

گوزررک ب ن و دوو تو ی کت بی: (بختی ش یا ک م ی چ و ت) (نژاد عزیز سورم) . . پار زهر کرکار عبدالله خشناو

ئ م کت ب ب س ن گ سوو ب ق بار بچووکە ی نووسەر ر ک پچ و ان ی ناو ر ک ک ی تی چونک بارت قای شاخ کانی کوردستان مانای ل خ گرتوو و س نگی ل س نگی شاخ ک متر نی و ق بار ک ش ل دیدی مندا گ ل ل ک م ز ن تر !، چونک نووسر ل جیات ی ه موو ئ و ان ی ر ژگار ک ب شدار بوونه ل ش ش ش ر زگاری ن ت و ی ی هروه ها ل گ ه موو ئ و ان ی هیوایان ب م ش ش ه چنی بوو ل شار کانی کوردستان و د ر و ی سنووریش ز ر به جوانی و استگ ی و نای کردوون.

ئ م کت به پ او پ ه ل ه س تی ناسک و و ان ب ئ ی ل لایک و پهرده ه مالین و خستن رووی راستی کان و ک خ ی ئ گ ر تا یش بن له لایه که ی تر و گ ان ه و ی سهربرده ی به ش کی شاراو ه یه له م ژووی دانه ب او ی نه ته وه که مان.

س ر ت ا، نووسر ل ه ب ژاردنی ناو نیشانی سهره کی و ناو نیشان لوه کی ز ر س ر ک و توو بوو و ل د ی (بختی ش یا ک م ی چ و ت) ل لاپ 161 ئامار ب ئ و د ه کات ناو نیشانه که، ناو نیشانی یاداشت کانی باوکی ب ر زیان بوو ک زیاتر ل 900 لاپ ی ل خ گرتبوو ب م ئ فسوس ن ک و ت ب ر دید ی خو ن ران و به ه ی ب م بارانی ما یان له گ ه ا ه تیاچوو، که م ژوویه که ی ده گ ه ته وه ب س ای 1974، ب ئ س ر نییه نووسەر له دوا ی نزیک ی پ نجا س ه مان ناو نیشان ب ئ م کت به ی ه ب ژ ر ت، ئ م ش گ واهی ئ و استی یه ک میل ل ت ک مان یا ئ و ت بختی سیاه، یان ک م گاک مان راست ئ نا و ات، ه ب ت ئ م ناو نیشانی خ ی ل خیدا ه گری پ یام کی هزی م ژووی سی ک ل ل ئ ی روو ب رووی ه موو تاک کی کورد د ب ت و و دهرها و شته ی م ژووه، ل ره دا پرسیار ک سهره ده دات ئه ویش ئه وه یه ئایا ئه و ناو نیشانه ی ل ر دا دوو بار ب ت و و دوا ی (50) سا ئایا ه مان دهرئه نجامی پ شوو و پ شووتری ده ب ت؟ یان نا؟

له و م ی ئ م پرسیار دا، نووسر ز ر ب اشکاو ی و ب ئ سپای ل

وێنەی بـرگی پـشـو و دا و لامه‌که‌ی به‌خوێنهر ده‌گه‌یه‌نـت ئـویش له‌گای ئه‌و کـلاژـی کـ بـرگی کـتـبـکـی پـ ازانـدـتـوـ!، چاوی نووسـر لـ کـلاژـکـانـدا هـمـیـش ئـامـادـی هـه‌بووه‌، ئـویش دـربـی زادی تـگـیـشتنی نووسـر ده‌گه‌یه‌نـت چونکه‌ وێـلامـی ناوـنـیـشـانه سـرـکیـه‌که‌ بـ کـلاژـکـ دـاـتـوـ، به‌قسه‌ نا به‌لام به‌ئاماره‌ پـمان ده‌ـتـ: بـختی کـمه‌گـا لـ سـ گـشـیـکـدا تـنـراوـ بـ رـش و سپـی، ئه‌مه‌شیان ئامازـی بـ میلله‌تـکـ کـ ساـهای ساـ لـ شاخـکانـدا داکـکی لـ مافی سه‌ربه‌خـبون ده‌کات به‌لام قه‌تیسماو له‌چوارچـوه‌ی شاخـکـدا لـ سـرووی ئه‌مانیشـو دـستـکـ هـیـ کـ یاری بـ شاخ و سومبلی تاکی کورد ده‌کات و نایه‌ـتـ له‌م سنوره‌ قه‌تیسماوه‌ دا پهل بـ ده‌ره‌وه‌ی هـه‌نده‌کان بهاوـئـت و کـشـی کورد له‌چه‌ق به‌ستوویی زگار بکات.

