

ووټـامـکـ بـ ځـنـدـکـانـی بـځـنـز کاک هـمـر محـمـد لـسـر ووتارکـی من لـسـر چـنـتی بـکوردستانی کردنی هـرتاکـکـ دـیـوت لـ کوردستاندا بـریتـ. کاو ځـسـن

لـ ووتارکـی ځـنـدـگرانـدا، بـځـنـز کاک هـمـر محـمـد، سـبارت بـ چـنـتی مامـځـنـد کردن لـگـځـ هاتنی دانیشـتوانی شارکـانی باشوور و ناوټـاستی عـراق بـ کوردستان بـتایبـت (هاوټـایانی عـرب بـځـنـی کی زـر)، هـوټـی داو لـ وانگـی مـژووی، دـستووری و سیاسییـو سـرنجـمان اکـشی بـ ووردبوونـوی زیاتر لـسـر پرسی پارـزگاریکردن لـ کوردستانی بوونی شارکـان و پاراستنی دیمـگرافیای کوردستان.

سـرـتا دـستـخـشی لـ بـځـنـز کاک هـمـر دـکـم سـبارت بـ ځـنـد بـچوونـکـانی، و پـویستـ و گرنگیش لـگـځـی ئـم جـر باسانـو، ئاراسـتـکان دوور راگرین لـهـوټـستی کاردانـوی سـزداری و قسـکردن لـ سـنگـی قوربانی بوونـو بـ دـستـاگـیشـت بـ گـاچـاری گونجاوی مـری بـ زیانـکی شایستـ بـ ئـوانـی دـیانـوت لـکوردستاندا بـرین، گرنگـ بـدواداچوون لـسـر پرسی دیمـگرافی، ناسنامـی نـتـوټـی، نیشـتـجـبوون و پـیوټـندی نـوان کورد و پـکـهاتـکانی دیکـی عـراق بکـین. بـسـرکردنـوی ئـم پرسانـ گرنگـ چونکو پرسی دیمـگرافی کوردستان و ترس لـ گـځـینی بـ تـنـیا پرسـکی یاسایی یان ئابووری نیـ. ئـم پرسـ بـ ځـکی کوردستان و کوردستانیان بـشـوټـی کی سـر کی پرسـکی سیاسی و مـژوویـش (هـروک کاک هـمـریش وونی کردـوتـو). با بـتـکی پـشوی بـند کاک هـمـر لـسـری نووسیو هـنگاوـک بـ گـځـینی گـتوگـ لـ پرسی ک بـت و ک بـت بـ پرسی چـنـتی پاراستنی نـک بـتـنـیا لـ گـځـی پـکـو ژیان، بـکو سازدانی ناسنامـی کوردستانی بوونیشـ. سـرـتا بـ دـستـگـیشـتن بـ وټـامـی درووست بـ ئـم پرسیار، گرنگـ لـ چوارچـوټـی کاردانـو بـینـدر و ئـو قبو بکـین کـچ و گـځـان بـدوای زیانـکی باشتردا دیاردـی کی جیهانیـ، و هـیچ شوټـکی نیشـتـجـ

بوون بـ تـنـیا لـگـی قـوـو کـردنـو ی هـست و خـپاراستنی
نـتـو یـو نـا تـوانـت بـر بـهـاتنی کـسانی دـر و بـگـرـت. ئـو
شو نـانـی کـ لـباری ئا بووری و ئاسایش و پـشـکـوتوو و ئارامترن،
هاتنی کـسانی غـیر دـیارد و گـرفتـکی بـرچاو لـ ئـمـدا
مامـکردن لـگـدا کارکی ئاسان نییـ.

بـ شـنـکـردنـو و هـسـنگـاندنی دـیاردی هـاتنی بـلـشاوی
هاوـاتیانی عـرب بـ کوردستان، گـرنگـ اوـژ بـ هـند سـرچاو
بکـین کـ کارئاسانی زـریان لـسـر تـگـیشتن و دـستـاگـیشتن بـ
وـامی گونجاو بـ ئـم با بـتـ کردو. بـسـرکردنـو ی تـوانینـ
جیاکان سـبارت بـ پرسی ناسیـنالیزم و دیمـگرافیا، پـیـوـندی
نـوان تاکـکان لـ شو نـکی تایبـتدا، (کـ لـم باسـدا کوردستانـ)
گـرنگ بـ وـلانیانی سیاسـتی کاردانـو و ئاواکردنی گـانی
قوربانی لـدـستبرکردن بـ چارـسـرکردنی کـشـکانی کوردستان.

گـرنگـ پـرسین، لـ ۳۵ سـای اـبردودا چی جـر هـستـکی
ناسیـنالستی بنیاتنراو؟ وـئایا بـپـی ئا زبوونی سروشتی
مـژووی، فـرهـنگی و سیاسـی ناوچـ کوردستانیـکان، چی جـر
ناسیـنالزمـک دـتوانیت سوود بـخـش بـت و ئارامی و پـشـکـوتنی زیاتر
فـراهـم بکات بـ کوردستانیان؟ گـرنگـ ووردتر پـرسین، بـ چونـتی
تـگـیشتنی زیاتر و مامـکردن لـگـی کـشی هـاتنی هاوـاتیانی
عـرب بـ کوردستان، دـکـرت کـک لـچی جـر ناسویـنالیزمـک
وـرـبـگـیردـت؟ بـ دـستگیربوون لـ وـامی درووستی بـ ئـم جـر
پـرسـیارانـ، پـویستـ پـناسـ جیاکـانی ناسیـنالیزم بـسـر
بکـینـو، کـ لـلـاین چـندین توـژـر و تاوتیـکـراو و لـیردا
بـچوونـکانی (ئیرنیست گـینـر، بـینـدک ئـندرسن و ئـنتـن دی سمث)
بـسـر دـکـینـو.

بـ نموونـ، گـینـر، پـی وایـ کـ ناسیـنالیزم بـرهـمی مـدـرنیتـی
نـوـک دـیاردیـکی سروشتی و هـمیشـیی مـژووی، ئـو پـی وایـ
کـمـگـی پـیشـسازی مـدـرن پـویستی بـ جـر لـ کـلتووری هاوـبـش
و ستانداردکـراو هـیـ. پـویستی بـ هـزی کارکـه هـیـ کـ خوـندـوار
بـت، بـتوانـت لـ شو نـکـو و بـ شو نـکی دیکـ بگوازرـتـو، بـتوانـت
لـگـ دامـزراو و ژینگـی نوـدا خـی بگونجـنـت، زمان و شـوازی
پـیـوـندی هاوـبـشی هـبـت و لـ سیستـمی پـروـردی گـشتیـ
ستانداردکـراو دا بـشدار بـت.

بـپـ ئـگـر ئـم باس لـدـو و تـداری و بـزاندنی بـرژـو وندی حزبی
دـکـین بـ پاراستنی دیمـگرافیا کوردستان و دـمانـو و بـندـماکانی
دـو تـکی مـدـرن بنیات بـینـ، پـویستـ کـک لـو مـدـلانـ

وټر بگړين كې نمونه يي جوانيان بې پاراستنې ديم ګرافي و ناسنام ي نه توي خستو ته نه و ډره نګي سياسي و. پوښتې د ست بې ووشيارۍ مډرن و سيستمې پړو ډردي مډرن بډرين، پوښتې كوك لې پړو ډردي گشتي و ډره مكر دني زمان و مژوو و زانيارۍ كلتووري هاوېش بې كوردستانيان وټر بگړين، ګلنډر پمان د ست، نه توي و ناسي ناليزم تېنيا بې مژووي كڼ و خوڼ و چټك ښار نابېت؛ بېكوو دام زراو و تګ ښتني مډرن، بې تايدېت ل سړ پړو ډردي، زمان و د و ست، ټټكي بنډ تيان ه يې ل سازداني ه شيارۍ گشتي و پك و ګرډاني تاك كاني ك م ګا. بې كلك و ډرگرتن ل م وانګ يې ګلنډر، ئ توانين بډين زماني كوردي تېنيا باب تكي كلتووري نيد؛ د توانېت بېتې بېشك ل ژرخاني ك م ا يې تي و دام زراو يې ك م ګا بې گشت ئ وان ي ك د يان و ست ئ م زمان ډ ډر بېن تاكو ل كوردستاندا بژين.

[illegible][illegible]

ئۇنتان د سمث پىلى واپىي نى تىۋى مەدەرن زىرجار لىسە ر بىنە مەي مەژوو، بىرۋەرى، ھەما و ناسنامەي كەممە ئۇ تىكىيە پەشووۋكان بىيات دەرەت. بىچونەكانى سمث بى ئىم باسە زىر گرنگن، چونكە تىرپىيەكەي گەگە دەدات بىيىن ناسنامەي كوردى تەنيا بى دامەزراۋ مەدەرنەكان دروست نەكراۋ؛ بىكەو مەژوو، زمان، بىرۋەرى، ئۇدەبىيات، ھەما وپەيۋەندى بى خاكىش لى دروستكردنى ئۇ و ناسنامەيەدا بىيەن ھەيە و دەرەت. ئىم بىچونەي سمث بى باسكردنى گەگەنى دىمەگرافى گرنگە، چونكو ئەگەر ناسنامەي نى تىۋىي لىسە ر بىرۋەرى و ھەما وپەيۋەندى بى خاك بىيات نرا بەت، ئۇ ۋا گەگەنى

