يمانه كان ئاماده بوون ئه و ئه رك
بگرنه ئه سته؛

بايه خدان به زانست و خو نندن و خو نندنى با به شه و يه كى است و
دروست و په شكه وتووانه؛

دروستكردنى زمانى ئه ده بى يه كگرتووى كوردى كه ئه ديبيان و
شه بيرانى كورد ئاماده بوون ته نانته به خه به خشيش كارى به به كن
به و م رجه يه گريان له نه كرت و نه نجى فه رهاديان په نه درته؛

ئاو نه كردنه وى كوردستان به شه و يه كى م ده رن كه كشتوكا
وپيشه سازى و دروستكردنى به نداوى زياتر به شه و يه كى كه هه موو
سه رچاو و سروشته و كشتوكا يه كان به شه و يه كى به كاربه نه رته كه
په ويسته به هاوردنه كردنى هه چكام له و به رهه م و كا يا نه نه به ته كه
له ئه ران و توركيانو خراپترين كواليتيه كه يان ده رن به كوردستان؛
بايه خدان به ژينگه و به گه شتوگوزار، به هونه ر و هونه رمه ندان، به
و رزه و و رزه و انان به دروستكردنى كه م نه گايه كى ته ندروست و
په شكه وتوو و يه كگرتوو كه مر ته تيايدا مافه كانى پارزه راو به ته و
سيما سفيه و شارستانيه استه قينه كه ي كورد به جيهان به نه و،
بناغه ي قه وار يه كى ديكتا ته ريان به م هه نگاوانه ي خوار و دانا:

۱- هه گيرساندنى شه نه كى خيان ته كارى در نه خايه نى براكوژى كه
سو ته م نه نه كه ي خو نه نى گه نجانى كوردستان و نه نجامه كه ي ده شكانندن و
دروستكردنى نائومه دى بوو له ناوخه و لاي ده سته كانى كورد و
سه ر ته تاي ئيفليجكردنى ئه و په رله مان و حوكم ته بوو كه هيو و
ئامانه جى خه كى كوردستان بوو و چاو نه وانى ئه رنه و به
دامه زراو يه بوونى له ده كرا، نه گه است و نه وانه كه و ده سه زى و خزم ته
به كوردستان له و دا بوو كه ئه و گه نجانه نه بوونا يه به سووته م نه
ئه و شه نه به كو به كاربه نه رانه يه به دروستكردنه و و
ئاو نه كردنه وى كوردستان.

۲- به حيزبى كردنى هه موو دامه زراو و سه ربه خه كانى و كه خزم ته گوزارى
شارستانى، هه زى په ليس و هه زى ئاسايش و سه ربازى و به كاربه نه نانيان
به خزم ته به رزه و نه ديه كانى خه يان و بنه ما نه كانيان.

۳- چه واشه كردنى خه ك و به هاو كردنه وى زانيارى هه نه كه زه رجار له
خودى حكومه ته هه رمه و ده بوو.

۴- ئه وان ده سه ساتى جه به جه كردنيان له بنه ما نه كانياندا قه رخكرد و

هیچیان به چاک و با لانس نه هشت و، واتا پرل مان و دزگا حکومتی و ئیفلچکرد و خستیانند خرمات برژ و وندی بند ما و حیزب و.

۵- سه رکوتکردن و سه رک نه کردنی خن گران، و و ب و و و و و و توندوتیژان به رامبه ر به نا زایه تییه کان و ا جیاواز کان. ئوان ئازادی ادر به نیان له پرس و له خن کک به شو و یه ک قده غ کردو که هر که سه ک بو له خن بگرهت، به تاوانی کخراو (الجریمه المنظمه) که تایی به ژیانی ده ه نر ت و دواایش سومعی ده شک نن.

له باشتترین سیناریه شدا، به تاوانی فابریکه کراو زیندانی ده ک رن. ۶- چ واهش کردنی خن که به شم ینت و لاواز کان و پر او زخستنیان و به شرعیه تکردن و پشتگو خستنی په ویستی و داوا واکا نیان. به به زکردنی ده سه اتی خیان، به رد وام خن کک که یان له سه ر بند مای جیاواز، حیزبایه تی، ناوچه گری، ئایین، گز، و. هتد، کردو به گزیه کدیدا و به ئاگا کردنیان به شو و یه ک که خیان به رد وام سامانی نیشتمانی دیز به ده رخنه بکن و به یشیان به ت سه ر.

۷- په شه لکردنی یاساکانی هه به ژاردنه کان، ئه نجامه دانی هه به ژاردنه کان له کاتی خیدا، هه به ژاردنه کانیش پاک و به خوش نه بوون، ئازادانه نه بوون، دادپه رو رانه نه بوون و به یزی به رامبه ر ده نگد ران ده کرا و هیچ کاته کیش به نه دانی په شه هه به ژاردنه کان جه به جه نه کراون.

۸- له کاته کدا که موزایه ده ی سه قامگیری و ئاسایش به سه ر که م گاو ده ک رن، خیان به رد وام خه ریکی دروستکردنی جیاوازی و خه ریکی دابه شکردنی خن کن و هانی توندوتیژی ده دن. سه یرله و دایه که سه رکرده ی ئه و دوو حیزبه له په شه که دا بوون به هه کخستن و په کگرتنه و ی نه و ما یه عه ره بی شیع و سوند و دروستکردنه و ئه و ئه راقه ی که هه ر له سه ره تای دروستبوونی و شکسته خواردو و ناسه قامگیر بو و سیاسه تی عه ره باندنی پیاده کردو له باشووری کوردستاندا. ئه م له کاته کدا بوو که نه و ما یه کوردی به هه ی ئه و شه شه شووم و ره رانه ره ناوچه یی کوردستان و که ئه و دوو حیزبه به رپایا نکرده بو، کوردستان په رت و دابه شکرابوو به دوو زن که و کو موه کی خیان و به برژ و و ندی خیان و بند ما نه کانیان و حیزبه کانیان به کاریانده ه نا.

۹- بوون به که یله و واته ئیقلیمی کان و جه به جه کردنی ئه جه نداکانی ئوان له کوردستاندا له په ناوی پارزگاریکردن له ده سه اته کانیان. له استیدا دروستبوونی ئه و هه موو حیزبه ئیسلامیه ئیخوانی و سه له فیانه به په ره پدان و گه شه په کردنی ئیسلامی سیاسی له باشووری

کوردستان کە بەشەک بوو لە و پلانێ ووات ئیقلیمی کان بە شکستپەه نانی حوکمەتی هەرێم بە تەبەیی و کاتێدا کە هەردوو ووات ئیقلیمی کە ئاگری شەیی براکوژیان بە پەدانی چەک و تەقەمەنی بە حیزبەکانی ئێ و دوو بێ مەلێ بە تەنتر دەکرد کە قەیرانی گەورە ئابووری و کەمەلێ تی دروستکرد و قەیرانی سیاسی درێژخایەنی لە کوردستاندا هەنایە کایە و. ووات ئیقلیمی کان و وواتانی کە نداوی عەرەبیش سەرچاوی دارایی ئێ و حیزبە ئیسلامیانە بوون، لە لێکێ ئێ و یارمەتیانە و ئێ و حیزبە ئیسلامیانە لە کوردستان گەشەیان کرد و سەڵەفیت و ئایدیەڵجیای ئیخوانی و ئیسلامی سیاسیان لە کوردستاندا بەراوکرد و کە مەبەست لەی دروستکردنی ئێسپی تەرواد و لێگرتن بوو لە پەشکەوتن و گەشەکردنی کوردستان.

