

# بـار و سيلـى هـموو و وگـگان . ئاوات محـمـد ئـمين

لـبارى ئـزموونى شيعرى (نـژاد عـزیز سورمـ) و . .

## بـرايى

دـيـى هـشتاكانى سـدى رابردوو هـگري چـند خـسـسـتـكى تـايـبـت بوو  
پـيوست بـ شيعرى نوـى كوردپـو (بـجـاوازي ناو وناونيشانـو) چ  
لـووى ئـنـتـيـمـا بـ رـوتـكى ئـدى بـى جـاوازي وچ لـووى  
قـناغـبـندى و . لـگـ ئاوايوونى خـرى (روانگـ) لـ كـتـايـى دـيـى  
حـفتاكاندا، كـ چـقـى چالاكى و بـرـوى كـوتـبوو و شـارى سـلـمانـيـو،  
هـولـر و كـ شـارـكى زيندوو و دـبـتـ درـئـپـدـر و مـبـندى  
بوژاندنـوى شيعر ونـوگـرى، بـ بـچوونى مـن دوو هـكار لـپـشت ئـو  
ئاوگـ يا جـگـكـيـو بـوون، يـكـمـيان لـو فـزا ئـدـبـيـى تا  
رادـيـكـ سـرـبـخـيـدا دـردـكـوت كـ نووسـر وئـديـبى ئـو شـارـخـيان  
تـيا نـمـايش دـكـرد و دوو مـيشـيان ئـو هـلـومـرجـى سـياسى و ئاـبوورـيـى  
لـدوـاى نـسـكـى سـاى ١٩٧٥هـو هـاتـپـش كـ لـو سـاـنـدا، بـزاوتى  
هـونـرى وئـدـبى رـو لـ گـشـكـردن بـو پـ بـپـ لـگـ دـرچـوونى  
چـنـدين گـفـارو رـژـنامـى ئـدـبى و هـونـرى و بـچـاپ گـيـانـدن  
و بـا و كـردنـوى بـرـهـمـكى زـرى ئـدـبى.

ئـگـرچى دـيـى هـشتاكان پـ كارـسـاتـرين وئاـزـتـرين سـاـنـكـ بوو لـ  
مـژووى هاوچـرخى سـياسـيـماندا، لـ هـمـان كـاتـدا درـوشـاوـتـرين  
سـردـمى دـركـوتـن وداهـنـان بوو لـبـوار جـياجـياكانى بـرـهـمى  
ئـدـبى و هـونـرـيدا بـتـايـبـتى شيعر و چـيرـك و شانـ. لـو ماوـيـدا  
و هـر لـ شـارى هـولـر، دوو رـوتى ئـدـبى دـركـوتـن، يـكـمـيا  
بـناوى پـشـنـگـيـكان (طـليـعى) بـ رابـرايـتى مـحمـود زامدار و  
نووسـرانى و كـ جـلال بـرزنجى و كـرـيم دـشـتى و هـاشـم سـراج و سـلاح  
عـومـر و محـمـد باوـكـر و ئـسـمـاعـيل بـرزنجى و چـنـدانى تر. رـوتى  
دوو مـيشـيان لـژـر ناوى (رـمانـسى) يـكان بوو كـ هـرـيـك لـ سـحـاح  
شوان و نـژاد رـفـعت و سـعـدو پـرـش و چـنـدانى تـرى لـخـ گـرتـبوو.  
لـم نـوـندـدا، شـاعـيرانى و كـ نـژاد عـزیز سورمـ و عـباس عـبدو  
يوسف و ئـنـوـر مـسـيـفى لـ دـرـووى رـوت و دـسـتـگـريـانـدا و كـ  
دـنـگى نـازاد و سـرـبـخـى درـئـپـيان بـ چالاكى ئـدـبى و نووسـين دا.  
ئـهـگـرچى ئـنـوـر مـسـيـفى هـوـى دا ستايلـكى تـايـبـت بـ خـى لـ  
شيعردا بـخـاتـو، بـتـايـبـتى لـدوـاى هـردوو كـمـمـ شيعرى

(خەرباران) لەژێر ناوی (فەرمی گران) و دوواتریش تەکشاندنی بونیادی رەزمان، بەبەرامبەر ئێوە تەنیا لە چەوارچەوێ هەوڵەکاندا مایەوە. سەبارەت بە نەژاد عەزیز سورمە، کە لە ناوچە ئاستی حەفتاکانەو زیاتر دەستی بە بەهاوکردنەوێ شیعەر و بەرهەمی ئێدەبی کردووە، دەتوانم بڵێم؛ ئەگەر نەیتوانی بەتەرچەشکەنێ یاخود تازەگەرێیەک لە دنیای شیعری نەوێ خەیدا بکات، بەبەرامبەر وەک ئەزموونێکی شیعری بەردەوام بوو و لە فەرم و ستایلێکی جەگیر و باودا نەماوەتەو. نەژاد لە پڕسەیەک بەردەوامی تازەگەریدا بوو لە روئیا و دنیایەکی خەیدا و سەرکەوتووانە لە شیعەرەکانیدا تەوزیفی کردوون لەسەر هەموو ئاستەکان وەک فەرم و زمان و ئیستاتیک و مانا. ئەم نووسینە من هەوڵەکان بە ناساندن و خوێندنەوەیەک گشتیی بە ئەزموونی شیعری نەژاد لەدوو تەواوەکی بەرهەمە شیعرییەکە (بەو رەیانەدا تەپەلیم) کە لە ساڵی ۲۰۲۳ لەلایەن (دەزگای فام) — و چاپکراوە.

### سەرەتای ئاشنایەتیم لەگەڵ شیعری نەژاددا

تا ساڵی یەکەمی خوێندنە زانکەم کە هەشتا لە تەمەنی هەژدە ساڵیدا بووم، کەمتر تەمەزێ شیعری نوێ بووم زیاتر هەوڵەدای شیعری کلاسیکی کوردی بووم ئەگەرچی هەندێک شاعیری نوێخواری عەرەبی لا پەسەندبوون وەک سەیب و نازک الملائکە و حسین مردان و محمود درویش. تا ئێوە ساڵە جگە لە کەمەمە شیعەرێکی شەڕکە بەکەس بەناوی (من تینۆتیم بەگە دەشکە) و کەمەمە شیعری (خواو شار) بچکەلەکانمان لە تیف هەمەت و (شەوانەمێ شاعیرێکی تینوو)ی عەبدولە پەشوو هیچ کتێبێکی لەو چەشنەم نەبوو.

هەشتا قوتابی خوێندنە ئامادەیی بووم، لە کتێبخانەیەک شارچاوم بە کتێبێکی هەنراوی قەبارە بچووک کەوت بەناوی (ئێو شەوانەیی خەوم نایە) ی نەژاد عەزیز سورمە. جگە لەوێ ناوێشانەکان سەرەنجی راکەشام، نەرخەکەشی لە توانای گیرفانی مندا بوو، بەیە دانەییەکم لە کەسێ، لەوێوە بە یەکەم جار ناوی نەژادەم بیست. ئەو کەمەمە شیعەرە نزیکەی بیست دەقی لەخەرتیوو کە زەربەیان کورت بوون، بەبەرامبەر بەگشتی لە تەوێری خەش و بیستی و ئازاری غەریبی و خەمی نیشتماندا بوون. دیوێکی تری ئێوە کەمەمە شیعەرە کە جەم سەرەنج بوو بریتی بوو لەو هەموو شوێنێ هەنراوەکانی تیا نووسرا بوون لە ماوەی تەنیا سە ساڵدا (۱۹۷۳-۱۹۷۶) کە لە کوردستانی باشوور (هەولێر، گەڵاڵە) دەپەڕێتەو بە ئێودیوی سنوور (زەو و مەرگەو و رەشت) تا لە باشووری عێراق دەگیرسێتەو لەشارەکانی نەجەف و کەرەبەلا و دوواتریش بەغدا.

[illegible]

هـ.روځ ك چن ل ك م شيعري دوو ميدا ( تا قگي م ند - ١٩٨٧ )  
ب ووني گ ان كي ب رچاو د بينر ت ل ئاستى هون ري شيعري و زمان  
ودا شتن وبا ب ت كا ندا . ئم خ نو كردن وو وئ زمونگ ريي ل شيعري  
ن ژاد ل ك م شيعري ( ب و ر يان دا ت پ يم... ل و كانيان م  
خوار د وو - ٢٠١٠ ) د گا ت ئاستك ل تواناي د رب ين و قوو ي زمان  
وشار زايي ل هون ر كن شيعر ويستاتيك ك د توانم ب م ل وو و  
ن ژاد ل س ر ستايل كي تايدت ب خي د گيرس تت وو .

## ءاشنا پءىم لءگءء شاعىردا

[illegible]

ئۆلجەت روتى ژيانى ھەر كەسك بىچەندىن قانغ و پىلە و پەست و بىر زى  
و نزمىدا دىروات، بىلەم لى كەتايىدا ھەر كەس بىلەك وشە  
پەناس دىكرەت، بىلەنسىت نەژادەو ئۆو لى كەتايىدا ھەر بىلە شاعىرى

دَمَمَنْدَتَو، چونک وک جیمس جیس دتت "....ئو خئی ب هونر باکان ترخان کرد".

نژاد ل هونری کلاژدا خاون بهر و سلیق یکی جوان. چن دین پشانگای لبووار دا کردوو توو ک خم یکیانم بینی بانویشانی (پاییزی چاوکان) ک دواتر ل نامیلک یی کدا چاپی کرد.

هروها ل بواری و رگانی ئدبی و هونریدا خاون قو مکی ب بشت و چن دین بره می ب چاپ گ یاندوو ک ب لای منوو کتبی (سار تایک ب تگ یشتنی هونری شه کاری) یی کک ل بره م ناوازان کان ل بواری ئو هونر دا.

کسکی همن، رکپش وخون وارکی باش ب رادی و رگانی چن دین دق و بره می ئدبی ل هردوو زمانی فارسی و عربی و ب کوردی. هاو پی تیپ کی بر د وام و دان ب او ک رای ب کی بریتی ل باسی شاعر و ک م م ک هیوا وخ می هاو ب ش. ل م روو و ئو و ماف ب خ م ئد م ک ب پی ئو و ئاشنای تی و شار زاییدی ل گ گ نژاد و بره م ئد بی و هونر یی کانی ه م (ب تایب تی شاعر) قس ل سار ئزمونی شاعری ئو و بک م.

### ره ه ند و مودا کانی زمان ل شاعری نژاد دا

زمان وک بونیادی سار کی ل پکها تی دقدا ه ب گری چن دین ره ه ند و مودای ک ناکرت ت نیا ل دایشتنی شو دا کورت بکرت و هروک فرمگ راکان ل چوارچوو ی پیو ندیی ناوخ یی کانی نوان وش و ئماژ و ئماژ پکراو (المدال والمدلول) و وند شاعریی کاند پناسی دکن، بکو د پت و ب ره ه ندی دوورتر و قوو تر چ ل سار ئاستی بونیادی سار خانی دق وچ ل سار ئاستی ژرخانی دق ک ل مانا و دلال ت شاراو کانی وش دا د رد کون پیوست ب ئندش و بیرو ری و یادگی نووسر و، ب نمون ره ه ند دلالی کانی وش (لم) لای کوستانیی ک ه مان ئو و دلال ت نیی ک لای کسکی بیا بانشین ه ی.

### زمانی شاعری نژاد

ل تک زمانی دایک و وک ماکی بیرکردن و ئاخوتن، زمان کی تری تایب ت ب خود گش د کات. زمان ک پی ب پی ئاستی ه شاری و زانین و ترامان ل سار هردوو ئاستی ستوونی و ئاسیی گش د کات. م ب ست ل ئاسیی شار زایید ل شو زار و ئاخوتن جیاجیا کانی زمان کی دیار یکراو ل کات ک گش سستوونی قوو بون و و تایب تم ندیی ل زمان وشو زار کی تایب تدا. ب یی ک باس دت سار نووسین ب کوردی، ب تایب تی ل بواری شاعر دا، پرس ک

لښوېدا ته واو نابېت که تا چنډ پا بې نډبوون بې رښووس و رښمان و پاراويدو رښچاوکراو، بېکو که مښک رښگزي تر هښ که بېيو نډيان بې خودی بېره مېنډري دښو هښ وېک بېشکي ديار لښ ناساندن وشوناسی ئو دښردښون، لښوانښ ميتافښر و سښري وشښ ومښسيقای ناوښکی و هارمښنی لښ دښنگ وشښوېدا لښ چوارچښوېی که نتهکستدا.

يېکېک لښ خښسښ ته ديارښکاني زمانی شيعری نښژاد ئو شارښزاييښ فراوانښ يې که لښ زمانی کوردیدا هښيښتی، ئو دښسښاتښ زمانښوانيدښ يې که لښ دښقښکانيدا رښنگ دښداتښو. زمانښک که رښگی لښ رښحی مښژوو و کلتووری کوردښواريدا رښچوو و بېپانتايی مښوداکانی دښربښيندا ئازادانښ دښت ودښچښت. لښ زمانی ستانداردښو تا وشښ وزاراو لښکاښيښکانی باښکايښتی تا موکریان وکرمانجی. لښهښمان کاتدا شارښزايی ئو لښ زمانښکانی عښرښبی وفارسی، فښرهښنگی وشښدانی ئو زیاتر دښوښمښند کردوو و لښ زښر جښگښی دښقښکانيدا بېجوانی نمايشی کردوو.

### جښگښکښی وشښ لښ خولگښکانی دښربښيندا

ئاشکرايښ که هښر وشښ و زاراوښيک لښووی پښلښنبښنديښو دښچښته فښرهښنگښکی تايبښتو، نموونښی فښرهښنگی سياسی وراگښياندن، زانست وتښکنښلښجيا، مښژوو وئاسښوار...هتد. بېو مانايښی هښر وشښ وزاراوښيک لښ خولگښيکي زماندايښ (مدارات الكلمة). ئوښی لښ دښقښ شيعريښکانی نښژاددا دښبينښت، بېکارهښنښانښکی ئازادانښی وشښ يې بېپښی ئو جښگښ وخولگښيکي بې حوکمی دښق بېی دياری دښکات. بې نموونښ چښن زاراوښيکي ديپلښماسی يا سښربازی لښ خولگښيکي شيعريدا جښگیر دښکات ولښ که نتهکستی دښقدا وښنښيکي شيعریي جوانيان پښ درووست دښکات، نموونښی ئښم که پلښ ودښانښی لای خوارښو؛

ناونيشانی يېکېک لښ شيعرښکانی ناو که بېره مښکښی بریتیيښ لښ (دښست لښکارکښشانښوېی ئښستښران) و لښ که پلښيکيدا دښت:

ئو ژنښ حسا بېک بې کښس ناکا

نښ بې هښزی هاوپښيمانان،

نښ ئښنجومښنی حوکم...

بې نیلښفښری چاوی

هښموو هښيکاني ژيانی لښ شار بېيو...

ئښستښرښی لښ ئاسمان خانښگومان کردوو

دښستی پښ لښ کار که شاوښتوښو...

(که بېره م - ل ۱۴۳)

تـبـیـنـی ئـکـیـن کـ چـنـدین زاراوـی لـ فـرـهـنـگی دـیـپـلـمـاسـی و  
راگـیـانـدنـو هـنـاو و لـ سیاقی رستـی شـعـریدـا مـانـای نوـی پـ  
بـخـشـیـون و تـکـکـ بـ نـزـم و وئـقـاعـی مـیـوزـیـکی دـقـکـی کـردوـ.  
ئـبـت زـر نـمـوونـی تـری لـ و جـر لـ کـبـر هـمـکـدا هـیـ کـ  
خوـنـدـر دـتـوانـت بـ ئـسانـی دـرکیان پـ بکات.

