

بـچى ئـمريکا پشتيوانى لـ ئيسرائيل دـکات دژى ئـران . شـرکـ کرمانج

ئـوى لـر دـيخوـننـو، ديد و تـگـيشتن و پـشينيکردنى من نيـ بـ پـسـى (واتـ: هـوـست و کرد و ستراتيگيـکانى) ئـمريکا بـرانـ بـ ئـران، بـکوو ئـمـ ديدى کـسى دووـم لـ ئيدارـى ئـمريکا، ئـنتنى بلينکن، وـزيرى دـرـوى ئـمريکا، کـ لـ بابـتـکى دوورودرژدا بـناونيشانى "ستراتيگيـتى نوـبوونـوى ئـمريکا: دووبارـ بنیاتنانـوى سـرکردايـتى بـ جيهانـکى نوـ" (America's Strategy of Renewal: Rebuilding Leadership for a New World نووسيويتـى، کـ لـ گـفارى فـرين ئـفـيرس (Foreign Affairs) لـ يـکى ئـکتـبـر بـاوى کردـتـو، لـ بـر گـرنگى بابـتـکـى من بـ چاکم زانى کـ ئـو بـگانـى پـيوـنديان بـ ئـران-و هـيـ بـکـم بـ کوردى، بـمـام هـوـمداو کـ تـرجومـى حـرفى نـکـم تاوـکوو خوـنـر باشر لـ بابـت و چـمـکـکان و پـيامـکانى نـو سـتـکان بگات، لـ کـ تايشدا خوـنـدنـوى يـکم بـ تـگـيشتن و پـيامـکانى بلينکن کردوو لـ چـند بـگـيـکدا.

بلينکن بابـتـکـى بـو دـست پـ دـکات کـ ماوـبـکـ کـبـکـيـکى توند بـ دووبارـ پـناسـکردنـوى جيهان لـ ئارادايـ، بـتايبـتى لـ پـيوـند بـ سيستـمى جيهانى و پـيوـنديـ نـودـوـتـيـکان، ژمارـيـکى کـم لـ وـلاتان، لـوانـ ووسيا، بـ هاوکارى ئـران و کـريـاى باکوور، لـگـگـ چين، بـياريان داو دـستـکـارى بنـما بنـتـيـکانى سيستـمى نـودـوـتـى بـکـن، لـ کاتـکـدا شـوازي حوکـمـانى و ئايدىـلـجيا و بـرژـوـندى و تواناکانى ئـم وـلاتان لـ يـکـدى جياوازن، بـمـام لـوـدا هاوبـشن کـ هـر چواريان دـيانـوـت دـسـتـکـى خـسـپـن لـ ناوـخـى وـلاتـکانياندا بسـپـنن و لـ کايـ نـودـوـتـى و ئيـقـليميـکانيشدا کاريگـريـان هـبـت و دـستـوـردان بـکـن، هـموويان بـسـريـکـو و دـيانـوـت ناکـکـيـ نـودـوـتـى تـيـکان لـسـر خاک بـزـرـمـلـيان هـز چارـسـر بـکـن و توانا ئابوورى و وزـيـکانيان وکـ چـکـ بـکاربـنن لـگـگـ وـلاتانى دـوروبـريان و جيهاندا.

بلينکن لـوـ زياتر دـچـتـ ناو جـوهـرى بابـتـکـى و اشکاوـنـ دـسـت، ئـم وـلاتان (ووسيا، چين، ئـران و کـريـاى باکوور)

هه موویان هه وو دد دد ن بناغ کانی هه نزی ئه مریکا له جیهاندا بنکه بکښ و له ناوی بېن، که څه له لم بواران دا د بېن د و: با د سټی سربازی و ت کنه ل جی، با د سټی د لار، ت ټی ب هاوتای هاوپه یمانی و هاوپه شی له سرتاسری جیهان. له کات کدا ئه م و هاتان له بشکرا وک میحو رکه څه یان په ناسه نه کردوو به م کار و کرد و کانیان وک میحو رکه نیشانیان د دات. به یه، وچاک به و شوه یش مام م یان له گدا بکرت. ئه م قسه یی بلینکن زه مانا، به تایب ته به ران به ئه ران، له څه حشار داوه. به کورتی به و مانایه دت، که ئه و پشتیوانیان له که ئه مریکا له ئیسرائیل ی د کات د گد و به به به به کبونی ئه ران له م میحو ر، له کتاییدا د گد و به سهر ئه م خا.

ئینجا، بلینکن هه ندکه هه و سټ و کردار و ستراتیجی ئه مریکا د خات و به به ر نگر بوون و ی ئه م میحو ر و دت، کات که سهر که ج بایدن و جگر که ی کامالا هاریس هاتنه سهر حوکم له ۲۰۲۱ دا، ئه م و هاتان له خسته به شوه ی که شه انگه زان به گز به ر و نه دیه کانی ئه مریکا- دا چو بوون و. ئه م و هاتان له پیه یان و ابو که ئه مریکا له ناو خ دا له مللان و پاشه کشه و گد ان و دایه و له گد د سته کانی له د ر و ی و هات هاوکار و هاوپه شی نه ماوه، یان که م بوون ت و. ئه وان له س رده می د نا د تر مپ ئه مریکیه کانیان د بینه که باو یان به حکومت و د زگا کانی له ق بوو و دیمو کراسی ئه مریکیه تووشی ج مسر گیری بوو و به ر و ئا قار کانی ئیفلیج بوون هه نگاوی ناو. هاوکات ئه و و هاتان له د یان بینه که ئه مریکا خریکه هه ر څه ئه و دام زراوانه بنکه بکات که څه له گد پانی نه و د و ټی (وکه نه ت و یه کگرتو و کان و نات) دایم زران دوون.

به گوهری ت گد یشته کانی بلینکن، ج بایدن و کامالا هاریس له گد هاتنه سهر کاریان، ستراتیجیه تی نو بوون و یان (strategy of renewal) په ی و کردوو، به و ی که هه و ی بردنه په شی توانای که ب که ی ئه مریکایان له بوار کانی ئابووری و ت کنه ل جی، هتد، له گد ئه وانی دی برده په ش. هاوکات، له ناو خ دا ئه م هه و هاتان یان هاو جووت کرد له گد هه م ت که دیله ماسی چ به بوژانندن و ی هاوپه یمانی و شراکه ت کانی ئه مریکا له د ر و ی و هات. به م په یه، ئه م ستراتیج دوو ستوونی، باشتړین گد بوو به پوچ کدنه و ی ئه و گریمانه یی که د یگوت توانا ئابووری و سربازی و ت کنه ل جیه کانی ئه مریکا له داکشان دایه، یان ئه و ی ناویان نابوو، ئه مریکا گله ر ی به ر و له ژیه. ئه م گریمانه م ترسیدار بوون چونکه وای له و و هاتان کردبوو که به رد و ام بن له ت کدانی سیستمی

جیهانی ئازاد و کراو و سهقامگیر و ئاو دان، که ئامریکا به بازووی خای دایم زران دبوو. سیستم که به شکلی زری و اتانی دیکای دنیا به دوایدا دگوان و دیانویست لژر سه به ریدا بحسندوو. ئو سیستم جیهانیی که ئامریکا حفتا سال که دایم زران دوو و بهرگری لهدکات، له دیدی بلینکن، جیهان که و اتان ئازادن له ههژاردنی گاه و هاوبه شکانی خیان؛ ئابووریی که بندمای له سهر که به کی کی دادپهرو رانه و کراو و وون داناو، دهرفتی یه کسان به هه مووان دده خسندت. جیهان که تهنه له جیا، مرهقهکان به هه ز دهکات و پهشکهوتنی مرهقه خه راتر دهکات. جیهان که بندمای له سهر یاسا نهودوو تهیهکان، له وان هه جانه نامکانی نه تهو و یه کگرتوو کان، دانابهت و ماف و به ها گهردوونیی کان مرهقه زیان له بگیرت. جیهان که بتوانت په ره به نهت به نهنگدان وای واقعی نو، گه و دهنگ بدات به دیدگا و یاریزانه تاز په گه یشتهو کان و ووبه و ووبوون وای ئاستهنگه هاوبه شکانی ئهستا و داهاتووی مرهقایهتی.

ستراتیجی ئیداری بایدن، که بلینکن دهخاتوو، ئامریکای خسته ته په گه یه کی جیهان په لایکی زهر به هه زتر له چاو چوار سا له موبه ره، به نام کاره کانمان ته و او نه بوون. ئامریکا ده بهت خه اگری خای له سه رانسهری جیهاندا بهاره زهت به ئو وای گریمانهکانی ئو و اتانای که دژی ئه مان له رهزه که به ین. ده بهت ئه مان خه مان ئاماده که به ین به ئو وای ئو و اتان نه توانن هاوکاری له گه یه کتر قوو تر به نه و و ئو به شایانه په که نه و که په شووتر دروست بهوون. ده بهت ئامریکا په به ندبوونی خای به دهستهکانی و هاو بهکانی و شه ریکهکانی نیشان بدات. ده شبهت به رده وام بهت له به دهسته نانی متمانیه گه لی ئامریکا به هه ز و ئامانج و به های سه رکردایه تی دیسپلینکراوی ئامریکا له جیهاندا.

له په یوه ند به ئه ران، بلینکن ده ته، ئه مان به ره چاومان وونه و فشاری دیله ماسیمان زیاد کردوو، هه مان له سهر ئه ران هه مان له سهر که ریای باکوور. هاوکات، په گه یه سوپای ئامریکا مان به هه زتر کردوو به گه ریکه ردن و سنووردارکردنی تاران و په نه گیانگ. له دیدی ئیداری بایدن-وو، دهرچوونی تاکلایه نه و چه واشه کارانیه ده ناده ته مه له که که و تنی ئه ته مه ئه ران (په نهج + یه که)، به رنامه ی ئه ته مه ئه رانی له زیندان زگار کرد و ئاسایشی ئامریکا و هاوپه یمانهکانی، به نموونه، ئیسرایلی خسته ته مه ترسییه وو. ئه مان به ئه ران-مان نیشان دا که گه گاه یه که به گه گه انوو به که که و تنه که و په به ندبوون په ی. له هه مان کاتدا، گه مار یه کی به هه زمان خستهوو سهر ئه ران به شه و یه که که هه رگیز گه به تاران نه دات چه کی ئه ته مه

بەدست بەندەت، ئىمە ئامادەيى خەمان بە بەشدارىکردن لى گفتوگەي
استەوخە لىگە كەرياي باكووريش بە وونى اگەياند، بەم
هەردوولا، كەرياي باكوور و ئىران، دەبەت ئۆچەك بزەنن كە ئىمە
مەلەكە چى پەشمەرجەكانى ئىوان نابىن.

لى ماوەي دوو سەي ابردووشدا، ئىمەريكىيەكان ئۆچەكەيان بە وون
بەتەو كە تا فلادىمەر پوتىن، سەرەكى ووسيا، تا زىاتەر فشارى
شەكەكەي كەوتەتە سەر، ئۆچەكە زىاتەر پەشتى بە پەشتىوانى و كەمەكى
ئىران و كەرياي باكوور و چىن بەستەو بە درەژەدان بە شەكەكە. بە
نەمەوونە، كەرياي باكوور بەري يەك شەمەندەفەرى گەورە چەك و
تەقەمەنى لىم ماوەيەدا گەياندە ووسيا، كە تەيدا مليەنان گولەي
تەپخانە و چەندان مەوشەكى بالىستىكى تەدەبوو، ئىمانە بەزەقى
پەشەمەلەردەنى استەوخەي چەندىن بەيارنامەي ئىنجەومەنى ئاسايشى
نەتەو يەكگەرتەوكانەن. بەهەمان شەو، ئىران كەرگەيەكى فەكەكەي
بەفەكەكانى لى ووسيا دروست كەردەو و سەدان مەوشەكى بالىستىكىشى
بە مەسكە ناردەو. لىپا ئىمانە، كەمپانیا چىنەيەكان ئامەر و
مەيكرە ئەلىكترەنيەتەكان (چىپەكانىيان) بە ووسەكان بەردەست
كەردەو، كە لى پەشەسازى سەربازىي و چەكەدا بەكەردەن.

