

بەچى كورد لە سايلەى ئەمپراتورىيەتەدا پارەزراو بوو، لەژەر كەفەى دەووت- نەتەو شدا لە ناودەچەت؟ . . شەركە كرمانج

بەشى سەيەم

نەزىك بە ھەزار سايلەيش سەرھەڵدانى دەووت-نەتەو لە ناوچەكە و دا بەشكردنى فەرميانەى كوردستان، كورد و كوردستان ئەگەر ئازاد و سەربەخەش بووبن، ئەگەر خاوەنى مەرنشینى دەسەلاتدار و فەرمانەى واش بووبن، ئەوا بەگشتى، بەلاستەوخەيان بەناستەوخە، لەژەر قەمەمەوى يەكەك لە ئىمپراتورىيەتەكانى ناوچەكەدا بوون، جا ئەمەوى و عەباسىيەكان بووبن يان عوسمانى و سەفەوىيەكان/قاجارىيەكان بووبن. بەسەدان سايلەيش ئەم قەناغە، كورد وەك گرووپەكى ئىتنى، خەڵكانەكە بەزمانى كوردى قسەيان كردبەت، بوونيان ھەبوو و ھەڵەيان لە مەژوودا كەم تا زەر ديو. قسەى ئەمە لەم بابەتە لەسەر ھەو و پەگەى كورد نەيە بەكەو بوون و مانەووەتى. پەرسىارەكە ئەووە بە كورد لانى كەم زياتر لە ھەزار سايلە دەبەت لەم ناوچەيە، بەگشتى ژەر دەستەووەيان لە سەبەرى گرووپەكى بەلادەستەر ژياو، كەچى بوون و زمانى ھەبوو و ماو، كەچى ئەستە ئەو تەنبا ۱۰۰ سايلە لەژەر دەسەلاتەى چوار دەووت-نەتەووە، بەلەم، وەك ئەمە بەلەگەشەى بەدەكەين، زمانەكەى و ناسنامەكەى كەوتەتە مەترسى و لەناوچوون. بەووەمەى ئەم پەرسىارە دەبەت بەرواردى نەوان سەستەمەى حەكەمەانى ئىمپراتورىيەت و دەووت-نەتەو بەكەين، لەو بەراوردكارىيەدا نیشان بەدەين كە بەچى و چەن كورد وەك گرووپەكى ئىتنى، لەيەكەمیان تواناى گەشەپەدان و پاراستن و مانەووەى گرووپەكە و زمانەكەى ھەبوو و لەوێ دوو مەيان نەيەتى. ئەمە بەشى سەيەمە لەو وتارە چوار بەشىيەكە لەسەر ئەگەرەكانى لەناوچوونى نەتەو بەدەووتەكان نووسراو، كەيسى كورد وەك نموونە وەرگىراو، بەشى يەكەم و بەشى دوو مە لە ماپەيەى سەكە بەلەوكرائەتەو.

فرای و فرج‌الله ری

پښتانه لکه جياوازيه په هر سړي کيې کاني نه‌وان ئيمپراتريه و ده‌وت-نه‌تو بووني فرميه (pluralism) له ئيمپراتريه، له بيرانبه وکيې کيې (standardization) له ده‌وت-نه‌تو دا. ئيمپراتريه تکهان له سر بند مای فرميه دام‌زراون، جا فرميه دينيه، نه‌تو، ئيتني يان کولتوري به. له سه‌ده‌کان ناوه‌ست، له سردمي عيسايي کان، کورد چندين ميرنشينه به هره هوو، وواده (۸۴۴-۱۰۵۴)؛ شه‌دادي (۹۵۱-۱۰۵۴)؛ حنده‌وي (۹۶۱-۱۰۱۵)؛ عه‌نازي (۹۹۰-۱۰۵۴)؛ ده‌سته‌کي/مرواني (۹۸۳-۱۰۵۴) و ده‌وت ته ئيوبي (۱۱۷۱-۱۲۵۰). ئه‌وانه‌ي کوردهستان، دووانيانه هم باه‌ده‌سه بوونه هم ماويه‌کي زهر فرمانه‌وا بوون، حنده‌وي (له ده‌قاري کرماشان و سنه) له گه ده‌سته‌کي له دوروبه‌ري دياربه‌کر، که دراوي خپل يان هه‌بوو (ته‌فيق ۲۰۱۱). لهر که متر قسه له سر ده‌خي ميرنshine کورديه‌کاني سه‌رده‌مي عيسايي کان ده‌که ين به‌کوو قسه‌ي زياتر له سر نه‌وانه‌ي قه‌مه‌وي عوسمانيه‌کان ده‌که ين.

لە سەددەى پازدە و شازدە، لە سەرزەمینە بۆربەلاو کەى ئیمپراتەرییەتى عوسمانى کە ئاقارەکانى بە سەر سە کیشوەر درەژ ببوو و، کورد، عەرەب، ئەرمانى، یەنانى، بولگارى، سەربى، ئۆمانى وەک گرووپی ئیتنى بوونیان هەبوو. لە قەناعى جیاجیادا، عوسمانییەکان بەشەوازی جیاواز مامەتەیان لەگەڵ گرووپە ئیتنى و کەمەگە دینیەکان دەکرد. لەسەرەتا لەبەر بچووکى دەوڵەتەکانیان و لە کەتایشدا لەبەر بچووکبوونەوى قەتەمەتەییەکان و بە چاوەلەکەرى ئەوروپییەکان بەر و ناوەندەتى هەنگاویان نا، ئەگینا لە سەددەى پازدە تا سەڕەتاکانى سەددەى نەزدە لەبەر بەرفراوانى تخووبەکانیان دەسەتاکى زەریان بە جەمسەرەکانى دیکە شەكردبوو، ئەمەش بوو بە مایەى دروستبوونى چەندین میرنشین، وەک میرنشین کوردییەکان (بەدلیس، بادینان، سەران، بابان، هەکاری، بەتان).

بـجـگـ لـ پـاراسـتنـی دابـونـریت و کولـتـوور لـژـر سـبـری ئـم
مـیرنـشـینانـ (بـ مـیرنـشـینـ کوردیـکانـی قـمـمـوی سـفـویدـکـانـیش،
(وـکـ ئـردـلان [۱۱۶۹ - ۱۸۶۷] و زـنـدیـکان)، هـوـوـکی زـریش دـرا
بـ پـشـختـنی زماـن و وـژـی کوردی. بـگـشتی، لـ سـبـری
عوسمانیـکان، مادام باج دـنـردرا و سـقامـگیری پارـزراو بوو،
عوسمانیـکان زـر گوـیان بـ کولـتـوور و دابـونـریت و پراکتیزـ
جـراوجـر ناوـخـیـکان نـدـدا، بـتـایبـتی بـ گرووـپـ ناتورکـ
موسـمانـکان. ئـم دید و هـوـوـستـ بوو هـی دروستـبـوونی مـزایکـکی
ئیداری و دارایی کـ تـیدا قـمـمـوـکیـان پـ بوو لـ فری و
نـگی خـمـشی و سـبـری جـاواز. عوسمانیـکان زیاتر جـزبان لـ

کارایی بوو ناک و کیکی، ئم نرمیی ئیداریید بوو ک وای لوان کرد ب ماویکی زار حوکمانی ب سار خاکی عراب و کورد و سیرب و ی نانیکان، هتد، بکن (Cleveland 1994: 45). ئم کم تا زار ل ژار د سالتی س فوییکانیش ب ژهالتی کوردستان است بوو، چونک د سالتی میرنشینی ئردمان، ب نموون، ک حفت ساد سالی خایاند ل د سالتی میرنشین کوردییکانی ق م موی عوسمانییکان زرتار ن بوو ب ک متر ن بوو.

