

ٻـڪـو رتي33: چيـٽـي چيـٽـي چيـٽـي؟... ئـي چيـٽـي چيـٽـي نيـٽـي؟.. ٺـا زـا دـمـ

چي، ياخود چيـٽـي سيخناخ و ٻـٽـي لـ سـراغ و گـٽـان ٻـدوای زانين.
ٻـدحاـيـبوونيش لـ گوزارـي چيـٽـي چيـٽـي، يان چيـٽـي شتـڪ ئـو پرسـ
گـرنگـ دـکوژـت سـبارـت ٻـ چيـٽـي يـڪ دـڪـرت. وـڪـي تريش، ٻـٽـي گـمـندي
دـوژـت چيـٽـي کان جوان و ٻـٽـي مـبـدـيـٽـو و چيـٽـي چيـٽـي ڪـانـيش ٻـٽـي بـڪـين.
ٻـ ئـوانـش، ڪـ لـ چيـٽـي تـٽـا گـن پرسـيارـڪي دژوارتر، ناسانتر
ٻـو ٻـروويانـدـٻـٽـو و، ڪـ ٻـم جـرـيـٽـي: چيـٽـي چيـٽـي چيـٽـي؟

ٻـ نـزـيـڪـوونـٽـو لـ جـوـهـري باسـڪـ، دـپـرسـين ئـو چيـٽـي what is
that؟ ئـي پاش زانينـي ئـو چيـٽـي چيـٽـي چيـٽـي روودـدات؟ باشـ هـردـم
چيـٽـي يـڪ لـر و لـو ٻـووني نيـٽـي؟ چيـٽـي شتـڪ لـ ڪوـٽـو دـٽـي؟ لـ
هـموو زمانـٽـا ڪـانـدا ئـو چيـٽـي هـر ئـو چيـٽـي؟ باشـ ئـو چيـٽـي
دـرـٻـٽـي ڪـي پرسـياري نيـٽـي ٻـ گـيـشتن ٻـ زانين؟ ئـي خودي چيـٽـي
چيـٽـي؟ يان چيـٽـي چيـٽـي؟

ئـم چيـٽـي What is this؟ پرسـيار و و ٻـٽـي دـوژـت؛ واتـ پرسـيار
لـسـر چيـٽـي شتـڪ. ئـم شتـ دـڪـرت شارـڪ ٻـٽـي يان مـٽـولـيـڪ.
چيـٽـي دـرـٻـٽـي ڪـي لـڪـٽـيـٽـو ٺـاسـايـ، پرسـيار ڪـ لـ چـٽـي ڪـي يان
ناسنامـ، جـوـهـر و سـروشتـي شتـڪ، ڪـ لـو ٻـٽـي ٻـٽـي شتـڪ شـدـٽـي
ژـرـپـرسـيار و. ڪـ وـاـٽـ، ڪـ دـٽـيـٽـي ئـم چيـٽـي؟ واتـ نـيـازـخـوازين
زانينمان لـسـر ئـو شتـ دـسـتـيـڪـو و، ڪـ ٺـا مـاژـي ٻـٽـي ڪـين. لـسـر
ئـو بـناغـي، ڪـا تـڪ تـٽـا گـن يـٽـو شتـ چيـٽـي؟ ئـدي پرسـياري چيـٽـي
شتـڪ لـامان گـرنگ دـٽـي. لـ ٻـٽـي وـي شت هـي و مـرـٽـي هـيچ زانينـڪي
لـسـري شتـڪ نيـٽـي ٻـٽـي پرسـياري (ئـو چيـٽـي؟) دروستـدـٽـي.

دوبارـ دـپـرسـينـٽـو: چيـٽـي چيـٽـي؟ چيـٽـي ڪـٽـي پرسـيار، ئـو
پرسـيارـي لـ ٽـيـش و بـٽـي يان ناخ و ماھيـٽـي شتـڪ دـٽـيـٽـو و.
چيـٽـي ٻـٽـي و هـم و هـميشـمان دـٽـي. ٻـ نمـوونـ حـيـز چيـٽـي؟ دـٽـي هـم
ئـر گـانـڪ ٻـٽـي هـميشـار ڪـرـدـن و و رـڪـسـتـي تاڪـ ڪـا ني ڪـمـٽـي گـا
هـميشـ ناوـنـدـڪ ٻـٽـي ٻـ زـرـداري و ڪـٽـي گـايـي ٻـٽـي تاڪـ ڪـا ني
ڪـمـٽـي گـا. لـم حالـتـدا پرسـيار لـسـر چيـٽـي حـيـز دـٽـي
نـفـرـٽـي ڪـراو ٻـٽـي، شوـٽـي ٻـٽـي ٻـٽـي نـگـرـدـن و چـٽـي وسانـٽـو.

ڪـ وـاـٽـ ڪـا تـڪ دـٽـيـٽـي ئـو چيـٽـي؟ هـمـموو ٺـا مـاژـي ڪـا ني ٽـو دـٽـيـٽـي،
ڪـ دـٽـيـٽـي شتـڪ بـزانين، ڪـ هـشتـا نـما نـا نيـٽـي. ٻـ نمـوونـ: ڪـورد

چیی؟ ب کسک ئوو پرسیار ک نازان ت کورد چیی؟ ب کسک، ک ن ت و و پ رست ب ت ب د نگی کی زو و و ل و و دا د ت و ا ن ت ب ت: کورد ن ت و و ی کی د رینی نا و چ ک ی.

و و ای ئ و ی گ و ت ر ا، ل گ ر و و ی گ ش ت ی ک ک م ا ن د ا چیی ک (و چیی تی ی ک) ه ی، ک ز ر ک ا ت و ک ن ف ر ت ک ب ک ا ر د ب ر ت. ز ر ک ا ت ی ش س ه ر س و م ا ن ئ ا م ز ا ن د پ ر س ی ن ئ و و چیی؟ ه ر ئ م پ ر س ی ا ر ب ی ر ک ر د ن و ی م ن گ ی ش د ج و ن ت. و ک ی ت ر ی ش، ق س ل چیی تی ش ت ک ی گ ی ه ج گ ا ر ق و و و د م ا ن ب ا ت و و ب ر و د ی ر ک، ب ر و ش و ن د ت ا ر ی ک و ن ا ک ت ا ک ا ن. د م ا ن ب ا ت ب ر و ئ و ش و ن د ی پ پ ل ب ف و ی ا س ا غ ی. ه ک ا ر ک ش ز ر ب ا ش ک ا و ی ئ و و ی، ک چیی تی ش ت پ ر س ی ا ر ل ی ش و ش و ن ا س ی ش ت ک.

ل و و ا م د ا ن و ی چیی چیی ز ر ج ا ر د ک و ی ن د نا و ه و ر ا ز و ن ش و ی ق س ک ر د ن و. ل ب ر ئ و ی گ ل ک ج ا ر و و ا م ک ا ن س ب ا ر ت ب چیی چیی، گ و م ا ن و د و و د ی د ر و س ت د ک ن، ئ م و ا د ک ا ت ل ز ر د ر گ ا ب د ی ن ت ا و و ا م ک ی گ و ن ج ا و ب د س ت د ن ی ن.

س ر ب ا ر ی ئ و و، و ا م ی پ ر س ی ا ر ی ئ و و چیی؟ ی ا ن خ و د ی چیی چیی؟ ه ی و ا ی ل س ر ه د چ ن ر ت، ب ی پ و ی س ت م ا ن ب ت گ ی ش ت ن ل چیی تی ئ و ش ت ی پ ر س ی ا ر ی ل ب ا ر و و د ک ی ن. ب ه ش ی ن ی ی، ک د پ ر س ی ن ئ و و چیی؟ گ ر ب س ر س و م ا ن ی ش و و پ ر س ی ن ئ و و چیی؟ ب و ا م ی ت ر و ق س ی د ی ک د گ ی ن.

س ر ر ئ ن ج ا م د ی ی ن: ئ م ل ک م گ ی ک و ر د ی د ب ت ب ر د و ا م پ ر س ی ن: ئ و و چیی؟ ر ژ ا ن د ی ا ر د ک ا ن، ر و و د ا و ک ا ن ن ا چ ا ر م ا ن د ک ن ل چیی تی ش ت ک ا ن پ ر س ی ن و ب ک ی ن و. ز ر ز ر ن ئ و ش ت ا ن ی ن ا ز ا ن ی ن چیی ن. گ ن د ی چیی؟ ق ک ر د ن ی ن ت و و چیی؟ خ ش گ و ز ر ا ن ی ل ک م گ ی گ ن د چیی؟ س ک س ی ر و ش ت ی چیی؟ ر و ن ا ک ب ی ر ی د ا و ش و چیی؟ و..... ه ت د.

و ک ی ت ر، ئ و و ش د ی ی ن: ک م م گ ی ن و ی ک و ر د ی ل نا و س ر ا ب (ت ر ا و ی ل ک) د ا ک ا ت ک ا ن ی ب س ر د ب ا ت. ئ م و ا ی ل د ک ا ت پ ر س ی ا ر ی (ئ م چیی؟) ی ل ا س ا ن ا ب ت، ز و و و ب ر د و ا م ب گ و د ا ن د م ا ن ا و ن ا و ا خ ن پ ر س ت: ئ م چیی؟ ل ب ر ئ و ی چیی ه ق و و ا و ی نا و خ و د ی س ر ا ب ک ی ب ی ه ی چ ی ن ل پ ر س ی ا ر ک و ن ل و ا م ک ش ی ل ا د ر و س ت ن ا ب ت. ت ن ه ا ب ک ش ی ب و چ ا ن ب ه ا ت ن د ر و و ل م س ر ا ب چیی ک ا ن ی ئ م ک م د ک ن و و م ا ن ا ی خ ش ی ا ن و ر د گ ر ن. ئ و د م ئ ی ت ر چیی تی چیی ب ئ و ک س ی د پ ر س ت، د ب ت د د ب ی ن ک ی پ ر س ی ا ر ئ ا م ز ا ن ی ه ز ر ی ی، چ و ن ک د ز ا ن ت ب د پ ر س ت ئ و و چیی؟ ی ا ن چیی چیی؟

ب و ا ت ا ی ک ی ت ر، پ ا ش ه ا ت ن د ر و و ل س ر ا ب (ت ر ا و ی ل ک) پ ر س ی ا ر ل س ر

چیتیی شت بئندازئی جیهان مزن دبینت، ه میشش پرسیار ک بئو و ل تر پکدای و گان ب دوای چو کی شت د یگ ننت شو ن کی دیک و جگای کی تاز، ک لو ندر زانین ل سار شت کان بر د ستن کون.

