

رۆمان

تابوتى پەيمانى خودا

سەلاح جەلال

چاپى دووهەم ٢٠٢٥

تابوتی په یمانی خودا

نوسييني: سه لاح جه لال

بابهت: رۆمان

نه خشەسازى ناوهوه: سەركەوت پىنجويىنى

نه خشەسازى بەرگ: محمد كامەران

چاپ: چاپى يەكەم

نرخ: ٥٠٠ دينار

تيراز: ٥٠٠ دانه

چاپى: دورودم ٢٠٢٥

چاپخانە: چاپخانە نەجات

لە بەریوە بەرايەتى گشتى كتىبخانە گشتىيە كان ژمارەي سپاردنى (١٣٦٢) سالى

(٢٠٢٥) ئى پىدراده.

(پهربیزاد خانی مورادی) ژنه کوردی روژه‌هلاکت له کنه داوه سیته‌هم کتیبی بۆ چاپ
کردم و پاره‌ی چاپی ئەم رۆمانه‌شی دا. هیچ وشهیدک نایتته به‌های سوپاسگوزاری
ئەو.

زۆر سوپاسی هاوپیشی ئازیزم مامۆستا (زانان عبدالکریم) و کاک (ئەردەلان ئەحمد
ھەردی) و کاک (عەتا ئەحمد) دەکەم له کاتى نوسین و چاپی رۆمانه‌کەدا چەند جاریک
ھاوکاریان کردو.

تاقى كردنەوەي دەق بە ئاستى خويىنەرى وريا
كەس پېۋڙە قورسەكان
برۇفيسور . دلشاد مىستەفا

۱

ئەوان ھەر پىنجىان لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بون، لەسەر ھەسارەكە وەلە چاوى كامىراكانە وە، سەرنج و روانييان خستبوووه سەر دىمەنە كانى سەر زەوي. ژىرى دەستكىرد لەسەر وىنەكانى ئىستا و رابردو رۆمانى تابوتى پەيمانى خوداي مۇنتاڭ دەكىد. كامىراكەش لەھەسارە خۇرەلا تدا بەشىيەكى ھونەرى و زانسىتى داندرابو.

لەو ساتەشدا زومەكە تىشكى خستبوووه سەر جەستەيەكى ئەفسانەيى، چەند جار بەھىدفۇن پەيوەندى پىيۇھ كرا، بە زمانى ھەسارەكە ئاماڭە بۇ دەھات:

- جۆرج.. جۆرج.

ئەويش شېرزە ببۇ، پىستە سورەكەي دەم و چاوى لەبەر تەقىنە وەي گۈنگى ھەتاوهەكەدا بەچەند رەنگىكە وە رەنگالە ببۇ، وەك گۈرى بوركانىيەكى ناو شەۋەزەنگ كلپەي دەكىد و بەبالا بەرزەكەيە وە ببۇوه درەختىيەكە ئاكىر، وىنە ئابلوئىيەكى جولۇوييان دەدىيە وە، تىشكى چاوه شىنەكانى لەژىر شەبقة سەۋەزەكەي سەر سەرييە وە بەسىيەرى قۇزە خورمايىيە ئالۇزكاوهەكەيە وە، دەشاردرايە وە، وەك چەرداخىش ھەر دو مەمكە ھەلتۇقىيەكانى دەخستە ژىر سىيەرى چەند حەز و ئارەزوئىيەكى

شیتنهوه. جهستهی شیوه حمزیکی گهردونی گرتبو، کراسیکی کاوبوی
شینی له به رکردبو، به سی خته پانی فیزیاییه وه سپی و سور، سهون،
وهک سوپه رمان له بهر گفهی بایه کی گهردونیه وه جهستهی که وتبوه
سهر لهرزی مهرگ. به کلیل و قفلیکه وه سه ماي روحی له گهله وینه و
شه پولی ئاوسي باكهدا ده کرد، هر پینچ ههسته کهی بهو دیمهن و
چیرفکه نادیارانه پیشها تی بونه وه مؤمیابون، وهک بوکهله کی
ئه تو می له چرکهی پیشها تی ساته وه ختنا وینه ته قینه وهی فوتوناتی
ده دایه وه، و شه کانی سه لیوی، به لره رینه وهی موزیکی دوژه بی رهی
بیابانه وه. به لیوی و شکیه وه ده بون به سه مفونیا جه نگیکی فهزایی،
ههتا به تیشکیکی بی دهنگ کوتایی به بون بهینیت.

له بهر ته وزمی بایه که شدا رو خساری زیاتر ده شیوا و پانوراما دیمه نی
فهز ائلوزه کهی ده دایه وه، له بهر ته وزمی بایه کی ئه زه لیه وه ره نگ و
شیوه و روانین و ههست و نهستی به شیر و فوتوناته وه ئاویتھ ببون، وهک
فهز بوزه ئه لیکترونی و فیزیاییه وه وشك بوبیتھ وه، وینه جه نگیکی
گهردونی بکیشیت و فوتونه کان تینوی شیری دله سه گیکی ته ریو
بوبیتھ و بون و نه بون له قومه شیریکدا تیکه لا و بکه ن.

له ته لیسمی ئالوزی بایه که شه وه نوزه يه ک ده رده هات، وهک جیهان
به تینویتی شیری دیله سه گیکه وه وینا بیت.

جورج بهو شه پوله وه سیماي به فهز اکهدا په رش ده بوه وه دهیویست
بهو تینویتیه وه گهردون قوت برات، بهو هیوا یه شه وه یاری بهو کلیل و
قفله ده کرد به ده ستیه وه بو، وهک کامیرای بون بیت و روداوه کان
بگیریته وه، زمانی پا بردو ئیستاو داهاتو بیت.

بورکانیکی گه ردونی ته قیه وه، فهزا به تاریکیه کی نادیار داپوشا،
گه ردون به موسیقا یه کی تهزو به خشوه وه ک بیشکه یه کی کوچه ری زهوری
راده زهند.

ئه دیمانانه فهزا ناوچه که یان گرتبو. وه ک به ئۆپپیرایه کی ئیریک ساتى
فەرەنسیه وه موسیقا کوتایی بون لېبدەن.

ئه و ینه يەش لەھەمو شتىكە و دەردەکەوت، فهزاو هەواو روائىن و
سروشت و ینه ئه دیمەنانه یان نیشان دەدا.

جۆرجیش بە ئامار و ژمارەو ناوه نهینى و رەمزەکانى جادووھو،
ئه وانەی لەلا رون بون. بە و موسیقا شار اوانەشەو لە بەر تەزۇی جولەی
ئەلیکترۆنيه و يارى بە کللىل و قفلە یه و دەکرد، رەنگ و روی نیشانەی
داخرانى مىزۋيان هەلگرتبو، چاواھپىي تەنى فەزايىي هەسارەتى
رۇزھەلات بو داببەزىت.

بىرۇ حەز و ئارەزۇوھەكانى جۆرج ئەوانە بون، بە خەيال دەيختەنە ناو
روانىيىدە، هەتا لە گەل خىزانە ھەمېشە یە كە يىدا تىكەلەو بېيىتە وە.
بىزۇي بەشىرى دەلە جۆرجە و دەکرد، قروسکە یە كى بۇ بکات و وەك
جاران لە سەرلا پال بکەويىت، دەمى بکاتە و زمانى دەربەيىت، وەك
بە ئامازە پىيى بلىت:

- جۆرج .. جۆرجە كەم، وەرە .. وەرە .. گوانە كام بىرە.

ئه و يش بە و تامەز رۆپىيە و وەك جاران لە بەر دەمیدا پال بکەويىت و
بە تاسوقەوە گوانى بىرە.

ئه توپە نەبىيىنا نە فيلمىكى بىكۆتايى ناوه خىتكە یان لە روانىيىدا تۆمار
دەکرد، وەك بروسکە لە تارىكخانە بىرە وەرى فانۇسى جادوی فەزاوە

تیکه‌لاؤ دهبون و نیشانه‌ی کوتایان دهکیشا، و هک ئهوهی گه‌ردون بهرهو تواندنه‌وه بپرات، میژوی میژوکان سفر ببیت و فهزایه‌ک پانورامای هه مو زمه‌نه‌کان بکات، قفل بونی زمه‌نیش له و ساته ناکاته‌دا ده‌بکه‌ویت.

له‌پوانینی فهزاكه‌شه‌وه ئه و وینه‌یه ده‌ردنه‌که‌وت، له‌ئامازه‌ی هه‌واو ره‌نگ و ده‌نگیه‌وه ئه‌وه ده‌خویندرایه‌وه، ئه‌وه‌شی گوندنه‌که‌ی به‌ناوبانگ کربو، ئه و سروشته ئه‌فسانه‌یه‌ی بو، ببو به‌ناسنامه‌ی بونی و و هک هه‌لم فهزایه‌ی گرتبووه و، خه‌لک ده‌ماو ده‌م چیرۆکی ترسناکیان له‌سهر ده‌گیپرایه‌وه. هه‌ریه‌که به‌پیی مه‌زنده‌ی خوی پیش‌بینیه‌کی له‌سهر ده‌کرد، زانا فیزیاییه‌کان به‌فهزاییه‌کی کراوه‌ی ئه‌فسانه‌ییان داده‌نا، له‌پوانین داخراویت و له‌بیرکردن‌وه‌دا کوتایی له‌خوی هه‌ل نه‌گرتبیت، به‌وینه‌ی توره‌که‌کی گه‌ردوذیان ده‌زانی. فه‌یله‌سو‌فه‌کانیش به‌تاریکخانه‌ی زمانی وینه‌یی و تیشكى تیشكدانه‌وه‌ی گرموله‌بون به‌راوردیان ده‌کرد. شاعیرو رومان نوسه‌کانیش به‌و ماده خامه‌یان داده‌نا. داستان و رومان و چیرۆکی روداوه سرپراوه‌کانی پشته بونی تیادا بنوسریت‌وه.

ئه‌وان له‌سهر هه‌ساره‌که‌وه ئه‌وانه‌یان ده‌زانی، پسپوچ‌کانیان کوبی‌بونه‌وه، له‌شاشه‌کانه‌وه پشکنینی فهزاییان ده‌کرد و جیگه‌ی نیشتنه‌وه‌یان بو ته‌نه فهزاییه‌که‌یان داده‌نا، وینه‌ی زه‌ویش په‌خش ده‌کرا، بونه‌وه‌ریکی فهزایی له‌چاوی بیردوزه‌که‌یه‌وه چاودیری ده‌کرد.

زه‌ویش و هک هه‌رسی به‌فری سیبریا به‌کردنه‌کی فیزیاییه‌وه دار‌مانیکی ناوه‌خته ده‌یگرت‌وه. له‌راچه‌نینی هه‌لها‌تنی روزدا و هک کورپه‌یه‌کی سه‌ر لانکه گروگالی بو مه‌مه‌ی گزنگ ده‌کرد.

+++

چاوه‌کانی کامیراکه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که‌دا له‌چه‌ند لایه‌که‌وه چه‌سپ
کرابون، ئه‌وان هه‌ر پینچیان له‌سه‌ر چاوی کامیراکانه‌وه تیشکیان
خستبووه سه‌ر ئه‌و جیگایانه‌ی له‌سه‌ر زه‌وه به‌ئامانجیان گرتبو،
له‌په‌یوه‌ندیشدا بون له‌گه‌ل بروقیس‌سور ئوراپلاند له‌به‌شی ته‌کنله‌لوژی
هه‌ساره‌که‌وه. ئه‌ویش نه‌خشـه و پلانی داده‌نا، به‌وینه‌کانی ناو
کامیراکه‌وه سه‌ر قال ببو. به‌وردی تویزینه‌وهی له‌سه‌ر ده‌کرد، ژیری
ده‌ستکرديش رومانی تابوتی په‌یمانی خودای توّمار ده‌کرد.

له‌و ساته‌شدا ئه‌وهی رو‌داوی گرنگ بو، به‌ده‌وام ده‌هاته ناو زومه‌که‌وه،
ئه‌و دو سوپا روبوتیه بون له‌ناوچه‌ی ئومیاگون و گوندی دو‌لوفیندا
دامه‌زرابون و خرابونه ژیر چاودیریه‌وه. خالی گرنگیش بو هه‌ساره‌ی
خوره‌لات، بونی ئه‌و شاره ئه‌لیکترونیه بو له‌بری روش‌ئاوای گوندی
دو‌لوفیندا دروست ببو، ته‌نى فه‌زایی هه‌ساره‌ی روش‌ئاواش له‌هه‌مان
جیگه‌دا نیشتبووه‌وه.

ئه‌وان له‌کاتی نزیک بونه‌وهی ئه‌و ته‌نه فه‌زاییه‌وه چاودیریان ده‌کرد،
کاتیکیش گه‌یشته سه‌ر زه‌وه له‌گوندکه‌دا نیشتده‌وه. ئه‌وه هه‌مو
په‌یوه‌ندیه‌کانی سه‌ر قال کرد و بو به‌مايه‌ی پرسیاری ناوه‌خته.

زومی کامیراکه وینه‌ی ئه‌و ته‌نه فه‌زاییه‌وه شاره ئه‌لیکترونیه‌ی ده‌گرت.
زه‌ویش وەک تیشـکی ناوگـوماویک له‌ناو زومه‌که‌یدا ره‌نگی ده‌دایه‌وه
ئالوژیه‌کی فه‌زایی دروست کردو، هه‌ساره‌کانیش له‌باوه‌شی
یه‌کگرتنه‌وه‌دابون و به‌تە‌وژمیکی که‌تیره‌یی و هیزیکی موگنا‌تیسیه‌وه
تىکه‌لا و ده‌بون، وینه‌ی نزیک بونه‌وهی بونه‌وهره کاذیان ده‌دایه‌وه، وەک

رهنگالهی یه کگرتنهوهی شکاندنی ئیسقان، يان دو سهگ بەره و روی
یەكترى بچن، كشانىكى خۆكىد گەردونى كردو بەبىشىكە، بونهوهى
بون كەوتبو نە سەر جولەيەكى خۆكىدەوه، سەد ملىون هەسارەكەي
كافروشى چاوشاركىي فىزىيابيان دەكرد، هەسارەيەك سەرنجى
راكىشابون، ئەو تەنە فەزايىيە بو لە كەنال و پىدەگەي ئەليكترونېيەوه
نمایش دەكرا بۇ گەشت كردىنى بۇ سەر زھوي.

ئەوه بىبووه هەوالىيکى نوى و بۇ زۆربەي هەسارەكان لەريي ئەليكترونېيەوه
دەندگانهوهى هەبو. هەمويان لەگەپانى بەردەۋامدا بون بۇ دۆزىنەوهى
يەكترى، دزەي ئەليكترونى هەسارەكانى خستبووه سەر جولەيەكى
تۆقىنەر.

+++

ئەم هەسارەيە دەكەوتە بەرهى كافروشىيەوه، لاي هەسارەكانى بەرهى
رۇزئاوا و بەرهى خۆرەھلاتى كۆمەلەي رۇز لەكتىپ و نەخشەي
جوڭرافىيادا بەهەسارە خۆرەھلات ناو نرابو. نەوەت پلە لەخۆرەوە دور
و هەلکەوتەيەكى فىزىيکى هەبو، لەنیوان هەسارەكاندا، سىتراژىتىن
ھەسارە بو لەنزيكى زھوي و كۆمەلەي ئەستىزىرە رەشەوه، بەنەخوين و
كلىل و دەروازەي هەسارەكانى گەردون و خالى پىيكەوە بەستنەوهى
فەزايى هەسارەكانى لىيدەر دەكەوت.

ئەم تەنە فەزايىيەش لەفېرۇكە خانەي تەنە فەزايىيە كاندا لەپايدەختى
ھەسارەكەدا داندرابو، جىڭە لەوە زۆر جۆرى مۆدىلى سەدەكانى تىيدابو،
ئەم تەنە فەزايىيەش نويتىن ئامىرىيان بو، بەجۆرى ئەي تو شەش
ناونرابو(گەردون بىر)، بۇ جارى يەكم بۇ دەھاتە سەر زھوي، زاناي

ههسارهکه بهپيّي تهكنهلؤژيا و تيشكى رۆژ و ئاو و سروشى سەر زھوی دروستيان كردبو، شەوانەش لەتاريكيدا دەشاردرايەوە رادارى پېشکەوتوي كەشتى جەنگى و چاودىرى تواناي دۆزىنەوەيان نەبو، هەمو جولەو دەنگىك بەدوري و نزىكى لەئامىرەكانەوە دەرده كەوتىن و رېپەوي زۇريان دەگۆپدaran، يان تەنە فەزايىيەكە جى گۆپكى و بەرزبۇنەوە نزم بونەوە ئۆتۆماتىكى دەكىد.

لەو كاتەشدا ههسارهكە بەتهزۇي ئەلىكترونىيەو دەلەرزى، وەك هيىزى بومەلەرزەيەكى نەبىنى گرتبييەت، كىشىور و ولاتەكانى گرتبووھو، لەمېدىياكانەوە وىنەي ئەو شارە ئەلىكترونىيە بلاو دەبۇوهو و روکەشى سەر زھوپىش بەتلخى تىايىدا دەبىنرا، زومەكە زىاتر دەچۈوه سەر تەننېكى ترى فەزايى و رادارى شارە ئەلىكترونىيەكەش لەرە لەرى دەكىد، كۆمپىيوترەكانى نىشانەتلىكىيان دەكىشا، لەبونى هېرىشىك بۇ سەر شارەكەيان.

+++

ئەوان هەر پېنجيان لەسەر ههسارهكەوە سەرنج و روانىنيان لەسەر جۆرج و هەردو شارە ئەلىكترونىيەكەو تەنلىق فەزايى ههسارە رۆژ ئاوا بۇ، جۇرجىش كەوتىبۇوه ناو ئالۆزىيەكى زۇرەوە، بەھىدفۇنەكەي دوا هەوالى ناواچەكەي پى وتن:

- هەتا ئىستا هىچ پەرچە كىدارىيەك روى نەداوه، ئەم تەنە فەزايىيەش دابەزىيە مۇدىلىيەكى زۇر كۆنەو سەرنشىنەكانىشى ھەر رۆبۇتن و هىچ ولاتىك و تەنانەت شارە ئەلىكترونىيەكەش پېيان نەزانىيون. ھەرچەندە

دوری نیوانیان پینچ کیلومه تریک زیاتر نیه، گردولکه یه که و توته نیوانیانه وه.

پروفیسور ئۆرپلاندیش له سه رنه خشکه چاودییری شاریکی ترى دەکرد، بېيرکردنەوە له و جوگرافیا یەوە پەنجه ی بەرز كرده وە:

- ئەم شاره ئەلیکترونیي دورگە ئۆمیاگۇن، له سنورى روسيايىه وە ئىسرايلە، دەيانە وىت كۆتاىيى بەسىستەمى ئەتومى روسييا بەينىن. ئەم دورگە يە پلهى گەرمى له سەدا پەنجا و هەشتى زىر سفره و ساردترین ناواچە ئىشتنەجى بونى سەر گۆزەنە، بەستەلۈكە و تەنها پینچ سەد كەس تىيادا دەژىن.

زاناكان بە سەر سوپ ماويە وە گوئیيان بۇ راگرتىبو، ئەویش پەنجه ی هەلپىريە وە:

- ئىستا ئەوان مەترسىن بۇ دابەزىنى تەنلى فەزايى ئىيمە. ئەم دورگە يە جىيگە ئاقى كردنەوە ئەتومى روسييا بۇوه، بىڭومان چاودیيرى ئەلیکترونى له سەر ھەيە. دەبىت لە يەك ساتدا ھەردو شاره ئەلیکترونیي كە و ئەو تەنە فەزايىي بە قىيىنە وە، هەتا گومان لە ئىيمە نەكەن و بە كرده وە يەكترى بىزانن.

بەو قىسىيە وە نەخشە يە كى كرده وە پەنجه ی خستە سەر:

- زۇر دورگە و جىيگاي ترەن دابراون، دەكەونە جىيگە بەستەلۈكە كاندا، لە زەرياي هىمن و زۇر ناواچە ئىتىشىدا ھەن، دەبىت بخىنە زىر چاودىيرىيە وە، ولا تانى سەر زەنە بۇ راكابەرى ئەتومى خۆيان دەيانكەنە بىنکە ئىشىتە جى دەكەن.

ئاماژه‌ی بهدو ته‌نى فەزايى جەنگى كرد لەئامادە باشيدابن، بۇ دابەزىنيان بۇ سەر زھوى:

- پىيۆيسىتە دواى تەقاندەوهى ھەر سى پىيگەكە ته‌نى فەزايى ھەسارەكەمان دابېزىت.

ته‌نى فەزايى ھەسارەكەش لەدابەزىندا بۇ، لەناو زەريباوه بەرهو زھوى بچىت و لەو گۈندەدا بىنيشىتەوه.

لەو كاتەشدا ئەو دو شارە ئەليكترونىيە كىيىشەيان دروست كردىبو، بىرۋىسىر ئۇپاپلاندىش دەيويىست چارەسەرىيەك بىدۇزىتەوه، ھەتا لەسەر زھوى كىيىشە بۇ تەنە فەزايىيەكە دروست نەبىت. لەبەر مەترىسى رادارى كەشتىيە جەنگىيەكانى ناو زەريا.

ئەوان ھۆشىيارى ئەو بروسكە نەينىيانە ئەنپەنەلەكانى هىزى دەريايى ئەملىكا بون، ھەميشە تىشكى بەھىزى تەنە فەزايىيەكانى دەدقۇزىيەوه. ئەو تەنە فەزايىيەش بەشىيەتەك دروست كرابو روڭى پاپۇرى دەبىنى و دوايى دەھاتەوه سەر زھوى.

دانىشتowanى ھەسارەكەش سەيرى تىقىيەكانىيان دەكىرد، لەسەر نەخشەى گۈندى دۆلەتىن تەننەكى ترى فەزايى بونەوەران و شارىكى ئەليكترونىيىشى تىادا دامەزرابو.

لەگەل ھاتنى ئەو شارە ئەليكترونىيەشدا پەيوەندى ئەليكترونى فەزاي گرتىبووهوه، ترسناكى بۇ ھەردو ھەسارەكەو زەھىزەكانى سەر زھوى دروست كردىبو.

كاتىيىش تەنە فەزايى ھەسارە رۆژئاوا نىشىتەوه، رادارى شارە ئەليكترونىيەكە كەوتە ئاماژە پىيىردن و هىچ وىنەيەكىان لىيۇه

دەرنەدەکەوت. پەيوەندىيان بەپىيگەئەلىكترونى چىنهەوە كرد، بەھۆى تەلەسکۆب و مانگى دەستكىردهوە هەولىيان دا هيچيان نەبىنىيەوە. جۇرج لەو سروشىتە ئالۋەزەوە، لەپاشماوهى گوندىيىكى نغۇرۇكراوهوە، ماوهى چوار مانگ بۇ بەكارەساتىيىكى گەردونىيەوە توابۇوهوە، بەبى ترس تىايىدا دەگەپا، وەك ھىچ شتىك نەبوبىيت، بەگومانى تەكىنەلۇزىياوه چاوى ھەتەر دەدا و چاودەپىيى تەنى فەزايى ھەسارەكەى دەكىد.

ئەو لەعەسرى رۆژى پېشىووهوە لەشارقەكە دەرچوبو، پاش ئەوهى بۇ دوا جار ويستى بەئاوى سەر زھوي خۆي بىشوات، چووه گەرمادەكەوە، پاك بەلەتكەو شامىق خۆي شت، دوايىي ھاتە بەر ئاۋىنەكە بەشانە قىشى داهىيىنا و دەستى لەمەمكۈلە ژاكاواھكانى دا، ئەو جەلە تازانەي ئەمدىيواو دىو كرد لەسەر مىزى ژىير ئاۋىنەكە داي نابون. سەرەتا شۇرتەكەي ھەلگىرت، يەكم جارى بۇ شۇرتى پەش بىرىت، سەيرىيکى كرد و لەپىيى كرد، پاشان ژىير كراسە سەوزەكەى كردە بەرى، دوايىي بلۇزىيىكى سېپى بەسەردا كرد و كراسىيىكى كاوبۇي شىينى لەبەر كرد، سى خەتى بارىكى تىيدابو، رەنگىيان سەوزۇ سور و سېپى بو، تراكىسىودىيىكى نىلى لەپى كرد، پانتولىيىكى كاوبۇي شىينى بەسەردا ھەلکىيشا و قەمسەلەيەكى خاكى لەنايىلۇنەكەي دەرھىيىنا، زنجىرەكەى كرددەوە هەردو قولى پىيا كردو زنجىرەكەي بۇ سەرەوە راكىيشا، لەبەر ئاۋىنەكەدا كەمىيىكى سەيرى خۆي كرد، پاشان چو لەچىيىشتاخانەكە دوا ماسى لەناو بەفر گەرەكەدا دەرھىيىنا و سورى كرددەوە خواردى و ئەو مريشكەيشى سور كرددەوە كېرىبۇي بۇ تويىشوى گەشتەكەى، دواي ئەوه بەھەردو ژورى مالەكەيدا گەپا، ناسنامە و شتى پىيويستى پىچايەوەو

ئه و پىنج مسقال ئالتونه‌ي به‌پاره‌كانى كريپبوي هەموى خستنە كوللەپشتىكە وە. دواي ئەوھى ويستى بىتە دەرەوە، گلۆپ و خەتنى كاره‌بايى هەمو ماله‌كە كۈزاندەوە دەرگاكانى داخست و لەمال‌هاتە دەر، ماتۆرسكلىيکى به‌كىرى گرت هەتا نزىكى گوندى دۆلەفين هيئنای.

كاتىك لەماتۆر سكيلەكەدا دابەزى به‌شاخەكەدا هەلگەپا و چووه ناو ئە و ئەشكە و تە بچوکە و جىيگە پلاپىتۇ بۇ، هەتا بەيانى تىايادا مايەوە، لەپىش شەفەقەوە هاتە خوارەوە دەدورى گوندەكەوە وەستا و لەو جىيگە يەدا چاوهپوانى دەكرد.

لە ساتەشدا بەو تەۋىژمە بەھىزە ناوهختانەوە لەگەل فەزاكەدا يارى رۇحى دەكرد، مورووھكانى بەدەسرۇكەكە سىنگىيە وە نوساندبو، تەزويان دەخستە جەستەيەوە، دەيويىست بەجادويەكى سەرسورھىيەر كۆتايى بەو جەذگە گەردوذىيە بەھىزىيەت و تەنە فەزايىيەكە بىنيشىيەتەوە گوانى دەلە سەگەكە بەمىزىت.

زومى كامىراكەش لەسەر جۆرج جىيگىرپۇ، ئە و يېنە ئەزەلييە شىۋازى دۆزىيى ئە و چىركە ساتەي لەزمانى سرۇشتەوە كىشىاو لەروانىنى گوماناتى ئەودا تىيکەلاؤ دەبۇن.

ئە رودواۋانە لەكامىراكەدا تۆمار دەبۇنەوە، ژىرى دەستكىرىدىش لەگەراندابۇ، هەتا لەپەگە وە مىيژۇي ئالۇز و ئەفسۇناوى گوندە كە بدۇزىيەتەوە، ئەويش ھىچ زادىيارىيەك دەربارەي نەبۇ، جىگە لەو مىيژوھى دەگەپايى وە بۇ شەست و چوار سال لەوھو بەر، بەگوندى مەرگ، يان گوندى كۆتايى جىيەن ناوى دەركىرىدبو، ئەوانىش ھەر پىنجيان بەدواي ئەو مىيژوھدا دەگەپان.

ئىمە هەر پىنچمان لەسەر ھەسارەكەوە لەئاۋ تەنە فەزايىيەكەدا بۇين، سەرەتايى كارەكانمان دەست پىندهكىد و ژىرىي دەستكەرىدىش كەپرايەوە بۇ مىزىو ئەو گۈندە، لەبەشى ئامارى كامىراكەوە وىنەي شەست و چوار سال لەوەوبەرى ھىنايەوە، وەك فيلمىكى سىنەمايى دىكۆمىننەرلىكى تۈپر وىنەي سەرەتايى كۆمەللىكى ئەفسانەبى رەش پىستى گرتەوە، لەرەشاپىيەكانى بونەوە هاتن و چارەنوسىيان دايە دەست رەشەباو لەكۆننەيەكىيەندا كەپرەنەوە گۈندىكىيان تىيادا كرددەوە.

لەبەهارى ھەزارو نۇسەدو شەستدا، چەند بىنەمالەيەكى رەش پىستى رەشىوكى، لەكۆننەي ئاپولۆي ولاتى ئەمەرىكاواھ ئاوارەبۇن، بەھۆى كۈرۈنى دىمترى بەدەستى جۇرجە رەش .

دىمترى پىاپىيەكى خويىن مۇ و چەوسىنەربۇ، خاوهنى مولكىيەكى زۇرى چەند گۈندىكى دەوروبەر بۇ، باج و سەرانەي خىتابۇوە سەر جوتىيارەكان و ھەمويان بەنانە سكى دەزىيان. ھەرچى سەرپىچى بىكىدايە بەپىاوهكانى بەدواي ئەسپىدا رايىدەكىيىشا. چەند كەسىيەكىيىشى لى كوشتبۇن.

بهو هۆکارهی ئەوان رەش پىست بون، لەدادگاو بذكھى پۈليس ھىچ وەلەمىكىان نەدەدرايەوە. ناچار بون ملکەچى بکەن.

جۆرجه رەش ژنىيەكى ليھاتو بۇ، خەلکى شارى پلسىتىرى سەر بهواشىنتۇنگ بۇ، لەقوتابخانە فيرى وەرزش ببۇ، ھەر بەمندالى چوبۇوه تېپى كۆنفۇو مەشقى كردىبو، ھەتا پشتىيەن رەشى بەدەست ھىنابۇ. بەر لەوھى ئامادەيى تەواو بکات، شوئى كرد بەپىياوېكى رەش پىست، دواي سالىيەك كورپىكى بۇ ناوى نا رانج، دواي دو سالى ترش كەچىكى بۇ ناوى نا يوتان.

ئەوان رەش پىست بون و لەشارەكەدا زۇر چەوسىيىنرا بونەوە، گالتەو لاقرتىيان پى كردىبو، مىرددەكەي لەكارخانەيەكى بەرگ درو كارى دەكرد، بەپىلانىيەكى رەش لەسەر كارەكەي بەلىدان كوشتىيان و وتيان: - پلاما مەكىنەيەك بەسەريدا كەوتۇوه.

لىزىنەي پزىشكىش ھىچيان پشت راست نەكىردىوە. جۆرجه رەش بەھەزىزلى و بى كەسى ناشتى و زانى لەو شارەدا ژيانى نابىت و برسىتى رو دەكاتە ناو مندالەكانى بەھۆي خزمەكانىيەوە گوندى ئاپولۆي ھەلبىزارد.

سى سال بۇ ھاتبۇوه ناو ئەو گوندەوە، لەناو كارەساتەكانىدا راھاتىبو، بەجوتىيارى و كاركىردى زۇر توانى مندالەكانى بېزىنلىت، ژنىيەكى ليزان و خويىندەواربۇ، بەتوانانو ئازابۇ، ھەتا ئەو كاتە چەند دېندهى كىۋى لەدەورو بەرى گوندەكەدا كوشتبۇ. رەش پىستەكانى گوند وەك گەورەو راۋىڭكارى خۆيان سەيريان دەكرد، لەناو خۆياندا شانەيەكى نەينيان دروست كردىبو، باسىيان لەتاوانەكانى دىمتىرى و ھەولدان بۇ رىزگار بون

دهکرد لیٰ. ئەوهیش زۆر قورس بو، دیمتری پیگەی بەھیزى لەناو میریدا ھەبو، پەیوهندى بەسەرکرددە کاربەدەستانە وە بەھیزبۇ، زۆر كەسى بەقامچى كوشتبۇ، زۆريشى كەم ئەندام كردىبو. خاوهنى چەند ئۆتوموبىلىكى جۆراو جۆر و پاسەوان و پياوى كرى گرتەبو.

ئەوانەيىش دەستى جۆرجيان بەستىبۇوه، ئەو مەركى لەسەر شۇپى بەلاوه باشتىر بۇ، بەناچارى بەرامبەر بەستەمەكانى ئەو دانى بەخۆيدا دەگرت، ھەميشەيىش لەناخى خۆيدا خۆى دەخواردەوە. ھەتا دیمترى بەبەرچاواي ھەمويانەوە ژىنلەيىكى ھەزارى بەكۆلە دارو چىلىكە وە گرت و بەقامچى جەستەي خەلتانى خوين كرد، شەو ھەتا بەيانى لەمالەكەي خۆيدا بەندى كرد.

ئەو ژەنھىچ تاوانىيىكى نەبو، بەمشاريىكە وە لەگوند چوبۇوە دەرهەوە دار بېرىت، بۇ ئەوهى لەو زستانە سەختەدا خۆى و كچەكەي بى ناگىر نەبن. لەو كاتەدا دیمترى لەپشىيەوە رۆيىشتىبۇ، پياوهەكانى لەدوايەوە دەهاتن و ويستيان ئەو رقەي لەناو دلىاندا كۆپۈتەوە پىيى بېرىش. دەمەيك بۇ نىازيان ھەبو داوىيىكى بۇ بىننەوە، ھەر لەو كاتەي مىرددەكەي مردىبو ئەوان ھەولەيان دەدا دەست درىيىشى بىكەنە سەرى، ئەويش بەرگرى لەخۆى دەكردو تفى دەكردە ناوجاوانىيان، ئەوانىش پېپياريان دا تۆلەيلى بىكەنەوە، لەوساتەشدا ئەو ھەلەيان بۇ رىيىكەوت و بوختانيان بۇ دروست كرد، دیمتريان هان دا ھەتا بىكۈژىت و داخى دلى خۆيانى پى بېرىش. بەو نەخشەيەشەوە ھەردو كيان قىسە كانيان رىكخىستىبۇ، وەك يەك پىييان دەوتەوە:

- گه وره مان ئىيىمه لە دوره وە چاودىرى پلارىمان دەكىد، دەيويىست لەدواوه بەو مشارە ملتلى بکاتە وە.

خەلکەكە دەيانزانى دىمترى پلارى دەكۈزۈت، شەوھەر پىيىنج مالە رەش پىيىستەكان كۆبۈنە وەو پلانيان دانا، كەل و پەلى پىيىستىيان پىچايە وە، هەتا لە كاتى كۈزۈن ئەودا، ئەوانىش دىمترى و پياوه كانى بکۈزۈنە وە گوندەكە بەجى بھىلەن و بچن بۇ ولاتىكى تر.

پياوه كان بەدو كۈپى تازە بالغە وە حەوت كەس بون، پىيىنج ژن و چەند مەندىلىكى بچوک، هەمويان لەچەكىيان دەزانى، جۆرجه رەش دوانيانى هەلبىزارد، كىلىنتۇن و ئۆلىفۇن، هەردوكىيان ئازاو بەدەست بون، هەتا لەو كاتەي ئەو دىمترى دەكۈزۈت، ئەوانىش هەردو پاسەوانەكەي چەك بکەن و بىيان كۈزۈنە وە.

+++

بەيانى لە گەل خۆرەلەتندا لە ناوه پااستى گوندەكەدا پلارىان هيىنا و لە سەر زەھۋىيە رەقەكە پائيان خىست. دىمترى بەھەمو هيىزى قامچى پىيادا دەكىيشا.

خەلکەكە هەمويان بەداخىيىكى زۆرە وە ستابون. دىميتى لە گەل وەشاندى قامچىيەكانيدا هەر شەى دەكىد: ئەوه چارەنسىسىكە سەرپىچى بکات.

ئەوهى وت فيشەكىيىكى دەمانچەي بەسەرى پلارىيە وە نا، كتوپىر گىيانى دەرچو مرد.

خەلکەكە كاتىيىك ئەوييان بەكۈزۈراوى بىىنى، قىڭىز لولەكەي وەك خورىيەكى ناو خومخانە سور بېبو. خوين بەسەر كراسە سېيىھە كەيە وە مەمكدانەكەي

کردبو بهدو گونکه هه ویری خویناوی و ته نوره ره شـهـکـهـشـی لـهـخـوـینـهـ
هـهـلـکـیـشـاـبـوـ، وـهـ ئـهـ وـهـ بـبـیـتـهـ تـاـبـلـوـیـ تـاـوـانـهـ کـانـیـ جـیـهـانـ. لـهـگـهـلـ
کـهـ وـتـنـیـشـیدـاـ تـهـنـهاـ بـهـهـاـوـارـیـکـیـ خـهـفـهـ وـهـ سـهـیـرـیـ کـچـهـ هـهـتـیـوـهـکـهـیـ خـوـیـ
دـهـکـرـدـ، ئـهـ وـهـ لـهـگـوـلـلـهـکـهـ کـارـیـگـهـرـترـ بوـ لـهـسـهـرـیـ، هـهـتـیـوـ کـهـ وـتـنـیـ ئـهـ وـبـوـ،
دواـیـ خـوـیـ کـیـ بـتـوـانـیـتـ لـهـخـوـیـ بـکـرـیـتـ.

ئـهـ وـدـیـمـهـنـهـ هـیـنـدـهـ کـارـیـگـهـرـ بوـ کـهـسـ نـهـیـتوـانـیـ بـبـیـدـنـگـ بـبـیـتـ، هـهـمـوـیـانـ
دـهـگـرـیـانـ ژـنـ وـ پـیـاـوـ مـنـدـالـ، سـپـیـ پـیـسـتـهـ کـانـیـشـ لـهـگـهـلـ بـیـنـیـنـیـ ئـهـ وـ
جـهـسـتـهـ لـهـخـوـینـهـلـکـیـشـاـوـهـدـاـ دـلـیـانـ پـرـ بـبـوـ، گـرـیـهـیـ کـچـهـکـهـشـیـ وـهـ کـهـ
گـهـرـدـلـولـ فـهـزـاـکـهـیـ دـهـشـلـهـ قـانـدـ:

- دـایـکـهـ گـیـانـ، دـایـکـهـ.. بـهـتـنـیـاـیـیـ بـهـجـیـتـ هـیـشـتمـ.

ئـهـ وـگـرـیـهـ وـکـرـوـزـانـهـ وـهـیـ وـهـ کـارـشـیـکـیـ سـهـرـبـازـیـ دـهـهـاتـ، گـوـیـیـ هـهـمـوـ
خـهـلـکـهـکـهـیـ گـرـتـهـوـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ ئـاـگـرـیـ تـوـلـهـ جـهـسـتـهـیـ گـرـتـهـوـ، بـهـ وـ
رـوـحـهـوـ هـاـتـ وـ لـهـدـیـمـتـرـیـ نـزـیـکـ بـوـوـهـ، ئـهـوـیـشـ لـوـلـهـیـ دـهـمـانـچـهـکـهـیـ
بـهـرـهـوـ خـوـارـ کـرـدـبوـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ کـتـوـپـرـ بـهـقـاـچـیـ چـهـپـ بـهـتـیـهـکـیـ
لـهـنـاـوـچـهـوـانـیـ دـاـ وـ خـسـتـیـهـ سـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـیـ لـهـسـهـرـ زـهـوـیـهـکـهـیـ هـهـلـگـرـتـ
وـ زـامـنـهـکـهـیـ تـراـزـانـدـ وـ فـیـشـهـکـیـکـیـ بـهـنـاـوـچـهـوـانـیـهـوـ نـاـ وـ کـوـشـتـیـ.
خـهـلـکـهـکـهـیـ تـرـشـ پـهـلـامـارـیـ ئـهـ وـ دـوـ پـیـاـوـهـیـانـ دـاـ لـهـگـهـلـیـدـاـبـوـنـ، کـیـلـتـتـوـنـ وـ
ئـوـلـیـفـوـنـ گـرـتـیـانـ وـ کـلـاـشـینـکـوـفـهـ کـانـیـانـ لـیـ سـهـنـدـنـ وـ هـهـرـدـوـکـیـانـیـانـ
کـوـشـتـنـهـوـ.

سـپـیـ پـیـسـتـهـ کـانـ رـایـانـ کـرـدـ بـوـ مـالـهـوـ. جـوـرـجـهـ رـهـشـ دـاـوـاـیـ لـهـرـشـ
پـیـسـتـهـ کـانـ کـرـدـ بـچـنـ بـوـ مـالـیـ دـیـمـتـرـیـ، دـهـسـتـیـ کـچـهـکـهـیـ پـلـارـیـشـیـ گـرـتـ:

- هیندستان بپو له‌گه‌ل خیزانه‌کاندا تیکه‌ل ببه با به‌جی نه‌مینیت
له‌گه‌ل کورزانی دیمتريدا ته‌لیس‌میکی رهش له‌به‌ر چاوی خه‌لکه‌که‌دا
توايه‌وه، رهش پیسته‌کان گورج هاتن و مالی دیمتريان گرت،
کلاشینکوفیک و تاپریکیان دوزیه‌وه، براون کلاشینکوفه‌که‌ی هه‌لگرت و
گرینیش تاپره‌که‌و هرچی پاره‌شی هه‌بو له‌گه‌ل خویاندا هینایان و
ئاگریان له‌جیبکه‌ی به‌رداو سوتاندیان.

