

شش بـرد و وام و پـشبینی کـ تا یی ها تنی ششیش پـیوـستـ بـ بـدیها تنی ئا مانجـکانی شش! . . حـسان ازانـی

بـ دـیان سا شش بـرد و وام و نـوـستاوـ. لـ شوـنـک وـک تاکتیک
شش اگیراو و لـ شوـنـکـی تر وـک تاکتیک و بـرژ وـندی
دـستپـکراو تـوـ. ئا مانجیش لـ و ششـانـ یـک ئا مانجـ، کـ کورتیـکـی
بریتیـ لـ فراوانـخوـازی لـ رووی هـژـموونی ئا بووریـ وـ،
بـرژ وـندی ئا بووری و کـکـ کردنی سـرمایـ و پاراستن و
و دـستهـنـانی بازای سـرمایـگوزاریـ بـ سیستمی سـرمایـ!
بـها نـکان لـ وینـی دـموکراسی و سـربـخـی و ئاین و مـزب و
گـزو و نـگ و هـتـد تـها بـها نـ و تاکتیکـی گـیشتن بـ و ئا مانجـ
سـرـکـ بـ ئیدامـ پـدانی سیستمی سـرماداریـ جیهانیـ! جا ئـگـر
با بـتی ژهـتـی و ژئاوایی و بـرامبـرکـی ئاین و
کـلتورـکان دـهـنـرتـ بـرباس، دـنـیا بن کـ هیچ نیـ بـجـگـ لـ
پـشبـکـی نـوان کـمپانیا زـبـلاـکانی سـرمایـداریـ جیهانیـ لـ
نـوخـیـاندا بـ هـلووشینی یـکـتر! شش شـی نـوان کـمپانیاکانی
بـرهـم هـنـانـ نـک شـی نـتـوـکان و کـلتورـکان و ئاین و مـزب و
گـزـکان. بـ سـرـرکـوتنی کـمپانیاکی سـرمایـداریـ بـسـر
کـمپانیاکی تری سـرمایـداریدا، جا با شوـن و ئاین و مـزب و
نـتـوـ و گـزیشیان جیاواز بـت، هیچ لـ ژیانی خـکـی بـشمـینـت
ناگـت!

شـی نـوان ئـمریکا و ئیسـائیل لـگـ ئـران دـچـتـ نـو هـمان
چوارچـوـ و کـ لـسـر و باسـمان کرد. ئـ و ششـ ئـمر دـستی
پـنـکردو و بـک و بـ ناـاستـوخـی پـش هـرشـی حـماس، وـک پـرکـسی
استـوخـی ئـران، بـ سـر ئیسـائیل و بـ استـوخـیش لـ ئـکتـبـری
۷۲۰۲۳ و دـست پـدکات کـ حـماس هـرشـی کرد سـر ئیسـرائیل.
هـر لـ دواي هـرشـی حـماس بـ سـر ئیسـرائیل، من لـ زنجیر
نووسینـکـمدا لـ ژـر ناوی “شش بـرد و وام و بـرد و امیش دـبی تا کو
ئا مانجـکانی شش دـهـنـرتـی!” بـ وونی ئـ و کات گوتوومـ کـ شش
بـرد و وام دـبـ تا کو ئا مانجـکـی نا تـ بـ سـر کردایـتی ئـمریکا بـ
تـواوی دـهـنـرتـی دی، کـ بریتیـ لـ کـتایی پـهینانی دـستی چین و

ئوسيا لى ناوچى كىدا بى پلىي يىكەم و بى پلىي دوو مېش برىتىي لى
دابىنكىردنى ئاسايىشى دىوۋىتى عىبىي ئىسرائىل كى وىك بىرلى
پىشۋىي ناتىي لى ناوچى كىدا!

جا لى و پىناو كى سىركىوتى بىدەست دىھەنەت ئىو شىكى ترى.
بىم ئىران بىرەستى سىركىكى بىدەتتى ئىو ئامانجىي ناتى بوو.
ئىران ھەم ھەشەش بوو بى سىر ئىسائىل و بىرژىو ندىكى كانى
ئىمىرىكا ھەمىش پىركىكى ئاستىوخى و بىھەزى چىن و ئوسيا لى
ناوچى كىدا!

جا بى ئىو ئىران بىركىت ئامانج دىبوايى لى پىشدا پىركىكى كانى
ئىران لى وەنەي حەماس و حوسىيەكان و بىشار ئىسە دو حىزب اللەي
لوبنانى و حىزبەكانى دىوى عەقق كى سىر بى ئىران كى تايىيان
پىبەنەرت، ئىنجا ووبكى نە ئىران بى ئىو بى ئاسانىي كارىكانىيان
بى مەسىر بىت. چونكى بى كى تايى ھاتنى پىركىكى كانى چىن و ئوسيا
لى ناوچى كىدا، كى ئىران لى پىشۋىي ئىو پىركىكى دايى، ناتوانەرت
كى تايى بى دىستى چىن و ئوسيا بىھەنەرت لى ناوچى كىدا، ھەروھە بى
كى تايى ھىنان بى پىركىكى كانى ئىرانىش لى ناوچى كىدا ناتوانەرت
دىست بى ئىران بىرەرت. چونكى ئىران ئاسان نىو بى ئاسانىي
ناتوانەرت لى ناو بىرەرت! تەكايى بگەرنەنە و بى نووسىنەكانى پىشۋوم
لىوبارە و كى مەن چەن لىوبارە و پىشەنەم كىردوۋ!