لىگە زىادەوونى پەشتىوانىيەكانى چىن و ئىران و كەرياي باكوور بە
ووسيا، يارمەتەيەكانى مەسكە-شە بە ئۆچەكە و سەكە وەتەي هەكەشا،
بەتەيەتە لى بوارى دابىنەردەنى تەكەلەجەي پەشەكەوتەوى سەربازى و
چەك، ئىمەشە لى ئەستادا هەشەكەيەكى زەقى دروستكەردەو بە سەر ژاپەن
و كەرياي باشوور، بە نەمەوونە، پوتىن و كىم جەنگ ئون
پەيماننامەيەكى سەردەمەي جەنگى سەردە-يان زىندەووكەردەو، كە
بەئەنيان تەزە كەردەو يارمەتەي سەربازى يەكەدى بەدەن ئەگەر
هەريەكەكيان بەچەتە شەكەو.

هاوكتە، ووسيا پەشتىوانى سەربازى و تەكنىكى بە ئىران زىاد كەردەو
و دانەستانەكانى بە هاوپەيمانىيەكى سترەتەيجى لىگە ئۆچەكە وەتە
خەراتەر كەردەو. ووسيا ئىمەي لىكەتەكەدا كەردەو كە دەزانەت تاران
بەردەوامە لى پەچەكەردەن و اھەنەن و پارەداركەردەنى ئۆچەكەپەكەسيانەي
كە هەرشە تىرەريستىيەكەنە سەر كەرمەندان و سەربازانە ئىمەريكا و
هاوپەيمانەكانى لى ئۆزەكەتە ناوەستە و لى گەروو كەشتىوانىيە
نەودەو وەتەيەكان لى دەرياي سوور، هاوكارىيەكانى ووسيا و چىن لى
هەموو دەمەينەكاندا فراوانتر بوو و هەردەو وەتە مانەي سەربازىي
شەكەكەز و بەرفراوانىيان ئىنجامداو، لىنەوياندا لى دەرياي
باشوورى چىن و جەمسەرى باكوور، هەموو ئىوانە ئىمەريكەي تەواو
نىگەران و تەو كەردەو، بە قەسەي بلىنەن.

چىن، ووسيا، ئىران و كەرياي باكوور مەژەويەكى ئاەز و

بـرژـوـاـنـدـی جـیاوـازـیـان هـیـهـ، هـاوپـیـمـانـیـهـکـیـان بـه هـیـچ شـوـیـهـکـ خـی لـی شـانـی هـاوپـیـمـانـیـهـ بـا بـرـز و دـر ژـخـایـنـکـانـی ئـمـریـکـا نـادـات. پـشـت پـرـدـی بـانـگـشـه گـورـکـانـیـان بـه دـسـتـایـهـتـی و پـشـتـیـوـانـیـی پـیـهـتـی لـی مـامـمـخـوازیـی و بـرژـوـاـنـدـی تـسـکـیـی کـاتـی و کـیـن و فـرـشـتـن کـه بـه تـپـهـبـوونـی کـات ئـگـری هـهـوـشـانـوـیـان هـیـه. ئـو بـه تـایـبـهـتـی بـه چـین اـسـت، کـه تـنـدروـسـتـی ئـابـوورـیـهـکـی لـی ناوـخ و هـزی لـی دـرـوـی و هـات لـی ئـگـری دـر ژـدان بـه و شـراکـهـت کـاتـیـان لـی مـتـرـسـیـدایـه. لـگـه ئـو و شـدا، و هـک بـلـیـنـکـن پـه داگـری لـسـر دـکـات، جـرـهـک لـی پـا بـنـدبـوون لـی نـوان هـر چـوار و هـاتـدا هـیـه کـه خـی لـی دژایـهـتـی کـردن و تـحـدای ئـمـریـکـا و سـیـسـتـمـی نـوـد و تـیـیـدا دـبـیـنـهـتـو. ئـو و شـ بـرـدـوـامـی داو بـه هـاوکـاریـهـکـانـیـان، بـه تـایـبـهـت کـه دـبـیـنـن ئـمـریـکـا و و هـاتـانـی دیکـه بـرامـبـریـان و سـتـانـهـتـو.

کـاریـگـریـهـ خـراپـهـکـانـی ئـم هـهـز دـسـتـکـاریـخـوازانـه (revisionist powers) ئـو و رـوپـا و ئـاسـیـای تـپـهـاندووه. لـی ئـفـریـقا، و و و سـیـا بـریـکـار و بـه کـرـگـیـراو کـانـی بـه کـردووه بـه دـر هـهـنـانـی ز و کـانـزا گـرـنـگـکـان و بـه و کـردنـو و ی زانـیـاری نا اـسـت و یـارمـتـیـدانـی ئـو کـه سـانـی کـه هـو و ی و و خـانـدنـی حـکـومـهـت دیموکراسیـهـکـان دـهـن. مـسـکـه لـی بـری ئـو و ی پـشـتـگـیـری لـی هـو و دیپـلـمـاسـیـهـکـان بـکـات بـه کـه تـایـیـهـهـنـان بـه شـه لـی سـودان، چـهـک بـه هـر دـو و لایـهـنـی شـهـکـر دـدات بـه دـر ژـکـردنـو و ی کـوشـت و کـوشـتار. ئـو و ی ئـمـریـکـای تـو و کـردووه، و هـک لـی قـسـهـکـانـی بـلـیـنـکـن دـر دـکـون، ئـهـران هـاوشـان و هـاوتـای و و سـیـا، بـهـم لـی ئـفـریـقا نا بـهـکـو لـی ژـهـهـهـتـی ناو اـسـت، ئـو و ی کـه بـریـکـار کـانـی تـارـان دـخـی نـالـهـبـاری ژـهـهـهـتـی ناو اـسـتـیـان قـسـتـهـتـو و ئـاژاو گـهـی لـی هـمـو و شـو و نـکـدا دـکـن بـه زینـدو و کـردنـو و ی گـاگـانـی بـازرگـانـی نـایـاسـای چـهـک لـی ناوچـهـک و گـورـکـردنـی مـلـمـلانـهـکـان لـی چـهـنـدین و هـاتـدا. لـی لایـهـکی دیکـه و، پـهـکـین چـاو لـی شـهـهـانـگـزیهـکـانـی مـسـکـه لـی ئـفـریـقا نو قـانـدووه و لـی لای خـشـیـو و و هـاتـانـی ئـو و کـیشـو و رـی زیـاتـر و زیـاتـر خـسـتـهـتـی ژـهـر بـاری قـرزی نـاپـایـهـدار و، بـهـمـش ئـابـووری و هـاتـانـی ئـفـریـقـای خـسـتـو و تـی ژـهـر مـتـرـسـیـهـو. بـهـهـمـان شـو و، لـی ئـمـریـکـای بـاشـوور، چـین و و و سـیـا و ئـهـران پـشـتـیـوـانـی سـهـر بـازی و ئـابـووری و دیپـلـمـاسـی پـهـشـهـش بـه حـکـومـهـتـی تـاکـه و و یـهـکـی نیکـه لـاس مـادـر لـی قـهـنزو و لا دـکـن. ئـمـش وای لـی مـادـر کـردووه کـه ئـو و قـهـنـاء تـی لا دروست بـهـت کـه ژـهـمـهـکـی لـی ژـهـر فـشار دـا نیـه، بـهـیـه دژایـهـتـی ئـهـپـزسیـهـن دـکـات.

کـاریـگـریـهـ هـهـز دـسـتـکـاریـخـوازانـه، چـوار دـو و تـهـکـه، لـی ژـهـهـهـتـی ناو اـسـت ز قـتر و تـونـدـتر دـر دـکـو و تـ. دـهـ سـا هـک پـهـش ئـهـسـت، و و سـیـا پـشـتـگـیـری لـی هـهـو و کـانـی ئـهـنـجوومـهـنـی ئـاسـایـشی نـهـتـو و یـهـکـگـرتـو و کـان

دکړد به سنووردارکردنی خواسته ئې ته میږي کانی ئې ران؛ بهام ئې ستا
کک به پېچېوانه وو، پشټیوانی له بهرنامې ئې ته می ئې ران دکات و
کار ئې ته میږي کانی ئې رانی چالاکی کرد ته وو، هاوکات، کارناسانی به
چالاکیې ناسه قامگیریې کانی ئې ران له ناوچه کې دا دکات. به جگه
له م، وو سیا چې نډین سا به وو د ست و هاوبه شکی نزیکی ئیسرائیل
بوو، بهام له دواي هه رش کې حاس له ۷۱ ئې کته بهر به سهر
ئیسرائیل، له جياتی ئیدانه کردنی هه رش کې، پوتین په یو نډیې کانی
له گډو حاس ماس گه ش په داو. به پېچېوانه وو، بلینکن ددو کې ئې م
ماندوون ناسانه له گډو هاوبه ش کانه مان له ژهه ساتی ناوې است و
ئې ولاتریش کار ددو کې ین به کې تاییه نمان به مللانه و نازار کانی
غززه، به د زینه وې چار سهر کې دیله ماسی کې وا بکات
ئیسرائیلیې کان و لوبنانیې کان بتوانن به سلامتی له هه ردوو دیوی
سنووردا بژین و ناوچه کې له م ترسی شې شکی ناوچه یی و گور تر دوور
بخښه وو. له وېش زیاتر، ئې مریکا د یو وېت به رد وام بهت له کار کردن
به نزیکردنه وو و ناساییکردنه وې په یو نډیې کان له ناوچه کې دا،
به تاییدتی له نهوان ئیسرائیل و سعودیې.

ئې م هه وېلانی ئې م و نهوان یې کتر بهن. ئې م په مان وایې، بلینکن
ژر، به به کې تایی هاتنی شې غززه و گایې کی باوې پکراو به
به ددو تبوونی فله ستین کې نأوات و خواسته ئې واکانی
فله ستینې کان و په داویستیې ئې منیې کانی ئیسرائیل دابین بکات،
ناساییکردنه وو و ناشتی ناتوانت بهر و په شې و بهت. بهام ئې گور
ئې م هه وېلانی ئې م سهر بک وون، ناشتی و ناساییکردنه وې
په یو نډیې کانی نهوان وېلانی عر ب و ئیسرائیل بهر وېش بهت.
ئې وکات ئیسرائیل ددو بهت به شېک له ژرخانی ئې منی ناوچه کې و
درفه ته نأبووریې کان له سهرانسهری ناوچه کې دا گه ش ددو کې و ئې ران
و بریکار کانی گه ش گیر و په راوېز ددو خرن. سهر تاکانی ئې م جهر
په یو نډیې چې ند سا کې له پېگې په یمان نامه ی ئې براهام و
کک و تنه کانی په ش ئې و بناغ یان دانرا بوو. یې کېک له ددو و تنه کانی
ئې م استیې هاوکاریې کانی وېلانی عر بی بوو له مانگی نیسانی
ئې م سا کاتک ئې ران هه رشې مووش کی کرد سهر ئیسرائیل، وېلانی
عر بی به شدار بوون له شکسته په نانی هه رش کان.

له کې تاییدا، بلینکن ددو ست، من وک و زیری ددو و سیاست
(politic) ناکم؛ به کو من په سیسی (policy) ج به ج ددو کم.
په سیسی په یو نډی به بژاردنه کانه وو هه یې. هه له یې کې میش و
بایدن و هاریس بژاردیې کی استیان هه بژارد کې بند مای له سهر ئې و
دانا بوو کې له جیهانه کی په کې بک و په تېنگر دا، ئې مریکا ناتوانت
به تېنیا به سهر ته داکان و گرفت کانه دا سهر وېت، ئې م کېک

پهچواننای دیدی تر مپ بوو، که گډشگیری هی بزار دبوو. بای،
ئمریکا پایی وای، ئه گډر بی ووت برژو وندی کان و ئاسایشی خای
بپارنن و درفوت بای گډل کای بخو قنن، ئوا د ببت لگډ ئو
کس و لای ناند دا بو ستت که پشکیان هی و حار بای جیهان کی نازاد
و کراوه و سقامگیر و خشگوزران دکان و بگډر ئو کس و
لای ناند دا بچنن و که ه بډش ل سار ئو جیهان و سیست م
نود و تی کای.

