

هه‌بژاردن له‌سه‌رچه‌ و ده‌به‌ چی بکړه؟.. ئاسه کمال

له هه‌بژاردنې ئه‌ستادا له کوردستان هه‌ر کام له یه‌که‌تۍ و پارتۍ دروشمې "گه‌ه‌یڼی ده‌سه‌ه‌ات و پاراستنې هه‌رهم" یان دژ به‌یه‌که به‌رزکردنه‌توو تا بتوانن ده‌نگدیران به‌کاربه‌نن به‌ ده‌سته‌ه‌نانی کورسې زیاتر له په‌رله‌مانی داهاتودا. به‌هم له استیدا کورسیه‌کانی په‌رله‌مان هه‌رچه‌نکه‌ یه‌که‌ی بخه‌نه‌وو ئهم که‌شته‌ی ده‌سه‌ه‌اتی ته‌کشکاوې سیاسې و ئابوری هه‌رهمیان به‌ر و په‌شه‌وو په‌ ئاراسته‌ ناکر. له و کانه‌وو که "کاپتن ئه‌مریکا" ده‌سته‌ی به‌رداو له هم ئه‌زمونی "فیدراهی" یه‌ی یه‌که‌تۍ و پارتۍ، ئیتر ئهم که‌شته‌ی ده‌سه‌ه‌اتیان که‌وته‌ته‌ گه‌ژاوه‌که‌وو که به‌ هه‌چ شه‌وه‌یه‌که‌ خه‌ی ناگرته‌وو. ئه‌ستا له‌لایه‌که ئه‌ران زه‌نی سه‌وزی یه‌که‌تۍ به‌ بارمه‌ گرتوو به‌ خزمه‌تکردن به‌ ئامانه‌کانی له عه‌راقدا وله قه‌فه‌زکردنې حزبه‌ ئه‌په‌زسیه‌نه‌ کوردنه‌کان و تورکیاش له‌سه‌ر و زه‌نی زه‌ردی پارتۍ، وکه‌ حه‌وشه‌ی پشته‌وه‌ی ئه‌په‌راسیه‌نه‌کان و چاا نه‌وته‌ی هه‌رزان له‌کردو، که ئه‌راره‌زوی خه‌ی ته‌راته‌نی ته‌دا ده‌کا.

له سه‌ه‌ی ۱۹۹۸ کانه‌که‌ تاا به‌انی سه‌رمه‌ست به‌و به‌و که‌وته‌نه‌ ستراتیژییه‌ی ئه‌مریکا به‌یانی یکه‌خته‌وو و به‌ر و به‌و له که‌که‌یه‌کی له‌نده‌دا به‌ "جه‌لال تاا به‌انی م وت" نه‌وو و پارتۍ، هه‌رکات ئومه‌دی ئه‌مریکاتان نه‌مه‌نه‌، به‌ ئومه‌دانه‌ ده‌سته‌ ده‌که‌نه‌وو به‌ شه‌ه‌ی ناوخه‌ و جگه‌ له‌مه‌ ستراتیژه‌کتان به‌ کوردستان نه‌ه‌.

ده‌اندنی که‌رکوک و نه‌وته‌که‌ی و شکسته‌ی حکومه‌تی هه‌رهم له دادگای پاریس له که‌یسی فره‌شته‌نی نه‌وته‌ی هه‌رهم و به‌گرتن له فره‌شته‌نی گازی هه‌رهم، دادگای فیدراهی عه‌راقی خسته‌ته‌ جه‌گای که‌وته‌نی ستراتیژی زه‌ه‌یڼی یه‌که‌تۍ و پارتۍ، و ته‌نانه‌ته‌ نه‌مانی دابه‌شکردنې داهاتی نه‌وته‌ به‌ یه‌ژه‌ی ۴۳% به‌ یه‌که‌تۍ و ۵۷% پارتۍ وکه‌ په‌شه‌وو. ئهم به‌ باه‌انسی هه‌زی له‌نه‌وان یه‌که‌تۍ و پارتیدا ته‌که‌ داوه‌. پارتۍ ده‌یه‌وه‌ باه‌اده‌سته‌ی خه‌ی به‌پاره‌زی له که‌نتره‌ه‌ی داهات به‌په‌ی زه‌نه‌کان و یه‌که‌ته‌ش داوای یه‌کسانی بونی به‌شی زه‌نی سه‌وز له‌گه‌ه‌ زه‌ردا ده‌کا. ئهم به‌ ناوه‌ره‌کی دروشمې "گه‌ه‌یڼی ده‌سه‌ه‌ات و پاراستنې هه‌رهم" یه‌که‌تۍ و پارتیه‌. ئهم به‌ شه‌ه‌ی دابه‌شکردنه‌وه‌ی داهاتی نه‌وته‌ و ئهم به‌ هه‌موو ماسته‌رپلان و به‌رنامه‌ی ئهم دوو حزبه‌یه‌ به‌ ئهم هه‌بژاردنه‌ و هه‌چی تر.

کورسیه‌کانی په‌رله‌مان ته‌نیا ئامه‌ازکه‌ی تری شه‌ه‌ی ئهم دوو حزبه‌یه‌ به‌

یەکلەکردنەوەی ئێم ناهاوسەنگییەى نەوان دەسەڵاتى ئابوری و سیاسیان. هیچ کام لەم دوو حزبە هیچ ستراتیژییەکی دەربازکردنی کوردستانیان لەم تەنگەژە ئابوری و سیاسی و ئیداریە نیە. هەبژاردنیش سەربارەت بەم گەچارە جیاوازانە نیە. ئەولەویەت بە ئێم دوو حزبە سەرمايەدارە پاراستنی داھات و دەسەڵاتى میلیشیاکانیانە و هەبژاردن و هەر سیاسەتێکی تر لە خزمەت ئێم ئامانجە سەرکەوێکیاندا، نەک هیچ بانگەشێکی فریوکارانەى گەلەئەنکارى و باش بژووى خەڵک و پاراستنی هەرمەى کوردستان.

هەر دوو لا دواى هەبژاردن درێژە بە هەمان سیاسەت و کار دەدەن کە دەتوانن بەلەبەسى هەزریان بەرامبەر بە یەکتەر بگەن. جا یەكەتیی لەگەڵ ئێران و حکومەتى شیعیەدا بە فشار خستە سەر پارتى كارتى كورسیەكانى پەرلەمانى بەكار دەهێنە و گەلە نادەن پارتى نەوت و گاز بفرەشە و پارتیش لەگەڵ تورکیا و لایەنەكانى ترى حکومەتى عێراقدا یەكەتیی لە قەیرانى موچە و بودجەدا دەهەڵەتەو و چاوەڕێی هەر فرسەتێک لە عێراق و ناوچەکەدا دەکا بە شکست پەیدانى یەكەتیی و ئیدارەکەى. ئەمانە ناکەکی دوو هەژنە کە بەرژێوێ ندى هاوبەشیان لە هەشتەوێ دەسەڵاتى حکومەتى هەرمەدا هەبە وەک سەرچاوەى هاوبەشى داھات و دەسەڵاتى میلیشیايان و بەم ناکەکیانەشیانەو درێژە بە دەسەڵاتە هاوبەشەکانیان دەدەن.