ناوـنـیـشـانی لاوکی سـیـم بریتیـی لـ (رژگارـکـانی دواي کـربوونـوـی ئاگردانـکی دی) یـ:

ئاگردان و کـربوونـه‌وه‌ی په‌یوه‌سته‌ بـ ژیاـنی وێـندی نـو و ک ژیاـنی ژیاـری، ئـو ی شارـزا بـت لـم بوارـدا لـکاتی گواستـنـوـیان لـ شوێـنـکـو و بـ شوینـکی تر به‌مه‌به‌ستی گه‌ـان بـدواي بژوـنـکی تر رـو و نه‌ده‌کان زـر بـ ئاسانی و به‌ساده‌یی ئاگردان کـردـکـنـو و لـو شوێـنـ تازـیـی که‌ خـه‌کان بـی دـچـن دواي رـشما هــدان لـ زـم و هـ بـ یـکـسـر ئاگردانـکی تر دروست دـکـن، لـرـدا ئاگردان بـ مانای (ژیاـن) یش دـت بـ یـک خـزان له‌خـدا، چونکه‌ خـزان بـ ئاگردان ناـبـت، نووسـر لـرـدا مـبـستیـتی پـیـامـکـ به‌خوێنهر بدات: سه‌ه‌رای باـه‌خـانه‌ی به‌رزو ئـتـمبیلی گرانبه‌ها که‌ ده‌ربـی شارستانیه‌ته‌! به‌لام له‌ناوه‌ـکـدا، له‌هزرـدا، له‌چوار چـوه‌ی بونیاتی عه‌قـی خـه‌کی ده‌رنه‌چووین و قه‌تیس ماوین!

ئه‌وه‌ تا ؛ تا ئـستاش به‌شـکی زـر له‌ نووسـر بیانـیـکان لـ زـربـی کـتـبـکـانیان لـسـر کورد نووسیووین لـم ناوچـیـدا که‌ مه‌به‌ستی کوردستانه‌ یـکـتی هـزـکـانی کورد دـژـین نـو و کـ بـن نه‌ته‌وه‌ی کوردا!!! (Nation) بـگومان هـه‌بژاردنی ئه‌م چه‌مکه‌ له‌خـاـنیـه‌!

ئا لـرـدا نووسـر بـ دیوکی تر ئـم بابـت وـبـیر هـموو کورد دـه‌نـتـو و پـمان ده‌ـتـ: کـ ئاگردان و شاخ راستـ لـ قـناغـی گوزـری کـمـایـتـیدا بـ کورد پـویست و په‌یوه‌ست بوو، بـلام لـ سه‌رده‌می ئـستامانـدا ئاگردان لـگـگـ گـانکاریه‌کانی جیهان و تـکـنـلـژیا و شارنشین بوون، ناگونجـت و ده‌بـت گـانکاری به‌سه‌ردا بـت، بـیه‌ پـویستـ چـتر تاکی کورد، خـزانی کورد، وویان له‌ئاگردان نه‌بـت به‌کو پـویسته‌ ناندین بونیات بنـت به‌مانا

فەلسەفە كەي!، ، چۈنكى تا كورد ئاندېنى ئىت و واز ل ئاگردان
ئەھلى ئىت بزووتىنىڭ يى زىيىرى دىست پىناكات لىم شىيان چاوى نووسىر لى
بىرگى كىتەب كىدا زىر بەدىقىت وەك ھە چىن سەيىرى ئىچىرى دەكات
پىمان دەت: ئىوانى يارى (قومار) بى شاخ و جامانى كورد دىكەن
ھەمىش لى ھەلىدان بى زىندووكردنىڭ يى ھىرى (ئاگردان و خى و ھەز
و تەكى و خانقا) تىنانىت لى شار ھەز پىشكى و توو كانى ھەزىمى
كوردستاندا. كە ئىستا بەلى وونى بەرجەستە دەكرىت بىداخ وە لەمەش
زىياتر، بگرە بىت دىياردى. مخابىن!، دىبووايى تا ئىستا ئىم بى
جىھان بىمان سىلما ندبووايى كى بىنەما كانى مىللەت كى سەربەخمان
ھەيە نەوەك يىكەتتى ھەزى كانى كورد!، بەپىچەوانەي بىچوونى گەلەك لە
نووسەرە بىيانىەكان كە نووسىەكانىيان لەناوەندە كارىگەرەكانى
سىياسەتى جىھان بەھەند وەردەگىرن.