کټ تا گوتنمان لاسر چيد تى چيد چيد؟ ئو، کټ چيد چى نيد؟
 ئم ئو کانه تيدگين، کټ ئو دستنیشانکين، کټ نمانزانيوو
 چيد. لاردا دبت دانبدوب دابندن، کټ هردم پاندرك ل پشت
 چيد يکوکوه. ل چيدکان تاوت يکردنيان دوت. پرسى گرنگ
 چيدى گرنگ دروستدکات. سربارى ئو، ئم چيد؟ يان ئو شت
 چيد؟ پرسيار ل چيد تى شتک، کټ پيئاشنانين. شتک، کټ
 ناسراو و ناديار. ببهى ئم پرسيارو ل شت تدگين، ل و ش
 تدگين، کټ چيد چى دگرتهو و چيش ناگرتهو. ئو ي ل
 دروي چيد دايد هچ نيد و هشتا شايانى ئو نيد ل بار ي و
 پرسيار دروستکين. ب ي قس ل چيد تى شت پويست، ئگ رنا ئستا
 مر قايد تى ز ر شتى ند زانى. من ت ناگم ب ي د پرسم ئم
 چيد؟ ...

عزاد حماد

پیر فیسار لہ فلسفہ لہ زانکی سلہمانی

لـ ستایشی (گـ مژـ یی) د ا . .
 عـ بدولموتـ ییب عـ بدوـ

گوتایی کی (فیتگنشتاین ل تراکتس) دا هئی، دتت: (ئگه ر هئدیجار مرهف کاری گه مژانه نکت، ژیری د رناکوت). بئ ئووی لئو گوتار دا کاررکانی چمکی (یئکسانبوون، لئانوان "گه مژایی و ژیری" وک دوو پکھاتی بیرکردنوی مری) تپتتئم، دتت: کاری (گه مژایی) خوازئی (ژیریئ). وات ل ستایشی گه مژاییدا کئی ئو فزا ئازاد و کراوویی ک ل مئشکی مرهفدا وک خوازئی گه مژایی دمننتوو، لئایک زمان ب در دختوو، لئایکی دیکه استی ل زماندا دبینتوو... لئسر ئو بندمایش هیچ مرهفک ل گه مژایی بیدری نیئ! کوات ئایا جیهان کمان ل ژیری و گه مژایی

کپی کراو؟!

لکدان وای (هیچ مرځک لگم ژبی بیری نیی) بځوڼډر بځدځهځم، بځام بځ (گم ژبی وک لژیک) پنا بځ کتبی (تراکتاتس- بځدی 5 و 6) دا دځم، کځ دځځ: پرسیار لژیکییځان تځها بځ دیار بځدځستهځانی استییځی دیاریکراو وځ نامڼڼو، بځکځ دځ بځ رانځر بځ استییځانی جیهانی دځرځی، بځ تځواوی بځلایځ بن، چوونکځ بځپی (کات) استی سنوور لژیکییځان تځدځپځځځ! بځو مانایځش ژیری مځحکوم نیی بځوی کځی زانیارییځان لځباری جیهان وځ لځځ بځرځ، بځکځ پځویستځ گمژیش فځرامځش نځکات... ئرځکی گمژییځیش ئو وځ نیی، کځ استییځان بځتبکا تځو؛ بځکځ دځ بځ گمژبی خځیشی بځهځند بزانت!

کځوات لځژر خځو تی مرځ بوون وځرځی سځیر و است دانیشوو! هځندځجار گمژبی، خراپ بځکارهځانی استی، لځ دځربځینی ژیریدا کځدځکات وځ... هځندځجار استی، کځکراوی پارچځ شکاوځانی گمژبی و ژیری... هځندځجار جځوهځری واقع، بځکځستنی گمژبی و ژیری... بځو مانایان بځزبځندی گمژبی و ژیری لځ نا وونترین استی و وونترین استیدا دځرناک وځت؛ بځکځ پځویستی بځ بوونی ئزموونگځری مرځی و واقعیینی وځ هځی... ناش لځ یځکځ لځکارځانی چځمکی (ک) و (کم) دا کورت بځرت وځ! چوونکځ مځتبی بځکارهځانی بځژان (زمان و کردار)... بځی لځ و گوتار دا بځ تځگځیشتن لځ خودی استی و درځ کار (بځس) و (پځویست)، یان چځمکی (دځکات) دځنووسم وځ! بځمځرځ دځتوانم بځم (گمژبی وک زمان) دځکات (ژیری وک کردار).

فځیل سووفی بځناوبانگی ئمانی (ئارسر شځپنها وځر) لځ کتبی (حیکم تی ژیان- وځرگځانی، ئارام ئمین شوانی- چاپی دوو، لځ بځاوکراوځانی کتځبخان ی فځربوون، 2019) دا بځشینی بځ سیما یځی باش داد نځت... (ئیراد، باو بځخ بوون، ئاین، دځوځت) بځرز دځنرخ نځت... ئگځرچی مرځفیش شایستی هځکځکځځ، بځام ئو پځیوای (مرځق تا زیاتر بزانت، گځرتځانی زیاتر دځبن؛ گمژبی پشوویځی ساختځ بځ مرځق دځبځشخت.)...

لځر لځ خوڼڼځوای دځست وځژای (گمژبی، وک پشووی ساختځ) دا نا بځم گمژبی مرځقتی بځی و دیارد یځی ئان و بځگی لځ هځست و سځزدا ی... بځکځ دځم وځ (حسان وای عقی مرځق بځشو یځی ساختځ) لځ (زځد هځکځکځځ) دا هځگرم وځ و وک یځکځ لځ مځنځ باځانی گمژبی دابنم؛ بځ پځت استکځرځوای مځت بځا کځی گمژبی لځ زځد هځکځکځځ وځ بځ پشوودانی ساختځ عقی؛ هځوځدځم قسځکځی (سوکرات) بیر بځم وځ، کځ دځځت: (تځها شتک کځ دځیزانم،

ئەو يەككە ھېچ نازانم.) كۈۋاتە ل گە مژەيدا تاريكىيەك ھەيە؛
دەشە پرسىيە سوكرات لەو تاريكىيە ئەۋە، ئايا گە مژەيە، بەشە
گەۋرەكەي زانينە يان نەزانى؟! پرسىيە ئەو خەۋەندەۋەيەش ئەۋە،
ئايا قەسەكەي سوكرات گە مژەناسىيە يان ژيرىناسى؟!

گە مژەيە شاعىرانە، نىشتەجەي ژىرىيە

لە خەۋەر كەندەۋەي ئەۋ سەبتايتلە (زمان- ھەيدگەرى) يەدا، دەمەۋە
بەم گە مژەيە (ۋەك زمان) دەتوانە گوزارشت لە خەي و شتەكان بەكات،
ئەزمۇۋەنەكانى خەي و ئەزمۇۋەنەكانى ئەۋەيدىكەي ژىرى ۋەك كەردار
دەربەخت و جىۋاۋازىيەكانىش شاعىرانە زەق بەكاتەۋە... واتە گە مژەيە
ھەر مەرقەق كەشف ناكات، بەكەكە ۋاقىيەينىش دەگەيەنەت؛ لەلايەك دەبەتە
ئەۋ (تاريكى/ ئەكەي) يەكە دەۋرى ژىرى دەدات، لەلايەكەي دىكە
جىۋاۋازىيە زەر ئەۋەز و گەشتىيەكانى ئەدەستى ئەستى دەكاتەۋە.

كۈۋاتە دەتوانىن بەيەن گە مژەيە پارەزەرى ژىرىيە؛ بەيە لە
دەركەۋەتنى گە مژەيدا ھەرگىز (بەۋەرى) و (ئازادى) ھەست بە غەرىبى
ناكەن؛ چۈنەكە گە مژەيە لە گەتۈگە كەردەنە تەبايى لەبىر نىيە، بەكەكە
دەبەتە ۋەۋەۋەي گەتۈگەكە... بەۋ مانا يەش تە گە مژەيە بە ئەگە
نەتەۋە، مەيە ژىرى بە پاسەۋانە! بەۋ مانا يەش خە گەيەنە گە مژەيە
ساختە نىيە، دەمامك نىيە، ناسىنەۋەي بەۋەرى و ئەزادىيە... كۈۋاتە
گە مژەيە دەبەتە شتەك- بە ژىرى لەپەنەۋ داهەنەن! دەبەتە شتەك- بە
دەركەۋەتنە لەنەۋ جىھانە (دازاين)...

