

ســـردی می پـــوچی و تـــروا نینـــک. . جو تیـــار مـــلا رـــئوف

لـــو ماو یـــدا دـــرفـــتم بـــ خـــسا کتـــبی (ســـردی می پـــوچی) مـــدیـــکراسی کـــ لـــ نویسی (د. ئالان دـــن) یـــ و لـــ و رگـــرانی بـــنـــز (د. رزگار ئاغا) یـــ بـــ ســـر زمانی کوردی و چاپکردنی دـــزگای رـــشنبیری جمال عیرفانـــ، بخوـــنمـــو و باشترو بـــ زمانـــکی پاراو لـــ بیر کـــکانی ئـــو نووســـر تـــبگـــم.

لـــگـــ دـــستپـــکردنی خوـــندنـــوی کتـــبـــکـــ، هـــر زوو تـــگـــیشتم کـــ کتـــبـــکـــ تـــها شیکارییـــکی سیاسی سادـــ نییـــ، بـــکو بـــنگدانـــو یـــکی قووـــتر لـــســـر کارکردنی کـــمـــگا لیبـــا و مـــدـــرنـــکان.

لـــ کاتی خوـــندنـــو دا، زیاتر هـــستم دـــکرد کـــ پـــشتر زـــرک لـــو دیاردانـــی کـــ لـــ ژبانی بـــژانـــی خـــمانـــو وودـــدن و باس دـــکرـــن دـــناسمـــو، بـــ بـــ ئـــوی پـــشتر توانیبـــتم ئـــو ندـــ بـــ وونی هـــستیان پـــبکـــم، ئارگومـــنتـــکانی (دـــن) یارمـــتیدـــرن بـــ ئـــوی باشتـــر لـــ هـــندک پـــکها تـــ لـــ سیاست و ئابووری و دامـــزراو کـــمـــا یـــتیدـــکان تـــبگـــین، هـــندک دیدگای ســـرنج راکـــشم دـــستکـــوت لـــ ناو بیر کـــکاندا کـــ بـــمن تازـــ بوون، بـــتایبـــتی کـــ زـــرجار سیستـــمی کـــمـــایـــتی مـــرج نییـــ باشتـــرن بیرکردنـــوی بـــخنـــگرانـــ پـــروـــرد بکات، بـــکو زیاتر تـــقـــلایـــ بـــ ســـقامگیری لـــ نـــوان چینی ســـرـــو و خوارـــو لـــ بـــگای چینی مامناوـــندـــو کـــ بـــ (وردـــبـــرژوا) ش ناوـــد دـــکرـــت.

خوـــندنـــوی ئـــو کتـــبـــ چانسی ئـــو مان بـــ دـــخـــســـنـــ، لـــ وانگـــیـــکی نووـــو ســـیری هـــندک لـــ پـــشکـــوتنـــکانی ســـردی م بکـــین، وانگـــیـــکی شیکاریانـــمان بـــ پـــیوـــندی نـــوان دـــســـات و کـــمـــگا و تاک پـــشکـــش دـــکاتوو هانمان دـــات بیر لـــو بـــها و میکانیزمانـــ بکـــینـــو کـــ دامـــزراوـــکانی ئـــستامان لـــ قاب دـــدن.

کاتـــک بیر لـــ بیر کـــی (ســـردی می پـــوچی) دـــکـــینـــو، وـــک تـــعریفـــکی گونجاو بـــ زـــرک لـــ داینامیکی کـــمـــگـــ هاوچـــرخـــکان دـــتـــ بـــرچاو، هـــرچـــند ئـــو دـــستـــواژ یـــ تاکوو ئـــستا وـــک چـــمکـــکی تیـــری فـــرمی بـــکارنا هـــنرـــت، بـــمام بـــ باشی لـــگـــ ئـــو بـــخنـــیـــدا دـــگونجـــت کـــ (ئالان دـــن) لـــ کتـــبی (مـــدیـــکراسی) ناوـــندگیردا دایـــشتوو، بـــ بـــچوونی من (دیدگای ســـردی می پـــوچی) باس لـــ

قہ ناغہ کی مٹھووی دہکات کے تہیدا خنمايشکردن و وہند و پگہ
ہمادارکان بہ بہراورد بہ مادہ، لہاتووی، یان قوہای فیکری
تا دہت بہہادارتر و گرنگر دہت.

نہوہندی کے من لہو بیرکے یہ تیگہیشتم، (پروپوچی) لہو
چوارچہوہیہ دا تہنیا سیفہتہکی کارکتہری و تاکہکسی نیہ، بہکو
دیاردہیہکی ستراکتوریہ، کے لہلایہن دامہزراوہکانی کےمہگاو
دہوہت و چاوہوانیہ کولتووری و بہہا کےمہایہتہکانہوہ دروست
دہت و بہہہز دہکرہت، کےمہگا مہدہرنہکان ئاراستہیہکی بہریان
بہروہینین و ناسینہوہ ہہیہ، سہرکہوتن نہک تہنہا بہوہ پہوانہ
دہکرہت کے کےسک لہ استیدا چہ بہدہست دہہہندہت، بہکو بہوہوہ
دہپہورہت کے نہو دہستکوتہ چہندہ بہ شہوہیہکی قہناہتہبخش پہشکہش
دہکرہت، لہ سیاسہت و بازرگانی و تہنانہت ئہکادیمیاشدا زہرجار
پہدہچہت توانای نمايشکردنی وہندہیک بہقہد کوالیتی خودی بیرکہکان
گرنگ بہت.

نہو پہرہسہندہ خہریکہ شہوازی کارکردنی دہسہہاتیش دہگہہت، ئیتر
دہسہہات تہنہا لہسہر بنہمای دہسہہات یان کےنترہکردنی سہرچاوہکان
نیہ، تادہت زیاتر پہیوہست دہت بہ توانای دروستکردن و پاراستنی
وہندہیہکی دیاریکراو، سیاسہتمہدار و بہوہہوہر و کےسایہتیہ
گشتیہکان نہک ہہر خاوہن بہیار، بہکو دہت بہردہوام شہرعیہتی
خہیان نمايش بکن و بسہلمہنن، پہیوہندی و بہ براندکردنی ستراتیژی
و بوونی میدیا خہریکہ دہہندہ ئامرازی ناوہندی دہسہہاتہی سیاسی و
ئہبووری.