دیم-گرافی د-توان-ت ل-لای-ن ک-م-گ-و و-ک پرسیار-ک س-بار-ت ب-
ب-رد-وامی ناسنام- ب-ب-ت- پرس-کی ه-ستیارو -نگ- ز-رب-ی
نیگ-رانیه-کانی کاک ه-م-ریش ل-م سنگ-یه ب-ت. ب-ام ل-ه-مان کاتدا
گرنگ-ترس وه-ش- ل- س-ر گ-ینی دیم-گرافی ه-چ کات ن-ب-ت- پاساو
ب- ف-رام-شکردن و ب-قوربانی کردنی مافی تاک و نیشته-ج- بوون.
جیاکردن-وی ئ-م دوو چ-مک- گرنگ- ب- ئ-وی گفتوگ-ک-مان سنووری
«نیگ-رانی» و «تکردن-و» ت-پ-ن-ت. گرنگ- پرس-ی ه-وی
پاراستنی دیم-گرافی کوردستان هاوت-ریب ب-ت ل-گ- ئازادی نیشته-ج-
بوون ب- ئ-وان-ی ک- د-یان-و ب-ب-ن- ب-ش-ک ل- ک-م-گ-ای کوردستانی.
ب- نمون-، ه-رو-ک کاک ه-م-ر خ-شی ئاماژ-ی پ-کردوو-، مافی ئازادی
نیشته-ج-بوون ب- هاوو-اتیان ل- د-ستووری ع-راقدا ب-سمی ناسراو-
و ه-رمی کوردستان پا-ب-ند- ب-و د-ستور-و-، ب-ام کات-ک
هاو-اتیانی غ-یر- کورد و ل- کوردستان د-ک-ن و ل-بری ئ-وی ئ-م
(هاتنی ب-شاو- ب- ب-رد-وام بوونی سیاس-تی ت-عریب) پ-ناس-
بک-ین ، گرنگ- بپرسین چ-ن بتوانین ناسنام-ی کوردستانی بوون
بپار-زین؟ ب-ی س-رباری بوونی ه-ما و پ-یو-ندی تاکی کوردستانی ب-
خاکی کوردستان-و-، م-ژووی ناوچ- کوردستانیه-کان پ- ل- قوربانی و
پاکتاوکردنی سیسته-مات-ک ل-لای-ن د-و-ت- ی-ک ل- دوا ی-ک-کانی
ع-راق-و-، ب-ام ل- بری ترس و کاردان-و- و گ-ان-و- ب- ا-بردوو و
ئاراسته-کردنی گاز-ند-کان ل-چوارچ-ویکی سنورداردا، ب- ناواقعی و
غ-یر- کوردستانییه-ک-ل-ک ل-و نمونان- ک- دووبار- ل- در-ژ-ی
باس-ک-دا باسیان د-ک-ین و (کاک ه-م-ر ب- نمون-ی نا واقعی و
غ-یر- کوردی و ن-شیاو ب- ناوچ-ک- د-یان بین-) ب-دوا ی-چار-س-ری
شیاو گونجاودا بگ-ین؟

ه-و-دان بو و-امدان-وی ئ-م پرسیاران- گرنگ- چونکو ه-و-دان- ب-
دوورک-وتن-و- ل- ت-وانینی کاردان-وی س-زداری و د-رچوون ل-
بازن-ی پاوانکردنی ی-کتری ک- ژ-م- ی-ک ل- دوا ی-ک-کانی ع-راق
بر-ویان پ-داو- و کاریان پ-کردوو-، ل-ر-دا گرنگ- ل- گ-ی
باسکردنی چ-مکی م-ژوو، چ-مکی گ-ینی دیم-گرافی یان مافی
نیشته-ج-بوون، ئاو-ت- بوون یاخوود integration " " ، ک-پی کردن
یاخوود ف-ربوون ل- ئ-زموونی وو-ات- پ-شک-وتوو-کان د-ستمان ب-
و-امی -شن و گونجاو بگات.

است- م-ژوو ناب-ت ل-بیر بکرت-، ب-ام ناب-ت ت-نیا پاساو ب-ت ب-
ه-و-ستی سیاسی.

هیچ ک-س-ک ناتوان-ت ئ-زموونی کورد ل-گ- سیاس-تی ت-عریب،

گواستنەوی زەرملە، ئنفال، کیمیا باران و گەینی دیمەگرافی ناوچە کوردنشینەکان پشتگوو بخت. وەبەندە ئۆگەر لە کوردستان بژیم یاخوود هەرچەگەییکی تری دنیا، ناتوانم نکەیی نەک لە کوردستانی بوون، بەکوو کەرکوکی و گەرمیانی بوونم بکەم، کە چەندە سیاسەتەکانی تەعریب و ئنفال و پاکتاوکردن استەوخە چکە و ساراپای ژیا نی من و خەزانەکەم و کەسە نزیکەکانمی بە هەتا هەتایە گەیی.

من لە و باوەندەدا نەبووم و نیم کە سیاسەتی تەعریب لە عەراقدا تەنها هەڵبەشیکی تاکە کەسی بوو، یاخوود دەوڵەتی عەراق نیازتی بەشەوێکی مەدەنیانە پرسی نەتەواکان و تەکنەبوونیان بەیەکتەر وەک شوێنەکانی تر (دنیا یەژئاوا) چارەسەر بکات. وە هیچ کاتێک سروشتی دەستەبەتە یەک لەدوای یەکەکانی عەراق بە هیچ شەوێکی نیازپاکی و تەکنەبوونی دانیشتوان نەبوو. بەکوو لەزەربەیی قەناغەکاندا بە شەوێکی سیستەماتیک نیازی بەعەرەبی کردنی ناسنامەیی شارە کوردستانییەکان یەکەکە لەسیاسەتە سەرکێکەکانی هەزە عەراقییەکان بوو.

من تەواو هاوێام لەگەڵ کاک هەمەردا سەبارەت بە ساڵەژ نەبوونی برینی ئنفال و پاکتاوکردن و اگواستن لەسەر کورد بون. وە ئێ و شایەتیەش بەکاک هەمەر دەدەم کە ئێ و بەس خەریکی نووسین نەبوو، بەکوو گوند بە گوندی گەرمیانی بەسەرکردووەتەو بە ئێوەی ئازارەکانی کەسە نزیکەکانی من بەدنیای بگەییەنت. بەتەو مەژوو نەبەت وون بەت، وە من خەم بەکەمتەرخەم دەزانم سەبارەت بەگوزارشتکردن و باسکردنی چەنتی وونبوونی کەسە نزیکەکانی خەم لە گوندەکانی عەلی موستەفا و تاوێربەرز و مامشە و قەچەلی و چەندین شوێنی تر. بەتەو من کەمتەرخەمم. بەئام گەنگە بەتەنها مەژوو نەبەتە بەنەمای هەموو سیاسەتەکی داها توو بیرکردنەوێکی داها توومان. ئۆنگە پەویست نەکات هەزاران ساڵ بگەییەندە دواوە بە ئێوەی کەسانی عەیری کوردستانی بەهەنیە ئێ و باوەندەیی کە کە سەرەتا لە ناوچەکەدا ژیاوە، یاخوود چونکو مێژوو ئاوا بوو، پەویستە نەتەواکان هەمیشە لە دەخی ترس و گوماندا بەمەننەو. لەبری کارەکی وا گەنگە بپرسین چەن مەژوو بەتە بەنەمای هەشیاری، نەک بەربەستی گەوێ و تووێی و ترس بە دروستکردنی داها تووێکی ئارام و سەقامگیر لە کوردستاندا؟

گەنگە هەڵبەستە لە سەر ئێوە بکەین کە ئۆگەرچی تەعریب لە ئابردوودا بە زەر و دەسەلاتی دەوڵەتی ئێنجام دراوە، ئێمە چەن هەتەنی تاکەکی عەرەب یاخوود هەرنەتەوێکی تر لە هەڵبەشە بە سەر گەینی دیمەگرافی کوردستان بگەیین بە چەپاندنی زیاتری کوردستانی بوونی ناوچە کوردستانییەکان؟ وەئامەکی سادە بە ئێمە پرسیار ئێوەیە

کە ئێمە پەوێستە جەخت لە دروستکردنی دامەزراوەکانی حکومەتی بکەین، وە لە لایەنگە ی دامەزراوەکانەوە و بەداشتنی پلان و سیاسەتی دروستەو هیچ گرووپێک نەتوانێت لە داها توودا بە زەر ناسنامە ی گرووپێکی دیکە بگەت. لەمەش گرنگتر ناسنامە ی هەرێمی کوردستان و کوردستانی بوونی نەبەستینەو بەبەتێ دانیشتوانەو یاخوود یەک نەتەو، چونکە کوردستان بەتەنها خەڵکی کورد تەیدا نایە. کوردستان وەک زەربە ی وەلاتانی دنیا نیشتمانێکی فرە نەتەو، بەیە و گرنگە کرێکی سیاسەت و پلانەکانی دامەزراوەکانی دادپەروری بە لایەنەوان دانیشتوانی هەرێمی کوردستاندا لە لایەنگە ی سازدانی هەستی کوردستانی بوونەو، وە لە لایەنگە ی دادپەروریە دیکەت گەرێنتی پاراستنی ناسنامە ی کوردستانی بوون مسەگەر بکات.

جیاوازی نەوان «نیشته جەبوون» و «پەتێژی گە یینی دیمەگرافی»

لەرخەکانی کاک هەمەردا ئێشن نییە کە ئێگەر کەسێکی عێرێ، تورکمان، ئاشوری یان لە هەر پەتێهاتێکی تر کە وە لە کوردستان دیکات بە کارکردن، خوێندن، ژیان و نیشته جەبوون، چونەتوانین لە «پەتێژی تەعریب» دایمان و نەچەتە خەمەت سیاسەتی تەعریبکردنەو؟ ئێمە پرسیار گرنگە لەبەر ئێوە ی هەرێم ئێنگە پەوێستی بە هەزی کار هەبەت، ئێنگە زانکەکانی بەبەرێراورد بە زانکە ی شارەکانی تری عێراق لەپەشتەر بن. ئێنگە ئارامیی و پەشکەوتنەک کە لە کوردستان فەراهەم بوو هاندەر بەت بە زەر خانەو دا کە بیانوی لە هەرێمی کوردستاندا ژیان بکەن. پەوێستە هەریەک لەم هەکارانە بە هاتنی بەلەشاو بە هەرێمی کوردستان لە چوارچێوە ی پلانی ئێشن و سیاسەتی قوێکردنەو ی ناسنامە ی کوردستانی بوونی هەرێم ئێکبخرێنەو. بەدواداچوون و هەدانەو ی لایەنەکانی مەژوو زەر گرنگ، بەمەم گرنگە بپرسین کە ئایا هەنگاوێکی یەکە ئێدارە یکانی هەرێمی کوردستان چی جەرە بایەخەکیان بە سیاسەتی کوردستانی بوون داو؟ گرنگە دیکەتەات بەهەموو ئێوە تەبێنێنە ی کە لەسەری هەمانە بکەوێتە دارشتنی یاساو پلان بە مامەتێکردنی جیاواز لە نەوان نیشته جەبوونی تاک لە کوردستاندا لە لایەک وە پەتێژی گە یینی دیمەگرافی کوردستان لە لایەکی تر. گرنگە لە لایەنگە ی سیاسەت و نیازی ئێوەتە بوونەو بتوانین تەوژمی هاتنی هاوێاتیانی عێرێب دامەین لە نیاز یاخوود بوون بە بەشێک لە پەرسە ی تەعریبکردنی کوردستان بە کەلک وەرگرتن لە و ئێگەچارانە ی کە لەدنیا دا بە بەرگرتن بە گە یینی دیمەگرافیا و ناسنامە ی هەرێمەکان بەکار هاتوون. باسکرێ کەنە دا، سوێسرا یاخوود هەرشوێنەکی تری دنیا بەو مانایە نییە کە من خەم جیا بکەم وە