ئىستا ئىمە نابى فەكەس بىخەنە سىر ئىو كى ئىمىرىكا ئىسوا بوو
يان نا، ئىوروپا لى گەنەيدايى يان نا، چونكى ئىمىرىكا ناتى لى
ئىسوا بوون ناتىرسن لى پىناو گەيىشتى بى ئامانجە ئابوورىيەكانىيان.
زوورىيە دىوۋەتەكانى ناتىش ئىگەر بى ئاشكراش لى گەنە ئىمىرىكا
نەبن، ئىوا بى دىنەيە و لى ژەرنە و لى گەنە ئىمىرىكا ئامانجەكانى
ئىمىرىكان لى ناوچى كىدا! جا بى لى لىرەدا دى بى بىنە كى ئايا
ناوچى كى و ژەرخانى ناوچى كى و ئىران بوو يان نا؟ ئايا خەكى
ناوچى كى ئىستا نە گەيىشتەت لىوۋارى ئىو كى بى سىستەم و
فەرمەنە وايى شەيتانىش ئەزى بىت و بىس بى ئىو شەكى كى تايى بىت
و لى دىكتاتەركە زەگارىيان بىت بى ئىو دىكتاتەركە تر بىت؟
ئايا چەند سىستەمى سىياسىي و سەربازىي ماون لى ناوچى كىدا كى بى
جەركە لى جەركەكان لى گەنە ئىمىرىكا ئىسرائىلدا نەبن؟ ئايا لى
كوۋداو كەنگە دىوۋەتەكى جىھانى عەبەبى و ئىسلامى توانىويەتى لى
دزايەتى كىردنى ناتى و ئىمىرىكا سەركىوتى بىدەست بىنەت؟

ئىو شەنەش كى ئىمىرىكا سەپاندوونى لى سەرتاسەرى جىھاندا، بىشى
زەرى تەچۋەكەكان لى سەرشانى سىستەمە سىياسىي و سەربازىيەكانى
ناوچى كىيە و ئىمەش ئاستىوخى بى زىيانى خەكى ناوچى كى شكاۋەتە و!
دەسەتە سىياسىي و سەربازى ئىستەي ئاخوندەكان لى پىشەنەركەكى

خومەینی لایداو کە دەیگوت " پاراستنی کەماری ئیسلامی ئێران لە نوێژو ئۆژوو واجبتر " ئێران ناتوانت بە هەتا هەتایی دژی ئێمریکا و ئیسرائیل بەت. ئێران بەو موکورییەکی لێ سەر دوژمنایەتی ئیسرائیل و ئێمریکا سەری خە و کەماری ئیسلامی دێخوات. ئێران دەیتوانی شە دەستپێنکات و واز لە کەتایی هێنان بە ئیسرائیل بهێنەت کە دیار هەرگیز ناتوانت ئێ و ئامانجی بهێنەت دی! سەدام و قەزافی و جمال عەبدولناسر هەمان قسە ئێرانیان دەکردو ئێ و ئێش چارەنووسەکانیان بوو کە هەموومان دەیزانین. ئێ و سیستەمانی جیهانی عاڵی و ئیسلامی تێنا بە خەکی خەیان ئازان و تەواوی هەزی سەربازی و پەلیسی هەیان لە بە سەرکوتی خەکی خەیان لە ناو و دا بەکار دێن! بەنام کە دەتە سەر شە لە گە ناتو و ئێمریکا، ئێ و مەژووکانیان لە دوینی و لە ئێمە دا دیار کە چیان بە سەر خەیان و میلەتەکان یاندا هیناو!

ئیسرائیل بە کرداریی لە نێو جەرگەیی شەکی مان و نەماندا، هەردوو جیهانی عاڵی و ئیسلامی هەرشە لە ناو بردن و سەین و ئیسرائیل لە سەر نەخشە دێکن و دێورەیان داو! جیهانی عاڵی بە پشتیوانی جیهانی ئیسلامی چەندین جار شەکی لە گە ئیسرائیل دەستپێکردوو و ئێنجامەکانە دێانی جیهانی عاڵی بێ بوو! کە دێاویش هەمیشە بە سەرکەوتوو خەکی نیشان داو. ئێمەش کەشەکی دێروونی گەورە لە نێو سیاسەتمەدارانی جیهانی عاڵی و ئیسلامیدا!

جا من وای دێبەنم، کە ئێران تێنا دوو چارەکی لە بەردەمدا بە مانە وە کەماری ئیسلامی ئێ و ئێش: یەکم واز هێنانی تی لە شیعاری لە ناو بردنی ئیسرائیل و واز هێنانی تی لە دژایەتی کردنی ئێمریکا و ئیسرائیل و بەرژ و نەدیەکانی ئێمریکا لە ناوچەکان دا! ئێگەر و نەکا دە بە خەکی بە چارەکی دوو ئەمادە بکات کە ئێ و ئێش بریتی لە مامە و هە و ئێستی ئێمریکا و ئیسرائیل لە بەرامبەر ئێران دا! بە من وای دێبەنم کە دە بە ئێران خەکی بە شەکی دێژخایەن، گەرمیان سارد، لە گە ئێمریکا و ئیسرائیل ئەمادە بکا، ئێ و ئێش هەموومان دەیزانین کە ئێران و سیستەمی ئاخواندەکان بەر و چ هە دێرک دێبات!

دێربارەکی پەشینی کردنی کەتایی شەکیش من پەم وایە کە هەموو ئێوانەکی کە پەیان وایە شیکردنە وە تەواوو هەیان هە، پلان و سیاسەتی سیاسەتمەدارانی گەورە جیهانی دێردەخەن یان خەیان و نیشان دەدەن کە و کو شەکان کە و چکیان کردەت لە کاتی نان خواردن دا لە گە سیاسەتمەدارەکانی ناتو و ئێمریکا و چین و و سیادا کە و خە دێردەخەن هەموو شتیکیان لە دێزانن، من پەم وایە هیچ نیە بە جگە لە

ای تاییدتی خیانت. ئو بچوون و تانینای منیش دچیت ن و
همان چوارچووی او تانینی تاییدتو! چونک من یم وایم ل
سیاستدا وونیی و ئاشکرای ب تواوی بوونی نی و ناب ب
جرکیش بیت ک خرا بزانت چن هنگاو د نرت! من یم وایم ل
سیاستدا ا گزین و پشیمان بوون و کاریکی ن ما! ل و ن و دا
پاراستنی برژ و ندی ک سی و سیاسی و ن ت و ی و گزی و
ئابووری و ئایینی و مزبیکانیش کاریکی ن ما و ه موو
ئواننش ئان ه ی ل جگیربوون و ن بوونی ای سیاسی ل ش و
ئاشتیدا. ب ی ناب چاو بین ب پشینیکردنی ت و او تی ل
سیاست تی سیاستم داراندا!

