

پښتیبوون ه نځاوی ی ک می ب ستا ن د ا ر بوونی زمان . س د یق س عید و اندزی

ل ل استیدا، ه ر ب راورد کردن کی کولتووری و ف ره نگی ل ل ن وان
ن ت و ی س ر د ست و ن ت و ی کی ژ ر د ست ک ب ر د و ام ل ل ژ ر
ه ه ش ی س ین و و ن مان دای، ب راورد کی ز ر ه و نال ژیکیی،
چونک ئ و ی ل ل ر د ا د ب ل ل ب ر چا و ب گیر ت، د خ ی ژ ر د ست یی و
دا گیر کاری ن ت و ی ژ ر د ست یی، ب و مانای ه موو کا ت ک ئ گ ری
ل ل ن و بر دنی ل ل ووی سیاسی و ن ت و یی ه یی. ب گومان ب ن مان
شوناسی سیاسیش، ئیدی کولتوور و ف ره نگی ن ت و ش بوونیان
نام ن ت.

واقعی کولتووری ن ت و ی ی ک ک ژ ر د ست یی، ب ه موو پ و ر ک
ز ر جیا ی ی ل گ گ ن ت و ی ی ک ک خا و نی د و ت ی س ر ب خ یی و د ب
چاوی ئ و شوناس سیاسی ب کر ت. زمان ی ک ک ل ل دیارترین ئ و
شوناس ف ره نگیی ن ت و ی ی ک ل ل ن ت و ی کی دیک جیا د کا ت و،
کولتوور و ن ریت ک م م یی ت ی و میللیی کانی ن ت و ی ی ک چ ن د ب
ئ نداز ی کی ز ریش ل ل ی ک ن ز ی ک بن و ب ن و ی کتری دا بچن،
ه ه ش نیی ب س ر ن مان شوناسی ن ت و، ت ن زمان ن ب ت ک ب
ن مان بوونی ن ت و ش نام ن ت، ل م و و و نموون ی دیار و
ب ر ج ست ل ل ک م ن ت و کانی دنیا، ل ش و ی ئ مازیغ کان، کورد،
ئ ر م ن کان، ه ن ک و و رای ئ و دا گیر کاری و ست م م ژ و و یی
ب ر د و ام ل ل یان کرا و، و ل ل ن س ا و ن ت و و چونک ی ک ک ل ل و بن م
ن ت و ییانی زامنی مان و ی ئ و ان، زمان ک یان. ل و س ن گ ی و،
باس کردن ل و ی ک ز ر ئاسایی ه زار ها و ش ی ع ر بی، فارسی و
تورکی، ئ ر م نی ل ل زمانی کوردیدا با بوونی ه ب ت و پ تیبوونی
زمانی کوردی بای خ کی ئ و ت ی نیی، ب گومان نیشانی ت
ن گ یشتن ل ل زمان ب دیو سیاسی و ن ت و ی ی ک ی ن ک
ف ره نگیی ک ی، چونک کا ت زمان ک ب ل ل ش او و ش ی بیانی د ت ناو
و ئ م و شان ش د ب ن ب ش ل ل ف ره نگی ن ت و و هاوکات خودی ئ و
ن ت و ش ب ق و ا ر ی کی سیاسی س ر ب خ یی، د خ ک ل ل خ ز م ت
ن ت و ی س ر د ست دای، ک ی ک ل ل ئ مانج و خ و ن سیاسی کانی
ل ل ن و بر دنی کورد و ک ن ت و، د نیا ش ک ه نځاوی ی ک می ئ و

سەيندوويە لێ زمانى نەتەو دەست پە داکات. بەيە زمانى کوردى نەك
هەر پەلويستى بەوويە لێ ەووى هاوواتايەو پەتى و کورداندن بکەت،
بەکو نابە بوار بەرەت وشەى بيانى، بخرەتە نەو زمانەکانمانو
ئەگەر هاوواتايە هەبەت. ستانداربوونى زمان، يەکشەتن و بە
نەتەو يەبوونى زمان، هەيچ نەيە جگە لێ هەبوونى زمانەك كە
ئاماژەكانى نەتەو يەبوونى نەتەو بەگەيەنن. کورد بە ئەو
دەريەخات، هەنگرى زمانى نەتەو يەخەيەتى، دەبە زمانەكەى لێ
ئەلفەو تا يا، هەنگرى وشە و دەربەين و دەستەواژەى کوردى سەن و
پەتى بەت، بە تايەتەش ئەمە لێ زمانى کورد گەرتەك نەيە، چونکە
زمانەكى دەوڵەتەمەندە لێ ەووى هاوواتايەو، بە بەراورد لێگە
زمانەكانى دیکەى ئینگلىزى و عەرەبى. هاتەو ناو و وشەى بيانى
بە نەو زمانى نەتەو يەك كە هەشتا ژەر دەستەيە و دەوڵەتەكى
نەتەو يە نەيە، لێ استەيدا مەترسيەكەى گەورەيە، بە ئاراستەى جە
لەفکردنى پەتەبون و سەنەتەبون و نەتەو يەبونى زمان، بەگەر لێ
زەركا تەدا، دەبەتە سەرچاوەى شەواندن و ئالەزى خودى زمانەكەش،
بەووى كە نەتەوانرەت لێ ەووى مانا و زاراوەيەو بەرکار بەکەت.
لەبەرەدا نمونە بە وشەى (کەرنە) دەنەينەو.

