

نووسـری کـورد بـ کـ د نووسـت؟ . سـ د یق سـ عید وا ندزی

هـموو هـندـ مانایـکانی نووسین، لـو دا دـرد کـون کـ چـند
دـتوانـت کاریگـریـتی لـ سـر هـزر و بیرکردنـوی خوـندـر دروست
بکات و مـوداکانی بیرکردنـو و تـامانی هـزی فراوانتر بکـن .
لـنو نـدی شـنبیری کوردیدا، بـ هـزاران کـس دـنووسن، کـتب چاپ
دکـن، بـو اکا نیان دـخـنـو، هـیانـ ساـانـ پـنج شـش کـتبـی
بـ ناو فیکری، شـعر، لـکـنـو، سیاسـت و ژـنامـوانی و
مـعریفـ بـاودـکاتـو، بـ بـ ئـوی نووسینـکانی بـ خوـندـران
بـهایان هـبت و جـگـی خـیان بـگرن. بـگومان ئـنگـ باس و بابـتی
کـتبـکان گـرنـگ و پـویست بن، بـام لـو گـرنـگتر ئـو، بـ چ
مـدکـی نووسین دـیگـیـندـت؟ چ پـیامـک و مـبـستـکت هـی و ووت لـ
کام خوـندـر؟ خوـندـرکی سادـی کورد، کـ تا ئـستاش نیتشـ ناسـت،
یان خوـندـرکی ئـمانی؟ ئایا پـویست دـکات، سـد جار باسی هایدگـر
بکـیت لـ نووسینـکدا، لـ کاتـکدا تـ ووت لـ خوـندـری کورد، نـک
نـتـو یـکی دیکـ؟ گـر سـرنـج لـ زمانی نووسینی بـشـک لـ نووسـرانی
کورد بدین، بـ تایبـتیش لـ بواری هـزی و لـکـنـو دا، دـبینین
زمانـکی یـکـجار وشـک و برینگ بـ مانایـو خوـندـر دواى ئـوی لـ
خوـندـنـوی و تارـکـ دـبـتـو، ناچار ئـو پرسیار لـ خـی بکات
بـ است ئـو چی بوو من خوـندـمـو؟ چ سوودـکم لـم و تارـ بینى،
کـکاتـکی زـری خـمم بـ تـرخان کرد؟ بـ بـواى من، نووسـری کورد
هیچ کاتـک نا بـت ئـوی بیر بـت کـ ئـو بـ خوـندـری کورد دـنووسـت
و ووی لـ خوـندـرکـ ئـنگـ زانیاریـکی هـم لـ لایـنـی لـ هـموو
ووکـو نـبـت. ئـم بـو مانایـ نیی نووسین سادـ بکـنـو،
بـکو بـو مانایـی چـن ئـوی مـبـستمانـ دـیگـیـنین؟ ئایا پـویست
دکات کات لـ بارـی شاعیرـکی کوردـو دـنووسین، سـد جار ناوی
نیتشـ و هایدگـر و دیکارت و کانت و ئـدـرنـ بـنین؟ جارـکیان
هاوـیـکی شاعیرم پـی گوتم (نووسـرکـ کـتبـکی لـ بارـی حـمـ
عومـر عوسمان نووسیـوو، کـچی هـندـی باسی نیتشـی کردبوو، هـرباسی
شـعرـکانی نـکردبوو، گوتی منیش پـم گوت، تـ کـتبـت لـ سـر نیتشـ
نووسیـو، یان حـمـ عومـر عوسمان؟) بـ داخـو ئـم بـتـ مـدکـ لـ
دنیای نووسینی ئـم دا و نووسـران بـوايان وایـ، چـند باسی

فەیلەسوفانی دنیا بکەن و ناوکانیان یەزبکەن، ئێوەوەندە ئێشەبیرتر
 و دانائەتر دەردەکەون. لە کاتێکدا دێکەر تە ئێوەی مەبەستە
 بێگەڕینەت، بەبە ئێوەی ئاوەزێکە لە هەزری خوێندەر دروست بکەیت.
 بەشەکی زەر لە نووسەرانی کورد، بە تەبەتیش گەنجەکان و ئێوانە
 تازە سەرەتای نووسین و دەرکەوتنیان، بە ئێوەی گوا یا پیشانی
 خوێندەرانی بەدەن چەند زمان دەزانن، چەند پە مەعریفە و ئێشەبیرن،
 دەن لە نووسینەکانیاندا ناوی هەرچی فەیلەسوف و بیرمەندی دنیا هە
 یەزەدەکەن و بیریان دەچەتەوێ کە ئێوان وویان لە کام خوێندەر و بە
 کە دەنووسن؟ بەیەشە نووسینەکانیان ئەکە هەر نابەتە ئیزافەیک بە
 دنیای ئێشەبیری ئەم، بگرێ گەلەک جار بە گەتەو و توانجەو
 دێگوترەت، نووسەری کورد نیتش و هایدگەر دەپەرستەت. لەم وەو
 دەمەو نمووێیەکی بەرجەستە و دیار بەنمەو. لەو ئێزانەدا،
 وتارەکی (هاوار محەد) ئەکم خوێندەو، کە بە تەگەیشتنی خە، قس
 لە سەر ئێفەل لە شیعری مامەستا (بەبوار سیوێلی) دەکات. ئەم
 بەبەزە، لە نووسینە دوور و درێژو بەزارکەرکەیی خەیدا، ناوی هەرچی
 فەیلەسوفی دنیا هەبە دێت، تەنە ئێوەی باسی ناکات ئێفەلە.
 بەبەگەشم بە قسەکەم ئەوەیە، کە خۆی مامەستا سیوێلی وەبە
 نووسینەکەیی داوێتەو و پەیی دەتەت ئەوەندی خەت نەری ناوی
 بیرمەندەکانی جیهان کردوو، ئێرکە سەرکەییەکی نووسینەت، کە
 ئێگدانەوێ ئێفەلە لە قەسیدەکەیی مندا، لە بیرچوو. زەر بە
 وونیش پەیی دەتەت، ئەم شەوازە لە نووسین ئەکە هەبە، بگرێ جەرک
 لە سەر لە شەواندن و تەنەگەیشتنیش لە گوتار و مانای دێقی
 شیعریدا. سیوێلی، کە یەکەکە لە دیارترین و پە مەعریفەترین
 نووسەرانی ئەم و یەکەکیش لە بە ئاگاترین نووسەرانی کورد، لە
 هەزری فەیلەسوفان و بیرمەندانی دنیا، کەچی مەگەر پەویست بکات و بە
 دێگەن دەنا ناویشیان ناھەتە! گریمان ئەمە مانان وێکە خوێندەرکە،
 ئاستی ئێشەبیری و تەگەیشتنمان لەو نووسینە کەمە، بەبەم ئەگەر
 وایە، بەچی سیوێلی ئەم جەر بە ناو نووسین و توێژینەوانە تە
 دێکاتەو؟ بەشەکە لە نووسەرانی کورد، دەیانەوێت مەعریفەیی خەیان لە
 نووسیندا نمایش بکەن، بەبەم پرسیار ئەوەیە، ئێوان ئەم مەعریفە
 پیشانی کە دەدەن؟ خوێندەرەکی ئێمان، ئینگلیز و عەرەب؟ یان
 خوێندەرەکی ئاسایی کورد، کە جگە لە زمانی کوردی هیچ زمانەکی دیکە
 بیانی نازانەت؟ ئەم جەر بە ناو توێژینەوانە، ئەکە هەر خەمەت بە
 دنیای نووسین و ئێشەبیری کوردی بە مانا گشتیەکی ناکەن، بەبەکو
 لە ئاستی بژاردەیی نووسەرانی پە مەعریفەش تە دێکەنەو، چونکە
 دەزانن ئەم شەوازە زمانە ئاوەز و میکیازکراو بە ناوی سەدان
 فەیلەسوف، سوودەکی ئەو تەیی بە خوێندەری کورد نابەت. نووسەرانی

کورد، د ب هه میشت ئه و پرسیار له خیان بک ن که ئایا ئوان به که د نووسن؟ به خیان؟ یان به خوښه رکی بیانی؟ د کره ته باسی ئه نفال بکیت، بهام له پراوړه و به بچووکي؟ مگر باسه که ت له سره ئه د رنر یه یان ئه نفال و شیعر؟ به چی کته به کانی حه م سه عید حه سن، د جار چاپ د کره نه وه ول کته ب فر شه کانی نیش نام نه؟ به چی خوښه ران به تاسه وه کته ب و نووسینه کانی به یوار سیو یلی د خوښه نه وه؟ به گومان دیار، چونکه ئه م نووسره، د زانته هزی خوښه ری کورد بدو نه ت و دیالوگی له گه بکات، پرسیار لا دروست بکات، له هه مووشی گرنه تر ئاست و ته گه یشتن و زمانی خوښه ری کورد نه که هره شار زیه، به به کو به قووی خوښه دوو یه تی وه و به چووته ناوی، به به به بایه خوه کته ب و تو نه نه وه کانیان د خوښه نه وه. نووسه ری کورد، له به رای هه مووشته کدا د به نه وه بزانه ت که نه وه له خوښه نه رکه و به خوښه نه رکه د نووسته، که تا نه ستا هه ژار موکریانی و پیر مه رد و علائه دین سه جادی و ددار و شهح به زاناسه ت، ئیدی چن سه دان فیه سوفی وه نه د رنه و والتیه بنیامین و نه وانی دیکه د ناسه ت، که به شه که له نووسه رانی نه م وه که سیو یلی د یه ت هره به نه وه ناویان د نه، تا به خوښه نه ر به نه نه مانه د ناسین و بزانه چنه د نه شنبیرین؟!