مىژوو پىمان دىست تا كورد وەك (ئىت و) لى دىدى وىاتانى
زىلەزى و خى نىمايش نەكات ئاتوانىت قەئاعەت بەدەوروبەر بەھلى ئىت كە
ئەو ئاندېنى ھەيەتى ئاگردان نىيە!.

لەن و سىما چاوەكانى سىر بىرگى كىتەب كىدا نووسەر زىر بى تىژى
دىوانىت و پىمان دىست كورد دىمەك دىبووايى (شاخ و دىوار ھەبەو
زووم) ي ھەر بەتەنھا تاكە ھاوئى خى ئىزانىبووايى! بىم دىيارە
قىدەر وايى ئى و تا زىندى فون يان زىزى فون لى دىوروبىرى سى 333
پىش زايىن لەكاتە كىدا و و لە ناوچەكانى كوردنشىن دەكات
لەنامەيەكدا بى ئىلكسىندىرى مەكەنى دىنووسىت: قىومەك لىر دىژىن
پىيان دىمەك كاس يان كاردىس كى (مىبىست لى كورد بوو ھەروەك
مىژوونووسان خوئىندى وىيان بى كىردو و)، پىشنىار بى ئىلكسىندىر
دىكات كى لى شىمەكاندا ئىگەر بىم ناوچانەدا گوزىر بىكارىيان
بەھلى ئىت چۈنكى (شىمەكەرى ئازان).

داخ كىم چەند سىمەك پىش ئىستا كاتەك (ترمپ) سىر كى ولايىت
پىكگرتو وىكان ئىمىرىكا دوو سىركىردى كوردى بىنى پىكسەر ووتى (Good
Fighter) واتى شىمەكەرى باشى (ئازان). دىيارە دىدگى بىيانىەكان تا
ئىستاش ھەر بەچاوى زەيزەفون سەيىرى كورد دەكەن!، و دىدو بىچونىيان
نەگەلە! يان ئەوەتا لە بەختى ھەشى ئىمەيە نەمانتوانىوہ جگە لەم
سىفەتە جەستەيى يە، لىھا تووى ھىرى تاكى كوردىيان پىشان بەدىن!
بىداخ و دىمەك نەمانتوانى لىبەر ھەر ھەكارەك بىت وەك پىوئىست
خىمان بەنەتەوہ نىشان بدىن زىياتر وەك لەوہى (يەكەتتى ھەز و
غىشىرت و حزب و گروپ) ! ئا لىر دا دىست دىيارەك بى سىر مانى و
وەك يارى قومار يارى بەچارەنووسمان دەكات و ھەر رەزە بگرە ترسەك
نىشانى ئەم ھەرەمە دەدات كە ھەچىنىووى نەيارانى ئەم ھەرەمەن
وناخەزانى ئەم مىللەتەن!.

لەسەر ناوڕۆکی ئێم (مانە)! ناوازییە کە دەتوانم بێم هەر
لایەنیەک چیرۆکی ناخ هەژند بە خەیی و دەتوانرێت گەرشی
بکڕێت و هەزاران لایەنی لەسەری بنووسرێت. بێگام سوپاس بە نووسەر
کە توانیویەتی مژووێک لە دەرەسەری و نەهامەتی گەللەکان مان بێم
شەوازی جوان و هە عەرەب دەت: (السَّهْلُ المَمْتَنِعُ والسَّهْلُ السَّلْسَلُ)
تەمار بکات.