لە سەرۆبەندی سەرھەڵدانى ئىم نەخەشەيە لە جىھاندا، وشەكە بوو بەشەكە لە فەرھەنگى بەركارى زمان لە كوردستاندا، بەئام ئىم وشەيە بە جەرھا ئىنووس دەنووسرا، وەك : (كەشەنا، كورەنا، كەرەنا، كەرونا، كەشەونا) ياخود (كەرەنتىن، كرنەنتىن، كەرەنتىن) ئىم وشەيە، كە ئاماژە بوو بە نەخەشى (كەفەد 19) لە ڤووى واتاوە، ديارە مەبەست نەخەشەيەكەيە، بەئام لە ڤووى نووسىن و هاتەنە نەو فەرھەنگى كوردى، سەرنج بەدەن چ ئاوەزيەكى لە زمان دروست كرد، كە ئىگدانەوێ بوونى وشەيە بيانىە لە نەو زماندا. دەكرە بە هەمان شەو نمونە بە هەردوو وشەيە (كولتور) و (فەرھەنگ) یش بەنەنەو، گەرچە زەرجار هاوواتا دەكرەن، بەئام فەرھەنگ بەرفراوانترە و كەي كولتوور، بەها كەمەيەتيەكان، زمان، نەريت، كەلەپوور و فەلكلەريش دەگرەنەو. وشەيە كولتوور، لە نەو زمانى كوردیدا بە چەندىن شەو دەنووسرەت چونكە یشەيە وشەكە لە كەشەري ئىنگلىزى وەرگىراو. ئىم وشەيە وشەيەكى كوردى نەيە، هاتەنە نەو زمانى كوردى بە چەندىن شەو دەنووسرەت وەك : (كەلتور، كەلەتور، كولتوور، كولتور، كوولتور، كوولتوور) چونكە لە بنەسەدا، وشەكە كوردى نەيە و بە هاوواتاى ناكەرەت بە ديارى كراوى، بەئام وشەيە فەرھەنگ، يەك شەوازي نووسىنى لەڤووى ئىنووسەو هەيە و گەرتەكى نەيە. لەرەو شە هەنگاوى يەكەمى هەر بە ستانداركردنەكى زمان، لە بژاركدنى لە وشەيە بيانى، ساغكردنەو و پەتەبوونى زمانەكە و گەشەدانەوێ یشە

مەژوویدیگانی بى سەر زمانى نەتەوایی، دەست پى دەکات. ئەوانى بى وایان وایى زەر ئاسایى وەك چەن زمانى فارسى و توركى و ەرەبى، تەزىيە لى وشى بىانى، بى وشەو یەش ئاسایى زمانى كوردى ەزارها وشى بىانى تەدا بەت و خەشەك نییە، كەسانەكن ەشتا لى مانای زمانى ستاندار نەگەشتوون، بى مانا سیاسى و نەتەواییكەى، چونكە زمانى ستاندار، زمانەكە نەگدانەوای ەهەندى نەتەواییانى نەتەواییە، زمانەكە لى ەووی فەرەنگ و زاراوەسازى و ەاوواتایەو، گوزارشت لى بوونى نەتەوای دەکات، كە دواجار ەر خودى ئەو زمانەشە، نەتەوایەكان لى یەكتەرى جیا دەکاتەو. بى پەچەوانەو بوونى وشى بىانى لى زمانى ئەمەدا، ئاسایى نییە و مەترسیە بى سەر مانەوای زمانەكەمان، چونكە ئەمە قەوارەیکى سەر بەخەمان نییە، تا بتوانین پارەزگارى لى زمان، وەك شوناسەكى دیکەى نەتەوایەكەین و ەاوکات زمانى كوردیش، خەى زمانەكى دەووەمەندە لى ەووی زاراوایی و ەاوواتایەو، ئیدی بى دەبە وشى بىانى لى زمانەكەمان ەهەبەت؟

دواجار دەووەم، جەگەى سەرەنجە، لى و سەردەمەدا كەسانەك ەهەبن، بى وایان وایە پەتیبوونى زمان بایەخەكى نییە، بەوأم سەدو پەنج سە لى مەو بەر، ئینگلیزەك لى خەمى پەتیکردنى زمانى كوردى دابوو و خەمەتەى ئەوانى کردوو، كە تەكستیان بى زمانەكى پەتە نووسیو.

* ئەم بابەتە لى ئەنامەى كوردستانی نوە ژمارە (9462) لى 27/7/2025 بەاوکراو تەو.

فەلسەفەى پوچەگەرایى ئەلبەرت کامە...

کامە... وە لى ەرەبەو:

ياسين لى تيف

نووسەر و فەیلەسوفى فەرەنسى ئەلبەرت کامە (1913-1960) خاوەن خەمەتەى نەبە بى سەى ۱۹۵۷ بە دوو مەگەنجترین براوەى خەمەتەى نەبەى ئەدەبیات دادەنرەت لى دوای نووسەرى بەرىتانی کپلینگ، ەروەها

گنجترین کس که ل نه و ه موو براوی خااتی نه بی ئد بدا به
گنجی که چی دواپی کرد بت. بره م کانی کام به سر دوو گروپدا
داب شبوون، که ناوی ناو: بازنی یاخیوون و بازنی پوچگ ایی.
یکم که س بوو که د ست واژی "پوچگری" به کاره نا، که بوو
بزووتنه و یک کی ئد بی و ف ل سفی که ل پ نجا کانی سد بی بیست مدا
ناوبانگ کی زری به د سته نا. پوچتی به پی وانگی کام،
ه ستردن به د اوک که به هی ه ستردن به قورسای م ژوو و
دروست د بت.