ئێم دوو حزبە ئەگەر ژمارەى کورسیەکانیان بگەنەت هیچ لەم داھاتانەى نەوت نا ئەژێنە گیرفانى خەڵکەو و تەنها گەلەانى ژمارەى دەلارى دا بەشکردنەوێ پارەى نەوت و خاوە سنوریەکان دا دەبە لە حسابى بانكى یان ژێرزەمینى بنەماڵەى بارزانى و تەلەبانى و کەسەت و شەخ جەعفەر و کەمپانایى کار و شەریکەکانى تریاندا. شەخ و ناوەزایەتیی خەڵکی کرێکار و فەرمانبەر دژی دەسەڵات بەهەى نەدانى موچە و خانەنشینی و دزینی بەناوى پاشەكۆتەو و نەبونی خزمەتگوزاریەکان وەک خەى درێژەى دەبە. ئێم شەخە لەسەر دزینی ئێم داھاتەبە، نەک لەسەر دا بەشکردنى دادپەرورەرانەى. چەن دەکرە لەشەخە دزەکاندا چاوەڕێی شەکتەى زیاتر لە "دا بەشکردنى دادپەرورەرانەیان" لە نەو خەياندا بکەر؟

لە کوردستان دەسەڵات لە سەر و پەرلەمان و هەبژاردنەوێ و هەر کات ئێم دوو دەسەڵاتەى یەكەتیی و پارتى بیانەو ئەوا دەرگاکی دادخەن و لە هەڵەکی بەشى بە دەسەڵات هێچى لە ناھەڵەنەو.

چینە هەژارەكانى کوردستان دژ بە تەمەنى ۳۰ ساڵەى ئێم دەسەڵاتە گەندە و میلیشیا بە خەباتیان کردو و لە هەبژاردنەکانیشدا ئەژێر بە شداریکردن و دەنگدانیان جار بە جار کەمتر بو. ئەستە ئێم بایکەتکردنەى خەڵک بەشەک لەو ناوەزایتییەى خەڵکی هەژارى کوردستان

دژ بـم دـسـاـتـم نـمـاـیـش دـکا . بـمـام لـم ئـسـتـاـدا کـم دـبـیـنـیـن بـشـکی
ئـم خـمـکـم ناـاـزیـم کـوتـونـتـم دـوای بانگـشـی یـکـتـی و پـارتـی لـم
هـبـژاردنـدا ، ئاکامی نـبـونی یـز و هـزی سـربـخـم و ناـکـخـراوی
ئـم خـمـکـیـم کـم نـیـانـتـوانیـو تا ئـسـتا لـم گـگـی خـپـشـانـدان و
مانگرتن و بایکـتـو ئـم دـسـاـتـم بـگـن .

دـنـگـدان لـم هـبـژاردنی پـرلـمان و حـکـومـت لـم کوردستاندا ، مافـکی
بـرتـسـکـم ، کـم تـنـیا دـتـوانـم کورسیـک بـم قـسـکردن لـم پـرلـمان پـم
بـدـست بهـنـر ، نـک گـگـیـنی ئـم دـسـاـتـم . کاتـکـیش خـمـکی کـرـکار و
فـرمانـبـر و هـژار دـتـوانـم سوود لـم مافی دـنـگـدان و رـگـرت کـم
خـی لیست و حزب و کـسـایـتی سـربـخـی هـم . لـم ئـسـتـاـدا جـگـی ئـم
بـدیـل چـپ و یـکـسانـیـخـواز لـم کوردستاندا خـمـی و ئـمـش واکـا
کـم هـز و دـنـگی ناـازی خـمـکـک کـم دـنـگ نادـن ئـمـم بـم کارـیـگـر و
پـرژوبـا و بـت لـم مـیدانی سیاسیدا .

بـم گـومان خـمـکی هـژار و کـم دـرامـت بـم دـنـگـدان بـم یـکـتـی و
پارتی و ئـم پـزسیـنی بورژوازی ئیسلامی و نـوی نو و گـگـان و بـرـی
گـل ، نـک مافی دـنـگـانی خـی ناـتـوانـم بـکـاتـم کـارتـی فشار بـسـر ئـم
هـزانـو ، بـمـکو وکـ پـشـتر خـمـک تاقیان کردـتـو تـنـیا شـرعیـت
دـداتـو بـم دـسـاـت و حزبـم سـرمایـداران و هـژارتـربیـنی زیاتری
خـی .

هـمـرـبـی هـرچـمـند دـنـگ نـدان بـم حزبـان دـروستـم لـم ئـسـتـاـدا ، بـمـام
ئـم گـاچـاری گـگـیـنی ئـم دـسـاـتـی سـرمایـداری نیـم لـم
کوردستان و دـم بـم خـمـکی ناـازی دـرس لـم لاوازیـم سیاسـیـی خـیان
و رـگـرن و لـم هـبـژاردن یان هـم فرسـتـکی سیاسـی و وداوـکی
سیاسیدا بتوانن وکـ هـز و کـخـراوی سـربـخـم دـوریـان هـم . هـرچـمـ
لـم واکـانی ئـمـریکـای لاتیندا هـز چـپ و یـکـخـراو کـرـکارـیـکان
سـرـای بونی مافیا و گـگـندی و دـسـاـتی سـربازی بـرـی خـمـکی
چـوساـوـش دـتـوانـم دـنـگ و نـگی هـم و وکـ هـنگاوـک لـم پـرـسـی
خـبات و شـشـ بـم زـگـای لـدـست سیستمی سـرمایـداری و پـرلـمان و
حـکـومـتی بورژوازی یـزکـانی خـباتی خـیانی پـم بـهـز و ئامادـبـکن .

ئاسـم کـمال

۱۶ ئـکتـبـری ۲۰۲۴

کاریگر زبری د رونی ل س ر ن میگردالا. . 154. . ابرا هیم مود م د (ن ب ا هام ل قای)

زنجیر ی ۱۵۴

زبری د رونی کاریگر ریید کی ب رچاوی ه ی ل س ر ن میگردالا، ک بش کی گرنگی م شک و و کی س ر کی د بینت ل پ س ی ه ست و س ز و بیر و ریدا. تو ژین و کان پیشانیان داو ک ن زمونی زبری د رونی د توانت گ انکاری ل پ ک هات و کارکردنی ن میگردالا دروست بکات. ن م گ انکاریان د توانن بدن ه ی زیادبوونی چالاکی ن میگردالا، ک ل وان ی ب ب ت ه ی زیادبوونی ه ستیاری ب رامب ر ب ه و م ترسی.

زبری د رونی کاریگر ریید کی قوی ل س ر ن میگردالا ه ی، ک بش کی س ر کی ل سیست می لیمبکی م شکدا. ن میگردالا و کی گرنگ د بینت ل پ س س کردنی ه ست و س ز، ب تایب ت ن وان ی پ یو ن دی دارن ب ترس و م ترسی و. ل ک ک ی ن و نیور ب ی ل جی کان د ریا نخستوو ک زبری د رونی د توانت گ انکاری ب رچاو ل پ ک هات و فرمانی ن میگردالا دروست بکات.

ل ک سانی توو شبوی زبری د رونی د، ن میگردالا ز ر جار زیاتر چالاک د ب ت و و ا م د ا ن و ی توندتری ه ی ب ه اند ر س ز داری کان، ت نانت ن و ه اند رانی ک ب ش و ی کی ئاسایی م ترسیدار نین. ن م د توانت ب ب ت ه ی دروستبوونی نشان کان ت کچوونی فشاری دوی ز بر (PTSD)، و ک دووبار بوون و ی بیر و ریید ناخ ش کان، خ دوورخستن و ل بارود خ هوش و کان، و ه ستکردن ب د ا و ک ی ب رد و ام.

ه ر و ها، زبری د رونی د توانت کاریگر ری ل س ر پ یو ن دی ن وان ن میگردالا و ک رت ک سی پ ش ناوچ و ان بکات، ک ب رپرسیار ل ک نتر کردنی ه ست و س ز. ن م ت کچوون د توانت ب ب ت ه ی لاوازبوونی توانای ک س ک ب ک خستنی ه ست کان و و ا م د ا ن و ی گونجاو ب بارود خ جیاواز کان.

