گۆڤاری نما ژمارە ٥٩

[بۆ خوێندنەوەی ژمارە ٥٩ی گۆڤاری نما کلیکی ئێرە بکەن..]

Nma59Download

مــــووچە لە هەواڵەکانـــدا!..
عوسمان حاجی مارف

تا ئەو کاتەی پرسی موچە لە ناو هەواڵەی میدیاکاندا بێت، مانای وایە کێشەی موچە چارەسەر نەبووە!

بارگرانیەکی قورس و ناچاریەکی سەخت و دیاردەیەکی شەرماوەرە، کە مامۆستایان و فەرمانبەران و هەر کارمەندێکی حکومی، دوای دەوام بەهۆی دواکەوتن یان نەدانی موچە، لە هەوڵی کارێکی تردا بن بۆ دابینکردنی پێداویستیە سەرەتاییەکانی خێزانەکەیان، چونکە ناتوانن پشت بە مووچەکانیان ببەستن، لەبەرئەوەی لە وادەیەکی دیاریکراودا مووچە نادرێت، هەندێکجاریش زیاتر لە ٧٠ ڕۆژ دوادەکەوێت، یان مانگێکیان دەفەوتێ، ئیتر چۆن دەتوانرێت بەبێ ئاسایشی دارایی ژیان بەسەر ببرێت؟
سەرەڕای چەندینجار بایکۆت و خۆپیشاندان و ناڕەزاییەتی و مانگرتن کە لەلایەن مامۆستایان و فەرمانبەرانەوە ڕێکخرابوو، بەڵام ئەم قەیرانی کێشەی موچەیە تا ئێستا بەشێوەیەکی ڕیشەیی لە لایەن لایەنە پەیوەندیدارەکانەوە چارەسەر نەکراوە، هیچ کەسێک دڵنیا نیە لەوەی کەی کۆتایی ئەم کێشەیە دێت!.
هەرچەندە لەلایەک کێشەی موچەی هەرێمی کوردستانی عێراق هەر لەسەرەتای باڵادستی بارزانی و تاڵەبانیەوە و لەسەرەتای نەوەدەکانەوە زۆر نەرێنی و نامرۆڤانەی مامەڵەی کراوەو کاریگەری لەسەر ژیان و گوزەرانی خەڵکی داناوە، لەلایەکی ترەوە هەردوو بارزانی و تاڵەبانی بە غەرقبوونیان لەنەو گەندەڵی و داگیرکردن و بەتاڵانبردنی سەروەت و سامانی کوردستان، زۆر نابەرپرسانە و بێباکانە و زۆر بێبایەخ مامەڵەی موچەی تەواوی کارمەندانیان کردووە.

لەلایەکی ترەوە ڕەگ و ڕیشەی قەیرانی موچە لە هەرێمی کوردستان زیاتر دەگەڕێتەوە بۆ ساڵی ٢٠١٤، کە ناکۆکی نێوان بەغدا و هەولێر لەسەر نەوت و داهاتی گومرکی ناوچە سنوورییەکان و بەڕێوەبردنی بودجە پەرەی سەند. ململانێکان زیاتر ئاڵۆزتر بوون بەهۆی کاردانەوەکانی شەڕی داعش و دابەزینی نرخی نەوت، کە بووە هۆی ڕاگرتنی تەرخانکردنی دارایی بۆ حکومەتی هەرێم، تا ئێستاش ململانێ و کێشەیەکی نەوەستاوی نێوان حکومەتی هەرێم و حکومەتی عێراقە، بەگوێرەی هاوسەنگی هێزیان مامەڵە لەگەڵ یەکتر دەکەن، نەك پێداویستییەکانی ژیانی هاوڵاتیان.