### بـکارهـنـانـ جـیاوـاز و شـارـاوـکـانـی رـانـاو

ئـوـی لـ (مـن) ی نـژاددا دـتـگـ دـنـگی رـحـکی سـراسـیمـ  
وسـرگـشتـیـ، حـزوورـکی نیگـرانـ یا دـنگـدانـوـی زـمـنـکی سـختـ  
لـ مـژووی شـخـسـیدـا. لـ هـندـک جـدا، جـرک لـ دابـران و دووانـکی  
لـ گوتاری شاعیردا دـبـینـ، کاتـک خودـکی نادیار موخاتـبـی نـژاد  
دکات بـشـوـیک نازانین کامیان دـنـگی شاعیرکـیـ.

نـژاد! خود لـ بارکـدا نیـ

رـهـایی دـربـ...

ئـتر نـما،

دیدار ئاخـر بوون، جـی سـرنـج بـ...

بـسـرچوون

ئـو رـژگارـی ماسک و رووبـند

هـر لـ دوورـا دـردکـوتـن.

(کـبـر هـم - ل ۱۷۰)

لـ دـقـکی تردا دـتـ؛

نـژاد سـیرکـ!

دـفـرن

بـ چ روانین وجیها نبینیـک

لـ مـودای کـشف و یـقـیندا گیرساوـنـه تـو،

کـ لـ مـن و تـ و نـ!

(کـبـر هـم - ل ۱۸۴)

بـهـمـان شـو سـبارت بـ رانـاو کـسی یـکـمـی کـ (ئـمـ) کاتـک وـک

دـنـگی قـسـکـری سـرکـی نـو دـق دـردکـوتـ، لـ یـک کاتدا زمانـی

ویژدانی دـستـجـمـعی ودـربـی ئـنتـیمـایـکی قـووی شاعیر بـ

کـمـمـکـی. دـتـوانـم بـم لـ زـربـی ئـو دـقانـدا خـمـکی جفاکی یا

کـجـتـیـکی رـگ داکوتاو لـ مـژووی کارـستـباری گـلـکـدا هـست

پـدکـین. جـرک نیگـرانـی و وـنـیک لـ بـهـیوایی لـ زـربـی ئـو

دـقانـدا بـدی دـکرـن کـ تیایاندا بـ زمانـی کـسی یـکـمـی کـ

دـنووسـت.

لـ دـقی (چـند کـتـکی جـنازـی) دا هاتوو؛

هه‌ر چيمان كرد  
 به‌شى ئار زووى  
 شازاد تـ نـپـروـرـكانى نه‌كرد.  
 هه‌رچيمان كرد به (سبه‌ى)  
 (ئهمم) له‌سه‌ر شه‌قام خواركانى سه‌ده‌ى بيسته‌م  
 وەك چـلـكـيـكى سه‌ يارى پـدـكـن...  
 وهر با پـيمانـكـلـگـ ئـشـكـوتـ كوهركان مه‌ر بكـين  
 وهر با له‌ كه‌تـه‌ى به‌ تاراي ئـبه‌ديـتـدا بنووين.  
 (كه‌به‌ره‌م- ل ٩٩)

ده‌قى (ئه‌وه‌ى له‌ دواخوانى براياندا نه‌گوترا بوو) كه‌ له‌ ٢١ پارچه‌  
 شيعر پـكهـاتـووـ زياتر له‌ هه‌ر ده‌قىكى تر سه‌رنجى راكه‌شام به‌ تايبه‌تى  
 له‌وه‌وى زمانى ده‌ربه‌ين وئاخاوتنى ده‌ق و به‌كاره‌ه‌نانى راناوه‌وه‌.  
 هه‌روه‌ها له‌وه‌وى بونىاد يا دا‌شتنه‌وه‌، كارى له‌سه‌ر كه‌رتكردنى رسته‌  
 كردوو (تقطيع الجملة) له‌ كه‌پله‌ى سه‌رته‌ى هه‌ر پارچه‌ شيعره‌كدا  
 ئـوه‌شـ وەك هه‌مايه‌ك به‌ هه‌بزركاوى خـون ئاساى ديمـن ورسته‌كان.

/ به‌/ ده‌ى/ به‌دمـستم/گوت:/  
 /كه‌/ له‌/ ئاهه‌نگى/ مه‌عشووقدا/ ده‌فه‌ى  
 /رووناهى/  
 / هه‌مووى/ له‌/ ته‌دا/ هه‌ده‌به‌/  
 / له‌/گه‌ه‌/ جه‌يه‌كمان/ له‌/ كونجـكه‌/  
 / خه‌رابا تا/ به‌ركه‌وه‌./  
 (كه‌به‌ره‌م- ل ٣٠٨)

له‌م ده‌قه‌دا ده‌توانم به‌م كه‌ زه‌ربه‌ى راناوه‌كانى به‌كاره‌ه‌ناوه‌.  
 سه‌رته‌ تا به‌زمانى خودوه‌ وەك قسه‌كه‌ر ده‌دوت و روو له‌ (ته‌) ده‌كات،  
 پاشان ده‌په‌ته‌ته‌وه‌ به‌ كه‌سى يه‌كه‌مى كه‌ و جاركه‌ى تر خودى قسه‌كه‌ر  
 ده‌دوت. ده‌قه‌ك باس له‌ سرووته‌كانى عـشق و ترس و نيگه‌رانييه‌كانى  
 سه‌رده‌م ده‌كات. هه‌سته‌كه‌ى به‌گه‌ردى مه‌رغه‌سته‌، سه‌رته‌كه‌ى قوو به‌

ره‌زگاركه‌ى له‌ده‌ست چوو،  
 له‌ دونىاى فانى ئهمدا،  
 چه‌ند هاتن، چه‌ند چوون  
 تامى عـشقيان نه‌كرد...  
 چه‌ند فرمه‌سك

له‌هه‌مى مه‌يخانـدا رزان..  
 چه‌ند به‌ژنى تاريك،  
 به‌ باهـاى نووردا به‌ان..  
 ته‌ وهر گه‌وره‌م!  
 به‌وانـ شارى عاشقان

بے بے بی تے  
چند چال و ویرا نہ.  
(کے بے رہم - ل ۳۱۵)

جوانی ل وندی پاراد کسدا  
 بندر ل بند ما جگیر و بـ ماو ییـ کانی ر بازی کلاسیک ک لایـ ن  
 ئیستا تیکییـ کانی شیعیان ل ژر ناو نیشانی بـ لاغ یا ر وان بـ ژیدا  
 کـ کردو و تـ و، ن ژاد و نـ ییـ کی زـ ینیمان بـ د کـ شت کـ جوانی ل  
 پـ راد کـ کسی پـ ناسـ ی شتـ کـ اندا دـ ردـ خات، بـ نمونـ لـ کـ تـ کـ دـ زـ خ  
 لـ سزای گونا هـ کـ اندایـ بـ مـ دـ رخستنی گونا هـ کان بـ شـ و یـ کی جوان  
 لـ بـ ر رووناکی ئاگردا و زیفـ ی دـ زـ خ پـ ک دـ خات؛ بـ هـ مان شـ و بـ  
 چـ مکی بـ هـ شت کـ تـ لـ بـ ر تاریکیدا پاکیزـ یی حـ شارد دات؛  
 تـ لـ یـ ک کـ اتدا نهـ نی چـ لپـ رستی و  
 دـ قـ شارستانییـ تی .  
 تـ .

چرای بَر ئاستانِی پَرستگای  
هَر دَم و لَ دَستی کاهینِ کدای  
تَ رووناکی دَ زَخی  
گوناهِ کان جوانتر دَ ردِ خِی...  
تَ تاریکایی بَه شتی  
پاکیزِیی و باشییِ کان حَ شارِ ئَ دِی...  
(کَ بَ رهَم - ل ۹۷)

(شوین) لَ نوان ئینتیمای و نام ییدا  
چمکی شوین، بَه رَدوو مانا و رَه ندی گشتی و تایب تیدی و، لَ  
زربای دَق کاندای وک هَگری چَ نَدین ئاماژ و هَما دَر دَک و ن.  
مامَ کردن لَ گَ شوین لای نَزاد لَ سرووشت و دَستپید کات لَ  
روانیندکی رَمانتیک شاعیران و تا سَ رَ نو پَناس کردن دیم ن  
ودیار دَکان، لَ گو سَوانی دیوار کی گَ و بَ نیشتمان کی  
هَک شراو لَ قَیران و مَ ترسی بَ ر د و ام تا دَگات جیهانی جَ نجا و  
بَ ئامانی سیستمی و حشیک رایبی و دَ سَ ماتی سایبَر و زیر کی  
دَستکرد.

[illegible]

ئەي ئاوايىد خەمبار كەم!

من غەريب نىم؟

يا تە نە فرەت لە غەريب دەكەي؟!!

من عاشق نىم؟

يا تە عاشق لە باوەشی خەت ناگرى؟

من چەللەكەي با كراو نىم؟

يا ھەلانی ژەر سواندەي مزگەوتەكەت

پەندەي بە با دەد نادا؟

ئاوايىد خەمبار كەم؟!

(كە بەرھەم - ل ۱۳)

پاشان شار دەبەتە رووگەي ئەندەشە وسەرلەنو دەشتنەوي ئەفسانەي

نامەي كاتەك جياوازيەكانى نەوان دوو زەمەن كا دەبنەو. زەمەنى

ژەردەستى وترس وقەكردن و زەمەنى ئازادى و بانگەشەي ئاودانى.

لە نووسینەوي مەژووی شاردە

ھەمیشە گەلەكەكانى مەرگ

كووچە و كەلەنەكانى لەبەردەكرەن و

نايەنەو بەرچاو...

ئەدەي (خەر) تەن چە لەكرد؟

كە بە ھەوتى

وێك شەتەكەي راو دوونراو

بەناو شاردە را دەكا؟

(كە بەرھەم - ل ۲۲۶)

وێناکردنى نیشتمان لە دەقە شیعریەكانى نەژاددا رەھەندەكەي وجودى

ھەيە، بەو مانایەي وێك بەشەكەي دانەبەاو وزیندوو لە بوونی خود

وێنەي دەكات. لە كاتەدا زەدە وسەرچاوەي مانەو و بەردەوامی ژيانە

لە ھەمان كاتدا لە چەندین وێنەي زەینی و مەجازیدا دەردەكەوت

جارێك وێك دایكەكەي بەسەر و جارێك وێك خەشەویستەك ھەندیک جارىش

رەھەندەكەي ئەفسانەي پە دەبەخشەت كە مەوداكانى بە پانتایی مەژوو

و جوگرافیايەكدا دەكشەن لە كەستەنە دوورەكانى باكورەو تا

پەدەشتەكانى ئوور لە باشوور، یاخود ئەو دەمەي نیشتمان دەبەتە

بەشەك لە برینەكەي كەن لە رەحی شاعیردا بەبەم بە نیشتنەوي

ئازارەكانى ھەر رووی تەدەكات.

ئەي نیشتمان

وتی شاراو

ھەكەوتەي دیواری لەرزەك و

بەسەي كوژاو...

ئەي نیشتمان

نځمۍ گڼۍ گڼۍ گڼۍ  
رووباري لځ هارۍ کټوتو  
باټات سبۍ پڼۍ نځماو  
لځم گڼۍ لځ حۍرۍ مۍ نهۍ نځۍ کانت  
سۍرځۍ وځ بشکۍ نم...  
(کۍ بۍرۍ مۍ - ل ۴۳۳)

نځۍ تۍ بڼۍ کړۍ لځ زۍرۍ دۍ قۍ کانتۍ دواۍ ساۍ ۲۰۰۳ وځ، پځ  
بۍ پځ لځ گڼۍ رووداوۍ گڼۍ و وکارۍ کانتۍ قۍ ناغۍ دواۍ رووخانتۍ  
دۍکتا تۍرۍ لځ عۍراق و نځ وگڼۍ خۍراکان لځ سۍر ناستۍ جۍهان  
بۍ گشتۍ، بۍ تايۍ تۍ نځۍ پۍ يوۍ نځۍ شۍوازي ژيان و بۍرکرنۍ و  
نځۍ مۍرۍ قۍ کانتۍ هۍ يۍ، دۍنيا بڼۍ نځا دۍش دۍ چۍتۍ بازنۍ يۍ کۍ  
فراوانتر و دۍدگا يۍ کۍ دوور مۍوداوۍ. سۍما ديارۍ کانتۍ نځ و  
دۍنيا بڼۍ لځ دۍ قۍ شۍعريۍ کانتۍ لځ و نځ رانۍ قوۍ و پۍرسيارۍ  
بۍ و مۍ کانتۍ دۍر دۍ کۍون بۍ زمانۍ کۍ هۍ گۍ چۍ نځ و شۍ و  
زاراوۍ و دۍ ستۍ واژۍ جۍهانۍ نځۍ تۍ کۍ لځ جيا و نځ مۍ بۍ ناو  
نځۍ جۍهان بۍ گوزراشتکړن لځ تراژي ديا بۍر دۍ وامۍ کانتۍ کۍ مۍ گۍ  
مۍ يۍ.

نځۍ نځا دۍ مزاد،  
چ دۍ کۍ بڼۍ لځ  
لځ سۍر نځ م زۍ مڼۍ،  
کۍ هۍر دۍ کۍ تيا دۍ ناسين؟  
لځ ژر نځما نۍ پۍ کۍ و لکاودا،  
نځۍ تا دۍ  
لځ رۍ حۍ سۍر دۍ م دوور دۍ کۍ وڼۍ و...  
لځ سۍ دۍ نځ فسا نځ کان لځ دايک بووين  
خوۍ نۍ تۍ کۍ لځ ژيامان تيا دۍ گڼۍ!  
(کۍ بۍرۍ مۍ - ل ۳۶۶)

### تۍ وزۍفکړنۍ مۍ ژوو لځ دۍ قدا

بۍ وپۍ يۍ نځا دۍ خۍ نځۍ نځۍ کادۍ لځ بۍ شۍ شوۍ نځ وارساۍ کۍ لځ ژۍ  
نځ دۍ بياۍ لځ زانکۍ بۍ غداد تۍ واکړدوۍ، زانين وشارۍ زايۍ کۍ  
باشۍ لځ و بوارۍ دا پۍ داکړدوۍ. نځ و لځ بڼۍ تدا خوۍ نځۍ کۍ ناساۍ  
نځ بوۍ و نځنا يۍ تۍ لځ گڼۍ فۍرۍ نځ و نځۍ بۍ زياتر لځ زمانۍ کۍ  
هۍ بوۍ، بۍ يۍ زانستۍ شوۍ نځ وارساۍ وکۍ بۍ شۍ لځ مۍ ژوو ناسۍ  
مۍ عريفي و مۍ دواۍ بۍرکړنۍ وۍ قوۍ تر و فراوانتر کړدوۍ. بۍ وپۍ يۍ شۍ  
کۍ شۍعر خوليا وچۍ با يۍ خۍ يۍ کۍ مۍ بوۍ، بۍ يۍ لځ چۍ نځ دۍ قدا  
سوودی لځ ناو و هۍ ما و دۍ لځ تۍ مۍ ژوو يۍ کان بڼۍوۍ بۍ تايۍ بتي لځ

میز پټیمیا (وټاتی نوان دوو روبر) بټام زیاتر ئاماژی ب  
هټماکانی سټرز مینی سټمټر کردوو، بټزانینی ئو راستیی کی  
سټمټریی کان گټل کی غټیر سامی یا وردتر وټک هټندک ل  
مټژووناسان پټیان وای کی ل هټز کی چکردوو کانی چیاکانی  
زاگر سټو بټر و پټدشت کانی ناوټ است وټوارووی عیراقی ئمټ  
ها توون.