ی ک ل گرنگترین کاریگر ریید کان زبری د رونی ل س ر ن میگردالا، زیادبوونی چالاکی و ه ستیاری تی. تو ژین و کان ب ب کار ه نانی

تکنیکی و فن‌گرتهی (fMRI) پیشانیان داو که له کهسانی تووشبووی تکهچوونی فشاری دواي زبر (PTSD) دا، نه میگدالا چالاکیه کی زیاتری هیه که تکه ووبه ووی هاند ر س زداریه کان د بند و. نه م زیادبوونی چالاکی د توانت ببه ت هیه زیادبوونی هه ستیاری به رامبه ر به هه هه و و هه هه هه زیاده به هاند ر نه ر نهی کان.

هه روه ها، زبری د روهی کاریگره ری له سه ر په یوه ندی نه وان نه میگدالا و ناوچه کانی تری مکه د کهات، به تایبه ت که رته کهی په ش- ناوچه وان (prefrontal cortex). له که نه و کان د ریه نخستو که زبری د روهی د به ت هیه لاوازبوونی په یوه ندی نه وان نه م دوو ناوچه یه، که نه م ش د به ت هیه که مبه ونه ویه توانای که نتر نه کردنی هه ست و سه ز. نه م دیارد یه به که مبه ونه ویه که نتر نه یه تپ-داون" (reduced top-down control) ناسراو.

له ناستی مکیولیدا، زبری د روهی د به ت هیه که انکاری له د ردهانی ناقه د ماریه کان- د رماره که یان د نه کان (neurotransmitters) له ناوچه یه نه میگدالا دا. به نمونه، زیادبوونی ناستی نه رنه درینالین (noradrenaline) له نه میگدالا دا تبهینی که او، که په یوه ندی به زیادبوونی هه ستیاری و ناماد بهی به م ترسی هیه. هه روه ها، که انکاری له سیسته می GABA (که ناقه کی د ماری که که روه یه) له نه میگدالا دا د زراو ته و، که د توانت ببه ت هیه که مبه ونه ویه توانای که کردنه ویه چالاکی زیاده.

له ناستی جینه تیکیشدا، زبری د روهی د توانت کاریگره ری له سه ر د ربه ینی جینه کان (gene expression) له نه میگدالا دا هه به ت. تو نه نه و کان پیشانیان داو که زبری د روهی د توانت ببه ت هیه که انکاری نه پیچینه تیکی، و که میسه یه نشی DNA، که کاریگره ری له سه ر چه نیه تی د ربه ینی جینه په یوه ندیدار کان به که خسته هه ست و سه ز د کهات.

سه ره ای نه م کاریگره ری نه ر نهیانه، گرنگه ناماژ به و به که ین که مکه خاونه خسه تی نیور پلاستیسته یه (neuroplasticity)، واتنه توانای که ان و خه گونجاندنی هیه. چاره سه ر د روهی نه کان، و که چاره سه ری نه فتاری-د روهی (CBT) و چاره سه ری EMDR، د توانن یارمه تی دوو بهاره که خسته ویه نه م که انکاریانه بدنه و کاریگره ری نه ر نهی کانی زبری د روهی له سه ر نه میگدالا که م به نه و.

گرنګ ټاماژ ټو ټک ټنډ ټم ګ ټنکار ټن ټرچا و،
ټټام ټشک ټوانای ټگونجانن و چاکوون ټی ټی. چار ټری
ټروونی و ټرمانی گونجاو ټتوانن یارم ټی ټمکردن ټی
کار ټریډ ټنننن ټکانی ز ټری ټروونی ټس ټمیګدالا و
ټشترکردنی ژیانی ټس ټووشو ټکان ټن.

ټشک ټس ټرچاو ټزانستی ټکارها ټو ټکان:
[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/10845062-1](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/10845062-1)

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16891563-2](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16891563-2)

[/https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC3318959-3](https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC3318959-3)

<https://psycnet.apa.org/record/2003-00679-010-4>

<https://www.nature.com/articles/npp200983-5>

- 6

https://www.researchgate.net/publication/311790958_Fear_conditioning_synaptic_plasticity_and_the_amygdala_implications_for_posttraumatic_stress_disorder

[/https://jennynurick.com/how-trauma-affects-the-brain-7](https://jennynurick.com/how-trauma-affects-the-brain-7)

<https://scholar.google.com/citations?user=k7C9PhkAAAAJ&hl=en-8>

ټک دا ټش وچاران و ټم ټاکر. ټس ټم ټزیز عوم ټر

(س ټاح ټټ نډر) ټه ټمان ټزار شاعر ټنووست ټپی ټ دایک
ټو ټشعریش هاندات ټ پی ټناوی س ټری ټی ټیدا ټبات ټکات.
ټم، ټگ ټماندای و شاعیر ټکی زیندوو و داه ټنر، سب ټینش
ټمر و ټگ ټماندا ټم ټن ټو. ټوی ټ ټم ټی ټزیک ټکات و
ټی ټایب ټی ټق ټکانی ټی، داه ټنایش دواختن ټوو ټکات،

ئەویش نەشاردەو و گوتی: سەباح ئىجدەر واتە (شيعرى نوە شيعرى نوەش واتە سەباح رەئىجدەر).

ھەر ل ھەمان ئىزلەنەن سابىر ئىشىد ئامارەى ب 15 ماجستەر و دكتەر را کرد كە ل سەر شيعرەکانى سەباح رەئىجدەر ھاتوو ئەویش دە خەشەكى گەورەى ب شيعرى کوردی،

سەباح ئىجدەر ل نووسىنىكى دى ب ناوى (شيعر زاراو ەكى مللىيە) دا دەت: ھەموو شيعرەك گوۋ نىيە خەى ب بىننى ھەتەت و چاوانى بەرامبەر خەى تىژ بەت، چەك گوۋا، ناوکی گوۋ، بەن بەا و دەكاتو، ل ەگایى ھەستکردنى زمان و لەكدانى ھەستەکان دەگەیتە بەنکردن و ھەست دادەم زەت، ئىجدەر شيعرى ل سەر شاخى كەكەوى و ناوچەوانى ئاسكە و بەى پەپو و دووگوردی نوەز نەبىنىو،

لەدەمى شمشەرى جەلادو دىكتاتەرىش بىنىو، زمانى پاكەتى و نا بارگاويىوونى سادەى و سادەگەى و ھەرزە بىرىدا ناژى، بەكەو ەيە بە قوو ەوانىن و دوور مەودا نووسىن و گرەنگەدان بە ئەدەبەتى شيعر دەبەختى، ەكەك ل گەفتەکان ل شيعرى (ئىجدەر) دا ئەو ە بە پەپوۋى خەبەندىيە و ھەندەكجەر پەپەن و بونىادى كەختەنى دەر و كەپە ل بەتەى خەيدا نىيە، كە ئەم دەبەتە تەكدانى ەوۋەى خەندەوۋى خەندە و بەجەركە ل جەركە، ئەركى بەستەو و جەشكەرى و گەدانەوۋى نەوان دەركەکان دژوارىيەك درووست دەكا،

سەباح ئىجدەر دەت:

من پەروەردەى كەتوورى شيعرىم و لە كەكى زمانى كوردىيەو ھاتووم دەر، كەتوور لەناو كەمەكە ھەمەرجى كەرىگەردا دەسكەت، ھىچ شەكەم ل دەركەوۋى بىرکەردەوۋى خەمدا نەدەزىوۋەتەو، كە لەكدانەوۋى جىاكەرى بە ژيان نەبوو، ئەگەرچى دەشزانم ناوکی بەگەردى شيعر ل پەى مەخەدا بەدەست دەت و لە گرد و كەى جەش و خەشى و ئەزدانى و گەش جىاكەركەندا گەپە دەبەت، بەپەم من وەك كەسەكى پە جەش و خەش و ئەزدانى و مەندوو بە شيعرەو، گەيشتن بە درەشانەوۋەك ناوکی بىگەردى شيعر و ژيانم، ئىجدەر بەپەگەى شاعىرانى پەشودا نەچوو، ئەستە خاوەن دەنگ و ەنگى خەيەتى،

بەى بەپەوىستەم زانى وەك ئەمەك و ەز ئەم چەند نووسىن و نووسىنانەى نووسەران بەخەم ەو، بە پەش بىننى چاوى خەندەران،

(سەباح ئىجدەر) ل كەتەبى (بەھاو پەشەبىنىيەکان) دا ل شيعرى (ەكەکان ل ئاسەى چاوەپەوانى) دا

ەكە دا بەش و جەران و كەم نەكە،

خودا

خەر

من

لـمـو بـدوا باز نـی یـکـکـان داخران بـرگـی سـیـرکردنمان بگرن بـنی
هـر کـسـک دـدین ئاو و گیای کـرو شکـکانی بیر نـچـ و چـی ناو
دـمی شـش نـبوو بـت.

شاعیر پـمان دـیـ:

(یـک دابـش و جارـان و کـم ناکـر) واتـ(خودا) تـاک وتـنـیا یـ
نـد ابـش دـبـت و نـکـسـیشی لـدـبـت و نـبـکـسـیش دـچـت (خـر)
ئـو و ناکیـی یـ بـتاریکی دـتـت بـارکـو و بـ. من ووناکیم ، هیچ
کـسـک تـوانای سـیـرکردنی ووناکی چاوـکانی منی نیـ (من) شاعیر بـ
ئالنگاری پـمان دـتـت من(منم) لـسـر تـای نوسینـکانم تا کو ئـستا
کـس نـتـوانیـو ناولـیم بخوـنـتـو ، بـیـ حـز دـکـم هیچ کـسـک لـ
هیچ شوـنـک چاوـوانم نـکات شاعیر لـ هـمان شیعـریـدا ، وـنـکـی
دیکـمان بـ دـخـاتـ و و ، چاو ناپاکیی لـگـ زـمین ناکات پـش من
خودا و خـری لـ بوو بـخـر هاتنی منیان کرد . هـرسـکـمان گـیشـتین
بـهـموو شـت و کـسـک کـچی هـرتـنـیا یـن و دـمانـو و زمانـی ئـو
مندا لـ فـربـین.

بـیـ وـنـ و تـی چاو لـتـوانیـندا هـیـ بـشـوـوـکی بـرفـراوان
کاریگـری خـیان بنوـن بـ بـکارخستنی زمان و دیار خستنی واتاو
سـقامگیری کردنی وـنـ شاعیر دـتـت هـموو شـتـکـیش جوان مایـو
دـستی هـموو جوان ماوـیـکـمان کوشی لـ چاوـوانی وـانـو و لاسـکـ
گو لـ ناو لاپـوـکانی کـتـب مایـنـو و سـبـر کـوتـ سـر بـشایـکـان
بـشایـکـان پـن لـمـر فـ دابارین و سـر زـویان داپـشی و
بـیاننامـی در زـنا نـیان اگـیان.

شاعیر جارـکی کـ بـخـیاـکی جوان و وـنـکـان دادـتـت و بـ
وـو بـو و بوونـو و لـگـ نیشـتـجـیانی مای شیعـر ، بـیـ لـکـتای
شیعـر کـ دـتـت،

حـز دـکـم هیچ کـسـک لـ هیچ شوـنـک چاوـوانم نـکات. من تـنـها
بـخـم دـچـم لـ شیعـر ، لـ هیچ وـسـگـکی شیعـر ، چاوـوانی شیعـر
ناکـم ، بـکو پابـندـتی دـشـکـنـت و ئاسـی و ئـری پابـندگـرا و و
لـ کزی دـکات.

شیعـر بـ هاوکـشـی خودی و بوون خوازی دـگـتـو و ، لـبری بـرگری،
بـر و و جوانکاری و زمان و هونـر کاری هـنگاو دـنـت. شاعیر
لـگـ ئـو شـدایـ گـرنگی پـیـوی هـنـدـکانی جوانیناسی تـدا
بـکـت.

نـک بـ تـنـیا خاوـن زمان ، بـکو تـگـیشـتنـکی ئـبـستراکتانـی ،
پـرفـرمانس ، نیـو درامی ئیپیکـی ، شیعـری شاعیر لـ نزمیـو و بـ
بـرزی دـفـت ، نـک لـ بـندیـو و بـ زـوی ، هـرچـنـد گـرنگـ شیعـر

لـ قو و لیتـی زوی دانـهـبـت و پـیـام ئاـز نـهـت ، بونیادی
شعری ئـ نـجـدـر لـ ژـر هـژموون و فیکر و ئـتم و جوانکاری و
عیرفانیـکی دـرـ ئـینـیدایـی ، موکوـئـ لـسـر گـانـهـوی شکـ بـ شـعـر
و کاریگـرـ بـ خـونی خوـهـقـانـدن لـ شـعـر دا .
سـرچـاوـ

ئـزمـوون و شـعـری بـگـرد (صـباح ئـنـجـدـر)
ناونیشان و دق (دیار لـتـیف) لـ 16

.

مام-و-ستا و پـرو-رد و سترا تیژیـتی نیشتمانـی . سا ما نی و-ستا بـکر

مـبـستم سـرنـجـی ئـ و مامـستا یا نه اکـشم کـ بـشـکـ یان زیاتری ئـم
وتارـ ئـیا نـگـرـتـو و بـ پـچـوانـهـشـو و مامـستا یا نی “پـرو-ردـ
دروستکار” جـگـای شکـ و شانازین.

لـهاوینی ئـمسـا لـ گـشتـکـ ما بـ کوردستان چـند شـتـک سـرنـجـان
زـر اکـشـام کـ بـشـکیان ئومـدبـخش و بـشـکیان پـچـوانـهـکـی
بوو، بـمـ ئـوی کـ زـر سـرنـجـی اکـشـام و نیگـرانـی کـردم
پـرو-ردـ بووکـ مامـستا پشکی شـری بـرـکـو و لـوبوارـیا .

سا ۱۹۸۰ کـ لـ پـلی بـکـمی سـرـتـایی بووم و سا ۱۹۹۶ کـ
دواسـی خوـندم بوو لـ زانکـ هـمیشـ مامـستا دووکاری هـبوو:
یـکـم، پـرو-ردـ .

دووـم، فـکرکردن.

من کاری فـکرکردن بـجـئـهـم بـ لایـنـ پـیوـندیدارـکان بـ پـرـسـی
فـکرکردن و فـربـوون چـونکـ ناکـر هـرکـس لـئـاستی خـیـو
هـمـنـگانـدن بـکا بـکو ئـو و کارـکی زانستیی و ئـبـ بـ داتا و
بـ وریاییدـو مامـسـی لـگـهـای بـکر، بـمـ ئـوی کـ ئـمـو و قـسـی
لـسـر بـکـم “پـرو-ردـ” یـ.

ئـ و سـرـدـم ئازادی بوونی نـبوو، ناوهـنـانی نیشتمان و خـباتکردن

وتیان ئۆلۈكى ئۆيۈم ئىمزاى بىلەنسى بوون بىكا بابىت بىلەن ئۆلۈك ۋو ۋوورۈكى
كە دىارىيان كىرد بىلەنمان.