بای خوندن وای ئم تگیشتن و دیدی ئمریکا، ئم باشتر ل و
دگډین که بچی، ی کم، ئمریکا ب دنگ ل پ و بای کردنی
پر کسی کان ئران ل لای ن ئیسرائیل و ل سای ابردودا، هر
ل لدانی حاس- و بگر تا دگات ه رشکانی ب سار حیزبو و
باشووری لوبنان. دوو م، ئمریکا وای د بینت که ووسیا، ل دیدی
ئوان شیتان گور ک، مادام ل ش بکدا گلاو که تا ت و او
لاواز بونی ناهن لای د ربار ببت، ب م ش ئمریکی کان پ د چت
خمی ووسیا- یان ب ت و گلانی ل ش ل ئ کرانی ل ک خیان
کرد ب ت و. ئوای د مینن و کوریای باکوور-، که ئستا نیازیان
نیی خایانی پ و سرقا بکن چونک ه ب ش ی کی جدی نیی ل سار
ئمریکا است و خ، جگ ل وای جار جار دوو هاوپ یمانی ئمریکا ل
ژ هاتی ئاسیا، ژاپن و کریای باشوور، ناهن حات د کات ب
تاقیکردن وای چنند مووش کک. ل پ یو ند ب چین- یش، ب خوندن وای
قس کان بلینکن، ئو و ئمریکا پای وای د کر ت سیاستی
و و ب و و ن بو و ل ل گډیدا پ ی و بکات چونک، ئوان پ یان وای
که برژو وندی کان چین ئجگار گورن ل بازرگانی ل گډ
ئمریکا و ژاوا، ب ی د کر ت چین ب ت و هشی خای و ل ووسیا
دووریش ن ک و ت و ئو و وک ئستا پشتیوانی ل نکات.

بام پرس ه نووک یی که ئران- که د ببت مام وای ل گډا
بکر ت. ئم ش ب ئران ل هر س و ت کای دیک ئاسانتر و
ه نوک یتر ل ب ر دوو ه کار: ی ک م، ئران ب ه زترینی ئو چوار
د و ت ی ب ی لدانی ل ه مووان ب گرفت، هم ل ب ر ئوای
وک گوتم خا لاواز ک ی (the weakest link)، هم ل ب ر ئوای که
چ کی ئ ت می نیی. دوو م، ب لدانی ئران، ئمریکا ز ر پ و یستی
ب خ سرقا کردن نیی چونک ئیسرائیل د توانت ئو کاری ب
بکات و هرزان ل سار ئمریکا بو ستت.

بای من پ موای که ئ گډری لدانی ئران ل م ژان ز ر بام
نک ب م بستی و و خانی ژم وک ئیسرائیل ح ز د کات ب کو ب
لاواز تر کردنی ژمی ئران ل لای ک و گریکردن ل ب د سته نانی
چ کی ئ ت می ئ ویش ب ت قانند وای یئ کتر ئ ت می کان، وک

ئەو ئامېرىكىيەكان دىيەنەت. ئۇم دوو دىدە جىيە، دىدەك كە
بىنەماكى لىسەر ۋو خانى ئۆم داناۋ، كە ستراتىجى ئىسرائىل-،
لەگە دىدى ئامېرىكىيەكان، كە لاوازىتىر كەننى ئىران و نىنەككەردن و
پەۋبەكەردىنەت، ھەكارى ھەر سەرەكى دواختىنى لەدانى ئىران- لە
چەند سالى ابردودا. داخە كە سازانەك لىسەر ئۇم دوو دىدە
دەكرەت ئۇو تەنبا كات پەمان دەت، بىمەم مەن پەموايە زەرى
پەناچەت، بىمەم دىدى كامىان زە دەت ئۇو شەمەلوم نىيە، بىمەم
مەن پەموايە كە دىدى ئامېرىكا ئەگەرى زىاتەر، ۋەلەۋ لەۋانەيە
زەربەي كورد حەز بە سەرەكەۋەتنى دىدى ئىسرائىل بىكەن.

ۋەرگەنەن بە جەنەكە! . . سەدەق سەئىد ۋەندەزى

ئەسنەمەترىن بوۋارى ۋەرگەنەن شىعەر نىيە، بىكەۋەلەسەفە و ھەزەر،
چونەكە ئۇم بابەتەن، ۋەراي ئۇو لە ۋوۋى نوۋسىنەۋە فەمەكى قوۋس
و ئەزەزەن ھەيە، ھەۋكات ھەمۋە ھەۋەتەنەكىيان لە زەمانى كوردى
نىيە. بەيە گەر سەرنەج بەدەن، دەبەنەن كە ۋەگەنەن ھەر بە تۋانا و
ئەزمۋەندەرەكانى ئەمە ئەۋەندەي كەتەبى ئەدەبى، سىياسى و مەژۋەيى
ۋەردەگەنەن، نەچن بەلەي بابەتەن ھەزەيەۋە، چونەكە بابەتەن ھەزەيەكان
لە ۋوۋى زەمان، چەمەكە و زارەۋەسازىيە، بە ئاسەنى ۋەرنەگەنەندە سەر
زەمانى كوردى و تەنەنەت گەلەك زارەۋەي ھەزەيە، تەنەنە زەمانە
ئەرگەنەنەكەي خەي مانا دەدات و ئەگەر بىكەتەن كوردى يەنە زەمانەكى
دەكە، ئەۋە مانا ئەستەقىنەي نەگەيەنەت كە لە ۋوۋى فەھەنەگەيەۋە
ھەيەتە بە تەيەتەش لە زەمانى ئەنگەلەزەدە. بەيە دەبە ۋەشەكە ۋەكە
خەي بىۋەسەنەۋە، بە نەۋەنە ۋەكە زارەۋەي (پەراگەتەزەم)، لە
كەتەكەدە ۋەرگەنەن بە تۋانا ۋەيەرەكانى ئەمە، زەر بە كەمە خەيەن لە
قەرەي ۋەرگەنەنەنى كەتەبى ھەزە دەدەن، لە بەرەنەنە ئەمەدە، گەنەكە
كە تەزە ۋوۋى لە ھەندەران كەردوۋە دوو سە سەكەكە لە ۋەتەكەدە
گەرساۋەتەۋە، دەت كەتەبە لە زەمانى ھەنەندە، ئەمەنى، دانماركى
ۋەردەگەنەنەت، بە بە ئەۋەي لە ۋوۋى بابەتە ۋە نەۋەنەكەۋە، ئەۋە
ۋەرگەنەنەنە نا ھەنەرىيە ۋە بە مانەيەنە، ۋەتەنەكە بىكەيەنەت، يەخود
نەۋەنەكى كەتەبەكە ئاشەنە خەۋەنەران بىكەت، مەن لەرەدە، نەۋەنەي

کتەبەکی لێ و شوو یە دێنم و بە ناوی (مارکسیزم، یتەکان و شەقامەکان و شارەکان) کە (پەشر و محەد) ناوەک و ریگەاو. ئەم کتەبە، بە زمانەك و ڕەگە دراو، مەگەر بە ناو و ڕەگە خە بزانەت چی و ڕەگەاو و تە بگات، وەك ئەوێ دگوترەت مای قەپ سەر بە ساحەبەتی. ئەم بە ناو و ڕەگە، لێ لاپە (53) ی کتەبە کە دا نووسیویەتی:

(پەدەچەت خەسەتێ مەژوویی لێ مەدیترا نە زیاتر لێ هەر شوێنێکی دیکە ماوەت و، ئەمە تەزەکە لێ فیفر و ریگەلییە بە وشاریی و قسەیان لێ سەر کردوو، وەك بەیت دسەتەکی بەرھەستی سەرسەختانە خە لێ یتە ژینکردوو کانی ئەزان و ەكخستن و ئەرگانە کردنی زەمان زگار دەکات، لێ ناوچە مەدیترا نە دا، هەر جەر چوون یەكەتتەك تە دکرەت و، لێ درێژ ماوە دا فریە دایەت و. یتە شیکاریی کە لێ سەر بە مایەکی دروست دامەزرا بەت، بە شوو یەکی داھەنەران بە کار بەھەنرەت، دتوانەت بە باشی شیکردن و بە ئەم مەسلەییە بکات) سەر تا سەرنج لێ هەردوو کرداری پە دچەت و ماوەت و بەدەن! لێ سادەترین پەناسە دا، ئەمە و ڕەگەان نییە، بەکو گاتەکردن بە و ڕەگەان و شکاندنێ شکە پیرەزی زمانی کوردی و بەرھەمی هەری مارکسیزم. جەگە سەرنج، و ڕەگە هەر بە توانا کانی ئەمە بەرھەمی مارکسیزم و ڕەنەگەن، کەچی گەنجە کە چوار پەنج سەكە لێ ئەمانیا دژیت، بوەری ئەوێ هەبەت و ڕەگەان بە ئەم بەرھەمانە، بەو زمانە ناھونەری و سەقەت و ناشیرین بە کوردی بکات، تەنها بە ئەوێ وەك و ڕەگەك بناسرەت و بە داخ و دزەگاکانی ئەمەش چونکە دزانن بەرھەمی و ڕەگە دراو خوێنەری زەر، ئیدی لێ پەناو بەرژ وەندی و دسکەوتی ماددی خەیان، سوود لێ و کەلەنە دبینن، چش لێوێ زمانی کوردی تەکدەچەت یان نا ! هەر پەیوەست بە و ڕەگەانی بابەتی هەری و فەلسەفی، نموونە بە کتەبەکی دیکە دینین و. کە ئەویش کتەبی (ژیان هەمووی چارەسەرکردنی کەشەیی) کە (کارل پەپر) نووسیویەتی و بادینان محەد و ڕیگەاو. هەر خوێنەرەك ئەو کتەبە بخوێنەت و، نازانەت پەپر دایەت چی بۆت؟ گەفتەك ئەمە نییە، گەفتەك ئەمە یە، تەناگەین باس و بابەتەکانی لێ و کتەبە دا هەن بە زمانی کوردی مانای چی دگەییەن، چونکە ئەوێ نە بە ناوونێ و ناھونەرییان و ڕەگە دراون. پەنجە لاپەسە سەر تە ئەم کتەبە، وەك ئەوێ وایە و ڕەگەانەك بە جەكەکان بەت ! لێ دا پەگرافەك وەك نموونە و ڕەگە دراوێ ئەو کتەبە دینین و کە ئەویش لاپە (154) نووسیویەتی لێ وەش زیاتر تیەری سەنەتی ئەندام قورسەکان لێ تەقین وەکانی ئەستەرەکان، جەری دوو می جەبری پەش دانراو یان