* ئه م با به ته له نه نامه ی هه ولهر ژماره (4047) ی به نه 2/4/2024 به اوکراو ته وه.

که به ری چین و هندستان . عوسمانی حاجی مارف

که و تنی هندستان و ئیمارات، به شدار له به رزکردنه وه ی چانسی به شه و تنی به نه نه ی به به ی ئا بووری نه وان هندستان و نه نه نه تاتی ناو نه است و نه وروپا، که له چوارچه وه ی ستراتیژی فراوانی ئیداری ج به بایدنه به که نه نه نه کردنی کاریگره ری چین له ئاستی نه دوه وه نه تیدا. له ماوه ی سه لانی ابردوودا، ج به گیربونی چین بوو ته واقعیه کی حاشا هه نه نه گر له نه نه نه تاتی ناو نه استدا، نه مریکاش به دوا ی هه لی به به به به نه وه یه له که به ری به رامبه ر پر نه نه کانی چین. سه ره نه نه دانی

بـرچاوی چین لـ ناوچـی ژھـاتی ناوـاست لـ سنووری ئا بووریدا ناوـستـ، بـکو لـم دوا یانـدا در ژبووـتـو بـ لایـنی سیاسی، ئـمـش لـ کـکـوتـنی نـوان سعودیـ و ئـران بـ نـوـندگیری پـکین دـرکـوت، نـوـندگیری کـ چینی بـ کـا بـرکـی گـور لـسـر شانـی جیهانی لـ بـرامبـر ئـمریکا دا نیشاندا.

هـرچـند ئـمریکا لـماوـی چـند سـای اـبردودا بـباکیـکی و نی لـ پاراستنی پـیوـندی و نفوزی خـی لـ ناوچـی ژھـاتی ناوـاستدا نیشاندا، بـمـام لـ بـر ئـشنای گـرنگیـ جیـپـلـتیکی و ئا بووریـ زـبـلاحـکانی ناوچـی ژھـاتی ناوـاست، مللانی لـگـ چین بوو هـی ئـوی ئیداری بایدن بیر لـ و ستراتیژ بکاتـو، کـ پـژـی “وـی ئا بووری” وکـ کـا بـرکـی سـتراتیژ لـ بـرامبـر، دـستـپـشـری “پشتـن و گـاوبان”ی چینی ببینـت، کـ دوا جار دـبـتـهـی دروستکردنی زنجیرـی نوـی دا بینکردن بـ ئـوروپا، کـ پشت بـ هیندستان دـبـستـت لـ بری پشتبـستن بـ چین، بـیـ ئیداری بایدن دـیانـوت بـشـوـی کی جیاواز مامـمـ لـگـ دـخـکاندا بکـن.

لـ ئـژی سـشـمـی ۱۳ی شوبات، هیندستان و ئیمارات کـوتـنـکی چوارچـوـیان بـ بـوـبردنی وـی ئا بوری نـوان هیندستان، ژھـاتی ناوـاست و ئـوروپا واژـکرد، ئـ و رـرـوی پـشـتر لـ “لوتکـی گروپی G20” لـ مانگی ئـیلولی سـای اـبردودا راگـیانـدرا، کـ لـ نیودلهـی بـوـچوـ.

هـرچـند ئامانجـ ئا بووری و سیاسـیـکانی وواتانی بـشدار لـ کـریدـرکـدا هـن، کـ بریتین لـ بـرزکردنـوی پـیوـندی ناوچـی و هاوکاری ئا بووری، بـمـام سـرکـوتـنی کـریدـرکـ تـاـادـیـکی زـر پـیوـستـ بـ دیمـنی ئاـزی جیـپـلـتیکی ژھـاتی ناوـاستـو.

بـ سـرنجدان بـوی کـ بـندری حـیفای ئیسرائیلی، پـشـینی دـکـرت دـروازـی سـرکـی ئـ و کـریدـرکـ بـت، بـیـ لـگـ بـندـرکـانی باشوور و ئـژاواـی ئـوروپا، پـرـپـدان و تـواوکردنی وـی ئـ و پـرـژـیـ زیاتر پـیوـست دـبـت بـ ئاسایکردنـوی پـیوـندیـکانی نـوان سعودیـ و ئیسرائیل، یان لانیکمـم گـیشتن بـکـوتـن و لـکتـگـیشتن سـبارت بـ بـشی باکووری کـریدـرکـ، کـ بـدستـهـنـانی ئـمـش ئـستـمـ، مـگـر بـکـختنی دـخی غـززی دواـی جـنگ دـکـرت کاری لـسـر بـکـرت، شـی ئیسرائیل لـسـر غـززی کاردانـوی استـوخـی هـیـ لـسـر پـژـکان، کـووبـووی ئاستـنگی دـبـنو، کـ وا دـکات جـبـجـکردنیان لـ ماوـیـکی نزدیکدا ئاسان نـبـت.

تـماحـ ئا بووریـکانی هیندستان کـ پـشـینی دـکـرت تا سـای ۲۰۲۶ ئـمانیا تـپـنـت و بـتـ چوارم گـورترین ئا بووری لـ

لځ هـ موو شوځنځک، هيندستان يـ کـ کـ لځ نامـ ازـ کان بـ گـ يـ شـ بـ و
نامـ نجـ، بـ هـ وـ دان بـ ديار يـ کـ دـ بـ دـ لځ بـ رامـ بـ کـ يـ نـ دـ اـ .
لځ گـ با شـ تر بوونـ يـ يـ وـ نـ دـ يـ کـ نـ ئـ سـ رـ اـ ئـ لـ لځ گـ وـ وـ اـ تـ نـ يـ عـ رـ بـ يـ
دراوسـ لځ بـ رـ رـ شـ نـ اـ يـ خـ رـ اـ کـ رـ دـ نـ ئـ سـ اـ يـ بـ وـ وـ، دـ رـ فـ تـ يـ با زـ رـ گـ اـ نـ يـ
نـ وـ بـ ئـ سـ رـ اـ ئـ لـ دـ کـ رـ تـ وـ، حـ يـ فـ اـ شـ لځ دـ خـ کـ يـ با شـ دـ اـ يـ بـ ئـ وـ يـ
گـ شـ بـ کـ اـ تـ بـ ناوـ نـ دـ کـ يـ ناوـ چـ يـ وـ ئـ سـ تـ غـ لـ لـ کـ Rـ دـ نـ يـ شوځنـ سـ تـ رـ اـ تـ يـ زـ يـ
خـ يـ کـ کـ بـ رـ يـ مـ يـ سـ Rـ وـ کـ ناـ يـ سوځس دـ کـ اـ تـ

بـ يـ بوونـ يـ کـ مـ پـ اـ نـ يـ اـ کـ لځ ئـ سـ رـ اـ ئـ لـ نامـ اـ ژـ يـ بـ يـ زـ يـ اـ دـ بوونـ يـ
با زـ Rـ گـ اـ نـ يـ دـ رـ يـ اـ يـ لځ نـ وـ اـ نـ ئـ سـ اـ وـ ئـ وـ رـ وـ پـ aـ وـ هـ وـ وـ کـ aـ نـ يـ نـ يـ وـ دـ لـ هـ يـ
بـ ئـ وـ يـ ناوـ نـ دـ کـ لځ دـ Rـ يـ aـ ناوـ وـ اسـ تـ aـ هـ بـ تـ، بـ نـ دـ Rـ يـ حـ يـ فـ aـ
نـ زـ يـ کـ يـ 5۰٪ سـ Rـ جـ مـ کـ aـ يـ ئـ Sـ رـ aـ ئـ لـ يـ لځ وـ دـ گـ وـ لـ زـ Rـ تـ وـ.

بـ نـ دـ Rـ يـ حـ يـ Fـ aـ ئـ Sـ رـ aـ ئـ لـ وـ aـ نـ گـ يـ سـ تـ Rـ aـ Tـ يـ Zـ Yـ وـ بـ چـ نـ دـ هـ کـ aـ Rـ کـ
بـ گـ Rـ نـ gـ دـ aـ Dـ Nـ Rـ Tـ، دـ يـ aـ Rـ Tـ Rـ يـ Nـ iـ aـ nـ لځ بـ Rـ Tـ وـ Yـ دـ کـ وـ Tـ kـ Nـ aـ Rـ kـ aـ nـ iـ
دـ Rـ yـ aـ ناوـ وـ اسـ Tـ وـ kـ gـ kـ pـ aـ nـ kـ iـ gـ Rـ Nـ gـ بـ با Zـ Rـ gـ aـ nـ iـ Nـ wـ aـ nـ ئـ وـ Rـ oـ pـ aـ
وـ ژـ هـ وـ وـ اـ Tـ iـ ناوـ وـ اسـ Tـ وـ ئـ Sـ iـ aـ. هـ Rـ oـ hـ aـ بـ Nـ dـ Rـ iـ حـ Yـ fـ aـ
دـ سـ Tـ gـ Yـ Sـ Tـ nـ kـ iـ خـ Rـ aـ Bـ شـ aـ Rـ gـ Rـ kـ aـ nـ وـ ناوـ Nـ dـ پـ iـ Sـ hـ Sـ aـ zـ iـ kـ aـ nـ iـ
ئـ Sـ rـ aـ iـ lـ دـ aـ bـ iـ nـ دـ kـ aـ tـ، ئـ Mـ sـ ئـ Sـ aـ nـ kـ aـ rـ iـ دـ kـ aـ tـ Bـ gـ oـ aـ sـ tـ nـ dـ وـ Yـ
kـ aـ rـ aـ mـ iـ kـ aـ وـ Sـ Rـ cـ hـ aوـ kـ aـ nـ.