[illegible]

لڼو نمونډي يې سږو ويا مڼه بستم بوو لڼ لى مام ستا و گډور ي ئرکى
 ئو و کار ي کډ لڼ سږ شان تى بڼ مام ستا يان بڼ پل ي يک و کډ مڼ گډش
 بناس نم. تڼها ئرکى مام ستا فڼرکړدن نيډ بڼ کو پڼروډډ و
 فڼرکړدن، ئډگډر سږرنج بڼ ين پڼروډډ لڼ پڼس فڼکړدن و يډت، بڼ و
 واتا يې کډ کار گڼگډ کډ پڼروډډ ي، چونک چڼ خڼ کڼى بليم ت
 هڼ بوونيان هڼ بڼ ئډگډر پڼشتر پڼروډډ يکى دروستيان پڼنډگډ شتبڼ
 زانست کڼيان سود بڼ خش نا بڼ بڼ لکو هڼ نډ چار بڼ زيان ش ئشک ت و.

وێك خەم سەردانی هەر شوێنێك بکەم پەمخەش گەتوگە لێگەم منا ئێکە نا
بکەم، چونکە ئێوان ئاستگەترین و ئاوەندەکیشتن بە تەگەشتن،
بەتایبەتی لێبوازی پێروەردەیا، بەیەکە لێ کوردستان بووم زەر بە
گەرنگییەو لێگەم منا ئێکە گەتوگەم ئێکە کرد سەبارت بە ئێکە وشی
پێروەردە و فەربوون.

ئۆلۈمى سەرنجى ۋاكتى شام لايىنى پۈرۈردى بوو كە گىرگىزىنە لىق
 بوارىيا. ھەممەت با ۋونتربىن پۈرۈردىش دوو بەش بەشكىان
 ئۆكۈۋەتتە ئۆستەي دايكان و باوكان بەشكىشى ئۆكۈۋەتتە سەرشانى
 مامىستان.

ئەوئەي منى نىگەرەن ئەكرد ئەو بەشەيە لە پەرورەردە كە ئەكەويتە
سەرشانى مامەستايەن، كە خەي لە خەي لە خەشەويستى بە خاك،
نيشتمان، نەتەو، ئەا و كەلتورا ئەبينتەو.

کا تہک کہ گفتوگہ لہگہ مناہکی کوردا ئہکی لہ ہہمی کوردستان بہتدہرکہو کہ کہترین زانیاری لہسہر نشتما نہکی و مہژووہکی ہہی، ہہرئہوہشنا بہکھو ئہوہی گرنگ نہہہ بہلایہوہ ئہوہی و

هه‌ند جاریش به‌گا‌ت‌جا‌یی‌وو باسی ئه‌که‌ن! که ئه‌م شکسته‌کی زه‌ر
گه‌وره‌یه به‌مام‌ستایان به‌گشتی و وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده به‌تایبه‌تی.
ئاخر چه‌ن وان‌به له‌کاته‌کا وه‌زیری په‌روه‌رده هیچ کاته‌ک پلانه‌کی
مامانه‌ند و دره‌ژخایه‌نی نه‌بووه به‌په‌روه‌رده‌ی مانه‌ان به‌که‌و ئه‌وه‌ی
هه‌یان له‌پلانه به‌فهرکردن.

مام‌ستا و په‌روه‌رده:

مام‌ستا که له‌بنده‌تا “مام-وه‌ستا” یه که به‌ته‌په‌بوونی کاته‌پیتی
“شوه‌نی هه‌ردوو پیتی “و-” گرت‌ته‌وه که ئه‌مه‌ش له‌زمانی کوردیا
زه‌ر باوه به‌نمونه ساردبووه‌ته‌وه بووه به‌ساردبه‌ته‌وه هه‌روه‌که چه‌ن
گه‌رمبووه‌ته‌وه بووه به‌گه‌رمبه‌ته‌وه.

له‌سه‌ره‌تایا مام-وه‌ستا په‌یفه‌یان په‌شگره‌که بووه که به‌ئه‌زله‌نان و
کارامه‌یی به‌که‌سه‌که و تراوه، که له‌کورد‌ه‌واری و زه‌ربه‌ی وه‌اتان مام
یان “عموا” له‌عه‌ره‌بیایا به‌که‌سه‌کی به‌ته‌مه‌ن یان گه‌وره‌تر له‌خه‌ت
ئه‌وتره، وه وه‌ستاش به‌که‌سی کارامه و شاره‌زا له‌ه‌واری کاری په‌شه‌بیایا
ئه‌وتره به‌مام له‌ئه‌ستایا گه‌وه‌او به‌مام‌ستا.

مام‌ستا به‌که‌سی فهرکار ئه‌وتره واته‌که‌سه‌که که په‌شه‌که‌ی وان‌ه
وته‌وه و په‌روه‌رده‌کردنی دروست و ته‌ندروسته‌یه.

به‌مام له‌زمانی کوردیا ئه‌مه په‌شگره‌ واته‌ مام‌ستا تا ئاسته‌که هه‌م
له‌واتای ناوه سه‌نه‌که‌ی خه‌ی که “مام-وه‌ستا” یه لاییاوه هه‌م ناوی
مام‌ستاش به‌سه‌ردوو چه‌نا دا به‌ش بووه.

چه‌نی یه‌که‌م مام‌ستای فهرگه‌که‌نه به‌گشتی.

چه‌نی دووه‌م مه‌لا یان مام‌ستای مزگه‌وته‌که‌نه.

ئه‌مه وه‌وه‌ای ئه‌وه‌ی که په‌شناوه‌ی مام‌ستا به‌زه‌ر چه‌نی دیکه‌ش
به‌کارئه‌هه‌نره به‌نمونه له‌ئه‌ستا به‌زه‌ربه‌ی خه‌ش-ده‌نگه‌کان
“گه‌رانیه‌ژ” ئه‌وتره مام‌ستا.

له‌ناو کوردا به‌گشتی به‌که‌سی فهرکار به‌هه‌موو قه‌ناغه‌کانی خوه‌ند
ئه‌وتره مام‌ستا واته له‌قه‌ناغه‌ی سه‌ره‌تایی تا زانکه به‌نمونه،
مام‌ستای سه‌ره‌تای به‌عه‌ره‌بی “معلم-معلمه”، مام‌ستای ناوه‌ندی و
دواناوه‌ندی “مدرس-مدرسه”، مام‌ستای زانکه “أستاذ-أستاذة”.

له‌استیا ئه‌به به‌که‌سه‌بوته‌ مام‌ستا که قه‌ناغه‌ی په‌روه‌رده‌ی
فهرکاری خوه‌نده و به‌وانامه‌ی هه‌به، مه‌خابن ئه‌مه‌به هه‌مووی ئه‌وتره
مام‌ستا.”

ئه‌حمده‌شوقی “أمیر الشعراء” یه‌ره‌ب و به‌چا‌چا‌که کورد سا‌یه ۱۹۳۲
له‌مه‌راسیمه‌کا که له‌لایه‌ن یانه‌ی قوتابخانه‌ی مام‌ستایانی با‌ه
به‌وه‌وه‌وو، به‌به‌رزکردنه‌وه‌ی په‌گه‌ی مام‌ستا له‌نه‌وه‌هه‌کیا وتی: (
قم للمعلم وفه التبجيلا، کاد المعلم أن يكون رسولا) واته هه‌سته

سەرپەر و ئۆزى لىبىگەر، مامىستا نىزىك بوو لىۋى پىيامبەر. مەخاىن تاپت مامىستا واتا قوۋ پى مانا كى لىدەستىيا و بى ئۆمەش كۆمەلگە ئۆزى خراپەگە كۆ ئۆمەش بى زىررى بىرژىۋى ندى گىشى ئۆزىگە ئۆتۈ، چۈنكى ئۆزى مامىستا كۆ بى پىشەنگ، فەركار و پىروردىكار ئۆزى ناسىرەتۈۋ شىكى بىر زى انىگىرى ئۆۋا ئۆۋ بى نىگە تىف بىسەر كۆمەلگەيا ئۆشكەتۈۋان.