لہ پہکھاتہیہکی ئاوادا، (پہوپوچی) دہہہتہ ستراتیژیہکی عہقہانی،
تاکہکان ہہر زوو فہر دہہن کے سہرکہوتن زہرجار پہیوہستہ بہ
چہنیہتی پہشکہشکردنی خودہوہ، تہہہکان و بہ براندکردنی کہسی و
سہرمایہی ہہماکان(مہکان) گرنگیان زیاتر دہت، تاک بہ جہرہک
دہہہتہ پہہہہیک کے دہہہت بہردہوام باشتر بکرہت و بخرہتہ
بازاہوہ، بہ بہوای من نہو داینامیکہ وا لہ مرہقہکان دہکات کے
بہشہکی زہر لہ وزہی خہیان بہ بنیاتنای وہندہیہکی خہبہخشی زہرملہ
تہرخان بکن لہہری نہوہی سہرنجیان لہسہر پہرہہدانی زانست،
لہہاتووی، یان بیرکردنہوہی ہہخندہگرانہ بہت.

دہرئہنجامہ کےمہہایہتیہکانی نہو گہشہسہندہ ئاہزن، لہ لایہکہوہ
کولتوریہینینی باو (بہرچاوگہرایہ) وا لہ زہر کہس دہکات کے
دہنگیان بہ ئاشکرا بہرہزبکہنہوہ و لہ ئامرازو فہہمہ نوہکانی
پہیوہندیکردن کہک وہرہگرن، لہ لایہکی دیکہوہ دہتوانہت
ہووکہشیہتہک پہروہردہ بکات کے تہیدا ناوہہک لہ کورسی ہہرہ
پشتہوہ جہگہ بگرہت بہ نہوہی باہانسگیری پہکبہت لہ کےمہگادا

کاتاک سرنجدان له ووکښ د بېلتا ګرنگترین سچاوه، ئوانه د توانن به تايېدې ديار يان سرنجاکښ د ډرکون زرجار سږدکون و د بېن به پالوان، نه وو کوو ئوانه د کښ ناء تبخشرين ئارگيوم نتيان هه به ئا ووگڼ له ناو کم مگادا.

تڼگيشتنی من به ئو بيرکڼه (سږد می پوچي) ئوه به کم له ژيکي چيني مامناو ند به هتر د کات، کاتاک دام زراو کان سقامگيري به نرخترين شت د زان و له ه مان کاتيشدا کولتووري خپشک شکردن د بېلتا ئقلي تکی با د ست، ژينگ يک سهره د دات کم ئکتري چين مامناو ند کان به مام له ووی ستراتيژي و زيرک کان د توانن به تايېدې د سږک و تووتر بن، له ردا تنيا له هاتووي به س نيه؛ ګرنگ ئوه به کم چن د باشو کاريگر خپشک ش د کات و چن د باش له ناو ئو ديدگا يدا فم د ګر، ت، ئو ش به شاي له نوان کواليتي استقيند و ناسيني کم مهاي تيدا دروست د کات.

له ه مان کاتيشدا ئو وگښ کردن کاريگر ل سږ چمکی خودی تاکيش هه به، مر فکان هه وې ئو د د کان خيان بېن له چاوی کسانى تر و، ناسين و به رچاو وگړايي و پڼگ د بند پل لن سينت اکانى تڼگيشتن له خود، به ي تاک بږد وام له نوان دوو ئاستدا د جوو، ت، خودی استقيند و ئو و لن ي کم له بږد م گشتيدا به خي به ره می د ه لن، ت، چونک بوو به نرماتيډ (پو و) کی به ئ ق کراو، ئو و گرزي و ململان ي د توان ت بېلتا هه ه سترکردن به چاود لريکردنى بږد وامی خود، کم تيدا (نايد نتي ت) ناسنام تاد ت د بېلتا شتکی ئ نجامد ر.

من پمواي بيرکڼه (سږد می پوچي) پرسيارکی بند ت ز قو د وروژ ند، ئو ویش ئوه ي ئا چ جر کم مگاي کم سهره د دات کم ناسين و فهم زياتر پشت به بينين (بچاو وگړايي) د ب ست ت نک به مادد؟ ئگړ سږک و تن زياتر به ديارد ه مادار کان ديارى بکرت، ئوا م ترسى ئو هه ي کم دام زراو کم مهاي تي کان ئرک سږ تايي کان يان له د ست بدن، سياس ت د توان ت زياتر بېلتا ق ناغک، ئا بووري زياتر بېلتا کم ب کم ي کم به ناوبانگو به ه زبوونی پڼگ کم مهاي تي کان، زانين وزانست زياتر بېلتا سچاو ي کم به شو ي کم ستراتيژي به د ست بږد رکردنى پڼگ کان خراب تڼگ و جگيرکرا ب.

له ردا د ر نجام کممان د ستد ک و، ت، ئو ویش ئوه ي کم (سږد می پوچي) نک هه ر خن ي کم ئخلاقى، بکو شیکاري کم به پيو ندي کانى د س اتى م د رن ت و نيولي ب اليزم، ئو و نيشان

دډات كډ بډها كولتووريډكډكان و پډكها تډ دام زراو ډيډكان و ستراتيژ ټاكډكسيډكان چډنډ لډ گډډ يډكتر ټاوډتډو تډكډډ بوون، كا تډك پډوپووچي دډبډتډ بنډمايډكي پډكها تډي كډمډگا، نډك هډر ډډفتاري ټاكډكان دډگډډت، بډكو لډژيكي ټو سيستډمډش دډگډډت كډ لډ سايډيدا گوزډران دډكډين و دډژين،

بډيډ گرنډگ بډ شوډيډكي مډاډي و ډډخنډگرانډ بير لډو دايناميكانډ بډيډنډو و بډرسين ټايا كډمډگايډك كډ بډ تونډي و ډاډيكاډانډ لډسر بنډماي خډپډشكډشكرډن دام زراو، دډتوانډت لډ درډژخايډندا بوار بډ تډوانين و بډرپرسيارډتي و فډربوون و پډروډرډي بډكډمډي ډاستډقينډ و يډكسان بډجډبډبډت؟.

ډډجوتيار مډلا رډئوف

ټډمريكا هډرش دډكا تډو؟! . عوسمان حاجي مارف

ټډمريكا و ټډران لډ يډكډم دانيشتنى ئيسلام ټابادا، نډگډيشتنډ ډډكډوتن لډسر چارډسډري بډرډوامي مملانډكان لډ ډډژهډډاتي ناوډاستدا، ټډمډش ټاسي ټاگرډبډستي دوو هډفتډي زياتر لډكرد، ميدياكاني دډوډتي ټډران پډشتر باسيان لډو كډرډبوو كډ خاډ سډر كډكډكاني ناكډكي، بريتين لډ بډرنامي ټډتډمي ټډران و تډپډين بډ گډرووي هورمز و وډستاني شوډي ئيسرائيل و حزبولډ.