به‌له‌وهی توشی شه‌پیکی خویناوی ببن و سوپا و پولیس بین بو
سەركوت كردنیان، دەيانزانى ناتوانن به‌رگرى بکەن، ئاگریان له‌ماله‌کانى
خویان به‌ردا و گوندەكەيان به‌جی هېشت، زور به‌وريایيەوه به‌پشتى
شاخى ئۆسکاردا ئە ديو كەوتن و لەسنورى ئەمریکادا دور كەوتنه‌وهو
گەيشتنە رۆخى زەريا.

جوڭجه رهش نەخشەي ولاتەكانى كېرى بو، دۆستايىتى له‌گه‌ل
قاچاغچىيەكى رهش پیستى زەرياشدا دروست كردبو، ئەو پاره‌يەي
دیمتى زۇربۇ، نىوهيان دا به‌و قاچاخ چىيە مامەلەيان له‌گەلدا كردبو،
ئەويش كەشتىيەكى بچوکى بو گرتن. لەباكورى زەرياي ئەتلەسىيەوه
هاتن و هەتا تۈرىبا و ئاپالا، هەتا زەرياي هيىمن و دەرياي كىيوبارا، كارۇ
موغناتىسى زەۋى، سەرۇي ولاتى ئۆپپىرا و رشانەوهو كەندەدا، دوايى
ئەرجەنتىن، دورگەي ويلستۆن دورگەي بچوک تر لەباشورى زەرياي
هيىمنەوه هاتن و هەتا هینانىيە وشكاني لەدورگەيەكى بى ناونىشانى
دور لەئەمریکاوه دايىبەزاندىن.

بارو بىنەيان ئەو شتاتە بون لەسەر پشتى كەر و ئەسپ و گاو مانگا
باريان كردىون. بريتى بون لە نان و گۆشتى قاورمه و پەنیرى پیستە و

قاوهو خۆراکى ترى خۆمالى و چەند كەرسەيەكى ترى جوتىيارى وەك
تەور و داس و پاچ و خاكەنازو مشار و تەوراس و شتى ترى
گوندنشينى و تۆپ و داوي راوه ماسى و ئازەلان و چەقۇ و مقتى و
كتى و كۆپى قاوهو جل و بەرگ و پىيغەف خوتى.

كاتىك بەدەشتايىه كانى پشتى زەريماوه هاتن و بەزنجىرە چياكەدا
سەركەوتى، زۆر بەزەحەمەت و كولە مەركى لەرۇخى زەريماوه بەرھو
كويىستانە كان بەبنارى چىای هاتوتتۇدا بەلىزانيانەوە لەكەش و نەھىنى
شاخ و كىيەوه، هاتن و بنار بەبناريان بېرى. دواى دو رۆژ رىيگە بېرىنى
سەخت و دىۋار گەيشتنە ئەو دىويى سەنورە كانى زەريماو لەناوچەيەكى
شاخاوى سەنورى ولاتىكى تردا گىرسانەوە. بەھۆى هيلاكى و كەش
گۆرىنى وشكانى و زەريما و دەشت و شاخەوە توشى نەخۆشى و
شەكەتىيەكى زۆر بىبۇن، بەناچارى ھەمويان لەويادا بەكەندفتى وەستان و
بارو بىنەيان كردىوھ، هەتا پىشويەك بىدەن.

سەرمایەكى بەھىزھەلى كىدبۇ، ھەمويان جەستەيان تەزى بو، وردو
درشت بلاوبونەوە، لق و چىلکەو چەوېل و كۆتەرەو گەلايان كۆكردىوھ،
لەماوه يەكى كەمدا لەچەند لا يەكەوە ئاگرىيان كردىوھ، خۆيان گەرم
كىردىوھ و نەخۆشەكانىيان لەپال ئاگرىيکىياندا دانا.

پياوهكان پىيکەوە خىوهتىكىيان ھەلدا، ژنانىش منهڭەل و كتريان خستە
سەر ئاگرەكەو سوبىيکى خۆشيان بەگۆشتى قاورمهو پەتاتە ليىنا، كاتىك
پىيگەيشت لەناو خىيمەكەدا سفرەيان راخست و ھەركەسە بەھەلقوراندى
قاپىك سوبەوە كەوتبووه سەر ژيانەوە بەتام و چىيژەوە دەيانخوارد.
كاتىك ژنان قاپەكانىيان كۆكردىوھ، دوايى بەشال و تايىت شتىيان و

هاتنه وه قاوهيان خسته ناو كتريه كه وه، كه ميّك و هستان هه تا ئاوه كه
كولا، ئوسا هه ريه كى كوبىكىان له كتريه كه تىّ كرد، خوارديانه وه
هه مويان له شەكەتىدا چونه ژير بە تانە كانيانه وه خەوتەن.

كاتىك خەبەريان بۇوه وه رۆز هەلھاتبو. هه مويان هيئىكىان بە بەردا
هاتبووه وه، نە خۆشەكان بە خۆراڭرى خۆيان باش ببۇنە وه، ئەوان
چاره سەرى پىزىشكى و پىداويسىتى ژيانيان تەنها بە هيئى خۆيان دەكرا،
لە توانا و خۆراڭرىاندا كۆيان دەكردە وه.

دواى ئەوهى لە گەل پشوى ئە و شەوهياندا هەستيان كرد بەرە و باشى
هاتون، جۆرجە رەش نە خشەكەي كردە و، هه مويان بەوردى سەيريان
كىد، ئەويش پەنجەي خسته سەر ئە و جىڭايە و سەرى راوه شاند:
- ئەم جىڭىيە نزىكە لە سەنورى زەريايىي ئە مەرىكاوه، لىرەدا بەيىنە و
دەماندۇزنى و، پىيويسىتە كت و پې بارو بىنە بېيچىنە وه ئىرە بە جى
بەيلىن و بەرە و ژورتر بېرۇين، هه تا نزىكى سى گۆشەي بەرمۇدا و
كۆتايى جىهان دەبىنە وه.

ئەو دەيزانى لە كۆتايى جىهاندا هىچ حکومەتىك دەستى پىيان ناگات و
هىچ هيئىكى سەربازىش ناتوانىت لىيان نزىك بکە و يىتە وه .

دواى ئەوه بارە كانيان لە لا خە كان بار كردە و، بېراون و ئۆلىفۇن و گرين
شارەزاي و لا خدارى بون، دەيانزانى چۈن بەرىكى و لا خە كان بار بکەن،
ئەوانەشى تواناي روپىشتىنيان نەبو، پلاتۇ بو، تەمهنى گەيشتىبووه پەنجا
سال، نە خۆشى تەنگە نە فەسى هەبو، ئەو سوارى ئە سپىكى بەكار
دەكرا، ئۆرلاندى كورە گەنجەكەي سوارى دەكىد و رەشمەكەي بۇ
پادەكىشى، يۇنانى كچ بچكۆلەكەي جۆرج و هىندستانىش نەياندە توانى

ریگه بکه، هه روکیانیان له ناو کولی باری ولا خیکه وه سوار ده کردن و به گوریس دهیان به ستنه وه رانجی کوپی جورجه رهش ره شمه که بی بو راده کیشان و هه مویان پاریزگاریان لی ده کردن، ولا خه کانی ترش به نوره سواریان ده بون.

روژیک بی پشو به شه که تیه وه ریگه یان بپری، به ده م ری رویشتنه وه با بوله و نانه وردیان ده خوارد، هه تا گه یشتنه به رزایه کانی چیای کوتایی، جورجه رهش سهیری ناوچه کهی کرد و نه خشنه کهی کرده وه وه مژده نزیک بونه وهی پی دان:

- له گوندی کوتایی نزیک بوبینه ته وه، ئه مشه و لیره ده حه ویینه وه و پشویه کی دریز ده دهین، ده بیت به یازیه کهی زو بکه و بینه ری. هه تا ده گهینه ئه وی.

بهو قسه یه وه بارو بنه یان کرده وه، پیاوان خیمه که یان هه لدا و ژنانیش ئاگریکی گهوره یان کرده وه و کتری و منهجه لیکی گهوره یان خسته سه ر و شوربایه کی نیسکیان لی نا، به رله وهی شوربایه که پی بگات سه رو کوب قاوه یان خوارده وه، که میک هاتنه وه سه ر خویان، پاش ئه وهی نانیان خوارد هه مویان له شه که تیدا خه وتن.

خاموشی ناو خیمه کهی گرتبووه وه، هه مویان له خه ویکی قول دابون، ئه وهی له ناویاندا خه و نه چووه چاوی، کلینتون بو، سوپولوی ژنی هه ستاند و برديه ده ره وهی خیمه که، له بن داریکدا و هک درنده یه کی برسی له سه ر به ردیک دانیشت و زنجیری پانتوله کهی خوی ترازاند و ده پیکهی ئه ویشی دا کهند و خستیه سه ر کوشی.

با یه کی ساردي به هیز دره خته کانی دله رانده و هو لقه کانیان به یه کدا
ددران، ئه وانیش و هک دو ده ستار له خوشیدا یه کیان ده هاری، یه کیان
راده موساند به دم سرو شتیکی نه زانراو چاره نو سیکی ره شه وه
باوه شیان به یه کدا کردو.

دواي ئه وهی لیک جیا بونه وه، هر دو کیان ده پی و پانتوله کانیان
ه لکیشایه وه و خویان گورج کرد و هو به ئه سپایی چونه وه ناو
خیمه که وه، له جیگه که خویاندا خه و تنه وه.

به یانیه کهی هه مو که و تنه سه پی. ریگه کی سه ختی چپری دارستان و
تاشه بردی شاخه کانیان پری. به چیای ئوسوسودا هاتن.

چیاکه پربو له گیای به هاره. کاتیک له چیاکه هاتنه خواره وه و گهی شتنه
گوندی مه رگ. جورجه ره ش نه خشکه کهی کردو.

گوندکه که تبووه نیوان دو زنجیره شاخه وه، شیوه کان کردو بیان به چهند
به شیکه وه، له کوتایی چیای ئوسوسووه ئاوي زه ریا یه کی نه زانراو بو،
پر بو له شی و تم و هلم و ته زم، هه تا سره تای چیای پرادو. ئه و
بؤشا یه پر له ته لیسم بو، نه ده زانرا ئاوه یان هلمه.

له به شی پشته وهی دهشت و گردولکه بو، هه تا شارو چکهی به تریق،
له به ری باکور و باشوریه وه ئه و دو زنجیره چیا سه ختی بون و نیوانیان
تم و مژیکی دوزه خی پر له بخاربو. له روزه لاتیشیه وه هر شاخ و
دوقل بو، دور گهی یه ک بو دور له نه خشکهی هرسی و لاتی دراو سیکی وه
که تبووه پشتی زه ریا وه و پشی کوتایی جیهان بو، هیچ دهوله تیک
نه یده تواني سنور ببه زینیت و بیانگریت. ئه و شی گرنگ بو جیگهی
راوی ئاژه لان و ماسی و نه هنگی ده ریا بو، ئه وانیش به و پیشانه

راهاتبون. جگه لهو چه يه کي سارد و سه خت بو، به هوي باران و به فري زوری چيا كانه وه پر له كانياو ئاوي چوم و روبار بو، شاروچكه يه ده كه وته دواييه وه، له نه خشنه كه دا به تريق نوسرابو، ئه و لاته له سنوري ئاوي و وشكانيه وه، زور دوربو له و جيگه يه خويانه وه ليي هلهاتبون. جورجه رهش له گهل پياوه كاندا نه خشنه گونده كه دانا، ئه و پاره يه لهو ديمترى مابووه وه بيه كسانى به سه رياندا دابهشى كرد، به شيکى دا به هيندستانى كچى پلاري. له ناو خوياشياندا نه خشنه يه كيان كيشا و زهويه كانيان دابهش كرد، چون دهست به خانو دروست كردن بكن. هر خيزانه به جيا بارو بنه يان له سهه به شه ديارى كراوه كه خويان كرده وه به هر د و قورى شيلراو كه وتنه دروست كردنى خانو. له گهل ئه وه شدا دهستيان كرد به هاتوچو بو شاخ و چيا كان، بو دوزينه وه هنگوين و راوكردنى ئازهلى كيوي.

ژنان له گونده كه خويانه وه فيري دروستكردنى تهندوري نان و كهندوى دانه ويئه و گوزه و ديزه بيون، له قوره سورى شيلراو دروستيان ده كردن. ئوليدىسى ژنى ئوليفون ژنه كانى فير ده كرد، چون له تول و شولى دره خت نانه شانه و قه تاله و شتى تر دروست بكن و فيري گوره و كلاو چنيشى كردن.

ئه و ژنيكى كارامه و دهست رهنگين بو، هه رچه نده ته منهنى بيست سال بو، له گهل ئه وه شدا زور زيره ك و گورج و گول بو، له دايكيه وه زور شتى گرنگى گوندنشيني فير ببو، به دهست و پنهنجه ورديله كانى شوله كانى تىكىه لكىش ده كرد. به جوانى و قسه خوشە كانى يه وه كاريکى ده كرد هه رچى بكردaiه ئه وان لاسايى بكنه وه ليوهى فير ببن.

خانووه کان ته و او بون، ئازھلى زور راو كران و گۆشته کانيان دەبىزىندن و ئەوي ترييان هەلەدە كۈزىند و دەيانىكىن دەقاورمه و لەدىزە كاندا هەليان دەگىرن.

جولە و هاتو چۈش لە شارۇچكە كە و دروست ببۇ، لە گوندە كە نزىك دەكە و تەنە وە، دەزاندرَا ئاوه دان كراوه تەنە وە.

رۇزىك چەند كەسىك بە جىيېكى سەر بەتال لە شارۇچكە كە وە هاتن، موختار و دو فەرماذبەرى پۆلىس بون. جۆرجە رەش قىسەي لە گەلدا كردن و چىرۆكى خۆيانى بۇ گىپەنە وە، ئەوانىش يەك يەك ناونوسىان كردن و رىيکە وتن لە سەر ئەوهى هات و چۇ لە نىيوانىياندا هەبىت و وەك هاولاتى ئەو ولاتە دابىندرىيەن.

رۇزى دوايى بۇ يەكەم جار جۆرجە رەش و كلينتون چون بۇ شارۇچكە كە بە تەريق. بارى دو ولاخ پىيسەتەي ئازھلى كىيى هاۋگۇندىيانى لە گەل خۆياندا بىر، سەردانى پۆلىسخانە و بەرپۇوه بەرىيەتى رەگەز نامە و موختار و پىياو ماقولانى شارۇچكە كە يان كرد. دواي ئەوهى لەھەم بارە يەكە وە قىسە يان كرد، رىيکە وتن لە سەر دروست بونى هاتوچۇو پەيوهندى شت كېرىن و ئالوگۇر لە نىيوانىياندا و تومار كردىيان وەك گوندىكى سەر بە شارۇچكە كە. پىيسەتە كانىيىشيان بە نەرخىيىكى گرمانلى كېرىن و بەپارە كە شەكرۇ چاوجىنچىخى و خوى و ئارد و سەمون و پىيدا ويىستى ترييان كېرى. جۆرجە رەش لە دوكانىيەكدا گەپا وەك يەك بوكەلە و شتى وردهى يارى بۇ هيىنسەستان و يىونان و چەند مەدائىكى ترى گوندە كە كېرى و پاشان جىيېكى سەر بەتالىيان بە كىرى گرت و هاتنە وە بۇ گوندە كە.

کاتیک گهیشتنه و ناو ماله کان خوشی که وته ناو خه لکه که، بونی سه مونی شار و سیو و پرته قال همه مو لو تیکی گرته و. ئه وانیش همه مو شتہ کانیان بھیه کسانی بھسهر ماله کاندا دابهش کرد.

گوندکه سالی يه کم زور پیشکه و. موختاری شاروچکه که و نوینه ری ره گه زنامه هاتن، ناوی يه ک بھیه کیان تو مار کردن و وینه یان گرتن هه تا ناسنامه یان بؤ دهربکه ن.

دواي ئه وه هاتوچوی باز رگانیش له نیوانیاندا دروست بو. خه لک بؤ پیسته و ئالو گوپکردن ده هاتن و ئه وانیش ده چون بؤ شاروچکه که بؤ شت کرین.

به و جو ره رؤژ به رؤژ گوندکه ده کرایه و. رویه کی جوانی هه لگرت. پیسته ئازه لان زور بو بون. زوریان زور به فرخ بون هی ئازه له در پندکان بون. هه تا ئه و کاته ش خوار دنیان گژوگیا و ماسی و هنگوین و گوشتی ئازه لان بو.

ئه ساله چهند من دالیک له دایک بون. پلاتوش به هؤی نه خوشیه و. مرد، له سهر گردیک ناشتیان بو بھیه کم گوپ له گوندکه دا.

به و شیوه یه گوندکه ده کرایه و. سالی دواتر زیاتر گه شهی کردو چهند مالیکی تریش له و را کردو انهی گوندکانی ده روبه ری گوندی ئاپولو، جی پیی ئه وانیان هه لگرت و هاتن. ئه وانیش باوه شیان بؤ کردن و. خانویان له گه لدا دروست کردن.

دواي دو سال پینچ مالی تریش له و رهش پیستانه هه لهاتن و گهیشتنه ناو گوندکه، ئه وانیش ده ستیان به خانو دروست کردن کرد، به و

پییهیش ژماره‌ی مال‌کان به‌هۆی ژن و ژن خوازی و کۆچ کردن بۇ ناویه‌وه، بون بېبىست و پىئنج مال.

مال‌کان بەجوانى دروستکرابون، دیوی دەرەوەيان ھەموى بەقور سیواخ درابون. لەدوره‌وه وەك سەربازگایىكى نەھىنى دىياريان دەدا، ژن و پىاۋ بەردەوام خەريکى كاركىردن بون تىياياندا. بەجۆرىك جوان دەرەدەكەوتن لەدوره‌وه بىرسىكەيان دەدایه‌وه، ژنان بە گۆزەو تەنەكە ئاو تەشته جلى شۆردرارووه لەدەرياچەكە دەھاتنەوه، دلىان بەو دىيمەنە دەكرايەوه وەك مۆسىيقايىكى خەفه بېبىستان لەبەر خۇيانەوه گۆرانىيان دەوت.

دەرياچەكە ئاوىيکى پاك و رونى ھەبو، قەراغەكەي پې بولەسەزۆزە گىياو بەردى تەنكى ساف و گەورە. ژنان جله‌كانيان لەسەر دەشت و كاتى قاپ و قاچاغ شتنيش لەسەريان دادەنىشتىن.

لەپې جەنگىيکى ناوخۇيى دروست بۇ، سوپايى سورى بەرهى ناپازى دەولەت شكان و هاتن لەگۈندى مەرگەوه بەرەو شاخ و چىاكان بېرىن، رانجى كورپى جۆرجە رەش و گەنچىيکى تر بەناوى سوپەرمان لەپاوبون، چەكدارانى سوپايى سور ئەوهندە داخ لەدلى شار و ئەو كوشتاره بون لىييان كرابو. تەقەيان لىّ كردىبۇن، ئەوانىش راييان كردىبۇ، ھەردو كىيانيان كوشت بون.

جۆرجە رەش بەكۆستى كۆزدانى كورپەكەيەوه پاشتى شكا، سالىك لەوه و بەريش كچە بچوکەكەي بەنەخۆشى مەدبۇ. خۆى و هيىندىستانى كچى پلارى مابونەوه.

سالى حەوتەم گۈندەكە زۆر پىيشكەوت، زۆر لەپىاوانيان دەچۈن بۇ شاروچەكە تىيکەلاۋى خەلکيان دەكىرد و چاواكراوه بوبۇن.

خانووه کانیشیان گوری، چیمه‌نتو و بلوک و لمیان له شاروچ‌که که
ده‌هینا و خانوی باشیان تیادا دروست ده‌کرد.

به‌و جوره بو به‌گوندیکی ئاوه‌دانی پیشکه‌و تو، به‌گوندی کوتایی جیهان
ناوبانگی ده‌کرد.

له سه‌ره‌تای زستانی ده‌هه‌مین سالدا. تۆفانیکی گه‌ردونی هه‌لی کرد و
له ماوهی چهند چرکه‌یه‌کدا وەک به‌فر به‌و تۆفان‌هه‌و توانه‌و هو هیچ
شوینه‌واریکیان له دوای خویانه‌و به‌جى نه‌هیشت.

ئیمە له سه‌ساره‌که و له ناو تنه فەزاییه‌که‌دا بوین، ئه و میژوه‌مان
به‌راورد ده‌کرد، ژیری ده‌ستکرد دوا وینه‌ی قورۇ لیته و پاشماوهی
گوندەکه‌ی شتە‌و هو کردی به‌دیمەنیکی دیکۆمینتاری میژویی،
کامیراکه‌ش بەردەوام وینه‌کانی ده‌هینا‌یه و.

ئهوان لهسەر هەسارەكەوە لهنانو تەنە فەزايىيەكەدا بەوردى چاودىرى
 زەويان دەكىد. ئىرى دەستكىرىدىش وىئەرى رۇداوەكانى دەھىنناو لەگەل
 جياكىرنەوە رىيڭىخستنەوە بەشەكانىدا رۆمانەكەي رىك دەخست.
 بېۋەسىر ئۆپراپلاندىش توپشىنەوە لەسەر دابەزىنى تەنە فەزايىيەكە
 دەكىد و بېپيارى دا ھەر لەگۈندى دۆلەتلىدا لەجىيگەيەكى دور تر
 لەجىيگەي جارانيان بىنيشىتەوە. گىرنىگى ئەو دۆزىنەوە نەھىنى كۆتايى
 جىهان بو، لەمىزەوە چاودىرى ئەو جىيگەيە دەكىد. ئەو گوندە لەپلانى
 ئەودا نەھىننەكانى جىهانى تىادا گىرى درابو، تايىبەت نزىكى لەسى
 گۆشەي بەرمۇداوە، لەم گەشتەشدا ئامانجى سەرەكى ئەوە بو، نەخشەو
 پلانى هەسارەكەي تىادا جى بەجى بکريت. ئەو ھۆكaranەش خستبويانە
 سەر ئەو رايەي بەخالى گىرنىگى ئەفسانەو سروشىتى جىهانى دەزانى،
 زۇر جار جەختى لەسەر ئەوە دەكىدەوە:
 - سى گۆشەي بەرمۇدا ناوکى جىهانە.
 بەو مەبەستەشەوە دەيويىست ئەو گىرى كويىرانە بکاتەوە، ھاتبۇوە سەر
 ئەو باوهەپەي كۆتايى جىهان شىيە، زانايانى هەسارەكە مشتومپىان
 لەسەر دەكىد، ئەوپىش ئەوە سەلماند:
 - بېۋەسىر فىزىيەييم ئۆپراپلاند بوبۇتو، لەپىي توپشىنەوە كا نەمەوە
 ئەوەم بۇ سەلمانو گەردون شىيە.

شیکردن‌وهی گوندی دوّلفينیش کاره‌کانی به‌رجه‌سته ده‌کرد، که‌وتبووه قول بونه‌وه له‌سهر تیوره‌که‌ی، له‌پیی دابه‌زینی ته‌نى فه‌زایی هه‌ساره‌ی رۆژئاوايش‌وه بۆ سه‌ر زه‌وی گه‌يشته سه‌ر ئه و رایه‌ی به‌رزی و پانی نیه و گه‌ردون هیلکه‌ییه، کومپیوت‌ره کۆپا به‌رزه‌که‌ی به‌رونی نهینی وینه و تیشكی کامیراکه‌ی ده‌کرده‌وه، توانای زال بونی به‌سهر هیلی په‌یوه‌ندی به‌سهر هه‌ساره‌کانه‌وه هه‌بو.

له و کاته‌شدا له‌سهر گوندی دوّلفين شی کردن‌وهی ده‌کرد، کامیراکه چه‌ند گرت‌هه‌کی نیشان دا، هه‌والیکی وینه‌یی ئه و فروکه بی فروکه‌وانانه بون، بنکه‌ی ئه‌تومی ولا تیکیان خاپور کرد، ئه و له‌په‌خشی تیقیه‌کانی سه‌ر زه‌ویه‌وه نمایش ده‌کران، له‌پر په‌یوه‌ندیه‌کان به‌ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یانه‌وه پچران و کلیل و قفله‌که ده‌هاته سه‌ر شاشه‌ی کومپیوت‌ره‌که‌ی برو‌فیسّور ئۆپ‌پلاند.

ئه و ده‌یویست له‌پیی نهینی ئه و گوندده‌وه گه‌شە به‌تیوره‌که‌ی بدات و میزوه‌که‌ی بزانیت. ژیری ده‌ستکرديش گه‌پایه‌وه بۆ پاشماوه و میزوه گوندکه.

+++

گوندی دوّلفين هیچ ناو‌نیشانیکی له‌جوگرافیادا نه‌بو، ئه‌وهی پاشماوهی ده‌خوینده‌وه، له‌ئا ماری کامیراکه‌دا، میزوه کوتایی بونی گوندیک بو، مرؤقی تیادا نه‌ده‌ژیا.

هه‌لکه‌وتھی جو‌گرافیشی ببوروه مايه‌ی بايھخ و چاو تیپپینی هه‌ساره‌کان و سه‌ر زه‌وی، هه‌مويان تویزینه‌وهیان له‌سهر ده‌کرد. بۆ نیشته‌جی بونیش ببوروه هیلی سور، هیچ ئاوه‌دانیه‌کی تیادا نه‌بو، چوار مانگ

لهوهو بهر بُو دووهه جار نغرو بوروهه، بهو هۆکارهشهوه بهدهريا لوش و
مهركه موش و گيڙاو و کوتايى زهوي و خومخانهى ون بون و فوتوى
سپينهوه ناسرابو، ئهوهى بو بههوى ئاوهدان كردنوهى بههوى زهمهـن و
جهـنگ و برسـيـتـى و نـهـخـوـشـيـهـوـهـ بـوـ، ئـهـوانـيـشـ لـهـچـهـنـدـ بـنـهـ مـالـهـ يـهـكـ
پـيـكـهـاتـبـونـ.

كامـيرـاـكـهـشـ گـهـپـاـيـهـوهـ بـوـ دـوـاـوهـ، وـيـنهـ کـانـىـ رـاـبـرـدوـىـ دـهـهـيـنـاـ يـهـوهـ پـيـشـ
چـاـوـ. وـهـكـ ئـهـوـ سـاتـهـىـ يـهـكـمـ خـيـزـانـ ئـاـوـهـدـانـيـانـ كـرـدـهـوهـ. بـهـبـىـ بـونـ هـيـجـ
زانـيـارـيـهـكـ لـهـسـهـرـىـ، ئـهـوـيـشـ بـنـهـ مـالـهـىـ باـفـلـوـفـ بـونـ، لـهـدـورـگـهـ کـانـىـ
شـالـيـرـهـوهـ هـاـتـبـونـ، بـهـهـوـيـشـ بـنـهـ مـالـهـىـ كـارـهـسـاتـىـ جـهـنـگـ وـ بـلـاـوـبـونـوهـهـ نـهـخـوـشـىـ
رشـانـهـوهـ تـاعـونـهـوهـ، خـهـلـكـهـىـ نـاـوـچـهـكـهـيـانـ چـوـلـ كـرـدـ وـ هـرـيـهـكـهـيـانـ
بـلاـيـهـكـداـ روـيـشـتنـ، پـاـفـلـوـفـ وـ ژـنـهـكـهـىـ وـ دـوـ كـوـپـ وـ كـچـيـكـىـ هـاـتـنـ وـ تـيـاـيدـاـ
نيـشـهـجـيـ بـونـ وـ پـيـكـهـوهـ كـهـوـتـنـهـ كـارـ كـرـدـنـىـ بـهـكـوـمـهـلـىـ تـيـاـيدـاـ.

باـفـلـوـفـ شـارـهـزـايـيـ لـهـكـهـولـىـ ئـاـزـهـلـانـداـ هـهـبوـ، تـايـبـهـتـ شـيـرـ وـ پـلـنـگـ وـ
ئـاسـكـ، ئـهـوانـهـشـ لـهـهـمـوـشـتـيـكـ زـيـاتـرـ پـارـهـيـانـ دـهـكـردـ، ئـهـوـ گـونـدـهـشـ بـوـ
ئـهـوـ زـورـ گـرنـگـ بـوـ، بـهـفـرـ وـ بـهـسـتـهـلـوـكـ بـوـ، ژـيانـ وـ بـزـيـوـيـ تـيـادـاـ نـهـبوـ.
ئـهـوهـىـ هـهـبوـ لـهـ نـاـوـ زـهـرـيـاـكـهـداـ، بـهـتـرـيقـ وـ دـوـلـغـينـ وـ نـهـهـنـگـ وـ سـهـگـىـ
دـهـرـيـاـيـيـ بـونـ، لـهـسـنـورـىـ گـونـدـهـكـهـشـ دـرـنـدـهـ ئـاـزـهـلـانـ پـهـيـداـ دـهـبـونـ.
ئـهـوـيـشـ بـهـئـاسـانـىـ رـاوـىـ ئـاـزـهـلـكـانـىـ دـهـكـردـ. مـنـدـالـهـ کـانـيـشـىـ فيـرـبـونـ
بـهـكـوـمـهـلـىـ دـهـچـونـهـ دـهـرـهـوهـ وـ چـهـنـدـ ئـاـزـهـلـيـكـيـانـ رـاوـ دـهـكـردـ، باـفـلـوـفـ كـهـولـىـ
دـهـكـرـدنـ وـ بـهـلاـشـهـىـ دـرـنـدـهـكـانـ ئـاـزـهـلـىـ تـرـىـ رـاوـ دـهـكـردـ، ئـهـوانـىـ تـريـشـىـ
دادـهـنـاـ بـوـ خـوارـدنـ، يـانـ دـهـيـانـكـرـدنـ بـهـقاـورـمـهـ وـ هـلـيـانـ دـهـپـرـوـسـكـانـدـنـ وـ
دهـيـانـكـرـدنـ نـاـوـ دـيـزـهـ وـ كـهـنـدـوـيـ تـايـبـهـتـيـهـوهـ وـ بـوـ رـوـزـانـىـ تـرـ هـلـيـانـ

دهگرتن. زۆربه‌ی خواردنیان گوشت بو، جهسته‌یان پته و قله و بون.
بافلوف لهشاروچ‌که‌ی بهتریق بهبافلوفه قله و ناوبانگی دهکردو،
کاتیک پیسته‌کانی دهبرد بو فروشتن، کپیار لیکی کوچه‌بونه‌وه، دهیانزانی
پیسته‌ی چاک و گران بدها دهیینیت، یهکسر دهیفروشتن و بهپاره‌که‌ی
کهل و پهل و پیویستی دهکری و دهگه‌پایه‌وه بو گونده‌که.
پیسته‌کانی بافلوف ناوبانگیان دهکردو، پاره‌یه‌کی زوریان دهکرد و
ورده وردہ پییان دهولمه‌ند بو، ماتورپسکلیکی کری بو شت بردن بو
شاروچ‌که‌که و دو ئه‌سپیشی بهراو کردن گرت بو، بو کارکردنی شاخ و
ناو گونده‌که.

زور جاریش کوره‌کانی دهبرد لهگه‌ل خویدا، بههؤی هاتو چوو مامه‌له‌وه
دوای ماوه‌یه‌ک سیناتوری کوری حمزی لهماریای کچی شه‌هرزادی
بازرگانی پیسته کرد و هینای، خانویه‌کی تریان دروست کرد. یه‌لسنی
گه‌نم فروشیش لهشاروچ‌که‌ی بهتریق هه‌مو پاره‌کانی لهدهست داو
توشی شه‌ر و ئازاوه هات لهگه‌ل خاوهن قه‌رزه‌کانیدا، ئه‌ویش بهخوی و
منداله‌کانیه‌وه هات بو گونده‌که و بون بهسی مان.

بافلوف زوری پیخوش بو گونده‌که ئاوه‌دان ببیته‌وه، خوی و منداله‌کانی
هاوکاریان دهکردن و خانویان لهگه‌لدا دروست دهکردن، سهره‌تا لهگه‌ل
خوی بردی بو راو، هه‌تا چه‌ند بنز و مه‌پیکیان گرت و ئه‌وانه‌ی پی
به‌خشی، جگه لهودش که‌وتە کشتوكاڭ کردن و پهتاتە چاندن و خزمەت
کردنی دارمۇز، بەتەوراس لق و پۆپى خрапى لىيده‌کردنەوه، بالىندە‌یه‌کی
زوریشى گرت لهقاز و مراوى و مریشك و كله‌شیر، توانیان بەفروشتنى
ھىلکەو ماست و مۆز و هەنگوين و بەروبومى تر خویان بژىنن.

یه لسن دوای زاو و زینی ئازله کان ژیانی زور باش بو، گورگی کورپیشی
فیری راوبو، زور جار لەگەل کورپەکانی بافلوف دەچون بۆ راو،
ئازله لیکیان دەدایه بۆ خواردن، ئەوانیش لەمیوه بەرهاتی خویان
بەشیان دەدان، هەتا وايان لیهات وەک دو برا رەفتاریان دەکرد، دوای
ماوه یەکیش گورگی کورپی حزی لەسەنگامی کچی بافلوف کرد و
گواستیه وەو بون بەژن و میرد.

شاپیه کانیان زور خوش بون، هەتا ئەو کاتەش خەلکی بە تریق
نیاندھویرا بین بۆ ئاھەنگە کانیان، ئەوانیش چەند روژیک بەر لەوە
دەچون لە شاروچکە کە جل و بەرگ و خۆراکی شاپیه کەیان دەکپى و
روژی ئاھەنگە کەش خویان سەمقونیا یەکیان دەزەند و دەکەوتتە سەما
کردن و چیشت و گۆشتیان لى دەناو میوه یان دەخوارد. بەو شیوه یە
بەردەواام دەبون ھەتا ئیوارە. دوای ئەوە بوك و زاو دەچونە ژورە کەی
خویان وە.

جگە لەوە زاو زیش دەستى پیکرد، دوای حەفتە یەک دیماریا یەنی
یه لسن کچیکی بو، ناویان نا دەریا.

جەنگ قورسایی زوری خستبووه سەر ئەو ولاتە، بەھەزارەها کوزراو و
بریندار و دیلیان ھەبو، کارتىکەرى ئابورى ولات کارى كردبووه سەریان،
ھەزارى و نەخوشى بلاوبىووه، كۆچ بۆ ولاتان و جىگە تر دەستى
پیکردىبو، ئەو ناوچە یەش دورە دەست و جىي بايەخ نەبو، ھەزاران
لەتاوی نەبونى لە شاروچکە یە تریق دەپویشتن و چەند مالیکیشیان
هاتن بۆ گوندی مەرگ.

یه‌که مال کوگان خوی و سیناریو و موزیکی کچی و هوتی ژنی هاتن، سه‌رهتا خیوه‌تیکیان هه‌لدا، بافلوف و یه‌لسن خویان و منداله‌کانیان هاوکاریان ده‌کردن و خانویان له‌گه‌لیاندا دروست ده‌کردن.

چهند روزیک داوی ئه‌وانیش مه‌کسیم خوی و ژنه‌که‌ی و کرس پوری کوری و کچه بچوکه‌که‌ی و چهند مالیکی تریش به‌هموی کاره‌ساتی جه‌نگ و گرانی و نه‌خوشیه‌وه هه‌زار که‌وتبون و خانووه‌کانیان فروشتبو، ئه‌وانیش هاتن و له‌کوتایی جیهاندا خانویان کردده‌وه، که‌وتنه راو کردن و هینانی نه‌هه‌نگ و فروشتنی ئازه‌لان.

هه‌تا ئه‌کاته هیچ پیشکه‌وتنيکی شارستانیان نه‌بو، جگه له‌و چهند خانووه‌ی زوریان به‌پله به‌قور و به‌رد دروستیان کردبون. له‌گه‌ل زاو و زی و خیزان دروست کردنیشدا پیویستیان به‌خانوی نوی هه‌بو، به‌هموی هات و چوی شاروچکه‌ی به‌تریقه‌وه گهچ و چیمه‌نتویان ده‌هینا و خه‌لکی شاروچکه‌که‌ش ترسیان نه‌مابو، له‌هاتن بو ناو گوندکه، وه‌ستا و کریکار ده‌هاتن و خانویان بو دروست ده‌کردن، کاشی و بؤیاخ و ده‌رگا و په‌نجه‌رهی نوییان بو ده‌هینان.

به‌و شیوه‌یه هه‌تا ده‌هات خانوی گه‌وره‌تر و جوانتری تیادا ده‌کرايه‌وه، هه‌تا له‌دام و دهزگای میریه‌وه بپیار درا بایه‌خیان پی بدریت و نزور له‌پسپوران بنیرنه ناوی بو پشکنین و تاقی کردن‌وهی زانستی.

دوای سالیک گوندکه بو به‌پانزه مال، سی بنه‌ماله‌ی ترش شاروخ و کاروخ و شاولو له‌گوندی تاعونه مه‌رگه‌وه، به‌هوكاری ئه‌وهی نه‌خوشیه‌کی کوشنده تیا‌یدا بلاوبووه‌وه خه‌لکه‌که‌ی به‌کوئمه‌لى

ده مردن، به ناچاری به جینیان هیشت و به زنجیره چیای ئۆسۆسۇدا هاتن
و لیئرەدا بارو بنەيان كرده و.

و هر زى به هاربو، سەوزايى شاخەكەي داپوشى بو، ئەوانىش به هوى
خواردىنى گژو گياوه ئەو نەخۆشىيەيان پەراندبو، ئەوهشى زياتر بەسۇد
بو بۆيان سىرى تەربو، بەخواردىنى رشا نەوهو هىلنجيان پىيى كەم
بۇوه و. بە هوى ئەو رىيگە روپىشتن و ماندو يىتىيەيان وە شاخەكەي يان بېرى و
نەخۆشيان بىر چوبۇوه و، كاتىيکىش گەيشتنە ناو گوندەكە
بە جىيگە يەكى گونجاوييان زانى بە هوى دورى توغان و وشكە سەرمادە
دوربو لە ئاوه دانى و بونى ئاوى بەستەلۈكەكەش نىمچە دەرياچە يەكى
لى دروست كردبو، دەتونىدا راوى ئازەل بکەن و خواردن و
خواردنه وەيان دەست بکەويت. چەندە بىريان كرده و لەو جىيگە يە
باشتىيان دەست نەدەكەوت، بەناچارى كۆل و باريان تىادا خست و
كردىيان جىيگە يىشته جى بونيان.

كاروخ و شاروخ و شاولۇ لەگەل بافلۇفدا رىيک كەوتن و نەخشەي
ناوچەكەي يان كىيشا و بە جىيگە يەكى شياوييان زانى بۇ زيانىيان، دو خەتىيان
لىيىدا و جىيگە بە پىيته كانيان بەشكەر و خىيمەيان تىادا هەلدا.

ئەو خواردناھىشى پىييان بو لە گۆشتى ئازەلآن، قاورمه و خواردىنى تر، بۇ
ماوهى چەند رۆزىك لىييان خوارد، لە بەرى رۆزھەلاتىشەوە كەوتنە خانو
دروستىكردن، بۇ بىزىوي ئيانىشيان جارجار دەچۈن بۇ را و هەولى
بۇزاندنه وەي درەخت و كشتوكالشىيان دەدا. تواذيان لە ماوهى يەكدا
ناوابانگ بە گوندەكە دەرىكەن. ئەوهى جىيگە يىشى داخ بو لەلايان بە هوى
مامەلە كردىنى بازارە و زور چىرۇكى سەيريان دەريارەي گوندى مەرك

زانی، که وتبونه مهترسیه وه، خیزان و مندالشیان دهیانزانی هر رۆژو ساتیک بیت تیایدا دهمن و خویان دابووه دهست قهدهر، بهو هویانه وه گوندەکه زۆر چاودییری لهسەربو، لهزهوى و فەزاوه ترسناکی بۇ هەمو لایەك لیدەردەکەوت.

