

بیدہنگی گہورہ



دهزگای فام

بو چاپ و بلاوکردنه وه

f @ ۳ ۵ ۶ FAMpublication

به ریوه بهری گشتی: سهنگه زراری

مافی چاپ و بلاوکردنه وهی بو دهزگای فام پارتراره.

چاپی به کم - ۲۰۲۳

بیدهنگی گهوره

نووسینی

دلشاد عهبدوئلا

بابهت: شاعر

پنواهه: ۱۳.۵ * ۲۱ سم (۱۴۰) لاپه ره

ISBN: 978-9922-9875-6-9

له به ریوه به رایه تی گشتی کتبخانه گشتیه کان/ هه ری می کوردستان ژماره سپاردنی (۶۷) ی
سالی ۲۰۲۳ ی پین دراوه.

شاعر

بيدهنگي گهوره

دلشاد عهبدوڻلا

هه موومان بهرده بینه وه، ئەم دەستەش بهرده بێتە وه
بروانه ئەوانی تریش، بهربوونه وه له هه موو شتی کدا یه
که چی یه کێک له وێدایه هه میسه
به نهرمونیانی ئەم بهربوونه وه یه له دەسته کانی دا
هه لده گریته وه.

پاینه ماریا ریلکه

ناوەرپۆك

- ۵ ناوەرپۆك
- ۹ لە بىدەنگى گەورەوہ بۇ رەوانى تىشكئاسا.
- ۱۵ بۇ شاعىرە لاوہ كان
- ۱۷ پەسىرەى دەرىيا
- ۲۰ نادىارە كانى جەنگ
- ۲۲ بە بۆنەى كۆنە نامە بە كەوہ
- ۲۴ بۇ يادى گابرىل گارسىا ماركىز
- ۲۶ بە دەم دالغەوہ
- ۲۸ ئەستىرەى حوبر
- ۲۹ دەرەوہ بى گومان دەرەوہ تارىك
- ۳۱ تراويلكە
- ۳۳ دالغەيەك لە گەل كۆتر
- ۳۵ بىدەنگى گەورە
- ۳۶ قەلەپەش

- ۳۸ وەك ئەسپى عارەبانە تېكشكاو
- ۴۰ يادەوهرى باوان
- ۴۴ كانى قرژالە
- ۴۶ لە خوداحافىزى دۆستىكدا
- ۴۸ ئاوازە نەمرە كان
- ۵۰ ھەموو سەفەرىك بە غەمگىنى
- ۵۲ شكۆى ئىوارە
- ۵۴ بتەوئى لە شىراز
- ۵۷ بىنچىنەى عەرش
- ۵۹ گوڭلە وەرزىيە كان
- ۶۱ دارى شەكران
- ۶۳ پاول سىلان
- ۶۵ پەرەسەندىن
- ۶۶ ئەو پستانەى نانوسرىن
- ۶۸ تارمايىە كى سەرپراو بە شارددا دەگەرئى
- ۷۰ گەشتى پرووناكى
- ۷۲ سبەينە كى كۆرىؤلانس
- ۷۵ كۆنتراست

- ۷۶..... ديزاينکردنى خهون
- ۷۸..... بالى كراوه
- ۷۹..... كىنوه بى گوناھه كان
- ۸۱..... گهمه ي مهرگ
- ۸۲..... راييعة
- ۸۴..... له ناو نويتى نه خوشيدا
- ۸۶..... ساته دريترخايه نه كان
- ۸۸..... راهيتان له سهر پيانو
- ۹۱..... به يانى زوو
- ۹۳..... گورانىيەك بۆ خۇم
- ۹۵..... لاواندنه وەھەك له شرناخ
- ۹۸..... باخچه كەى لای ميره مەديان
- ۱۰۰..... به يانى هەموو پوژنيك
- ۱۰۲..... باى پەشى ئەنادۆل
- ۱۰۵..... هيدمه ي بەردەم ويته كان
- ۱۰۷..... مندالى گتر پيرى
- ۱۰۹..... جەنگى دۇراوى هەر كەس
- ۱۱۱..... له كافىي لاقازە

- ۱۱۳ له عه نكاوه
- ۱۱۵ دواى تهمه نيكى دريژ
- ۱۱۷ كه شتى له ننگه رشكاو، هاوار
- ۱۲۰ له ناو جووت كه وانه ي نازاد
- ۱۲۳ سيپه رى ورچه بوړ
- ۱۲۵ قير يانا
- ۱۲۸ نه وراقى په ريشان
- ۱۳۳ كه ميكي تر تاريك دادئ
- ۱۳۵ سندووقى پاندورا
- ۱۳۵ قافى هاتووه

لە بۆندەنگىي گەورەوھ

بۆ رەوانىي تىشكئاسا

۱. بۆندەنگىي گەورە دەقىكى كورته، بەلام بۆتە ناوى ديوانىكى بەرىن لە شىعرى كوردىي ھاوچەرخ. بە ھەناسەي قوول و ھزرىنى رپوون و خەيالىي بىناكەرەوھ، دلشاد عەبدوئاللا ئەزموونىكى دىكەي خۆي خستۆتە بەردەست خوینەرانى. ئەزموونىك كەم دەق و كۆپلە و دىر و گوزارەي ھەيە، جوانىيەكى تايبەتى لە خۆيدا نەشاردىتەوھ. دلشاد لەم ديوانەيدا وەك چىشتلىنەرىكى بە ئەزموون، ئەوھي لە مەتبەخى سالانىكى زۆرى شىعدا كۆي كردۆتەوھ و فىرى بووھ، لەسەر خوانى ئەم ديوانەي بۆي خستووینە رپوو. بە جۆرى وازانىن نەك چىژ لە خویندەوھي دەقەكان وەردەگرين؛ بەلكوو چىژ لە خواردنى بەئەزموونترين و سفرەپازاوتەرىن چىشتلىنەرىش دەبىين.

۳

۲. يەكەم شت كە لەم ديوانەدا سەرنجت رادەكىشىت، دىر و گوزارە درىژەكانىن كە بە ویتەي جۆگەيەكى ئارام رپىي خۆيان دەكەنەوھ. دلشاد كاتىك باسى زەويكىلان دەكات، ویتەيەكى خۆي و باوكى دەكىشىت، كە چۆن بە داركەتوو، دىراوبان لى داوھ. داركەتوو برىتسيە لە دوو بەش: بەشىكىان خاكەنازىكى تىژە

به دەست كەسكەو، كە دەيچەقېننېتە شوپىنى دېراوليدانە كە، بەشى
 دووهميش دوو پەتى پتەون لە بەشى خوارەووى خاكەنازە كە
 گيركراون و بە دەست كەسكى ديكەوون، كە پرووى لە كەسى
 يە كەمە. كاتىك كەسى يە كەم دەمى خاكەنازە كە لە زەى رۆ
 دەكات، ئەوى تر رايدە كىشىت و بەم جۆرەش دېراوہ كە لى
 دەدرىت. من كاتىك ئەم ديوانەم دەخویندەو و دېرەكانى بە
 بەرچاومدا تېپەر دەبوون، ئەو دېراوانەم بىر دەكەوتنەو كە لە
 شېووى ئەم رستانەى دلشاددا بە سەرخاكدا درىژ بوونەو.
 جۆگە كان و دېراوہ كان درىژ دەبنەو تا ئاو بە نوياندا رەوان
 مەوداكان تەى كا. ئەمە چارەنووسى ئەم دەقانەيە، كە بە دەگمەن
 نەبىت، هېچ رېگرىك، بەرەستىك نايەتە رېگەى خوینتەر و خەيال
 و هزرى شاعيرانە بە وینەى ئاوى رەوان مەوداى خويان تەى
 دەكەن. بۆيە كاتىك تەنيا وەك ديمەنىكى دیداريانەش تەماشای
 درىژبوونەو و سەريە ككەوتنى رستەكانى نيو ئەم ديوانە و رەشایى
 كۆپلەكانى دەكەيت، ديمەنىكى جوان و سەرنجراكىشت پى
 دەبەخشن، ديمەنىك، ئەو كاتانەمان بىر دەخاتەو، كە بۆ يە كەم
 جار ديوانى شاعيرە گەورە كانمان دەكردەو و دەمانخویندەو.

۳. ئەم كۆمەلە شيعرە پەرە لە گەرەنەو بۆ يادوهرى و
 بەرھەمھينانەووى وینەى جۆرەجۆر لە ئەزمونىكى دوورودرىژى
 ژياندا. ئيمە زۆر باسى ژانرى يادەوهريمان لە شيعرى كوردیدا
 نەكردو، كە بە برواى من ھىژىكى زۆرى بە شيعرى ئيمە
 بەخشيو. يادەوهرى و بەيادھينانەو و گيرانەو، ھەموويان
 جۆرىكى تايەتن لە بەرھەمھينانەو. لە بەرھەمھينانەو يە كدا كە
 پشت بە يادوهرى بېستىت، چەند كيشەيەك دینە بەردەم: يە كەم؛

ئەۋەى يادۋەرى بەبىرھىئانەۋە و دووبارەسازدانەۋەيەكە، بە دوور لەۋ شوپن و كاتەى رۋوداۋەكەى تىدا رۋوى داۋە. دوۋەم؛ ئەۋەى تەمەنى كەسىك لە كاتى رۋودانى رۋوداۋىك و كاتى بەيادھاتنەۋە و گىرپانەۋەى، دوو كات و تەمەنى جياۋازن. سىيەم؛ يادۋەرى لە گەل تىپەرىنى تەمەندا بىرچوونەۋەش بەدۋاى خۇيدا دەھىئىت. چۋارەم؛ ئەۋەى كە بۇ يادكردنەۋە ھەمىشە پىشت بە خەيال و يادگەمان دەبەستىن و دووبارە ئەۋ شتەى رۋوى داۋە، دەبەئىنەۋە پىش چاۋى خۇمان، كە رەنگە جياۋاز پىت لەۋەى لە كات و شوپتى خۇيدا رۋوى داۋە. بەم جۆرەش، ھەموو يادۋەرى و بەرھەمھىئانەۋەيەك جۆرىكە لە مەترسى دووركەوتنەۋە لە واقىعى رۋوداۋەكە.

۴. دلشاد عەبدوللا زىرەكانە دەچىتەۋە نىۋ يادەۋەرىى خۇى. ئاگايى و ئامادەى زەينى كەم دىمەن و رۋوداۋى بىر بردۇتەۋە، پىشترىش ئەم تىزىنىيەيمان لە (كتىبى رەش) دا بىنبوو. لەم كۆمەلەيەشدا، تىزىنەنە دەچىتەۋە نىۋ ئەۋ بەشەى لە يادۋەرىيەكانى كە بە توندى ھەستى ئەۋيان تىدايە نەك ھزرى ئەۋ. دلشاد بۇچوون و تىگەشىتن و دانايى لەسەر رابردوۋەكانى ژيانى خۇى دەرنابرىت، بەلكوو لە رېگەيانەۋە ھەستەكانى خۇى بەيان دەكات. بۇيە لە يەك كاتدا مندالى و ئەزمون، سەرەتا و ئىستا، سادەىى و شىپرزەىى، دىناى مۇدىرن و نەرىت، كامەرانى و ئاۋمىدى و ھەسەت و خۇشىيەكان تىكەل يەكتەر دەبن. فەزايەكى ترش و شىرىنى ئەم دىۋانەى پىك ھىناۋە و شىعەرىيەتىكى مندالانە و جىھانىنىيەكى دانايانە پىك دەگەن. جوانىى ئەم دوو ناكۆكەش لەۋەدايە كاتىك پىك دەگەن، ھەرىەكەيان چىژى خۇيانيان ھەيە.

هه‌ریه‌کیان مه‌رج و هه‌ریه‌که‌شیان به زمان و ئەزموونی خۆیانەوه. هه‌ندی جار ئیستا پالمان پێوه دەنیت بۆ مندالبوونه‌وه‌یه‌کی له‌ده‌ستچوو، هه‌ندی جاریش ئەو مندالییه‌ له‌م ئیستایه‌دا و به‌ روخساریکی حه‌کیمانه‌ و پر ئەزموونه‌وه‌ ده‌بینینه‌وه. شویتی به‌یه‌ک‌گه‌یشتیان جه‌سته‌ی شاعیره‌، که هه‌ندی جار له‌ ناستیدا خۆی‌شی ده‌که‌ویته‌ گومانه‌وه. جه‌سته‌یه‌ک‌ ئەو هه‌موو ئەزموونه‌ی حه‌شار دا‌ییت و هه‌شتاش نیگا مندالییه‌که‌ی خۆی پاراستییت.

5. کورت‌بێژی و جوان‌بێژی، دروست‌کردنی پرسته‌ی بێده‌نگ، هه‌لدانی جۆگه‌ و دێراوی مه‌ند و ئارامی‌ی زمانی، سوود‌وه‌رگرتن له‌ زمانی هه‌یما و خۆش‌خوانی، ته‌وس و قسه‌ی ناو‌کدار، به‌شیک‌ی هه‌ره‌ به‌هیزی ئەم دیوانه‌ن. کاتیک ده‌قه‌که‌ی له‌باره‌ی چوونی بۆ شیراز و چوونه‌ سه‌ر گۆری حافز ده‌خوینته‌وه، حه‌کیمیکی له‌وسه‌روه‌ی هه‌موو شتیکت بیر ده‌که‌ویته‌وه، که خۆی به‌ده‌ست زمانیکی ناسایی و درێژ‌دا‌رانه‌وه‌ نادات و زمان ده‌هینینه‌ سه‌ر ناستی گوزارشت‌کردن به‌ پیتاندنی چاو و ویکه‌هینانه‌وه‌ی برژانگ. وه‌لێ به‌ شیوه‌یه‌کی واتاداری ئەوتۆ، که هه‌رگیز زمانی ده‌نگی ناتوانیت ئاوا کورت و کاریگه‌ر ئەو هه‌یزه‌ی ده‌ربرین بخاته‌ کار. له‌م ده‌قانه‌دا ئەوه‌نده‌ نیگا له‌ دیمه‌ن نزیك ده‌بیتته‌وه، کاتیک ده‌لێت باوکم ده‌سکی که‌تووه‌که‌ی ده‌نا به‌ سنگیه‌وه‌ و که‌رسه‌که‌ گله‌کان هه‌لد‌ه‌پرژانه‌وه، هه‌نده‌ واقیعانه‌یه‌، وا ده‌زانیت ئیستا ئەو کاره‌ ئەنجام ده‌دریت. بۆیه‌ ئەم دیوانه‌ خوینته‌ر له‌ ئەزموونگه‌لیک نزیك ده‌خاته‌وه، که ره‌نگه‌ خۆی تیننه‌په‌راندبن، به‌لام هه‌ستیان پێ ده‌کات.

۶. لەم دیوانەدا دلشاد عەبدوڵلا چەند جارێک باسی مردن دەکات، بەلام وا ناکات ڕقمان لێی بێتەو. هەندێ جارێش وێتە جوانەکەى مەرگ پێشان دەدات، جارێش هەیه، دەنووسیت: "حەیف بۆ مندالی، ئەوێ شویتی دەگریتەوێ مردنە!" جگە لەمانەش زۆربەى نەوێ کان لەم دیوانەدا ئامادەن و زیندوو دەبنەو، ئەم ئیستایەى شاعیر بەبێ زیندوو کردنەوێ پێشینه کان مانایەکی ئەوتۆى نایت. لێرەو، دایک و باوک، باپیر و کەسایەتییەکان دەبنە بەشێکی گەرنگ و سرووشتیانەى نێو دەقەکان. بە جۆرێ وا تییگەین، ئەگەر نەوێ جیاوازیەکان لەم دەقەدا ئامادەیان نەبووایە، نە مندالە دەروونییەکەى شاعیر و نە دلشاد عەبدوڵلا هێچیکى ئەوتۆیان بۆ گوتن نەبوو. بۆیە مردن ئاستیکى ئیستاتیکى وەردەگریت و لە وێتەى پردیکدا ویتا دەگریت، کە لە نێوان جەمسەرەکانى تەمەندا رایەل کراوێ و نەوێ کان لێوێ دەپەرنەوێ لای یەکتەری.

۷. دیوانەکە هەمیشە وەک چۆن چاویکی لە دنیای لۆکال و ژینواری کوردەوارییە، وەک چۆن بە تەواوی مانا هەستە خۆمالییەکان و یادگارە خۆمالییەکان و ڕەسەنیتی کوردییانە بەیان دەکات، ئاواش دەمانپەریتتەوێ بۆ جیهانە مەرقایەتییەکەى ئەوپەر جوگرافیای ولاتی خۆمان و ئاشناکردنمان بە کۆلتور و جوگرافیایەکانى دیکەى جیهان. ئەمەش بۆ دروستکردنى جۆرێ لە هاوھەستى و هاوکۆژانى نێوان مەرقایەتییەکان. لەمەدا ئەرکی شاعر فراتر دەبیت و ڕۆلە پەروەردەییەکەى خۆى دەگێریت. بەم جۆرە ناوھێنانى کەسایەتییەکان، شاعیران و نووسەرانی جیهان لەم دیوانەدا، هەر تەنیا خۆنۆندنیکی ڕۆشنیرانە و شاعیرانە نییە،

ھېندەي ئەۋەي پېشاندانى دەروەستىيە لە ئاست ئېش و ئازار و داھىنانە كانى مرقاھە تېدا، لە رېگەي ناھىنانى كەسايە تىيە ئەدەبى و شىعەريە كانىانە ۋە. لەمەش زىاتر، ئەم كارە ھەۋلىكى جوانىناسانە يە بۇ دۆزىنە ۋەي خالى ھاۋبەشى نيوان كورد و مرقاھە تېدا. شىعەر ھەمىشە لەم ھەۋلە ئىستاتىكىيە دا ئەركى (پەيكىكى شارەزا) ي كارامەي بىنيۋە و دلشادىش بە سوودە رگرتن لە ۋ كولىۋورى پەيكى شارەزايە، پەيامە كانى نەك ھەر بەرە ۋ شارى شارەزۋور دەنېرېت، بەلكوۋ ئاراستەي شارى مرقاھە تېشان دەكات.