سازانه‌کی پښتو دام‌زراو داد‌ه‌نن چونکه بریتیی له و
ج‌ختکردنه‌وی یی که پښی وایه ه‌ز که شکر او‌کان وا د‌رد‌که‌وت له
ه‌موویان لاوازتر به‌ت و تا ئستا پښو‌ندی له‌گ‌ه‌ز ناو‌کی و
کاره موگناتیس‌کان نه‌به‌تن له ئنجامی که‌که‌بوونی زه‌ری
هایدر‌جین د‌توانن زه‌ر به ه‌ز یڼ به ئو‌وی زا‌یڼ به سه‌ر له‌ک
دوورکه‌وتنه‌و کاره‌بای‌کان وایان له بکه‌ن به ه‌ی چا‌کای ه‌زه
ناو‌کی‌کان به‌ونه‌و (گومان د‌که‌م، و‌رگ‌که‌که‌خی له
و‌رگ‌که‌انه و ئو‌پ‌که‌گرافه‌بگات، که پ‌پ‌ر باسی چی د‌کات و
م‌به‌ستی چیی. و‌رگ‌ه‌ران به ئو‌وی ئو‌زمانی به‌ی و‌رگ‌ه‌دراو،
خو‌نه‌ر‌کانی له ناو‌ر‌که و گوتاری با‌به‌ت‌کان بگ‌ن. له‌نگه
خو‌نه‌ر‌انه‌ک، ئم‌ته‌نه‌گ‌یشته‌ی ئم‌، به‌ ناستی هوشیاری و
خو‌نه‌وی ئم‌ بگ‌ه‌نه‌و، به‌ام گ‌ر خ‌یان کت‌به‌کان به‌ونه‌و،
د‌نیام به‌چوونه‌کی دیک‌یان د‌به‌ت. چ‌ن د‌به‌ت که‌سه‌ک کت‌به‌ی
ف‌یل‌سوفانی دنیا و‌ر‌بگ‌ه‌ت، که له نه‌و خو‌نه‌ر‌کانی نه‌ته‌و‌که‌ی
خ‌شی و‌که و‌رگ‌ه‌ نه‌ناسراو و به‌ره‌می نیی؟ ئم‌ گ‌ه‌ه‌لاو‌ه‌ی له
هیچ و‌ه‌ت‌کی دنیا ه‌ی؟ زه‌ر‌به‌ی ئو‌ و‌رگ‌ه‌انه‌ی له زمان‌ی دیک‌ی
جیهان به‌ کوردی د‌که‌ن، له زمان‌ی دوو‌م و سه‌یم‌م‌و د‌که‌ن، له
کات‌که‌دا و‌رگ‌ه‌ان ئه‌گ‌ر له زمان‌ی ی‌که‌م‌و نه‌به‌ت، نه‌ به‌ه‌ف‌کت،
نه‌ ج‌ی به‌وا، چونکه له‌و کاتانه‌دا ئه‌گ‌ری د‌ستکاری و گ‌ه‌ه‌انکاری
ه‌ی و ئم‌ش د‌چ‌ته‌ خا‌نه‌ی ناپاک‌ی و‌رگ‌ه‌انه‌و. ج‌گ‌ه‌ی داخ‌ که
زه‌ر‌به‌ی ه‌ه‌ر زه‌ری و‌رگ‌ه‌ه‌کانی ئم‌، له ناستی ف‌ره‌ه‌نگی و
نه‌ته‌وی و نیشتمانی، به‌ره‌می نووس‌رانی نه‌ته‌و‌که‌ی خ‌یا‌نه‌و ه‌ست
به‌به‌ر‌پرسیاری‌ته‌ ناک‌ن و ه‌ی نه‌ته‌و‌ه‌یانه‌ی خ‌یان و‌که و‌رگ‌ه‌، له
ناستی زمان و به‌ره‌می نه‌ته‌وی خ‌یان نابینن. ئه‌وان ناماد‌ن
کت‌به‌ی نه‌ناسراوترین نووس‌ری دنیا، به‌ مانا‌ترین شاعر و ه‌مان
و‌ر‌بگ‌ه‌نه‌ سه‌ر زمان‌ی کوردی، به‌ام بای ئو‌و‌و‌حی خ‌به‌خشیان ته‌دا
نیی، ی‌که شاعر و چی‌که، ی‌که باب‌ته‌ی ف‌لک‌ه‌ری، م‌ژوو، حیکای‌ت و
داستان‌کی میلی کوردی و‌ر‌بگ‌ه‌نه‌ سه‌ر زمان‌کی دیک‌ی دنیا. هیوا
قادر به‌ ته‌ها، له د‌زگای ج‌مال عیرفان، ته‌ها له ماو‌ی سه‌
سا‌دا، یا‌نه‌ له‌مانی له زمان‌ی سویدی به‌ کوردی و‌رگ‌ه‌او، ه‌ه‌ر ئو‌
و‌رگ‌ه‌، له د‌زگای سه‌رد‌میش ه‌ه‌ر له‌ماو‌ی ئو‌و سه‌ سا‌دا و‌تا
(2021_2024) چ‌ندین ه‌مانی له زمان‌ی سویدی و‌رگ‌ه‌اون. ئه‌که نه‌به
با ئو‌ و‌رگ‌ه‌ ناوی ی‌که نووس‌ری سویدی‌مان پ‌ به‌ت که نه‌که ی‌که
کت‌به‌، به‌کهو ی‌که د‌ه‌ی نووس‌ر‌کی کوردیشی له‌ ماو‌ی د‌ه‌ سا‌ی
ا‌بردوودا و‌رگ‌ه‌ا‌به‌ت با ناوی د‌زگای‌کی چاپ و و‌رگ‌ه‌ه‌کی
سویدی‌مان پ‌ به‌ت که له سوید له‌ ماو‌ی نه‌که سه‌ سا‌، به‌کهو سی
سا‌یش، پ‌نچ کت‌به‌ی نووس‌ر‌کی کوردی کرد‌به‌ت سویدی. ئایا به‌ره‌می

نووسـرانی کورد شیاوی ئو نیی و ربگـردـنـد سـر زمانـی کانی
دیکـی دنیا ؟ ئـم گـگـلاوژ و بـ بـرنامـی لـ کو هـیـ؟ ئـم لـ
هـر وـاتـکی دنیا بـت، لـپرسینـوی فـرهـنگی لـگـگـ وـرگـگـکان
دـکـرـت و دـخـرـنـد بـردـم ئـ و پرسیارـی کـ تـ چیت لـ زمانی
نـتـوـی خـت بـ زمانـی کانی دیکـی دنیا وـرگـگـاو؟ چـند بـرهـمی
نووسـران و ئـدـبی نـتـوـو کـی خـت بـ دنیا ناساندوو؟ چـند
مـژوو، لاپـری تـکـشانی گـلـکـت، فـرهـنگ و زمانی نـتـوـو کـت بـ
دنیا ناساندوو؟ مـگـر هـیچ نـتـوـو یـک لـ دنیادا، بـ قـد ئـمـی
کورد پـویستیان بـو هـیـ بـرهـمـکانیان وـرگـردـن؟!

* ئـم بابـت لـ ژنامـی هـولـر ژمارـ (4147) لـ 8/9/2024
بـاوکراو تـو.

تاوانی نازییـکانی ئـمانیا لـ رمانی شـترنج دا.. ئـردـان ءـبدو

نـقـلـتی شـترنج یـکـک لـ کارـ جوانـی رمانووس و نووسـری
ناوداری نـمـسـاوی شـتـفان تسفایگ، ئـم نـقـلـتی چ لـ رووی شـواز و
چ لـ رووی ناوـکـو، مایـی گـرنگی پـدانی جیهانـ. نووسـر
هـویداو لـ رـگـی نـقـلـتی کی بـچوو کـو، باسی گـورـترین تاوانی
نازییـکان بکات کـ دـرهـق بـ گـلی جوو کردوو یا نـ. دیار زـر باسی
چـتـگـری و بـرـریـتی رژـمی ئـمانیا لـ جـنگی دوو می جیهانی
کراو، چـن بـ دـنـدـترین شـو پـلاماری گـلان و نـتـوـو کانی
ئـوروپایان داو، بـمـام ئـم نـقـلـتی باسی لایـنـکی تری ئـو
تاوانانـ دـکات و دیوـکی ناشیرین و دژـ مـری تری ئـم رژـمـان
پیشان دـدات.

ناوـکی نـقـلـتی کـ

میرکـ چینتـفیج کوـی بـلـوانـکی هـژار، گوندـکـیان، گوندـکی
دوور دـستـ لـسـر رووباری دانـب لـ یـگـسـلای پـشو. لـ تـمـنی

12 ساٲيدا باوکی دٲمرٲت، دواتر قٲشٲی گوندٲکٲ، ئٲرکی بٲخٲوکردن و پٲروٲردٲکردنی دٲگرٲتٲ ئٲستٲ، میرکٲ خوٲندکارٲکی تٲمبٲٲ بوو، بٲیٲ بٲ ناچاری قٲشٲکٲ لٲ ماٲٲوٲ هٲوٲ دٲدات فٲری خوٲندنی بکات. هٲوٲی زٲری لٲگٲٲ دٲدات تاوٲکو پیت و ژمارٲکانی فٲر بکات، بٲٲام بٲسوودٲ، مٲشکی کوٲٲکٲ هیچ وٲرناگرٲت. راستٲ منداٲٲکی ئارام و بٲدٲنگ بوو، بٲٲام هٲتا بٲٲیت تٲمبٲٲ بوو، هٲتاوٲکو کارٲکیان پٲ نٲکردایٲ، هیچی نٲدٲکرد، ئٲمٲش قٲشٲکٲی نیگٲران و خٲمبار کردووٲ. هٲمووکاتٲک قٲشٲکٲ لٲگٲٲ هاوٲٲٲیٲکی شٲوانٲ یاریی شٲترٲنج دٲکٲن، میرکٲش بٲبٲ دٲنگی بٲ دیاریانٲوٲ دادٲنیشٲ.

شٲوٲکیان قٲشٲکٲ لٲگٲٲ هاوٲٲکٲیدا یاری دٲکٲن، لٲپٲ بٲ مٲراسیمی مٲرگی ژنٲک بانگدٲکرٲت، هاوٲٲکٲی خٲریکٲ بٲوات، بٲٲام سٲیری میرکٲ دٲکات، بٲوپٲٲی جدیٲتٲوٲ سٲیری شٲترٲنجٲکٲ دٲکات، ئٲویش پٲیدٲٲٲت، دٲزانیت یاری بکٲیت؟ ئٲویش سٲری بٲدٲلٲقٲذٲت. دواتر کٲ یاری دٲکٲن، بٲرچووی میرکٲ دٲردٲکٲوت. ئٲمٲش دٲبٲتٲ موژدٲیٲکی گٲورٲ بٲ ژیانی ئٲم مٲردمنداٲٲ، ئیتر قٲشٲکٲ کٲ دٲگٲٲٲتٲوٲ، باسی زیرٲکی میرکٲ، بٲ هاوٲٲکٲی دٲکات. دواتر دٲیبٲن بٲ شارٲچکٲکٲ و لٲوٲ لٲگٲٲ کٲمٲٲٲک یاریزانی بٲهٲزی شارٲچکٲکٲ یاری دٲکات و لٲ هٲموویان دٲباتٲوٲ، لٲرٲشٲوٲ ئیتر بٲرچووی ئٲم مٲردمنداٲٲ دٲردٲکٲوت و لٲ ماوٲیٲکی ئٲجگار کورتدا ناوبانگی هٲموو یٲگٲسلاقیا و دواتری جیهانیش دٲگرٲتٲوٲو دٲبٲتٲ بٲهٲزترین و بٲناوبانگترین یاریزانی شٲترٲج لٲ هٲموو جیهاندا.

هٲتاوٲکو شٲوٲکیان لٲسٲر کٲشتیٲک کٲ لٲ نیویٲرکٲوٲ بٲرٲو بٲینس ئایریس دٲٲوات، کٲمٲٲٲک کٲس دٲناسٲت و یارییان لٲگٲٲدا دٲکات، یٲکٲکیش لٲوانٲ: بٲٲٲز «ب» کٲ خٲٲکی قیٲٲننایٲ و پارٲزٲرکٲ، لٲ بٲماٲٲیٲکی ناوداری جووی نٲساویٲٲ، بٲٲام بٲ داگیرکردنی نٲمسا لٲلایٲن ئٲٲمانیاوٲ، ئیتر ژیانی ئٲم پارٲزٲرکٲ گٲنجٲ دٲبٲتٲ دٲزٲخ و دٲستگیر دٲکرٲت.

لٲ زاری بٲٲٲز «ب» وٲ دٲٲٲت:

«من لٲگٲٲ کٲمٲٲٲکی دیکٲ نٲبووم کٲ تٲٲٲ لٲ جٲستٲ و رٲحیان دٲکرایٲوٲ، بٲٲکو لٲگٲٲ کٲمٲٲٲکی دیکٲ بوو، ئٲو گرووپٲی نازیٲکان چاویان لٲ دٲرهٲنانی پارٲو زانیاریی گرنگ بوو لٲیان. بٲوانٲ لاپٲٲ 52

ئٲم پارٲزٲرکٲو کٲمٲٲٲک کٲسی تر لٲ دوو ژووری میوانخانٲی

میترا پل، که گورترین میوانخانای فیی نا بوو، دستگیر دکرن.