ئم ه ست کردن به پوچتی تی ژیان یاخیوون دروست دکات، که
د کر ت س ر تا تاک ک سی بت، دواتر بگ ت به یاخیوون کی
به کم م. کام ل میکانیزی میکانیکی ژیان یاخی بوو. مر ف به یک
خ رای دژی تا ژک ل خ و ه د ست و ه ست دکات که ک س کی
نام و ت نیای ل م دونیای دا. ه رو ها کات ئ و دوژمن ی که
ه و کانی به فی دات ، دواچار ف ی دات باوشی م رگ و .
ئم م ئ و استی ی که ئ م ک س ناچار دکات ووب ووی ب بت و .
نه ئ خلاق و ، نه ه و کانی و ، نه زیر کیی کی ، ل به رامب ر ئ م
جیهان پوچ و به مانای هیچ سوود کی نیی که پی ل مر ف ی
نا ع قانیات . ئ و نازادیی که پی وای چژی ل و رد گرت
و هم ، وک چن که یل ی حو کمی پ شو ختی داب و ن ریت کانه .
پیو ندیی مر یی کان به در د م نن و ، پیو ندیکردن ون و لک
تن گ یشتن زا و براو ی . که ل نی نهوان مر ف کان زیاتر د بت .
ک س به د نگ قوربانی و تاوانباری سزادراو . کام یاخی بوو ل و
نرم و ناید ل ژیان ی که ل س ر بن مای که یل کردن و ت قانندن
دام زراون .

ه رو ها ئ و ئ فسان ی گ ش پدان و پ شک و تنی ئیدان کرد ، که به
و عدی پ شو خت خ ک فریو د دن ، به پاسا و ه نانو و به داپ شینی
ست مکاری ئ ستا ، هاوکات ل بری د زین و و به دیه نانی دخی باشتر
، ش رعیتدان به ملک چوون و ت سلیمبوون . کام قی ل ه هاتن
یان خ کوشتن بوو، بو ری نواند و یاخی بوو ل به ها
کم م ای تی کان و بیروباو تائینی کان. ه رو ها ل به رامب ر
مردنیشدا . بارودخی مر فای تی قبو کرد به ئ و ی هیواکان به
سبی یان ژیان کی تر و ب ستر ت و . ئ و پرسیار بن تیی کی که
به ره م کانی کام د وروژ ن ت ئ و ی : ئ یا ژیان شای نی ئ و ی ل
به د نگی جیهاندا بژی؟ ه رچ نند ئاماد نه بوو و م کی ت و او به
ئ و بدات و ، به م پ شناری کرد مر ف د توان ت ل گ ی
ه شیری و یاخیوونی نا ئوم دان ی خ ی و ت پی ت به س ر پوچ تی و
به مانای ژیاندا . ف ل سفی پوچگ رای کام که پیو ست به چ مکی

نـ بوونی بـ مانای جـ وهـری ژیان ، بنامای تـگـیشتنی بـ رهـمـ کانـیـتی . ئـ و پـی وایـ قبـوـکردنی پوچـتی و بـ مانای دـ بـتـ هـی یاخیبوون و ئازادی کـ سـتی. تـبینییـ بـ ناوبانگـکـی کـ ئاماژـ بـ و دـکات (خـر بـ سـبـر نیـ و پـویستـ شـ و بناسین) بـ تـگـیشتنی تـواو لـ ژیان پـویستی بـ ناسینی هـم خـشی و هـم ئازار هـی . کامـ پـی و ابوو پوچـتی لـ ووبـ ووبوونـ وای حـسـرـتـو شـ و شـوقـی مـرـفـ و بـدـنگی جیهان سـرچاوـ دـگـرتـ. ئـ و پـی و ابوو مـرـفـ بـ سروشت پوچگـرا نیـ، بـ کو هـستکردن بـ پوچـتی لـ پـیوـندیـکـی لـگـ جیهانـ و سـرچاوـ دـگـرتـ. کاتـکـ وودـدات کـ دژایـتیـکـ هـ بـت لـ نـوان ئـ وای ئـوان دـیانـ ویتـ یان چاوـ وای دـکـن لـ ژیان، لـگـ ئـ وای جیهان بـ کردار پـشکـشیان دـکات.