ل گټټستانی (ئوور) ا چام خټشویستن  
ئه گټر ئازای.

مرټق ل بټرامبټر مرټق بوټستین  
ل بیرت نټچ،

هټور هټمیش روویان ل چیا ی.  
(کټ بټرهټم - ل ۲۱۶)

ئ نکید

هټشتا ل جټنگټټستان...

تټخت هټټنټنراو

گټلگامشی لټسټر دانیش...

مټیخانټ ئاوا نټکراون

ل کونجټ تارټکانیاندا

بټټتټ خټوټتی ئارټزوو کانی،

ل ناو شکار تټهټچوو کان

ر ل پاکیزان دټگر...

(کټ بټرهټم - ل ۴۰۶)

ل رټژهټټټټو

ب رټژهټټټات...

سټمټریی سټرټشټکان

ل دونیای شټودا

خاکی رټنگینیان

ل ناخی خټیاندا دټدی...

ئایندټیان دټخوټندو

پټشبینی کټش وهټوایان دټکرد و

ل زټماوټندی،

شټپټل و روبرټکان بټشدار دټبوون.

(کټ بټرهټم - ل ۳۰۵)

عشق، رووگټی هټمیش داگیرساوی شاعیر

زټدټټټی نیی ئگټر بټم چټندین جار ئو پرسیارټم لا درووست

بوو؛ که ئاخه نژاد شاعیره کی عاشقه یان عاشقه کی شاعیره، بهام  
ئووی لهی دنیام چ لهه گهی به رهه م شیعری وهونه ریه کانی و چ له  
ره گهی هاو یه تییه و، ئووی که عشق لای ئو وهه میشه جزوور کی  
با ی هیه. جه ره که له ته جه لای جوانی و پاکیزه یی و رووناکی که هه  
جاره و له بهرگ و شه و و ئیحه س که دا خه ی نمایش ده کات. له  
که نه له جه ده قه کانی نه ژاددا، ئو په یو نه دیه ئینسانیه سه ره تا له  
شه و ده داریه کی تافی لاویدا ده ره که و ته سه ره شار له که ف و کووی جه ز  
وتاسه ی ده یکه به ئه قه و ده دست په ده کات؛  
له ت نا به و...  
چه نه ده وور به...

.....  
به به سه ده،  
له با و شه سامه ی ته ئارام ده گرم...  
به به سه به ره  
حه م به به ره کانی ته دا هه ده واسم...

.....  
له ت نا به و...  
من هه ره به لای ته ده مه و...

سه به ره به و با به ته، ئووی ته بینیم کرد، ز به ره ی ده قه شیعریه  
سه ره تا کان له ناو سه که دا ده ره یه و دا شه نه ویه هه مان ئیحه س  
وهه چه ووهی ده رووهی وتاسه نه که ده ره ری ئه زموونه کی سه زداریه  
به ئاکام نه گه یشتوون.

له گه ته په به ووهی سه به کان و چه وونه ناو ته مه نه و که به وونه ویه به شه که  
له یاد و ریه کانی ره ژگاری لاوی، ماکه ئو و ئیحه س و ده روونه په له  
جه ش و شه و قه زیندووتر له جاران خه ی نمایش ده کات. کات که خوهی  
چه مکی عشق یا شه و یستی فه زایه کی فراوانتر و قوه تر له ناخی  
شاعیردا دا گیر ده کات. فه زایه که به چه نه دین مه و دا و که ره هایه و  
ره گه زه کانی جوانی و سه و و شه و ئیحه س ته که به به حه ته که له  
مه قه ده ستی ویه کانه گی ده نه له به ته ی عشقدا.

خه می ته زه به ره که  
له چاوی له خه و ته راوی هه ژاران...  
چیای سه خته شه و یستی  
مه ژووی نه نهی و حیکم ته دا گیر سه نه...  
ته له ده ی ئو و دنیا یه که ناویان ناو هه نه راو  
چیه که کی ته وا و نه بووی...

تہواو نابی..

. . . . .

باران لہ کوہو دہ بارہ؟  
گوہ لہ کوہدا چرہ دہ کا؟  
خہ شہویستی ئہمہ نہ بہ  
چیا لہ سہر چہ خہی رادہ گرہ  
رووبار بہ سہر چیدا دہ روا؟  
(کہ بہرہم؛ - ل ۳۶)

یہ کہک لہو دہ قہ شیعریانہی کہ پم وایہ نہژاد تیایدا گہیشٹووہ تہ  
ئاستہک لہ زمانی دہ ربہین و وہنہ سازی شیعری و نزیکبوونہوہ لہ  
کور تکردنہوہی مہژووی کارہ سات و خہشوووی بریتیہ لہ دہ قہ (ئایندہی  
پاییز). بہ دوودہی دہ توانم بہم ئہگہر وک ئیستیعارہ یہک لہ  
فہرہنگی شیعری کلاسیکمانہوہ تہ ماشای بکہین، ئہوا کس وک نہژاد  
وشہی (حوسن)ی لہ دہ قہکی ئازاددا بہو شیوہ فرہ مہودایہ تہوزیف  
نہ کرددوہ. (کہ مالی) شاعیر لہ ہہنراوہ یہکیدا دہہہت:

لہ دنیا دا ہہموو شت قابیلی تہغیر و گہہہانہ  
بہ تہنیا حوسنی تہ و عہشقی منہ نہیدیوہ تہغیرہ  
نہژادیش لہو دہ قہدا حوسن وجوانی وک تہجہللای نوورہک دہردہخات کہ  
ہہہگری چہندین مانا و پہیامہ؛  
چرایہک لہ حوسنی تہ ہہہہبووہ  
وہنہی رہژنہی گریانہی جودایہ...  
وہک خہمی نیشتمان دوورہ...  
سہہہری کزہ.. مہسیقای ناخ  
بہہداری ہہمیشہ بہہدار  
دہہہی سہوہ دہرینہکانی با پیرمن  
بہسہر کہلاری مہژوودا،  
بہو تہہہ قژانہ نووساون  
بہ شہوبا دہلہرہنہوہ...

.....

چرایہک لہ حوسنی تہ ہہہہبووہ  
خہم نزیک و نیشتمان دوورہ...  
تہم لہ دہہاوائی رہگا  
بہرہو دہزہخی تاریکی،  
یا فیردہوسی نوور ہچہ؟  
(کہ بہرہم - ل ۱۲۶)

بہشی دوائی کہ بہرہم - وہرگہہان  
ہہر لہ دووتوہی کہ بہرہمہی نہژاد عہزیز سورمہ دا کہ لہ دوو بہش

پەك ها توو، بەشى دوو مە تەرخان كراو بە ئو دقە شیعریا نەى لە  
نەوان سا مەنى (۱۹۹۵-۲۰۰۶) بە زمانى عەزەبى بەاوى كەردوونە تەو، كە  
بریتین لە ۱۰۹ دق و لەلایەن رەوانشاد نەجات حەمیدو كراون بە  
كوردی. لەاستیدا مە نەموست لەبارەى ئو دقەنەو بەدو مە چونكە  
لە بەنە تەدا بە عەزەبى نووسراوون و لە وەرگەنە اندا بە كوردی زەر لە  
جە پەنجە و شەواز و تەیبە تەندى سەلیقە وستایلى دەرەبەینى شاعیر  
نامەنن یا دەگەنەن، بەیە بە پەویستم نەزانى لەم نووسینە مەدا  
لەسەریان را بوەستم.

لە كە تەیدا دەم، چ وەك مەژووى ئەدەبى و چ وەك بەنە ماكانى  
هونەرى شیعەر، ئەمەى كورد لە ئەحمەدى خانى ومەلای جزیرى و نالیپەو  
تا ئەمەى شیعری كوردیمان، هەچمان لە گەلانى تر كە مەتر نیە.  
فەرەنگى زمان و ئەدەبیمان تا بەمەى دەو مەندە و رەوتى كاروانى  
ئەدەبیمان هەمیشە بەردەوام و مایەى شانازیمان بوە. ئەگەر ئەدەبى  
كلاسیكمان گەواهى بە بەلایى و دەو مەندى هونەرى شیعرییمان بەدات،  
ئەوا بە دوودەى دەم كە ئەمەى شیعری كوردیمان هەچى لە پەشو  
كە مەتر نیە. چەندین دەنگ و ئەزموونى شیعرییمان هەیە كە لەسەر  
ئاستى جیهان هەچیان كە مەتر نیە لە شاعیرانى بەناوبانگ هەما  
ئەدەبیەكانى نەتەوكانى تر. لەرەدا نامە ویت ناوى كەس بەنەم  
بەمەم لای مە نەژاد یەكەكە لەو دەنگانە.

ئاوات مەمەد ئەمین

## بە كورتى 40: سەبە ر. . تارما ییەك لە ناخى هەریەكە كەما نەدا خەیمە سەداو. . ئازاد حەمە

ئاستە واتای سەبە Shadow دیاردە یەكە فیزیکیە، بەمەم لە ژيانى  
مەفەدا پەك لە ناوونى. سەبە، كە شتەكە لە نەوان ووناكى و  
ووکارى ئاماژەش بە دیو شاراوكانى ژيانى مەفە، وەك: كەوتنە  
زەنى سەبە رەو، خەشاردنەو، نادیاربوون و... . هەروەها سەبە رەکردن  
یاخود كەوتنە بەر سەبە رەو مانەو یەك لە تارماى Ghost و بوونیش

لە تاریکییدا. لە ناو سەبەردا ٲووناکی ئاوابوو ٲ و ژیان لە ٲ و نادیار. کەواتە، کە سەبەر هەبوو و ٲنەییکی ٲوون بە بینین بوونی نییە. ئوانەیی دیکە و ٲ ناو سەبەر و ٲ کەسانەکی تارماویی، نادیار و فانتەم Phantom. ئەمە بە ئەمە مانای ئەوەیە، لە ئیستادا کە تووینە ٲ ناو سەردەم و کاتەکە و ٲ ٲرە لە شەجە و تارمایی؛ ئەوە تا هەموو لە تارمایدا ٲرە بە بوونی خەیان دەدەن، چەترەک، سەبەرەک ٲ ایگرتوون؛ ئارەزووی زەنی تارکیدەکەن، چونکە لە تاریکییدا هەست بە بوونی خەیان دەکەن.

و ٲ ایئە، لە ناو تاریکیی Darknessدا هەردەم ترسەک زیندوو، سەبەریش تاریکیئاسا بەبەری نییە لە و ترس. ئوانەیی لە سەبەردا دەژین هەمیشە تارماییەک ٲاویان دەدەن. دەرکەوتن لە سەبەردا ئاماژە بە نادیاریی، بە ونبوونی جەستە و مانە و ٲ ناو تاریکییدا. لە بەرئەوە کە وتە ناو سەبەر و ٲ دەرناکەوتنی جەستە، توانای ئامادەبوون بە ئاشکرا.

ناوچەیی تاریک ئەو شوێنە ٲووناکی نایگاتە و ناوچەییکی تارمایدار. بە ئەوەی سەبەر هەبەت ٲوویستە ٲووناکی نەبەت، یان ٲگرەک لە دروستکردنی ٲشنایی هەبەت. ئوانەیی ٲوویستییان بە تاریکیی دۆژمنی ٲشنایین، چونکە تارمایی تاکە دا دەیانە.

لەردا ٲلەک ٲرسیار تایبەت بەوەی لای سەر و ٲ باسکرا دەخەندە و و؛ سەبەر چییە؟ سەبەر دژە جەمساری ٲووناکییە یان بەشەکە لە ٲووناکی؟ سەبەر یان تارمایی ٲهەندی خەیی نییە؟ مانە و ٲ لە سەبەردا نەگەتێف؟ ژیان لە ٲ یان ژیان تاریک چ جەرە ژیانەکە؟ باشە گفتوگەیی سەبەر نامانبات و ٲ ناو گفتوگەیی تاریکیی؟ تاکەیی مانە و ٲ لە تارمایدا؟ بەچی بەزەرەک تارمایی ژیانە؟ ئەوە و ٲ یاخود جەستە نییە سەبەری خەیی دروستدەکات؟ گەر بە، کەواتە بە ترس لە سەبەر؟ بە لە سەبەردا دیدگا کەمان بەخەوکەین؟ چ جەرە هەبەت و نیگەرانییەک لە پشت مانە و مانە لە سەبەردا؟ چیکەین تا مەم و چراکانی ناو ناخمان بە هەمیشە ٲووناکیی بەخشین؟

سەبەر چییە؟ کاتەک دە ٲرسین سەبەر چییە دیکە وینە ناو ٲرسیارەکی دیکە و، ئەیی ٲووناکی (ٲشنایی) چییە؟ هەر و هە ئە و ش، کە چەن سەبەر ٲکەت چییە؟ لە گفتوگەیی سەبەردا زانستی فیزیای دیارترین زانستە کە، لە و بارەیی و ٲ گفتوگەیی تەکمە و بەرین دەنەتەگە. دە بینین لە زانستی فیزیادا لە باسی سەبەر دیکە وینە ناو باسی ٲووناکییە و؛ هەر و هە سەبەری تەواو و نیو سەبەر. دەرکەوت واش لە سەبەر تەبەگەین،

کە شەو، فانتەم، هەڵەش و نیگەرانی.

ئەدی تارمایی چی؟ تارمایی بریتیە لە ناوچەیەکى تاریک. ئەوکاتە داتەدروستکردن کە گرییەک داتەبەرپەى ووناکی. وونتر بەینەگە: سەبەر شتەکی سەرکیمان بێردەخاتەو، کە زەر پەيوەندیدارە بە ووناکیەو، کە دژە جەمسەری سەبەر، ئەویش ئاوا بوونی خەر.

ئاوا بوونی خەر هاتنی تاریکی و لەپە. کەوتنە ناو سەبەریشەو، یان مانەو لە سەبەر هەر ئەو مانایەى هەى لای سەرەو هەمایدەکرا، کە سەبەر نیشانەى لەسەر نەدیتن، خەشاردنەو و خەمەسەدان لە پەناگەى. چونکە ئەوێ لە سەبەردا، لە تاریکییدا، دەرکەت لەبەرەشنایدا ناکرەت. بەى سەبەر بینین و دیار Visible دەخاتە ژەرسیارەو.

سەرباریئەو، کە شەنایى نەما سەبەر یان تاریکی دەرستەدەکات. بەزەرکە ووناکی سەرچاوەى گشت خەشیەکانە، لە بە هەندەک سەبەر پەناگەى، داخەى بە خەشاردنەو. بێرمانەچەت، "لە سەبەردا نائاگایى چالاکە، سەرکووتکراوەکانیش لە سەبەردا" خەیانەبەخەودەکان و پەناگەى تازە بە خەمەشکردن دەرەزەو. بەى ئامانجى تەگەشتن لە سەبەر بە ئەوانەى هەمیشە لەناو ووناکییدا بوونە سانا نیە.