لىمىشيانا دىسەتاداران و حكومت بىرپرسن كاتەك كۆ مامىستا بىرى ئۆكەن و مافەكەنى لىبىرامبەر ئۆزى كەنىيا پىنابەخىن، لىبىرامبەر شىبەشەك لى مامىستايان كۆمەرخەمىن بىرامبەر ئۆۋ كار پىرەزى لىسەرشانىان.

ۋىۋى قورسى و گرانى بىدەستەنەنى بىرۋى ژيان بىمەگىرگە مامىستايان ھەمىشە لى لوتكەيا بىمەنەۋ و ئۆۋ مەۋۋىۋى كۆ مامىستايان لىبىرەنچە كۆ پىروردى دروست و تەندروست، بىلە لىم نوسىنەيا پىنەسە، ئامانچ و گرنگى ۋە بىر كۆ مامىستايان بىگىشى و بى تەبەتى ئۆۋ مامىستايان ئۆھىنەۋ كۆ گرنگى بىۋ پىگە مەزن و شەدارەنەن كۆ لى كۆمەلگەيا ھەيانە.

پىنەسەي پەروەردە: پەروەردە ئۆزى گرنگى ھەيە لىژيانى كۆمەلگەكەن و گەلەنە، پەيۋىۋى كۆ سەۋەكە گەشە و پەكەتە و سەرفەزىيە كۆ ئامرازەكە سەۋەكە مانەۋ بىرەۋەۋەۋى كۆمەلگەيە، ھەروەكەن پەۋىستەيە كۆمەلەيەتە كۆ ئامانچە دابىنەردە پەۋەستەيەكەنى كۆمەلگە و گرنگەنە بى مەۋ، ھەروەۋە پەۋەستەيەكە تەكەسەشە بى مەۋ، بىۋ پەيۋى كۆسەيەتەيەكە پەكەتەۋەنەتە و تەۋە و كەتۈرەكە پەۋەتە ئۆكەتە بى ئۆۋى لى كارەكەردە و ھەۋەنەنگە بى لىگە كۆمەلگەكەنى دەۋەۋەرى و بىشارەيەكە كارىگەرەنەي تەبەكە.

ئەفەلەتەن تەۋەتە، پىروردە ئۆۋىە كۆ ھەۋەۋەۋەنى و كامەۋەۋەكە بى جەستە و ئۆۋەۋە بىخەتە كۆ گەۋەۋەتە.

پىروردە چىيە؟

۱. پىروردە ئۆۋىە كۆ كارەكەرى مەنەۋ لىسەر ئۆۋە شەنە بىنەتە كۆ لىگە كۆمەلگەيەكە شەدارە ئۆگەۋەتە.

۲. پىروردە بىرەتەيە لى دروستەردە تەكەكە كۆسەيەتەيەكە بىھەزى ھەبەتە، ئۆۋەتە بىشە، بىرەردەۋەۋى ئاستە، نىشەنەكە خەۋەۋە، شەنەزى بى نەتەۋەكەيەۋەكە، ئەگەدەرى ئۆزى كەنى سەرشەنەيە.

۳. پەۋەكەردە بىۋ زەنەرىنەنى كۆ لى ژيانە ئۆۋەنەيا پەۋەستە

پښتانه بلات.

۴. نامادې كړدنې تاكې كې بتوانې ژيانې پې و تېواو بڅي.
۵. پېروېردې ژيانې، پېرسې گونجاندن يان كارلېكي نېوان تاك و ژينگې دې وروېري.
۶. پېروېردې پېرسېي كې كې كردار و كاريگېريي كې لېخې ئېگرېت، كې گېشې تاك لې هېموو لايې نېكې كې ساپېتيا ئېكاتې ئامانج، كې بېرې و كامېبوونې ئېركې كې ئېبات بې گونجاندن لېگې ئېوې دې وروېري، بېوجېرې كې ئېركې كې پېويستيان پېيېتي لېووي توانا و فېترېوې.
۷. پېروېردې بريتيي لې كردارېكي بې مېبېست و هېماهېنگ كې ئامانج لې گواستنېوې زانستې.
۸. دروستكړدنې تواناكې و داېشتنې مرېځې.
۹. پېروېردې هېوانې بېرې و كامېبوون لې هېموو وويېكېوې و بې درېژايي ژيان.

گرنگې پېروېردې:

- گرنگيې كې زېر لې نېوان كې مېگې جياوازې كېنا هېيې لېوانې:
۱. فاكترېكي گرنگ لې هاوسېنگې ژينگېيا، لېگېي پېروېردې ژينگېيېوې تاك پېروېردې ئېكات لې مامېكړدنې لېگې ژينگې و سروشتي دې وروېريا، بېو پېيېي ژينگې تووشې پيسبوونې ژينگېي گېورې و مېترسيار بووې لې كې لېلايېن مرېځېوې ئېنجام ئېيرېت، لې بېرېوې هېكارې پېروېردې دېستي پېكردووې تا شوېني پېويست بات بې ژينگې لې دې تاكې كېنا بې پاراستنې، وې پېكهېنې كې سېكي ژينگې پارېزي باش.
 ۲. پېروېردې بېتې ستراتيژيېكي نيشتماني بې خېكي جيهان، بودجې و پلان و سېرچاوې مرېيې كې لېلايېن سياسي تي وېا تانېوې دائېرې، بې گېيشتن بېو ئامانجانې كې تاكې كې هيوادارن لې گېي پېروېردېوې بېدېستي بهېنن.
 ۳. فاكترېكي گرنگ لې گېشې سېندنې ئابوريا، لېگېي پېكهېنې تاكي شايستې و وېبېرهېن، نامادېكاري و شياوكردنې سېرچاوې مرېيې كې كاركردن لې ئابوريا.
 ۴. فاكترېكي گرنگ لې گېشې سېندنې كې مېايېتيا، بېو پېيېي تاك پېروېردې ئېكات بې ئېوې بېرېرسيارېتي كې مېايېتي خېي لې ئېستې بگرېت و ماف و ئېركې كېني بناسېت.
 ۵. فاكترېكي گرنگ بې بنياتنې دېوېتېكي مېدېرن كې هاوتېريب بېت لېگې شارستانيېت، هاوسېنگ بېت لېگې پېشكېوتنې زانستې و تېكنېلېژيا، هېتاوېكولې ژيانېكي شكېمېندانې بې خېگوزېراني و دادپېروېري كې مېايېتي لې نېوان هېموو تاكې كېنا بڅين.

۶. فاکتور کی گرننگ بہ دام زرانندی دیموکراسی دروست، بہ و پپیہی
ما فہم دہنی و سیاسییہ کانی پیشانی تاکہ کان ئیات، بیرہ کان لہ
نہ زانی زگار ئہ کات، بہ ئوہی تاکہ کان باوہہ یان بہ بہ چوون و
جیاوازی ئوہانی دیکہ ہہ بہت، ہہ روہا ہہہہ ہہ شداری کاریگہہ رانہ یان
لہ گہہہ پپیہانی کہمہہ گاہہہ بہت.

۷. فاکتور کی گرننگ لہ یہ کگرتووی کہمہہ لایہتی، یہ کگرتووی
نہتہوہی، ناسیہ نالیزم لہ گہہہ یہ کخستنی ہہہز و ہہوتہ کان لہ
کہمہہ گاہا، بہ دروستکردنی یہ کہتیہہ کی فیکری کہ ئہ بہتہ ہہی
یہ کگرتووی کہمہہ گاہا و یہ کگرتووی تاکہ کانی.