۸. مەن لە ئەزمونى خويئندە ۋەي خۇمدا بۇ شاعىرانى بەرەي ھەۋلىر، ھەمىشە داھىنانى بەرز و تايەتمەندىي زىنگەي ۋلاتە كەم بىنيۋە تەۋە، كە بەناچارى بۇ تە تايەتمەندىي دەروونى و كاراكتەرى زۆربەي شاعىرە كانىش. دەزانم ئەم جۆرە شىعەرە ھەمىشە خۇي لە دروشم بەدوور گرتوۋە و رۇ چۆتەۋە بەناۋ زەينىيەت و ناخ و خودىتى. شىعەرىكى بىدەنگ و پەر لە خرۇشان، كاتى دەۋىت تا رېگە دەدات بېچىتە ناۋپوۋە، بەلام بۇ ھەمىشە تىايدا دەمىننىتەۋە. ئەزمونى شىعەرىي دلشاد عەبدوللاش لەم كەشۋەۋايە بەدەر نىيە كە ئەۋى تېدا پەرۋەردە بوۋە. بەلام ئەۋ لەم دىۋانەيدا ۋا پى دەچىت لە ھەموۋ دىۋانە كانى دىكەي زىاتر خۇي داۋە تە بەر خۇر و شوۋشە بىيانە لە خۇي دەۋىت، ۋەك ئەۋ تىشكەي كازىۋە چۆن ۋەك ئاۋى نىۋ دىراۋان مەۋداي خۇي تەي دەكات، ئاۋاش ئەم شىعەرە پەۋان دىتە رۇخى مرقاھە ۋە.

رېۋار سىۋەيلى

۲۰۲۲

بۇ شاعىرە لالوھكان

بەو مۇمدانە سوئىد بخۇ كە بەدىار شەوھ كاتتەوھ وەنەوز دەدا
بەو كاغەزە سىپپانە سوئىد بخۇ كە تەختايى فېرىتتە بۇ دنيا
بەو دەستىنوسانە سوئىد بخۇ كە دىلت نايى بىاندېرىتى
ھەرچەندە ژانى لەدايكبوون سوئىدى لەسەر نىيە

بەو رىستانەى

چىنيان زەحمەتتە لە دوورىنەوھى جەستەى خۇت

ئەى بلىمەتەكان!

باشتر ئەوھىە سوئىد نەخۇن

ئەم جىھانەى ئىمە سوئىدى لەسەر نىيە

شىعر خۇى سوئىدە.

ئەو كاتەى پىشت بە تىكىست دەبەستى بۇ ساغكردەنەوھ

پىئوىست بە رووداو ناكات بۇ گىرپرانەوھ

وشە كە قالبى ھەورىن دەگرئى

له بنی فھرھهنگ دیتھ دهری وهك مرواری به گهردنهوه.
ههر له هومیرۆسهوه ههتا مانگ!
له میڤگی خوداوه تا دهگات به مهمله کهتی دز و جهرده
یهك ږینگاتان له بهردهمه، شاعیر بن.

شاعیر ږهنگه درۆ بکا، بهلام شیعرنا
کاتی نووسین
ههنگین کاتی ئیعتیرافه.

پەسىرەى دەريا

بۇ يادى دىرىك والكوت

چراى بەردەمى بەلەمىك لە ئاوى تارىكى شەودا
لە تەرمى خنكاويك دە گەرىت
مەرج نىيە بىيىننەوہ گرنىگ ئەوہ يە دە گەرىت
خنكاوہ كان مروارى ناو قەپىلكى سەدەفین.

پەراوى داگىركارى و تاوان لەسەر پىشتە
پەرەكانى ھەلدەدەمەوہ،
وہك كىلگەى قەلەرەش نىشتوون لەسەر لاشەكان.

خەونى ئىمە كۆرىدۆرىكى بەرىنە
ھەردووكيانى پىدا دەروات، قوربانى و جەللاد
چش لەو سووكە مۇرانەى دەىگرنە يە كتر كاتى تىپەرىن.

بەسەر دەريايى زمانەوہ شاعىرەكان ئۆدىسەن

لە قولەى خوداوه بە دووربین چاودىرى دە كرىن
تا دە گەپىتەوه
هەمووى بە وردى دە گىپنەوه، وەك كەفى سەر شەپۆل
لا بدەن.

شاعىرە كان دلى خۆيان بە زەحمەت بۆ دە كرىتەوه
لە گەل ئەووشدا سىپىتى شىعر ناگۆرپنەوه بە خۆلەمىش
بە بارى كلىشەوه زەحمەت دە كىشن لە پەرىنەوه.

بى سەلمىنەوه لە زمانى كۆلەوارم، بە ئىنگلىزىيە كى خراپ
هەندىك جار وەك سەرخۆش لە تىرىدات لە پىستەى زۆر گەش
بەو حالەوه دىرىك والكوت دەخوینمەوه.
نە زەرپەيەك گومان دە كەم، نە پىويست بە سەلماندەنە كۆلۇنيالى
وەك زەنگۆلە بە مىلى دەريايى كارىبىيەوه
دەزىنگى.

چراى دىرەكان لە خۆم نىزىك دە كەمەوه
لە ئاويتەى بۇشايى ئىوانمان تا ئاستى لە يە كچوون،
مووى سىپى و پىستى مەيلەو تارىكى شىعرەكان بە نەرمەنىگاي
جياواز.

وہك قہڑال بہدوای ماسیی زیوینہوہ، یان راستتر
ماسی زیوینم لہبہردہم چہرنووکی قہڑال
زمان دہ گۆرئ کاتیک ہہرہشہ دہ گۆرئ.

ہونہری شیعری مامۆستام! سہری سپی کردووہ سادہ بہ گۆلی
ژالہ.

نادياره كانى جەنگ

لە پشت ئەو گەردەووە گردى تر، بە پووشوپەلاش داپۆشراو
قان قان كەسكى تۆخ وەك ھەورى تەلخ بە تەپۆلكەووە.
شلەژانى ئىوارە لە فرىنى پەپەسىلكە دەبىنم
بە ترسەووە لە زاركى گۆزەى ھىلانە نزيك دەبنەووە.
لەو شوپتەى لىيەووە تەماشادە كەم.

لە پشت ئەو شەقامەووە شەقامى تر
شۆستەكان وەك ويستگەى قىتار پېر رېبوار
ھەندىك جانتا بە كۆلەووە، ھەندى دەست رادەشەقىنن
لە گەل تەقەتەقى فارگۆن.

لە پشت ئەو شارەووە شارى تر، مەشخەلى بورجەكان
دوو كەلى دوو كەلكيش، گۆمى ھەوزى پېر قەوزە
مانگى سەرخۆشى كۆلان، سەگ و پشيلە و مريشك

جار جار سلاوى پيرٽنه كهى جيران
تهنه كهى خوڻى بهر ده رگا..
غهرىبى هه موويان ده كه م.

بە بۆنەى كۆنە نامە يەكەوہ

لەناو نامە كانمدا پارچە كاغەز نىك دەيىنمەوہ، لىيى نووسراوہ: "خۆشم دەوئىي"
رستە يەكى تەواو لە نامە يەكى ناتەواو
خوبرى "خۆشم دەوئىي" پەرت بووہ وەك پەلەھە ورتىك.
بە بىرخۆمى دىنمەوہ، بۇ كىم نووسىوہ؟!

ئەو كارمامزەى سبەينە يەك لە دەرگاي ماله كەمانەوہ
بە پەلەپرووسكى ھەلات و نەھاتەوہ.
كۆلان بە كۆلان كەوتمە سۆراخى
وہك بەردى بن گۆم بزر بوو لىم.
يا مەبەست سەگە بۆرە؟ سەكوژى شارەوانى كوشتى
بە دەستى خۆم شاردمەوہ.

ئىستاش شەوان نووزە نووزىم دىتەوہ گوى.
يا مەبەستم خەدىجە يە؟ ئەو كچە حەوت سالەى
باوكى بارزانى و داىكى پرووس بوو
پىكەوہ لە حەوشە يەكدا يارىمان دەكرد

باي گه و ره بوون هه ريه كه ماني فرې دايه دوور گه يه ك.
ياخو ئه و ژنه تيكس مپراوه ي له لا كولان گوپی گوшим، وتی،
قشتو كه!

له شه رمان سوور هه لگه پام
چهند جوانی، ده لئی ته ماته ی! بتخوم.
ددانه گه و ره کانی به یه کدا هینا
ترسم لی نیشته و به تاو پام کرده ماله وه.
تا گه و ره بووم، حه زم ده کرد ئه و ده موددانه هی کچی کافرؤش
با.

كلووری كولانی مندالیی پره له ئه ستیره ی كشاو!
پره له رۆحی فریشته ی بی ئه سه ر
جار جار دیته وه به لام نامینه وه
وهك كۆنه كاغەز! سه ربالیان دیته وه به ر، ده فرنه وه.
حه یف! هیشته نه گه یشتوون.

بۆ يادى گابرىل گارسىيا ماركيز

ماكۇندۇ بۆتە شار
شارى قەرەج و پۆليس و حيكايەتى خورافى.

كونج بە كونجى شار مەفرەزەى پۆليس
گلۆپى شىن بەسەر سەيارە كانيانەوہ
دەمانچە بە قەديانەوہ
ئامادە بۇ جىبە جىكردنى بربار
بى گويدان بە ئىمزاى حاكم.
گرنگ ئەوہ يە،
بربار ئامادە يە.

پىويست بە چەك و نمايش ناكات
تاوانبار كەلەپەپچە لە دەست،
لە تارمايى عەدالەت دە گەرپىت
ئەو غەوارەى ھەر رۆژە و بيانوويەك حازرە بۆى!

لە شارێكداء،
تەنیا تارمایی ئازادە
پۆیست بە پۆلیس ناكات
"بەپیارە كان خۆیان دەمانكوژن."

دوای (سەت ساڵ تەنیاپی)
تاوان وەك كاغەزی قومار تێكەڵ دەكریت
سیحر و جادوو/ باج و خەراج دەبنە پێر
دز و جەردە و شوپشگیپر

بەرافۆ حكوومەت!

بەدەم داڭغەۋە

لە شەقامى (ئىسكان)

گەنجىكى پەشتالەي پىرچ لوول

پىن لەسەر پىن لەسەر كورسىيى بەردەم دوكان

بىن گويدانە ئەم و ئەو، بە دەم داڭغەۋە فىكە لى دەدا، بە يانيه.

سەرنجى ساردى (مىرسۆ) ھىتامەۋە ياد.

غەرىبە كان ھەموويان لە يەك دەچن

لە شىۋە و جۆرى تەماشايان.

نەغمەي گۇرانيهك ۋەك كوكوختى لە نزيكمانەۋە

دندووكى دەدا لە دەنكى ھەسرەتتەك

مالى چۆلم، مالى ساردم!

ناھەقت ناگرم برادەر!

ۋەك فال بگرمەۋە دەكەۋمە خويىدندەۋەي

بن فینجانی نامورادی:
دەرفەتی کەم و هەلۆەدای زۆر
کێوی سەختی نەگەشتن،
بە کچی خەون و بە سووچی گەرم و بە کەمێک شادی.

لەبەر خۆمەووە دە کەومە گلەیی لە ئاسمانەووە تا زەوی
هەر خۆشم وەلامی خۆم دەدەمەووە؛ کەس ناژنەوی!

تیشکی هەتاو هێشتا گەرمی نەکردووە
پۆژ بە بەریهەووە ماوە، دڵ لە دڵ مەدە برادەر!
هێشتا زوووە بۆ پراچلە کینی
کۆتایی داڵغە.

ئەستىزەى حوبر

نامەوئى بەشېك بىم لە كات، چۆنچۆنى ھاوړئ بىن
بە سووكە لىكنە گەيشتن و قوونە شەپىشەوہ
بەلام دەستەمۆى مىلى كاترمىرى نەبىم.

ئەى شاعىرە كان!

بۇ ئىمە گرنىگە كرنووش نەبەىن / ركا بەرىش نەبىن
ئەوہى دەمانەوئى لەو ئىوانە دەستمان دەكەوئى
بەلام دەبى نەسلەمىنەوہ
وہك رووبار.

شانازى نىيە لە كەسى تر بچىم
لە گەل ئەوہى وەك ھەر كەس ئاساىى دەرىم
ئەوہى جودام دەكاتەوہ ئەستىزە كانمن
سرت و لەسەر خۆ گوئى بە ھىچ نادەن
لەبرى ئاسمان لەسەر كاغەزى سىپىدا ھەلدىن.
دانسقىبە / شكۆت لە خۆتدا / مەىگۆرەوہ بە ھىچ.

دهرهوه... بېگومان دهرهوه تاريخ

له شاريكدا
خه لکنيك ده ژين
به كه ميک ياده وه رييه وه.

حه شامه تيك له شه قام
ته ماشاي هه وره كان ده كه ن
تووتكه سه گي زنجير له مل له سيهريان.

شار له بري خودفه راموش رابردوويان نيشان ددها
كه سيره و بي ئيراده
كه س ناويرئ ته ماشاي ناوټنه ي بېگانه بكا.

به و رپيه دا ده پون كه ديته وه هه مان جي
دلي خويان به و بازنه به تاله دده نه وه،
كه له منداليي بو ياري ده يانكيشا به ده وري خوياندا.

ھەندىك كەرەت شكاوى دەستى خۇيانن
ئەگەر پىداگرېش بىكەن بۇ مەبەستىك پىر كېشىيان بۇ شىكۆ نىيە
ئەۋەى لە يادىانە تەنيا نەفسى غەمگىنى شىكستخواردوۋە
بەرانبەر كەلەپوورى چاخى بەردىن!

لە شارىكدا

گۆرپستانە كانى بە پارەن مردنە كانى بە خۇپران
نەخۇشخانە كانى بە پارەن نەخۇشە كانى بە خۇپران
خوئىندىنگە كانى بە پارەن خوئىندىنى بە خۇپران.

ۋەك دەمىك ددانە كانى تاقم بن زەحمەتە پىكەنن
ۋەك چاۋى كەمبىن كەم تىنە سەرنجيان
نەك ھەر ھىندە
دايكخۇگېشن.

تراويلكه

له چكى بهر بهر يم ئالاند له مه چەك
هيندهى ماچ پيوهيه بيكه يته سەرت دەبى به تاج
بۇنى شيعريشى گرتووه،
بيكه يته وه دەبى به بالى سيمرخ.

دەستى سىپى پر ئەنگوستيله وەك رۆژى جەژن
لوغزى مندالى و خوشى رابردووم به بير ديتته وه
كاتيك ئەو دەستە بۇ ناز دەخريته ژير چەناگه وه.

له چكى بهر بهر يم ئالاند له مه چەك
وەك ئەو چەترەى
له خوشى باران حەز ناكەى هەلى بەدى.

سرووه به و به يانهى هيشتا هەلنە هاتووه
گۆمىلكەى هونەرى شيعرى شلەقاند
خۇيشى نە هاتووه

ويتهى.

وهك گؤديقا به سهر پشتى ئه سىپى خه يال

بهو شهرمه وه له چكى داكه ند

وهك باران هات ههور لادات

له ته پلى سهرمه وه ته پ بوو تا نوو كى پيم.

دالغەيەك لەگەل كۆتر

ئەو كۆترە چى لە يادە؟ خۆزگەم بە خۆى
لەو تەى ھەيە بەو ھېمىنيە دەيىنم
نە كەس رقى لىي دەيىتەو، نە ھىندە دەفرى نە گەپىتەو
ھەمىشە نزيكە.

ھەست بە مەترسى ناكە
ئەگىنا دەرپۆيى و قىروسيى دەكرد.

لە يادەو ھەيى بالئندەيەكى و ھادا خۆشى و ناخۆشى چىيە؟!
ئەو و ھەمەى ناوى ئومىدە لای ئەو چىيە؟!
و ەرزە كان دەگۆرپىن و ئەو ناگۆرپى
سەروەت و سامان لە خەياللى ئەودا نىيە
ئى ھەر ئەوانەش سەرچاوەى بەدبەختىن.

حىكايەتى تۆفانى لە بىر ماو،
لە باپىرانييەو ە پىشتاوپىشت بە گمەگم بۆى باس كراو،

چ فەزلى ھەيە بەسەر مرۇقەوۋە؟
رۇژىك نەمدىوۋە شانازى بە خۇيەوۋە بكا
لافوگەزافى ئەوۋە لى بىدا،
لكە زەيتوۋنى ھىناوۋە وەك پەيام
بۇ نوح.

من لاي خۆمەوۋە جوانىيەكەى موجهرەد دەينىم
ئەگەرچى ھىمايەك دەدا گەورەتر لە خۇى.
وەك ئەكتەرى پروفىشئال
بى ھەلە رۇلى خۇى دەينى لە شانۆى وجود.
چش، ئەگەر ناكەسبەچەيەك لە پەناوۋە بە ختوخۇپرايى
وەك رپۆى پەلامارى بىدا
پاداشتى بىداتەوۋە بە تاپر.

شەرمەزار خۇم،
جنسى ئىمەكەى دەگات بە كۆتر؟!

بیدەنگىي گەورە

كە بىر لەوانە دە كەمەوۈ خۆشم ويستوون و رۇيشتوون

بیدەنگىي دامدە گرى

كاتىك پىكرا ھەمووشيانم دىنەوۈ ياد

بیدەنگىي گەورە تر دەبى

لەوۈوۈ تىدە گەم،

بیدەنگىي خودا لە كويۇۈ سەرچاۈۈ دە گرى.