بەپەى مەژووکردى رەمانى فیکتەر ستەیچیتا Victor Stoichita، لە کتەبى مەژووی سەبەر Brève histoire de l'ombre، کە لە تەگەشتنى ئەفلاتوونەو بە ئەشکەوت دەرەزانەتە سەبەر و ووناکی دەرەزەکانە ئاماژە بە ئەو دەرەزەکانە، کە ئەفلاتوون پەيوایە مەرەف دیلى ئەشکەوتە؛ تەنها لەناو بەدیخانەکەىو، کە ئەشکەوتەکەى، ئەم مەرەفە دەرەزانەتە جیهانى دەرەو. تەنها ئەوکاتە بە استی جیهانى دەرەکی ئاشنادەبەت، کە ووناکی بەردەکەوتە. ووناکیش کە استیەکەى لە دەرەوێ ئەشکەوتەکە بوونی هەى. ئەمەش کەم ئاگایى و کەم ئاسەى لە بینین و بێکردنەو دەرەزە. سەرکە لەو دایە، کە بە مەرەفە ناو ئەشکەوتەکە ئەوێ لە ئەشکەوتەکە دایە استیە، کە لەخەیدا وەندە و تارمایی.

خەر یان مەم کە سەبەرى خەى دروستەدەکات توانای بینیش دەرەزەکانە. کەواتە سەبەرکردن لەگەڵ شەنایەکردنە دەرە. هاوکات کاتەک خەر هەڵەدەت ووبەرى سەبەر تەسکەدەتەو، هەرکە خەریش ئاوا بوو ووبەرى سەبەر فراواندەبەت. بەمەجەرە یاریکردن بە ووناکی و سەبەر یاریکردنە بە خودى خە. بەى لە تاریکیەکاندا،

یان ل ناو تارمایی کاندای کرکتن بښن: غږ کاندای، ناپاکي کاندای دایکد بن. بښام ل وونا کیدا ل لایک شت کاندای د ورو بښام د بینین و ل لایک دیک یاریکړدن ب تارمایی کمد بښت و.

ک تا گوتنمان ل م س ب ر ئ و تارمایی، ک ل ناخی ه ر ی ک کماندا پ نهان. ئ ب ت تارم ی کمان ل ی ک ناچن. تارمایی کمان، ک ب ره می ج ر ی ی ک کن ئازار بښن؛ تا ق بار ی تارمایی کمان زیاد ک ن م م کاندای ناخمان زووتر د کوژ بښ و، نیگ رانی و پ ش و ی د کمان با ت ر د بن. س ر چا و ی ی شنای د کاندای ناخمان ب ش ئان و پ ش و ی د کمان کز و کز تر د بن. ئ م واد کات ب ټرین: قایل بوون ب مان و ل تارمایی ز ر س م ر ی تا ئ و ج گای ل ک سای تی م ر ق حاینین. ه ر ک ل ک س ټی م ر ق ټ گ یشتن ئ وکات ټ د گ ین، ک تارمایی یان ک وتن تارمایی و ب ش ک ل ریانی تاک.

ل ب ر ئ و د پرسین: ”ب چی تارمایی گرنګ؟“ تارمایی کاندای یارم تیمان د د ن ل و ټ ب گ ین، ک وونا کی چن کارد کات. ب س یر کړ دنی تارمایی کاندای توانین بزاین چن وونا کی و تاریکی یاری ب ی ک و د ک ن. ه رو ها ”تارمایی د توان ت یارم تی ئاژ کاندای بدات ب خ شاردن و. ز ر ک ل ئاژ کاندای تارمایی ب خ دزین و ل ن چیر کاندای ب کارد ه نن“، ب گومان ئ و ب م ر ق یش است.

## ئازاد ح م

پر فیسر ل ف ل س ف ل زانک ی سل مانی

# د وری ئ مریکا ل پ ک ه نانی حکوم تی ع ا ق د ا . . عوسمانی حاجی مارف

واقعی سیاسی ناوخی ع ا ق دوا ی ه ب ټر د، ب ټ ئا و بښ ی کی مملان ی قو ټری ن و د س ټات، ئ نجام کاندای ئ م ه ب ټر د، بوار

بە هیچ لایەنێک نابێت خشت بێت نەها دەستبەسات یەکلای بکات و، بەبە  
هاوێڵیمانی لێگەڵ چەند بێلەکی دیکەدا، ئەمەش فرسەتی زیاتری  
کردوتوو بە ئێو هەزو گروپانێی حەشە شەعبین و سەر بێ ئێران  
هاوێڵش بن لێ حکومەتدا، کە لێم هەبێژاردنەدا رێژەیەکی زیاتر لێ  
هەبێژاردنەکانی رابردو دەنگیان هەناو، بێت ناچارێک بە بەشداری  
پەکردنیان لێ هاوێڵیمانی بێلەکاندا، لێکاتێکدا خواست و فشاری  
ئێوانیان لێ سەر دەبەت، هەوێڵشەندوو یان نابێت بەشداری لێ  
پەکەهەنانی حکومەتدا بکەن، ئەمەش ناکەکیەکە، قەیرانی لێ پەکەهەنانی  
حکومەتدا دروست کردوو.

لێ سەر واقعیەتی ئەستای دوای هەبێژاردن و کەشەکانی پەکەهەنانی  
حکومەت لێ عێراق، ئاستی دا بەزینی هاوسەنگی زەربەیی هەزو لایەنەکان،  
دەخی ئاڵەزی ناوچەکە، پەدەچەت هەکار بەت تا کەشکی سپی مەیلی  
پاراستنی دەخی ئەستای عێراقی هەبەت، لێ هەمانکاتدا وردە وردە  
هەوێڵدات نفوزی ئێران سنوورداری بکات، یان ناچار بە رێکەوتنی  
جەرگە لێ هاوسەنگی بەت لێ گەڵ ئێراندا.

ئێمریکا لێ هەوێڵەکانی بە فشارخستنی سەر بەغدا دەییوەت لێگەییەکی  
پەیدا بکات، بە ئێوی میلیشیاکانی لایەنگری ئێران، لێخەبگرەت و  
بیانخاتە ژەر کەنتەرەیی حکومەتی ناوێندیوو. لێ هەمانکاتدا  
ئاشکرایە سزا و وێشوەنی سەپاندوو تا تەتەکانی پشتیوانی لێ هەز  
میلیشیاکان بکاتە ئامانج، هەوێڵی بەرزکردنەوی بەهای تەچوی  
بەردەوامبونی ئەم گروپانە دەدات، لێ کەنتەرەکردنی بەیاردان و ئای  
گشتیدا. تەنانەت دەخەکە گەشتووتە ئێو ئاستی کە مارکی ساقایا،  
نەردەیی تەرەپ، زنجیرەیک ئاگاداری لێبارەیی هەوێڵی میلیشیاکان، بە  
کەنتەرەکردنی بەیاردانی سیاسی لێ عێراق بەاوکردنەتوو. لێ دوایین  
پەستی مارکی ساقایادا لێ سەر ئێو جەختی کردو گواهیە هیچ ئابووریەکی  
ناتوانەت گەشە بکات، هیچ هاوێڵشیەکی نەودوو تیش ناتوانەت  
سەرکەوتوو بەت، عێراق لێ ژینگەیکەدا قەتیس بوو، دەخەلت و  
سیاسەتی میلیشیاکانی ئێران، تەواو لێگەڵ سەرچاوە نەفەرمیەکانی  
دەستبەتادا تەکەڵ بوو. بەیە ساقایا ئەم پرسیارە دەخاتە و،  
بژاردەکانی ئێمریکا لێ دەخەلتی بە مامەتەکردن لێگەڵ دەخی ئەستای  
عێراقدا چین؟ ئایا دەتوانەت فشاری ئابووری زیاتر بکات؟،  
دەتوانەت چالاکی و توانای میلیشیاکان تەکبەت؟ یان بژاردەیی تر  
هەیی، وەک لێگەدان بە ئیسرائیل، بە مامەتەکردن لێگەڵ میلیشیا  
عێراقیەکان بەو شەوێڵی کە بە گونجاو دەزانرەت، وەک ئێوی  
تەلەبیب لێ زیاتر لێ بێنەیکەدا هەتەشی لێکردون؟.

لێنەو ئەم جەنجاڵی، ئێو پرسیارانێی لێمرەدا بە دەخی سیاسی عێراق  
دەندەپەشوو، بەتایبەتی لێ دەور و دەخەلتی ئێمریکا بە جەختی

با بادستی به سهر عراق و ناوچه ککدا، ئایا دهست و وردانی سه ربازی سنووردار یان به رفراوان، و هه م به چاره سهری که شهکانی عراق و به که هه نانی حکومت ئه داته و؟، له به ره ژ و ندی ئه مریکا بهت؟، یان به رد وامی به په ره سه نندی گه مار ئه بووری که بدهات؟ یان قبو کردن و به رد وامیونی دهی ئه ستا له گه کوتله چکه دار که کان که نفوزی خه یان ده پاره زن سازش بکات؟، به م به شه و به یک که که متر زیان به به ره ژ و ندی کهانی ئه مریکا و ئه سرائیل به گه یه نهت!.

هه بهت ته هه ره بزارده یه کی ئه مریکا به چه نیه تی ده خالته و هه و ههکانی به که نتره کردنی حکومتی عراق، کاردان و هی جیه په له تیکی و ئه بووری و که م هه یه تی ئه ناوی به ره چاوی ده بهت، که به ناچاری به چه ره که عراق له نه و شانیه سیاسی مملانه یه ئه مریکا و ئه راندا ده هه نه و و کاریگه ری نه ره نی زیاتر له سه ره ناچه گیری سیاسی عراق و ژینگه ناوچه یه که ی ده بهت.

ئه و سزا نه وده و هه تیانه یه ئه مریکا و هاوپه یمانهکانی ده یسه په نن به سه ره عراقدا، ته نیا به ره بهستی هه مزی نه، به که ئه بووری عراق په کده خه، ئه گه ره که رته وزه، یان که مپانیا بیانهکانی نه وت که له عراق کارده که نه بکه نه ئه مانج، ئه م جه ره سزایه ده توانه کاریگه ری له سه ره به ره مه هه نانی نه وتی عراق هه بهت، به شه و به شه م ترسی له سه ره داهاتی ده و ته ته دروست ده کات، که نه زیکه یه ۹۰٪ ی داهاتی ئه ستای عراق، پشت به نه وت ده به تهته، جه له و شه په شه نیار کردنی ئه و سزایانه ی، که له لایه نه ئه مریکا و په شه هه به زاردنهکانی عراق له ۱۱ ی ئه م مانگه دواخرا، په شینه ده که ته سیستمی ئه بووری عراق به شه و به یه کی به ره چا و ئه فلیج بکات، ئه م شه م ترسی ئه ناو زبونی ده خه که زیاتر ده کات، نه توانه ته بزارده یه کی سه ره که و ته بهت له هه و هه یه ئه مریکا به که نتره کردنی دهی سیاسی عراق، یان په که هه نانی حکومت ته که پاشکه ی ته وای ئه مریکا بهت.

ئه و هه شایانه باسه، گومانی تیا نه له به رامبه ردا، ده سه هه تی سیاسی ئه ستای عراق، به تابه ته له په که ته یه هه نه میلیشیاکانی سه ره به ئه ران، به ده نگه نابن و به ناچاری له گه قه رانه ئه بووری که اندا ده جه نگه، پاره زگاری له پاراستی ده سه هه ته که یان و جه ردیه ی و تانه ی و که که ی سه رمایه به هه نهکانیان ده که نه، که له گه یه پاوانخوازی ته وای به سه ره ده سه هه ته، توانیویه نه ده سته گره به سه ره سه ره وت سامانه کی به شه مارد، به رد وام به هه ی داهاتی زه ری نه وت و کوتلهکان هاوپه یمانی په کده هه نه، عراق له ئه ستادا ره ژانه نه زیکه ی چوار ملیه نه به ره میل نه وت هه نارد ده کات، ئه م جه که له هه نارد کردن و ئه په راسیه نی قاچه چه ته، که له لایه نه حزب و هه نهکانی ناو حکومتی عراق و حکومتی هه ره م و سیاسه ته داران و سه ره کردنهکانی

میلیشیاکان و، لایه‌های قاجاخی ج‌راوج‌رو و نجام درن، هندکیان لایه‌های د‌ریا و، هندکی دیک‌شیان لایه‌های وشکانی و، ز‌رین‌ی و ه‌نارد‌کردنان ل‌ داهاتی خ‌ز‌ندی ع‌راقدا نین.

ه‌ر دای‌زین‌کی نخی ن‌وت یان پ‌انی گ‌ب‌ستی کارکردن ل‌ ک‌گ‌ ن‌وتی‌ گ‌ور‌کاندا د‌ستب‌ج‌ کاریگ‌ری د‌ب‌ت ل‌س‌ر توانای حکوم‌تی ع‌راق ب‌ پ‌دانی موچ‌ی ف‌رمانب‌ران و دابینکردنی بودج‌ی خزم‌تگوزاری‌ گشتی‌کان.

ل‌لای‌کی تر‌و و تب‌ینی و د‌کر‌ت ک‌ ب‌زارد‌ی س‌ربازی ن‌مریکا، ب‌ ه‌رشکردن س‌ر ه‌ز‌کانی ح‌شدی ش‌عی، و ه‌زان‌ی ن‌مریکا ق‌بو ناک‌ن، ن‌م‌ش ب‌زارد‌ی‌کی قورس‌ و د‌خ‌ک‌ ئا‌زتر د‌کات، ت‌نانت ه‌رش‌کی ئامانجداریش ب‌ شو‌ی‌کی ی‌کلاک‌رو و ک‌ش‌ی میلیشیاکان و د‌ورو د‌خال‌تی فراوانبونی ن‌ران، ل‌ چوارچ‌و‌ی ع‌راقدا چار‌س‌ر ناکات، ب‌ پ‌چ‌وان‌و، ن‌گ‌ متمان ب‌ بانگ‌ش‌ی میلیشیاکان بدات ک‌ ب‌ن‌ پیلان‌ک‌ ل‌س‌ر ع‌راق و ب‌رگری د‌ک‌ین، پ‌نا ب‌ دوا ب‌زار‌دی مان‌و‌ی خ‌یان ب‌ن، ن‌م‌ش کار‌ساتی گ‌ور‌ ب‌دوای خ‌یدا د‌ه‌ند‌ت.

ه‌ب‌ت‌ و ب‌زارد‌ی‌ی ن‌مریکا، گ‌ر بی‌وت ج‌خت ل‌ س‌ر پاراستنی د‌خی ن‌ستا بکات، د‌ب‌ت ه‌ز‌کانی ح‌شدی ش‌عی ل‌ پ‌ک‌هات‌ی حکوم‌تدا قبو بکات، ل‌لای‌کی تریش‌و و وشو‌نی ک‌مکردن‌و‌ی نفوزی میلیشیاکان پ‌ر‌پ‌بدر‌ت، دواچار ئامانجی ک‌مکردن‌و‌ی بازنی کاریگ‌ری‌کانی ن‌ران ب‌س‌ر ع‌راقدا ه‌ب‌ت، ک‌ ب‌ ن‌مریکا گ‌رنگی‌کی ه‌ی‌. ن‌و‌ی ن‌مریکا ل‌ئ‌ستادا د‌ی‌وت، ک‌مکردن‌و‌ی گ‌رزیه ن‌وخ‌ی‌یکانه ب‌ مس‌گ‌رکردنی کارکردن بهش‌و‌ی پ‌ک‌ه‌نانی حکوم‌ت‌ک‌، که د‌ب‌ت ل‌ دواچاردا ن‌رکی ه‌و‌شان‌دن‌و‌ی میلیشیاکان و چالاکی‌کی‌کان و چ‌سپاندنی چ‌ک‌ ل‌ژ‌ر ک‌نتر‌ی د‌و‌تدا ب‌گ‌رته ن‌ست‌. ب‌ش‌کی ز‌ری ه‌ز‌کانی "چوارچ‌و‌ی ه‌ما‌ه‌نگی" شی‌ع‌ پ‌یانوای ن‌م‌ مومکین‌، ب‌ام د‌ب‌ت ورد‌ ورد‌ ج‌ب‌ج‌ ب‌کر‌ت، ن‌ک‌ ل‌ناکاو و ب‌ ز‌ر، ب‌ام ن‌م‌ ب‌زارد‌ی‌ چ‌ند د‌خای‌نت و تاج‌ند س‌رک‌وتن مس‌گ‌ر د‌کات، و‌ام‌کی ن‌ش‌نی نی‌!.