ب پچوانی ئیمپراتیری، د و ت-ن ت و، ب تایید تی ل ژهالتی ناو است، ناک هار فریی و فرنگ نین، ب کوو ل ساد سالی ابردوودا، ئ و د و تانی ل سار خ م مشی ئیمپراتیری تی عوسمانی و قاجاری/س فوی دام زراوان (و ک تورکیا، ئران، عراق و سووریا) ب ر د و ام ل ه و ی ل ناو بردنی فریی و ی ک ک نگکردنی د و ت کانیاندا بوون. هار چوار د و ت، ک کوردستانیان دابش کردو، هار زوو دروشمی ی ک ئا و ی ک ن ت و و ی ک زمانیان ب ئاشکرا، یان ل پشت پ ر د و، ب ر ز کرد ت و.

ل ئران و تورکیا، زمان و کولتووری کوردی، ب چ ندین د ی یاساغ بوون، ک کاریگ رییدکانی زار زحم ت ئاو ژوو بکر ن و، ئ ستاش ئ گ ر کوردی گ پ دراو، ئ و ل ئاست ف رمیی-سیاسیی ک ی نی ب کوو ل ئاستی خزان و ئاست کی ناوخی زار سنووردار. ل تورکیا، ئ و ساد سا، کوردکوژی، زمانکوژی، کولتوورکوژی، ژینگ کوژی، ناسنام کوژی، شو ن و ارکوژی ب ر د و ام. ل عراق، هار ل زوو و کورد و ک ن ت و و زمان ک م تا زار دانی پ دراو، ب م هاوکات و هاو ت ریب، حکوم ت ی ک ل د وای ی ک کانی عراق ل ه و ی پ راو زخستنی کورد و زمان ک ی بوون. سیاس تی ت عریبی کورد و کوردستان زار ب چ ی ل ۱۹۶۳ و ج ب ج کراو. ل ح فتاکان و هشتاکان پ س ی اگواستن و چ ک کردن و د ر پ ا ندن و ق کردن گ یش ت تر پ ک، ئیدی کورد، ناک هار زمان و کولتووری ک و ت م ترسی، ب کوو و ک ن ت و بوونی ک و ت م ترسی و. ل ۲۰۰۵، عراق، ل و کات ی ل ل واری ت پین بوو، ب ف رمی زمانی کوردی و ب ش کی کوردستانی و ک ه ر م کی ف درالی ناساند. ل گ زیندو و بوون و ب ه ز بوونی ل ۲۰۱۷ و، ل هیچ ه و و ک س ی ن ک ر د ت و ب لاوازکردنی پ گ ی کورد و ه ر م ی کوردستان، ب ا د ی ک ک سیاس تی ت عریب ل ناوچ کانی د ر و ی ه ر م ی کوردستان تا ئ ستا ب خ ستی ب ر د و ام. ل سووریا، هار ل س ر ت ی دام زرا ند نی و کورد پ راو ز خراو، ل ۱۹۶۳ ش و، ئ و ب ش ی کوردستان ب ش و ی کی سیست ماتیکی ت عریب د ک ر ت. د و ت ی سووریا خ ی ب ی د ستوور خ ی و ک د و ت کی ع ر بی ناساندو، ک و ک ئ و ی کورد و

کوردستان بوونیان نەبەت لێ و وەلات.

هاوکات، ئیمپراتۆرییەتەکان، بێ عوسمانی و سەفەویەکان، بەگشتی هەتەرەجینیەس و فرەجەمسەرن (multipolarity)، کە پەچەوانەی چوار دەوڵەت-نەتەوێکی لێ هەوێی بەردەوامدان بێ هەمەجینیەسکردنی وەلاتەکانیان و فرەجەمسەری نەتەوێکی و مەنەپەلی دەسەڵات دەکەن.

نەتەوێکی ناوک

لێوانەش گرنگتر ئیمپراتۆرییەت نەتەوێکی ناوک (national core) ی نییە، بەبەشێکی دەوڵەت-نەتەوێکیان بەگشتی و بەتایبەتی لێ ژەڵەباتی ناوێکیان، نەتەوێکی دەبەت، دەکرێت، یان بووێت، نەتەوێکی ناوک. بەواتایەکێکی دیکە، ئیمپراتۆرییەتەکان سیاسەتی لێناوێکردن و قەڵەکردن و ئێسەمیلەکردنی ئێوانی دیکەیان لێناوێکردن نەتەوێکیان پەڕێوە نەدەکرد. بەنەوێکیان، عوسمانیەکان و سەفەویەکان/قاجاریەکان، پەڕێوە نەدەکرد، ئێوانی دیکەیان لێناوێکردن نەتەوێکیان پەڕێوە نەدەکرد. عوسمانیەکان زمانی تورکی و سەفەویەکانی و قاجاریەکان زمانی فارسییان لێ دامودەزگا فەرمییەکانی خێوان بەکاردهێنا، هەندێک جار عەرەبی بەکاردهێنا، بەبەشێکی سیاسەتی بەتورککردن و بەفارسکردن تا دامەزراندنی دەوڵەت-نەتەوێکی تورکیا و ئێران سەپەنراو نەبوو. بەپەچەوانەکان، هەر کە ئێوان دوو دەوڵەت-نەتەوێکی لێسەر میراتی ئێوان دوو ئیمپراتۆرییەتی دامەزران، ئیدی سیاسەتی بەتورککردن و بەفارسکردن بەبەکاردهێنان سەپەنراو کە کورد لێسەر بەکاردهێنانی زمانی کوردی زیندانی دەکرا. ئێران و تورکیا توند نەبوو لێ سەپەندنی سیاسەتی یاساگەردنی زمانی کوردی، بەبەشێکی دەکرێت ئێوان جیاوازییەکان جیاوازی لێ پراکتیزی سیاسەتی لێناوێکردن و دوو دەوڵەتی بگەڕێتەوە. تورکەکان زیاتر مەیل بە بەکاردهێنانی هەژنی ئێوان، کەچی فارسەکان بەخشەیی و بە بەکاردهێنانی هەژنی ئێوان کوردیان لێبەر خێوەتەکان دەبرد.

لێ سووریا، کوردەکان نەتەوێکی و گروپی ئێتیی و زمانی دانیان پەنەنراو، بەبەشێکی لێ میوانەکی ئازادوێکی وەک هیچ شتێکی دیکە حیسابیان بە نەکرد. سیاسەتی کەمەربەندی ستراتیجی عەرەبی لێ سەرەتای شەستەکانەکان و جەبەکان کرا. بەپەڕێکی ئێوان سیاسەتی سێستەماتیکیی سەنووڕی لێوان تورکیا و سووریا بە قوڵایی ۱۵ کیلۆمەتر لێ کورد خاڵی کرا، لێ شوێنەکانی دیکەش حکومەت دەستی کرد بە دروستکردنی نیشینگە (مستەوتەنە) عەرەبی لێ تەنێشت هەر گوندەکی کوردی (مەلەزادە ۲۰۲۲: ۲۶۵-۲۶۶).