قهله‌ره‌ش

بۆ عه‌باس بۆسکانی

قهله‌ره‌ش له ده‌رگا ده‌دا
به ئاوازی به ئاگا دیم. ده‌میکه له ده‌رگا ده‌دا
وه‌ك ئه‌وه‌ی بیه‌وی بیه‌وی ژووره‌وه
شتیکه‌ی پیه‌ ده‌یه‌وی بیگه‌ینی، یان روونکردنه‌وه بدا

له‌سه‌ر می‌زی نووسینم ده‌نیشی
به چاوی پر حیکمه‌ت ته‌ماشام ده‌کا
سه‌رئاو گه‌راوه‌ هه‌مووی، وشکایی نه‌دیوه
تۆفان هه‌شتا نه‌نیشتووه.

به‌و جله‌ ره‌شه‌ی له‌ خه‌م و خو‌شیدا ده‌یکاته به‌ری
وه‌ك قه‌شه له‌ کلێسا به‌رانبه‌ر هه‌یکه‌ل ده‌رده دل بکا
به‌ زمانه‌ی حال پیم ده‌لی،
که‌س چاوه‌رپی قسه‌یه‌کی خو‌ش نا‌کا : قغ قغ!

ئەو ئاوازەى من تەفسىرى بەد كرا.

سوپاس بۇ ئەدگار ئالان پۇ
شكۆمەندىيى نىمچە خواوهند و نىمچە شەيتانى
بەيان كرد لە رستەيە كىمدا: never more
"ئەوەى رۆيشتووە ناگەرپتتەوہ."
قەناعەتتەك، كەسەك پىي ناگا،
تالاولى جودابوونەوہى نەچەشتىي.

بەو ھەموو لوغزە لە رابردووى
بەو ھەموو شكۆيە لە ئىستاي دەينووسمەوہ
بەو نيازەى بگەرپتتەوہ ناو ژيانى ئاسايى
لە نيوہى رستەدا لىم تىك دەدا
كىنھان ژيانى ئاسايى، كۆتىكۆ
كىلگەى فان كوخ.

وہک ئەسپى عارەبانە تىكشكاو

سلاويك ئەوئندەى سوورپانەوہى گۆى زەوى گرنگە
زەردەخەنەيەك بارتەقاي تيۆرى ئەنيشتاين.

دنيا، پارە و سوپا پراى نەگرتووه
من و تو وەك دارەبازە بە كۆلمانەوہ
داينى تا زووه!

ئەو كەسەى ئاوەرپۆى كۆلان پاك دەكاتەوہ
ئەو غازفروۆشەى بوتلەكان دەگۆرپ
ئەو گەنجەى پەمپى بەنزىنى بەدەستەوہيە و ناھيلىق دابەزى،
كاتىك سەيارەت فوول دەكەى.
سەرنجدان لە پەلكى گيا كە نووساوە بە پاژنەى پىلاوى
باغەوانەكەوہ
سەرمايەى گشتىين.

وہك ئەو كەسەى پارە دەخاتە قودیلەى بەردەم مۆسیقاژەنىك

دەبىى بچەمىتەوہ

ھەموو سلاوئىك پىوئىستى بە نووشتانەوہىہ.

دنىا عارەبانەى تىكشكاوہ

من و تۆئەسپى ژىرى

زووكە ھەستەوہ

بەرەو ژىانى راستەقىنە بە غار.

يادەۋەرىيى باۋان

لە قوۋلايى دوور: پىيە كان،
لەسەر بەرد دەپۇن. بەردى شىنباۋى ناو سەراب
دوای تۇفان.

پياۋيىكى سوورەى نىمچە كەلەگەت
ژىنىكى سىيلكە لانه، بە يىدەنگى
لە خۇشى و ناخۇشيا
دەگە پىتەۋە ھەسارپىك، ژوورپىك
فىنىك دە كەنەۋە.
پەنجەرەى دار نيوە كراۋە،
ۋەك تەۋن، باى شەۋ دەچنى لە دەۋرى لەشى نووستوۋيان.
بن مېچى رەش نىمچە رووناك بە چراى خەۋن .

ۋەرزى دروۋىتە نىزىكە، باپىرم وتى.
بۇنى خۇشى كىلگە كان

پشتی کووپی وهك گولہ گهنم
تا بهر به بیان شیر کؤ ده کاته وه.

له بهرزایی کاکیشانه وه دهنگیک بانگ ده کات:
(سووره) دوام که وه وهك سوو که له به گهنجی.

میوانی ناوهخت! زوو هات، داپیرم وتی.
سیهیری بیوهژن زوو ده رکهوت.

به یانی که رپوژ گه رایه وه
جی و بالینگان چؤل
سه به ته یه کی داپوشراو
چوار قومری بال لیک ده دن
له دهوری کتلییه کی سارد
ده پارپته وه: خودایه!

هر ده رگایه بؤ مورادیک کرایه وه
مالیک له ناو ماله کاند
ماله کان له چهنده گه ره کیک.

من تهنيا ٺه و مالهم له ياده
به رڙڙ دارميويٽڪ سيٻهري ده كرد له حه وشه ي
به شه و باوڪينڪ پيي لي راده كيشا
له ژووري قوردا.

به دواي باواندا
وهك رپچكه ي شه منده فهر به دڙله كاندا
وهك خويٽي خولاوه به دهماره كاندا
خاكي شينباوم تپه راند،

ته پايي هه وريٽڪ بردمي
به ئه مانه ت لاي پنچڪينڪ داينام بو خويٽدن
كه گه وره بووم،

قه له مم گرت هه ست، نووسيم
له باره ي وه رزه كانه وه
له بهر رووناكيي به فردا
به هار، مه يي به په نجه كانمه وه.

شەوئىك لافاۋ ھەلىكرد
كارىتەى بنمىچ شكا
مشكە كان ھاتنە خوارئ
لەوساۋە ھەراسانين بەدەست مشكە كانەۋە.

ۋەك فرىنى خالخالۋكە جىى دوورم پەلك بوو
ۋەك قۇزاخە كرامەۋە چش لەۋەى پرووى دا

ھىشتا گەنج بووم نامۆىى سۆسەى دە كرد لە دل
چاوى خومار بە نەرمە نىگا
كەۋتە شاردنەۋەى.

شەرم و گوناھ لە كۆشى مېھرەبانىى دايكم
جورئەت و نەترسى لە پىشىنى باۋكمداء،
بەۋ كۆكتىلە كەمىك مەست و كەمىك دلخۆش
ويستم زۆر شت بگۆرپم.

جلى بەرى ئەۋ دىنبايە كۆنە
كە دەتەۋى تازەى بكەيتەۋە دەدرئ.

کانی قرژالە

مانگ خەریکە شیوەی دە گۆرئ
لە گوفە کە گەورە کەدا سەگە کان دەحەپن.

مێردمنداڵ، دەمامکدار لە قەراخ شەقامی گشتی
دەسمایهی ئەمڕۆ لە کارتۆن و قوتووی بەتال بە کۆلەو
بە دەنگی زیقن و بڵند هەواییکی سەیر تاوتووی دەکەن:
مەترسیی تەقینەو، نەك بۆمبى تیرۆر، تەقینەوێ خاك!

شارەوانی و فەرمانگەى ژینگە مشتومریان لە بارەى
خاشاکی شاراوێ بن زەوى بەو ئەنجامە گەشت:
دەبێ بیری قوول هەلکەندریت بۆ گازەرۆ
سییەکانى خاك بۆتە پەرۆ!

لە دوورەوێ چرای شار وەك دەنکە مرواری بزۆك
لەناو ئاوی لیخن بە زەحمەت دەبیرین

بۇنى زېل لە نزيكەو، لە دەستكيش و چەفيەى مل
لە ھەوادا، خەريكە دەخنيەن.

مانگ مۇنە

وەك ئەو ئەكتەرەى رۇلنيك دەبييت ھى خۇى نيه
كاتنيك زېل زۇرتەرە لە خۇراك
زېلدان گەورەترە لە خاك!

ميردمندالە كان بە پىشتى پيكايكەو، پيدەكەنن

بە پرومۇچى شازن!

بيياك لەوہى دەگوزەرئى لەسەر زەوى

نە بەرژەوہندى ئەوانى تيدا نە تۇزقالنيك ئوميديان تيدا.

قازانجيان لە خاشاكدايە تا ئەو رۇژەى خۇشيان دەبن بە خاشاك!

له خودادا فيزيى دۆستىكدا

به خاكه ناس خۆليان به سهر دا كرد
دوا جار خاكه ناسه كانيان فرئ دا
به دست كه وتنه كۆ كردنه وهى گل
بهردى گه وره يان لى پاك كرده وه
ئهوجا ، گۆريان هه لهيتنا وهك مه تهل!
به پييه كان په ستايانه وه ، پيلاويان پاك كرده وه
ئه وهى شارد يانه وه ،
زه نديق! ئه وها ناويان ده هيتنا
به نزى كهى چاره گه سه عاتيك
پيرى ياخى هفتا ساله يان شارد وه
ئه لفاتيحه .

ئيماندار و بيئيمان به هه مان كلئشه ته لقين ده درئ
ئه هلى مه يخانه و ئه هلى به رمال به هه مان ته دارهك ده برئ
مردن مالىكى گه وره يه جئى هه موومان ده بيتته وه .

له کاتی گه پانه وه دا
سه رزه نشتی ئه وانهم به بیرهاته وه که به دوای بیانوو ده گه پان
بۆ ته کفیر کردنی.

ئهو پیاله به تاله شم به بیرهاته وه که ئیواره چاوه پئی ده کا
له سه ر میژیکی نادی فه رمانه ران
بۆ مه سته بوون

به ده م گورانی هه ر سه یدزادیکی نازیزه که م!
تا ده نگه ده نووسا و پئی نه ده وترا.

براده ره نازیزه کانم مردن
هه ریه که و گیرۆده ی ده سته نه ریتیک
مردن نازادی کردن.

ئاۋازە نەمرەكان

لە دەۋرى مېز بازنەيان بەستوۋە
زىۋى گۆرانى بىرىسكە دەدا
بە ئاي ئاي تەپرى ناۋ قامىشەلان
كاتىك بە دۋاي مراۋى كىۋى قورگيان، پاكە پاكە
سەرئاد دە گەپان.
كەمىك غەمگىنە ئاۋاز
لە بنچىنەدا مەبەست خۇشپىيە
بۆم تىكە لەۋ نەغمە، شەراب، پيالە پراۋپراۋ

من لەبەرخۆمەۋە بە منگەمنگ دە يلىم
نەك ئەۋەى جەماعەت دە يچرەن
ئەۋەى دلى خۆم دە يەۋى
ئاۋازە كان يەك ئاۋازن
با وشە كانىش جياۋاز بن

ئەوان دەرپۆن من دېمەۋە
لە ناوہ پراستی رېنگادا دەگەين بەيەك
ۋەك سېئدە لەبەر دەرگا.

هه موو سه فھرړېک به غه مگینى

له بهرچى هه ر جارهى سه فھر ده كا ټه و شه وهى لى تال ده بى
هه ميشه مه زهنده ده كا شتيكى بير چووه.
به يانى زووه. جانتاي سامسونايټ ټاماده له بهر ده رگا
قاويهك ده خواته وه. نه كه س هه يه خود احافيزى لى بكا
نه يه كيك ده بيا بو گه راج.

ده رگاي حه وشه له دواى خوئى داده خا. تاويك ده وه سټى
ټه و ټاسنه شينباوه كال بوټه وه
به لام دلى پى خو شه. له م جيهاڼه قفلېك هه يه،
كليلى لاي ټه مه،
هه موو سه فھرړېك ده يخاته جانتاي مليه وه
جار جاره ش ته ماشاي ده كا بو دلنيايى.

له هه موو روښنتنيك ده ترسي، به پيچه وانهى هاتنه وه
ده زانئ له يه كياندا ناگه رپټه وه.

وہك به له ميټك بايه وانى تيكشكايي شه پۆل ده بيا
ليى مه علووم نيه بو كوي؟
ويتهى ئه و شه پۆلانهى له چاو ون نابي
كه له سه رخۆ كپ ده بنه وه دواى نوقمبوونى.
به و غه مگينييه ده ميټك سالة ده ژى يبا كيشه.

شكۆى ئىۋارە

بە دوودلىيەۋە تەماشى ئىۋارەى دە كىرد ۋەختى ئاۋابوون.
گىردە كان سەريان ھەلبېيۋە بە دار سىنۆبەرە كانەۋە
ئەۋ جوانىيە ھەركى بىيىنى شانازى بكا ھەقى خۆيەتى.

لە گەل زەردە زۆر شتى ھاۋبەشە شاعىرى ئىۋارە:
رەۋە ئەسپى دىمەنە كان، بى شەقى قامچى پىشە خۆى دەدا
لە بەرزى و نزمىي ھەۋرە كان.

ئىۋارە رىتمى ژيانى راگرتوۋە
ۋەك ئەۋ شەپۇلانەى ناگەن بە پرووى ئاۋ دەگەرپىنەۋە
دەبن بە ھەۋىن بۇ شەپۇلى گەۋرەتر.

خۇشەۋىستىيىش ۋە ھاىە،

بە ھىمنى ئىۋارە دەروا و شتىك جى دەھىلى
ئەۋ روۋبەرانەى دەمىنەۋە ۋەك فەزا، لە نىۋان وشە و مانادا

مهودای دهربرین فراوان ده کهن سییه ریان.

به بیرم دیتته وه،

جار جاره دایکم که له پووشکه ی به و بالوکانه داده هینا
که له سهر په نجه م هاتبوون. ده یوت، ئیواره! بیان به له گه ل خۆت.
ده یزانی ئیواره هه تیویک نییه به ته نیا ملی ری بگری
وهک پادشا! هه شاماتیکی له دهوره.

که گه وه بووم ئه و گریانه گه وه بوون
وهک ئه و گردانه ی،
گه وه تر دیارن کاتی ئاوابوون.

ئیواره دنیای خامۆش کرد
وهک ئه و پیره ی کووره کوور ده روا
چاوی له ژیر پی خۆیه تی
خه یالیشی دوور.

بتهوئ له شیراز

ژنی ریسپیشنی ئوتیل
به دهمولیوی ئەستووری (لێهاتبوو)، فەرمووی لێ کردم.
به فارسیه کی سه قهت تیمگه یاند،
ده چمه لای حافز.
(هه ندیک جار هه له یه کی بچووک ده بی به بیانوو،
بۆ گفتوگۆی دلگیر).
به زه رده خه نه وه وتی، تو زیندوو و ئه و مردوو!
و تم، حافز نه مردوو.
من ئه و ناینم ئه و من ده بینێ!
به نیگای ئەفسووناوی، مه گەر شاعر تیی بگا
وتی، فەرماشته.
پیویست به وه گیران ناکا تیگه یشتن له چاوی.
شاره زای شیراز نیم، کورتترین ریم نشان ده.

چاوى داگرت، به ماناى، كورتترين رى!
ئەو رېيانەى يە كسەر دەچنە ناو دلە كان
رېى داپۇشراو بە نەرمە سەرنج و ھەلكىشانى مەمكدان.

تەختى جەمشىدت بۇ چىيە؟
ئەو تەختە نەرمە بە دوو سەرىنى ئاورىشمەو
دەتباتەو رۇژانى حوكمى ئەخمىنى
دەرگاى مىللەتان چەند بستىك خوارترە لە ناوك
ھەر ئەوئىش كۆشكى داریوشى يە كەمە!

مىژووى ئەم خاك و مەملەكەتە وەك كرىستال ورد بوو
لەژىر پىي عەمامە رەشە كان.
سىمرخ بۆتە بەرد، نافرئى مان دەگرئى بۇ نان.

دل لە دل مەدە لە ئاست دەرگاى بە عاستەم پىوهدراو
دل مەشكىنە، زۆرن دلشكاو
لەسەر شۆستە و بن دیوار
ئەو كوكوختیە نیر و مى خۆلەمیشیانە لە ھەموو جى
خاوخاو دەسوورپىنەو بۇ دەنكە گەنمىك.

دلم بدهوه ئەی حافز دلم بدهوه
پۆلای کۆن و ئاسنی نوێ
غەزەلی تۆ و شیعری مۆدرنی من
لە کوورەیی عیشقدا.

بتهوێ دلتیا بیت لە شیراز
چاویکی نیان بکە بە دۆست
تۆش وەك حافز! دەست بخە ناو دەستی.

گوێ مەدە کەلە کەیی سألە کان
دل وەك پشکو گەرمە لە بنیان
تراویلكەیی پیرییش تا پۆخی قەبر ھەر ئاوە!

بنچينەى عەرش

كوتره شينكه له هه موو سوو چينك هيلانه يان داناوه
به دهنگى باله كانيان به ئاگا ديم هه موو به يانيهك
ئه گهر ئه مه به ئوميد حسيب نه كرى
ئەدى،

گولکردنه وهى باخچه،
هه يلكه دانان له كولانه، گيزه گيزى ههنگ؟ ئه مانه.

دهرپرینه ساده كان له سهه له وحي وجود
مانايان فراوانتره له بوونيان
وهك بالى ساروف به سهه عه رشه وه.

له و ساكه گوره به تهك يه كه وه پالكه وتووين
تيشكى خور ليمان ده دا
سيه رى خومان ده شارينه وه له بن خومان
ئه سپى سينه ت تاو ده دهى له سهه سينگم

دهست به بڑی دادیتم، مه مکت ده حیلینتی!
له وحی وجود ده لهرزی به دهنگی.

