

“دوژمنه کت بناسه” حکم ته کی دیرینه؛ له م وتار دا ه و د دین بیرو باو ی چینی ب ر ژوازی س رد م بناسین، هیچ سهرده م ک مر فقه کان ب ئوستوو ی سیستمه که نه ژیاوون، به تایبه تی له سهرده می سهرمایه داری دنده دا گه ل ئوستوو ی ج راو ج ر داه نراوه ب گه مژه کردنی خه کی و ب ه واپه دان به شریعه تی مانه وه و کاره کانی سیستمه که، به کک له و ئوستوو ان ی سا ان که ه و اجی هیه؛ ئاژاو ی داه ن ران - الفوضی الخلاقه - Creative chaos یه. مانای سیاسی ئوستوو کک ئه مه یه؛ “حاله ته کی ک نتر کراو دیسانه وه بنیاتده نر ته وه دوا ی ته وه ی به دهستی نه نقست به فهوزا ک، م نرا و ت کوپک درا” - وات {س ر} تا دا مان و دوا ی بنیاتنا ن و} ب گو ر ی پلان و ب ر ژ و و ن دی ئ م ریکا. “مایکل لیدن” ب دا ژهری ئه م تی ره حساب ده کر. مایکل یه ک که له ئه ندامه پایه به رزه کانی “په یمانگای ئینتربرایز” که قه ی ای ک نسهرقاتیقه نو کانی ئه مه ریکا یه. مایکل تی ریه که ی خ ی له پر ژه که ی له ژر ناو نیشانی “گ ا نی سهرتا پای ژه ه ا تی ناوه است” دا شتو وه. دیاره ئه م پر ژه یه ی مایکل که ک نسهرقاتیقه نو کان له سهرده می “ج رج ب ش دوو ه” دا ته به نیان کرد، له سهر بناغی ت و انینی ههریه ک له “ف ک یاما ب ک ت ای م ژوو و سام ئیل هینتیغتون ب جه نگی شارستانیه کان” دامه زراوه، که دوو ئوستوو ی تری ک نسهرقاتیقه کان که واقعی م ژووی سهرده می ئه مه ئه م ئه فسانانه به در ده خاته وه. گرنگ نیه سهرچاوه ی “تی ری فهوزا” له کو وه هاتو وه ک یه که م جار باسی کردو وه. ده کر دوا ی پشکنین هه ند دهر ب ین دهر باره ی فهوزا لای “میکا فیلی” بد زینه وه، یان ل ن و دیالکتیکی هیگ “گ ا نی چ ندای تی ب چ نای تی و یاسای نه فی” دا، یان لای فر دریک ئه نگلس ل کت بی “دیالکتیکی سروشت” دا، یان لای جوزیف شومپتری ئابووریناسی برجوازی کات باسی ل گه شه ی ت ک ن ل ژیا کرد، ک ناوه ک دهر ب ینه که ی ته وه ی ده سه لماند ک گه شه ی کا وه خ ی ل ن و کا اکاندا ورده ورده ف رمی نو له ن و ف رمی ک ندا په یدا ده ب ت ک ف رمی پ شووی خ ی ت کوپک ده شک ن، ب نموونه؛ (گه شه ی ته له فیزیون وه ک ف رم و سیستم کی نو ل گه شه ی ف رمی ا دی وه).

گرنگ ئەم تییـرییە کـە سەرچاوەکەى زانستە سروشتیەکان و ئابووری و سیاسیه، کـە نـسەرقاتیـفـه نوـکان لـچەند دەربـیـنى جیاوازو شـواوی سیاسیدا بـکاری دەهـنـن بـ تـیـرـرـزەکردنى پـرـژە کـە نـه پـهـرستـه فاشیزمه که یان بـ ئامانجى ههیمه نهى ئیمپراتـریه تی ئەمهـریکا بـ سـهـر جیهانهوه. ئەم تییـریـه ئەمـرـکـه بـ نـوـیـ"زانستی فیزیـا و سیاسەت" ناسراوه.

سیاسەت و تیـری شـواوی - chaos theory in politics

پارادایمی بیرکردنهوهی ئیمپراتـریه تهکان لهخولی لاوازیبوون و ئابوونی خـریـاندا، بریتیه له نانهوهی پشـووی له دهوورپشتی خـریـاندا. ئەمه حاـی ئەمـمـی بیرکردنهوه و هفتاری وـلاتـه یهگرتوووهکانی ئەمهـریکایه. ساـلانـکـه کـە نـسەرقاتی نوـکـه لـ ئەمهـریکاوه تهشه نهی کردوو، به پشت بهستن بـبـیردـزەکانی فیزیایی چه ندایه تی "کوانتی" پلاتفـرمـکی فـهـلسـه فـی سیاسی داـشتوو، کـە بـ ته به نامهی کاری زـرـک له سیاسهتـمهـدارانی ئـژـئاوا. ئەتوانین بـین زـرـک لـوداوهکانی ئەم خولهی جیهانی ئـمهـ"هـر له جهنگی ئەفغانستان و عراقهوه تا سوریا و دیاردهی داعش" ئەنجامی پهیره وکردنی ئەو پلاتفـرمـه فـهـلسـه فـیه سیاسیهیه که دهسهـلاتـدارانی سهـرمایهـداری له بهرامبەر قهیرانهکاندا پهیرهوی لـدهکەن.

سهـرخه تی ئەو پلاتفـرمـه فـهـلسـه فـی سیاسیهیه به کورتی بریتیه له:

۱/ شتـک نیه ناوی حـقیقهـت بـت. حـقیقهـتـک نیه تا مـرـف هـهـو بدات بیناسـ. لهوانهیه له دواچاردا چەند حـقیقهـتـکی جیاواز و دژ بهیهک هـهـبـت، گرنگ ئەوهیه که یهقین نیه.

۲/ مادام حـقیقهـت نیه کهواته بـ هـودهیه به "میتودی ئیستقرائی"؛ واته لـکـلـینهوه له دیاردهکانهوه بـ زانینی جهوههـری شتهکان هـهـو بـدهین خوـندنهوه مان و پـشـبینیمان بـ پاشهـژ هـهـبـ، چونکه بـ پاشهـژ دهکـر چـهـندهـها ئەگهـری بـ شوماری دژبهیهک هـهـبـ.

۳/ دنیا/ گهردوون و بوون بریتیه له فهوزا/ ئاژاو/ کاوس chaos، ههـموو دیاردهـک و شتـک لهـم گهردوونهـدا له نـو فهوزادایه. ههـموو دیاردهـک به ووکەشی دهـرهـوهی رـکـوپـکـه بهـام لـاستیدا لـناخیدا له فهوزادا دهژی. مـژووی کـن و ئـستا و ئایندهی جیهان بریتیه له فهوزا. کهواته گـلـیهـتیه و هـهـیه ئـمه بـرـکـوپـک کردنیهوه خـمان خهـریک کهین. بهـدرـژای مـژوو مـرـفـهـکان له جهنگدا بوون دژی یهکتری و کوشتاری یهکتیریان کردوو. مـژووی مـرـفـایه تی پـیه تی له داستانی کـکوژی، کهواته ئـمه بـ ئەبـ بچین به دژی ئەم لـژکـهـی مـژوو کار بکهین و جهنگهکان بووهستـنـن. مـرـفـ تا ئەو ساتهی لهسکی

دایکیایه تی له حاله تکی ئاسایی و جگیردایه، هر ئهوه ندهی له دایک بوو تووشی فهوزا ده بته؛ قایر س و میکر به کان هه رشی به ده هه نن، نه خاش ده که و ته، گهر نه مر تهوا که گه وره بوو ده ش له کاره سات ته کی سه یاره یان له شه کدا یان به نه خ شیک ده مر. مر ف چاره نووسی هر مردنه که واته ئمه به ده بته خ مان سه عه ته که ین به ه ی مردنی یان کوژرانی مر فه کان هوه. دیاردهی داعش شته کی چاوه وانکراو و ئاساییه به ئه و ناوچانه، ئیدی به ده به ئمه به ه یزی خ مان له به ینی به رین. ئمه هر سنووری واته که ی خ مان ده پار زین گهر کار کیش بکه ین به کاوه خ ی و به زیان به ئابووری و سه ربازی خ مان ده یکه ین.

٤/ شته ک نیه ناوی ته ی سهر وهی و شک و سنووری ده واته ته کان به ته. هر واته ک ویستی به ره نگاریمان کات، کافیه به مان دنی ده سه اته که ی و نانه وهی فهوزا ته یدا، به ئاسانی به ل ل دانه ک له وو که شی ده ره وهی که خ گرتوو و کوپک دته په شچاو، برینداری بکه ین تا له فهوزاو جه نگی ناو خ ی هه موو دژی هه موو ده گل ته، ئه و ده مه ز به به خ رای ی خه کی ئه و واته دابهش ده بن به گرووی دژ به یه ک، و له جه نگی کی چهند سا هوه ده گل ن و له خو ینی یه کتر ده گه وز ن، دواتر ئمه ز سا نا هه ژموون و ده سه اته ی خ مان ده سه په نین به سه رباندا. کو مان بوو به ئاسانی ده توانین له پاشا گهردانی و فهوزادا غه رقی که ین.

٥/ به په ی داله ی گاوس یان چه ماوه ی "Gauss curve" زیاد له سه دا هه شتای مر فه کان، هه شک و هه شیار کی دیاریکراویان هه یه، به زمانه کی تر یانی گه وچ و گه مژهن. ئه م به ز ره ی به شهر ده توانین به بیروباوه ی ئایینی و ته فسانه کان و خورافات هه ژموونی خ مان ی به سه رباندا فه رز که ین. به یه به او کردنه وه ییری ئایینی هر له (پیر یزی مان گای هیند سه کانه وه، تا ده گاته خورافات ی دنیای په له داد په روهی و ئاشتی سه رده می خه لافه ته کانی ئیسلامیه کان، یان ته فسانه ی گه انه وهی مه سیح و جه نگی هر مجدودن، جیاوازی تائیفی نه وان شیعه و سونه یان کاتولیک و پروتستانت، هتد) به به او کردنه وهی ئه م ته فیونانه جه نگ و فهوزای سه د سا مس گهر ده که ین له دونیادا. چونکه ئاشتی و ها م نی و په که وه گونجان، حاله ت کی کاتی و ته په ه، به ام جه نگ و ئاشووب و مللانه و په رته وازه بوون، حاله ت کی هه میشه یی و به رده وامی مر فه کان ه.