کوات: ش ب رد و ام بوو و ب رد و امیش د ب تا کو ئا مانج کانی
ش ب دست ده نرین. جا با ل شو نک ش بوست ب ام ل
شونکی تر دست پد کاتو!

!

خوندن و یگ ب شیعری تر پکی نام یی چنار علی. ستار ئحماد

Message Body

تر پکی نام یی. ل دورگی شوناسدا

ئمم ب خم گریام

وک ئوی مر ف ن بم

زم مان چ ند ب حم

من و د

هیچ باش نین ،

هست ب جرک لمان داما و

ناچین و ساری د

هر د د گرم د ئا ز

بووم ب ک س ب هیچ شو ی ک خم نا ناسم .!

ئیستا حاﻟﯩﻲ بووم ، دونیا چیی . !
 ھەرگیز نەمدە ویست من گریان
 پەناسە بکەم
 بۆلەم خەم وایلا کردم ،
 مافی نیشەجە بونیشی بدەم
 لە شاری دەدا
 دەمویست بەو جەرە بژیم
 کە حەج دەییو
 بۆلەم کاتە نگی شەو و
 قەبارەیی کەموەیی ژیانە دیاریکرد
 ئاھە پەشیمانی ئەمە بە ئۆ و شتانەیی
 کە گرەومان لەسەریدە کرد
 کە وایە دە مەشکەندە کە تە جوانترین شتی
 لەم گەردوونەدا
 ئای خاک بەسەر ئۆوانەیی ماسکی خەشە ویستی ساختە دەپەشن و
 بەبە خەم سەر دەخەنە سەرسەرین . !

چنار عەلی

ئەم تەکستەیی شاعیر (چنار عەلی) گەشتەکی پە لە ناسەر و گەنەکی
 قوو بە ناو کەنارە تەنهاکانی حەمرەق، ئۆ و مەرەقەیی لەبەردەم
 گەردەلوولی زەمەن و گەنەکارییە کتوپەکانی ژیاندا، ھەست بە
 نامەییەکی کوشندە دەکات. شاعیر بە وەندەییەکی کاریگەر و ھەژندەر
 دەست پەدەکات و دەتەت "وەک ئۆوی مەرەق نەبەم"، ئەمەش ئاماژەیی بە
 ئۆوی ئازار و ژانەکە ھەندە گەورەیی، لە سنوور و توانای بەرگەیی
 مەرەیی بەدەرە. لەبەرەدا مەرەق لەبەردەم ئاوەندەیی ژیاندا وەندەیی
 ئەستەقینەیی خەیی لە وندەبەت و دەگاتە ئاستەکی وا کە دەتەت "بووم
 بەکەسەک بەھیج شەو یەک خەم ناسەم"، ئەمەش لوتکەیی قەیرانی
 ناسنامەیی، کە تەیدا مەرەق لە ناوەوی خەیدا دەبەتە نامە و لە
 دورگەییەکی تەنھاییدا جەدەمەندەت، وەک بەیی زەمەن ھەموو پەردەکانی
 پەییو ندیی لەگە خۆی ئەستەقینەیی خەیدا ھەرخاندەت.
 زەمەن لەم دەقەدا وەک ھەزەکی سەرکوتەر و بەبەزەیی دەردەکەوتەت،
 ھەزەکە بە ئارەزووی خەیی نەنگ و قەبارەیی ژیانە مەرەق دیاری دەکات
 و دەبەتە گەگەکی پتەو لەبەردەم خولیا و ئارەزووەکانی ئەحدا.
 کاتەک شاعیر دەتەت "ناچینەو سەری دەتە"، وەندەییەکی ھونەرەیی جوان و
 پەمانا بە خوەندەر دەکەشت لەسەر پچەانی زنجیرەیی ژیان و تەکچوونی
 ھاوسەنگی؛ وەک ئۆوی مەرەق ھەرچەندە ھەوایی ئەکخستەوایی سەرتاپای

ژیان بدات، ئا زیدکان وک کځی کی مینځکراو ځی پنادن بگځتو سړ ټوټو ئاسایه کی ځی. لږدا ځم و گریان چتر میوان کی کاتی و تپپ نین، بکو شاعیر ل وځی کی شیعری ناوازد، مافی نیشته جبوونی همیشی ل شاری ددا پبدخشیوون، ئمش نیشانی ئو یی ک ژان بووت ب شکی دانن باو ل ه موو چرک ساتن کانی تمنیدا.

شاعیر لم تکتستدا ب پزار یی کی زر و باس ل و گر واند د کات، ک ل ژاندا د اندوونی، ئو شتانی ک ټټک ل ژان هیوای گور ی ل سړ ه چنیبوون، بام ئستا تنها پشیمانیا ن ل ماو تو. ئم پز ش و پشیمانیا تنها ب ابردوو نیی، بکو ب ئو ژانن ش، ک مر ف تیدا نیتوانیو ب و جر بژی ک حی داوای د کرد. ل ک تای تکتست کدا، باب ت ک ل ځمی تایب تیو د گگت ب ځن یی کی توندی ک مای تی و ئاکاریی. شاعیر ب زمان کی و وان پرد ل سړ ووی ئو کسان لاد بات ک ب د مامکی څش وستی ساختو د ژین و ب بباکی و ب هچ ځم کی ویژدانی سړ د ځن سړ سړین.