لەۋ گەتۈگەيەدا، گە مژەيە شتەك لەدەرەۋەي ژىرى نىيە، بوۋەنى
گە مژەيە بەردەۋام ژىرى دەخاتە سەر خە و خەدەرخستەن لەلايەك و
جىۋاۋازى و خەيە داهەنەنە لەلايەكەي دىكەۋە... ۋەك چەنە ژىرى لە
ئامادەي گە مژەيدا ئامادەيە؛ بە ھەمان شەۋە گە مژەيە لە ئامادەيە
ژىرىيە ئامادەيە! كۈۋاتە ژىرى و گە مژەيە ۋەك بەۋە (دەر بوۋەنى)
گەتۈگە نىيە، بەكەكە (يەكە بوۋەنى) گەتۈگەن... ئەۋە مانا ئەۋە نىيە،
ھەرگىز ئەۋە دوۋانە لەكەدەر ناۋەستەۋە، بەكەكە كاتەك لەكەدەرى ۋەۋە
دەدات، كەكە لە يەكەدەرى دوۋەدەكەۋەنەۋە، كەكە يەكەدەرى دەشارنەۋە، كەكە ۋەك
گەتۈگە بوۋەنەن نامەنەت...

لەدەدا بە پەچەۋەنەي بەركەندەۋەي بەۋە كەمەگە، گە مژەيە (شتەك
دەگەيەنەت) كەكە بەرەۋە تەگەيشتەكەي جىۋاۋاز دەدات! جىۋاۋازى بەنەما
و تەيەتمەندەي يەكەدەرى قەۋۋەكەردەن و پەشمەرجى بەۋەرى و ئەزادىيە؛
جىۋاۋازى پەنەتەيەكە بە دەركەۋەتنە خەشەۋەستى، ھەمۇۋە ئەۋەنەش
ئەگەرەكانى گە مژەيە ئەبەرايەتەن دەكاتە پەشە ژىرى دەكەۋەت...
بەمام تەگەيشتەن لەۋ شتەي كەكە دەگاتە، زەدە گە مژەيە مەيسەرى ناكات،
ۋەك چەنە زەدە ژىرى نەخاتەۋە، بەكەكە ئەزادى و بەۋەرى و

خەشە وىستىدا .

مەرقەلەنەوان ئازادى و خەشە وىستىدا

گەمەلەيى، ژىرى لەخەيدا ون دەكەت، تاكوو ئازادى پراكتىزە بىكەت! ژىرى لە دەردەلەيى خەي چەمكى خەشە وىستى تەرجەمە دەكەتەلەيى، تاكوو مانايلەيى لەژىكى بە ئازادى بەخەشەت... كەواتە لەنەوان ئازادى و خەشە وىستى، ھەمىشە گەمەلەيى و ژىرى وەستەن؛ لەنەوان گەمەلەيى و ئازادىدا مەرقەلەيى؛ يان وەك "كارل گەستەق يەنگە" دەكەت (ئەلەيى سەيى دەردەلەيى دەكەت بىنەت، و ئەلەيى سەيى ناوەلەيى خەي دەكەت بە ئاگا دەتەلەيى). بەلام لەنەوان ژىرى و خەشە وىستىدا لەژىكە كارەكان ئەيىدەكەت... مەرقەلەيى بەردەوام خەو دەبىنە و بە ئاگا دەتەلەيى... مەرقەلەيى ھەمىشە بەدوای خەونەكانى خەيدا دەگەتەت...

كەواتە ژىرى و گەمەلەيى (پەلەيىستى) يەكە بوونگەرايى و ھەموو كەسەك دەگەتەلەيى؛ ئەگەرچە (بەس) نەيە! چوونكە پەكەلەيى بوونى گەمەلەيى و ژىرى ھەندەكجەر كاردانەلەيى چاوەلەنەكراو دەخەنەلەيى، واتە كە گەمەلەيى شارەلەيى، ئەلەيى لە (دەردەلەيى) ژىرى ئاشكەرا دەبەت؛ بەلام كە ژىرى شارەلەيى، ئەلەيى گەمەلەيى (ناوەلەيى) قسان دەكەت.

ھەمىشە دەبە خەشە وىستى وەك (كەردەيى كەوتەن) دووبارە بىكەنەلەيى، لەو دووبارە كەردەلەيى ئەنجەمەيى جەاواز بەدەست بەھەنەن! لە كەردەيى خەشە وىستى وەك كەوتەن ژىرى شارەلەيى و گەمەلەيى ئاشكەرا... بەلام ئەگەر ئازادى بە ھەستى ناوەلەيى و بىر كەردەلەيى پەيولەست بىكەن، ئەلەيى گەمەلەيى شارەلەيى و ژىرى قسە دەكەت! كەواتە مەرقەلەيى گەمەلەيى لەو كەتەلەيى دەيەلەيى وەك ژىر بىنەلەيى.

پەكەلەيى بوونى گەمەلەيى و ژىرى

كارى گەمەلەيى خەوازەيى ژىرىيە؛ ئەلەيى بەو مانايلەيى، كە خەونى ژىرى خەيەيى گەمەلەيى، يان گەمەلەيى پەكەتەيى زەمانەكەيى ھەمەيى و قوولەيى ناخە مەرقەلەيى، يان يارىيە زەمانەيى كەنى ناوەلەيى مەرقەلەيى ئاشكەرا دەكەت! لەنەوان فەيودانى زەمان و كەردەيى ئەقەيى وەك خەوازەيى گەمەلەيى؛ لەنەوان تەك و كەي ئەزموونى مەيىدا؛ نەموونەيى وردى لەكەدانەلەيى ژىرى و گەمەلەيى بە ھەردوو ەوولەكەيى دەخەنەلەيى؛ يەكەم، بە ەونكەردەلەيى ئەزەيى كەنى ژىرى وەك نەسنامەيى ژىرى! دووەم، بە ئاراستە جەاوازەكەنى ئازادى وەك ئازادى؛ يان وەك ھەيى مەگناتەيى كە نەبەنەت، بەلام دەشە كارىگەريەن ئاشكەرا بىكەت... ھەيى نەبەنراو مەگناتەيى كەن وەك چەن ناھەشيارىيى وەك پەكەتەيى كە زەندوو دەردەخەن، كە كارىگەريى لەسەر ھەشيارى ھەيى، بەھەمان شەو ھەشيارىيە مەيى كەنەش، ناھەشيارىيەكەنى ناخ دەشارنەلەيى، كە وەك

[illegible]

5/9/2025 هـ ولـ

هاوو زاهير باهير خوځندونو يې کي به کتېبي " که مې نيزمي نو " کردو، که به چونکي جياوازي هېه سې بار ت به مې سې لېي حزبي کرکاري. گرنگي ئېم دايې لېگې ئېم لېو دايې که سې بار ت به و فاکت و استيانې قس دې کي ن که لې دې روې باوې ئېم هېن، وې استي يان نادروستي ئايدې ژيا و بيروې اي خې مان لې پې يوې ند به و کار مې ژوويي و پراتيکانې ئې ستاو هې دې سې نگې نين. هاوکات گرنگي ئېم باسانې مان لېو دايې که لې سې ر ئام ازې کاني ئې ستا و داهاتووي

خەباتى سىيالىستى قىسەدەككىن و لىككىگى ئىم بىرکردنە و
خەنەگرانە و دەمانە و ۋەكىلى نوەى خەبات دژى سىستىمى
سەرمايەدارى بەزىنە و. ئىم گەتوگەيانەى نەوان بەچون و ەيباز
فكرى و سىاسىەكانى نە و خەباتى دژى كاپىتالىستى گرنگىشە چونكە
دەتوانە لىم لىككىە و گەرت و نەرىتە سەكتارىستى و چەق بەستەكانى
زائى ئەستە لىسەر لىككە ئامانچ و كارى ھاوبەشمان لاپەرت و
ەكگرتووى سەرچەم ئىم بزوتنە و ەمسەگەر بكا.

لىككەبى " كەمەنىزمى نوە"دا من دىاردەى حزبى كەركارى و گەئان
بەسەر شەوازەكانى حزب و جەككە ئىم ئامەازە لىك خەباتى چىنايەتى و
سىياسى چىنى كەركار و بزوتنە و سىيالىستى لىك مەژووى سەدەى ۱۹ و
دە باسكردە. بەپەى ئىم لىككەينە و مەژوويە شەوازەكانى
ئەنەرناسىونالى ەكەمى كەركاران، پارتە سەشال دىموكراتەكان،
بەلشەفىزم و تەتسكىزم و كەمەنىزمى كەركارىم ەسەنگاندە. دواتر
ئەنجامگەرىكەم لىك مەژووە كەردە كە تىايدا سەشالىزمى باو و زائە
سەشالىزمى دەوۋەتى بوو و ئەمەش ەكارى مانە و ە و جەرە
ەكخراو و حزبە كەمەنىستانە بوون، كە لىك سەدەى بىستەدا و تا
ئەستاش بونيان ەە، لىك وەى نەانتوانىو و ناتوانن لىك ئەستاشدا
بەنە ئامەازە چىنى كەركار بە ەكگرتەكردەنى سەرچەم چىنەكە و
گەئەنى سىستىمى سەرمايەدارى. ەەربە ەئەمە پەوىستمان بە جەركە
تر لىك سەشالىزم و كەمەنىزمەكى نوە ەە و بەم پەپەش جەركە تر
لىككخراو و حزبى كەركارى.