٦/ فره قه یرانی شه وازی هه ره سه رکه تووه به ئه وهی دوژمنان بخه یته باز نه یه کی داخراوه و نه توان له ی ده رباز به ته، به ده رد کی ده به ین که له ژان و که شه یه که وه به ژان و که شه یه کی دی ته پاوتل بخوا، و سه ری نه په رژه ته ئه وهی هه ز که کاته وهو به ره نگاری ئمه کات. ئه م پر نسیپانه ی که سه رقاتیه نو کان بخه ر به رچاوی خت و ته ماشای

حالی عراق و سوریا بکه، جه نگی پیرزو تیرر به ناوی ئایینه‌کان و موقه‌ده‌ساته‌وه، له ک‌شه‌کانی باکووری ئه‌فه‌ریکا ب‌وانه و بیرک له قه‌یرانی په‌ناهه‌نده‌یی بکه‌ره‌وه له ئه‌وروپا، سه‌رنج‌تداوه ئ‌ژ نا ئ‌ژک ج‌ره نه‌خ‌شیه‌کی ترسناک پروپاگانده‌ی ب‌ده‌کر؟! یان ترس له هه‌گیرسانی جه‌نگی جیهانی سه‌یه‌م. نانه‌وه‌ی فه‌وزا له دونیادا ب‌ئه‌وه‌ی دواتر ده‌سه‌لاتی خ‌ت فه‌رزکه‌یت به سه‌ریا، سیاسه‌تی نو‌ی با‌ی موخافیزکاری ب‌رژوازی جیهانییه. له سه‌رده‌می ت‌که‌ول‌که و ترازانی په‌یوه‌نده‌کان و شته‌کان، سه‌رده‌می سه‌ینه‌وه‌ی سنووره‌کان، سه‌رده‌می مردنی موقه‌ده‌س و سه‌ره‌ه‌دانی موقه‌ده‌سی نو‌، سه‌رده‌می فره‌ قه‌یران و مردنی م‌ا و ئینسان، مردنی شک و وخان، ئ‌مه‌چ‌ن و به‌چ بیروباوه‌که‌وه ده‌توانین ووبه‌ووی دونیای مته‌وه‌حشی سه‌رمایه‌داری ببینه‌وه؟! ئ‌م تیریه ک‌نسه‌رقاتیقه سا‌ان‌که سیاسیه‌کانی ب‌رژوازی کاری پ‌ده‌که‌ن و فه‌وزاو دا‌مانی ده‌وه‌ت و ک‌مه‌گه‌ی "ئ‌راق، لیبیا، سوریا، یه‌مه‌ن، هتد" به‌رئه‌نجامی پراکت‌زه‌کرنی ئ‌م تیریه وه‌حشیه‌ی سه‌رمایه‌دارانی سه‌رده‌می ئ‌مه.

قه‌یران و ج‌نگ و شه‌واوی

(ل‌شاری سه‌ل‌مانی هه‌ز‌کانی سه‌ر ب‌پا‌ه‌رشیان کرد سه‌ر لاله‌زاره/ هه‌ز‌کانی سه‌ر ب‌ج‌لانی پ‌لاماری د‌ر‌ز‌ر د‌د‌ن/ هه‌ز‌کانی زیلینسکی ب‌ف‌ک‌ی ب‌ف‌ک‌وان هه‌رشیان کرد سه‌ر و‌ستگ‌ی ئ‌ت‌می کورسکی و ووسیا و ئاگری ل‌ک‌وت‌و/ گ‌مار‌دانی ف‌نزو‌لا ل‌ل‌ای‌ن هه‌زی د‌ریایی ئ‌مریکا ک‌کرد‌ن‌و‌ی سه‌ربازی ب‌رفراوانی ل‌ک‌وت‌و - ق‌یرانی کاریبی/ جو‌اندنی هه‌ز‌کانی ئ‌م‌ریکا ل‌ع‌راق و باسی مووش‌کی نو‌ی ئ‌ران باسه‌ک‌ ب‌ئاماد‌کردنی ناوچه‌ک‌ ب‌خول‌کی نو‌ی ج‌نگ ل‌ن‌وان ئ‌و دوو لای‌ن‌دا) - ئ‌وان‌ کورته‌ی چ‌ند هه‌وا‌کی ئ‌م چ‌ند ئ‌ژ‌ی ا‌بردوو.

جیهانی سه‌رمایه‌داری ئ‌مه‌ ب‌هه‌ی قه‌یرانی ئابووری و ک‌شم‌ک‌شی د‌و‌ت‌کان و ئ‌حزاب‌کان ل‌سه‌ر د‌سه‌تات و سامان، و‌ک‌ گ‌م‌کی لیخنی ب‌گ‌نی ل‌ها‌توو‌ک‌ پ‌ل‌ تیمساح و پ‌لاماری ی‌ک‌تر د‌د‌ن. له سیاسه‌ت و ف‌کر‌دا چه‌نده‌ها پ‌ر‌ژ‌و ه‌وت گ‌وزارش ل‌م ق‌یران و پ‌ش‌و‌یه‌ ده‌کات. ئ‌مه‌که‌ بوونی موئامه‌رات و تیر‌ری فه‌وزای خه‌لاقه و ئیداره‌ی ته‌وه‌حش، و ده‌رکه‌وتنی ه‌وت و بزوو‌تنه‌وه ک‌نه‌په‌رسته‌کان و فاشیزمه‌کان، دا‌مانی ده‌وه‌تان و ک‌مه‌گه‌کان و بوونی ده‌وه‌تی فاشل، کار‌ساتی ک‌چ و په‌نا‌به‌ری، پارچه‌پارچه‌کرنی و‌اتان و دابه‌شکرنیان له‌سه‌ر بنا‌غه‌ی شوناسی تائفی و قه‌ومی، هتد، هه‌موویان له‌م خوله م‌ژوو‌یه‌دا ب‌ر‌ئ‌نجامی قه‌یران و فه‌وزای ن‌و به‌ره‌م هه‌نانی سه‌رمایه‌دارین.

ئەو ھەقىقەتتەكى بەرچاۋە كە سىستېمى سەرمايەدارى لە قەيران و پشەيداىە، كەس نكوۋى لەو ھە ناكات كە سىستېمەكە ئەگەرى ھەيە بە چەند سىنارۋى ترسناكدا بۋات، چۈنكە سىستېمەكە لەنيو قەيرانى وجودى و كىنۇنەى خەيدا دەژى؛ سا بە سا قەيران و جەنگ و بۋوونەو ھەى پشۋى زىاد دكات، جەنگك تەواو نەبوو سىنارىۋى جەنگككى تر دادە ئىز، بە سوريائى بوون و بە لىبىيائى بوونى و ئاتانى دى، جەنگ لە ئوكرانئا يان لە دەريائى چىن، پشۋى و تىرۋى لە ئەوروپا و ئەمەرىكا، ھتد، لە زىادبوونە و پانتايى تازە داگىر دەكات، گەر سا كەكانى نەو دەكان ئەفغانستان و عراق و سەمال بوو، ئەمەكە كەشەى زىاد لە نيو ھە جىھانە، بەيە تاكە ئەگەر بە ئايندەى نزىك يان ئەگەرى سەرەكى بوونى نيە، بەكە چەندەھا ئەگەر و گرىمانە ھەدەگر، و دەش ھەر گرىمانەك و ئەگەرەك بە ئەندازەك دروست بە.

بەيە ھىچ ھەزەكى جىھانى و ناوچەى ناتوانى سەقامگىرى بگە ئىندەتەو بە سىستېمەكە، ھىچ كەوتەك و كەبوونەو ھەكى سەركردەى و ئاتە زل ھەزەكان(شى و بايدن لە كەبوونەو ھەى واشنتەن - ترمپ و پەتىن لە كەبوونەو ھەى ئالاسكا) لە قەرەى چارەسەرى دەردى دنيائى سەرمايەدارى نايەت، كەس نەتوانا، نە ئىگا چارە، نە نەخشە ئىگائى دەربازبوون لە قەيران و فەوزائى بە نيە، چۈنكە ھەزە ھەوتى تەكدان لە كەشەى كىنۇنەت و ناكەكى كەكانى ناوخەى سەرمايەو ھە سەرچاۋەى گرتوۋە، ئەو قەيرانە بىنەو ھەى فەوزائى سەرمايە، بوونەتە پائەنەرەك و ماتەمەك، بوونەتە ھەزەكى دىنامىكى بە جەنگ و تىرۋى كە قاتوووقەى و كوشتار سا بە سا زىاد دەكات، تازە ھەك بە ئىت ئەم مەيل و ھەوتە تەكدەرە لە نەو ھەمى سىستېمى سەرمايەدارى ھەتوونەتەدەر، دۋەندە تارمايەك بوون بە ئام ئەمەكە بوونەتە بەرجەستە و واقع.

ئەمە ئىزانە لەگە كەشەى "جەنگ و ھە ھەشانندەو ھەى كەمەگەكان و دەو ھەتەكان و لىكترازان و برسەتەى و كەچ" دا دەژىن، ئەو كەشانە بوونەتە ھەواۋى ئىزانە و بەچاۋى خەمان دەيان بىنين. ئەگەرچى ئەم واقعە تەپىلان و نەخشەى ستراتىژى و بەرئەنجامى بە گزاقوون و مەملانەى ھەزەكان و دەو ھەتەكان زىاتر قوۋەكە خەستەر دەكاتەو ھە، بە ئام ھىچ كام لەو ھەزە و لايەنانە، نەويست و نەتوانائى چارەسەرى ئەم ھە و ئاقارى و ئىران بوونەى بە ناكەت، ھەندە دەو ھەت و ھەزىش بەپەى بەرژەو ھەندى خەيان كار لەسەر فەوزائى دونيا دەكەن.