خـ aوـ نـ دـ aـ Rـ Tـ iـ هـ iـ nـ dـ sـ tـ aـ nـ لځ بـ Nـ dـ Rـ iـ حـ Yـ fـ aـ ئـ gـ Rـ iـ ئـ وـ Yـ هـ Yـ
بـ Tـ hـ iـ ئـ aـ وـ gـ kـ iـ Zـ iـ aـ Tـ rـ iـ kـ aـ وـ خـ zـ mـ Tـ gـ oـ zـ aـ rـ iـ وـ وـ Bـ Rـ hـ iـ nـ aـ nـ iـ
dـ aـ rـ aـ iـ lځ Nـ wـ aـ nـ hـ iـ nـ dـ sـ tـ aـ nـ وـ ئـ Sـ rـ aـ iـ lـ وـ وـ aـ Tـ aـ nـ iـ dـ iـ kـ iـ ناوـ چـ kـ dـ aـ،
ئـ Mـ sـ ئـ aـ bـ oـ oـ rـ iـ hـ iـ nـ dـ sـ tـ aـ nـ Bـ Rـ zـ dـ kـ aـ Tـ wـ.

هـ iـ nـ dـ sـ tـ aـ nـ لځ gـ kـ Bـ dـ Sـ tـ hـ iـ nـ aـ nـ iـ kـ Nـ tـ rـ iـ Bـ Nـ dـ Rـ iـ حـ Yـ fـ aـ، دـ Tـ oـ aـ nـ Tـ
pـ iـ yـ oـ nـ dـ iـ kـ aـ nـ iـ Bـ ئـ wـ oـ rـ oـ pـ aـ وـ ژـ hـ oـ aـ Tـ iـ ناوـ وـ اسـ Tـ وـ ئـ Sـ iـ aـ با شـ Tـ rـ
Bـ kـ aـ tـ. ئـ Mـ sـ دـ Bـ Tـ hـ iـ ئـ وـ Yـ kـ خـ kـ وـ kـ aـ وـ Sـ Rـ cـ hـ aوـ kـ aـ nـ لځ
Nـ wـ aـ nـ ئـ وـ ناوـ چـ aـ nـ dـ aـ ئـ Sـ aـ nـ tـ Rـ hـ aـ Tـ oـ cـ hـ Bـ kـ nـ.

kـ Nـ tـ rـ iـ kـ Rـ dـ nـ iـ Bـ Nـ dـ Rـ iـ حـ Yـ fـ aـ دـ Bـ Tـ hـ iـ ئـ وـ Yـ kـ hـ iـ nـ dـ sـ tـ aـ nـ
Sـ oـ oـ dـ kـ iـ Sـ tـ rـ aـ tـ iـ zـ iـ lځ ناوـ چـ kـ dـ aـ هـ Bـ Tـ، ئـ Mـ sـ ئـ Sـ aـ iـ Sـ hـ iـ dـ Rـ iـ aـ iـ
Bـ Rـ zـ dـ kـ aـ Tـ wـ وـ gـ kـ iـ pـ dـ dـ aـ tـ Bـ gـ aـ Tـ kـ Sـ tـ iـ oـ aـ nـ iـ gـ Rـ Nـ gـ،
hـ aـ oـ Sـ hـ oـ iـ hـ oـ wـ kـ aـ nـ iـ چـ iـ nـ.

ئـ iـ mـ aـ rـ aـ tـ Bـ zـ oـ nـ dـ Rـ iـ Sـ Rـ kـ iـ ئـ Sـ aـ iـ kـ Rـ dـ nـ وـ Yـ وـ aـ Tـ aـ nـ iـ Eـ Rـ Bـ iـ lځ
ناوـ چـ kـ dـ aـ، لځ Bـ oـ aـ rـ iـ hـ aـ oـ kـ aـ rـ iـ ئـ aـ bـ oـ oـ rـ iـ وـ Bـ Tـ aـ iـ Bـ Tـ iـ لځ Bـ oـ aـ rـ iـ
gـ oـ aـ sـ tـ nـ dـ aـ لځ gـ kـ Tـ lـ iـ Bـ iـ bـ dـ aـ nـ oـ sـ tـ aـ nـ iـ چـ lـ aـ kـ ئـ Nـ jـ aـ mـ dـ dـ aـ tـ وـ
لځ hـ aـ nـ kـ aـ Tـ aـ pـ iـ yـ oـ nـ dـ iـ kـ iـ nـ zـ iـ kـ iـ Sـ hـ iـ lځ gـ kـ pـ kـ iـ nـ hـ iـ.

ئـ Mـ rـ iـ kـ aـ hـ oـ dـ dـ aـ tـ Yـ kـ gـ Rـ tـ nـ iـ ناوـ چـ Yـ lځ Nـ wـ aـ nـ hـ aـ oـ Bـ Sـ hـ kـ aـ nـ iـ dـ aـ
Bـ Rـ zـ Bـ kـ aـ Tـ wـ، ئـ Mـ sـ Bـ Sـ dـ aـ Rـ lځ kـ Mـ kـ Rـ dـ nـ وـ Yـ Bـ iـ ئـ وـ Sـ Rـ cـ hـ aوـ aـ nـ iـ
kـ ئـ Mـ rـ iـ kـ aـ لځ ژـ hـ oـ aـ Tـ iـ ناوـ وـ اسـ Tـ aـ Xـ Rـ jـ iـ aـ nـ dـ kـ aـ tـ، لځ

در ژخای نډا بـ بـ ئـ وـ یـ بـ رـ ژـ وـ نـ دـ یـ سـ رـ کـ یـ کـ اـ نـ یـ خـ یـ بـ کـ اـ تـ قـ وـ رـ بـ اـ نـ یـ . بـ هـ زـ کـ رـ دـ نـ یـ یـ کـ گـ رـ تـ نـ یـ نـ اـ وـ چـ یـ یـ یـ کـ کـ لـ پـ اـ یـ کـ اـ نـ یـ سـ تـ رـ اـ تـ یـ ژـ یـ نـ وـ یـ بـ اـ یـ دـ نـ لـ ژـ هـ لـ اـ تـ یـ نـ اـ وـ اـ سـ تـ دـ اـ ، ئـ مـ جـ گـ لـ پـ اـ رـ اـ سـ تـ نـ یـ هـ اـ وـ بـ شـ یـ نـ اـ وـ چـ یـ یـ وـ اـ گـ رـ تـ نـ وـ کـ مـ کـ رـ دـ نـ وـ یـ گـ رـ ژـ یـ کـ اـ نـ وـ هـ وـ دـ اـ نـ بـ ئـ اـ رـ اـ مـ بـ وـ نـ وـ یـ دـ خـ یـ سـ یـ اـ سـ یـ نـ اـ وـ چـ یـ کـ .

پـ شـ نـ یـ اـ رـ یـ ئـ مـ رـ یـ کـ اـ بـ بـ سـ تـ نـ وـ یـ ژـ هـ لـ اـ تـ یـ نـ اـ وـ اـ Sـ تـ Bـ هـ لـ یـ ئـ اـ Sـ نـ یـ ، پـ یـ وـ Sـ تـ Bـ دـ Sـ تـ پـ شـ خـ رـ یـ “هـ اـ وـ بـ شـ یـ بـ ژـ رـ خـ اـ نـ یـ جـ یـ هـ اـ نـ یـ وـ وـ Bـ رـ هـ لـ نـ اـ نـ ” ، کـ وـ اـ Sـ نـ تـ نـ وـ گـ رـ وـ یـ حـ وـ تـ وـ لـ اـ تـ یـ (G7) لـ نـ اـ وـ اـ Sـ تـ یـ Sـ اـ یـ اـ بـ رـ دـ وـ وـ دـ aـ اـ یـ aـ نـ گـ یـ aـ نـ دـ ، Bـ Mـ Bـ Sـ تـ یـ وـ وـ Bـ وـ وـ Bـ وـ وـ نـ وـ یـ “دـ Sـ تـ پـ شـ خـ رـ یـ پـ Sـ تـ Lـ وـ وـ گـ aـ یـ چـ یـ نـ ، کـ کـ اـ رـ یـ گـ Rـ یـ نـ وـ Dـ وـ Lـ تـ یـ زـ یـ aـ تـ Rـ Bـ پـ کـ یـ نـ دـ Bـ خـ Sـ تـ .