۱۰- دروستکردن و گەورەکردن و زەرکردنی قەیرانی کان بە ئێندازەییەک کە خەڵک تەواو بەهەش و بەئاگا و بەدەسەلات و زەلیل بن و لە کە تەیدا ئێمەندە نائومەد بن کە خەبدەن بەدەست ئێ و بارودەخە ناھەموار و نائاسایی و سەختی کە ئێ و حیزبانە بە بەکارھەنانی حوکمەتی هەرێم و خەلقاندوویان.

۱۱- ھەوێردەکردنی کرێکاری بیانی و بەکارھەنانیان بە لێگرتن لە خەڵکی کوردستان و ناچارکردنی گەنجان کە لێکێ ھات و نەھات بگرنە بەر، کوردستان بە جەبەن و کەچی ھەندەران بکەن.

۱۲- دروستکردنی چینیەکی تەمەن بە ناوی کارمەندی بندوقار بە بەدەنگکردن و کەیلەکردنی ئێ و چینە، ھەروەھا بە دیزە بە دەرخونە کردنی گەندەپەکی زەر بە ناوی مووچەیی بندوقار و کە لە دوایدا مامەستایان و مووچەخەر و کارمەندە استەقینەکان و بەشی خۆبەندنی گشتی باجەکان دا و زیانەکی زەر گەورەیشی گەیان بە ژێرخانی ئابووری باشووری کوردستان.

۱۳- نەھەشتنی بەھا نیشتمانی، نەتەوایی و خەزانەکان.

۱۴- لە پەناوی سەپیکردنە وێ پاردا بە عەرەبانەندی کوردستان لێکێ یەکە جەنشینەکان و.

۱۵- لە دەستدانی ھەموو ئێ و خاکە کوردستانی کە بە گەمژەیی سەرکردە کوردەکان نازناوی (ناوچە جەناکە) کانیان بەسەردا داوە و شەرعیتەتی خاوەندارەتی کوردیەکانیان خراپە ژێر پرسیار و.

و ھەر ھەموو ئێ و ھەنگاوانەمان بینیوە کە لە کوردستاندا لە ماوی ۳۲ ساڵی ١٩٩٠ دا پەیدا کراوە.

کارسات لە وەدایە کە حوکمەتی هەرێم کە ئاواتی خەڵکی کوردستان بوو، نەک تەنھا لە باشووری کوردستاندا بەکو لە ھەموو پارچەکانی تری کوردستانیش، پەشکەوتنەکانی ئێ و حوکمەتی کە خۆی حیزبەکان

خەيان بوون، ھەكاري سەررەكى بۆيىزىكردن بەرامبەرى، لاوازکردنى و شكستپەھەنانىن.

ھىچ شتەك نەماو ئۆو حىزبانى كوردستان ناشرىن و قەزەونى نەكەن و مافى ئۆو-يان پەبدات شانازى پەو-بەكەن. ئۆمجار ھەموو ۋوداۋەكان لە سايلە شەشى تەنكەلەجيا و ئەنتەرنەتەو لە ئارشىفى دىجىتالەدان و ھىچ پاساۋەك داديان نادات.

ھەموو ئۆو ھەۋەلەنە دۆژمنانى كورد كە پارە، كات و ووزەيەكى زەريان بە تەرخانكرد بە داگىرکردنى كوردستان، بە گەپپەنى دىمەگرافىكەي و بە شكەندنى كارەكتەر و دەرۋونى تاكى كورد و نائومەدكردنىان، بە درەژايى مەژوو شكستيان ھەنابوو بەم ئۆم حىزبانى كوردستان ھەموو ئۆو خەون، ئامانچ و ئۆجەندەيانەي دۆژمنانى كوردیان لە ماۋەي ۳۲ سەي ابردوودا ھەنەيدى و جەبەجەكرد.

حىزبەكانى كوردستان، لە ئاستى پىرەزى خەۋەنى شەھىدان و قوربانىەكانى ئەنفال، كىمىياران و كەمەكەژيەكانى دىكەي باشوورى كوردستاندا نەبوون، لە ئاستى ھەموو ئۆو چەوسانەو و نەھامەتى و ئازار و ئۆشكەنجانەدا نەبوون كە خەكەي كوردستان لەسەر دەستى دۆژمنانى كورد ۋەبەۋەي بوونەتەو.

ھەموو كار و كردەو و ئەفتار و ئاكارەكانى حىزبەكانى كوردستان ھەكاري سەررەكى لە ناۋچوونى حوكمەتى ھەرەمەي كوردستانە كە ئۆویش خواست و ئامانچ و ئۆجەندەي دۆژمنانى كورد بوو بە ئۆوەي بەن كورد توانەي خە بەبەردەنى نەي و شايانە خەسەرى و خەبەبەو بەرى و حوكمەانى دەۋەتى نەي بەيە پەويستە ھەمىشە ژەردەستى تورك و عەرەب و فارس بن.

لوقمان ئابەخى

۲۰۲۴ / ۲۵ / ۱

شىعەرى مەندەلان لە مەژووى

ئەدەبى كوردیدا ، كەتەبەكى گەنگ و ناوۆۆۆك دەوۆۆمەندە . ستەم خامەش

كە باسى شىعەرى مەندەن دەكرە ، ئەو زەر ئاسان دەتە پەش چاۋ ، وەك
بەبەى ھەموو كەسەك دەتوانە بىنوووسە ، بەبەم كەك پەچەوانەكەى ئەستە ،
كە ھەرگىز ئەوئەندە ئاسان نىيە ، چۆنكە نووسىن بە مەندەن پەش
ھەموو شتەك ، لەزانىي و بەرپەرسىارىيەتيە ، ھەرۆھە شەرەزابوونە لە :
(ھەر ، زمان ، دەروونى مەندە) ، بەيە زەرەك لەوانەى شىعەريان بە
مەندەن نووسىو ، تەيدا سەرەكەوتوو نەبوون .

شاعىر و نووسەر و ئەژنامەنووس (زىادە شادقادر) ، بە سوود
وەرگەرتن لە (۱۰۰) سەرچاۋەى كوردى و ەرەبى ، كەتەبەى (شىعەرى مەندەن
لە مەژوۋى ئەدەبى كوردیدا) نووسىو ، لە سەرچاۋە كوردىيەكانىش
سوودى لە ھەردوۋ دىالەكتى (سەرەنى و كرمانجى) بىنيو ، ئەو كەتەبە
لە بەنەتەدا تەزى ماستەرى نووسەر ، بەيە ھەو و مەندوۋبوونەكى
زەرى پەو دىارە . ئەگەرچى وەك نووسەر خەى لە پەشەكەيدە كەيدا
ئەمەزەى بەو داۋ ، كە لە كاتى گەپەينى تەوژىنەۋەكەى لە
كرمانجىيەۋ بە سەرەنى ھەرۆھە گەپەينى لە ئەلفبەى لاتىنيەۋ بە
ەرەبى ، ھەندە بەگە و تەيتەى دەستكارى كەردوۋ .