لەخەکی کوردستان و وەک غەیری کوردەکان لەسەر بابەتەکان قسە بکەم. نا بێ من زیاتر کەس وەرگرتنە لەو گەچارانەی کە بێ پاراستنی پارسەنگی نەتەو جیاکان لە سنووری وولاتەکاندا بەکار هاتوون. دوورکەوتنەوایی لە هەڵەبۆستی سەزنواندن و هەڵەبۆستی قوربانی گەڕان و نزیک بوونەوایی لە چەنەتی کەس وەرگرتن لەو نموونانەی کە گەڕەکانیان هاوشەوایی ئەمەن. گەڕەکان لەبری خەڵەستەوایی بە پاساوی ئەوایی کە کوردستان و عێراق نابە بەراورد بکەین لەگەڵ وولاتانی پەشکەوتوودا و ئەفتاری دژە مەیلیانی سەرائی سەربازی سوپاکانی عێراق بە نمونە بەهێنەوایی، لەو گەچارانە ووردبینەوایی و بزانی چەندە گونجاوون بە فەراھەمکردنی ئارامی و سەقامگیری زیاتر. گەڕەکان ئەمە بەدوای گەچاریکەدا و هەڵەبۆستی بێن کە خەکی کوردستان یەكسان بەکات لەگەڵ ئەو نەتەوانەی کە لەناوچەکاندا بە چەندین ساڵ لەگەڵ ئەمەدا ژیان دەکەن.

هەرچەندە ئەمە بەدواداچونەکمان لەبەردەستای نییە کە پەمان بەبەرکردنەوایی گەشتی تاکێ عێراقی چەنە، مەژووی دەستەواتەکانی دەوڵەتی عێراق گەواهی ناسۆنالیستەکی نەژادپەرستی دژە خەکی کوردستان بوو. وە خەڵەبۆستی گەڕەکانی کە ئەگەر پەمان وابەتە کەمەگای عێراق و بەتایبەت شارە غەیری کوردستانەکان هەمان شەوایی ئەو وولاتانەیی کە ئەمە بە نموونە باسمان کردوون. بەهەم ئەگەر ئەمە لەو باوەڕەدا بێن کە کامە بوونی مەدەلی حکومەانی پەرەسەییکی دژەخایەن و پەڕەستی بە پشووورژە هەیی، پەڕەستی بە پەرس و کەشەکانی کوردستانەش بێر لەگەچاری درووست بکەینەوایی لەبری گەڕەکانەوایی یاخی بوون و گەڕەکانەوایی بە گەڕەکانی هەلی قوربانی. بەهەم لە عێراقدا هەشتا کەس وەتەنە نەهێنەکان ئاراستەیی سیاسەتکردن دیاری دەکەن، بەهەم دەستەوێردانی وولاتانی ناوچەکان لە کرکەدا. بەهەم ناکرەت ئەمە ئاماژە بە ئەو گەچارانە نەکەین کە تاكو ئادەییکی باش سەركەوتوون.

«ئەوێتەکردنی مەدەنی» بە مانای «ئەوێتەکردنی نەتەوایی» یاخوود توانەوایی کورد نییە

لە وتارە سیاسییەکاندا سەبارەت بە پرسی پەکەوایی ژیان و پاراستنی بەرژەوایی نەتەوایی خەکی سەنەنی ناوچەییکی دیاریکراودا ئەرکی سەرکەوایی لەئەستەیی دامەزراوەکانی دەوڵەتەدا. لەهەروێک کاک هەمیشە پرسێوەتی کە ئایا هەمە کوردستان توانای بەیاردان یاخوود جەبەجەکردنی مەرجی زمان و کولتووری هەیی؟ دەنیام هەموو دزانی کە لە هەمە کوردستان شتەک نییە بەناوی حکومەتی هەمە

کوردستان، بەداخو و بەبە بوونی دەستەلاتەک کە بتوانین پەناسێکی سادەی حکومەتیوونی بەبکەین، ئێنگە زۆرێک لەبەرامبەر باسێکی لەم بابەتە لەئێستادا بە ئومەد بن. بەبەم لەڕەدا گرنگ بەگەڕێنێو سەر ئێ و خاوەنی کە باسمان کردبوو (بەبەرگرتن بە سیاسەت و نیازی تەعریبکردن) کە ئێویش بابەتی تەکەییوونی یاخوود ئاوەتەکردنی مەدەنیانەیی «Civic Integration» . ئێم بەبەتە پەویستە بەتە جەگەیی باس و بزووێندەری ئاراستەکان وەک بەرپەرچەدان و بەنیاز یاخوود سیاسەتی تەعریبکردن. ئاوەتەکردنی مەدەنی لە شارە کوردستانیەکاندا دەبەت واتای ئێو بەت کە:

- تاکی هاتوو پەویستە زمانی کوردی فەرەبت بە ئێوێ بتوانەت لە ژبانی گشتی بەشدار بەت؛
 - یاساکانی هەرێم بزەنەت و ئێزبان لەبەرەت؛
 - بەشداریی ژبانی مەدەنی و کەمەلایەتی بەکات؛
 - لە هەمان کاتدا مافی پاراستنی ناسنام و کولتووری خەیی هەبەت.
- ئێمە خاوەنە دەتوانن بەبە ئێوێ پەویست بەکات هەمووان هەوێ بە یەک نەتەوکردن یاخوود سەینەوێ یەکتەری بەدەن جەرەک لە هاووڵاتیوونی هاوێش لە جوگرافیای کوردستاندا دروست بەکن. گرنگە لەلایەکی ئێمە هەنگاوان و هەستی تاکەکی غەیری کورد بەگوێدرەت بە هەستی (یەکەک لەئێمە). کاتێک ئێو تاکە بەهەمان زمان قسە دەکات، بەهەرێمەندە لە هەمان یاسا و بەشدار لە هەمان بەنەیی کەمەلایەتی و کەلتوریدا، وە زمانی هەسوکی تەژانەیی، لەدەر وێ ژبانی تایبەتی تاکە کەسی، زمانی ئێسمی هەرێمە، ئەستەخە دەبەت بە تاکەکی کوردستانی بەبە گەڕێن یاخوود لەبەرچاوەگرتنی ناسنامی ئێتێکی.

ئێزموونی کەنەدا و سویسرا و شوێنە پەشکەوتووکان نابەت کەپی بەکەرەت، بەبەم کەکیان لە وەرەگیرەت

لە خەنەکانی کاک هەمەردا لە شوێنەکدا دەتەت کە ناتوانرەت بە سادەیی مەدەلی کەنەدا یان سویسرا لە دەخی ئەراقددا تاقەبەرەت وێ. ئێمە دەرکەرەت لەرەداجیاوازیی نەوان کەپیکردن و یاخوود کەک وێگرتن باس بەکەین. مەبەستی سەرەکی لە ئاماژەکردن بەو ئێزموونانە بەو مانایەیی کە ئایا وێ بنەما دامەزراوێی و هەنگاوێ سیاسیانەیی کە ئێوان بەکاریان هەناوێ دەتوانەت بە لەبەرچاوەگرتنی تایبەتمەندی کوردستان کەکیان لە وەرەگیرەت؟ بە نمونە، لە کەنەدا، ناسنامی کەمەلە جیاکیان بە یاسا و دامەزراو و لەلایەکی سیستمی فیدراڵ و پارەزراو. لە سویسراش بەشەکی زۆر لە هاوسەنگیی نەتەوێیەکان لە لایەکی دامەزراوکان و دا بەشکردنی دەسەلات و