هـ کـ اـ Rـ کـ کـ Lـ گـ Rـ لـ پـ شـ کـ وـ Tـ نـ یـ پـ ژـ کـ اـ نـ یـ “وـ یـ Lـ اـ Bـ وـ وـ Rـ یـ ” لـ ژـ هـ Lـ اـ تـ یـ نـ اـ وـ aـ Sـ تـ Dـ ، ئـ Mـ پـ ژـ aـ nـ Sـ Rـ کـ وـ Tـ وـ وـ Nـ یـ nـ لـ چـ aـ Rـ Sـ Rـ کـ Rـ دـ نـ یـ ئـ وـ پـ Rـ Sـ aـ nـ یـ کـ دـ Bـ nـ دـ هـ یـ nـ aـ Sـ قـ aـ Mـ گـ یـ Rـ یـ Sـ یـ aـ Sـ یـ وـ گـ Rـ ژـ یـ Bـ nـ Dـ Tـ یـ kـ aـ nـ یـ نـ aـ وـ چـ یـ kـ ، ئـ وـ Lـ Sـ Mـ lـ aـ nـ یـ nـ وـ aـ nـ ئـ یـ Sـ rـ aـ iـ lـ وـ ئـ Rـ aـ nـ ، ئـ وـ aـ Sـ تـ یـ kـ هـ Mـ Tـ یـ Sـ Rـ Bـ aـ zـ یـ ئـ یـ Sـ rـ aـ iـ lـ Bـ Sـ Rـ کـ Rـ تـ یـ غـ Zـ Zـ hـ وـ Lـ kـ aـ nـ یـ ئـ Mـ رـ یـ kـ aـ یـ پـ وـ وـ چـ Lـ kـ Rـ Dـ Tـ وـ Bـ nـ aـ Sـ aـ یـ kـ Rـ Dـ nـ وـ یـ پـ یـ وـ nـ Dـ یـ kـ aـ nـ یـ nـ وـ aـ nـ ئـ یـ Sـ rـ aـ iـ lـ وـ چـ nـ Dـ وـ Lـ aـ Tـ kـ یـ عـ Rـ Bـ یـ ، لـ Lـ aـ یـ kـ یـ Tـ Rـ وـ Lـ kـ aـ Bـ Rـ یـ Sـ eـ oـ uـ dـ یـ وـ ئـ Rـ aـ nـ .

Bـ گـ Sـ تـ یـ دـ وـ aـ یـ چـ nـ Dـ یـ nـ Sـ aـ Lـ nـ aـ Jـ gـ یـ Rـ یـ Dـ خـ یـ Sـ یـ aـ Sـ یـ nـ aـ وـ چـ یـ kـ وـ Mـ lـ aـ nـ یـ وـ Lـ aـ Tـ aـ nـ یـ Zـ lـ hـ Zـ یـ Dـ nـ یـ aـ وـ kـ aـ Rـ یـ gـ Rـ یـ aـ nـ Lـ Sـ Rـ Zـ یـ aـ Tـ Rـ وـ Lـ aـ nـ kـ aـ Rـ یـ عـ Rـ aـ qـ وـ Sـ oـ rـ iـ aـ وـ Lـ i— b— i— aـ وـ یـ Mـ nـ وـ L— o— b— n— a— nـ ، ئـ a— r— a— S— T— y— k— Lـ و— یـ Lـ a— w— y— nـ a— w— g— o— g— Lـ Dـ خـ یـ nـ a— w— چـ یـ ژـ hـ Lـ a— T— y— nـ a— w— a— S— T— a— hـ a— T— Tـ Bـ Rـ وـ ، کـ ئـ وـ Dـ خـ a— Tـ Bـ Rـ ئـ Jـ nـ Dـ a— yـ nـ Xـ Sـ وـ Sـ یـ a— Sـ Tـ یـ Lـ a— yـ nـ kـ a— nـ یـ Dـ Xـ یـ Lـ nـ a— w— چـ یـ kـ Dـ aـ ، کـ Lـ d— o— a— S— h— i— k— R— D— nـ و— Dـ a— p— o— i— S— T— i— a— nـ Bـ و— yـ Bـ d— a— M— Z— r— a— n— D— nـ وـ Jـ g— y— R— k— R— D— nـ یـ S— R— m— a— yـ g— o— z— a— r— yـ و— و— Bـ R— h— L— n— a— nـ و— kـ a— Bـ R— یـ nـ و— a— n— i— a— nـ ، Dـ Bـ Tـ Dـ خـ یـ nـ a— w— چـ یـ kـ S— i— m— a— yـ kـ یـ ئـ a— r— a— m— yـ وـ Sـ Q— a— M— g— i— R— yـ S— یـ a— S— yـ Bـ Xـ yـ و— B— i— n— Dـ ، Bـ n— M— o— nـ p— y— o— nـ D— yـ و— p— R— J— k— a— n— yـ “و— یـ Lـ a— B— o— o— R— yـ ” وـ Dـ S— T— p— S— h— X— R— yـ “پـ S— T— nـ و— g— a— ” کـ و— Lـ k— yـ p— S— h— w— yـ Lـ d— a— M— Z— r— a— n— D— nـ S— R— m— a— yـ g— o— z— a— r— yـ چ— یـ nـ و— H— i— n— d— u— S— T— a— nـ n— i— S— h— a— nـ ئـ D— a— Tـ ، هـ R— c— h— nـ Dـ k— B— kـ و— و— S— T— a— nـ و— Lـ B— R— a— m— B— R— y— k— T— R— d— a— Lـ a— y— nـ h— R— l— a— y— n— k— Lـ p— R— J— ئـ ئـ a— B— o— R— y— k— a— n— i— d— a— D— i— n— R— Tـ ، کـ Lـ و— nـ D— yـ kـ a— Bـ R— یـ و— B— R— a— m— B— R— k— yـ ئـ M— r— i— k— aـ و— H— i— n— d— u— S— T— a— nـ و— چ— یـ nـ و— R— o— S— i— aـ و— و— Lـ a— T— a— n— yـ Lـ a— w— a— D— R— D— k— و— Tـ ، Bـ L— a— Mـ Lـ d— o— a— j— a— R— d— a— Lـ d— a— M— Z— a— R— n— D— nـ yـ و— یـ Lـ a— B— o— R— yـ Bـ S— T— nـ و— یـ H— i— n— d— u— S— T— a— nـ و— چ— یـ nـ و— k— n— d— a— w— و— ژ— hـ Lـ a— T— y— nـ a— w— a— S— Tـ Bـ nـ و— R— o— p— a— wـ ، p— o— i— S— T— yـ Bـ d— a— B— i— n— k— R— D— nـ ئـ a— S— a— y— S— h— k— y— p— Tـ و— Bـ nـ g— o— a— S— T— nـ و— و— و— Bـ R— h— L— n— a— nـ Lـ nـ a— w— چ— یـ kـ Dـ aـ ، هـ Rـ Bـ Mـ ئـ a— r— a— S— T— y— S— h— ئـ g— R— yـ kـ T— a— y— i— h— L— n— a— nـ Bـ h— R— S— yـ

دہرتہ یہک لہ سہر چہ مکی شہہ شہ: ئہنقلاب.. سامان خضر محمد

شہہ شہ چہہ؟ شہہ شہ، گہہ انہ کی کہیفی و بندہہ تیہہ، ئاہہ وگہہ کی گہہ ورہ و بندہہ تیہہ لہ ژہانی کہمہ گہادہ. واتہای شہہ شہ لہ کہمہ ناسیدہ، ووخانی سیستہ مہ کی کہمہ ہایہ تی کہن و لہ کارکہ ووتہ و جہگرتنہ وہہ بہ سیستہ مہ کی کہمہ ہایہ تی نوہ و باوہہ پکراوترہ.

بہ نمونہ: شہہ شہی مہزنی فہہہ نسا کہ نزیکہی دووسہد سا لہ مہ و بہر و ویدہ، شہہ شہ کی بہرژوایی بوو. بہہ ئوہی سیستہ می دہرہ بہگاہیہ تی کہن کہ ئہ می پاشاہیہ تی بورپہ نی ہہماکہی بوو لہ ناوبرد و لہ جہ ئہ ودا سیستہ می سہرمایہ داری نوہ و پہشک و توتر دانا.

شہہ شہی مہزنی ئہکتہ بہری ۱۹۱۷ی ووسہہ شہہ شہ کی گہہ ورہی کہمہ ہایہ تی بوو چونکہ بہ لہ ہیشک کہندی سیستہ می دہرہ بہگاہیہ تی و سہرمایہ داری کہن و بنیاتنہی کہمہ گاہی سہسیالیستی نوہ کہ گہہ ورہ ترین گہہہ انہ لہ مہژووی مرہ فایہ تیدہ مہژووی بہرہ و پہشک و تنہ کی جہاوازدا برد. شہہ شہ چہنہ کی حاکم دہہ زہنہت و چہنہ کی تر دہہ ہہنہتہ سہر حوکم کہ نوہنہ رایہ تی پہیوہندی بہرہہ مہہنہی پہشک و توتر دہکات. دہکرتہ ئوہ شہہ بلہہن کہ شہہ شہ جہرہ حکوومہ تہ کی نوہ و باوہہ پکراوترہ جہنشینہ جہری پہشووی حکومہت دہکات..