كەتەبەكە جگە لە گەنگەى ناوۆۆۆكەكەى ، لە ۋوۋ دىزەين و ۋەنەى بەرگ
و جەرى كاغەزەكەى ، زەر باشە و سەرەنجى خەۋەنەر ئەدەكەشە .

شىعەرى مەندەن لە مەژوۋى ئەدەبى كوردیدا ، كەتەبەكە مەژوۋى نووسىنى
شىعەرى مەندەنى كورد ، بە شەۋەيەكى ۋەرد و زانستىي دەخاتە بەرچاۋى
خەۋەنەرەنى كورد ، دەكرە وەك سەرچاۋەيەكى مەتەنە پەكرەۋ بە تەگەيشتن
و سوود وەرگەرتن لە ژانەرى شىعەر لە ئەدەبى مەندەنى كورددا لەى
بەوانەر ، بە تەيەتەى بە ئەوانەى گەرەكەنە لەبارەى ئەدەبى
مەندەن شەرەزەيى باشتر پەيدا بەكەن ، يەخود ئەگەدارى سەرەتەى
دەستەپەكى نووسىنى شىعەر مەندەن بەن لە ئەدەبى كوردیدا .

زىادە شادقادر ، بەر لەۋەى تەوژىنەۋە لەبارەى ئەدەبى مەندەن
بەكەت ، پەشتەرى بە مەندەن نووسىو و پەشەينەى ھەيە لە
خەمەتەكەردەنى مەندەن ، ئەمە جگە لەۋەى مەۋەيەك بەبەۋەرى نووسىن و
دەۋاتە بوۋەتە سەرەنوووسەرى گەفەرى (جگەرگەشەكان) ، كە لە مەۋەى
دەرچوۋەيدا (۲۷۱) ژمارەى لە بەۋەى كەۋەتەۋە و دىدەى مەندەنى پە
شەن بوۋەتەۋە ، بەيە «زىادە شادقادر» جەدەستە دىارە لە

خزمه تکردنی ئه دهب و ژنامگه ریه مندا لهانی کوردیدا. نووسه، له پهشهکی و له لاپه (۹) دا دهه: ((ئهم باسه جگه له پهشهکی، له دروازیک و شهش بهش و ئه نجامگری په کهه توو)). له لاپه (۱۳، ۱۴، ۱۵ و ۱۶) دا له بهشی درواز، به ناو نیشانی (مندا و قه ناخه کانی ژیهانی مندا)، زهر به وردی باسی چه مک و په ناسه مندا ی کردوو.

له بهشی په کم به ناو نیشانی (چه مک و تایبه تمه ندی و دیره کی ئه ده بی مندا لهان)، له لاپه (۱۷ تا ۴۷) ئاو ی له چه ند کته به کی ئه ده بی مندا لهان و چه ند نووسه ریه کی جیهانی داو تهو، پاشان چه ند ناو نیشانه کی گرنگ و سه رنجه اکشه ده که ونه په شه چاو، له وان: ((ئه ده بی مندا لهان، په ناسه ی ئه ده بی مندا لهان، قه ناخی بهر له سه ره هه دهانی ئه ده بی مندا لهان، په یدا بوونی ئه ده بی مندا لهان له دنیا دا، ئه ده بی مندا لهان و ئه ده بی گه وران، نووسه رانی مندا لهان و مندا لهانی نووسه، تایبه تمه ندیه کانی ئه ده بی مندا لهان، هونه ریه کانی شیعه مندا لهان، شیعه فیه کردن، شیعه گاته و گه پ)، به هه ریه که له و ناو نیشانه ی سه ره و، به جوانیه له باره یانه و دواو و افیه په ویستی به کردوو.

له بهشی دوو م (۱۹۲۰ - ۱۹۵۰) که له لاپه (۴۸ تا ۹۷) ی به ته رخان کراو و ئه و ناو نیشانه ده بینرهن: ((ئه ده بی مندا لهانی کورد له سه ره تاو تا ئه ستا، فیه لکه ره کوردی و ئه ده بی مندا لهانی کورد، ئه ده ی ژنامگه ریه کوردی له په شخسته ئه ده بی مندا لهانی کورد، ئه زموونی ئه دیه مندا لهانی کورد).

دواتر باسی چه ند نه ویه که ده کات، که شیعه ریه به مندا لهان نووسیو و ئاو یان له زاره کان داو تهو.

هه ر له بهشی دوو مده، له لاپه (۶۵) نووسیو یه تی: ((ئهم قه ناخه له نیو ی دوو می سه ته ی حه قده یه موه ده ست په ده کات، واته له (ئه حمه دی خانی) یه و ده ست په ده کات تا بیسته کانی سه ته ی بیسته م)).

له نه ویه یه که مده باسی ئه و شاعیره نه ده کات: ((ئه حمه دی خانی، مه لا خدری وهاری، شهخ ماره ی نه ده، مه وله و)).

له نه ویه ی دوو مده (۱۹۲۰ - ۱۹۵۰): ئه و ناوانه ده که ونه په شه چاو: (زه وه ره، په ره مه رد، مه لای گه ور، عه بدو هه حمان به گی بابان "بابه" مو فتی په نجو هنی، شاکر فیه تاج، عه لائه دین سه جادی، حوسه ن حوزنی مو کریانی، عه بدو له واحید نووری، به که س، شهخ نووری شهخ سه ج، ده دار، عه ونی، کامیره به درخان، جگه ره خو نه...).

له نه ویه ی سه یه مده (۱۹۵۰ - ۱۹۷۰): ده ده: ((ئهم قه ناخه له "گه ران" وه ده ست په ده کات)).

دواتر ئاماره به چه ند ناو کی دیکه ده کات، وه که: (ئیه راهیم ئه مین

با ډار، هژار، کاکې فلاح، فږږیدوون عېلی ئېمین، ع.ع. شونم... هتد).

لې نږوې چوار ډدا (۱۹۷۰ - ۱۹۹۱): ئاماژې به چې ند ناوېک کردوو، ک ډوانیش لږسږدې می خېاندا خرم ټیان به ئډدې بی مندا ټان کردوو.

لې نږوې پېنج ډدا (۱۹۹۱ - تا ئېستا): د ډډډ: ((دوای ټاپ ټینی ساې ۱۹۹۱ لې باشووری کوردستان ژمارې یېکی زېر زېتر قو ټم و دېنگې تازې د ږک ټتن)).

ئاماژې به ناوې زیاتر لې (۴۰) شاعیر و نووسېر کردوو، ک ټوانیو یان لې ساې (۱۹۹۱) ټو ټا ئېستا خرم ټکی باش به ئډدې بی مندا ټان بکېن و زېر شیعریان به مندا ټان نووسیو، لې و ک ټم ټو ناوې ک ټاماژې پېکردوو، نووسیو یې ټی: ((ئېمین مح ټم د به ئېرموون ټکی د ټو ټم ند و جیاواز لېگ ټ مندا ټان د ټاخفت))، بې ټ لې بېش ټکی تایب ټدا زیاتر لې بارې «ئېمین مح ټم د ټو ټ دواو».