چ ورووژانیکى مه زن وهك گاسن فهزای هه لدرپوه، چ له ززه تیک؟
بن هه ر بهردیک هه لده یته وه
کرمی خه یالیک ده جوولیته وه
مارى سړى کونه یادیك دهرده په پری.

گوڭله وەرزییهکان

بۇ دەتەوئى بەهەشت بۇ خۆت دروست بکەى؟

ئادەم و حەوا بەو سادەییەشەوہ نہحەوانەوہ

ئەوکاتەى ھیشتا مەرگ گەمەى لى تىك نہدابوون.

خواردن و خواردنەوہى نایاب، مانەوہ لە یەك شوئین

گوڭ و باغى ئەبەدى، میوہى ھەمیشە گەییو

ژنى جوان و گوپراپەل، شانەى دەستیان زیپ

فەخفوورى سەر سفرە زیپ

پیاوی بى گوناه و پۆشتە، خورت و ئامادە بۇ پەپین.

کى گەرەنتى دەدا زوو بیزار ناین

بى گریان و پیکەنین

بى دلشکان و پەشیمان بوونەوہ؟

کە بیزار بووین

شویتی تر هه به بۆی بچین؟
حه یف! به مردوویی ده چین.

ئیمه که گۆلی کاتین ته مه نمان ته نیا وهرزیکه
به وه همی وهرزه کان ده ژین.

دارى شەكران

حىكايە تەكە دەگىپ تەتە،

گۇپالنىك!

مەلۇوم نەبوو دەئى

بەلام نىشانە يەك پىويست بوو بۇ سەلماندىن.

ئەو دارە گەورە بەو ھەموو لقە ئەستورە

رېرەوى ئەو گۇپالە يە.

لە دوورەوۋە ۋەك رېي كاكىشان شەبەنگى رېووناكە

كە لىي نىك دەيەوۋە،

پارچە پەرۋى رەنگاۋرەنگى مراز خەرىكن دەفېن

بە لىكى بەرز و نزمەوۋە.

چرچولۇچى قەدى ۋەك دەموچاۋى پىرىك

بەئىنى ۋەك ئىنى كەلەگەت.

ھىچ شىك لە ختوخۇرايى نابى بە ئايكۇن!

خۆی بهو تاقانه داره ده شووبهاند دێوانه و عاشقی ولات
سیبه ریشی جیی حه سانه وهی بیکه سان.

"زراره تی" چیی ما شانازی پی بکا
دوای داری شه کران!؟

که رویشکیک به سه ر گردینکه وه
گوئی قیت له سه ر دوو دهستی وه ستاوه
چاو له دره ختیک ده گیرئ بزره، سیبه ری دیاره.
به درۆی تیمه گهن،
له وه ساده تر نه متوانی
به رگری له سروشت بکه م له بهرده م هه ره شه ی له ناوچوون.

پاول سیلان

بۇ پرزگار شېخانى

ھەمىشە بېرىم بۇ مەودا دەچى لە شىعرە كانيا
وشە كان بۇ ھىندە دوورن نايانگەمى
دەنگى كرانهوى ئازار ھىندە نريك.
ژيانىنى چەند پىويست بە مەودايە.

بىدەنگى مەرگ،

كە بە چاوى خۆت نايىنى، چ پىويست بە مەودايە؟

مەوداى نيوان ئەووى ناوترى و دەمىنتەو
ئەووى دەروا، لە گەل ئەووى نايىتەو.

گۆر لە ھەوا ھەلدە كەنى

گرىنگ نىيە ئەووى ھەلدە كۆلى كىيە

گرىنگە بزانى ئەووى ھەلدە كۆلى چىيە.

لهو ديو چيوه دهر كهوتنى، دواى رويشتنى
به سەت تەرح خۆى دەنوینى
هەر یه كىكیان هەلبرێرى،
كه دەتەوئى بیگریه دەست
له په نجه تا ئالۆز دەبئى
دەبئى سەرله نوئى هەلئیکه یتەوه
گلۆلهى جوو، له ناو میژوو نا
له زمانى
شيعره كانیا.

پەرەسەندىن

وتيان، ئاگر بە ئاۋ دە كوژىتەۋە
شۈرپىگىرە كان وتيان: نەخىر... ئاگر بە ئاگر دە كوژىتەۋە.
مەرگ وتى: ئاگر بە خۇل دە كوژىتەۋە.
ھەرسىكى كوژانەۋە يە ھەر يەكى بە مانايەك.
من مەيلم بۇ ھىچيان ناچى، كاتىك
سەرم كېلەي سەندوۋە
دەرياش ناتوانى دايمر كىنتەۋە.
فېشە كىك دەتوانى. لاپرەسەنىك دىتە نىوانەۋە
خۇي ھەلدە قورتىنى لە زىانى كەسى و
ئەم رىستە يە فرى دەداتە ناۋ گۆمە كەۋە.
رىستە يەكى كەمىك نارپىكە، لە گەل ئەۋەشدا
ھەر سى ماناي تىدايە
ئەۋەي گۇراۋە چەقى دىنايە.

ئەو رېستانەى نانووسرىن

هەندىك كات زەحمەتە گەيشتن، بە ناچارى
وەك ياريكەرى ئە كرۇپات لە بەرزايەوۈە باز دەدەى.
وەك ئەندازيارى كارامە،
بىر لە دروستكردىنى پرد دەكەيتەوۈە
بارتەقاي مەترسيبە كان گرینگ.
ئەو جۆرە پردانە دەمىننەوۈە، خەلكى تر دىن بى منەت دەپەرنەوۈە.

هەندىك كات زېرى رۈوۈە قايمە كان وەك نووسەكە!
كە دەتەوۈى نەخشى خۇتياں بخەيتە سەر پىتەوۈە دەنووسىن.
لە دارتاشى بە سەلىقە دەچى؛ لە رەندەيان دەدەى
گوزارەش كە رەند بوو دەمىنەى وەك دارى ماھوگانى.

شيعر يارى گەيشتنە بە شوئىتى عاسى

که دهنووسی وهك مندال عهقلت پئی ناشکی،
له کوئییه مهترسی.
به کراکی مؤرفیم و ئهروای بژارده سهرمهستی
ناخودای ناو رهوئیلی شهپۆل
داشینلاوی ژیر پیچکهی قیتاری رستهی خیرا
له گهل ئهوه شدا،
بههره‌ی باریک و هه‌رمینی خه‌یال
به‌ره‌سته زبره‌کان
وهك باران ده‌شاریته‌وه له‌ناو پیچی ته‌پری هه‌وره‌کان.

تارماييهكى سهربراو به شاردا دهگهړئ

بو عهدوللا هداد... دوور دوور

په يکهريک دهينم له سهر قهراتی هور ناگاتی

له بهر نازاری جومگه گوجانی له دهسته

لاریوتهوه کهمیك

بروی هیناوه تهوه یه کهمیك، دوور ده پروانی.

دهستی چه پی دریژ کردووه

ژنیکی عه بابا سهر به به دن هه لده گهړئ لاره لار له بهر پیری

دهستم بگره عهدوللا!

په يکهريک،

هیشتا خویتی گهرم له ده ماريا

هیشتا نیگای گهرم له ته ماشای

هیشتا دهستی چرچ له مستیا

ده یه وی بفرئ.

نايهوئى به چاوى كزه وه بىنى، عه ينهك لاده دا
به پروونى،

چاو له چاوى خواوونده كان!
دهميكه شار گرفتاره به ده ستيانه وه.

ئهو تارمايه سه رپراوه كيه؟
كهس نايناسى؟
يهك له دواى يهك جله كانى فرى دده دا
به پرووتى،
له جياتى ته سليمبون، پنده كه نى!

پيرىژنى خانه دان لى نريك
به چؤكدا دى
قؤنداخى ده كا به عه با
وهك گه وهه ريك.

گهشتی پووناکی

یادی شهست و پینج ساله م کرده وه.

جاریکی دی له خۆم پرسى:

دوای ئەو تهمهنه، ئایا خاوهن خهونى خۆمم؟

خهونه كان،

هه ندى تکیان بهرده وام ده یانینم

هه مووشیان له باره ی ترۆپکه وهن، مه ترسیی گه یشتن.

له خهونه كاندا له گه ل پیاوچاكان ده فرم

له بهر زه عیفی ئوقره ناگرم

له ناو هه وری پچرپچر به دندووکی هه له یه که وه

بهرده بمه وه

ده بیج دل سووک بی تا بهر گه بگری به حه واوه.

لە خەونی تردا
وەك پلنگ گوی بە ھیزی گانەدا پەلاماری قرقرتۆکی بدا
جەنگی من و دنیا لەو گا و پلنگە دەچی،
یان بازی بال تیژ و ماسی ناو ناو
کاتیک باز دەدا، چرنووکی بەھیز زەفەری پی دەبا.

ئێستا لە شەست و پینج سالیدا
لە ژوورپکی خوارووی خۆرئاوای ئاسیا
لە شاریکی کۆن لەبری ئاھەنگ و زەنا
گویم لە سەمفۆنیای شەشەمی چایکۆفسکی-یە
خەونە کان سەر دەردیننەو
زاوژی دەکەن. نابریئەو

لە تاریکییەو بەرەو تاریکی دەپۆین وەك پووناکی
بەزەیم بە خۆم دیتەو،
ئۆدیسای چەند دوورە کە ھیشتا نەگەشتووم؟

سبەينەكى كۆريۆلانس

بە پارىزەوہ لە ڤووداوى كتوپر دەڤوانى
بىزارە لە ڤۆتىنى ڤەرەسەندنە خواوەكانى
واى لىن ھاتووہ نازانى بەرەو كوئى مل دەنين ڤۆژەكانى

لېشى مەعلووم نىيە ئەوہى ڤوو دەدا چىيە؟
چاوەڤوانى نامەعلووم ماىەى مەترسىيە
لە گەل ئەوہ شدا، دەيەوئى زوو بىگاتى
ڤەنگە خۆشىيى مازۆشيانەى بداتى.

بە تاسەى ئەو خۆشىيە خەلەتتېنەرە ڤۆژ دەكاتەوہ
ماندوو بە دەست ھاتنى بە يانئىيە كانەوہ.

لەناو جيگا دېتە دەرى، ھىشتا زووہ
خۆرىكى زاگروسيى سووچىكى مالەكەى گسك دەدا بە تىشكى
پاك

فنجانى چىنى بەردەمى ھەلدەچى ۋەك كەفى سەر شەپۇل
شەنەيە كى بارىكەلەي ئەفرىقايى جەلەكانى بۇ رېك دەخا لە كانتۇر
كو كوختيە كى ئەندەنووسى نانى بەيانى بۇ ئامادە دە كا
مەزەندەى ۋەھايە، ئەم بەيانە جودايە
چاۋەروانى لاشەى گەرمى ئومىدىكى ھەلاھەلايە

لەناكاۋ،

خەيالى برۆنزى دادەپۇشى خۆلەمىشى ھەستى نامۇ
خۆى ۋەكوو كۆريۇلانس دېتە بەر چاۋ لە رۇماى داماو
بلىسەى ئاگرېكى نىرۇنى قولپ دەدا لە خويىتى.

ھەموو ئەوانەى خەون و واقيعيان دژبەيەكە
بە عەزابى خولياكان سەر دەئېتەۋە.

نانى جۆى ئەم بەيانىيە رۋوى دايكى دەنوئىتى، كاتېك
توند بەرۇكى دەگرت كە مەمكى دەمژت.
چادانەكە دەموچاۋى گەرمى ژنەكەى دېئېتەۋە ياد
ئەۋەى لىي دەچۇرا تام بوو بە ھەلمىكى بۇنخۇشەۋە.
كەۋچكى گچكەش مندالەكەيە، ھەمىشە ئامادە بۇ تېكدان!
ئەوانەى خۇشيانى دەويست لە كوئىن؟

ئاويتهى بى جيوەن، جيوەى ھەموو ئاويته كان لە كوييه؟
لە جىي ئەوان يەك چاۋە كان، نەوەى كورە كەى بوسيدون^(۱)
ھەنگاۋ ھەنگاۋ دەرگاي ئەشكەوتى لى دە گرن
بەرگى پىنەى بۇ دە برن.

يادگارە كان كە دەمىننەو ھەرە دەسپىن لەناو خوياندا
شيوەيان دە گورى، بە جورى
ژيانت لى دە كەن بە چەندىن لەتى خواروخيچ
بى ئەوەى بىي بە خاۋەن ھىچ لە تيان.

ويتهى تەلخى خوى دەبىنى بە دەم شە قامەو ھە
وەك سەگى بەرە لا پارچە ئىسكى بە دەمەو ھە.

لە بە يانيە كى وەھادا ئاويته خوى شكاند،
كۆريۆلانس^(۲)!

لەبرى پالە وانىيەتى سەرى بۇ خيانەت ھە ژاندى.

^(۱) بوسيدون: باوكى سىكلۆپىي يەك چاۋە كانە، قەومىكن ھەموويان زەبەللاخ.
(ئۆديسەى ھۆمىرۇس).

^(۲) كۆريۆلانس: سەركردەى رۇما دژى رۇما چوۋە بەرەى فۇلسكايە كان لە
جەنگدا. كىتپى (ژياننامەى خانەدانە كانى گرىك و رۇمان) بلوتارك.

كۆنتراست

ھەر رۆژە و شتېكىم تېدا دەمرئ
بۇ ئەوھى رېئ خۇش بكا،
شتېكى نوئ لە داىك بى.

گلە بى لە كەس ناكەم، چارەنوس وەھايە
ھەريەكە و لە پېستى خۆيدا
دېرندەيەك بەخپو دە كا ناوى گەورەبوونە!

ھەر رۆژە و شتېكى نوئ لەداىك دەبى
لەو جىيەى شتېكى تر دەمرئ
حەيف! بۇ مندالى
ئەوھى شوپى دە گرېتەوھ مردنە.

دیزاینکردنی خهون

کین ئهوانه‌ی ساته‌وه‌ختی نووستن له‌گه‌لماندان؟
عاده‌ته‌ن، له‌و کاتانه‌دا ئهوانه‌ی دیتنه‌وه یاد
دلشکاوه‌کان، یان مردووه‌کانن.
چ عاده‌تیک‌ی خراپه‌ ئارامیان تیک‌ ده‌ده‌ی
له‌گه‌ل خۆت مه‌شغوولیان ده‌که‌ی
که‌ ده‌شنوی له‌ زه‌رخه‌ونیک‌دا هه‌راسانیا‌ن ده‌که‌ی
لێیان گه‌رئ ئه‌وان تا‌قه‌تی خه‌ونیا‌ن له‌ده‌ست چووه‌.

ورچیش له‌ناو تووکی نه‌رمی خه‌ون ده‌بینی؟
خه‌ون هه‌ر خه‌ونه، ئه‌و لێکی ناداته‌وه، یان پاستر ئه‌وه‌یه
له‌ یاد‌ی نامین‌ی وه‌ک مېشیک‌ به‌ لموزیه‌وه
به‌ سه‌ر له‌قاندنیک‌ دووری ده‌خاته‌وه.

که‌س وه‌ک تۆ گرفتاره‌ به‌ ده‌ست خه‌ونه‌وه؟

دلى خۆتى بۇ دەكەيتەوۋە / لىكى دەدەيتەوۋە / بە بالاي خۆتدا
دەيپرى

گۆزەي شەوگارى لە دەستدا دەكەوئ / دەشكى
ھەر پارچەي لە تەمەنىكدا بزر دەبى
كە دەگەيتە لىوارى تەمەنەوۋە ئىتر دوورىان دەخەيتەوۋە
وەك پشیلە، ئەو خەوانانەي پشى پشیت بۆيان دەکرد.

سى بەشى بلىمەتە كان گىرۆدەي خەونن
خەونە شىتە كان، ئەوانەي لە ھىچ شوئن ناحەوئتەوۋە
تەقەتەقى پىيان دى لە پارەوۋە كانى سەرمانەوۋە
پاسەوانى داوەرە كانى خۆشپھىن و خۆشپھىرن.

كىسەل ھەموو تەمەنى خەون لىك دەداتەوۋە
پەپوولەش بە گەنجى دەمرئ
خەونىشى كە گىر دەخوا لە شوئىتىك يە كسەر دەفرئ

تۆ كامەيان بە؟

بالی کراوه

له دوور دوور گه يه ك دياره له بهر تيشكى خۆر
له ناو شينايى ئاويكى گه وره
له خۆم ده پرسم، ئەو جييه كوييه؟
له ناو قوولايى تاريكى شه ویش شویتىك دياره
رپوناكى هه موو ئەستیره ی ليه
له خۆم ده پرسم، ئەو جييه كوييه؟
له ئوقيانووسى بى بنى وشه شویتىك دياره
كه فى هه لچوونى گشت رسته ی ليه
له خۆم ده پرسم، ئەو جييه كوييه؟
قاميش و زه نهك رپيان گرتوو
هه رچه ند ده مه وئ گوڤيان پى نه دم
له پر ته له يه ك توند قاچم ده گرى.
دهنگى خودانى شيعریش پيم ده لى:
زه حمه ته گه يشتن
بالت بكه وه

کيوه بيگوناھه کان

سەر شۆر دە کە مەوھ سەر نەخشە يەك
پەلەي کيوه کان وەك قاوھي رژاو بەسەر کراسيكي سپيدا
وھھا ديارە.

کيوي داماو،
متمانە بەخش و لە ھەمان کاتدا ناھارام بۆ کوختە کان
دەبوو جيگھي ئاسوودە يي بان.

وہك بارستايي خویتی مەيون
كە خوین مەيي، رابردووی نانسريته وھ
خویتی پيس و پاك چۆن جيا دە کريته وھ؟

جەنگە کان لەوئ دەستيان پي کرد
تا گەيشتە ناو ئيسقان.