تازە كار لە كار ترازاو ھە، چاۋ ھەتەر ناكە،
ئەمە رەمان ون كەدوۋە.

پیش کشین

لە عێراقدا ھاوکات و بە موازی پڕۆسەی داخمانی دۆڤۆت پڕۆسەی ھۆشاندنەوی کەمەگە دێستی پێکدوو، کە ئێمەی دوایی لەوێ یەکەم ترسناکتر؛ چونکە لە (پلانی ستراتیژی ئاوازی داھەنەرانی ئێمەریکی) دا پڕۆسەی داخمانی دۆڤۆتکان لە (عێراق، لیبیا، سوریا، سودان،، ھتد) دەبەتە مایەی دۆڤۆتی فاشل و گرگن کە میلیشیاکان دەسەڵاتیان ھەیە نەک دەرگاکی دۆڤۆت، ئێمە پڕۆسەی ھۆشاندنەوی کەمەگە دەبەتە لیکترازانی پێکھاتی چینیاتی کەمەگە و گەڤینی بە پێکھاتی تائیفی و ئێسنی، لەڕۆی دەخ و ژینگەئەکی کە نەپەرستی زاڵدەبە کە ھاوکاری و پێشتوانی مەرڤۆکان بە یەکتر نامەنە، و کەمەگە دەبەتە جەنگەستانەکی پە لە گروپی دێندە کە (دەزەخی جەنگی ھەمووان دژی ھەمووان - جەنگی ناوخۆیی) تەیدا بۆ ڕەقار دەبە؛ یانی بە واقعی و فیعلی لەتەکی بوونی دیاردەی

چی دٲکات بٲ دامامینی چیکی حشد و کوردٲکان چی دٲٲٲن دٲرباری مووچٲ و نٲوت و پٲیوٲندی هٲرم و ناوٲند، یان هٲٲبژاردن ئٲنجامی چییٲ، و ئٲمٲریکا و ئٲٲران لٲم ئٲٲژانٲدا چٲن هٲوٲی قایمکردنی نفوزی خٲیانن، و پارتی چٲن سٲرکوت دٲکات، و پاڤٲل چٲن دٲیٲوٲ سلٲمانی پاککاتٲوٲ لٲ نٲیارانی دٲسٲٲاتی یٲکیٲتی، هتد، ئٲوٲ هٲمووی تٲفاسیلٲ.

نفسا زنی با نندنی سیمرخ

من دواى ئۆلۈى بىۋام بىھىچ كام لىق و بىروباۋىق و ئىزا بانى ئىمىكىكە ھەن نەما، دىمىتوانى بىدىنگى ھىبىشلىرم، ولى بىلىك لى سىيالىستىكان كى وازيان ھىناو بىدىنگ بوون و بىلىسپاىى خىيان لى نووسىن دوورخستىۋىق، بىلىام من پىم باش لانىكىم ئاى خىم بنووسم بىھىۋاى ئۆلۈى سوۋدى ھىبى.

دواى ئۆيى خەتەكى (ناھىيەى ورتە) لى دژى بەكار بايى ھاتە سەرشە قام و ھەزەكانى ئاسايش بەشەوۋەتەكى دەندەنە و ھەتەمەكىەنە كەوتەنە لىدەنە و دواتە تەقەكەردەنە لى خەپشانەدەرانە، بەتەنەزەكە نووسىبەوۋە: (دەنگەيان زوۋ ئەبە دەسەتەتە بنىاتنەراۋ لىسەر بەشەدارى و دەخەتەتە ەستەوخەتە جەماۋەرى كەكار و زەحمەتەشە لىكەتەگەتە شورا و كەخراۋەكانى خەتەوۋە جەگەتە ئەمان بەگەتەتەوۋە). مەنەشە سەلەنەكە ئەو ئومەدە جوانەتە سەرەوۋەتە ئەو بەتەنەزەم ھەبەوۋە، بەتەم ئەستەم وائە كە ئەو ئومەدەكى زەرخەتەيەيە؛ ئاخەچەنە لى ھەرەمەكى گەچەتە وەكە كوردەستان كە چەاردەوۋەرى بە دۋەمنە گەراۋە (شورا و كەخراۋەكانى جەماۋەرى كەكار دەسەتەتە دەگەرنە دەستە)؟ ئايە چەردە نووسە دەسەتەتە ئەو شوراىە لى كەمەنەتە پەرىس بەشەرە دەبە؟. مەنەم وائە لەم سەردەمەتە سەرمەيەدارى دەندەدا (ئەگەر شەشە بە كەتەوتە لى ئەنەجامە تەقەنەوۋەتە توۋەتەيە جەماۋەرە، و شەشەكە بە پەشتەوانە ھەزەمەزەنە شەشەگەنەنە لى جەھەندە بە) ئەكەمەكەتە كارەتە و تەراجەدەيە.

[illegible]

بوونن ته و هک و مره فاي تيان له بازنه کی داخراوی سیستمی چوسان و دا هشتوو ته و .

به د رباربوون له و بازنه داخراو و ت کشکاندن سیستمی چوسان و ، مره فاي ته گاجار ی نیی جگ له بوون به هاوشو ی با ندی سیمرخ؛ وات له نو به س ی ئاگری سووتان دنی ه لانه کنه کی ، د دات ش ق ی با و به ند د ته و ؛ یانی ته و او بیروباو کان و ئ حزاب کانی ئستا بدات به ر خن و بیري نو و گای نو دابه نه به مان دنی سیستمی س رمایه داری د نه . ته نها به له دایکبوونی بیروباو و ه ز کی نو کن س رج م ئم ج نگوستانه بسوته نه و ته پنه نه ، ئوم د به زگار بوون و قوتار بوون له د ز خی س رمایه داری ه ی . ئم ئم کن له سات کانی ژانی له دایکبوونی ئو بیروباو و ه ز داپرو و ی کسان خواز داین له جیهاندا ، و هیوادارین ئو له دایکبوون ز ر نه خا نه .

▪ أسطورة طائر فینیق / ئوستوو ی با ندی سیمرخ / The legend of the Phoenix : چیر کنی ئ فسانه یی د ربار ی با ندی ی کی نه مر کن له گ ی مردن و له دایکبوون و خ ی نو د کات و . سیمرخ به زری وک با ندی ی کی جوان و به ه ز و نا د کر ت ، کن ه مای نه مری و نو بوون و هیوای . لم ئ فسانه ی دا کات کن با ندی فینیکس له مردن نزیک د ته و ، ه لانه ی کن له گیا و لق و پی به نخش به خ ی دروست د کات و ئاگری ته ب رد دات ، و له و خ م شو و با ندی ی کی نو ه د ست ته به ئو ی جگ ی بگر ته و .

** ی کم کم س کن گووتی بیروباو ی مارکس کراو به ئاید له ژیا "کا کن رش" بوو : (ئم دا مان ی م زه بی/دکت رینی بیروباو ی مارکسی و بوونی به ته نها پاساو کی ئاید له ژی به د و ته کی س رمایه دار کن له س ر بناغ ی س رکوتی بزووتنه و ی چینی کر کارانی ش شگر دام زراو ، ئم ق ناغ ی ی کم می په کها تنی ئاید له ژیا ی مارکسی بوو له و سیا .) / کا کن رش / ئاید له ژیا ی مارکسی له روسیا / له سالی ۱۹۳۸ نووسراو / سرچاو ئ رشیفی مارکسیسم به زمانی ئینگلیزی .

بـدنگی کورتی 29: بدنگی وناکبیری مانادار. . ل خودی بدنگی بدلاين نیی. . ئازاد حـم

چـمکسازیی بدنگی فـدیو؛ یـکـک لـ دیووـکانی بدنگی وناکبیری Intellectual silence، کـ دـشـت بـ بدنگی هزریـش ناوبرـت. زـرـک لـ لـکـینـوـکان دـریدـخـن، کـ بدنگی وناکبیری دـتـوانـت نیشـانـیـک بـت بـ دانـبـخـداگرتنـکی حـکـیمانـ، خـخـکـخـستـنـوی خود و ملـلانـیـکی هزری لـگـخـ خودیـیدا تا ئـوی دواتر دـگـوترـت شایانی گوتن بـت. هـروـها بدنگی ئامرازـکی بـهـزـ بـ ئـوانـی لـ بندـما بـهایـکانی ئـم بدنگی تـدـگـن. گـر بدنگیـکـ بناغـیـکی روناکبیریـی هـبـت دـکارـت جـاوازتر خـاگـری و توانایی لـ کـسـکـدا دروستکات. گـر بدنگی ئـو بندـمایـی نـبـت، کـ باسکرا، کـ نـیتوانی زـمـینـ بـ تـگـیـشتنی قووـتر خـشکات بدنگی دیاردـیـکی ترسنـکانـ و ناشریـنـ. بدنگی دیوی پـروـردـیـشی هـیـ، ئـمـیان ئـو کاتـ دـردـکـوت، کـ تاک کار لـسـر بـخـوکـردنی ناوـوی خـی دـکات. جاوـرـ بدنگـ بیت و لـناو قـرـباغـیدا بـزیت؛ ئـمـ بـهـمو کـس ناکرـت!