بېشی سې ټم: لې و بېش ټدا «زېو ټر» شاعیرې بېسېر کردوو ټو، ک لې لاپ ټ ټ ټ (۹۸ تا ۱۱۴) ی بې ټرخان کردوو، جگ لې ژیاننام ټکی، لېک ټینوې لې چېندان شیعری کردوو و بې وردی لې بارې ټو دواو.

بېشی چوار ټم: لې و بېش ټدا، ک لې لاپ ټ ټ ټ (۱۱۵ تا ۱۴۴) ی بې ټرخان کراو، «گ ټران» شاعیرې بېسېر کردوو ټو و نووسیو یې ټی: ((ئې و یېک ټک لې پېش ټنگ ټیار ټانی نو ټکردن وې شیعری کوردی لې س ټ ټ بیست ټدا، ه ټروها ج ټد ټستی دیار لې پېشختنی ئډدې بی مندا ټانی کورددا)).

بېشی پېنج ټم: لې و بېش ټدا، ک لې لاپ ټ ټ ټ (۱۴۵ تا ۱۷۴) ی بې ټرخان کردوو و باسی «ل ټیف ه ټم ټت» شاعیر د ټکات، ټیدا قس لې زمانی شیعری ه ټم ټت د ټکات به مندا ټان، ه ټروها لې چېندین نموونې شیعریدا د ټو ټت ټو بې خو ټنر ب ټت ک ټو شاعیر لې پا ټ ټ و ناوبانگی تایب ټی خې لې ئډدې بی گ ټوراندا، ه ټروها لې ئډدې مندا ټانیشدا پېش ټنگ و داه ټنر.

بېشی ش ټم: لې و بېش ټدا، ک لې لاپ ټ ټ ټ (۱۷۵ تا ۲۰۱) ی بې ټرخان کردوو و باسی ژیاننام و ټو ټینوې بې چېندان شیعری «ئېمین مح ټم د» کردوو.

ه ټرچېندې ئاماژې بې ناو و بېره ټی چېندان شاعیر کردوو، ک ټاو ټیان لې ئډدې بی مندا ټان داو ټو، بې ټام ه ټر چوار شاعیر (زېو، گ ټران، ل ټیف ه ټم ټت و ئېمین مح ټم د) بوون ټت ج ټگې بایخ و زیاتر لایان لې کراو ټو و زېتر لې بارې ټانو دواو، چونک لې ټزی ماستر ټکی نووسېر، ئې و چوار شاعیر بې نموون

هه‌نرا و نه‌توو.

له هه‌موو به‌شكان زه‌ر به وردی باسی كه‌مه‌كه‌شاعیری كردوو، كه له سه‌رده‌می خه‌یانه‌دا شیعریان به‌ مندا‌هان نووسیوه و ئاو‌یان له‌و بواره‌ گرنگه‌ داوه‌توو، كه‌خنده‌ی له به‌شكه‌یان گرتوو و سه‌رنج و ته‌بینی له‌ چه‌ندان شیعر هه‌یه.

له ئه‌نجامگه‌ری، ده‌كه‌: ((هه‌موو ئه‌و شاعیر و چه‌ره‌كه‌نه‌وسانه‌ی كورد كه‌ تاكو ته‌ره‌ به‌ مندا‌هان‌یان نووسیوه یا چه‌ندین كه‌شیعر و كه‌چه‌ره‌كه‌یان به‌ مندا‌هان‌یان به‌او كردوو ته‌وه‌، هه‌چه‌یان نووسه‌ر و شاعیری تایه‌ت به‌ مندا‌هان‌یه‌وه‌)).

دوا و ته‌:

- وه‌كه‌ له‌سه‌ره‌وه‌ ئاماژه‌مان په‌كرد، كه‌ كه‌ته‌به‌كه‌ی په‌ویست و په‌ بایه‌خه‌ به‌ ناسینی شیعریه‌ مندا‌هان، چونكه‌ په‌مان وایه‌ ئه‌و كه‌ته‌به‌ گرنگیه‌ خه‌یه‌ به‌ كه‌ته‌به‌خانه‌ی كوردی و گه‌شه‌سه‌ندنیه‌ زیاتری ئه‌ده‌یه‌ مندا‌هان، به‌یه‌ شایانه‌ی له‌كه‌ه‌ینه‌وه‌ی زیاتره‌.
- ئه‌و كه‌ته‌به‌ له‌ (٢٢١) لایه‌كه‌ی قه‌باره‌ مامناوه‌ند په‌كه‌توو و به‌ زمانه‌كه‌ی ساد، به‌مه‌ام به‌ ئه‌كاده‌می نووسراوه‌ و له‌ وه‌ی كه‌نه‌ووس و خا‌به‌نده‌ی، زه‌ر باشه‌، چونكه‌ نووسه‌ره‌ خه‌ی شاره‌زاییه‌كه‌ی باشی له‌و وه‌وه‌یه‌.
- به‌ هه‌ره‌ كه‌ره‌كه‌ به‌ نه‌یتوانیه‌وه‌ ده‌سته‌ به‌ هه‌موو ئه‌و به‌ره‌مه‌ چاپ كراوه‌نه‌ به‌بگاته‌، كه‌ به‌ مندا‌هان نووسراوه‌، به‌مه‌ام تا ئاده‌یه‌كه‌ی باش كه‌مه‌كه‌كه‌ ناوی ناسراوه‌ و دیاری له‌و كه‌ته‌به‌دا چه‌كردوو ته‌وه‌ و هه‌نده‌كه‌یان وه‌كه‌ په‌ویست ناسراوه‌ نه‌، وه‌ چه‌ندان شاعیری ناسراوتر و خاوه‌ن به‌ره‌مه‌می جوانتر، ناویان له‌و كه‌ته‌به‌ ته‌مار نه‌كراوه‌.
- هه‌رچه‌نده‌ ناوه‌نده‌كه‌ی چاپه‌مه‌نیه‌ و به‌او كرده‌نه‌وه‌ی ناسراوه‌، وه‌كه‌ (ده‌زگای چاپ و په‌خشی نارینه‌) له‌ سه‌یه‌ (٢٠٢٣) ده‌ چاپ و به‌اوه‌ی كردوو ته‌وه‌، به‌مه‌ام چه‌ند ته‌بینی و سه‌رنجه‌كه‌مان لادرووست بووه‌، له‌وه‌انه‌:
- ژماره‌ی سپاردنی له‌سه‌ره‌ نییه‌، كه‌ په‌ویست بووه‌یه‌.
- تیراژه‌كه‌ی نه‌نووسراوه‌، به‌مه‌ام به‌ زاره‌كه‌یه‌ به‌ نووسه‌ریان گوتوو، كه‌ (٥٠٠) ده‌انه‌یان له‌ چاپ كردوو.
- شه‌وه‌نی چاپ، نه‌نووسراوه‌.