بەچونەكانى ھاوۋە زاهىر سەبارت بە حزب ناكەكى لىككە ئىم
لەككەنە و ئەنجامگەرىكەكانى مندە ەە.
ئە و بە پەى باوۋەى ئاناركىستانە تىەوانىنى سەبارت بە حزب و
دەوۋەت و سىستىمى سەرمايەدارى جىاوازە و پەى وانىە كە حزب و
دەوۋەت وەك ئامەازە چىنەكان لىك خەباتى چىنايەتەدا كاردەكەن.
ەروۋە ەپەشى وانىە كە سىستىمى سەرمايەدارىش لىك سەر بەنەماي ناكەكى
چىنەكان و مەملانەى نىوان دوو چىنى سەرەكى كەركاران وسەرمايەداران
دەچەتە پەشەو و چارەنوسى ەكلايى دەكەتەو. من بەچون و ەخەنى
خەمەم سەبارت بەم تەروانىن و باسانەى ئە و لىك وتارەكى پەشتەردا
خەتەتەو، بەناوى "دايەلەككە لىككە ھاوۋەپەكى ئەناركىدا"،
تىايدا ەخە و جەدەلەكانى نەوان "ماركس لىككە پەردەن و باكەنن"
و ەخەنى من لىك بەچونى "بەكچىن"م خەتەتەو، وەك بەك گراوندەك
بە ئىم جەدەل و دايەلەككە سودبەخشە بخوۋنەتەو.

بەئام ئاستى باسەكەى ئەمە لىك وتارەدا لىسەر ەستىيە مەژوويەكان

و فاکتی شش شش سشالیستی کان و سشالیستی حزب کرکاری و ککم نیستی کان. ئم میتد گامان ب دکاتوو ک ئم تیا خریکی وتندوی میراتی فکری و دوبار کردنوی مدلی ک نی یکخراووی نین و بکو ل هسنگاندنی ئو مژوو و بگین ب دزیندوی هکار کان لاوزی و پژوب اوئی ستامان. لرو و دیند س رارگومنت و جدل ل س ر ئوئی؛ بچی حزبی کرکاری ناتوان ککم مگ زگار بکا و سشالیزم دام زرنند؟ ئیا مژووی ککم نی پاریس و شش شئ کتد ب ری ۱۹۱۷ مژووی چینی کرکاری یان مژووی سشالیست و ککم نیستی کان؟ ئیا حزبی کرکاری ج ر ک ل س ندیکا؟ ئیا د و و ت ود س اتی سیاسی تاک حزبی یان فر حزبی؟ ئیا ب گ انی حزبی بیر کراتی ب دیموکراتی ک شای حزب سشالیستی کان ئستا چار س ر د بن؟

قسای مارکس پیراز و های ئاینی نی!

نزیکای تی و جیاوازی بوچون و پراتیک ککم نیستی و ئانارکیستی کان ل دوو سدای ابردودا خی نیشانی زیندوی تی خباتی ب ش ج راوج ر کان کرکاران ک گای جیاواز و هاوکاری ی کتر تاقی د ک ن و ب کتایی ه نان ب سیستمی زای س رمای داری. ئم گفتوگ و ج د لان مان پویست ل چوارچ ووی کیشای نیوان مارکس و پردن و باک نین و ئنگلس و لینین و بوکچین زیاتر بوا. ب ووی ل و پراتیک و ئزمونانی بزوتندوی کرکاری و سشالیستی و ئم ئم بگین ب درس و رگرتن ل و ابردو و شوازی بیرکردن و پراتیکی نو دابه نین، ک هی س ردمی پش خ مان نی و ب م ش بون و استی فکر و پراتیکی خ مان و زیندوی تی بزوتند و ک مان بسلم نین. ئم و لام ک ب ئو هاو یانی ک ب چون نوید کانی ئستا نابین و ه موو ب چون ک ل خان و داب شکردن ک ن کانی نیوان ککم نیزم و ئنارکیزمدا ل قاب ددن. ل کات کدا هم ککم نیزم و هم ئنارکیزم ل دوو سد سا دا هم گ اون و هم کاریگ ریان ل س ر ی کتر داناو و ئمان استی زیندوی تی بزوتندوی دژی کاپیتالیستی کرکاران دسلم ند.

ه ربی من هاو ام ل گ هاو هاو زاهیر دا ک دت: “پشکین و خو ندن و مان ب ئووی واقع ل ه موو بوار کاندا بپ کت د ب ل بازنی شیتد کردنی مارکس و ئنجلس چ ب س ردم کمان و چ ب نیند و گ ل ل ب بیرم ند سشالیستی کانی س ردمی ک نیش د رچین. گ ر ئاوا ن ب ت ه ر ب ه مان ئنجام د گ یند و، گ رچی شکردن و کانیشمان جیاواز ب ت، ب راوردی س ای ئم حزب و ئو

هه‌ند، تانیا خه‌ریکی کاری ئابوری به مانه‌وه‌ی ژیان نیه، به‌کو
 خه‌باتی له پناه و باشرکردنی ژیانیدا خه‌باته‌کی سیاسیشه‌ی دژی ئه‌و
 چینه‌ی سه‌رمایه‌داره‌ی که که‌کارانی له که‌یلایه‌تی کاری که‌گرت‌دا
 هه‌شته‌ت‌وه‌. واته‌ خه‌بات دژی ده‌سه‌هات و موکه‌کایه‌تی بورژوازی ده‌کا که
 که‌کاری که‌یلکه‌کردوه‌. له دوو سه‌ده‌ی ئه‌زموندا که‌کاران زه‌ر شت
 فه‌ربوون له به‌واری سیاسه‌تدا و او‌سه‌ستانه‌وه‌ به‌رامبه‌ر به
 سیاسه‌ته‌کانی ده‌وه‌یه‌تی بورژوازی و داموده‌زگا‌کانی، ده‌رسیان وه‌رگرتوه‌
 له مانگرتن و شه‌شه‌دا، وه‌ شه‌که‌ و فه‌رمی جیاوازی یکه‌خراوبونیان به
 سه‌رخستنی ئه‌م خه‌باته‌ی تاقیکرده‌ت‌وه‌ و گه‌ه‌ انکاریان به‌سه‌ر ئه‌م
 ئامه‌ازانه‌دا هه‌ناه‌وه‌. ئه‌مانه‌ی استیه‌کن که‌ ناتوانین به‌هه‌ی
 باوه‌نه‌بونمان به‌ مارکس بتوانین حاشا له خه‌باتی چینه‌یه‌تی و سیاسی
 که‌کاران دژی بورژوازی به‌که‌ین له‌م دوو سه‌ده‌یه‌دا که‌ی ابردوه‌وه‌. وه‌
 ئه‌گه‌ر باسی فاکت به‌که‌ین ئه‌م به‌چون و باوه‌یه‌ی هاوه‌یه‌ی زاهیر له‌ هه‌ر
 کو‌وه‌ هاته‌ی، په‌رده‌ن به‌ یان باکه‌نین یان بوکچین، است نیه‌ که
 به‌ییت " راستیه‌که‌ ئه‌وه‌یه‌ی چینی کریکار له به‌رانبه‌ر سه‌رمایه‌داریدا
 خه‌باته‌کی ئابووری چینه‌یه‌تی ده‌کات، نه‌که‌ خه‌باته‌کی چینه‌یه‌تی".

ئه‌وه‌ی که‌ که‌کارانی فه‌ری سیاسه‌ت و حزبا‌یه‌تی و شه‌شه‌کردوه‌ی خودی
 خه‌یان بوون، که‌ له‌وه‌ خه‌باته‌ی ناچاری و نه‌زانه‌ی و به‌رده‌وام‌دا دژی
 سه‌رجه‌م سیستمی سه‌رمایه‌داری فه‌ری بوون، نه‌که‌ ئه‌وه‌ی مارکس یان لینین
 یان که‌سه‌کی تر فه‌ری کردبن. مارکس و که‌مه‌نیست و سه‌شیا‌لیسته‌کانی تر
 سه‌ره‌یه‌ی هه‌ر ده‌ور و ده‌یه‌یه‌ی که‌ و که‌ تاک هه‌یه‌یان بو‌یه‌ت، ئه‌وان خه‌یان
 مه‌ژووی خه‌باتی چینه‌یه‌تی که‌کاران دروستی کردون و به‌هه‌ی ده‌خی ئه‌و
 خه‌باته‌ی چینه‌یه‌یه‌ی توانیویانه‌ی ئه‌و ده‌ور و نه‌خشه‌ی به‌گه‌رن، نه‌که‌ ئه‌م
 فه‌رد و تاکه‌که‌سانه‌ی مه‌ژووییه‌یان دروست کردبه‌ت. ئه‌مه‌ی ته‌گه‌یه‌شتنی
 مه‌تریالیسته‌ی له‌ مه‌ژووی دوو سه‌ده‌ی ۱۹ و ۲۰ چینی که‌کار. هه‌ربه‌یه‌ی
 ئه‌ستا به‌ ده‌خه‌ی له‌ مارکس و لینین ناتوانین باسی یکه‌خراوبون و شه‌شه‌
 له‌لای چینی که‌کار به‌سه‌ینه‌وه‌، به‌که‌کو ده‌به‌ له‌وه‌ خه‌باته‌ی واقعه‌یه‌ی چینی
 که‌کار ته‌به‌گه‌ین و هه‌کاری لاوازی تا ئه‌ستای ئاستی یه‌که‌گرتوبون و
 یکه‌خراوبون ده‌ستنیشان به‌که‌ین و یه‌گا‌کانی چینه‌یه‌تی گه‌ه‌ انکاریه‌کانی
 ئامه‌ازانه‌کان و شه‌ه‌وازه‌کانی به‌د‌زینه‌وه‌. هه‌وه‌ی من له‌ که‌ته‌بی
 "که‌مه‌نیزمی نو"دا به‌ خسته‌نه‌وه‌ی ده‌خه‌ی له‌ شه‌ه‌وازی حزب و گروپه‌
 که‌کاری و که‌مه‌نیسته‌ی په‌رژوبه‌هاوه‌کانی ئه‌ستا و ده‌زینه‌وه‌ی شه‌ه‌وازی
 نو‌یه‌ی یکه‌خراوبونه‌ی و ده‌خه‌ی له‌ که‌موکه‌یه‌کانی جه‌ری حزب و یکه‌خراوی
 سیاسی که‌کاریه‌ی که‌ سه‌شیا‌لیزمی ده‌وه‌یه‌تی سه‌ده‌ی بیست دروستیکردوه‌.