لـو بارـیـو دـپـرسیـن: واتای بدنگی هـایـ؟ ناچارییـ یان هـوـسـنـ؟ چـنـچـن و زـرـبـیـی چی دـگـن، بدنگی شـرمـزاردـکـن؟ بدنگی پـرـتـسـتـ یاخود چـنـبازییـ؟ استی بـ هاتنی بدنگی ئاوادـبـت؟ کاتـک ژاوـژاو جـگـای بدنگی وناکبیری دـگـرتـو واتای بدنگی لاواردـبـت؟ بـچی بـ چـنـبازـکان گـرنگ نییـ چـن قسـ بکـن و چـن بدنگـنـگـن؟ کـ بدنگی لـکـداربوو قسـی بـش و بـمانا جـگـرـوی نیین؟

ناچارین لـرـدا پرسینـو: کـسـکانی کـمـگـی ئـمـ لـ بدنگی وناکبیری تـدـگـن؟ پـناچـت تـیـبـگـن، چونکـ زارـکی ناو ژاوـژاو و قـرـباغـیـکانن. لـ کوـ دـنـگـدـنگ و چـنـچـن هـبو ئـوان لـوـین. زـر دـمـکـ زمانیان جـگـای زـر ئـندامی دیکـیانی(گو)،

چاو) گرتوو تـوو. بـیش وادـین، چونک ل هـر مـک دـژین
ئـزموونی بـد نگی وناکبیری تیا یا ل سنووری نـبووندا یـ. هـموو
چـنـد دـن، گـرنگ قـسـ بـکـن و زیادـی ل گوتـدا بـکـن. لـم
حـا تـدا بـد نگی وناکبیری وک دـرفـتـک بـ بیرکردنـوو،
ها تـنـکایـوی تـا مـانـکی قو و فـهـنـد نـا بـینـرت.

بـد نگی وناکبیری چیـ؟ بـد نگی وناکبیری جـرکـ ل
جـرکـانی بـد نگی، کـ بـمانای بـشای و بـ مانای وناکبیری
نایـت. ئـم شـو بـد نگییـ تـقـلایـک بـ نـگوتـن و چوونـ قـناغـی
بیرکردنـوی قو و جیاواز. لـناو بـد نگی وناکبیریـدا
متبوونـکی کاتی بوونی هـیـ، کـ لـخود یـدا دـزکـی پـویستـ و
بـشـکیش لـ مـر قـبوون. جا ئـم ئـوش دـگـیـنـت، کـ ئـوی شایانی
گوتـن با بـوونی بگوتـرت، ئـوشی، کـ شایان نیـ با بـچـتـ سایـی
بـد نگیـو (فیتگـنشتـین).

ئـوو بـد نگی وناکبیریـ، کـ شکـی خـی هـیـ؛ نـک قـر بـاغی
وناکبیری، بـتایـتی لـو کاتـانی گوتـن، دـنگ، هـیچ ناگـتـ.
کـسـکیش، کـ لـناو بـ شکـیدا گـور بـووبـت بـ ئاسانی لـ شکـی
نـگوتـن و کـمگوتـن حـا بـنا بـت. بـیـ بـد نگی سامناک نیـ گـر
پـیامی نـخـر بـ گوتنی سواو و زیو بـ چـنـبازـکان بـنـرت.
پـیامی بـد نگی بـ چـنـبازـکان، کـ شانازی بـ گوتـوو دـکـن،
گوتـک کـ لـوانـوو لـ بـتـایی و درـ. بـیـ ئـو استیانـی
بـد نـگدـکرـن ژـهراویدـبن (نیچـ).

بـد نگی وناکبیری ترسـکی نیـ، رـزگرتـن لـ خودی گوتـن و
ئـوی شایانی گوتـن. تـ کـ هـر بـت و چـنـبـت و ئـوی گوتراو
هـیچ نـگـت لـم حـا تـدا بـد نگی شکـمـندانـترـ. هـروـها
بـد نگی وناکبیری هـزارجار باشتـر لـ درـکردن، شـیـ شـیـ و
چـقـچـق، کـ بـزاری و بـهیوای بـ گوتـن دروستـکات. وـایـئـوو،
بـد نگی وناکبیری کاتـک ترسناک خـی دـردـخات، کـ هـا
ئـارزوومـندان بـت. ئـمـش وادـکات رـحـی دیاـگ و خستـوووی دید
لـناوچـت.

بـ چـنا باز و چـقاو سـوکان بـد نگی وناکبیری عـیـبـی و وک
باشـیـک تـماشـا ناکـرت، چونک هـر هـموو دـن و دـنووسن، بـئـوو
بیر لـ دـرئـنجامی گوتراو و نووسینـکانیان بـکـنـوو. شاریش، کـ
دژ بـد نگیـ، کـ پـبوو لـ هـگـرانی دال (دکتـرا)، هـموو
سـرقاـی کـفرانس، هـرکشـپ، پانـل، مـزگرتـن، کـ هـر هـموو ئـمان
گوتـنیا ناشرین کردوو و هـیچیش ناگـن. استـ لـ کاتی ئاشوب و
نادادیـکاندا ئاسان نیـ وناکبیران بـد نـگین، بـمـام زـرگوتـن،
زیادـی کـ پـپـ لـ وشـی بـش و بـمانا جیاواز لـ بـد نگی،

کە زانیین لێ خەیدا بەرجەستەدەکات. نیچە بەدەنگی بە دیاردەییکی نەگەتییە نازانەت، بەکو بە دەرەینەکی کەنترەکرایی قووی دزانەت. بەپەیی نیچە "ئەوانەیی شارەزان لێ بەدەنگی، یتیمی گفتوگەکان دادەژن. بە بەدەنگی لێ ساتەوختی گونجاودا، دەتوانن کەسانی دیکە ناچار بکەن زیادەیی لێ قسەکردن بکەن، بەمش خاا لاوازەکانیان ئاشکرا دەکەن". چونکە چەنەباز ئاگای لێ یتیمی گوتنەکانی نییە و بەدەنگیش بە کەسی زەرەبە کارساتە.

کە تا دیتنمان بە بەدەنگی وناکبیری ئێووێ، کە بەدەنگی بەلایەن نییە. بەدەنگی، کە لێناو نادەنگدا گەشەدەکات ناا زایید و زەمینەش بە تەامانی پتر و فەرمیتر لێ بیرکردنەو دەرەقەندەت. استە بەدەنگی نەبوونی دەنگ، دەنگیش کە نەما قسەکردن بەشایی بەرەمدەندەت، بەمام ناشت بەدەنگی وەک کردەییکی ناکارا و بەمانا ببینرەت. لێم حاقەتدا لێبەرئێووێ هیچ ناگوتنە هەوێستیش.

استە، کە بەدەنگەکان تەنیا و گەشەگیرن، بەس ئێمە تا ئێوو شوێنە تەندروستە، کە بەدەنگی هەمانەبوو. بەیە یەک لێ سوودەکانی بەدەنگی وناکبیری ئێووێ، کە تەقەلایەکی بە گوزارەکردن لێ دەر و داھەنانی فەرمەکی تر لێ دەرین بەوێ. کەوابەت بەدەنگی بەلایەن نییە، هەتاهەتایەش نییە. بە داامانی دیواری بەدەنگی گوزارەیی تازە و نەخەری دیکە لێناو گوتاری وناکبیرییدا لێدایکەبەت.

ئازاد حەمە

پەرفیسەر لێ فەلسەفە لێ زانکەیی سەلامانی

لێ خواستی مووچەو بەرەو شەش! . . عوسمانی حاجی مەرف

پرسی نەوت و داھات و مووچە و ئێمنیەت، دیاردەیی ناکەکی و کەشەییکی بەردەوامی بەکەتایی نەوان بەغداو هەولەڕ، کە ئاکامی دامەزراندنی حکومەتی هەڕەم و حکومەتی عەراقە لێسەر بنەمای تائفی و ئیسلامی و بنەمااایی و نەتەوێپەرستی لێ پەکھاتەییکی فیدرااید، کە بەبەیەکە

گۆرترین زیانی بێ ژیان و گوزرانی دانیشتهوانی کوردستان و عێراق گۆیانندوو.

نارئارامی و ناجیگیری سیاسی هه‌میشه‌ به‌ره‌می نه‌گونجان و نات‌بایی ململانی ده‌سه‌لاتی هه‌زه‌ میلیشیا تا‌انچه‌کانه‌، که کوردستان و عێراقیان داگیرکردو، خه‌کیان کردو ته‌ قوریانی ململانه‌ و شه‌یی به‌رژوو نه‌دی‌کانیان، به‌ به‌ارمه‌گرتن و اگرتنه‌ی خه‌که‌ له‌ چاووه‌وانیه‌کی به‌هود و نادیاردا، سه‌پاندنی مه‌ته‌که‌یه‌که‌ که چه‌ندین تراژیدیای به‌دوای خه‌یدا هه‌ناو و ده‌یه‌هه‌نه‌، نمونه‌ی نا به‌رپه‌رستری سه‌رکردو و جهری ده‌سه‌لاته‌که‌ن له‌ به‌رامبه‌ر هه‌ست و نه‌ست وشکه‌ و ئه‌رادیه‌ی خه‌که‌دا، که رام‌تی ئیسانه‌کان ده‌شه‌که‌نن و ده‌هه‌ن که رام‌ته‌ گرنگه‌...!

گه‌توگه‌ و دانوستانی به‌رده‌وامی هه‌ردوو حکومه‌ته‌ که هه‌چکاته‌ نه‌یتوانیوه‌ که شه‌کانیان یه‌کلایی بکاته‌وه‌ و بنه‌ به‌ته‌، زیاتر به‌شه‌وه‌ی سه‌وداو مامه‌هه‌ی بازارا که ده‌رده‌که‌وه‌ته‌ که نه‌خی کا‌ه‌کانی به‌ سه‌عات ده‌که‌هه‌ته‌، ته‌ئه‌وه‌ی سیفه‌ته‌کی سیاسی و به‌رگه‌ته‌، ئاشکراشه‌ که ناله‌باری ده‌خی سیاسی و گه‌هه‌انی هاوسه‌نگی هه‌زه‌کانه‌، که ئه‌م یاریکردنه‌ به‌چاره‌نوسی خه‌که‌هه‌روا ده‌مه‌نه‌ته‌وه‌.