ک‌ش‌ک‌ ل‌و‌دای‌ ک‌ ب‌دوای ب‌ردومانکردنی ک‌گ‌ی غازی ک‌رم‌ر ل‌ سل‌مانی، ب‌شو‌ی‌کی ب‌رچاو "چوارچ‌و‌ی شی‌ع‌"ی ت‌کداو، ه‌رچ‌ند ه‌ز‌کانی "چوارچ‌و‌" ایانگ‌یان‌دوو ک‌ میلیشیاکان هیچ پ‌یو‌ندی‌کیان ب‌و ه‌رش‌و‌ ن‌بوو، ب‌ام ب‌گ‌ ه‌ی‌ ک‌ ن‌و‌ پشت‌است د‌کات‌و ک‌ گ‌روپ‌کی س‌ر ب‌ ه‌ز‌کانی ح‌شدی ش‌عی ب‌رپ‌رسیار بوو، ه‌رو‌ها ن‌م‌ گ‌روپ‌ ف‌رمانی است‌وخ‌ی ل‌ ه‌ز‌ ناوخ‌ی‌یکان و‌رگرتوو، ک‌ پ‌یو‌ندی‌کی ب‌ه‌زیان ل‌گ‌ ن‌راندا

هه‌یه. ئه‌نگه‌ ئهم به‌ردومانه‌ واشنتۆن به‌خاته‌ سه‌ر به‌ژاردانه‌کانی تر، به‌تایبه‌تی که‌ که‌مپانیای ئه‌مریکیه‌کان له‌ که‌که‌که‌ نه‌وتیه‌کان و گازییه‌کان ده‌ستیان به‌ کاره‌کانیان کردوو، به‌یه‌ به‌ردومانکردنی که‌که‌ی گازی سه‌له‌مانی وک په‌یامه‌کی ئاگرین کاریگه‌ربوو، که‌ توانای ئه‌و میلیشیایانه‌ به‌ ئیفلجکردنی کاره‌کانی که‌مپانیایکان، ئه‌وه‌ نیشان ئه‌دات، ئه‌که‌ری ئه‌وه‌ هه‌یه‌ فشاری زیاتر به‌که‌ن.

ده‌توانین ده‌رباره‌ی هه‌وه‌دانیه‌ به‌ژاردانه‌کانی ئه‌مریکا، به‌ که‌که‌که‌که‌کردنی ده‌خی سیاسی عیراق ئه‌وه‌ به‌که‌که‌که‌، نه‌که‌ به‌ ئاراسته‌ی ئاینده‌یه‌کی ره‌شن و ئارام و دابینه‌کردنی ئاسایش هه‌نگاو نه‌ته‌، به‌که‌که‌که‌ ده‌خاله‌تی ئه‌مریکا به‌رده‌وامی هه‌مان ئه‌وه‌ و به‌که‌که‌که‌ که‌ له‌جه‌نگی که‌ نه‌داوه‌وه‌ عه‌راقی و به‌را نه‌کرد.

لايه نكي گرنگي ئم دځم ئوويې پښبيني ئووش دكرت، توويي و نا زايي تي ځمك دځمك بگڼنڼو ب سړدمي نا زايي تي كاني ئكت بري ۲۰۱۹ و بشوويي كي فروانتر، كم حكومتي عراق ب فرمي و نافرمي دځاتي نو چاي قيرانكي قومترو، لهه مانكاتدا دوري ئمريكاش ب كم نترنن كړدنې عراق د بات دواو، هر بوي دكموت ب بزاردي ئا ز و پچيد تر و، ب ددورو دځالتي له عراقدا.

تہ نیا یی۔۔ شیعری سمک ئہ حم د  
شید

شَو ٲ بارا ناوِيِي ٲا نِي ٲا نون سارد نين  
 بَ ٲ فر ٲ ٲستوور ٲا ن سارد نين  
 گو ٲ ل ٲ ٲياو ٲا بوو  
 ك ٲ س ٲرما ٲ ٲسكا ٲا نِي ٲا ستبوو د ٲ يگون  
 ش ٲخت ٲ هيچ گونا ه ٲا كِي نيي ٲ  
 مر ٲق ك ٲ ل ٲ ش ٲقام ٲ سووتاو ٲا ندا  
 ش ٲوي ب ٲس ٲر داد ٲ و  
 ما ٲا كِي نيي ٲ ب ٲي بگا ٲا ٲا ٲو ٲ  
 س ٲرماي د ٲ ب ٲ  
 مر ٲق ك ٲ س ٲو ٲا كِي كرماند و

نځيکړد به دوو کډرتو  
سرمای د به  
مړف ک له گډوکی یېک نه فږیدا  
ژ و شوکانی ژمارد  
سرمای د به  
مړف ک سرمای د به  
ګونا هی هچ وړزک نیی  
نوی نوی و  
حی مړف د تږنډ وړزکان نین  
ت نیایی،  
ت نیایی

## به چي سوپاسی خوا ناکه یت؟ . نوزاد به ندی

نوزاد به ندی

نځگړ نه بووتای ته خاوی نی دانډو و .. با ښکډکان حزیان له  
خواردنی دانډو و نه بووایه، چن چنی چاکت نکت؟ چن  
با ښکډکانت تږ نکړد؟ چن ویژدانی خت ئاسوود د کړد؟ .. نکځگړ  
پشیل و سځ حزیان له پاشماوی خواردن کانت نه بووای، حزیان  
له و قوتو کړاوان نه بووای ک ته زږ به ئاسانی نکتوانیت  
بیانکیت، چن چاکت نکړد؟ چن دلی سځ و پشیل به لانیت  
نځدای و؟ چن به ئاسودلی سرت نکست سږ سږین؟  
سوپاسی خوا بک، ک نک و شتانی هت، گیاندار گډلک حزیان لید  
و خونی پو نک بین، بو جږیش نه به، ته چن دلی خت ئاسود  
نککیت؟ چن چاک نککیت؟ ه موویان وک مار و شر بوونای، خیان  
خواردنی خیان دابین بکړدای و چاو نک هیچ به خشنیدلی کی تیان  
نککړدای، ته چن چاکت نکړد؟ .. دوو تانکی ئاو له سږبان نکت  
و .. گو نک له بږد رگا کتان ووو، نکځگړ نه وای، چن چاکت  
نکړد؟ نکځگړ پویستی به گاسک ئاوی ته نه بووای، چن هستت به  
ئاسودلی ویژدان نکړد؟ .. کات چن د نک دانډو نکک له نرک

شار مـروولـيـكـو دادـنـيت، چـند پارچـه نانـك هـډـدـدـيـتـه ناو  
حـوزـكـ ئاوى پـه لـ ماسـيـو، بـوانـه بـ هـرشـى مـروولـ و  
ماسـيـكـان بـ دانـو و و پارچـه نانـكـان، چـند هـسـتـكـى جوانـه، تـه  
چاكـ و ئارامـى و ئاسودـى دى ودـروونت دـست دـكـو، ئـوانـيش  
تـري و چالاكـى و هـر وـزى بـ دـست دـنن . .  
ئـگـر مـروولـ و ماسـيـكـان گـ و بـردـيان بخواردايـه، چـيمان  
بـكردايـه ، ئـمـ ؟

خوا دانـو و وى بـ فـردـ داو بـ تـه، بـ ئـو وى بـ دـنـكـ يان بـ چـنگ  
بـشى ئـوانـى تـرى لـ بـدـيت، بـوـيش پاداشـتى حـفتـا ئـو وـندـ و  
زياتـرت بداتـو، ئـمـ چ پاداشـت و قازانـج و تـواو كارـيـدـكـ ؟  
ئـگـر گـيانـدار و و و كـان پـويـستـيان بـ ئـمـ نـبووايـه، ئـمـ يـش  
پـويـسـتـمان بـ يـكـتـرى نـبووايـه، چـى ووى دـدا؟

لـ ژيانـتا باـنـدـ يـكـت نـدـ بـيـنى . . پـشـلـ يـكـت نـدـ بـيـنى . . و و و كـكـت  
نـدـ بـيـنى لـ ئـنـجانـه و حـوشـكـ تا سـوز بـه، مـروولـ يـكـت نـدـ بـيـنى،  
هـمـووان جـيـهـانـى تـايـبـتـى خـيان دـبوو، هـيـچ پـويـستـيان بـه  
جـيـهـانـكـى تـه نـدـبوو، لـت نـزـيـك نـدـكـوتـنـو، وـكـ چـنـ جـيـهـانـى  
شـمـشـمـ كـوـرـ نـابـيـنـيت مـگـر لـه كـورتـه فـيـلمـى زانـسـتـيـى  
دـكـيـومـنـتـارـيـدا، وـكـ چـنـ جـيـهـانـى شـر و پـنـگ نـابـيـنى مـگـر لـ فـيـلم  
و بـ دـسـتـمـكـراوـيـى لـ باخچـى ئـاژـانـدا، ئـو وـيش كارـسـاتـكـى  
گـور و تـنـيـايـدـكـى گـور يـه، كا تـه بـه هـمـو تـمـنـت هـيـچ زـيـنـدـو وـر  
و بوونـو وـرـكـ توخت نـاكـون و . . هـلـى چاكـكـردنـكـت بـه ناـخـسـنـن،  
ئـوسا تـه و شـتـكـانـت، بـه كارى چى دـن؟

لـو وـيش زـيـاتـر بـچـى سوپاسـى خوا نـاكـيت كـه خـكـكـى هـژار دـنـسـر  
گـاگـت و داوای يارمـتـيت لـ دـكـن؟ ئـگـر وا نـبووايـه، ئـگـاى  
چاكـكـردنـت لـ كو ئـدـزـو؟ سوپاسـى خوا بـكـن كـه بـ دـلـيـفـرى،  
هـژار و برسى و تـينو و بـه داـدـكـان ئـنـرـتـه بـردـرگا و سـر  
گـاگانـتان بـه ئـو وى چاكـه لـه گـيـانـدا بـكـن و . . حـفتـا ئـو وـندـ و  
زـيـاتـر پاداشـتـان بداتـو؟ بـه ئـو وى ئاسودـى و يـژدان و ئارامـى  
دـروون لـو و گـاگـي و وـرـبـگـرن و . . دـكـ قـكـانـتان خـاو بـتـو و  
. . بـه بـه باخچـى پـه لـ گو و چـيـمـن و قـبـزـى ئـاو و پـهـولـ و  
جوانـيى ؟؟

بـچـى سوپاسـى خوا نـاكـن ، گـلـ ؟  
بـرنارـشـه ئـو ئـا قـتـرـين مـرـف بـجـگـه لـه دـخـشـكـردنـى ئـوانـى تـر، هـيـچ  
شـتـكـ دى خـش نـاكـات . .

لـو و گـرـنـگـتر ئـو وى، خوا كـسان و گـيانـداران و و و كـگـلـكـى لـ  
دـور كـكـردووينـتـو و كـه پـويـستـيان بـه يارمـتـي و چاكـكـردنـكـانـى  
ئـمـ يـه، گـر وا نـبووايـه، چ قـو بـسـرـيـدـكـ ئـبوو، نـمـانـزانيـو

چاکه له گڼه کډا بکښي و. . هېچ کس و گيان ولورکي پوښتني به چاکي نه بووي ؟

ئينجا بزاني چنه بدخت ورن نه و ک ديان مرغه و گياندار و زيند و له چوارد ورتانديان و بدنگ چاوو چاکي کن له لاي نه و و به نه وي له دنيا و قيام تدا ناسود يي به دست بهن . . زه مچره ژري . . سواسي خوا بک ک زه له پداويستي خت زياتري داويته و . . ژمار يکي زه له بوون وري له چوارد ورت پرش و باو کرده ته و ک پوښتيان به پارچه نانک، به دنک گنمک يان پارچه نسقانه کي سر سفرکه ته، به وېش هېچ له کم نابته و پاداشتي زه گور و ورته گريت، نه ونده گور ک به بينيان شاگه شگه نه بيت.

Reply

## زووبهت يا درنگ د و و تې کوردستان له دايک د بهت . . رهزا شوان

کوردستان واک و نيشتماني کوردان، شوېني نيشته جووني هه زاران هه زار سا ي نه ته وي کورده. کوردستان د ک و ته باشووري ره ژاواي که شوېري ناسياو.

هاوسنوور له گڼه نه م د و ته تان دا: له باکوور و، نازربايجان و نه رمنييا و تورکيا. له باشوور و، نهران و کندهاوي عره بي. له ره ره ته و نهران. له ره ژاواو، عهراق و سووريا. پانتي رووبهري کوردستاني گور، نزیکي (۶۰۰) هه زار کيلو متری دوجاي. زياتر له نيوي ته په گرافيای کوردستان، له چيا په کهاتوو. کوردستان شو نه کي ستراتيژي گرنگي له ناسيادا ه ي. ژماري کورد له کوردستان و له و ته تاني جيهاندا به پي تاز ترين خه ماندي، زياتر له (۷۵) مليون کورده. زياد ر يي له م ژمار يدا نيي. هه ميشه نه ياراني کورد، به نه نقه ست ژماري کورد و رووبهري کوردستانيان، زه ک متر له ژماري راستيي کورد و له رووبهري راستيي کوردستان داناون و

هه‌وێی چـواشه‌کردنی مـژووی کوردستانیان داوێ. هه‌میشـ کوردیان بـ کـمـایـتیـکی نـتـوێ وێی ناوـبردوون، ئـمـش لـ رـگـزێـرستیـان و لـ رقی رـشیانـو بـرجـستـ بوو. بـمـام بـری تیشکی خـر بـ بـژنگ ناگیرـت و ناتوانـن راستیـکان پـردـپـش بـکن. لـ ئـستادا کورد چوارـم نـتـوێ وێی گـورـی رـژهـاتی ناوـاست. هه‌موو بـنـماکانی نـتـوێی هه‌ی و تایبـتمـندی نـتـوێی خـشی هه‌ی.

بـگـکان و پاشماو دـرینـ مـژوویـکان و توـژینـو بـ لایـنـکان، سـلمانـدوویانـ کـ کورد رـسـنـترین و کـنـترین نـتـوێی رـژهـاتی ناوـاست. کوردستانیـ لانکـی یـکـمین و رـسـنـترین شارستانیـ لـ هه‌موو جیهاندا. کورد بـبـ پـشتی رـژهـاتی ناوـاست پـکـدـهـنـت. ئـمـی کورد خاکی خـمان هه‌ی و خاوی زمان و کولتوور و داب و نـریتی رـسـن و هونـر و ناسنامـی نـتـوێی خـمانین. مـژوویـکی دوورودرـژـی دـوـمـندی پـ لـ خـبات و لـ شکـداری و لـ قوربانیدانـیمان هه‌ی. هه‌زاران هه‌زار سا لـ پـشـزاینیـو لـسـر خاکی کوردستانی نیشتمانی خـمان ژیاون و دـژین و هیچمان لـ گـلانی تر کـمـتر نیی.