دخکان. . شیعری سباح ۰۰ نجد۰۰ر

1

چند شووش۰۰کی ۰۰یزکراوی س۰۰ر۰۰ف۰۰
ک۰۰ ل۰۰ م۰۰ز۰۰خان۰۰دا کوژران
ل۰۰ د۰۰نگی خ۰۰یان ب۰۰ئاگاهاتن و گوتیان دیوار ه۰۰وری ب۰۰تا۰۰بوو نیی۰۰
تاووس۰۰کی ب۰۰رچاو۰۰وون ل۰۰س۰۰ر چ۰۰تری چرای ب۰۰ندیخان۰۰دا
ه۰۰لان۰۰ی ل۰۰س۰۰ر ش۰۰و۰ی شو۰۰نپ۰۰ی یار چ۰۰کردوو۰۰
ل۰۰ پ۰۰خ۰۰فی چاوی ب۰۰ندیان د۰۰نو۰۰ و گریان د۰۰کات۰۰ خ۰۰ون و دواخ۰۰ونی
ب۰۰ندیان د۰۰بین۰۰
پ۰۰ی ب۰۰ندیان کاروانس۰۰را د۰۰ناسن و د۰۰یان۰۰و۰۰ ئاگر ببینن
د۰۰ماری د۰۰یشیان ه۰۰زی ئ۰۰و ل۰۰شکر۰۰ی۰۰ ئازارمان ب۰۰رزد۰۰ک۰۰ن۰۰و۰۰ و
ب۰۰رزایی د۰۰ک۰۰ن۰۰و۰۰
نیازی د۰۰موچاویان ئاشکرا و در۰۰وشاو۰۰ و در۰۰ژ۰۰ ب۰۰ژیاندان
چ۰۰ناگ۰۰شیان ل۰۰ناو شیشی زیندان د۰۰ره۰۰ناو۰۰ و کردوویان۰۰ت۰۰ تا بل۰۰ی
۰۰گاوبان
ئ۰۰م تاووس و ه۰۰لان۰۰ی۰۰ ب۰۰یان بوو۰۰ت۰۰
ج۰۰رب۰۰ز۰۰ و ج۰۰زر۰۰ب۰۰
جگ۰۰رگ۰۰ش۰۰ و لا۰۰ش۰۰
یا قووت و تا بووت
پ۰۰نا و پ۰۰تا
چووم د۰۰ست ب۰۰ گ۰۰نجین۰۰ی ه۰۰لک۰۰ بب۰۰م
د۰۰کم ل۰۰ پ۰۰ی ۰۰اچوو
د۰۰کی زامی نازی ئ۰۰شق و خ۰۰م۰۰ینی ب۰۰پ۰۰روایی
ئ۰۰شق دزای۰۰تی۰۰ ئاشقد۰۰کات و ئ۰۰م د۰۰خات۰۰ ج۰۰گای ئ۰۰و
ب۰۰ ج۰۰پ۰۰ساویش ب۰۰ چوارد۰۰وری م۰۰رگ ۰۰اد۰۰و۰۰ست۰۰ت و ل۰۰ ب۰۰رزی و نزمی
چاو۰۰وانیدا د۰۰م۰۰ن۰۰ت۰۰و۰۰
د۰۰ ل۰۰ ق۰۰پ۰۰لکی ه۰۰لک۰۰شدا د۰۰سک۰۰ و د۰۰ب۰۰ت۰۰ ج۰۰نگ۰۰ی ب۰۰هار
من ئ۰۰م ج۰۰نگ۰۰ی ب۰۰هار۰۰ ه۰۰تا ناو د۰۰ی د۰۰ناسم
ل۰۰ ژیانمدا ن۰۰مدیتوو۰۰ ب۰۰هار ئ۰۰و۰۰ند۰۰ د۰۰پ۰۰ بخ۰۰م۰۰
ن۰۰شمدیتوو۰۰ باران ئ۰۰و۰۰ند۰۰ ن۰۰رمونیان ببار۰۰ و جادووی د۰۰ستم
ب۰۰س۰۰ردا بگر۰۰ت

شوو کارکی ئاسه په تانوپه و دموچاو ووون به نن و خوځی نان
 تابلای هملک کانای له چرکې ترووکا ندا کشا
 بندیان دواي ئوځی له و چا ځه ها تنه دره
 پکې نوم دیان خوارده و و ژیان ووون بوو و به
 نه وا و ئوای نه زل و غزل
 تابلکه کیان کې

به نیازی کتبی ځنونه لې نزيك دیان هه یانواسی
 په نابته و له هه ست و یاد و رییان
 ئاوازی تاووس له سره تاي هملک ترووکان
 دسټی کې به نی چیلک و پووشی هه لانه تیکه ځا وون
 به سریان داد هه نه
 تا نه به د ژیان له ناو ئاوازا به سرده به
 گشه له خورپه څه شبختی ئاوازا د نو و پشود دات
 دکرته گو له دنگه له نه زل و دنگه له غزل ځا بگرن
 به ئاواز کیش ازی بن

ئاواز باس له شو نه کی پار زراو د کا
 تیدا ته ماشای هه ناوی ئا و دکه ین
 ئاویش له بهر خاتری ئه مه یه نامر
 به گرمی دهی د ما نژی نه
 له جشی ئه مه ش په ځه ننگ

سبه ری تاووس له خه دچ و ځه نگا و ځه ننگ
 سبه ری تاووس له خه ناچ و ځه نگا و ځه نیی
 له گرمایه ش را بدا ازم له زمانه چرا بیست
 تاووس له به شایدا د گ ځه نگی ئه شق داد ځه
 چی له تاریکیدا هه یه

تاووس له به شایدا د گ ځه نگی د داد ځه
 چی له تاریکیدا هه یه

له سر جسته ئه شق و دیش ځه نگی به داری د و
 د خه ش به شک تم له ئه شق و د هه گرتوو و ئه شق و دیش د به
 ا بردوو

ا بردوو مه می پیه به ئاگری به هه شت داید گیرس نه
 ئه شق و د داگیرس به تاریکی د ستم به سر دا نه گره و به له می
 او ماسی نقووم نه به

چاوی جیهان ک له مندا د بخت د
 سره تاي هفت به ئستړی بچوښ
 که تاي هفتش به مانگ
 له راورددا چاوښ وانم ئو شتانی به درزی دښو دښ و دښ
 حوای خودا و
 به نی خشی شوښپی یار و
 شووری مرواری حفتښ نگ و
 د خورپی مستانم له نزیکن
 ئستړی و مانگ و نان و ئومد و تاسی دوا نزا و تزوو به خشین و
 چاوی که گئی تښ
 خاوان ه موو وخسارکن
 دفتړی م شق له باوش د که نښو و خوښنگ رمی د دښ
 دفتړی م شقیش گ رمایپی کی ئفسا نپی تدا پی
 شو و ښ ښ له م می نیو سووتاوی ښ بوارانی پی کشوښ دا پی کتریان
 ناسی و کاتیان دابش کرد
 وک دوو خوشک و برای له خوښی پشت هاوهست و م شقی زښ له ژیا ندا
 ماو
 بهوچان له ښووباری قوو دښ و فرم سکی سارد و گرم د پارښ
 منی زښ به سرخښ دا زا
 وک پښغ مبرک سرگ رمی سرووش و رگرتنبت
 چووم تښو ناو دی خم و پستم وک چتر به سر ښووبړکی تښواو
 خرشاودا هښ دا
 هښستد که م هیچ شتک دواپی نښها توو
 د موچاوی ساکاری عرد و ئاسمان
 تا خودا دښ ښ بهس سپین
 پښپی ئمک و نمکیان له خ پچاو و له نښتی ئاوازدا پشوو
 دښ
 هښوښدښم سرنجی د موچاوی ساکاریان بدم و بیاننام
 پاشان ئارام و همن له هښتاودا م له بکم و له گښیاندا بژیم