لږدا جیاوازی کی وون و د ژب یی ک د بینر ت ل نوان پاکیی د و پیسی د مامک کان. شاعیر جخت دکاتو ک د جوانترین و پیرترین شتی ناو ئم گردوون پان و برین یی، بام هر ئم پاک و استگ یی ش ک د بته قوربانیا ز م و مر ف دوو و و ساخت کار کان. ئم نووسین هاوار کی کپ و نا یی کی پ ل سو یی ل قووایی تنیایو، ک تیدا پشیمانی، کات، و گان ب دوا ی شوناسی است قیندا د بند تو وری سړ کی گوتار ک. شاعیر ب د ف پمان دت ک ژیان ل سای ی د مامک کاند جړ ک ل مردنی هدی، و تنها ئوانی خاون د کی است قینن دتوانن مانا قوو کانی ئازار و گریان وک نیشته ج یی کی همیشی ل ناو و ځی یاندا قبوو بکن.

کپی عیشق. . سلام عومر

من ناوم کپی یی، ن باری ځزان کم ن خوشکم هی و ن برا، ل ن تو تفانی گدا ربووم و ب ئاوی روبار بسمیلیان کردم، ب ب رد کی تیژ ناوکیان ب یم و بد سما ی مامانک م ل تک کرام، کاتک

گوئیـکـانـم کرانـو و گولـ دـباری، دوکـ یـکـم دیمـنی بینیم بوو،
خـ بـنی باـووتیش ئـو هـستـ بوو ساوایمی ئاودا، باوکـم لـم
بـردوومانـدا شـهید بوو، سـبری دایکیشم بـتنـ مایـو و
بـکولـمـرگی بـخـوی کردم، لـنـو جـنگـکی دـستـویـخـدا و بـبـ
مامان لـدایکـ بووم، کـچی کـسـک نـیگوت بـپـرجوو هاتـ بوون.

++++++

چـقـیـکانی دایـ سـبری من تیژم دـکردنـو، کـس هـندـی من لـ بـرد
هاویشـندا دـستی راست نـبوو، هـندـی داریبـکان ببـمـو و بیانـکـم
تیروکـوان، لـلایـن خاوان رزـکانـو دـیان شولکم وکـوت.
چـلـکـکانی گـگـکـمان هیچیان نـدهاتـنـ سـر درختـکانی ئـم، ئاخر
بـدارلاستیق تـپـم لـهـدـستانـدن و هـیشـمنـدـگرتـنـو، شـوانـ لـ
دـرگای هـموو جیرانـکانـم دـدا و رامـدـکرد، بـیـ لـ گـگـکی ئـم
شـوانـ کـس دـرگای نـدـکردـو، دـیانـزانی منداکـکی چـتوونـ و
پـیان رادـبوـر، چونکـ بـتنـ بووم و برام نـبوو، بـیـ دـبوو
خـم لـسـر خـم بکـمـو و نـهـمـکـس لـمبدا، بایم نـبوو تا
ئامـژگاریم بکا، خزمـکانیش شتاقیان خـیان تـنـگـیانـدین، بـیـ هـر
لـ منداکـی و پشتم بـخـم بـست و شـم بـداروبـرد دـفرشت، هـموو
هاوتـمـنـکانـم دـیانویست ببـنـ برادـرم، هـتا لـیان نـدم، وشـی
هـتیو لـ کـکـانـکـمان نـما، یـکـکـسیش نـیدـوـرا پـم بـهـتیو،
ئاخر هـموو بابیان هـبوو ئـمن نـبـ، ئـواران بابـکان دـهاتـنـو و
منداکـکان بـدوایاندا دـچوونـ ژوور، من نـبـ تا دایکم لـکار
نـگـابایـو نـمدـوـرا بچـمـو، بـیـ بووم سـرسـری و هـمیشـ
چـقـ لـ بـرپشتم و دارلاستیکیش وکـ ملوانکـ لـ ملـدا بوو، ناو
چـکـمـجـکـی مدیری قوتابخانـمان پـ بوو لـ چـقـ و کـلابـرد و
بـکـسخـنجـری من، بـیـ هـمیشـ لـ ما و بووم، دایکم نانی بـ
ماـان دـکرد و منیش لـ کـکـانـان شـشـقم دـکرد، تا تـمـنی لاویـتی
ئاوا بـمـکرد و کـس بـهـتیویم غـمی نـدـخوارد و کـسیش بـ
ئازایـتیم پـی نـدـگوتـم خولـپیز، و لـ بـ دایـگیانـیان دـگوت
سـبی نانـکر.

++++++

ئـستا لـنامـیدام و خـریکـ سوـمبـتـو و بـ شارکـم، ئـو شارـی
هـموو تـمـنـم لـناویدا بـ سـرسـریـتی ببـکرد، حـزدکـم بچـمـو و
نـو رزـکان و وـبـر شولکانـم دـن، مامـستا ببـ دـستـبکـو و دـ
داری مزر بـخـم، چـلـکـکان لـترسی من هـفـن و دایکیشم بـ کوـم
بـسـ بـهـی تـو و لـ گـگـکـدـرمانـدکـن.