ئاواتی شێخ جەناب، لە ٣ ی شوباتی ئەمساڵدا ڕایگەیاند، لەگەڵ حکومەتی فیدراڵی گەیشتونەتە چارەسەر بۆ پرسی موچەی ساڵی ٢٠٢٥ بۆ فەرمانبەرانی هەرێم، بەجیا لەوەی کە تائێستا کێشەکانیان لە هەموو مانگێکدا سەرهەڵئەداتەوە، هیچ مانگێك دڵنیایی نیە کەی موچە دابەشدەکرێت و نەچێتە ناو پرۆسەی جێگیر بونەوە، کارمەندان دەبێت لە رێگەی هەواڵەکانەوە بە هەرمانگێک ببیستن موچەکانیان کەی و چۆن ساغ دەبێتەوە، لەلایەکی ترەوە باسکردن لەسەر ئەوەی "گەیشتونەتە چارەسەری پرسی موچەی ساڵی ٢٠٢٥" واتە دەبێت لە ٢٠٢٦دا دوبارە تاوتوێی بکەنەوە، واتە ئەم پرسە دەردێکی شێرپەنجەییە و چارەسەری درێژخایانە و نەزانراوە کەی بەلایەکدا دەکەوێت.

بەگشتی فەرمانبەران وەک ئەزمونێکی سی ساڵەیان بەرامبەر دەسەڵاتی بارزانی و تاڵەبانی و چۆنیەتی پێکهاتەی حکومەتی هەرێم و پەیوەندیان بە حکومەتی عێراقەوە، دڵنیان لەوەی ئەم ڕێکەوتنەش لەسەر موچەی ئەمساڵ هاوشێوەی ڕێکەوتنەکانی تر دەبێت، کە لە نێوان هەردوولا ئەنجامدراون و لە ئەنجامدا چارەسەری کۆتاییان لێنەکەوتەوە، تا گەرەنتی پێدانی موچە ئاسایی بکات.

بەپێی بڕیارەکەی دادگای باڵای فیدراڵی بە گواستنەوەی موچەی فەرمانبەران بۆ سیستەمی پارەدانی ڕاستەوخۆ تا ئێستا جێبەجێنەکراوە و هەواڵەکەش لەسەر جێبەجێکردنی نیە، بەهۆی گەندەڵی و نەبونی شەفافیەت لەناو ئیدارەی هەرێم و ئیدارەی حکومەتی عێراق و کێشەکانی نێوان بارزانی و تاڵەبانیدا، تائێستا پارەدانی راستەوخۆ و "بانکی هەژماری من" لە ململانێ و سەوداو مامەڵەدایە.

ئەوەی بەرچاوە داتا فەرمیەکان بەدەگمەن دەگەڕدرێن بۆ چارەسەری کۆتایی تا متمانە بدات لەوەی موچە بە دڵنیایی لە کاتێکی دیاریکراوی مانگانە دەگاتە دەست فەرمانبەرانی کەرتی حکومی. هەر لەبەر ئەم هۆکارە، کارمەندان، بەتایبەتی لە کەرتی پەروەردەدا، هەمیشە لە ئامادەباشی و خۆ ریکخستندان، هەر کات پێویست کات شێوازی جۆراوجۆر لە نارەزایەتی پیادە دەکەن.

ئومێد خۆشناو بەجیا لەوەی تەنها حکومەتی ناوەندی بەرپرسیار دەکات دەربارەی پرسی موچە، لەلایەکی ترەوە حکومەتی هەرێم بە بەتاوان وەسف دەکات لە دواکەوتنی دابینکردنی بودجەی موچەی فەرمانبەرانی هەرێم. ناوبراو لەکاتی نارەزایەتی و مانگرتنەکانی مامۆستایاندا ئەوەشی بە ڕۆژنامەنوسان ڕاگەیاند: “کەس داوای مۆڵەتی خۆپیشاندانی لە هەولێر نەکردووە، پرسی خۆپیشاندان و گردبونەوە و دەربڕینی ڕەتکردنەوەی پرسێکی دیاریکراو پێویستی بە ڕێکاری دروست هەیە، ئەمەش بە پێی یاسا مامەڵە لەگەڵ بابەتێکی لەو جۆرەدا دەکەین ئەگەر هەر کەسێک داوا بکات”. بەڵام ئومێد خۆشناو بێوێژدانانە ئەوە فەرامۆش دەکات کە بەخۆیان تائێستا بە کام یاسا لە ماوەی سی ساڵ زیاتری دەسەڵاتداریاندا مامەڵەیان لەگەڵ موچە و گوزەرانی هاوڵاتیاندا کردووە.!؟ یان موچە و گوزەرانی خەڵکیان کردوە بە ئامرازی ململانێکانیان، لە هەمانکاتدا بەشەرمانە موچەی چەندین مانگیان خواردوە.