لە راستی دا ئێم کتێبە لە هەر وڵاتێکی تر بووایە دێکرا بە
سیناریی چەندین سیناریست دەرەیان لە نووسەر دێدا بە ئەوەی
رێگایان پێ بدات بیکەن بە بابێتی فیلمێک یان زنجیرێک درامایێک کە
هیچی کەمتر نییە، لەزنجیرە دراما باوەکانی رێژەبەتە ناوەوەوەوە
نموونە لە زنجیرێک درامایێکی (التغريبة الفلسطينية)! دیسانە
لەڕۆ و دەستێک بە داخ و کورد و هە پەویست رێز لە مژووێکی ناگرت
ئێگینا دێبوایە خەمخەرانێ مژووێ کورد ئێم دەرەتەیان بە هەل
زانیبووایە و بیان کردبووایە بەرەمەکی هونەری گەورە هەم لە
ئاست گەورەیی نەتەوەی کورد و هەم لە ئاست چیرۆکی ناخ هەژنە
کارساتی دا مانێ یەکی دیکە لە شەکانی دیکە نەتەوەوەوەوەوە،
لەکاتی خۆندنەوەی ئەم کتێبەدا خۆندەر دێچێت ناو دۆنیایێکی تر،
دۆنیایێک پێ لە ئازار و مەینەتی کە پەویست هەموو تاکێکی کورد
هەڵوێستێکی لەسەر بکات و لە بیرێ نەکات و واباشە نەو دوا نەو
وەبیر کو و کچانی ئێم میلەتێ خەر لە خە نەدیوو بەنەرێت و،
ئەمە لەلایەکی تر خۆندەر دێچێت بیرکردنەوە لە ژبانی پێ
لە ئێش و ئازار و خەفەت بە ئێستا و داها توومان بەهەکاری
زیادبوونی ترس لەسەر داها تووی میلەتەکان و وڵاتەکان ترسی
ئەوەمان هەیه نەخواری رێژێک دا بەت ئێم ئازادیی کە ئێمە
کوردستانی باشور بە دەست هاتوو لە دەستمان بچێت و خاوە
ئەم ئاگردانەشمان کەربەتەوه!، چونکە هەموومان دەبە ئەوە
بزانین: ئێم هەرێمە تێنەها بەشان و باڵی چەند کەس و حزب و لایە
نەبووه!، بێگەم ئێم هەرێمە زادیی خۆنی هەزاران شەهید و
دەرەدەری هەزارانی دیکە و سەرگەردانی هەزارانی تر لە رێگای
رزگاری خاوی نەتەویدا کە خەیان کردێت سەرێم و لەپەناو
ئازادی وڵات خەباتی نەپساوەیان کردووە بە ناخی پێ کەسەر و
سەریان ناوەتەوه بە ئەوەی ئێم ئازادیی ببینن!، لەلایەکی دیکە،
ئێم کتێبە لایەنێکی شاراوێشی تیایە ئێمیش ئەوەیە چەند
پەناھەندیی لە خوار و ئێراق ئازار بەخش بووه بە گۆزاراوەکان
لەبەرەمبەریشدا سەدان جار بارتەقایی ئێوانیش ئازار بەخش و جێرگ
بوون بە کەسوکاریان ئەوانە لە کوردستان مابوون و ئێمەشیان
ئەگەر لەم دیدگایەوه سێر بکڕێت چیرۆکی ناوازیی لە دروست

دەکرەت کە لایوان لایو دەبەت لای ئازاری ئافرەت و منای کورد بای
دەست ئایو دەستە نادیارانە، کە یاریان بای چارەنووسی میللەتە کەمان
کردوو دەکەن! ئەو دەستە کە لە بەرگی کتەبە کەدا ئامازە بای
کراو!

کاتە کە ئایم کتەبە دەخوینیتەووە لایگە ئایم کەم رستەدا ناتوانیت وازی
لای بەهەنیت تا هەمووی تەواو نەکەیت! بایم لایرەدا نووسەر وەک
نموونە ی کەسی خەڵاگر و قارمان و رەشەبەر ئایو نیشان دەدات کە لای
هەموو بارە سەختەکانی ژیان کە تەنگیان پە هەچنیوووە وازی لای
خوێندنەو نەهەناو، لای رووی کەسایەتە یو ديارە زادە ی پەرورەردە ی
دروستی خەزانە کەشی بوو لای کاتە کەدا نووسەر زەر پەوێستی بە هاوکاری
بای پەیدا کردن بۆ یو ژیان هەبوو یارمەتی نووسەر کی گەورە ی کورد
مامەستا (مسعود محمد) رەتکردە تەو، ئایمەشیان نموونە ی خەڵاگر و
جوامەری نووسەر نیشان دەدات، وەک خە ی دەستە بای نان و پیاز و
هەلکە یەک هەزی داو تە بەرخە بای ئەوێ ئایم زاتە ی لای دەرچەت کە
ئایمە لای خزمەت نووسنەکانیدا بین جا چ بای کتەب، شیعریان،
و رەگیران هتە بای، بای نووسەر پەمان دەست: (بای ئایو کە لایشمان
دەقەومە هەمیشە کارسات و نووشوشتیەکان بای جە ئاوێ خەکی ترەو
هەنەواسین!) و (نەخەشی (دەردە کورد) و یەکتەر تاوانبار کردن
هەمیشە دووبارە و سەد بارە نەبەتەو) هیوادارم ئایم دەربەینە
بەبە پەند بای هەموومان و لە بەرچاومان بای هەمیشە بای تەبەت
سەرکردایەتی بەرەزی میللەتە کەمان.