مـرـفـ کان خـ بات دـکـن بـ دـزینـ وای مانا لـم جیهانـدا، لـ کاتـکـدا لـ بـرامبـردا جگـ لـ پشتگوـخستن و بـدـنگی هیچی تر لـ دونیا نادـزنـ و . لـ فـلسـفـای کامـدا چـمکی (پاـوانی پوچگـرا) دروست دـ بـت و بـرجـستـی ئـ و گرژیـ قوـ وای نـوان ئارـزووـکانی مـرـفـ و بـباکی جیهانـ. پاـوانی پوچگـرا بـ تـواوی ئاگاداری ئـم ململانـ جـ وهـرـیـ ، ئـ و تـدـگات کـ لـ کاتـکـدا مـرـفـ بـ سروشتی بـدوای مانا و ئامانجدا دـگـتـ، بـام جیهان هیچ لـمانـی پـشکـشـ ناکات ، لـ گـ ئـ و شدا لـ جیاتـی تـسـلیم بوون بـ نائومـدی یان دـست گردن بـ هیوای درـ و ، ژیانـک هـدـبـزـرت کـ بـ تـواوی درک بـ و پارـدـکـسـ دـکات . کامـ پـی و ابوو ژیان لـسـر بـنـمای بـهودـی دامـزراوـ و ئـمـش سـرـتای دـستپـکی نوـیـ بـ ژیان نـک کـ تاییدـکـی. کامـ پشتی بـ بیرـکـی قوتـا بـحانـ فـلسـفـایـکانی هاوچـرخ بـستووـ بـ شیکردنـ وای ناوـکی پوچگـرایـ . گـیشتـ چـمکی “هـستی پوچگـرایـ” کـ بـی دـرکـوت لـ سـر بـنـمای دژایـتی نـوان مـرـفـ و ژینگـی دـرکـی وودـدات . لـ دـخـکـدا مـرـفـ توانی بـ شـوـیـکی قـنائـت پـکـر دونیا لـکـیداتـ و ، ئـ و کات ئـم جیهانـ لـ وانگـی ئـ و و دـبـتـ شتـکی تـگـیشتوو و قبـوـکـراو. بـام کاتـک مـرـفـ درکی کرد ئـم لـکـدانـ و یـ و هـم ، یـکـسـر هـست دـکات کـ کـسـکی نامـیـ لـم جیهانـدا . ئـوجا گومان لـ مانای ژیان و بـ سودی ژیان دـکات و لـرـدا هـستی بـمانای و پوچگـرایـ لـدایک دـبـت. کامـ ئـ و هـکارـ تایبـتانـی و نکردهـتـ کـ پـیوـندیان بـم هـستـ و هـیـ ، ئـ و پـیوایـ پوچگـرایـ لـناکاو دـچـتـ ناو هـشی مـرـفـ و لـ و ساتـدا کـ مـرـفـ هـست بـ بـتای دـکات .

هاوکات هـست بـ ماندوو بوون دـکات لـ بوونی ئـژانـ یان ژیانـی ئـژانـ ، چوکـ لـم ساتـدا هـشیاری دـوستـ لـ بـ دـستهـنـانی ئامانجـی ژیانـی ئـژانـ . دواچار زنجیرـی ئـفتاری ئاسایی و

تینیکان دپچت . لردا بمانای و پوچگرای ل ووی مادیو
معدویو و ئاشکرا دبت. کام پی و ابوو ک پوچگرای ل
مرقداو ، ل جیهاندا ، ناشاردردتو بکو ل تک
بوونیا ندای. کوات، بمانای و پوچگرای دبت تاک پی تک
هاوبش ل نوانیاندا. پاشان ئم بیرکپی پیرپداو ، گیش
جړک ل یکتی س لاین، پوچگرای، هشیاری مرث و جیهان.
کام ل تمم نی ۴۶ سایدا بهی ووداوکی ئتممبلو و گیانی
لدستدا. سیر ل ودا ل ل سرتای ژیانی ئددیدا ل
خیایدا کمنتکی نویبوو گوتبووی بماناترین مردن مردن ل
ووداوی ئتممبلدا !! .

د . ابراهیم ابو عواد - سچاو - (انفاس نت من اجل الثقافة
والانسان) ۴ اکتوبر ۲۰۲۵

ترامپ و خولیای خلاتی ن ب . ع بدو ل سا ح

م بست ل نویسی ئم بابت هسسنگاندنی (خلاتی ن ب
بناشتی) نی. بام و سو و ئارزوی دنا د ترامپ، سرتکی
ئمریکا ب بدستهنانی، ناچارمان دکا ه و سستی کی ل سرت
بکین ویزانین تا چ ئنداز یک وای ئ و خلاتی پی ببخشر
بر لوی ب دواچار جیهان بجهت، ک ب گومان جیهان کی ب
ئ و ئاسود ترد ب.

ئم و سو سپی ترامپ ئر ل دوا ئر ل هکشاندای و دوا
زنجر ی ه و ئاشتیخواز کانئ د رکتوتنی بوو لگ و تاوانباری
جنگ (ناتانیا ه) ل ئوار ی ئژی دوشمم 29 ی ئیلولی 2025،
بم بستی اگ یاندنی "پلانی ترامپ" ب کتاییه نان ب ش ی
پاکتاو کردن ل غرز. ئم پلان ب تسلیمبوونی حماس و کخراو
تیر رستی ئیسلامی کانئ تر و سف دکر ن بگ نام و ککتوتنی
ناشتی. گومانی تدا نی کتاییه نان بم ش، ک خکی غرز
تووشی بوون ل سرت دستی ناتانیا ه و حکوم ت است و
فاشیست کی و دوا پلامار تیر رستی کی حماس ب سرت ئیسرائیل

ل 7 ئېكتېبىرى 2023، و كىتايى ھەنن بى كارىسات و ئازارى
فەندراو ئىسرائىلىيەكان كى نىزىكىى دوو سا لىلاين ھاماس و
جىھادى ئىسلامىيەو دىسبىسەركراون، داواكارىيەكى بىپەللى جىماورى
ئازادىخواز ل سەرتاسەرى جىھان و پەشوازى لىدەكر.