بۆلۈم دەرىجىسى، لېۋاننىڭ ئۆزى كوردستان پەيىستى پەيىتى مەدەنىيەتتىكى خەلقنىڭ ھاۋسەنگىي ناسنامە ۋە ھاۋسەتەبۈۋىيەت كەڭ ھەرىكەت مەدەنىيەتتىكى دەريۋانى لېۋاننىڭ دەستۇرىيەت ئىم پەرسەي يەكەنە بىرەبايەۋە، ئىمە دەريۋانى كەڭ گەرتى گەڭىنى دىمەگرافىيە كوردستان لېۋانچەۋەۋە سات ۋەسەۋەدەكەنى سەۋەرانى دۈۋەزەنەكەنى ھەرىكەتى كوردستان كەڭەترىنە بايەخە پەدراۋە، بۆلەم ئايدا بۆلەكەمى دان بەھەرىكەتى كوردستاندا نەۋەراۋە ۋەكە ھەرىكەتتىكى تەيەت لېۋان دەستۇرىيەۋەراقى فەدراۋەدا؟ بەنەمۇنە ۋەۋەتە كەنەدا نەمۇنەيەكە بەرچاۋە بەنەك بەتەنەيا نەزگەرتەن لېۋان كەيۋەكە، بۆلەم بە چەنەتە كەركەرنە لېۋان درۈۋەستەكەرنە ھەستە نەسەۋەنەلەزمەك كەنە نەتەۋە دەسەتەۋە ۋە نە بايەخە تەيەتە پەدەدا، ئەزەدى نەشتەچەۋەۋە كەۋەكە ھەكەركە بە گەشە ئەۋەۋە ۋەدەستەگەربۈۋەنى لېۋان ھەزەكە، ھەستە سەربەخە لېۋان ھەرىكەتى كەۋەكەدا تەكە ئەستە لېۋانە چۈۋە، ۋە زەۋەكە ھەنە بە ئىمە خە پاراستەنە، بە نەمۇنە، ھەركەسەك ۋەۋە لېۋان كەۋەكە بەتە پەۋەستە فەرى زەمانى فەۋەنەسى بەتە، ۋە بە پەچەۋەۋە، ئەگەز تەكەكە بىۋەتە فەرى زەمانى ئەنگەلەزى بەتە، ھەرىكەتى كەۋەكە ھەچ ھاۋكەرىيەكى مەدى نەكەتە، ئەمە لېۋانەكەدا، ئەگەز ھەمان تەكە بىۋەتە فەرى زەمانى فەۋەنەسى بەتە ھەمۈۋە كەمەكەكى مەدى ۋە مەنەۋەۋە دەخەتە خەزمەتەۋە بە فەربۈۋەنى زەمانى فەۋەنەسى، ھەزە بە خەپەرستەنە لېۋان ھەتە بەلەشەۋە پەنەھەندە ئەنگەلەز زەمانە، لېۋان كەۋەكەدا تەبەۋە نەمە ۋە نەۋە شەقام ۋە شەۋەنە گەشتەكەنە ھەمۈۋە بەزەمانى فەۋەنەسى، بە ئۆۋە مەۋەتە كەركەرنە يەخۈۋەزەنەكەۋەتە پەدەرتە دەتە زەمانى فەۋەنەسى بەباشى بەزەنەتە، بەگەمان لېۋانەكە باسەكەرنە ئىمە نەمۇنەنەدا، مەنە ۋە كەكە ھەمەرىشە ۋەۋەۋەۋە پەرسەيە ئۆۋە دەبەنەۋە كە ئايدا شەكە ھەيە بە نەۋە ھەكەمەتە ھەرىكەتى كوردستانەۋە؟ يەخۈۋە دۈۋەزەنى سەسەسى كە كوردستانەنە دا بەشەردۈۋە سەرخەيانەدا ۋە بە نەۋە ھەكەمەتە ھەرىكەتى سەۋەۋە ۋە ھەكەنە لېۋان تەۋەنەدا ھەيە ئۆۋە جەزە ھەنگەۋەنە بەنە؟ بەدەخەۋە لېۋان ئەستەدا ھەرىكەتى كوردستان لېۋانپەرتەنە ھەتە بە نەسەيدەيە لېۋانە ھەكەمەنەيەۋە، بەيە ئەگەز ھەكەمەتەكە نەتەۋەنەتە يەسە ھەبەتە يەخۈۋە بەرژەۋەندە خەكە كوردستانە چاۋە بەتە، چەنە دەتەۋەتە سەسەتە ئەۋەتەكەرنە مەدەنى جەبەجە بەتە، ۋە ئەگەز دۈۋە ئۆۋە ھەمۈۋە سەۋە ھەزە سەسەۋەكەنى ھەرىكەتە نەيەنەۋە دەستۇرەك بە ھەرىكەتە ئەمەدە ۋە تەيدا پەنەسەيە كوردستانە بۈۋە مەفە تەكە دىۋەرىكەبەتە، چەنە دەتەۋەتە دۈۋە فەربۈۋەنى زەمانە لېۋان نەشتەچەۋەۋەنە تەزە ھەتەۋە بە ھەرىكەتى كوردستان بەرەتە؟ ئەگەز لېۋان تەۋەۋەدە بازەيە خەۋەبەۋە ۋە زەۋەيدا بە تەنە سۈۋە ۋە قەزەنە لېۋان بەرچاۋەبەرتە ۋە ھەچ نەمەيەكى سەبەرتە بە پاراستەنە بەرژەۋەندە

گشتی نه ته وای نه بته، چن دتوانته گته له گته ینی دیمه گرافی به شه وای یاسای بگيردرته؟ نه م پرساران هه مووی دچنه چوارچه وای پرسی دوه و تداریه و به شه وای کی گشتگیر که به نیگه رانیه کی زه و که مترین قسه یان له سه ر کراوه..

به دسه ته اگه یشته به وه سامی دروست به نه م پرسانه، په وسته چاو وانی له حزب و لا بنه و به ته نها به به رگرتن له هاتنی که سانی غه یر کورد یاخوود هاو هاتیانی عه ره به له تاستی تاک که سیدا سه یری نه م گرفته نه که ین. گرنگه به باسکردنی قوه له سه ر سه قامگیرکردنی دادپه روهری، بنیاتنای دامه زراوه ی به هه زه، یاسای ره شن، دادگای سه ره به خه و به ره به نیازکی له وچه ره بگرین؟ نه که ره پرسی دیمه گرافی ته نیا به شه وای «هاتنی تاک به هه شه» ببینین، به چون و هه وه که کان دکه ونه ژه ره کاریگره ی کاردانوه ی سه زداریه وه. به یه گرنگه کوردستانی بوون و سازدانی هه سته تاکی کوردستانی بریتی به ته له (من مافی ته ی تاک به گته ز و زمان و ئایین ته ت ناکه م وه؛ به مام ته ش نابته مافی من به که م گته یه کی مه ژووی و سیاسی ته ت بکه یته وه). سازادانی نه م ته گته یشته گشتیه گرنگه چونکو هه نگاو کی سه ره کییه به په شنیزای (ئاو ته کردنی مه دنی) و گته ینی گفگوگ له پرسی (که به ته و که نه ته) به پرسی چن مافی نیشته جه بوون به ته مایه به هه زکردن و پاراستنی ناسنامه ی کوردستانی بوون له گته ی په ژه یه کی نوه ی دوه و تداریه وه.

سه رچاو که کان:

- Schelling, Thomas C. (1960). The Strategy of Conflict. Cambridge, MA: Harvard University Press
- Rawls, John. (2005). Political Liberalism: Expanded Edition. New York: Columbia University Press
- Walzer, Michael. (1983). Spheres of Justice: A Defense of Pluralism and Equality. New York: Basic Books
- Human Rights Watch. (2003). Iraq: Forcible Expulsion of Ethnic Minorities: The Arabization of Kirkuk. Human Rights Watch
- Human Rights Watch. (2004). Claims in Conflict: Reversing Ethnic Cleansing in Northern Iraq. Human Rights Watch
- Kymlicka, Will. (1995). Multicultural Citizenship: A Liberal Theory of Minority Rights. Oxford: Oxford

.University Press

Kymlicka, Will. (2007). Multicultural Odysseys: Navigating the New International Politics of Diversity.

.Oxford: Oxford University Press

Taylor, Charles. (1994)

() مانى فـينى پردـكان لـ نـوان چـڙى دـق و سـاتمـكانى گـڙى (نـوانـدا) دـا . پـ . دـ . نـجم نـوانـى

نـم مانـ دووـم مانى (دـشاد كاوانى) يـ كـ چاپى يـكمى لـ
ساـى (۲۰۲۳) لـ چاپـانـى (پاندا) دـرچووـ. بـ درـځايى (۳۴۵)
لاپـمـm

نـم مانـنـوس لـ كـشـكى خـياـيدا باسى مـلـمـلـانى نـوان ئاينـكان دـكات
و لـ زارى كارـكتـرـكانـو دـيـوـ ئـوـ بـ خوـنـر بـ كـ ئـو
مـلـمـلـانى لـ گـوـهـردا بـ مـبـستـكى سـاسى و لـ پـناو دـسـمـمـمـمـمـمـمـمـm
بـرپاـبوو، بـمـمـم لـ بـرگـكى ئاينـدا خـى نووانـدوو، و دواتـريش
ابـراني ئاينى حـق لـ نـو خـياندا بـشـمـم دـن و بـ دـندـترين
شـو لـ گـمـم يـك دـجـنـگـن. بـ نمـوونـ ئاـپـپ هـرش دـكانـ سـر خانـى
كـوشـن و سـوبـحـلـزـل دـگر و لـ سـمـدارـى دـدات، بـهـادوور بـ
كوـرى و لاـى يـسـوا دـكر و لـ سـر جادـ فـمـم دـدر و دـبـمـمـm
سـواـكـر و سـيلـنى پـر پاش دادـگايـكى ئاشـكرا ناچار بـ خـكوژى
دـكر. پاشان لـلاينـ زـينـفـنى قارـك و گوـشـنى بـستامى كـ
هـردووكيان خوشـكـزاي سـيلـنى پـرن، كودـتا بـسـر ئاـپـپدا دـكر و
دـكوژر و تـواوى كـتبـبـكانى قينات دـسووتـنـرن و دـسـمـمـمـمـمـm

کاماری به تاین له لایه زینه فانی قارک و گوشتی به ستامید و دادم زر.

لم ماندا به هادوور و سوبخلئ زل به یاورى نه دیمی نه دیو گشتکی خیالی به بیابانی (نه قب) دکن و لهو له یی کتر داد بهن و کچکی وردیلای سین ساف به هادوور دد زنت و له مردنی زگار دکات و دیبات شارک دک و نت و بیابان و، لهو چاوی به کم م سکر کرد دک و، لهوان مهاتما گاندی ک خی ریکی خوندن وای کت بک له بارای خی شناو و خی شناو تی و ئار زوو دکات به سردان به ناوچای بالیسان، هر لهو چاوی به جیفارا و ترامپ و هتلر و ستالین و ئیبنی سینا و ماندلا و سدام دک و. ئو وای سیر و سرنچ اکش له دیوانه کی سدامدا د بین له یلا قاسم و محمادی کوای عومری خاور دژین و له یلا به دم گ رانی و سی دوو سا ساق و جله سربازی کانی سدام دشوا کچی خاون نابند و هر خونیان له دچ، محم دیش له سای ۱۹۸۸ و به نان و ئاو هر خی ریکی گم کردند. سردان کانی به هادوور به یاورى کچ وردیلای بیابان، همان ئو و گشتی نهو داستانی (کمیدای خواوندی) (دانتی) مان بیر د خات و ک به یاورى قرجل و پیاتریس به دزخ و به هشت و دیتنی قش و پیاو ئاینی کان و کسانی دیکای دکن، دیوار کانی شاری نهو بیابان و ق ای کای له لایه داروین و دروستکراو و ناب ئوانی لهو دژین له عت به و دیوانی خی یان بند د و و تک ای یک بین ئ گینا و ک کچ وردیلای بیابان به به هادوور د ت و اوای ئو شار له ووی ئاسایش و د ش و، چونک زربای دانیشتون کای دژ به یکن، یان سردد مک دستی یک بوون و ئستا دوزمنی یکن. له ای ئو کچ وردیل م مک به او و گوای له کار ساتی ئ نفال د به و ئو کچ ی کک بوو لهوانی له مردن زگاری بوو وک خی باسکردوو، بهام سرباز کان به کم د سدر ئریان کردوو ت سری. ئم کچ له لایه نه دیمی نه دیو و ک ئفسر کی سوپا بوو زگار کراو و ه ناو تی به ناوچ شاخاوی کان، به ئوای بزانه ئم کچی خی تی و داوی تی به جووتیارک، ئو جووتیارش وک کچی خی خشی د و و ژیانی د پار ز، کچی دواتر هر له لایه نه دیمی نه دیو و د کوژر کات داک کی له و کچ کردوو و ه ویداو ئگری بکات به ئو وای نه دیم و سرباز کانی د ست در ئی به سار ناموسی ئو کچ نه کن ک له بند تدا کچی خودی نه دیم و ئستا نایناس ت و، چونک به منداای له ت م نی س سایدا له هر ه ژاری و نه بوونی له سار داوای ئو و به زامندی ئاپ پی برای له لایه پوور پی تی و دراو به