شكستي دانوستانډكان چاوډوانكراو بوو، بډوپډيډي ټاسان نيډ لډ خولډكي كورتي دانوستاندا چارډسډري پرسډ دډكاويډكاني مملانډي دډيان ساډ بډرډت، بډتايډتي كډ هډردوولا بډ لډژيكي “سډركډوتوو” لډ شوډډډډډا مامډډډ دډكډن، واټ كاتډك لايډني سډركډوتو ديارى ناكډت، هډر لايډنډك دډيډوډت مډرجي خي بډ كډتاييډهډنان بډو شوډډډ بسډپډنډت، ټاشكرايډ كډ بډزوويي ناگاتډ ټډنجام.

چډنيډتي سډرنډكډوتني دانوستانډكډ، جډگډي سډرسوډمان نډبوو، هډر لډسر ټاوډ بډوډوډرډنډكډ بډ ټډنقډست بوو مملانډيډكي درډژخايډن تا بډكراوډي بډنډتډو و وردتر ډډكبخرډت، لډكاتي پډويستدا قسډي لډسر بډنډو، لډاستيدا هيچ لايډنډك مډبډستي نډبوو فايلډك بډو

شووایی ک له وتار کاندایانگه یا ندو دا بخن. دکره باین، نو چقبستووی ئستا له دانوستان کاندایه شاتوو، ئگرری سه سیناریه دخت له وو:

یکمیان گانوانوی به شه، که ئیداری ئمریکا و ترمپ له چینین له دا ئامازیان پکردوو، یان وک هه شه یک به دانوستان کان به کاریان هه ناو، ئراننش له و بار یوو هیچ دودیه کی نشان نه داو و ایگه یاندوو ئاماده ی به شه.

دوو میان، وستانی یکلاینه به شه له لاین ئمریکاو، دوا ی ئوی زیانه کی به رچاوی به توانا سه ربازی کانی ئران گه یاندوو و به ئامانجگرتنی ژماره یی کی به رچاوی سه رکرد کانی، به نام ئران خه ادستی ئامانج کانی ئمریکا نه کرد، له هه مانکاتدا ئرانیش نه و دبینت که وستانی شه به قازانجی ده بهت، هه ربه ی له خه ئاماده کردنان به خولی دوو می دانوستان کان، تا ادیه کیش هه ندجار نه رمیه که به ککوتن په شبینی دکره.

سیناریه سه یه، گانوانوی به سه سه ربازی دانوستان و به کاره هه نانی ئوکاته که له ئاگر به ست کدا ماو، ئستاش نه و دبینت که جگ له ئاماده یی دوباره ی ئمریکا و ئران به دانوستان کان، له هه مانکاتدا ئیسرایلش له گه لو بنان چونته دانوستان وو.

به نام له نو و سیناریه یانه دا، په موایه مه یلی ئمریکا به جیا له وای به مه رج کانی ئران به ککوتن، له سه سه ربازی وستانی شه ازی نه، به نام په بد چته بیانه و ته ووت که له ئاگر به ستی کاتیه و، به شه نه یی بگه نن به وستانی شه، به مانایه که به نه وای دانوستانی تر ده کرت یان نا، ئگرری نه و هه ی له باری عمه لیه و هه و به بدن په داگری له سه سه ربازی گه یاندوو ی شه بکن، که ده خه که له ئارامیه کی در ژماو تر دا اگیرهت، هه کاری ئمه شه ده گه ته و به نه وای که به کاره هه نانی هه توانایه کی سه ربازی ئاسمانی به و نه، که له شه دا له لاین ئمریکا و ئیسرایله و نمایشکرا، به نام نه یانوانی ئران ملکه چ کن، به به دهسته هانی ئامانج کانیان له "ئران و ناوچه که و له جیهاندا".

له لایه کی تریش و دوا که کردنه وای هه نه کی سه ربازی زه مینی ئمریکا له ناوچه که دا، به هه رشی زه مینی به سه سه ربازی، ناتوانته په شبینی مسه گه رکردنی سه رکوتن به ئاسانی و له کورتماو دا بکات، جگ له و شه ئگرری و به و بونه وای خه ساره تی هه نه کی سه ربازی ئمریکا ده بهت، که دانیشتوانی ئمریکا قه بو ی ناکن، واته گانوانوی به شه نه که ناتوانته سه رکوتن به ئمریکا ده ست به رکات، به کو ئگرری نه و هه ی له به رامبه سه کسته کی گه ور تر دا خه ببینه ته و.

نه وای شایانی باسه، دوا چه ند کاتژمه رکه له ده ست په کردنی

دانوستان کانی ۱۱ ی ئپرل، تر مپ پداگری ل س ر ئو و کرد، ک ئمریکا پشتر ب کوشتنی س رکرد کانی ئران، و ل ناوبردنی ژرخانی س ر کی س ربازی و و رانکردنی شار کانی س رک و تنی ب د سته ناو، ه رو ها ج ختی ل س ر ئو و کرد و، گ ر بگ ن ئ ک و تن یان ب ک ن ک و تن، هیچ جیاوازی کی نی و ئمریکا ه ر س رک و توو، واپ د چت ئ م ش بیانوی کی تربت ب اگرتنی ش ک، ب ب ئو ی بچن ناو دانوستان کی تر و.

له مانکاتدا دواي ۲۱ کاتزم ر وتوو ژ ل ئیسلام ئاباد، فانس جگری تر مپ ب ژنام نووسانی اگ یاند ک گ یشتن ب ک و تن ه شتا مومکین نی، ب م ئایا ش د ک ن و؟، ل م دانیشتن و دانوستان دا، ئ م پرسیار ب و م! له مانکاتدا د رگای دانوستان دان خرا.

ه ب ت گومانی تیا نی، ئران ب ک ن ت ک ردن و داخستنی گ رووی هورمز فشاری ئابووری خست س ر جیهان، ئ م ش بوو ه ی رزبوون و ی نخی ن و ت، ه رو ها گوشار سیاسیه کانی ل س ر ترامپ گ و ر تر کرد، له مان کاتدا داخستنی ئ م گ روو ب ش و ی ک هاوس نگی ش ک ی ب قازنجی ئران گ ی، و ک ئو ی ز ر ک س ب گ ا ت جاری و د یانوت، پشتر گ رووی هورمز کراو و ئازادبوو، ب م ئستا ئامانجی ئمریکا ب ت ئازادکردنی گ رووی هورمز!

چ نی تی ئ م ململانیه ی دواي اگ یاندنی ئاگر ب ست، ل ئاسته کدای ه ر ی ک ل لای ن کان ئو یان پ و دیار، توانای ب رد وامی ش ک یان نی، ب تایب تی ب ئمریکا و ئیسرائیل دواي چ ل ژ ل س پاندنی ه ی ئاسمانی و و رانکاری، ب گای ب د سته نانی ئامانج کانیان ب تایب تی ب باده ستی ب س ر ناوچ ک دا ن ک ب دی نهات، ب ک و له مانکاتدا ئ زمونی س ر ن ک و تنیان، پ یو ندی ل گ هاوپ یمان کانیان ب و اتانی ع ر بی و خ لیجیش و ب متمان و لاواز کردوو.