و ك ھەر مەقەلەكى سەر ئەم گەى زەوى، سىروشتى كاتەك مەقەلەياى
بەدەھەنەنى خەونەك دەتە كەلەيەو، بەردەوام خولىاى بەت، لەم
و و ترامپىش مافى خەيەتى خەون بى و ئاواتەو بىيە. ھەر لەم
استايدە، با بىخەينە بەرچاومان كى ترامپ كاتەك بەيانان ل خەو
ھەدەستەت بىشە ئەو ئاواتە يەكەك دەبە ل بەتەكانى ناو مەشكى.
لەم چوارچەویدە، ئەم پەرسىيارەى خوارەو ل خەى بكا:
"چەن دەبە كەمىتەى نەبە گەورەترىن ئاشتىخواز ل مەژوودا پەشگەو
بخت، ئەو كەسەى ھەر كە دەمەى دەكاتەو ل شاكەك ل ئارامى
ودىبەلەماسىەتى ل ھەدەوورە؟ چەن دەكرەت چاوپەشى ل گەورەترىن
پىاوى ئاشتى بەكرەت كە تا ئەستە مەقەلەتى ناسىبەتى!؟ ئاىا ئەو
ساەكى تەرىش تەپەلەسەسوارچاكى سىياسەت ل خەتەتە پەشگەو بخرە!؟
ياخود جىھان بەگەشتى دژى دەوئەستەو و پەلانگەرى لىدەكەن تا ل
خەتەتە بەبەشى كەن؟"

لەو كاتەسەتەدەك تەمپە نوقمە ئەو خەياەتە يە، لەناكاو دەنگەك ل
نادىيارەو بەنگ دەكەودەلە:

با بە ساتەك بوەستەن و دەستەكەوتە ئاشتەوايەكانتەن ل بەرچاو
بەگرەن، "جەنابى سەركە" ئەو دەستەكەوتەنە كەم وئەن، سەركە تا با
لەشەكەكانى ناو تەوتەرەو دەستە پەكەين، بە ملىەنان تەوت و
ھەزارەن شە، داوترە پاشەكەشەتەن كەد، ئەوپاشەكەشەى وەك جەنگەوورەكى
پەوانئاسا ناوتەنەردە، وەك سەپاىەكى گەورە كە ل بەرەكانى شە
بەكەتەو! مەگەر ئەو كەدەوەكى ئاشتەنە نەبوو! پاشەنەرەى
ئەو ئاشتەى دە كەلەدروستەكرەنى دىوارى نەوان ئەمەرىكا و مەكەسەك
بەنگەشەتەن بەكەد و ناوتەنە لەنا بەنگەوازەك بە ئاشتەى ل سەر
بەنەمەى ئەو ئەستەى خەتە باوەتە پەيەتى كە دەلەى "خەتە دوور بەگرە
و بە ئاشتەى بەزى!"، ئەى ئەو ئاشتەى ل كەنفرەنسە
نەودەوئەتەيەكانەدا بەسەرزەرتە دا دە؟ يەك ل كەكەكانتەن
تەنەپەلەيەو بە ئەوەى باسەى ئاشتەى نەكەيت و ئەو كەنفرەنسەنە
نەكەيتە بەرنامەيەكى كەمىدى تەنەزامەز وەك ھونەركە پەناسەى
بەكەيتەو بە ئەوەى نەيارەكانتە پەكەنەن!!

دەنگە نادىيارەكە بەردەوام و دەلە: ئىنچە با دروشمەى "يەكەم
ئەمەرىكا" تەنەبەلەو بە، كە بە شەى سەپەندەى باج بەسەرزەربەى
وئەتەنى جىھان دەستە پەكەد، تەنەتە ھەو پەيما نە ئەورەپەكەنەشتە

لښو شلېش بېلېش نه کړد، ئېمجا بېلې بانگ وازی داگیرکردنی دورگې ګرینلاندی دانیمارک لښ ئالاسکا، پاشان نړۍ کې ننډا دت کې ویست بیکېتې ولایېتی (51) هېمینې ئېمریکا. دواتر پېشنیارتان کړد پتر لښ دوو ملین خلکې غېزې ئاوارې بکرېن و ښېلېرایېک لښو دابم زړېنن. با بېلېن بېلېو بانگ شتېان کې گوايې دتوانن لښ ماوې 24 کا تژمېردا شلېی نېوان ئېکرانیا و ښووسیا ښابگرن! پاشان بېلې بېردومان بېلې مډرنترین و کوشندترین بېلېمب توانیت ئاشتی بېلې بری هېلېز بېلېر ئېراندا بېلېپېنې! مډگېر ئېمانې کړدو و دېستکوتې ئاشتی نین؟ ئایا مافی ئېوت نییې بېلې “خلکېتی نېلې بېلې ئاشتی” لاشانت بېلېازېتېو و ښت لېبگېر؟، وېک ئېوې پېشتر درابوو بېلېسرکېکانی تری ئېمریکا، کې دوا هېمینیان (باراک ئېباما) بوو لښ سالی 2009؟