لرر ب ماو یکی زر برز» ب تها دخرت زیندان کی
ئینفرادیدو، ئیتر ب تواو تی ژانی تکدچت، هتاو کو
رژکیان کاتک دچت ب ژووری لککیندو، دتوانت کتبیک
بدزت ک ئویش کتبیی «فریوونی شترنج». ئیتر ئم کتبیک ژانی
لو بدنگی و بشایید رزگار دکات و دستدکات ب یاریکردن
لگگخی. پاشماو یک هئند یاری لگگخی دخی دکات، تووشی
حاکم کی دروونی خراب دبت و دبرت ب نخشان. لرر ش
پزیشک کی باش، دتوانت ل چنگی نازییکان رزگاری بکات. پاشان
شوکیان ل سکر کشتییک ئو کسان د ناست، لگگم میرک
دکون یاریکردن. بام ب هی باری خراپی دروونیو،
یارییک ب میرک ددندت، ئم ش کتایی نفلتیک ی.

باب ت گرنگکانی ناو رمانک

ئم رمان باسی کممک باب تی گرنگ دکات ل پش هموویان:
(چتگگری و دندی ریژمی نازی ئمانیا، شوازی کوشتن و
نازاردانی خکی بتاوان ب تایب تی جووکان.) بام ل هموویان
گرنگر باسی «شترنج، زیندانی ئینفرادی» پانتایی گوری
رمانک پکدهئن.

شترنج

هر ل ناوی رمانکوو هست بوو دکمین یاری «شترنج» پانتایی
گور ل م رماندا داگیر دکات، ل چندین شوئندا، باسی شترنج
و یاسا و رساکانی ئم یارییک گرنگ دکات.

شترنج تاک یارییک بسر سترمی چانسدا سردکوت و ختاک کی
تیا دد بخشت رادی ژیری مرق، یان باشر بمین ب جریکی
دیارییکرا و ل بهر و زیرکی. بوان لاپ 23

شترنج تاک یارییک کسر ب هموو گلان و هموو سردکمان،
کس نازانت ئو خداوند کید ک بخشیوی تی ب جیهان. بوان
لاپ 23

زیندانی ئینفرادی

لپ نا شترنجدا، زیندان ب تایب تی زیندانی ئینفرادی، پانتایی
گور ل م رماندا داگیر دکات، نووسر زر شارزایان

توانیوی تى و سفل کی گشتگیری ئو زیندانان بکات، ک د خرند
زیندانی ئینفرادی و.

-هیچ شتک نیی بیکین، هیچ شتک نیی سیری بکین، هیچ شتک
نیی گوئی ل بگرین، جگ ل ب شای کی س رگ ژک ر هیچ شتک نیی
ل د وروب رمان، ب ووچان ب ژوور ک دا د سوو این و، ب رد وام ل
بیرکردن و دا بووین. ب وان لاپ 52

هیچ شتک ن بوو ئ و ی ه بوو د ب م بوو ل با ترین ف رمی خ یدا.
ب وان لاپ 58

دوا قسم

ب دنیا ی و ئ م ن فل ت ی ک ک ل کار جوان و ناسراو کانی ئ م
نووس ر ناسراو ی ن مسا و جیهان، ئ و مای د ستخ شی، ک
ناو ندی ر مان ک م ک ب ره می ئ م ک نووس ر یان کردوو ب
کوردی، هیوادارم ل داهاتوودا بتوانم ن فل ت ک یان ب ره م کی ئ م
ک ک نووس ر بک م ب کوردی.

چیرک / درهخت کی ب هگ . نیک لای خایت ق . و : نهژاد عزیز سورم

ل م د پرسی ناوت چی؟ سوپاست د ک م! سا کی ت و او م ل م شار دا
ب س ر برد، ه موو ژ ل س ر ئ م ج ی د داد نیشم، تا ئ و س عات ی
ک س ک ل ی ن پرسیوم «ناوت چی؟» . ه رگیز، ت ی ک مین ک سی .
ب ی سوپاست د ک م، خوا ل س ر ب د ن کی ساغ او ستاوتان بکا،
هیواداریشم ن گ ی ئ و ا د ی منی گ یشووم ت .

ئایا برسیم؟ تینووم؟ ن خ ر، ت ماشای ووی د ر و م بک ب ع یم
د بینی. کچ ک م شووی کردوو و ل گوندیدا د ژ ی. مندا ک ی ل و
پ ی ت ندروستی دای، م ردی س ر ک م ک کو ک م ل و زار ت دا پ ی
د ن گ ور ی ئ ندازیاران شای د نام ی کی ب ق واری چ رچ ف

د هـښـنـ، ئـمـ لـ گونـدى پـى دـښـين(شـوـ)، لـ بـر ئـوـى
باريکـلـيـ و لـ کـا تـى لـدان دـچـمـتـوـ، لـ دـستـى نـو وکـم نا بوو
ئـسـپـکـى پـ لـ خو، و تـم: — ها کوـم ئـو شووـى بـگرـ بـر
نـبـتـوـ دايکـى قيژانـدى: — ئـو شووـى چيـ؟ بـ نـت و ت (دار)؟ تـ
بـم جـر و شـانـ زما نـکـى تـک دـدى..!

—: ئنجا بووکـ چى تـدايـ، مندا وکـ ئـم جـر و شـانـ یش فـر دـ بـ
—(دار) بـ ئـستوورـکـى دـښـن، بـمـام باريکـکـى پـى دـښـين (شوـ)،
ئـویش هـر لـ دارـو و وـرگـراوـ، لـى گـښـ با فـرى بـ لـوانـيـ
پـويستى پـ بـ.

—: نا بـتـ شوان تا پـويستى بـ(شوـ)ى تـ هـ بـ، کـ دـگـتـ ئـوـى
خوـندنى دواناوـ نديش تـواو دـکا زمان فـر دـ بـ، ئـو کـا تـ بـيارى
پـويست دـدا.. بـ هـر حـا بـ، پـويستى بـ (شوـ)ى تـ نا بـ. هـر
بـ هـى ئـم شووـى یشـو بوو

نـردرايـ باخچـى مندا ښـان! بـ مـردـکـيم و تـ: چاکتر وايـ، من
بـگـمـو و لادـ، مندا وکـش بـتـو و ما.. بـمـام ئـو کارـکـى
بـاندـو و وتـ: —: هـرگـيز! گـښـانـو و نيـ.. دـگـښـيـو و بـتـنـ
بـزى، تا بـکـومـ بـر زارو زمانى خـکـى لادـ! (نا تـوانـ بابـى بـخـو
بـکا).. لـرـ پـا دـو، بـخـو و بـخـرـو و بـر لـ هـيچ مـکـرـو و. بـخـ!
بـمـام ئـاخر نـ چـشتى گـرمـکـراوـى ناو قووتووم پـ خـش نيـ، ئـو وى
لـ قووتو و ئـاخر او، کـ بابـى ناو قووتو و هـموو شـتـک قووتو و کـراو،
قووتو و دـکـنـو و و خواردن تـ دـکـن لـ هـموو ئـيشانـيش وـرانـتر
بووکـکـم تيژاوـى بـسـر دادـکا.. کـ چو و ئـښـمانـيا، ديتى لـو و
هـموو شـتـک بـ تيژاو دـخـن، ئـویش هـستا ئـامـرـکـى ئـامادـ کردنى
کـى هـر تـواو دـ بـ دروستى دـکـاتـو و وکـ بـى قـت تـواو نا بـ،
گـشتى گوـلـکـ، گـشتى بـراز، شـخ مـحـشى هـموو تيژاوى لـگـښـ
دايـ، نـ دـتـوانى چـشنى ئـو دانـ بـناسيـهـوه دـيـخـى، نـ دـشتـوانى
نـيـخـى! ژنـکـ تـبيات تيژ و مزو و مـنـج دادـگر.. جارـکـيان بـ
(کـيرچ) م و ت: —: دـ بـ ئـو تيژاوـى لـ بـن بـرى! —: بـ؟
—: چونکـ سـبارـت بـو و گـدـم ئـازارم دـدا..

—: است دـکـى، ئـمـش مانـى وايـ کـ تـ تووشى قورحـ بوويت
بـيانى دـتبـم معايـنـت دـکـم. ئـگـر تووشى بووبى دـيـبـ. —:
بـمـ! بـمـ بـکو بـمـن.. چى دـ بـ بابـ، با بـمـن با سکـم
هـښـدن، بـمـام با لـ تيژاوـم زگار بـکـن، جارـکـيان حـزم چو و
ئـو وى نـختـ سـر و خو بـکوتم و لـگـښـ سرکـ خـراکـکـى ئـينسانى
بـخـم، ئـو ژـمـ وکـ دـرمانى يـکـساتـ بوو بـم لـ دواى تيژاوى
بـښـز، دووبارـ و سـ بارـم کردـو، بـمـام جارـ بـسـهوو چووم لـ
بـرم چو و پـنـجـرـکان بـکـمـو و، ديار بوو دکتـرـش بـنى سـرى کرد

بوو، وتی: — بلنی چ کلاشکک ئم بلن؟ نمتوانی در بکم، پم
 وت: سیر. —: جا سیر لیر چی دکرد؟ —: ئ. وهاهی چیت ل
 بشارم و جنیم و خواردم. (کوکم دکوتم) ... چ هات و هاواری نکرد
 لگک ئوی پشکیشی دهاوشتن، نی قیژاند، ئو و ب و ج ریش نیی
 ئو و ند ساد ب. همن و ل سرخ د پ یفی بام ب شو یك،
 داغی د کردم. —: زرباش! بخوا جوان، بخ و ب کیرچی ئم
 ناو ما مان ل چوار قو نی دونیا ی ک کردووه ت و، تیش دی ب
 سیری گو او پرنی دکی، کانت ر ک ب گکی نی کردوو، دارتاش بانگ
 دکم بیگ، ئیتر ل م و دوا ه رگیز ناتوانم پشوازی له میوانان
 بکم. دوی ک ششکی ز ر ازیم کرد ک نتر ک ت ك ن شک ند، پم
 وت: ئ مجارش چاو ل ه م بپش ئیتر جار کی تر چاوت ب سیری
 ناک و ت و. با ناشت بین و!

ناشتی. جا ب ناشتی؟! دوو جار انم ب شداری ش کردوو، جاری
 ی کم ل پش و بووم و ل جاری دوو میشدا لگک ئ وان دا بووم
 نازوو ق مان ب ک تیب ک وان د کرد، ئ و شت پ ب م ل ش دا،
 ن ترساوم و ن مردوویشم، بام د توانم ب کم مرق د ش ب
 هی (ناشتی) ی و ل سرخ بمر. م س ل کت ب وونتر د کم م و:
 — مرق ل ما دابن، وازی ل ب ند ب کارو کاسبی، ه موو
 شت کی ب تیژاو د ر خوارد بد باسی بایی ب باران ب بک..
 ح یاتی ل د ب!!

ب کیرچم وت: —: ک ب کردن و داخستن د چیت لای بناوان،
 ه ند ق دی (ش ب بی) م ب لگک خت ب ند س ب ت ی پ دروست د کم.
 کوکم وتی: —: ت س ب ت ی خت دروست کردوو، ب خت ب
 ح ت ی دانیش و ل دوو ئوی ب ب چاکی د زانی! (ب حم ت) ب
 هر ل دایکی د کا، قس یك د کا لی نای ت خوار و ت نانت
 ئگر چ ند سا کیشی ب س ردا ت پری ب. قس ی کی کرد لی
 پشیمان نا ب ت و. ئ و ئ ندازیار و ت نها ل ژماران د گا، (2) ل
 لای هر د کات (2)، سفریش هر سفر، لوی زیتر قس ی ق..
 (شو و شاد، اکش ب کو خوت ل بک و)! راکش بام ن نووی، هر
 پا د کم وم و ناک وم ه ست ب گژی و س رسوو ان د کم.

