

گڏ راڻي ماڇي ڪيفائيت . . وتنی سڙڪڙوت نامیق

[پڻ ڳوڻا گرتن لاءِ گڏ راڻي ڪليڪ ٿيڻ لاءِ ڪلڪ ڪريو.](#)

سڙڪڙوت نامیق . . ماڇي ڪيفائيت

بڻجي زاناو شڻڻ وڻها بڻي ڪاڻي سعودي جيهادو غڙا لڏڙي ٿيس ائيل اناگڙڻن؟ . . حڻ سڻ اڙاڻي

(دڻي ڻڻ و دڻي ٿاوان و فڻواي جيهادي سياسي ٿاوان بڻ بڻرگي
ٿيسلا مڻو!)

زاناو شڻڻ فڻواچي وڻها بڻي ڪاڻي سعودي زڻر بڻ باشي ڪڙرتي غڙڙي
ناو فڻلڻستين دڻبين ڪڻ چڻ بڻ وڻراڻ بڻ دڻستي سوپاي
ڙڙڙڙرمان ٿي ٿاوان (ٿيس ائيل) وڻ، بڻام نوقڻيان لڻو
نايت! ٿو فڻواچي وڻها بڻي ڪاڻي ڪڻ و لا و ڪوڙ ڪڙو و لڻ
ٿاوان ٿو وڻو ڪوشتارو ما وڻراڻي بڻوڻڻي ڪڻ بڻسڙ ڪڻي
ڪڙرتي غڙڙا ٿاوان و بڻرد و اميش! بڻ بڻواي من، ٿاوان فڻواچي
سياسين! چوڻڪ ڪا ٿڪ ڪڻ دڻوڻت دڻي وڻ بڻدڻنگ بن ٿاوان دڻچڻ
ڪڻوڻوڻوڻوڻو ڪا ٿڪيش سياسي ٿي دڻوڻت بڻوڻوڻ ڪڻ ٿو فڻواچي
وڻدڻنگ بڻ، هڻرد سڻبڻج فو و بڻ بڻنگي ٿاوان مزگڻو ٿاوان
دڻڪڻ و ٿاوان جيهاني ٿيسلا مڻ لڻ دڻنڻ سڻرپ و ٿامادي جيهادي
دڻڪڻ! بڻام هڻرڪا ٿڪ ڪڻ سياسي ٿي دڻوڻت و اڻخواڙت بڻدڻنگ بن
ٿاوان ٿو شڻ و زاناو فڻواچي وڻها بڻي ڪاڻي ڪڻ بڻان دڻڪڻ لڻ
ٿاوان ڪوڙراني نزڪي پڻجا هڻزارل ڪڻي ناو غڙڙ ڪڻ لڻ ناوياندا
دڻيان هڻزار لڻ مندا و ڙني بڻٿاوان هڻي! ٿو فڻواچي سياسي
وڻها بڻي ڪا ٿڪ ٿو ڪڻ بڻان نشان دڻدڻ ڪڻ نابين بڻ سڻدان هڻزار

لځ ټن و مندا و ځځکي بټاوان برينداربوون ول ناوياندا ب
ديان هټزاره يي ک بډست و ب قاچ و ب چاوبوون! ټو فټواچي
و هابيان نابين ک تټواوي ک رتي غټ ب ټرځان و سټرځانيو
ل گ ټو ټخت کراو و تاز ک ځکي ټياني تدا نټماو! ټمان
ل سعودي لټيان پاډاو ټو و فټواييک چي ل دميان ناي ټ د
ل دږي سوپاو حکومتی استټوي ئيسټايل!

بټام هټرئو و زانو شخ سياسي و فټواچي و هابيان بوون ک
ځيان دگ ياند ټوسري دنياو ټاگري فيتن يان دادگيرساندا ه
ب نمون سا ١٩٩١ ئيسلامي سياسي ل وټاتي جټزائيردا ب ئيعازي
فټواچي سياسي کاني سعودي تټواوي بزووتن و و پارت ئيسلامي کاني
جټزائيري ل نټوخدا ک کرد و وجيهاديان ل دږي حکومتی ټوکاتي
جټزائير اگ ياند. ئيسلامي سياسي شټټکي ما وټرانکري ل
جټزائيردا هټگيرساند ک ديان تاواني جټنگ و دږ مټفاني تدا
ټنجامدرا، ب کټردو شيرو تټوران سټري ځځکي بټتاوانيان
د پټاند! ټو شټټ ک بوو ب شټټکي ناوځي ل سا ١٩٩١ و
درټږي کټشا هټ تا سا ٢٠٠١. شټټک هټند ترسناک و هټند
زټرځځکي بټتاواني تدا بوو ب قورباني و د سايشي خياند ب
وک دټي شخ خست ناو مټژووي هاوچټرځو! ل و د سا ټدا
يان با بټين ل دټي شدا زياتر ل دوو سټد هټزار کټس ل
ځځکي بټتاواني جټزائير بوون قورباني!

ټټي زانو پياواني سټر ب ټټوتي و هابي ل سعودي ل
هټگيرساندن و بټرد وامي پټداني دټي شدا ل ووي ديني و ب
ټاشکرايي دټرکټوت ک کاريگري هټبوو! و هابي کاني ناو سعودي
فټواي جهادو غټزايان دا ل دږي حکومتی ټوکاتي جټزائير. ب
ټاشکرا فټوايان دا ک هټر کټسک ل گټ حکومتی جټزائير بټت
کافر و خوټني حټال و غټزاو جهاد ل دږيان ټټواي! ټم
فټواودان بوو هټي ک ټټوتي ئيسلامي کاني جټزائير س ل هيچ
تاوانک نټکټو و ب بيانوي ټټوي ک ک ټټوان جهادو غټزا
دټکن ل دږي کافران. ب کټردو شيرو تټوران کټوتن گياني ځځکي
بټتاواني جټزائير کټوتن نټو لاد دوور دټستټکان و چټندين
ځځکيان ب شيران سټر د پټاند. ب نمون ټنها ل يک شوټني
بجووکدا ل ووي دانishtوان و ل ماوي چټند کاتزمټرکي کټمدا
زياتر ل چوارسټد کټسيان ب شيرو تټورو کټردان سټر پټاند!