کاریگه‌ری گه‌مه‌ی سیاسیان و کاری به‌وه‌ستان و به‌به‌ره‌می هه‌ردوو حکومه‌ته‌ و هه‌زه‌ حزب و لایه‌نه‌ سیاسیه‌کانی به‌شدار له‌ ده‌سه‌لاتدا بووه‌، که هه‌ستکردن به‌ نارئارامی و مه‌ترسی له‌ نه‌بونی ئاسایش مه‌ترسیه‌کی به‌وه‌نه‌یه‌ له‌ ژیان و به‌یرکردنه‌وه‌ی هه‌ر تاکه‌کی که مه‌که‌گه‌دا، هه‌ر سه‌رکردیه‌که‌ که له‌ چوارچه‌وه‌ی به‌هاده‌سته‌ی ده‌سه‌لاتی بنه‌ماهه‌دایه‌، به‌ یه‌که‌ چه‌رکه‌ ئه‌وپه‌ری په‌داویسته‌ی گریانی ساوایه‌که‌ به‌ شیرکه‌ی گه‌ر نه‌یخوات، گیان له‌ده‌سته‌ته‌، نایان له‌ره‌زه‌نه‌ته‌، مه‌هه‌ن لیتر شیری مندا ده‌که‌هه‌نه‌وه‌ به‌ قاچاخی لیتره‌که‌ نه‌وت.

له‌م ده‌خدا ته‌وه‌یی و به‌زاری و نا‌هه‌زایه‌تی و قه‌زه‌ته‌وه‌ له‌م جهر له‌ ده‌سه‌لات و سه‌رکرده‌کانی، فشاره‌کی گه‌وره‌یه‌ له‌ سه‌ر ژیان و زه‌نی خه‌که‌ی، که چه‌ن و که‌ی زه‌گاریان ده‌ته‌ له‌ به‌هه‌ی ئه‌م ده‌سه‌لات و هه‌زانه‌ و به‌رپه‌سه‌کانیان، جه‌ماوه‌ری نا‌هه‌زی به‌دوای هه‌له‌که‌وه‌ن به‌وه‌ی کامه‌هه‌گا ده‌توانه‌ته‌ له‌زوترین کاته‌دا ئه‌م به‌هه‌ایانه‌یان له‌ که‌ کاته‌وه‌.

چه‌ندین سا‌هه‌ شانه‌ به‌دوای شانه‌، دانوستان به‌دوای دانوستان، به‌ته‌ مه‌یه‌ی سه‌ره‌که‌هه‌ و نا‌هه‌ته‌یه‌که‌، جه‌گه‌ له‌ به‌ئومه‌دی هه‌چ ئاکامه‌کی له‌ هه‌چاو نه‌که‌راوه‌ و نه‌که‌ته‌، هه‌ر له‌م ماوه‌یه‌دا و له‌دوای وه‌ستانی هه‌ناردنه‌کردنی نه‌وتی خاو له‌ هه‌ره‌مه‌ی کوردستانه‌وه‌ له‌که‌هه‌ی به‌ری که‌رکه‌ - جه‌یه‌هه‌نه‌وه‌، دانوستانه‌کان وه‌سته‌اون و گه‌زه‌یه‌کان زیاتر په‌ره‌یان سه‌نده‌بوو. ئه‌م وه‌ستانه‌ له‌ دانوستان که زیاتر له‌ دوو سا‌هه‌ به‌رده‌وام بوو، بووه‌ته‌ هه‌ی زیاتر ته‌که‌چونی ده‌خی ئه‌بووری هه‌ره‌مه‌،

زیاتر لـ ملیـ نـک فـرمانـبـر بـ هـی دواکـوتنی موچـو و و بـوی
ئاستـنگیـکی بـرچاو بونـتـو و بـیارکـی ئـم دوا یـی دادگای
فیدرا یـش سـبارت بـ جـگیرکردنی موچـی هـر می کوردستان، نـک
نـتوانرا بـ دوا داچونی جدی بـ بـکرت، بـکو کـلـنـکی تری لـ
بـو و چونی گفتوگـ و دانوسانـکاندا زیاد کردو و، ئـمـش ناکـکی و
کـشـکانیانی لـ ئاراستـی ملـلانـکانیـاندا فراوانتر کردو و، هـکاری
ئـم ناتـبایـی و نـگـیشتن بـ چارـسـر، کاریگـری پـکاهاتـی
حکومـتـکان، کـ لـسـر بـنـمای تائفی و ئیسلامی و قـومی و بـنـمای
جـردی و تاـانچـتی دامـزراو، کـ پاشکـی بـرژـو و نـدی و و تا نی
ترن.

هاوو و تبوون لـ دـستوری عـراق و کوردستاندا هیچ پـگـ و جـگایـکی
نـبو و، واتـ و تا تـکن لـسـر بـنـمای بـشـشـنی تائفی و دینی و
قـومی پـناسـی دـسـاتی سیاسی کراو، بـی دـسـاتی کـ هـمیشـ
مـترسیدار، هیچ کات ناتوانـت بگات بـ سـقامگیری و ئارامی سیاسی.
لـ دوا یـن کـ بونـوی ئـمجارـیـاندا لـ ئـژی سـشـم ۱۹/۰۸ گوا یـ
پـداچوونـ و بـ و هـنگاوـنـ کراو لـسـر کـشـ هـپـسـردراو کانی
نـوان هـردوولا، لـوانـ بـرهـمـهـنان و هـناردـکردنی نـوت، داهاتی
عـیر نـوتی، هـرو هـا بـ جـگیرکردنی موچـی فـرمانـبـرانی هـر مـ،
بـ پـشتـستن بـ بـیاری دادگای فیدرا یـ، بـگـوـری
اگـ یـندراو کـیان ئاماژـیان بـو کردو و کـ پـشکـوتنی بـرچاو
بـدیها تو و، بـتایبـتی لـ پرسـی بـرهـمـهـنانی نـوت و هـناردـکردنی
نـوت لـ هـر مـ و. گوا یـ هـموو مـرج و پـداو یستیـ پـویستـکان
جـبـجـکراون بـ دـستـکردنی بـرهـمـهـنان و هـناردـکردن لـ گـی
کـمپانیای نیشتمانی بـ بازارـکردنی نـوت (سـم)، بـمـام ئـوی جـگای
سـرنجـو شاراو نیـ گفتوگـکان بـردـوامن بـ تـواوکردنی ئـو
پـداو یستیـانی ماونـتـو و کـ پـیوـندیان بـ پرسـکانی دیکـ و هـی
لـ نـو و کـشانـی هـج کات چارـسـر نابن، لـگـ ئـو شدا
تا ئـستاش بـیانـکی ئـشن لـسـر موچـ نی.

سـرـای چـنیـتی اگـ یـاندنـکـیان لـسـر مـلـفی نـوت، ئاستـنگـکان
و کـخی ماو و هـنگاوی بـ نـراو و و گـ چارـیـکیش لـو بارـیـو
دیار نیـ، ئـتوانین بـیـن دـخـکـیان ئاـز، چونکـ
دـستـکردنـوی ئاستـقینـی هـناردـکردنی نـوت بـندـ بـ
دانوسـتانـکانی حکومـتی فیدرا یـ لـگـ حکومـتی تورکیا، لـ
هـمانکـدا چـنیـتی ئایندـی حکومـتی بـغدا لـ پـیوـند بـ
پاشکـبونی بـ ئـرانـو و، لـلایـکی ترـو و ئاـزی دـخی سیاسی عـراق و
ناوچـک، ناتـبایـی لـسـر کـشـکانی بـغداو هـولـر چـترکردـتـو و.
پرسی داهاتی نانـوتی لـ شوـنی خـی ماو، یـکلاکردنـوی موچـی

فرمانبرانی هه‌رهم تهنه‌ها باسی دانی موچه‌ی مانگی شش‌ش‌کراو و دیار نیه‌ک‌ی ده‌درست، به‌چ‌ندین جار وای‌اد‌گه‌ی‌ن‌ن‌ک‌ پو‌ستیان به‌گفتوگه‌ی زیاتر هه‌یه‌ به‌ت‌واو‌کردنی ئه‌و مه‌رجانه‌ی ک‌ ماون، وات‌ئ‌و گفتوگه‌ی‌یانه‌ی بونه‌ته‌ نه‌خ‌شی در‌ژخایه‌ن، له‌کاته‌کدا گ‌ر موچه‌ی مانگی شش‌ش‌بدن، هه‌مان سه‌ری‌شه‌و ده‌ردیسه‌ری به‌ موچه‌ی مانگی ح‌وت ده‌ست په‌ده‌کاته‌وه‌، ئه‌مه‌ واقعی ململانه‌ هه‌میشه‌یی هه‌وله‌ر و به‌غدایه‌، له‌ په‌یوه‌ند به‌هاوکه‌شه‌ سیاسی‌کان و ئا‌وگه‌ له‌ ده‌خ‌ک‌ و هاوسه‌نگی هه‌زیان به‌م جه‌ر سه‌وداوما‌مه‌ له‌گه‌ په‌کتر ده‌ک‌ن.

ئه‌مه‌ قه‌یرانه‌ به‌رده‌وام سه‌به‌ری تاریکی ده‌خاته‌ سه‌ر زیاتر له‌ په‌ک‌ ملیه‌ن فرمانبر له‌ هه‌ر‌مه‌دا، ک‌ چاو‌وه‌وانی موچه‌ی نا‌ه‌کو‌په‌کی خ‌یه‌ن‌یه‌ن ووتانه‌ی موچه‌کانیه‌ن ده‌ک‌ن له‌ نه‌وان ده‌خ‌کی هه‌میشه‌ په‌شبه‌نیکراوی گ‌رژنی گشتیدا، کاریگه‌ری له‌سه‌ر بارگرانی ده‌خی زه‌رینه‌ی دانیشه‌وان دانه‌وه‌.