با حای خ مانت ب بگ م و! پم د ب، باب بچی ئم لگک
 ئ و ش و ک ل ج گای کی د ژین و ل س ر یك خوانیش د خین ل
 ی کتری غ ربین؟ ئم ب اد یك غ ربین ل ی کتری، ک ئ وان
 ازی ن بوون منا ک ب ناوی من بکن، چونک ناوی من (ئیگنات) —
 و مندا ک انیش ب (گاتی) بانگی د کن، ناویان نا (کراسیمیر)..
 ناوی کی نو ی. ب پاپیریتیان د گوت (گاتی)، بابیری پاپیریش
 ناوی (گاتی) بوو، ه ردوو کیشیان زیان کی پ خ باتیان لگک یاخی

بوو ګانی (هایدټ) دا بـسـر برد، بـشـداری ګـلـك شـانـیان کرد،
ناو ګـانـدبووینـو و یـك و هـردووکیش بـنـهـنی لایـنـگیری
شـگـانـکان بوون.. ئـوـتـا ئـسـتـاش نـوـكـیان ناوی دـنـر
(کراسیمـر). با لـ ناوـكـ بـگـانـین، ئـوـتـا باوکی وازی لـ
(ئگناتـن) هـناو و بووـتـ (ئـیـگـنـاتـیـف)، تـنـانـت لـدـلـیلی
تـلـفـنـشـدا نووسیویـتـی: ئـنـدازیار (کیریل ئیگناتیف). زـنـگی
تـلـفـن لـ دـا هـیـدـگرم: —: کـتـان دـو؟ —: هاوـی
ئـنـدازیار (ئـیـگـنـاتـیـف)! کـ هاـتـو و بـر و وو پـم و ت: —: شـرـتـی
خـزـانـكـم (ئـگـنـاتـیـف)، ئـمـش لـ مـئـز لـ دادگادا تـمـار کراو،
لـ بـر خـتـری ئـم خـزـانـیش چوویتـ زانـكـی و ئـنـدازـت خوـند و وـات
لـ هـات سوارـی ئـتـمـبیل بـی، ناوـكـی تـرت لـ كوـدا هـنا، یا لـ
خـزـانـكـی بـ بـری دـبی و لـ ژـنامـی سـمـیش بـاوی دـكـیـو، یا
ئـوـیـ ناوم ناگـی و بـزی لـ نـاـكـیـو!

ګـلـك جـارـان جـوابـی داوـمـتـو، بـمـام ئـمـجـار فـزـزی نـكـرد لـگـان
ئـوـشـدا ئـزایـتـی مـن دـادی نـوـكـمی نـداو ناوی هـر بـ (کراسیمـر)
مایـو. جـا ئـم سـرـكـكـی بـچـووك، هـی ګـوـرـتـریش هـیـكـ
جـارـكـیان. وـرـیان چـرخـاند، كـونـكـی ترسـناکی لـ هـسـتمـدا كـردـو.
ئـو شـو، دوو سـعـات بوو بـنی تـنـگ كـرد بووم، لـ خـم دـپـرسی:
بـچی ماـی خـم لـ گـونـدی بـجـ هـشـت و هـاتم ګـشـ گـیری ئـم قـفـسـ
زـیـنـی بووم؟ بـچی؟ بـمـام تـ وـر و ئـوـی بـ كوـكـم بـ، كـ پـم
دـ: چ دـكـی لـ گـونـدی بـ تـاقـی تـنـ دـژی؟ چـن دـتـوانم تـی
بـگـیـنم، كـ مـن لـ ماـ دـبـم لـ گـونـدی، لـ دـجـهـانـدا دـبـم. لـ
بـسـتـانـدا ګـاس و كـولـك و پـیـواز و تـو و فـقی تـر... شـتـ خوـی
د، شـتـكـی تـر هـاشـی د، سـیـم دـبـبـنـد. پـشـئـوـی بـمـ ئـر دوو
بـرخـم هـبوون، دوو بـرخـی سـپی جـرـبـز، فـر بـبوون كـ بـ
مـاندوویـتـی دـگـامـو و لـ بـر دـرگا دادـنـشـتم، لـشـم ئـارـقـی
لـ بـر دـبـی، لـم نـزـیك بـنـو و بـ زمان ئـارـقـی بـناگو و مل و
هـرجـیـكـی زمانـی تـدا بـسوـابـی و دـیان لـسـتـو، لـگـان سـوـریشـی
دـیان لـسـتـو.. پـفـیان دـكـرد، دـیان لـسـتـو و پـفـیان دـكـرد... وـكـ
بـی بـ خـواردنی قـوربانـیـكـی پـیرز ئـامـادـم بـكن.. هـردووكـم بـ
كوـكـم كـوشـتـنـو.. تاكو ئـسـتـاش خـم نـبـخـشـیو، كـ ګـوـیـان لـ
كـرانـوـی دـرگا دـبوو، دـسـتـیان بـ باـبـا دـكـرد، ئـماع..
ئـماع.. مـماع... شـتـكـت لـ بـاری دـرگا كـت بـ دـگـامـو: چـوارچـوـو كـی
كـن.. بـمـام قـوـس و لـ داری مـازو دـروست كـراو، كـ دـكـرـنـو
جـیـی د، كـ دایـشـد خـر سـیـی د.. هـنـد جـار وـكـ (خـاتـوون
سـمـانـكـ) دـچـریكـنـد هـنـد جـاریـش دـنـگـكـی كـرخـی لـو دـ... كـ نـخـتـ
دونـیا شـدار دـبـ دـبـبـنـد، كـا تـ دـكـوینـد ناو ګـرمايشـو و شـكـ

ههډد و سيبه ي تڼواو له (نارگن) ي دښته دكا. . منيش له سيبه ي
دډرگاوه دزانم، كه ي باران دبار و كنگ ههوا خښ دبه. .
تڼانته وام له هاتبوو به نندازياركه ي كشتوكا م دگوت: بهسه
لاو! بهسه، چتر ټاو به بنه موانه و مانه. . سبه ي نه دبار. .
نندازياريش و ټامي ددامه و: بهام ننگه شته كي دي دډه؟! —
ته گو به ننگه ي خت ادر و منيش گو له ننگه تايبه تيه كه ي
خم دگرم. دښيننه و. . كام يان استر ددرده چه؟! و كو منيش
گوتم وا دډچوو و باران باري، له و كاته و وای له هات سه ر كار كه
دهاته لای من هه وای نه م و سبه ي نه له پرسه. . نسته كه نه و
دډرگا يه ننگ هه دډنه. . نه كهس هه يه بيه ته و، نه كه سيش هه يه گو
له گو فتاري بگر، نه يا و ر و خه م و نه كيشي هه يه. . نام يه كم به
ټاو زواو كه م نارد بوو، پرسيارم له كرد بوو خه برم بداته داخه
ما كه، به تايبه تيش دډرگا كه و كو خه يان ماون؟. . نويش نه نام
كورته ي خوار وای به نارد بوو و: «سه اوت له به ټاو زواو! چووم
ته ماشاي دډرگا كه، نه و نسته اش پته دډه م: دډرگا ساغ و سه ليم هه ر
له جه ي خه يدايه. . بهام نه و كه جار ان گه راني دډه و. . نه سيبه ي دډه. .
به كه و كه يه كه به ددانان جيه جيه دكا، و كه سه گي په كراو يش نسكه
نسكه دډه. سه ركار هه واته دپرسه، هه روه ها خه كي گوندي هه موويان،
له ته دپرسه. . «نام كه م دايه دست كو كه م بيخو نه ته و، به كه
هسته به و بكا، كه من په ويستم به ما يه و سوو ي ناو كه نيم
به ايم و فته درابم بيركه قوو و. . ټايا دزاني چي په وتم؟:
— نه وای پير و كه مندا نه، به دواي حه سانه وای خه تان ناگه نه،
جا چ كه سه هه به به ووتانا بقير نه، يا خه د يه كه به تان به نه! —
ناخ. . من نسته كه له كو م؟ به به ي خته بگر! نه و سیر و تيزاو
و كه يه كيان له هات. . هه ر چه ندي نه يشتوانم قسه ي له گه به كم، نه دي
قسه له گه به كم! له گه به نه و شا حزم له قسه كردنه بهام نه
جه گايه كي له بار دبينم، نه كه سه هه يه له گه ي به اخه م. . دسه ي
جه نه ان له باخه كه داد نيشن و قومار دكه نه. ته زه دور دكه وم و،
يه كترې دته م زه دگرن و به ماچان دكه ونه بهر يه كتر. ته زه كي دي
دور دكه وم و مندا و دايكان دبينم، نه ر كه سه كي هاو ته م نه
ته دا نيه، به ي له گه يه دابن يا خود ديه ي نيه گه رما ته نكي
په هه چنيون؟ نازانم. بهام هه چيان نابينم، له وانه يه تووشې
يه كه كيان بيم، فه رمانه بهر كي بانق. يا هه ر به نمونه (باش
كاته)، بهام ته زه قه له قسه كانيانم به د نيه. . جار كيان له گه
سه ر تپه كي خانه نشين دا په كه گه يشتين، په م و ته: نه م سا و رزي نه زان
باش دبه، باخه وانه كانيش به دره ټايي نه ټاو به باخه كانيان و
دنه، كه چي نه و باسي (له زه ر) ي به دكردم: كه هه موو شته دبه:

—: (لـز) تپ لـ نـو دـبا.. ئـگـر زوو يا درـنگ جـگـاي
 دـگـر تـو و ئـتر تپ شـ دـبنه و. پاشان ئـو وى گـا وى و، كـ چـن
 تـپـكـى بـتـالـيـنـكـى (ئـيـنـگـلـفـنـكـسى) لـ ناو بردوو.. باسى
 تـقـيـنـو وى بـمـباى گـور گـور و ريشى دـكـرد، داخى ئـو و ريشى بوو بـ كـپـى
 سـر دـنـتـو و!! وـكـ بـلـى ئـو وى كـرد بووى لـ پـلـكـو و تـى دوا
 هـناسـ زياتر نـبوو! ئـمـ باسى شـى بـ دـكـردم، ئـوانى ديش باسى
 داوو دـرمان، كـى چـكـ بوو تـو و و چـن سنگيان بـ مـلـحـمـ شـلاو..
 يـان ئـو و پـنـكـى دىنكـفـى پـرـفـيسـر بـى دانـاو و بـكارى بهـنـ.
 يـكـكـيان خـكـى گوندى (كراسن) بوو ناوى (يـگـى يـان يـرگى) بوو،
 ئـو وى بـ دـگـا مـو، چـن هـمـو و بـيانـان و سـر و پـلـى خـى
 اـد.. تاكو پـترى خـين لـ مـشـكـدا بـگـ.. لـگـا ئـو و شـدا كـ نـگ
 و و خسارت دـدى، زـرد هـگـا و، تـنانـت وات بـ خـياـدا دـهات،
 بـ درـزاىى ژيانى تـنـكـ خـوـنـكـى بـسـرـيدا نـگـا و! مى قـد قـد
 ببوو، چـناگـ ريشى ديار بوو ناو و ناو دـلـرـيدـو.. ئـگـر ئـو
 (يـرگى) يـيان دـدايـ دـستم و پـمـمـيـكـم لـ دـست دـنا، ئـو كـات
 دـتبـيـنى چـنى خـوـن لـ دـماراندا دـگـا.. لـ بـر ئـو وى ئـمـ ساـيش
 هـر لـر بووم، وام لـ هـات هـستم بـ ئـشـكـ دـكـرد لـ كـا وى چـكـم.
 ئـتر هاوارم كـرد: ئـى هاوار هـى خودايـ خـريـكم دـمـرم..! هـندى
 دـرزى ئـزـنـم بـكـن وايان لـ كـردووم وـكـ بـئـنـگـم لـ هاـتو.. دـم
 ئـش و قـسـيش نـاـكـم. جارـكـيان ئـاو و زاوـكـم تـپـى پـمـمـيـكـى
 پـ بوو: —: بـ كو؟ —: پارچـ زـويـدـكـيان لـ هـر وـزـيـه
 داومـتـ، ئـوا ئـستاش دـچـم تـختى بـكـم، (وـنـجـ)ى بـ پـچـچـ تـيا
 دـچـنـم، بـ لـگـا مـنايـى؟ وـرـ چـ دـبـ با بـ. لـگـا وى چووم..
 كـگـا كـمان تـخت كـرد، بـزارمان كـرد، ئـوار دـهات، مـنـيش هـيـچ
 ئـشـكـم تـدا نـما.. وـكـ بـلـى كـسـ بـ دـست لـى دـرـهـنـابـم و لـ بن
 خـكى نـابـ. بـسـرـكـى كـمـمـى هـر وـزـيـم و تـ: ئـوان ئـسا، پارچـ
 زـويـدـكـيش بـد بـ من، زـر دـرد هـنـ پـويـستـ پـى دـرمان بـكـم.
 سـرـكـ و تـ: — جا تـ پارچـ زـويت بـ چـيـ؟ چـيت پـ چـاكـ ئـوهـى
 بـ..!! بـ سـرمـدا قـيـزانـد: — مـرگـكـى بـردراوم بـد، ئـو وـختـ
 پـت دـمـچـيـم پـ چـاكـ.. ئـويـش زـى لـ دـنام، چـونـكـ من يـكـكـم
 لـوانى كـ بـشـداريان لـ دامـزـراندنى كـمـمـى هـر وـزـيدا كـردووم.
 مـرگـكـى دامـ، بـمـام دـزاني لـ كو؟ لـ بن كـلكـى كـسـكى.. لـ
 چـلـوارـكـى بـيار و بـ ئاودا.. پـش ئـستا مـرگـ بوو، وازى لـ
 هـنـراو زـگـا و وـشـترالووكى لـ شـين بوو و، خـاكـكـى خـنـكانـدووم و
 زيانى پـ گـيانـدووم.. ئـتر پـى بـسـردا نـهاـتو.. من خـم بـ
 پـلـى يـكـم باخـوانـم، لـگـا ئـو و شـدا تـخـسـيرـيـم نـكـرد، زـگـا و
 بـيـژـكـم دانـ دانـ لـ بـزار كـرد، بـيـنـمـو.. لـ گـا و دـرم كـشان