لـ ماوێ هه‌زاران ساـدا، چـندین نـتـوێی جیاواز، لـ شوـنـکانی خـیانـو کـچیان کردوو و نیشـتـجـی ناوچـکانی کوردستان بوون. لـوانـ: تورک، فارس، عـرـب، ئـرمـن، ئاشوری، چیچانی، ئازـری. هه‌ندـک لـم نـتـوێوانـ لـسـر خاکی کوردستان دـوـتـیان دروست کردوو. بـ واتا داگیرکـری کوردستان.

کوردستان لـ بـر گـرنگی و ستراتیژـی شوـنـکـی و دـوـمـندی خاکی لـ کـنـو، تا ئـمـش بوو بـ گـگـپانی مـلـلانی و رووبـوـوونـو و سـختی نـتـوێی. کورد لیستـکی درـژـی داگیرکـرانی بینی. بـمـام قارـمانان و سـرسـختانـ رووبـوـو هه‌شـکانی، فارسـ کـنـکان و ئـسـکـندری گـورـی و عـرـبی موسـلمان و تورکـ سـلـجوقیـکان و هه‌لاکـ و مـنگـلیـکان و عوسمانیـکان بوو تـو. لـ پـاوی مانـو و پاراستنی ناسنامـی نـتـوێی و پاراستنی کوردستانی نیشتمانی دا. هه‌میشـ خـاگـرـبوو و سـرسـختانـ و گیانـبخـشان، بـرگـری کردوو و قوربانییـکی زـری مانـو و داو و دـات. سـرسـختانـ بـ رزگاری و ئازادی خـبات دـکات.

لـ سـرهـدانـی ئیسلامـو، تا بـرـبـیانی ناسیـنـالیزم، یـک لـ

دوای یی کی د و و تانی ب ناو ئیسلام، ب گ ل ک م یی، ب ش و ی کی د ندان و نام ردان و ر گ ز پ رستان، ر ش کوژی و ک م م کوژی و ژین سایدی کوردیان کردوو و د ک ن، ه ر ل ب ر ئ و ی ک کوردین. ل ئ م شدا کوردستان ب ست م کی م ژووی د و و ت زله ز کان، داب شکراو ب س ر چوار د و و تی ن ت و یی ر گ ز پ رستدا، ب س ر تورکیا، ئ ران، ع راق، سووریا دا. ک تا ئ ستا چ ندین جار، ب گ ل ک م یی و ب مود رترین چ کی کوشند ی ق د غ کراوی ن د و و تی و ب د ند ترین ش و ی نام ردی و نامر ییان، ب ر ژی رووناک و ب ب ر چاوی ن ت و یی کگرتوو کان و ر کخراو کانی ماف کانی مر ق و و یژدانی جیهانی و، ک م م کوژیان ل کورد کردوو و سیاس تی (ز وی سوووماک) یان ل کوردستاندا ج ب ج کردوو. زله ز کانیش ل ب ر ب ر ژ و ندی خ یان، ل ئ ئاستی ئ م ه موو تاوانان ب د ن گن. ب ک کو ب چ کی کوشند ی ئ وانیش، ژین سایدی کورد کرا و د کر ت و کوردستان و ران کرا.

کورد ل ئ م ر دا، گ و ر ترین ن ت و ی جیهان، ک خا و نی د و و تی س ر ب خ (د و و تی کوردستان) نیی. ل دوای رووخاندنی ئیمپرات ری ی مادی کوردیی و

(۷۰۰ - ۵۵۰) ل پ ش زاییندا، ک ل لاین (دیاک) و دام زرا، ک ی ک م د و و تی ی کگرتوو کوردیی ل م ژوودا. ل پ رتووکی (هیر د ت) دا، ل ز ر شو نندا باسی دیاک و ماد کراو. ل و دوا چ ند میرنشین کی کوردی تا راد ی ک س ب خ یان ل س ر د م د و و تی عوسمانی و فارسیدا ه بوو. ب م د س م ت کی ناوچ یی ب ر ت سکیان ه بوو، ن یان توانیو روو ب ری د س م ت و با م د ستی و حوکم انیان فراونتر ب ک ن و ب ف رمی س ر ب خ یان رابگ ی ن و بتوانن ل ژ ر چ تر کی ن ت و یی کوردیدا ی ک ب گرن و ل شکر کی گ و ر ی کوردی پ کب ه ن.

ب چ ل دوای ج نگی جیهانی ی ک م و شکسته نانی د و و تی عوسمانی، کورد ن بوو ب د و و ت؟ ر ک و تنام ی (سایکس بیک) ک ل (۱۰ / ئاب / ۱۹۱۶) ل ن وان ب ریتانیا و ف ر ن سادا واژ کرا، ه ر ی ک ش ل رووسیا و ئیتالیا پشتیوانان ل کرد. میراتی د و و تی عوسمانی ب کوردستانیش و داب شیان کرد، کوردستان ب س ر تورکیا و ئ ران و ع راق و سووریا دا ب شکرا. ل (پ یمانی سیف ر) ک ل (۱۰ / ئاب / ۱۹۲۰) ل ن وان (ب ریتانیا، ف ر ن سا، تورکیا، ئیتالیا. ژاپن، ئ ر م نستان، ب لچیکا، پ م ن دا، ر مانیا، ی نان، پورتوگال، ی گ س لاقیا و س ل انیا و چیک س ل فاکیا) ب

چاودەری ولایەتە یەكگرتووكانی ئەمەریكا، لە شاری ( سیفەر ) لە  
فەرەنسا واژەكرا. وەك نوێنەری كوردیش، بوار بە (شەریف  
پاشا) درا و بەشداری كرد. لە بەشی سەییەم، لە مادە  
(٦٤،٦٣،٦٢) ی پەیمانی سیفەر، دەربارەیی ناوچە  
كوردستانیەكان. ئاماژەیان بە مافی چارەنووسی كورد لە  
نیشتمانی خەیدا كردوون. مەرجیان داناوە، كە گەلی كورد لە  
ماوەی یەك ساڵدا، لە بەشەكی كوردستاندا، سەرربەخەیی  
بەدەستبەنەت و دەوڵەتی سەرربەخەیی كوردی  
رابەرگیرێت. بەداخوە، لەگەڵ هەڵوێشانە و  
دابەشكردنی میراتی دەوڵەتی عوسمانی و سەرھەڵدانە دەوڵەتی  
توركیا، حكومەتی نوێی توركیا بە سەرركایەتی مستەفا كەمال  
ئەتاتورك، كە تا سەر ئەسقان دۆژمنی كورد بوو. ئامادە  
نەبوون كە بە سەرربەخەیی كورد بدەن. لە پەیمانی شوومی  
(لەزان) كە لە رۆژی (٢٤ / تەموز / ١٩٢٣) دا، لە نەوان  
(بەرتانیا، فەرەنسا، ئیتالیا، ژاپۆن، رومانیا، سەربیا،  
كرواتیا، سلەڤانیا، توركیا) لە كەشكی (روومین) لە شاری  
(لەزان) ی سویسرا واژەكرا. لە پەیمانی لەزان لە هەيچ  
بەندەكیدا، دەربارەیی دەوڵەتی كوردی و مافی كانی كوردی تەدا نییە  
و بە هەيچ شەڕ و یەكێس ناوی كورد و كوردستان تەیدا  
نەھاتوون. بە تەواوی كوردیان سەیدە و بە هیوامانیان كرد.  
پەیمانی لەزان گەورەترین ناپاکی و تاوانی مەژووپیە كە لە كورد  
كرا. دواتر ئەتاتوركی رەگەزپەرست، بە شەڕ و یەكێزی دەندانە و  
نامەڕێوییە، بە گەورەترین لەشكەر و بە تازەترین چەكە  
كە مەكۆژی، هەڵەشی كرد سەر باكووری كوردستان. بە سەدان گوندیان  
تەوان كرد و سووتاندیان و سیاسەتی زەوی سووتاوێان لە  
كوردستاندا، جەبەجە كرد. كەوتنە كوشتن و گرتن و  
ژینەسایدكردن و راگواستنە و زەڕەملەیی كورد، لە زەدی هەزاران  
ساڵەیی باوك و باپیرانیاندا. زمانی كوردییان قەدەغە كرد و  
بە یاری قەدەغەكردنی ناوی (كورد) و (كوردستان) یان لە  
رێژنامە و لە پەرتووكان راگەیاندا. سیاسەتی بەتورككردنی  
ناوچە كوردستانیەكان و گەڕانی دیمەگرافیی شارە  
كوردستانیەكانیان جەبەجەكرد. زەڕیش بە رێژەیان ناوی كوردیان  
نا، توركە شاخاویەكان. بەلام كورد چەكە دانەدا و ملەكەچیان  
نەبوون و لە پەناوی پاراستنی شوناسنامەیی نەتەوایی  
كوردیدا، قوربانیەكی زەری دا. سەلمانەیان كە كورد لە  
مەردنیش بەهەزترە.

کورد چـ نـد شـشـشـکی نـتـوـیـی بـرپاکـرد، لـ پـناوـی بـدـستـهـنـانی مافـکانـی کورد و سـربـخـیـی کوردستان. لـوانـش (شـشـشـی شکاک - سمکـ) لـ (۱۹۱۹ - ۱۹۲۱). (شـشـشـی دیاربـکـرـ ۱۹۲۵ - شـخ سـعـیدی پیران)، (شـشـشـی دـرسـیم - ۱۹۳۷ - ۱۹۳۸ - سـید رـزای دـرسـیم)، (شـشـشـی ئاگری داغ - ئارارات - ژـنـهـا ئـیحسان نوری پاشا) لـ (۱۹۲۷ - ۱۹۳۲) لـ (۲۸ / ئـکتـبـر / ۱۹۲۷) سـربـخـیـی کوردستان و دامـزراندنی (کـماری ئارارات) یان راگـیـاند. پایتـختـکـی گوندی (کورداقا) بوو. ئاـی کوردستانیـان لـ سـر لووتـکـی (چیای ئاگری - کـ بـرزترین چیای کوردستان) هـکـکرد و حکوومـتـکی کوردییان پـکـهـنا. ژـنـهـا ئـیحسان نوری، بـ سـرکـ کـمار هـبـژـرا، ئـبراهیم هـسکی (ئـبراهیم پاشا) کرایـ جـگری. تورکیا و ئـران و رووسیا، بـ گـلـکـمـی و بـ زـبـلاـترین سوپا و بـ فـکـ و بـ تـپاران، بـ دـندـترین شـو، کـتایان بـ کـماری ئارارات هـنا. بـ هـزاران کوردی سـفـیلیان ژینـساید کرد. بـ سـدان گوندیان تاـان کرد و سووتاندیان و خـکـکـشیان لـ زستانـکی سـختـدا، لـ زـدی خـیان دـریانیان کردن و گـستیانـو. زـربـیان، لـ برسا و لـ سـرما لـ رـگادا مردن. نیازی گـاوی تورکیا ئـو بوو، ئـو تاوانـی لـ ئـرمـنیـکانیان کرد، بـ هـمان شـو، کورد قـانیش بکـن.

(شـشـشـی پشتکـ - قـدـمـخـری فـیلی: ۱۹۲۷ - ۱۹۳۳) لـ ناوچـی لوـستان لـ

رـژـهـاتی کوردستان. وایزانم ئـم دـهـهـنـراوـیـهـی کامـران موکری یـ:

(قـدـمـخـرد ئـی خوشکی پـهـایین ... کـشکی پـهـلـویت هـنایـ لـرزین).

(شـشـشـی یـکـمی بارزان: ۱۹۳۱ - ۱۹۳۲: شـخ ئـحمـد بارزانی) و (شـشـشـی دووـمی بارزان: ۱۹۴۳ - ۱۹۴۵: مـلا مستـفا بارزانی) هـردوو شـشـشـکـ لـ ناوچـی بارزان لـ باشووری کوردستان بوون. بـ زـبری هـز سـرکوـتـکران. (شـشـشـی ئـیلـوول: ۱۹۶۱ - ۱۹۷۵) لـ باشووری کوردستان. (شـشـشـی باکووری کوردستان - پارتی کـرکارانی کوردستان) بـ سـرکـایـتی (عـبدوـلـجلـیلان) لـ (۱۹۷۸ - ) دـترین شـشـشـی کوردستان. نزیکـی نیو سـدـیـهـ. دـستـپـشـخـریان کرد

بـ دانانی چـک و گـیشتن بـ ئاشتیـکی هـمیشـی. بـام

هــشتا روون نيي، كـ بـچـي دـگـاتـ. چـونـكـ تورـكـيا تا ئـسـتا بـ  
فـرمـي و بـ كـرداري هـيـچ هـنـگاـو نـاـوـ. شـي رزگارـيـخـوازيـش لـ  
رـژـهـمـات و لـ رـژـئاـواي كوردستان درـژـيان هـيـ.

لە باشوری کوردستانیش شەخ مەحمودی نەمر، لە رژی (١٧/ نەفەمبەر/ ١٩١٩) دا، حکومداری کوردستانی راگەیاند. خەڵی بوو بە یەکەم مەلیکی کوردستان و شاری سلەمانی پایتەختی حکوومەتەکەی بوو. بەئام ئینگلیزەکان بە هەزەکی زەرەو و بە پەشتی فرەکی جەنگی، پەلاماری سلەمانیان دا و بە بەمب بەردوومانیان کرد. لە شەخی دەستەوێخەیی قارمانانەیی (دەربەندیازیان) شەخ مەحمود بە برینداری گیرا. ئینگلیزەکان دووریانخستەو بە هیندستان. بەئام لەژەر فشار و ناڕەزایی خەڵکی کوردستاندا، گەڵاندیانەو بە عەراق و لە شاری بەغدا دەستبەسەر بوو.

شەشەشە نوو و راپەنەینی گەلەكەمان لە ساڵی (١٩٩١) دا. لە باشووری  
 کوردستاندا، فیدراڵیی بەدەستەئەنا. پەرلەمان و  
 حکوومەتی کوردستان بە فەرمانی دامەزران. ئەلە کوردستان بە  
 فەرمانی باشووری کوردستاندا هەبەکرا.

لە ژێهه‌ڵاتی کوردستانیش، لە دوای جـانگی جیهانی دووهم، لە ساڵی (١٩٤٦) دا، یەکەم (کەماری کوردستان) دامەزرا، کە پایتەختەکەی شاری (مه‌هاباد) بوو. پـه‌شوا (قازی محەممەد) بە سەرکەوتن بۆ کوردستان هه‌ڵبژێرا. بـه‌ یەکەم جاریش ئاڵای کوردستان هه‌ڵبکرا. ئه‌نجومهنی وه‌زیران دامەزررا. به‌نام به‌ داخوه‌ که تهمهنی کەماری کوردستان له‌ سه‌ککه‌تر بوو. به‌ فشاری ئه‌مریکا و ره‌ژئاوا، سوپای یه‌که‌تی سه‌فیه‌ته‌ له‌ باکووری ئه‌ران کشایه‌وه‌. چرای سه‌وزیان به‌ گه‌هه‌نگه‌هه‌ حه‌مه‌ره‌زا شای به‌هه‌له‌وی هه‌ڵکرد، که به‌ سوپایه‌کی زه‌به‌لاحه‌وه‌، په‌لاماری شاری مه‌هابادی دا و کهماری کوردستانیان جوانه‌مه‌رگ کرد. له‌ (٣١ / ئادار / ١٩٤٧) دا، پـه‌شوا قازی محەممەد و سه‌دری قازی و سه‌یفی قازیان، له‌ گه‌هه‌نه‌پانی چوارچرا له‌ مه‌هاباد له‌ سه‌داره‌بان دان.