بایە لایرەدا بە پەوێستی دەزانم کە بایین: تەکایە تا کار لای کار
نەتەرازاو، تا دەرەت نەدەین بە دەست نەحەزو دۆژمنانی
میللەتە کەمان با هەموومان بە یەکەو کە بکەین واز لە دووبەرکی و
نەحەزی نایوان خەمان بەهەنین و هەو بەدەین بای نەوێکانی ئایندەمان
دەهاتووێک فەراهەم بکەین، کە دوورە پەرەز بن لە چاوەندەکی
دوژمنان و لەلایەکی دیکە ژیانەکی ئاسوودە و خەشگوزەرانیان بای
مەسگەر بکەین گومانی تەیا نیە ئەمەش پەوێستی بە یەگرتووێ و
پەلانسازی و بەرنامەسازی هەمەلایەنە هەیه لەلایەن سەرکردەکانی ئەم
میللەتە بەبای جیاوازی لەرەنگ و بایچون و ئایدیە لایزەکان.

پارێزەر کرێکار عبداللە خەشناو

دنگ و یان تانانت درستکردنی نووسراو و بښگڼ نامای ساخت، له کاتکدا دبوو حوکمات که دیوی یاسا پارېزی هموو وټاتکه ښگر بووای له نیکردنی نه کار نه شیاوانه، له کاتکدا نه وان بېم کارانه که سایه تی تاکی کورد تیرر دکن، زړه نازان و شاگشکه دبن بېم وکو نه وی هره چوار پارچې کوردستان یان یی کگرتبت و دونه تکی یی کگرتوویان بې کورد دام زرانده تان ماشا دکن.

نه وانای دبنه نامرازی نه کار ناشرینانه دبت دنیا بن که بشداری تاوانن و نه و پارېزی له و پناو دا وری دگر وکو چېکی سگ وایو دبنه ددو بېا بې خیان و ما و مندا یان، نه وانای نه و فرمان نه نش ددکن هره رگیز وکو بېرپرسیار تی پڼگی خیان بې کارناه نن، هره له بنه تیشو بې مافی نه و او له هاتووی و شایسته دار تی نه گیشتون نه نه و پل و پای یی، بېکو هره له سر ستیم و پاکتاوکردنی نه یاران و تانانت ششگڼه راسته قینه کانی کورد له سر تاو دستان بې کارکردو و نه ستاش گشتوون نه نه و قه ناغای که پشکه و توو ترین تکه له ژبای سدرم بې کاربه نن بې درنژدان بېو کار نا وایانای که نه وانای ددوی خیان بېو جر ناشرینانه پاکتاو بکن، چ له رووی مادی یان مهنه ویو.

خمم که له ودا یی که میللات زړه بې ناسانی نه م سیناری یانای بې سردا تپنه دبت، له بری نه وی وکو تاکی هه شیار بېرپچی نه و کار نایاسایی و شوازه نامر قایان بېنه و، یی کسر باو بې پیلانی دسهات دکن و نه گره بزانه یان نه زانن، نه و بېم دچنه سڼنگری دسهاتی خسه پنی مافیای که هیچ نه رزشک نه بې ناکار، بې مافی مرقه، نه بې داب و نه رتی کورد واری دانانت و هموو میللات و نه وانای له یزی حیزدا نین بې دژمن تان ماشا دکن و هموو ناحه قییه بېرامبیریان بې خیان بې نه و دبینن. نه م نه و پپی سادیزم له قه ناغ بېا کاند، که دروونناسان نه و که سان بې نه خش له قه لم ددن و دبت چار سر بکر، نه بې وایان بې بکر و ستایش بکر و چې پنیان بې له بدرت و سه فیان له گدا بگیری.