لە عێراق، لە ۱۹۶۳ و تا کاتی هەشتاکانی سەدەی بیستەم، نزیکەی ۳۶ هەزار کیلۆمەتر چوارگۆشە، واتە ۴۲% ی باشووری کوردستان، بەشەویەک لە شەوکان بەر سیاسەتەکانی تەعریب کەوتن. هاوکات، دەوڵەتی عێراق سەدان هەزار کوردی فەیلی لە عێراق بە زۆرەملە درێژاند بە ئێران. تا ۱۹۸۷، حکومەتی یەک لە دوای یەکەکانی عێراق ۱۹۲۸ گوندی کوردستانی خاپوور کرد بە پاسا و بیانووی جیاگیا، لە نەوان ساڵانی ۱۹۸۷ و ۱۹۸۸ هەرحێ گوندی دیکەی کە مابوو لە گەژە زوی تەخت کران (کرمانج ۲۰۱۷: ۲۶۲-۲۹۱)، بەمەش تا کۆتەرا نەبەت، گوند لە سەرتاسەری کوردستان نەما.

ئەو نموونەیی کە ئاماژەیە بۆ کرا، لە ئاستیدا، لەوێ دەرھەق بە کورد و کوردستان لە هەر چوار دەوڵەت-نەتەوێک کراوە مشتەکی لە خەروارێک، چونکە لەم کورتە بەسەرکردنەوێک تەنیا مەبەستمان ئەوێک کە جیاوازی لە نەوان مامەڵە و تەفتار و کرداری ئیمپراتۆریەتەکان لە گەژە دەوڵەت-نەتەوێکەکان دەرھەقین. ئیمپراتۆریەتی عوسمانی و سەفەوی چەند خراپ بووبن بەرانبەر بە کورد بەبەشە سیاسەتی جێنەساید و زمانکوژی و کولتووورکوژی و ژینگەکوژییان پەییوە نەکردوو لە دژی. یەکەک لە هەکارەکان دەگەژەتەوێک بە ئەوێک کە هەردوو ئیمپراتۆریەتی عوسمانی و سەفەوی/قاجاری نەتەوێکی ناوکیان نەبوو. لەبەرەبەردا، نەتەوێکی تورک، فارسیان عێرەب ئێستووونەکی سەرێکی وەلاتانی تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا-یان پەیکەهەناو. بەبەشە یەک کە دروشمی یەک نەتەوێک و یەک زمان و یەک ئاڵا ئێگەر بە ئاشکراش دروشمی هەر چوار دەوڵەتێک نەبوو بەت، ئەوێک بە پراکتیز کار بە ئەم تەگەژەشتن و دیدە کراوە، کە نەتەوێکی وەک ناوک وەرگیراوە و کورد و کوردی پەراوەز و یاساغ کراون.

وێک بەشەک لە بەناوکهکردنی نەتەوێکانی تورک و فارس و عێرەب لە چوار دەوڵەت-نەتەوێک، کە لە ئیمپراتۆریەتەدا هاوتای نەبوو، تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا چوار دەوڵەتی تووونە (assimilative) بوون، کەچی ئیمپراتۆریەتەکانی ئەمەوی و عەباسی و عوسمانی و سەفەوی/قاجاری ناتوونە (non-assimilative) بوون. لەم نەوێدا و بە ئەم مەبەستە دەوڵەت-نەتەوێک خوونەدن و فەرکردن و پەروەردەیی بەکەمە و گەژەدەخا هەم بە قووڵکردنەوێکی سیاسەتی نەتەوێکی ناوک، هەم بە تواندنەوێکی ئێوانی دیکە، کورد بە نموونە، لە قازانی نەتەوێکی زایدە. لە گەژە خوونەدن و فەرکردن و پەروەردەیی بەکەمە، دەوڵەت-نەتەوێک دێگاتە هەموو کونوقوژبەکی وەلاتێک، بەبەشە یەک وەلات و هەرم و جوگرافیاکان چەندی سەخت و دوورەپەرەز بن بەبەشە دێست و گۆچکە و زمان و سیاسەتی دەوڵەت-نەتەوێک پەیان

ادڱات و زماني دايک و نټو بـدو تکان ياساغ دکات، پړاويز دکات، ل فزای گشتی و دووریان دخاتو.

خوبندنی بکام

لە ئیمپراتۆرییەتە ئیسلامییەکانی سەررتای پەیدا بوونی ئیسلام تا دەگاتە ١٠٠٠ ساڵێک. ئەمەش ١٠٠ ساڵێکە لەوەی سەرەتای سەدەی بیستەم، خوێندن و فێرکردن و پەرەسەندنی بەکۆمەڵ و فێرمی بوونی نەبوو. کەسانێک، نێکی خێمە، ئێگەر بە زمانێکی دیکی (عەرەبی، فارسی یان تورکی) لە قوتابخانە دینیەکان (ئەوێ لە نەو کورد وەک "حوجرە" ناسراوە) خوێندنیشتیان کردبەت، ئەوا، یەکەم، ژمارەیان هەندێکەم بوو هیچ کاریگەرییان لە زمانی گرووپی ئیتنییەکان نەبوو. دووێم، دەرچووانی حوجرەکان دواتر بوون بە مەلا لە شار و گوندەکان کە لەو بەگشتی لە مرگەوتەکان، تەنانەت ١٠٠ ژانی جومعه لە خوتبەکانیش، هەر بە کوردی قسەیان کردوو.

ٻا وٽاين کي دیک، زماني فِرمي ئيمپراتِرييت هيچ ڪو و
 ڇڪي ڪي نه ٻوٽو بگات ٻا ڇڪ/ڪءِ وام. لڳ استيدا، لڳ هزار ساڻي
 پيش دروستيووني دٻوٽ-نٽوٽو لڳ ناوچوڪ، کورد ٻا گشتي، مٺاڪاڻي
 لڳ دڙچٽ، يان ٺو فِرماني راندي لڳ ٻا غذا و تاران و ٺٽو مٻو
 ڪاريان دڙڪر، ڪسي دیک ٻا جڳ لڳ کوردي زمان ڪي دیکي نه زانيو
 و ٻا ڪارنه ٺا، ٻا دڳمٺ نه ٻٽ. ٻا وٽاين کي دیک، کورد و
 کوردي، وٺ ڪروو پڪي ئيتني و زمان نه ڪ هٺ مٺ ترسي لڳ ناوچووني
 لڳ سٺ نه ٻوٽو، بگر هيچ هٺ شڪي ڪي توانو و و ٺٽو سيميل ٻووني
 وٻوٻو و نه ٻا ٽو ڇونڪ ئيمپراتِرييت ٽڪان ٻا گشتي توڻي نين ٻا
 ٻا راورد ٻا دٻوٽ-نٽوٽو ڪ ڪ ڪو گي لڳ سٺ و ڪي ڪڪردن و
 سٺين و ڪي ڪي و جياوازي ڪان داناو و ڪ ڪ لڳ خوڻدن و
 پٺو ردي ٻا ڪ مٺ ٻا ٺم مٺ ٻٽو و ردي گرت.