مہسہلہی بندہہ تی لہہر شہہ شہ کدا پرسہ دہسہہ تی سیاسی دہوہہ تیہہ. گرتنہ دہسہہات لہ چہنی حاکمی بہسہرچوو بہ دہستی توہژیان چہنی پہشہنگ، لہ ہہما بندہہ تیہہکانہی ہہر شہہ شہ کہ. شہہ شہ ورہ ترین شہوازی خہہاتی چہناہ تیہہ و ئوہ چہن و توہژہ پہشک و تنخوازہکان کہ لہ گہہ شہہ شہ قوہترین و بندہہ تہترین گہہہ انکاری لہ ہواری ئا ہووری، ئایدیہ لہژی و سیاسیدہ درووست دہکہن و سہمای بہ تہواوہ تی دہگہن.

ہہروہہا جہہندین جہری شہرش ہہیہ لہوانہ شہرشہی بہرژوازی، شہرشہی

بـرژوا دیمـکراتیک ، شـیـشی سـیالیستی و هتـد .
بـ دیاریکردنی جـری شـیـشی کـمـمـایـت گـرنگـ بزانیـن هـر شـیـشی کـ چ
ناکـکیـک چارـسـر دـکـات ، چ ئـرکـکی کـمـمـایـتی جـبـجـ دـکـات ، چ
چینـک لـ دـسـات لا دـبات و چ چینـک لـ یـزی پـشـوی ئـو
شـشـدا یـ .

بـ ئـوی هـر شـیـشی بـدی بـت ، مـرجی با بـتی (مـرجی شـیـشی گـانـ)
(و مـرجی هـزی (بوونی کـخراوـکی شـیـشی گـانـ) پـویستـ .

شـشـشـا پـیـنی جـماوـریـیـ بـ ئـوی لـ بـنـتـوـ سیستمـی
کـمـمـایـتی ئـستا بـگـدرـت ، لـ قارـمانـیـتی ئـم یان ئـو تاکی
تایبـتـو یان ئـم یان ئـو گروپ و حزبی سیاسی دیاریکراوـو
سـرهـنـادات . شـیـشی وـا تـک لـ قـناغـی یـکـمی لـ دایکبوونی مـرجـ
با بـتیـکان ژیا نی کـمـمـایـتیـ .

گفتوگـ لـ گـ گـ را نیبـژ عزـ دین شاهـ یـ . . هـ فـ یقینـ کامـران حاجی ئـلیاس

گـ را نیبـژ عزـ دین شاهـ یـ: کلیپ کردن بـ کارـ هونـریـکانی هـر
هونـرمـندـکـ گـرنگـ
گـ را نیبـژ عزـ دین شاهـ یـ: زـر گـرنگـ گـ را نیبـژ ژـ نیار بـت
هـ فـ یقینـ کامـران حاجی ئـلیاس

هونـرمـندی گـ را نیبـژ عزـ دین محـمـد سـمایل ناسراو بـ (عزـ دین
شاهـ یـ) ، لـ 1-6-1970 لـ گونـدی ئیلنجاغـی بـچوکی ناوچـی قوشتـپـی
شاری هـولـر لـ دایکـ بووـ ، ئاشنا بوونی بـ هونـری گـ رانی بـ
سـردـمی منداـی و سـردـمی هـرزـکاری دـگـتـوـ ، لـ گـای ئـزگـی
کورـدی بـغـدا گوـی لـ گـ رانیـ کورـدیـکانی دـگرد هـرچـندـ ، زـر جار
گـری هـ بوو لـ بـنـماـکی و کاریگـری کـلتووری هـکارـکـ بوون بـ
کارـکانـی . گـ را نیبـژ شاهـ یـ لـ ساـی 2019 کـمـمـایـت گـ رانی لـ گـ
چـند هاوـیـکی تـمار دـکـات و دواتر لـ تـی کـمـمـایـتی فیس

بووک بـاوی دـکاتـو و ئـو و ئـو بوو دـنگدانـو و یـکی باشی پـیدا کرد،
دوای ئـو دـنگدانـو و یـی چـندین بـرنامـی تـلـلـ فزین و اـدـیـی ساز
لـگـگـ سازکرا، شاهـی زیاتر کاری لـسـر بـرهـمـ فـلـکـریـکان
کردوو کـ هـو و یـداوـ زیاتر ئیش لـسـر ئـو و ئاواز فـلـکـلـریان
بکات کـ ساـمانـکی دوور و درـلـثـ فـرامـش کراون و دووبار تـمـاری
کرد تـو و بـمـام بـ مـسـیقایـکی باشتـر و بـ دـنگـکی نو و بـگوـی
گوـگـرانی ئاشنا کرد ئـمـ لـنـزیکـو و بـ چـند پرسیار لـکـ ئـم
هونـرمـندـمان بـسـرکردو.

▪ سـرـتا با بزانیـن چـن ئاشنای هونـری گـرانی وتـن بوویت؟
▪ ئاشنا بوونـم بـ هونـری گـرانی بـ ئـو سـردـمـ دـگـگـتـو و کـ
لـ مندای و سـردـمـی هـرزـکاری لـ گـای ئـزگـی کوردی
بـغدا گوـم لـ گـرانـی کوردیـکان دـبوو لـو تـمـنـو و هـگر
و گوـگری ئـو هونـرـ بووم، بـهـی بوونی بـهری دـنگ خـشیم
تـکـ بـ ئاوازو گـرانی بووم.

▪ کامـن ئـو گـرانـیـبـژانـی کاریگـریان لـ سـرتـدا
هـبوو، یاخود بـدـنگیان سـرسامیت؟

▪ گـورـ هونـرمـندانـی کورد زـرن کـ کاریگـریان لـسـر مـن
هـبوو، بـمـام دـنگی چـند هونـرمـند لـک جیاوازتر دـهاتـن
بـرگوـم و کو مامـستایان حـسن زیر لـک، ماملـ، محمد عارف
جـزیری، عـزیز شارخ، کاوـس ئاغا... هتـد بـرهـمـکانیان بوون
بـهـو و یـی بـهری هونـریم.

▪ لـسـرچ بندـمایـک تـکـستی گـرانـیـکان ت هـدـبـژـریت؟
▪ ئـو گـرانـیانـی تـایبـتن بـ خودی خـم هـو و مـ داو و ئـو
هـنراوانـ هـبـژـرم کـ زیاتر لـگـگـ سـروشت و کـسایـتی مـن
گونجاو بـت لـ هـمان کاتدا گـرنگ هـنراوـکان گوزراشت
لـسانایـتی کوردی بـکن.

▪ تا چـند کلیپکردن بـ گـرانـیـبـژ گـرنگ، ئاستی کلیپی گـرانـیـبـ
کوردیـکان چـن دـبینی؟

▪ بـگومان کلیپ کردن بـ کار هونـریـکانی هـر هونـرمـند لـک بـ
بـر و پـشـچونـیـتی لـ بوار کـدا گـرنگ بـمـ زـر جـاریش
گوزـران و باری داری کـسـک دـبـتـ ئاستـنگ لـ بـر دـم کار
هونـریـکان، بـیـ کلیپ بـ گـرنگ دـزانم، ئاستی کلیپی
گـرانـیـبـژ کوردیـکان باشـن بـمـام مانای ئـو و نیی هـموو
کلیپـکانیش باشـن.

▪ بـرـزتان زیاتر لـ تـکـمـمـاتیـکان بـرهـمـکانت

بـاودـكـنـو، كـمـتر لـ تـيـفـيـدـكـان دـردـكـون هـكـارـكـي بـ
چـي دـگـرـتـو؟

-لـوانـيـ بـشـكـي ئـو وـاـمـ لـي كـناـكـان بـت ...بـشـكـي تـر
بـ ئـو دـگـرـتـو بـ ئـو شـواـزـ كـلـيـپ كـردنـي مـن كـ
كـردوومـ بـ كـارـكـانم و جـگـ لـخودـي خـم هـيـچ كـسـكـي تـر لـ
كـلـيـبـكـانم نـمـايش نـكـراوناكـرن بـنـموونـ وـكـو بـشـدارـي كـردنـي
ئـافرـت ...نـگـ لـي زـرـكـ لـ كـناـكـان ئـو مـرجـي سـرـكـي
بـت ! بـ داخـو.

▪ ئـاـيا مـرجـ گـرـانـيـبـژ ژـنـيار بـت ؟
▪ بـتـ زـر گـرنـگـ گـرـانـي بـژ ژـنـيار بـت و سـرـكـوتـوانـ تـر
دـتـوانـ كـارـ هـونـريـكـانـي بـاشـتر ئـنـجام بـدات، لـ هـمـان كـات
دا هاوكـارـكـي بـاشـي ژـنـيارـكـان دـبـت، چـ لـ كـاتـي تـمارـكـردنـي
گـرـانـيـكـان ياخود لـ كـاتـي سازدانـي كـنـسـرتـكـان بـ شـوـيـيـكـي
زـينـدو.

▪ لـ ئـسـتـادا چـنـدين فـرمـي گـرـانـي هـن بـنـموونـ وـكـ (ئـاپ)
چـن دـوانـيت ئـم شـواـزانـ بـتـايـبـتـي بـ نـو كـمـمـگـاي
كـوردـي؟

▪ بـ بـ چـونـي مـن " ئـاپ " جـرـكـكـ لـو شـواـزـ هـونـري كـ نامـيـ
و جـگـاي ناـبـتـو لـ چـوار چـوـي مـژووي هـونـري سـنـي
كـوردـي و شـتـكـي كـاتـي يـ بـاـم هـنـد لـ گـنـجـكـان حـزـي
لـدـكـن.