کۆتاپی گوندەکه ترسناکیه کی ئەفسانەیی هەبو، وەکو دەریالوشیکی فیزیایی هەمو شتیکی هەلەلوشى، له فەزاوه تەۋىزمى خول خلۆکەیی لى دەردەکەوت، هەروهکو فەزا وئاو و هەوا و خاك و خۆلى گوندەکە بوبیتتە يەك پىکھاتە بۇ هەلەلوشیتىنی جىهان. زۆر فېۋەکە و مەرۆقى پىيادە بەرەو كۆتاپی كەی روېشىتۇن و نەگەپابونەوە. جارىڭ كاروخ لەگەل پۇتىنى كورپى لەتارىكى كۆتاپی نزىك كەوتبونەوە، بەر لەوە سەری گورىسىيکىيان بەدارىكەوە بەستبۇوەوە، كاروخ ئەوي ترى لەپشت و بن بالى بەستبۇ، پۇتىنىش توند گرتىبۇ، هەتا ئەگەر كىش كرا بەتوانىت بىگىرپىتەوە بۇ دواوه، لەو كاتەدا هيىزىكى سرۇشتى بە هيىز رايىكىشىباو، كەتكۈپ بەهاوارەوە گەپابووه و بۇ دواوه پۇتىن بەپاكيشان رىزگارى كردىبو. خەلکى ترىش زۆر نزىك بېبونەوە كىش كرابون، زۆريش هەر نەگەپابونەوە، چىرۇكى خەلکانى بىز لەشارقۇچەكى بەتىق زۆر بون، هەمويان لەسەر زمان و لاپەر دەگىپدرانەوە، گوندى مەرگ بېبۇوه پەند بۇيان و لىيى نزىك نەدەكەوتتەوە.

خەلکە تازەكەش ئەوهيان بىستبۇ، وەك ئەفسانە سەيريان دەكرد، لەگەل بارودۇخەكەشيدا راھاتبۇن، دەيانويسىت گوندەکە پەرە پىيىدەن. سەرهەتا سودىيان لەو ئازەللانە وەرگەرت پىييان بۇ، بەوانە ئاشەل داريان دەكرد و بەردهوامىش خویان و نەوهيان بەچەيا كاندا دەگەپان و ئەو

ئازه‌له کیویانه‌شی دههاتنه خواردهوه بُؤ ئاو خواردنهوه دهیانگرتن. زۆر شاره‌زای نانه‌وهی ته‌له و فاقه و به‌شهواره خستنیان بون له رۇڭ و شەودا، پاش ماوه‌یه‌کی کم ژماره‌ی ئازه‌له کانیان زۆر بون و کەوتنه زاو و زى. بۇزاندنه‌وهی ئەو درەختانه‌شی تیايدابو، سودمه‌ند بون بۆیان، بُؤ پیویستیه‌کانی قاوه و شەکر و برقچ و شتەکانی رۆژانه‌ش لییان دەبردن بُوشاروچکەی بەتریق دەیانفرۇشتن. دواى ماوه‌یه‌ک جىبى سەر بەتال و پیکاب دههاتن و مامەلله و ئال و گۆپ و کېرىن و فروشتنیان دەكىرد. کاروخ و شاروخ دو مامۆستاي شاره‌زابون له بازركانىدا، توانیان زۆربەي کېرىن و فروشتنى بەروبومەکان بخەنە ئىير دەستى خۆيانه‌وه دەولەمەند بىن. دو ئۆتۆمبىلى جىبى لاندروچەريشيان كېرى، بەردهوام هوپىنى خۆپاييان ليىدەدا و بەكۆلانەکاندا دەسۈرانەوه، سەيرى ئاوىينەيان دەكىرد و ئىستۆپى كتوپىريان دەگىرت، توند پییان دەخستە سەر سکلىيەتەرى بەنزىنەكە، ئىن و پىاوىش سەيريان دەكىردن و مندالانىش دوايان دەكەوتەن.

ماوه‌ی چەند هەفتەيەك گوندەكە سەرقالى ئەو دو جىبە بون، زۆر جار دەچۈن بُوشاروچکەكە و دەگەپانەوه، سەمونى شارييان دەھىننا و بەسەر گوندەكەدا دابەشيان دەكىرد.

خەلکىش له زۆر ناواچەوه بُوكەشتىيارى بۇي دههاتن، دو گازىنۇشى تيادا كرانەوه، نىرگىليلەو مەيان تيادا دەفرۇشت، بۇ مىوانانى بىيانى گرنگ بون بەردهوام سەردانىيان دەكىرد، هەتا واى لىھات وەك جىڭەيەكى گەشتىيارى سەير دەكرا، كەس نەبو تيابىدا بىيکار بىيت، لەدام و دەزگاى

میریشەوە بپیار درا بايە خیان پى بدریت و زۆر لەپسپۇران بنیئرە ناوى
بۇ پشکنین و تاقى كردنەوە زانستى.

دۆلفيتى سەرۋىكى شارەوانى بهتريق بەممە سەرتى سەردانيان هات و
بەچكە ئاسكىكىيان پى بەخشى، ئەويش پەيمانى پىدان ھاوكاريان
بىكەت، ھەر بەگەر انەوەي لېيژنە ئاو و ئاوهپۇ و كارەبا و رىيگە و بانى
نارده گوندەكە، لەماوهەيەكى كەمدا نەخشە ئەندازىياريان بۇ كىشا و بۇ
دروست كردنى شەقام و روپەرى خانووهكان. دوايى ئاو و كارەباشيان
بۇ راكىشان، مەندال و ژن و پىياو و پىر ناوى دۆلفيتىان لەسەر زمان بۇ،
بەناوى ئەوەو گوندەكەيان ناونا دۆلفين.

گوندى دۆلفين بۇ بە ما يەي چاو تىپرين و ھاتوچۇرى ناوجەكە،
شارۇچەكە بەتريق بۇشت كېرىن و فرۇشتىن دەھاتنە ناوى، بارى
كشتوكالىيەشيان گەشەي كرد، دارمۇز و مەرەنەي بىنچ و پەتاتەو پىياز و
تەماتە ھاتنە بەر و شىرەمەنى ئاشەلەكانىش بۇ شارۇچەكە بەتريق
دەبران، زاوزىيىش لەناو خېزانە كاندا پەرەي دەسىند.

هابىل كورە گەورەي شاروخ هيمالاياي كچى كاروخى هيىنا، ھەردوکيان
تەمەنيان پانزە سالان بۇ، لەرۇزىكى ھەور و ھەتاودا لەزىير پريشكى
شىيدارى رۇزەوە زەماوهندىيان كرد، هيمالايا دەسمالىيکى ھەريرى
پرتە قالى بەسەر كراسە هيىندىيە كەيدا پوشى بۇ، جادوى ھەمو
زەمەنەكانى بەرەنگە ئالتنىيە گەنم رەنگىيە كەيەوە زىندو دەكردەوە، وەك
كافرۇشى فەزايى بەشىيەكى نەبىنەوە فەزاي پوشى بۇ، كچان حەزىيان
لەشو دەكرد، كورانىش بۇ ژن هيىنان سوپىيان دەبۈوهە، زۆريان دەست
و پەنجەي يەكترييان دەگوشى، يان بەكلەي چاو لەيەكترييان دەپوانى.

زوریش لهمه یخانه که شه را بیان ده خوارده و سه مردمه ستانه عیش قیان
ده کرد و دست و مه مکی یه کتیران ده گوشی.

دوا نیش به سه رهستی چوبونه که لاوهی ئه و دیوی مه یخانه که و هو به سه ر
یه کتیردا تلیسا بونه و، ئه وا نیش رایس و ئه ندیرا بون.

له و ساته شدا به جو ریک به یه که و تیکه ل بیون، و هک یه ک جه سته یان
ده نواند، دوا جار له یه ک ترازان و جیابونه و، کچه که ش سه ر و قرشی ریک
کرده و، له و کاته ای دهستی یه کیان گرت، هه تا بگه رینه و رایس
به په شوکا او یه وه نیه تی خوی بو ده رپری:

- ئه ندیرا دهمه ویت ببینه هاو سه ر.

ئه ندیرا هیچی نمودت، ئه ویش سه ری کرده وه:

- ها و تت چی؟! حه زت له هاو سه ر گیری نیه؟.

- زور حزم له هاو سه ر گیریه، دل نیام تو به راست نیه.

رایس به و قسه یه وه بیری کی کرده وه:

- ئه ندیرا خه لکی هه موی داوین پیسیان کردو وه، هه مو مان گونا همان
هه یه، تؤیش کچه هه زاریت، فیری ئه مه یخانه یه بویت، نامه ویت
له مه دوا له گه ل که سدا بخویته و. کی هه یه له م گوند هدا گونا هی
نه کر دیت؟ به لام تو مه یکه کچی کی بی باو کیت.

به و قسانه وه هاتنه وه بو ناو شاییه که، دایکی ئه ندیرا هات به ره و رویان،
هه رد و کیانی ماج کرد، ئه ندیرا و تی:

- دایکه، شادل گیان، له گه ل رایس زه ما و هند ده که ین.

رایس به باو هر به خو بونه وه ئه ندیرا ماج کرد:

- ئەندىرما بېرىارى داوه دەبىت بەهاوسەرى من، چۇنى بۇ مەيىخانە كۆتايمىيەت.

ئەندىرما ماقى كىرىدەوە:

- كۆتايمىيەت و تەواوبو.

شادىل زۆر بەختىيار بولۇم، ئەو كاتەمى مىرىدەكەمى مردى، دوا راسپارداھى ئەندىرما بولۇم، بەر لەگىيان دەرچۈنىشى پەنجهى بۇ راكىيىشاو بەدلى پەرەوە گىيانى دا.

شادىل لەدواى پىرسەكەمى ويىستى راسپارداھى مىرىدەكەمى بەجى بەھىنەت و كچەكەمى گەورە بکات و بىدادە كەسىيىكى باش، ئەوهى لەدواى ئەو بۇيى بەجىيامابۇ ئەو دو ژورە بولۇم تىيايدا دەزىيان، لەگەل بېرە پارەيەكى كەمدا، بەشى چەند رۆزىيىكى كرد، ناچار بولۇم كاركىردن لەناو كىلەكەكاندا. لەپە توشى نەخۆشىيەكى ترسنانەت، ماۋەيەكى زۆر لەزىر جىيەكەدا كەوت، خەريك بولۇم بىرىت، ئەندىرما بىرىدى بۇ نەخۆشخانەي شارۆچەكەكەو سىنى رۆز خەويىندرە، ئەوكاتە هاتەوە سەرخۆيى و چارسەريان وەرگىرت و گەپانەوە بۇ گوندەكە.

دواى ئەو نەخۆشىيە شادىل توانايى كارى نەماو بىپارە بون، ئەندىرما دەهاتە دەرەوەو فىرىمىيەتلىكە بىبو، يەكمە جارىش لەگەل كۈرىكى شارۆچەكە رويان بولۇم بەرەيەكە خۆيى پىيناساند:

- من ناوم كارسۇيە، لەخەستەخانەي شارۆچەكەكە تۆم دىيەوە عاشقت بوم، كاتىيەك لەگەل دايىكت دەگەپانەوە ھەتا لاي گەراژەكە دواتان كەوتە، ناوىشت ئەندىرما.

بهو قسەيەوه لىيى هاتە پىيشەوه، ئەويش خۆى لىنزيك كردهوه، كارسو زۇر بەتسوقەوه سەرنجى دەدا، قىزه لولەكەى، چاوه رەشە بچوکەكانى، پىستە گەنم رەنگە ئالتنىيەكەى، روخسارە پېرە گەشەدارەكەى بەسەر بالا يەكى مام ناوهنجى بەخۇدا دەپروانى، وەك نەزمى مۆسىقا يەكى بلېسە دار گېرى لەدەرون بەردەدا.

ساتىك بەو حەز و عىشقاوه لىيى روانى، ئەويش تىشكى چاوهكانى تى بېرىبو، ئەسمەرىيىكى ئالتنى قىز پېر، دەم و چاوه كراوه، ددانى سېپى و وردىلە، لەگەل زەرددە خەنە كاۋىدا وەك سەدەف دەرددەكەوتن، بە بالا كورتەكەيەوه وەك پەيكتەرىيىكى جولەدار دىياريان دەدا.

لەو ساتەشدا بەشىوھيەك لەيەكىان دەپروانى ھەناسەيان دەچۈوه ناو دەمى يەكترييەوه، كارسو خۆى پى رانەگىرا بەدەم زەرددە خەنەيەكەوه ماچىكى خەيالى روبەرۇي كرد، وەك ئەژدىيەيەك بەچكەيەك قوت بىات، ئەويش رۇحى بۇ كردهوه. لەپە كارسو دەستى گرت و دەمى خستە ناو دەمەيەوه، تىر مىشى، مىثىنىك ئەندىرلا لەخۆشىدا ھەردو دەستى خستە ناو قىشى ئەوهوه.

ساتىك يەكتريان راموساند، ناو دەمى يەكتريان ھەلەملىشى، پاشان دەستىيان بەسەر و قىزياندا ھىيىنا و جله كانيان رىكخستەوه، دوايى چون بۇ مەيخانەكەو دانىشتن.

چەند جارىيەكى ترىيش لەگەل گەنج و پىردا دادەنىشت، بېرە پارەيەكى وەرددەگرت و دەيبرەوه بۇ دايىكى، ئەويش دەيزانى چۆنلى پەيدا دەكەت قسەي نەدەكرد، لەدلەوه بېرىارى دابو ھەر كاتىك چاك بېيتەوه ئەو

گوندە بە جى بھىلۇن و بچىتەوە بۇ جىكەي باب و باپىرى و لە وى كچەكەي
بەشۇ بىدات.

+++

ئەوان لە سەرە سارەكەوە، لە ئانا تەنە فەزايىيەكەدا لە چاوه کانى
كامىراكەوە ئە و مىرۇھ يان دەھىنە يە وە و زىرى دەستكەرىدىش توّمارى
دەكەرد. بۇ مىرۇھ رەچەلەكى ئە و بىنە مالەيە گەپايە وە بۇ دواوە و
راپۇرتەكانى لە ئەرشىفە وە هىنەيە وە.

ئەوان يەكىك بۇن لە و بىنە مالانە لە گوندۇ تاعونە وە هاتىبۇن، لە و كاتەي
شادىل لە گەل رۆجىرە حاو سەرگىريان كرد، تەنەها پىنج سال لە و گوندەدا
زىيان، ئە وە يىش كارە ساتىكى گەورە بۇ، بۇ كەس و كارى شادىل، هىچ
كەسىك نەيدە وىرَا بە پارپە وىش بەلاي ئە و گوندەدا بىروات، نەك كچ تىايىدا
بەشۇ بىدات. بەھۆي ئە وەي نە خۆشىيەكى كوشىندە تىايىدا بىلۇ بىبو وە وە.

كىشەي شادىل عىشقىيەكى مەزن بۇ، هىچ چارە سەرە يىكى بۇ نە بۇ، بۇ يە كەم
جار، كۈرىكى لادىي قۆز، چاۋ و بىرۇھش، ئە سەمەرە يىكى گەش، بالا بەرز
و پېك ئەندام، ددانى و ردىلە و سپى، لە گەل گەشانە وەيلىيىدا وە كو
تىشكى سەدە في ناوا ئاوا تىشكىيان بە سەر تەپو توّزى نىشتۇرى سەر
پىستە گەنم رەنگىيەكەي و جله كۆنە كانىدا دەدایە وە، بە وشە كەتىيەش
هاتە ناوا حەوشەي قوتا بخانە ئاماذهىي شالىر.

شادىل بۇ يە كەم جار بە بىينىنى كۈرىكى جل شىۋاو چىلەن عاشق بۇ،
كتۈپ بە بىينىنى تەزو يەك بە جەستەيىدا هات، لە پىشۇ دووھە مدە خۆيلى
نزيك كردى وە لە گەلەيدا كەوتە قىسە، وە كىرسە خەرۇشىيان بە خويىنى
يەكتىريدا دەھىنە و بناغەي عىشقىيەكى مەزنىيان پېكەوە نا.

رُوْجِير کوپری پیاویکی ههزار بو، پاره‌ی رُوْزانه‌ی پی نهبو، باوکی تانجیه‌کی باشی بو فروشت ههتا پاسکیلیکی بو کپری، رُوْزانه پی دههات و پی دهگه‌پایه‌وه بو گوندکه. شادلیش کچی بنه‌ماله‌یه‌کی دهوله‌مند بو، رُوْزانه پاره‌ی زوری دهبرد و لهفه‌و پسکیت و بیبیسی بو دهکپری، زور جار کالا و بهرگی بو دههینا، ههتا دوای ماوه‌یه‌ک لهکارگه‌ی چنینی باوکی کاری بو دوزیه‌وه، دوای قوتابخانه دهچو کاری دهکرد، زوربه‌ی شهوانیش له‌گه‌لیدا دههاته دهره‌وه، لهزیر تیشکی گلوبی عامودی سه‌ر شهقامه‌کانه‌وه داده‌نیشتن و لهعیشقی یهکتريدا دهتوانه‌وه یاری رُوحیان دهکرد.

ئه‌و عیشقه هه‌ردوکیانی توشی گیانفیدایی کردببو بو یهکتری، پیکه‌وه هه‌ولیان دهدا، ههتا رُوْجِير پاره‌یه‌کی باشی پیکه‌وه نا، باوکیشی له‌گوندکه دوکانیکی بچوکی کرده‌وه و ازی له‌پراو هیینا، هه‌ر شه‌ش تانجی و ئه‌سپه‌که‌ی و هه‌مو که‌ل و په‌لیکی راوی فروشت و کردنی به‌دهستمایه‌وه که‌وته کاسبی کردن پییانه‌وه.

دوای دو سال به‌هه‌وی جه‌نگی ناخوّوه قوتابخانه داخرا، بوش گه‌پایه‌وه بو گوندکه‌ی و دوای شادلی کرد. پاش هه‌ولیکی زور که‌س و کاری به‌ناچاری له‌سه‌ر پیداگری شادل رازی بون.

پینچ سال له و دوزه‌خه‌دا پیکه‌وه به عیشق به‌هه‌شتیکیان سازاندبو، ههتا جه‌نگی ناخوّوه‌هی سه‌ند، ئه‌و گوندesh بو به‌گوپه‌پانی شه‌پ و خه‌لکیکی زور بون به‌قوربانی، دایک و باوک و خوشکیکی رُوْجِير به‌تهقینه‌وهی گولله توبیک کوژران. ئه‌وانیش خویان پیچایه‌وه ههتا

گوندەکە بەجى بھىلەن. رىگەى شارۆچكەى شالىر بەھۆى جەنگە وە دا خرابىو، بەناچارى بەرەو گوندى مەركە هاتن.

لەو كاتەشدا شادىل بىرى لەو دەكردەوە بچىتەوە لاي باوك و براكانى، هەتا ئەندىرياش بەدلى خۆى بەشۇ بىدات. كاتىكىش لەگەل رايىس ئەو بېرىارەيان دا پىيى وە:

- رايىس من بىنەمالەيەكى دەولەمەندم ھەيە، لەشارۆچكەى شالىر دەمەويىت بچىمەوە بۇ ئەوى، ئەگەر بېرىار دەدەيت لەگەلمان بىيىت زۇر باشە، رازيم ئەندىرياش بەتكەن بىكەت.

رايس كورپى شاولۇ بۇ، يەكىك بون لەو بىنەمالانەى لەناو گوندى مەركەدا دەزىيان و بىئۇيان لەسەر راو و شكار بۇ، پىيشەى شاولۇ راوى ئازەلان بۇ، كچىكىشى ھەبو لەگەل خۆى فيرى راوى كردى بۇ، وەك ئاسك بەسەر بەفردا دەرۋىيشت، ئەوهندە دور دەكەوتەوە شاولۇ بانگى دەكرد: - وەرە نەيزەك نەوهەك گورگ و بەراز بىخۇن.

ئەو ھەر دور دەكەوتەوە، ترس لەناو چاويدا نەبۇ، لەگەل تانجييە كانيشدا ھاوارىيەتى خوش بۇ، چاودىريان دەكرد، ئەويش خلىيىكىيەكەى لەقا چدا بۇ، توشى مەترسى ببوايە خۆى دەگەياندەوە باوکى، رايىسيش ھېچ حەزىيەكى بەرلا نەبۇ، لاويىكى خوين گەرم بۇ، حەزى بەدلدارى بۇ، ھەميشه لەگەل كچاندا تىكەللاۋى دەكرد.

لەو ماوه يەشدا شاولۇ لەپىريدا توانانى راوى نەما بۇ، بەو ھۆيە وە ھەرچىان ھەبو رۆژانە دەيانخوارد و ھەزار كەوتىبون، دايىكىشى خەرىكى دېبەرە تەماتەو بىبەر و ئەو سەوزەواتانە بۇ لەكىلگەيەكى تەنيشت مالى خۆياندا بەرھەمى دەھىنان، لەگەل نەيزەكى كچە بچو كەيدا بەيانى

ههتا ئىواره كاريان تيادا دهكرد، ههتا بىزىوي زيانيان دايىن بكتەن، رايسيش جار جاره كريكارى لهناو كىلگە كاندا دهكرد پارەكەي بەشى مەيخانەو جگەرەو پىيداويستى خۆي نەدەكرد، ئەوهشى دەزانى ئەندىرا مالە باپىرى دەولەمەندەو دەيوىست لەگەلى بچىتەوە بۇ شارۇچكەي شالىن، دايىك و باوك و خوشكەكەشى لەو مەركە رىزگار بكتات.

ھەرسىكىيان بەو قسانەوە سەر قال ببۇن، كاتىيىكىش شايىيەكە تەواو بۇ پىكەوە. چونەوە بۇ مالەوە، بېياريان دا، بېرونەوە بۇ شارۇچكەي شالىر لەوى رايىس و ئەندىرا زەماوەند بكتەن.

ئەوان لەسەر ھەسارەكەوە لهناو تەنە فەزايىيەكەدابون، لەچاوهكانى كامىراكەوە ئەو مىرۇھيان تومار دەكرد و ژىرى دەستت كردىش دەيختە سەر بەشى رۆمانەكە.

ئەوان لەنانو تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكەوە لەچاوه کانى
کامىراكەوە سەرنجيان دەدا و توپىزىنەوەيان لەسەر گوندەكە دەكرد.
زىرى دەستكىريش وىنەكانى لەبەشى رۇمانەكەدا پاش و پىش دەكرد
و دەگەرایەوە بۇ مىڭۈي گوندەكە، تىشكى سەرنجيان لەسەر جۆرج بو،
ئەويش فۇي بەمورووھ كاندا دەكردەوە، ھەمو پىيگە ئەلىكتۇزىيەكان وەك
كۆمپىوتەركانى ھەردو ھەسارەكەي وەستاند، تەنە فەزايىيەكان وەك
بۇق لەناو قەوزە خۆياندا خۆيان دەخواردەوە، ھەمو پەيوهندىيە
تەلەفۇنييەكانىيىشى پەچرلاند.

لە ساتەدا وزەيەكى ناكاتەي فيزىيابى دروست بولۇشىدۇ، بونەور و مروۋە
ھەمويان ترسى كۆتايىي بون گرتىبونىيەوە گەردۇنىش بەبائى ئەزەلييەوە
دەلەرزى، وەك چارەنوسى گىيان لەبەران بەتەلىسىمىيکى ئەفسۇناؤيەوە
لەسەر مىڭۈي گوندىكىدا وەستايىتەوە.

ئەوان ئەو چىيۇكەيان بەراورد دەكرد، لەمىڭۈي دوووهم جارى ئاوهدان
كىرىنەوەي گوندى كۆتايىدا، سى و چوار سال لەھەوبەر، پاش
خاموشىيەكى زۆر لەچياو گردوڭكەو شىيو دۆلىدا، بۇ يەكم جار جولەي
مروڻى تى كەوتىبووھوھو سەر لەنۇي ژيان تىايىدا دەستى پى كىرىبووھوھ.

ئهوه نيشانه‌ي بـهـرـدـهـوـامـيـ زـيـانـ بـوـ، ئـهـ وـ گـونـدـهـيـ شـونـاسـىـ مـهـرـگـ وـ
كـوتـايـيـ بـوـنـيـ هـلـگـرـتـبـوـ، جـارـيـكـيـ تـريـشـ ئـاـوـهـدانـ كـراـيـهـ وـ، بـهـ وـ
هـوـيـهـشـهـوـ كـهـوـتـهـوـ زـيـرـ چـاوـدـيـرـيـ لـهـنـاـوـچـهـكـهـداـ.

گـونـدـهـكـهـشـ بـهـرـدـهـوـامـ بـهـپـروـيـ نـاـوـچـهـكـهـداـ دـهـكـراـيـهـوـهـ وـ ئـهـ وـ كـوـمـهـلـهـيـ تـيـاـيـداـ
دـهـزـيـانـ وـهـكـ مـيـرـولـهـ كـارـيـانـ تـيـاـداـ دـهـكـرـدـ وـ گـهـشـهـيـانـ پـيـ دـهـداـ، دـواـيـ ئـهـ وـ
پـيـشـكـهـوـتنـ وـ رـهـوـيـنـهـوـهـ تـرسـ وـ گـوـمـانـانـهـ. لـهـ وـ چـهـنـدـ سـالـهـداـ مـنـدـالـاـنـيـشـ
بـوـ خـويـنـدـنـ دـهـچـونـ بـوـ شـارـوـچـكـهـكـهـ، رـيـكـهـيـ وـشـكـانـيـ بـوـيـانـ زـهـمـهـتـ بـوـ،
ئـهـ وـ بـهـلـهـمـهـ شـكـاـوـهـيـانـ چـاكـ كـرـدـهـوـهـ، كـهـسـ نـهـيـدـهـزـانـيـ لـهـ چـيـ زـهـمـهـنـيـكـهـ وـهـ
ماـوـهـتـهـ وـهـ شـوـيـنـهـوارـيـ كـيـيـهـ؟ـ لـهـپـيـ ئـاـوـهـوـ دـهـگـهـيـشـتـنـهـ نـزيـكـيـ
قوـتـابـخـانـهـكـهـ وـ دـواـيـيـشـ پـيـيـ دـهـهـاتـنـهـوـ بـوـ گـونـدـهـكـهـ.

هـهـرـ لـهـشـارـوـچـكـهـكـهـشـ دـهـرـ دـهـچـونـ، وـاـ رـاهـاتـبـونـ بـهـنـورـهـ سـهـوـلـيـانـ لـيـ دـهـداـ
وـ لـهـنـاـوـ ئـاـوـهـكـهـداـ گـوـرـاـنـيـانـ دـهـوـتـ، سـهـمـاـيـهـكـيـانـ دـهـكـرـدـ لـهـگـهـلـ شـيـيـ
دـهـرـيـاـ چـهـكـهـداـ دـهـگـونـجـاـ، وـهـكـ لـهـسـرـوـشـتـهـوـ دـرـوـسـتـ بـوـيـيـتـ. كـاتـيـكـيـشـ
دـهـگـهـيـشـتـنـهـوـ نـاـوـ گـونـدـهـكـهـ باـوـكـ وـ دـايـكـيـانـ لـهـقـهـرـاغـ ئـاـوـهـكـهـ وـهـ
چـاـوـهـپـروـانـيـانـ دـهـكـرـدـ وـ لـهـبـاـوـهـشـيـانـ دـهـگـرـتـنـ وـ مـاـچـيـانـ دـهـكـرـدـ.

ئـهـ وـ بـهـلـهـمـهـ وـهـكـ چـهـرـخـ وـ فـهـلـهـكـيـيـ شـارـيـ يـارـيـ بـوـ بـوـ گـونـدـهـكـهـ، هـهـتاـ
رـوـزـيـكـ بـوـ بـهـتـابـوتـ وـ كـچـيـيـكـ لـهـسـهـرـيـ كـهـوـتـهـ خـوارـهـوـهـ خـنـكاـ، هـهـرـچـىـ
سـهـرـنـشـيـنـهـكـانـيـ بـوـنـ خـويـنـدـكـارـهـ مـنـدـالـهـكـانـ بـوـنـ وـ هـيـچـيـانـ مـهـلـهـوـانـيـانـ
نـهـدـهـزـانـيـ هـهـتاـ رـزـگـارـيـ بـكـهـنـ.

بـهـرـ لـهـوـهـيـ بـكـهـنـهـوـهـ نـاـوـ گـونـدـهـكـهـ، هـهـمـوـيـانـ بـهـيـكـ دـهـنـگـ هـاـوـارـيـانـ دـهـكـرـدـ:
ـ سـيـنـارـيـوـ خـنـكاـ فـريـاـيـ بـكـهـوـنـ.

بەو هەوالەوە پیاوەکان بەپەلە رایان کرد، کاتیک دۆزیانەوە دەریانهینایەوە، گیانی دەرچوبو، جەستەی بەئاوش اوسابو. کەسیان ھیچیان بۇ نەکرا، جگە لەوەی گریانیکى بەکول ھەمویانی گرتەوە. دواى ئەوە خويىندكارەکان ھەمو سویندىان خوارد، دواى مردنى سیناريو كەسیان سوارى ئەو بەلەمە نەبىتەوە، پیاوائىش بەلەمەكەيان شکاند.

دواى چەند سالىك بو بەگوندىكى گەورە، مەترسىيىشى لەسەر رەۋىبۇوەوە لەھەمو كارەساتىكى جەنگىشەوە دوربۇ. لەو كاتەي ئاوددان كرابۇوەوە ھىچ رۇداویكى سرۇشتى تىايادا روی نەدابۇوەوە، ئەوەي گومانى خستبۇوە ناوايانەوە دىيار نەمان و گەپانەوە چەند جارەي جۆرج و ژيانە ئەفسانەييەكەي بون، ئەو بەوە ناسرابۇ پېشىبىنى رۇداوەکان دەكات.

لە ساتەشدا بەتەواوى ترسى خستبۇوە ناو دلى خەلکەكەوە، بەشىّوهىيەكى ترسناك رىيگەي دەپرى و لەبەر خۆيەوە دەدوا، خەلک دەيانزانى قسە لەگەل نابىنادا دەكات. کاتىك مور و موستىلەكانىشى ھەلپىشت، بەھەر نرخىك بوايە دەيفرۇشتىن، وەك سورلىي رون بىت ژيان كوتايى پى دېت.

بەو شىّوهىيەش مامەلەي دەكرد، لە موستىلەيەك ورد دەبۇوەوە، رەگىكى رەشى ئاوى ھەبو، دو ئەستىرەي زەرد و سېپى تىيدابو، شمشىيرىكى بچوک بەسەرياندا ھاتبۇوەوە، وەك مانگى چواردە دولەتى كردىون، ئەویش بەديقەت سەيرى ئەو نىشانانەي دەكرد، زۆر رەملى لەسەر دەگرتەوە.

+++

ئاکارى جۆرج وا هەلکەوتبو، ھەميشە لەلای خەلک جىگەی گومان بو،
ھەر كاتىك لەمال بەھاتايىتە دەرەوە، بەقفل دەرگاكەي دادەخسەت و
دەھات بۇ ناو چەقى گوندەكە، موستىلەكانى دەھىنە و دەيفرۆشتن، كور
و كاڭ و پىياو لىيى كۆددەبۈنەوە، زۆريش لەناوچەكانى دەھور و بەرەوە
دەھاتن بۇ كېرىنيان.

ئەو جارانەشى دەچو بۇ شارۇچكەكە، بۇ كېرىنى موستىلەي نوى،
دو كاندارەكان بەوردى سەرنجيانلى دەدا و مەترسىيانلىي ھەبو،
دەيانزانى ھەر مۇستىلەيەكى ئاسايى پى بفرۆشىن لاي ئەو دەبىتە
شتىكى ئەفسانەيى.

ئەو ئەزمۇنى دو كاندارەكان بولەسىرى، زۆر جار سەيرى ئەو
مۇستىلەيەيان دەكردەوە بەويان فرۆشتبۇ، لەبەر چاوابىان دەگۆزدرا.

لەو ساتەشدا جۆرج توشى سەرسامىيەك ھاتبو، بەوردى لەو
مۇستىلەيەى دەپوانى و لەبەر خۆيەوە دەدوا و پىشىبىنى لەسەر دەكرد:
- ئەم مۇستىلەيە زۆر نىشانەى ترسناكى تىيدايمە، ئەليازەي جادوباز
بەخۇپايمى پىيى نەبەخشىيۇم، جادوى نەزانراوى تى كردووه. نىشانەى
نزيك بۇنەوەي كۆتايى بونەور دەبەخشىن.

لەناخى خۆيەوە ئەوەي وەت و بەپەشۇقاويايەو روى كرده خەلکەكە:
- ئەم مۇستىلەيە لەئىيىسكى نەھەنگى ئەفسانەيى و زەھرى ئەژدىها
دروست كراوه، خراوەتە ناو قورگى شىرىيەكەو نەيتوانىيۇھ قوتى بىدات،
ناچار لەناو قورگىيدا دەرىيەنناوەتەوە فرىيى داوهتەوە دەرەوە، لەگەل

ئەوهشدا كتپرگىيانى دهرچووه، ئەوهش هوکارى ئەو جادووه يە خراوهته ناو مورووه كەوه.

ئەوهى وت، بەسەمايىكى جادوبازىيەو مورووه كانى رادهوهشاند و موستىلەكەي نىشان دان:

- ئەمە موستىلەي مەركە، نقىيمەكەي موروى ئەفسانەيىھە مەيشە مەرك و نغۇربۇنى ناواچەيەكى لەخۆيدا ھەلگرتۇوه.

خەلک بەدىيارىيەو دوش دامابون، لەترسى مەركى شىرەكە كەس نەيدەويىرالىي بىرىت، ئەويش بەرمىز پىشەتى مەركى خەلکە كەو گۈندى دۆلەفينى دەكىشى، كەس لىيى تىينەدەگەيىشت، ھەرچۈن بۇ بەدەم لەرزەوه قىسەكانى واژۇ كردهو:

- ئەم موستىلەيە هي بەختەو سەرفرازى، ئەو شىرە هات بەو موستىلەيەو خۆى بکات بەقوربانى هەتا خواوهندەكەيان نەمرىيەت.

بەو قىسەيەيەو خەلکەكە كەمىك ھىيەن بونەوەو كەوتتە سەودا لەگەللىدا و ئەويش بەكلەي چاوىكى ترسنالك لەوان و لەجيھانى دەپوانى، فەزاي گۈند و ناواچەكەي بەشىياوى دەبىيذىيەو، گەوالەي پەلە ھەورەكان لەھەمو لا يەكەو بەرھو يەكگرتەنەو دەھاتن، ئەويش ھەستى كرد لەو كاتەدا لەنبىيذىيەو كەسىك وەستاوهو ئاماڭەي نغۇربۇنەكەي بۇ دەكىشى.

جۇرج لەو تارمايىيە نەبىيەي بەرامبەرىيەو ئەوهى لەلا رون بۇ، لەو كاتەي دواى مردىنى پۇپۇلۇ لەھەسارەكە گەرايەو، ئەو ھەمېشە وەك تارمايى خۆى نىشان دەدا و پارىزگارى لىيەكەد و بەئاماڭەو پىشەتەكانى پى دەوتهو. كاتىكىش دواى دو سال خۆى پى ناساند، رۇزانە دەھات بۇ

لای و پیکه‌وه قسے‌یان دهکرد، زور جار لهناو گوندنه‌که‌دا له‌گه‌لیدا
ده‌گه‌پراو به‌دهم ریگا رویش‌تنه‌وه هه‌ر ورتیان ده‌هات، به‌جوریک خه‌لک
زانیبوبیان جورچ زور جار له‌به‌ر خویه‌وه قسه ده‌کات به‌بی‌ئه‌وهی که‌سی
تری له‌گه‌لدا بیت.

ئه‌وه کسے پلاپیتو بو، له‌گه‌لیدا ده‌هات، هیچ که‌سیک نه‌یده‌بینی،
هه‌میشه روداوی ناو گوندنه‌که‌و گورانکاریه‌کانی پی‌ده‌وت‌وه، زور جار
ده‌چو بو ماله‌وه بو لای.

ئه‌وه رۆزه‌ش ته‌واو دلذیا بو له‌وهی ئه‌وه گوندنه کوتایی پی‌دیت، به‌پله
چو بو لای، هه‌رچه‌نده جورچ سه‌رقاًلی مشت و مپی فروشتنی
مستیله‌کانی بو، به‌لام ئه‌وه گویی به‌وانه نه‌داو چووه لایه‌وه‌و
به‌گویچکه‌یدا چپاند:

- جورچ خوت ئاماده بکه، ئه‌وهی له‌که‌شناسی و زانینی خومانه‌وه پیم
و تراوه ئه‌م گوندنه سبیینی به‌هه‌رسیکی ئه‌زه‌لی کوتایی پی‌دیت،
ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه ته‌نها چوار مانگ ماوه بو ته‌واو بونی سه‌د
سالی ژیان‌وه‌ی په‌یکه‌ری شا شلاماشی، هه‌مو ژماره‌و می‌ژو
پیش‌بینیه‌کان و‌هک يه‌کن، به‌یانی ده‌بیت تو بفرینم و له‌و کاره‌ساته
دەربازت بکه، بیرو خوت ئاماده بکه.

جورچ به‌بی‌دو دلی جه‌ختی له‌سەر قسے‌کانی کرده‌وه باوه‌پی پیکرد،
کاتی خوی ئه‌لیازه ئه‌وه قسەو راسپارده‌ی ئۆتۆشۆی پی‌وتبو.
له‌و ساته‌شدا سور ده‌یزانی گوندنه‌که‌و جیهان گسکى لیده‌دریت و کاول
ده‌بیت.

بهو که شه ئەفسانەیەشەوە، چاویکى جادویى بەخەلکەکەدا گىپرا، وەك ئەوهى بەراسىتى لەدلى گەپاپىت جارىكى تر كەسیان نابىنېتەوە. بەو سروشەشەوە ھەمو مورو و موسىتىلەكانى فرۇشت، جەڭ لەموسىتىلە رەشەكە نەبىت، ئەوهى خستە پەنجەيەوە، دەيزانى كاتى نغۇربۇنى گۈندەكە دەبىت پىيى بىت.

لەوكاتەشدا كاروخ و شاروخ بەجييەكانىانەوە هاتن و لەبەردەمیدا وەستان، دو ئىستۆپى توندىيان گرت. خەلکەكە ھەمويان داچلەكىن، ئەوانىش خۆيان تىك نەدا و دابەزىن و بەدوگەمى مۇبايلەكانىا نەوه خۆيان سەرقال كردىبو. بەو سەرقالىيەوە لىيى هاتنە پىيشەوە:

- جۆرج موسىتىلەي بەخت چىت پىيى؟

جۆرج بەغەمناكييەوە پەنجەيى بۆ كورىيىك راكىشى لەتەنېشىتىيەوە دانىشتبۇ:

- ھەر ئەو موسىتىلە پاشگە بۇ بەكرس بورم فرۇشت.

كاروخ سەيرى كرد و نېشانى شاروخى دا، ھەردوكىيان بەقولى سەيرىيان كرد:

- جوانە كرس بور مەيىفەوتىئە.

كرس بور كورى مەكسىيمى كورتانا درو بۇ، نالبەندىشى دەكىرد، ناچار بو لەگۈندى دۆلەين خەريكى راو و ئازەلدارى و پىيىستە فرۇشتىن بىت. مۆسکۆي ژنىشى لەكارەكانىدا ھاوكارى دەكىرد و دەست رەنگىن بۇ، پىيشەكانى ئەو فير ببۇ، گورج و گۈل بۇ، قاچى ولاخەكانى بەرز دەكىرده وە بەگاز بزمارەكانى رادەكىشان و نالەكانىيانى فېرى دەداو بەچەقۇ تىزەكە زىيادەي دەست و قاچىيانى دەبىرى و نالى تازەي بۇ

داده‌نان و بزماری پیادا داده‌کوتینه‌وه. له‌کورتان دروشدا له‌مه‌کسیم
جوانتری ده‌دوری.

له‌گوندی دل‌فینیش ته‌واو فیری راو و که‌ول کردنی گیانداران ببو،
هاوشانی میرده‌که‌ی کاری ده‌کرد، کاتیکیش به‌ساوسالووه سکی بو،
هر خوی ماندو ده‌کرد، دوای له‌دایک بونیشی ته‌نیا ده روز له‌ماله‌وه
مايه‌وه، دوای ئوه ساوسالوی کول ده‌کرد و به‌چاره‌که‌یه‌ک توند
له‌پشتیه‌وه ده‌یه‌ینایه‌وه و له‌سهر ناوکی گریی ده‌دا. پاشان به‌شاخه‌که‌دا
سه‌رده‌که‌وت و له‌گه‌ل میرده‌که‌یدا راوی ده‌کرد. کرس پوریش گه‌نجیکی
لوت به‌رز و کال فام بو، هیچ کاریکی نه‌ده‌کرد و حزی له‌په‌یوه‌ندی بو
له‌گه‌ل کچاندا، مستیله و زنجیر و جلی جوانی ده‌کری.

ئه‌وانیش بنه‌ماله‌یه‌کی هاتوی تاعونه مه‌رگ بون، له‌وی ژیانیکی باشیان
هه‌بو، باوکی نال بنه‌ندی ولا خداری ده‌کرد له‌تاعونه مه‌رگه‌وه باری
پیسته و بنیشت و گه‌لای کوکه‌ی ده‌برد بو ولا تی سکچون. کاتیکیش
کوچیان کرد بو ئه‌و گوندہ که‌وته راو و ئازه‌لداری، له‌کوتایی
گوندہ‌که‌شدا له‌خانویه‌کی خراپدا ده‌ژیان.