3

دښوښم ی چرا کوژا پیو
 خی له ما پی ئسک و پرووسکدا شاردوو تښو و زمانی هښردوو ښووی
 ئاوښ دښان
 دښیو به زیندووی بمانخوات
 تاووسوان پیی تاووسی شووش و ښیشت تا ئو شوښ ښیشت

هـلڪڻ تـيـدا وڻڪ نـزـيڪـبوونڻ وڻي گڏ رهي لڏ ڏي ڊڄـبريسڪڻ تـو و ڊڄـبـڻـ سـرووـشـي فـرموود
ڊڄـڇـڻـ سـر قـڻـڻـي هـلڪـي و تـمـاشـي ڙيـا نـڊـڪـا ت
پـاش ڊـسـتـبـازي و چـا و بـازي لـڳـڳـڻ ڙيـا ن
وڻڪ ٿڻ وڻي خونا و ٻڌ لڻا و چاوي و وڻبو وڻي پڻ يامڪ
ڊڄـڇـڻـ بـر خـري گـيـا نـبـازي
ڊڄـڻـ وـا تـا ٿـو شـو ٿـڻ ڊڄـڻـ وـا ت
خودا گوڻ لڻ ترپڻي ڊڻي ڊڳڻ و هڻـنـگـوـيـنـي سـر بـا ي مـلي خـشـڻـ بـر
ڊڄـڻـ ڙـڻـ شـو و شـي مـا ٿـان
تـرپـڻـي ڊڄـڻـ نـڊ بـا رـسو وڪ
بـر خـونا و وڻبو وڻي چاوي مرواري لڻـنـرا ي و
ڊڄـڻـ م تـا ٿـو شـو ٿـڻ ڊڄـڻـ م
ڊڄـ بـر نـا ٿـومـڊي نـاڪـو و
مـسـتي تـا ووس ڊڄـڪـم بـهر و پـيـام و گـڙـي خـمـيـني شـرا بي تووي
ش

ٿا وازڪي نڙم سڙي گڏ رهم ٿا و شڻـڻـڪـا
تـا ووس هـر لڏ ٿا سـما نـڊا ڊڄـڻـ وـا ت
لڏ سـرو شـتي نـڇـو و او و شـڊا ڊڄـنـي شـڻـو
مـن بـڊـڻـگـي خـيـا ڊڄـيـڊو ٿـم و بـا ي سو وڪـڊـ بـڊـت
بـر هـسـتـان و بـا و شـنـڪـر دـني هـلڪـي و هـلـا نـي
تـا ووس بـاري ٿـم ي لـسـر بـا ي هـڻـگـر توو
ڊا و مووي نا ٿڻـي نـوان ڙيـا ن و مـرـڊن ڊڄـڪـشـڻـت
سو وڻي ڊڄـو ران خـشـتر و نهـڻـي هـسـتـيـش ٿا شـڪـرا ڊڄـڪـا

4

ڙيـا نـي مـن چـڻـڻـ لڏ سـا ڊـي شـو و ڊڄـڻـ ڇـڻـت
وا بـڊـڻـ لڏ و نـرـمـڻـ غـار بـر و نـمـان ڊڄـڻـ وا و ڊرـنـگـيـش لڏ خـو
هـڻـڊـڻـ سـٿـڻ
هـڻـشـتـان خـري هـڻـگـر بوون و خـو نـڪـم
نـڊـگـڻـ يـشـتـو و تـ نـيو ڊڄـڻـ گڏ رهم بڪا تـو و
ٿـسـٿـر ي شـوم ڊڄـڻـ ڙـڻـت
نـسـر مـڪـو و و سـر مـام ڊڄـڪـا تـو و
ڊيـسـان بـسـر چـا و ڊا خـرا و ڙيـا نـڊا پـر تـڊـ بـم و
ڊا ڊا
ڊا ڊي ڊ و ڊازڪي مات لڏ سـڪـيـڪـي و و ناڪـڊا هـڻـڊـڻـ و ڊا بـزي
پـنـجـم لـسـر شـمـشـا ڊا بـيـنـن

وټك ئفسانې يېك دځوم و له مروارې حفتې ننگ دگډم
 كمېكېش گډردنې لارې گوټې مږگ و ديدار بېندكېم
 دركېون ووناكې سېكې و ديدارې خودا دركېون
 له بېرچاوم شاراوې نين دږگا و پېنجږې ماې بېر و پشتمن
 من له ئوټوټو له ژيان گېشتم و دوانېگاشم له سږر ئوټوټو
 هېر تېنېا هوارېك د بېسترېت و بېس
 هوارېكې بېئارام
 هېر تېنېا دركېوتنېك د بېنرېت و بېس
 دركېوتنېكې بېئاكام
 حېكمېتې گوټوټو اېيې دادي دې بې هوار و دركېوتن
 پېش تېفانې نووچ
 له ژېر ئاسمانېكدا كې هېموو ننگېكانې
 بېام شين زانې
 دادي دم بېځې بېر هاتوو و سږي نانې زامېندي اډو شېنې
 نېخش و نېگاري ترسېكې درېڅايېنې شتوو
 د شېنېت بېردې ديوارېكان دكېون
 ئاي درېختې ئاسوودېي سېبېرت له پيا مېنېكرد
 پيا مېنې دېينې چنېد له سادېي شېو و ټوډ دچېت
 ئوټوټو نديش دې هېگوشراو و بېپېنې
 ئې ما يې ټوډنج و بېهرې و ستايش و برينې پيرم

5

فرمېسكې تامېزرېيم له بېر چراي ټوگاي كېچې ياران زېر شت
 فرمېسكې تامېزرېي
 لارېلار نېيېيت و سډ دم نېكېيت
 ئاگات له دېستم بېت
 مېي مانم بېدېستېوې
 پېيمان اگرم و چاوي داگيرساوي سږر تېنافم
 وونې بېدياري و خېټې بېخشنې
 چاوي داگيرساوي سږر تېناف بېخشنېي زېر و وېنېي پاكيزېي پېي و
 دېمانگېټوټو
 يېكېم ئېرزي درېوشايېو بې كېكېو و
 يېكېم گېمې گېرمېبوو بې مېلېواني و
 يېكېم شېي پېپوولې و كلې و
 يېكېم شيري هېوېنبوو
 دېت

گوڤك دت
گوڤدستك وند بت
دچت چرای گای كچی یاران گشد كا ت و
ماندوو د بت و ل ناو یك م در وشنا و دا پشود دا
د ی و بزان ت دووری نوان ه چوون و چوون چیه و چ ند
یان کامیان وش یك کی دووچا و اكشاو
بز ی ب زام ندی ب ل و و ی
دچت د ستی گوڤدست و نیوو ك و