کساک و ئویش نازان ئو کسه کیه، بوار یان قهرج و ل شوینکی دیکه ی مانکه که دواتر باسی دکه م، بابی کچه که د گوايه قهرجک فاندوویته. ئم کچه ل ئنجامی ئو دست درژیان سه مندا ی دبه، تانانت سرباز کانش نازان ئو مندا مانه ل که یان، بام ندم ب مندا ی خه دزانین. ئاپه ی دکه وته ئو شوینه ی ئو کچه ی لیه و ل مانکه دا وک (لقنته) یکه ئماژ به و ما کر او که ئو ژنه و سه مندا که ی لیه دژین. ئاپه پیش کاری سه کسی له گه دکهات به ئو ی بزانه ئم خوشکی خه یته، بام ژنه که دوا ی دوو سا په که و بوون په ی دکهات له گه م جووت ده بی هسه دکه م ئم کار له گه یه برای کی خه مده دکه م. ئمه ش ئماژ یه کی ناسته وخه ی به ئو ی که دواتر ئاشکرا ده به که ئو ژنه کچه ندمی نه دیوه و خوشکی ئاپه یه.

ابرا نی ئاینی حقه، به په ی ساکانی کته بی قینات به شک له پیوانی په یه وکه ری ئاینه که د خه سنن و به شک له ژنه کان مه مک ده به به ئو ی هسه سته سه کسیان بکوژن و وک که یله به خزمته ی خه یان به کاریانه نن. هه ژنه کیش له وان کاری سه کس بکهات ده به خه بکوژ به ئو ی گونا هه که ی پاک به ته و.

ئم مانه ده یان ووداوی سه یر و سه مه ری له خه گرتوو و واقع و ئه فسانه و خورافه ی ته دا ئاو ته کر او و په ویسته خو نه ز به وردی به دوا ی سه ره داو کانیاندا به گه به ئو ی په یو نده نه وانیان بد ز ته و. هه وودا وک له م مانده دا نیه که خو نه ره بتوان به سه ریدایاز بدات و به وردی و قووی نه یخو نه ته و، ئه گینه ناتوان سه ره داو کان به یکه به گه یه نه ت و سه ره له خه ی ده و شه نه. هه ره ها له م مانده دا وودا وک نیه به هه وودات و ماننوو به به سته کی دیار یکر او داینه مه ز راند به.

له ووی هونه رییه و، ئم مانه به دوو شه وازی جیواز په شک شکر او: به شک کی له ی گه و ی هه مووشتزان و به شک کی دیکه ی له ی گه و ی هه منشته زان و. ئمه ش به گو ره ی بابهت و کار کته ره کان گه انی به سه ردا ده. جاری واش هه یه یکه بابهت به هه ردوو شه واز که په شک شکر او وک له لاپه (۱۶۵-۱۶۸) دا به ره چاو ده که و که وودا و کان به نوور به جار به گه و ی هه مووشتزان و جار به گه و ی هه منشته زان په شک شکر اون. شایانی گوتنه من بابهت کانم به گو ره ی مانه که به سه ر (۵۶) شه ش بابهت سه ره کیدا دابه شکر دوو که به بابهت ی (کوشتن) له لاپه چوار ده ست په دکهات و سیله نی په یر باسی دادگایی و دوا ساته کانی ژیان خه دکهات، و

ئىتر نەدىمى نەدىو ئاپەپى كۆي ناسەتتە، لى كاتەكدا لى لاپە (۹۴) دا ئامازى بىو داو پاش دابەانى يەكەمىيان لى لى نەوان شارى خوزستان و عەكەدا كە ئاپەپ لى باوكى بزر دەبە و پاشان بەھادوور و سوبخلەزەل لى مزگەوتى (گەورە قوتب) ئو دەدەزەنەو كە وەك مۇستەعد لىو خەرىكى خەندەنەو زانستى ئاينى بوو. كەسەكەش كە لى پەلى مۇستەعیددا بە نابە تەمەنى لى (۲۰) سە كەمتر بە. بە يەكەلەردەنەو ئەم بەچوونەش سوودمان لى دوكتەر (سالار تاوگەزى) وەرگرتوو كە خەپەشتەر حەوت سە لى مزگەوتدا وەك فەقە خەندوویەتى. دابەانى باوك و كۆ لى پاش ئو تەمەنە نابەتە ھەكار بە ئووی دواتر و لى تەمەنەكى بەاتردا يەكتر نەناسنەو.

۳- سەبارەت بە چەنەتى زەگاربوونى جەقە يان كەچە وردیلە لى ئەنفال كە دەكاتە كەچى نەدىمى نەدىو، ديسان نووسەر ساتمەى كەدوو، و لى لاپە (۱۸۸-۱۹۰) دا لى زارى ئو كەچەو كە بە بەھادوور باسى كەدوو دەپەكە لىوانە لى ژەرمەو بوون بە تووندی پەپەو نام و لى چە خەكەكە مەنى كەدە دەرەو، كەچى نەدىمى نەدىو كە لى لاپە (۲۷۵) دا قەسە بە ئاپەپ دەكاتە دەو لىو شەكەزیدەدا بە دزیدەو ئو كەچەم لىژەر دەمە شەفەكە دەرەنا و لىمەردنە قورتار كەدە.

۴- ھەر لى باسى ئەنفال و چەنەتى ئەنجامدانى ئو پەرەسە بەدناو، ديسان نووسەر ساتمەى كەدوو و لى زارى كەچە وردیلەو لى لاپە (۱۸۸-۱۸۹) دا دەو: ((وەك چەن لى دایكەوین ئاوا ووتیان كەدینەو و جەكەنیان لىدەكە ندین و لىسەر كەندەنەكە بەرز خەلەریان دەكەدینەو، لىم بیابانە ژەر خەنیان دەكەدین...)). كەچى نەدىمى نەدىو یان ئووی ناوی خەپە (زەنكەلەن) گەپەو لى لاپە (۲۷۵) دا دەو: ژن و مندە و پیر و پەكەوتەمان دەخستە نەو چەكەو، بە مازووت و قیر و بەنزین بە زیدوویى ئاگرمان تە بەردەدان، ئەوانمان بە دوژمنی سوپا و شانشین دەزانى. لىبەر چالاکیم لىو پەرەسەپەدا پەلم بە ئەفسەرى بەرزكراپەو.

۵- كەچە وریلە لى لاپە (۱۸۸) دا بە بەھادوور دەو: ((من كەچەك بووم ھەر لى مندەپەپەو كەچەنەم بە بیان بەخشی)). دواتر لى لاپە (۱۸۹) دا دەپە پاش ئووی لى خەكەكە ھاتمە دەرە چاوم پە لى خەپە، بوو، ھیچەم نەدەبینى و كەوتمە دەستە سەربازەكان و یەكەکیان گوتى مەیکوژن، و بەدەپە خەتان تەپە بەرین. ئەوانیش بە نەرە سوارم دەبوون و گوتیان لەرە بەتەنیا جەپە دەھەپەین یان گورگان خواردو دەبە یانیش بە برسەتە و تینوۋتە دەمرە. پاشان نەدىمى نەدىو كە لى لاپە (۲۷۵-۲۷۶) بە ئاپەپ دەو: دەو دواى ئووی زەرگەمان كەدە، نەم ھەپەا بەمرە و لى كاتى گەپەنەو دا اداستى جووتیارەكى ئەم

بنارم کرد. کچی نووسر هـموو ئو بـسـرهـتاـنـه لـبـير دـکا و لـ لاـپـهـه (۲۷۶-۲۳۰) دا کـ ئو کـچـ لـ لـقـنـتـکـ بـ ئاپـپ دـو بـاسـي مـناـي و قـناغـي عـازـبـي خـي لـ ساـيـي ئو جووتيار دا دـکـات و ئو پـياو بـ باوکی خـي دـزانـ و بـ جـرـ قـسـ دـکـات کـ خـي کـچـ ئو پـياو بـوـ تا ئوکاتـي قـراوـهـکان لـ سـرگـردـکـي نزیک لـو لـقـنـتـيـ سـربازگـيـک دادـمـزرـنـن و پاشان بـ کـمـهـه دـست درـژـي دـکـنـه سـري و بابيشـي دـکوژن. کـچـ دـهـه: ((من کـچـي پـياوـکـي بـهـهـز و جووتيارکـي لـزان و ئازابووم، هـر لـر لـ داـيـک بـووم، ناـيـتـ بـيرم داـيـکـم کـي و چـن لـ دـستـداو [...]. باوکم پـياوـکـي دوغـري و سـر است و ئاـتـيـي بـو، هـنـدـي خـاک کـهـا بـو بـني خـاک و خـيـي گـرتـبو [...]. شـوانـ لـ باغـيـي باوـم دـخـوتم، دـستـ بـچـکـلـکـانـم لـ موو شـ و زبرـکـانـي گـير دـکرد و هـسـتم بـ ئاراميـدـکـي زـر دـکرد. کـ عـازـبـ بـووم بـ کار و باري ناو ما و کاباني مژو بـووم...)). ئـم قـسانـ تـواو پـچـوانـي ئـوانـ کـ ئـم کـچـ پاش زگار بووني لـ ئـفـال لـلايـن نـديـمـي نـديـوـهـهـنـراو بـ کـوـسـتان و دراوـتـه ئو جووتيار.