له‌و ساته‌شدا ئه‌و مورووه سه‌رنجی راکیشا و له‌جورجی کپری، هه‌ر لیی
ورد ده‌بورووه. جورجیش ده‌یناسی و نیوه‌ی نرخه‌که‌شی بو گیپرایه‌وه،
ئه‌ویش به‌سه‌رنجیکی روحیه‌وه سوپاسی کرد.

جورج دوای ئه‌وه به خه‌لکه‌که‌ی وت، وه‌رن با گوندہ‌که چوول پکه‌بن.
هه‌مویان گویی خویان لی که‌ر ده‌کرد. ئه‌ویش به‌داخه‌وه چووه‌وه بو
ماله‌وه، شه‌و هه‌تا به‌یانی بیری کرد و ترس سه‌ر دل و جه‌سته‌ی
گرتبووه‌وه، ده‌یزانی شتیکی ترس‌ناک رو ده‌دات، له‌خه‌یالی لافاو و

نغرۇيوندا بۇ، بەو سەرسامى و راپاپىيە وە شتە گىرنگە كانى كۆكىرىدە وە خۆى بۇ روپىشتن ئاماڭە كىرىد.

لەنىيە شەودا پلاپىتۇ ھاتە ژورە وە سلاۋى لىّ كرد و سەيرى ژورە كەى كىرىد، بىنى جۇرج شتە كانى كۆكىرىدۇ تەوە، دەسمالىيىكى سېپى دايىە و نەيىنە كەى پى وەت:

- ئە و دەسماڭ بومى تۆفانى جىندۇ كەيە، بەيانى لەسەرلى بىكە، هەتا لەتۆفانە كە دەردىھەن.

ئەوەي وەت و روپىشت، ئەوپىش شەو بەترسە وە خەوت و بەيانى زو لەخە وەستا، دەم و چاوى شت و هيچى نەخوارد، هەستا و چاوىيىكى بەژورە كەيدا گىپا، دەسماڭ سېپى كەى دا بەسەر شانىدا و ھەردو قولى كرد بە كۆلەپشتە كەى دا، لەكۆللى كرد و لەمال ھاتە دەر.

كاتىيىك گەيشتە بەر دەرگاكە، زىرنگە كەيەك گويىچە كەى گرتە وە، زانى گوندە كە كاول دەبىت، كلىلى دەرگاكە بادا و كردىيە وە، دايىنە خىست، بەو شىپواوەيە وە ھاتە سەر رىيگاكە سەيرى كرد پلاپىتۇ چاوهپوانى دەكت، پاش ئەوەي بەيانى باشىيان لە يەكترى كرد، پلاپىتۇ گورج دەستى گرت و يەكسەر روپىشتن و لەمالە كان دەرچۈن. لەساتىيىكدا ئاسىمان شىپا، بارىنى تەرزەو بەفرى تىيکەلاؤ وەك قرچە قرچ و كلىپە كەي بوركاناۋى ھاتە گويىيان زانىيان گوندە كە دەتوىيە وە.

شاڭا وەك زۆر بەھىزبۇ، پلاپىتۇ جۇرجى كۆل كرد و بەفېرىن لەسەنورى تۆفان و گوندە كە دەرچۈن.

جۆرج بەکۆلی ئەوهو بەخەیال لەدواوهى دەروانى، سەيرى هاو
گونديكاني دەكردو دەگرييا، لەو ساتەشدا گويى لەقريشكە و هاوارى
خەلکەكە بو، بەرزبۇوهو، بافلۇف هاوارى دەكرد:
- خەلکىينه تۆفان هات.

خەلک بەچاوى خەوالوئىيەوە دەھاتنە دەرهوھو فرييا نەدەكەوتن
بەتلىياسانەوە خانووهكانيانەوە نوقم دەبۇن.
بافلۇف لەگەل هاوارەكەيدا شالاۋەكە بىرىدى و دەنگى خنكاند. كاروخ و
شاروخ بەخەوتويى لەخانووهكانياندا ون بون. مەكسىيم و مۆسکۈ و
كرس بور، هەمويان لەساتىيىكدا بەشەپولەوە لەناو چون.
جۆرج لەگەل شەپولە نەزاندراوهكاني فەزا و سرۇشتدا قىسىمەكەي
ئەليازەمى بىر دەھاتەوە:

- هەركاتىيىك كەوتىيە سەر لەرنى مەرك ئەو مورووە رەشە بىكە
بەموسلىكە و بىخەرە پەنجەتەوە، پاشگەرەكە بىغۇشە بەكەسىك
بىنناسىت، دواى ئەوە لەو كارەساتە گەردونىيە رىزگارت دەبىت.
ئەفسانە يادەورىيەكاني ئەليازە زۆر بون، ماۋەيەك بەر لەنغرۇبۇنى
گوندەكە. هاتبو بۇ ئەوھى كەشى ئەفسوناوى پى بېھخشىت. بەرددەوام
چىپەي لەگەلدا دەكرد و تفى خۆى دەخستە ناو دەممىيەوە:

دەمهۇيىت رۇحى جادویيەت پى بېھخشىم، هەرچىت لەگەلدا دەكەم بۇ
تۆيىھ، دواى من تۆ دەبىتە ئەفسانە ناس، ئىتىر تەواو تۆ بويىت بەبۇنەورە
جادویيەكە، ئەوھ موروى ئاودارى ئۆتۈشۈت پىيىھو نەيىنەكاني پى
دەدۇزىتەوە، هەركاتىيىك ويسىت فوى پىيىدا بىكە، جندۇكەي پىيشىبىنى كەر
دىنە دىيۇي هيلى كۆتاىيى جىهان. هەمو نەيىنەكىيان لەلايەو

له کاره ساته کانی ناوچه که ئاگادارت دەکەنەوە. لەدوا جاردا دوا نھىنى
پى وتهو:

- ئەم گوندە كۇتايى جىيانە، ھەمېشە روداوى سروشتى تىايىدا رو
دەدات دەبىت ئاگات لەپىشىنىيە كان بىت.

جۆرج بەبىستنى ئەو قسەيەوە جەستەي كەوتە سەرلەرز و ھەست و
نەستى تىكەلاوبون، وەك كاربا گرتىبىتى.

لەو ساتە يىشدا بىرى لەكارىگەرييە كانى ئەلىازە دەكردەوە، ئەويش لىيى
رون بو گوندە كە كۇتايى پى دىت.

هاتنى ئەو جارەي ئەلىازە بۇ ئەو بۇ، ھەتا بەھۆى سەردازىيەوە ئەو
پىشىنىانەي پى بلىت، ئەويش بەوردى گوئى بۇ راگرتبو.

ئەلىازە تەمنى گەيشتىبووه شەست سال، ھەتا ئەو ساتەش لە جوانى
خۆيدا دەتوايەوە، سەرگۈزىشتنى زىيانىشى پې بون لە روداوى ئەفسانەيى
گەورە و جەڭ لە جۆرج بۇ ھېچ كەسىيىكى ترى باس نەكردبو، دوا شەو
جۆرج داوايلىيەن دەتكەن، سەرگۈزىشتنى زىيانى خۆى بۇ باس بکات، ئەويش بە دەم
ھەلدانەوە قىزى خۆيەوە سەرگۈزىشتنى كەمى ساپولۇي بىر ھاتەوە،
لە سەر ھەسارە كە لە شوينە گشتىيە كاندا نوسرا بۇوەوە لە زۇر لە رۇقۇنامە و
گۆقارە كاندا بلاڭ كرابۇوەوە.

ئەوان لە ئاناو تەنە فەزايىيەكەوە لەھەمو چاوهە كانەوە چاودىرىيان دەكىد،
كامىرەكەش لە سەر ھەسارە كەوە و يېنە كانى رىيڭە خىستەوە، ژىرى
دەستكەرىدىش گەپايەوە بۇ دواوە سەرگۈزىشتنى ساپولۇي هىنایەوە
ھەتا رۇمانە كە تەھاوا بکات.

ئىيّمه لەسەر ھەسارەكەوە دىقەتمان لەسەر چاوه‌كانى كامىراكە بۇ، ژىرى دەستكەردىش لەچاوى كامىراكەوە گەپايىه وە بۇ دواوه، سەرگۈزەشتەسى ساپولۇي ھىنایەوە بۇ سەر سكريېنى كامىراكە:

(لەگەشتىيکى فەزايىي ھەسارەكەماندا بۇ سەر زەوي، بەھۆى ھەلە جوگرافى لەننۇھەشەۋىكى ئەنگوستە چاودا، تەنە فەزايىيەكەمان لەناو بەرەيەكى جەنگدا نىيىشتەوە، دو سەربازى پا سەوان ھەستيان بەتىشكى تەنە فەزايىيەكەمان كرد و ھاتنە پىيشەۋە ليىمان، ويستيان بەتەنگ تەقە مانلى بىكەن، خۆم كرد بەقوربانى و روېشىتم لەپىشتىيا نەوە پەلامارى ھەردو كىيانم داو بوراندمنەوە.

دواى ئەوە تەقەيەكى زۆر دەستى پى كرد، بەناچارى تەنە فەزايىيەكەمان بەرزا بووه وە، منىش تەننیا ماماھەوە لەناو سەربازەكاندا خۆم شاردەوە، بەجولە پىيان زانىم، ناچار فيلم لى كردن و چومە پشتى تەقەكەرەكانەوە خۆم دەربايز كرد.

كاتىيەك رىزگارم بۇ ھەرچىيم كرد نەمتوانى بگەپىيەمەوە بۇ جىيەكەي خۆم زانىم تەنە فەزايىيەكەمان لەوي نەماوه و روېشىتۇوه دور كەوتۇتەوە، دواى ماوه يەك بەھىيدۇون پىيان وتم:

- ساپولۇ ئىيّمه زۆر بەرزا بويىنەتەوە، ناتوانىن بگەپىيەنەوە دەچىن بۇ ولاتىيکى تر، خۆت بىپارىزە هەتا پەيىوهندىت پىيوە دەكەينەوە.

ئه و ناواچه يه رو بيه ريکي زور فراوانى سنه نگه و سوپا و جه نگ بو، به پيي
ريئنمايى هه ساره كه و ئه و مه شقانه كر دبوم، به ره و گونديكى نزىك
له پال گرده لميکى سارا كه دا رو يشتم و له په نا يه كدا دانىشتم،
به دور بىنه كه م سه يرى ماله كانم ده كرد، ته نيا ماليكيان بچوك و تاقه
چرا يه كى تييدابو، له سوچى پيشه و دانرابو، كز كز ده سوتا، به ته و اوى
سەرنج خسته سەر، ناو ژوره كه م هيئا يه پيشه و، زانيم هيج جوله يه كى
تر له و ماله دا نيه و به ته نيا كه سىك تىايىدا دەشى.

زور بەوريایيە و ناو ماله كانم بېرى و چومە بەر دەمى پەنجەرە كه، بىنیم
ته نيا ژنيكى تييدايە، له سوچى سەر روی ژوره كه دا به تانى يه كه يى هەتا سەر
سەنگى هيئابو، هەر دو ئەژنۇي بەرز كر دبوبو و دەستى لە ناو گەلەيدا
دە جولا، سە يرى دەرگاكەم كرد كليل درابو، خىرا كليلە جۆكەرە كەم
لە كۆلە پشتە كەمدا دەرھىندا و زور بە ئە سپايى دەرگاكەم كر دە و، زور
بەھىمنى و لە سەرخۇ و بە پييكتەنинە و خۆمەن ييشان دا، بە بى ئە وەي
بەھىلم ترس بچىيە دلەيە و، بە پەنجەيى و خۆشە ويستى لە ناخە و بەھىما و
ئامازە قسەم لە گەلدا كرد. ئە ويش بە شەلە ژا ويە و لە ژىير بە تانى يه كە يە و
دەستى دە جولاند، هەستم كرد دە پييكتە كەي لە پى دە كر دە و، دىار بى زور
شت بە يېريدا گوزھرى دە كرد، ئاخۇ مىر دە كەي بېتت هات بىتتە و، يان
شتيكى تر، ئە ويش دە گەپايە و بۇ ئە وەي ژنیكى ته نيا و لېقە ما و دل
بىريندار بو.

بە پييشهاتە كتوپپىيە شە و زور ئازا و بە خشندە بو، زانى پياو خر اپ
نىم ئامازە رېگەي پيىدانى بۇ كر دم و بە كەمېك ترسە و گورج

بەتانيه‌کهی لە سەر خۆی لاداو خستيە ئەو لاوه. بەردەواميش جەستەي دەلەرزى، هېچ ھاوارىيکىشى نەكىد، مەنيش بە روی خوشەوھ ئاماژەم بۇ دەكردەوھ ھەتا نەترسىت، بەو شىيۆھىھ كەمىك ھاتەوھ سەر خۆي و فەرمۇيلىٰ كىرىم ھەتا دابىنىش. و چۈم لە سەر دۆشكەكە چىچكەم كىرىم. كاتىيەك دانىشىتەم، بە ئاماژە قىسەم لە گەلدا كىرىم و وەك مەرۋىقىكىلىٰ قەوماوى جەنگ خۆم پى ناساند، ئەويش دلى پىيم سوتا و ئازارەكانى خۆي بە ئاماژە بۇ دەرخىستم:

سەرهەتا دەستى بۇ ناو دەمى بىردى، تىيگە يىشتىم مەبەستى ئەوهىھ نام بۇ بەھىنەت، مەنيش سەرم لە قاند، زۆرم بىرسى بۇ، ئەويش ھەستاۋ چووه ناو چىيىشتاخانەكەوھ، بە دەنكە شقارتەيەك تەباخەكەي داكىرىساند، تاواھىكى خستە سەر، دو كەوچك رۇنى تىيىكىد و پىيازىك و دو تەماتەي بەچە قۆيەك جىنى، دوايىي كردىنيه ناو تاواھىكەوھ و بەكەوچكەكەي دەستى تىيىكى دەدان ھەتا سور بونەوھ. پاشان سى ھىلکەي ھىننا، يەك يەك شىكاندىنى خستىنيه ناو قاپىيەكەوھ و كردى بە سەر پىياز و تەماتەكەدا و دوايىي كەمىك خولىي لە قاپىيەكى شوشەدا دەركىرىد و بە ناو تاواھكەدا بلاۋى كردىوھ. جار جارىش بەكلەي چاوى سەرنجى دەدام، دوايى كەمىك تاواھكەي داكىرت و سفرەيەكى راخست و چو موچەيەك نانى ھىنناو پىيکەوھ دەستمان بەنان خواردن كىرىم.

دواي ئەوهى نانمان خوارد، هاتىينەوھ بۇ ژورەكەو دەستمان بەقسە كردىوھ، ئەو تامەززۇي باسڪىرىنى ھۆكاري تەننیا يەكەي بۇ، سەرەتاش وىنەي مىردىكەي داكىرت، چاکەت و پانتۇلىكى لە بەردا بۇ، بالا بەرزىيەك ئەسمەرى دەم و چاوا پان، قىزىكى رەشى پىرى بە سەر دەم و چاوايدا

هاتبووهو خالیک له سه رومه تی بو، ددانی سپی و پر، له سه ر
روخساریوه و هک سیبیه ریکی هاوینه دیاریان دهدا. دوایی وینه کی
تری هینا به برگی سه ریازیه و گرتبوی، هیبته تی نه به ردی تیادا
دهردکه وت. ئه ویش به دلی پره وه ئاماژه دو قوزیه که ده کرد و
به پهنجه کانی نیشانه دوانزه مانگی گرتبوه له سه ریازی نه هاتبووهو.
به و ئاماژه وه ههستا، له سه ر تاقیکی قورین به دیواره که وه سندوقیکی
له سه ر داندرا بو، چهند نامه و به لگه نامه کی ده هینا، یه کم به لگه یانی
کرده و ب پهنجه ئاماژه دو کرد:
- ئه وه نامه ئه وه، هی میرده کمه.

پهنجه خسته سه ناویشانی سه ریازخانه کهی:
- به و ناویشانه له گه ل کوره که مدا چوین و دوزیمانه وه
وینه کوره سی سالانه که داگرت، و هک باوکی به مندالی نیشان
بدریته وه، به جه رگ سوتاویه و سهیری ده کرد، له پر دلی گرم بو، خوی
پی رانه گیرا و دهستی کرد به گریان. ساتیک هه رگریا، دوایی
به له چکه که فرمیسکه کانی سپری و به پهنجه نیشانه دو که سیک
گرتبوه، پهنجه خسته سه رشانی و نیشانه ئه ستیره کی کیشا،
مانای ئه فسه ری یه ک ئه ستیره ده گه یاند، هر به پهنجه و ئاماژه لیوی
ده جو لاند، تیگه یشتم ده لیت: (ئه م ئه فسه ره بی به زهیه له سه ریازخانه که
بردینی دو سه ر چالیکی زور فراوان، دیاربو گورستانیکی به کومه لی بو،
به پهنجه نیشانه دو گوپری میرده کم کرد و وتنی، میرده که ت لیره دا
گولله باران کراوه، له سه ر ئه وهی له جه نگدا رایکردووه.

کاتیک ئه و قسانه‌ی ده کرد، و دک فیلمیک به‌وینه و روداوی راستی پیکه‌وه
نیشان برات، فرمیسکیش دهم و چاویان تپ کردبو، لهپر به‌کول گریا،
به‌په‌نجه‌کانی نیشانه‌یه‌کی گرته‌وه، چون به‌و ژانه‌وه گهراونه‌تله‌وه و
کوره‌که‌شی دوای سی روز به‌و داخله‌وه مردووه.

به‌و روداوه ئازاریکی گهوره‌م چهشت، ئه‌ویش به‌رده‌وام بو له‌گیپرانه‌وه‌ی
نه‌گبه‌تیه‌کانی خوی و دریزه‌شی پیده‌دا.

ساتیک هه‌ردوکمان بیدهنگ له‌یه‌کتریمان ده‌پوانی، له‌پر ئه و دک شتیکی
بیر که‌وتیتیه‌وه، له‌پر یه‌ک په‌نجه‌ی به‌رز کردوه، نیشانه‌ی چوار مانگی
خوی کیشا، به‌ته‌نیایی له و دوّزه‌خه‌دا ماوه‌تله‌وه. منیش هه‌تا ئه و کاته
هه‌گویم بو راگرتبو، له و ساته‌شدا به‌په‌نجهم ئاماژه‌ی دل‌نیاییم بو کرد:
- له‌مه‌ولا ته‌نیا نابیت و من له‌گه‌لتدا ده‌بم.

به‌و قسه‌یه‌وه ده‌ستم خسته ناو قشیه‌وه، ئه‌ویش هه‌ردو ده‌ستی خسته
ملمه‌وه و توند به‌خویه‌وه گوشیمی، دواتر به‌سهر یه‌کدا تلیساینه‌وه و
پیکه‌وه جوت بوین.

پاش ئه‌وه‌ی لیک جیابوینه‌وه، ده‌ستم خسته ملیه‌وه و ئه‌ویش سه‌ری
خسته سه‌ر سنگم. هه‌تا نزیکه‌ی ده‌مه و به‌یانی به‌ئاماژه قسه‌مان کرد،
ورده ورده عاشقی یه‌کتری بوین، دوای دو روز بپیاری هاوسه‌رگیریمان
دا، ئه‌ویش رازی بو. منیش هه‌مو راستیکم پی و ت:
- ساماپو من بونه‌وه‌ری فه‌زاییم و خه‌لکی هه‌ساره‌یه‌کی ترم، به‌هه‌وی
جه‌نگه‌وه که‌وتومه‌تله‌ئیره، هیچ شتیکم نه‌ماوه.

به‌ئاماژه‌ی په‌نجه و چاو و روانین ژیانی خوم بو گیپایه‌وه، هیچ
کاریگه‌ریه‌کی ناخوشی له‌سهر دروست نه‌کرد، کاتی جوت بونمان

چیزیکی زورمان له یه ک و هرگرتبو، بو ئوهی توشی کیشە نه بین
پیرامان دا ئو گوندە چۆل بکەین و بپوین.

سامابو زور ژیرانه کەل و پەلی مالەکەی فروشت، لەنیوھ شەویکى
درەنگدا پیّکەوە رویشتن و پاش دو رۆز گەیشتنە ولاتى كۆراقا،
لەگوندى سەرە مەرگدا، جىيگەی مالە باوانى سامابۇدا نىشته جى بولىن.
لاى خەلکى گوندەكە وتى، ئەمە مىردمە دواى كۆزدانى مىرده كەم شوم
پېكىدووه. منىش ناچاربوم ھەمېشە چاوىلکە يەك لەچاوا بکەم و
شەبەقە يەك بکەمە سەرمە تا چاوا داقلىشاو سەرە سافە كەم دەرنە كەۋىت،
بەناچارى لەو گوندەدا دەستمان كرد بە جوتىيارى، دواى سالىك
چىيكمان بولەنلىزە. پاش دو سال تەنلى فەزايى ھەسارەكە
هاتەوە سەر زھوى، لەپىسى ھيدفۇنەوە پەيوەندىيان پىوه كردم و
دۆزيميانەوە.

دواى ئوهى يەكمان گرتەوە، ھەر سىيكمان لەگەلياندا ھاتىنەوە بۆ سەر
ھەسارەكە. ئوهى لەم گەشتەمدا توانىم جى بە جىيى بکەم، ئو پرۇزە يە
بو زانايانى ھەسارەكە بە ئىيمەيان سپاردبۇ، ھەتا ھەولبەدين
كۆكىدەنەوەي وىنەي قىيدۇيى و ھەوالى جەنگى جىيھانى يەكەم و دووھم
بکەين.

+++

يانزە سال بولەنگى جىيھانى دووھم كۆتايى پى ھاتبو، بەھۆكاري
نەبۇنى وەرگىپان مىرۇ ھۆكاري ھەردو جەنگەكەمان نەدەزانى،
پەۋىسىسۇر ئۆپاپلاند بەپىتى ئىنگلىزى لەگەل پىتى ئەلىكترونى لەگۈڭلى
ھەسارەكەدا بەكال و كرچى بابەتەكانى وەردىگىپان.

من فييري زمانى ولاتى كوراقا بوم، بهاوکاري ساما بو ژير نوسى روداوه كانى ئەو دو جەنگەمان لە فييلمييکە وەرگىپە.

سەرەتا فييلمه كە بە زيندانى كردنى شاشىشىنى سريبيا لە لايەن ئيمپراتۆرى نەمسا - مەجەپ، لە حوزه يرانى ۱۹۱۴ دەستى پى كرد، (فرانز فرديناند) پاشاي نەمساش لە گەل هاو سەرهەكى لە سەر ايقۇ تىرۇر كران، ئەوھ ئاگرى جەنگى جيهانى يەكەمى ھەلگىرساند.

دواى ئەوھ گرتەي كۆپۈنه وەي هاو پەيمانىيەتى فەرەنسا و ئىنگلتەراو هاو پەيمانىيەتى ئەلمانىيا و ئيتاليا و ئيمپراتۆرى نەمسا و مەجەپى نيشاندا.. دواىي دەولەتى عوسمانى لە جىكە ئيتاليا، بو بە هاو پەيمان لە گەل ئەلمانىدا.

ئەلمانىيا كەشتىيەكانى پىش دەخستن. بەريتانياش ھەستا بە دەركردنى كەشتى جەنگى "HMS Dreadnought". فەرەنسا و ئەلمانىيا لە سەر ناواچەكانى ئەلزاں و لۆرىن ناكۆك بون. دواجار فەرەنسا وازى لە بەشىكى زۇرى كۆنگۈ هيىنا بۇ ئەلمانىيا، لە بەرامبەر دەست گرتنى بە سەر مەغىربىدا.

گرتە چووه سەر جەنگى ئەلمانىيا لە دېلى پۈسیا و داگىركردنى فەرەنسا و بە لجىكا و نوقم بونى كەشتىيەكى ژىر دەريايى بەريتانييشى نيشاندا لە گەروى دەردىنىلدا.

جەنگەكە لە تىيشرىينى دووھەمى ۱۹۱۸ لە ئەوروپا و ئەفريقا، ئوقيانوسى پاسيفيك، ئوقيانوسى ئاتلاندكى، ئوقيانوسى هيدىندى، بۇ ژەلاتى ناواھە راستدا پەھى سەند.

گرته چووه سه‌ر فروکه‌ی جه‌نگی به‌چه‌کی کیمیایی بوردومانی خه‌لکی مه‌ده‌نیان ده‌کرد، به‌شیوه‌یه ک میژو ئه و قوربانیانه‌ی به‌خویه‌وه نه‌بینی بو، به‌وهش نه‌خشنه‌ی سیاسی ئه‌وروپا گوپا، به‌کوتایی هاتنی ئه‌رس‌توكراتی و شانشینه ئه‌وروپیه‌کان و شورشی خویناوی (به‌لشه‌ف) یه‌کان له‌روسیا و ئه و گوپرانکاریانه‌شی له‌چین و کوبادا رویاندا و کردنه‌وه‌ی پیکه‌ی جه‌نگی سارديش له‌نيوان ولا‌ته يه‌کگرت‌تووه‌کان و يه‌کیتی سوچیتدا.

فيلمه‌که چووه سه‌ر تیک شکاندنی ئه‌لمانیا و قوربانی خه‌لکی مه‌دنی به‌هۆی هاتنے ناووه‌وه‌ی ته‌کنه‌لوژیاوه، شاره‌کانیش بون به‌گوپه‌پانی جه‌نگ و زيانه‌گيانه‌کانی جه‌نگ به‌بیست و يه‌ك ملیون که‌س خه‌ملیئندراء. جگه له‌دو ئه وه‌ندیش بريندار و زيان که‌وتن به‌کیلگه‌ی کشتوكالی و ئازه‌لی و سه‌دان هه‌زار مالی ویران و هه‌زاران کارگه‌و سکه‌ی ئاسن و کانی خه‌لوز و زيانی تر.

فيلمه‌که‌ش گه‌پایه‌وه بؤه‌لگیرساندنی جه‌نگی جيهانی دووه‌م. له‌حه‌وتی ته‌موزی هه‌زار و نو سه‌د و سی و حه‌وت به‌هیئرشی ئه‌لمانیا بؤه‌سه‌ر ولا‌تی پؤله‌ندا و سلوقاکيا، فه‌پهنسا و به‌ريتانيا و ژير ده‌سته‌کانیشيان له‌دشی که‌وتنه جه‌نگه‌وه.

ئه‌لمانیا تواني ده‌ست بگریت به‌سه‌ر زوریه‌ی به‌شـه‌کانی ئه‌وروپادا. له‌حوزه‌يرانی هه‌زار و نو سه‌د و چل و يه‌ك ولا‌ته‌کانی ته‌وه‌هه‌ستان به‌هیئرش کردن بؤه‌سه‌ر يه‌کیتی سوچیت. راپونیش هیئرشی کرده سه‌ر ويلايي‌ته يه‌کگرت‌تووه‌کانی ئه‌مریکا. جه‌نگه‌که به‌هشداری حه‌فتا دهوله‌ت، له‌جه‌نگی ئاسمانی و ده‌ريايی و وشكانيدا فراوان بو.

گهوره‌ترین کوشتاریش لهجه‌نگی ستابلینگراددا کرا، لهبیست و سیّی ئابی هزار و نو سه‌د و چل و دو ئابلوقه درا، ئهلمانیای نازی و هاوپه‌یمانه‌کانی (پومانیا - ئیتالیا - هنگاریا - کرواتیا) بون.

ستالینگراد يه‌کیک له‌شاره پیش‌سازیه سه‌ره‌کیه‌کانی سوچیه‌ته، ده‌که‌ویته نزیک پوخی روباری قوّاگا. گرتني ئه‌م شاره ده‌بووه هۆی پچرلاندنی هیلی گواستنه‌وهی سوچیه‌ت له‌باشوری روسیا له‌ریگه‌ی روباری قوّگاوه.

پورکه‌کانی ئه‌لمانیا ئاگری بومبایان به‌سهر شاره‌که‌دا باراند. زوربه‌ی باله‌خانه و ئاپارتمان و دروستکراوه چیوه‌ییه‌کانیان کرد به‌خوله‌میش. دواى نو رۆژ له‌بائی باکوری رۆژه‌لا‌تە‌وه و هیزی شه‌شمیشیان به‌تانکی زوره‌وه و سی و سی هزار که‌س له‌کارامه‌ترین چه‌کداره‌کانی سوپا هیرشیان کرده سه‌ر شاره‌که، تیپی شه‌ست و دوى سوچیه‌ت، خۆپاگرانه لهجه‌نگی شه‌قام و ماله‌و مالدا بون. ئابلوقه‌ش خراييه سه‌ر شاره‌که، هیچ خوارده‌مه‌نیه‌کی تیادا نه‌ما، قفلی دوکانه‌کان شکیندران. خلکه‌که له‌بهر برسیتی که‌وتبونه خواردنی گوشتی مردو، تیکه‌لا و بونی تە‌بە‌قە خوینی مه‌یو و وشك و تازه رهنگیکی سوراوايان دروست کردبو. له ۳۱ کانونی يه‌که‌می هزار و نو سه‌د و چل و سی سوپای ئالمانیا به‌هۆی سه‌رما و نه‌بونی ئازوچه‌وه له‌پوسیادا تیکشکان و خویان به‌ده‌سته‌وه‌دا، کوززانی نزیکه‌ی دو ملیون که‌س له‌سه‌ر باز و هاولاتیانی لى که‌وتە‌وه.

فیلمه‌که چووه سه‌ر جه‌نگی ژاپون، له‌سائی هزار و نو سه‌د و چل و دو له‌دواى شکستی هیزه‌کانی تە‌وه‌ری ئه‌وروپی له‌باکوری ئه‌فریدقا و ستالینگراد و ئه‌وروپای پۆژه‌لا‌لت و پامالینی و لاته‌کانی هاوپه‌یمانی بون

ئیتالیا و سه‌رکه‌وتني ئەمریکا له ئۆقیانوسى هیمندا. بۇمبارانى چېرى سوپای بەریتاذیاش بۇ سەر شار و گوندەكان زیانیکى مەدەنى گەورەيان لىّ كەتووه.

گرتەی فيلمەكە ئەو كوشتارگایانە سوپای ژاپونى نىشاندا بەرامبەر مىللەتى چىنى و كۆرى كردىان.

لەسالىي هەزار و نو سەد و چىل و چوار ھاوبەيمانە كان گەيشتنە فەرەنسا و جەنگ لە ئەورۇپادا كۆتايى هات، بەخۆبەدەس تەۋەدانى ئەلامازيا لەھەشتى ئاياري هەزار و نو سەد و چىل و پىنجدا، بەقورباينىكى زۆرەوە، كوزراوى سەربازى زياتر لەشانزە ملىيون و مەدەنىش زياتر لەچىل و پىنج ملىيون كەس بون.

ويلايەتە يەكىرىتووه كانى ئەمریکايىش دەريايىيە ژاپونىيە كانىيان تىك شىكىند. بۇ يەكم جار لە مىزۇدا بەبۇمبى نەوهۇي بەچەند فۇركەيەك هىرۇشىما و ناكازاكىيان خاپور كرد و ملوپنان مروقى تىادا بون بەقورباينى.

سەرگۈزەشتەكە لە فەزايىي هەسارەكەدا بلاۋبووهو، بەدوا شەپۇلى ئەو مەركەساتانەوە پەخشەكەي وەستا، بونەورەكان بەدوا قىزەمى مەندالىيکى هىرۇشىماوه مىشكىيان كاس ببۇ.

ئەليازە بەويىنەي ئەو سەرگۈزەشتەيەوە لە جۇرجى روانىيەوە چىرۇكەكەي خۆى تەواو كرد:

(پاش پىنج سال لە گەرانەوەمان بۇ سەر ھەسارەكە، دواى لەدایك بونى شىلولۇي خوشكم، ساپولۇي باوكم بەنە خۆشى تواندىنەوەي ئىيىسک مىد، پزىشىكى ھەسارەكە و تىيان:

- هوکاری نه خوشیه که ئوهی ئو چند ساله له هه سارهی سه رزه وی
ژیاوه.

دو سالیش دواي ئوه سامابوی دایکیشم مرد، ئویش به هوی زیانی دو
هه سارهی و توشی همان نه خوشی ببو. سی روز له نه خوشخانه
مايه و هو گیانی له دهستدا.

من و شیلولوی خوشکم ماینه و، هر دو کمان مندال بوین، نار دیانینه
دایه نگا، دواي سی سال شیلولو مرد، منیش تمهنم گهیشتبووه سیانزه
سال و توشی نه خوشی سه رسینگ و ته نگه نه فه سی بوم. برو فیسیر
ئور اپلاند زور ترسا له وهی منیش بمرم، به چاکی زانی بمینیریت وه بو
سه رزه وی، هه تا لیره کاریان بو بکم. له گهله ته نیکی فه زاییدا نار دمیه
خواره و هو له گوندی سه ره مه رگدا له خانووه کونه کهی خوماندا
نیشته جی بومه وه).

ئوهی وت و ته نگه نه فه سی گرتیه و، هه ناسهیه کی هه لمژی، جور جیش
بې بىدەنگی گویی بو را گرتبو، ئویش پاش پشویه کی کورت دهستی
پیکرده وه:

(پاش شەش مانگ خیلە قەرەجىك هاتن بو گوندەکەمان، خىمەو باريان
ھەلدا، موستىلە مور و كاڭا و جل و بەرگىيان دە فرۇشت، ددانى ئالتون
و زىوييان دروست دە كرد و ئەفسانەی جۆرا و جورىيان دە كرد، پياو يكىيان
له گهله بو ناوی ئۆناتۇ بو، قۆز و بالا بەرز بو، وەك دە يانوت، دو مانگ بو
ژنەکەی بە سەر مندالە وە مردبو.

چوم بو لايان شتىيانلى بىرم، ئۆناتۇ بەختى بو گرتىمە و، كۈپىك قاوهى
راوه شاند و بە دەم جولەی دەستىيە و سەرنجى دەدام، منیش هە روا

عاشقی ببوم، دوا جار کوپه‌کهی دانا، خهتیکی که فاوی کردبو، و هک نیشانه‌یهک روی تی کردبو، سهیری کردم و دهستی به‌یه‌کدا دا:

- خوت باش دهزانیت به‌ختت له‌گه‌ل پیاویکی قره‌جه.

- هرگیز ئه‌وهم نه‌ازنیووه و پیم بلی ئه و پیاووه کییه و کهی دیت و توچون ئه‌وه دهزانیت؟

ئۇناتق سەری سوپما و هیچ خۆی تیک نه‌دا، بەرهواندنه‌وهی گومانه‌کانیه‌وه کله‌ی چاوی تیپریم:

- به‌خت خۆی قسه ناکات، پیشیبینیت ده‌داتی، ده‌بیت بچیت بولای.

- لەم پیشیبینیه تىنلاگەم؟

- بەزه‌رده خەنیه‌یهکی جوانه‌وه بیره‌کهی بولخەملاندم.

- ئه‌وه تا به‌خت بەرامبەرتە قسەت له‌گه‌لدا ده‌کات.

بەو قسە‌یه‌وه دلم داخورپا، ئه‌ویش ئەفسونى هەردو چاوی تیپریم و وەک گولله شیشه‌ی هەست و نەستمی پیکا و رازى بوم. لەهودوا له‌گه‌ل خیلە قەره‌جه‌کەدا خۆم تیکەل کرد، بەگوند و شاره‌کانه‌وه دەگەرم، ئه‌وه سالیکە ئۇناتق مردووه و منیش تەذیام و هاتم بولای تو، هەتا وریاى خوت بیت لەرۆژى کاول بونى گوندەکەدا).

ئه‌وه چەند سالیکە له‌وه بەر بول، ئەلیازه پیش‌بینى نغروفونى ئه‌وه گوندەی کرد و بەتۆفانیکیش کاول بو هیچ کەسیک نه‌یینیه‌کهی نەدەزانى. گری کویره‌یهک بول بەعەقل و زانست نەدەکراییه‌وه. خەلکەکەی لەشەپولیکى ئەزەلیدا خنکان و هیچ شوینه‌واریکیان نەماییه‌وه.

جۆرج بەکۆلی پلاپیتۆوه له‌گوندەکە دورکەوتەوه، دواي ئه‌وهی ئەويان برد بول شارۆچکەکە، ئه‌ویش گەپاییه‌وه بول شاخەکە. جۆرجیش بەو

شـهـپـوـلـهـ تـوـفـانـاـوـيـهـ وـهـ بـهـ ئـازـارـيـكـىـ زـوـرـهـ وـهـ بـهـ تـفـىـ وـشـكـ هـلـهـاتـوـىـ نـاوـ دـهـمـيـهـ وـهـ چـهـنـدـ وـشـهـيـهـ لـهـ دـهـمـيـ دـهـرـپـهـپـرـىـ .

.....

هـرـ ئـهـ وـشـهـ رـهـمـزـيـانـهـ بـونـ، ئـيـتـرـ زـمـانـيـ شـكـاـوـ بـهـ لـهـرـزـهـ وـهـ، بـهـ شـيـّوـهـيـهـ كـىـ ئـهـ فـسـانـهـيـيـهـ وـهـ لـهـ كـارـهـسـاتـهـيـ دـهـرـوـانـيـ، وـهـ كـهـ زـهـمـهـنـىـ كـوـتـايـىـ گـهـرـدونـ لـهـ وـهـ فـهـزـايـهـ وـهـ بـبـيـنـيـتـهـ وـهـ. هـسـتـىـ كـرـدـ گـهـرـدونـ كـوـتـوـتـهـ سـهـرـ پـشـوـىـ مـهـرـگـ.

ئـيـمـهـ لـهـنـاـوـ تـهـنـهـ فـهـزـايـيـهـ كـهـ وـهـ لـهـهـمـوـ چـاـوـهـ كـاـنـهـ وـهـ لـهـ گـوـنـدـىـ كـوـتـايـيـهـ وـهـ چـاـوـدـيـرـىـ جـيـهاـنـمـانـ دـهـكـرـدـ. ژـيـرـىـ دـهـسـكـرـدـيـشـ لـهـ كـامـيـرـايـ سـهـرـ هـسـارـهـ كـهـ وـهـ ئـهـ وـهـ دـيـمـهـنـهـ دـهـگـرـتـهـ وـهـ .

ئەوان لەنان تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكەوە لەجۇڭرافياى گوندى دۆلەتلىكىن دەپروانى، لەتۆپى ئەلىكترونى وىنەى گوندەكەوە ئەو پاشكەننەيان بىينىيەوە، گوندەكە بۆتە جىيى بايەخى ھەسارەكانى تر و زلهىزەكانى سەر زەۋى، جارى يەكەم مىشيان بەو مەبەستەوە لەھەمان جىيگەدا نىشتىبونەوە گوندەكەيەن دى بۇ.

پىدىگەي فەزايىي ھەسارە رۇژئاوايش، بۇ يەكەم جاريان بەھەوالى بلاوبونەوەي دابەزىنى تەنە فەزايىيە نويىيەكەيانەوە لەو گوندەدا گىرى درابو، بېۋەپەنەنەن سەرقالى توپىشىنەوەي فەزايى كۆتاىيى جىهان بو، لاپتوپەكەي رىستارتى دەكرد. ھىلى ئىنتەرېزىتى پى دى ھەسارەكەيان وەستابو، كليل و قىلىك دەھاتە سەرى و بەرناમەكانى دەوەستاند، بېۋەپەنەنەن ئۆرپاپلاندىش ھەمان چەشىن لاپتوپە كۆپا پىشىكەوتۈوهكەي وەستا.

جۇرج سەيرى شارۆچكەكەي دەكرد، لەكۆتاىيى گوندەكەوە وەستابو، شەبقەيەكى ئەفسوناوى خستبۇوە سەر سەرى، پەنجەي رادەكىيشا، وەك ئەوهى فال بۇ گەردون بىگەرەتەوە، بەخەيال رۇحى لەگەل جولە و ھىزى ئەفسانەيى ئۆتۈشۈدە بەرجەستە كردىبو، وەك خۆى وىنەى كاول بۇنى گوندى دۆلەتلىكىن دەھاتەوە پىش چاوا. وەك ساتى نغۇرۇبۇنى گوندەكە كليل و قىلەكەي لەدەرگاى خانووەكەيدا بەكراوهىي دەبىينىيەوە. ھىزىكى

موگناتیسی تیکه‌له له فیزیا و راکیشانی زهوی تیکه‌لاو دهبون و وینه‌ی گونده‌که یان و دک جاران له بکه چاویدا ده کیشایه وه.