لە بەرامبەر ئەو شەرمەزاریەی کە ڕوبەڕوی حکومەتی هەرێمی کوردستان بۆتەوە و بەتوانایی خۆیان نیشان ئەدەن لە چارەسەرکردنی قەیرانی بەردەوامی موچە، بافل و قوباد تاڵەبانی، بەسەردانیان بۆ لای مانگرتوەکان، هەوڵیاندا توڕەیی خۆپیشاندەران هەڵبمژن و بەلارێدا بیانبەن، ئەوەی شایانی باسە مانگرتوەکان تەواو شەرمەزاریان کردن، لە هەمانکاتدا مانگرتوەکان نارازیەتیەکەیان گواستەوە بۆ ڕێگرتن لەو تەنکەرە نەوتانەی سەرچاوەیەکی داهاتی ماڵی تاڵەبانیە، تاڵەبانی بیئەوەی هیچ ئومێدێک دەربارەی جێگیربونی موچە بخاتەروو، بەهێزی میلیشیای تایبەت بە خۆیان سەرکوتی نارەزایەتیەکانی کرد، پرسی موچەش لە شوێنی خۆیدا بە نارۆشنی ماوە.

هاوڵاتیان بەردەوام لە مەراقی گوێبیستی ئەوەن بزانن هەواڵەکان چۆن باسی موچە دەکات و کەی موچە دەگات و کەی دابەش دەکرێت، ئەوەی جێگای باس و سەرنجە لە هیچ شوێنێکی دنیادا باسی موچە لە هەواڵەکاندا نیەو موچەکان لە کاتێکی دیاریکراودا دەگاتە دەستی فەرمانبەران، کە بەشێوەیەکی گشتی لە زۆربەی وڵاتەکاندا بەشێوەی تەکنیکی پێشکەوتوانە کاری لەسەر دەکرێت. ئەوەی شایانی باسە ئەو داهاتە بێشومارەی لە بازرگانی و قاچاخچێتی و تاڵانی سەروەت و سامانی کوردستان دەچێتە گەنجینەی ماڵی بارزانی و تاڵەبانیەوە، دەتوانێ موچەی فەرمانبەران و ژیانێکی شایستە بە هاوڵاتیانی هەرێم دابین بکات، بەڵام هەرگیز کاری واناکەن.

تا موچەی فەرمانبەرانی کوردستان پرسێک بێت هەواڵەکانی پێ برازێنرێتەوە، واتە پرسێکە بێچارەسەر ماوەتەوە و بێچارەسەر دەمێنێتەوە.

بەجیا لەوەی حکومەتی هەرێم و حکومەتی عێراق تائێستا کێشەکانیان یەکلایینەبۆتەوە، ئاشکرایە کە لەسایەی دەسەڵاتی هیزی میلیشایی ئیسلامی و نەتەوەپەرستی و بنەماڵە و حکومەتی بەشبەشێنە و تەوافوقیدا هەرگیز یەکلایینابێتەوە، خەڵکی کوردستان و عێراق لەسایەی ئەم دەسەڵاتە میلیشیا بنەماڵەییە و تائیفیەدا پێویستیان بە شۆڕشێکە، بۆئەوەی کۆتایی بەم جۆرە دەسەڵاتە بهێنن. حکومەتێکی بێباک و مشەخۆری بنەماڵەیی و تائیفی، نەیەوێت گوێ بەداواکاری هاولاتیانی بگرێت و وەڵامی کێشەکانیان نەداتەوە، نەک شایەنی دەسەڵاتداریەتی نیە، پێویستە ریسواو دادگایی بکرێن.