هیچ فه‌رمه‌کی حزبی نه‌ها و نه‌گه‌یه‌یه‌!

بـپـی قـناغـکـانی گـشـی بزوتنـوی کرـکاری و دـخی خـباتی
چینایـتی کرـکاران فـرم وشـوازی یـکـخـراوی سیاسی و جـماوـری چینی
کرـکاریش گـانی بـسـردا هـتو، بـ نمونـ، من ئـنتـرناسیونالی
یـکـمی کرـکاران(۱۸۶۴ تا ۱۸۷۴) وک پارادایم ونمونـی سـرکـوتو لـ
یـکـگرتوکردنی یـزـکـانی بزوتنـوی کرـکاری و سـشـالیستی
هـناومـتـو، هـر لـرـشـو و ئـمانج وبنـماکـانی یـکـخـراوـیـی
“ئـنتـرناسیونال” م وک یـسـایـکی دروست بـ یـکـخـراو و حزبی کرـکاری
دانـاو، ئـمـنـک بـ ئـوی ئـو یـکـخـراو یـ و فـرمـکـی بـکـم
تـنـیا فـرمـکـک دـبـ ئـستا دوبارـی بـکـینـو، ئـو مـژووی
بزوتنـوی کرـکاری و کـمـنیستی بوـکـ ئـم فـرمـی گـیـو بـ
فـرمـکی تری حزبـ سـشـال دیموکراتـکان، کـ لـ دـورانـکی ترو
جیاوازدا گونجاو بوـ لـگـ چوارچیوـی ئـمانج و سیاسـتـکانی
بزوتنـوی کرـکاری و سـشـالیستیدا، بـم پـیـ ئـگـر من پـ لـسـر
ئـو ئـمانج و شـوازی یـکـگرتوکردنی بـشـ جیاچیاکـانی بزوتنـوی
کرـکاری و سـشـالیستی دادـگرم بـ دـرچون لـ پـرژوبـاوی و
سـکتاریزی باوی ئـستا، مـبـستم گـانـو تـنـیا بـ ئـو فـرمـی
“ئـنتـرناسیونال” نیـ، بـکـو باسـکـ سـبارت بـ دروستی وـرگرتنی
ناوـرـکی ئـو ئـزمونـی یـکـخـراوـیـی فراوانـ، کـ توانیویـتی
سـرکـوتوبـت لـ یـکـگرتوکردنی بـشـکـانی بزوتنـوی کـ لـو دـورانـ
مـژوویـدا.

یاخود ئـگـر باس لـ گرنگی کـمـنـ و شـشی ئـکتـبـری سـشـالیستی
دـکـم، باس لـ گرنگی ناوـرـکی ئـو ئـزمونـ سیاسی دـکـم، کـ چـن
دـتوانین بورژوازی لـ دـسـات بخـین، نـک دوبارـکردنـوی هـمان
ئـو هـنگاو و مـدـلـ سیاسی و ئـبوریا نـی لـو کـاتـدا کـمـنـارـکان
و سـشـالیستـکان و بـلـشـفـیکـان کردویانـ، یـخـنـکـانم لـ مـدـلی
بـلـشـفی گرنگی ئـو هـنگاو شـشـگـانـی چینی کرـکار و
بـلـشـفـیکـان لـ و خانی دـسـاتی بورژوازی کـم ناکا تـو، ئـم
داوای دوبارـکردنـو و کـپی کـمـنـ و دـوـتی سـفـتی بـلـشـفـیکـان
نیـ، بـکـو باسـ لـو ی کـ ئـو جـرانـ لـ دـسـاتی سیاسی و
حکومـتی کرـکاری دـبـ چـن وک یـکـخـراوی سیاسی و پراتیکی سیاسی
کرـکاران لـو دـورـیـدا هـسـنـگـنـ و بزائین دـبـ لـ شـوازی
دـسـاتی شـشـگـانـی کرـکاران لـ دواي سـرکـوتنی شـشی سیاسی چ
نمونـ و پارادایمـکی جیاواز نیشان بدـین کـ کـموکـی و هـیـی
شـشـانی پـشـو و دوبارـنـکـانـو تـاکو بتوانین شـشـشـ
سـشـالیستـکانی داهاتومان سـرکـوتوبـت لـ دامـزراندنی کـمـگـی
سـشـالیستی دا.

لـ راستیدا خـی لـ پـرـسـی ئـم شـشـ بـردـوام مـژوویـی چینی

کرکارداي ک خودی تگیشتنی کرکاران و ک م نیست ک انیش س بار ت
ب کخرابون و ششی س شالیستی و ک م گگی ک م نیستی و
د س ماتی سیاسی و ثابوری و فره نگیش گانی ب س ردا دت و
بر و پیش و د چ.

ل ردا هاو زاهیر نا زای تی د ر د ب ک کاتک من وتوم "
ت جروب ی ه ژمونی پ یدا کردنی ک م نیزم و س ر ک وتنی حزبی سیاسی
کرکاران ل ششی ئ کت ب ردا و ه و دان ب گ یینی دامود زگای
د س لاتدار تی بورژوازی ل روسیادا، چینی ئ م ف ری بوو.

ئ و د ت " ل م س ر د م دا د ژیت و کو من، ک سمان ناتوان ت ئ و ی
ک ت نویوت و ل و ب گ یدا هاتوو بیس لم ن ت. ئ و واقعی ی ک
ئ ستا کرکارانی ت دای واقعی ب باو یی ب گ انکاری
بن ت، ب متمان یی ب خ ی، ب ه زی و لاوازیی. د ی ئ گ ر و ا
نیی ب چی بزوتن و ی کرکاران ت نان ت نك ه ر ناتوانن
داخوازیی کی نو ب د س تب ه نن ب کو ناتوانن پار زگاری ل وان ش
بکن ک پ نجا، ش ست سا ل م و ب ر ب د س تب ه نراون .

ئ م ت جروب فکری و سیاسیان ل پ ر س ی کی م ژوویدا ک ک د بن
و شک د د ن ب ه نگاو کانی داهاتوو ششی س شالیستی. ئ م ب
بورژوازی و ه موو چین کانی تریش ک ل پ ر س ی ششی دژی سیستمی
پ ش خ یان ب ش داریان کردو ب م ش و ی بو. ششی بورژوازی
ف ر نس ۱۷۸۹ نمون و پارادایمی گ یینی د س ماتی سیاسی پاشای تی و
د ر ب گای تی بو و ل ق ناغی جیاجیا و م ژووی جیاجیادا بورژوازی
ل ه موو جیهاندا د ر سی ل و رگرتو و ف ری بو و ه ژمونی ل ن و
چینی بورژوازیدا پ یدا کردو.

ئ م استی ب چینی کرکاریش وای ک ئ گ ر بیر ل گ یینی سیستمی
س رمای داری بکات و و د ست ببات ب ششی و گ یینی د س مات ئ و ا
س یری ت جروب ی ک م ن ی پاریس و ئ کت ب ر ی و سیا د کات و د ر سی
ل و ر د گ ر. ب بینینی استی ئ و ی چینی کرکار ل ئ ستادا ل
ک م ن و ئ کت ب ر و ف ر بو ئ و ل پ ر س ی کدا د ر د ک و، ن ک
و ک هاو زاهیر پ ی وای، ئ بوای ئ ستا کرکاران ل ششی و
گرتنی د س ماتدا بونای، ئ گ ر د ر سیان ل و ئ زمونان و رگرتب.

پ ر س ی میژووی گ رینی سیستمی ثابوری و سیاسی و ک م مای تی و
ششی ک م مای تی کان ب م ش و ساد ی نی و پ ل ه وراز و
نش و و س ر ک وتن و شکست و دوبار ه ستان و. ئ م پ ر س
ششی شگ ران یی ل فکر و بیر و م دلی سیاسی و یکخراو ییشدا ب م
ش واز ئ و د یال کتیک د چ ت پ ش. ب پ ی گ یینی د خ

ٲابوری و سیاسی کٲمٲٲگ و کاریگٲری لٲسٲر جٲگ و گٲٲانی ٲٲکھاتی
چینی کرٲکار و گٲشی ئٲزموئی فکری و سیاسی شٲوازٲکانی
ٲٲکخراوبوئی ئٲم چینٲش گٲٲانی بٲسٲردا دٲت. بٲٲی ئٲو
لٲکٲٲینٲوی کردومٲ لٲ کتٲبی “کٲمٲنیزمی نوٲ” دا لٲم گٲٲانکاریٲ
مٲژوویانٲ لٲ دیاردی حزبدٲ لٲخوارٲوٲ ووٲامی ئٲو ٲرسیار و بٲچون
و ٲٲخانٲی هاوٲٲ زاهیر دٲدٲمٲوٲ.

ئاسد کمال سیت مبری ۲۰۲۵

بیسٹ و قسوور قرد ل چیر ک . .
نوزاد ب ندی

پنج شش یا مندر
 ل پنج شش شاری و رانس را ی ک و ،
 باسی خ بارینیان ئ کرد
 دواى ئ و و اى باران و ..
 نان و .. چاکسازى و .. خو نندن، چو و بون ب ک ک ک ک ی ئ اشا ..