بټام کاتټک ک دټرکټوت سعودي ل ټقاندن وټي تاوټرکاني
نيويټرک ل ١١ سټپټټمټري ٢٠٠١ دا تټو گلاو، هټر ټو مټلاو
زانو شخ و هابيان سعودي بوون ک ل سا ١٩٩١ دا فټواي
جيهاديان ل دږي حکومتی جټزائيردا، ټوجار ١٨٠ پل

با یاندا یو و فټوا یاندا که نابټ شټ ل ګډ حکومتی جټائیردا بکر و دټټ دټټټټټ بوټټټ و بټردټ و امپټټدانی شټټ حټرام و ګډټټدراو نیټ ل ټووی دینییټو! هټروټها داوای ټوټیان کرد که دټټ ټوای ټوټ ټیسلامیټکانی ناو جټټائیر ل ګډ حکومتی جټټائیر ناشت بڼټو و شټټو ناکټکی کی ټای پیټټټنن!

دیسان هټر ټو مټلاو شټخ و هټابیانټی سعودیټ بوون که ل ساټی ۱۹۷۹ شدا فټوای جیهادیاندا ل دژی هټزټکانی سټقیټ ل ټوټغانستان و داوای جیهادیان کرد ل موسټمانانی جیهان که ل دژی هټزټ کافرټکانی سټقیټ ل ټوټغانستان بجټنگن وجیهادو غټزا ټوټنجام بدټن! ل ټو بارټو حکومتی سعودیټ استټوخ ټټټټټی کاریګټری هټبوو ل ناردنی موجهیدین ب ټوټغانستان ټا ل دژی سټقیټ جیهاد بکټن! ل ټوټغانستان ب هټی فټوای و هټابیټکانی سعودیټ ل ماوټی ۱۰ د ساټدا ل سټرووی ۱۷۶ هټزار کټس بوونټ قوربانی و وټټټاتی ټوټغانستان بټرټو کټلاوټ برد. دیسان ل ساټی ۲۰۱۳ دا هټر ټو مټلاو شټخ و هټابیانټی سعودیټ بوون که فټوای جیهادو غټزایان ل دژی حکومتی سوریای بټشار ټوټسد دا. هټروټها هټر ټوټوانټ بوون که بوونټ هټی ټوټی که ل سوریش ل سټرووی ۵۰۰ هټزار کټس بوونټ قوربانی و وټټاتی سوریای بټرټو کټلاوټ و وټرانی برد. فټوای ټوټوانټ بوو که هیچ پټداویستیټکی ژیانیان ل سوریادا ټوټهټشت و لټووی پټشکټوتنټو سوریایان دټیان ساټ ب دواو ګډټټټیټو!

جا لټرټدا کورټی باسټکه ټوټیټ که بټوټیټ که بټهټی فټوای ټو شټخ و مټلاو زانا و هټابیانټی سعودیټو ل ماوټی دټساټدا زیاتر ل یټک ملیټن موسټمان بټدټستی موسټمان کوژران، زیاتر ل ۱۵ ملیټن موسټمان بټدټستی موسټمان ماټیان لټوټرانکراو ل شوټنی خټیان ب زټرټملټ کټچیان پټکراو بوونټ پټناهیندی هټندټران! ټوټ بټجګټ ل ټو هټموو ماټوټرانی و کاولکاری و بریندارانی که ب هټی بټردټوامی ټو شټټټانټو پټیدا بوون!

پرسیاری سټرټکی دټست بټجټش که دټټ بټ بکرټ ټوټیټ بټچی هټر ټو مټلاو شټخ و هټابیانټی سعودیټ که بټ نوټژی نیوټټ دټبینن کټرتی غټزټی برا موسټمانټکانیان بټرټو و وټرانټیټکی ټوټواو ټوټیشتووټ، و زټوټیټکټش بټ وټرانټیټی خراوټټ مټزادټوټو ټوټمپ بټ ټماټیټ بیکټټټ بټ پټټټژی وټ بټرهټمهټنټان، کټس ناتوانټ ټیتر لټو بټشټدا ژیان بټسر بټرت، خټټکی کټرتی غټزټ کټوتوونټټ ټوټوان دوو بټرداشی بټویژدانی دژی ټینسانی وټ حکومتی استټټوی ټیسټائیل ل لایټک و ل لایټکی تریشټوټ برا حټماس و جیهادیټ موسټمانټکانیان ل ناو کټرتی غټزټدا. هټردووک لایان کټوتوونټټ هټینیټیټکی بټټاوانی کټرتی غټزټ، لټونټوټدا خټټکی کټرتی غټزټ بټجګټ لټوټی که ټوټواوی

[illegible]

تلاش ۛۛ شنبیرۛکی فریودۛ ریت! . .
سدۛ دیق سدۛ عیدۛ وا ندزی

ئەو كارساتانە لى يادۋەرى ئەمەدا و ئە سپاردنيان بە
پەراۋەزى كانى مەژوو.