له مانکاتدا گ ر ش ک دوبار ب ت و، و رانک رترو کار ساتبارتر د ب ت، دخی ئارامی ل ژ ه اتی ناو استدا فروانتر و ه م لای ن تر د کات، ز حم ت ئمریکا و ترامپ یسک کی ل و چ شن بکن، ه ر ب ی د بینین زیاتر باس ل ئاماده یی ب دانوستان د کر ت.

ئاگر ب ستی نوان واشنتن و تاران، دواي نزیک ی چ ل ژ ل ل دانی و رانک ر ل ئران، کوشتنی ه ماکانی ژ م ک ل س رویا ن و ه مای ه ب ری، ل خام ن ی و ب خوار و، ل ژ ر شنایی چار نووسی نادیار ی موجت با میراتگری ت ختی خام ن یی، ناتوانر ت و ک پ ش کی ک ب ک و تنی ه میش یی ئاشتی بخو نر ت و، وات له ه ر

حاکم تانگدا بورد وامي بده خكي ناسه قامگير و نائارام نه دن،
لگه مو نه مان شدا، هيچ لايه نكيان نايان و ت ب و مرجان
كه تايي به شكه به نه كه لايه نه كه ي ديكه داواي دكهات، واشنتن
نايه و ت فايله كه دا بخت چونكه كاريگري گرنه لده ست ددهات،
تارانش اده ستبون قه بو ناكات چونكه نه و په گه يه لژر ناگردا
دروستي كردبوو لده ستی ددها، له نهوان نه م دوواندها ناوچه كه و
گه پانه كي كراوه به مملانه ه ميشه ي ده م نه ته و و به و ده برهت،
له م نه و شدا ده ورو ده خاله تي روسيا و چين به شكه كي سه ره كي
مملانه كه ن.

به ناماده يي به خولي دوو مې دانوستانه كاني نهوان نه مريكا و
نه ران، به پلانه كي سه لايه يي به نامانجي كه تاييه نهان به شكه كه
بورد وام، كه يه كه كه له مرجه په شنيار كراوه كان، برهتيه له
نازادكردني نزيكه ي ۲۰ مليار ده لار، له ساماني به كه كراوي نه ران، له
به رامبه ده ستبه رداربوني تاران له كه گاكاني په رانيه مې پته نه روا،
به نام تر مې نه م زانياريانه ي ته كرد ته و و ايه گه ياند، كه تاران
كه گاي په رانيه مې پته نه رواي خي به به هيچ شته كه اده ست دكهات، له
هه مانكه تدا عراقه ي ايه گه ياند، هاوپهچ لگه ته ناگره ستی لوبنان،
كه رووي هورمز به ته واوي به ووي هه موو كه شته بازرگانيه كانه به
ماوه ي ناگره ست كه به ته واوه تي كراوه يه، به نام دواتر جاره كي تر
نه ران دايخسته و، هه رچه نه د ترمپ ماوه ي و ستاني شه ره كه ي
در نه كرد و، به لام چاره نوسي دانوستاني خولي دوو م تا نه ستا
ناديار.

نه داره ي تر مې ناگره ست كه ي قبه كرد و، يان وردتر به نه ين،
به په ره شه و به دوايه د لگه نه، به نه ووه ي خي له و بنه ست و
ته نگانه يه به ره نه كه خي و نه خشه و سياسه ته كاني نه مريكا له
ناوچه كه دا دروستيان كرد و، له ووي له ژيكه و هه رلايه نه كه
سه ره كه و ته كي استه نه ي له شه كه د اده ست هه نه به ت، په له ناكات
له كه تايه نهاني، هه روه ها پاش ناوم ده بوني ترمپ له كاريگري در
و هه شه په كاني، كه وايكرد و به به ته مائه ي گاه ته جاي و
سووكا يه تي، ده بينين سواه دكهات به دانوستان و كه كه و تن.

ميديا كاني نه مريكا و نه سرائيل و نه ژاوا زياتر له ميديا
نه رانيه كان باس له شكست و پاشه كشه و ناوم ده يه كاني واشنتن و
ته له بيب ده كه ن، كه له ميديا كان جه ماوه ري نه مريكا تاده ت
ناه ازيبون له سياسه ته كاني تر مې ده رده به ن، به تايه تي به
له به رچا و گرتني نه و فشار نه بوريه كي به هه ي شه كه و ده دروست بوو،
هه روه ها گرتني نه خنه ي توند له تر مې چتر ته نها له نه ياراني
ديموكراته كانه دا سنووردار نه يه، به كه ته نانه نه نداماني پاره تي

کماریه کانی خیشی دگرته وو. ئستا باس له ئگري له پچینه وو له پسته کای به شه وو یکی به رفران له ناو بازنه کانی سیاسی ئمریکادا دسو ته وو. هاوکات ناتانیا ه به رده وام له خدزین وو له دادگایکردنه کای به ته مته گنده ی و خراپ به کاره نانی دسه سات، له گه ئاماژدان به خراپونی بارودخی ئمنی. کاردان وهی شه ی چله ته ه به روانه وو ناوسته ته، ئگری ئوه ه به ترامپ و ناتانیا هو خاته خوار وو، له ه مانکاتدا نه خشه کانی ئمریکا له ته ه ته ناو ته استدا، له پیه ونده به مملانه ی له به رامبه ر زله نه کانی دنیا دا، په یستیان به په داچونه وو ده به ته. به گشته ده ی مملانه کان ئوه نیشان ئده نه، که ئاگر به ست له له واری وه ستانی جه نگدا یه، له ه مانکاتدا ئگری دوباره بونه وی شه ییش چاوه ونکراوه، ئوه ی له نه وه دا گرنه، وه ستان و که تایی شه کایه، به رده وامی شه کایه ه به ئاینده یکه وکه ده سته وت یان زیان به ئمریکا و ئیسرائیل و ئران په شبه نه ته، هیچ په یوه نده ی که به دانیشه توانی ئران و ناوچه کوه نیه، جگ له خولقاندنی کار سات و وه رانکاری و ما وه رانی زیاتر، به یه دژایه تیکردنی ئم شه و خواستی وه ستانی ئم شه به به م رج و چونه دهر وهی ه نه کانی ئمریکا له ناوچه که، دروشمی سه ره کی بزوتنه ی دژ شه له جیهاندا.