نامانجی پہروہردہی:

ہہرچہ نہ نامانجہ کانی پہروہردہ لہ سہرانسہری سہردہم و کہمہہ گاہا
جیاوازیہ کانا جیاوازن، بہہہام بہ گشتی ہہوہیات تاک لہ گہہہ
کہمہہ گاہا یا تہکہہ بکات و ہہر بہ یہہش خہمی تاک و کہمہہ گاہا بہ
یہ کسانہ ہہہ لہ نہو ئہم نامانجانہ یا.

۱. نامادہ کردنی ہاوہاتیہہ کی باش، کہ بہ یہ کک لہ گرنگترین
نامانجہ کانی پہروہردہ دائئہ نہت لہ سہردہمی کہن و سہردہمی
ئہستایا، بہ و پپیہی پہروہردہ پہیوہندی بہ گہہشتن بہ ہاوسہنگی لہ
بیرکردنہوہ و ہہست و سہز و جہستہ و ئہخلاقہ مرہفا ہہہ، بہ ئوہی
ہاوہاتیہہ کی باشی لہ دروستہ، بہ ہہ ککہوتن لہ گہہہ خہی و لہ گہہہ
کہمہہ گاہا.

۲. شیاو کردنی تاک لہ ووی ئایینی و دونیایہہوہ، وک چہن
پہروہردہ ئاہستہ کرابوہ لہ گہہہ گہہہ سہہندی کرہ نہ لہژی ئاہستہی
ئایینی و ہہہی تاکہ کان، بہ لہ بہرچا و گرتنی پہداویستہی مرہی و
دونیایہہ کان.

۳. پہروہردہ کردن و اہہہنانی تاک لہ سہر چہہنیہ تی کارکردن و
پہیدا کردنی ہژوہی ژیانہ، بہ و پپیہی ئوہ پہرہسہیہ تاک بہ ژیان
شایستہ ئہکات و وا ئہکات خہی لہ گہہہ ژینگہی دہورہہریا بگونجہ نہت.

۴. گواستہوہی شہوازیہ ہفتاریہہ کان و پاراستنیان بہہ گہہہ انکاری
لہ نہوہیہ کہوہ بہ نہوہیہ کی تر، وک لہ شہوازیہ کہ نہ پہرستہ کانی
پہروہردہ یا، وک شارستانہ تہکانہ چین و ہیندستان و میسری کہن، کہ
تہیدا پہروہردہ وانگہیہ کی کہ نہ پہرستانہی گرتہ بہر کہ خہمی داب و
نہریتی بوہ.

۵. نامانجی گہہہ پہدان بہ کہمہہ گاہا بہ گشتی لہ ہہموہ لایہ نہ ئابووری
و کہمہہ لایہتی و کولتووری و سیاسییہ کانا.

۶. نامانجہ زانستہیہ کان لہ سہر گواستہوہی زانست و مہہریفہ بہ
گہہہ ان بہدوای زانست و نامادہ کردنی فہرخواز لہ ووی دہروونیہوہ،

فەركردنى ئاكاكانى لىكەينىڭ لىكەستىدىكى زانىيارىنىڭ،
ئاكاكانى چارەسەركردنى كەشەكانى تاكى بىشەۋىكى زانىستى، بى
واتاينىكى تر، پەروەردە چىترەشت بى تەقىن "ئىندەكتىرىناسىن"
ناستەت و ھەگرتنى زانىيارى لى مەشەكا، بىكەۋ لىسەردەستەركردنى
ئەقە بى ئەۋە بىشەۋىكى زانىستى بىرىكەنەۋە.

۷. پەكەنەنى تاكى و كەمەگەي دىمەكراسى، بىجەركە تاكى لى
بىركەنەۋە و بىچوونەكانى سەبارەت بىۋانىتر بىرى كراۋە بىت و
لەيانەۋە فەربەت و فەريان بەكات، مەفەكانى خەي زەنەت و پەيەۋيان
بەكات، چەنكە چەكەي تاكى چەكەي كەمەگەشە و لى كەتەيا كەمەگەيەكى
دىمەكراسى دەرەست ئەبەت.

۸. ئامانەكى پەشەكەتەنخەۋازەنە كە بىخەي ئامانەكى گەنگە، چەنكە
ئەبەتە ھەي گەشەكەردنى تاكى، ھەروەك چەن گەشەكەردە پەسەيەكى
بەردەۋامە، پەروەردەشە بى ھەمان شەۋە بەردەۋامە.

۹. ئامانەكى نىشەمانى و نەتەۋەيە، چەنكە پەروەردە ئامرازەكە بى
بەھەزەردنى ھەستەيەكەتى نىشەمانى و نەتەۋەيە، ھەستەكە كە لى
بەكەرتەۋەيە زەمان و مەژۋە و جەگرافىيە و ھەيە و خەۋەستەكان بە
دەھەتەۋە سەچەۋە ئەگەتە.

سامانى ۋەستە بەكە

۱۷-۱۰-۲۰۲۴ سەيدەستەكەمە

(30) چەرا بەيەدى پەشەيە ھەيران سەۋە بەزەر گەردە دەدەگەرسەنەنە . ھەندەرنە خەشەۋە

ئەمە پەنجەشەمە 17/10/2024 شەنە بەيەدى سەسەيە مەئەۋەيە
مەستەيە ھەنەرمەندە سەۋە بەزەر گەردە بەسەردە كوردەستان و ھەۋەلەرى
لاۋە ھەيرانە ھەنەرە و موزىكە ھەنەرەۋە گەۋەردەكەتە، و كەكە
ھەنەرمەندە سەنەمەستە بەزەر گەردەيەنەنەتەۋەيە يەدە، و دەنگە
بە سەزە ۋە ئەۋەزە دەرفەنەكانى بە گەۋەمان دەچەپەنەتە، و ھەستە پە
ئەشەقە ۋە خەشەۋەستەيەنە دەۋەۋەنەتە، و پەمانەنە مەمەستە (سەۋە)

تان بـتـو و یاد، کـ سیمبول و نیشانه یـکی دیاری شاری هـولـر،
رـحـی پاکی ئـم هونـرمـند مـزنـ قبوـناکات کوچـ و کـانـانی
هـولـری دـرین جـبـت، و وـکـ کـزـ بایـکی فـنـکـ رـژانـ بـسـریانـدا
تـپـدـت، هـر کـ لاوکـ یان حـیرانـک یان گـرانـیـکی رـسـنی
کوردی دـتـ بـر گوـچـکی رـسـ بـوـفاکانی ئـم شارـ.

ئـو و ئـوار لـدوم هـناردی لـچی نـهاتی ..
حـیران ئـو و کـ سـ رـژـ زانیتـم بازـن و خـاـت لـکن وـستا شـریفی
زـیـنگـر، جلکی بوکـنیت لـسـر خـیاتـی ..
خزم و برادر هـموو دـزانـ ئـتوو سـری چـند ساـانـ دـست و گراوی
من بووی .. حـیف و سـد مخا بنی دنیا یـم
دـمینی شـو ساـانـکـ هاوینـ بـ قسـی دوزمنان و ناکـسان لـگـ من
خایـن دـرها تی ..