دیموکراسی عەشایەریی.. نەوزاد بەندی

لە کۆمەڵگا دواکەوتووەکاندا دیاردەی سەیر و سەمەرە ئەبینی، دیاردەی دژ بە یەک پێکەوە گرێدراون و بوون بە هاوکار و هاوبیر و هاوڕێ و تەواوکەری یەکتری. وەک بەڕێی ئاگر و بەنزین پێکەوە ڕێک بکەون و ئیش و کار و پلە و پۆستەکان لە نێوان خۆیاندا دابەش بکەن.
سپۆنسەری ئەم دۆخە بریتییە لە بەرژەوەندییەک کە هەردوو لای پێکەوە بەستەتەوە، واتا بەرژەوەندی ئەچێتە سەرروو لۆژیک و پڕنسیپەکانەوە، وەک چۆن بکوژی کەسێک، کچێک لە کەس و کاری کوژراوەکە مارە ئەکات، ئیتر گرنگ نییە کوژراو و بکوژ هاوسەرگیریی بکەن، گرنگ نییە خاڵوانی منالە و نەوەکان پیاوکوژ بن و مامەکانیان کوژراو.
پێکەوە ژیانی دوژمنەکان، ئەگەر لەسەر بنچینەی وازهێنان بە لە دوژمنایەتیی، گۆڕانکاریی بە لە کەسایەتیی و تێڕوانین و هەڵوێستەکاندا، شتێکی باشە، بەڵام مانەوەیان لەسەر هەمان ڕیتم و پێکەوەژیانیان لە پێناوی بەرژەوەندیی هاوبەشەکاندا، کێشەیەکی گەورەیە.
هەبوونی دوو شوفێری دژ بە یەک لە هەمان ئوتومبیلدا و لەسەر هەمان کورسی شۆفێریی، چی لە چاوەڕوان دەکرێت بەجگە لە کارەسات و ڕووداوی جەرگبڕ؟

بە داخەوە، لە کۆمەڵگای خۆماندا هەرچی دیاردەی دژ بە یەکە لەگەڵ یەکتریدا کۆکراونەتەوە یان بە خواستی خۆیان کۆبوونەتەوە، ئەوەیش وایکردووە هاوسەنگیی و تەبایی و یەکڕیزیی لە هیچ کایەیەکی کۆمەڵگادا ڕەچاو نەکرێ. یەکێک لە دەرهاویشتەکانی کوکردنەوە و پێکەوە گرێدانی دژەکان، پشێویی و شەڕەجنێوە، ئەبینین ڕۆژانە دیاردەی جنێودان لە کومەڵگادا ڕوو لە بەرزییه و وایلێهاتووە جنێو بە هەموو کەس و بەرهەم و شتێک بەکارئەهێنرێت و هیچ کەسێک ناتوانێ خۆی لە شاڵاوی جنێو ڕزگار بکات، تەنانەت مامۆستا و فریادڕەسان کاتێ ڕێگاچارەی کۆمەڵگا دیاری دەکەن و سنگی خۆیان ئەکەن بە قەڵغان، سەدان جنێو و قسەی زبریان دوا دەخرێت. وایلێهاتووە جنێو بووە بە کەرەستەیەکی ڕاگەیاندنی زۆر گرنگ، دەزگا و میدیا و پێگە و کارمەند و پارەیەکی زەبەلاحی بۆ تەرخانکراوە، خەڵکێکی زۆر لە بەروبومی جنێو ئەخۆن و قەڵاچۆکردنی دەزگاکانی جنێو، ئەبێتە هۆی بێ ئیش بوونی ژمارەیەکی زۆر لە خێزانەکان و سەرهەڵدانی نائارامیی لە کۆمەڵگادا، ئەم جنێوفرۆشانە کە لە سێبەردا جنێو دەدەن، لە ڕوناکیدا خەڵکێکی زۆر بەڕێزن و بە قوربان و بەساقەی یەکتریی ئەبن، لەوەدا ئیتر تێناگەیت کە کێ جنێوفرۆشە و کێ بەڕێز و به ئەتگەیتە، واتا جنێوفرۆشی بەڕێز یەکێکە لەو سکێچە سەیر و سەمەرەیەی کە ڕۆژانە هەستی پێدەکەین، ڕێک وەک تاڵانکردنی نیشتمان لە تاریکیدا لە ساتەوەختی ڕوخانی ڕژێمی سەدامدا لەلایەن کۆمەڵگایەکەوە کە له ڕوناکیدا هەموویان ڕەخنە لە دز و تاڵانچەکان ئەگرن، لێرەدا ئیتر نازانرێ کێ تاڵانەکەی کردووە؟ جنۆکە یان پیاوانی بۆشایی ئاسمان کە پێیان ئەووتری ستارتریک؟ لە ڕاستیدا لەبەردەم کومەڵگایەکداین لە تاریکیدا کائینێکی بەربەرییە و لە ڕوناکیدا بوونەوەرێکی پڕ لە ڕەوشت و ئەتەکیتە.