+ + -

وازيان لـ مـرڦا يـ تـي هـنا بوو، نيوان بوو بوون بـ مـلـات و
 .. نيوان ڪي تريان بوو بوون بـ گورگ.. مـلـات ڪان ئـپاـانـو :
 خوايـگيان چاڪي ڪـيت ..
 گورگ تـرـڪا نـيش ئـپاـانـو : خوايـگيان ئـم نـيـمـ تـانـمان لـسـر
 هـنـڊـگريـت .

+ + -

سٻڙقاڻي ڳاڙو ڀرڊ دروستڪردن ٻوون، لڻ ڪا ٽٽڪڏا ڪٽمڻڳا سٻڙقاڻي
 ڪپسي سوا ڏوورين ٻوون

■ + +

لـ نوٚژی هـینیدا بـردم پایـکان چـ و هـ بوون، بـم شوٚنـکانی تر جمـیان ئـهات، چونکـ خـکـکـهات بوون سـیری مامـستای ووتارخوٚن بـکن نـک گوٚ لـ ووتـکانی بـگرن.

■ + +

جـماءـتـ بـ شـق بـربوو بوونـ گیانی کـسـک، ئـوانی تر تـماشای پاشـیـخـیان ئـکرد و سوپاسی خـایان ئـکرد کـ شـقی بـر نـکـوتوو، ئـویش دـسـکـوتـکی گـورـ بوو و ئـبوو لـزـتی لـ ببین.

■ + +

بازرگانـکی ملیاردـر هـموو ئـگـایـو بـ ماـو، ئـیووت یـک فلسـم پـا نـکردوو، یـک نان چـی، نـیدـکـی. ما و مناـکـیشی یـک گـلـی چـی لـیان نـدـکرد. ئـتر وایلـهات کـ بازرگانـکـ بـ ما ئـگـایـو، ما و مناـکـی ئـیشتنـ دـرـو بـ سواـکردن.

■ + +

کا برایـک بـ چـپـ ئـژیا. وـک مار، ساـی یـک دوو جار نـچـری چـپـی اوکـدایـه، هـچی تـری نـدـویست. ئـوانـیشی چـپـیان لـدـدا، ئـوانـ بوون قاچ و دـستیان لـک جـانـدـکردو، هـندـ جار بـ قاچ و. هـندـ جار بـ دـست، ئـو ئـرکـ مرـقـایـتیـیان جـبـجـد کرد

■ + +

جـردـیـکی شارـزا، ئـژانـ بانـکی ئـبـی، کـ ئـواران ئـهاتـو، عـانـی ئـحمـی لـ بـکا نـبوو، خـی نـیدـزانی و کـسـیش لـی نـدـپـرسی بـچی و لات و یسوایه.

■ + +

شارک به ویستی خیان دم و لچی خیان ئه بهی و سلیک نیان
تهد کرد، ئیتر بهر بهر له فرههنگه کک یاندا ووشی ئه پزسیه نیان
کرد به سلیک.. خبات بوو به چات.. نیشتمانپهروهری بوو به
ئوتومبیل لهخوین.

■ + +

ناوچهیهکی سهیر له سهر نه خشی جیهاندا دزرایهوه .. تیایدا گو و
گه نمت به واندايه، به رهه می نه بوو .. نه عل و پهه اوت به واندايه یه
به هزاری ئه بهی ..

■ + +

خه ککهکی زه ئه چوون به بازار و فرههنگاکان، له کاته کدا نه بازار
هه بوو نه فرههنگه .. ئیتر خوویهک بوو به یان ته رک نه ئه کرا

■ + +

له سهر کاغه زه هه موو شته ئه نوسرا و ئیمزا و په نهج مه ر ئه کرا، به بهام
به هه ی زه ر خه رییه وه، توشی سهکچوون ئه بوون و .. به و کاغه زانه
خه یان پاک ده کرد وه.

■ + +

گرنهترین شه، قات و بهینه باخی گرانبه ها، له ژه ره وه به گه نیان
ژه ره یه ئه یه شه .. هه ر کاته به گه نه کک یان ئه گه یشته اده
شان وه، خو نهی چه ند سه گه کیان ئه شه، به ئه وهی مه شه کان له خه یان
دوور به نه وه و به نه به خو نه کک وه بنیشه وه .. به رده وامیشه ئه چوون
به ئه وروپا به ککه یه عه تری گرانبه ها به خه یان و چه کی گرانبه ها به
ته پانه نهی سه گه له کک.

■ + +

لـ گـ سـ تـ نـ کـ دـا هـ مـ وـ اـ ن سـ رـ قـا یـ ژـ یـ اـ نـی تـ اـ یـ بـ تـ یـ خـ یـ اـ ن بـ وـ وـ ،
تـ رـ مـ یـ وـ اـ ی تـ دـا بـ وـ وـ چـ وـ اـ رـ دـ نـ شـ تـ رـ گـ رـ یـ یـ جـ وـ اـ نـ کـ اـ رـ یـ یـ کـ رـ د بـ وـ وـ ، هـ شـ تـ ا
پـ اـ رـ یـ کـ دـ کـ رـ د وـ بـ نـ شـ تـ رـ گـ رـ یـ یـ شـ اـ نـ زـ هـ مـ ، چـ وـ نـ کـ نـ شـ تـ رـ گـ رـ یـ یـ
پـ اـ نـ زـ هـ مـ یـ لـ تـ یـ ر و پـ شـ کـ کـ دـا بـ خـ ا یـ یـ بـ رـ د بـ وـ وـ ، تـ ا دـ هـ ا ت
دـ زـ و تـ رـ یـ ش نـ بـ وـ وـ . تـ یـ ا یـ اـ نـ دـا بـ وـ وـ بـ یـ سـ ت و پـ لـ ج عـ مـ رـ یـ کـ رـ د بـ وـ وـ ،
سـ رـ قـا یـ عـ مـ رـ یـ بـ یـ سـ ت و شـ شـ م بـ وـ وـ بـ قـ یـ سـ ت ، تـ ا دـ یـ شـ چـ وـ و خـ و ا ز یـ ا تـ ر
عـ زـ بـ ی لـ د گـ ر ت . .

+

هه‌رچی کای کۆن و زبێ و خاشاکی دنیا، لێ و شارانی دا ساغ ده‌کرانی و... خۆکۆکێ شانه‌زایی به‌و و ئێکرد، لێ ئێ تیکته‌ک و، سه‌عات دووی دوای نیو شه‌و، پانتۆکی مارکێ یان کۆیو ته‌نها ته‌ز به‌یاخی پیا ژاو... یان پۆله‌وکی مارکێ یان کۆیو هێ مردوویکی به‌نگلاندیشی.

+

تـنـهـا ئاودـسـتـخـانـ و لـفـ فـرـش و دـرـما نـفـرـشـکـان ئـیـشـیـان باش
 بوو.. پاروو بـگـنـکـان لـ قوـگـیـان ئاودیو ئـبـوون، لـ گـدـیـاندا
 کـوویان هـئـهـنا و اـدـوستان، بـ چـند حـب و دـرـما نـکـ ئاویان
 ئـکـردـ ژـریان، بـ اـکـردن سـکـچوونـکـیـان ئـگـیـاند ئاودـسـتـخـانـی
 مزگـوتـ ..

+

حرام مخاریی و قحبہ مکہ یان لہ علقہ دا نہ بوو ، وو ب وو لہ
شیتان ئ چوون، لہ سر لا لہ شایک ئ چوون، لہ پشت وو لہ ئ بو
لہ ب ئ چوون.. لہ در نہ وو تہ ماشات بکردنایہ، تہ پوو پاشوو ی
جوانہ گا ئ چوو ب گڑتا..

+ + ■

ئۆلۈمۈندە قىسەيان كىردى، نىرخى قىسە كىردى، لېكىن رامبەردىمۇ يەنىدا زىر دا زىيوو... ۋاى لېكىن تېۋو بىلەن پىكەن، چەشتا ھەشتا نامەت

ئۆڭكۆي.

+ + ▪

كۆمەڭم نىشتمانپەرو، خاۋلىيان دا بە شانىياندا و .. كۆمەڭم بەگەنەيان داۋەت كىرد بە لاقە كىردنى داىكى و تەن.. داىكى و تەن فېشەكى زەر پەۋو بوو، بەرگەي نەگرت، لە نەۋ لىنگى بەگەنەكاندا گىيانى سپارد.

+ + ▪

نازانم، نە شار بوو، نە وۋەت .. بەم دەيان ھەزار پەڭژ و كۆمپانیا و مىلياردەر و مىليەنەرى تەدا بوو، كۆچى كۆرى تەدا بىكەتەي، ددانى ئەشكا.

+ + ▪

لە بەرامبەر چوار پەنج تاۋەرى ھەۋر بەي 52 نەمەيدا، كۆچە و ھەۋر بوون و ھەر بە پەز دروست كىرەبوون، شە و شىتەي خەزانەكى دوو نەفەرى، لە خانوۋەكى كۆنەۋ فەدەرانە سەر شەقامەك، چۈنكە كۆرى خانوۋەيان پە نەدەرا .. خەزانەكە پەكەتەبوون لە دوو كۆس، پىرەنەكى تەمەن 82 سە، لەگە كۆمەكەتەنەيدا كۆ تەمەنى 54 سە بوو..

باۋكىان، 42 سە پەش ئەۋ بەروار، لە شەشەكدا، گەڭ بىر بوو بوو.

+ + ▪

دوو كۆمتىار بە شە ھەتەبوون، لە جىاتى قەپ بىكەن بە يەكتەردا، ئەمىان قەپى ئەكەد بە گۆچەكى بەرخەكى ئەۋدا و دايدەھەنا، ئەۋيان كۆمەڭمەي لە قوۋقوۋاگەي شەكەكى ئەمىان گىر ئەكەد، ھەيئەتەي.. چوار دەۋرىان سەدان ھەزار گىاندەرى كۆلەپاچەكراۋ كۆتەبوون، تەنەا دوو كۆمتىارەكە زىندوۋ بوون، بەردەۋامبوون لە شەشەكى چارەنوساز.