6

درخت گ ا و لكی خی سنووردار ناكا
دایك حوا ناو ند و زایه ی ه موو ناو كا ن
جوانیی خی ل و خساری جواناندا ئاشكرا كردوو و پكی ئومدی ب
ت كردوو
باوك ئاد میش ل خی م ستی یك مین وان
ئاواری ب گ رانی ژیان دانا و دنگی زرینگا ی و
ئوی گ رانی ن بیست ئاگری م ست نابت و ناو ل پی خی ناس ت
زوی كراسكی نیگا ش رمنی و ك دای حوا ی پ شیو
ل یك بزر نابین
ز جوانیی میو ی خی دا ب ه مووان
توانی ز مین بكا ت ب ه شت
ئر
پ یامندی ب ه شت و
كا تزمی د ستی مردوو و
گ پی ك بان و
بردی بیر و ری چی د ن
ب یارم تی ه زی خودایی نیگا گرم بك شن ه ناوتا ن و
ئارام و ه من ب شو ن نیگای گرم و د م
بهر و پ یامم ب ی ه تنم ل رین و ی ه ی و وز د ب خشت و گ
ها توو و ك با كی شك او ی خسیری نیگا یكی ك م ك ووناك
ئارام و ه منیش ل بر گ رمایی نیگا دیاری و خات و رد گرت
د شزانم نیگا ئاشق د كا ت تیشك و پ ووی ه د دات و
ل مای ساكاری ت م ن ل گ ك چی ئ ستان ل خ و ه ستاوم
د م د ست ب ووم و م ن
ئاگر ل ژر پدا بكوژت و
دیاری و خات نیگا ی و پ ستی وشکی زوی ت د كا ت و

7

8

تـواوی شـو مـلـ و دـگـمـی کرد و بـ دـمـوچا وـکی تـوا و کـرا وـو
لـ خـچـمـکـدا ها تـدـر
ئـسـتـر و ما نـگ تا بـر بـیا نی هـزار نـگ
بـ دـرکـوتنی یـکـم وـخسار و وـوـخـشی پـری دـخـرـشان و زما نـکی
تریان دـبو
منیش لـ پـستی تـنـک و ئا و لـسـر نیشتووی مـیخا نـی دـ
کـ دـرگای بـ نـگی ازی ورووژا و نـگـرا و
سـیری خـرـشانـی
پـیا مـنـری بـهـشت و
کا تـژمـری دـستی مردوو و
گـپی کـان و
بـردی پـیر وـری دـکـم

وَلَكُوكُورَكْ لَ چَپَپَپَی خِرَشاندا بزردهم و هوارى چاوساغَكمَ
چاو دادَخَم و دَ دَكَمَمَو
ئَفسوونَكْ دَبَتَ ئَسىيَا و بژ ئَستَرى ئَاو و وتووئى ساكارى
دیدار

لله كبريائي گرام و ماستي ئاوت گداوت ئاي سبي هدد ددم
داخي داخان لدم جگدا تفنگم لله شان دخرت و ددشكدم
ئااي سپيم لله و رگر و للام بمذر و
ئسپ لله ب نوب راماي سواران ددگدذر و
پيري لاله بدست لله تنيشم گرانى خوو تي دد دد
باز و نیاز و سکاواوش لله گد دد فدا تكدئاوا
دستي نزا و هاستگ رمى بزرز کردوو ت و
خوداي زيندوو و مردوووان ددستي ممشك و ددم لله ياخدا بکر و و
زگارمكه

منیش ل تختی برزاییدا بووم
د وونیم تدا ژا و زانیم چی بکم
گ رانی ئ مشو ل ئاو و م لدا بم نر و م بر سر گزوگیادا پژاند
تاووس بر ک ک رسم بوون
ئاخ ل خرشی د نگیان و د مودووی درختی د ورو بر
بر ت نیا ل خ چ مدا ماوم و و ل بر د میدا ل س بر قاچ ک
و ستاوم

دست به کز یی نرم و شلی ئستـر و مانگ داد هـنم
پـریش به پستی تـیـو و چـند سانا تـپـی
میوانی شـوی از و شـوی شـوانی نـکردم
دستی لـسـر شـانم دانا و یی پـین بختـ ژـر درختی ژوان
نـرم نرم تـپـی پـیم گوـ لـبوو
گوـم وکـ خوانی ایـخستـراو بـتا و زمانم لا
چاوی ئـمـک و نمـکیش ئامـژگار یکردم یـکم بینین بـیاد بهـنمـو
نیگا ئاشنایی تاهـتـایـش لـ دـدا دـپارـزـت
خونچـی نـبـری کوـستانان
پـشـچوونـ ژوان بـگـرمایـی دـ دـکرـنـو
دـ لـگـئـو درختانـ بدو

ئەواران پەدەن لێ جریو و جووک و برینی هەخستراو
خودای زیندوو و مردوو و مەشک و دێ هەراسان و مەندوو یا نەکردوو
بەمخەر ئێو و لێ دێ پە بارانی پەشەکی سا و برینی زەویم پەدا پەشە
زەوی کراسەکی نیگا شەرمەنی وەک دایە حەوای پەشیو
لێ پەک یز نا بین

لے بے رہے یا نہ کہ کئے ستارے و مانگ بے ہزارے ننگ خروشاوے

تیشک کی خ م یوم پ شاند
 بب ت دیدار کی ساد و گ نا دا بگیرس ن ت
 ه موو گ نا داگیرساوان د ن
 ژیا ن کی ئاسوود ه ی
 د مانی ت دا ناکوژر ت
 خ ریک د مان ل با ی با نند دا د ب ت فانس
 تیشکی پی ما ی ه موو گ نا داگیرساو د کات تاجی دیدار
 ئر ب ئاسمان ک پی ئست ر و مانگ د ب ت ل زوی نزدیک ب ت و

9

ب د نگیی زمان و خور پی گ رمی ئشق بانگی ئو د ک م
 ت زین کم گ رم بک ن و ب شدار ج نگم بک ن
 ل ب ر س رما د ستم ل کد خشم
 خ ر بکوژ و ت واوی ئست ران بانگی شو نی خ و ت د کات و
 د یا نکوژ ت
 ب ک ک و ت کات کی ووخ ش ک من تیدا د کوژر م د گ م ب ر د ر گای
 س ر و تن
 ل پ د نگم د نوو س ت و د ب ت لاپ ی بی تا ی ئ لبووم ک
 پاش چ ند چرک ی ک ب فر د ماری زوی د گوش ت
 تاووس بی نی ک چی گیا ن کیان کردوو
 د ن ب ر دار ت ر م و چرا و قورئان ب س ر خو نراو و بی نی ک سوکار
 پاشای گیانم پاشای ب خشن د
 پ و یست ت گو ت ل د نگی ح فت ن وای من ب ت
 ل ناز و خ نواندنی ب فردا
 ب ب ن د ک و م و ل خ ودا قس د ک م
 خ و تا چ شت نگاو در ژ د ب ت و و ب ها ب و ی
 ووناکی ب فر ه نند ب ه نر چاو ب ش وار د خا
 ت ل و دیوی د ر گاو و ک ئاو ن و م مت ل د
 چا و ی وودانی و ت نیا د نگی منیش نابیستیت
 ب فر خو نی منی د و
 د توانن ل میو دا بیناسن و
 چا و وانی گ یشتن
 کات میو ی پ گ یا ندوو
 منیش ئ نگی خو نی خ مم بیر د ک و ت و و و نگی د یشم د بینم
 س ب ری ئ نگی د سووک
 ل ناوچ وانی وون وونی خوداو نددا شانم دای شان برین ک ک