۶- سـبارـت بـ باوکی بايـهـجـي مـناـهـهـکـانـي کـچـ وردـيـلـکـ، نووسـر دوو بـچـوونـي دژ بـيـکـي خـسـتـووـتـه بـو. کـچـ وريـلـ لـ لاـپـهـه (۲۳۵) دا دـهـه: ((نزيکـي سـهـ ساـهـان مـن لـم ژيانـه پيسـدا بـووم، بـ دـزي و بـ ئاشکـرا، بـ شـو و بـ هـهـژ، سـربازـهـکان وـکو گـامـش بـسـرمـدا دـپـهـين، ئـم سـهـ مـنداـهـم لـيان بـو. کـسيان نـيانـدـزانـي مـنداـهـکان هـي کاميانـن، بـيـهـ لـگـهـم گـهـهـان و هـمويان مـيان بـ داـيـکـي مـنداـهـکـانـي خـي دـزانـي، تا ئـنـداـزـيـکـي باش نـرمـيان دـنـوانـد)). کـچـي لـ لاـپـهـه (۲۷۶) دا زـنـکـلـن يان نـديـمـي نـديـو لـم بارـيـو قـسـيـکـي تـواو پـچـوانـه دـکـات و دـهـه: ((دواي ساـهـانـک لـيـزي سـربازـيدا، بـووم بـ ژـنـهـه، هـم ديسان سوپا لـشکريان هـنايـه سـر لووتکـ و چيا بـرـزـهـکانـي سـر سنوور، مـنـيش گـهـهـامـو، کـچـکـم لـي هـمان جووتيار دـزيـو، کـ لـقـنـتـيـکـي بـچـووکـيان لـ لـوار شـقام واکـردـبوو. جارکـي دـيکـ مـژوو خـي دووبارـه کردـو، لـناو لـقـنـتـکـ بـ دـسـتي خـم جووتيارکـم کـوشـت، هـمان هـلـي مانـوـم بـ کـچـکـ بـخـشـيـو. ئـويـش بـ ئاـبـوـچـوونـي باجـي مانـوـي دـدا. هـموو شـوـکـ وکـ شـ وـهـهـخـ سواري دـبووم. لـ ئاکامي دـسـتـدرـژيـي بـردـوامـهـکانـي مـن، سـکـپـ دـبوو، بـرهـمـي سـهـ مـنداـي ئيفـليجـي لـ کـوتـهـو)).

۷- ئـگـرچـي مـانـنووس دـيـو ئو پيشان بدات کـ زـنـکـلـن يان

نډيمی نډیو، ئاپې کوی ناسټو، بېام له هندی شوینی
مانځدا ټوټوون د بټو کټو کارکټر زړه بېاشی
کوټکې خې ناسیوټو، بېام بېی ئاشکرا ناکات. بې نموټ کات
له گشتکدا بې جووټ دچن بې سږدانی ټو له قنټیې کچ
وردیلې له دژیا، له ټوگه دگن سږ تافگه یې بې پشودان،
گټووی هېمووشتزان له ټوټی ئاخوتنکی ناووی زېنکټلن له لاپټو
(۲۷۰) دا ټوټو ئاشکرا دکات کټ زېنکټلن گومانی نېماو ئاپې
کوټکې خې تی و ټوټ: ((سوټند بې سازگاری ټم تافگه یې، ټ
هېمان ټو کسټ کټ له عکاو دټ و بې خوزستان دچیت، له کټشکی
دوو جمکټکانو د شکاویت و بې گیشتن بې چار نووسکی نادیار
هېنگاو دټیت)). له دا بې اشکاو بې ناو هېنان باسی ئاپې و
سوبحلئزل و بې هادوور دکات، چونک ټم دوو برایې جمکن و له
کټشکی تاج ددیندا هاووی یېک بوون و دپیان له یېک شکاو. هېروها
نووسږ له ساتکې بې ئاگاییدا له زاری زېنکټلن ټو له لاپټو
(۲۸۱) دا ئاماژ بېو دکات کټ ټم کارکټر بېدم گریانو له
بېردم گټوکانی کچ وردیل و س مناسکې و جووتیار
کوژراو کدا کټوټو ټ دانپدانان و ناوی خې بې ئاپې گوتوو و
ټوټی پې گوتوو کټ زېنکټلن ناوی استټقینې ټم نیې. هېر له
لاپټو دا ازی دې بې ئاپې ئاشکرا دکات و پې دټ: ((ټو له
خوزستانو له گټو دوو کوټی جمکټی سږر گټور و بچووک (ټم
ئاماژ یېکی دیکې ناستووخ یې بې سوبحلئزل و بې هادوور)
هاتوو، ټوانی له بیابان بټنیا جټهشتوو و ټووی کردوو ټ
حقخان [...] گټرکټی ازی دې ئاشکرا وکات و پې دټ ټرکی
ټو یې (وات ټرکی ئاپې) کټ خانې کټوشن هېبوو شټټو،
چوون خانې کټوشن ټگر و بېربټکی گټور یې له بېردم حقخان
و موریدانی حق)). بې پې زانیاریېکانی ټو یادداشتی دوو ټم،
زیمنهف هېووی زری داو کټ ټم بکوژ، بېام له پیلانکانی
سږرکټوټو ټوټو و ناچار بوو دان بې خیدا بگر. زیمنهف بې
گټوټو یېکی خودی له لاپټو (۳۰۲) دا ئاماژ یېو داو کټ
زېنکټلن حزی لهو بوو کټسکی دټبټرد و دټ ست ټو، بې تایبټی
له ئالی خې بټ تا بیخات شوینی خې و میراتی اېرایټی سټدان
سا ی میرایټی له بنټما و ماټی تاج ددین و رگرټو. بې
ټمټش یاری نېوان دوو برا ساز دکات، من دکات ئامانج و
بې هادوور دکات قوربانی، ئاپې نېگریسیش دکات ټم ټم. کټوات
زېنکټلن بې خې پلانی دناو بې ټوټی ئاپې کوی بکات
جټگیرووی له حقخان و هېر له ټوټی ټویشو زیمنهف بکوژ و
خانې کټوشن وېران بکات. له دوا ټم نجامیشدا ئاپې شوینی باوکی

دډگرټټوو و زيمنه څيش واته سوبخلئ زل ل سدار ددات.

۸. ل لاږ (۲۸۸) دا دووچار نووسر گڼانډو کي تووشی ساتم کردوو و لږي کمياند ناوی کارکټرکي لباتی کارکټرکي دیک داناو و پاشان هر ل همان ددا ناوی کارکټر څوازاو کي بیر کټوتوو ټوو و ب دروستی ل شوینی ځی داناو ټوو. ئممش چنډ جارک دووبار بوو ټوو. ل ساتمی دووم دا کارکټرکي کوهر و زمان ب او دکات نووسری یادداشتنام. گڼووی ه موشتزان ل باسی ځونی موگناتیی دوومدا دډ ب هادوور ب حسر ټوو حزی ل بوو ه واکي سوبخلئ زلی برای بزانه، ب ئمش سیلنی پیر مارجی ئوو ی، ئمجار زمانی بډت. سیلنی پیر وک گڼووی ه موشتزان دډ: ((گازکي دوو سرری ئاچاغ دډت، دډختا ناو دمی ئاپ و زمانی ب هادوور ل بندوو دډد کښت. ب مقستکي تیژ زوانی ئاپ دډت، ئینجا ب شیشک ئاسنکي سوورکراو برینی دم و لغاوی ئاپ داغ دکات. پاشان ټپ قزاغی کي لکي ب سپرت دډئاخذت ناو زاری. ب هادوور ه مو گیانی دډکوت لرز و د بوور ټوو. چنډ دډژکي پډچت ب هادوور ئاسایی دډت وو، و ل ئست وک کسکي ب زمان و چاو، ب ئماژی دډست و یاداشت نووسین مډستکاني ب سیلن دډنووست)). ئوو ئم مانډ بخوډت وو دډزان ئاپ کوک زک لډ و زک لډ نیش کښی لگ سیلنی و بندما ی ئودا نیی، بکو هردوو لا دډیانو دډسما تی بندما ی تاج دډین بډخنن و ب هادووریش کوک کي تاج دډین، ب ی سیلنی پیر ب چښن دډندان ی سوادای لگ گډا کردوو. هروها من پرسیار ل نووسری مانډک دډک م و دډم: دډکر مرډکي کوهر بتوان بډستی ځی یادداشت بنووست وو...؟.

۹. ل لاږ (۲۹۱-۲۹۲) دا، ماننووس لباری زيمنه څو و ئماژی بډو داو ک ئم کارکټر ب لډیک بیري کردوو ټوو و ئاو ز واته ع ق لای ئو چقی بیر کردنو بوو، ل همان کاتدا گوتووی تی زيمنه څ ب ماوی بیست سا ل تونډکي ژر خان ی کوشندا بډرد وام خواردووی تی و ه میش مډست بوو و بډوای بډو بوو ک ئاگای گډورترین گرفت ل بډردم استیدا، چونک مرډ ل حقیقتی ځی دوور دډخت وو. ئم بډووناش ب بډوای من ټواو پډچوانی استین، چونک ئاگای بناغی بیري لډیکیی و ع ق ل نااگییدا ډډی ځی لډست دډات و ناتوان بډت نامرازک ب دډزینووی حقیقت. بډمستیش مرډ وډران دکات و ډی استی ل بډرچاو ون دکات.

۱۰۔ لاپټوٽ (۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۷) دا مانووس سٽ بارٽ ب چار نووسی سوبخلئزل و بټ هادوور، پاش کوشتنی باوک و داکیان بټ چوونټک د خاټ و و ک تټ و او پټ و انی ئ و و ی ک ل لاپټوٽ (۳۰۷) دا سٽ بارٽ ب چار نووسی ئ و دوو کار کټر باسکراو. ل پاش کوشتنی باوک و دایکی ئ و ان ک داک کیان ل نوور پټ و و ل د کرد، باوکیان داوا ل ن دیمی ن دیو د کات ئ و دوو مندا و و ک ئ مان تټ ک بټار ن و ل و شو ن یان دوور ب خا ت و و ئ م ش ل لاپټوٽ (۱۵۴) ب ت کنیکی گ و و ی ه مانشتزان و ب گ گ ان و و ی کی خودی ل لاین خودی سوبخلئزل و و باسکراو و دټټټ: ((باوکم من و ب هادووری ا دټټی مام ن دیم کردو گوتی: تا زوو ئ مان قورتارک، ئ مان م ئ مان تی ت کرد. ه رچ ن د ئ م د گریان و د نووزاین و ک باوکمان جټا هټټین و مام ن دیمیش پټ داگیری د کرد ک ناتوان ت ل م کات س خت دا باو م ب ت نیا جټ ب هټټټ، بټ م باوکم ل سټر داو ک ی (مکو و بو)). دوا یی ل لاپټوٽ (۱۵۵) دا باسکراو ک باوکی سوبخلئزل و ب هادوور کوژراو و پاشان ل لاپټوٽ (۱۵۷) دیسان سوبخلئزل باسی چ نټی کوژرانی دایکردوو. ک چی ل ب چوونی دوو مدا نووسر ل لاپټوٽ (۳۰۷) دا دټټ ب پیلانی سیراج ددینی ز برای تاج ددین ئ و مندا مان ل لاین ن دیمی ن دیو و ب شاری ع کا فټراون ب ئ و و ی و ک بارمت ب کاریان به ن تاو کو تاج ددین ناچار بکن دټ ل دټ سټات هټ گ ر. ئ گ ر تاج ددین ل لاین دټ سټات و ب ب رچاوی خټ کی و و کوژرا ب ئیتر چن سیراج ددین مندا کانی ب کار د ه ن ب ئ و و ی ناچار بکر دټ ل دټ سټات هټ گ ر...؟. ئ م هټټ ی کی ز قی گ گ ان و و ی ل م مان دا و ن دبوو ه ن د ئاسان ب سټر مانووس ک دا تټ پټټ.