بـ پـ چـ و ا نـ ی ئـ مـ پـ ر ا تـ ر ی یـ تـ ، یـ کـ کـ لـ کـ گـ کـ ا نـ ی دـ و تـ - نـ تـ و
خوـ نـ د نـ ی فـ ر مـ ی و بـ کـ مـ . دـ و تـ - نـ تـ و کـ ا ن (و کـ تـ و ر کـ ی ا ، ئـ ر ا ن ،
عـ ر ا ق و سـ و و ر ی ا) هـ ر لـ گـ د ا مـ ز ر ا نـ د نـ ی ا نـ و لـ چـ نـ د دـ ی یـ کـ د ا ،
خوـ نـ د نـ بـ ز م ا نـ ی تـ و ر کـ ی ، ف ا ر سـ ی ی ا ن عـ ر ر بـ ی ا ن کـ ر د بـ ز م ا نـ ی فـ ر مـ ی
و ز م a نـ ی خوـ نـ د نـ و پـ ر و ر د و ز ا نـ سـ ت ، ئـ مـ ش و ا ی کـ ر د کـ ئـ م
ز م a نـ ی بـ ن بـ ز م a نـ ی ئـ د ب و نـ و و سـ ی ن و مـ عـ ر ی فـ . بـ مـ ش ز M a نـ ی
کـ و ر د ی پـ ر ا و ز خـ ر ا و لـ پـ گـ یـ کـ ی نـ ز مـ تـ ر نـ ی شـ تـ جـ کـ ر a . دـ و تـ ،
لـ گـ ی خوـ نـ د ن و پـ ر و ر د گـ ی شـ ت هـ مـ و و کـ و نـ و قـ و ژ بـ نـ کـ ی و ا ت (بـ
کـ و ر د سـ ت a نـ ی شـ و) ، نـ کـ هـ ر ز M a نـ ی نـ تـ و سـ ر د سـ تـ کـ a نـ ی سـ پ a نـ د
بـ سـ ر مـ نـ د a نـ ی کـ و ر د ، بـ کـ و و عـ قـ ی یـ ت و ز هـ نـ ی یـ ت و تـ گـ ی شـ ت ن و
بـ ی ر کـ ر د نـ و و ی دـ و ت و نـ تـ و د ا گـ ی ر کـ ر کـ ی خـ ز a نـ د نـ و مـ شـ کـ ی

مندا و لاوانی کورد. ئممش ل هموو شتک زیاتر ئاسانکاری بی توانندن وئی نته وئی کورد کرد. شتگلی لیم شوو، لژر سای ئیمپراتریت کاندا نموونیان نبوو.

ی خزان

لوان ی گرنترین جیاوازی نوان ئیمپراتریت و دوت-ن ته و پویندی بی ی خزان و هبت وک دام زراو یک و ناو ندهک ب گنیدن و گواستن و دروستکردن و گینی زمان، دابون ریت و کولتوور و مژوو و ناسنام. ل سردد می ئیمپراتریت کان، خزان وک یک یک و دام زراو یک کی کم ای تی ی س رکی بینو ل فکردن و پرورد کردن و گوردن مندا ان و ن وکانی دوا ژ، هاوکات، گنیدن و گواستن و دروستکردن زمان، دابون ریت و کولتوور (بهاکان و ماناکان و تگیشتن کان و تانین کان و وشت کان). ئو ب و مانای نیی کم دام زراو کانی ئیمپراتریت ئو و ی بی فرمی و استخ بی خزان سپارد ب بکوو لاوازی ناو ندهتی و سروشتی ئیمپراتریت کان و نبوونی خوندن و فکردن و پروردی بی کم مژینگ یک ل و شوو ی خولقاندبوو. ل بارود خکی ئاو هادا مندا ئو زمان فردد ب ک دایوبابی قسی پددکن؛ هگری دابون ریت و کولتوور کیش د ب کم م و ل گوند کی پی و ئاشنا د ب. ناسنام کشی ننگدان وئی کار کترکانی خزان و گوند و دوروب رکی د ب. بکورتی، کاتک مندا یک ل گوند کی هکاری، شارباژر، عفرین، یان مریوان ل دایک د ب، بی زمانی دایکی، ک کوردیی، قس دکات؛ جلو ب رگ و دابون ریت کانیش هاوش وئی خکی گوند ک ی د فردد ب؛ ناسنام کشی ل ئاست بچووک ک ی س ر بی مای یک دیاریکراو ل گوند و شیرتک ل د فردد ب و ل ئاست گورد ک ش هگری ناوی گرووپ کی ئیتنی (و: ک: کورد، عر ب، تورک) یان دینی (و: ک: موسمان، کرستیان، جوو) د ب. کارتی باری ک سی و کارتی نیشتمانی و پاسپرت ل بشی ه ر زری ئیمپراتریت کاندا بوونیان هر نبوو تاو کوو خکیان بی پناس بکرت یان بناسرند و.

ب پچوان و، ئگر ل س ر تاش وا نبوو ب، بام ل گ دام زران و ب ناو ندبوونی دوت-ن ته و، ئرک و ی خزان ژب ژ لاوازر و بکاریگرتر ب ته و، ب اد یک ل بیست سایی ابردوودا، ب تایب تی ل گ س ره دانی ششی ت کن ل جی و ئینت رنت و مایلی زیرک و زیرکی د سترد، خزان خریک کاریگری هر نم نته و دوت و دام زراو کانی دیک، وک میدیا

کە سەد ساڵ کوردستانی داگیرکردوو و خاپوور دیکات، بێ یە دیکرەت بێ یە کورد وەک گرووپیکی ئیتنی، کوردی وەک زمان، لە هەزار ساڵی ئابردوودا ماون ئو دیکرەت و بێ سروشت و ژینگە ئیمپراتریەت، کە بێ ئاگایی بێت یان بێ ئاگایی، دنیا یەکی ئێخساندبوو کە فری ئی تەیدا گەشەش نەکات لە ناو نەچەت. پانتاییەکی کە فارس و تورک و عەرەب، بێ بێ راورد بێ کورد، ئێگەر با دێستریش بووبن بێ سام هەژموونگە را نەبوون کە بێن بێ نەتووی ناوک لە سەرتاسەری ئیمپراتریەت و سیاسەتەکی سیستەماتیک بوونی نەبوو بێ تواندن و ی کورد لە قازانی ئێوانی دیکە. بێ چەقبوونی خەزان و دووردەستی ئێم دامەزراو یە لە دێستووردانی ئیمپراتریەت ژینگە یەکی دروستکردبوو کە منداک ئێگەر لە خەزانەکی کورد لە دایک بێت ئو بێ و زمانە قسە دیکات و هەژمەت و ناسنامەیش دێ بێت. ئیمپراتریەتەکان، وەک دێووتەت-نەتوویکان نەبوون کە سروشتەکی ئێختەبووتیان هەبێ و دێستووردان لە هەموو کونوکەلە بێرکە بکەن و پەرورەدای بێکەمە بسەپەن، لەگەڵ ئێویش و هەژموونگە رایی نەتووی ناوک (تورک، فارس یان عەرەب) بێ سەر کورد دا دروست و زابە بکەن. هەژموونگە راییەکی بێ ئادەت کە پێگەیی خەزان و مەلە جەلەق بکەن و جەگەکی بێ ئێخسان بکەن لە پەرورەدەکردن و گواستە و ی زمان و کولتوور و ناسنامە.