ئه‌و ئا‌وگه‌‌ان‌یه‌ له‌ ناوچه‌ک‌دا به‌ه‌ی کاریگه‌ری ش‌یه‌ی ئیسرائیل و ئه‌ران و چه‌نیه‌ته‌ ده‌خاله‌ته‌ ئه‌مریکا له‌ ناوچه‌ک‌دا په‌شه‌تووه‌، مایه‌ی ده‌خ‌کی ته‌واو ئا‌ه‌زتر و نا‌جه‌گیرتره‌، ئه‌زمون و واقعیه‌ته‌ ده‌سه‌ه‌اته‌ک‌یه‌ن ئه‌وه‌ی سه‌لماندووه‌ ک‌ چاکسازی و ئا‌وگه‌ به‌قازانجی خ‌ه‌ک به‌هیچ شه‌وه‌یه‌ک جه‌گای ئومه‌د نیه‌ و نابته‌، به‌یه‌ نا‌ه‌زایه‌ته‌ جه‌ماوه‌ری به‌جیا له‌وه‌ی ده‌بته‌ له‌ هه‌وه‌ی ئه‌وه‌دا بته‌ به‌ ده‌سته‌نه‌ن و ه‌ه‌خسته‌نی موچه‌کانیه‌ن له‌ هه‌مانکاته‌دا په‌ویسته‌ هه‌نگاو‌کانی نا‌ه‌زایه‌ته‌ی و خ‌ه‌پشانده‌نه‌کان به‌ره‌و شه‌شه‌کی ک‌مه‌‌ایه‌ته‌ی هه‌نگاو بنه‌ت و به‌واته‌ په‌شه‌وه‌، په‌ک‌م ئه‌و شه‌شه‌ به‌ک‌تایه‌ه‌نه‌ن بته‌ به‌م ده‌سه‌ه‌اته‌ و ته‌واوی سیسته‌م و په‌که‌اته‌کانی، دووه‌م دابه‌نکردنی ده‌خ‌ک‌ بته‌ ک‌ دابه‌نی ده‌خاله‌ته‌ی‌ه‌سته‌ و خ‌یه‌ جه‌ماوه‌ری خ‌ه‌ک‌ بته‌ له‌ کرکه‌کار و زه‌حمه‌تکه‌ش و هه‌ژار و نه‌دار، له‌ دیاریکردنی چاره‌نوسی خ‌یه‌ن، له‌هه‌مانکاته‌دا ه‌ه‌سته‌وه‌ و سه‌ره‌کیان هه‌بته‌ له‌ چه‌نیه‌ته‌ی په‌که‌ه‌نانه‌ی حکومه‌ت و ده‌سه‌ه‌اته‌ی سیاسیدا، ده‌خ‌ک‌ به‌ ده‌ورو ئیراده‌ی خ‌ه‌ک‌ به‌ته‌ ده‌ست، ته‌واو ئا‌وا‌اده‌بته‌ له‌ هه‌وه‌دان به‌ فره‌ه‌مه‌نه‌نی ئازادی و خ‌ه‌گه‌وزه‌رانی و په‌کسانی. ئه‌وه‌ شه‌شه‌ی ک‌مه‌‌ایه‌ته‌یه‌، ده‌توانیت ره‌گای‌ه‌زگاری دانیشه‌وانی عه‌راق و کوردستان بته‌ له‌م ده‌خ‌ په‌ ئازار و سه‌خت و گه‌ژاوه‌ی ک‌ چه‌ندین ده‌یه‌یه‌ ژیه‌نیه‌ن له‌گه‌دا به‌سه‌ربه‌دوو.

عوسمانی حاجی مارف

لښکي ټولنيز او ناولاسکي بڼه واشنتون او سسینا رپبلک شار او کان!.. نوري بڼه شیر

هېواد یی میدیا د سټېټ اسټېټ کانی بڼه ژوازی و حکومت کانیان، لښکي ټولنیز او ناولاسکای نوان ترامپ و پټیندا لښکي ټولنیز اسټېټېټ مانگ داو بڼه دوایدا قسټ و بای تڼی فونی تر مپ لښکي ټولنیز ۱۶ ی ټولگسټ لښکي ټولنیز بڼه شلک لښکي ټولنیز سږ کانی ټولروپا و دواتریش کښکي ټولنیز ترامپ لښکي ټولنیز پاندا بڼه ناماد ټولنیز سږ کی کښکي ټولنیز نی ټولروپا و زښکي ټولنیز سږ کی ټول کرانیا لښکي ټول ۱۸ ی ټولگسټدا، ټول و یان دا بڼه گو ی جیهاندا ټولگسټ یان د کښکي ټول ټول ټول بڼه چار سږ کی کښکي ټول کرانیا و روسیا و بڼه تی ټولگسټ و شلک و سټان.

میدیا جیهانیز کان ټول و نډی بای باری روکشی چاوپک و تن کانی تر مپ و پټین، زښکي ټولنیز سږ رانی ټولروپا لښکي ټولنیز ردانیا بڼه ټولمریکا و سټانیا بڼه کزی لښکي ټولنیز بڼه رد م بارگای تر مپ دا کرد نیشان، ټول و نډی د هېواد ی چار سږ کی کښکي ټول روسیا و ټول کرانیا لښکي ټول د، ټول و نډی د هېواد لاین ټول ټول دانیشتنای لښکي ټول ژو و نډی تر مپ و ټولمریکا و هېواد کی دیکش کښکي ټول لښکي ټول ژو و نډی پټین و روسیا و هېواد بڼه زښکي ټول ټول وروپان و سفیان د کرد، بڼه قډر سږ د رزیښکي ټول چوون سږ راستی و دیو کانی ناول و ی بڼه نام و سیاستی ټولمریکا و روسیا کښکي ټول شو بڼه و ټول و لښکي ټول باری چی شت کی ټول ساسی کښکي ټول ټول و شت کی رښان نښکي ټول بڼه رد م کښکي ټول مڼی مڼی قای تی!.

بڼه گومان ټول و ی حکومت و میدیا کانیان نیشار یان پڼه داو لښکي ټول بای چار سږ کی ټول و ی ناوی د بڼه کښکي ټول روسیا و ټول کرانیا، لښکي ټول ردو دانیشتنی ناولاسکاو واشنتوندا، باسکراو و راستی تڼی دای، چ ټولمریکا و روسیا، چ ټولروپا و نات و ټول کرانیا د یان و ټول کښکي ټول بای و ناک کښکي ټول بهنن کښکي ټول هېواد و در ژدانی زښکي ټول سږ ریان د کښکي ټول و شت، ټول و شت میدیا کان هېواد سوک و تی دانیشتن کانی سږ رانی ټول و و ټول تان و و ټول کان کښکي ټول زښکي ټول نیشاند، شیکار د کښکي ټول خا ی دروستی تڼی دای، بڼه نام ټول مان هېواد هېواد راستی کان نین، کښکي ټول مڼی بڼه نام ی سیاسی و نابوری و نښکي ټول ټولمریکا و روسیا لښکي ټول پشتی هېواد موو ټول م رووداوان و

هه‌یه‌ی که راستی هه‌لوم‌رجی دنیای چه‌ند جه‌مس‌ری ئه‌مه‌یه‌ی. ئه‌م‌ریکا و‌که ئه‌مری واقع ناچاربوو به‌سمی بناس‌ت و حسابی له‌سه‌ر بکات، به‌ ئه‌مه‌ش روسیا و‌که جه‌مس‌ره‌کی به‌ه‌زی ناو جه‌مس‌ره‌کان به‌ره‌سمی ده‌ناس‌ت و له‌گه‌یه‌ی ساتوس‌ده‌داته‌کات.

سه‌ره‌تا ئه‌وه‌ی له‌ چه‌ه‌لوم‌رج‌که‌دا ئه‌م‌ریکا و روسیا که‌ده‌بنه‌وه‌ی، ئه‌وه‌یه‌ی که دنیای ئه‌ستا دنیای فره‌جه‌مس‌ریه‌ی، هه‌لوم‌رج‌که‌ی که دنیای یه‌که‌جه‌مس‌ری به‌ابه‌رایه‌تی ئه‌م‌ریکا که‌تایه‌هاتوو. ئه‌و ده‌وره‌یه‌ی ئه‌م‌ریکا را به‌رایه‌تی و‌هاتانی ئه‌وروپای ده‌کردو به‌ناچار به‌زه‌ره‌که‌ی له‌ په‌یوه‌نده‌یه‌ی ئابوری و سیاسیه‌کانی جیهان که له‌ نات‌ده‌دا که‌ی کردبوونه‌وه‌ی، له‌گه‌یه‌یان ده‌ده‌نیشن و پرسوه‌او ده‌خاله‌تی په‌ده‌کردن له‌ کارکه‌کاندا، ئه‌ستا ئه‌و هه‌لوم‌رج‌گه‌یه‌انی به‌سه‌رده‌ا هاتوو و ته‌واو بوو.

ئه‌ستا ده‌خ‌که‌ی به‌جه‌ره‌که‌ی که ده‌توانین به‌یه‌ین دنیای چه‌ند جه‌مس‌ریه‌ی، که ئه‌گه‌ره‌جه‌مس‌ره‌کی به‌ه‌زی ئه‌م‌ریکا به‌ت، ئه‌وا چه‌ندین جه‌مس‌ری دیکه‌ی جیاواز له‌ هه‌زو توانا و ئیمکانات به‌شه‌وه‌ی جیا له‌مه‌یداندا هه‌ن و له‌ حه‌یه‌ی شه‌که‌گرتندان، له‌ روسیا و به‌گره‌ تا هندستان، چین و ئه‌وروپا. ته‌رمپ و حکومه‌ته‌که‌ی به‌جه‌ره‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌یان قبوه‌کردو که ئه‌تر به‌ نه‌خشه‌ی نو‌یه‌ی جیهان و سازدان‌وه‌ی ناتوان‌ته‌ به‌ته‌نیا ئه‌نجامی بدات و ناتوان‌ته‌ پشت به‌ ئه‌وروپا به‌سته‌ته‌، هه‌ره‌وها مونا فسی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ی، به‌تایبه‌ته‌ گه‌وره‌ترینیان روسیا و چین. ئه‌م‌ریکا به‌ ده‌شته‌نه‌وه‌ی به‌رنامه‌ی نو‌یه‌ی جیهان که به‌ره‌ژ و نه‌دی‌کانی به‌پاره‌زه‌ته‌ و سیاس‌ته‌ و ئابوری به‌چه‌ته‌ په‌شه‌وه‌ ده‌به‌ته‌ په‌ی ئه‌وه‌ی له‌گه‌یه‌یه‌زی سه‌ره‌کی ئه‌و جه‌مس‌ره‌انه‌ی نزیکه‌ به‌ته‌وه‌ی، ئه‌وه‌ی که ده‌وره‌ی په‌شه‌وو چه‌که‌شه‌وه‌ی مملانه‌یه‌کی هه‌بوو له‌گه‌یه‌یان، ده‌وره‌یه‌کی نو‌ی له‌گه‌یه‌یدا ده‌سته‌ به‌بکات، به‌تایبه‌ته‌ له‌گه‌یه‌ی روسیادا.