ئەدەرنە دىت :- (دواى ئاشفەتزم نووسىنى شەئەر كارىكى بە
مانايە) وەك ئامازىيەك بە ئەۋەى كە كارساتى جىنەسايەدكردنى
جوۋلەكەكان و تۈەندەۋەيان لى كوۋرەكانى ئاگر و كەردنيان بە
سابوون، لى دەرۋەى زمانە و زمان و شەئەر لىۋە بە تۈەناتەرن، مەزنى
ئەو كارساتە ھەبگەرن و بەرجەستەى بەكەن، بەمەم ئەگەر بە ديوەكى
دىكەدا، بە ئەۋ بەچوۋەنى ئەدەرنە بچىن و پەرسىارى ئەۋ بەكەين، چى
كارسات و تەراۋىدىاكانى مەرقە، لى ۋەۋەبەرەكى كەمەسايەتى و سىياسى و
كولتۈۋەرى دىتە ئەۋ بەر و يادۋەرى ئەمە؟ ئاي ھەر كارساتەكە كە
ۋودەدات، پەيوەست نەيە بە زەمەن و شەۋەندەكى دىارىكەرا و ئەيدى
دەبەتە بەشەكە لى ابردوۋ؟ لىرەدا، نالەۋىكى قسەكەى ئەدەرنە
دەردەكەۋەت و ئەگەر زمان وەك ھەمەى گوزارشتەردن، ۋەناكەردن و
بەرجەستەكەردنى ئەۋ ۋوداۋانە، لى ئاستى دەرەين ئەبەت، ئەۋا ئەۋ
ۋوداۋانە تەنھە لى چۈەرچەۋەى ئەۋ شەۋەن و زەمەن و مەژوو
دەمەندەۋە، كە تىيەندە ۋەيا ندەۋە. ئەگەر كارساتى ئەنفال بە
نموۋەنە ۋەبەگەرن، دەبەينە ئەمە لى كاتى خەۋەندەۋەى گەرستانى
چەراكان و دەرەندى پەۋۋەلە و ئاقات و لاۋكى ھەبەبە و چەندەن دەقى
شەئەرى دىكەش، ئەۋا ھەست ناكەين كارساتەكانى ئەمە بوۋەتە
ابردوۋ، بەكەۋ لى چۈەرچەۋەى زەمەنە فەزىكىكە دەرەنەراۋەن و
زەمەنەكى دەرۋەنيان پەدراۋە، كە ھەستەكەمان لا دروست بەكات ئەنفال و
كارساتەكانى دىكە ئەستە ۋەيا ندەۋە. واتا ئاستى بەركەۋەتنى ئەمە
بەو كارساتانە مەژزەيى نەيە، بەكەۋ ئەستەيە. لىرەۋەش بە
شەئەرەردن و بە تەماكەردنى ئەۋ دەقانە، بە بە نەمەى ھەشتەۋەى ئەۋ
كارساتانە لى بەرى ئەمەدا، قسەكەى ئەدەرنە پەچەۋانە دەكەنەۋە،
چۈنكە ئەگەر لى دواى ھەر كارساتەكە، پەمان ۋەبەت زمان لىۋە بە
تۈەناتەرن و بە مەۋداتەرن گوزارشتە لى قوۋەيى ئەۋ كارساتانە بەكات،
ئەۋا ئەمە تەنھە ھەۋەى ھەشتەۋەى و بەينى ئەۋ كارساتانە، ۋەك
ۋوداۋەكى مەژوۋەيى، كە لى كاتە ساتەكى دىارىكەرا كە ۋەيا ندەۋە
دەبەينە، بەمەش ئەۋ كارساتانە دەچەنە پەراۋەزى مەژوو. لىرەدا،
ئەۋ پەيوەندەيە سەرخانى و زمانى و نەتەۋەيە لى نەۋان زمان و
كارساتەكانى ئەمە دروست دەبەت، ئەمە لىرەدا، لى بەردەم بە
شەئەرەردنى ئەۋ كارساتانەين و ھەشتەۋەيانە ۋەك ۋوداۋەكە كە
ھەرگەز نەبەنە رابەۋود ۋەك ئەۋەى لى ئەزموۋەنى شەئەرى بەرگەرى ئەمە
دەبەنەت، لى كەتەبى (شەبەرە فرىۋدەركەن) نوۋسەرى كەتەبەكە،
شەخەى ئەۋ لى شەركە بەكەسە دەگەت، كە چەن ئەنفال و ھەبەبە بە

شيعر دٲڪات، لٲ ڪا تٲڪدا ئٲم ڇٲمان لٲ بٲردٲم وٲٲڏي ٲا سٲٲڇيٲڏي ڪارٲسا تٲڪٲ دايٲ. بٲواي وائيٲ، ئٲم ٲٲوي سٲ نييٲ و شٲرڪٲ بٲڪٲس لٲ گٲورٲي ئٲ و ڪارٲسا تٲڏي ڪٲم ڪردٲ تٲوٲ، ٲٲڇڏ لٲ ٲا ٲلٲ نيٲرٲڏاي شاعيري سيمبولي مرٲڇا يٲ تي لٲ جيهاندا دٲگرتٲ، ڪٲ بٲڇي هٲر باسي هٲڙاري و نان دٲڪات و نايٲ وٲ لٲوٲ زياتر شٲٲڪي ديڪٲمان ٲٲ بٲٲت (ئٲم ٲٲ ڪورد دٲٲٲت تٲر ئاگاي لٲ برسي نييٲ) هٲروٲها ٲٲڇڏ لٲ سوهراب دٲگرتٲ، ڪٲ بٲڇي باسي هٲمٲي ئاو دٲڪات مٲگٲر ئٲم ڇٲمان ئاو نابينيٲ؟ ٲٲڇڏ لٲ دي سٲٲفسڪي و محمٲد شوڪري دٲگرتٲ، ڪٲ ئٲزموونٲ ڪٲاٲي ژياني هٲڙاري و بٲ دٲرٲ تٲڏي ڇٲيان ڪردٲ تٲ ڪٲٲب ! بٲ بٲواي ئٲم نووسٲرٲ، ئٲو نووسٲرٲ گٲورانٲي ڪورد و جيهان، ئٲم ٲيان فريوداوٲ، چوٲڪٲ نٲيانتوانيوٲ باسي شٲٲڪي ديڪٲمان بٲ بڪٲن و ئٲم ڇٲمان ئٲنفال و نان و هٲڙاريمان ديوٲ، ئاو دٲبينيٲ. ئٲمانٲ ٲٲشٲبيري فريودٲرن (1). ٲٲڇڏي ئٲوٲ لٲ گٲران دٲگرتٲ، ڪٲ بٲڇي گٲشٲي هٲوراماني ڪردٲ تٲ شيعر؟ بٲڇي هٲر باسي جواني ژن دٲڪات؟ ئٲمانٲ نٲداهٲنانٲ، نٲ شيعر چوٲڪٲ ئٲم ڇٲمان ئٲو شٲانٲ دٲبينيٲ (2) ئٲمانٲ تٲنها ڪٲٲيڪردنٲوٲي واقيعي ٲووتٲ. نٲجات نوري لٲرٲدا، هٲمان ئٲو بٲچوونٲ نالٲڙيڪي و بٲ مانايٲي ئٲدٲرنٲ دووبارٲ دٲڪا تٲوٲ و بٲ ٲاساوي ئٲوٲي زمان ناتوانٲت گوزارشت لٲو ڪارٲسا تٲڏي بڪات، ئيدي دٲبٲ ئٲم نٲيانڪٲيٲڏ تٲمايٲڪي ئٲدٲبي و شيعري و نٲيانھٲنيٲڏ نٲو بير و يادٲوٲري ڇٲمان و دٲبٲ هٲر وٲڪو ڇٲيان لٲو چوارچٲوٲ مٲٲڙوويٲ بمٲٲڏٲوٲ، ئٲم ش ڇووٲا يي ڪارٲسا تٲڪان دٲردٲخات. لٲرٲدا، دٲمٲوٲ نموونٲيڪ لٲ بارٲي ئٲو بينيٲ جياوازانٲ بٲنمٲوٲ، ئٲوارٲيڪيان لٲ سٲر لٲواري ڇٲرٲند، ڪٲ ديمٲنٲڪي سرووشٲي زٲر جواني شاري ٲواندزٲ و سٲرچاوٲي ئيلهامٲ دانيشٲبووم، لٲو دٲمٲدا هونٲرمٲنڏڪي هاورٲم ٲٲيدا بوو، دواي سٲاو، دٲسٲيڪرد بٲ ڪٲشاني وٲٲڏي ڇٲرٲند، لٲ چوارچٲوٲي تابلا يٲڪي گٲورٲدا، منيش ٲٲم گوتٲ، تٲبٲڇي وٲٲڏي ڇٲرٲند بٲ ئٲم دٲڪٲشٲت، ڪٲ ئٲم ڇٲمان بٲ واقيعي و بٲ ٲا سٲٲڇيٲڏي ڇٲرٲند دٲبينيٲ؟ لٲوٲٲامدا گوتي (بينيٲي من جياوازٲ، بينيني من وٲڪ هونٲرمٲنڏڪ هونٲريانٲي و من ئٲسٲا لٲ ديار ڇٲرٲندم، بٲٲام بٲ ٲا سٲٲڇيٲڏي نا، بٲٲڪو ڇٲرٲنڏڪي ديڪٲ ڪٲ لٲو تابلا يٲ بٲرچٲسٲي دٲڪٲم) بٲگومان ئٲم هٲزارانمان ٲٲڙانٲ ڇٲرٲند دٲبينيٲ، بٲ ناتوانين بيڪٲيٲڏ تابلا؟ مٲگٲر ئٲم ئٲنفالمان نٲديت؟ هٲسٲمان بٲ ئازار و برينڏڪاني نٲڪرد؟