ئه ته که ته ی سازدان و به ره وه به رده نی فیه ستیقا فیه ستیقا ی شان به نموونه . . کامه ران حاجی ئله یاس

به شه وه ی که گشته سازدانی ه به فیه ستیقا کی هونه ری به ته یا خود ئده بی، ه کاری سه ره کی له ئنجام دانی فیه ستقا ده گه ته وه به ده ست نیانیشه نکردن و په ناسه کردنی که مته گای شه نه که جگ له وه ی دیارده ی که ره شنبیری و هونه رییه له ه مان کاتدا چه ندین به ره که و روانه و داه نانی نو له خده گره ته سازدانی ه به ره فیه ستقا کیش له گه یاندنی په یام که دا کاریگه ری خه ده به ته جو ته ی که ئده بی و

دېکرېن وېکو سره تا سازدانی فیستیفا ګانی شانې بې ګرنگی د زانم بې پېشې چوونی جوړې شانې له کوردستان چونکې له رېگې فیستیفا و نمایش ګان شانې کاری کوردی سوود له ئېزموونی شانې کارانی د رېوې وړد ګرن ، و بې پېچې وانېش دې تواندرېت ئاستی شانې کوردیش پیشانی شانې کارانی د رېوې کوردستان بدېن چ له توانستی ئېکترې کوردیان له رووی د رېه ګان یاخود سین ګر فیا بېت یاخود تېکستی کوردی چونکې من له وباو ګګ دام کې ئېم چ نډین نووسې شانې بې توانمان هېن . له هېمان کات دا فیستیفا بې بین رانیش زېر ګرنگې بې وپېیې بینر هاوکېشېک و لای نېکی ګرنگی س رېکوتنی فیستیفا ګانې .

له فیستیفا ګان دا جګې له نمایش شانې ګان چ نډین رېک شېپ و کړو سیمناری رېخنې ئې نجام دېدرېت و چ نډین کتېب و ګېفار و بېاوکراو تاپېت بې شانې چاپ و بېاو دېکرېن و . جیاوازی نمایشی شانې له ګې هونېر کاتې جګې له وې زېرکې له هونېر ګان و رېکېزې ئېدې بې له خې دې ګرېت له هېمان کاتدا له رېگې ئېکترېو راس تېو خې تېکې بې بین ران دې بېت هېر له بېر ئې و ګرنگیې ئېم هونېر و نووسې د یاری جیهانی ولیلیام جېن شکسپیر د تېت “ژیان بریتیې له شانې ګې ګور هېموو ژن و پیاو ګانیش ئېکترېن له سېر ئېم شانې ګې” .

بوونی لیژنې دادوېرې له هېموو فیستیفا ګان خا ګې ګرنگې بې سېرکېوتنی فیستیفا له بېر ئېو دې بېت ، ئېندامانی لیژنېکې کېسانی پسېرې شانې بې خا و ئېزموون بې باشی د زانم هېموو نېو ګانیش له نېو لیژنېکې دا بوونیان هې بېت له هېموو ګرنگریش دې بېت لیژنېکېش زېر راستګې یانې کار ګانینان ئې نجام بدېن و یژدانی خېان ئاسوود بکېن نېکېونې ژر کار ګرېرې هیچ هونېر مېندکې یاخود لای نېکې دې بې له ناولیژنېکې چ نډین پسېرې هېم چېشن بېوونیان هې بېت وېکو پسېرې ګانی د رېه ګان ، نواندن ، خن ګر ، سین ګرافیا ، ئیستاتیکا . و له سېر چ نډ پېو رېکې ئېکادیمی براو ګان دېست نیشان بکېن دوور بې له هېموو سېز و هاو رېیېتې له هېموو ګرنگر دېفرت نېدان بېوې هیچ لای نېک و کېسېک دېست بخانې ناو کار ګانینان بې ئېوې راستګې خېان بېار زېن خېا تې ګان بې دادوېرې دا بېشی سېر براو ګان بکېت . راسپارد و پېشنیازاګان خا ګې تری فیستیفا ګې دې بېت لیژنې دادوېرې له کې تایی فیستیفا پېشکېش بې سېرکې فیستیفا و لیژنې سېرکې فیستیفا بکېن بېمېستی پېشې چوونی خوول ګانی داهاتووی فیستیفا . ګومانی تېداننې له کې تایی هېر فیستیفا ګدا ګلېی ګازندې دورست دې بېت بې تاپېتې ئېوانې خېا تې بېدېست نا هېنن ئېم ش کارکې نېرما ګې له زېر بې

چاڪ. . نازاد باندی

چاک و شہید کے لئے ہموو فہرہ نگ و کولتوور کا نی کان و نویدا،
 ہبوو و ہدی و ئہ۔۔ نگ بم وو شہیدی کی ہند فراوان و ب
 تان و پدی، سرجم ٹایین و بیر و باو کان بی ہی خیانی
 ئزانن.

هیچ کس و نایدیا و کمپنیک نییە خەیی بە چاک و چاکە کار نەزانەت،
 پیاو کوژەکان پەش کوژراوەکان، دیکتاتەرەکان پەش
 دیموکراسخواریکان، بەباوەڕەکان پەش باوەڕدارەکان، گەز
 پەرستەکان پەش ھەمووان، خەیان بە چاکە کار ئەزانن و ھەرجی تاوانەک
 ئەنجامی دەدەن بە کاری چاک و چاکە لە قەڵەمی دەدەن.

ئىنجا با بزانين چاڪ، واك ووش و پئناس ياك چي؟ ئاخ هى
ھموومان يان نا..

چاک ل پناس ز ر ساد کیدا ئو ت خرا پ ن کیت. وک چن
 باشتین پو ر ب مر قک ک نچت ز نی د ن ک ن و، ئو ی
 زو م ن کات..

واتا واک هه نځاوی یې کمم به ئو وی چاک بیت، پو ویست ناکات چاک
 بک بیت، بهام هه وو بد خراپه ناک بیت. در اوسه ی منیت، پو ویست ناکات
 دیاریم به به نیت، بهام ته ناکه ی خوو کات له به رد م ما ی مندا
 دام نه. پو ویست ناکات چاک و چه نیی کی گرم و دوور و در لژم
 له گدا بک بیت، بهام پو ویست نیو ی ئو تومبیل کات له به رد گاکه ی
 مندا نه بهت، چونک منیش واک ته ئو تومبیل هه ی. پو ویست ناکات
 پم به ی ئی گلی قار مان، بهام پو ویست داهاتی وو ته کمم
 نه دزیت به خت.

پوویست ناکا باسی زیرکی و مردای تیی کسک بکیت، بام
پوویست ک ل خا کدا یکتان نگرته و ن ک ویت ه و ی
نا شیرینکردنی.