و دوورم فښ دان. مـږگـځـکـم پاکـ کردـو، بـښـام لـ ځـگ و ښـي (قرانيا) يـځ هـښـگووتم.. ځـگ لـ قوـځـايـي خاکدا گير کرد بوو، نـ دـهـڙايـو، نـ دـشـزووت.. گـځـکـي بـ دـسـکـپـمـځـان لـگـځـريک بووم، بـ هوودـ بوو. تـنـيـشم کـځـين، بـښـام ځـق و بـگـځـبوو، توند توند ځـي بـ خاکـو گـرتـبوو نـيـدـويـست لـي بـتـو، گـشت لـق و پـم بـين، لـقـځ نـ بـ چـيـدي پـو نـما، لـگـځ ئـو شـدا پـم دـرنـکـشـرا. يـکـشـمـمـيـځ بـگـځي داچووم، وـځ ئـو وـي بـگـځ دـنـدـيـځ داچم.. بـيـمـو، بـن کـځـم کرد، هـنـاسـ بـکـم پـو نووسا کـځـفـم هـځـدا.. ئـاخری دـږم کـشـايـ سـږ زـوي. ئـيتر مـږگ کـوتـو هـنـاسـدان. لـ جـي (قرانيا) يـځـکـشـدا، دـار گـځـځـکـم لـ چـقـاند، (ځـخ و هـږم) يـشم لـ واند.. تـي سـپـځـځـيـشم کـکردـو و زـوي يـځـکـم پـ تـدا.. ئـاوم پـو نا و لـي گـځـځـام تا شين دـبـ.. لـ جـځـځـي (قـديـس قووستـنتين) دا لـگـځ ئـاو ځـاواکـم چووين بڙاري بکـين، تـ بـ چـيـمان بـني؟ گو ځـځـپـځ و ځـشـخـش تـکـځ بـوون، بـږي دـارـځـلووکـ سوور بـوو، بـني گوځان کـ بـناو دـارستان بـاو بـوو، ئـاپوور يـ هـځـنگ و مـشي دیکـي عاشق بـ گوځي بـ ځـي اکـشـابوو، بـايان لـځ دـدا و شـيلـيان دـمږي.. ئـاو ځـاواکـم بانگي کردم: دـي با دـست بـ بڙار بکـين.. —: بڙاري چي و حا ي چي؟ ئـم مـږگ بڙار ناکړ، واز بـځـ با هـځـنگـان گـځـځـاني بـځـن و سوپاسي (گاتـي) بکـن. ئـوار بـ سـږـکـم وت: — گـځ دـتـو بڙاني چيم پـ ځـش، سـبـيـځ لـگـځـم وـږ دـچـيـځ ناو مـږگـځ.. سـږـځ ځـزي بوو و چووين.

—: ئـا ئـو تا، ئـو وـي کـ من پـم ځـش جـنـابي سـږـځ! —: ئـم شـتـکـي چاک، بـښـام چاکتر دـبـ ئـگـځ دـوچامـيـځ لـ شـځـرابـي گـمزا (جـځـمـيـځ هـځـچاکي بوـځـځـارـنـ) بـ بـږ چوکـځي چاوانـو بـنر.. ئـنجا لـسـږ ئـو سـپـځـځـيـځ دا پـا بکـو و قـځـځـشت پـ بـ، لـ دـور و بـريـشتـدا، قـځـ قـځي کاريلـي بـڙاو بـ، ئـو ځـلـ بـ چاکي دـزانم چيت پـ ځـش... چاک! من هـځـند چـوـږايـم پـي.. ديار بوو ئـو وـي پـي بوو دـږي هـاني و خواردی. پاشان بـ ئـو وـي سـږـي گـځـځـاس بکات، يا هـوايـکـي پاک و بـگـځـرد هـځـمږ لـيدا ځـي!! بـم جـځـو وځ وتي وای نـکرد.. لـو ساو من بير لـو دـکـمـو کـ پـم ځـش. جـځـکـيان بـ کـيـږم وت هاو ځـي ئـندازيار! پـم دـځـي ئـو وـي بکـ، پـت ځـش، داځـ دـبـ ئـو وـي چي بـ کـ ځـشي لـ دـبـيـځ؟ —: دـږـسي چيـځ؟ ئـو وـي کـ بنوي، بچيتـ سينـما.. دـشـبـ ئـگـځ کـځـهـبوو لـگـځـي بکـي ياري (تـږنـيف) — جـځـ ياريـکـي کاغـزي قوماړ — بکـي.. بـښـام زـوق و ميزاجي بـگـځـږديـش ئـو وـي دـونيـات بـ گونان بـ و لـ کو پـسا لـ وـي گـځ بـيـو. وتم: — ئـا ئـو زـوق و ميزاجـي تـ قـسـي قـځ! تـ دـزاني ئـو سينـمايـي هـموو ئـوار يـ چاوي تـ

[illegible]

نـماوـ... شتـکی دیکـشم بـخـیاـدا دـ ئـویش ئـوـیـ هـبـمـ... تـنـم
 حـزی لـ هـمـژینی بـنی خـی زیندوو و گـرمـکـیـ، چ قسـیش لـگـگـ
 کـیـچ یا لـگـگـ بـفرگـکـ (سهـلـجـه) بـکیـ جیاوازی نییـ! بـبـام ئـمـش
 ئـوـ ناگـینـ کوـکـم خـرا بـ، نـو! ئـو بـ دـسـزی و بـ شـرـفـو
 ئیشی خـی دـکا، تـنانـت و دـتـ بـرچاو کـ لـ سکی دایکی نـبوو
 لـ بـرمیلی دا هـاتووـتـ دـرـ، هـر بـیـ بـنی بنیادـمی لـ نایـ،
 پتر لـوی بـنی بـنـزینی لـ دـ... ئـوـندـی قسـی بـ بـکـم سوودی
 نییـ، وـ ئـم پارچـ کاغـزـکـی بـ دـنووسـم: « کوـم کـیریل! ئـمـن
 دـچـمـو گوندی، ئـوان نـمامان دـگوـزنـوـ لـ شوـنی تر بیـوـنـ...
 تـ منت هـنایـ شار لـوـم بـوـنی... پـیر بووم کوـم... من گـ و یشـم
 لـر نییـ... گـ و یشـی من لـوـیـ، لـ گوندی. ئـوا منیش دـچـمـو
 بـ دوایدا دـگـگـم... کـ سیس دـبـم و وشـک هـدـم، بـچاوی کراوـو
 دـچـمـ نـو گـگـکـم... بمبور گـگـم! بـ دواى منیش دا مـگـگـ... من
 بـرـو مـرگ و مـرغوزاری کاکى بـ کاکى و فراوان یشـتم... بـبـام
 تـ، تـیش بـردـوام بـ لـ گـگـی خـت بـرـو بـغـدايـ.
 باوکت: گاتیـ»

(*) له ژماره 2 ی ساڵی دووه می گۆفاری (الاداب الاجنبیة) ی سوورییه وه
 کراوه به کوردی.

کـکـ بـ یادی نووسـرو
 مـژو نووس کـریم زـند لـ شاری
 تـرـنتـ

بەخیزبێن بۆ کۆریکی تایبەت بە:

1- "یادی نووسەر و میژوونووس و جوگرافیانووس و گەڕیدەیی چوارپارچەیی کوردستان مامۆستا کەریم زەند (1924-2017)".

2- "ناساندن و پلاکردنەوهی پەرتووکی یادەوهەری، (چرۆ ناوی منە)، بەزماتی کوردی، لەنووسینی کچی مامۆستای گەوره و ناوداری کورد مامۆستا کەریم زەند، نووسەر (چرۆ زەند)." "

چرۆ ناوی منە

Welcome to the remembrance of
KARIM ZAND, a migratory
Geographer and renowned Kurdish
writer.

Date: Sunday October 13, 2024
Time: From 2:00 to 6:00 P.M.
Address: 45 Sliver Springs Blvd.
Scarborough ON, M1V 1R2

کەریم زەند
1924-2017

دەســـــــات بە گۆڤان بەدوای ساماندا.. عوسمانی حاجی مارف

حزبێکانی کوردایەتی بە قەستندووی مەسەڵی کورد و بەکارهێنانی ئەم مەسەڵەی لێ هەڵسوێانی سیاسیاندا، سەمییان بە خەیان داو و خەیان بە ناوی کەشکەکانی کوردستان و ناساندو. دوای شەیی یەکەمی کەنداو و هەڵبژاردنەکانی ساڵی ١٩٩٢، هەڵکە هەڵکەوت لێ ئێنجامدا حکومەتی هەرێمی کوردستان دامەزراو هەر دوو پارتی و یەکەتی گۆیانند دەسەڵاتی سیاسی. هەرچەندە لێ مەژوی هەڵسوێانی سیاسیاندا خەیان وەک نوێنەری چارەسەری ستەمی میلی و چەوسان وەیی خەڵکی کوردستان ناساندو، بەلام ئەم کەشکەیی تا ئێستا نە چارەسەر نەبوو، بەڵکو ناسیەنەڵستەکان بەردەوام سەودا و مامۆستای پێوەدەکەن و نانی لەدەخەن و سامانی پێ کەدەکەن و هێچ کات نوێنەرایەتی ستەمی نەتەوا یەتیان نەکردو.

دوای ئەوەی جەنگی کەنداوی ساڵی ١٩٩١ فەراهەم بونی بەشایی لێ دەسەڵاتی سیاسی لێ کوردستانی عێراق خولقاند، بوو هەیی بەبەدەستی

پارتي و يېككتي، وېك دوو هېزى ميليشيا. لې لېشكر كېشيكې ساې ۲۰۰۳ي ئېمريكاوې بې سېر عېراق، خزمېتېكى بېوېنېيان بې ئېمريكا كړد، لې هېمان كاتدا دېخېكى تېواو ئاواېا كرايېوې بېيان، كېلې رېگېي گېندېي و تاېانچېتى و قاچاخچېتى و بازرگاني بې نېوتېوې سامانېكى بې شوماريان كېكېكړد، هېزېكانيان و دېسېا تيان لې دوو ناوچېي جياوازدا بې ناوې زېنى زېردو سېوزېوې لې ئاستېكى باېادا چېسپاند و سنورېكانيان بې سامان پېيدا كړدن كېنترې كړد.