لهم ساته‌شدا هه مان ئه فسانه له لای دوباره ده بوهه وه. زانا یانی هه ساره‌که ش توییژینه وه یان ده کرد، زانیان ئه و فه‌زاییه ئه وان رو به روی بونه‌ته وه، له سه‌ر زهوی کوتاییه که یه‌تی. به و جوره‌ش هه ره له سه‌ر تاوه که و تنه توییژینه وه قول و هیله ئه لیکترونیه کانی زهویان کوتیرول کرد. ئه وان له ناو تنه فه‌زاییه که دابون و کامیراکه له سه‌ر هه ساره‌که وه وینه کانی پیک ده خسته وه و. ئه وانیش هه مو شتیکیان کوتیرول کردبو، سه‌رنجیان خسته وه سه‌ر بپوفیسور ئوپراپلاند، به و ته‌کنه لوزیا دور مه‌وداو کامیرا بی سنوره‌ی په نجا ئه و نده کامیرای جیمس ویب به‌هیزتر بو، به‌لاتتوپیکی پیشکه و توهه وه هوشیاری هه مو جولا نه وه‌یک بو، ته‌نها نه‌یتوانی نهیینی کلیل و قفله که بدوزیت‌ته وه، له سه‌ر کوتایی جیهان ریستارتی ده کرد. ئه مه گومانیکی گه‌وره بی دروست کرد، ئه وهش نهیینیک بو به‌روحی جورجه وه به‌سترابووه وه.

ئه وه ئه فسانه‌ی ئوتوشو بو، ئه و فیری ئه و زماره نهیینیه یانه‌ی کرد. ئه و کاتانه بو و اند کانی جادویی پی ده و ته وه، ئه و سا نارديه وه بی سه‌ر زهوی، هاتنی خیله قه‌ره‌جه که و نهیینی پلاپیت‌وشی پی و تبو. ئه وهش سیب‌ریک بو ده میک بو هه ستی پیکردو، له دوره وه خوی نیشان دهدا و جار جاریش لیی نزیک ده که و ته وه به چرپه وه قسه‌ی بی ده کرد، یان به ئاماژه وه شتی پی ده وت، هه رچی کرد نه‌یزانی چیه و کییه؟ جندوکه یه یان شه‌یاتینی و جادو بازه؟ به خه‌یالی خوی وايده‌زانی بونه‌وهر کانه.

خیلله قهره‌جهکهش بهو شیوه و هسفه و هاتن، دو ئەسپ و ماینیکان پی بو، کاتیک گەیشتنه ناو دی خەلک لییان کۆبونه و، دو پیاو و ژنیکی قەیره و ژنیکی گەنج و کچ و کورپیکی مىرد منداش بون، ئەسپەکان کەلوپەلیان لى بار کرابو، ژنە قەیرەکەش سوارى ماینەکە ببو، لەدوره و هەلدرا بوبوه، شنەی با شەپولى پىددەدا. ددانەکانى ورد و سپى و رەنگ گەنمېيەكى ئالتنى، رەشمەي ماینەکەي بەخاوى بەدەستىيە و گرتبو، هەتا بالا دەستى بنوینىت. جلى كورتى قەرەجانە لەبەر كربابو، پشتىنېكى پەرۇي لەسەر ناوكى بەستبو، چەقۇيەكى تىادا حەشار دابو. دو پیاوه کەش بەپى دەھاتن و گورج و گۆل و کارامە دەردەکەوتى، لەبەر پشتىنەكە ياندا دەمانچەيان ھەلگرتبو، بالا بەرز و بەخۇ بون. جورج تىشكىكى دەبىنى، وەك تىشكى ناو سىيەر لەگەلياندا دەھات، كتوپر زانى ئەۋە ئەلیازە نىيە مەرۆ و نىيە بونەوەرە، لە و وىنەيە و بونەوەرېك دلى دەگرتەوە، كەفي لەرۇحى ھەلەكفادن، وەك دو تەلىسىمى عىشق، يان دو ئىيىسانى شكاۋ يەك بگرنەوە. کاتىكىش ولاخەكان وەستان، كتوپر بەبەھىزى بارەکانىيان كردەوە خىمەيان ھەلدا.

تىشكەكە بۇ لاي جورج هات و ناسىيەوە، ئەلیازە بو نامەي پۆپولۇي پى بو، يەكىيان ماق كردو باوهشىان بەيەكدا كرد، جورج بەجۈرۈك گەشاپەيە و خەرىك بۇ شاگەشكە بېيت:

- دەمىدەكە چاودىرىيت دەكەم تىشـكەكە تم بىنى، ئەۋەش بزاڭە زۇر دەترسم و توشى گومان هاتوم، دەبىت لىرەدا زۇر پرسىيارم لى نەكەيت خەلک بزاڭەن دەريارە ئاشقەكەم قىسەت لەگەلدا دەكەم توشى كىشە

دەبىم، چەند جار ون بوم و ديار نه ماوم، هەمو گوندەكە دەزانن لاي
بۇنەوەران بوم.

كەمىك پىيکەوە وەستان و لەيەكتريان روانى، پاشان چونە پەنايەكەوەو
دواى ئەوە دانىشتن و كەوتتە قسە، ئەو دەربارەي پۆپۈلۈ قسەي كردو
ويىستى ئەو ترسەي ناو دلى ئەو بېرىۋىنىتەوە:

- زە حەممەتىكى زۇرم بىيىنی هەتا تۆم دۆزىيەوە، تەنى فەزايى بۇنەوەران
ئەمجارە لەولۇتى كۆراقا نزىك لەگۈندى سەرە مەرك نىشتەوە. بەناچارى
منيان راسپاراد، هەتا نامەكەي پۆپۈلۈت بۆ بەھىم.

جۆرج نامەكەي لى وەرگرت، لەسەير كردنى پىيت و وشەو پىستەكانىدا
دەخىرۇشا، مۆسىقىاي عىشقى ئەو ساتانەي رابىدو خويىنەكەي
دەگرتەوە. پۆپۈلۈش بەجۆرىك وشەكانى نوسىبىو، وەك بىيەوەت گىياتى
نەمرى عىشق بېرىۋىنىتەوە، ئەو كاتانەي يىر دەھىنایەوە، لەلائى ئۆتۈشۈ
پىيکەوە بون، شەوانە هەتا بەيانى سۆزى خۆشەويىستيان بەسەر
يەكتريدا دەباراند :

(جۆرج شەوانە هەتا بەيانى لەباوهشى يەكتريدا بوبىن، تۆ پىيت دەوتمە:
پەپولەو منىش پىيم دەوتىت جۆرجى، من هەركىيز بەبى تۆ نەدەزىيام،
كاتىيەك لىيم دوركەوتىتەوە هەستىم كرد رۆحە لەجىستەمدا دەرھاتوو،
زىيانم لى بىبىو بەئاگر. بەجۆرىك گەنەناومى گرتىبووه عىشقى تۆ
لەرنىڭ و روحسارمدا دەبىنرا، شاعىرۇ رۆمان نوس و فيلم سازان دو
رۆمان و چەند شىعر و فيلمىكى دىكۆمەينتەرى و دەھىيەها بەرھەميان
لەسەر عىشقى ئىيمە بەرھەم ھىينا. بېرىۋىسىر ئۆرپاپلاند بېرىارى داوه من
دەنئىرىت بۆلات، دەبىت من و تۆ بېينە ئىن و مىرىد و مەندالمان بېيت،

چاوه‌ریم ههتا تنه فهزاپیه که دیتته و سه رزه‌وی و له‌ناوچه‌ی گوندی
مه‌رگ بنيشیت‌هه و، پاشان پیکه‌هه دیینه وه بو هه‌ساره که.

په‌پوله که مه موئه و کاتانه‌ی پیکه‌هه بوین. بووه به می‌ژویه کی
نه‌فسانه‌یی، ئیستا بوینه ته پاله‌وانی عیشقی هه‌ساره که، عیشقی من
دهنگی دایه‌هه. چهندین چاوه‌پیکه‌هه وتنم له‌گه‌ل تیقیه کاندا کرد، کاتیک
بیتیت‌هه وه بو ئیره، ده‌بیت ماوه‌یه ک خه‌ریکی خویندنه وه و بینینی ئه و
به‌ره‌مه ئه‌ده‌بی و هونه‌ریانه بیت له‌سه‌ر عیشقی من و تو نوسراون.
وهک دیاریش رومانی جوچ و پوچولوت بو ده‌نیرم، نوسینی تیوتورای
رومانتوسه، چهندین خه‌لاتی برده‌هه و هه‌ساره که‌ی هه‌ژاند. ئه و رومانه
پیشکه‌شی خوش‌هه ویسته که‌ی زیانمه).

جوچ له خویندنه وهی نامه که‌دا ته‌واو گه‌شا بووه وه، چاوه‌روانی ئه و
هه‌مو شته سه‌رسوره‌ینه ره نه‌بو، به‌خوشیه وه هه‌ناسه‌یه کی هه‌لمژی و به
توندی به‌ره و روی ئه‌لیازه ده‌ریکرده وه:

- زور چاکت کردووه رومانه که‌ت بو هیناوم، ده‌بیت به‌زوترين کات
بیخوینمه وه هه‌تا پوچولو دیت.

ئه‌لیازه له‌توره که‌یدا رومانه که و کلیل و قفلیکی ده‌ره‌ینا و هه‌ردوکیانی
دایه ده‌ست، ئه‌ویش کتیبه که‌ی ماج کرد و دوجار به‌کلیله که قفله که‌ی
کرده وه دایخته وه:

- ئه و قفله هی ئوت‌وشویه بوی ناردم. خوم ده‌زانم چون ئیشی پیده که‌م
و مورووه ئاوداره که‌شم پییه.

ئه‌وهی وت به‌دهم خویندن‌وهی رومانه‌که‌وه له‌خوشیدا پییکه‌نى،
ئه‌لیاره‌ش هه‌سه‌یری ده‌کرد، سه‌ره‌تای رومانه‌که‌ش به‌چه‌ند رسته‌یه‌کى
ئاگراوى ده‌ستى پى ده‌کرد:

(له‌ه کاته‌ي تۆ‌له‌ه ساره‌که هاتىتە خواره‌وه ئاگرم گرت، ھېچ كه‌سىك
نه‌يتوانى زىريم بکاته‌وه، چومه‌وه بۇ زوره‌کەت له‌لاي ئۆتۈشۈ، ھەميسە
بۇنى تۆم تىيايدا ھەلدىمژىيە‌وه. ئۆتۈشۈ بوكەلەيەكى ئەفسانە‌يى بۇ
دروست كردم لەشىيە‌تىدا، زۆر جار شەوانە ھەتا بەيانى لەباوه‌شم
دەگرت، دەچومه‌وه لەناو ھىلانه‌ى مريشكە ئەفسانە‌يى كاندا دەخەوتىم،
بۇنم بەپەر و رىقىنە‌وه ده‌کرد، ھەتا پا شماوه‌ى بۇنى تۆ ھەلېمژىم‌وه.
زۆربەي شەوان بەخەيال لەزورى شوقە‌کەدا لەگەلتىدا رۆژم دەكردە‌وه،
چەرچەف و بەتاني و پەرددەي زوره‌کەتم نەشت، ھەتا بۇنى تۆيانلى
نەپرات، شوقە‌كان نۆزەن كرانه‌وه، نەمهيىشت بىيەنە ناو ئەمۇ زوره‌وه.

پەپولەكەم دۆزىنە‌وهى تۆ ساتىكە، ساتىكى شىرپەنجه‌يى، چۆنت بۇ
باس بکەم، دەمويىست هيىزىكى ئەفسانە‌يى و فيزىيائى و باسازىنەم رابىدو
بەيىنە‌وه يان ئايىنده‌يەك رابكىيىش تۆى تىياپىت. عىشقى مندالى لەگەل
ماسولكەو خويىن و ئاواز و گەشەي جەستەدا دەبىتە شىرپەنجه، ئەم
وشەو رستانە فيئر دەبىت عىشق چىنيويانە، ئەمە زمانى عىشقە، وەك
زمانى مەرك سرىينه‌وهى بۇ نىيە. لەم رومانه‌شدا گەپانى منه بۇ
دۆزىنە‌وهى عىشقىك لە ھەساره‌يەكى تردايە).

جۆرج بەخويىن‌وهى ئەم پستانه‌وه توشى گېرىكى نەبىن بۇ، لەناخە‌وه
ئاگرى تى بەرددە، بەئازارىكى گەراوی‌وه ده‌ستى بەناو چاوانى‌وه گرت

و ئاهىيکى ترسناكى هەلکىشا، تەزوى عىشقىك گرتىيە و چاره سەرى بۇ
نەبو. بە و بى ئارامىيە و كەوتە و خويىندە وەي نامە كە:
(دیارە پەپولە كەم دواى تو تۆھە سارە كەم بە عىشق دەسۋتاند).

ئەلىازە هەناسە يەكى توندى هەلکىشا و ئە راستىيە بۇ سەلماند:
- كاتىيەك سەرنشىنە كە نامە كەي دامى و تى پۆپۈلۈم دىيوه بە گەريانە وە
ئە و نامە يە و كتىبە كەي داومەتى، كاتىيەك ناوى جۆرجى هيىنا
ھەناسە يە كى ئاگراوى هەلکىشا و ناخى خۆي بە و فيلمە كتوپىرىانە وە
دەسۋتاند، وەك هەور مېشكىيان گرتىبووه وە، ئە و وەك شىر پەنجە
گرتىبىتى، بە و نە خۆشىيە وە ئالودەي عىشقى ئە و بۇوە.
ئەلىازە بە و قسانە وە هيلاك بۇ، كە مېك پىشى داو و تەكانى داباراندە وە:
- پۆپۈلۈ و توييەتى، عىشقى مندالى ناسىردرىتە وە.

+++

- عىشقى مندالى شىرپەنجە يە لە رۇحدا تۆتون چەن دەبىت و لە جەستەدا
سەوز دەبىتە وە.

پۆپۈلۈ لە گەل دابەزىنى لە تەنلى فەزايى بونە وەراندا، كاتىيەك جۆرجى
بىننەيە وە، بە خۆشىيە كى ئە فسانە يە وە ئە وەي وت و باوهشى پىيدا كرد.
ئە ملاو لاي ماق كرد، هەستى كرد هە مان بۇن و جوانى جارانى تىيدا
ماوهتە وە. كاتىيەك دەستى بە قىridا هيىناو لىيى و ردبۇوە خۆشى
گرتىيە وە.

جۆرج سەرەپاي شۆخى و جوازىيە كەي لە سەر زەھرى بە دەست
لىيۆھشاوهى خىو و جندۇكەيان دەزانى، هە رچەندە تەمەنلى سىيانزە
سالان بۇ، بە هوکارى ديار نەمانى لە لاي خەلک ببۇوه جىڭاى گومان.

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا خه‌لک زور چاویان تى ده‌پری. ساپیک بەر له‌وه‌ش
گەنجيکى شاروچكەی بەتريق عاشقى بو، بەماتۆرسكيليك ده‌هات بو
گوندەكە، بەگراند ناسرابو، بەھۆى شت كېرىنه‌وه لەيەكتريان ده‌پوانى.
هەتا جاريک لهو كاتەزىزەنلىك سەمونى پى فروشت، دەستيان بەر
دەستى يەكترى كەوت و تەزویەك بەخويىنيدا هات و عاشقى بو، دواي
چەند رۆزىك چەند ژنېكى نارده داواي، دايىكى رازى بو، جۆرج ئاڭرى
عىشقى پۆپۈلۈ لەدلەيدا بو شوى پى نەكىد. ئەويش هەر چاوه‌پوانى
دەكىد، بەردەۋامىش چاودىرى دەكىد، هەتا دواي شەش مانگ دايىكى
مرد. ئەويش هەر دەچو بۇ لاي هەتا رازى بکات و شوى پى بکات.
جۆرج تەواو وەرس ببۇ. چاوه‌پوانى هاتنى پۆپۈلۈ بو، ئەويش لەنيوه
شەودا لەگەل تەنە فەزايىھەكەدا هاتبو، لەگەل جۆرج هاتنەوه بۇ مالەكەي
ئەو، هەتا شتى پىويىست بىيچەنەوه بىبەن بۇ ناو تەنە فەزايىھەكە،
ئەويش نهىنى گراندى بۇ باس كرد:

- ئەگەر بىيم بۇ ھەسارەكە تاقە مەترسىم گراندە، ئەو چاودىرىيم دەكات
و بەدواىدا دەگەرېت، هەمو خەلکىم لى تىيەگەيەنىت.
پۆپۈلۈ زور بىرى كرده‌وه هەتا چارەسەرېكى بۇ بىدۇزىتەوه كۆتايى پى
بەھىنېت.

گراند ببۇوه رېڭرى و بەھۆى كاسېبىيەكە و عىشقى ئەوه‌وه خۆى و
دايىكى هاتنە گوندەكە و بەرامبەر مائى ئەوان خانویەكىيان كرده‌وه بون
بەدراؤسى.

پۆپۈلۈ دواي ئەوهى پشويەكى دا، تەواو بىرى كرده‌وه بېپيارى دا
بىكۈزىت. گراند لەژورەكە خۆيدا خەوتبو، پۆپۈلۈ بەدورىيەكە

سەيرى كرد بىنى خەوتۇوه، نىوه شەو بەدزى جۆرچەوە لەمالھاتە دەرھوھو بەدىوارەكە ياندا هەلگەپرا، بەكليلە جۆكەرەكەي دەرگاكەي كردهوھو چووه ژورھوھ. گراند بەتانييەكى بەخۆيدا دابو، لەتاوى هيلاكى لەخەويكى قولدا بو، ئەويش چووه ژور سەرييەوھ، يەك چەپۆكى بەھىزى بەسەريدا كىشا و مىشكى پىزاند، يەكسەر گيانى دەرچو مەرد.

بۇ بەيانى دايىكى چووه ژورھوھ هەتا لەخەوھلىيستىنەت، چەندە بانگى كرد، وەلامى نەبو، كاتىيڭ چووه ژور سەرييەوھو بەھىواشى بەتانييەكەي لەسەر لادا، سەيرى كرد مردووه، هاوارى كرد و خەلک لىيى كۆبونەوھ، هېچ كەسىيەنەيزانى ھۆكارى مردنەكەي چى بۇوه؟ جەنگە جۆرج نەبىت، كاتىيڭ پىيان وت، گراند بەوەستاندىنى مىشك مردووه، زانى پۆپۈلۈ كوشتویەتى، لەدلهوھ خۆشحال بۇ، عىشقى پۆپۈلۈ وەك شىرىپەنچە روح و دل و هەناوى گرتىبۇوهو، بەرەۋام بىرى لىيىدەكردەوھ، باوهشى بەبادا دەكىد، لە فەزايى دەپروانى هەتا بەخەيال بىكىرىتە باوهش، وينەي عىشقى مندالى لەدىدا بروسكەي ناكاتەي ھەورى ئەزەلى بون كۆتاييان پى نەدەھات. وەك ئەو گۈرگۈغانلىنى لەسەر مەمكى دايىك دروست دەبن، بەمەرەكەبى شىرهوھ دەنسۈرىنەوھ.

ئەو ھەميشە بەو سەرۇشەوە دەزىيا، لەكاتانەشى دەخھوت ھەمو پىياويكى دەكىد بەپۆپۈلۈ، ھەركاتىيڭ بەخەيال ئەوهى نەكىدايە رەحەت نەدەبو، ھەرخەيالىكى بەكىدايە لەخۆشەويىستىدا پىيى دەوت پۆپۈلۈ.

رەگى ئەو عىشقە مىرثويەكى قولى ھەبو، دەگەرايىھو بۇ ئەوكاتانەي لەخانووهكەي ئۆتۈشۈدە ئەو كە شە ئەفسانەييە دروست بۇ، عىشقىكى ئەفسانەيى و واقىعى و رۇحى بۇ، دو مانگ لەناو تۆرى ئەفسانەي

زمه‌نى تىّكەلّودا پىّكەوه توانه‌وه. كاتىكىش ئۆتۈشۈ جۇرجى
گەراندەوه بۇ لاي بېرىۋىسىر ئۇپاپلاند، پۇپۇلۇشى لەگەلّدا نارده‌وه،
بېرىۋىسىر كاتىك نامەكەئ ئۆتۈشۈ خويىنده‌وه زانى پىيىستە
پىّكەوه بن.

ئەو عىشقەي جۇرج لەناخىدا سەوز ببو، گېرىك بو سېرىنەوهى بۇ نەبو،
ھەميشە بىرى لى دەكردەوه. ئەواندش ھۆكاري ئەوه بون روحسارو
شىّوهى پياو لەبىرۇ روانىنىدا سېرەرابووه‌وه. گەراندىش ببۇوه بەلايىك
بۇى و وازى لى نەدەھىئىنا، ئەويش ناچار بو حەز بەمردىنى بكت. كاتىك
پۇپۇلۇ بۇ شەھى دووه م لەناو تەنە فەزايىيەكەوه هاتەوه بۇ لاي، ئەويش
بەو بىرەوه باسى مردىنى گەراندى بۇ كرد:

- گۇناح بو، كەسىكىيەتەر بۇ حەزى لەمن كردىبو گۇناھىكى ترى نەبو،
منىش لەبەر عىشقى تۆ نەمدەتوانى شوى پى بکەم.
بەو قسەيەوه ھەناسەيەكى ھەلکىشاو درىزەي بەقسەكەئ دايىوه:
- دەبو وازى بھىنایە. كوشتت خودا لىي خوش ببىت.

پۇپۇلۇ، بەئازارىيەكى سەختەوه ئەو كارەي سەرۇوبىن كرد:
- حەزم بەكوشتن نىيە، بەس گەراند چاودىرى تۆى دەكرد، بەدلنىيائىيەوه
دەبو بەلايىك بۇ بونەوران، ناچار بوم كوشتم.

ئەوهى وت لەجۇرجى روانى، ئەويش لەوى روانىيەوه، بەبىنېنى يەكترى
ھىوايان بۇ زىندى ببۇوه‌وه، پاش ئەوهى پىشىويان دا جىيگەيان راخىست،
پۇپۇلۇ دەستى بەسەرە سافەكەيدا هىئىنا، كراسەكەئ داكەند:
- تۆ دەزانىيت عىشقى مندالى بوركانە، ھىچ شتىك ناتوانىيت
دايىبەركىيىتەوه.

جۆرج سەرى لەقاند، بەزەردەخەنەيەكى ورد، پشتگىرى قسەكەي كرد، ساتىك بەسۆزەوە لىيى ورد بۇوهو، لاويىكى قۆزى هەسارەكە بۇ، دو چاوى وەك بونەورانى تر بە قولايدا رۆچۈپون، دەم و چاۋىشى سفت و لوس و هىچ مويىھكى پىيۇھ نەبۇ، سىنگ و لەشى وەك ئاۋىنە پريشكى روناكىيان دەدا، بالاشى لەجۆرج نزمەت بۇ، كاتىك راكشان پۆپلۇ دەستى خستە ئىرەتلىيەوە، ئەويش باوهشى پىاكرد، لەساتىكىدا پېكەوە جوت بون.

ژورەك بەھەلمى دەم و هەناسەوە گەرم دادەھات، لەگەل بۇنى سروشت و ئەو تەۋىژمە ساردىھى لەفەزاكەدا دروست بوبۇ، وەك بۇنىيەكى تازە لەبوندا بلاو دەبۇوهو.

بەيانى بەر لەخۆرەلەتن جۆرج هەستايەوە ناوگەلى بەپەرۋىيەك سېرى و چو بۇ چىشتىخانەك بەشقارتەيەك تەباخەكەي داگىرساند و شير و ھىلکەي كولاند، پۆپلۇش لەخەوەستا و خۆى لەبەر كردهو، سەيرى جۆرجى كرد و ئەو هەست و چىزە خۆشە بۇ دەرخست ئەو شەوه لىيى دىبۇ:

- ساپۆلۇ لەيىرەورىيەكانىيدا نوسىبۈي تامى سىكىسى ئىنى مروڭ لەتامى زنانى بونەوران خۆشتە، منىش ئەمشەو خۆشىيەكم دىيۇ، لال بوم. بەو قسەيەوە لىيى نزىك كەوتەوە، دەستى خستە سەر شانى و ماچى كرد.

جۆرجىش لەبەدەيەاتنى ئەو هەمو خەيال و ھىيواو چاوهەروانىيە زۆرەي چەند سال بۇ پىيۇھى دەتلایيەوە، زۆر بەختەوەر ببۇ، حەپەسابو نەيدەزانى چۆن وەلامى بەاتەوە، ئەويش توشى دودلى ببۇ.

- جوْرج شتیک بووه؟ بُوچی شله‌ژاویت؟

جوْرج سه‌ری بادا، به‌جولاندنی لچی تیّی گه‌یاند هیچ نه‌بووه، پوپولو خوّی له‌به‌ر کردبووه‌وه. پاش ماوهیه‌ک زه‌وقی هه‌ستایه‌وه و باوهشی پیّداکرده‌وه، روتی کرده‌وه، ده‌می خسته ناو ده‌میه‌وه، به‌دریزایی ماوهی دوری هه‌ساره‌کان هه‌لیمزی، جاریکی تریش پیّکه‌وه جوت بونه‌وه.

کاتیک ده‌ستیان به‌نان خواردن کرد جوْرج میشکی وروژابو، به‌دهم پیّکه‌نینی خوشیه‌وه پرسیاری گه‌رانه‌وهی بُو هه‌ساره‌که لی کرد:

- ده‌بیت به‌زویی بچینه‌وه بُو هه‌ساره‌که، نهک لیره پیّم بزاندریت ده‌بمه ماشه‌ی نه‌نگی و سوک ده‌بم، له‌ناو ئه‌م گونده‌دا داوین پیسی تاوانه.

- ده‌چینه‌وه بُو هه‌ساره‌که و ده‌بیت مندالی بونه‌وه‌رمان ببیت و ببنه که‌سیّک له‌ئیمه، بزانه تؤیش نیوه بونه‌وه‌ریت، هه‌تا تمه‌نیشت و‌هک ئیّم‌هه دریز ببیت، ئه‌و پیّکها تانه‌ی جه‌سته‌ی ئیّم‌هه‌ی لی پیّکه‌اتووه ته‌مه‌نخان دریز ده‌کات و ئیّوه‌ش ته‌مه‌نتان کورته. مندالی تؤیش بونه‌وه‌ر ده‌بیت، له‌هه‌ساره‌که‌دا له‌دایک ده‌بیت.

- کی ده‌لیت نیوه مرؤّه و نیوه بونه‌وه‌ر نایبیت؟

- ئه‌مه‌ش بُو ئه‌و تاقی کردنه‌وه‌یه‌یه، پسپوران لايان وايه بونه‌وه‌ر ده‌بیت. ساپولوی قاره‌مان دو کچی بووه و ئه‌لیازه‌ی له‌سهر زه‌وهی له‌دایک بووه، نیوه بونه‌وه‌ر و نیوه مرؤّه بووه. ئه‌وهی تریشیان له‌سهر هه‌ساره‌که له‌دایک بووه و بونه‌وه‌ر بووه. کیش‌هش نایبیت. من و تو توشی عیشقی گه‌ردونی هاتوین، ناتوانین لیّی رزگار بین، ئیتر مندالما ان هه‌رچی بن گرنگ ئه‌وه‌یه هی هه‌ردوکمانن.

ئەوهى وت جۆرج بەئەفسونى عىشقەوە پرسىيارىكى لى كرد:

- يانى لەدواى من هىچ كچىك لەسەر هەسارەكە سەرنجى رانەكىيشاویت؟

پۇپۇلۇ بەو قىسىمەوە حەپەسا و دەستى خستە ناو قىزىمە، ساتىك بىرى
كىدەوە، ئەوسا ناخى خۆى بۇ كىدەوە:

- دەزانىيت چاوم جوانى هىچ كچىكى ترى نەديوه لەو هەسارەيەدا، ھەر
بەچاوم روانى تۆوه ژياوم.

بەو قىسىمەوە هەناسەيەكى ھەلکىشىا و بىرى ئەو ساتانەي كىدەوە
لەشارى چوارده بەسەرى دەبرى، كچىكى ھاۋپىيى بەتاسوق و چاوى پېر
لەگرىيانەوە چىرۇكى عىشقى خۆى بۇ دەگىپىرايمە، فرمىسىكەكانى بەر
لەوشەكانى دادەبارىن.

(كاتىك لەكۈلىشى ئەندازىيارى وەركىرام، بۇ يەكم جار كورىكىم ناسى
ناوى تۇتۇلۇ بۇ، زۇر سەرنجى راكىشام و عاشقى بوم. پاش چەند
ھەفتەيەك كاتىك لەتاقى كردىنەوەي بەشى فەزايى ھاتىنە دەرەوە و چوين
بۇ كافترىاي كۈلىش، دو قاوهمان خواردەوە و بەدم قىسىمە كردن و يەكترى
ناسىنەوە لەزانكۆكە چوينە دەرەوە، تۇتۇلۇ باسى عىشقى خۆى بۇ
دەكرىم، بەو قىسانەوە واقمان ورماپۇ، كاتىك ويىستان جىابىيىنەوە ئەو
پەلى گىرمى:

- مەپۇزەزەكەم پىيكەوە خوانىك بخوين.

ئەوه ختۇرەيەكى ترسناكى خستە ناو دلەمەوە، ويىستان پىيى بلېم نايەم،
ئەو توند پەنجەكانمى گوشى و دەلىيائى كردىمەوە:

- دەلىيابە وەك دو ھاۋپى دەبىن.

پهنجه کانم هر لهناو پهنجه کانیدابو، تهزوی پیادا دههات، ئهويش هر
جهختی دهکردهوه، ههتا بو يهكەم جار پیيکەو خوانىيک بخوين و
دابنیشین و قسە لەسەر چارەنوسمان بکەين.

بەو قسانەوە سەرقالى كربوم و نەمتوانى رەتى بکەمەوه، ئهويش
بەردەواام ئەو وشانەي دەوتەوە عىشقيان لەتهزوی رۆحدا دروست
دهكىد، منيش وەك ئەو ئاگرى عىشقم دەگرت، ئهويش چاوهپوانى وەلام
نهبو، سات بەسات زياتر ئاگرى لەرۆحىدا دەكردهوه، بەوشەي ئالتنى
وەسفى لەش و لار و جوانىيمى دەكىد:

- پىستت ئەسمەرييکى ئالتنىيەو جەستەيەكى مام ناوهند و لاوازت
ھەيەو بەسەر سىنگ و مەمكە ساف و لوسەتكەتدا هەلکەوتەيەكى
بچوکيان دروست كردووه، وەك گردىيک لەگەوھەر سىمايەكى رىكىان
ھەيە.

بەو قسانەوە دەستى راكىشام، زۇر پىچ و پهناو ئەملاو لاي پىكىردم،
بەقسەيشهوە سەرمەستى كربوم، لەبرى ئەوهى بچىن بو كافترياكە
بلايەكى تردا رۈيىشتىن و بىردى مى بو شوقەكە خۆى. بەدەم رىڭاوه
قۇلمان لە قوللى يەكتريدا بو، ههتا دەهات زياتر حەزمان بو يەكترى
دەجوللا، كاتىيکىش لەدەركاى شوقەكە چۈينە ژورھو بەشىيەيەك
چاوهپوانى ئەو ماوه درىيژەي رىڭامان لە چىركەيەكدا كورت كردهوه، وەك
ئەوهى دو فەزاي دور بەتهزویەك يەك بگرنەوه، يەكسەر دەمممان خستە
ناو دەمى يەكتريەوه.

ئه و بهو ینه و عیشقیکی مه زنه وه ماچی ده کردم و به قولایی هه ناسه‌ی ناو
ده ممی هه لد همژی، به زمان جه سته‌می ده استه وه، پاشان هه ردو قاچمی
به رز ده کرده وه و له گه لمدا جوت ده بو.

ماوه‌ی ته و او بونی کولیزه که مان روزانه به و جوره جوت ده بونین و
چیزمان له یه کتری و هرد هگرت. دوای ماوه‌یه کنامه‌یه کی ساردي بو
به جی هیشت، زور به بی وه فایه وه داوای لی بوردنی لی کردم له وهی
ناتوانیت جاریکی تر بمبینیت وه).

پوپولو هه تا ئه و ساته گویی بو راگرتبو، ئه ویش به ده گیپرانه وهی
چیرۆکه که یه وه زیاتر خۆی به وه وه ده نوساند، ئه ویش خۆی لی دور
ده خسته وه. هه تا دوا جار ده ستیان خسته ناو دهستی یه کتریه وه هه تا
جیابنن وه، سانونو چاوی پریه ناو چاوی و ئه ویش بیری له و ئازارانه‌ی
ئه و ده کرده وه، دهستی گوشی و نیه تی خۆی بو دهربری:
- سانونو دلنيابه نامه ویت عیشق له گه ل هیچ که سیکدا بکه م جگه
له جورج.

سانونو دلنيای کرده وه وه دو هاپری پیکه وه ده بین، نه ک دو عاشق.
به و قسیه وه هه لویسته‌یه کی کرد:
- ئاخرا ناکریت تو به و هه مو خه مه وه ببه ستریت وه به عیشقی
که سیکه وه له سهر هه ساره‌یه کی تره، خودا ده بیزانیت چونی ده بینیت وه؟
ئه و قسیه ناخی پوپولوی وروزاند:
- عیشقی ئیمه وه ک شیری دایکه، لە مندالیه وه دروست بووه. ئایا دیوته
شیری دایک بسپدریت وه.
سانونو به بی بیرکردن وه لامی دایه وه:

- مه‌رگیش نایسپریت‌هه، ده‌زانم ئه‌وهنده عیشقی جوچ دل و روح و
ناختی گرتووه جیگه‌ی ده‌رزی‌کیان تیادا نه‌هیشت‌تله‌هه.

له‌و ساته‌شدا به‌و بیرو تامه‌زرویه‌و چیزی عیشقی جوچ‌جی وینا
ده‌کرده‌هه، ئه‌وه یه‌که‌م جاری بو به‌پراستی له‌گه‌لیدا جوت ببیت، ئازار و
ژان و چاوه‌پوانی ئه‌و ماوه‌یه‌ی بیر بردبووه‌هه. به‌و حه‌سره‌تله‌شوه ناو
ده‌می هه‌لمژی، تلاندیه‌هه، هه‌ردوکیان ره‌گی هاریتیان گرتبو، پر
به‌هه‌نا سه‌یان یه‌کتريان هه‌لدھ‌مژی، دواجار به‌سه‌ریه‌کدا جوت بون. وهک
لاولاو له‌یه‌کتري ئالان و بون و فیش‌که‌ی هه‌ناسه‌یان ده‌هات، له‌پر
خاموش بون، له‌یه‌کتري جیابونه‌هه، جوچ ناو گه‌لی سپری و جله‌کانی
له‌بهر کرده‌هه.

پوچولو گیز بو، هه‌مو شتیکی بیر چووه‌هه، به‌هیدفونه‌که‌ی په‌یوه‌ندی
کرد به‌سه‌رنشینانی تنه‌هه فه‌زایی‌که‌وهو ئاگاداری کردن‌هه و شه‌و له‌گه‌ل
جوچ‌ جدا ده‌گه‌رینه‌هه.

هیدفونه‌که‌ی داخسته‌هه و ته‌لیسمی ئه‌و خوشیه گرتیه‌هه. له‌ساتیکدا
هه‌ردوکیان وهک دو که‌سی مومیا بولیان لیهات، به‌و شالاوه‌شوه مات
بون. بونیکیش ثوره‌که‌ی گرتبووه‌هه، وهک بونی بنیشت و شه‌هوهت و
شه‌رابیکی کونه‌تیکه‌لاؤ کرابیت. له‌بونی هه‌زاره‌ی حه‌کیمانی گه‌ردونی،
خرابیته ناو دوشاهه شه‌رابی بونی گوله‌کانه‌هه، به‌نه‌سیمی موسیقای
ره‌وی ئیتالیه‌هه به‌فه‌زای گوند و جیهاندا بلاو ده‌بووه‌هه، وینه‌ی
سیکسیکیان ده‌کیشـا، تۆویکـی دو ره‌گی هه‌لگرتیت، گه‌ردون به‌و
وینه‌و موسیقایه‌هه ده‌له‌رزی.

ئەوە چواردە سال بوجۆرچ هاتبۇوهۇو ناو گۈندى دۇلفيں، بەردەۋام
لەپەيۈندىدا بولەگەل ھەسارەكەدا، رەگى نەخۆشى دەرونىش
لەجەستەيدا تۆۋەن بېبۇ، ھەمېشە بېرىلىيەت دەركەزىدە.
ئەوان لەسەر ھەسارەكەوە، لەنان تەنە فەزايىيەكەدا ھەمو وىنەكانىيان
دەگرت و ئىپرى دەستكەردىش مۇنئاشرى دەكەرنەوە.

ئەوان لەنان تەنە فەزايىيەكەدا بون، لەسەر ھەسارەكە وە بەچاودىرىيى بىنكە ئەتۆمیيەكانەوە خەرىك بون، زومى كامىرایيان خستبۇوه سەر دوگەمەكان و جانتا ئەتۆمیيەكانەوە، تايىبەت ھى ئەمرىكا و روسىيا و فەرەنسا و كۆرياي باكور و چىن و ئەلمازىيا و بەريتانيا و پاكستان و ئىران و ئۆكرانيا. جىڭە لەوە توپىرىشىنەوەي بەراوردى كارىيان دەكىرد لەنىيوازىياندا، لەسيستەمى تەنە فەزايىيەكەدا جىيگىر كرابو كارى لەسەر دەكرا، ھەتا ئەگەر ويستيان لەكاتژمۇرى سفردا ھەمويان پۈچەل بىكەنەوە.

فەزايى ھەسارەكە بەجەنگى ئەلىكترۇنى تەنە فەزايىيەكانەوە پەخش دەبۈوهە. بېۋىسىر ئۆرپاپلاند تەكىنەلۇزىياتى گەردونى شى دەكىردى، پەيوەندى بەسەرنىشىناني تەنە فەزايىيەكە وە كردى، ھەتا چاودىرىيەكى چىركەن و بىزانىيت ھۆكارى ئەو كلىيل و قىللە چىيە. ئەو زانىارىيە لەلاي ھەسارەي رۆزئاوا و سەر زەھى نەدەبىينىيە وە دەيزانى تەكىنەلۇزىياتى ھەسارە خۆرەھەلات پىشكە وتوقتىن تەكىنەلۇزىياتى لەگەر دەوندا.

دواي ئەوە سەرنىشىنەكان پەيوەندىيان پىيەو كرد. جانتا ئەتۆمیيەكانى سەر زەھى لەزىير كۆتۈرۈلەن. بېۋىسىر پىشىذىيازى چۆنۈيەتى بەرھەمھىناني تەكىنەلۇزىيا و هاتنى تەنلى فەزايىي ھەسارەكانى ترى بۇ كردىن. زۇر گىرنگ بولەلاي لەو شەش مiliار ھەسارەيەي تر جىيگەي زيانىيان تىيادابو. ئەوانىش بىيىنە سەر زەھى. ھەتا بالا دەستى خۆيان بىيىنەتەوە. ھەرچى تۆرى دى جى تالى ئىنتەرنىيەتى ھەسارەكە بولۇر.

به هیزبو، کۆپای لاتۆپەکەشى دوا پىشىكە وتن بو، نىشانەتىريان له سەر بو، كلىل و قفلەكەش ببۇوه گومانىيىكى گەورە دەبۇ بىدۇزىتەوە. ئەو سور دەيزانى ئەو نىشانەتىرىە سارەتىپە كى پىشىكە و تۈۋە، يان له بەرەتى كۆمەلەتى رۆزە، يان لەھەر دو بەشى كونە رەشەدا يە. هىچ گومانىيىكى بۇ ئەو نەدەچو ئەو كىشەتىپە لە قفلەكەتى جۆرجدا بىت، نەخشەتى گەردونى شىكىرىدەوە كەوتە گەران.

كامىراكەش تىشكى خستبۇوه سەر جۆرج. ئەويش لەو ساتەدا توشى ئالودەتىپە كى بى وېنە ببۇوه وە. بەرلەتىپە ئەوان ھەوانى دابەزىنەتىنى بىدەنلىق، چاۋى بېرىبۇوه شارۇچكەتىپە تەرىق، دەيويست گۆيى لە وەرىنى دەلە سەگىكى بىت و بۇوه پېت، هەتا بەخەيال گوانەتىپە بىرلىق.

جۆرج بەبى ئەو شىرە نەدەزىيا، لەو ساتەشدا ژەنەپەرال ھاپامۇپە يوەندى پىيەت كەردى و ھۆشدارى دايى، چاۋەپوانى بىكتە لە گۈنەتىپەدا، تەنلىق فەزايىتى دابەزىنەتىپە دەيلە جۆرجىشيان لە گەلدى.