واتا هـ نځاوى يـ كم بـ نـ وى چاك بيت، نـ وى كـ خراپ نـ بيت.
 يـ كم هـ وى چاكـ كردن نـ وى كـ واز لـ خراپـ كردن بـ نيت..
 نـ ستا زـ رينـ دـ نـ خـراپـ كار نين، چاكـ يـ كيش لـ توانا ماندا
 يو بـ كـردو و مانـ نـ.. لـ استيدا نـ و قسـ يـ خـى لـ خـيدا

خراپه کارید، واتا من بلم بوردوام پناسه یکه ئه رنیه خلم بکه و خراپه کاری له خلم دوور بخمه و، ئه و خه له خه یدا خراپه کارید. چونکه مرغه کاته ئه من خراپه کار نیم، که واته خراپه کانی ناو که مکه گاهه ئه خاته سه شانه ئه وانی تر، به به ئه وای خه یه هه جیاوازیه که له گه ئه وانی ترده به، که وای نه بووایه هه به له که مکه گاهه که ترده له دایک ئه بوو یان سه ری خه هه ئه گرت به که مکه گاهه که دادپه رو. . . ئه و جهرکه له نه رگزی. . که مکه گاهه نه رگزی ئه و که مکه گاهه که تاکه کانی خاوه که سایه تیه که له خه ازی و عاشق به خه یان، به و جهر خراپه کاری وک ته پی به، به یه کتری هه ده دانه و هه چیان خه ناکا به خاوه نی. که مکه گاهه کوردیه که مکه گاهه که هه تا سه ر ئه سقان نه رگزی، ده سه سات خه ئه کا به چاکه کاره که به و نه و په شمه رگه و مه رجعه و پارزه گاری سه ر و مایه خه و هه موو خراپه کان وک ته په هه ده دا به جهر ماوه ر، جهر ماوه ریه ده سات ده کاته به خه و جهر و تانه و ته شه ر له ده سه سات و به دز و جهر ده و هه کاری هه موو نه هه م تیه کانی داد نه و. . خراپه کان وک ته په هه ده داته و به ناو که مکه پانی ده سه سات.

کاته ئه ژمه به عس له کوردستان که مکه لیکه له کهرا، دام و ده زگاکانی حوکه ته تانه کران، ئه م تانه نه کردنه که خراپه کاری و تاوانه که قه زونه، تا ئه ستایش واته دوا 35 سه له ئه نه جمدانی، نازانه که ئه نه جمی داوه؟ هه ر که سه که ئه داته په که سه که تر، هه ر تیر و هه ز و بنه مایه و هه ز به ئه داته په تیر و هه ز و بنه مایه و هه ز و بنه مایه تر. . وک وک جاشایه تیه که وایه، له گه هه بوونی ده یان هه زار چه کداری خه فره که ناویان له نه رابوو جاش، ئه م یه دانه یشیان دیار نه و نازانه ئه و جاشانه که بوون و چیان له به سه رهاته؟ ئاسمان هه یلوشین یان چوون به ناخه زه مینه. .

ئه و نمونه به سه لماندی ئه و یه که م هه نگاو بوو، که له گاه چاکه دا په ویسته بینه، ئه ویش نه کردنی خراپه یه. . هه به ته په ش ئه م یه که م هه نگاو، له سه ر هه موومانه واز له جوانکاری و ئاره یشته کردنی خه مان بینه، واته په ویسته سه ر ته دانه و ده بینه په شتر چاک نه بووین، ئه گینه خراپه هه موو که مکه گاهه نو قوم نه ده کرد، واته جهر گاه په که نه نه گه ر له ناو قوه او که ده خه که هه بن به بن ئه م قوه او یه نه. .

به استی من قاقا په ده که نم به و جهر ده ملیارده ری له جیاتیه واز له دزی و مافیا گه ر ته بینه و ملیار کانی که دزیو ته بیگه ده نه ته و به خه زه نه ی ده و ته، ئه چه به عه مر و ته په که خام له خه یه و ئه په چه و له لای به رده شه که و و نه کانی به او ده کاته و، ئه م وک ئه و

وايه خواردنكى بگگن ل جياتى ئوئى بىخىندى ناو تىنكى
خااااا، بىخىندى ناو مايكرىوئىكى تازىو..
بى استى من پىكىنىم بىو چىكدارانى دىت كى باسى پىاوئى و
مردايدى تى و شىگىيى و وفادارىي خىيان ئىكىن، چونكى ئىگىر
ئو قسانىش است بن، ئىبى خىيان نىكىن، ھىروھى ھااا و
ناخىررىكانىشان نىكىن، ئىبى خىكىكى بىلايدىن ئو پىناسانىيان بى
بكىن.. چونكى پىكىكى لى گىوررىترىن خراپىكانى مرقى ئوئى باسى
چاكى خى ئىكات..

من سىرم ئىسووم لىو كاربىدست و ھونىرمىند و نوسىر و
كسايىتىيانى كى بىو ئىگارى لىسىر سكرىن و ناو كىتب و
ئىنامىكاندا دىردىكون و باسى گرنگىي و ماندوونىناسىي و فرى
بىرھىمىي و داهىنانى گىوررىكان و ئازايدى تى و ئىشكىنجىكانى خىيان
دىكىن لى پىناوى گىلى كوردا، لى كاتىكدا ئىمى گىلى كورد ئوئىندى
بى داهاتوو، بى ئىستايى، ئوئىندى دىستىوسان و بى بىرنامى و بى
خاااا، وىك ھىوىرىك وايدى ھىر مىللىتىكى بىو، ئىيكاتى سىر ساج و
شىكى بى خى لى دروست ئىكا.. وىك كىلاوىكى وايدى ھىر كىس بىو
چىك و تىقىمىنىي و مىزى خى لى فى دىدات.

بى استى عىبىدىكى گىوررىيى، خراپىدىكى گىوررىيى و ھىمان كاتىش
تاوانىكى گىوررىيى، لى كىمىگىيدى كى نوقوم بوو لى گىندىيى و
دزىي و وىرانكارىي و پاوانخوازىي و لىبار بردنى ھىموو كايە
مىر قايىتىكاندا، خىكىكى ئوئىندى بى شىرم و حىيا بن، بىن و لى
مىدياكانىو باس لى سىركردايدى تى و پىاوئى و زىرىكىي و
خىباتىگىيى و قوربانيدانى خىيان بكىن و خىيان با بدىن و
چااااوانى چىپى و ستايش بن لى خىكىكى ھىناسى سارد و
مايدىپوچىو.