ماویەتی. .
شەڕکە کرمانج

سەرچاوەکان

تەفیق، زرار سدیق. (۲۰۲۰). کورد و کوردستان لە ژگاری خەلافە ئیسلامی. هەولێر: خانە مۆکریان.
کرمانج، شەڕکە. (۲۰۱۷). شوناسی عێراق، مەلەلە نەتووی و مەزھەبیەکان. سەلمانی: دێزگای سەردەم.
مەلەزادە، ئیبراھیم سادق. (۲۰۲۲). "سەد ساڵ نەکوێکردن وەک فەقەتەکی جێنەساید، خەسەتەکانی کە ئێخسانە. بێ شەک لە کتەبی: سەد ساڵ دوا سیفەر، کورد لە کوو و بێ کوو. سەلمانی: دێزگای جەمال عێرفان، پ.پ. ۲۲۵-۲۹۵.

Cleveland, William L. (1994) A History of Modern Middle East, Oxford: Westview Press.
Friedman, T. L. (2007). The world is flat: A brief history of the twenty-first century. Farrar, Straus and Giroux

بە فرمەسكەكانى باوكى كار . ئازاد ھەم

گريان... نووسىنىۋى دىركى فرمەسك ئاسان نىيە

ھەككەين لى بىنچە گريان و نووسىنىۋى دىركى فرمەسك ئاسان نىيە. بىز رەكشىمان روونە، كە سەردەمى فرمەسك دىمەك بىلەن ۋە ۋە چەككى فرمەسكىش زەر مەيە. بىلەن لىكەينەۋ لى گريان يان فرمەسك شتن ھىچنە بىت ئۆزموۋنى ئزاندى فرمەسك و بىكە گريانى دىۋەت. ئايا ئۆۋ لى ھەموۋاندا ھەيە؟ ھاۋكات دىزىنىۋى تەۋانىنى قوۋ لى فرمەسكەكانى ئۆۋانىتر تۈنەيەكى سەزدارىشى دىۋەت.

نەھنى فرمەسك تەنە گريان تەيدەگات. ئۆۋ ئۆنەنى فرمەسك بەرھەم دىھەنن ھەقايەتەن لى پىشتەۋەيە. ھەچۈۋنى ھەستە، كە گريان دروستدەكات لىكەگە ئزانى فرمەسكەۋ لى دىركى مەقايەتەيدا گەئەنى بۈنىادى بەسەردا ھاتوۋە. ئۆمە ئۆۋەشمان پەندەتەت، كە شىكاريەكردنى فرمەسك، تەگەيشتەنى كەمەيەتە بى گريان ۋەك خەي نەماۋە. چۈنكە لى گريان تەگەيشتەن دوۋبارە تەگەيشتەنى فرمەسك شتنمان لىداۋادەكات، ھەروھەا ئەستە فرمەسكەكان لاۋاز دەرماندەخەن، لى بە فرمەسكەكان دەرمانەن ھەستە ئۆۋانىتر بەخەمان ئاكەشىن و خەشمان تەادەيەك ئاسوۋدەكەين.

لەرەدا دەرەسەن: چاۋەكان، كە فرمەسك دەرەدەن، ئۆمە فرمەسكە دىركى ھەيە؟ ھەموۋ فرمەسكەك يەك مانەي ھەيە؟ لىۋۋى بايەلەجىيەۋە يەك تام و يەك پەكەتەي ھەيە؟ گريان چارەسەرە (تەپپەيە)؟ ئۆرە، واتە كوردستان، يان رەزھەتەت، بەشەك نىيە لى مەژۋۋى فرمەسك؟ ۋەكەتر كۆنەن ئۆۋ شۈنەنەي دەرەتەكە مەژۋۋى نەك گريان بەكە پەكەنەنەشەن؟ ئارەكەلەزەيە (ھەكەكەينەسە) گريان چىمەنەندەتەت؟ ئۆۋ مەژۋۋەردانەي گريان دەرەسەنەۋ سەر بەۋ شۈنەنەن، كە مەندەدەنى تەزەيدە و كارەتەبارەين؟ مانەي سايەكەلەجە فرمەسك لىكەكە مانە كۆلتوۋرەكەي يەكە؟ فرمەسكى يەنەنەكەكان لىسەردەمى سۈكرات ھەمان مانەي ئۆۋ فرمەسكەكانەي ھەيە باوكى رەكارەشتەي؟

فرمەسك چىيە؟ فرمەسكەكان لى ئاۋ (شەيەكە خەيەن) پەكەھەتوۋن، كە لىكەكە پەكەتەي تەرىشدا تەكەكەن (چەۋرە، ئۆنەزىم و ھەتە). كاتەك دەرەيەن فرمەسك دەرەزەن، كە ھەرمەنى تەيەتە تەيەيە. فرمەسكى

سەزداریی بـ پـی توـئـینـ وـ کان پـکا تـ هـرمـ نیـ کـی جوداواز. لـر قسـی ئـمـ نـ لـ پـکـهـا تـی کـیمـیـا یـ فرمـسـک یان گریان نـ سوودی شتنی فرمـسـک، بـقـدئـ وـی فرمـسـک وـک دیاردـیـ کی خـمـناک و ئاماژـیـ کی وروژـنـری سەزداریی تـماشادـکـین.

باشـ مـژووی گریان چیـ؟ هـموو شتـک مـژووی خـی هـیـ. گریان، کـ دـرهـنـری فرمـسـک لـ کولتـوورـکـ وـ بـ ئـوی دیکـ جـاواز. هـرهـمووشمان جارـک لـ جارـان فرمـسـکمان شتوو، بـام فرمـسـکی باوک(پـا و) و فرمـسـکی دایک(ژن)، فرمـسـکی هـزار و فرمـسـکی دـوـمـند، فرمـسـکی تاوانکار و فرمـسـکی قوربانی و.. وـک یـک نیـن.

بـرمـند گـورـکان لـ یـنـانـ وـ(هـیـکـراتیس، ئـفلاتون و...) تا دـگـا تـ زانایانی بایـلـجـی(داروین) و هونـرمـندـکان(پـکـاس و ..) هـوـیان داو لـ مانا و ناواخی گریان حـاـیـبـ. تـنـانـت ئاماژـکانی فرمـسـک لـ فـیـلمـکان تادـگـا تـ فرمـسـکی سـرتـابـلـکان ئـوـمان بـردـخـنـ وـ، کـ فرمـسـک تـنـها دیاردـیـ کی مـریـی نیـ، بـکو ئاژـیـشـ. بـام ئـوی مـرقـ ناخهـژـنـترـ چونکـ بـهـشـوـیـ و شتنـکـشی بـ هـردولایـ.

استـ تـنگـزـی جـستـی و ئـحـی یان دـروونیـکان سـرچاوی فرمـسـک دـردانـ، لـ کولتـوورـ جـاوازـکان بـ پـی ئاماژـکانیان مانای خـیان بـبـر فرمـسـکـکاندا کردوو. بـ زـرـکـمان ئـوـش جـگـای سـرنـجـ، کـ فرمـسـکی چینیـک لـگـگـ فرمـسـکی لاتینـمـریکـای یان ئـفغانیـک لـ چیدا لـ یـک دـچـن. ئـو کولتـوورـکانـ، کـ پـمانـدـنـ فرمـسـکی هـزاران و دـوـمـندـان، ئیمانداران و بیئیمانـکان، یان کـمـمـگـ غـدرلـکـراو و ئازاد و خـشـبـختـکان هاوشـووی یـکنـین.