دبوو میللات پیرست چن و که نه و ونانای تان مار کردو و دژی که سی بې نامانج گیراو، بې چ مېستک نه و بابنه دهر و نرته؟ نایا کارو خمی خک له بازدان بې سر نه و هموو قیرانه و، بې سر ژبانای تایب تی که سکه چه دکرته و؟ وک نه وی سترانی دسهات زړه شریف بن و خک نه زاننه له قلاو که شک و باخ کانیاندا خریکی چین؟ بېام له گڼ نه و شدا بېری نا ازیی هره رگیز نه و لاوازیی خای که سته نه وان بې کارناه نه بې سوکای تیپ کردنیان، بېکو جوامرانه پنه دخنه سر نه و خالانای که بېر نجامی حوکمی

ناداد پړوږو ستې مکارانې و چېن کاریگړی لې تېکدانی سې قامگیری
 امیاری و ئابووری و کښمې ای تی و داهاتووی نې وکاندا بوو و
 چېن هرېم لې قېرانی کوشندې یېک لې دواي یېک و دگلېنن و
 بې ژرانی تاکېکان دې بېتې پارچې یېک تاهای نازار، ناحقې و
 سوکایې تییکردن و بېکاری و گرانی ... تېنگ بې میللېت هېدېچنېت و
 لې ولاش و چېنېکی دابېستېان بېرداو تې گېانی خېک بې
 سړکو تکرديان و سوکایې تی پېکردنيان و سیخوې و جودېریکردنيان،
 میللې تی ش و وویش هېستی بېزاربوونیان نېک لې ناسنېمې کورد
 بوون، بېکو لې مرېقبوونی خېان ناشارنې و کې بې وجرې ژانی پې
 زانېت و دواکې و تووی بېسړ دې بېن کې لې بچوکتړین مافی ژیان و
 مرېقبوون بې بېش کراون و لې ولاش و چاو بېستیان لې دېکړت بې
 بیننی جوانیېکان بې ناشیرین و بیننی ناشیرنیېکانی دېسېتې
 خېسې پېن بې جوانیې، ئاوها کولتوری نېزانین و سوکایې تی پېرې پې
 دېدرت و وا لې خېک دېگې یېنرېت ئېمې کارېکی استې و دېسېتې
 دېستېشی لې دېکات دې بېت هاولاتیش کې پې دېسېتې بکات و بې عېقې
 ئېوان بیربکات و، کورد گوتې نې: شې لې بېتای باشرې.
 دېبوو ئېوانې لې و دېزگا سیخوې و سېکترې داپېسېنېراندې شدا ئې و
 کارې قېزې و نانېان پې ئېنجام دېدرت، کېمېک بېر لې داهاتووی ئې و
 کارانې بکېنې و هېدې خېتېن بې وې ئېستا دېسېتې بې کارې
 ترسناکېکان بېکاریان دېهېنېت و پشٹیوانی دارایی و مېعندېیان
 دېکېن، سېی هېچ باکی نیې پاکتاویان بکات و نهېنی کارېکانیان
 هېبما تې و خې لېیان بې بېری بکات، دېبوو بېر بکېنې و ئې و
 کارې دېکېن دژي گېانی کوردایې تی و مرېقبوونې و هېچ ویزدان و
 یاساو نېرېتېکی سېن و ئایینک و وایې تی پې نادات، دېبوو بې مشتې
 پارې دزراوی میللېت خېیان و ویزدانیان نېفرېشن و بېیاری
 وازې نانېان لې و کارې بېدانې بهېنایې و بیانزانیایې ئې و
 گېورېترین تاوانې کې دېرحق تاکي کورد ئېنجام دېدرت و خېش
 دېکات بې تېکدانی شیرازې کېمېگا و چېواش کاری و بېلا بېدېردي
 استیېکان.