کټ واتا به چي د به به واماڼ وابلټ نير دا شاعير نيه؟ ئم به چوونانې نجات نوري، به چووني سبر و نال ژيکين، ه موو مرځاي تي له ئسکک ندنا فياو به له وار کاني باشووري ئف ريفا، به ژه سات و ژئاوا، نير دا وک سمبولي مرځاي تي د بينن و خشان د وټ، ئيدي به چووني نووسرکي نه ناسراوي کورد له ه نير و شاعير، که له وانگه يکي ئايد له ژي و چينا ي تييد و دريد به ټټ، ناتوان ټ نير داماڼ له بر چاو بخات. به ه مان شهو، شرکک به کس، به ماوي نيو سدد وحي برينداري نه ت ووي ئم له کک د نټ و شار و شار، وک مريوان قانع د ي ټټ د يگ ټټ. شرکک دټ و له گگي شيعر کانيو، ناه ټټ ټ نفال و ه ټټ بج، سررگ له و بادنان، پشم رگ و چيا، مندا ټ ټ مان شش سا ټټ کي گوندي ه ټټ دن، که به کيمياي شهيد د ټټ، له يادي ئم به چن و و بڼه ابردوو. ئو به ئستاييکړدنې کار سات نه ت ووي يي کاني ئم، له بڼه تدا ه ټټ گرتن و نه مرکړدنې ئ نفال و کار سات کاني ديک ي له چوارچ ووي يکي م ژووي، به ئ د بي و خياي، له زماني گوزار شتکړدن و، به زماني ه ميش و ټا کړدن و بينين. ئم له شيعر کاني شرکک به کسدا، له برردم ئ نفال ټ نين ووي دابلټ، به کو له به دټ ټ نفا ټټ کين که ه ي و ناب ټټ ابردوو، هر ئم ش ئرکي است قينې شيعر و شاعيران، له سرردم م کدا که ه مووشت ټ د بټ خوڼ و م رگ و ژيان د س درټ و.

نجات نوري، له کات کدا ټ خنې ئو له نير دا و شرکک به کس و سرفانتس و گران و ديست فسکي د گرت، که ساد و به قوو لايي د نووسن و باسي شت کمان به د کڼ که خ مان د بينين، که چي هيچ که ش يکي له گ ټټ ئو نيه (کافکا) ساد بنووسټ، باسي به هوود يي و به ماناي ژيان بکات و ساکاران بدوټ ه روک د ټټ: (کافکا هيچ ټم و مژ و ناديار يک له د ق کانيدا نيه، نه هاتوو له شت ټ بدوټ که بووني نيه، له مرځ د دوټ و برين کاني د بينټ) (3) نووسر، گرفتې له گ ټټ نير دا، که ه زار ئو و ندي کافکا، م زنتر و مرځ د ستر و خ شويستر له دنيا دا ه ي که باسي نان و ه زاري د کات، به م ئم ي به کافکا په ئاساي، ئ گ ر ئم نووسر، که ه ماي به هوود يي ژيان، ساد و به ټم و مژ بنووسټ. هر باسي ئو و شتان بکات که له واقيعدا ه ن، ئيدي نازانم نجات نوري، به چي نير دا و گران ټټ د کات و، به م پ سني کافکا د دات؟ به چي د به کافکا ساد بنووسټ و وک پ يام بر بينين، به م نير دا و شرکک به کس و گران و ديست فسکي، که ه زار ئو و ندي کافکا، ئ د به کيان له خزمټ مرځاي تي و چيني چ وساو بوو ټټ بک يڼو؟ ئنگ ئم ت وانيڼ به ئ د بي کافکا و سار ت ريش وک

نمایند ای ئد بی بهوودیی، پیو ندی به جیها نبینی ئم نووسر
ل بار ی بوون و ژیان و پیو ندی مر ق به ه موو شت ک و ه ب ت،
ک وای ل کردوو به پوچی و به مانای و به وان ت ژیان و ئم م ش
ل نووسیند کانی ئم سا نای دوا پیدا و ئم کت ب ش به تایب تی
دیار و به رچاو. نووسر هر ل و کت ب و ل به ت کی دیک یدا،
نائوم دی خای ل کت ب د رد خات و د ت: (د ب ت کت ب چی ل
جیها نی پی ل تاریکی و نه هام تی برس تی و ستم و ج نگ و نه خشی
گ ب ت؟ گرنگ مر ق ه ست بکات، ک هیچ کات کت ب توانیب تی
جیها ن و مر قای تیش زگار بکات و جیها نی پی بگ رد رت) (4) کت ب
چی ل ژیا نی مر ق د گ ت، ئ و پرسیار میلی و ناهزری ی، ک من
و ک کت ب خو ن ک ژان ل لای ن و امی دوور ل کت ب و دنیای
خو نند و بری د کوم. به و مانای ی ئم به چی د خو نین و، ل
کات کدا هیچمان پی ناگ درت؟ به ام گر ل بری و امی ئ و
پرسیار، پرسیار کی دیک بک ی و پیرسین ئی ئ گر کت ب
نه خو نین و، چی ل واقیعی ئم د گ ت؟ ل استیدا
نائوم دکردنی مر ق کان ل کت ب و داکوتانی گ بهوود یی ل
ناخیاندا به وای ک کت ب ناتوان ت کس و ک م گ ی ک بگ ت، ل
سر زاری نووسر ک ک گویا هرچی ئ قسان و ئایینی دنیا ه ی
خو ندو وی تی و، ج گای س رنج و پرسیار و ش ک، چونک هر
نووسر ک ئ و پیو ندید و حی و توندو ت ی ل گ کت ب ه ب ت،
ئم پرسیار ناکات، است ل ک م گ ی ئم، کت ب هیچ شاک
ناگ ت، به ام د توان ت ئ و بگ ت کت ب د خو نند و.
د توان ت جیها ن کی دیک ی پی ئاشنا بکات، ک ب نگ ل هیچ کام ل
دایک و باوک و ئرگان کی پرو رد یان ی ژیان به ری نه کت ب ت.
مر ق کان د توان ل گ ی کت ب و خ یان و دنیا و مر ق کان
بناسن، د توان ئ زمونی ژیا ن کی تاز بکن ک ه زاران پی نج ر ی
ه ی به وانین، باسکردن ل وای ک خو نند و ناتوان ت هیچ
بگ ت، به تایب تیش ل ک م گ ی ئم دا ک ه موو نه هام تی و
ناهوشیار یی کانی پیو ندیان به نه بوونی کولتووری خو نند وای
کت ب ه ی، ئ و ندی تر فراوانترکردنی ووب ری نه زانی و
ناهوشیاری و به ئاگای. من ز رجار تا سر ئسقان ل کت ب و
خو نند و نا ئوم د و شین د بم، به ام هیچ کات ک ناتوانم
پاساوی ئ و شینیی به و بد م و ک ئیدی با ه موومان واز ل
کت ب خو نند و به نین چونک هیچ ل ژیا نی ئم ناگ ت! ه و دان
به ک مکردن و ل به های کت ب و دنیای خو نند و لای نووس رانی
ئم، به استی کار سات. د ش ئوان ل پرا و نری ئ و زمون ی
خ یان ل گ کت ب نه یان توانی ب ت شت ک ل ژیا نی خ یان بگ ت،