چا ناگای باند کردوو
ل کوومی داگیرساوی فریشتا اکرندی دی خمم پشانندن و
بمنان

ناشتن سروتی خاشویستی و گرانیه ل ستایش و تاسی ئزل و
غلزل

تاووسی بانکردووی کچ دپرسن کوا
مانگیش کزی ل سار زوییه و کیژانی خاواووی داپیشو
لیمای بانخش گام بد و و باناز و خواندنی بفر و فیزی
خکردن ووی تاووس

خوو تی د وونی بگرم و ساری خم ب کشی کتبی شکای خوداو ندان
بکم

م رگ ناوی ه موومان دزان

شرمی شکاو و باناوی خمان و بانگماندکا

نشمزانی چان و باناسانی ناوی کسی ل تکناچت

گورگیش لوی بان زمانکی ق و ک سوورگی د رگای زیندان دلسند و

10

ت نیا یك د پ خون ل د مارم ماو

لاپای ژیانمت نووسی و بان موو چشك ل ناو نازاری درخاینت
د خولم و

ناوت زایایی پی ئلبووم بدست و سییکانی پان ل ه وای
ه وای بتان

بهر و پام و ماتی د م و ربرگر

ئدی ن مگوت ئگر م رگ هات ل دیوان ک م بمنان

شعری زرم بان نازیزان و کستی ناکامی خ م نووسیو

ئ خودای بانکو ل گ م بند زاخدانی چاو

دیاری یاران داگیرس نن و دست و پانجی شووشی ساو
ب رزبک ن و

ب ژر درختی بداردا تبیبین

ن زانین کات د موع سر یان ت نکایی بربان

پ بک نین و فرم سک بچاوماندا بت خوار

سرووشی ئارام و بدنگ مگر ن مگوت

ب د د خوازم کووکی سووک بووما

ب پایسکیل بچووبووما نان و خان و نانی ب کونجی و ماستی ب

سرتووم

ب برچایی دایک و باوکم بهنا بووای

پاشان لښکښور خوشک و برايانم
 بـ ما دا او او بکين و وک گيان و برها تن ببريسکين و
 درخت و ووبار و مانگ و نـستـر و گيا و باران و گـشـوونـو و
 پـلـکـزـينـ
 منداي سروشتن و خوشک و براى منيشن و لـ گـرانـيم دـ يا نـم
 کاتـک نـسکـبـندى جيهان بـيـکـو و گرـدرا و گيانى داـشت
 پـشـخـر بـز و ماتى من تاراي بـسـر و خسارى داهـنا
 نـو کات تـنيا ژيان هـبو
 نـشمـد زانـى ژيان چ نازارک دـکـشـت
 نـسـپـى او بـري لـو دـکردـو
 مـژووى خوـن لـ دـمارى کـروـشک يان تاژى کـنـتر
 نـى دـک درختى بـردارى لـر دا بـخاوـن کردوو
 من لامپام هـکـردوو و سوياسى بـختى و ووناکى و تف لـ پـنـجـر
 شـدـکـم
 لامپاش هيچ نهـنـيـکـى نـيـ و يارى خـى پـشـاندـات
 لـ پـشت خـ لـکـکـشانـو وى مامز و پـکـردنـو وى قورينگ بـسـر لکى
 شـلـکـو
 تـماشـى دـکـم و هـناسـى بـخـشـين و وـرگـرتن و وچان و گـشـانـو
 لـملاو بـ نـولا دـبا
 لـ زـردى نـواران لـ هـموو لايـکـدا هـگرـبوون و فـنـکـى باى سـبوورى
 سـرمـيوـى گـيـو دـردـکـون
 کرمى ناوړيشم لـ هـناسـو قـزاخـ پـ دـکا و زـمـين گـرمـدـکـاتـو
 زـمـينـش بـنى هـموومانى کرد و وـوـکـى بـ واندين شانى گـرمـى
 او شـنـين
 لـ شوـنـک لادـدـم و وچانـک دـدـم
 چى بـوـوـيـ و و بدا
 نـدى نـم اهاـتنـ سروشتيـ چيـ هـموو شـت سـد بارـ دـبـنـو و
 پـشـيانـازين

تـلـيا کـخـر . . کـورتـ چـيرـکـ . .

شما ٲ باروا نی

بٲ بٲدنگی و شپٲزٲییو ٲ ٲٲواری شٲقامکٲ دانیشتبوو و سٲری
خٲی بٲسٲر کٲشی خٲیدا شٲٲکردبووو.

هٲرچی بٲوٲدا ٲٲت دٲبوو، ٲٲنجسٲد یان دووسٲدوپٲنجا دیناریٲکی بٲ
فٲٲ دٲدایٲ بٲر ٲٲییکانی!

ئو، بٲو کارٲ و ٲارٲفٲٲدانٲی خٲٲکٲکٲ، تا خودا حٲز بکات قٲٲس و
بٲزار ببوو.

ئووی وٲکو بٲٲٲزی و سووکایٲتیٲک بٲ خٲی دٲبینی.

گٲرچی ٲٲٲر ٲٲووٲ دٲیگوت: تکایٲ من سواٲکٲر نیم. بٲٲام هیچ
یٲکٲک ٲٲوانٲی ئوٲ گوٲبیستی ئوٲ قسٲیٲی ئوٲ نٲدٲبوون.

سٲرٲنجام حٲوسٲٲٲی ئوٲ ٲارٲفٲٲدانٲی خٲٲکٲکٲی نٲما و هٲستایٲ سٲر
ٲٲ و ٲٲبٲگٲرووی گوٲاندی: سٲدجار بٲٲم کٲ من سواٲکٲر نیم، ئوٲ
ئوٲ هٲر تٲناگٲن؟!

تٲزٲک بٲدنگ بوو. ئوٲجارٲ بٲ تٲنٲکی تٲزٲک هٲمنتر گوتی: دٲزانن
چی؟

خٲٲکٲکٲ هٲمووی بٲ بٲدنگی و واق وٲماوی ٲٲیان دٲٲوانی و وایان
دٲزانی کٲسٲکی ناتٲواوو و نٲخٲشی دٲروونی هٲیٲ.

ٲاشان هٲرخٲی وٲٲامی خٲی دایٲوٲ: سیاسٲت و بازرگانی بٲ ئٲوان و
تلیاکخٲری و سٲرخٲشیش بٲ ئٲمه.

ئیتٲر تٲگٲیشتن کٲ من شٲت و نٲخٲش و دٲرٲزٲکٲر نیم، یان ئٲوٲش
کٲشی تٲگٲیشنتان هٲیه؟

گوتم من تلیاکم دٲوٲت تلیاک. وای گوت و سٲری خٲی بٲرزکردٲوٲ بٲ
ئاسمان و تٲزٲک ٲٲو گٲواٲٲ هٲورٲ ٲاما، کٲ بٲری تیشکی خٲرٲکٲی
گرتبوو. دوای کٲمٲک، تا هٲزی تٲدابوو دایٲ قاقا. دووبارٲ سٲیرٲکی
ئوٲ دوو ژنٲ بٲ تٲمٲنٲی نزیکی خٲی کرد و ٲٲی گوتن: گٲمژٲینٲ،
دٲزانن کٲ ئٲوٲش هٲمووتان تلیاکخٲرن؟

بٲٲام جیاوازی نٲوان من و ئٲوٲ تٲنها ئٲوٲیٲ، کٲ من تلیاکخٲرٲکی
هٲشیارم و ئٲوٲیش مٲست و بٲ ئاگا!