لێ ژ ئاواى كوردستانیشدا، لێ رێژى (٢١ / یانوار / ٢٠١٤) دا، لێ شارى (قامیشلو) (بەلەو بەرایە تى خەسەر) راگەیاندران. ژێنە (مەزەم بەدى) بە فەرماندەى گشتى هەژەکانى سووریاى دیموکرات (هەسەدە) هەبژێران. خاتوو (ئێلهام ئەحمەد) یەش وەک هاوسەرێكى فەرمانگەى پەيوەندىەکانى دەرەوەى بەلەو بەرایە تى خەسەر، هەبژێران. تورکیا و حکوومەتە تازەکەى سووریا. چاویان بەم حوکمەانىیە دیموکراتییە سەرکەوتووێ كورد لێ ژ ئاواى كوردستان هەبنايات. بەردەوام دژایەتێ دێكەن و

پیلان لێ لێ دژی دگۆن و ههڵبژێری بکارههێنانی ههژری لێدکۆن. کۆنترۆلی ئهمده شارههێسی سهرووری، بێ دهستی تورکیا و فهڕمان لێ تورکیا و وردگرت. تورکیا پلانی دژایهتی کوردی بێ دادنهێن. بێ پارهی قهتهێر و سهوودییه دهوێت کۆی بێوهدهچته. چاوهێسی ئهوهێن کۆ ئهمریکا جارهکی تر، چرای سهوزیان بێ ههڵبکات و سوپای سووریا و تورکیا، ههڵبکانه سهروو رهژئاوای کوردستان، بێ لێباربردنی ئهموونی سهروو و تهووی حوکمهانی رهژئاوای کوردستان.

د دام زړاندنی د واکه تی کوردستان، تنها خاوند نیی، بکو  
 سد سا زیاتره، که هیوا و ئامانجی سا رکی ه موو  
 کوردکه. د واکه تی کوردستان نابته م ترسی و هه شه ب س  
 هیچ نه ته و و د واکه تی، بکو د بته هی سا قامگیری و ئاشتی و  
 ئاسوود یی ب ه موو ره هه ته اتی ناو است. د واکه تی  
 داگیرک رانی کوردستان، له خا ا یی تووشی کورده بیا بوون.  
 برده وام زو نای ئ و ل د د ن، که دام زړاندنی د واکه تی  
 کوردستان، د بته هی هه شه ب یان و م ترسیی ب س  
 ئاسایشی نه ته و یان. بام ئ م توم تان ز ر دوورن له  
 راستیی و، بیانوی که ب ئ و ی گ ل که م یی له ئ م ی  
 کورد بکن و سارکوتمان بکن. ب ق ز و نترین شه واز،  
 ه و ی سا ین و ی ناسنام ی نه ته و ییمان د د ن. ئ و تا  
 (ئ حم د شرع) یشیان ف ری ژ نینی ه مان ز نا و م ب ست  
 گاو کردوو، گوا ی ب ب و ب رایه تی خ س ر و ه ز کانی  
 ه س د د له ره ئا وای کوردستان، م ترسیی ب س ئاسایشی  
 تورکیا و عراق. بام له راستیدا، ئ و ی ئاسوود یی و  
 ئاشتی و سا قامگیری ره هه ته اتی ناو استی ته کدا و گ ل ی  
 کورد نیی، بکو د واکه تی داگیرک رانی کوردستان.  
 چونکه در ل ژ ب که م کوژی کورد د د ن و دان ب نه ته و ی  
 کوردا نان. بام با داگیرک رانی کوردستان باش بزنان تا  
 کورده ک بم نه ت، ئ ست م که د ست له ماف نه ته و یی کانمان  
 هه بگرین. ئ و ی ئ و ب خ تانی ر و ا د بینن، ب چی ب  
 کورد نا وای؟! ب ئ و د واکه تی نه ته و ییتان هه ب ست، کورد  
 نه یی ت؟ بان که و دوو ه و ا؟

بـ کورتی باس لـ را و بـ چوونـ کانم دـ کـ م، کـ بـ چـ تا ئـ سـ تا  
دـ وـ تـی کوردستانمان دانـ مـ زرانـ دووـ. ئـ و بـ رـ هـ سـ تی و  
بـ رـ کـ گـیریا نـ چـین کـ هـ کاربوونـ بـ نـ هـ نـا نـ دـی ئـ م هـیوا و  
ئـا مانـ جـ ی ئـ مـ ی کوردی تینوی ئازادی و رزگاری و ئاشتی و  
سـ قـا مـ گـیری؟ لـ مـ خـا نـ دا، بـ کورتی و بـ چـ ی، گوزارشـ تـ لـ

دید و له رای تایبـ تی خـم دـکم. چـند هـکارـکی  
نـبوونمان بـ دـوـ وـ تی کوردستانی سـربـ خـ دـخـمـ روو:  
۱- نـبوونی سـرکردـیـ کی کاریزمای نـتـ وـ یی کورد: ناـمـ  
سـرکردـی شـگـ و ئازا و گیانبـخـش و دـسـزمان  
لـهـ نـدـکـ و تـوـ، بـمـام له دواي دیاکـ پاشای  
دامـزرـنـی ئیمپراتـریـ تی مادـو، تا ئـستا سـرکردـیـ کی  
کاریزمای نـتـ وـ یی کوردمان لـهـ نـدـکـ و تـوـ، کـ  
توانیبـتی، لـژـر چـتری کوردایـتـیدا زـربـی گـلی کوردمان  
له شـگـ کی رزگار یخوازی گشتی نـتـ وـ ییدا یـکـخات و دـوـ تی  
کوردستانی یـکـگرتـو رابگـ یـنـت. سـرکردـیـ کاریزمای  
نـتـ وـ یی ئازا، نابـت چاوـی هـل بکات، پـویستـ خـ  
هـل دروست بکات.

۲- نـبوونی پلانـکی تـکمـی داـژـراو و نـ خـشـگـایـکی  
ستراتیژی و کـنـکـریتی نـتـ وـ یی کوردی: تا ئـمـ شـ نـ پلان و  
نـ خـشـگـایـکی ستراتیژی یـکـگرتـوومان نیـیـ. بـ  
کـنـکـرتـیش داوا نـتـ وـ ییـ کانمان نـکـراون بـ پـرـگـرام و بـ  
بـرنامـیـ کی نـتـ وـ یی ئامادـکـراو، تا له دانووسانـکان  
و له گـفتـوگـکاندا له گـ دـوـ وـ تانی دـستـبـ سـراگـرتـووی  
کوردستان، بـ راشکاوی و بـتـرس و شـرم، پـیان بــین ئـمانـ  
داواکان و مافـکانی گـلـکـمانـن. زـر جار بـ مافـکی  
لاوـکیـ و سـرقاـ بووینـ.

۳- گـلـکـمـی بـردـوامی دـوـ وـ تانی داگیرکـرانی کوردستان: له  
دژی خـباتی کورد بـ بـدـستـهـنـانی مافـکانمان. ئـ و هـموو  
هاوـپـیمانیـی کـ دـوـ وـ تانی داگیرکـرانی کوردستان پـکیان  
هـنا، هـموویان له دژی نـتـ وـ یی کورد بوون. وـک: پـیمانی لـزان  
له (۱۹۲۳) و پـیمانی سـعد ئاباد له (۱۹۳۷) و پـیمانی  
بـغدا له (۱۹۵۵) و پـیمانی جـزائـیر له (۱۹۷۵). ئامانجی  
سـرـکـی ئـم پـمانـن، دژایـتـیکردنی مافـرـواکانی کورد و  
رـگـریکردن بوون، له سـرهـنـدانی دـوـ وـ تی کوردستان.

۴- ناهاوـسـنگی له ژمارـی هـز و له چـکـدا: دوژمنانی  
کورد، هـموو جارـک بـ زـبـلاـحـترین سوپا و بـ مـدـرتـری  
چـکی کوشند، پـلاماری کوردیان داو و بـ شـوـیـکی دـندانـ  
و نامـردانـ رـشـکوژی و کـمـکوژی خـکی سفیلی کوردستانیان  
کردوون و سیاسـتی زـویـ سووتاویان له کوردستاندا  
پـیـویـ کردوون. بـمـام زـرتـرین ژمارـی پـشمـرگـی  
کوردستان، له (۱۵۰) هـزار تـنـ پـیـو. چـکی سـرـکـی  
پـشمـرگـش، تـفـنگ و کـاشـینکـ فـبوو، بـرانـبـر بـ

مەدەرتەرىن تەپ و تەنك و فرەكە، تا دەگاتە راجىمە و رەكەتتە بالىستى دوورھاۋەژ و درەنى خەكەزى و چەكى كىمىاۋى و فسفەرى. خە ئەگەر دەۋەتەنى داگىرەكەرى كوردستان، چەكى ئەتەمىش بەدەستەھەنەن، لەيانەدەۋەشەتەۋەكە لە كۈشتەنى كورد دا، تاقى بەكەنەۋە.

۵- نە بوۋەنى ژەرخانەكى داراينى: بە دابىنەكەرنى بژەۋى ژيان و كەينى پەداۋىستەيەكانى درەژەدان بە شەرش و بە خەبات. ئەگەرچە كوردستان لەسەر دەرەيەكى نەۋەت و گاز داينە، ئەمەشە لەگەندە بەت، كورد خەرى لە نەۋەتەكەينى نەبەينىۋە، تەنيا بەن و دوۋەكەكەينى بە كورد بوۋە. داگىرەكەرانى كوردستان، ھەر بە پارەينى نەۋەتى كوردستان، كۈشەندەترەن چەكەيان كەيۋە و كوردەيان پەيان ژينەسەيد كەدوۋە و كوردستانەيان پەيان ۋەران كەدوۋە. ئەۋەتە رەژىمە تەزەي عەراق نەردەنى موۋچەي باشوۋرى كوردستان ۋەكە چەكەكى بەرسىكەرنى گەلە كوردەمان و فشارەكى سەياسى و دژى سەربەخەيى ئەبوۋرى كوردستان بەكەردەھەن، بە ئەۋەي نەۋەت و گاز و داھەتەكانى كوردستانەيان رادەست بەكەن. تا كورد و كوردستان، نەبەت بە خاۋەنى ژەرخانەكى ئەبوۋرى خەي.

نەزىكەترەن تەۋان دژ بە سامان و ژەرخانى كوردستان، بەردەمان كەرنە و ئەگەر تەبەردەنى گازى (كەرمەر) بوۋە لە ناھىيە قەدرەكەرمە — پارەزگەي سەلمەنى لە باشوۋرى كوردستان.

۶- گەماروۋ خەستەنە سەر كوردستان: ھەموۋ جەرەكە داگىرەكەرانى كوردستان، ۋەكە چەكەكە بە بەرسىكەرنى خەكەكى كوردستان و سەر قەلەكەردەمان بە دابىنەكەرنى بژەۋى ژيان، يان بە مەبەستەي لاۋەكەرنى شەشەكانى كوردستان. گەمارەي ئەبوۋرى گەشتەيان خەستەۋەتە سەر كوردستان، كەبەۋەنە ھەي گەرانى و سەختەي ژيان و كەم دەرمەنى و بە كەرى و ھەژەرى و كەرى قەچەاغى. بە نەۋەنە لە سەردەمە رەژىمە بەعسى شەقەينى عەرەبەيدا، لە بازگەي نەۋان كەركوۋە چەمچەما، لەسەر گەلەنەكە نەۋەت. كەژنەكى بە تەمەنى كورد لە كەركوۋەۋە ھەردەۋەي، نەۋەتەكەيان بە گەيانى ژنەكەدا پەژەندە و ئەگەريان تەبەردە. لە بازگەي نەۋان (كەركوۋە - شۋان) یش، لەسەر دوۋە كەلە چەي، پەيۋەكى گەنەدى جەسەرى گەۋەرى سەر ناۋچەي شۋان، لەسەر ئەۋە دوۋە كەلە چەي لە سەدارەيان دا. لە ئەمەشەدا لە رەژەمەتەي كوردستان، رەژى لاۋەكى كەبەرى يا زىاتەر، بە دەستەۋەژى پەسداران و سوپەي دەندەي رەژىمە كەنەپەستەي، كەمەرى پەتە و سەدارە ئەرانى ئەيسلامى، جۋانەمەرگە دەكەرنە.

[illegible]

٨- مملان و ناک-کی بی-رد و امی-ن-وان حیزب-  
 کوردستانی-کان: فر-کو-خایی و ن-بوونی ی-ک-تی و  
 ی-که-و-ستی و ی-ک و تار ی-ن-ت-و-یی کوردی، گ-ور-ترین

زبانان بـ پرسی کورد گـ یاندوون، لـ ئـمـدا لـ هـموو کوردستاندا، زیاتر لـ سـد حیزبی سیاسی و رـکـراوی کوردیمان هـیـ. هیچیان لـگـ یـکـتریدا تـبا و رـکـ نین، دـژمنانی کورد و کوردستانیش ئـمـ خاـ نـرـنیـیان قـستوونـتـو، بـنـزین دـکـنـ ژـریان و ئاگرـکـ خـشـتر دـکـن، تا ئـمـمـش سیاسیـتی " پـرتـکـ و زـاـبـ" وـکـ چـکـکـ لـ دژی کورد بـکاری دـهـنن، بـداخـوـ کـ زـر جـار ئـمـ مـلـمـلـنـیـتان، شـیـ براگوژی لـکـوتووتـو و بـ دـیان پـشمـرگـی بـتاوانتان کردـ قوربانیی بـباکیتان، بـداخـوـ تا ئـستاش پـندتان لـم هـنـانـتان وـرنـگـرتوون!

کاتی خـی (سـدام حوسـن) ی گـگـبـگـ، لـ دانووسانـکـدا لـگـ شاندـکی گـفتوگـی کوردیدا لـ بـغدا، بـ تـوسـو، بـ شاندـ کوردییـکـی وـت؛ باشـ کـ دـتانـوـت کـرکووک بـگـتـو و بـ سـر کوردستان، دـتانـوـت بـگـتـو و بـ سـر هـولـریان بـ سـر سـلـمانی؟

۹ـ تا ئـمـش نـبووینـ بـ خاـوـنی سوپایـکی یـکـگـرتووی نیشتمانی کوردستان: بـ راستی ئـمـی کورد جیاوازین؟ دوو سـرکردـ و دوو هـزی پـشمـرگـمان هـیـ. هـزی حـفتا و هـزی هـشتا، بـجگـ لـوـی هـر حیزبـکـ چـکـداران و پارسـتن و ئاسایشی تایبـتی خـی هـیـ. هـر سـرـرکـ هـزـکـ کـمـمـکـ چـکـداری هـیـ. حیزبـکان وایان کردوو، کـ پـشمـرگـ هاوبـستـبوونیان بـ حیزبـکانیان هـبـت. ئـمـش خاـکـی نـرـنی و لاواز و زیانـکی زـری بـ بزووتنـو و رزگاربخوازی کورد گـ یاندوو و دـگـیـنـت.

۱۰ـ ناپاکی و جاشایـتی و پـشـکـوتنی لـشکری دوژمنانی کورد و کوردستان: زیانـکی زـریان لـ هـموو شـرـشـکانی کوردستان داوون، بـکـو هـیـکی سـرـرکـ کـیی شکستـهـنـانی شـرـشـکانی کوردستان بوونـ. بـداخـوـ کـ جاشایـتی و ناپاکی و خـفرـشتن و نـکـری لـناو کوردا بنـبـ نـبوونـ.