پێکەوە گرێدانی دوژمنەکان و پێکەوە ژیانیان، دەخەکە جێگای پێکەنینە، هەتا ئەو پێکەوە ژیانەیش بەردەوام بێ، پێکەنینەکە درێژتر ئەبێتەوە، چونکە دیاردەی سەیری وایلێدەتە بەرهەم، وەک دەڕۆن سەر بە قوە دێنەتە پێکەنین. بە نمونە دیموکراسیەکی ئاغا، یان عەشایەرێکی دیموکراسیخواز، لە کاتێکدا دیموکراسی لە دژی تاکڕەنگیی و ئاغایەتیی و عەشایەریی دروست بوو، بەڵام بارودۆخەکە وا ئەخوازێ یاخود بازرگانییەکە وای پێویستە ئاغا بیت و بانگەشەی دیموکراسیش بکەیت یان ڕاستتر دیموکراسی وەک یەکێک لە حیمایە و پاڵە و نانخۆرەکانت ڕابگریت بۆ ئەوەی دەی هەموو لایەکی پێ ڕازی بکەیت، لێرەدا دیموکراسی ئەبێتە پاساوێک یان ڕوکەشێک بۆ بەردەوامبوونی ئاغا یان پاشا،وەک پۆشاکێک وایە بۆ داپۆشینی عەیب

و عارەکانی ئاغا و پاشاکن، چەند ساڵ جارێک پڕۆسەی ڕاپرسیی و دەنگدان دەکرێت، پارەیەکی زۆر لەو پڕۆسانەدا بەهەدەر دەدرێت، نەک لەبەر پڕۆسەکە خۆی، تەنها بۆ بیانووبەکردنی ئەوانەی کە دەڵێن سیستەمەکە ئاغایەتیی یان پاشایەتییە. ووڵات هەیە چل ساڵ و زیاتر کابرایەک ئاغا و پاشا و هەموو شتەکی بووە لەگەڵ ئەوەیشدا لەو چل ساڵەدا، بەردەوام پڕۆسەی دەنگدان و ڕاپرسیی بەڕێوە چووە، نوێنەری ووڵاتان و نەتەوە یەکگرتووەکان ئامادەی ڕێوڕەسمەکە بوون، کۆمسیۆنی باڵای بۆ دروستکراوە، لێرەدا ئیتر حاڵەتی شێک و پێکەنینە هیستیرییەکە دەست پێدەکات، ووڵاتەکەدا لە لوتکەی دیموکراسیدایە و هەزاران حیزب و قەوارە لەو پڕۆسەیەدا بەشدارن، بە ملیۆنەها دۆلار لەو ڤیستڤاڵە دیموکراسییە جەماوەرییەدا خەرج کراوە، کەچی تەنها و تەنها ئاغا و پاشای ساڵەهای ساڵ لە لوتکەی هەرەمەکەدایە، ئەمە نزیکەی وەک ئەوە وایە کە بازاڕ سەدان بڕاندی مەبایلی تێدایە، کەچی تەنها ئایفۆن و گالاکسی لە لوتکەدان.

ئیتر ئەم دۆخە وەک شیزۆفرینیایەکی درم بە کۆمەڵگادا تەشەنە ئەکات، دۆخی ئاوەتە بوونی دیاردە دژ بە یەکەکان، وەکو پڕۆفیسۆری هیچ نەزان، نەخوێندەواری زانا، مامۆستای جنێوفرۆش، ئایینداری ترسناک، بێدینی دەستپاک، شۆڕشگێڕی ترسنۆک، دادوەری گەندەڵ، کۆمەنیستی سەرمایەدار پەرلەمانتاری لاڵ و بێدەنگ ڕاگەیاندنی سەربەخۆی حیزبیی، هەژاری لوتبەرز، دەوڵەمەندی لە برسا مردوو، یەکێتی پارچە پارچە، دوژمنی دۆست،ڕاستگۆی درۆزن، بەڕێزی قۆڵبڕ، نوسەری بازرگان، داهێنەری دز، براوەی خەڵاتی گەمژە، داوێنپاکی داوێنتەڕ، …

ئەمانە ئەو حاڵەتانەن کە دەرئەنجامی حوکمڕانی دیموکراسیی عەشایەرن، واتا کۆکردنەوەی دژەکان ئەبێ بە مۆدێل، ئەبێ بە لۆژیک، واتا بە نمونە زۆر ئاساییە وەزیر بیت و هیچیش نەزانیت، یان پەرلەمانتار بیت و لە ماوەی هەشت ساڵدا دێڕێک قسەت لە هۆڵی پەرلەماندا نەکردبێت.. پڕۆفیسۆر بیت و نەتوانیت کتێبێک چاپ بکەیت.