+ + ▪

ئۆزۈڭدە ئوۋى ئېش بوۋبوۋ، دۈي نىمانى قايرىسى كېڭىد بىش شىسا،
ھېشتا دىما مېككى كى فې نى ئىدا. دۈيى دىركىۋت دىما مېككى ىشى گۈل
نى بى بوۋ.

نہ وزیر ادب ندی

ئۇلغۇ يان ئۇلف و ب ؟!..
س دىق س عىد و اندىزى

سەرر تاي چاند ئاي تەكى قورئانى پىرر، بى پىت دىست پى دىكەن و (ن) و (ئەلف لام ميم) و گەلەكى دىكەش. تا ئەستاش زانايانى قورئانناسى و شەققەتكارانى قورئان نەيانتوانىو ماناي ئەو پىتانە لى ووى واتايىو شەققەت بىكەن، بىكەت ئەخدا خەى دىزانەت مەبەست لى چىيە. كەواتا پىت بى تەنھا، مانايەكى دىيارىكراوى نىيە، كە مەبەستمان لىرەدا پىتەكانى نەو زمانە جىاواز لىو لى قورئانى پىرر باس دىكرەت. پىت بچووكترىن يەكەى پەكەنەرى وشەيە، لى ووى نووسىنەو نەك دىنگەو. واتا وشە لى چەند پىتەك و سەش لى چەند وشەيەك پەكەتو. لى و وانگەيەو ئەلفبە، وشەيەكى لىكدراو نىيە وە ئەو لى كەسانەك لى بى ئاگايانەو لى زمان لىكدانەو لى دىكەن، چونكە وشە لىكدراو، لى دوو وشەى جىا پەكدەت و بى ھەو شەنەو يان لى مانا ناكەون، پەچەوانەى وشەى دارەئەو. كەواتا ئەلفبە كە لى دووپىت پەكەتو، بى ھىچ شەو يەكە وشەيەكى لىكدراو نىيە، چونكە ئەلفبە بى تەنھا ھىچ مانايەكى نىيە و ئەو لى بىندەتدا ھەيە (ئەلف) و (بە) يە كە مەبەست لى پىتەكانى ئەلف و بىن بى جىا، كە ھەمان بى بىندە ماكانى سەرر تاي فەربوون و زانىنى خوەنەو و نووسىن. ئەم دوو پىتە، بى يارىدەى ئامرازى (و) لىكدەر بى يەكەو دەبەستەنەو و دەبەت ئەلف و بى گەر سەرنج لى چاپى يەكەمى كەتەبەكەى مامەستا باەدار بەدەين، دەبىنن ئەلف و بى نووسراو، كە چى چەند سەكە دواتر، وەزارەتى پەروەردە پەى وابوو ئەم ھەو ەى و ئەوان لى باەدار شارەزاترن، بەيە كرديانە (ئەلفبەى نو) و بى داخەو پاشانىش كەتەبەكەيان كە كەتەبەكى فەركارىي و پەروەردەيە يەكجار گرنگ بوو، بى تەواوەتى لابرە

و لـ شوئنی ئو، خوئنی وئ کوردییان بـ دوو وئرز دانا، کـ چـ ندین هـئیی تـدایـ و ئـمـ خـمان وئ مامـستایـک زـرتـر لـ جارـکـ لـ سـرمان نووسیو. بـ گـواهی هـموو ئـو مامـستایـانی وانی ئـلف و بـیان لـ پـلی یـکـمی سـرـتـایـی پـشوو، لـ ماوی چـ ندین ساـ گوتـتـو، ئـلف و بـکـی باـدار، بـ کرداری فـربوونی خوئندکارانی پـلی یـکـ، گونجاوتر و پـروـردـیـتر و ئاسانتر بوو لـوی ئـستا دـخوئـنـرت، کـ چـ ندین نـو، سـرـتـاکانی فـربوونیان لـ و ئـلف و بـیـو دـست پـ کرد و دواتر بوونـ پـسـپـ و داھـنـر و لـها توو، کـ خزمـتی گـورـیان بـ پیشـکانیان بـ کـمـمـگـی کوردی کرد. بـیـ ئـوی هـیـ ئـلف و بـیـ نـکـ ئـلف بی، ئـگـر لـ زمانانی دیکـش ئـلفـ بنووسـرت، ئـوا ئـنگـ پـیـوـندی بـ نـبوونی ئامرازـکانی بـستـنـو و پـیـوـندیـو هـبـت، کـ زمانی کوردی لـم و و و و زمانـکی دـو و مـند و کـشـی نیی.

• ئـم با بـتـ لـ ئـنامـی کوردستانی نوـ ژمارـ (9501) لـ 18/9/2025 بـاو کراو تـو.

هـردوو کتـبی (گـشت بـ نـو کتـب) و (چـیـکی خـشـویستی) بـاو دـکرـنـو

دوو کتـبی دیکـی خوئـنـر (سـدیـق سـعید واندزی) بـ ناوـکانی (گـشت بـ نـو کتـب) و (چـیـکی خـشـویستی) لـ ئایینـدـیـکی نزیکدا، چاپ و بـاو دـکرـنـو. کتـبی یـکـمیان خوئـنـو و انانی بیست و دوو کتـب، کـ تیایدا خوئـنـر بـ دیدگایـکی خـنـیـو، خوئـنـو بـ کتـبـکان کردوو، کـ کتـبی مـژووی، ئـدـبی، سیاسی، زمانـوانی، هـزی و ئـشـبیری گشتیان تـدایـ و کتـبـکی زنجیرـی سـیـم، لـ دواي هـردوو زنجیرـی یـکـم و دووـم بـ ناوکانی (پـیـفـکان دـوـن) و (لـ سـبـری کتـبـدا). کتـبی دووـمیشیان امانـکـ لـ بارـی خـشـویستی و سـرـتـاکانی خـشـویستی نـوان هـردوو ئـگـز و هاوکات قسـقـردنـ لـ سـر خـشـویستی و

دېرځستنی هېڅ ندى ئو پوړيو نديي لې ژيانى مرځدا ، بېوى كې ئايا
هېموو پوړيو نديي ك دښې ناو بنرې خښويستى؟ ئايا هاوسرگيرى
گڼستانى خښويستى؟ ئايا خښويستى لې دواى هاوسرگيرى دروست
دېوت؟ ئېمانې و چې ند با بېتكمى ديكې. شاينى ئاماژې كردنې ، بېرگى
هېردوو كټبېكې ، لېلاين ديزاينر (سامى فېتاح) كراون و لې چې ند
ځې داهاتوودا خوا يار بېت هېردوو كټبېكې بېاو دېبنوې.



با فـ بـ گـ ی دیکتا تـ رـ کا ندا . . گـ ران هـ بـ جـ ی

[بـ چـ کی دیموکراتی دیموکراتیم کوشت- هیتلـ ر]

پاش ئـ وـ ی لـ هـ بـ ژاردنـ کانـی ساـ ی [۱۹۳۳] دا حیزبـ کـ ی هیتلـ ر
{حیزبی کارگـ رانی نـ تـ وـ ی ی سـ شیا لستی ئـ مانیا - نازیـ تـ } زـ رینـ ی
دـ نگـ کانـی پـ رلـ مانـی هـ نا ، ئـ وـ بوو بـ تـ نها حکومـ تی پـ کـ هـ نا .
ئـ م سـ رکـ و تـ هیتلـ ری دوو چاری حاـ تی لـ خـ بایـی بوون کرد، ئیدی
دـ ستی وـ نا بوو بـ جـ بـ جـ کردنی پلانـ مـ ترسیدارـ کـ ی کـ لـ مـ ژبوو
چا وـ ی دـ کرد . ئـ وانـ ی ئاگاداری مـ ژووی ئـ و سـ ردـ مـ ن دـ زانـ
کـ ئـ و پلانـ ی هیتلـ ر چ ئاکامـ کی کارـ ساتباری بـ جیهان بـ گشتی و
ئـ وروپا بـ تایبـ تی و گـ لی ئـ مانیا بـ تایبـ تیتـر هـ بوو .

سـ رـ تا پلانـ کـ ی لـ ناو خـ ی ئـ مانیا جـ بـ جـ کرد ، بـ وـ ی هـ رچی حیزب
و ئـ کـ خراو و ئـ رگان هـ یـ هـ رهـ موویا نی هـ وـ شانـ دـ وـ ، ئـ ندامـ
باـ کانـی خستـ بـ ندیخانـ یا کـ مـ پـ بـ دناوـ کانـ .

ئـ و حیزبانـ ی بـ ر ئـ م شاـ اوـ کـ و تـن بریتی بوون لـ پارتی
کـ مـ نیست، سـ شیا ل دیموکرات، دیموکراتی مـ سیحی و حیزبـ
موحافیزکارـ کانـ، بـ مـ جـ رـ جـ لـ حیزبـ کـ ی خـ ی هیچ حیزبـ کـ بوونی
نـ ما .

پاش چـ ند ساـ کـ هـ موو ئـ مانیا یـ کـ ئـ نگـ پـ شی ئـ ویش ئـ نگـ
نازیـ تـ بوو، هاوکات یـ کـ سومبـ ، لـ گـ ، ئـ نا فـ رزکرا ئـ ویش ئـ او
لـ گـ ی نازیـ تـ بوو .