شاراوې نيې بېشداريېكى جديان لې پېكهېناني حكومېتېكى نېتېوېي و ئيسلامې و تائيفې و كېنېپرستې كړد لې عېراقدا، دېورو كاريگېري بېرچاويان لې چوارچېوېي پېكهېناني دېوېتى عېراقدا بيني. بېم دواي سې ساې زياتر لې دېسېات و ۲۰ ساې دواي لېشكر كېشى ئېمريكا، حكومېتى هېرېم و بارزاني و تاېباني، ديدېكى وونيان بې داهاتووي خېيان نيې و لې نېوگېژاو و قېيرانېكدا گيريان كړدوې، نازانن بې كوېدا دېيان بېن و چېن سېردېردېهېننېوې. ئېستا جگې لې دابېزيني دېورو پېگېيان لې حكومېتى عېراقدا، لې هېمانكاتدا مېترسې لېدېستداني پېگېو نفوزې سياسيان لې ناو هېرېميشدا چاوېوانېيكي تريانې.

شېي ناوخيې نېوان پارتي و يېككتي لې نېوان ساېاني ۱۹۹۴ بې ۱۹۹۸، ئيعتباري هېردوو حزبې تېكشكاندو شتېك نېمايېوې بې ناوې حكومېتى هېرېم، تا دواي ساې ۲۰۰۳، كې توانيان لې پاې ئېو تاېان و برېيېي ئېنجاميان ئېدا، ئېو هېلېش بېقېزنېوې، بې پېكهاتن لېسېر ئېوې كې چېند نمونېيېك لې شېوازېكى حكومېتى هېرېم اگېيېنن، هاوكات لې ماوېي دوو دېيېي ابردودا نېوېيېكى نوې لې هېردوو بنېمايېي بارزاني و تاېباني سېر كړدايې تيان وېرگرتووې، بې مانايېك هېردوولايان كې بانگېوازېكى چېواشېكاريان بې ديموكراسي دېكړد، هېر بې خېيان پوچېاېيان كړدېوېو دېسېاتې بنېمايېيان چېسپاند.

تا ناوېاستې ساې ۲۰۲۲، حكومېتى هېرېم نزيك ۴۵۰ هېزار بېرميل نېوتېي لې ژېكدا بېرهېم دېهېنا، كې زېرينېي لې گېي بېري سېر بېخيې هېرېمېوې لې گېي توركياوې هېناردې دېكرا. تېنها لې چارېكى دوو مې ساې ۲۰۲۲دا، فرېشي نېوت لې كوردستاني عېراق كې داهاتې ۳.۷۷ مليار دېلاري بېدېستهېناوې. لېكاتېكدا تېنها لېسېدا ۴۱ي ئېو داهاتانې گېيشتې خېزېنېي حكومېتى هېرېم. سېبارت بې غازي سروشتيش، ئېو بېرهېمېي حكومېتى هېرېمېي كوردستان دېيخاتې بازايېوې لې ساې ۲۰۲۱دا ساېانې گېيشتووېتې نزيكې 5.3 مليار مېترسېجا.

بارزاني و تاېباني وېك دوو هېزى ميليشياو خاوېن دېسېات، سودېكى زېريان لې هېكېوتېي جوگرافي و سنورېكان وېرگرت، كې وېك دوو كېمپانيي قاچاخچې بېيان بوو بې وېوېكى بازرگاني ناوچېي و

شوێنی مەبەست. تورکیا کە تاکە سنووری وشکانی لەگەڵ عێراق بە ھەرمی کوردستاندا تەدەپەت، گەورەترین ھاوبەشی بازرگانی دەستەبەتییە، کە لە ساڵی ۲۰۱۷ ئاڵوگۆشی بازرگانی نەوان تورکیە و کوردستانی عێراق گەیشتە دوو ملیار و پەنج ملیۆن دۆلار، کە نزیکەی یەک لەسەر سەیی کە ئاڵوگۆشی بازرگانی ئێنقەرەیی لەگەڵ عێراقدا. بەھمان شوێن یەک لەسەر سەیی ھاوردەکردنی عێراق لە ئێرانەوە - کە ساڵانە بە دوو ملیار و چوارسەد ملیۆن دۆلار مەزەندە کرێت - دەگاتە کوردستانی عێراق. جگە لەو ۵۰٪ی ھەناردەی ئێران بە عێراق لە دەروازە سنووریەکانی ژێر دەستەبەتییە تا ئێستە.

ئیدیعی خاوەندارێتی لە نۆتی ھەرمی لە لایەن حکومەتی فیدراڵییەوە، حکومەتی ھەرمی کوردستانی ناچار کرد بەھەی مەترسییە سیاسییەکانەوە بە نرخێکی کەم نۆت بفرێت. جگە لەو ۱۰٪ ناکەکیەکانی نەوان ھەولەر و بەغدا لەسەر داھاتی نۆت و گومرگ لە ساڵی ۲۰۱۴ بەر و خراپتر دەردەکۆت، ئێمەش وایکرد بەغدا پشکی حکومەتی ھەرمی لە بودجەیی نیشتمانی ببەت. لە ساڵی ۲۰۲۲ دادگای بەلای فیدراڵی عێراق بە فەرمی بە یاریدا کە یاسای سامانە سروشتییەکانی حکومەتی ھەرمی و گرێبەستە نۆتییەکان و ھەناردەکردنی نادەستوریە. ھەروەھا حکومەتی عێراق سکای یاسایی لەسەر تورکیە لە دادگای ناوێژیوانی نەودۆوێتی تەمارکرد لەسەر لێکدان بە "حکومەتی ھەرمی" بە بەکارھێنانی بەری عێراق-تورکیا بە بە ئاممەندی بەغدا. لەکاتێکدا ئێمە بابەتە دەنوسرا، دادگا ھەوڵەستی عێراقی پشتەستکردووە و تورکیای ناچارکرد ھەناردەکردنی نۆتی ھەرمی کوردستان ەابگرێت. بەم جەڕەش ئایندەیی کەرتی سەرەخەیی وزەیی حکومەتی ھەرمی بە نادیارێ مابووە.

سەرەتای دەستکۆتە سەرئەکاڵەکانی بارزانی تا ئێستە بانی لە ماوی ئێو سی ساڵدا لە کەمێک کردنی سەرمايە، بەھام بە بە یەخدان بە دامەزراندن و جەگیرکردنی چەسپاندن و جەختنی حکومەتێکی یەک دەست و سەرەسەری لە ھەرمەدا، یان بەرگری نەکردن لە سەرەخەیی کوردستان، ئاشکرایە دواجار مایە پوچ سەریان دەلەقێن.

ئێمە پرسیاری لە دەخی ئێستای عێراقدا دەیبین، کە ھەوڵدانی جیدی بە ناوێ ندبوو نۆی عێراق و سنوردەرکردنی دەستەبەتییە بارزانی و تا ئێستە بانی، لە چوارچێوەی کەتایی دەورەیکدا یە کە ناوچەکە بەگشتی و عێراق بە تاییبەتی، دەگوێزێتووە بە دەورەیکە تازە، کە ھەوڵدانی کەنترە کردنی ئاسایش بە سەرمايەگوزاری و چوێ ناو دەخەکی تازە لە گەشی پەرێ ئابوریەکان، بە بە ئێوێ لەم پەرەسەیدا حساباتێک بە حکومەتی ھەرمی و دەستەبەتییە بارزانی و تا ئێستە بانی لە خاڵێکی

هـ کارِ کان، نیشا زِ کان و
چارِ سدِ ریدِ زانستیِ کان. . 151. .
ابراهیم مود (زبِ اهام
لغای)

زنجیر ۱۵۱

نځې شى كېسايې تى برىتييې لې كېمېكې دځى دېروونى كې كاريگېرى
لېسېر شېوازي بيركردنېو، هېسوكېوت و پېيوېندى تاك لېگې كېسانى
ديكې دروست دېكاتن. ئېم نځېشيانې بې درېژايى كات پېرې دېسېنن و
دېبنې هېكېشې لې ژيانى ئېژانې و پېيوېندييې كېمېكېا يېتييېكاندا.
لېرېدا نموونېيېكې لېسېر خېم دېهېنمېوې تاكو دېخېكې زياتر ئوون
بېتېوې بې ئېوې.

بہ نموونہ: ٹی بی اہام گنجہ کی ۲۶ سالہ ک نیشا نہ کا نی نہ خشی کسایہ تی خود-شہدایی (Narcissistic Personality Disorder) پیشان دہات. ٹیو:

ههسته‌کی زه‌ر به‌ره‌زی له‌ خه‌بایی بوونی هه‌یه، خه‌یای سه‌ره‌که‌وتنی به‌ سنووری هه‌یه، په‌ویستی به‌ ستایش و سه‌ره‌نجی به‌رده‌وامی خه‌کی هه‌یه، که‌م هاوسه‌زی له‌گه‌هه‌ستی که‌سانی تر نیشان ده‌دات.

لله ووی زانستی و، ئم جارم نه خشیی کسای تیدی به هی
که ماک فاکتوری ژینگایی و ژند تیکی و پرم دستند.

ھڪ ڪارڻ کان:

ھه کار کا نی نڅشی کسایه تی ئا زن و زه جار تککاوگ له چنه
فاکتورکن:

بـ ما و- جينـ تيلـ: لـكـينـ وـكانـ پيشانيان داوـ كـ هـندـكـ سـ
لـوانـيـ مـيليـ زياتريان هـبـتـ بـ پرـرـسـ نـديـ نـخـشيـ كـسايـتيـ
بـهيـ فـاكتـرـ جينـيـكانـوـ.

ژینگه یی: ئه زموونه نه رهنه کانی سه رده می مندا یی، واک پشتگو خستن
یان ده ستره ژیی، ده توانن بگه ن.

کیمیایی مَشک: ناهاوس نگی ل مادد کیمیایی کانی مَشکدا دتوانت کاریگری هت ل سَر گَشی کسای تی.

کولتووری: هت فاکتوری کولتووری دتوانن کاریگری ل سَر پسر سندی ن خشی کسای تی.

نیشا نکانی ن خشی کسای تی د گگن بپی جری ن خشی ک، بام هت ک نیشا نی گشتی بریتین ل:

کَش ل پیو ندی دروستکردن و پاراستنی پیو نیدی کان هت سوکوتی ناسایی یان توندوتیژ، هستی برددوام ب نائارامی یان ترس، گَش گیری ک مای تی، کَش ل ک نتر کردنی هست و سز، بیرکردن وی نا ک یان شواو.

چار ساری زانستی کان:

چار ساری ن خشی کسای تی بپی جری ن خشی ک و تووندی نیشا نکان د گگت. هت ک ل چار سَر باو کان بریتین ل:

د رمان: د رمان کان وک دژ خ مکی و دژ د اوک دتوانن یارم تیدر بن ب ک نتر کردنی هت ک نیشا ن.

چار ساری د روونی: چار ساری فتاری-م عریفی (CBT) و چار ساری دیالکتیکی فتاری (DBT) ل کاریگری ترین شواز کانی چار سرن.

چار ساری گروپی (group counselling): ئم جَر چار ساری یارم تی ن خشی کان د دات ب فربوونی کارلکی ک مای تی باشت.

اه نانی پیو ندی ک مای تی: فبرکردنی کارام یی ک مای تی تیو نکان دتوانت یارم تی ن خشی کان دات ب باشتکردنی پیو نیدی کانیان.

چار ساری خزانی: بشداریپ کردنی ئدما مانی خزان ل پرسای چار سَر دا دتوانت کاریگری ب.

سَرچاوی بکارها تووی زانستی:

/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/21195251-۲

https://psycnet.apa.org/record/2018-00745-000-۳

https://psycnet.apa.org/record/2018-00745-023-ε

/https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10786009-0