ئیدی دیموکراسی وەک کلێنکسێک وایە بەردەوام ناشیرینییەکانی پێ ئەسڕنەوە، دیبییە هەموو پیساییەکانی پێ ئەشارنەوە یان ئەیکەن بە بەندبەژێک، ئەوەی زات بکا بڵێ ئەم ئاغایەتییە هەتا کەی؟ یەکسەر دیموکراسییە پەڕۆینەکە دەست ئەکا بە بەیت و بالۆرە و گۆرانیی و تەنانەت سەمایش، هەتا لە پرسیارکردن کۆڵت پێ ئەدات

لە ڕاستیدا ئەم دۆخە دژبەیەکە کۆکراوانە لە یاساکانی فیزیادا، سفرکردنەوەی پێ دەووترێت، واتا دوو هێزی یەکسان ئەگەر دژی یەک بن، ئەنجامەکەیان سفر ئەبێ.

هەر بۆیە کۆمەڵگا دواکەوتووەکان هەمیشە سفرن، تەماشا دەکەیت

سامانێکی نیشتمانیی و داهات و جەماوەرێکی زۆر و بڕوانامەیەکی زۆریان هەیە، کەچی سفرن.. سفر.

یۆیۆن لە دوو ساڵیییەوە کەمانچە دەژەنێت.. رەزا شوان

(یۆیۆن سیۆل) کچۆڵەیەکی پەرجووی "موعجیزە"ی کۆرییە. کەمانچەژەنێکی بەناوبانگی جیهانییە. لە تەمەنی دوو ساڵییەوە دەستی بە ژەنینی کەمانچە کردووە، دایکی کلیپە ڤیدیۆییەکانی لە یوتیوبدا ب□ڵاوکردوونەتەوە. بە ملیۆنان بینەریان هەیە.
یۆیۆن سیۆل، ل□ م□□ژووی (٢٨/ شوبات/٢٠١٢) لەشاری سوون لە کۆریای باشوور لەدایک بووە. ئێستادا تەمەنی (١٣) ساڵە. خوێندکارە لە پەیمانگای موزیک لە کۆریا.
کۆماری کۆریای باشوور، دەکەوێتە رۆژهەڵاتی کێشوەری ئاسیا. دەوڵەتێکی بچووکە، رووب□□ر□کەی زیاتر لە (١٠٠) هەزار کیلۆمەتری دووجایە، سێ لەسەر چواری رووی زەوی□ی□کەی شاخاوییە، ژمارەی دانیشتوانی زیاتر لە (٥٢) ملیۆنە کەسە. پایتەختەکەی شاری (سیۆل) ە، کە گەورەترین شارێتی. ژمارە دانیشتوانی نزیکەی (١٥) ملیۆن کەسە. کۆریای باشوور پ□□□ ل□ ب□ه□ر□ و ئیرادە. چەندین منداڵ□ و لاوانی موزیکژەنی ب□ليمەتیان، لە پێشبڕکێیە نیۆدەوڵەتییەکان لە جیهاندا، م□لملانێ دەکەن، بۆ دەستهینانی پێگەیەکی باڵا و شایستە و بۆ شانازی و شکۆداری ب□ و□ڵا تەکەیان.
لە کۆریای باشووردا، یۆیۆن سیۆن تاکە کەس نییە، کە بە دوای خەون و ناوبانگی موزیکیدا دەگەڕێت. زیاتر لە (٥٠) هەزار هاو□□اتی کۆریای باشوور، کە تەمەنیان
لە خوار تەمەنی (١٨) ساڵەوەیە، لەسەر ئاستی پیشەیی موزیک دەخوێنن.
یۆیۆن سیۆن، لە تەمەنی (٢٣) مانگیدا، چووە خولێکی کەمانچەژەنین. لە قوتابخانەی موزیکی ناوچەکەیان، بە پراکتیکی دەستی بە