(ناپلین) دـتـ: " نـمتوانی ئیسپانیا بـگرم، چونکـ جاشیان نـبوو"

۱۱ـ تا ئـمـش چالاکی دیپلـماتی کورد لـ دـرـو و کوردستاندا لاواز: تا ئـمـ لـبیـکی کوردمان نییـ، کـ بتوانـت تاوانـکانی کـمـکوژی و ئـفال و کیمیا بارانی کورد، وـکـ تاوانی دژ بـ مـرـقـایـتی و تاوانی نـوـوـتی،

بیانقـزینـوو و بتوانین کاریان لـسـر بکـین و کاریگـری  
لـسـر لـسـر حکوومـت و پـرلـمانـکـانی جیهان دروست بکـین و  
پاـپشتیان بـ پرسی کورد و سـربـخـیی کوردستان بـدـستبـهـنـین.  
۱۲- تا ئـمـش دـوـوـتـه زلهـزـکان، کـ کاریگـریان لـسـر  
بـیارـکاندا هـیـه: دووفاقین و بـ فـرمی پشتگیری لـ  
سـرهـدانی دـوـوـتی کوردستان ناکـن. تا ئیشیان پـمان  
هـبـت دـمناسن، دوايي پشتمان تـدـکـن و بـرژـووـندیـکـانی  
خـیان لـبـرچاودـگرن. بـ چـکی مـدـرنی دـوـوـتـه زلهـزـکانیش  
بوو، کورد ژینـساید کرا.

۱۳- تا ئـستا چـند جاریک هـلی راگـیـاندنی دـوـوـتی کوردستان بـ  
کورد هـکـوتـوو: بـبـام بـ هـیـ ئامادـ نـبوونمان و  
پـرتـوازـیـمان و نـبوونی سـرکـردایـتیـکی بـوـر، ئـو  
هـلانـمان لـدـست داوون. لـ دواي راپـیـین و دواي رووخانی  
سـدام و حیزبی بـعـس لـ (۲۰۰۳) دا. دـبـوایـ کورد لـ باشووری  
کوردستاندا، بـیاری سـربـخـیی بدایـه، گـر بـرگـریشمان  
بکـردایـه. بـقـد شـهـکـانی براکوژی، قوربانیمان نـدـدا.

۱۴- کـشـی کورد، کـشـیـکی سـزـداری و بـزـیی نییـه:  
کـشـیـکی نـتـووـیی سیاسیی، کـشـی کوردی ماف زـوتـکـراو و  
کوردستان داگیرکراو. کـشـی رـگـریـه لـ بـدـستبـهـنـانی مافـکـانمان  
و لـ مافی چارـنووسینمان و راگـیـاندنی دـوـوـتی کوردستان.

۱۵- میدیاکانی کوردستان لاوازن: بـ داخـوـو کـ  
میدیاکانمان بـ ترس و لـرژـوو ناوی سـربـخـیی کوردستان  
دـهـنـن. زـربـشـیان میدیای سنوورداری حیزبـکـانـن. پـویستیمان  
بـ میدیای ئازاد هـیـه، کـ بـ راشکاوی باس لـ دـوـوـتی کوردستان  
بکـن.

۱۶- نـبوونی دـروازـیـکی کوردستان لـسـر دـریا: کـ ناتوانین  
راستـوـخـ پـیـوـندی لـگـه و ئاتاندا بکـین - ئـگـرچـی لکـکی  
نـخـشـی کوردستان لـسـر دـریای سپیی ناوـهـست و لکـکی کـشی  
لـسـر کـنداوی عـرـبـه بـ بـبـام داگیرکـرانی کوردستان، ئـو  
دـروازانـیان لـداگیرکردوویـن و لـ دـریا دایانـبـیـوین.  
پـمـوایـه ئـمـ هـکارـکی سـرکـیی، لـ دانـمـزاندنی دـوـوـتی  
کوردستان. بـگـومان یـکـک لـ ئامانجـکـانی هـشـکردنی  
تورکیا بـ سـر رـژـئاوای کوردستان و داگیرکردنی شاری  
ئـفرین، بـ ئـوـیـه، کـ نـهـهـن کورد بگاتـه سـر دـریای  
سپی ناوـهـست.

ئـو هـکار و فاکتـرانـه و چـندین هـکار و بـرکـگیری  
دیـکـش هـن، کـ تا ئـمـه بـرـبـستن لـری دامـزاندنی

دۆۋەتتى كوردستان و لىھەنانەدى خەۋن و ھىۋاى جەفتا و پەنج مەلىن كورد لىھەرانسەرى جىھاندا. ئۇ و تاۋانانە تراژىدىيانە كە داگىركەرانى كوردستان لىھە دژى كورد ئىجامىيان داۋن، ھەموۋىيان تاۋانى نەۋدەۋەتەن و تاۋانى جەنگى دژ بە مەرقەپەتەن، بەداخەۋە نەتەۋە يەكگەرتەۋەكان و رەكخراۋەكانى مەفەكانى مەرقەف و ھىۋمان رەيتەس ۋەچ، لىھە ئاستى ئىم تاۋانانە كە لىھە كورد كراۋن و دەكرەن: كەرن و كەن و لاەن و قەۋەقەپەيان لەكردەۋە. چەنكە بەرژەۋە نەدىكەكانى ۋەتەكانىيان، لىھەسەرى مەرقەپەتەن و ۋەزەدان و رەۋشەۋەيە. ئىمەش پەنەيەكى رەشە بە نەۋچەۋانى نەتەۋە يەكگەرتەۋەكانەۋە. بەنەم ھەرگىز رەشەين و بە ھىۋا نەن. لىھە ئىمەدەۋەتەن كوردستان لىھە ناخە ھەموو كوردەكى دەسەز و گەشەيندا درەست بۆۋە. زەۋەتەن يا دەرەنگە بەت، دۆزەمان پەيان خەشەتەن يا پەيان ناخەشەتەن، لىھە داھاتەۋەدەۋەتەن كوردستان رادەگەيەنەن. ھەچ داگىركەركە و ھەچ ھەزەك، ناتەۋەن چەي ھىۋامان بەكوژەنەۋە. بەشتەن بەگەش رەفرەندەمەكەي (۲۵ / سەپتەمبەر / ۲۰۱۷) يە، لىھە باشۋەرى كوردستاندا - ئەگەرچە كەتەكەي گەنچاۋ نەبۆۋە - پەنەشتە نەۋدەۋەتەن تەمان لەگەدە نەبۆۋە - بەنەم لىھە (۹۲%) يە خەكى كوردستان دەنگەيان بە سەربەخەيى كوردستان دا، بە جىھانەدىان سەلمانە كە دامەزەندەن دەۋەتەن كوردستان خەۋەستە ھەموو كوردەكە. دەسان بە گەلەكەمەيەكى دەۋەتەن داگىركەركەكانى كوردستان، كە لەلەيەن ھەزەكانى ئەمەركاۋە چەي سەۋەيان بە ھەكەرا. بە چەكى قەرس و بە شەۋەيەكى دەندەن پەلامەرى كوردەيان دا و كەركەۋە و ناۋچەۋەكانى تەرى كوردەستانيان داگىركەردەۋە. تا ئىمەش ئىم ناۋچەنەمان سەقامگەريەن تەدا نەيە و لىھە ترەس و دەۋەكەدەن. چەنكە لەزەر دەسەتەن سەۋەيە غەربەيدەن و بۆۋە بە ناۋچەيەكى سەربەزەيى داگىركەراۋ. رەزانە گەچەۋە بە كوردەنە ئىم ناۋچەيە دەكەن، كە زەدى ھەزارەن سەۋەمانە. كەسانە نامەيان بە ھەنەۋە، دەنەۋەتەن بە زەبەرى ھەزە و بە ھەشەشە و ترەسەندەن، كەچ بە كورد بەكەن و دىمەگەرفەيە ناۋچەكە، لىھە بەرژەۋە نەدى نەتەۋەيە غەرب بەگەن و رەزەيى كورد كەم بەكەنەۋە و دەست بەسەز زەۋەيەكانى جەۋتەيارەن كوردەمان بەگەن و بىەندەن بە غەربەي ھەۋەدە. ئىم سەياسەتەش تەزە نەيە، نەيازى گەۋەيەك لىھە دۋەيەكى كەۋەمەتە شەۋەنەيەكانى غەرق بۆۋە، بە كەۋەمەتەكەي غەرقى ئەستەشەۋە. لىھە عەۋمەرى كەۋەي خەتەبەۋە تا ئىمە ھەزەمان نەيازى داگىركەريە. مەن پەمەۋەيە لىھە دۋەيە دانەن بە (دەۋەتەن فەلەستەن) دا، پەرسى كورد

و کوردستان زیاتر د وروژ-ت و د ب-ت ک-ش-ی س-ر-کی چار-س-رن-کراوی ر-ژ-ه-اتی ناو-است. ب-ی- پ-ویست- س-ر-کرد-کانی کورد، ل-ه-موو کوردستاندا، ئاماد و ه-شیاربن و پلان و ن-خش-یان ه-ب-ت و ه-و-بد-ن ب- وردی گریمان و ئ-گ-ر-کان بخو-نن-و. بتوان سوود ل-ه-ل و ل-گ-انکاری-کان و ل- د-خ-کانی ئ-م-ی ر-ژ-ه-اتی ناو-است و-ر-ب-گرن. ک- تا راد-ی-ک ل- ب-ر-ژ-و-ندی کوردان. ب- ئ-م-م-ب-ست-ش-پ-ویست- ل- زووترین کاتدا، ک-نگر-ی-کی گشتی نیشتمانی ن-ت-و-ی-ی کورد ب-ستن، ک- نو-ن-ری ه-موو ب-ش-کانی کوردستانی ت-دا ب-ت. ب-ب- ترس و ب- ئازادی باس ل- ئ-م- و ل- داهاتووی کوردستان ب-کن. د-ر-ئ-نجام ی-ک و تاری سیاسی و ن-ت-و-ی-ی و ی-ک ه-و-ستبن. کارنام-ی س-ر-کی ک-نگر-ک-، دام-زراندنی (د-و-تی کوردستان) ب-ت. ب- د-نگی ز-رین-، ب-یار-کانی ک-نگر-پ-س-ند ب-کن و ه-موو لای-ن-کان، پا ب-ندبن ب- ب-یار-کانی-و. پ-ویست- ئ-و- باش بزنان، ک- چار-نووسی ه-موو کورد، ی-ک چار-نووس-. ب-ی- د-ب-ت ب-ر-ژ-و-ندی با-ای گ-ل-ک-مان، ل- س-رووی ه-موو ب-ر-ژ-و-ندی-ک-و- ب-ت. داهاتووی-کی باشت ب- کورد و کوردستان، ل- د-ستی س-ر-کرد-کانی ئ-م-مان دای-، ئ-م-ش ب-ر-پرسیار-تی-کی ن-ت-و-ی-ی چار-نووساز-. ه-ر ک-م-ت-رخ-می و سازشکردن و ه-و-ی-کی ستراتیژی ب-کن. یان ناپاکی ب-کن، خ-ون و هیوای ح-فتا و پ-نج ملی-ن کورد ل-د-ست د-د-ن. گ-ر ناپاکی ب-کن ن- م-ژوو و ن- ن-و-ی داهاتوومان ل-یان نابوورن و ر-ژان-ش ن-فرت بارانیان د-کن.

راست- ک- راگ-یاندنی د-و-تی کوردستان، ل-ن-و دوورگ-ی-کی ن-یاران و ناح-زانی کورددا، ب-یار-کی ئاسان نیی-. ب-ام ه-ر خ-مان د-ی-ن "ئ-وی بترس-ت ناخ-ل-س-ت". تا ل-ژ-رد-ستی داگیرک-راندا بم-نن-و، هیچ ب- هیچ ناک-ین و زیاتر د-مانچ-وس-نن-و.

ل- ک-تاییدا، دووبار-ی د-ک-م-و، ئ-گ-ر ئ-م-ی کورد، ی-ک-گرتوو و ی-ک-د-نگ و ی-ک-ه-و-ست و ی-ک-وتار بین. د-توانین گ-ورترین داگیرک-ران و ن-یارانی کوردستان ب- چ-ک-ه-ن-ین و ب-یاری دام-زراندنی د-و-تی کوردستان بد-ین.

پ-ویست- ل-بی-کی ب-ه-ز و چالاکی دیپ-ماتی کوردی، ل- د-ر-و-ی کوردستان، ل- نو-ن-ری ه-موو ب-ش-کانی کوردستان پ-ک-ه-ن-ین و ک- ناسراوبن و زمانزان- باشی ئینگلیزی بن. ئاست-کی ن-ت-و-ی-ی و شار-زایی با-یان ه-ب-ت. بانگ-ش ب-

دوو-ت کوردستان بکښ و بتوانن فشار بخښ سږ پرلځمان و حکومت ټکاني جيهان. ب تاييد تيش و اتاني زله-ز. پا پشت و لاي نگران ب راگ ياندني دو-ت کوردستان. د-ت خ-مان هو-بد-ين و ب-م هيو و ثامانج-روا و پير-ز کاربک-ين.

ل-ب-رد-م ويست و ئيراد-ي-کي پ-ا-ين و بريار-کي توکم- و س-رس-ختي خ-بات و ت-ک-شاندا، شت-ک نيي-ک ناوي ئ-ست-م ب-ت. ز-ب-لاحترين سوپاي داگير-ک-ر و د-ند-ترين ديکتا-ر و س-خترين ق-ا و شوور- و م-د-ترين چ-کي کوشند-دا، ناتوانن ل-ب-رد-م، ت-وژمي ش-پ-ا-کاني تس-نامي ئ-راردي پ-ا-ين و رق و توو-ي-ي راپ-ي-ني گ-ل-کي ست-مل-کراوي ماف ز-وتکراو و نيشتمان داگيرکراودا، بتوانن خ-يان بگرن.

(\*) ب-م ئ-م نووسين-م، تا راد-ي-ک سوودم ل-ب-زياتر ل- (۳۵) ما-پ-ي-ي ئينگليزي و کوردي و ع-ر-بي و س-رچاو-ي تر ر و-رگرتوو-.

دوب-ي: ۲۰۲۵

## شان-گ-ري شيعري . ک-نعان مدح-ت

(۱)

تول- س-گ-

وو ل- گ-ما- د-کا و د-پرس-

گ-ر ت- دا يکمي،

باوکم ک-ي- و چ-گ-ي-

س-ر ب- چ-بن-ما- و تاي-ف- و لق- زمان-ک-.. دا ي-؟

گ-ما- س-گ،

ب- و-ام-کي باو- پ-کراو

چاو ب- ح-شامات- خو-ي-ي د-وروو-را د-ن- و

لہ بہ دنیا یی  
شہرمہ زار و سہرشہ  
بہ چہ پیکہ کی لہ چہ چوو، کتا بہ  
شا نہ گری سہ ددہ  
دہ نہ

(۲)

چی یش سپی شارہ؛ پمہ مو لہ گوہ  
دہ سہا تدار؛ تینو و  
برسی،  
ئاونگی سہر لہ و  
نہرمہ سہرموہری دوو توہیہ.  
منی نیگہ را نیش؛  
لہ کونی کللی دہرگا و  
پیتی ہہ نراوہ سہروقنگ ہہ واسراوہ کا نی  
بہ تہہ و داوہ و مہ  
لہ ئہ لفو بہی،  
پہ بہ کتا و زنجیرہ و  
بہ سہر زما نہ کی کوی دہ ستکاری نہ کراو  
دہ گہ مہ و  
ا تہ کا نہ  
لہ ہہ شیعری ئازادہ و  
لادہ بہ شارہ و  
گرہ بدات