جۆرج بېسىتنى ناوى دەيلە جۆرج ژىايەتىپە، بەخەيال ئەملاو لاي ماق كەردى، دەمى خىستە ناو دەمەتىپە و پالىخىست و تىر گوانەتىپە مەنى مەنى، بەتاسوقە و يەك يەك مەممەتىپە مەنى، هەتا ئەوەندە تىرىبو كەوتە سەر ھىلەنج.

كامىراكە لەناو تەنە فەزايىتىپە كەرەتىپە زەھى و يەنە دەكىرىدەوە بەشى رۆمانەكەتىپە تەنە دەكىرىد، لەو ساتەشدا ژىيانى جۆرج زوم و شاشەتىپە كەرەتىپە. رۆمانەكە ناكامىل دەبۇ تىشكەنە خىرىتە سەر دايىكى و ژىيان نامەتىپە نەنوسرىتە وە، كامىراكە بەر لەھەتىپە ئەو و يەنە بەھىنەتە وە لە رۆزە

زه مهنى له دا يك بوزيدا رۆژ و هۆکاري سك پرپونى به جۆرجەوه ويئنا دەكردهوه، وەك ئەو ساتە له ئەرشىفوه وەك خۆي ويئەكانى هيئنايەوه.

+++

هۆتۆ كچىكى شۆخى حەقدە سالان بو، كەوتە ناو دۆزەخى جەنگەوه، كاتى بۆمبارانى فۇركەي جەنگى و تۆپ بارانى سوپاى دۆزمن لەناوچەكەدا بەشىۋەيەك زھوى بەئاگرو ئاسىنى تواوه دەكوللا، دواى كۈزرانى دايىك و باوك و براو خوشكەكەي بەتهذىيا له خانووه كەياندا دەزشىا، لەشەويىك لەشەوه ترسىناكە كاندا ئاگر لەناوچەكەدا بەرز دەبوبوه، لەھېرىشى زەمینى دۆزمن بۇ سەر شارۆچكەكە، خەلکى بەلىشـ او رايان دەكىد و مالەكانىيان چۈل دەكىد، ئەويش بەترس و لەرزى مەرگەوه بەتانييەكى لەخۆي ئالاندبو، كۆلەپشتىكى پىچابوبوه، لەشتى گرنگ لەناسنامە جل و بەرگ و ئەمە خواردنەي ھەيبو، ئەويش چوارھىلەكەي كوللا و پىئىنج نان و چەند سەلكىك پەنير و پىازو كەمېك مرەبای ھەنجىر و مشتىك خويى كردىبووه ناو نايلىۋىنەك و مەتارەيەك ئاو ھېچى تر.

ئەوانەي خىستىبووه ناو كۆلەپشتە كەيەوهو خۆي ئامادە كردىبو بۇ پاڭىدىن، كاتىك تەقەو تەقىينەوه نزىك بوبوه، دراوسييكانى بانگىيان كرد: - هۆتۆ خۆت بېپىچەرهو سوپاى نىشتمانى تىك شاكاون و سوپاى دۆزمن خەريكن دەگەنە ناو شار.

هۆتۆ ئارامى نەمابو، لە بەيانىيەوه چاوهەروانى دەكىد و دەگریا، چۆن بەتهذىيا بىروات؟ بى كەس و خۆشەويىستە كەشى لە دەست دابو، نەيدەتونى وەك جاران بىبىنېت و پىكەوه بېرىن. دەمەو عەسر چو بۇ

باخچه‌ی دلداران و هک غه‌می رۆژانی را بردو به بادا بکات، زۆر گهنج له سه‌ر کورسیه‌کان دانیشتبون، ئەویش دهیویست و هک جاران ئەو ببینیت و چۆن رۆژانی تر چاوه‌روانی دهکرد، کاتیک دهیبینی ده‌گه شایه‌وهو به خوشیه‌و له سه‌ر کورسیه‌که‌ی هله‌لدهستا:

- هوتوله گیان خه‌می تۆم بو، نه‌هاتیتایه ناچار ده‌بوم بیم بو ماله‌وهو بولات.

ئەوهی دهوت هوتوش هه‌میشه زیاتر عیشق و دلنىایی بو ده‌رده‌خست:

- فاران گیان من بى که‌سم ته‌نها تۆ خودام هه‌یه، تۆ ده‌زانیت له‌ئیستادا ته‌نها تۆم هه‌یت.

- من هه‌رگیز تۆ بەجى ناهیلەم، مەرگ و ژیانم لەگەل تۆدایه. کتوپر فاران بەبى وتنى و شەیه‌ک بەجىی هیشت. هیچ پەیوه‌ندیه‌کیشى پیوه نه‌کرده‌ووه.

ئەویش بو دوا جار بەدو دلیه‌ووه چو بو ناو باخچه‌که بولای، ته‌واو هه‌ستى پى کردو بو لەگەل کورپیکدا هاو سه‌رگیری کردو و هو بەتەواوی تىکه‌لاؤی رۆحى بوبه، له و کاته‌شدا لەگەل‌یدا دانیشتبو. ئەویش بەئازاریکى زۆره‌ووه روی تیکرد و گریی خۆی بو کرده‌ووه:

- فاران من هیچت پى نالیم تۆ منت پشت گوی خست بو کورپیک؟

ھیوادارم ژیانیکى بەخته‌وهر تان هه‌بیت و خیزانیکى گهوره تان لەپاش بەجى بمینیت و نه‌وه کانتان باش بن.

فاران هه‌ستى بەشەرمەزاریه‌کى زۆر کرد و سه‌رخۆی نه‌ھینا، کورپه‌کەش ده‌ستى خستبووه مليه‌ووه. ئەویش بیّدەنگ بو، و شەیه‌کى نه‌وت. ئەویش بەچاویکى پر لەگومانه‌ووه سه‌یریکى کردن و بەداخه‌ووه بەجىی هیشتەن.

له و ساته شدا ماوهیه ک به دو دلیه وه به با خچه که دا گه پرا، و هک ئوهی
کیشیه کی ده رونی خوی چاره سه ر بکات، چه ندهش ورد بووه وه چاوی
پیی نه که وت، به نائومی دیه وه گه پایه وه بو ماله وه.

له و ساته شدا بهو بانگه با نگه وه شله زا، گورج را په پری و کوله پشته که
دا به کولیدا او لایته که ب دهستیه وه گرت و ده رگا کانی کلیل داو له مال
هاته ده.

کولانه کان تاریک بون، دهنگیکی توقینه ری کپ له ناو شاره که وه دههات،
ئه ویش ساتیک له به ده رگا که دا و هستا، سهیری کرد در او سیکانی
به جیان ده هیشت، ئه ویش و هستا هه تا دوا که سیان رویشن. ئه ویش
به دوا یاندا ملى ریگه گرته به ر. کاتیک به کولانه باریکه کاندا به ره و
با کور که وته پی، له ریگا که دا به دوا کاروانی ره و که رانه وه تو شی ترس
و دله را وکه ببوا، ماندو شه که ت ببوا، له تاوی ترس لایته که ه لکربو،
به دهستیه وه گرتبو.

کاتیک له شارو چکه که دور که وته وه، لای ویستگه کاره باکه و هستا،
له تاوی ماندو ییتی له سه ر به دیک دانیدشت. گهنجیک له دوری ده مه تره وه
هات و لیی نزیک بووه وه، کاتیک سهیری کرد کچیکی ته نیایه لیی هاته
پیشنه وه:

- سلاو بوجی لایته که ت ناکور ژنیتیه وه؟

بهو قسے یه وه دا چله کی و ترسیک له دلی گه پرا، ئه ویش به به رگه
خاکیه که و جه سته یه کی لاوازی دریز کوله کی ئه فسانه ییه وه و هک
سه ر بازیکی له جه نگ هه لهاتوی ده نواند، بهو شیوه یه ش هاته به ده می و
به نه رمیه کی لیبور دهیه وه ئه و ترسه شکاند:

- مهترسه منیش خه‌لکی ئەم شاروچکەیەم، ھەمومان سەرمان لىٰ
شیواوه ھەركەسەمان بەلايەكدا دەپروات، سوپاکەمان لەلايەن سوپای
دۇزمنەوە تىېك شكا، تازە ولاتمان بو بەئاگر.

ھۆتۆ بە قسەيەوە كەمیك ترسەكەي شكاو ئەويش بەھېۋاشى ھاتە
لايەوە دانىشت، دو پاكەت پسکىت و دو سەمونى سەربازى
لەكۈلەپشتهكەي دەركىد:

- رەنگە برسىت بىت، با ئەو سەمون و پسکىتە بخوين؟
ھۆتۆ لايىتكەي كۈزاندەوە، پاكەتىك پسکىت و سەمونىكى ھەلگرت،
بەدم خواردىنيانەو سەيرى دەكرد، سات بەسات دلنىيابى زياترىشى
وەردەگرت، ئەويش دواى ئەوهى زانى كچىكى تەنيا يە نيازى خۆى بو
دەرىپرى:

- من وەك ھاۋپى و خەلکى شارەكە لەگەلت دەبم و بۇ مردن دەستت لىٰ
بەرنادەم.

بە قسەيەوە مەتارەي ئاواھەكەي لەكىفەكەي قەدى كرده وە لەبەرده مىدا
داینا، لەوكاتەي ئەو دەمى بەمەتارە ئاواھەكەوە نا، ئەويش چاوى بېرىي
ناوچاوى. ئەو روانيىنە لەناخى ھەردو كىياندا بو بەئاگرىكى كىيى، گپى
گپكانىيەك جەستە و روح بتوينىتەوە.

+++

ھۆتۆ مەتارەكەي دانا يەوە دوا لەتى پسکىتەكەي خوارد:
- زۆر ترسام، تەنيام بوم و دراوسييكانم بەجييان هيىشتىم و كچىكى بى
دایك و باوک و خوشك و برام، بەتەنيا چىم بىكىدا يە؟ ئەم كۆچە بو بەسىد
بەلا بۇمن.

- منیش وەک تۆ باوک و دایک و براو خوشکم لەدەست داوە، ناوم گۆگانە، هیچ خەم مەخۇ پىيکەوە دەپرۆین، هەتا لەولاتىك دەگىرسىيىنەوە ئىتىر بۇ مەرك و زيان پىيکەوە دەبىن.

ھۆتۆ بىچگە لەسەر لەقاندىنیك ھىچى ترى نەكىد و قىسىمە كىشى نەوت، ئەو يىش بەنىگايەك دللىيائى كردهوە، پىيوىستى بەھېچ وشەيەكى تر نەبو. دواى ئەوه خۆيان كۆكىردهوە پىيکەوە ھەستان و كەوتەنە رى، پاش ماوەيەكى زۇرى پى كردن ماندو بون، لەناو دەوهەنىكدا وەستان، ھۆتۆ گىرىي بەتانييەكەي لەسەر سىنگى ترازاند و پىيکەوە چۈنە ژىرىيەوە و راكشان، لەگەل جولەو دەنگى سروشت و نالەي تەقىنەوە دوردا زىاتر تىك دەئالان، دەممەو بەيانى بەخشەي مارو مېرۇوەوە جولەيان زىاترى كرد، وەك دو دار خرابىيە سەر يەك، بەو شىۋىيە جوت ببۇن و يەكتريان لەكىرت و درېزىيدا دەپىۋا.

ئەو گەشتە چىرۇكىيى ئەفسانەيى نوى بۇ، بۇنى لەنەبۇندا دروست دەكرىدەوە، لەشەويىكى خويىناويدا عىشاقى زيان لەبۇسۇرى رۆحى تەرىيەوە دەزىيايەوە.

ھۆتۆ كاتىك ھەستايىوە ھەستى كرد سكى پىچ دەخوات و لىنجايىيەك بىيىخى دادانى گرتىبو، بەو ھەستە تۆقىنەرەوە ئاماڭەيەكى بۇ گۆگان دەرخست، ئەو يىش تىكەيىشت مەبەستى چىيە، بەپۇيەكى خۆشەوە لەو گومانە رىزگارى كرد:

- من و تۆ لەبى كەسى و ئاوارەيدا بوبىن بەكەسى يەكتىر، تازە تامىردىن پىيکەوە دەبىن، دەبىت مەندالىيىشمان بىبىت، ھەر چىيەك بىبىت، كچ بىبىت يان كور، ئەوه مەندالى ھەر دو كمانە تۆ دايىكت و منىش باوکىم.

بهو قسه‌یه و دهستی گوشی و پیکه‌وه که وتنه ری، وده بهره و قولایی
جیهان بچن. له پیشیانه وه ئاگرە يان دۆزەخه يان بەھەشت و گیای
نه مريه، هەمو شتىكىيان بير چوبووه و، پروشهی ئاورىيىشمى عىشق لەو
شەوه دۆزەخاوييەدا بەسەر ياندا بارى بولى. رىگا و فەزاو روانىن و يېرىو
ھۆشيان بهو شىشەيە و داپۇشراپو.

بهو روانىنەشەوه بەرەو رۆخى زەرەيا پەلكىش دەبون، هەتا شەپۆلى
ئاوى زەرەيا عىشقى گەردۇنى لەكەفەكانىيە و بەھىنېتە وەو هەردۇ عاشقى
ھەسارەو زەھى بخاتە خىوهەتى نەمرييە وە.
بهو تەۋەزىمەيشەوه ئازارى ژيان و خەميان دەپەوييە وە، بەجى ھىشتىنى
نيشتمان و مال و ژىنگە دەبون بەدروست بونى نىشتمانىكى نۇي
لەعىشق.

ھۆتۆ كاتىك چاوى بەئاسو كەوت دهستى گۆغانى بەردا:
- نىشتمان دلە.. دیوارە نەبىنەكانى رۆحە، لەناكاو داگىر كرا، پىيويست
بو بېرىن.

كۆغان ويىستى دلى بدانە وە لە يېرى تەننیا يى رىزگارى بکات، توند
دهستى گوشى، وەك هەركىيىز پەنجەي لەپەنجەي ئەو جىا نەبىتە وە، بەو
رۆحە وە ناخى خۆى بۇ كردى وە:

- پىيويستە نىشتمانىك لە عىشق دروست بکەين، هەتا كاتىك گەپايىنە وە
شوناسىك بۇ خۆمان دروست بکەين.

ھۆتۆ سەرەپاوه شاندو بەدل قسە كەي پەسند كرد، ئەويش توند
دهستى گوشى، بەدەم سەير كردى رۆخى زەرەيا كەوه، دەستە كەي ترى
راكىيشا بۇ بن دەوهنىك و پیكەوه لەسەر بەردىكى درىيىز دانىشتەن.

هۆتۆ قىزى گۆغانى ھەلدايەوە:

- برسىمە، زۇرم برسىيە، با دابىنىشىن و ناتىئك بخۆين.
 - منىش برسىمە لەبەر عىشق برسىيەتى و ھىلاكىمان بىرچۇتەوە.
 - راستە توشى عىشقىكى ناكاتە هاتىن.
 - ئەو عىشقەش پىرۆزە دەمېننەتەوە.
- بەو قىسانەوە دانىشتن، كۆغان كۆلە پشتەكەى كردهوە:
- من لەسەربازخانەكە زانىم سوپا تىيەك دەشكىت و دەبىت رابكەين، چوار سەمونم لەفرېنەكە وەرگرت و ھىننام، نەختىيک پىشكىتىشىم پىيە.
- ئەى توچىت پىيە زۇرم برسىمە؟

هۆتۆش كۆلەپشتەكەى كردهوە ھىلىكەو نانەكەى دەرهىينا:

- بەلىٰ توپىشى سەفەرم ھىننا، ئەو خواردىنانەي ھەمبۇ پىچامنەوە.
- سەرەتا نانەكەى دەرهىيناو گىرىي بوخچەكەى كردهوە، دواتر ھىلىكەكان و پاشان سەلكە پىازەكان و چەقۆكەى خستنې سەر لكى بوخچە نانەكە.
- ئەوانە دوا بەشە خواردىنى من بون ھىنناومن.

ھەرييەكى ھىلىكە يەكىيان پاڭ كرد و پىيّكەوە كەوتىنە خواردىذىيان. پاش ئەوهى تىرىيان خوارد ئەوهى مابۇووهە پىچايانەوە، هۆتۆ خستتىيەوە ناو كۆلەپشتەكەيەوە بەرھو رۆخى زەرياكە كەوتىنە رى. لەگەل ھەنگاۋناندا چاوييان بۇ شەپۇلەكان ھەتھر دەدا، جولەي كەشتىيەكانيان دەبىنى، وەك فەزاي نەمرىيان بۇ بىكىيەتەوە، بەوشىيە يەلىيان دەپروانى.

بەو ھەستەشەوە خۆيان گورج كردهوە ھەنگاۋەكانيان خىراتر كرد، بەتەورۇمى باى كەنار زەرياشەوە خىراتر دەبۇن وەك گەردون ھەلپىان بىگرىت بۇ كۆشكىكى نەيىن.

کاتیک گه یشتنه که نار زهريا هیچ که شتیه کی لی نهبو، سهدها خیزان و خه لکی تری ته نیای تریش هاتبون، دهیانویست له زهريا وه بپون و بو و لاتانی تر.

ههتا دمه و نیوهرق هه مويان له و جیگه یهدا و هستان، هیچ که شتیه ک دیار نهبو، چاوه روانی و برسیتی و مادنیتی خه لکه که گرتبووه وه، له پر له به ری روژهه لاته وه که شتیه کی جه نگی له زیز زهريا وه سه ری ده کرد، کاتیک نزیک بووه وه خه لکه که به بی هوشی به ره و پوی پایان کرد، که شتیه که ش به دوشکه که وته ده ست پیزو به گولله دایبیزان، به بلند گو هاواريان ده کرد، پامه که ن با نه کوزرین.

خه لکه که ش هه مويان هه لاتن، فرکان فرکانیکی گه رده لولی دروست بو، گوگان دهستی به دهستی هو توه بو رایدہ کیشا، به رله وهی بکونه نه دیوی گرده لمکه وه گولله یه ک به ره دهستی که وته، هو تو رایکیشا خستیه نه دیویه که وه، ئه ویش له جیگه خویدا تلیسا یه وه، هو تو به قریشکه وه دانه ویه وه سه ری:

- کوگان گیان.. کوگان.

کوگان خوینی زور لی ده رویشت، پیاویک گه پایه وه و هات به ده میانه وه، گورج به په رویه ک دهستی به است و دلنيای کرده وه:
- برآکه م هیز به ره به ر خوت، هه سته با پروین، بانه کهونه به ره دهستی در پنده کان.

هو تو توشی خه موکیه کی گه وره ببو، کوله پشته که شی له شانی که وتبوبه سه ره ویه که. پیاوه که هه لی گرت وه و کردیه شانی و دهستی کوگانی گرت، به دوای خویدا پایکشا.

کامیراکه له ویدا و دستا، به دهم شهپولی زه ریا که وه مونتاشی را گیرابو.

+++

- ئەم تاشە بەردانە زۆر لوسن گۆگان و ریا بە نەکە ویت.

گۆگان قولى لە قولى هو تۇدا توند كردو، دەستە برىندارەكەي
بە سىنگىيە وە نوساند بو، كاتىكە لە گىردى لە كەنەنەكەي و بە پارچە
پارچە يەك پەرۇي سوتاند و خستىيە سەر برىنەكەي و بە پارچە
پەرۇيەكى تر توند بۆي بەست، پاشان پارچە پەرۇيەكى ترى هيىنا و
سى جار دايىدرى، يەك يەك بە يەكە وە گرىيى دان و خستىيە ژىير دەستى و
لە ملىيە وە توند بەستى.

دواى ئەوە كە وتنە رى، رىيگاکە سەخت بو، تاريکە شەويىكى نوتەك بو،
بە بۇنى شەپول و هەواو كەشى زه ریا كە شە وە بە بۇن كە وتبون.

كاتىكە دەشتىيەكى كورتىيان بېرى و بە و شاخەدا هەلگەران، هەتا گەيشتنە
ئە و تاشە بەرده لوسانە، زۆر بەزە حەمەت دەيان توانى بىيىنە خوارەوە،
گۆگان ئازارىيەكى زۆرى هەبو، پياوهكە حەبى ئازار شكىنى دايىھە دەلىنیا يى
كردە وە:

- پلىيەم خستۇتە سەر برىنەكەت، گوللەكەش لەھەردو لاوه دەرچوو،
ھىچ مەترسىيەكى خوين بەربونت نەبىيەت، ئىيىستا دەبىيەت بگەينە
شارۆچكە بە تەرىق، لەوي بۇت تىمار دەكەن و چاك دەبىيەت وە.

ھۆتۇ بەناوى بە تەرىق شىيواو سەيرى پياوهكەي كرد، رىش و سەمىيلى
سېپى ببۇن و چىچ دەم و چاوه پانە كەيان گرتىبوو وە، وەك دىيېھەرى
تەماتە دىياريان دەدا، بە بالا يەكى بەرزى بارىكە وە ستابو، دنيا دىيدەو
بە ئەزمۇن دەر دە كەوت، پالتو يەكى رەشى لۆكەي لە بەر كردو، هەمو

قوپچەکانی دا خست بو، جوتیک پوتى قاوهى لەپىدا بو، قەيتانەکانى توند بەستبو، گورج و گۆل و وریا دەردەكەوت، وەك ئەفسەرىيکى پىر لەسوپادا مابىتەوە.

ھۆتۆ ساتىك وەك ويىنەگر بەوردى لىيى روانى، ئەوسا ئەو گىرييە ئاخى خۆى بۇ كردهوە:

- خالە گيان تۆزۈرت چاكە لەگەل كردىن، نازانم چۆن سوپاست بکەين، بەس ئىيمە سەرمانلى شىۋاوه، تۆ وتت شارۇچكە بەتريق، ئايا ئىيمە چارەنوسمان چى دەبىت و چى بکەين؟

پياوهكە پاش ئەوهى ئەو پارچە نانەي ناو دەمى قوتدا، پەنجەي بۇ روناكايى و تىشكى گلۇپەكانى شارۇچكە كە راكىشا:

- ئەوه شارۇچكە بەتريقە، خاكى ولاٽى كەھرۇ موڭناتىسى لەلوى خۆتان بەپەناھىندە بەدەنە قەلەم و تىايىدا بىزىن، هەتا لەولاٽى خۆتاندا شەپ كۆتايى پى دىت.

پياوهكە ئەوهى وەت، گۆغان سەرى لەقاند: - كەواتە تۆ خەلکى ولاٽى ئىيمە نىيت، ئەي رېگەيەكى تر شەك نابەيت ئىيمە بۇي بچىن؟

- من خەلکى ئەم ولاٽەم لەشارى پلاڭارد نىشـتە جىئـم، بۇ بازىگانى هاتبومە ولاٽى ئىيەوە، ناچاربوم وەك ئىيە رابكەم. ئىيەيش بۇ كوى بچىن؟ ئەو سنورە زەريايىيە ھەبو، بەچاوى خۆتان بىنىتان دەيانمانلى كۈزراو، گىرا، وشكانيش ھەر بېرىن و بېرىن بۇ كوى بېرىن؟ لىيە بىيىنەو باشتىرين جىيگەيە، زمانمان يەكەو نزىكىن لە ولاٽى خۆتانەوە، ھەركات بارودۇخ باش بېيت دەگەپىنەوە.

گوگان بیدهنگ بو، هوتوش سهري له قاند و بهو بي دهنگيه وه که وتنه رى.

به سهير كردني تيشكى گلوبه کانى شاروچكه‌ي به تريقه‌وه به ماندوبي و شه‌که‌تىه‌وه رىگه‌يان دهپر. هر ماوه ماوه له جيگه‌يە کدا داده‌نىشتن و پشوويه‌كىيان دهدا، ورده نان و لته پسكىيتيان له کوله پشته‌كانيان دهرده‌ھينتاو دهيانخوارد، ههتا هيج خواردنىكىيان پى نه‌ما. بهو شه‌که‌تىه‌وه رىيان دهپر ههتا له دمه و به يانيدا گه‌يشتنه شاروچكه‌که.

گلوبه کانى ناو شار له‌گه شه‌فه‌قدا تيشكىيکى زيوينيان ده‌بە‌خشى، وەك هيزيك ئە و ماندوئىتىه‌يانى نەدەھيشت. هر له‌يە‌کەم جوله و روانييە‌وه، بىذيان گلوب و دەنگى ئە و چيىشتاخانه‌يە بو بهو بىانىيە كرابووه‌وه، بونى رونى قرچاوا چيىشت و هەلم تىكەلا ببۇن، تامىكى خوشيان ده‌بە‌خشى، پياوه‌کە فەرمۇى لى كردن: - وەرن ميوانى منن نان دەخۆين و دوايى لە‌گەلتان دىم بو بنكە پۈلىس.

هەرسىكىيان پىكە‌وه چونه ناو چيىشتاخانه‌کە‌وه، شاگىرىيک بە‌دله‌يە‌کى سېپى له‌بەردا بو، گەنجىكى بالا بە‌رزى چاوا بروز رەشى ئەسمەر، هاتە بەرده‌ميان پەپويە‌کى بە‌مېزە‌کەدا هيىنا و پاكى كرده‌وه: - بە‌خىربىن فەرمۇن تەنها شوربامان پىكە‌شتۇوه بۆتان بەيىنم؟ پياوه‌کە، بە‌پىكە‌نىنە‌وه وەلامى دايىه‌وه: - نازانىت لە‌رىگاى دوره‌وه هاتوين و زۆر برسىمانه، خىرا سى شوربامان بو بەيىنه.

شاگرده‌که به‌دهنگی به‌رز داوای سی شوربای کرد و رویشت، سی نانی گه‌رمی له‌نانه‌واخانه‌که ناو چیشتاخانه‌که دا هینا و له‌ناو سه‌به‌ته‌ی سه‌مر میزه‌که دا داینا، دوایی چو سوراھیه‌ک ئاويشی هینا. به‌خیرایی گه‌پایه‌وه سی شوربایکه شی له‌سهر سینیه‌ک هله‌لگرتبو، هر که سه قاپی خوی خسته به‌رده‌میان، ئه‌وانیش که‌وچکیان له‌سه‌به‌ته‌ی سه‌مر میزه‌که هله‌لگرت و دهستیان به‌نان خواردن کرد.

کاتیک خواردن‌که‌یان خوارد، پیاوه‌که داوای سی قاوه‌ی کرد، گه‌نجیکی تازه بالغ قاوه‌کانی بو هینان، ئه‌وانیش به‌خیرایی خواردیانه‌وه. پیاوه‌که هه‌ستا پاره‌ی خواردنی هه‌رسیکیانی دا و پیشیان که‌وت، هه‌تا چونه ناو پولیسخانه‌که‌وه.

پولیسیکی کورته بالای رهش تاله، له‌به‌ر ده‌گاکه پاسه‌وان بو، پالتؤیه‌کی دریزی پولیسی له‌به‌ردا بو، هاتبورو خوار ئه‌ژنؤیه‌وه. پیاوه‌که به‌وردي تیکی گه‌یاند ئه‌وان ئاواره‌ن. ئه‌ویش لییان هاته پیش‌وه، به‌دهسته کورته‌کانی هه‌ر دوکیانی پشکنی. پیاوه‌که‌ش تموقه‌ی له‌گه‌ل گوکاندا کرد:

- ئیتر من ده‌رۆم، ئیوه بپۇن خوتان ناونوس بکەن و ببنە پەنابەر.
ئه‌وهی وت سه‌ری دانه‌واند و رویشت، ئه‌وانیش ده‌ستیان بو
به‌رزکرده‌وه به‌دلی پرەوه خوا حافیزیان لى کرد، پولیسەکه‌یش بردنیه ژوره‌وه.

فەرمانبەری ئیشکەر پولیسیکی سی خەت بو، ناوی نوسین و زانیاری لى وەرگرتەن، ئه‌وانیش بەزىن و مىرد خویان ناونوس کرد، ئه‌ویش

به‌لگه‌ی مانه‌وهی بُو کردن و کارمه‌ندیکی له‌گه‌ل ناردن بُو نه خوشخانه،
هـتا برینه‌که‌ی گوگان تیمار بکهـن و دوايی بیانبات بُو بهشی ئاواره‌کان.
نه خوشخانه‌که نزیك بو لهـبنکه‌ی پولیسـهـوه، کاتیک چون پزیشکـیکـی
گـهـنجـی لـیـ بـوـ، پـهـپـوـکـانـیـ لـهـسـهـرـ برـینـهـکـهـیـ لـاـبـرـدـ وـ پـارـچـهـیـکـ لـوـکـهـیـ
خـستـهـ نـاـوـ هـرـدـوـ دـهـمـیـ ئـهـ وـ مـقـهـسـتـهـیـ بـهـدـهـسـتـیـهـوـ بـوـ، لـهـشـوـشـهـیـکـ
تـیـاتـرـوـکـیـ هـلـکـیـشـاـ، پـاشـانـ بـرـینـهـکـهـیـ پـاـکـ کـرـدـهـوـ. دـواـيـیـ دـورـیـهـوـوـ
بهـلـهـ فـافـیـکـ بـوـیـ بـهـسـتـ وـ رـیـنـمـایـیـ پـیـیدـاـ:

- دـهـبـیـتـ لـهـبـهـیـانـیـهـوـ رـوـژـانـهـ سـهـرـدـانـمـانـ بـکـهـیـتـهـوـ.

دواـيـ ئـهـوـ کـارـمـهـنـدـهـکـهـ لـهـگـهـلـیـانـدـاـ چـوـ، بـرـدـنـیـ بـوـ جـیـگـهـیـ نـیـشـتـهـجـیـ
بـوـنـیـ ئـاـوارـهـکـانـ. نـاـوـیـانـ نـوـسـینـ وـ بـرـیـکـ پـارـهـیـانـ دـانـیـ بـوـ خـهـرجـیـ وـ
بـرـدـیـانـ لـهـبـالـاـ خـانـیـیـهـکـیـ تـایـبـهـتـ بـهـئـاـوارـهـکـانـ، دـهـرـگـاـیـ شـوـقـهـیـکـیـانـ بـوـ
کـرـدـنـهـوـ.

شوـقـهـکـهـ پـیـکـهـاتـبـوـ لـهـدوـ ثـورـیـ بـچـوـکـ وـ گـهـرـماـوـ وـ ئـاـوـدـهـسـتـخـانـهـیـهـکـیـ
تـیـکـهـلـ، کـهـلـوـپـهـلـیـ نـاـوـمـائـیـشـ، کـهـنـتـوـرـیـکـ وـ تـهـبـاخـیـکـ غـازـیـ بـچـوـکـ وـ
بـهـفـرـگـرـیـکـیـ کـورـتـ وـ دـوـ چـرـپـاـوـ وـ دـوـ دـوـشـهـکـ وـ کـوـمـهـلـیـکـ
کـهـلـ وـ پـهـلـیـ نـاـوـ مـائـیـ تـیـدـابـوـ، ئـهـوـ بـوـ بـهـجـیـگـهـیـ نـیـشـتـهـجـیـ بـوـنـیـانـ.

کـاتـیـکـ چـونـهـ نـاـوـهـوـ هـرـدـوـکـیـانـ کـوـلـهـپـشـتـهـکـانـیـانـ کـرـدـهـوـ وـ خـسـتـیـانـهـ نـاـوـ
کـهـنـتـوـرـهـکـهـوـ، هـهـرـچـیـ پـارـهـیـکـشـیـانـ پـیـ بـوـ، لـهـنـاوـ گـیرـفـانـیـانـ وـ
کـوـلـهـپـشـتـهـکـانـیـانـداـ دـهـرـیـانـهـیـنـاـوـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـ پـارـهـیـهـیـ وـهـرـیـانـ گـرـتـبـوـ
تـیـکـهـلـیـانـ کـرـدـنـ، بـهـبـیـ ئـهـوـهـیـ هـیـچـیـانـ پـارـهـکـانـیـانـ بـژـمـیـنـ.

دو سال لهو جيگه يهدا مانگانه پاره يه کي که ميان و هرده گرت و
گوگان زور روز ده چو بُو كريکاري. دواي ساليك كچيکيان بو ناويان نا
سيناريق، سالي دووه ميش كچيکي تريان بو ناويان نا موزيك.
بهو شيوه يه ژيانينيکي کوله مرگيان به سهه ده برد. دواي ئه و ماوه يه
بالا خانه که رو خا، هيج جيگه يه کيان بُو نه ما يه و تيايدا بژين، گوگان
به هوئي قسه يه ناو خه لکه و بيستبوی گونديك له کوتايي مه رگدا ئاوه دان
کراوه ته وه، به باشترين بژاردهي زاني بُو خويان، ئه و که لوپه لانه بُويان
ده رچوبو له روخاندنى بالا خانه که خستيانه جيبيکي سهه به تال و به ره و
گوندە که رو يشتن. به دريئزايي ماوه ي نيوان گوندو شاروچكە که بير و
خه ياليان کرده وه، له ناو پوناكى گلۆپه وه که وتنه ناو تاريکي گونديكى
ئه فسانه يه وه.

ئهوان له ناو تنه فهزاييه که دا بون له سهه هه ساره که وه، وينه کانيان تو مار
ده کرد و زيرى ده ستكرديش بُو بهشى رومانه که مونتازى ده کردن وه.

ئیمە لەسەر ھەسارەکەوە، لەچاوى كامىراكەوە بەچېرى چاودىرىي
جۆرجمان دەكىد، پاش ئەوهى لەگەل پلاپىتۇدا ھەتا قەرافى
شارۇچەكە رۆيىشت، ئەو گەپايەوە بۇ ئەشكەوتەكەى گوندى دۆلفين و
ئەميش لەناو شارۇچەكەدا دەگەر، دەيويىست ئەو پارەيەى پىيىھەتى
بىدات بە ئالقۇن بەديارى بىباتەوە بۇ كچ و كورەكەى. پلاپىتۇپىي و تىبو
تەنها دو روژ مان ماوه بۇ ئەوهى كۆدەكانى كتىبەكەى داراماى پىشىبىنى
كەرى جندۇكەكان تەواو بېيت. ئىمەش بەھىدفۇن ئاگادارمان كردەوە.
ئەوه ماوهى چوار مانگ بو گوندى دۆلفين كۈتايى پى هاتبو، ئەويش
توشى بارى دەرونى هاتبو، ئەو روژەش وەك شىيىتى لى هاتبو، ماوهىك
بو ئەم دوکان و ئەو دوکانى دەكىد، لەھەر جىيگەيەك شىتىكى دەكىرى،
جل و بەرگى نوى و دىيارى بۇ كچ و كورەكەى.

پاش ئەوهى لەگەپان هيلاك بۇ، خۆى بەچىيىستانەيەكدا كردو لەسەر
مېزىك بەتهنیا دانىشت. شاگىرددەكە هات و بەخىرەاتنى كرد و لىستى
خواردنه كانى خستە بەردىمى، ئەويش چاوىكى پىادا گىپار داواى
زەمېك ماسى بىرۋاوى كرد.

شاگىرددەكە رۆيىشت و پاش ماوهىك بەسىنېيەكەوە هاتەوە. قاپىك سوبى
بۇ داناو دو نانى كرده سەبەتەيەكەوە قاپىك زەلاتەو ماسىيەكەش
لەقاپىكى بەلەمیدا بۇ، ھەموى خستە سەر مېزەكەو رۆيىشت.

جۆرج دەمیّك بو ماسى نەخواردبو، بۇ بىرەوھرى رۇژانى راپردوی
گوندەكە، زۇر بەتام و چىزەوە دەخوارد. جار جار كەوچكىك سوبىشى
بەسەردا دەكرد. ھەلەبىرى گوندەكە و مردىنى بەكۆمەلى خەلکەكەشدا
بو، ھەتا خواردنه كە تەواو كرد، چەند جارىك دلى پېر بو لەگريان.
كاتىيەك هەستا پسولە خواردنه كە تەلگرت. چو لەدەست شۇرەكە
دەستى شىت و پارەكە دا بەڭمىرىيارەك، بەويىنە يەكى خەيالى و
بەداخھوھ لەچىشتىخانەكە ھاتە دەرھوھ.

ئەو رۇزە شاروچكەكە زۇر قەربالغ بۇ، خەلکىكى زۇر لەگوندەكانەوه
ھاتبۇن بۇ شىت كرین و مامەلە، ئەويش بەجۆرىك بەشەقامەكاندا دەگەرا،
وھك ماخۇلانى گرتىبىت. پاش ماوەيەك لەتاوى وھېسى خۆى كرد
بەسىنەمايەكدا بلىتى بېرى و چووه ژورھوھو لەسەر كورسييەك دانىشت.
فيلمەكە بەرۇزىيەكى ھاوين دەستى پىيىكىد، ژىنلىك بەناوى ئۆرتىيا لەناو
قىتارىيەكدا دەچو بۇ شارى ئۆسکارد، بەپىيەكەوت ژىنلىك بۇ بەھاپرىيى ناوى
فارى بۇ، بەدەم رىيگاوه باسى ھاپرىيەتى بۇ دەكرد، زمان لوس و دەم
بەپىيەنин بۇ، تەواو سەرنجى ئۆرتىيای بەلاى خۆيىدا راكىشابو، بەجۆرىك
ئۆرتىيای تەواو خۆشحال كردىبو، ھەردوکيان دەستىيان كردىبووه ملى
يەكترييەوه، لەنيوهى رىيگا فارى چو دو قاپ بەستەنى هيىنا، بەدەم
رىيگاوه فرسەتى هيىناو ئەو ھۆرمۇنە خىستبويھ ناو كاغەزىيەكى لول
كراوهوه، كردييھ ناو قاپەكە تەھۋە. دوايى بەكەوچكەكە تىكەلاؤى
كىد و بەپىيەننەوه ھاتەوه.

قیتارهکه بەناو شاخیکدا ریی دەکرد، پیچاو پیچ و سەخت بو، فاریش قاپهکەی دا بە ئۆرتیا و شانى خستبۇوه ژیئر شانى ئەوهەو خۆی کردىبو بەراگر بۆی، هەتا بەستەنیەکەيان خوارد.

ئۆرتیا ھیلاك بو خەوی دەھات، ئەویش دەستى خستە ملیھەو، بەدەست لىیدان و ھەناسە ھەلمژین و خۆشەویستىيەکى بى سنورەوە ئالودەی کردىبو. جار جاریش ماچى دەکرد و دەستى بەسنج و مەمکىدا دەھىئا. کاتىيک گەيشتنە ناو شار شەو بو، فارى داواى لىیکردى میوانى ئەو بىت، ئەویش وەك ئەو بەتەنیا دەژىيا، بەوه رازى بو هەتا پىكەوە لەشوقەکەی ئەودا بەمیننەوە.

کاتىيک لەقیتارهکەدا دابەزىن فارى دەستى لەتاكسىيەك راگرت، ھەردوکىيان سواربۇن و چون بۇ شوقەکەي فارى. ھەر لەدەرگاى شوقەکە چونە ژورەوە، فارى باوهشى بە ئۆرتىادا كرد و ناو دەملى لىستەوە، لەگەل ھەلمژىنى ناو دەملى يەكتىيدا لەسەر چىپايىيەكە پائى خست و بەدەم ماچ و موچەوە جله كانىيان داکەند. ماوهەيەك بەماچ و دەست خشاندەوە خەرىك بون. دوايىي جەستەي يەكتريان دەللىستەوە، دوايىي راست و چەپ بون و ناوگەلى يەكتريان مژى، هەتا ھەردوکىيان تەواوبۇن.

شەوەكە ھەموى لەباوهشى يەكتىيدا دەخەوتن، ناو دەم و سنج و مەمکى يەكتريان دەمژى. لەدوا جاردا بەدەست يەك تريان تەواو دەکرد. بەو جۆرە ھەمو ھەفتەيەك بۇ لای يەكترى دەچون، بون بەهاپرىي گىيانى بەگىيانى.

گىرتهى فيلمەكە چۈوهەوە سەر شەويىكى دۆزەخى ئۆرتىيا بەتەنیا يەكى پېر لە ئازارەوە، لەيەكىيک لەشوقەكانى ئاپارتىمانى وايت سرۇقتدا دەژىيا،

ئه و شوقه‌یه بـکـرـیـ گـرتـبـوـ، فـارـیـ شـهـوـکـهـیـ تـیـلـیـ بـوـ کـرـدـ، ئـهـوـیـشـ
لهـوـپـهـ پـرـیـ نـاـؤـمـیـدـیـ وـ تـهـنـیـایـیدـاـ بـوـ، کـاتـیـکـ زـهـنـگـیـ تـهـلـهـ فـوـنـهـ کـهـ هـاـتـ، هـهـلـیـ
گـرـتـ وـ زـانـیـ فـارـیـهـ، تـهـواـوـ گـهـشـایـهـ وـهـ هـیـوـایـهـ کـیـ بـوـ گـهـرـایـهـ وـهـ، ئـهـوـیـشـ
سـهـرـهـتـاـیـ قـسـهـکـانـیـ بـهـوـ دـهـسـتـ پـیـ کـرـدـ:

- سـبـهـیـنـیـ دـیـمـ بـوـ لـاتـ بـوـ مـالـهـ وـهـ، تـوـ دـاوـهـتـیـ مـنـیـتـ، لـهـبـهـیـانـیـهـ کـهـیـهـ وـهـ دـیـمـ
وـهـمـوـ شـتـیـکـ لـهـگـهـلـ خـوـمـداـ دـهـهـیـنـمـ. دـهـمـهـوـیـتـ ئـهـمـشـهـ وـ چـیـزـیـکـیـ خـوـشـ
بـیـبـینـیـنـ. شـتـیـ زـوـرـ دـانـسـقـهـمـ پـیـیـهـ دـهـبـیـتـ بـهـشـهـوـیـکـیـ ئـالـتـونـیـ.