خـشی (سـرکـوتـن، بـردنـ وـ، تـندروستـوون و..) و خـم(مـرگ، غـدر، دابـان و..) فرمـسـک هـنـرن. ئـبـتـ ئـوـش کاتـک تـنـک دـچـتـ چاومان یان بـشتـک هـستیاریمـان هـیـ. بـام ئـو مانایـی ئـستا فرمـسـک هـیـتـی هـمان ئـو نیـ، کـ مـرقـ لـ سـرـتـای مـژو هـیـوو. فرمـسـکی تاکی کورد لـ ئـستادا ئـنگـ بـرهـمی هـکارگـلـکی جـاواز بـت لـ و فرمـسـکانـی هـزار سا لـمـوبـر شتوونی. کـوابـت ئـزاندنی فرمـسـکی کوردی ئـمـ هـمان پـکـهـا تـ کیمیا یـکـی پـشـووی هـیـ بـس هـکار سەزداریـکـ هـمان نیـ.

فرمـسـک هـستگـیـنـر، کـدـکان دـخـا تـ بـردـست کـسانی ترـو، پـیانـدـت فرمـسـکـکانم لـخـانـین، ناخهـژـنیان تـدایـ. کـواتـ فرمـسـکـکان دـتوانن ناخـکان پـلـینکـن. ئـمـ و جـستـی ئـو کـسـی دـگری و فرمـسـکی سەزداری دـتـتـتـ دـچـتـ ئاستـکی هاوسـنگ و بـ شتنی فرمـسـکـکـ فشاری دـروونی کـمدـبـتـو.

کردی گریان دروستکەری فرمەسکە. واتە دەستپەکی گریانە و بەرھەمەکی شتنی فرمەسکە. وەئایئەو، سەز و ھەستی قووە و بەھەزیش فرمەسک ھەنەرن. ئەبەتە سەزی رۆشتیش ھەکارە بە فرمەسک شتن. کەواتە، کاتێک بەزیمان بەکەسەکا یان خەمانا دێتەو، ھاوسەزدەبین لەگەڵ دیاردە یان کەشەیک، بەرھەمی ئەو دەبێتە گریانە.

ئەو تا دەبینین، کە نووسەری ئەمەریکی تەم لوئز Tom Lutz لە کتێبەکیدا بەناوی (مەژووی سروشتی و کولتووری فرمەسک) ئاماژە بە ئەو ددکات، کە "چەن فرمەسکەکان ھەم وەک چەژبەخەش و ھەم وەک مەترسیدار، ھەم وەک شتەکی نەھەنی و ھەم قووە سەیر کراون. لەکەمەینەو لەو ددکات، چەن ھەمان دەرەبەینی ھەست، وەک فرمەسکی خەشی یان خەم، دەتوانرێت بەپەڕی چوارچەوێکی کولتووری بە شەوازی زەر جیاواز لەکەدەرێتەو."

کە تا گوتنمان سەبارت بە گریان و ژانی فرمەسک، ئەوێ، کە مخابن کەوتووینەت ناو دەمی گەتەکردن بە گریان. بەیە باشە بزانیین، کە فرمەسکی کوردی لە دیدی مەژوویدەو سەرچاوەی جەراوجەری ھەبوو، کە زەریندی نەھامەتی سیاسی بەھەناو، کە ھەکاری ژانی فرمەسکەکانی بوو. ئەمە زەرترین ئازادیمان لە فرمەسک شتن ھەبوو. ئەو ئازادییە بە گریان ھەمانبوو وایە کردووین لەبەردەم دیاردە سەزاویدەکاندا گرینەک و لاوازیین. ھەرێمێ کوردستان بوو تە فرمەسکخانە. ئافەرین بە ئەوانێ لە فرمەسکەکانی باوکی ئێکەر وەک خەیی حەیبوو.

سەرئەنجام: ئەم بابەتە بەشی 37 لە زنجیرە نووسینی (بە کورتی) پەیکدەنەت.

لەتێف ھەمەت و واتە زەینەکان. ستار ئەحمەد

چاو

ئەگەر ئاواز لە گیتاری دەما نەما

چاو کا نەمە نەنە چا

چاو کا نەم... بە گەردنی حەسارەدا ھەوا سن

با ھەر چاوم لە لوتکە بە و مەرگی دوژمن...

حـسار سدا هـبواسر ن تا هـمیش چاوی لـ لوتک بـت و مـرگی دوژمن
ببینـت، ئـم نیشا نـی بـرد وامی خـ با تـ تـ نا نـت پاش مـرگیش.

: و نـی شیعری و زمان:

و نـی سـرنج اکـش: لـ تیف هـمـمـت بـ و نـی شیعری ناسروشتی و
دـگمـن (سوریالی) ناسراو. لـم شیعـر دا چـ ند و نـی یـکی جوانی
بـ کارهـناو:

چاوـ کانم بـ گـردنی حـسار سدا هـواسن: و نـی یـکی بـهـز بـ
نـ مرکردنی بینین و ئاواتـکانی (لوتک و مـرگی دوژمن).
کونـ گوـم پـ نـ بن لـ لمـ با نـ بـ لـ گوـم... هاژـی شـبـای
سلاـمانی: داوا دـکات دـنگـکانی نیشتمان نـ بـن، ئـمـش بـ ندبوونی
گوـی شاعیر بـ سروشتی کوردستان و.

دـم وـک کاتژمـر کی شکاو... وـک چرایـکی بـ نـوت: بـراوردکاریـکی
جوان و سادـی بـ مردن.

ئـسکم ببـ بـ دارـکی دـم بـ خـند... بشنـت و هـنراوی جوان:
گـبـینی فـ نابوون (مردن) بـ بـرد وامی ژیان و هونـر (شیعر) و
ئومـدی داهاتوو.

ناوـ جوگرافییـکان: بـ کارهـنـانی ناوـ جوگرافیـ دیارـکانی
کوردستان وـک (حـسار سـ، سیروان، سلاـمانی، هـبـت سوـتان، تووی
مـلیک، پیرـمـگروون) شیعـر کـ بـ واقع و جوگرافیای نیشتمان و
دـ بـستـت و و خـشـویستی بـ ئـو ناوچانـ دـرد بـت.

. تـکنیک و ستایلی نووسین:

: شیعـر کـ بـ شـوازی شیعری نوـ (شیعری ئازاد) نووسراو، کـ شاعیر
دـستبـرداری کـشی تـقلیدی بوو و زیاتر گرنگی بـ واتاکان و و نـ
شیعریـکان داو.

بـ کارهـنـانی "ئـگـر": بـ کارهـنـانی و شـی "ئـگـر" (ئـگـر ئاواز لـ
گیتاری دـما نـما، ئـگـر دـم وشکی کرد، ئـگـر دـم کـوت) جـر کـ لـ
مـرج و پـیمان دروست دـکات، و واتای ئـو دـگـی یـنـت کـ تـنیا لـ
حـا تـی نـمانی ئـم شتـانـدا (مردن) داوای ئـو شـوازـ ناشنـ
تایبـت دـکات.