۱۱۔ لاپټو (۳۱۶) دا گڏوڻي هٿ موشتزان ٿا ماڙي بيٺو دڪات ڪي بيٺا دور بيٺي خانگي ڪوشش نه، ڪڇي لاپٽو اسٽيدا وٺي لاپٽو (۳۰۳-۳۰۲) دا و لپ زماني خودي زمينهي ڦو و بي گڏوڻي وٺي ڪي خودي باسڪراو، بيخي خاوي ٿي و پلي ٿايني بيٺي رز بو و سرتا زنگي لان نديمي نديو وٺي پيغ مبرڪ و دوا ندرت او لپ نام ڪا نيدا بي حقي ڪا ناسا ندو و پاشان وائي لپ هاتو و ٿم بيٺي ڇق و ٿي و يش بيٺي پاشڪ. ٿم مٿش وائي لپ ڪردووه پيلاني لپ بگ و هٿ و لپ لاپٽو (۳۱۶) دا نووسر ٿم هٿ ڪا ندي اسٽرڪو و ٿا ماڙي بيٺو دا ٿا پي ڪي پاش ڪوشتن با بي خي بو و ٿي يار سو ٿا ندي حقي خانگي بي جواني و ڪوپي ڪي وٺي نام و اسٽرڪو ڪا ندي زمينهي ڦي بيٺي خانگي ڪوشش ندي دا و ٿي و گڏوڻي ٿي خي بي نواندو.

(!!?) . . شیعی قوبادی ج. لیزاد

1

ش. و. کار. ک. تا بل. ی. چ. ل. ک. دایکا ن. ک. ی. د. ک. شا
ت. نیا د. نوو. ک. ک. ی. ما بوو

▪ ت. ق. یان ل. کردو و کوشتیان

2

ل. ک. ه. ن. ی. ز. و. ی. ک. ت. و. او. بوو و جوتیار. ک.
ب. توور. ک. ی. ک. ی. ل. گ. نم. و. ، چو و تا ک. گ. ک. ت. و. بدات
▪ ت. ق. یان ل. کرد و کوشتیان

3

ب. خو. ندکار. ک. ن. ی. گوت ی. ک. ی. ک. ه. ستن و ل. س. ر. ت. خت. ش. ک.
بنووسن؛

بژی نیشتمان

ه. شتا ت. پ. شیر. ک. ی. ن. د. ابو و د. ستن ی. ک. م. قوتا بی

▪ ت. ق. یان ل. کرد و کوشتیان

4

ت. م. بوور ساز. ک. س. رقا. ی. ای. ی. کردنی ژ. ی. ک. ن. بوو، تا
ئاواز. ک. یارسانی بژ. ن.
▪ ت. ق. یان ل. کردو و کوشتیان

5

ل. نووسینی دوا ق. سید. م. بووم. و.
ل. ب. ر. و. ی. ناو نیشا ن. ک. ی. نو. ب. ت. کست. ک. م. بد. ز. ت. و.
▪ ت. ق. یان ل. کردم و کوشتمیان

□

عـلى زـيدى و نـنـكم . . نـوزاد بـندى

ئەمـمـنا بووين، جار و بار نـنـكم سـردانى ماى دـكـردىن و شـوـك
ئەمايەو . . برا بچوكەكم زەر هار بوو، نـنـكمى توو ئـكـرد و ئـاى
ئـكـرد بـ هـوربان، نـنـكيشم بـهـئـى ئازارى پشت و ئـژـنـكانىيەو
نـيـدـتـوانى بچـ بـ هـوربان بـ دوايدا، منى ئـگـرت، تـر و پـى
لـدـدام، پـم ئـووت : ئـ نـنـ بـچى ؟ خـ من وـك مـمـ وام ؟
ئـيوت : چى بـكم ؟ ئـو سـگـسارم بـ ناگىر، ناچار داخى ئـو بـ تـ
ئـمـمـم . . !

لـ قورئاندا ئاماژە بـو داخ پـ شـتـنـى نـنـكم بـ من، كراو و . .
خوا قـدـغـى كـردو، ئـفـرمـو : (و لا تزروا وزارة وزير آخرى)
واتا هـيـچ كـسـك تاوانى كـسـكى تر هـنـاگـرت و نابـ هـيـچ كـسـك به
تاوانى كـسـكى تر سزا بدرت . . (كل نفس بما كسبت رهينة) هـمـو
كـسـك بـ پـى كار و كـردـوـكانى خـى مامـمـى لـگـگـ دـكـرت، واتا
هـر كـسـك هـنى كارـكانى دـستى خـيـتى.

بـلام سـرـك وـزـيرانى عـراق لـو ئـچـ ئاگاي لـ ياساكانى ناو
قورئان نـبـ، چـونـكـ پـشـتر سـرقاى بازرگانيى و بانكداريى و
هاورد و هـنـاردى شـت بوو، بـمـام وـك ئـوـى خـى بـ كوـى ئـوتـكى
ئايىنى ئـزانـ، حـق و ابوو لانى كـم ئاگاي لـ ياساكانى سزا و
پاداشتى ناو كـتـبـى خودا بووايـ، نـك وـك سـدام خوا وـكـيلى بـتـ
سـرـكى چـل پـنـجا مليـن، بـ بـ ئـوـى لـ هـيـچ جـر لـژيـكى ئـيدار
و بـمـمـم بـردن بزائـ . .

بـ نمونـ لـم ئـژانـدا پـى داوـتـ ياساـيـكى ئـابوورى كـ لـ
گـيرفانى خـى دـرى هـنـابوو، ياساـيـك كـ نـنـكم پـيادى دـكـرد و برا
هارـكـم لـ هـوربانـكـ تـزى دـكـرد و منيش لـ هـيـوانـكـدا
كـوتـبوومـ ژـر مـمـتى دارـعـساكـيـو . .

عـلى زـيدى بـ پـرلـمانـكـى ئـمـم، خـرا ياساـيـكم بـ هـمـكوـمـنـ
تاكو پارـى خـا سـنوورىيـكانى هـرـم كـ بـمانى نانـرن له موچـى
فـرمانـبـرانى هـرـم بـيـن!!

تـ سـيرى ئـو بـ ئيمانى و بـ ويژدانى و بـرـبـريـتى ئـم پياوـى
كـ ئـيانوت گـنج و حـقبـلـ و تـكـنـكراتـ!! . . بـلام من كـ زانـم كـ

مام ستاغايتى، ھەر زوو لىي نائومد بووم ..
 باش ھەممە ئالى، كەمئەندامەكى ھەرمى كوردستان كە مانگانە سەد و
 پەنجا ھەزار دىنارى ھەيە، بە چ ياسايلەك پارەي خاا سنوورىيەكانى
 يەكەتى و پارتىت بە بزمەرت؟ بە يەكەتى و پارتى ناوهرىت و ..
 ئەچىت پەلامارى موچەي مام ستايلەك ئەدەيت كە بەو خاا موچەكەي
 ئەيگەيەنەتە چل و پەنجى مانگە؟ ئاخىر توخوا شەرمەزار نابىت كە مانگ
 لە شىمالى ھەبىب چل و پەنج و پەنجا ئەزە، ھەشتاكە دواي لەبەيى
 120 مىليار كەي مانگانە لە موچە خەران كە يەكەتى و پارتى ھەر بە
 گوندەيى بەتى نانەرن، ئەستا بە بىر كەردنەو لە داب و نەرىت و
 بەنەكانى ئەوشت و ئەيتىك، داوا لە پەزلەمانەتكەت ئەكەيت
 ياسايلەكت بە ھەكەوئەنن تا بتوانىت پارەي گومرەي ياساىي و
 ناياساىي خاا سنوورىيەكانى ھەرمى كوردستان، لە فەرمانبەرانى
 ھەرم بەيت ؟ بە ئەستى جەگەي شەرم و .. ھەق وايلە دەپ دەپ
 ەزەقەي شەرمەزاريى بەئەزىت كە بەو خەمساردىيە گەتە بە ژيان و
 گوزەرانى زياتر لە يەكەملىن خەزاني كورد ئەكەيت، زەربەيان لايان
 وابوو تە مەرد و جوامەرىت و .. ئەو دز و مافيا ئەكەيت و ..
 دادوهرىي و ياسا بە ەزەق ئەگەئەيتەو .. بەئەم مەن ، نا .. مەن
 ھەر لەسەرەتاو كە سەيرى سەزچاوەكەتم كەرد، بەم دەرەكەوت لەو و
 لەو سەرە نە دەنگى ساز دە و نە دەنگى خەش ئاواز ..
 ئەو ياسايلەي نەنەم ھەزار ئەھمەت لە گەي، كە تيايدا مەنى ئەكەردە
 بەردەبازى برا ھەر و ھاجەكەم، لە ژەر كارىگەرەي ھەزار و يەك
 نەخەشى پەشت و ئەزەنە و خەندە، لە ژەر كارىگەرەي كەمەگە و
 پەروەردەيەكى نەخەندەواری سەھەي سەدا بوو، لەگە ئەویشدا،
 لەدانەكى بە ئازار و ھەواشى لەدەدام و دوايى ھەر زوو پەشيمان
 دەبەو و داواي لەبوردنى لەدەكەردم، واتا نەنەم گوناھبار ناكەم و
 ھەزار جار گەردنى ئازاد بە و گەي پە نوور بە، بەئەم تەي سەرەك
 وەزىرانى گەنج و خەندەوار و خاوەنى مىليارەھا دەلار لەو تەمەندە،
 ھەتتا سەر ئەسقان گەردنە ئازا نەبە و خاوە گەورە ئەزەكت نیشان
 بەدات، نە ئەزەبە خەرى تەدا بە و .. نە شەویش بە، مانگ .. كەك بە
 ئەزەنە بەشكەئەيت و .. بەتەئەيتەو بە دەردەكەو سەد ھەكەم سەرى لە
 دەرنەكەن .. چەنكە چاوت لە ئەستى تاوانباران و ھەكارەكان دادەخەيت
 و .. چاوە دەبەيتە قوربانىيەكان .. لە جياتى قوربانىيەكان زەگار
 بەكەيت، مىلى تاوانبار و سەبەكاران ئەستووئر ئەكەيت و .. ژيانى
 قوربانىيەكان قورستر و تاقەتپەو كەندەرتەر ..