ئـستا خـم و خـشـویستـکـم لـ نامـیداین، ئـو بوو منی لـ هـموو
کـتـنـکانی تـمـنـم دوورخستـو و کردمی بـ مرـیـکی عاشق، ئـو بوو

نرم نرمی کردم و کردمی ب لاو کی خا و ن، چ ق ی کان ی پ ف دام و ق می پ ه گ ر ت م و، ف ر نام ی د داری کردم، پ ر چ ئا ز کان ی پ شان کردم و دواتر منی نارد ناو کار و ب ی ک م ج ا ر ف ر کاسبی کردم، ن ی ه ش ت چیدی د ست ل دایکم پانک م و و ب ز ریش پار ل ها و کانم بستنم، هات و و ک پ پ و ل ل نا و ندی د م نیش ت و و ب ج ر ک ئارامی کردم و و ک ئ و ی ق ت د ی ک سم ئازار ن د ا ب، ئ و ن د نا ک ا ت ک ما ب ا ت ک ی چ ن د ج ا ر ک ب م ن ی ا ن گ و ت ب و و ن ا ت د ی ن ب و ه ت ی و ش ل ل ا ت ی ی، ب ب د و و د ی ق ی ل ق ی ن ا م و ل و ش ا ر ی ف ر ش ا ن گ ز ی و خ ش و ی س ت ی ب و و م د و و ر د و و ر ک و ت ی ن و، ئیدی ب ی ا ن گ ا م و ک خ ک ی گ و ت و و ی ا ن ک پ ق ت ن ا ب ت پ ی ا و چ و ن ک کچی خ ک ی ه گ ر ت و و،

و ل ل ن ی ا ن گ و ت م ج نو و ن و ب د و و ی ل ی ل ک و ت و و.

++++++

ریشم سپی بو و، ه م و و ش و ک گو ل ه و ا و ا کان د گ ر م، ئ و ه و ا و ا نا خ ش ا ن ی ل و و ا ت و ن و ش ا ر ک م ر و و د د ن، د ی ا ن چ ی ر ک ی س ی ر د گ ن و و ی ک ک س ی ش ئا گ ا ی ل و ن ا م ی ی ی م ن ن ی ی ک خ ر ی ک ب ا س ت ی ک پ ل خ م ه د س ت ن م و ل ت ا و د و و ر ی د ا ی ک م و ر ا ن ب و و م، ش و ن ی ی ن ب ی س ت م و ن ب ی س ت م و ک ل ن ی ش ت م ا ن ک م چ ی ر و و د د ا ت، کچی ک س با سی ب ز ر ب و و ن ی د و و ش ا ی د ا ن ا ک ن:

خ ش پ ل ل کان ی ر و ب ا ر ه ز ا ر ا ن ی و ک ئ ا ف س ت ا ی ا ن ل و ل د ا، ل ن و د ز خ ی ق و ا ی د ا ه ن ا س ی ا ن ل ب ی ن و د ن گ ی ا ن ل س و ت ا ن د ن، ئ ا خ ر ل ن و ئ ی ج د ا ب گ ر و پ لا و کان ج د م ا ن و ل ا ف ا و چ ن د ا ن گ و ن د و ش ا ر ی ب خ ک ک ی و و ر ا م ا ی، کچی ک س ی ا ن ب ق ت ئ ا ف س ت ا ن ب و و ن چ ی ر ک کان ی ب ر ئ ا گ ر د ا ن، ن چ و و ن پ ا ن ت ا ی ی ش ا ش کان.

ک ه ی نا و ی ش ی ر ی ن ب ی س ت و ف ر ه ا د ن ن ا س؟ خ ه م و و ع ا ش ق ا ن ی د ن ی ا ل ک و ر ی ع ی ش ق د ا ه ق ر چ ا و ن، ل ن و پ ل و کان ی خ ش و ی س ت ی د ا ب ر ز ا و ن، ب و و ن ت خ م م ش و ل گ گ ب ا د ا پ ر ت ب و و ن، کچی ه ی چ ی ا ن و ک و ش ی ر ی ن و ف ر ه ا د ن ب و و ن ئ ف س ا ن.

چ م ا ک س ه ی ل ک ا ت ی د و ع ا ک ر د ن د ا د و ع ا ی ئ ن ج ن ئ ن ج ن ک ر ا و ی ب ی ر ن ی ا ت و؟ خ ه ز ا ر ا ن ی و ک ئ و ل ل ن و ئ ا ی د ی ل ل ژ ی ا ی د ی ن د ا ب ر د ب ا ر ا ن ک ر ا ن و ه ل ا ب ه ل ا ب و و ن، خ ر ا ن ن و چ ا و ا ن و و ب ه ت ا ه ت ا ی ب ز ر ک ر ا ن، کچی ک س ی ا ن و ک ک ی ز ئ ی ز ی د ی ک ن چ و و ن و ل ا پ و و و ه و ا و ا کان ی د ن ی ا و.

+++++

ئ س ت ا م ن ل ن و ح ی ک ا ی ت کان ی ع ی ش ق ک ی ن ا م د ا پ پ و ل ی ک م و ب ا ه ی گ ر ت و و م، ج ا ر ک ل ن و د ز خ ی ئ ا و د ا ب ز ر م د ک ا و ه ن د ک ک ت ی ش ه م د د ا ت ن و ک و ر ک ی ف ر ه ا د و س و و ر م د ک ا ت و.

با به منی په پول به ته گډردلول و له نهو فکې به رد کان دا
به خوښی دوعاو گیر دیم، ئیدی به هه تاهه تای له نهو ئم خوښ
کولاول دا د زلم و د بم په وو.

با هه یدووم نهو واته ک جگ له خه ویست کم که ئستاش
مام ستام، که س نازانه چ که پیک له نهو دی که پیدای؟ د م و
گشت که به شار کم بکم، که چی د نه هه موو چه قکانی مندا یت
له نهو جه ستدا د چه قننن، د نه ن نهو د بهت د زخ بهت و
به زیندووی د تسوتننن، دنیا گه انکاری به خیکو دی که چی چیر کی
ر دوو که وتنه کی ئم وک خیک تی و که س نه یگوت نه وان نه سم ر و
مام رن؟

++++++

منی که پ به نهو نه فسانه کانی عیشیدا هاتووم، به ی هه ند جار
په مد نه قن س و ز ر جاریش به س، له هه موو و ستگ کانی
خه ویستیدا قاپک پشکم خوارد تهو و له ته واوی هه لانه کانی
د داریدا ته نیا له فای گه یان په داداوم، لرف لرفی دارستانه کان و
قوپه قوپی گه کانه کانم، که چی نه چووم نهو هیکای ته کانی به ر
ناگردان و نه وک فهاد ناویان هه گرتم، به نه وکی عیشقی من
به هه موو د لاقه کاند ریشته و له ته واوی دیو کانی ئم ز مین
نشته و، که چی نه خستیانم نهو فله کلر و و نه که سکه سوتانی منی
و که شوکو نه ای بابان خوښند و.