▪ هـيـچ بـرـهـمـكـي نوـت لـ هـگـبـدايـ؟
▪ بـتـ چـنـد بـرـهـمـكـي نوـم لـبـر دـسـتـ و كـاريـان لـسـر
دـكـم و بـو هـيوام تـمـن ئـگـام پـبـدات و ئـنـجامـيان بـدـم
بـيخـمـ بـر گـويـ بـيسـران.

ناوي هـنـد لـ گـرـانـيـكـانـي هـونـرمـنـد عزـدين شاهـيـيـ:
گـرـانـي "سـيـلـيـ چـاو "هـنـراوـي مـ. قـادرـي عـليخـا ئـاوازي نـاسـري
كـريمـي، گـرـانـي "گـلـاي تـمـن "هـنـراوـي دـ. ژـيـلـوان تـاهـير
ئـاوازي عزـدين شاهـيـيـ، گـرـانـي " ئـاوـنـي " ئـوين "هـونـراوـي
؛مـ. قـادرـي عـليخـا ئـاوازي عزـدين شاهـيـيـ، گـرـانـي " لـ يـادمـي "
هـنـراوـو ئـاوازي كـمالـيـابـ، گـرـانـي "شـوي تـاريـكـ "هـنـراوـي
حـسـن شـريف پـناهي ئـاوازي و وتـنـي عزـدين شاهـيـيـ، گـرـانـي
"پـري شـيعـر "هـنـراوـي حـسـن شـريف پـناهي ئـاوازي و وتـنـي
عزـدين شاهـيـيـ.

ئوم فەھدەکانی کوردستان . شوان عەباس بەدەری

چوار ڕۆژ لە مەوێ و لە ناو جەڤرگەیی شاری بەغداد ، بلوگەریکی عێراقی
بە ناوی غوفران مەهدی سەوادی ، ناسراو بە "ئوم فەھد" ، لە بەردەم
ماڵێکی خێمەیی بە دێمانچەیی بەدەنگ کوژرا و کووشتنەکانی قسەو باسەکی
زەری لە دواي خەیدا هەنا .

هەرچەندە کووشتنی ئێمە خانمە شتەکی ئێو وەندە گەورە و گران و گەرنە
نەبوو و نییە بەلام و ، بەلام لەگەڵ ئێمەشدا شەوازی کووشتنەکانی و
لەزانی کەسی بکوژ و نەهەنییەکانی پشت کووشتنەکانی سەرئەو و اکەشام و
لە کووشتنەکانی خۆی خانمە گەرنەبوو بەلام و .

بە واتایەکی تر هەموو کەسێک بەنگە بکوژەت و هیچ نەهەنی و
بەتەکی شارەوانی نەبەت کە وون بەت ، بەلام لە کووشتنەکانی "ئوم
فەھد" دا بەتەکی تەواو پەچەوانەیی و بە تەبەتیش پەش کووشتنەکانی
هەڵەشەیی بەواکردنەوێ چەندین نەهەنی مەترسیداری لە کچە
هاوپیشتەییکی خێمە کردبوو کە لەسەر پارێ و شەو سەورەکانیان لەگەڵ
بەپرێسە بەکانی عێراق و بەتەبەتیش بەپرێسەکانی ناو دێزگا
ئێمەنییەکان ، ناکەکی کەوتبوو نەوانیان .

گەر بە وردی سەرئەو چەنییەتی کووشتنەکانی بدەین و شارەزاییمان لە
زانستی بەنگەیی تاوان و دەرئەووناسی تاواندا هەبەت ، ئێوا تەدەگەین
کە کەسی بکوژ ، کەسێکی لەزان و پەسپەرە لە کارکەیدا و بە ئای مەن
دوور نییە بکوژەکی ئێفسەر یا کەسێکی تەبەتی ناو دێزگا
ئێمەنییەکانی عێراق بەت ، بە تەبەتیش لە شەوازی ئاو کردنی
نەچیرەکانی ئێمە ئاستییەنەمان بە ئاشکرا ئێبەت .

بە نموونە ، بکوژەکی بە شاردنەوێ خەتەکانی لەشی جلی ئێشی
لەبەرکردوو و لە زانستی بەنگەیی تاواندا کاتە بکوژ جلی ئێشی
لەبەردا بەت ، دێستیشانکردنی خەت و دەرپەییوی یان بەژنەکی و
ناوەکی کەسێک کارەکی قورس ، دوو مەزەر بە هەمەنی ماتەمەنی کە لە
پشت دیوارەکان و ئادەگەت بە ئێوێ بیکوژنەت و بە هەڵەکی
نیمچە بازەنی بەرەو ووی نەچیرەکانی دێوات تا دێکەوتە ناو خەیی
کوێری ئاوەنەیی شەفەرکە و لە کەمتر لە چرکەیی پەلاماری دێرگای لای
شەفەرکە دێدات و بە دێمانچەییکی بەدەنگ "ئوم فەھد" ئێکوژەت ،

سەيەم دواي کووشتنى نەچىرەكەي تەنھا و تەنھا مەبەيلەكەي دەبات و بە پەلەقەوانى فېشەكەكەنى كەدەكەتەو تەبەم جەرە تيمەكەنى بەكەي تاوان لەقەوانەكەنەو نەيدەزەو ، كە ئەمەش خەي لە خەيدا ئەو مان پەدەت ئەم كەسە شارەزايەكە باشى لە زانستى بەكەي تاوان و كارى تيمەكەنى بەكەي تاوان و دەزگا ئەمنىيەكەندا ھەيە ، چوارەم بەبردنى تەنھا مەبەيلى نەچەرەكەي لە كەتەكدا جانتاكەي كەسى كوژراو چەندىن دەفتەرە دەلارى تەبوو ئەو خەشە و ئاتەتوونا نەشى كە بە دەست و گەردنىيەو بوون نەرخەكەيان چەندىن دەفتەرە دەلار بوو ، ئەو مان بە ئاشكرا دەكەت كە مەبەستى كەسى بەكوژ دەزى نەبوو ، بەكەو تەنھاوتەنھا فەرمانى پەكراو كە "ئوم فەھد" بەدەنگەكەت و مەبەيلەكەشى بەندەت لەكەكەي ، واتە ھەموو نەھەنى كووشتەكەي ئەم خەنمە لەناو مەبەيلەكەيدا بوو بەكەكەي و نەھەنيەكەنى ناو مەبەيلەكەي سەرى خوارە تەبەم جەرە بەكەكەي لە ئابرووچوونى بەرپرسەكەي پەلە بايەكەي حەكومىيان و زىرەكەيان سەرەكەي حزبەكەيان مەلاوۋەمەم بەسەرەكەي ناسراو يان پەلەمانتەرەكەي و ئەنگە سەرەكەي و زىرانەكەي عىراق بەگىرەت.

بەھەر خە بە كووشتنى "ئوم فەھد" ئەو نەھەنيەش كە بريار بوو لە دەزى كەچە ھاوپېشەكەي بەاويەكەتەو ھەر وەكە نەھەنيەكەنى تەرى ناو عىراق تەئەدەوون بوو و كووشتەكەي ھەموو ئەگەرەكەنى بە درەژكەردنى پەنجەي تاوان بە ھەموو سەياسى و ئەفسەرە بەكەكەنى ناو دەزگا ئەمنىيەكەنى عىراق بە كراوۋەيە ھەشتەو و ئەنگەكەي لە داھاتوودا كەتە كارتى سەياسىيان ئەفسەرەكە دەسووتەت بە كەردنەوۋەي ئەم دەسيەي كووشتە نەيارەكەنيان لەيان بەدەن و تاوانى كووشتەكە بەخەنە مليان كە پەشتريش چەندىن كارى بەم جەرە بە دەرپەندەنى سەياسى و ئەفسەرەكەكان كراو.

گەر سەيرەكەي دەسيەي كووشتنى "ئوم فەھد" بەكەين ، ئەوا تەدەكەين بە دەيان "ئوم فەھد" و ھاوشەوۋەكەنى لە كوردستاندا دەژين كە ئەنگە ئەمانىش ھاوشەوۋەي "ئوم فەھد" كەي بەغداد چەندىن كەيسى تەماركراوى ئابرووۋەر و مەترسەيدارى ئەم ھەرەمەيان لەبەت و ئەزانەش لە شوۋەنە گرانەكەھاكان دابنەشن و پەزى پارە و ئاتەتوون لەبەدەن و لەناو خەيشاندا بە شانازىيەوۋە باسى ئەو بەكەن كە چەندىن بەرپرس و دەوۋەمەنديان لە خەشتە بردوو و تەمارى سەكەسىيان ھەر نەھەنيەكەي دىكەيان لايە.