داواکاریـ تایبـتـکان: شیعـر کـ بریتیـ لـ چـند داواکاری و
و سـیـتـکی تایبـت لـ سـر شـوازی مردن و ناشتنی، کـ نیشانی قووـیی
بیرکردنـو و بـوای شاعیرن بـ بـها باـکان (نیشتمان، جوانی،
شیعر).

بـکورتی :

شیعری "چاوـی لـ تیف هـمـمـت شیعـر کی نیشتمانی قووـی، بـمـام بـ

شـوازـکی زـر نو و فـلسـفیـانـ دـربـدراو. شاعیر مردنی خـی
دـکـاتـ پردـک بـ بـردـوامیـ ژیان و خـبات و خـشـویستی بـ خاک.
وـنـد شـعـریـ جوان و یاخـیـکان لـگـ بـکارهـنـانی ناوـ جوگرافـیـ
خـشـویستیـکان، ئـم شـعـریـ کردوو بـ یـکـک لـ دـقـ دیارـکانی
شـعـری کوردی هاوچـرخ.

ستار ئـحمـد

نادری نادرپوور له قهسیدهی (سته‌م) دا (*). و: نه‌ژاد عزیز سورم

جگه له گـهـپـانی پـ له ئاگر و دووکه
بـجگه لافاوی نه‌خـشی و کوشـتار و خوـن
به‌دهر له ناـهـی تـژی نه‌فرهت، تووـهـی
جگه دـزه‌خی سه‌رنگوون و وه‌رگهـاو
بـجگه هـشه‌با
که له‌سه‌رخ
سروودی خه‌می
به‌گوـی بـیا بـاندا ده‌خوـنـد
به‌دهر له تـهـی تا و کا
پـم بـهـی ئه‌ی د
چی به‌پـیاو ماوه؟

ئـوه ئه‌ی مـیره‌کان!
گه‌وره‌کان!
ئه‌ی ئه‌وانه‌ی له بـینـدیـان دا نـیشتوون!
ئـوه
خاوه‌ن کـشـ و بـ خه‌مه‌کان!
ئـوه
جه‌نگاوه‌ره دانا‌کان!
نازی چی به‌سه‌ر

داستانه کانی مـ ژوووه ده کهن؟

پشتی چی

به زردارانی سبهی ده بهستن؟

بمرن!

ئوه سزاتان مردنه

بمرن!

چونکه ئوهن دهرد و ئافات.

لهوه ده ترسم ئاگریژـ نه کان

ژـ ژـ زاری خوـ نینی خـ یان بکه نهوه..

ترسم لهوهیه،

دهریای سهرشـت

نه ریت و ـه وشت

به جارـ سهرنگوون کات

شار و ماـ و کـ ساران

تـكـ و پـكـ دا و

له مهـ شخهـ ی کینه دا بیا نسووتـنـ..

ئاسمانه شینه کان،

له به کدی بیچـ ـنـ و

ئهو گومبهزه تریفه ییه به ربـتهوه..

سهیره

لهو تاریکه شهوه به سامه دا

خوا ده رگایه کی لـ کردمهوه

لهو ده رگایهوه،

له سهرخـ ته ماشام کرد:

له ههر گـ شه یـ

لاشه یه کی بـ سهرم بینـ..

تـ ئه ی هه موو سهرزه مینی گـتی!

ئهوه چ ئازادییه که

به ناـهـ سـهـ نـاـنـت داوه!

دا یخه!

چـ نی به چاکی ده زانی ـ ی لـ بگره

جیهان له گونا هه کانی بشـرهوه

زه مین

له قینی نهـ نیدا ده توـتهوه

کینه یهـ له وـ نه ی تاریکه شهودا..

بـگومان منداڻانى ئـمـمان وڻڪ منداڻانى بـست و پـنج سا
لـمـوبـر نـن، خواست و پـداويستـيـكانـيشـان، هـمان خواست و
پـداويستـيـكانـى منداڻانى نـوڻى رابردو و نـن.

خـون و خـرگ و هـيو و بـهر و ئارـزو و كانـيشـان جـاوازن لـگ
منداڻانى پـشتر. منداڻانى ئـمـمان مان زياتر كنجكاوين و
دـيانـوـت زياتر و زياتر بزائن و بـدـزنـو. منداڻانى
ئـمـمان لـ ڙـينگـيـكى ديجيتاڻى هـمـچـشـن و جـهـانـيدا
گـورـدـبن.

(ويس ستانفـرد) دـتـ: "ئـگـر خـونـكانـى منداڻان
لـبـچاوبـگـرين.. جـهـان بـختـو و ر دـبـت.. ئـگـر خـونـكانـيان
لـناوبـرين.. چار نووسى جـهـان لـناوچوون."

جـهـانـى منداڻانى ئـمـمان، جـاوازن لـگ جـهـانـى
منداڻانى دوـنـمان. منداڻانى ئـمـمان، منداڻانى
سـردـمى ئـنـتـرنـت و ئاـپـاد و ئاـيـفـنى زيرڪ و
ڙيرى دـستـکردن، نـوڻى تـڪـنـلـڙـيـاى خـرا و شـشـى ديجيتاڻين.
لـ تـمـنـكى جـو و ڪارليڪيان لـگ ئامـر زيرڪـكاندا
کردوون. بـ خـرايـدـكى زياتر لـ نـوڻـكانى پـشو كارامـيان
بـدـستـهـناون. پـويستـيشـان بـ كارامـيـي زياترـش
هـي، تا لـگـگـانـڪاريـيـكان و داواكاريد جـاوازنـكانى
جـهـانـى داهاتوودا، بـگونـجـين و دـرـبـرن.

منداڻانى ئـمـمان، وريـاتـر و ڪراوـتـر و زيرـڪـتر و
زـزانـتـر و رـشـنـبـيرـيـتـرن لـ منداڻانى بـستـكانى رابردو.
منداڻانى ئـمـمان هــناخـتـين و بـ بابـتى بـ بايـخ رازى
نابن. بـ دواى شـتـگـلـكى مـدـرن و هاوچـرخ دـگـگـن. بـيـ
رازىـکردن و دابـنـکردنى پـداويستـيـكان و خـشـگـوزـراني منداڻانى
ئـمـ، نيگـرانـيـكى سـرـڪـي ڪـمـگـايـ. چـونـڪ منداڻانى
ئـمـ، زياتر پـشت بـ تـڪـنـلـڙـيا دـبـستن و ئامـر
تـڪـنـلـڙـيـيـكان بوون بـ بـشـڪ و بـ پـويستـيـكى سـرـڪـي لـ
ڙيانى رـژانـيان.

بـوانـد منداڻانى ڪي دوو ساڻان، ڪـ چـن ڪا تـڪـي زـر بـ بـڪارـهـنـانى
ئاپاد بـسـردـبات.