واتا لىردا يىكىم ھىنگاوى چاكى خوازىي ئوئى بىدىنگى بىن.. وىك
چىن كى لى بىردىم تىرمىكدا ادىوئىستىن، ھىمووان بىدىنگى
ئىبىن.. چونكى باشتىن خىمىت بىو دىخى، بىدىنگىبونى..
ئوئىش ئى دىكىش تى زىانخىر گىمى و بى ھونىر و خوپىرىست و
ملىاردىرىكان، باشتىن خىمىت و چاكىيك لىسىر تىرمى كوردستان
بىكىن، ئوئى بىدىنگى بىن..

نىوزاد بىندى

هه‌ول‌هر قه‌قه‌ای خه‌اگری کوردی زاگریسه.. ستار ئه‌حمده

شاری هه‌ول‌هر، که وەک یه‌که‌ک له دهرینترین مه‌به‌نده‌کانی نیشته‌ج‌بوونی به‌رده‌وام له مه‌ژووی مه‌قه‌ایه‌تیدا د‌ناسرت، ته‌نیا ووب‌هره‌کی جوگرافی نییه، به‌ه‌کهو په‌تووکه‌کی کراوه‌ی شارستانیه‌ته‌ که ته‌مه‌نی به‌ زیاتر له شه‌شه‌زار سا په‌شه‌ ئه‌ستا ده‌گه‌ه‌ته‌وه. ئه‌م شار که له‌سه‌ر نه‌خشه‌ی مه‌ژوو به‌ ناوه‌کانی “ئهربه‌لوم”، “ئهربا ئیله‌” و “ئهربه‌لا” ته‌مار کراوه، په‌گه‌یه‌کی ستراتیژی و په‌حیی وای هه‌بووه که بووه‌ته‌ ج‌یه‌ ته‌ماهی ئیمپراتهریه‌ته‌ گه‌وره‌کانی وەک سه‌مه‌ری، ئه‌که‌دی، ئاشووری، بابه‌لی، ماد، په‌نانی و ئیسلامی. ته‌ه‌ژینه‌وه شو‌نه‌واریه‌کان و په‌شکنینه‌کانی ئه‌م دوایه‌یه‌ی قه‌قه‌ای هه‌ول‌هر و ده‌ورو به‌ری، ئه‌و په‌استیه‌ی ده‌سه‌لم‌نه‌ن که ئه‌م شو‌نه‌ن نه‌که هه‌ر مه‌به‌نده‌کی ئیداری، به‌ه‌کهو ناوه‌نده‌کی گه‌رنگی ئایینی و فه‌له‌کناسی بووه له مه‌زه‌په‌تامیادا. په‌گی ناوه‌ی شار که به‌ سه‌رده‌می سه‌مه‌ریه‌کان و ناوه‌ی “ئهربه‌لوم” ده‌گه‌ه‌ته‌وه، که زه‌ر په‌شه‌ ده‌رکه‌وتنه‌ی ئیمپراتهریه‌ته‌ی ئاشووری بوونی هه‌بووه، ئه‌مه‌شه‌ ئه‌وه ده‌سه‌لم‌نه‌ت که شار که بنچینه‌یه‌کی دهرینتری هه‌یه و گه‌لانی سه‌مه‌نی ناوچه‌که وەک “هه‌ریه‌کان” و “له‌له‌یه‌کان” که به‌ باپهره‌ گه‌وره‌ی کورد داده‌ننه‌ن، داه‌نه‌ری ئه‌م مه‌به‌نده‌ بوون.

له سه‌رده‌می ده‌سه‌مه‌ته‌ی ئاشووریه‌کاندا، هه‌ول‌هر په‌هریه‌کی تایه‌ته‌ی هه‌بوو، چونکه په‌رستگای سه‌ره‌کی “ئه‌شتاری هه‌ول‌هر” له‌ره‌ بووه، که خوداو‌ندی سه‌ره‌که‌وتن و ج‌نگ بووه و پاشا ئاشووریه‌کان به‌ وهرگرتنی په‌زام‌ندی و مه‌ژده‌ی سه‌ره‌که‌وتن له ج‌نگه‌کاندا، وویان له‌م شار کردووه. له‌هرده‌دا ده‌به‌ته‌ ئاماره‌ به‌وه بکه‌ته که هه‌ره‌چه‌نده ئاشووریه‌کان ناوه‌که‌یان به‌ “ئهربا-ئیه‌” (واته‌ چوار خوداو‌نده) گه‌یه‌ی، به‌سه‌م ناسنامه‌ی دانه‌شته‌وان و جوگرافیای ناوچه‌که هه‌ر به‌ستراوه‌ته‌وه به‌ گه‌لانی زاگره‌سه‌ نشینه‌وه که خاوه‌نی سه‌مه‌نی خا که‌که بوون. قه‌قه‌ای هه‌ول‌هر که له‌سه‌ر گرده‌که‌ی ده‌ستکرد به‌ به‌رزیی نه‌زیکه‌ی ۳۰ مه‌تر دروست بووه، ده‌ره‌نجامی که‌که‌بوونی چ‌ن‌دین چینه‌ی شارستانیه‌ته‌ی جیاوازه که به‌سه‌ر یه‌که‌دا نیشه‌وون، به‌ ج‌هره‌که هه‌ر چینه‌کی مه‌ژوویی وەک هه‌ه‌نده‌کی کاتیی جیاواز له قوو‌های زه‌ویدا ماوه‌ته‌وه. ئه‌م شار له سه‌رده‌می په‌نانه‌یه‌کاندا به‌هه‌یه‌ی ج‌نگی “گه‌گه‌مه‌لا” و ناوبانه‌کی جیهانیی په‌یدا کرد، کاته‌که ئه‌سه‌که‌نده‌ری مه‌قه‌ده‌نی له سه‌یه‌ ۳۳۱ی په‌شه‌زایه‌ندا ته‌وانی شه‌ستی گه‌وره‌ به‌ دارای

سـيـم، پاشای هـخـامـنـشـیـیـکـان بهـنـت، کـ ئـمـش وـرـچـخـانـکی
گـورـ بوو لـ مـژووی ژـهـاـتی ناوـاستدا.