ياخود جـرك لـ بـهودـيان لـ كتـبـ، لـ دـرـنـجامـى دواكـوتووي
 كـمـمـگـو دـرگـيرنـبوونى لـگـو كـتـبـ بـ دروست بووبـت، ئىدى لـ
 پـراولـزى ئـو ئـزمـوونـ شـكـستـخـوارـدوويـى خـيان دـوانـنـ كـتـبـ.
 من هـر كـاتـكـ پرسـيارى ئـو دـبـينـم كـ كـتـبـ مـرـفـ ناگـوـتـ،
 ئـزمـوونى ژيانى پـ لـ نـزانى و بـ باكى و دواكـوتووي ژـر دـستى
 دايك و باوكـ ميللىيـكـى خـم دـتـ بـرچاو، كـ چـن تـنها گـورـيان
 كردم، بـ ئـوـى فـرى يـك شـتـشم بـن. ئىدى كـتـبـكـان قـرى هـموو
 شـتـكـيان كردم و پـروـردـيان كردم . جـخت كـردنـو لـو تـوانـينـ
 ميللى و نـريتى و هـمووـكـيـ، كـ دـتـ مـخـوـنـنـو چـونـكـ هـيـچ
 شـتـكـ لـ مـسـلـكـان ناگـوـتـ، ئـوايـتـيدانـ بـ مانـو و ئـو
 تـگـيـشتنـ دواكـوتووي كـ ئارـزووي مانـوـى هـموومان بـ نـزانى و
 نـخـوـنـدـوارى دـكات، مانـوـيـكـ تـنها وـكـ ئاژـ خـمى گـدـمان
 بـت، وـكـ ئـوـى بـداخـو و ئـستا لـ كـمـمـگـو ئـمـ دـبـينـرـت، مـگـر
 هـموو كـمـمـگـو كـانى دنيا، لـ گـوـى شـشـى چـكـداريـو يان كـتـبـو
 پـشـكـوتوون و هوشيار بوونـتـو؟

نـهـامـتى ئـمـ لـوـدايـ كـ ناخـوـنـينـو، ئـگـر نا هـيـچ كـمـمـگـوـيـكـ
 هـندى كـمـمـگـو ئـمـ پـويـستى بـ خوـنـدنـو نـيـ. دواجار ووي
 دـمـم وـكـ خوـنـنـرـكـ كـ هـموو ژيانم لـگـو كـتـبـو تا مردن خـمـيان
 بـقـرزار دـزانم و فـرى هـموو شـتـكـيان كردم، لـكـاتـكـدا دايك و
 باوكـم فـرى هـيـچـيان نـكردم، ئاراستـى نووسـرى ئـو كـتـبـ دـكـم و
 دـتـم: (تـشـ شـنـبـيرـكى فـريـودـريت، چـونـكـ دـتـوـتـ كافكا و
 سارتر بخوـنـينـو و خـشـمان بوـن، بـمـام گـران و شـركـ و نـيرـداو
 دستـفـيسكى نا، تـشـ لـ برى ئـوـى هـانـمان بدـيت زياتر بخوـنـينـو،
 زياتر كـتـبـ بناسين، قووـتر بـچـينـ نـو كـتـبـ، باسى ئـوـمان بـ
 دـكـيت كـ خوـنـدنـو فـرى هـيـچـتان ناكات و هـيـچ شـتـكـ ناگـوـتـ بـيـ
 مـخـوـنـنـو !).

پـراولـنـكان :-

1_ شـنـبـيرـ فـريـودـرـكان، نووسينى: نـجات نورى، سالى چاپ _2024
 ل 68 .

2_ هـ سـ پـ ل 69

3_ هـ سـ پـ ل 94 .

4 _ هـ سـ پـ ل 192 .

سـبارـتـ بـ باسـی “شـشـشی سـشـالیستی و نـزمونی شـشـشـکانی سـشـدی ۲۰. خـندـنـوـی ئـبراهـیم محمد

یـکـکـ لـ و باسانـی لـ کـتـبی تـگـشتـنـکـ لـ شـشـشی سوشیالستی دا
خـرا و تـ و باسـکی ها و نـ ئاسـ کـمالـ لـ ژـر ناویشانی (شـشـشی
سـشـالیستی و نـزمونی شـشـشـکانی سـشـدی ۲۰) . وکـ ها و نـ ئاسـ خـی
دـ باسـکی، نـکـ سـرـبـخـ لـ باسـکانی ترسـیر بـکـتـ. بـشـای من
نـگـر نـبـت بـژـر نـ و هـمو باسـ و ووتارو پـستـو کـ بـشمار
دـژـتـ سـشـال میدیا و، پـویستـ جدی وجیاواز سـیری بـکـتـ و هـی
نـو نـ سـرنج و تـبـینی لـ سـر نـدرتـ.
ها و نـ ئاسـ، بـ پـشـکی و دووبـش و نـنجامگیریک باسـکی
بـشـو و یک دـخـتـ و و کـ خـندـنـو و یکـی جیاواز و لـ و و شیکاری
کـنـکـستـو:

- بـدواداچـوون بـ نـ و زـمینـ مـژووی و سیاسـی کـ
توژینـ و کـ بـ شوـنـی و یـ دـکـات .
- توژینـ و کـ پـشـهـتـکانی نـستا و ابردووی پـیـوـست
بـ با بـتـ لـ بـرچا و دـگـرتـ.