گه ته په ته په نهو د کی ساردا لرف یاند، خوښ کی کول او
د ته ژته نهو د مار کان و که ل سریان کردووم فله ننگه له وشای
ناگرین و جه ستم له هه موو لای که و په وشکی له د بهت و و که چی که س
و که محم د بوعه زیزی تونس باسی نه کردم.

++++++

خه م که پم و ناگری خه ویستیش له خوښمدا قوپه دا، به و هه موو
گه رمیای خه م و له نام یدا خه ویست کم باو شم له د دا و ناسوته،
به بیرم نایات گریام، که چی له سیمای هه موو که س کانم که ته نیا
دایکم دته به رچاوم و نازارم د دا، ئاوک له چاوم و د ته نهو
په د نه فرم سکه، له لای من جه گه و روباری شار کمن د چه نه نهو
هه نیم و چیر کی به خه تایم به گه ردوون د گه نه و، هه رچه ند سیمای
ترسی مندا نه کانی که نه دته به رچاوم نه و ئاو د ته و له گه خه
د مباته و شار کم، شار کی دوور دوور، و له نهو خه یا مده هه ند
نزیکه هه رچاودا خه م له و، شار که له ناویدا بووم سهر سهری و دواتر
عاشق، عاشقی که که وک په رجوو منی کرد مر و که چی که س په ی
نه گوتین شخ فرخ و خاتوون نه ستی؟

++++++

لښو فرځکځ خانځي کي وټاتي غريبي، من و هاوژيندکځم، بېوورن
مامستا بځکځسکځم، کځ کځس وکځو من و ئو بځکځس نيي، چاوځځي
نيشتمانين، بځديار گځيشتني فرځکځيکځ دايکمي هځگرتو و ئيدي
هځردووکمان تځنيا ئو دايک و ئو نيشتمانځمان هځي، دځچينځ
باوځشي و تا مردن نان لځبځردمي دادځنځين و هځرگيز نايځځين
جارکي دي پځي بځځن: سځبځي نانکځر.

2025

کځشي ئاسمان . سځمکځ ئځحمځد ځځشيد

1

بځ بيرمدځت لځ نځوان ژيان و مردن
فاريزځپک هځبوو

2

گوځم لځ دځنگي شکاني
پشتي زځويي

ئاخر قورسځ تځنيايي من

3

دځځپک ئاوي پاکم
ئوځي لځ درزي زځوي دځترسځت
من نيم

4

شانت نا ،
ئوځي دځبځت باران بيناسځت
دځځ

5

بځ ناو قوځپي پځکځنينا هات
دځستي گځيشتځ نځرمایي ځځحم
ئاگرکي چځکن.

6

بـ ياخـى شـ قامـ كا نـ و،
مـ داليـ شـ رمـ زارين
تـ رمى پشيلـ كان!

7

لـ ناو تـ مومـ مـ نفا
پـ كـ وـ ون بووين
من و نيشتمان.

8

هـ شتا ووخسارى خـ دـ ناسمـ و
هـ شتا ئاسمانم چـ نـ نـ
كـ واتـ من هـ م

9

كـ ئاوـ مـ لـ تـ نيـ خـ مـ دايـ و
بوو بـ كـ ميديا
فيلمـ تراژيديـ كـ.

10

ئـ وـ لـ كـ لـ نـ پـ نجـ كا نمدا
دـ درـ وشـ تـ و
هـ تاوى خـ مـ

11

بازنـ بـ تا،
پـ لـ خـ مـ شـ خـ ون –
پرياسكـ مـ ف.

12

باران بـ هوودـ دـ بار
(بـ خوـ ئاو نـ درـ بـ ر ناگر
دارى ئازادى)!

13

لـ باخچـ كـ
بـ پـ كـ لـ گوـ ووخسارت گـ ام
لـ شـ با تووـ تر
خـ بـ نـ رمـ يـ دـ مـ دا كـ شا
نا ئومـ دى!

14

خـ كـ دانـ
ئـ م سـ فـ رى بـ دـ نـ گـ
تاريكترـ لـ تاريكى

15

لـسـر شـا نـی تـا رـی کـیـیـو هـدـدـرـان،
هـر دـنـکـکـیـان
کـو تـو قـوـا یـی خـرـنـد
خـو نـکـا نـمـان!

16

دـا بـشـی تـنـیـا یـی بـکـیت،
هـزـار مـردن و کـسـر کـدـرد چـت
ژـیـان .

17

دـنـی سـا رـد یـی
لـ تـنـیـا یـی مـن خـوا سـتـو و
زـسـتـان .

18

بـ شـو نـپـی کـتـر کـان دـگـگـم
ژـگـار کـ
نـو لـ پـی دـم هـلـانـیـان بـو

19

ئـسـتـر کـی سـر شـا نـم کـشا
سـر ی کـو تـو نـو کـشـی ئـا سـمـان
بـا و کـم

20

حـز دـکـم بـ ژـیـان بـم، سـو پـاس
و کـ ئـو ی
شـو و کـم هـ بـت سـپـی بـت
و کـ ئـو ی
ژـکـم هـ بـت ئـش نـ بـت

مـا مـسـتـا یـان دـیـنـمـی پـر و رـد

و فـرکردنن. . رازا شوان

هەر لـ کـنـو، بـ چاوـکی رـزـو لـ مـمـستایان روانیون، چونکـ بـ درـژایـی سـردـمـکانـی مـژوو، مـمـستایان خاوـنی پـیـامـکی پـیرـز و گـرنگ و چارـنووسـساز بوونـ. هـر ئـم پـیـامـشـ کـ رـز و پـیرـزی و شکـمـندی و پـگـیـکی بـرزی کـمـایـتی بـ مـمـستایان بـخـشیو.