دېنگې نادیارکې هېلې بېلېردېوام: با بچینې سېلې دېستکوتېکانتان لښ ناو ئېمریکادا، دوژمنایېتی ئاشکرا و بېلېردېتان بېلې چینی کرکېکار و چېوساوکانی ئېمریکا وسېرانسېری جیهان، کې ئېمېش خلې دېخرېتې چوارچېوې بېلېرنامې بېلېرفراوانترتان، بېلېرنامېکې کې زېلې بېلې توندوتیژې هېلېرش دېکاتې سېلې کېمیندېکان و مافکېکانی ژنان بېلې گشتی و مافکېکانی زاوې و لېلېباربردن بېلېتایېدېتی. ئېی دوژمنایېتی کېچېران!، ښتکړدنوې ئېو پېرېتېکېلې جیهانیا نې مېلېستیان ژینگې پارېزې، کشانېوېتان لښ ښکخراوې ښکې و سوکایېتیتان بېلېنېتېوې ښکگرتوېکان لښ ناو هېلې ئېو سازمانېدا ولې بېلېردېم زورېلې سېلېک وېلېتانی جیهان، دژایېتیتان بېلې سېلېتاییترین مافکېکانی مرېف. ئېی درېغی نېکړدنن لښ پېلېنابردن بېلې توندوتیژې و سووکایېتی بېلې پېرېسې “دیموکراسی” و هېلې ئېلېزېسېنېکان! هېو و تېقېلاتان بېلې داسې پاندنی دېسېلېتېکې ښا. هېرو هېلېرشکانتان بېلې سېلې کېمېلېگې (میم)، بېلې تایېدېتی کېسانی ښکگېزگېو، کې ښککې لښ بېلې سېلېکېکېکانی جېنگېکانتان، با بېلېتېکې کې هاوېات دېکاتېو لښ گېلې سېلېکې ښستېوېکانی جیهان و لښوانې پوتین. بېلې “جېنابې سېلېکې” ئېمانې مشتېکېن لښ خړوارکې لښ ښستی کارې ئاشتیخوازکانتان!.

دووبارې دېنگې نادیارکې بېلېردېوام دېلېت و دېلېت “با بېلېلېنې بېلېرچاومان، سېلېباری هېموو ئېو ښستیانې لښبارې تېو و ترا، ګریمان خلکېتېکېت پېلېخشا. لښ کاتې و ښگرتنیدا چې دېلېلې؟ دېلېلې:

“سېلېتا دېمېوېت سوپاسی خېم بکېم... من گېلېورېترین سېلېکې لښ مېژووی ئاشتیدا. سوپاسی لیژنې نېلې دېکېم، هېلېرچېندې کېمېک دواکېوتن لښم بېلېشیندا، بېلېام دېرئېنجام دېستیان گېلېشت بېلې ښستیې کې ئېم

خۆتات شایستی من. و هیواددارم خۆتات ک ل زانی ساغ دروست بکرت، ل شوی پیکرکی بچووکى من، چونک کس ل من زیاتر ناشتی بـرجـستـه نـکردـو.

لـردا با گشت ئـم استیانـ بخـینـ بـردـم سـرپـرشتیارانی ئـم خۆتات و لـیان پـرسین: ئایا شـرمـزاری نیـ لیژنـی نـبـ ناوی ترامپ بخات لیستی کاندیدکانی خۆتات ک؟!، یان تـنـانـت هـر بیریشی لـبـکـاتـو؟! ئایا لوتکی نادادپـروـری نیـ ک ناوی ئـم سـرکـ شانبـشانی نیلسـن ماندـلا بـت ک ل ساـی 1993 خۆتات کـی بـدـستـهـنا؟ ئـو ئازادیخوازی 27 ساـ لـ زینداندا بوو بـرگریکردن لـ یـکـسانی مـرف و دژی سیاسـتی ئاپارتاید؟ لـ کاتـکـدا ئـم " جـنـابـ " تـنـیا 27 خولـکی لـکاتی خـی تـرخـانـکرد بـ ها توهاوار بـسـر تویـتـردا ئـویش لـ پـناو ئارامی خـی ! ئـگـر لیژنـکـ ئـو کارـبکات ئـوا بیگومان شـرمـزاری زیاتربـسـر خـیدا دـنـ و تـنـانـت زـر لـو بـها کـمـشی ک هـیـتی، مـبـست خۆتاتی نـبـ ناشتی، لـدـستی دـدا.

ئـمجا با فانتازیا و خـیا فـرامـش کـین و بـگـنـنـو بـ دونیای واقعی و ترامپ و ئـو دـنگـ نادیار جـبـهـنـین و بـنـین: هـنـاردنی تـرمـپ لـ 19ی کانونی دووـمی ساـی 2025، بـ مانای سـرهـنـدانی سـرکردایـتیـکی نیوفاشیست بـ دـسـات لـ وـتـک ک پـشـنگی وـاتانی ئیمپریالیستی جیهانـ و نوـنـرایـتی گـانـکاریـکی قووـ لـ هاوسـنگی هـزی نـودـوـتی بـر و اسیزم فاشیزم، ئـمـش خـی بـهـزکردنـکی مـعـوی (نایجل فاراج، مـدی، مـلـنی، بـلسـنـار) ئـوانی تـر لـ هاوبیرـکانیان هـروـها پشتگیریکردنی ئـو و اـبـ استـوانـی تری جیهانـ. ئـو دـیـوـت هـرجی بـ گونجاو بزانت بیکات بـ بـردـوامی سیستمی دـندانـی سـرمایـداری لـسـر حیسابی بـهـزارکردن و کوشتن و ئاوارـبوونی ملیـنان کـس لـ سـرانسـری جیهاندا. بـشـداریکردنیشی لـ جینـسایدی گـلی فـلـستین تـنـیا یـک نموونـی ئـم واقعیـی. بـ استی بـتـجـیـتی ئاشکرا و بـپـردـی، بـمـم ئـمجار لـ شـوازی بـتـجـیـتی سـرکـایـتیدا. ئـگـر ئـم خۆتاتی نـبـ ناشتی بـخـشـتـ ترامپ، بـای من، خودی خۆتات کـش دـبـتـ شـریک لـو هـموو تاوانانـی باسکران.