[illegible]

ٻـ درٲٲڙايي سـدٲـكان، هـولـر توانيوٲـتي ناسنام ڪـلتووريٲـڪي
 خـي بپارـزٲ و بـٲـٲـ ناوٲـندڪي بـيڪ گـيشتني زمان و ٲـيـنـ
 جياوازٲـكان. ٲـگـي جوگرافيي شارڪ ڪـلـ نـوان هـردو زـي گـورـ و
 بـووک و هـڪـوتـنـي لـسـر ٲـگـاي بازرگانيي ڪاروانٲـكان،
 وائـلـڪـردو هـميشـ وڪـجـمسـرڪي ٲـبووري بـهـز بـمـٲـٲـو.
 قـٲـاڪـ بـو سـ گـٲـٲـ ڊـرينـي خـي (تـڪيـ، تـٲـخانـ و سـرا) و ٲـو
 خانو و ڪـٲـانـ تـڪـٲـاوانـي ڪـ گوزارشت لـ هونـري نيشـٲـجـبووني
 مـيـي ڊـڪـن، بـوٲـٲـ ميراتـڪي جيهانـي و لـ لايـن ٲـڪـراوـ
 يونسڪـو وڪـ شوٲـٲـوارڪي گرنگ ناسـٲـراو. لـڪـٲـٲـو لـ مـٲـووي
 هـولـر تـٲـيا گـٲـان نيٲـ بـدوای ٲـبردودا، بـٲـڪو تـگـيشتنـ لـ
 جـٲـٲـتي خـاگريي مـرٲـ و شارستانـيٲـ لـ بـردـم گـٲـانڪاريـٲـ
 توندڪاني مـٲـوودا. مـٲـووي ٲـم شارڪ مـٲـووي ڪـ لـ مـلـانـي مانـو
 و داهـٲـنان، ڪـ تـٲـيدا ٲـگـز ٲـسـٲـ ڪورديـٲـكان وڪـ پارـزـري
 سـرڪي ٲـم خاڪـ، توانيويانـ ناسنامـي “هـولـر” لـ چوارچـوـي
 زمان و ڪـلتووري خـياندا بـ زيندوويي بهـٲـٲـو. ٲـم هـولـر بـو
 هـموو ٲـاشخانـ ڊوٲـٲـٲـندو، تـٲـيا ٲـايتـختـڪي ٲـامياري نيٲـ،
 بـٲـڪو هـمـي بـردوامي و ٲـيانـوي نـٲـوٲـڪ و شارستانـيٲـٲـ ڪـ
 ٲـگـڪـي لـ قوٲـامي مـٲـوودا جـقـيو و چاويشي لـ ٲـاسـيڪي گـش و
 نوٲـخواريـٲـ.

پارتی؛ لـ خـونی خـلیجیـوـ بـ “پیاو نـخـشـکـی کوردستان . نووسینی: هـمن عـلی

خـونی گـوری پارتی، و بـتایبـت مـسعود بارزانی، ئـوـ بوو هـر مـی کوردستان بکات کـپیـکی میرنشینـکانی خـلیج. نـخـشـکـی وون بوو: دابـشکردنی جومگـکانی حوکـانی بـسـر خـزانـکـیدا؛ خـی وـک مـرجـع، نـچیرقان بارزانی وـک سـرـکی هـر مـ، مـسرور بارزانی وـک سـرـکی حکومـت، و دـزگا ئـمنیـکـانیش بـ کوـکانی تری بنـماـ. بـام ئـمـ، ئـم مـدـلـل لـبری ئـو خـونی، تووشی ئیفلاسـکی سیاسی و ئابووری بوو. بـک هاوشـووی قـناغی کـتایی دـوـتی عوسمانی، پارتیش بوو تـ “پیاو نـخـشـکـی کوردستان و لـ سـ بـر وـو بـووی داـمان بوو تـو:

یـکـم: هـر سی سـروـری (گـشـگیربوون لـ بـغدا) سـردـمی “سازانی پشت پـردـ” کـتایی ها توو. بـغدا تاز بـ یارـکانی دادگای فیدراـی، کـتایی بـ وـهمی ئابووری سـربـخـ هـنا. دواـی اگرتنی هـناردی نـوتی هـر مـ و بـیارـکانی پـیـوست بـ “تـوتین” کردنی مووچـ لـ بانکـ فیدراـییـکاندا، پارتی کـنتـیـی بـسـر شادـماری داهاتدا لـدـست داو و بـ بـچووکتـرین خـرجی، بـتـواوی کـوتوو تـ ژـر حمی ناوـند.

دووم: سـرکوتکردن وـک جـگـرووی شـرعیـت (قـیرانی بادینان) کاتـک دـسـات لـ ووی ئابووریـو شکست دـهـنـت، زـرجار پـنا بـ نامراز ئـمنیـکان و زیندان دـبات. مامـمـکردن لـگـ چالاکوانان و بـردـوامـبوونی بـندکردنی شـروان شـروانی، هاوکات لـگـ چاودـریکردنی وردی ئـمنیـکانی هاووـاتیان، وـنـیـکی سیستـم سـرکوتکار کلاسیکیـکانی دروست کردوو. اپـرتـکانی Amnesty International و Human Rights Watch کـ دادگاکانی هـر مـ بـ “نادادپـروـر” ناو دـبن، درزـکی قووـی لـ شـرعیـتی ناوـخی و دـرکـیدا دروست کردوو.

سپیڊم: فشاری یاسایی ئمریکا و پرسی "کارت سپیڊکم"

پارزبندی نډی نډوډوډی تیډکم خریک گډانکاری بډسډا دت. بډی ئو سکا یاسایانی لډ داډگانی ئمریکا (وډ داډگی ویلایتی دلاور) تمارکراون دزی بډپرسیانی باهای وډ مډسرور بارزانی، مډنسور بارزانی و وډیسی بارزانی، هډرچډنډ کمیسکان تا ئستا لډ قډناغی سلمانډنی کډتاییدا نین، بډام پډیامکم وونډ. ئمډ نیشانی ئوډی کډچاوپډشیکردنی سیاسی واشنتن لډسډر پډشملکاری و گډنډی چیتروډکاران ئاسان نیی و کډس لډسډرو لډپرسینډوی یاساپیډو نا بډت.

د رټل نجام کی چا وای نکراو

پارتي لاء نوان چٽپٽي کي ياسايي بڻا، لپرسينڊو کاني دادگاني
 ٽيمريکا وٽو وٺي ڇوڪري ناوڏا گمارڊراو. ٽو مڊل
 ڇزانيندي ديوست وٽ وٺي ميرنشيندي ڇليجي لاء بکات و دسڻات
 بسڙ بند ماڻڪڙا دابش بکات، ٽستا ووبڻووي استيڊي کي تا
 بوو ٽو. مٿو سڙماندو ويٺي؛ هر دسڻات کي ٽا بووريڊي کي
 بدڻدي، پشتگيري دڙي کي لڊست بدات و ٽن يا ٻه زڙي زيندان
 بمڻدي، زوويان درنگ، ٻڪ وٺي ڇن عوسمانيندي کان به دڙي
 ”پيا وٺ ڇوڪري“ لاء ناوڇوون، ٽميش مٽرسي ٽوئي لاء سڙي به رڻو
 هر مان چار نووسي مٿو وي ٻڪ وٺ