فريق مېحمود

قەرخکاری هزری و مەرگی

ژنامەگەری. ستار ئەحمەد

لەو ئەژمۆنی مەقەساتی یەکەمین ئەپەینی بیرکردنەوەی خەڵک لە
ئەگە پیتی چاپکراو و لاپەڵەیی ژنامەکانەکان و ئەگە یاند، فەلسەفەی
بوونی ئەگە یاندن لەسەر بنەمای بوونی بە پردەک لە ئەوان
جیاوازییەکاندا دا ئەژمۆن. ئەژنامەگەری لە بنەڕەتدا هاواری دەرەوی
دیوارەکان بوو، سەنگەرەک بوو بە ئەکەشانی دەرنگە پەراوە زخراوەکان
بە ناو جەرگە مەژوو. بە ئەم کاتە سەکەییکی بە ناو ئەشبیری و
ئەگە یاندن دەبەتە قەتەییکی داخراو و مەگەییکی تەسکی تاقمەگەرای،
ئیدی ئەمە لە بەردەم مردنی پەلامەکە و لە دایکبوونی دیاردەییکی
کوشندە داین کە قەتەم دەکاتە قامچی و پیت دەکاتە کەت و زنجیر.
ئەو ئەمە لە ئەزەر سەبەری هەندەک بە وەکراوە دا دەگوزەرەت، نەک هەر
لە دانە لە ئەلفوبەیی ئەوشتی پیشەیی، بە ئەکوو جەرگە لە چەتەیی
بیرکردنەوە و قەرخکاری پووج کە لە تەواوی مەژوو شارستانیەتدا،
هیچ وەلات، سەردەم و دەسەڵاتەک، گروپەکی ئەگە یاندنی بەم ئەدەب
لە داخراوە کێنە و بچووکبێنی بە خەڵک و نەدیو. لە ئەدا ئەژنامە
ئێتر نەک هەر ئەو ئەنەیی کە مەگە نییە، بە ئەکوو ئەنە ئەو ئەنەییکی
تەخە سەر مەزە دەستەییکی دیاریکراوە کە تەیدا پیاو ئەدان بە
بەلەخەیان و کە مەمە ئەمیاریدەکاندا دەکەن.

ئەم مەدەلە لە ئەگە یاندن، فەرمان ئەوایدەکی بیریی کە مەمەیی و
کەسی وای دروستکردوو کە تەیدا ئەو سۆرەکان نەک بە پەیی یاسا و
ئەفتار، بە ئەکوو بە پەیی میزاجی چەند کەسەکی ناو دەستەیی نووسەرە
دیاری دەکەن. ئەگەر سەیری لاپەڵەکانی ئەم جەرگە ئەژنامەنە بکەیت،
تەنەها و تەنەها ناوی چەند کەسەکی دووبارە دەبینیت و کە وەک
بازنەییکی بە تەبە دەوری یەکدا دەسوو ئەنەو؛ ئەوان بریتین لە
دەستەیی ئەژنامە خەیان، برادەرە نزیکەکانیان، ناسیاو و
هاوپیەکانیان، و لایەنگەرە توندەوکانی کە مەمە ئەمیاریدەکانیان
کە ئەرکیان تەنەها ئەزاندن و کورسییەکانی دەسەڵاتی بیریی
تاقمەکەیی. لەم جیهانە بچووکدا، گەرگە نییە تە چەندە خاوەنی
بیرەکی قوو، زمانەکی پاراو، یان دیدگایەکی فەرە ئەندیت، گەرگە
ئەو یە ئەیا لەو بازە مەزەرەدا جەگەت دەبەت وە یان نا...؟

ئەیا ئەمادەیت بێت دەنگدان وە دەنگی ئەوان یان نا...؟
تەنەت یەک نووسەری دەرەوی ئەم باندە، یەک دەنگی ئەسەن کە
نە یەوێت کە نووش بە خەڵک کە یان ببات، فەزای پە نادرەت

بهره‌ست‌ک ناتوان‌ت گگ‌یان له بگر‌ت؛ ئ‌گ‌ر ل‌ر گگ‌یان پ‌
ن‌در‌ت، له شو‌ن‌کی تردا د‌ق‌یش‌ن و د‌و‌ی خ‌یان د‌د‌زن‌و‌.
ئ‌وان‌ی ئ‌م‌م‌ ب‌ ق و نا‌و‌ای‌و‌ د‌ر‌گا ب‌ ووی نووس‌رانی
د‌ر‌و‌ی خ‌یاندا داد‌خ‌ن، با باش بزنان ک‌ د‌هاتوو شو‌نی
ش‌مش‌م‌کو‌ر‌کان نی‌؛ ئ‌و لا‌پ‌و‌ داگیر‌ک‌راوان‌ی ک‌ ت‌نها ب‌
پ‌یاه‌دانی ناو‌خ‌یی و ناساندنی حیزبی ب‌کارد‌ن، ز‌ر زوو له ناو
ت‌متومان‌ی م‌ژوودا ون د‌بن و د‌بن‌ پ‌ند ب‌ ن‌و‌کان‌ی د‌هاتوو، له
کات‌ک‌دا د‌نگ‌ ئازاد و س‌ن‌کان ه‌م‌یش‌ و‌ک‌ م‌ش‌خ‌و‌ک‌ ب‌ ب‌رزی
د‌م‌ن‌و‌ و م‌ژووی است‌ق‌ین‌ی بیر‌کرد‌ن‌و‌ د‌نووس‌ن‌و‌.