وانەکانی کەمانچەژەنین کردووە. لەگەڵ پرۆفیسۆر جۆن نامسەک و پرۆفیسۆر سەیەن لە ئەکادیمیای موزیکی (لیتل ستار: ئەستێرەی بچکۆلە) بەردەوام بووە. لە تەمەنی (٢) ساڵیشدا، لەژێر دەستی پرۆفیسۆر (لی سانی) خوێندوویەتی. لە ئێستادا خوێندکارە لەلای پرۆفیسۆر (یەن، دونگ هوان).

یەیەن لە تەمەنی (٢) ساڵییەوە، لە ساڵی (٢٠١٤) دا، دایکی ئەکاونتی یوتیوبەکەی بۆ دروستکرد. هەر دایکی ڤیدیۆکانی کەمانچەژەنینەکانی لە ئەکاونتەکەی یەیەن بڵاوکردەوە. کە بە تەنیا کەمانچە دەژەنێت. ئەو کلیپانەی ئەوە نیشان دەدەن کە چۆن یەیەن گەشە دەکات و دەبێتە شارەزای کەمانچەکەی.

دایکە میهرەبانەکەی، گەورەترین پاڵپشت و هاندەرێتی، لە هەموو راهێنانەکان و لە کۆنسێرت و فێستیڤاڵە موزیکییەکانیدا، وەک دایک و هاوڕێیەکی لەگەڵی دایە.

لە تەمەنی (٣) ساڵییەوە، یەیەن خۆی ئەکاونتەکەی بەڕێوە دەبات و ڤیدیۆ نمایشە موزیکییەکانی لە یوتیوب دادەگرێت و بڵاویان دەکاتەوە. لەم تەمەنەدا بووە ئەستێرەیەکی کەمانچەژەنی سۆشیال میدیا. زیاتر لە (١٥) ملیۆن بینەری ڤیدیۆکانی لە یوتیوبدا، لە جیهاندا هەیە.

یەیەن لە تەمەنی (٤) ساڵیدا، لە ساڵی (٢٠١٦) دا، کۆنسیرتەی کەمانچەی ڤیڤاڵدی لە مەقامی سۆلی بچووک، بە شێوەی (جووڵەی سێیەم) لە فێستیڤاڵی لاوان لە شاری گوانگمیونگ لە کۆریای باشوور پێشکەش کرد. سەرسوڕمانی بینەرانی بەدەستهێنا.

یەیەن لە تەمەنی (٥) ساڵیدا، لە ساڵی (٢٠١٧) دا، کۆنسێرتەی هاوینەی کەمانچەی ڤیڤاڵدی (جووڵەی یەکەم) لە (سیۆل) ی پایتەختی کۆریای باشوور، پێشکەش کرد.

یەیەن. لە هەمان ساڵدا، لە بەرنامەی تەلەفزیۆنی (ئێس بی ئێس) دەرکەوت. ئەم بەرنامە تەلەفزیۆنییە، تیشک دەخاتە سەر منداڵانی بەهرەمەند و ناوازە.

یەیەن لە تەمەنی (٦) ساڵیدا، لە (٢٠١٨) دا، لەگەڵ (ئۆرکێسترای سیئۆل پۆپس)دا بە چەند گۆرانییەکی بەناوبانگ و کۆنسێرتەیەک کەمانچەی ژەنیوە.

یەیەنی کەمانچەژەنی پەرجوو لە تەمەنی (٧) ساڵیدا، لە ساڵی (٢٠١٩) دا سەرکردەی تەواوی ئۆرکێسترایەکی پێشەیی کرد. ئەم نمایشە ناوبانگێکی زیاتری بە بەخشی.