لەرەوۋە ئەوۋەي گەنگە بزانرەت ئەوۋەيە كە كەس تاكو سەر ئازىز و شەيرىنى دەسەتدارە پەلەباكان نەيە و تەئەكەتە گەنگەيت كە لەت تەرنەبوون يان خەود كەريان بە دەكەيت و كەتە ئەو بەرژەوۋەنديە نەمايان بووى بە مەترسى ، ئەوا كووشتەن لە خوارەندەوۋەي پەرداخە

ټاو ټاسانتر، باشتريټ نمونټش كووشتنټ كټي "ټوم فټهد" كټي بټ غايټ
كټ بټ يټك ټټ لټ فټن بازگټ كټي هټ ټټ دټ گرت و ټټ فټسټ رټ كټي دټ گواستټ وټ
و نيټچټ حاكټ كټي فيعلټ بټ غا بوو، بټ ټام دواچار بټ چوار فيشټك
كرايټ قوربانټ وونكردن و شاردنټ وټي نهټ نيټ كټان و بټ گومان ټايندټي
"ټوم فټهد" كټي كوردستانيش لټ و باشتريټ و جياوازتر نا بټت.

كټ بټ مټ ژووي وټ رگټ ټان لټ سټ ردټ مي ځټ لافټ ټټ كټي ټيسلاميدا چاپ و بټ او كرايټ وټ

كټ بټ مټ ژووي وټ رگټ ټان لټ سټ ردټ مي ځټ لافټ ټټ كټي ټيسلاميدا، لټ
نووسيني دټ شاد كاوانيټ. ټوټ ژيندټ وټ يټكټ زانستي مټ ژووي مټ عريفټي
ټيسلاميټ. لټ لاي دټ زگټي پټ ټټ ژي ټاگا چاپ و بټ او كرايټ وټ.
ټم كټ بټ يټكټ مين ټوټ ژيندټ وټ كورديديټ لټ مټ ژووي وټ رگټ ټان لټ
هټ رسټ ځټ لافټ ټټ كټي ټيسلامي ټاشديټ و ټومټ وټ و ټټ باسي كټ ټيوټ ټټ وټ
زياتر لټ چل بټ گټ نامټ و دټ ستنووسي زانايان و فټ يلټ سووفاني
ټيسلامي خراوټ نټ ټټ وټ.

باس لټ بټ رهټ م وټ رگټ ټان و داهټ ناني سټ قټ ناغي گرنكي زاناياني
ټيسلامي دټ كات. كټ لټ بوارټ كټي پزيشكي و بيركاري فټ لټ كناسي و
كيمياسازي فيزيازاني سټ ردټ مي زټ يني زانستگټ رايي ټيسلاميدا لټ
قوتا بخانټ كټي جونديشاپور و ماټي حكټ و ټټ رابلوس و ټټ ندټ لوس و
مټ راكش و ديمټ شق سټ رټ پي جيهان بوون و ټټ ي گرنكيان هټ بووټ.
دټ شاد كاواني ټايگټ ياند: خوټ نټ ري كوردي بټ گشتي بټ فټ يلټ سووف و
زاناياني ټيسلامي ټاشنانيټ. بټ يټ دواي سټ زدټ هټ مين بټ رهټ مټ،
جياواز لټ كارټ كټي پټ شوو ټمټ دوا كټ بټمټ كټ چاپ دټ بټت، دټ توانم
بټمټ قوټ سايي بټ قټ د كټي كارټ كټي پټ شووټرم بووټ كټ دټ سټم داوټ ټټ.
هټ روټ ها گوتي: كټ بټ كټم پټ كهاتووټ لټ ټوټ ژيندټ وټ لټ ژيان و
بټ رهټ مي وټ رگټ ټټ دراوي سي و ځټ وټ زاناي مسووټ مان، لټ سټ ردټ مټ كټي
كټ تايي ځټ لافټ ټي ټاشيديټ و ځټ لافټ ټټ كټي و ټومټ ويي و ټټ باسي، لټ گټ
كټ مټ لټك دټ ستنووس و زياتر لټ ١٠٨ پټ اوټ ز و ١٣ سټ رچاوي ټټ رټ بي و
٨ سټ رچاوي فارسي و ٥ سټ رچاوي ټينگليزي. ٢ سټ رچاوي ټوركيم

کۆمەڵەی شیعری (ژیان بەدەنگ بە مردن قسە داکات) بەاودەکرێت و

وێشانێ نووسیار لێ وێزی نوێ کتێبەکانیدا کۆمەڵەی شیعری (ژیان
بەدەنگ بە مردن قسە داکات)
لێ نووسینی ئێمە مین چاپ و بەاودەکا تێو.

لەبارەی ئەم کۆمەڵەی شیعری ئێمە مین دێت:
ئێمە کتێبە دوو مین هەوێ مە کە ماوێ دسا کاری تەداد کۆم
هەوێم داو لێ شیعری کانم دا هەموو شتێکانی چواردە ورم مانا و
دەلالەتی نوێ و رێگە و دوا جاریش هەموویان بچن و خەمەتی زمانی
شیعری و، کاری گرنگی شاعیر دێزین وێ فەم و تەکنیکێکی جودای
لێوانی پێش خە و سەردەمی خەشی ئێمە شیعرا نێش بەشێکی زێریان
سەربە و یالیزم و واقعیین کە لێ وێ دروستکردنی وێ شیعری و
کارکردنی مە پەداد ناسرێت و، ئێمە شیعرا نێ بەرھەمی ئێ و جیاوازی
گۆرانن لێ و دنیای ئێمە ماندا بەری دێ کۆین.

هەمیشە هەوێم داو زمانێکی نوێ و ئێرکێکی نوێ بە شیعری کوردی بەم
تەجەبە سەرکەوتوم لێم دا ئێ وێ شیعری کان و دوا جاریش خۆنێر و
خەنێ کارانی کوردی دێ توانن قسە لێ بار و بکەن، بەمەم دێ خەش
لانی کەم دێزین وێ زمانێکی تەبەتی شیعری لێ پێشکار و
هەوێم جیدی کانم بوو،

بەبەڵا و کردنی وێ ئێمە بەرھەمەش (نووسیار) مە هەبێژارد چۆنکە پێم وای
نووسیار ئاوەکی جیدی داو تێو لێ بەرھەمە ئێدەبی و فکری کان و
تەبەتی شیعری، هیوادارم ئێمە کتێبە هەوێم بکەت بە زیاتر
دێ وێمەند کردن و جوانترکردنی زمانی کوردی.

پارچە شیعری لێ کتێبە کۆمە:

ئێ وێ نێ یەشت کچەنی ئێمە پێکەنین

تا کوو ئێ و سەری بە هەر بەوات

بە بێ وێزنی بە چوار فرمەسکی هەتیو و

گه ئاندىن ئو ناو خ مان ژيان نه بوو؟
ئو ئو ئو ب شمشىرى شىرف گه ردىنى ح واکا نى خ ئتانى خو ئن کرد
ئاد م کانى فرى خو ئن مژین کرد ژيان بوو .
گه ر ژيان بيه شتبا ب ديار م راقى ب هشت و نه د سوو تام
ب ديار گه ج ه نه م و ه نه د ل لرزم .

ئەم گەزەیی مردنە بەدەستی کچەکی قەرزەردەو شکا
بە ناز لە کانی جوانی دەها تەو
لەو ئەژدەوە مردن بوو هەزار پارچە و
کچی قەرزەردیش بوو بە کانی !

لے بارے میں شاہیر و:

ئ.مير ئ.مىن: شاعىر و شان.كار ل.سا.ى ۱۹۸۷ ل.س.ىدسادق ل.داىك بوو. ي.ك.مىن ك.ت.بى شىع.رى ب. ناونىشانى (من و ت. ب. ل.داىك بوو.ىن) سا.ى ۲۰۱۴. خا.و.نى چ.ندىن خ.ا.تى شىع.رى ل. دىارت.رىنان خ.ا.تى ف.خرى ف.ستىقا.ى نالى ب. شىع.ر، خ.ا.تى ي.ك.مى ف.ستىقا.ى گو.ا.ه. نار ب. شىع.ر و خ.ا.تى دوو.ه.م ل. بىست و دوو.ه.مىن ف.ستىقا.ى گ.لاو.ا.ر ب. شىع.ر. ب.ر.پ.رسى خا.ن.ى گ.ش.ب.رى و.لى د.وان. و ئ.ندامى ن.و.ندى ت.را و ئ.ندامى تىپى شان.ى نالى و د.ست.ى دام.ز.ر.ن.رى تىپى شان.ى موكرىان و س.ر.پ.رشتىارى (گروپى ش.م) ب. چالاكى شنىرىي. ل.س.ىدسادق.