- نـم باسـ لـ فـرمـ گشتـی کـیدا باسـکی پـ لـ زـوی و،
هـر نـو و ی کـمـمـکـ پرسـیار دـکـات و هـندـکـ پرسـیارش بـ
خـونـر دـور و نـ بـ خـی گـرنـگـ.
- لـ سـرـتا و دـی و . >> نـو و هـشتا تـزی شـشـشی دیموکراتی
دواتر شـشـشی سـشـالیستی لای کـمـنـستـکان هـر ما و <<، بکات

بەدستپەك . دواتر ئنگدانەۋى ئو فرمەلەيە لى بەرنامەي
 حزبى كەمە نىستى كىركارى دا وەك نموونە زىق دىكاتەۋە . .
 بەھەر حال ھاۋە ئاسە دىگەن تەۋە بە مەژوۋىەكى دۈۈر كە لى
 زەھنى كەمە گادا نەماۋە تەۋە، دەيەۋەت بزانە بە ئو شەنە شانە
 سەركەۋە تۈۈنە بوۈن، چى لى و شەكستانەۋە فەردە بىن؟ بە سەردەمى
 كەمە نەي پارىس، تابەتۈنە كەنەسەپى ئو ۋەت و رەكخراۋانە ،
 بەداتە بەر ۋەنە. ئەگەر ئەم گەنەنەۋە يە پەۋىستە دەبەت
 سەرجەم ۋەنە مەژوۋى ئەۋكاتە لى بەرچاۋ بگىرەن تا ۋەنەكە
 درۈست بەت، چۈنەكە ھەمۈۈ گەنەنەۋە يەك بە مەژوۋى، لەخەي
 دا، نوۋسەنەۋەي مەژوۋە. نوۋسەنەۋەي مەژوۋى بزوۋتەۋەي
 كەمە نىستى و كىركارى بە بە گەنەنەۋە بە ۋەنە نەي ئەۋكاتەي
 كەمە گە ناتۈنەت ۋەنەيەكى درۈست بەت ئەگەر سەرنە بەدەين و
 بە پەي ئەم پەۋىستە بگەنەنەۋە بە مەژوۋە، ئەۋا شەنەشى ۱۸۴۸
 لى ئەۋروپا سەرنە تەي ئو چارە نوۋسە جىاۋازە بوۈ. سەستەمى
 سەرمایەدارى لەر بە دۈۋە وەك چەتەك كرايەۋە پەي نایە
 قەنەگەكى تە تەۋە سەستەمى سەسە، جەمھۈرى ئورۈستەراتى و
 دەستۈرى بەشەۋەك ئارايەشدرایەۋە بوۈ بە سەرپەشى سەسە
 سەستەمى سەرمایەدارى و ئەۋروپا بە تەۋەۋە تە پەي نایە
 قەنەگەكى. تە دۈۋە شەكستى شەش لى ئەۋروپا ھەندەك گەنەنەكارى
 چارە نوۋسە ساز ۋەي دا ، لەۋانە ئەزمەي ئابوۋرى سەي پەنجەۋ
 حەۋت كە چى مەنە نە ۋەۋە ئەمەرىكە شەي ناۋخەي ئەمەرىكە سەي
 ۱۸۶۱ - ۱۸۶۴ ۋە قەنەگە دۈۋە مە شەنەشى دۈۋە مە پەشەسازى.

ئەتۈنەم بەمە جگە لەشەي قەرم و كەمەن قەنەگەكى گەشەۋ
 پەشەنگەدارى ئەۋروپا بوۈ زانەت و تەكەنەلەجىا و داھەنەنە
 نوۋەكان ، دەشەنەۋە ئارايەشى سەسە كەمە گە لەبەرالىزمى بە
 جارى يەكەم پەرچەم دار كەردا بەشەردەن پەي نایە قەنەگەكى
 تە ئاستى بەزەۋى گەنەنى سەرسۈۋەنەرى بەخەۋە بىنى ژمارەي
 دانەشەتۈنە تەقەۋە سەرمایە ۋەۋە كەكە بوۈن دەچۈۋ داھەنەنە
 زانەستەكەنە مەركەكى چارە نوۋسە سازىان لى كەمە گە دا ، نەكەكى
 كەمەلەيەتى و چەنەيەتى پەي نایە قەنەگەكى تەۋە ئاگەي
 چەنەيەتى پەرسەندەنەكى گەۋرەي بە خەيەۋە بىنى نەقەبەۋ
 سەندەكەكان كەرىگەرىان دانا .

ھەرچەندە ئەزمەي ۱۸۷۳ سەرى ھەدەۋە كەكەكى سەرمایە نەكەكى
 تەزە دەكەردەۋە لى دۈۋە ناۋەۋە سەستى ھەشەكان بەدۈۋە
 بزوۋتەۋەي كىركارى ھەژمۈۋەنى ھەنەۋە دىمۈۋەكراسى بەسەر
 سەرمایەدارىا فەرز كەرد و سۈسەيەل دىمۈۋەكراتى بوۈ بە كەبەرى
 لىبەرالىزم ئەمە قەنەگەكى گەنگە تە بوۈ كەكەكى سەرمایە لى

چوارچلوی ئوروپا گورځ تر ټولو ځبرکلی سولرمایه تیږ
 بوولولې تا حدی زاکړدنی سلېږی شللیکی سولرتاپا گیر
 چارلنووس ساز... سولرتای سولدی بیست شللی بوو بل چارل سولر
 ... کوللیکی سولرمایه و ناکلیکی کولم لایلی تی پلکولول ل
 چوارچلوی ئوروپا دا تلحد مول نولکرا... شلی ئیمپریالیستی
 بولردلگای گرت... قلناغی مژووی دواي شللیشی ۱۸۴۸ تا
 سولرتای جلیگی جیهانی یلکولم پللی لول و لوداوی سیاسی و
 ئابووری کولم لایلیتیانلی کول تا ئولستا کاریگلریان هلی و بل
 دلرکلیکی لولشن لکدانولوی ناتوانل سولرجل مژوو دروست ولنا
 بکرت . چ جای قلناغی ئولستا . دلبلت ئولم قلناغی وورد تر
 لکدرتلول تا ولنلی ئولستا لولشنتر بلت . ناکرل ئولم سیاق
 مژووی یل ولک باگراوندی کولم نلی پاریس تلخ بکلین تلنها
 چاوم لولسولر شللیشکول بلت .