له‌ره‌وه‌یه‌ی که بوونه‌وه‌کانی ئالاسکا تا واشنتن، سیاس‌ته‌ی ته‌رمپ و ئه‌م‌ریکا به‌ره‌جه‌سته‌ ده‌کاته‌وه‌ی. سینه‌ریه‌یه‌که هه‌یه‌ی و دیوی ناوه‌وه‌ی تا ئه‌ستا راگه‌یه‌نه‌راوه‌ی، ئه‌ویش خسته‌ سه‌ره‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی که‌شه‌کانیه‌تی له‌گه‌یه‌ی روسیا که مه‌یدانه‌که‌ی ئه‌کرانه‌یه‌ی، ده‌رگایه‌کی گه‌وره‌ به‌سه‌ره‌زه‌ره‌که‌ی به‌ته‌ ته‌رده‌ ده‌کاته‌وه‌ی، هه‌روه‌که‌ چه‌ن ده‌وره‌ی په‌شه‌وه‌ی که‌وته‌نی له‌گه‌یه‌ی روسیا له‌سه‌ره‌ مه‌سه‌له‌ی سوریا ئه‌نجامی ده‌ا، به‌به‌ ئه‌وه‌ی حساب به‌ و‌هاتانی ئه‌وروپا بکات، که روسیا به‌به‌ هه‌چه‌ که‌شه‌یه‌که له‌ په‌شتیوانی ره‌ژمه‌ی سوریا که‌شایه‌وه‌ی و ئه‌و شه‌نه‌ی که چه‌ندین سا له‌ ناوچه‌ی نفوزی بوو، ده‌رفه‌ته‌که‌ی ده‌ا به‌ ئه‌م‌ریکا که نه‌خشه‌کی کاریگه‌تری ته‌ده‌ا به‌گه‌یه‌ته‌. ئه‌م‌ریکا له‌ چه‌واره‌یه‌وه‌ی نه‌خشه‌ی ره‌ه‌ه‌ه‌اته‌ی نو‌ده‌ا هاوپه‌یمانه‌یه‌کی دروستکرد به‌به‌ ئه‌وروپا له‌گه‌یه‌ی و‌هاتانی: ئه‌سرائیل، تورکیا، سعودیه‌ی و قه‌ته‌ره‌، هه‌زه‌کی ئه‌سلامی سیاسی و‌که به‌ره‌ی نو‌سه‌ره‌و مه‌مه‌ده‌ جولانی، که

پښتړ ئامادېان كړدېوو لـسوريا هـنـا يـانـ سـر دـسـتـاتـ.
ئـوـى بـ ئـكرانـيا دـگـڼـتـوـ، ئـمـ لـ يـكـمـين رـژـيـكـانـى هـرـشـي
روـسـيا بـ ئـكرانـيا وـتـمـان شـتـكـ نـيـ بـنـاوى شـيـ روسـيا و ئـكرانـيا ،
بـهـر ئـوـكـات وـتـمـان ئـوـ كـشـو و شـيـ نـاتـ و روسـيا يـ كـ
مـيـدانـكـى ئـكرانـيا يـ بـ اـبـري ئـمـريـكا . ئـسـتـاش ئـوـ ئـمـريـكا يـ
كـ بـيـار لـسـر كـ تـايـيـهـا تـنـي شـيـ و رـكـوـتن لـگـڼـ روسـيا لـ پـيـوـنـد
بـ كـشـي ئـكرانـيا و دـدـات . ئـوـروپـا ، سـرـبـاري ئـوـى كـ هاوـكارى
سـرـبـازى و دارايى و لـجـسـتى ئـكرانـياى كـردو و هـشـتـاش بـردـوامـ،
جـگـايـكـى نـيـ لـم پرسـدا و شـوـازى كـ بـنـوـى تـرامپ و پـتـن لـ
ئـالاسـكا و كـبـونـوـى تـرامپ و سـرـانـى ئـوـروپـا و ئـكرانـيا لـ
واشـنـتـن، ئـو راسـتـيـى پـشـتـرا سـتـكـردو و.

بـرنامـى ئاينـدـش ئـوـيـ كـ لـسـر پـرـسـي رـكـوـتنى سـ قـيـ؛
روـسـيا ، ئـكرانـيا و ئـمـريـكا دانـيـشـتن بـكـن و ئـوـروپـا سـرـرـايـ هـر
پـرتـو بـيـكـ ناچار بـو ئـو قـبـو بـكـات ، بـيـام بـ چـا و كـردنـى
پـرتـو بـيـكـانـى ئـوـروپـا و نـاتـ، ئـمـريـكا فرسـتـتـكـى هـشـتـتـو و بـوـى
بـنـاوى گـرـنـتى ئـمـنيـو و جـگـايـكـ بـ او سـرـنجـى ئـوـروپـا قـايلـ
بـبـتـ! ئـوـش بـوونـى لـ پـيـوـنـدى تـلـفـونـى تـرـمپ لـگـڼـ زـلـلـنـسـكى
و سـرـانـى ئـوـروپـا دـا اـگـيـنـرا و سـرـانـى ئـوـروپـاش جـخـت لـ
ئامادـيـ خـيان بـ كار كـردن لـگـڼـ سـرـرـكـ تـرـمپ و سـرـرـكـ زـلـلـنـسـكى
بـ ئـنـجـامـدانـى لـوتـكـى سـقـيـ نـوان ئـمـريـكا و روسـيا و ئـكرانـيا و
بـ پـشـتـيـوانـى ئـوـروپـا ، دـكـنـو . ئـم راگـيـانـدنـش ئـو و دـردـخـات
كـ وـا تـانـى ئـوـروپـا بـ لاوازيـو و بـشـدارى ئـم رـكـوـتنـ دـكـن كـ
دـبـنـ پـاشـكـى بـيـارى ئـمـريـكا .

وا تـ بـئـم دـوـر يـى سـياسـت و بـرنامـى؛ ئـمـريـكا و روسـيا ، مـسـلـى
ئـكرانـيا يـكـكـ لـ كـليـلـكـانـ بـ دانـيـشـتن و رـكـوـتنـكـانـى ئـمـريـكا و
روـسـيا و كـ دوو جـمـسـرى بـهـزى ناو دنـياى چـنـد جـمـسـريـدا ، كـ بـ
هـريـكـ لـم دوو وـا تـ گـوـر زـلـهـزـ سـرـما يـداريـ بـرنامـو
چـوارچـوـى سـياسـتـى خـيان هـيـ، كـ چـن ئـو وـا تـانـى لـ ناو
شـكـگـرتـنى جـمـسـرـكـانـدا هـن لـ وـا تـانـى ئـوـروپـا ، تا چـن و هندـسـتان
و ئـفـريقـا دـخـنـ چـوارچـوـى بـرژـو و نـديـكـانـيان و حـسـابـيان لـسـر
دـكـن . ئـمـش پـرـسـيـكـى دـرـخـايـنـو و تـوانـايـى سـياسـى و ئـبـورى ئـو
وـا تـانـ دـتـوانـ ئـو دـسـتـنـيـشان بـكـات كـ ئـا يـا و كـ جـمـسـرـكـى
گـوـر يـ حـسـاب بـكـراو يـان لـ نـوان جـمـسـرى ئـمـريـكا و روسـيا دـا
جـگـايـكـيان پـدـبـتـ!

پـرـسـي يـكـلا كـردنـو و كـشـي نـاتـ و روسـيا لـ كـيـسى ئـكرانـيا دـا ، بـ
سـرـكـايـتـى ئـمـريـكا دـسـتى پـكـردو و رـنـگـ كـات بـخـايـنـتـ، بـيـام
جـيا لـو وى ئـمـريـكا بـرژـو و نـديـكـانـى خـي دـپـارـزـت و هـزى زـيـاتـرى

لډدگرټ، بـنـياز لـ وروپا بـکـا تـ پاشکـي خـي نـکـ هاوبـش، نـوا
بـهـ مانـشـو وـ روسياش هـيـزى لډدگرټ و بـتـوانـي زيا تـرو بـرژـو وـندى
زيا تـر وـ دـتـ پـشـو وـ هـو دـدات لـ پـا چـيـن و هندستان و وـا تـانـي
“بريکس” و نـو نـا مانـجـي بـدـستـهـنـت.

بـمـشـو وـيـ سـينـاريـکـانـي پـشـتـي راگـيـانـدنـکـان لـ دانـيـشـتنـي روسيا و
نـمـريکا تا دـگـات بـشـدارى نـکـرانـيا، لـ چـوارچـو وـي سـياسـتـکـي
گـورـتـردايـ بـ سـرلـونـو داـشـتنـو وـي نـخـشـي جـيـهـانـي چـنـد جـمـسـري
لـ بـرژـو وـندى خـيـانـدا، کـ بـداخـو و لـنـسـتـادا دنـيا لـ غـيا بـي هـزى
گـورـي رـکـخـراوى کـرکـارى و کـمـنـيـسـتـيدا يـان جـمـسـري سـيـالـيـسـتـيدا
لـ بـرژـو وـندى نـو هـزى سـرمـايـداريـانـدا دـچـتـ پـشـو و، کـ نـو وـش
نازانـرټ چـ نـاينـدـيکـي رـشـتر لـمـ چـاو وـي کـمـگـي مـرـفـايـتـي
دکـات.

نورى بـشـير

په راوړۍ زى پازده مينى تـکـست . نه ژاد عزيز سورم

وا دـتـه بهـرچـاو نـهـو و ناومان لـ ناوه (دواځـڅـ) تـهـنـيا ووهـت بـ و
نـهـو نـدـه لـهـسـر سوور و جـيـدى نـهـيـن.