تا زياتر بـچـنـ ناو جـهـانـى و نـوـشـي و ئـفسـوـناوى سـير و
سـمـرـى منداڻانى و، زياتر دـتـوانـين لـيان تـبـگـين و
هاوـتـيان بـدـستـهـنـن. لـشـان تـدـگـين ڪـ چـيان
خـشـدـوـت و چـيان خـش ناوـت. جـهـانـى منداڻان، جـهـانـڪـ
سـرتـاپا لـ جوانى و لـ دـپـاڪى و لـ راستـگـي و بـتـاوانى. دـ

قنچەکانیان لە پەڕی گوێ پاکترن. پەن لە سەز و خەشەویستی و لە ئاشتی و لە میهرانی و لە لایبووردن. جیهانی منداڵان، جیهانی کە پەڕی خەونی سەوز و لە هیوای بەرز و لە راز و لە نیازی پاک. پەڕی لە بزێ ناسک و لە پەڕی نینی شیرین. لە قسە قوت و خەش. جیهانی پاکیزەیی منداڵان، جیهانی کە بە ئاستەم و بە سنوور و بە سانسەر. پەڕیستە ئاستەم جیهانی خەشەیان لە تەکنەدەیین و ژێانی ساوێلکەیان لە تەنەکەیین. پەڕیستە بە هەندیان بزانی و گرنگی رەییان لە ئاستەم و لە داهاتوودا لە بەرچاو بگرین. نابەت بەری ئازادیان لە بگرین، وەک منداڵان، با چەژ و خەشیەکانی لە تافی منداڵیی خەیان و رەبگرن. با راکەن و هەڵبەزێوە و وەک پەڕیوول هەڵبەن و بە کامی دەیان مەستی یاری و شادی بن. نابەت بە و پەڕیوور و شەوازە پەڕیووردەیان بکەیین، کە ئاستەمیان پەڕیووردەکردوو. دەبەت ئێوە بزانی کە سەردەمی ئاستەم، لە گەڵانکاری سەردەمی منداڵی ئاستەمدا زەر جیاوازم. لە ئاستەمدا، گەڵانکاری و چاکسازی کە ریشەیی لە پەڕیووردنی منداڵانی مەدەرندا هاتوووەتەدی. لە بەر گرنگی رەیی چارەنووسسازی منداڵان، ئاستەم سەردەمی، بە سەردەمی منداڵان ناودەبرێت. گەر بمانوەت هەر چاکسازی و گەڵانکاری کەش بە داهاتوویەکی باشتر بکەیین. دەبەت لە منداڵانە و دەستپەڕی بکەیین. چونکە داهاتوومان لە دەستی منداڵانی ئاستەمان دایە.

(ئیلیانور رەزفەت) دەت: " منداڵانی ئاستەم، ئێندازیاری داهاتوون".

(جەن کەدی) یش دەت: " منداڵان بە نرختەرین سەچاوی جیهان و باشترین هیوا بە داهاتوو".

ئاستەم هیوا و داهاتوو دەرخوازەشمان، لە سایە پەڕیووردەکردنەکی مەدەرنی راست و دروستی منداڵانمان و پلانەکی پەڕیووردەیی ستراژی و مامەستایانی مەدەرز و گەڵانکاری لە پەڕیوور و لە پروگرامەکانی خوێندنی قوتابخانەیی بنەڕەتیدا دەتەدی. (کە نەشیەس) دەت: " منداڵان، منداڵانی سەردەمی ئاستەم نین. منداڵانی سەردەمی خەیان".

بەلام ئایا پەڕیگرامەکانی خوێندن و ئاستی مامەستایان و شەوازی فەرکردن و پەڕیووردەکردن و وتەوی وانەکان لە قوتابخانەکانی کوردستان، لە ئاستی ویست و هیواخوازی و پەڕیووردەکانی منداڵانی مەدەرنی کوردستان؟ ئایا پلادەڵزراوی و پەڕیگرامسازی کراوە، بە ئێوە ئینتەرنەت و

ژیری دښتکرد، ببن به بشک
له پرسمای فږکردن و خوښندن؟ به داخو و تا ئم مښش، بشک کی زږی
مام ستایان شیوازی ته قینی و رښازی کلاسیکی ئم کسپایر، له
وتنډوای وانځکاندا پم یو وودکښ. له راستیدا هښت به چاکسازی و
گڼ انکاریه کی کم دکرهت. قوتا بخانډی بندته تی له پږوږدډی
نو و سږدډمدا، رښ و گرنګی و پښگڼ یه کی گږورډی هښی، له
راهښنان و نامادکردنی قوتا بیان به کم مښگایه کی به ختږو و به
داهاتوویه کی باشتړ

و ناسوودته. به یه پږویسته به وردی و به بایه خو و له هښموو
کار و پرگرام و به رنامکان و چالاکیه پښشک و تووکانی
قوتا بخانډی بندته تی به وانین و به وردی هښ بیان به نګښن.
قوتا بخانډی تا ئم مښش کڼ ناکی گرنګ و هښگری رښهښند
رښی و رښوشتی و داهښنان و هونږ و وښ و به ها تایبه تی و
گږردوونیه کڼ.

ئم گږ فږکردن و پږوږدډی کردنه کی راست و دروست و مډډږنی
قوتا بیه کڼمان دښت، کم بتوان پښداو یستیه کڼی داهاتو
به دیبهښن و بتوانښ به رپرسیارته هښبگږن و
کورستانه کی شیاوتر و دښخوازتر به وښوښهښ. پږویسته
بیر له شښواز و رښازی مډډږنی وانځوتنډو و فږکردن و
پږوږدډی کردن قوتا بیان به ینډو، گڼ انکاری و چاکسازی
له پروگرام کڼی خوښندن به ین، نامږ مډډږنه کڼی
و کم ئینته رښت و ئایپاد به ږن و کم هښ کڼی مډډږنی فږکردن.
له قوتا بخانډی کڼدا به کاربهښن. سښ سا جارکیش، پږویسته
ماموستایان به ماوای مانگه به شداری له خولی هاوینډی
راهښنای مام ستایان به ین. تا له تازترین تیږ و رښاز و
شښواز و ستایلی مډډږنی فږکردن و وانځوتنډوای وانځکان
و گڼ انکاریه پږوږدډی یه کڼ و له هښ داهښنراو کڼی
فږکردن به ئاگابن. به ئوای قوتا بیه کڼیان، له رښوتی
پښشک و تن و له شارستانی نو، دانمښین.

له ئم مښدا، پږوږدډی منداښان بریتی نیه، له تنها فږکردن
و ږگرتنی زانست و زانیاری، به کو ئم سنوورډی ته پښاندوو و
هښموو ئو لایه نانډ گږته و، کم پږیو ښدیان به ژیان
منداښانی ئم مښ و به داهاتوویانډو هښی. به ئوای ئو
نامانډ به رزانډ به ښتهډی کم پږوږدډی مودږن
خوازیاړانه تی.

له ئم مښدا، پږوږدډی کردنی منداښان بشک کی به ډنګی به خو یو و
بینیو. ئژانی شښواز و رښازی پږوږدډی کردنی تاکښ وانډ

[illegible]

لە ئێمەدا، دایکان و باوکانی مەدەرن و مەندا-کانیان
پەروەردە دەکەن، کە لە ٧٠٠ ساڵێدا، گەشبینتر و
هیاخوازتر و زیرکتر و گونجاوتر و خێراکترین،
(جەن دەوی) دەت: "مەندا ئێو خەریک، کە ھەموو دامودەزگا
پەروەردەییەکان
بە دەوریدا دەسووێن و."

(لیک تہستہ) یش دہات: "ہموو شتہک. . ہند ہ
پروہرد کردن و".

نہرو یج : ۲۰۲۵