شللیش لولشارلکا ل چاوی سولرجل م ولندی مژووی ئولوکا تل
 ئاکام لول سلبلکلیکانی لول سولر بزوتنلوی کولم نیستی وکرلکاری
 کاریگلر تر ټولو لول چاودلرس و تلجروبلکانی هاولول ئاسل
 ئولل: ئولوی لولم سیمیناردا بیخلول و وللیامی ئولم پرسیارل
 یل ، بلچلی شللیش کولکاریبلکانی سولدی نلزلدیلم و بیستلم
 سولرکولوتوونل سوسیل دیموکراتی ، بلپیرلز کړدنی
 دیموکراتی بلرژوازی . بلشللفیزم بل کولنتللی دلسللیاتی سیاسی
 ول بلرهلنلنلوی سولرمایلداری بللم ئولمانل بلرئلنجامی شکستی
 بزوتنلوی کولم نیستی وکرلکاری یل لککلیتایی سولدی نلزلدیلم
 و سولرتای سولدی بیستلمدانل هکار . شکستی ئولم بزوتنلول
 یل وکارکړدی لوداوی و پلشهلتلکانی سولدی بیست و ولندی
 گلشلی سولرمایلداری و گللان و کاردانولوی کاریگلری دانا
 لولسولر تواناو هلستانولوی بزوتنلوی کولکاری یل ل چلیقی
 قورسای یلویستی خلباتی چینایلی ول . هاولول ئاسل بلشلولن
 لیشلی دوالیزم و شللیش و لیلیفرم ول یل .

دوالیزمی ریلیفرم و شللیش بلشلیکی کارکړدی حزبلکی کولکاری یل
 کول بیلول پلویندی بل خلباتی کولکاری ول بولردلوام بلت و
 دانل بلت لول خلباتی لولزانلی کولکاران و نالزایلیتیکان و
 ئامادلی هبلت پلویستل ریلیفرم کولکاری بلهلند ولربگیرت ،
 چونکل کولکاران هلموکات لول هلولمرجل شللیشی کړدندا نین
 . لول هلولمرجل ئولستادا ئولکول دولوو کارکړدی دلزگا بلرژوازی
 یلکان بل خلباتی کولکاری کاراملول لولبار نلبل . بللم سولر
 سال لول مولپلش لولنگل وانلبولولت . ئولولتل ئولنجلسل ئولل
)) ئولستا تللدگلین کول ئول و شلوازی لول سالی ۱۸۴۸ دا

په یو ویمان لیکرد، په پټۍ پوښت نه وو، له کاتو بارودڅخه ناوړه لږ کیشوری ته وروپاڅا زه په پټۍ سږندوو، ته ستا شلوازۍ کی دیکه مان هیل کله دتوانت سوودکی زه زیاتری به څه باتی پرلیتاری هبلت له چاو شلوازۍ کانی ابردوو، وات په کاره نانی مافه کانی هبلتاردن)) هروها دتوانت ته نانت ته گر وا دابنه ین کله مافی دتنگدانی گشتگیر جگله سوودی کله له نجامی نه واستیوه دتت ناراو کله گمان په دات سه سه جارک دسه تکانمان حساب بکین، هیچ سوودکی تر نادات؛ و کله له سایه کی گشای کتوپه و بردوام بهرچاو له ژماره کی دتنگکاندا، به همان شوه متمانی کرکاریانی به سرکوتن و ترس و دتت اوکله دژمانی به زتر کردوو و بهم شوه یو بووتت باشتیرین له نو نامراز کانی په وپاگندی ته مده؛ و کله زانیاری وردی له سر خا به هتکانی خمان و له سر خا به هتکانی هموو لایه نکانی نه یارکامان په داوین و به مجرر بوارکی به هسه نگانندی کردار و هسه سوکوتت کمان کله له هیچ شونه کی تردا هاوتای نه بووه له بردمماندا کردوه و ههم له دوودی ناکاتی و ههم له کاتی ناکاتی پاراستین بوهری به باکانه - ته نانت ته گر ته مته تاکه سوودیش بهت، نه وه نه بهس دتووه... (؟) ۲ ته گر قسه له سهر نه و څه تکانندنه ی سه شال دیموکراتی له نامانج و دستگرتن به یفه رمی و وک سه ستراتیج، نه وای یشای نه و دتگتتو به نه و گانکاریانی له پرسه ی به ره مه نانه وای سه رمایه دا وویان دا زمینای نه وای څه شکرد کله یفه رمیزم وک ستراتیژی سه شال دیموکراتی دا ببلت نامانج و ستراتیژ. به به نیوکلاسیکزم به په پټۍ پوښتی سوای سه رمایه له کاتو دا پرسه ی به کاره نانی چالاک کردوه، نه مته شوو هلی کارکردی نه و گانکاریانی له فکر له سیاست دا.

هـا و ئاسـ لـ لا پـى بـست دا د... ئـم شـ شـ كـمـا يـتـيـ پـرـسـ يـكـ... نـكـ بـ تـنـها ئـزمـ يـكـ يـان وودا و كـ... بـام تـوا وى شـ شـ كـمـا كـارى يـكـانى سـدى نـزد يـم و بـستـم بـر ئـنـجامى كـار كـردن شـ شـ كـان بـوون ، بـشـا يـكـ لـدـسـات و كـمـا گـادا دروست بو و بـ شـ شـ پـكـرا و تـو و لـ و چـكـى پـرـسـى بـسـر ئـنـجام گـيـانـدى شـ شـ دا خـى نـگـرتـو تـو و وا تـ هـر كـ سـمـا يـدارى گـا و تـو و سـر شـ شـ كـى خـى ، ئـ و بـشـا يـى كـ لـدـسـات دا دروست بو و پـكـرا و تـو و ، ئـمـ بـ هـردو و شـ شـى ئـمـا نـيا و كـمـا نـى