ئـو هونـرمـندـ توانی بـ درـژایی نیو سـد لـ داھـنان و
خزمـتـکردنی هونـر و ئـدب و فـلـکلـری کوردی بـچـتـ دـی هـموو
هونـردـستـک، و بـچـتـ کاروانی نـمران و مامـستایان لـم بوارـدا،
و سـرمـدیـان لـ دـ و سـزی خـکـ بـمـنـتـو. هـر لـ مندا یـو و
خولیای هونـر و کولتور و فـلـکلـری نـتـو و کـی بوو، و هـر لـ
زوو و کـو دـوروبـری هـستیان بـ بـهرـمـندی ئـو هونـرمـندـ
کردوو، و لـ دـنگـشی و شارـزایی لـ مـقام و لاوک و حـیران، و
هـروـها لـ شیعـر هـنـو و ئاواز دانان.

بـ تـ یار پـیدا نا بـ
پـیداش بـ فایدـی نا بـ
سـد ساـ خونچـ بشکوی
بـ بولبول بـهار قـت نا بـ
بریندارم بریندارم

رـسو بـزار گـردی لـ چـلـکانی سـدـی رابردوو روویکردـتـ رادیـ و
ئـزگـی کوردی، بـ هـگـبـیـکی پـ لـ داھـنان و هونـری رـسـن و شیعـر
و ئاواز و لاوک و حـیران، یـکـم کـس بوو کـ حـیرانی کوردی لـ
رادیـ گووتـو و بـ راستـخـیی پـخشـراو، و هـروـها یـکـم کـس
بوو کـ حـیرانی نووسیو تـو، و بـتایبـتی ئـو حـیرانانـی کـ
گووتویـتـو و بـخـی دایناو و دایـشتوو و لـ دوو تووی چـند
کتـبـکـدا تـماریکردوو، یـکـم کـس بوو کـ حـیرانی لـگـ موسیکـدا
چـیو، بـخـشی شیعـری بـ زـربـی گـرانـیـکانی داناو و ئاوازی بـ
هـموو بـرهـمـکانی خـی داناو، بوو یـکـم کـس کـ ئاواز بـ
سـرجـم بـرهـمـکانی خـی دابـت، بـ یـ بـ ئاسانی جـگـی خـی

کردن تـو و لـ نـو مـا مـستا و پـشـنگانی هـونـری کوردی. مـا مـستا
رـسو سیمبولی هـونـری رـسـنی کوردی بوو، چونکـ لاوک و حـیران
هـونـرکی تایبـت بـ گـلی کوردن، و گـلـکانی تر خـا و نی ئـم هـونـر
رـسـنـنـن، و ئـم هـونـر بـ یـکـکـ لـ بـنـما سـرـکیـکانی
ناسنامی گـلی کورد دادـنـت.

مـا مـستا رـسو بـزار گـردی پـشـمـرگـیـکی ئازا و نیشتمان پـرو
بوو، نـکـ هـر بـ هـونـر و نووسین بـکو بـ گیانیش خـزمـتی
کوردستانی کردوو، بـشـدارییـکی بـرچاوی هــبوو لـ شـرشی
ئـیلولدا، و یـکـکـ بوو لـو کـ پـاوانی هـر لـ سـرـتاـکانی
دامـزـراندنی ئـزگـی دـنگی کوردستان بـشـداری تـداکـردوو بـ گوتنی
چـندین سـروودی لـ یادـنـکـراو و هـروـها دانانی چـندین سـروودی
نیشتمانی، بـتـ یـکـم کـس کـ سـروودی نیشتمانی و بـرگری بـ شـوازی
حـیران و مـقام بـچـت.

کاروانی ئـمـ کـوتـنـر گـا
بـ ئامانجی کورد هـر ئـ بـ گـا
ئـگـرچی شـوی خـبـاتی ژیان
گیانی زـر لاوی وـکـ گو هـوـران
بـمـام هـر ئـ بـ شـفـق دـرکـوو
کورد لـو هـواراز سـختـ سـرکـوو

ما ئـاواپی کردنی ئـم هـونـرمـند مـزنـ، کـلـنـکی گـورـی کردـو
لـ هـونـری کوردی، بـ تایبـتی لـ بواری لاوک و حـیراندا، کـ زـر
ئاشکرا هـست بـو کـلـنـ دـکـرت، و کاریگـریـکی گـورـی کردـ سـر
هـونـری گـرانی و موزیکی کوردی، چونکـ رـسو بـزار گـردی بـمانای
وشـ میری حـیران و حـیرانبـژان بوو، و رـبـاز و رـچـکیـکی تایبـتی
خـی هـبوو، و جـپـنجـی لـ هـونـری کوردیدا دیار و بـرچاوی. ئـو
بـلیمـتـ بـ دـنگـ خـش و بـسـزـکی سـدان گـرانی و لاوک و حـیران و
مـقام و سـروودی چـریو و مـحـا لـ یادـبـکرـن، کـ وـکـ گـنجینـیـک
بـی بـجـهـشتین.

مـا مـستا رـسو بـزار گـردی دواپی چـندین سا لـ بـرـنگـاربوونـو
نـخـشی دـ، بـنـازانـ دـ مانـدووبـو کـی لـ 17/10/1994 توانای
ترپـکردنی نـما و کـز و بـدـنگـ بوو، لـ رـژـکی وـکـ ئـمـدا و سی
سا لـ مـوبـر رـو بـو فاکانی هـولـری دـرین لـ ئـدیـبان و
نووسـران و هـونـرمـندان و خـزم و برادـران، تـرمی پاکـی ئـو زاتـ
مـزنـیان بـ خـکی کوردستان سپارد، دواپی ئـو بـ گشت کـان و
شـقامـکانی هـولـردا دواپـن گـشت و گـانـی کرد، و مـا ئـاواپی و
خواحـافیزی لـ هـموو خـکی هـولـر و کوردستان کرد. یاخوا لـ

باو شی خاکدا ه ر شاد و س رب رز بیت.

هالیک. . سمک ئحم د شید

کیژ ی کی ژا پی نی،
پا ن تایی خ یا ی گرتووم
ها یک!

ل ب رد م با خچی ئازادی،
هو تاف ب قوم ک ئازادی د ک شن
خ پیشا ند ران.

ش ت ی ئوم د ک د و نم
ه تا س ر سنووری مردن
چا و د ک م

ب شووشتن و کفن و دفن
ب خاکم سپارد
ک تر مردار ک!

ق م بووری ن تردام،
ب ه و رازی ش خ ک و چ ما و ت و
ک ب ر.

ب د ی پ ئینتیمو،
نیشتمان ب ی ک دینار د فر شت
ژ نام فر ش!

ب م ت م ن و
ل ب ق مغا ویری ک کان د ترس م
ماران گ ست م

سندوقی پ ست ک م د ک م و
ت نها کلیک ل س ر ئ و نا ما ن د ک م
ل ت و ها توون

لڙ ڇڻ مڙ ڇڻ زڻ ماو ڇڻ
هڻ موو ڻو وار ڻو ڇڻ هڻ
بڻ ڇڻ هڻ وڻ رڻ ڇڻ

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ!

ڇڻ نوو ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ وڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ!

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ

ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ
ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ ڇڻ

کـ بـ نی پایزم کرد ها تـ گزمـ
هـ میشـ دـ مپرسی
بـ دـ مـ وسمی گزـ پایز
دیتـ پیشکـ
نـ نگـ زـ زـ رد
وـ کوو خلیسکی سـ رـ زـ وی وـ رز
وتم بـ دـ مـ وـ رزی زـ بوون و بـ کـ یفی
سـ رکزی خـ مـ دـ زیـ وـ
لـ سیهـ مـ گزی کزـ بای ئـ مـ ساـ ییشدا
وتم بـ خـ زان بوو بـ نازناوی مـ مزی پایز
ووتیان ئـ و بـ رگ دـ اـ نـ
دیاری تـ یـ هـ رـ مانگ هـ شتـ مین ساـ یـ پایز

شـ هـ لا نوری