نەرىتى ھۆڧىبون

وەك پەگى پىرى سەر تاشەبەردى چاخە كان

چەكى دەستى براكان گەرمن

گەرمتەر لە خەونى مرۆڧبون،

لە پىشت ئەوانەشەوۋە جەنگى مانەوۋە

كام لووتكە زۆر دوورە لە جى سەيرانگە و تىلرڧرىك

تەنراوۋە بە سىمى دىر كاۋىيى داگىر كەر.

فالگرەوۋە گومانىان دەكەن،

لەم خاك و مەملەكەتە پىغەمبەرىك كوزراوۋە.

پىغەمبەرى فالگرەوۋە

ھەتكىراۋى دەستى خۇمان.

گەمەي مەرگ

كراسە سېيىپە كەي باوكم پيس بوو
دايكم چوو بيشوا.
لە رۇخ جۇگەي مەرگدا،
جلە كانيان لەسەر لقي شۆرەببەك شۆر بۆتەوہ
بەيەكەوہ يارى دەكەن وەك دوو قومرى
هەموو شتيكيان لە بير چۆتەوہ
مردن نەبا كى ئەوانەي دەگە ياندەوہ يەكترى!؟

رابعه

بۇ يادى داىكم

ئەو فرمىسكانەى

لەسەر جلك و كىتپى مەكتەب و بووكۆكە جىمان ھىشت
بۇنيان پىوھ گرت.

جلكە كان بەو بۇنە كۆن نەبوون

كىتپە كان ھەر پەپەيە كى فرى بۇ ئەستىرەيەك
بووكۆكە گەورە بوون لە ماللە مىردان
بۇ نە گبەتى.

لە جىنى عاسى تەقەت دەكران،

كەچى لاسار و نەفام بوون بەرزەفت نەدەكران
فرمىسكە كان.

ئاوى چاوى خۆت قاچاخ بوو

لە كوئوھ دى، دەپرژىتە كوئى؟ دەيانپرسى.

جوڭگه كەسمان نەگە ياشتە جى!

ھەندىك جار لە نوپۇدا دە گريام
وەك رابىعەى عەدەويە بۇ عىشقى خودا، لە بىنچىنەشدا
مەحرۇمى خۇم بوو لە دنيا.

فرمىسك وەك شىرى مەمك نەدەپۇزا، دەبوو بە گرى
مرۇقبوون بە چىنگەپنى،
بەو گرى و گۆلە ترسناكە ھەلدەگەرا.

چۇن چۇنى بە كەسكى ماىەوۋە تا مردى؟

لەناو نوینی نەخۆشیدا

لەناو نوینی نەخۆشیدا چاوم گێرا
بن سواندەى ژوورە کەم پر چۆلە کەى گەردن زەردە
ئەو چۆلە کانەم پیشتەر نەدیوہ.
ئەو شویتەى تەماشام پر سنۆبەرى تیر رەنگە
نازانم کەى شینبوون
هەست بە سێبەریان دەکەم.

لەناکاو،

تای بەرز و وپیتە دەبى بە گۆم
لە ئاوى ئەو گۆمە خەریکە دەخنکیم.

جومگە و ماسولکەم رێ نادەن پشوو بەدەم
بە پەلى ئەسپى رەشەوہ گری دراون
ئەسپەکان غار دەدەن
جومگە و ماسولکە و رستەى شیعەرەکان پیکەوہ دەپچرین.

گورگ و که متیار لیم کو دهنه وه
گازم لی ده گرن
هر پیست و ئیسقان دهنه وه.

له ناو نویتی نه خو شیدا
بازنه ی ریشولهی هارو هاج به زاقوزریق به رزم ده که نه وه
له به رزاییه وه هه لمده دهنه ناو در که لانتیک
جه سته م ده بی به میرگی گولاله سووره.

۲۰۲۱ / ۱۰ / ۱۸

ساته دريژخايه نه كان

به ديار چراي كزي زيندانه وه به فرميسك بير ده كاته وه
به دلؤپي ورد، دلي به ردي شهو كون ده كا.
هه واي ساردي پشت په نجه ره ده يه وي په شيماني بكا ته وه
نايه وي كول بدا.
زور بيانوي به ده سته وه يه
ديار ترينيان په شيماني نه و رپورانه يه،
كه له ده ست چوون و ده يه وي توله يان بكا ته وه.
به ديار يكراوي نازاني،
به لام نايه وي گشت هه له كان له ده ست ده رچن.

هسته كاني چر ده كاته وه له چند كورته ساتيك
ساته كورته كان دلمان خوش ده كه ن.
له م رسته يه وه ده گا به قه ناعه تيك، نيمچه ناديار
وهك مانگي به حال ديتهي پشت ههور تريفه ده هاوي.

ربردوو بار يكه ده بي دايني

داهاتوو چیه؟ لئی روون نییه
دهبئ زهمه نیک بدؤزیتته وه له هیچیان نه چی!

هۆلئیکی سارد، خامۆش به پرخه و نووزهنووز
چرایه کی کز ههردهم داگیرساو
دئیک خهریکه به باسکه مهله به ئاوی شهودا ده گاته به یان.

وشه یهك هه یه پیشتر نه یناسی، خهریکه لیڤه دهبئ به ئاشنای
شۆرهبی که نار جوگه ی ئومیدئیک
په لکی ته پ ده کا،
ئه وه ی خهریکه له ناخۆشیدا ده یناسی.

له سه ر جیگا به نیازی خه و چاو داده خا
چه پکیك رووناکی له گلینه وه ده رژی هه تا دوورترین ده مار
سپیده ی ناخی، به ر له سپیده ی به یانی هه لدی.

راھىنان لەسەر پيانۆ

بۇ داھىنەرىكى گومناو

چرايە لەناو بازنى تەتومان

خانەدان لە مەجلىس

ھىمىن ۋە كوو ئۇقيانوسى دواى تۇفان.

دانايى حەرف ۋە وشەى ئاۋازدار ھەورە لە نىۋ پەنجەكانى

شيعرى شىك ۋ بە ئەتە كىت بارانى خەيالەكانى.

كىتئىي نووسىۋە بارتەقاي تەمەن، لە گەل ئەۋەشدا

راھىنان دە كا لەسەر مۇسقىقاي شيعرى بلىمەت

ھەستىك ھەموو كات لە گەلدا

مايەى خۇشىي بەردەوامى

ۋەك ئەۋەى سەرەتاي نووسىنى بى

ۋەك بالئندەى سەر رووى ئاۋ بۇى دەكەۋىتتە سەما.

سالانیکى گوشه گيرى له خه لوته
به و نیازه ی گوشه یهك،
رۆژنك ده يكا به سه ده ف!

پيچه وانه ی ئه وه ی باوه دنووسى
گونجاو له گه ل دلى خویدا
دوور گه یه كه له ناو ده ریاى بیسنوور
ئه گه رچى زور نزيك نيه
به لام هینده ش دوور نيه كه س نه یگاتى.

له دواى نووسینی ههر شیعريك سوجه ده با
سو پاس و ستایشی وشه ده كا
كه ژيانى رزگار ده كا
وهك به له ميك.

ساده یی له پرووی، ته ماشای
لیوانلیوه له شه وقی ئه قین
دلهر او کیتی به رده وامیی ترسه له ده برین.

پاھىنان لەسەر پيانۇ بۆ ئاواز و ژەننە
بۆ پاھىنانى ھەورە و برووسكە نشىنە

بەيانىيى زوو

سۆنبەرى شۆستە كان تازە سىبەريان كىردوۋە
ھەۋاي سارد، بە ھەناسەى كرىكارە كان خۆى گەرم دە كاتەۋە /
پۆل پۆل لە پۆخى شەقام ۋە ستاون / بە يانىيە.
چۆلە كە قورگيان پاك دە كەنەۋە بە جىرئە جىرئە
پۆژىكى درىژيان لە پىشە.
جموجۆل ھەموۋى ئاساييە
ئامازە كان دەلېن، ئەۋەى روو دەدا لە دەرەۋەدا نىيە.
چىشتخانە كە ۋەك عادەتى خۆى مېزە كانى رېز كراۋە
باخەۋانە كە ۋەك ھەموو پۆژانى دەوام خەرىكە بگاتە باخچەى
گشتى
كەنناسە كان ۋەك پىشەى پۆژانە زېلى شەۋ كۆ دە كەنەۋە لە شەقام
ھەموو شتىك ئاساييە
ئەۋەى ئاساييە ھەۋالە كانن:
جەنگى رووسيا ۋ ئوكرانيا / گرژىيى چىن ۋ تايۋان /
مەترسىيى توركىيا بۇ پۆژئاۋا / خۆپىشاندانى شىعە /

سەربارى گرانىي نەوت و بەنزىن و...هتد.
مندالنىك بەدىار سىندووقى بۇياخەوۋە
پىنلاۋى پىسى گەورەكان بۇياخ دەكا / بەيانىي زوۋە.
ئەم دىمەنە دەكرى ھەۋالى يەكەم بى لە ھەرئىم.
ۋەك رستەى ناۋ كىتتىك راتبگرى
كىتتەكە دادەخەيت و چاۋ دادەخەيت لەگەلىا
دەتەۋى لە بىر خۆتى نەبەيتەۋە
بەلام پىرىي فرىا ناكەۋى.
شۋىنەۋارى تاۋانىك دەبىنى و تاۋانبار دىار نىيە.
دەتەۋى تەلەفۇن بۇ پۇلىس بكەى، دەلىي چى؟
لە دەرەۋە ھىچ دىار نىيە.

گۆرانییهك بۇ خۆم^(۱)

لەناو داھاتوو بۆ مالى خۆی دە گەپرى
ناونیشانی زۆر زەحمەت نییە
بەلام کە مەست بوو رەنگە لئی تیک بېچى.

(گۆمى پوونگ) گەرەكى، (پىاسەى پەپولەکان) دەرگای
(دوا قومى خۆرەتاو) جەرەسى
پارچە پلىتتى سەر دەرگا لئی نووسراوہ: مالى بەفرنوووس!

ئە گەر زستانە (بەفرەلۆك) بەرپەنجەرە بەرنادا
ئە گەر ھاوینە تریفەى (نیوہمۆر)
وہرزى تر نالى لە (حەج) ھاتۆتەوہ، يان
مەولەوى لە ھەورامان.
دەفژەنین (شەوى دووہم)ى
کۆپرىش نزرگا بەو دەفژەنینە دەناسیتتەوہ.

^(۱) "گۆرانییهك بۇ خۆم" ناوی شیعريكى وائت ویتمانیشە.

ئەگەر ئەمانەش فریا نەكەوتن،
(گەشتن بە ئاگر) وەك قەقنەس.

كىلگەيە كى گەنم) وەك ئەلفايى برايل دەيگەينى بە خەرمان
(كتىبى رەش)يش وەك ئەستىرەى كاكيشان
خويتەر نايى بخلەتى بە گولەئەستىرە.

وەك پىرى پرتەمەن ناوى فرزەندى لە ياد كوردى، يان
لەبەر چاوووزار نەيەوى ناويان يىنى
لە كورتى دەبىرپىتتەو، ئەمانە جگەر گۆشە كانمن.

چەشنى رستەيەك نەيتوانى بينووسى
لەبەر خۆيەو، مەنگەمەنگ دە كا
فالىۆمى وشەى بى حەد شيرىنى كوردى لەژىر زمانى.
ئامان ھەى ئامان! لەو رۆژە.

لاواندنه و هيك له شرناخ

دوو كه لى خو له مېش، لوتكه ي دوور
كيونشېن نه و وهخته ي سال ناگر ده كه نه وه.
نه و ناگره له هې وان ناچې!

په وند و شوان به ترسوله رزه وه
وهك بازى مل به بازن ناتوان دوور بكه ونه وه.
له بورجه كانى چاود پرييه وه سه ربازه كان كو پړانه ته قه ده كه ن
له نزيك نه وانېشه وه خه ونى كوني باپيران،
چر نوو كى گير كړدو وه له كو لكه دار پكى سووتاو.

جووله ي خاوى سقيلى بېده رته تان
له ترسى گرپه گرى ئاسمان،
ده و نه كان به عاسته م ده له ريته وه.

له كوني ماله كانه وه، لايلايه به زمانى شيرين

وهك ماددهى قاچاخ به كونى گويچكه دا كوورپه كوور به دهنگى
نزم،
بنو رۆله! له وهش زياتر.

كه گه وره ده بى
به حال ديه وه يادت،
توركى دلر هق، نوپژيان ده كرد تا خودا يارمه تيان بدا
بمانكوژن له شيرينخه ودا.

كه گه وره ده بى تيده گه ي
سه ركرده كان شتيكيان له ميشكدايه، خوليايه
خوين چهنده پرژى قازانجى نه وانى تيدايه.
هه موو شت به پروونى تيده گه ي،
بهردى نه و دۆل و كيوانهش حاجه تى به ناشتويه.

دهست هه ر بۆ نزا بهرز ناكريئ
سلاويشى پى ده كرى.

وهك لوتكه ي كيويك زووتر گزنگى بهر كه وئ
هينده به پشتى نازاردا سه ركه وتين

تاویره كان له ژیر پیماندا
ئىستاكى نزيكىن له خودا.

زەمەنىك پابورد، بۇ ھاتنى زەمەنى دى
پيوست ناكا ھەستىنە سەر پى
له شويى خۆتەو ھەموو شت ديارە
جىھانى جياواز، ھاوارى جياواز
كوشتى له خۆرا و بى ھۆ، ھىشتا ھەروە كوو خۆبەتى.

باخچه‌کە‌ی لای میړه‌مه‌دیان^(۱)

باو‌کم د‌ی‌راوی ه‌ه‌ل‌ده‌د‌ری به ک‌ه‌رد‌وو^(۲)
لای ده‌س‌که‌داره‌ک‌ه‌ی له‌ سنگ‌ی گ‌یر ده‌کرد، به‌ ه‌ی‌زی بازووه‌کانی
دم‌که‌ ن‌اس‌نه‌پ‌انه‌ک‌ه‌ی له‌ خ‌اک‌ ده‌چه‌ق‌اند
که‌ ن‌وره‌ ده‌ه‌اته‌ سه‌ر من، لای گ‌ور‌یسه‌ک‌ه‌م پ‌اده‌ک‌یشا
خ‌ۆل و ک‌ه‌سته‌ک‌ ده‌ک‌ه‌وت‌نه‌ سه‌ریه‌ک‌
ب‌ۆ‌ن‌وب‌ه‌رامه‌ ه‌ه‌ل‌ده‌ک‌شا.
به‌ ه‌ه‌رد‌وو ک‌مان ج‌ۆ‌گ‌ه‌یه‌ک‌مان ه‌ه‌ل‌ده‌داوه
ه‌ه‌نگ‌ین شه‌ت‌لیان ده‌چ‌اند.
ه‌ه‌ند‌یک‌ جار ت‌یره‌مار‌یک‌ ده‌رده‌پ‌ه‌ری
ر‌زگ‌اری نه‌ده‌بوو له‌ ک‌ه‌سته‌کی باو‌کم، ب‌ۆ‌ مار ن‌یشانه‌ی پ‌است بوو.
ک‌ه‌یف‌م به‌و د‌یم‌ه‌نه‌ ده‌ه‌ات.
ئ‌ه‌وه‌ پ‌یش پ‌ه‌نج‌اوق‌س‌وور س‌ال
له‌وس‌اوه‌ ئ‌یتر ئ‌ه‌وه‌ی ئ‌ه‌و ده‌ی‌چه‌ق‌اند من ه‌ه‌لم‌ ده‌داوه

(۱) میړه‌مه‌دیان مه‌زاری ک‌ریستیانه‌کانی ه‌ه‌ول‌یره، شوپ‌تی ته‌پ‌اره‌خانه‌ی ئ‌یستا.

(۲) ک‌ه‌رد‌وو: نام‌یری د‌ی‌راوه‌ه‌ل‌د‌رین.

ئىشى من پراكىشان بوو!
ئىستا فىلمه موغەووشە كە لى دەدەمەوہ
خۆل لەناو دىمەنە كە كشاوہ تەوہ
لە لەقتەيە كى دووردا چۆتە سەر سنگى باوكم
كەستە كە كان كە ورد دەبن لەبن پىم دەنگيان غەمگىترە
شەتلە كان ھەراش و پېر بەرھەم
مارە كان زاوژيان كرددووہ، مېرەمەديانىش ناوى گۆپراوہ
ئەوہى زۆر نە گۆپراوہ منم
لە بن ئاسمانى ھەورين ھەر خەرىكى پراكىشانم.

بەيانىيى ھەموو رۇژىك

دەنگى بىدەنگى باپىرم دەزىنگىتەو، سەلەوات
وەك دەنگى مېوژ لە زارى، يان كزەبا
لەسەرخۆ پەلكى چنارىك بىخاتە جوولە
ھەموو شەو تا بەرى بەيان، گويم لىيە
لە رېي خەيالنىكى بارىكەوۋە دىتەوۋە يادم

دەمىكە قەرزارى ئەو رۇحەم، دەمىكە
بە تاسەى ئەو مەلە سىپىيەم بىتەوۋە
لە رۇخى كەنارىك ھەلىشى، پىكەوۋە
دەنووڪ لە لمى تەر وەردەين
بە خۇشى بەھەشتىكەوۋە.

نزىك لە دلې خۇمان، زۇر دوور نەكەوينەوۋە
خودا ھىندە دوور نىيە تا دوور برۇين
لە يەكەم پىچى گەرانەوۋە، لە بن پىستى

گەرمیی سەر پرووی مندالیک

دەیینمەو،

سوۆفی خدر! بەیانیت باش.