اگه یاندنی بـاو بوونـو و ی کتـیـبی “دوور لـ رووی خوـنـران” ی سـلام قادری

“دوور لـ رووی خوـنـران”

نووسـر: سـلام قادری

لـ چاپخانی کار-سلـمانی بـاو کراو

سـلام قادری، نووسـری بوـر و بـهـو وستی کورد، دواي سـ بـرهـمی
پـشـووی بـ ناوـکانی “من برادر خانـ گومانـ”، “دـسـوپارـ” و
“ئینسان، ناوی نـخـشینـکی تازـ” بـ چوارمین کتـبی خـی
گـا و تـو:

کـمـمـمـم کورتـی چیرـکـک بـ ناوی “دوور لـ رووی خوـنـران”، بـرهـمی
کـ بـ نیگایـکی تیژ و بـباکانـ سنوورـکانی نـوان ئـخلاق، ئاین،
سیاست و سـکـسوالتی کا دـکا تـو.

قادری لـم کتـبـدا دنیای مرـقی ژـهـات بـ ووتـترین شـوـی
خـی وـنا دـکات؛ پیاوـک کـ لـ نـوان ئیمان و ئارـزو، لـ
نـوان ئاستی و وـهم و لـ نـوان ئاستگـی و خـسانسـریدا سـرسم.

بـ زمانـکی شیعری، لـ هـمان کاتدا بوـر و بـ شـرم، باس لـو
تابـیانـ دـکات کـ کـم نووسـر لـ ئـدـبی کوردی یان فارسیدا بوـری
ئـو یان هـو و لـی نـزیک بـنـو.

چیرـکـکانی وـک “ئـلفـوبـی پاکی”، “دـنگـک لـ دنیای
مردووـکانـو”، “کوون”، “بیرچوونـو و ی ناوـکان”، “مـگـی تازـ
کـران” و “مـسخـرـر موقـدـد سـکان” وـک ئاوـنـیـکی شکاو وایـ کـ
هـر پارچـیـکی بـشـک لـ واقعی جیهانی ئـمـم نـگـداتـو تـیـدا؛
لـ دـزـخی تاـیبـانـو تا جنـوسـیدی بـدـنگی پـنا بـران، لـ
زیندانـکانی ستـمـکاریـو تا دوورگـی لـ بیرکردنی مرـق.

لـم بـرهـمی دا، ئیمان تـکـک بـ و سـو سـ و زگار بوون لـ گـگـ شـتی و
ئاستی تـکـک بـ کـمـدیای تاریک کراو.

قادری بے لہا تو ویب کی بے ہاوتایو پردہک لہ نوان فہلسفہی فہک و شیکاری دہروونی فرید و ئہفسانہ کوردیہکانی ئہژہہاتہ ناوہاستدا دروست دہکات و ئہدہک دروست دہکات کہ ہم جیہانیہ و ہم سہنہ.

“دور لہ روی خوہنہران” تہنیا کتہبک نیہ، بہکو ئہزموونہکی وجودیہ؛ گہشہک بہ ناو عہق و ناٹاگاہی مرہقی ئہژہہاتہ لہ سہدہی بیست و یہکہمدا.

بہرہمہک کہ خوہنہر ناچار دہکات بہرسہت: لہ چی دہترسین؟ لہ وتنی استہ یان بیستہ؟

- ناوہنشان: دور لہ روی خوہنہران
- نووسہر: سہلام قادری
- بہاوکہرہو: چا پخانہی کارہ - سہامانی
- سہاہی بہاوکردنہو: ۲۰۲۵
- زمان: کوردی / فارسی

لہ زہربہی کتہبفرہشیہکانی شارہکانی کوردستانہ باشوور و بہم زووانہ لہ سہرتاسہری کوردستان و دہرہوی وہات دہست دہکہوت.





روزار شا عیر. . لوتک یکی ل استگ یی. . ستار ئحم د

دستی کو لک ل "زاخ" بگریت
هەر د تبات و سەر پردی "دلال" و
ل دوور و قیش
بککاو و بریق و با قکک ی و
با نکت ل و د کات و
د ؛ من پیرترین گ رانی شالیار کانی ئم د ر م،
کاروان س ر ای
گشت پکدادان کی
جنگ و
ناشتی جاما ن ی کی کورد واری بوو
ب ی تا و کو ن ک و
گاهک ب س ر د یا نب ست و
جارک ب پشت و
و ک نیشانی م ردا ی تی،
بوان ل ب رزی دلال و

چې ند کس بڼه څښه ځایان هڅه دېن و
 خاک لږه واک دایک وایه
 ئا ویش خټ له قوه ایی کانی نه دی
 قټ نا تخنک نه!
 دښتی هره کیږه کی فله زانین بگریټ
 دتبا ته ووهه سره "که نه نشی"
 دښته؛ من له بهر که تره کانه نه نه
 دنگم به ناشتی،
 چې ند څه شه ته څه ونی شاخ بگه یټ
 له تفهنگه ووه به گوگرتن
 له گیرفانه ووه به عقه داری،
 باهیچ نه به له بهر خاتره "داد"
 گشتمان ده که به که که یښه ووه
 نه هڅه یښه نازادی به به به به!
 ته به ته ووهه زیان به جوانی بنوه
 ده به فله هڅه پوهه که به بکه یټ و
 چاوساغه کانی به خشنه بن
 تا سنوری چاو به خشین،
 نه گینا ده به ته نیا به س نه یه
 به مانه ووهی دوو عاشق
 به له واری پیری ووه
 به ره ووه ژووان بڼه ووه،
 من به گمهی که تره کان ده خشم
 چېن به به به هه لانه ووه
 نیشتمان که ووهه فله ناغی گانه ووه
 ته ده به ده به بکه به به به به!!