(گـهـشـيـنـايـهـتـي) بـه چـهـمـکـي شـارـسـتـانـي و بهـو وکـاري لـوانـنـدـکـي
هـهـمـهـلـايـهـنـي نـهـرـنـي بـ نـسـتا و نـاينـده و بهـ نـيازى گـهـيـانـدـنـهـجـ؛
دـهـخـواز لـهـسـر بـناخـه و پلان و کـشـهـيـک بـ کار لـ هـفـتـاري تـاک و
کـمـه بـکـا و نـومـنـديـان بـداتـ کـه ژيـان لـگـه نـاـنـگـاريـه
تـهـواونـهـبووهـکـانـيدا هـر جـي سـهـرنـج و شـايـانـي بهـرـدهـوامـيـه.

بـهـمـ لـهـگـه نـهـوشـدا هـرگـيز نـابـ بهـو گـهـشـديـتنـه کـا و چـوويـتـيـهـش
دـخـشـبـيـن لـه بـناوانـي وـشـک و بـرنـگـهـوه دـن.

بـه لـهـگـه تـام و لـچـکـي لـافـيـتـهـي (هـهـمـيـشـه گـهـشـيـنـي) يـشـت لـهـگـه
هـهـدـهـگـرم.

بـهـمـ داخـ تـيـشـواى نـابـيـنـي لـه جـهـانـبـيـنـي نـهـو دـهـسـتـهـواژـهـيـدا زياـد
يـشـتـيـن؟

کـورـد دـهـ: «تـا لـه مـاکـهـوه دـياره»... نـهـو تـانـ و نـه و نـادگـارمان

که تا دوځنځ لهو مرځه زوځمل ځکراو و له بیرکراوه دا ده بینرا...
نهم ځځ ځهو وځنه یه، بهو ځه گهرانه ی هه موومان ده یزانین و به ناچاری
بځ یا هر ځه گهر ځکی دی لځی لاده ده یین یا ځمانی لځ نه بایین ده که یین...
ده ځځم به ځی ځهو ځه گهرانه وه؛ ځهم وځنه یه خه ریکه ورده ورده کا
ده بځته وه، بځ ځهو ی هیچ کاردانه وه یه کمان لا دروست بکا، یا به
هه ندی بگرین ! وهك بځی ځهم هه لومه رجه مان له پیاسه یه کی وهخت
به سه ربردندا دځزید ځته وه!!

ځځمه به خوځن و کاره سات و ما ځو ځرانی و پشته کځی چه ندان نه وه
سه ده يك زیاتره به وه نده گه یشتن به سوور بوونځك له تاوی فځین بچځ
له ځایینده بځوانین .. که چی؟؟؟
مرځق داماو هه لهو ی چځن ده ستمان ده گرځ ما ځی ځمان... بنیاتی ده سستی
ځمان، به ده سستی ځمان بځوو ځنن؟!...

چا و پځک ځوتنی بځر نام ځی) (کځنس ځپت) لځ را دی ځی نځور ځز ځو لځگځځ نووس ځر و رونا کبیر سمک مځم ځد

بځر نام ځی (کځنس ځپت) بځر نام ځی کی فیکرییځ، رځژانی سځ شځمم
کا تژمځر (یازدځ) ی پځش نیو ځځ لځ را دی ځی نځور ځز پځشکځش دځکرځت،
رځژانی پځنج شځمم کا تژمځر (چوار) ی پځش نیو ځځ دوو بار
دځکرځت ځو.

بځر نام ځی (کځنس ځپت) بځ ځا مانجی دروستکردنی فځزای ځی کراو ځ بځ
بیرکردن ځو لځو چځمک و گوتارځ فکریا نځی کځ لځ دوونیای رځش نبیری
کوریدیدا شیکاری وردی بځ نځکراو ځ نووس ځر و رونا کبیران دځدو ځنځت،
گفتوگځی قو ځ لځبار ځی بونیاد ځ فکری ځکان دځکات.

ٲٲم ٲٲرنام ٲٲ ٲاماد ٲ و ٲٲشك ٲشكر د نى ٲٲبراهيم شـخ و ٲسا نىـ .

ٲٲ ٲٲننى كى ٲاوپك ٲوتنـ كانى نووسـر و روناكبر سـمـ ٲٲمـد
كلىكى ٲٲم لىنـكى ٲوـار ٲٲ ٲكـنـ .

<https://www.youtube.com/@radionewroz>

شيعر \ شار ٲمد ٲنـ . تـهـير مـها ٲادى

كـ ٲىلكـ كـ ٲىلكـ هـ ناسـم سوور
خـ ونـم توانـ ٲوى تارىكى
كـ ٲا كـ ٲا ٲا م ٲٲٲنىـ .
لـ لاى د ٲاى هـ ٲٲٲسوونـ دا
ٲا ٲٲمـن
ٲٲ او ٲٲى شـعر ٲكم . . . نا
ٲٲ سرتـى سـرا ٲك
لـ هـ ناسـم دا سـ ٲا و
سـ ٲرمـن
ٲٲ ٲاوى ٲٲوینـ و . . . مـستانـ
لـ سـرـى هـ ٲٲوـستم
هـر مـستم لـ ٲٲستـنى ٲرا دا
ٲا ٲٲمـن
ٲٲ او ٲٲى ٲٲٲىنگى هـ ٲزایى
ٲٲدـمـى كـ ٲا سـرخـشـ

.....
ٲٲٲٲ كا نم
هـ ستمـن

كۆك ما ندووی ئازاری زریا نم
 كۆك ما ندووی هه ناسه و سه ره ده دان
 كۆك ما ندووی سه ینه و یی بارا نم
 كۆك ما ندووی , , , , , , , , گازی گریا نیش
 شار مده ن

ک شپ وی ه رشی و د نگ
ل بد نگي چرا دا

■ ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

ئاستا كە من
لە مەیدان مەداری بەهە و دام بەهە دام
لە مانی مانی بە دا

■■■■■■■■■■

نۆۋەتتە نىم
 گرېنگىم..... لىۋ دىنگى دا
 كىلى جىنگى جا زىبونى
 گرېنگىم..... لىۋ زىنگى دا
 كىلى نىنگى ازىبونى
 شارمىدىن

شاهیدانی فاینم
لله ممتی هو و غنی با دایه هالان م
هستمکن

خست خست ه ناسم
ل و س ر و س ی ئ ج ل دا

■■■■■■■

هاواری گۆڤکم
ل گۆرووی خۆڤووز و دووکۆڤ دا
تووڤڤیی من تۆوری سۆردڤ می سۆروادڤ
ئۆ و دڤمڤی ... دڤمئڤ نگڤون
ئۆ و سۆنگانڤی
ل سلسلڤی تۆسلیمی دا سۆرتڤ پڤن
دڤمئڤ نگڤون .
.. ئۆ و تیرانڤی ل تیرڤی توانڤ وڤ دا ... سۆرچڤ پڤن

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

من هَر دَ یِسم
 ئَو چرایِی لَ چیمَن دا چَ واشِی
 من هَر دَ یِنوسم
 ئَو چریکِی لَ جوارِچِو یِ سَ غَرِجَن دا ... کَ او یِ

من هـ ر دـ یناسم
ئـ و هـ ستـی
لـ پـخووستی خا وـن ما بـ اوـیـ
.....

بژمـرن برا کا نم
ئـ و قینا نـی لـ هـ وـنی ئـوین واون
ئـ و چرکا نـی لـ چـوـی خولـک دا ... چـژاون
ئـ و خوشکا نـی لـ گـمـی گومان دا ... جـرگبرژاون
.....

بـ فرـکان بـ فریوی با یـکان دـفـن
بـ گـزی زریان
دـرگا کان
بـ گاـی دزـکان
لـ هـ شـی پـرتـوازـی دا ... لـ سـر باـن
فرشتـکان
بـرگی غـریبیان پـشیو و
تووـن لـ شـقـی ما چی ئـوین
ئـستا دـم دـمی داوـرینـ
لـ چرکـ چرکی سـمایـکی چـژاوـ..... دا
جـنگـ جـنگـی رـحفـینـ
جـنگـ جـنگـی رـحوـرینـ
یارانم ژانـک لـ ژـنگـی بـژینگ دا
دامدـ پـشـ دآمدـ بـژ دـمنـژ
ژانـک خـریکـ خـریتـی خلاـربوونـوـم دـکـش
ژـک دـ
دـفی سـمام گـپـانی ئـوینـ
ژـک کـ من
نـگـژی گـای فـینم
.....

بمبیسن ... سریوـی کاسـی سـری تـنیا یم
نزگرـیک لـ زمانم دا لـ هــبوونـ
مـستمکـن
شـعرـکانی شـابی لـ شـی بوون و نـبوون دا
لـ کتـبی [شـوـک میوانی گـکـی دایـ گـورـم]
تا هیر مـها بادی

شیعر \ سه گڼك هاوو مه . ستار ئحماد

من له بڼه كه سی
سه گڼك كم هڼا
كردم به هاوو م
چونكه ده مزانی
رڼگار داد
به شوهی مه سیح
ئشك نڅ د درم
ئه وه تا ئیستاش
كه پره كهی ئه وه
جڼگهی شه وانم
له نڼو یا وه رو
د ستانی كڼ نما
خڼم به بڼه كه س و
نام ده زانم
چهرخی زه مانه
چه نده چه پڼه
لاپه هی راستی و
سنگی ماف ئه د
نازه ده خه یته
پڼستی مرڼڼ
تاوان ده كه یته
ده سرازه ی در
ئیتربڼ نه مرم
له سای سڼ به ر
منه تی زوڼم و
ناكه س هه ڼه گر
سه گڼك هاوو ت بڼت
له وه چا كتره
زردار پڼت بڼت

سهرت داگره
له ئاستی جه ورو
ناله باریی من
ناخی خـت له گه
دهروون و ههستا
بکات به دوژمن
ستار ئه حمـد