میری شاعیرانی عـرب (ئـحمـد شـوقـی) – کـ بـ رـچـاکـ کـوردـ لـ ستایش و گـورـیـی مـمـستادا دـتـ: ”هـستـ بـ مـمـستا شکـدارییـ ... هـندـی نـمـابـوو کـ مـمـستا بـتـ بـ پـیـامـبـر”. مـبـستی ئـم مـمـستایان کـوردـ. کـ چـرایـکی هـمـیشـ داگیرسـاوـی گـشـن. تـیشـکی گـشـی زانـست و زانیاری، بـ نـوـی نوـی ئـمـمان دـبـخـشـن. خـرـکی تیشـک زـینـن رـگا بـ کـسانی تر روونـاک دـکـنـو. مـمـستایان گـیـگـی گـشـ و بـخـشـی هـمـیشـ بـهـارن، بـ گوـهـاوـی بـن و بـرامـ خـشـی زانیاری مـستمان دـکـن. مـمـستایان هـنگـ ئاسـایی لـ جوانترین گوـزاری گوـ هـمـمـنگـدا، شـیلـی هـاـی زانـست و زانیاری هـمـچـشـن دـمـژن و هـنگـوینی زانـست و زانیاریان لـ دروست دـکـن و پـشـکـشـی رـمـکانـی گـلـکـمانـی دـکـن. مـمـستایان گـرنگـترین کـمـکانـی لـ کـمـکانـی، بنیـاتـنـی تاکی سوودبـخـش و کـمـمـگـایـکی بـخـتـوـردا. مـمـستایان کـوردـمان، گـرنگـترین کارـتـکـرن، لـ ژـیـانی ئـمـ و لـ داهـاتـووی گـلـکـمانـدا. بـبـ مـمـستایان، کوردستان دـبـت بـ تاریکـستان.

مـمـستایان پـشـمـرگـی جـنگـاوـرن، خـاگـر و کـنـدـری گـپـانی جـنگـن، کـ بـ چـکی بـوا و دـسـزی، بـ چـکی زانـست و زانیاری، شـیـی نـزانـین و دواکـوتـن دـکـن. هـمـیشـ لـم شـیـیـانـدا براوـن و سـرکـتـوون. مـمـستایان را بـرن، پـشـنگـن، پـشـشـون، بـخـشـدن. مـمـستایان، دایکـن، باوکن، خوشکـن، بران، دـسـزـترین هاوـنـ. مـمـستایان چـنـری تـوی شادی و ئاشتی و بـخـتـوـرین. هـردـم گـشـین و هیوا بـخـشـن. مـمـستایان دـژمنـی نـزانـین و دواکـوتـن. هـگـری ئاـی گـشـکردن و پـشـکـوتـن. هـاندـری گـانـکاری و داهـنـن. بـیـ چارـنووس و داهـاتـووی گـلـکـمان لـ دـستی مـمـستایان کوردـمان دایـ. چونکـ ئـو قوتـبـیانـی کـ مـمـستایان بـ راستی و بـ دروستی پـروـردـ و رـنـمایـی و ئاراستـیان دـکـن و بـ جوانی فـریان دـکـن و رایانـدـهـن. هـر ئـم قوتـبـیانـن، دـبن بـ سـرکـردـ

و رابـر و پـشـوا و بـ کاربـدست و بـ سیاسـتمـدار .
هـمو کاروبارـی کوردستانـمان بـبـو دـبـن.

خـزمت و چـالاکی مامـستایان، تـنها لـ ناو پـل و
قوتابخانـدا نیـ. مامـستایان رـکی گـرنگیان لـ گـشـکردن
و پـشـوتنی کـمـدا هـیـ. مامـستایان جـکـرن و لـ هـمو
بوارـکانی تـکـشان و ژیانـدا، رـی بـرچاویان هـیـ. ئـو
مامـستایان کـ ئـلفوبـی کوردایـتی و کوردستانـپـروـری فـری
قوتابخانـکانیان دـکـن. فـریان دـکـن کـ کوردستانیان
خـشـوت و پارـزگاری لـبـکـن. فـری خوشک و برایی و تـبایی
و یـکتـی و یـکـیزیان دـکـن. فـری هـروزی و هاوکاریان
دـکـن. ئـو مامـستایان، بـ چـمکی ئازادی و دیموکراتی و
یـکسانی قوتابخانـکانیان رادـهـن.

ئـگـر شارستانـپـتی نو، بـ دانا و زانا و داهـنـران و
کـناودارانـپـو دـنازـت. دـبـت رـی مامـستایان فـرامـش
نـکـن. ئـو راستـپـ لـ بـرچاوبـگـرن، کـ ئـم داهـنـر و
ناودارانـ، قـرزاری مامـستایان، قوتابخانـی مامـستایان بوون.
ئـوانیان فـرکردن و هانـانـان بـ داهـنـان و بـ
دـزینـو. ئـوان بـ جوانی پـروـرد و رـنمایان کردن.
ئـوان هـشیانـیان بـ زانیاری زاخاودان و هیوایان پـ
بـخـشـن.

لـ داهاتـووشدا، هـر داهـنـان و پـشـوتنی و گـشـکردنـک بـنـ
ئاراو، پـشـکی شـری شانازی، بـ دـسـزی و خـبـخـشـن و رـ و
ماندوووونی مامـستایان دـگـتـو.