ئـوـرـتـیـاـ سـهـرـیـ سـوـرـمـابـوـ، لـهـوـهـیـ فـارـیـ پـارـهـیـ لـهـکـوـیـ دـهـسـتـکـهـ وـتـبـیـتـ هـتـاـ
دـاوـهـتـیـکـیـ وـاـشـایـسـتـهـیـ بـوـ دـهـکـاتـ، هـیـجـ شـتـیـکـیـ سـیـکـسـیـشـ نـهـمـابـوـ
پـیـکـهـوـ نـهـیـکـهـنـ، کـهـوـاتـهـ ئـهـمـ چـیـزـهـ خـوـشـهـ چـیـ بـیـتـ؟ـ بـوـ رـاـپـایـیـهـ وـهـ لـیـیـ
پـرـسـیـ:

- خـوـشـحـالـمـ، مـنـیـشـ زـوـرـ بـیـ تـاقـهـتـ وـ بـیـرـمـ دـهـکـرـدـیـتـ، بـهـسـ چـیـ شـتـیـکـیـ
تـازـهـتـ پـیـیـهـ وـاـ دـهـبـیـتـهـ شـهـوـیـکـیـ ئـالـتـونـیـ؟ـ

گـرـتـکـهـ چـوـوـهـ وـهـ سـهـرـ فـارـیـ، هـرـدوـ هـهـرـمـهـ لـاـسـتـیـکـهـ کـهـیـ بـهـدـهـسـتـهـ وـهـ بـوـ،
وـهـکـ تـامـیـکـ هـهـلـبـمـزـیـتـهـ وـهـ، بـهـخـاوـیـهـ وـهـ دـلـنـیـاـیـ کـرـدـهـ وـهـ:

- کـهـهـاـتـ بـوـ لـاتـ دـهـبـیـنـیـتـ، ئـهـ وـ بـاـبـهـتـهـ لـیـرـهـداـ باـسـ نـاـکـرـیـتـ، هـرـ کـاتـیـکـ
یـهـکـمـ بـیـنـیـ دـهـیـکـمـ بـهـ دـیـارـیـهـ کـیـ کـتـوـپـرـیـ بـوـتـ.

گـرـتـهـ دـهـ چـیـتـهـ وـهـ سـهـرـ فـارـیـ، بـهـیـانـیـ زـوـ لـهـدـوـایـ خـوـرـهـلـهـاـنـهـوـ خـوـیـ
گـوـرـیـ، چـهـنـدـ شـلـیـپـیـکـ ئـاوـیـ بـهـدـهـمـ وـ چـاوـیدـاـ کـرـدـ وـ بـهـفـلـچـهـ دـدـانـهـکـانـیـ
شـتـ. دـوـایـیـ چـوـوـهـ نـاـوـ چـیـشـتـخـانـهـ کـهـوـ، دـوـ هـیـلـکـهـ وـ کـهـمـیـکـ کـارـگـ وـ دـوـ
تـهـمـاـتـهـ وـ سـهـمـونـیـکـیـ لـهـبـهـ فـرـگـرـهـ کـهـدـاـ دـهـرـهـیـنـاـ وـ سـهـلـکـیـکـ پـیـازـیـشـیـ
لـهـسـهـ بـهـتـهـیـکـدـاـ هـیـنـاـوـ تـاـوـهـیـهـ کـیـ خـسـتـهـ سـهـرـ تـهـبـاـخـهـ کـهـ وـ بـهـشـقـارـتـهـیـکـ

دایگیرساند. دوایی که و چکیک رونی خسته ناو تاوه که و، پاشان به چه قویه که پیازه که بی پاک کرد و ورد ورد همویانی جنی و خستنیه ناو تاوه که و.

روننه که زور قرچابو، قرقه و گریکیش له ناو تاوه که و دههات. ئه ویش به که و چکیک ئه مدیواو دیوی ده کردن، هه تا سور بونه و، ئه وسا هه رد و هیلکه که شی شکاند و کردی به سه ریاندا و به که و چکه که تیکی ده دان. پاشان سفره یه کی له سه ر میزه که راحست و که وته خواردنی.

دوای ئه وهی نانه که خوارد، دهست و دهمی له دهست شوره که دا شت. دوایی قوریه که خسته سه ر ئاگره که و دو که و چک قاوهی تی کرد، به چاوه روانی کولانی ئاوه که و هه بیری لای ئورتیا بو، هه تا ئاوه که کولا، به دهم ئه و خه ياله و کوپیکی تی کرد و خواردیه و.

کوپه که خسته وه سه ر میزه که، دوای ئه وه چو بؤژوری نوستن. ئه و جله تازانه ای ده رهینا رؤژی پیش وتر کریبونی، ته نوره یه کی نیلی و کراسیکی سپی توخ بون، ساتیک لبه ر ئاوینه که دا له خوی روانی، دو چاوی شینی پیروزه یی، جوته برؤیه کی رهشی کال، لو تیکی بچوکی ریک، رو خساريکی پر و ورد و گه شاوه، له زیر سیبهری قرشیکی خورما یی دریزدا ره نگیکی ئالتونیان ده دایه و، به هه لتو قینی جوته مه مکه کانیه و وک دو پرته قال به لقی دره خته وه سیما یان ده ده که و، وینه دی دره ختیکی سروشی تاقانه یان ده دایه و.

کاتیک مه مکدانه که بی بست، کراسه که شی به سه ریدا له به ر کرد، پاشان قوچه کانی داخست، مه مکوله کانی و وک پشو و هربگرن له جوله که و تبون. ئه وه که میک خه می خسته ناو دلیه و، ئه و هه مشه حه زی به جوله

مه مکوّله کانی ده کرد، ساتیک به و شیوه‌یه له خوی رواني، پاشان پانتوله کاوبوکه‌ی له پی کرد. کاتیک ته ره قه کانی ده به ست، ئاپری بو دواوه ده دایه‌وه، ته سك بون و هه ردو سمتی ده پیوقي بون، وهک دو توپی بچوکي باله ده رده که وتن. ئوه دلخوشی کرد، ئوه حزی به و کن ده رپراندنه بو، به پانتولی ته سكه‌وه. به و خوشیه شه‌وه قژی داهینا و له مال هاته ده ره وه.

کاتیک گه شته ناو کولانه کان، به له نجه و لاره وه هنگاوي هله لدھ هینایه وه، ته سکي پانتوله که و جيره‌ی پيلاؤه پازنه به رزه کانی مؤسیقا يه کي خوشيان ده خسته ناو دلیه وه. به و ئاوازه شه وه چووه ناو سوپه رمار كي تيکه وه، دو شوشه شه رابي ئه لمانی و شوشه يه ک سركه و دو ماسی و چهند جوريک سه وزه و كه ميک موز و خهيار و شيلکي هله لگرت و پاره که دا به سندوقى سوپه رمار كي ته که. کاتيک هاته ده ر سهيری کاتژمیره که کرد، هه ستي کرد دره نگ بووه بو روانه که، تاكسيه کي گرت و چو بو مالي ئورتيا.

گرته ده چيته سه رئورتيا، ئوه ده ميک بو له خه و هه ستا بو، پاش ئوه ه دهم و چاوه شت، ددانيشي به فلچه شت و هاته وه بو چيشتاخانه که، كه ميک ئاو و دو كه و چك قاوه هي کرده ناو قوريه که و خسته سه ر ته با خه که و دايگير ساند.

به بيرکردن وه له قسه کانی فارييه وه توشه دودلى ببو، ئاوه که له ناو قوريه که دا قولپي دهدا، ئوه يش حه په سابو، هه تا چهند قولپيکي دا، به و راپا يه وه په را خيکي لى پر کرد و پارچه يه کي يك هيينا و به قاوه که وه خواردي. دوايي سهيری کاتژمیره که کرد، زورى ما بو بو هاتنى فاري،

بیری لهوه دهکردهوه، بهر لههاتنی ئهو خۆی بشهوات. چو لهکه نتۆرهکه دا
خاولی و لفکه و جلی دهرهینا و چووه ناو گه رمادهکه ووه خۆی شت.
کاتیک هاته ده فریا نه که و سه ری و شک بکاته وه فاری له ده رگای دا.
گرتەی کامیرا که ده چیتە سه ره ده دوکیان له شوقە که ئورتیا.

ئورتیا کاتیک ده رگا که لى کرده وه حەپەسا، فاری دو عەلاگەی پېپری
له خواردده نى هینابو، له گەل هاتنه ژوره وه يدا خۆی نه گرت و ئهو
پرسیارهی لى کرد:

- فاری گیان تۆ زە حەمەتت کیشاده، ئەم ھەمو خواردن و شتهت بۆچى
ھیناوه، دە بیت پارەت دەستكە و تبیت؟

فاری بەدم زەردە خەنەوه، هەنا سەھیەکى خۆشى ھەلکیشا، پاش کە مىك
بىدەنگى ئەو گریيەی بۆ کرده وه:
- زۆر ریکە و تیکى سەیر بو، پیاویکى دەولەمەندم ناسى، له باپریکى
قەrag شار، هەر سەیرى دەکردم، هەر دو چاوى بې بیبووه ناو چاوم، له پېر
هاتە سەر مىزە كەم.

کاتیک دانیشت بە قسە و سەرنجى را کييشام. پیاوە کە ھاوا پەگەز خواز بو.
يەكەم جار پىيى وتم: وەك دو كورپەگەز خوازى دەكەين، وتم باشە
باپەنە کە بانگ كرد، داواي شەرابى بۆ هەر دو كمان كرد. زۆر مان
شەراب خواردده، دوايى ھەمو پارە کە داو چوين بۆ شوقە کە خۆي.
في لمە كە دەگەریتە و بۇ دواوه، له شوقە يەكدا فارى و پیاوە كە نىشان
دەدات.

پیاوه‌که، بالا به رزیکی مام ناوه‌ندی گه نم ره نگه، چرچ نه که و تو ته
ناوچاوانیه وه، دهستیک چاکه‌ت و پانتولی شینی ئوتوكراوی له به رداي،
وه که سایه‌تیه‌کی دهوله‌مندی نوازه ده رده که ویت.

هه روکیان جه سته‌ی یه کتری ده لیسن وه، پیاوه‌که هه پره‌میکی لاستیکی
ده هینیت، له نیوان هه ردو رانی فاریدا له سه‌ر هیلکه دانه که‌ی چه سپی
ده کات، ده که ویت هه مژینی هه پره‌مه لاستیکه‌که‌ی فاری، دوايی راست و
چه پ ده بون، فاری هه پره‌مه ئه و ده مژیت و ئه ویش هه پره‌مه لاستیکه‌که‌ی
فاری ده مژیت.

پیاوه‌که له سه‌ر سک پال ده که ویت، به دهستی خوی هه پره‌مه لاستیکه‌که‌ی
ئه و ده خاته ناو کومیه وه، ئه ویش ده که ویت جوله له سه‌ری.

پیاوه‌که هه ره اوار و ئاخ و ئوف ده کات، ئه ویش هه ره جولیت.

ماوه‌یه‌کی زور به و جوره بون. ئه وسا پیاوه‌که هه لد هستیت وه، له سه‌ر
پشت فاری پال ده خات و هه پره‌مه که‌ی خوی ده خاته ناوی و ده جولیت،
دوايی دهیخاته سه‌ر سک و دوايی له سه‌ر لا، هه تا ته او و ده بیت.

گرته‌که چووه و سه‌ر فاری و ئورتیا.

فاری هه ناسه‌یه‌کی هه لکیشا، وه ک تامیک له بیخی دانیدا بجوبیت وه،
تفیکی قوت دایه وه دهستی پی کرده وه:

- زور باریکی ئالوز و سه‌خت بو، هه رگیز بیرم له وه نه کربووه وه منی
ژن سیکس له گه ل پیاویکدا بکه‌م، نه هه پره‌مم سیس ده بو، نه هیلاکیش
ده بوم، هیچ خوشیه‌کیشم نه ده دی.

فاری دهستی خسته ملی ئۆرتیاوه، ئەویش بەتامەوه گوئى بۇ راڭرتبۇ،
ئەویش كەوتە دەرهەيىنانى شەتكان، يەكەم شەقىش ھەردۇ ھەرەمە
لاستىكەكەي دەرهەيىنا.

- يەكىيان بۇ تۆ و يەكىكىيان بۇ من، لەمەو دوا پىيەكەوه بەو شىيەدە
سېيّكس دەكەين، بۇ زن و زن خۆشە، بەس بۇ پىياوېك و ژىنيك ناخۆشە،
ئەو چىچەز دەبىنېت و تۆ ھەر ھىلاك دەبىت.

فارى شەتكانى خستە سەر مىزەكە، يەكى چەقۇيەكىيان ھەلگرت، كەوتىنە
ورد كەردىنى سنگى گۆشتى مەرىشك و قارچك و گىزەر و كەرەوز و بىبەر.
ورد ھەمويان جنى و كەردىيادنە ناو مەنجەلەيىكەوهو خستىيانە سەر
تەباخەكە و بەشقارتەيەك دايانگىرساند، دوايى خەيار و كاھويان جنى و
جاجك و زەلاتەيان دروست كرد، زەرفىيەك بىستە با دامىشيان خستە ناو
قاپىيکى شوشەوهو لەسەر مىزەكە دايان نا، دو پەرداخيان پېركەد
لەشەراب.

كاتىيەك سوبەكەيان داگرت، يەكى قاپىيکىيان لىٰ تىٰ كرد و پىيەكەكانيان
ھەلدا.

ساتىيەك خەريکى خواردىنى مەزەكان بون، فارى لەئۆرتىيا نزىك كەوتەوه،
دهستى خستە ملىيەوهو ماچىيکى كرد و كەوتەوه باسى پىياوهكە:
- ئەو پىياوه وتنى من ھاۋپەگەزخواز نەبوم، لەھۆلەيىكى لەش جوانيدا
فيئريوم، رۆزانە بەخۆكىرى ئارەزوم بۇ ھاۋپەگەزخوازى زۆر دەبۇ، ھەتا
رۆزىيەك يەكىكى لەيارىزانە كان لەژورىيىكى چۈلى ناو ھۆلەكەدا گىرتىمى و
باوهشى پىيادا كردم و دەمى خستە ناو دەممەوه، منىش حەزم لىيى بو،

دهم خسته ناو دهمیه وه پیکه وه جوت بوین، دواى ئه و له گەل ئه و
کوره بوین به ها و پری، زوربەی کاتە کان دە چوین بۆ شوقەی يەكترى.

فارى پیکەکەی پېر كرده و، ئۆرتىاش شوشەكەی لە دەست وەرگرت و
پەرداخەكەی خۆی لى پېر كرد، پیکە وه پیکە کانيان لىيڭدا و دەميان
بەپەرداخە کانيان وه نا، فارى پەرداخەكەی خسته و سەر مىزەكە و

باوهشى بە ئۆرتىادا كرده و دەستى بە قىسە کانى كرده وه:

- ها و پەرە گەز خوارزم لە گەل پىاواندا بۆ دروست بو، هىچ چىزىكم لى
نە بىنى.

ئۆرتىاش بەو قسانە و سەر ببۇ، هەتا ئه و کاتە بە خوشىي و گوئى لى
گرتىبو، ئەويش هەستى پى دە كرد، و ماچىكى ترى كرده و، هەرە مىكى
لاستىكى دا بەو و زۆر بەنەرمى و شەكانى لە لىيۈي و دەردى پەراند:

- ئە و هەرە مى لاستىكە، هەركاتىك بە تەنیابم ئە و بەكار دەھىنەم، ئەگەر
هاو رەگەزىكى وە كو تۆيىشىم لا بىت، ئە و کاتە هەر دو كمان پیكە و بەو
كلىپەي خۆمان دادە مرکىيىنە وە.

ئۆرتىيا سەرسام مابۇ لەو قسانە و هەتا ئه و ساتە ئە و هى نە بىستىبو بەو
گومانە و روى تىيىكىد:

- هەتا ئىيىتا نەمبىيىتىو و ژن و ژن بەھەرمى لاستىك بىنە ها و پەرە گەز
خوارى يەكترى و سىكىس بىكەن. جىيگەي سەرسامىيە.

فارى سەرسىنگى روت كرده و نىشانى دا، بەپەنجە كانى گۆي مەمكى
خۆي هەلە گلۇق، بەو تام و زەوقە و دەمى خسته ناو دەمیه وە. دوايى
ھەرامەكەي خۆي لە سەرھىيىكە دانەكەي خۆي چەسپ كرد. ئەويش وەك

ئه‌ويى كرد، ساتيک به‌حه‌زىكى زوره‌وه له‌يەكتريان روانى دوايى پىكەوه
له‌سەر چرپايدىكە جوت بون.

فيمەكە ته‌واو بو، جورج ميشكى تىك ئالابو، كاتيک لەسيئەماكەدا هاتە
دەر، بير و خەيالى جۆراو جۆر گرت بويەوه، لەپر ژننەك هاتە
تەنيشتييەوه، له‌بەر خۆيەوه كەوتە قسە، هەتا سەرنجى رابكىشىت:

- فيمەكە زور چىز بەخشىش بو ناخوشىش بو.

جورج ميشكى شەپولى دەدا، نەيزانى چۇن وەلامى بدانەوه، ئەويش
دوبارەيى كردىوه:

- شتىكى نوى بو، هەمومان پىويستىمان بەسىكىس ھەيە، بەلام
هاپەزخوارى ترسناكە. تەكەنلۇڭيا پىش كەوتۇوه، هەمو ھۆكارىك
دروست دەكات.

جورج سەرى لەقاند، وەك ئەوهى نەزانىت چۇن قسە بکات. ئەويش
بەبزەيەكەوه ورد لەناو چاوانى ئەو ورد بۇوهوه لەسەر قسەكەي
رۇيىشتەوه:

- پياوان كارىكىيان كردووه ناچارىن ئەوه بەباشتىر بىزانين له‌وهى بچىنه
ناو تىاترۇخانەكانەوه بىانلىكىزىن، يان بىكەويىنه بەردىمى پىياوى
درېندەوه.

بە قسەيەوه دەستى جۆرجى گرت و توند گوشى:

- دىارە تو زۇر خەمت ھەيە، دەزانم تۆيىش وەكى من بى مىردىت، وەرە
بابچىن بۇ ئەو باپە دو پىك شەراب فېركەين و خەمىك بەبا بىدەين.
ئەوهى وت دەستى جۆرجى راكىشاو چونە ناو بارەكەوه، لەسەر مىزىك
دانىشتن، ژنەكە خۆشحالى دەربېرى و خۆى پى ناساند:

- ناوم ئۆپرایه، خەلکى ئەم شارۆچكە يەم و دەرچوی كۆلىزى پەروھەدەم، سالىيەك لە مەوبەر لەگەل ھاوسمەرە كەم لە يەكترى جيا بويىنه تەوه، ئىستا بە تەننیايى لە شوقە يەكدا دەۋىم.

ئەوهى وت، دەستى راكىشىا، بارمەنە كەى بانگ كرد، كورپىكى گەنجى قۆزبۇ. ئەويش هات و سلاۋى لى كردن، ئۆپرَا داواي پېيىكىش شەرابى ئىتالى و شەربەتىيەكى پىرتەقالى كرد و جۆرجىش داواي شەربەتىيەكى شىلىكى كرد، كاتىيەك بارمەنە كە هاتەوه پېيىكە كە دو پەرداخە شەربەتە كەى لە سەر مىزە كە دانا. لەو كاتەدا جۆرج سوپاسى ئۆپرای كرد و داواي لى كرد ھۆكارى جىابونەوهى لەگەل مىردىھە كە يىدا بۇ باس بىكەت. ئەويش قومىكى لە پېيىكە كەى داوا سەرى ھەلپىرى:

- بە خۆشە ويستى ھاوسمەرگىريمان كرد، شەش مانگ ژيانمان زۇر خۆش بۇ، دوايىي گۆپاين. ھاوسمەرە كەم لەھۆلىكى لەش جوانى يارى دەكەد، لەپەر كەوتە ناو باسى ھاپرە كە زخوازىيەوه، كاتىيەك زانى لەگەل پىياوېكى دەولەمەندادا ھاوسمەر گىرى كرد، ئەو رازى نەدەبو، خىزانى ھەبىت، ھەرچىم لەگەل وت چارى نەبو، وتنى: ئەو گىرنگتە لەلام و بە جىيى هيىشتەم.

جۆرج هەتا ئەو كاتە گۈيى بۇ راگرتىبو، داخىكى زۇرى لىيەخوارد، ژىنىكى زۇر جوان و وردىلە، دو چاوى كائى قاوهىيى لەگەل پىستە سور و سپىيە كەيدا وەك تىشكى ئەستىيرە دەدرەوشانەوه. بە بالا يەكى مام ناوهنجى و قېزە يېزە كەيەوه لە سەر كورسىيە كەوە بەرامبەرى وەك وينەى گىزىكى دەم بەيان دىيارى دەدا، بەو شىيۆھ يەش بى وەزىن بکەويت، ئەويش بە بىيەنگى لەوى دەپوانى.

ماوهیهک ههردوکیان بهبیدنهنگی مانهوه، ئەو پیّکە شەرابەکەی هەلگرت و دەمی پیوه نا و دوايى لەسەر مىزەكە دايانتايهو. جۆرجىش پەرداخە شەربەتهكەی هەلگرت و نیوهى خواردەوھو پەرداخەكەی خستەوھ سەر مىزەكە.

ئۆپرا داواي پیکىكى ترى كرد. جۆرجىش يېرى لەقسەكانى ئەو دەكردەوھ، پاشان ئەو گرييەي بۇ كردىوھ:

- من لەگونندا رىياوم، ماوهیهكە هاتومەتە ناو شارەوھ، ئەم شتائەم نەزانىوھ، بەلام توشى گومانى زۆر هاتوم، بىر لەچارەنوسى مروقايەتى دەكەمەوھ.

بارمەنەكە پیّکە شەرابەكەي ترى هيىناو لەسەر مىزەكە دايىنا، ههردوکیان پەرداخەكانىيان بەرز كردىوھو يەكى قومىكىيان لىيدا. ئۆپرا بەوردى گويىلى راگرتبو، قسەكانى لىيڭدایەوھو پىشتىگىرى ئەوى كرد:

- چارەنوس تەنها توانەوھي، ئەم رەوتە هەپەشەيە بۇ كۆتايى هيىنان بەزاوزى و نەمانى دايىك.

جۆرج قومىكى ترى لەشەربەتهكە داو بەدەم بىركردنەوھ لەقسەكانى ئەوھوھ، بىرۇ راي خۆى بۇ دەرىپى:

- بەلىٰ رىيان و بون و سروشت لەسەر بىنەماي نىر و مى دروست بون، ئەو ھاوكىيىشەيە نەمەننېت ھەمو شتىك كۆتايى پى دىت، سارد و گەرم تىيکەلاؤ دەبن.

ئۆپرا پىّکە شەرابەكەي نا بەدەمەيەوھو چۆپىپى كرد، سەيرىكى ناواچاوانى ئەوى كرد و ئەو ھاوكىيىشەيە خەملاند:

- راسته ئەگەر ھاو سەرگىرى لەنیوان ژن و پیاودا نەمىنیت، مىنداڭ لەدایك نابىت، ئەو كاتە پاش چەند دەيىيەك وەچە نامىنیت، تايىبەت مىنینه كۆتاينى پى دىت و مانايى مەرقايانەتى تەواو دەبىت.
- جۇرج لەو كاتەدا يىرى قسە كانى بېۋەسىر ئۆپاپلاندى كەوتەوە، نەيويرا ناوى بەھىنیت، بەشىوه يەكى رەمىزى دەرى بېرى:
- كەتىبى فەيلەسۋەيىم خويىندەوە دەلىت: مەرقۇ ئەگەر خودا دروستى كەدبىت وەك ئەھلى ئايىنەكان دەلىن، ياخود سروشت دروستى كەدبىت وەك ماركس و ئەھلى مادى و عىلمانىيەكان دەلىن، ھەردو كىيان نىيرو مىيان دروست كەدووە، ئەگەر وانەبوايە مىيان دروست نەدەكەد و ھەر نىريان دروست دەكەد.
- راسته ئەگەر ھەر نىئىر دروست ببوايە، تەنها دو كەسى سەرەتايى دەزىيان و هېچ وەچە كىيان لەدوا بە جى نەدەما.
- من ئەم بريارەدى دۇنانلىد ترامپى سەرۆكى ئەمەرىكام پى خوش بۇ، دەربارەرى گۆپىنى رەگەز دەرى كەد. وقى بەيانى دەپرات بۇ خويىندەن كۈرە ئىّوارە دىتەوە كەچە. بەرastى چاكى كەد رەگەز گۆپىنى قەدەغە كەد.
- زۇر راستە، ئەگەر سەرۆكە كانى ترييش دو بريارى وايان دەركەردەيە رىشە يەكى باش بۇ كۆمەلگا كان دەگەرپايدە.
- جۇرج توشى سەرسامىيەكى زۇر بېبۇ، پەرداخە شەرىبەتە كەىھەلگرت و بەئازارەوە يەك بىن ھەموى ھەلقوپاند. دواى ئەوە بەدلەتكى پېلە سۆزەوە لەئۆپراي پوانىيەوە. بەبىرىيەكى قولەوە ئەو گرىيەكى بۇ كەدەوە، لەو كاتەوە خەمى پىيە دەخوارد:

- زور بەداخه وەم بۇ تۆ، توشى ھاوسەریکى وابويت، پاش عىشقىيکى مەن، ئەو جىابېيىتە وە بېبىت بەھاوارەگەزى پىاوېيك، بەراسىتى كارەساتىيکى گەورەيە، روى كردۇتە مروڭايەتى.
ئۇپرا ھەناسەيەكى قولى ھەلکىشا:

- ھەردوكمان سەرمان سۇرمابۇ، چۈن لەعىشقىيکى مەزنەوە، لەسوتابندىنى رۇحە وە بۇ يەكترى جىابوبىنەوە؟ بۇچى ھاوسەرەكەم بۇ بەھاوارەگەزخوان، لەكاتىيکدا ئەو باوهەرى بەئىنجىل و كتىيپى پىرۆز ھەبو، ئەوانىش نەفرەتى لىدەكەن.

ھەناسەيەكى ھەلکىشاو قىسەكەي تەواو كرد:

- رۆژىك چوم بۇلاي قەشەيەك، چىرۇكى خۆمم بۇ گىپرایەوە، ئەو يىش راشكاوانە ئەو گىرىيەي بۇ كردىمەوە:

- رۆلە تۆ خۆت پىرۆز بىكەرەوە، ئەو دەستى ئەو گروپە ئايىيانە يە باوهەريان بەھاتنەوەي پەيام نىيەكانىيان ھە يە لەرۆژى كۆتا يىدا، ئەو رۆژەش كاتىيک دىيت دەبىت سەر زەھۆر بېبىت لەتاوان، لەفەساد و لەبەدەرەوشتى، ئەوكاتە ئەوان دەگەرېنەوە.

قەشەكە ھەناسەيەكى قولى ھەلکىشا و دەستى پىيىكىرىدەوە:

- ئەو گروپانە دەچىن ھۆرمۇنات دەخەنە ناو خواردنەوەو حەزى ھاوارەگەزخوازى زىياد دەكەن. مادەي ھۆشىبەر و خواردنەوەي مەي و شتى خراپە بىلەو دەكەنەوە، ھەتا سەر زەھۆر بېبىت لەتاوان.

ئۇپرا ويىنە قەشەكەي خستەوە بەرچاوى، دوا قىسەي ئەۋى و تەوه:

- ههچهنده زور کهس لای من خویان پیروز کرد و هو برباریان داوه
وازی لی بهینن، بهلام نهیانتوانیوه، هاو رهگهز خوازی حهزيکه فیری
ببیت ده بیت بهرده وام بیت له سه ری.

ئوپرا به سره ته وه ئه وانه و ت، جوچیش بیده نگ بو.
زه نگی ته له فونه کهی ئوپرا لییدا، داوای یارمه تی له جوچ کرد و پنهجهی
به دو گمهی ئوکه یه که دا نا و ده نگه کهی دا به ده ره وه، هه تا ئه ویش گویی
لی بیت:

- هه لاو سور پیال، هاو پیم باشیت?
سور پیال به پیکه نینه وه سلاوی لی کرد:
- ئوپرا ئه مرو فیلمه کهی سینه ما تو بوروت بیتی؟
ئوپرا قاقای کیشا:

- بهلی بینیم زور گرنگ بو، چون ده هیلم ئه وهم له دهست بچیت. بهلام
له گهله وه بارود خه دا نیم.

- راسته ئه وه بو پیاوان زور ترسناکه و زور هله یه، بهلام بو ژنانی
چه وساوهی ژیر دهستی پیاوان گرنگه، ئیمه هیچ چاره یه کمان نیه، ئهی
چون خومان داب مرکین نه وه؟

- زور راسته.
- باشه و هره سه ردانیکم بکه، و هره شه و پیکه وه فیلمه که دوباره
ده کهینه وه.

ئوپرا به را پایه وه وه لامی دایه وه:
- زور باشه من دیم، ئیستا هاو پیکه کیشم گرت ووه، ناوی جوچه، بزانه
ئه ویش ناهینم له گهله خومدا.

- زور باشه خوشحالم چاوه‌پیتام زو و هرن.
- زور باشه چاوه‌پوان به، ئەگەر ئەویش نههات نیو کاشیزى تر لەلاتم،
بای.
- بای.

ئۆپرا موپایله‌کەی داخسته‌وھ روی کردھوھ جۆرج:
سورپیال ژنیکى زور دەولەمەندھو بەدھست و دلھو خوشەویسته حەز
دەكەم توش بىيىت لەگەلماندا.

جۆرج سەئىرى كاتژمۇرەكەي كرد و بەزەردە خەنەيەكى پر لەپارايەوھ
سوپاسى كرد:

زور سوپاست دەكەم، دەبىيەت بىبورن، من بېيارم داوه ھەرگىز سىكىس
لەگەل ھىچ كەسىكدا ناكەم، نەپپياو، نەشىن، نەهاۋەرەگەز خوازى.
بەو قىسىيەوھ ھەردوکيان ھەستان، ئۆپرا پسولەي حسابەكەي ھەلگرت
و پارەكەي دا بەزەمۇرەيەكە. پاشان پىيکەوھ ھاتتنەدەر.
كاتىك ھاتنە سەر شەقامەكە ناوئىشانىان لەيەكترى وھرگرت و جيا
بونەوھ.

ئۆپرا بەلاي چەپدا رۆيىشت، تاكسييەكى راگرت و سوار بۇ، كاتىك
تاكسييەكە جولا دەستى بەرز كردھوھ، ئەویش بۆي سەندھوھ.
تاكسييەكە كەوتە رۆيىشتىن، لەساتىكدا لەچاون بۇ، ئەویش چۈوه ناو
سوپەرماركىيەتكەوھ، سىنگىيەكى مەريشك و كەميك سەوزەمىيەوھ
بەستەيەك نانى كېلى. پاشان ھاتە دەرەوھو بەشەقامەكەدا بەرەو مائەوھ
ملى رىيگەي گرت.

ئىيّمه هەر پىنجمان لەسەر ھەسارەكە وە تىشكى روانىيىنما ئەستىپووه
سەر جۆرج، ھەمو گرتەكانما وەك خۆى گرتىبو، ژىرى دەستتىرىدىش
دەيختىنە سەر بەشى رۆمانەكە.

ئهوان هر پىنجيان لهنار تنه فەزايىيەكەوە لەسەر ھەسارەكەوە، سەرنجيان خستبۇوه سەر تەنها كەسىك، ئەويش جۆرج بو، بەھۆى ھيدفۇنەكەيەوە لەچەقى روداوه كاندا لەگۈندى مەرگەوە ئاگادارى جولەي ھەسارەكەو سەر زھوى بو، شەبقەيەكى كىرىبۇوه سەرى و مورۇوەكانى دەرھىنابۇ فۇي پىيادا دەكردىن، جار جارىش يارى بەكلىل و قفلەكەي دەكرد و سەيرى جىڭەتىنە فەزايىيەكەي ھەسارەتى رۆژئاوا و شارە رۆبۈتىيەكەي دەكرد.

بېۋىسىر ئۇپاپلاندىش توشى شۆكىيەكى گەورە هاتبو، ئەو نەھىنەيە بۇ نەددەرەزرايەوە، لەكتى كاول بونى گۈندى دۆلەفينەوە سەرى ھەلداپۇ. لهنار كۆمپىوتەرەكەيدا سىرچى دەكرد، بەدواي مىيىزى گۈندەكەدا گەپايدە.

ئىرى دەستكىرد لهنار كامىراكەوە وىنەكانى وەك خۆي لهنار رۆمانەكەيدا رىيڭ دەخستەوە. كامىراكەش وىنەكانى دەگواستەوە، پەخشى ھەسارەكەي نىشان دەداو دىيمەنى سەر زھوى دەكردەوە. لهو ساتەشدا تىشكى خستبۇوه سەر گۈندى مەرگ و ژيانى جۆرج.

ئەم زانياريانەش لەئەرشىيفى ئەواندا لەھەسارەتى رۆژھەلاتدا رون بون، وىنەكانىيان مابونەوە لەرۇ ما نەكەدا داندرابونەوە، زۆر جار بەتۇفانى گەردونى كۆتاينىان پى هاتبو، ئەوهش بەگۈندى كۆتاينى جىهانىيان ناساندبو، گۈندىك لەنیوان چەند دەيەيەكدا شەپۈلىكى ئەزەلى بەقۇرۇ

لیته دایدەپوشیت، هیچ زیندهوهریکی تیادا نامینیتەوه، ئەوهشى بو بەھۆى ئەوهى زۆر نھیئى ئاشكرا ببیت، بکەویتە زىز چاودىرىيەوه لەناوچەكەدا. لەم ماوهىدا بونى مرؤّه بولەتىيادا، زياتر دەتواندرا بەھۆى ئەوانەوه جولەو شەپۆلەكانى فەزا تىيادا دەرىكەويت. بەھۆى هاتنى دو بنەمالەوه ئاوەدان كرايەوهو جولەى تىكەوت. لەزۆر رۇوهە پېيشكەوت و دور بون لەھەمو كارەساتىكى جەنگ، ئەوهى گومانى خستە ناويان دىيار نەمان و گەپانەوهى چەند جارەى موزىك بولەتىيادا.

موزىك ساوايەكى شىرە خۆرەى دو سالانە بولەتىيادا درابو، دايىك و باوكى چوپۇونە دەرەوهى گوندەكەو ئەويان لاي خوشكەكەى بەجى ھېشتىبو. ئەويش سالىيک لەو گەورەتر بولەتىيادا، دايىكى چەند جارىيک لىي دوبارە كردىدەوه:

- سيناريو ئاكات لەموزىك ببىت و بەجىي نەھىلىت، ئەوهش شوشە شىرەكەيەتى كەبرىسى بولەتىيادا.

ئەويش دلىيای كردىدەوه، هەر لەلائى بولەتىيادا، يارى و گۈروڭالى لەگەلدا دەكىد، دوايى شىرەكەى دايىو بەھەردە دەستى شوشەكەى گرتىبو، شىرەكەى بەدەمىيەوه دەكىد، دوايى ئەوه بەپارچە پەرۋىيەك يارى و گۈروڭالى لەگەلدا دەكىد، چەند جارىيک دەستى دەگرت و دارە دارە پى دەكىد، زۆر جار دەستى لى بەرددە، ئەويش ھەذگاوى دەناو پاش تۆزىيک دەكەوت. دواجار لەسەر دۆشكەلەكە پالى خستەوهو لايە لايە بۇ دەكىد هەتا بىخەوېنىت.

لەو كاتەدا تەنە فەزايىيەكە بەھۆى ھەلەى نەخشەوه لەقەرااغى گوندەكەدا نىشتنەوه، خەلکەكە ھەمويان ترسان و رايان كرد، ئەو ھەرچى كرد

نهیتوانی خوشکه کهی باوهش بکات و وهک خه‌لکه که به‌گریانه وه رای
کرد، دایک و باوکیشی دور بون له‌ماله وه نه‌یانتوانی بگه‌پرینه وه سه‌ری،
دوای ماوهیه که رانه وه بو ناو گوندکه موزیک به‌دوشه‌کله که‌یه وه برابو.
له‌و کاته‌دا سه‌رنیشینه کان توشی باریکی ده‌رونی سه‌خت هاتن،
ساوایه که له‌گوندیکی چولی ترسناکدا به‌جی مابو، مه‌ترسیان هه‌بو
له‌وهی در پرند بیخوات، یان کاره‌ساتیکی لی به‌سه‌ردا بیت، به‌ناچاری
باوه‌یشیان پیادا کردو له‌گله خویاندا بردیان.

ئه و تنه فه‌زاییه جوری ئه‌ی تو پینچ بو، توانای نیشتنه وه
به‌رزبونه وهی هه‌بو، له و جیگه‌یه وه هه‌ستایه وه، موزیکیش به‌گریان
ترسیکی گه‌وره‌ی بو دروست کردبون، شیره شیری گویی کاس ده‌کرد.
کاتیک تنه فه‌زاییه که جولا، موزیک هه ده‌گریا، یه‌کیک له‌سه‌ر
نیشتنه کان باوهشی کردبو، ئه‌ویش هه ده‌گریا، ئه‌وانیش بو
دورگه‌یه کی تر چون و دور که وتنه وه. له جیگه‌یه کی زور دورتر له‌گوندی
مه‌رگدا نیشتنه وه دابه‌زین.

موزیک گریانی زور زیاتر بو، مه‌ترسی بو سه‌رنیشینه کان زیاتر کرد،
ده‌نگی زور ده‌دههات. ئه‌وانیش بیریان له‌وه کردوه به و دله سه‌گهی
پییان بو، ثیری بکه‌نه وه، ئه‌ویش هه له‌سه‌ره تاوه به‌زمان ده‌ستی
ده‌لسته وه، هه تا ئه‌وساته خوش‌هه‌ویستیه کی له‌گله‌لدا دروست کردبو، به و
رۆحه‌یشه وه به‌چه‌موله کانی یاری له‌گله‌لدا ده‌کرد. سه‌رنیشینه کان بیریان
له‌وه کردوه ده‌می بنین په‌گوانی ئه‌وه وه، هه تا شیری بداتی، کاتیک
ده‌میان خسته سه‌ر مه‌مکی برسی بو، وهک مه‌مکی دایکی ده‌یمژی، هه

بهو دهله سه‌گهش شیریان دهدايه، زورتریش له‌گهله ئه و راهاتبو له باوه‌شیدا دخهوت، دوايش به‌ناوي ئه‌وهوه ناويان نا جورج.
دواي چوار مانگ لهون بونى سه‌رنشينه‌كان گه‌پانديانه‌وه بۆ جيگه‌كه‌ئى خۆي، نزىك مالى خۆيان كرده‌وه، دهله جورج دوا ماچى كرد و به‌جيى هېشت.

كاتيکيش گه‌يىشته‌وه بۆ ماله‌وه، خوشى هه‌مويانى گرتە‌وه و باوه‌شيان پيادا كردو ماچيان كرد، هه‌رچىيە‌كىيان له‌گهله دا وت، نه‌يده‌زانى هىچ راستىيەك بلىت. ئه و تازه زمانى پىژابو تەواو پىيى گرتىبو، جورج و پلين و زرينى لەسەر دەم بولۇمۇ، مۇۋى مى، ئه‌وان ئه و وشانەيان پىيده‌وه تەوه، كاتىك بە‌جورج بانگييان بكردaiه گوئى رايەل دەبۈل. ئه و دللىيائى كردىنە‌وه لە‌وهى بونه‌وهرى فەزايى يان خىي جندوکە بىرىتىيان و دەستيان لى وەشاندېت.

ئه و دللىيائى شيان لە‌بىنېنى تىشكى تەنە فەزايىيە‌كه‌وه هەبۈل. هه‌رچى بە‌موزىك بانگييان دەكىد وەلامى نەددانە‌وه، ئه‌وان دەيانوت: موزىك.
ئه‌ویش بە‌زمانه ساوايىيە‌keh‌ دەيىوت:

- جورج .. جورج .

بە‌جورج شاوه‌شى ئاوه‌كەى گۆردرە بە‌جورج .