ستار ئ‌حم‌د

ه‌و‌ست . سامان خدر

ه‌و‌یست ج‌ر‌ر‌ک‌ له‌خ‌ت‌گ‌یاندن، یان هاوس‌زی د‌ر‌ب‌ین، یان
ه‌و‌دان‌ ب‌و‌گ‌ری کردن له‌کار‌کی ن‌شیاو و ن‌خ‌وا‌زارو ،یان
د‌ر‌ب‌ینی نا‌زای‌تی‌ د‌ژی ئ‌و شتانی ک‌وا پ‌س‌ند نین .
ه‌و‌ست د‌ر‌ب‌ین ز‌ر جار له‌ناو خ‌زان‌ ،یاخود ک‌م‌م‌گ‌ای‌، یاخود
ک‌مو کورتی یاخود ،حیزب و گروپ.

ه‌و‌ست و‌ل‌گرتن س‌پ‌ن‌راو نی‌، ب‌و‌کو ئار‌زو م‌ندان‌ی‌، ب‌م‌م‌
مر‌فی ب‌ه‌و‌ست ج‌یاواز له‌گ‌گ‌ مر‌فی ب‌ ه‌و‌ست ، چون‌ک‌ ه‌و‌ست
و‌ل‌گرتن بو‌ری و له‌خ‌بور د‌ی و قوربانی د‌و‌ت، ب‌ی‌ ه‌م‌یش‌ مر‌فی
ب‌ه‌و‌ست زیاتر شانازی ب‌خ‌ی د‌کات و، ه‌رو‌ها زیاتر کاراو
له‌هاتوو‌، ج‌یاواز له‌ک‌سی ب‌ ه‌و‌ست ک‌وا ه‌ر‌چی له‌د‌وروو ب‌ری ،
ب‌ین‌ت ب‌د‌نگ‌و ب‌و‌کو ه‌ر ب‌ل‌ای‌و‌ گرینگ نی‌.

ه‌ر‌ب‌ی‌ پ‌و‌یست‌ مر‌ف ه‌م‌یش‌ ب‌ه‌و‌ست ب‌ت له‌ه‌مو ئاست‌کان‌ی
ژیانی دا، ه‌رو‌ها پ‌و‌یست‌ ک‌م‌م‌گ‌اش ه‌م‌یش‌ ب‌ه‌و‌ست ب‌ت،
ب‌ئ‌و‌ی ه‌ر‌گیز هیچ د‌سه‌ه‌ات‌ک‌ ناتوان‌ت ، ب‌ک‌یف‌ی خ‌ی ه‌ر‌چی
بی‌و‌ت د‌ژی خ‌ک‌ ئ‌نجامی بدات، له‌گ‌ند‌ی‌ و ب‌باکی و دروست کردنی
ق‌یران له‌دوای ق‌یران، و‌ک‌ دیاریش‌ ب‌ه‌ی‌ ب‌ ه‌و‌ستی ک‌م‌م‌گ‌ای‌
کور‌دی ، د‌سه‌ه‌ات‌داران ق‌یران له‌دوای ق‌یران دروست د‌ک‌ن و
ت‌نها ب‌ر‌ژ‌و‌ندی خ‌یان لا گرینگ‌، ه‌ر‌ب‌ی‌ ه‌و‌ست ز‌ر گرینگ‌
مر‌ف ه‌ی‌ب‌ت له‌ه‌موو ئاست‌کان‌ی زیان و ک‌م‌م‌گ‌ا ب‌ئ‌و‌ی مر‌ف‌کی

بولرو کارامای لیدرچیت.