چی بـبـین و چی بنووسـن. گـر بـنـرخـترین خـاـتـیش بـ مامـستایان
بـخـشـن. هاوتای رـی پـرـز و ماندوووون و دـسـزی مامـستایان
ناکـنـو. هـر هـموومان قـرزاری چاک و ماندوووونی
مامـستایان. بـگومان بنیاتـانی مـری دروست و هاوسـنگ، زـر
گرانـتر لـ دروستـکردن و بنیاتـانی کـشـک و تـلار و
ئـپارتمانی باـبـرز.

مامـستایان (ئـفرت - یا - پـاو) دینـمـی پـرـسـی پـروـرد و
فـرکردنـن. رـی کـی بـنـتـیان لـ دروستـکردنی پـروـردـی و
دـروونی مندـانـدا هـیـ. رـی مامـستایان تـنها فـرکردن نیـ.
فـرکردن بـ بـ پـروـردـی کی دروست، ناتوانـین بـ فـرکردن ناوی
بـرین. سوودی فـرکردن چـیـ؟ ئـگـر قوتابی تـنها
بخوـنـتـو و بنووسـت. بـمـ نام نابـبـد بـت و کـموکـویـکی زـری
لـ بـهاکان و لـ رـوشتـ بـرز کـمـایـتیـکانـدا هـبـت.
ئـگـر وا پـبـگات، ئاکامـکـی لـ ئـستی مامـستایان بـ

ئۆزۈڭلەرگە ئۇچرىغاندا، ئۇنىڭغا قارشى تۇرۇپ، ئۇنىڭغا قارشى تۇرۇپ، ئۇنىڭغا قارشى تۇرۇپ.

قوتابیان له زړېبۍ رڼفتار و هـښس و کـوتـه کـانـيـانـدا ،
چاولـکـرن و چاو له مامـستا کانيان دکـن. بـيـه پـويـستـه
مامـستا يان هـردم، پـشـنگ و سـرمـشق و نمونـي باشين بـه
قوتابيـه کانيان. پـويـستـه مامـستا يان وکـ مندا ټـکـني خـيان
يا وکـ خوشک و براکـني خـيان، قوتابيـه کانيان بلاوـنن و
بـه دروستي رڼفتاريان له گـټـيـانـدا بـکـن. پردـکـي
خـشـويـستي و رڼـزگـرن پـکـو و يان بـهـستـه.

دوب۔ ی: ۲۰۲۶

یہ کہ مین کتہی پیامی شیعی
 پیشوا کا کہی، بہ بہ نہی
 شیعو، لہ چاپ دہرچوو

کتابخانه ملی پاکستان
پاکستان کی شیعری... لاپ چاپ دچو

کۆمەڵگەی پەيامی شیعری، پەنج پەيامی شیعری دووردرێژ لە ساڵێکی شیعردا خراونەتە وێو. لە دیزاینی ئیبراهیم ساڵح و هەڵبژێن و نووسی وشیار ئەلیی و لە ناوێندی چاپمەنی و شنبیری کار چاپ دەکەت.

ئەم پەيام و گوتارانەى لى ئىژى شىعدا خستوومنى تە ۋو، بى ئۆۋى كە دىۋى پىشتەۋى بىنن و شىعر بىرە ۋ ئۆۋ نىچەت خاۋى ندار بىكاتە بىخاۋىن و بىخاۋىن بىكاتە خاۋى ندار. ئەم كەمە ۋ پەيام و گوتارە شىعريانە بى ئۆۋى شىعر لى وانن و گوتراۋ دوور بىخاتەۋ و شاعىر بىرە ۋ چوون بىۋات، شىعر بىنراۋكى چىرە ساتى نىبەت لى چاۋتروۋكانە كدا لى بار بچەت. ئەستە باس لى پەيداۋونى شەۋىكە و چەندان شەۋى تى شىعرى دىكرەت، بىمەم ترسىيەكان ئۆۋى كە لى سايەى ئەم شەۋانەۋ سەبەرەكانىان لى چە دوور دىكەۋنەۋ، بىەم ناكىرەت بىن شىعر نەكەۋتوۋتە ناۋ قەيرانەۋ، بىكەۋ بى بىرنەكى

ز ریش و دوات و حی ت کشکاو ی خ یشی د بینت.

شیری ئایند ب ت نیا ه ند کی کاتی نی، ب کوو ب شو ی کی نو و چک ی کی نو ی درووستکردنی شیر و ل چ ند لای ک و س ر د ه ند و ک پ ک ه اتی شیر ل (شو و زمان)، (ح و ز مان) و (بیر و خ یا) د ترازت ب پرسیاری قورمیشکراو ب وان و، ک ئ م یش م ترسیی ک ی ل و دای گوتراو کان د کوتر ند و و ناسر ند و. خاو ن دار کان ب خاو ن د کر ن و ئام ل کان زمان کی ساخت یان پ د درت. فر کولتوور ب ر و تاک ه ندی و کولتوور کی چ قب ستوو دوات. ئ و ی ل داهاتوودا م ترسیی کان د ند گ، د یان شو ی شیر دت درووستبوون، بام ب ح کی بزر و ع ق کی ه بزر کاو و، ب بیر کی ت کترنجاو و هون ر کی ننگراو و. ب ئ و ی ل داهاتووی شیردا وک ع ق کی شیری ل دایک بیت و ن بیت شاعیر کی ئام لرگ ی زیر کی د سترد، خت بناس و خت بخو ند و، شیر بخو ند و، گوتاری شیری و خن ی شیری و تی ریی شیری بخو ند و، ئ وسا ئه گ ر ل غ می شیردا بیت، د زانیت ک زیر کی د سترد ناتکات شاعیر کی ه شیار، ب کوو د تکات ئام ل کی کخراو ب زمانی ت و ع ق ی خ ی کی ک کراو.

ک ک ک ی ی یامی شیری
 پ ش واکا کی ی یامی شیری
 ناو ندی چا پ م نی و شنبیری کار