ئەو كاتى خەي كە ئەتاتورك بەناوى ئەھى ئايىن و چاكسازىي لە
 ئايىنى شەوئەراوى عوسمانەكان، شەشەكەي ئەگەياند و موسوئەمانانى

تورک و کورد و عـرـب و فارسی ناوـخـ و درـوـی تورکیای دواى خـى
خست و فریویدان، تـاـ ناـت شای شاعیران ئـحمـد شـوقى پـى هـخـ تا
و دـستی دایـ قـم و شیعرـکی درـژی بـ ئـتاـتورک نوسی تیایدا بـ
ئـمیر و زگارکـری گـلانى تورک و ناوچـکـ ناوى دـبات .. بـمـام
کاتـ تـپ و تـزی درـکـانى نیشتنـو و .. سیستمـکی بـتـا لـ
بـهاکانى ئایین و دادپـروـری دروست کرد، کاتـ ووـاتـکـ بوو بـ
لانکـى بـدـوشتی و بـکاری و .. توـکـکی درـزانـى ئـوروپای
کرد بـ بـریاندا و .. مزگـوتـکـانى کرد بـ مـزـخانـ و تـویلـى
گیانداران و .. هـمو بـهاکانى باوبا پیرانى یاساغ کرد، ئـوانـى کـ
دکتـر عـلى شـریعـتـی دـربارـیان ئـمـ کـل و پـل و هـل و
مـرجـکـانى ئـنیسانسى ووـا تانى ئـژـهـات ..

ئـ ئـحمـد شـوقى دواى بـاو بوونـوـی شیعرـکـى کـ پشتگیری
ئـتاـتورکی کردبوو، چی بکات باش؟ تازه شیعرـکـ بـ جیهاندا بـاو
بـتـو، جارـکی تر ناتوانـ کـیان بکاتـو و ووشـ بـ ووشـ و دـ
بـ دـی زیندـچا بـکا، ناچار شیعرـکی تری نوسی تیایدا نائومـدی
خـى بـرامبـر ئـو کابرا ناچیز و بـ ویزدانـ دـربـى ..

لینکی هـردوو شیعرـکـى شای شاعیران ئـحمـد شـوقى لـ خوارـو
دادـنـم بـ ئـوانـى کـ خولیای خوـندنـوـی ئـو دوو دـقـى ئـمیری
شوعـرائى عـرـبن، کـ لـ استیدا کوردیشـ و لـ خـمانـ.

بـمـام من نا .. من هـر لـ سـرـتـای دـستـبـکاربوونی سـرـکـ وـزیرانى
تازـ، کـ عـلى و غالب و ئـوان زـر پـى سـرـسام بوون، من لـى
نائومـد بووم، چونکـ سـرـچاوـکـى لـ و لـخن بوو، سـرـچاوـى لـیش
نـ قـدری هـزار و سـنـعـتـکاری تـدایه و .. نـ عـکـسى قـمـری تـیا
دـردـکـو و .. نـ دادپـروـری ..

کاک عـلـیش بـر بـر تـم و مـثـکـى چواردـورى ئـوـتـو و ..
وخسارـ استـقـینـکـى دـردـکـوتـ، ئامادـی تـواوی تـدایـ لـگـ
دـسـا تدارانى هـر مـدا بـچـتـ ناو یاریـکـو، بـ فـاندانى نانـ
وشکـى دـستی کـمـئـندامان و .. فـاندن و دادـشینی موچـى
فـرمانـبـرانى هـر مـى کوردستان ..
(و ما تشاؤن الا ان یشاء الله)

هـر نـخـش و ویستـکـتان هـبـ، دواجار نـخـش و ویستی خوا دـتـدى.
<https://alhadyalzahry.yoo7.com/t156-%D8%A3%D8%AA%D8%A7%D8%AA%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AF%D8%AD-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B0%D9%85-%D9%81%D9%89-%D8%B4%D8%B9%D8%B1-%D8%B4%D9%88%D9%82%D9%89>

چیرک بـ منداان . نایپاد و پرتووک . رازا شوان

نایپاد: چنی پیر.. ئوو نمردووی و هشتا هر
ماویت؟
پرتووک: هاوو گیان، زهر باشم.. ماوم و هر دمـنم.

نایپاد (بـ پکـنین و تـفیسیدو): هاوو!!.. پیرکی وک
تـ، کـ لـ هـولـر کـنتریت.. خـت بـ هاووـی من
دـزانـت؟.. نامـوت ئـم قـسـیت دووبارـ بکـیتـوو. من
هاووـی تـ نیم.. من ناوازـ و بـ هاوتام.
پرتووک: لـ خـت بایـ مـبـ.. خـم لـ تـ بـ کـمتر
نازانم. قـسـی ناخـشیش مـکـ.. پـویستـ ئـم هاوکاربین
و پـکـوو خـزمـتـکی زیاتر بکـین.
نایپاد: من هاوکاری تـ ناکـم.. تـ چیتـر باوت نـماوـ.
کـس خـشتی ناوـت.

پرتووک: وا نیی.. تا دت باوم زیاتر دـبـت.. ساانـ لـ
سـرانـسـری جیهانـدا، بـ هـزاران پـشانگای پرتووک
دـکرـنـوو.. بـ هـزاران پرتووکـی نوـ نمایش دـکرـن. من
گـلـک لـ پـش تـوو لـدایکبووم.. لـ یـی منـوو خوـندنـوو و
نووسین بـابوونـوو. تا ئـمـش کـرـستـی سـرـکی نووسین و
خوـندنـوو و فـرکـردنـم.

نایپاد: ئوو سـردـمـ بـسـرچوو.. باوی منـ و خـشـویستی منداان و
گـورـساا نم.

پرتووک: ئی نـتبیسـتوو کـ.. پرتووک باشتـین و دـسـزـترین
هاووـی یـ. ئوو چـژـی خوـنـنـران لـ خوـندنـووـی من
وـریدـگـرن، بـو رادـیـ لـ تـ وـریناگـرن. لـ ئـمـدا،
نایفـنی زیرک، لـ تـش مـدـرنـتر و جیهانی
لـخـگـرتوو.

نایپاد: تـ قـبارـیـکی گـورـت هـیـی.. بـ هـموو
شوـنـک ناتـبـن. بـمـام من قـبارـیـکی جوان و بچووکم هـیـی.

د مخ نه گیرفانه و به ه موو شو نه ک د مبه ن.
پرتووک: ق بار زر گرنگ نیی. گرنگ سوود به خشین.
شمش د برین به ه موو شو نه ک. له بازار و
پرتووکخانه کان و قوتابخانه کان و مانه اندا هین.
تایپاد: هرگیز سوود کانی ته ناگن به گرنگی و به
سوود کانی من.

پرتووک: من ناهم ته به سوودی. بهام ته به شم کی.
بزانت یا ن زانت، سوود کی زرت له من و رگرتوو. شم و ش
بزانه من و ته و نامر کانی تریش، داهه راوی زانای و
ژیری مرقه ن. مرقه شایه نی شم و یی، که شانازیمان پوه
بکات. هر مرقه فیش شم ی نووسیو و شم و ش
به نام شم ژ کردوو.

تکات له د ک م له و زیاتر له خت بای م به. سووکا یی تی و به ریش
به کس م که.

تایپاد: زر ئاسانه. تا زوو ته شم شقارت داگیرس نه و
که له خت به رد و خت بسووت نه.

پرتووک: هرچه ند قس کانت ناخشن. بهام داوات له د ک م به
خت دا بچیت و.

تایپاد که دوا بیرکردنه و به ماو یی که. ه ستیکرد که
ه شم یی و سنووری خی به زاندوو. قس کانی پرتووک که راستن، به
هاوکاری د بن به ته واوکاری یی کتری.

تایپاد: پرتووکي هاو شم. دوا له بووردنت له د ک م.
ناماد م هاوکاری بکین.

پرتووک: شم د روونمان گور یی. بووراوی. د خ شم که
راستیت زانی.

تایپاد که و پرتووک که، باو شی خ ش ویستی و هاوکاریان
له یی کتری دا. له و ر ژ و بوون به دو هاو شم یی د س ز و
هاوکار و ته واکاری یی کتری.

دوبه ی: ۲۰۲۶

رزا شوان

ساغرم شكا، ئىي ساقى!.. شاعير: رحيم معينى كرمانشاھى.. وڭرگڭا نى ل فارسيي و: شھلا نورى

يادىكا نى عومرى ا بردوو
لېر بېر چاوم نىشتوو،
لېر ئاسمانى لاجوڭر ديدا
ئاگرى ئاھم بېر سىي گرتوو.

ئىي خواي بېر بېشان،
تاقىتم بىد، تاقىتم بىد!
قىبلەگاي ئىمىي غىرىبان،
تاقىتم بىد، تاقىتم بىد!

ساغرم شكا، ئىي ساقى،
لېر دىست چووم، ئىي ساقى!

لېر ناو تېفاندا،
لېر سېر شېرېلى خىم، ئىو منم
لېر كىشتىي كى شكاودا منم،
ئىي كىشتىوانى جىهان!

تا ناوى من تېمار كرا،
مېرى خىم لېر سېر چارې نووسى ئادىم درا.

تېر بېر تىنوڭتى منت كوشت
لېر نېو سېرابى ناكاميدا،
ئىي بېر بېر سېر ئىنجام!

لېوم بېر جامى نېگىشتوو،
دېكېشم بېر كىلېر حىسرت، بارى مېستى و بېر دناوى.

باسى چى بىكم؟
سكا لېر كى بىكم؟
كى خىم بېر دىستى خىم،

ئاگرم لې دې نېگۈرەنم بېرداۋ...

ساغۈرم شكا ، ئېي ساقى،
لې دېست چووم ، ئېي ساقى!