خدا یا سربدار او کان . شیعی

ستیقان ش مزینی

لَم چاخ سَزانیی دا
 بَن خَش وِستی لَای شَت کان
 لَ ناو شَخا نَ کَندا بد زَن و
 ئَگَر لَ وِش دَستَن نَ کَوت
 وَا رَن بَ لوعی دَی مَن بَکَ نَ و

په نجلري ه ستمان
تمی نیگل را نی گرتووی تی
کسک نیی
به ئاوریشمی خ ش ویستی بیس ت و
ئوی من د یینیم
لایلا به ع شق د کات شیعر
ک چ شنی باخ
دی خ ی به گو ک د کا ت و
به ن ل شیعر کا ندا
به دوا ی خ ش ویستیدا و بن

ز م ن، ز م نی ونبوون
پیاو کان ل ناو ه وری توو ییدا
ون د بن
ژن کان ل تون ل تاریک کا نی کولتووردا
ون د بن
مندا کان ل ناو یارید ئ لیکتر نیی کا ندا
ون د بن
کچ کان ل چاوی د زگیرا ن کا نیا ندا
ون د بن
کو کان به د م زریا نی س ف ر و
ون د بن
ئوی د م ن ت و ت نها خ م
ل ن و ک ت ب ق به کا ندا بزر بووم

ز م ن، ز م نی ت و او ن بوون
شاعیر ک د بینم
گریا نی به نا نووسر ت و
نازان ت چ ن
ق سید گریند ک ک ی ت و او بکات
ه ور ک د بینم به باران و ئاوس بوو
نا توان خ ونی بارین ت و او بکات

خەم دەبینم بێ پەمووچەکی سپییەو
رەژە رەشەکانی خەم دەنووسمەو
هیچ کاتیش تەواو نابم لە نووسینەو

خەمم بێ نادەزرەتەو
نازانم ئەستاکی لە کوێم!!
ئەو بێ هەر لایەکی دەدەمەو
هەر چیمەنی دەتەنگییە
سەر بێ ئاسمان بەرز دەکەمەو
هەوری چەکن ناھەتەت خەر نیگام بکا
تا گوێ هەرەکان لە مندا بگەشەندەو
چارم نییە بێ دەزینەوی خەم
دەبەت لە تەدا
بێ دووی خەمدا بگەشەم

چەند بەزارم لەم سەردەمە
پیاوکان رووخساریان وەک دەریایە
دەیان پارچەییەکی کە نکرەت
ژنەکان سیمایان وەک خەر
رەحیان شووشەی شکاو
ئەو بێ تەنیا خەمم
بێ رووخسارەکی شەواو
رەحم، لەسەر مەرقەدی
خەشەویستی دەگەشەتەو

ستیخان شەمزینی

زږر نزيكى لږم. . گډ راڼي: خښلي
ئډگلاسياس. . وږگډاڼي لږ
عږر بيبو: پشک نا کام

زږر نزيكى لږم
ئډم وږ هږموو ژيانم
هږر نزيک بى لږم
ئډمش ئاستم
چ بږ تږ، چ بږ من
چونک: کښکى تر چاو وړانته
زږر نزيكى لږم
سبږى وادږى سږفږرتږ
منيش وږژگار

و
ژيانکى بږ تږ بښر بږرم
چن ئډتوانم. . ؟ نازانم
هږوږى قسږ کردن مږيږ
فرمښکږ کانت لږسږر وومږتم
هږموو شتږک
کږ بکږ بووترږ، ئډډډ
خښت ئډزانى
ئډم وږ لږ دوږنډ
زیا ترم خښ ئوږى

ئاخږ بږ بږ تږ
ئډم ژيانږ، چن بگوزږرږ

بږ تږنها شوږکى تر
وږ بږ ببږ بږدوا خښونږکانى
نږوانمان، بږ ئډبږد
کږ سبږى هات
ئيتر تږ لږرږ نږماوى
گږر چى لږ خښوږکانا
زږر نزيكى لږم

زیر نزیکی لہم
سبھی کا تہ دست ئے گہم
تہ نہا یے ک شوہن خا یے
ماچی سے ریند چہ ککے ئے کام
تا ووخسارت ببینم
زیر نزیکی لہم

من زگارم کردیت
 بـمـام تا ئـمـبـد
 بـندی ناو دـمـیت
 چونکـم تا کـم شوـمـنی
 شایستـم تـم یـم کـم لـم ی بیت
 زـم ر نزیکی لـم
 گـم ر سبـم یـم ژیش نـم هات
 با نـم یـم تـم...
 گـم ر لـم گـم مـم بیت
 دونیا لـم خولا نـم وـم نا کـم وـم تـم

چہاں تہ نزیکی لہم
منیش نزیکم لہت

ئەمىش ۋە ھى ئىم يە
 كە ئىشتىت
 لى سا تە كا نا... لى ئىژ كا نا
 خەش ۋىستىم بەت، بەرد ۋام
 لى بەر ئى ۋى
 ھەردەم زەر نىزىك ئى بى لىم'
 ... زەر نىزىكى لىم

لے ناوے استی دے دا . . شیعری

نڀوزاد بڻندي

ئڻو ڀڻڀڻي ڪڻ لڻڪ دا بڻاين
هيچ هڪ ڪار ڪي پڻيو ندي
بڻردست نڀو ..
بڻ دا بڻاڻڪ دا بڻاين ،
ئستا نازانم تڻ مردوويت
يان بووي بڻ سڻرڪ وڻزيران ..
نازانيت ڪوڙراوم
ياخود بووم بڻ وڻزيري ڪشت و ڪا ..

ئڻو ڀڻڀڻي ڪڻ لڻڪ دا بڻاين ،
تڻ نانڻ شڻ ما ڇو تبوو ،
هڻوا ڪمان ٿا و ڳو ڪا ..
ڪڻ تر بايڪڻ تي ڪرد بوو
نام ڇڻر بوو له تاوان ..
ئستا نازانم لڻ سويد دا تڪوتاو ،
يان لڻ ڪڻشڪي فيرءِ وڻڪان ،
نازناوت نڀو رتيتي ..
نازانيت بووم بڻ پڻشم رڳو ،
يان لڻ مڻڪي چڻ و هڻ ،
لڻ پڻنج مڻ تر فرڻشگادا ،
مانگي هڻزار دڻلار دڻدم ..

ئڻو ڀڻڀڻي هڻوا ٿ نڻما ،
ڇڻر گيرا بوو ..
ئاستي ٿاوي بڻنداو ڪان
هڻڪشا بوون ..
له لايڪ ڇڻڪ ٿڻڪنڪان و
لڻ لايڪ شايي لڻغان بوو ..
ئستا نازانم چوويتڻ
ڪڻ نا ڪي اڳي يانندن
تڻنھا دڻمت لڻڪارداي ..
يان لڻ ٿڻنلاين ،
ڪا ڀاي دڻستي دوو ٿڻفرڻشي .
تڻيش نازانيت
ئستا خانڻنشين بووم و

دروازې کانی دلم ، شې بېکې و
باښن دېست بېسېری کردوون ..
یان بووم بې خاوېن کېمپانیا و
شې و نیږې خېو
بې دېلارېوې نېبینم

نې و نېژې کې وونم کردیت ،
گېپ و تېزووی کارې با ،
لې شې دا بوون ..
دووربین ،
میکرې سکې ب ،
زېږې بین ،
بې خوې چېشت دېست نېژې کې و تن ..
نېستا نازانم هاوسېری
جوملې فرېشکې ېې چینی ..
یان لې باخچې ساوایانا ،
لې ژووری گېلاس ،
گېرانی بې نینگېیزی نېژې یتېو ..
هېشتا مېردت نېکردوو ..
تېش نازانیت
لې ناوی نېجې خنکاوم ..
یان مامېستای نا ازییم و
زیندان نیږې جنېوم
تیا نېخواردې ..

نېژې بوو ،
هېچ نوتومېلې قومې بې نرینی تیا نېبوو ..
سېوې و بېلېم لېک عاجز بوون ..
نېسپ و غرې بانې
شیر و تیریان لېکې نېسوو ..
لې هېموو پېوېندیېکانا ،
دېیان بازگې دانرا بوون ..
نېوان مېفرېزېکې و مېفرېزېکې ، مېفرېزېکې
لې سېنگېر و بېسېدا بوون ..
سېدان چېکدار ،
یاریان بې پېلېپیتکې
چېک نېکرد و

چزووی م... یان ئ... چ... قاند
ب... ووی ه... رشت... بجو... ..
شتی تریش ...

ن... وزاد ب... ندی

پ... لک... ز... ی... ی... چ... ما... .. شیعری عارف کورد

ه... موو ب... یا نی...
خ... و... ..
ه... نجن... ه... نجنم د... کات
ش... و... ..
ب... پانای ز... وی
خ... یم پ... دا ئ... دات
خ... ری ب... هار دایه... زان دوم
ه... نگاو... کانم ش... ک... ت بوون
نوشت... خ... ونی ئوم... د
ب... سپ... د... ی... کی سفر... ی پ...
د... ستم د... بات... ..
ب... ناچ... وانی ل... چ ل... چم
تا... بس... ن... و... ..
ئ... و ئار... قان... ی،
ل... س... ر مووژ... م ئ... شک ئ... گرن
ن... و... ک... ..
ب... ر ب... خ... ری چاوم بگرن
... گ... ..
ب... د... پ... باران ناد... م
ب... س... ر و خسارما ت... پ... ..
تا کو تامی ن... ک... م... ..
ه... موو ت... م... نم،
کرد... نان و

چوو بښگړوی برسټیدا
لښ نښمتوانی،
پښووسک بکښم نښوان
دوو پنځی قښشاوو
چرایک،
لښژوورکي تاریک پښبکښم
نښم بښیانیش. .
وښکو،
هښموو بښیانیا نښکانی دیکښ
بښخامښی،
تښپوتښزی کارگښکان
بښگښردنی شارښوښ دښئاښن
پښلښ قازوو قوښینگ
بښنښوان،
پښلکښ زښښینښی چښماوښدا. . .،
تښنښپښنو قیژښیان دښ.