نهم قه سید یه ته که که که له وښه شیعریه قوه، نیشتمان په روڼی، و
 په یامی مری، که به زمانه کی ساده و له همان کاتدا په له سله
 نووسراوه. شاعیر به به کاره نانی شو نه دیار کانی زاخه، واک "پردی
 ده لال"، "قیسه"، و "که نه نشی"، قه سید که به به گ و یشی ناوچه که دا
 شه ده که ته ووه و تایده تمه ندیه کی جوگرافی و مژووی په ده به خشته.
 لایه نه سه ره کیه کان:

1. په مز و شو نه چې گیره کان :

پردی دلال: پردک وک مژوو و کسای تی پیرزی شارک
دردک وک. شاعیر پی وای هەر کسک، تانانت کوهرکیش، بگریت
دتباتوو سەر ئو پرد، ئممش نیشانی ئوو یه پردک له ناخی
هموواندا جگیر بوو و بوو ته ناسنامی زاخ.

قیشک: قیشک وک "پیرترین گرائی شالیارکان" و "کاروان سرائی
گشت پکدادانکی جنگ و ناشتی" ونا کراو. ئممش نیشانی بهرگری،
دیرینای تی، و شایه تحای مژووی سخت و شیرینی گلهکمان.

جامانی کوردواری: مزی مردای تی، کوردای تی، و شانازی، ک
شایانی ئوو یه بهسەر و پشتوو بهسترهت.
کک نیش: پاش جگای مژووی، شاعیر دچته سەر جگای گنجان و
ناشتی (کک نیش)، ک لهو "کیژکی فهرزانین" دنگ به ناشتی بهرز
دکاتهوو.

2. پیمای قووی مریی و نیشتمانی :

قسیدک پله له داواکاری به گگ انکاری و نووونوو:
گگینی خونی شاخ: داوا دکات خونک له "تفنگوو به گوگرتن"
و له "گیرفانو به عقهرداری" بگهته. ئممش بانگوازکی وون به
دوورکوتنوو له جنگ و ماددیگری، و نزیکبوونوو له زانست،
ناشتی، و شنبیری.
خاک و ئاو: وک دایک ونا کراون، ئممش سز و دسزی نیشتمان
دگهیه نهته.

ئازادی و لپرسراو ته: داوای ئوو دکات ک "ئازادی به ل
نه بهته" و گشت دکای به ک بکینوو، ئممش واتای لپرسراو ته
هاوبهش به پاراستنی ئازادی و بههاکان دگهیه نهته.

جوانی و ژیان: شاعیر بهوای وای به ئووی ژیان به جوانی بنوو،
د به فیری ههپهپهکی بکین، ئممش مزی بهردوامی، خشی، و
چالاکي ژیان.

3. شهوازی دهربین و زمانی شیعری :

زمانکی استوخ و کاریگر: شاعیر به شوویکی استوخ قس
دکات و پرسیار له خوهندر دکات (وک "ته بتهوو ژیان به جوانی
بنوو...").

وښځې جوړاو و زیندوو: واک وښځې “دښتې کوږک بگریټ”، “قیشې بانگت لږو دځات”، “ځای واک دایک وایي”، و “پردکې بږو ژوان بباتو”.

کڅتایي بډهڅز: قڅسیدکې بډ داواپڅکی بډهڅز کڅتایي دڅت: “نیشتمان کڅوت”

قڅناغی گا نگڅڅو
تڅ دڅ بڅ دڅی بڅ بکڅی بڅجوڅا نڅ

.. ئڅمڅ ئاماڅڅی بڅ قڅناغی گڅشڅکردن و سڅرڅتایيڅکی نوڅ، کڅ پڅویستی بڅ گرنګی و سڅز و پاراستنی گڅنجان هڅی .

پوختڅ:

قڅسیدڅی “زاڅڅ”ی روزار ئڅحمڅدی شاعیرڅ شاعرڅ کڅ بڅشڅوڅیڅکی سڅرکڅوتوو مڅژوو، جوگرافیا، و څونڅکانی ئڅستا و داهاتووی کوردستانی تڅدا څڅنگی داوڅتڅو. پڅیامڅ سڅرڅکیڅکڅی بریتیڅ لڅ: مانڅو لڅسڅر څڅسڅنايڅتی (وڅک پردی دڅلال)، گڅڅینی څونڅکان لڅ جڅنگڅو بڅ ئاشتی و زانین، و هڅڅگرتنی لڅپرسراوڅتی بڅ پاراستنی نیشتمان و ئازادی. ئڅم شاعرڅ، جگڅ لڅ جوانی زمان و وښځڅکانی، وڅک نڅخشڅڅگا یڅک بڅ نڅوڅی نوڅ دڅردکڅوڅت.

تکایڅ، خاسی مڅکڅن، با خراپتر
نڅبڅت! / ٦. . ئاکڅ مارانی

[بڅ خوښندڅوڅی ئڅم با بڅتڅ کلکی ئڅرڅبکڅن...](#)

[AkoMarani_XasiMaka6Download](#)