پاریس است، بله شش‌شی ئه‌کت‌ب‌ریش نا است‌وخ له پر‌س‌ی‌کا ئه‌م‌ی کردوو. شکستی ئه‌م شش‌شانه کاریگ‌ری سه‌لی کردو. ته‌سر سه‌رج‌م بزووتنه‌وی که‌م‌نیستی و له سه‌نت‌ری سه‌رمایه‌ی دووری خستونه‌ت‌وو. له استیدا ئه‌م شش‌شانه شش‌شی سیاسی بوون شش‌ش ئه‌وه نیه له دورگ‌یه‌کی یان شاری یا وه‌ت‌کی وه‌ ئه‌دات، یه‌که‌ک له په‌ناسه بنیادی‌کانه مارکس به سه‌رمایه‌داری، جیهانی بوونی‌ته. وات‌ ئه‌م سیستم‌که له ئه‌وروپاوه گ‌ش‌ی کرد، به‌تایبه‌ته له به‌ریتانیاوه سیستم‌که سه‌رج‌م کون و قووزبنی دنیای ته‌نه‌وه ئه‌م‌ش له‌وه سه‌رجاوه‌ی گ‌رت‌وه که‌ داه‌نه‌نه‌کانه ئه‌وه‌ی نیشان داوه که‌ سنوور‌کان که‌نتر‌یه‌ی ناکات. شش‌ش ئه‌وه‌یه له پر‌سه‌ی په‌چانه‌وه‌ی سیستم‌که‌دا خا‌کی په‌ز‌تیغه وات‌ سه‌رج‌م سیستم‌که‌ی له په‌ش چاوه، ته‌نانه‌ت شکسته‌کانه‌ی په‌شم‌رج‌کانه‌ی سه‌رکه‌وتنی ان‌اگره چونکه‌ ز‌مینه‌ م‌ژوویی و مادی‌که‌ی له خ‌باتی چینایه‌ته و له که‌م‌ه‌گا دا ئاماده‌یه، وات‌ له به‌رامبه‌ر که‌شم‌که‌ش و ناکه‌کیه‌که له چارنه‌ها‌تو‌کانه‌ی سیستم‌که‌دا شش‌ش بووه به په‌ویستی، وه‌که به‌هاری ئه‌وروپای سه‌ی 1848.

هاوه‌ ئاسه له به‌شی دووه‌می باسه‌که‌ی دا قوت‌تر ده‌به‌ته‌وه له‌م ته‌گ‌یشته‌ له‌شش‌شی که‌م‌ه‌ای‌ته و به‌ش‌ه‌واز‌کی تره‌مان ته‌گ‌شته‌ن ده‌خاته‌وه به‌هم ئه‌وه‌ی به‌م سه‌رنج بووله ده‌سه‌که‌وه ده‌گ‌ه‌ه‌ته‌وه سه‌ر ته‌واوکردنی ه‌خ‌ده‌ی په‌شووی له که‌م‌نیزمی کر‌کاری. ئه‌م‌ه‌ وا ده‌کات باسه‌که‌ نا است‌وخ له که‌شم‌که‌شی فکری دا به‌مه‌ته‌وه به‌رت‌س‌ک به‌ته‌وه له‌ته‌وانینه‌کی مه‌کتبی ته‌وته‌کا. له‌کاته‌کا، که‌ش‌ی بزووتنه‌وه‌ی که‌م‌نیستی ته‌وانینه‌ی ته‌وته‌کی ئه‌م بزوتنه‌وه نیه که‌ ده‌ست و په‌ی گ‌رت‌به‌ته. به‌ه‌کو که‌ش‌ی چین‌کی که‌م‌ه‌ای‌ته یه که‌ له‌م ه‌لومه‌رج‌دا به‌ش‌ه‌وه‌یه‌که توند بووه‌ته‌وه وا په‌ویست ده‌کات ه‌خ‌ده‌وه به‌دیلی که‌م‌ه‌ای‌ته‌ی خ‌یه‌به. په‌رس‌یار ئه‌وه‌یه ئایا له کاته‌کا که‌ نیوله‌برالزم به په‌چ‌ه‌وانه‌وه ئیده‌عاکانه وه‌ خ‌ریکه به‌ش‌ریته له‌ناو ئه‌بات، که‌م‌نیزم به‌په‌ی په‌ویست گ‌ه‌ه‌ه‌ته‌وه ه‌چ‌که‌ی م‌ژووی خ‌یه‌؟ که‌ش‌کانه له رابردوودا چیه و له‌داها‌توودا چی ده‌به‌ته‌؟ نه‌که ئه‌وه‌ی ته‌وت و ته‌وانینه‌کی چ‌پ‌چی ده‌ته‌ته. یان چ‌ ئاراسته‌یه‌که‌یکردو و چ‌ ف‌ه‌رژنه‌کی ده‌رداو.

که‌ی باسه‌که‌ی جدیه‌ شو‌ن په‌نج‌یه‌ ئاسه‌که‌ی فراونی هاوه‌ ئاسه‌ی په‌وه‌ دیاره‌...

* ۱ کته‌بی ته‌گ‌شته‌نه‌که له شش‌شی سوشیالستی

دا ښووخان. . شیعری ستار ښـحمـد

هـنـد ټـنـهـا و پـر ښـا نـم
لـښـا نـمـا
خـو و نـښـو و بـمـیـو نـم
ښـو و ی هـا و د مـی ټـمـنـم
ټـنـهـا نـا مـی و هـښـښـسـتـه
هـمـیـشـ خـم د خـم و
ښـحـی ز ا مـم لـنـو د ښـسـتـه
پـښـو و س د ښـو و ک
د خـا تـه خـو ښـی ښـا مـو
پـښـو د ښـو و لـپـا مـو
نـو و چـد ا ن
تـو نـد بـښـښـکـم د ښـگـر
پـښـښـکـا نـم ز ښـر ښـا لـو و د ښـن
بـښـا مـو و سـا نـی هـښـگـر
خـو و ن د ښـتـه لـا م
و ښـک کـښـتـری لـا نـه ښـو و خـا و
لـښـد ښـو و ی ښـو و ښـک د ښـگـښـښـم
بـښـد ا ر ی ښـښـو و م د ښـک و
د ښـی و ښـښـت بـښـا و ښـم
هـښـر چـی لـښـچـو ا ر چـو و مـد ا ی
چـو و ن چـو و نـو و ک ی ښـښـا بـا ی
لـا نـم پـښـرتـه و ا ز د ښـک ښـن
بـښـد م تـو ښـو و ی ز ر ی ا نـو و
پـښـو و بـا م لـښـک د ښـا ښـن
د ښـم ښـک لـښـک ښـا ر د ښـک و م
سـا تـښـک بـیـر و ښـری ښـو و م

لښوټۍ څي مخ ناسيو
تاريكي ژينم د نووس
شستۍ باران ديسټوټو
سرينك د مخ ناداټ
لښايځي شوان دا
هرگيز جگم نا بټو
نولن چم مټم لښد
پشاك لښجستم د ترس
ژووركي چ
ب پشوازيم هډد ټاوس
هوارگم بډم ژان و
لښچټر ووتم د كاټو
زډم گډوټكي تاريخ
خوي شوو
شعري ټا م د باټو

ستار ټم د