یەیەن سیون، لە تەمەنی (١٠) ساڵیدا، لە (٢٠٢٢) بانگهێشتکرا بۆ نمایشکردن لە (١٨) مین فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی موزیکی ئاشتی لە ئیمارات. کۆنسیرتەی ژمارە (٣) ی مۆزارتی

پێشکەش کرد. بە کەمانچەژەنیش لەگەڵ ئۆرکێسترای سەمفۆنی لاوانی ئیمارات بەشداری کرد. ئۆرکێسترای سەمفۆنی لاوانی ئیمارات لە منداڵان و لاوانی تەمەن (٥ بۆ ٢٠) ساڵە، لە نەتەوە جیاوازەکان پێکهاتووە. ساڵانە فێستیڤاڵێکی موزیکی سازدەکەن. دەرفەتێک بە منداڵان و لاوانی بە توانای موزیکژەنی کلاسیکی دەڕەخسێنن، بۆ نمایشکردنی بەهرە و لێهاتوویەکانیان.
یەیەن لە تەمەنی (١١) ساڵیدا، لە (٢٠٢٣) دا، یەکەم جووڵەی کۆنسێرتەی بە زمانی ئی مینەر لە هۆڵی کۆنسێرتەکانی سەنتەری هونەری لە شاری سیۆل، چوار وەرزی بەهاری ڤیڤاڵدی، لەگەڵ ئۆرکێسترای سەمفۆنی ڕۆژی نوێی سیۆل، لەسەر شانۆی ئاسمانی نیشتمانی کۆریای باشوور ژەنی. لە هەمان ساڵدا، لە کتێبخانەیەکی گشتیدا، ئاهەنگێکی کەمانچەژەنیی تاکەکەسی پێشکەش کرد.
یەیەن لەلایەن ئەکادیمیای هاوینەی نێودەوڵەتی مۆزارتیوم، لە شاری (سالزبۆرگ) لە نەمسا، بە پێشکەشکردنی ئاهەنگێکی کەماچەژەنین بانگهێشت کرا. خەڵاتێکی نایابیان پێشکەش کرد.
یەیەن بە شانازی دەزانێت، کە لە چەندین یادی نیشتمانیدا، لەلایەن حکومەتی کۆریای باشوورەوە بانگهێشت کرا بۆ موزیکژەنین و گۆرانی وتن. وەک: یادی بیست ساڵەی دانووسانەکانی نێوان کۆریای باشوور و کۆریای باکوور و جاڕنامەیەکی هاوبەشیان.
یەیەن، وەک کارێکی خێرخوازی و مرۆڤایەتی و دڵخۆشکردن و هیوا بەخشین،
تا ئێستا لە چەند نەخۆشخانەیەکی تووشبووانی شێرپەنجە، بە منداڵان کەمانچەی ژەنیوە و گۆرانی خۆشی بۆ وتوون و هیوای چاکبوونەوەی بۆیان خواستوون.
بەجگە لەو نمایشانە، یەیەن چەندین چالاکی تری ئەنجامداوە، لە چەند بەرنامەیەکی تەلەفزیۆنیدا، لە کۆریا و لە دەرەوەدا، دیمانەیان لەگەڵدا کردوون.
یەیەن، لە زۆربەی وڵاتانی جیهاندا، چاوی کەوتووە بە کەمانچەژەنە بەناوبانگەکان. لەگەڵیاندا کەمانچەی ژەندوور. زیاتر سەرسامی موزیکژەنی کۆچکردوو مۆزارتە.
یەیەن دەڵێت:"تەنها دەمەوێت ببم کەمانچەژەنێک، کە بتوانم خۆشی و ئاسوودەیی بخەمە دڵی خەڵکییەوە".
یەیەن تا ئێستا لە کۆریای باشوور و لە وڵاتانی تردا، چەندین خەڵاتی بەدەستهێناوە.

بەجگە لە کەمانچەژەنین، یەیەن ئارەزوویەکی زۆری خوێندنەوەی هەیە، هەروەها پیانۆش دەژەنێت و تەپڵیش لێدەدات. حەزیشی لە خلیسکانی سەر شەقامە.
داهاتی یەیەن لە کۆنسێرت و ئاهەنگەکانی، تا ساڵی (٢٠٢٤) یەک ملیۆن دولارە.
یەیەن، سەلماندی کە تەمەن رێگر نییە، بە بەدەستهێنانی ناوبانگ. لە سایەی ویست و ئیرادە و متمانە بەخۆبووندا، هەموو خەون و هیوایەکی مرۆق دێنێدی.

(*) بە ئەم نووسینەم، سوودم لە چەند سایتێکی ئینگلیزی وەرگرتووە.
دوبەی: ٢٠٢٥