باي رەشى ئەنادۆل

بۇ نورەدين زازا

بۇنى مس و ژىرزەمىنى كانزاكان لە پۇخ دىجلە،
لەولاشەو بەھەشتى كراوھى ھەوزى پۈگۈلە زەنبەقە
دار چنار و كۆسپەي قەوزە لىن نىشتووى باخ
دەنگى بە چرپەي كۆسما^(۱) لە تەويلە
ھەپنى غەمگىنى گورجىن^(۲)، لوورەي زىيانى سىبىريا
لە قۇقازەو، چەندىن شەو و پۇژ ناھەسىتەو لە مادن.
ھەموو ئەمانە شاھەتن،
سەعات پىنجى سىبەينە بوو، سىتيرىك
بە دەستى نارخاتوون^(۳) قۇنداخ كرا
لەبەر شەوقى پىستى سىيى رووى ناويان نا نورۇ!
نەورۇزىك و دووان، لە سىيەمىان

(۱) كۆسما: مەيتەرى ئەرمەنىي مالى نورەدين (نورۇ).
(۲) گورجىن: ناوى يەككىك لە سەگە پاسەوانەكانى مالىان.
(۳) نارخاتوون: ناوى مامانى نورۇ.

دەرگای گهوره داخرا
ئەسپەکان بەرپەلای کیتوان
بە پشتی لۆرییەك، ویتەى ئەتاتورك بە جامى پیشەووە
ژن و مندال و هەندیک بزگور
بۆ گوندیکی ناو تورکان نەفی کران
میریش بۆ زیندانى میردین.

شۆرش لە شاخ و دۆلان زۆرهانی زەبربەدەست
دەنگى جەندرمە و ئەفەندى لە کوچە و کۆلان.

ئاگرێك كەوتەووە پرۆوشكى پەرییەووە
بافتى رابردووی گشكى سڤیەووە
هەر بابا بوو خۆى لى رزگار دەکرد.

بانگ بە ناوى خودا و سەرۆك لە مزگەوت
بوقى سەرکەوتن بە ناوى خەلكەووە لە رادیۆ
لەبن میچی نزمیش نزا و پارانەووە
ئەوێ تورك نەبوو، بە تورك نووسرا
ئەوێ تورك نەبا... ئەرمەن و كورد و هەرچى با

تەپكەي پىلان لە لۆزان
گوريس دەبوو وە خورى
بە بيانگەي بەرژە وەندىي دەولەتان، بۆ سەگسارى
خاكي ئەم كەوتە بەر كەلبەي ئەو
قاچى ئەو لە قاچى ئەم گير بوو،
كە ويستيان پراكەن، بەسەريە كدا كەوتن.

نورۆ ھەموو ئەوانەي ديتبووي
لە بەفرى شاخىك دەخوئىندەو
لە پەنجەرەي قيتارەو، لە سۆفياو دەچوو بۆ سويسرا
وەك پەناھەندە.

دەنگى مۆسقىي ناو فارگۆنە كە لە دەنگى سەگە كان دەچوو
لەبەر بىدەسەلاتى دەحەپىن
لە دوورەو.

ئارەزووي مانەو، ھەندىك جار
ولات دەكا بە جانتايەك بە شانتەو.

ھېدىمەي بەردەم وېنەكان

وېتەكان ھەلدە گرېن بۇ داھاتوو، چ گەمەيە كى غەمگىنە،
راھاتووېن؟

وېتەكان نە گۆشتيان پېوھىيە نە دەمار تا خوئىيان لى بچۆرئ.

لە گەل وەشدا مەزەندە وايە، ھېشتا زىندوون!

سووكە ئەندېشە، دواى تەماشاء، دەيانباتەوھ ئەو شوئىتەي لىيەوھ
ھاتوون

بەلام گەرانەوھ زەحمەتە.

كە دە گەپئىتەوھ ھېدەمە دە تگرئ

بەدواى ھېمايەك دە گەپئى بۇ سەلماندىن

ھېچ نەما فرىا بكەوئ، جگە لە كۆلكە دارىك، يان بن ديوارىك

ھەندىك جارىش دەرگايە كى كۆن

ئەوانىش زەحمەتى مانەوھيان چەشتوھ، رەنگيان پەپوھ.

وېتەكان ھەلدە گرېن، بەلام ژيان ھەلناگىرئ.

بالى خەيال دەكەمەۋە
كە دەگەمە ئاسمانى ئازىزان
ۋەك ئاۋىتتە ھەر ھەستى خۆم لى ديارە.
پەروبال ھەلخەلەتتە
زمانى حال دەلى، رۇژىك، تۇش دەبى بە ۋىتە.

مندالی گز پیری

له ژیانی هەر یه کینکدا پرسیارنک هه یه: هۆی پیربوون؟
جگه له سالانی ته مهن هۆی تر زۆرن.
ناشارمه وه، پیری ئه گهر ده رکه وتبێ
له پیستی مل و ناوچه وان و سهر و قژما
شویتی تر ماوه له جهسته م زه فهری پێ نه بردبێ.

دوو چاوم هیشتا له پشت چاویلکه وه،
ئاوی سپی به و که مه ی داها تووه، لیلی نه کردووه.
گوێچکه م به و وژه وژه ی سالانیکه دنه ی دها راها تووه،
خشپه ی په لکیشم گوئی لیه که ده که وئ.
پێه کانم به سهر زه ویه وه ناله رزن
له هه مووی گرنگتر دهستی راسته
سه وئی منه له ده ریای بێ بنی نووسیندا.

کاتیک هه یه له ته مهنی هەر یه کینکدا
ئه ندامیکی جهسته ده بێ به یه که مین

فهزلی هیچیان نادهم بهسه ر ئهوی تریان

نازیان ده کیشم

دهستی راستم بهسه ر سه ری هه موویاندا.

بهو زمانه تهروتووشه ی شیعرم هه یه تی، بانگی خۆم ده کهم

که هات مندالیی له گه لدا نه بوو

وهك ئیسکوپرووسك فری دی ده ده مه بهرده می سه گنیک

چش له گه وره بوون.

جەنگى دۆراوى ھەر كەس

بۇنى درەختىم دە كرد. ھەندىكى خوش ھى مندالى
بۇنى شىرى خاۋ، مىزى ناۋ بلوور
ھى ۋەھاش ھەبوۋ، تىژ و ناخۇش ھى گەورەبوون
(بە تەۋسەۋە، ناۋيان نابوو: بۇنى تەگە!).

ۋەختى بالقبونى لق و رژانى شىلە
سرىشى قەد و پشكوۋتنى چرۆ.
لە گەل ئەۋەشدا كە يىمان پى دەھات.
بۇنى سىمىلى گوگرە و دەرىپى شەعادەى پى پەلە (ئاۋى بىئاۋى!)
ھىماى تۇغىانى ھۆرمۇنەكان.

بۇنى درەختىم دە كرد، ئەۋ كاتەى
دارستانيان دەبرىەۋە، بە بيانوۋى رەۋشت و بافتەى كۆمەلايەتى
ھەندىك قسەى بىسەرۋبەرى ناۋ شوپىنى گشتى.

نا، نه پېويست به پۆلىسى ئەخلاق، نه سزادان
هەر له خۆرا له ززه تى ساته كان به خشران
نهامى تازه هه لچوومان گۆرپيه وه به كۆلكه دار!

ئەو زه وييه قاقره، قاقزى ره شنوسه كانمه
ئەودىوى قاف، ئىرۆتىكى خه ونه كانمه
جى دارستان، بهرد و كهستهك و چالى گه وريه
بۇنىش هى كفى مردوو!

گویت لیه ئەى سەندەلى بۇنخوش، ئەى شיעرى ياخى؟

گۆشتى جىر و هەندىك ئىسقان
تۆسقالىك يادەوهرى وهك هه ورى هاوینه
بارانى دووره ئالاوى پهلكه زىرپنه.

بمهوى تۆله بسىنم،
ئاگرىكى گه وره هه لده گىرسىنم.

لە كافيى لاقازە

لەسەر كورسيه قاوه يه چەرمە كە جىيى قونم خۇش دەكەم
لاق لەسەر لاق، كەمىك دەنوشتىمەو سەر مېزى بەردەم،
ئىوارە يە.

ئەو جۆرە دانىشتە بۇ ئەو يە، باش بخويىمە جوولەي پەنجە كان
كاتىك قەلەم فرىاي نووسىن ناكەوئى لەبەر ھەلپزانى خىراي
رپستە كان.

تازە نىيەتم ھىناو، بابەت خەرىكە ساغ دەبىتەو
وەك تارمايى ناو تەم نزيك دەبىتەو.

زەنگى كلىساي ماريوسف رىتمى بىرۆكە خاوخاو دەبا
من خۇشى ئەم كاتەم مەبەستە نەك ھى كۆن.

خۇشپىيەك بگونجى لەگەل دوا درەوشانەو ھى خۆرەتاو
كە لار دەبىتەو لە ئاسۆي تەماشاي پىست رەشپىك بە غەمگىنى،
مژ دەدا لە قونكى بە سووراوى جگەرە ھى دەستى

جارجاره سەر ھەلدەبېرئ و نىگايەك دە كا
وہك بلى، ھەردوو كمان ھاودەردىن!
تۆ لە نووسىن من لە ئەفین، دۆستى خۆمان نەدیتەوہ.
تەنيايى لەسەر دوو مېزى جودا
لەوہ زياترى لى ناوہ شىتەوہ.

شيعرى خۆم وەك تەونى جالجالۆكە، بەلام لە دارى چنار چنى
بە دريژايى شەقامى يەزداندوخت سىبەريان شۆر بووہوہ
بۆ ئەوانەى تاك تاك و پىكەوہ رادەبوورن و سووكە ئاوپ دەدەنەوہ
نازانن چى دەنووسم، بەلام مادامە كى دەنووسم؛ لە خۆيانم!

كەسىكم ئاشتىخواز، بىن دوودلى دەتوانن
دلى خۆيان بكنەوہ بەرانبەرم،
وہك لای قەشە كاتى ئىعتيراف.

خەرىكە وەك مار تويككل فرئ دەدا ئارەزووى نووسىن
لەو كاتەدا،
ژنە پىست تۆخەكە بىن خودا حافىزى جانتاي ھەلدەگرئ و دەپروا
رەنگى ھەورىنى لە دواى خۆى لەسەر كاغەزى بەردەمم پەرت
دەكا.

لە عەنكاوە

لەناو فەرھەنگی گەنجینەى شارەكەم دەگەرپم
نزیكترین شوینی گونجاو لەگەل رەوتی بیرکردنەووم: كلیسا!
دەنگی تەراتیل و نزا
وەك یاقووت لە قورپولیتە دەربینی،
بە دەستی زپرنگری بە سەلیقە، بیکەى بە ئەنگوستیلە
بۇ پەنجەى ستیخان بابەكە
ئەو كاتەى لەسەر چوار دۆنم زەوى
كاتدرائییەك دروست دەكا بە مۆدیلى بابلى لە عەنكاوە
گۆرپیشى ھەر لەوئى لەناو دیوارە.

گەوجیە دەست بېەى بۇ گەنجینەى قەشەكان
ناوى باوكیشت عەبدوللا و نفوسى موسولمان بى!
لە مزگەوت و خانەقا چیت دەست نەكەوت؟
پیش ئەوہى وەلام بدەمەوہ،
پۆلىك بالندەى كۆچەرى بە حەواوہ
سەرنجى منیان گواستەوہ بۇ نەخشى ھارمۆنى فرنیان.

بۇ مەلى بچووك چ فەرقى ھەيە،
ئاسمانى ئېرە و ئاسمانى ئەوئ؟

من وەك تۆ، ستيفان!
لەسەر كاغەزى بى غەش
وەك چراى زەقوورەيى سەربەرەوخوار ھەلئاسراو
لەسەر دىنى بىدنى شىعر و گونجاو لەگەل دىنداران
لەسەر زەويىەكى بچووكى دلگير،
جىي گۆى زەوى دەكەمەوہ لە رستەيەك
ئەو رستەيە پۆژئ بىن بە ديوارى خوشەويستى
ھەر كەسى بىن و دلخوازى خۆى لى بنووسى.

دوای تەمەنیکى دريژ

که ماندوو دەبى بە دەست تەمەنەو،
بیرت بۆ ئەو بەرزایانە ناچى که بە زەحمەت سەرکەوتووی
ئەو هەلدیرانەى بە تەنیا پێاندا رپۆیشتووی.
بەرزى و نزمى شویتە کان یەك مانایان دەمیتى
گرینگ ئەو یە لە هیچیاندا نەکەوتووی.

من بۆ خۆم فۆبیای شویتى بەرزى هە یە
لە گەل ئەو هەشدا، ئەستەمە چاوه‌لەهینى بۆ رووناكى،
رپۆژە کان که وەك ئالتون دەبریسکینەو.

شەكەت و ماندووی دەست خەونە کان
دلخۆش و سەرسامى کاتى کامەرانى هیشتا بەرى نەداوم
وەك ئەو کتیبانەى دەستت بەر نابى لە خویندەنەو یان
شەقزنى بالى هەندیکیان،
کوورەى بێدەنگى هەندیکیان هیشتا گەرمە.

ئەگەرچى ھزر و خەيال پەرشوبلاۋە
ھەندىك كەرەت دەلىيى ھىچ پرووینەداۋە
بۇش و بېمانا دەردە كەۋى عومرم
نە لەززەتى بەرزايى دەمىنى نە مەترسى لىترايى.

چرچولۇچى سەر دەموچاوم بە بىرم دىنپتەۋە،
ئەۋەى رۇشتوۋە ناگەرپتەۋە.
ناو چاۋىشم،

پەرۇشىيەك تىيدا بريسكە دەدا
بەۋە دەزانم ھىشتا ماۋە، گەرپكى تر لە پىشم.

كەشتىي لەنگەرشكاو، ھاوار

ولاتى من لە كەشتى دەچى
كەشتىي ناو شەپۆل و باوبۆران
لە گەل ئەوھى دەرياش لە گۆرپىدا نىيە.

لەرينەوھى بايەوان و لەشى گەورەى بى جۈولەى
بە تاوڧرى تەلىسمىكەوھ،
باى وەرزه كان لىي دەدەن و ناكەوئ.

ھىلانەى خۆم بەراورد دە كەم بە ھىلانەى لەقلەقياك
لەسەر عاموودى كارەباى زەختىعالى لە دەشتودەرياك
ئەو بالئندە لۆقدريژە دندووك سوورانە بەختەوەرترن
كەى بيانەوئ دەفړن.

وەرە من و تو ھىلانە بگۆرپىنەوھ ئەى مەلى مل بارياك
چى گەنجينەم ھەيە ھەمووى بۆ خۆت
تۆش! دلىيايى شەوى دريژرى ھاوينى خۆتم پى بدە.

وہك بازى زېږين په رشوبلاوى دنيام، به هيز و به رزه فر
له ويكيديا نوم هاتووه
خوشم نازانم، نم ناوه قه بهم چون هه لگرتووه؟
چر نوو كى تيز و راوى له ناكاو،
يان هه راوئيكى هاكه زاييه بو ناسينه وه.

پلنگى چنگ به خوئتى خوم
قرقرتوكى نيچيريك به كه لبه مه وه ئه وئيش خوم.

موم و چيلكهى خواروخچ، په رى شكاو نابى به بال
مولكى دوراو، سه روهت و سامانى ساخته
كونكريتى سارد، باله خانهى چهنه نهوم
جى خاك ناگريته وه، كه له كيسم دا.

له به له كوني بلنده وه،
كراسى ياخه دراو به تهناف هه لواسراو
له شه قامى بى شوسته دا،
په مزى بيكه سى فريدراو

بیره وهری پۇژانی ژیرده سیتیته

تو خۆشت لهوئ نی!

ئەم ولاتە ی من له ئیو پەنجە کان بەر دەبیتە وە

کە دەیهوئ هەستیتە وە دە کەوئ.

بە ئاوازی پیریك کە دەنگی لەرزو خەریکە دەخنکی له قورگی

وەك کەفی سەر پووئ تافگە سپی

دەردە کەوئ گۆرانیه کانی

سەرەپای هەموو عەیب و عاریك.

له ناو جووت كه وانه ی نازاد

په شه می وهك ناوی نازاد مه ولوود ده خه مه ناو جووت كه وانه ی
بچوو كه وه.

دلۆپی زیوینی باران به سه ر جامی سه یاره وه
له پئی نیوان فرگه و شوقه کانی مه نتکاوه
قسه و باسیکی زور هه یه له نیوانمان،
خیرا وهك هه گبه هه لیانده ریژین.
چل سالی براده رایه تی به و چند ساته کورتانه ناخریته پرسته وه.

ولات چند دووره نازاد؟
كه دیتته وه چاونوو قانیكه، كه ده چی
وهك مه له كردن له لمدا چند ده فری له شوینی خوتی.
وه لامیکی وه ها بیده نگی به دوا دادی.

براده ره کانم گرفتاری هاتنه وه کانن

ئەوۋەى جىيان دەھىلن تەۋنى خەۋنە كانن
ۋەك جالجالۇكە چىۋىيانە بە دەۋرى خۇياندا.

خەۋنى ئىمە! ۋەك چۆلەكە بە ئاسمانى شارەۋەن.

پرسىيارى "جەلال بەرزنجى" دەكا، ئەۋىش ئەمشەۋ نۆرە فرېنىيەتى
دلم لايەتى، پى دوۋرە
ھەموو جارىك شتىك لىرە جى دىلى، تا زوو بگەپىتەۋە
ئەمجارە دەستەكانى جى ھىشتوۋە لاي دايكى
لە ناۋ نوپتى نەخۇشىدا
تا بەرەبەيان.

ئەۋە حەقىقەتى تەمەنى ماندوۋمانە بە دەست خۇشەۋىستەكانەۋە.