هیچ دـ نگـ کی موعارـ زـ یا ئـ خـ نـ نـ ما ، هـ رکـ سـ کـ نا ئـ زایی لـ بارـ ی
هـ ر شـ تـ کـ وـ دـ ربـ یـ یـ و بـ گـ شتـ یـ تـ وـ دـ مـ ی پـ لیس
یا {گستا پـ} ئـ وـ لـ ناویان دـ برد ، خـ گـ ر شانسـی هـ بووایـ لـ بری
گووشتن لـ بـ ندیخانـ یان تووند دـ کرد، یاخود هـ رکـ سـ کـ بـ نی حیزبـ
فـ دـ غـ کراوـ کانـی لـ بها تـ یـ ، چارـ نووسی زـ ر دژواردـ بوو . بـ م جـ رـ
نازیـ کانـ ترس و تـ قـ ندنیان لـ هـ موو قـ و ژبنـ کی وـ ا تـ دا
چا ندبوو، هـ ناسـ ی ئازادی بـ تـ وـ اوـ تی خـ فـ کرا بوو .

دکتا تـ رـ کان سیمایان جیاوازـ ، بـ مـ ام ئـ فتارو ئامانجیان یـ کـ
ئـ ویش کـ کردنـ وـ ی دـ سـ هـ تی لـ دـ ستی کـ سی یـ کـ مـ دا و
بـ وـ بـ دنی وـ ات بـ جـ و ر و ستـ م وچـ و ساندنـ وـ .

دـ خـ وازم ئـ و دـ خـ ی ئـ مانیا ی سـ ردـ می هیتلـ ر ، بـ تایبـ تی
وـ وـ ناوـ خـ یـ کـ ی و ئـ زموونی دـ سـ هـ تی دیکتا تـ رـ کان گـ رـ بـ دـ م بـ
ئـ ستای دـ خـ ی زـ نی سـ و زـ وـ .

ئەوئەي تا ئاستا سەر تاكانى بەديارکەوتوو ئەوئەي كە ئاماژەكان و
هەنگاوكان لەمەملەكەتى سەوز بەهەمان ئاراستە دۆڤەن كە هیتلەر و
دەسەلاتە دیکتاتوركان گرتیانەبەر.

▪ سەر تا پاڤەل لە نەو حیزبەو دەستی پەکرد، ئەوئەو زەربەي
ئەندامە نا ئازیبەكانى دوورخستەو، یاخود پەرەپاڤەي
کردن، بەمەش بوو تاكەسى بەیاردەر لە نەو یەكەتیدا.

▪ دەمەك زانی كە نترەي تەواوی حیزبی کردو ئەوجا كەوتە وئەزەي
هەزە چەكداركان و هەموویانی خستە ژەر بەي خەي، بەجەرك بە
زامەندی ئەو، كەس نەیدەتوانی هەز بجوێنەت.

▪ هاوکات ئەوسەرکردانەي یەكەتەي كەخاوەنی هەزە تەبەت بوون
ئەوانیشی هەوێشانەو یا كەمیکردنەو، بەشەوێك كە ترس و
کاریگەریان نەما.

▪ سەرچەم دەزگاكانى ئاگەیانندن كەلەسەر یەكەتەي حساب بوون
یاسەبەری یەكەتەي بوون، هەموویانی بەستەو بەخەيەو، یا
كەسانەك دەیانەن بەهەو كە گوێرایەي خەین.

+ بەپتر سەپاندنی دەسەلاتەي خەي بەشەوێكەي خەراتر لە گەڤەي
میدیایەو، كە نالی {۸} تەبەت بەخەي دامەزراند.

+ ئاگەیانندی سەر بەخەي یا ئەهلی كەجاران تا ئادەيەك ئازادانە
بواړی كارکردنیان بەهەو، ئەوانیش سنوورداركران، بەوئەي
بەهەي سووكە خەوێك لە خودی باڤەي یا قوبادەي برائى گەچەپەیان
پە دەگرتن و دەدرانە دادگا، یاخود سزایەكی قورسی دارایی
دەدران.

▪ ئاگەیانندنەكانى موعارەزەش لەدەستی پاڤەي و حیزبەكەي
بەدوورنەبوون، بەهەي خەنەكانیان لەسەرانی یەكەتەي و خودی
باڤەي، فشاری بەردەوامیان لەسەر بوو تا ئاستی هەوێشەو، هەر
بەم هەيەو بەكەلەو میدیایانەو بە دووركەوتنەو لە گەچەپەي
پاڤەي خەیان سانسەرکرد.

+ سەبارەت بە كەخراوەو ماوەریەكانیش، بەپەشنیاری خودی
پاڤەي كەسانەكی گوێپەیان کرانەو بەرپرسیان كە لە فەرمانی
سەرووی خەیانەو دەرنەدەچوون.

▪ لەسەندنەوئەي مافی لەدوان بە میدیاكان لەزەربەي سەرکردە
سیاسی و سەربازی و ئەمنیەكان و هەشتەوئەي لەدەستی خەي و
قوبادەي برائى و یەكدوو كەسى دیکەي سەرکردەي جەمەتەن.

▪ خەپشانەدان و گەردبوونەوئەي نا ئەزایی بوونەسەرەو، بەجەرك
گەر گەڤەیان بەئەنجامدانى بەدایە ئەو زەرزەر سنووردار

دکران ، پېلیس و دژټټر ګډیان به دیاری دکردن کچه و
و لکو دسټېټکات و لکو و کی کی تای بیت ، به مش ئو
چالاکیان له ماهیت و ئامانچ و مبهست به تا دبوونو.

▪ دیار ئو وجر چالاکیان پوښتیان به وپېشی میدیای
هه، له مشدا میدیاکاران دووچاری سووکای تی ، له دان، کامهراو
مه بایل شان و گرتن دبوونو.

▪ به دسهټاتکردن و سووک و سواکردنی دزگاکانی دادوړی
، به چشنک ئو دادوړان بوونټه ګمهی دسټی پاڅو.

+دواخا به اوکردن وی ترس و ئیرها به له نو یکهټیکاندا
به واننهی همد رانیشو ، زرجار بیستوومان یا
خوئندومان ته و که له سر لیکه لای کامنتهک خاو نه کی
سزادراو یا هه شوی لکراو.

تهنها که سپک له ګډی باڅو دا مابوو تا بېټه دیکتاتر کی
[فول مواسفات] بوونی لهوربوو که وک نه یار کی سرسخت
به رامبه ر پاڅو و ستابوو. باڅو باش دیزانی تنها به
لادانی ئو شقام کی ته و او به تخته دت.

به ددرفهټه کی گونجاو د ګډا تا له و که سپهش زگاری
بیت، ئو بوو له شش کی لاله زاردا له و که سپهش د رباربوو.
ئم هه نگاواننهی باڅو له هه نگاو کانی هیتلر ، مه سللنی
، سددام و دیکتاتر کانی دیکه دچن.

مه ژوو سه لماندوی ته که هیچ دیکتاتر کی به ز بروزنگ و
چوساندنو نه یتوانیو خه له خهی ازبکات، یاخود ئاسایش
و ئارامی و په شکوتن مه یسه ر بکات، به کو مه رگی خهی و
دسهټات کی نریک کردو ته و. که م نه بوون ئو دیکتاتراننهی
وایان نیشاندها که له کن خه زه ر خه و یستن به ام مه ژوو
په چوانن کی سه لماند.

د به پاڅو له به نه خه ته که له دکرکه وتنه کدا له رول و
هه ندک ګه جوو ګه بند یوار ګه سه لقیه کیان له ګه دا گرت
، واته بکات که خه و یستی نه و جه ماو ر.

جاګه ر پاڅو له مجه ر حکوم انیه له تاکووی و ته تالیتارزم
به ګه ګه کی درووست و سه رکه وتوو بزانت ، ئو زه به هه دا
چوو.

خه ک نان و کارو ئازادی و پاراستنی که رامت و ژیان کی
ئاسودنهی دوت که له ئستادا نه لزننی سوز و نه لزننی زرد
بوونیان نی.

تکایه، خاسی ماکان، با خراپتر نابیت! / 5. ئاک مارانی

[بە خوێندنەوەی ئێم بە تە کلیکی ئێر بکەن...](#)

[AkoMarani_Xasimaka5Download](#)

کتەبێ خولیای گۆڤانەو... نووسینی: عەبدولموتەئەب عەبدوڵا

بابەت: لێکۆڵینەوە ئێدەبی
نەرێی چاپ: یەکەم
ساڵی چاپ: 2025 کوردستان- سلێمانی

ناوڕێک:

- گۆڕانەو، چەند خستەری وویەکی سادە.....
- رماننوسانی کورد.....
- بەشی یەکەم:
- بونیادی گۆڕانەو.....
- توانا / داھێنان.....
- زمانی نووسین / زمانی حیکایەتکردن...
- ژیا ننام.....
- کۆتایی کۆتایی گۆڕانەو.....
- ئاسای چارەوانی خوێندەر.....
- گۆشەخەیا.....
- پاسەوانانی خودا، لێ نەوان زەمەن...

- شیعرییەتی دەستپێك ل (كەوتنی ئاسمانەكان) دا...
- گەر ئەوانەوی "مەرگی مەیموون".....
- رمانی شەوگەرەكان.....
- بەشی دووەم:
- پیاویکی تەكشكاو.....
- زمانی کوردی ل ئەوان دوو دەزخدا...
- ژیان رمان نییە"....
- دەن کیخەت "سوارچاکی شەتی..
- بەشی سێیەم:
- (تەویری خەکوشتن و نووسین)....
- سەرچاوەكان.....
- ئەدولموتەلیب ئەدوولە.....

لە ١٠ ئێژێ ٣ی ١٠ لێ پێشانگای نەودۆووتیی سەلمانی بە کتێب بەاو
 دەکرێت و...
 لێ دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم دەستدەکەوت.