لە بەردەم بالەخانەيەكى بلىد جاننا دادەگرى
دەستى دەخاتە دەستم، سوپاس دلشادا!
ۋەك ئەۋەى بزائى،
چەند ماندوۋم بەدەست سەفەرى برادەرەكانەۋە.

پەشەمىڭ خۆ ئامادە دە كا بۇ بەھار
پەگى من خۆى ئامادە دە كا بۇ ژيانەو،
وهرزى ھاتنەوھى ھەر يە كىنك
لە برادەرە كانم.

ترسم ھە يە كە دېتەو ھە يە كىنكمان لېرە نەبىن.

سىبەرى ورچەبۇر

ئىستا قوبەي شىعريكم سەر دادە گرىئ
مندالېك بە رېگاۋە دەستى لەناۋ دەستى داىكى
دەلەرزى.

- داىكە جەنگ چىيە؟
۱. ھىلى ئەو تەلەفۇنە يە پېش ئەۋەى ھەۋالى كەسوكار بزنام
دەپچرى.

۲. سەعات پېنجى بە يانى
بە دەنگى ئىنزار بە ئاگا دىين
لە جياتى نوئز رادە كەينە ژىرزەمىن.

۳. لەسەر شۆستە كان لە جياتى ئايس كرىم
قەۋانى تۆپە كان دەفروشن.

۴. پەپوولەى ناو گۆرانىيە كان نازانن بفرن بۆ كۆى
گىر دەبن لە تەلبەندى سنوور.

۵. وەك جانتاى گومانە لە ويستگە يە كدا
وەك نامەى ھەرەشە يە لە نەناسراوئىك
يان درا كۆلا! لەناو پىخە فدا.

۶. سەرزەوى پىر بوو ھە گۆرى بى ناونىشان
كەچى بە ھەموويان يەك پەيكەريان ھە يە
سەربازى ون!

۷. سەركردە كان! لە دواى ھەسارەى تر دە گەپىن
مانگ لەرزى لى ھاتووە
مەيدانى جەنگى داھاتووە!

ئىستا تىگەيشتى رۆلە گيان جەنگ چىيە؟
- نەو ەللا، فرى لى تىنە گەيشتم!
دە بلى: ورچىكە دە يەوى بمانخوا!

قىريانا^(۱)

دَلخۇش بە بۇقىك دەناسىت لەناو كانىلە يەك
دَلخۇش بە كانىلە يەك دەناسىت لەپەنا تووتپ كىك
دَلخۇش بە تووتپ كىك دەناسىت خەرىكە گول دەربكات
لې گەپى با ھىمنى بەردەوام بىت وەك قەوزەى سەر بەردى ناو
ئاو.

وەختى بە تەنباى لە ژوورە كەتدا
ئەوانەت دىنەوە ياد كە سېئدە يەكى ئادار ناسىوتن.
بۇق و كانىلە و تووتپ كىك!
ئەو دەنگە نەشازە كپ دە كەنەوە لە مېشكتدا
كە ھەمىشە بە لاپىدا دەتەن
بە ھەرى تۆ تاقى دە كەنەوە ئە گەر كەمىكىش بىت.

(۱) قىريانا خويىندەنەوەى سىرمانى بۇ قورئان.

منه تبار به، ئەو ماوه دريژە

لەبن زمان و ناو وشە گەلی جودا نە بە خیلان بەوانە بردوو،
کە پێشتر ناسیوتن، نە خۆیان هەلقورتاندوو لە پرستەیی بێ مەودا.

شویتیک کە هی خۆیانە لە بناریکی دوور لە ماویلیان، هیناویانە
بە ههوری سپی و دەنگی قەلەباچکە و تاوتاوای خۆرەو
لە سووچینک هەلیانگرتوو، بۆ موتووربە
ئاویان تێدا دەگەریت لە گەرەکی موفتی.

بۆقە کە بە رەنگی کەسکی دلخۆشە وەك قەشەیک کاتی تەراتیل
کانیلە بە مەزاری سروشت

تووترک بەو نوورەیی خۆی نیشانی موسا دا: منم من!
پێکەو لە کلێسای شیعریکەدا سەردەردیتن
بێ ئەوێ گەلیان هەبێ لە شیوە و مەغزای وتن.

لەو تەیی ئەوانم ناسیو، بێ سلەمینەو
لە فەزای گەورەتر دەژین، هەر ئەو شیان لێ دەوێتەو.
نامەوێت پاشگەز ببنەو لە ناسینم.
ئەگەرچی دُنیا نیم هەتا سەر دەحوێتەو،

يان ئەوانىش پېستى من فرى دەدەن لەبەر ئالۆزى دەربېرىن.

كەى دىناى من دەگات بە دىناى ئەوان
نە ئىرەبى بېت نە گازانده نە كىنە
وەك بەفرى تازەى بەر تىشكى ھەتاو
سپى و بىگىرى وەك پەپى كۆتر
بىلايەن وەك رووى ئاويئە،

مەبەست گەرپانەوہ نىيە بۇ سروشت دوورترە
بىزاربوون نىيە لە شار جياوازترە
پاراستنى توخمى زىندووہ
جا لەوئى بى يان لەمى.

بۇق و كانىلە و تووتړك بەو قەناعەتە خۇرپسكەوہ شتىك دەلین
گىزەى مېشى ناو ھەوا كە دەجوولئتەوہ شتىكى تر دەلئت
ھەموو جارېش بىر كىردنەوہم لى تىك دەدات.

ئەوراقى پەرىشان^(۱)

بۇ نەجمەدىن مەلا

گوۋىرى گەلۈزە و بارپىزە، با

لىكىان جودا

دە كاتەوہ

با گوۋىزە لانىش وە چەى خۆى نە ناسىت.

ئەوانەى پۆپى بەرز و شويىتى عاسى ھەلدە بىرپىر

بە پۆزى گىرفان

بە ئىمزاى سەرچەك

بە بىرپارى فەرمى و بە ھەلبىزاردن و دەنگدان لەوى نىن.

لە نيوان،

پە يىكەرى ئالتوونى ناو جامخانەى راپەوى كۆشكە كان و

(۱) "ئەوراقى پەرىشان" ناوى يە كىك لە دەستووسە كانى نەجمەدىن مەلايە، شەرحى ھەندىك لە وشە كانىش بە تەوسەوہ لە فەرھەنگۆكى ئەوہ.

پياويڭكى رەقەلەي،
كلىتە لەسەر، بە پالتۇيەكى كۆنەوہ
لە دوكانىڭكى دوو بە سى مەتر دووجا،
كە ھەم مال و ھەم نووسىنگە ھەم كەشتى نوح.

يەكى - كۆ بە دەربېرىنى ژىل دۆلۈز
دۆستى حەرف و پشیلە
بە خۆشەويستى بى بەرانبەرى
بى گويدان بە بەردباران، بە لاقرتەي حاشىيە
وہك ياخىي راستەقىنە ھەلگىزىت تا ئەوسەرى،

بە تايبەتى،
ئەو كاتەي بە پەنجە پۆژە كانى دەژمارد
لە تووتەوہ تا پەنجەي گەورە
لە كامەياندا دلخۆشە، مەعلووم نىيە
نەيوستوۋە بۆ خۆي بژىت.

كامەيان ھەلېژىرم؟

ئەگەر وشەى كۆيۈر گونجاو يىت،
حەفت ھەزار كۆيۈر چاڭ بىكاتەوۋە بە ھەناسەى حەرف
حەفت ھەزار كۆلگە موتووربە بىكات بە خويىندەوارى.

نمۇنەى حەرفى ئا - ھەلگشا
چەشنى ميم لە زەوى خشا
وہكى دى،
وہك نا-ى پيش ئوميد،
وہك ئوميدى پاش پر - بوو
ھەردوو كيانى بە دارەوۋە ھەلگرت وەك ز - ى پاش گوى.

وہك ياي نەسەب نووسا بە مولكى بەبەوۋە
لە كاتىكدا،
نە مولكى بوو نە تەختى بوو و نە نەوہ!

لە دەستنووسىكدا،
مەلا ھەمدوون وەك كۆيۈرى خەوندیدە، بىكەس و ەترى نافع!
حوزنى و خەيالى قورقوشم، ئەحمەد كۆر و ەسفى نىر كە بامىيەى
بن سكى!
زۆر شووبھاندى ترم خويىندەوۋە

بۇ نموونە،

بزماری ئاسمان كە تەپلەسەرى بە دەرەوہیہ و نووکی چەقیوہ لە
تاریکی

كۆگای خەو فرۆشتن لە وەسپى ئوتیل و عارەبانەى قیامەت
بەسەر شانى مردووگىي زیندوو پەرستەوہ لەجیاتى دارەمەیت
شیتى موہقەت كە خۆی بوو، یان ھەموومان كاتى سەر مەستین
ھەر بۇ خۆشى و بە كەمىك تەوسەوہ پشیلەكەى ناو نابوو
(مەحموود)!

ترسى ئەغیاری نەبايە شىخیشى یى دەوت.
خەيالدانى لیوانلیوی لى دەرژا نەجمەدین مەلا.

كە مرد

خولە بە دەم میاوە میاوەوہ بەشى خۆی برد
ئەوہى ما یەوہ لە بیکەسى
بەدیار قازى و پۆلیسەوہ
جەستەى بە تال تەسلیم بە خاك کرایەوہ
ئەو خۆی پىشتەر بە نھینى،
ناوہ خنى بە خشیبووہوہ.

حەشامەتی شاری خامۆش
دەیانزانی شتیکیان لێ بزربووه
نەیاندهزانی چیبه؟

بۆ بەردی سەرەپێ جیاوازی نییه
کەوتنی گەلا و
کەوتنی عەرش.

كەمىكى تر تارىك دادى

كەمىكى تر فوارەى رۈوناكى دەكەوئتە سەما لە پاركى شار
كاتى پۈۋقەى كۈمەلە كچىكى سەماكەرى ئىدگار دىگان-
بە جلى تەنكى سىپىيەوۋە پىشتىنى رەنگىن لە كەمەر.

رەوۋە كۆترى گۆرەپانەكە
وەك تەماشاكەر لەسەر دوو لاقى ماندوو دەوۋەستن.
فەرشى چرا رادەخرىت لەژىر پىي قەلات
كاتىك بە ھەبەتەوۋە دىتە ناو غەربەكان.
بۇ گالته جار ناشى ئەو خۆدەرخستتە، بۇ خۇشويستتە.

غەربەكان سالانىكە لىرە لم لە بىژىنگ دەدەن
ئەو رىيانە تاقى دەكەنەوۋە كە ئاو بزرى كردن.
فىرى پىچانەوۋەى پەلكەمىو
فىرى تۆلكە خواردن و كەنگرماسى بوون
بە يادى قەراخى دىجلەوۋە.

له تەك (كاكە) دادەنیشن دَل له دَل نادەن
كورتترین پرى ھەلدەبژىرن بۇ دۆستايە تى له جەننە تى شىمال!
مندالیشيان له مووسل و پومادى بە پىي پە تى
له كۆلانە رووخاوە كان،
لەناو تۆزى تەقینەو و خویتی پڑاوى گەورە كان
راکەراکە تا بە دەمدا دەكەون.

لیرە له ھەولیر پڕۆتۆكۆلى سەردەمىكى نوئى بۇ پارە دەنوسرى
چەتۆ و ھەموودى له خوارەو ھە ئىمزاىان کردوو
نەخشەى سیاسى ھەر چۆن بگۆرئ
ئیمە ناگۆرئین.

شىعەرى من لەسەر كاغەزى سپى
بە قەلەمى رەساس سكىنگى دیواربەندى غەریبان دەكا
قورولیتەى بازارى میژوو شتیكى تر دروست دەكا.

سندووقى پاندۇرا^(۱)

"حەزم دەکرد كوپى قرشىكى مى بام و دۇستى شەپۇلان."

لۇتريامون

برام!

كۈرە تاقانەى قرشى مى، ئەى لۇتريامون!

ئەم دىنايەى بۇ من و تۆ نايىت، بەعەمەل چى دىت،

دىناى گومراى چاوتچۇك

دىناى بوختان و خراپە

دىناى خاپىنۇك.

چارەنوس بە دەست خۇمان نەيىت،

چارەنوسى دىنا چى؟

دىناى ئەوان!

دىناى كرمى ترسناك و كللوى برسىى كىلگە كان.

قافى ھاتوۋە

قەتلوعامى پىندا بکەيت وەك گزۇگىاي بىكەلك

لە گەراۋە قريان بکەيت،

(۱) سندووقى پاندۇرا لە ئەفسانەى گرىكدى خراپەى بەشەرى تىدا ھەلگىراۋە.

نەوەى داھاتوۋى ئىفلىجى ژەھر
نەوەى جووتبوۋنى ھاۋرەگەزەكان!
دەست و قاچ باريك
زمان ئاوساۋىيى پىر گىرئ
نەوەى مالدۆرۋور،
ئەوانەى لە برسان كىتپە كان دەخۇن.

ھەر سەدەيە و دۆزەخداخرانى خۇى ھەيە
لە سەدەى نۆزدە دنيا دۆزەخى تۇ بوو
لە بىست و يەك دلى خۇم دۆزەخە بۇ خۇم.

تەمەنى گۆرستان چەند سەد سالىكە
ئەوەى دەمىنيت ئىسكوپرووسك و خۇل نىيە
ھاكا خەيام بە پىالەۋە دەر كەوتەۋە
وتى، ئەى خۇل!
چىت لە دلە ھەلپىژە
من كۆنترم يان تۆ؟
مردن پىر نايىت ئەى لۆتريامون؟

پەيكەرى خودا لەسەر مەرمەرى فەلسەفە و لاھوت

تۆ ويستت دايگريت. من وتم: لىي گهړئ
له سهر ئه و بهرده تا عه يامىكى تر
ئه گينا ناچار به شان هه لىيگرين
ئه و دنيايه بى خودا فه وزايه.

هيشتا بنيادهم پيويستى به قامچيه
وهك ميگهل لىيخورى بۆ تهويله.
خوريش بيزاره به دهست بيكهسى
هه موو به يانان به ناچارى هه لىيگه لىي له ناكهسى.
تا ئه و رۆژهى وهك مؤم
داده گيرسييت
له سهر ميئزى بهرده مم.

ئه و هه موو كۆيله يه وهك گوى شه يتانو كه
له ژيړ بيه گه و ره كان ده پلى شينه وه
ئه و هه موو ناپاكي و گومانه كه ي ده برپنه وه؟
له شى پر ئه سپى، دروى سه ده كان بۆ پاكبوونه وه
شيعر چى بكات، مه گه ر ده ريا كان بكات به ديتۆل
مه گه ر هه ر چالى چاوه كان پر بكاته وه.

خەوم مۆتەكە، بۆقياڭ فير بووۋە لەسەر سەرىنم قىرەقىر دەكات
جالجالۆكە يەك لەناو پىخەفم
بەسەرى گەورە و دەمى بارىكى تەونىك دەچىت
ژەرەر دەپرىت
دەستى لى مەدە!
جەستەى لاواز و نەفسى نەخۆشت
بەرگە ناگرىت.

درۆى نەمرى فرىا ناكەوئ دەوهرىت
باوهرى كلۆر لە كوئ بەهيزە لەويۆ دەشكىت.
كورپنە من پىتان دەلىم،
خىشپەى باى ناو قامىشەلان
دەنگى مشكە و مژدەى تاعوون
ئەگەر باوهرىش ناكەن،
مەنھۆلە كان ھەلدەنەو
بە چاوى خۆتان بىنن
لە گەرەكى لاتىنەو رىچكەيان بەستوۋە
تا ئەوسەرى گەردوون
مشكە كوپرە مرۆفە كان.
فرىاى چى بكەوین، خۆمان! لە لافاوى نوح.



دەزگای فام
بۆ چاپ و بلاؤكردنەوہ

لیستی کتیبەکانی دەزگای فام

بیرەوہری و ژیانامە

- ۱- ینگەیشتن، بیرەوہرییەکانی میشیئل ئۆباما/ نووسینی: میشیئل ئۆباما/ لە
عەرەبییەوہ: ھیما ئەحمەد.
- ۲- نیل بە سارای سیناوە، گەشتنامە/ نووسینی: کەریم کاکە.
- ۳- ژووری رووداوہکان، یادەوہرییەکان لە کۆشکی سپیەوہ، بیرەوہری/
نووسینی: جۆن بۆلتن/ لە ئینگلیزییەوہ: کۆمەلێک وەرگیر.
- ۴- زۆرە و ھەرگیزیش بەش ناکات، ژبانی تابەتیی دۆنالد ترەمپ لەسەر
زاری برازاکەییەوہ. بیرەوہری/ نووسینی: ماری ئیل ترەمپ/ لە ئینگلیزییەوہ:
یادگار ئیسماعیل و کۆفان رزگار دۆلەمەری.
- ۵- ئەو پوژانەیی مەرگی خۆم بینی، کۆرەوی سالی ۱۹۹۱ بە گێرانەوہی
مندالی، بیرەوہریی کۆرەو/ نووسینی: ھەژار مەجید.
- ۶- گولەستێرەکان کوژانەوہ، بیرەوہری/ نووسینی: کەریم کاکە.
- ۷- مەلا تایەری یاروہیسی جاف، دیرۆکی ھەشتا و پینج سال تەمەن،
بیرەوہری/ نووسینی: سەرحەد یونس محەمەد.
- ۸- لە دووگەردکانەوہ بۆ بنی دونیا، بیرەوہری (بەرگی یەكەم)/ ھۆمەر
دزەیی. (دوو چاپ)

- ۹- له دووگردكانه وه بۆ بنی دنیا، بیره وهری (به رگی دووهم) / هۆمه ر دزه یی. (دوو چاپ)
- ۱۰- بیره وهریه کانم، بیره وهری / موسا عه نته ر / له تورکییه وه: محمه ده عزه دین. (دوو چاپ)
- ۱۱- موجه ته با میرزاده، شانازی میوزیکی کوردی / دلیر سه لیم.
- ۱۲- یه که م هه نگاو به ره و رابوون (۱۹۷۹-۲۰۰۱ز)، بیره وهری / نازم عه بدوللا.
- ۱۳- ژیر به ره که م له بیست سالدا (۱۹۸۳-۲۰۰۳ز)، بیره وهری / وه رزیر حه مه سه لیم.
- ۱۴- یاده وهریه کانی دکتور مه سته فا مه حموود، نه لسه یید حه رانی / له عه ره بییه وه: ئاودیر نه حمه د قه مته رانی.
- ۱۵- دیده نی تاران، گه شتنامه / که ریم کاکه.
- ۱۶- به هه ر دوو دیوی بۆسفورد، گه شتنامه / نووری بیخالی.
- ۱۷- من دینگوی خه لکم، بیره وهریه کانی مارادونا / له عه ره بییه وه: نه رسه لان عه بدوللا.
- ۱۸- له ده و خه رهن دی نه حه سیمۆ، بیره وهری و رۆژانه ی سه لآح ره فیک رواندزی / هه قه یقین و نووسینه وه: شیرزاد هه نی.
- ۱۹- پیاوه بیجامه شینه که، بیره وهریه کانی جه لال به رزنجی / نووسینی: جه لال به رزنجی.
- ۲۰- رۆزگاری من، سه رجه م یادداشتی دوکتور مارف خه زنه دار و نه رشیفی نامه کانی له چوار به رگدا / دوکتور مارف خه زنه دار.
- ۲۱- نه رشیفی نامه کانی مارف خه زنه دار / کۆکردنه وه و ناماده کردن و په راویتر نووسینی: بنیاد خه زنه دار.

رۆمان

- ۱- زازانا / نووسینی: کامه ران خۆشناو.
- ۲- سێ کچه که ی حه و / نووسینی: ئەلیف شه فه ق / له تورکییه وه: فه رهاد چۆمانی.

- ۳- مرقۇف زەوى نەدۇزىيۈتەۋە/ نووسىنى: دىلزار حسەن.
- ۴- ژنەكانى ناو پياۋ پياۋەكانى ناو ژن/ نووسىنى: دىلزار حسەن.
- ۵- چەۋاشە، رۇمان/ نووسىنى: عەزىزى مەلەي رەش.
- ۶- دەبمە كۆچەرى، نۇقلەت/ سەلىم عوسمان.
- ۷- ۋەرزى تەنبايى/ جەلال بەرزنجى.
- ۸- ياداشتنامەى قوتاببەك، رۇمانى ۋىتەدار/ جىف كىنى/ لە ئىنگلىزىيەۋە: كەۋسەر تەھا.
- ۹- تىسۇكۇرۇ تازاكيى بېرەنگ و سالانى نامۇبۇنى/ ھارۋكى مۇراكامى/ لە ئىنگلىزىيەۋە: سۆزان جەمال.
- ۱۰- دوا ھەناسە، ئايا ژيان شاينى بەردەۋامبە لە رۇبەرۋى مەرگدا/ پاول كەلانسى/ لە ئىنگلىزىيەۋە: رۇژە محەمەد سالار.
- ۱۱- پەروانى بى شەم/ زريان رەجىم.
- ۱۲- نانى رۋوت/ محەمەد شوكرى/ لە فەرەنسىيەۋە: د. نەجاتى عەبدوللا
- ۱۳- كە خۇر ھەلات بوو بە شەۋ/ نووسىنى: رزگار مەحمۇد.
- ۱۴- گرى سەھۇل/ نووسىنى: كامەران خۇشناۋ.

ئەدەبىيات

- ۱- پازەكانى گىپرانەۋە، خەيالى مېنەبى و زمانى ژمانە لەناۋ رۇماندا، ئەدەبى/ نووسىنى: نوورى بېخالى.
- ۲- حەكايەتى كوردى، ئەفسانەى كوردەۋارى/ نووسىنى: م. ب. رۇودىنكو/ ۋەرگىپرانى: رەنجدەر ئازاد عەزىز.
- ۳- شەھەرەزاد ۋە ئاگا دېتەۋە، كۆمەلەچىرۆك/ نووسىنى: كۆمەلەك نووسەر/ لە عەرەبىيەۋە: سەنگەر زارارى.
- ۴- كور تەچىرۆك و مەرجه ھونەرىيەكانى، لىكۆلنەۋەى ئەدەبى/ نووسىنى: كۆمەلەك نووسەر/ لە عەرەبىيەۋە: سەنگەر زارارى.
- ۵- ناۋى تۇ ئىمزاى منە، شىعر/ تەلەت تاھىر. (دوۋ چاپ)
- ۶- رۇژگارى وشك و چاۋى تەپ، دونىابىنى ئەدەبى/ تەلەت تاھىر.

- ۷- ئەو گولەگەنمانەى بوونە گسك / تەلەت تاهىر.
- ۸- راپەرى كېشى شىعىرى عەرووزى كوردى / دكتور عەزىز گەردى (حەفت بەرگ).
- ۹- شىنبوونى بەرد / كۆمەلە چىرۆك / موھسىن ئەھمەد عومەر.
- ۱۰- لە سەماى بەفرى ئىوارانەوہ بۆ ھەردەمەى لە شۇئىتېك ھەمىشە لە مالەوہ / كوشىعر (۱۹۷۶-۲۰۱۹) / جەلال بەرزنجى.
- ۱۱- كىمىيە عىشقى، شىرۆفەى دكتور دىنانى لەسەر نەىنامە و چوارىنەكانى مەولانا / نامادە كردنى: كەرىم فەزىلى / لە فارسىيەوہ: فاتىمە محەمەد زەلمى.

زانست و زانىارى

- ۱- دواھەمىن كاترمىرى ئىمە، زانستى (فىزىيا) / نووسىنى: مارتىن پىس / لە ئىنگلىزىيەوہ: بنار جەبار.
- ۲- رېنگاكانى رېنگرىكردن لە دووگانى، تەندروستى پزىشكى / نووسىن و نامادە كردن: رۇشنا خەتتاب جەوھەر و ئەمىرە كەرىم مام پەش.
- ۳- ئەو دەمەى كىمىا دەدوئى، زانستى / نووسىنى: مونجىد سەقەر / لە ئىنگلىزىيەوہ: كاروان حەسەن عەزىز.
- ۴- مېژووئى زانستى نەخۆشىيەكانى دل، زانستى پزىشكى / نووسىنى: د. عوسمان شوان ئەمىن.
- ۵- ئايا كەچەل پىويستى بە شامپۇ ھەيە؟ وەلامى پرسىيارە سەرسورھىنەرەكانى رۆژانە / د. ئەھمەد عەبدولمەلىك / لە عەرەبىيەوہ: ئىلھام عومەر.
- ۶- بىنەماكانى ئابوورى و بازارگانى بۆ قوتايان و بازارگانان / مەريوان سەدرەدىن عەلى.
- ۷- XYZ سى ئايىنى / نامادە كردنى: سەلاح سەعەد.
- ۸- پوختەى ۵۰ كىتېبى گىرنگى دەروونزانى / نووسىنى: تۆم بۆتلەر-باودۆن / لە ئىنگلىزىيەوہ: ھىما ئەھمەد.

گەشە پېئىدانى مەزى

- ۱- ئەو پەرسىيە سەيرانى لى كىتەپخانىسى دە كرىن. باس و بەسەرھات / نووسىنى: جىن كامىل / لە ئىنگلىزىيە: سەنگەر ھەسەن نەجم.
- ۲- ھىزى ئىستا، رۇھانى / نووسىنى: ئىكھارت تولى / وەرگىرانى: بنار جەبار. (دوو چاپ)
- ۳- ئاشتى لى ھەموو ھەنگاويكدايە، گەشە پېئىدانى رۇھى / نووسىنى: تىك نىوت ھان / لە ئىنگلىزىيە: بنار جەبار.
- ۴- سەما لە گەل ژيان، ژياندۇستى / نووسىنى: مەھدى ئەلمووسەوى / لە عەرەبىيە: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.
- ۵- دەمەوى بريم، ژياندۇستى / نووسىنى: مەھدى ئەلمووسەوى / لە عەرەبىيە: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.
- ۶- چوار رىككەوتنە كە، پەرتووكى ژىرىيە تى شارستانىيە تى تولىكە كان، گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: دۆن مىگىل رىز / لە ئىنگلىزىيە: كارىن ئەحمەد.
- ۷- ئەقلىيەت، گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: كارول دوىك / لە ئىنگلىزىيە: بنار جەبار.
- ۸- بازەنە كەى داىكم، گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: على بن جابر الفىفى / وەرگىرانى: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.
- ۹- مەزىيە، فىكرى / نووسىنى: د. على شەرىيەتى / لە فارسىيە: بەللىن ئەنەور.
- ۱۰- بە بەتالى بمرە، گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: تود ھىترى / لە ئىنگلىزىيە: كۆمەللىك وەرگىر.
- ۱۱- تىورى فستق ۱، (چاپى دوووم) گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: فەد عامر الاحمدى / لە عەرەبىيە: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى. (دوو چاپ)
- ۱۲- تىورى فستق ۲، گەشە پېئىدانى مەزى / نووسىنى: فەد عامر الاحمدى / لە عەرەبىيە: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.

۱۳- چیرۆكى سەرکه وتن (۱۰۰ كەسايەتى)، ژيانامەى ناوداران/ نووسىنى: محەمەد عەبدوﻻﻻ كەﻻرى.

۱۴- ۸ كەس پىئوسىتە لە ژيانى خۆت بيانخەيتە دەرهوہ/ نووسىنى: تەھانى ئەﻟھاجەرى/ لە عەرەبىيەوہ: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.

۱۵- بە مردنى تو جىھان چ زيانكى پى دەگات؟ (ھونەرى دروستکردنى ژيان و جىھىشتى جىپەنجەت تىادا)/ نووسىنى: خزر بن سالم بن حليس ئەﻟﻴافى/ لە عەرەبىيەوہ: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.

۱۶- داكشان، فىرت دەكات چ كاتىك پاشە كىشە بکەى و چ كاتىكىش سوور بى لەسەر ھەﻟﻮﻳﺴﺘە كانت؟! نووسىنى: سىس گۆدىن/ لە ئىنگلىزىيەوہ: كاروان حەسەن عەزىز.

۱۷- فىزيای بەختەوہرى، ياساكانى ژيانت رىك بخە بۆ ئەوہى دوور بى لە شكست. گەشەپىدانى مړوڤى/ نووسىنى: سەعید ئەﻟﻨەوبان/ لە عەرەبىيەوہ: ئاودىر ئەحمەد قەمتەرانى.

۱۸- ۱۰۱ رىگا بۆ بوون بە فرۆشيارىكى سەرکه وتوو/ نووسىنى: رابەر كەرىم بەكر.

۱۹- لەودىو دەرگا داخراوہ كانهوہ، نەئىيە كانى بوون بە بەرپۆەبەرىكى مەزن/ نووسىنى: جۆھانا رۆزمان و ئىسەر دىرى/ لە ئىنگلىزىيەوہ: عەبدوﻻﻻ ئىبراھىم عەزىز.

۲۰- پۆرن، تەﻟە مەترسىدارە كە/ سەر بەست بورھان قادر.

۲۱- بەر لەوہى بىمە بىست سالا پىئوسىتە بيانزانم، ھەﻟەى كەسانى دىكە دووبارە مەكەوہ/ تىنا سىﻟىگ/ لە ئىنگلىزىيەوہ: بورھان عومەر.

۲۲- رامانگەﻟىك لە بەختەوہرى و ئەرىئىيەوون/ موخەمەد راشد ئال مەكتووم/ لە عەرەبىيەوہ: ماھر حەسەن.

۲۳- پاسى وزە، ۱۰ رىسا بۆ يارمەتىدانى ژيان و كردار و تىمە كەت بە وزەى پۆزەتىف/ جۆن گۆردن/ لە ئىنگلىزىيەوہ: كۆمەﻟىك وەرگىر.

۲۴- دىدەنىكار، رىبەرىك بۆ: دۆزىنەوہى كار - ئامادە كردنى رۆوپەرى كەسناسى (CV) - چاوپىكەوتنى كار بە شىئوہەكى سەرکه وتوووانە/ كامەران خۆشناو.

۲۵- گەشتى لىخۇشبوون/ نووسىنى: خلوود بادحمان/ لە عەرەبىيەو: پېشنگ كامەران.

پەرورده و فېرکردن

۱- زانكۆ بەخېرھانتت دەكات، رېبەر بۇ فېرخوازانى زانكۆ/ نووسىنى:

جاسم بن ھارون ھارون/ لە عەرەبىيەو: ئاودېر ئەحمەد قەمتەرانى

۲- سىمىنارم ھەيە، فېرکردن/ نووسىنى: د. فەرھاد ھەلى مستەفا.

۳- برەو، بنەما و سەرچاوەکانى پەرورده يەكى دروست/ ئەحمەد فاتىح كەرکووى.

۴- پۆلەكەت بەرەواژ بکەو، بۇ گەيشتن بە ھەموو قوتاييەك لە ھەموو

پۆلىك و ھەموو پۆژيكد/ جۇناسان بېرگمان و ئارۆن سامز/ لە ئىنگلىزيەو: ھىمداد عەبدولقەھار موھەممەد.

۵- مەلەى دژەپەوت: پەرورده لە روانگەيتكى رەخنەيەو/ عەبدوپەحمان ئەحمەد و ھەب.

۶- پەرورده ناسىي رەخنەيى: پەروردهى ديمۆكراتى و كۆرپانكارىي كۆمەلەيەتى/ عەبدوپەحمان ئەحمەد و ھەب.

۷- دەرووندروستى قوتايى، پۆلى مامۇستا لە بەرزکردنەوى ئاستى دەرووندروستى لە قوتابخانەدا/ بۆنى ميللەر/ د. رېدار محەممەد ئەمىن.

۸- بنەماکانى دەرووندروستى و ژيانىكى بەرھەمدار/ د. زانا ئەحمەد قەساب. (سې چاپ)

۹- سىستەمى ئىنگلىزىي ئاسان. ئىنگلىزى بە جۆرئىك فېرە، كە وەك خەلكى ئىنگلىز قەسە بکەى/ نووسىنى: ئەى جى ھۆگ/ لە ئىنگلىزىيەو: ئازاد مەھموود.

۱۰- ژيان بە ئامانجەو/ ئەرسەلان محەممەد.

۱۱- ۲۰۰۰ رېتوتى بۇ مامۇستايان/ نووسىنى: نىك پاكارد - فيل رەيس/ لە ئىنگلىزىيەو: كۆمەلئىك وەرگېر.

۱۲- مندالەكەت چ كاتىك سەيرى شاشە بکات؟ تەلەفزيۆن، مۇبايل، ئاپپاد، لاپتۆپ و يارىيە ئەليكترونييەكان/ نووسىنى: ئانيا كامپېتت/ لە ئىنگلىزىيەو: كاروان ھەسەن عەزىز.

۱۳- مامۇستايەتى لە باخچەى مندالان، شىوازی وانەگوتنەو و ناسىنى مندالان/ نووسىنى: سومەيە عەدنان.

ئەتە كىت

- ۱- ئەتە كىتى سەردەمىيە، چۆنىيەتى ھەلسوكەوتى رۇژانە بۇ گە يىشتن بە لوتكە، ئەتە كىت / نووسىنى: دۇرسىيا جۇنسن، لىف تايلىر / لە ئىنگلىزىيە: ۋە كۆمەلنىك ۋە رگىپ.
- ۲- رېكخستىن، ھونەرى ژاپۇنىيە كان بۇ نەھىشتى ئالۇزى و رېكخستى مال، ھونەرى رېكخستى مال / نووسىنى: مارى كۇندۇ / لە ئىنگلىزىيە: ھىما ئەحمەد.

سىياسى و ئايىنى

- ۱- كوردستان لە سىياسەتى رۇژناۋادا، خويىندەنەۋە سىترا تىۋى / نووسىنى: سەرۋەر ھەمە ئەحمەد.
- ۲- پىغەمبەر و پىغەمبەرناسى، ئايىنى / نووسىنى: سەرھەد يونس محەمەد.
- ۳- پوختە ۵۰ كىتتى گىرنگى سىياسى / نووسىنى: تۆم بۆتلەر-باۋدۇن / لە ئىنگلىزىيە: ھاۋكار غەبدوللا.
- ۴- مامە سام چى دەۋىت؟! / نووسىنى: نوام چۆمىسكى / پەراۋىز و ۋە رگىپران: سەنگەر ھەسەن نەجم.
- ۵- ژيان لە سايەى كۆمپانیا كاندا / نووسىنى: نوام چۆمىسكى / پەراۋىز و ۋە رگىپران: سەنگەر ھەسەن نەجم.

مىندالان

- ۱- زىنجىرەى رەۋىشتە باشە كان، مىندالان (۸ كىت) / لە ئىنگلىزىيە: كەۋسەر تەھا
- ۲- زىنجىرەى خىزانە كەم، مىندالان (۴ كىت) / لە ئىنگلىزىيە: كەۋسەر تەھا.
- ۳- شىۋا، چىرۆكى پەروەردەى بۇ مىندالان / نووسىنى: ھەۋار وشيار.
- ۴- زىنجىرەى مەلا مەشھوور / نووسىنى: مارى مەتەر / لە غەرەبىيە: سەنگەر زىرارى.
- ۵- مالى ماسىيە كان / نووسىنى: دانا ز كامەران.