ئه و ديار نەمانه‌شى خەلکە‌كەى توشى شۆك كردىبو، بە‌گاشتى هه‌مويان بە‌چاوى خۆيان تىشكى تەنلى فەزايى بونه‌وه رانيان دىبۈل.

ئه و روداوه زۆر كارىگە‌رە خستە سەر خەلکە‌كە، ترسىيىكى گه‌ورە‌ئى خستىبووه ناو دللىانە‌وه، هه‌مويان دەيانزانى بونه‌وه رانى فەزايى بىردويانە، گۆرانى بە‌رگە‌كەشى بە‌قۇماشىكى حەريرى گران بە‌ها، ئه و

به لگه یهی دهرده خست و دهزاندرا لای خه لکانیکی دهوله مهند بووه و
هه مو گومانیکیشیان له سه ر جندوکه و بونه و هر انى فه زايى بون، ئه ويش
له و باره یه وه زمانى شکابو.

+++

جارىکى تريش دواى دو سال و هه شت مانگ تنه فه زايى يه كه هات و
سەر زھوى، زانا كانى ھەسارە كە پىشنىيازيان بۇ كردن، ئە مجارە بىبەنە و
بۇ لاي خۆيان، هەتا له سەر زھوى ھاوكار و پىيگەيان بىت، زۆر لە لايان
گرنگ بو بىكەن بە كەسىيەك لە خۆيان. كاتىيك بۇ جاري يە كەم گەرلاند و
چەندىن ويىنەيان بلاو كرده و، كەسىيەك نەبو ئە و ويىنە يەي نە دېبىت،
لەھەمو مال و دوکان و كارخانە و بەپىوه بەرىتىيەكدا لە چوار چىوه گىرا بولو.
بە و مە بەستە و دەمە و ئىواره یەك دەلە جۆرج و سەرنشىنېك ھاتنە و
بۇ لاي گوندە كە، جۆرج تەمەنى پىيچ سالان بولو، سەيرى ئە و شوينە
دە كرد يە كەم جار فرەندبويان، وەك چاوه پوانيان بکاتە و، سەرنشىنە كە
باوهشى پىيدا كرد و بىدىان، كاتىيك گەيشتنە لاي تنه فه زايى يه كە ئاسايى
بو، وەك باوك و دايىكى نە بوبىت، لە باوهشى جۆرجدا خەوت، هەرچەندە
لە شىر بېرا بولو و، دەمە خستە و ناو گوانى و تىير مژى، ئە مجارە دوان
لە بونه و هەكان مى بون، جياواز بون لە دايىكى وەك بونه و هەكانى تر
قىشيان نە بولو، مەملک و ئەندامى مىيىنەيان هە بولو، بە و شىيۆھ يەش لە گەلياندا
راهات. لە و خوار دنانەشى پىييان بولو، شتى و شكە و قوتوبون، بەشيان
دەدا، هەنگۈينى زۆر دەخوارد، ئاشەلى ناسىكىيان بدىيا يە توپىيان
بە سەرياندا دە كرد و دەيانگرتەن و سەريان دە بېرىن.

ئهوان زور بەوردى تواناى شت بىرىنیان ھەبو، وەك تىيشكىك دەھاتنە بەرچاو، ھەرچىيەك بىبىنېنىايە ترس دەكەوتە ھەناوېوه، ھەر چىيەكىان بويىستايە دەيانكرد.

ئەو كاتانەش لەسەر زھوى زور بىمانايەتەوە ناچارىيون خواردن پەيدا بکەن، ئەو كاتەش خواردىنیان زور دەست دەكەوت، جۆرجىش پىۋىستى بەخواردىنى تايىبەتى ھەبو، ئەوانىش زياتر گۆشتىيان بۇ دەپرزاڭ.

دواى ھەفتە يەك مانەوهيان لەسەر زھوى لەگەل خۆياندا بىرىنەوه، بېۋەپسىر ئۆپاپلاند زور بايەخى پىّدا، سەرهەتا چەند بونەوهرييکى بۇ دانا هەتا فيرىزىانى ھەسارەكە و زمانى ئەلىكترونى بکەن.

ھەسارەكە زمانى ناوجەبى و گەلاذيان خىستبۇوه لاوهۇ زمانى ئەلىكترونى بېبۇوه زمانى سەرتاسەرى.

جۇرج بۇ ھەسارەكە گۈنگ بۇ، چەندىن مامۆستاي بەتوانىيان بۇ دانا، ھەتا فيرىزى خويىندەوارى بکەن، بەھۇى ئەوهى مىنداڭ بۇ بەخىرايى ھەمو شتىك فىير دەبو، لەباخچەي ساوايانىش لەگەل كچاندا راو راۋىن و يارىيە ئەلىكترونىيەكانى دەكىرد، ئەمانەش ھۆكار بون بۇ ئەوهى نۇتر فيرىز زمانەكەيان بېيت، بەردهوامىش ھاتوقچۇي نەخۇشخانەي تايىبەتىيان پىددەكرد، ھەتا بەتوانن جەستەي شەتل بکەن بەنييە بونەوه، پىزىشكى تايىبەتمەند تويىزىنەوهيان لەسەر دەكىرد و كۆمەللىك چارەسەريان بۇ دانا و شىكارىيان بۇ كرد، چەند شىرىنقايىيەكى جۇرا و جۇريان لىيىدا و دوايى ناردىيان بۇلای ئۆتۈشۈ، بەناوبانگتىرين جادوگەرى ھەسارەكە بۇ.

ئۆتۈشۈ پىرەژنىيکى بەناوبانگى ھەسارەكە بۇ تەمەنى بۇ ھەزار سال نزىك بېبۇوه، چىچ ساق و روناكييەكى لەجەستەيدا

نه هیشتبووه و، به همینه زوره که یه وه وهک موم به سه ر بالا
کورته که یدا ده توایه و، ته او بچکوله ببووه و. زمانی قسه کردنشی
زمانی کی جادویی ئاماژه بی بو، کچیکی قهیره قسے کانی بؤ و هر ده گیپرا،
کاتیک جو رجی بینی زانی مروقه، پیویستی به هیچ پرسیاریک نه بو،
باوه شی پیدا کرد و ده می خسته ناو ده میه وه زمانی له زمان و ددان و
مه لاشوی هلسو، لای خوی داینیشاند و ورته ورتیکی ئه فسو ناوی
به سه ردا کرد. دوا جار خستیه ژوریکی تاریکه وه خیوی نارده لای. دوا
چاره سه ریش بیری له وه ده کرده وه شه وانه له گهله کوریکی بونه و هری
هاو ته مه نی خویدا بی خه ویزیت، هه تا له پی چیزی عیش قه وه حزی
بونه و هری بچیته ناو ناخیه وه.

ئوتوشو دهیزانی تاکه شتیک عیش قه هه تا روح له بهر به جیگه یه که وه
ببه ستریت وه، عیشقی مندالیش کپ ناکریت وه، باشترين بزارده یش بو
ئه و مه به سه ته کوریکی له لا بو ناوی پوپولو بو، هاو ته مه نی ئه و بو،
ئه ویش بیکه س بو، دایک و باوکی بیه که وه، به همینه رو داوی
ئوتوموبیله و گیانیان له دهست دابو. له ته مه نی دو سالیه وه له خانه بی
سه رپه رشتاندا بو، هه تا گه شته ته مه نی پینچ سالان، کاتیک
له تیقیه کانه وه بانگه واژه ئوتوشوی بیست، هر مندالیکی دوزرا وه و
بی که س هه بیت، له هه جیگایه ک بیت بؤی ببهن، ئه و ئه رکی به خیو
کردنیان ده گریت وه ستو. ئه ویش خوی گه یانده لای.

به و بیره وه پوپولوی نارده لای جو رج، شه وانه پیکه وه دخه وتن، ورده
ورده عیش قیان دهست پیکرد. جگه له ویش فیری زمان و ئاکاری
هه ساره که ببو.

دوای مانگیک دهگای ئە و ژورهی لى کردهوه، سەیرى کرد گۆرابو، لاي خۆی هېيشتىيەوه، شەرابىيکى بۇ گرتەوه، چەند گژوگىيايەكى بەناوبانگى تىكەللا و كرد، بەردهوام تفى خۆى تىيەكىد، مانگىكىش خستىيە ناو كولانەي مرىشكە ئەفسانەييەكانىيەوه.

ئەم مرىشكانە، بۇ كارى جادويى، سەرە پمى ئۆتۈشۈپ بون. پاشان تۆۋى چەند مىيىنە و نىرىنەيەكى لەگەل شەربەتىيکى تايىبەتىدا تىكەللا و كرد و رايوهشاند. رۆزانە پەرداخىنەكى دەرخوارد دەدا.

ھەفتەيەك بەو جۆرە ئە و شەرابىي پىيەدەخواردەوه، ھەتا تەواو بۇ، ئەوسا ناردىيەوه بۇ لاي پروقىيسۇر ئۆرپاپلاند، بەزمانە جادوييەكەي خۆى ورگىچەكەي تىكەيىاند نامەيەكى بۇ بنوسىيت:

- ئىيمە ھەمو ھەولۇ و تاقى كردنەوەيەكمان لەگەلدا ئەنجام داوه، گىيانى نىيە بونوهرىمان خستوتە جەستىيەوه، دەبىت بگاتە قۇناغى بالغى و مندالىيکى بېبىت لەتوخمى ئىيمە، دوا چارەسەرە بۇ جۆرج.

بەو شىيۆھەي دو سال لەلاي خۆيان هېيشتىيانەوه. لە و ماوهەيەشدا ھەمموى لەگەل پۈپۈلۈدا بۇ، لەگەل دابەزىنى تەننېكى فەزايىدا ھېننایانەوه بۇ سەر زھوى.

گەپانەوەي ئەمجارەي جۆرج جىاواز بولەجارى پىشىسى، ئەو گومانەي لەسەرەي دەكرا بەتەواوى بۇ بەراسىتى، دو سال لەبەر چاوى خەلکدا دىيار نەما، كەس نەيزانى چى ليھاتووه؟

لەرەفتارشىيدا ھەمو ئاماژەيەك دەخويىندرانەوه، ھەرچىيەكىشيانلى دەپرسى وەك كەپو لال خۆى دەرده خست، ھىچ شتىيکى لەو بارەيەوه

نه دهوت. خه‌لکیش دهیانزانی جندوکه و نابینا بردویانه و دهستیان لی و هشاندووه.

ئه‌و چیروکانه‌ش زور بون له‌لای خه‌لک، جندوکه هرکه سیان بردبیت به‌لائی هاتبووه.

بیده‌نگی جوچ لالی نه‌بو، باریکی جیاواز بو، ئوتۇشۇ توشى ئه و سرپونه‌ی کرد، جاری يەکەم زانی هەمو رەگىکى له‌جەستەيدا شەتل کردووه، هەتا ببىيەت نیوه مروۋە و نیوه بونه‌وهر. دواى ئەوه فويەکى بەدەمیدا کرد، چەپۆكىنیشى پیادا كىشا، هەتا نەھىنى سەرھەسارەکەی له‌بیر بچىيەت‌و، کاتىك گەپايەو بۆ سەر زەھۆر لەناو كەس و كارىدا، وابزانن ون بوبو و دەست لى و هشاوهى خىو جندوکەيە.

ديار نەمانى ئەم جارەي سەرسۈرمانيكى گەورەي دروست کرد بو، وەك جارەكانى تريش وەك كەپو لال خۆي دەرده‌خست، تەنانەت پرسىيارى باوکىشى نەکرد چى لييھاتووه بۆچى ديار نەماوه؟ هەتا دايىكى خۆي ئەو گىرىيەي بۆ كرده‌و:

- دەزانىيت بۆچى جوانى و شۇخىيەكەي ھۆتۇ كۈۋاوه تەوه؟ رەذگە سورباوه‌كەي دەم و چاوم وەك كاشى مارىكى زەرد ئاولەي گرتۇوه، چاوه شىنەكانى دايىه دەبىيەت چۆن كىزبون؟ تو دەزانىيت باوكت بەداخى تو و مەرگى ناوادهى سينارييۆي خوشتكتوه مەد؟ كچىكى پېنج سالانى ديار نەما. سائىك و شەش مانگ، هەمو شويىنېك بەدواى تۆدا گەپا.

سينارييۆش له و ئاوه‌دا خنكا، شەش مانگ بەر لەھاتنەوهت باوکىشىت بەو بەداخ و كەسەرانەوه سەرى نايەوە مەد.

ئه و ئەزمۇنىكى زۆر گرنگ بو بۇ جۇرج، هەر لە و كاتەي بۇ يە كە مجار
ھەستى پىيىركەدبو كەوتۇتە دەستى بونە و هاران و نابىنداوە، جەستەشى
بە بونە و هەر شەتل كراوه، ھەمېشەش بىرى لە و ژيانەي دەكردەوە لەناو
قەل و مريشكى ئەفسوناوى و خەوتى دەست لە ملانى لەگەل پۇپۇلۇو
شەرابە ئەفسانەييەكان و شرينقەو دەرمانى نەخۆشخانە تايىبەتىيە كەي
بايولۇزىدا بە سەرلى بىردى.

ئه و دىيارنە مانانەي ترسىيکى گەورە بۇ، ئه و ترسەش خەلکى گۈندە كەي
بەگشتى گرتىبۇوەوە. جەل كە خوييەكى ناشىرىينىشى گرتىبۇ، ئه و دەلە
سەگانەي بەها تنا يە تە ناو گۈندە كە دوايان دەكەوت، يارى لە گەلدا
دەكردن، دەيويىست بىيانباتە ناو حەوشەي مالەوە و گوانيان بەمژىت.

چەندى كرد ئەوهى بۇ نەكرا، ھەرچەندە لە و گۆشتى ئازەلەنەي راو
دەكران زۆر بون و بەردهوام گۆشتى بۇ دەبردن، بە دىياريانەوە دادەنىشىت،
دەستى بە سەر و چاوابىندا دەھىيىنا. ھەر كاتىيەك بىيويىستايە دەست بىبات
بۇ گوانيان دەوەرین و چەمۆلەيان لىيىدەدا، دواجار دىلىيکى كرد
بەها پىرىي، ناوى نا دۇر، لەشى بەسابون شت، يارى لە گەلدا دەكەد،
دەستى بەلەشىدا دەھىيىنا، سكى و پشت و سەرى و گوانە كانى
رادەكىيشا، ھەتا واي لىيھات دەمى خستە ناو گوانە كانىيەوە دەيمىزى.
بە وەش نان خواردىنى كەم بۇوەوە، دايىكى ھەستى پىيىركەد، چاودىيىرى
خستە سەرى. لە و كاتەي كەوتە مژىنى گوانى دەلە سەگە كە گرتى،
ئەوسا زانى كاتى ون بونە كەي بەشىرى سەگ پەروەر دە كراوه.
بەناچارى چو بۇلاي بافلۇف و تىايىدا پاپايەوە:

- ئەو دەلە سەگە پىسە، جۆرج خۆشى دەۋىت، تكايىه لەگەل خۆتدا
بىبىه بۇ شارۇچكەكە بەرەللى بکە.

باڤلۇف دەلە سەگەكە خىستە ناو ماتۆرسكىيلەكەيەوه، جۆرج بەكول
بۇي گرييا و پاپايەوه، دايىكى هىيج گويى پى نەدا، زۇرىشى لە باڤلۇف
كرد هەتا لەگەل خۆيدا بىبات، ئەوپيش بىرى بۇ شارۇچكەي بەتريق،
لەوئى داي بەكەسىك لەگۈندىيىكى زۇر دور بۇ.

دواى ئەوە لەخواردىنى شىرىي سەگ دور كەوتەوه، ھەمېشەش ھەر
بىزۇي پىيوه دەكرد. تواناى نە ماپۇ، دەلە سەگىكىش نەدەھاتە ناو
گوندەكە، ئەوپيش نەيدەوپىرا بەئاشكرا توختى سەگ بکەوىت.

ھەر كاتىيىك دايىكىشى بچوايە بۇ راوا، يان پىيىستە و گۆشت و ئازھەلى
بىرىد، بۇ شارۇچكەكە، لەگەل خۆيدا دەيىرد، ئەوپيش بەرەۋام بىزۇي
بەشىرىي سەگەوه دەكرد.

جۆرج شىيزۇقىننیا يەكى جىاوازى گرتىبو. ئەوە نەخۆشىيەكى تايىبەتى بۇ
بەو، ئەو ھەر لەمندالىيەوه بەپۈپۈلۈۋە عاشق ببۇ، لەگەل يەكتىridا
دەخەوتن، زۇر جار يەكىيان لەئامىز دەگرت، خۆشەويسىتىيەكى ناوازەيان
دروست كردىبو، پىيىكەوه بە بازارو شوينەكاندا دەگەپان. ئەو كاتانەشى
جۆرج دەچو بۇ دايەنگا تايىبەتىيە فيركارىيەكە خۆى، پۈپۈلۈ لەگەلىيدا
دەچو، لەناو حەوشەكەدا سى كاتىزىمىرى تەواو دەۋەستا.

كاتىيىك دواى دو سال ناردىيانەوه بۇ سەر زھوى، پۈپۈلۈ شىت و ھار ببۇ،
بەشىيەك ئاگرى عىشقى گرتىبو لەسەرتا سەرلى ھەسارەكەدا دەنگى
دابۇوه.

جۆرجیش له و خراپتری لى بەسەر ھاتبو، ھەمیشە بەعیشقى ئەوهو
دەزىيا، دەیویست ھەرچۆن بۇوه بچىتەوە بۇ سەر ھەسارەکەو بەو شاد
بېتىتەوە.

ئەو خەوهى زېبو، ھەتا پۆپۈلۈھات بۇ سەر زەھى و پىيکەوە چونەوە بۇ
سەر ھەسارەکە. پىئىج سال لەھەسارەرى رۆژھەلات لەگەلېدا ژىيا. سالى
يەكم كۈپىكىيان بو، دواى دو سالىش كېيىكىيان بو. دواى ئەوهى پۆپۈلۈ
بەنەخۆشى گىانىدا. جۆرجیش نەخۆش كەوت. پىزىشكەكان پىشكىنىيان
بۇ كرد، مەترسى مەركىيان لىيەكەد بەمانەوهى لەسەر ھەسارەکە.
بەنا چارى ھەردو مندالەكەيان بەخانەى سەرپەرشتى سپارد و خۆشيان
ناردهو بۇ سەر زەھى.

دواى مردىنى پۆپۈلۈ بۇ ھەتايى لەيەكتىرى دابران. ئەو عىشقەيش
بەشىۋەيەك روح و جەستەى گرتىبووهو، ھىچ شتىك جىڭەي ئەوهى بۇ
نەدەگرتەوە، چىزى لە ھىچ كەسىكى تر نەدەبىنى. ھەمېشە وىنەى
ئەوى لەسەر ھەسارەکەوە دەبىنېيەو، وەك ئەو ساتانەى پىيکەوە بون،
دەستىيان دەكردە ملى يەكتىرى. بۇ دواجار پۆپۈلۈ قىشى رادەكىيشا، سەرە
سافەكەى بەناو قىزە پېرەكىيدا دەبرد و بالاى خۆى لەگەل بالايدا دەپىّوا.
جۆرج بەھەناسە بېرىكى و ھاوارەكانى و جولەي سەرى و ماچىكىدىنى
سەرى ئەوهو، دەرىيەدەختى خۆى بىستىك بالاى لەو بەرزىترە.

ئەو چىز و حەزە بىر چونەوەيان بۇ نەبو، ھىچ كەسىك لەبونەوەر و مروۋە
ئەو چىزەيان پى نەدەبەخشى.

زۇر جار دواى مردىنى ئەو و گەپانەوهى لەھەسارەکەو بۇ سەر زەھى،
توشى پىياوان دەبو، بەرپىكەوت كەسىكى بىدایا، ھەستى ئەوهى لى

بکرایه، حەزى سیّکسی ھەيە بۆى، نەفرەتى لىيدهكىد، كتوپر لىيى دور دەكەوتەوە. هەرچى دەكىد، بىرى دەكىدەوە، هىچ خوشىيەكى نەدەبىينىيەوە لەپياوان، ھەميشە بەو بىرانەوە تفى روّدەكىدەوە:
- ھەتا مابم لەگەل پياواندا تىكەلاؤ نابم.

ئەوهش توشى بارى دەروننى كردىبو، سيماي پياوانى لەبەر چاولەتكەوبۇ،
لەناخەوە دەيويىست ئەو پياوانە بسوتىنیت بەچاوى سیّکسی سەيريان دەكىد.

ئەوهى حەزو ئارەززۇوهكانى ئەوەي دادەمركاندەوە، وەكەمەمو ئەو
جارانەي ترى دواي تىرېبونى لەشىرى سەگ بچىتە پەنايەكەوە دەست
بەناو گەلىدا بھىننیت، ھەتا بەخەيال لەگەل عاشقە مردووەكەيدا خۆى
دابىمركىننیتەوە.

ئەوه حەزى كۆتايى ئەو بۇ، تەننیايى بەو حەزانەوە ئالودەي كردىبو،
كاتىيەك دەمى دەكىدەوە، بەتمامەززۇيەوە وەك تىنۇي ناو بىبابانىيىكى
گەردەلولوادى تفى دەخستە ناو لەپى دەستىيەوە، ئەوسا بىرينەكانى رفح
و ھەناوى سارپىز دەبۈن.

جۇرج لەو ماوه تەننیايىيەيدا، هىچ بىرييەكى لەسیّكس نەدەكىدەوە، رۆزىيەك
لەسینەمايەك لەشارقچىكە فىلمىيەكى سیّكسى ئازەلان و ژنانى بىينى
تەواو سەرسام بۇ.

ژنىيەك سەگىيەكى رەشى لەپىشانگا يەكى فرۇشتىنى سەگدا كېيى، لەو
سەغانەي تايىبەت راهىننیا يان پىيدهكرا بۇ سیّكسى ژنان و فيرى جولەكانى
سيّكس كردىن يان دەكىدن.

سەگ توانای نیه وەک مرۆڤەردو دەستى بخاتە سەر سنگ، دەبىت لەسەرلا بۇوهستىت، ژنەكەش بەپەنجەی خۆی ھەپەمەكەی دەخستە ناو لەشىيەوە دوايى دەستى بەلەشى سەگەكەدا دەھىنَا، چەند جار تەواو دەبو، سەگەكە ھەر بەكار بۇ دوايى ژنەكە ھەپەمى سەگەكەي دەمڭىزى.

سەگەكە توشى چىّىشى سىيّىسى ژنان بېبو، لەناو بازار و لەبەرچاواي خەلکىشدا ھەركات زەوقى بجولايە پەلامارى ژنەكەي دەدا، بەھىچ چار نەدەكرا، لەمالەوەيىش كات و ناكاتى بۇ نەبو، ژىير كراسەكەي بەقەپ دەدراند و رايىدەكىيشا.

ئەمەش لاي جۆرج نىشانەيەكى ترسناكى دەبەخشى، ئەو چىرىوکى سىيّىسى مرۆڤ و ئازەلانى بىسىتبو، فيلمەكەش زۆر دىيمەنى تىيدابو، ئەوەشى كارىيگەرى تەواوى خستە سەرى، دىيمەنى ژنېك بولەكەل مەيمونىكدا سىيّىسى كرد و نەخۆشى ئايىزى لىيکەوتەوە. ئەوەش ئەنجامى بەئازەل بونى مرۆڤى دەردەخست لەئايندەيەكى نزىكدا.

جىگە لەوە چەندىن دىيمەنى ترى بىىنى، يەكىيڭ لەو دىيمەنادەش زۆر قىزەون بۇ، ژنېك و سەگىيڭ دواى تەواو بونيانلىك نەدەبونەوە، ژنەكە تىلى كرد بۇ نەخۆشخانە فرياكەوتن، بەئەمبولانس هاتن و بىرىيانن بۇنەخۆشخانەو جىيايان كردىنەوە. پىزىشكەكان سەريان سورما بۇ، ژنان بەو شىيۆھىيە عاشقى سىيّىسى ئازەلان بوبون، بەتايبەتى لەكەل سەگدا.

ئەو گرتەيە جۆرجى وەرس كرد، كاتىيڭ لەسىنەماكە هاتە دەرەوە، تەقى قوت دەدaiيەوە، بىزۇي بەشىرى سەگ و دەستپەرەوە دەكرد. لەسەيركىرىنى ئاسمانىيىشدا فەزاي بە رەنگىيکى سېپىيەوە دەبىنېيەوە، وەك

سروشت توشی گرانی رهنگی سپی بوبیت و به هر چوار رهنگه
فیزیاییه که و تیکه لاو بو بیتن و ساتی ته قینه وهی گه ردون بیت.

ئه و ئاکارانه جوچ دایکیان و هرس کردبو، سه ری سور مابو له و شته
ناشیرینانه، دلنياش بو له وهی جوچ ده باره بونه و هران و نابینا كان
زور شتی شاراوه ده زانیت، هه میشه ش داخی لی ده خوارد و له ناخی
خویدا دهی شارده وه. جوچ بیش هه رکات لی بروانیا يه به ده گریانه وه
له رهنگ و روی ده روانی، قره خورما يیه که و ته پ و توزی زه مانه
که و تبوبه سه ری، وه کو به قورا و شورابیت وه. ددانه سپیه
سه ده فیه کانیشی زهرد ببون، بالا نه مامیه که و چه مابو وه وه.

جاریک به و بیره وه لیی روانی، ئه ویش چاوی بربیو وه ناو چاوی ئه وه وه،
وه ک دو کامیرا وینه ویه کتری بگرن، جوچ به زمانیکی شیرین لیی
چووه پیشه وه دهستی کرده مليه وه:

- هو توله گیان حیکایه تی عیشقی خوت و باوکم چیت له بیر ماوه بوم
بگیزه ره وه؟

دایکی به و قسیه وه و شک بو، له رزیک جه سته گرت وه بربینی يه که م
ساتی عیشقی بیر که وته وه، کاتیک له دارستانه که و پشتی
شاروچ که وه دهستی گوشرا، گوشینیک خوینه که وه سه ر
هه لکنان، ده میک بو چاوه روانی ثوانه که وه بو، چاوی هه ته ده دا، هه تا
ئه و له پشت وه دهستی گوشی:

- هو توله که م ده میکه چاوه روانی ده که يت?
به و قسیه وه داچله کی و سه ری هه لپری زانی ئه و بو، خوشیه که وته
جه سته یه وه ناخی هه زاند:

- من هوتوم ناوه هوتوله مانای چیه؟

- هوتوله واتای تواندنه وهی روحیکه له روحیکی تردا، دو جهسته له ناوه
یه کدا ده توینه وه. تویش به من بلی فارونه.

- من هه رپیت ده لیم فاران.

ئه وه دوا ژوانی بو له گه لیدا، به کتو پریه ک لیی جیابو وه وه داخیکی
گه ورهی نا به دلیه وه.

به و کسپه یه وه دهستی خسته ملى جو رجه وه ماچی کرد. به ده
گریانه وه چیز که ئازار اویه کانی خوی بو کورت کرده وه:

- جو رجه که م چیت بو باس بکه، ژیانی من و باوکت هه ر دوزه خ بو،
هیچ عیشقیکی پیشینه مان نه کرد، کتو پر شاره که مان داگیر کرا، ئه و
شه وهی رامان کرد و شارمان بـ جـ هـیـشـتـ، ئـهـومـ نـاسـیـ، لهـ نـاـوـ دـهـوـنـ و
مارو میرودا زه ماوهند مان کرد، ئاهه نگی هاوـ سـهـ رـگـیرـیـمانـ رـیـگـهـ روـیـشـتنـ
بو، ئه و گوللانه بون که شتیه جه نگیه که پیوهی ناین. باوکت بریندار بو،
دوایی له شارو چکه بـ تـرـیـقـ نـیـشـتـهـ جـ بـوـیـنـ، به کوله مـهـرـگـیـ ژـیـایـنـ،
هـهـتاـ ئـهـوـ بـالـاـ خـانـهـیـهـیـ تـیـایـداـ دـهـژـیـایـنـ روـخـاـ، مـالـ وـیرـانـ وـ کـاـولـ هـاتـینـهـ
دره وه، دوایی له دوزه خه دا نیشته جی بوین.

ئه وهی وت هیلاک بو، هه ناسه یه کی هه لکیشاو دهستی پیکرده وه:
- له گه ل هه مو ئه و ژیانه ناخوشیدا له گه ل باوکت به عیشق به هه شتیکمان
بو خومان دروست کردبو، هه میشه به بهختیاری دهژیاین. کاتیک بو
دووهم جار ون بویته وه، سیناریومان خسته بهر خویندن، وه که هه مو
مندالانی تر ده چون بو شارو چکه که. به یانیان باوکت به کوئ دهیبرد،

هـتا بـيخـاتـه سـهـر بـهـلـهـمـهـكـهـ، دـوـايـ نـيـوهـ رـوـانـيـشـ دـهـرـوـيـشـتـيـنـ بـهـدـوـاـيـداـ وـ دـهـمـانـهـيـنـيـاـيـهـ وـهـ.

بـهـ قـسـهـيـهـ وـهـ هـنـاسـهـيـهـ كـيـ قولـيـ هـلـكـيـشـاـ وـ بـهـ قـورـگـيـ پـرـ لـهـ گـرـيـانـهـ وـهـ دـهـسـتـيـ پـيـ كـرـدـهـ وـهـ:

ـ زـورـ دـلـيـ بـهـ خـوـيـنـدنـ خـوـشـ بـوـ، شـهـ وـانـ قـهـلـمـ وـ دـهـفـتـهـ رـيـ دـهـرـدـهـ هـيـنـاـ،
هـهـرـدوـ كـامـانـ وـانـهـ كـامـانـ پـيـ دـهـوـتـهـ وـهـ. سـالـيـ يـهـ كـهـمـ بـهـ يـهـ كـهـمـيـ پـوـلـهـ كـهـ
دـهـرـچـوـ. سـالـيـ دـوـوـهـ تـاقـيـ كـرـدـنـهـ وـهـ نـيـوهـيـ سـالـيـ نـهـكـرـدـ، كـاتـيـكـ
لـهـقـوـتـابـخـانـهـ هـاـتـتـهـ وـهـ رـهـشـهـ بـاـيـهـ كـيـ بـهـهـيـزـ هـلـيـ كـرـدـ وـ لـهـنـاـوـ بـهـلـهـمـهـكـهـ وـهـ
كـهـوـتـهـ نـاـوـ ئـاـوـهـكـهـ وـهـ، لـهـ دـهـرـيـاـ چـهـيـهـ دـاـ خـنـكـاـ، ئـيـتـ چـاـوـهـ جـوـانـهـ كـانـيـ
كـوـزـانـهـ وـهـ.

ئـهـوـهـيـ وـتـ گـرـيـاـ، پـاشـ كـهـمـيـكـ دـهـسـتـيـ پـيـكـرـدـهـ وـهـ:

ـ ئـهـوـيـشـ هـمـيـشـهـ هـرـ بـوـتـ دـهـگـرـيـاـ، مـوـتوـ مـوـرـوـوـهـ كـانـتـيـ هـلـگـرـتـبـوـ،
بـوـنـيـ بـهـ جـلـهـ كـانـتـهـ وـهـ دـهـكـرـدـ، هـيـوـاـيـ بـيـنـيـهـ وـهـ تـوـيـ بـرـدـهـ ژـيـرـ گـلـهـ وـهـ.
ئـهـوـهـيـ وـتـ تـوـانـاـيـ نـهـماـ وـشـهـيـهـ كـيـ تـرـبـلـيـتـ وـ دـلـيـ پـرـ بـوـ لـهـ گـرـيـانـ، پـاشـ
ئـهـوـهـيـ بـهـلـهـ چـهـكـهـ كـهـ فـرمـيـسـكـهـ كـانـيـ چـاوـيـ سـپـرـيـ وـ دـهـسـتـيـ پـيـكـرـدـهـ وـهـ:
ـ تـوـيـشـ دـوـ سـالـتـ پـيـ چـوـ. باـوـكـيـشتـ بـهـ دـاخـيـ هـهـرـدوـكـتـانـهـ وـهـ توـشـيـ
نـهـ خـوـشـيـ خـوـيـنـ بـهـرـبـونـيـ مـيـشـكـ بـوـ، كـاتـيـكـ گـهـيـانـدـمـانـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ
بـهـتـرـيقـ، فـرـيـاـيـ ئـهـوـهـ نـهـكـهـوـتـ پـزـيـشـكـيـكـ بـيـبـيـنـيـتـ، بـهـكـتوـپـرـيـ گـيـانـيـ دـاـوـ
مرـدـ.

ئـهـوـهـ دـوـاـ بـيـرـهـوـهـرـيـ بـوـ لـهـ گـهـلـ دـايـكـيـداـ وـ دـوـايـ دـوـ رـوـزـ توـشـيـ ژـانـيـكـيـ
كتـوـپـرـيـ هـاـ وـ هـاـوارـيـ كـرـدـ، جـوـرـجـ كـتـوـپـرـ چـوـوـهـ ژـورـ سـهـرـيـهـ وـهـ ماـچـىـ
كـرـدـ، كـاتـيـكـ دـهـسـتـيـ گـوشـيـ وـ لـيـيـ روـانـيـ كـسـپـيـهـ كـيـ كـوـشـنـدـهـيـ كـرـدـ:

- دایکه گیان مردیت؟ دایکه گیان بی کهست کردم.

ئوهی وت، بهکول گریا، هاوار و کپروزاندنه وهی لهناو گوندەکەدا دەنگى دەدایه وه، خەلکى بەدەمیانه وه هاتن، دەستیان خستە سەر دلى، ماوھيەك بەديارييە وه دانىشتن، ئەو گیانى تىيادا نەمايو.

دواى ئوهى ژنان شتیان و كفنيان كرد، پياوان برييان له و گۆپستانەي چەند گۆپىكى كۆن و نوبى تىيادا بول، له پال گۆپى مىردو كچەكەيدا، گۆپىكىان بۆ ھەلکەند و ناشتیان.

دواى ئوهى جۈرج بەتهنیا له و خانووهدا مايەوه، يادگارى رۆژانى رەشى تىيادا دەخويىنده وه. ھەميشەش جادوى بۆ كۆتاينى گوندەكە دەگرتە وه، هەتا بۆ دواجار پېشىبىنىيەكانى بەپاست گەپاوا گوندى دۆلгин لەليتە و قورپاۋىيىكى گەردونىيىدا نوقم بول.

ئەوان لەسەر ھەسارەكەوه، لهناو تەنە فەزايىيەكەوه، ئەو وينانەيان دەگرتە وه و ژىرى دەستكىرىدىش ھەموى مۇنتاڭ دەكردنەوه. وينەي جوگرافىيائى گەردونىيان دەكىيشا، وەكى كۆي زانستە كان له و گوندەدا شرۇقە بىكىيت.

ئەوان ھەر پىنجيان لەسىر ھەسارەكە وە لەناؤ تەنە فەزايىيەكەدا بۇن، لەچاوهكاني كامىراكە وە ويىنەي كارەساتى گوندەكەيان دەبىنى، ژىرى دەستكىرد وەك ئەو ساتە نىشانى دەدایە وە لەپۇمانەكەدا رىكى دەخستە وە.

كۆتايى گوندى دۆلгин تەمىكى ناوهختە گرتبو، بەر لە خۆر ھەلھاتن گىزّەلوكەيەك ھەلى كىد، زۆر تەپ بو، بۇنى قەوزە رۆخى زەريما و نەھەنگ و ئاوى دەدایە وە.

كتۈپ ئاسمان شىوا، ھەوريكى رەش گرتىيە وە. شالاۋىكىش لەكۆتايىيە وە دەھات، گىزّەلوكە و تۆفانىكى ئەزەلى بۇ، وەك دەمى ئەزىدەيەكى گەردونى بىيىت و بىيەويىت جىهان قوت بىدات. زمانى دەوە ستاند، جەستەي سېر دەكىد. فەزايىش بەئەستىرەي كشاوى دەرون و پىرخە و گرىيان و نۇزەو ھەناسەي جىاوازە وە بە فيلمىكى ئەفسانەيى تۆمار دەبۇنە وە، ھىيما و رەمز و نىشانە و ئاماڭە جىاواز بەرىيەك دەكەوتىن و جەستە و روح و ھەور بە ئاڭرى زمان و بە فەرە و بۇ رۆمانى دو عاشق كورت دەبۇنە وە.

ھەمو ئەش و ويىنانەش لە مىزۇي گوندىكى مەركاۋىيە وە ويىنەي بونيان دەكىد بە مۆسىقا يەكى خواوهندى. ھەتا مەرك سىنورى

بیرکردن و بپسینیت و گسکیکی گه ردونی هه مو پاشماوه کانی بون
بسپیتنه و.

ئه و بېياذىيە بازارى به ترىق چاوهپوانى ماست و ھىلەكە و مىڭەلى
گوندەكە بون، تاقە كە سىكىيان ديار نە بون، خەلکى چەندە سەيرىان كرد
لە بەرزايى و سەر تەلار و لارىو، ھىچ جولە يەكى گىيان لە بەر و كەر و
ولاخ و پىياادە لە دەور و بەرى گوندەكە و چياو دۆلدا نە بون. دەنگ و ورەي
جىب و ماتۆرسكىيليش نە دەھاتنە بەرگۈي. ئه و ژنانەي رۆزانە سەبەتەي
ھىلەكە يان دادەنا و قابله مە ماستە كانىيان رىز دەكىد، ئه و پىاوانەي ئازەل
و مريشكە و قەل و قازيان دەھىيىنا. ئەمپۇر ھىچيان نەھاتبۇن، بازارى
به ترىق وەك چۆلەيەك دەبىنرا. كە باچى و نانەوا و چايچى و ورده
فروشە كان چاوهپرى بون و گوى قوتە يان بو بۇ دەركە وتنى، دە ماو
دەميش قسە يان لە سەر كارە ساتە كانى ئه و گوندە دەكىد.

ئه و دەشى خەلکە كە خستە سەر گومان و داخى خستبۇوه ناو دلىانە وە
بىيەنگى ئه و سى ماتۆرسكىيلە بون هاتبۇن بۇ ناو گوندەكە، بىرچ و رۇن
و شەكر و چاو خورما و كاڭا و كەلوپەلى تريان هيىنابۇ، بە فروشتن و
گۆرىنەوە مامەلە يان دەكىد.

خەلکى ھەولىيان دا تىليليان بۇ بکەن، مۆبايلى ئەوانىش و كاروخ و
شاروخىش داخرا بۇن، ئه وە خستنىيە سەر گومان.

خەلکە كە بە و مە ترسىيانە و ئه و پىيشبىينيانە يان دەوتە وە، بەناچارى
كۆمەلېيك بۇ ھەوال پىرسىن بە دو ماتۆرسكىيل كە وتنە رى، سەيرى هە مو
لا يە كىيان دەكىد، بە دورىين لە بن دار و بەردىان دەپوانى، دەنگ و جولە
لە ھىچ شويىنىكە وە نە بون، فەزاي ناوجە كە خاموش بېبو، ئە وەش

مهترسی خسته دلیانه و هو نهیان دهویرا له گوندکه نزیک ببنهوه،
له دوره وه له سه ر به رزیه که وه و هستان و سه یریان کرد، بینیان گوندکه
تلیساوه ته و هو به قور و لیته دا پوشراوه، ئه وهیان به نیشانه
کاره ساتیکی گه ردونی ده دایه قه لام.

ماوهیک بهو جو ره سه یریان کرد، زنیک له ژیل دره ختیکه وه وه کرمی
ناو ئاو تلیسا بووه وه، قور و به فر و گه لا جه سته یان شاردبووه وه.
به دهنگیکی نوساوه وه هاواری ده کرد، لیی نزیک بونه وه، ناسیانه وه
جو رجه.

جو رج ته مه نی گه یشتبووه سی و چوار سال، هه تا ئه و کاته به جوانی
مابووه وه، له ناوچه که شدا به ناوبانگ بو، میژوی قره جان و ناوچه که
له بئر بو، کاری ئه و پیش بینی رو داوه کان و مستیله و ملوانکه فروشتن
بو، شاره زایی له یاقیق و موروی ئه فسانه دیدا هه بو، به و موروانه
پیش بینی رو داوه و کاره ساته کانی ده کرد.

له و ساته شدا له بن داریکدا دانیشتبو، هه تا پشوی ئه و مه رگه ساته
بدات، زمانی له لیوی هه لده سو، بر سیتی و سه رما یش کاریان تیکردو،
نه یده تواني زمان بکاته وه. ئه وانیش به خیرایی راستیان کرده وه،
ئاگریکیان بو کرده وه هه تا گه رم بوده وه، ورده ورده پروشه ناذیان
به ده مهیه وه ده کرد، هه تا هاته وه سه رخوی، له گه ل ئه و شدا هه
به بی ده نگی ما یه وه و توانای قسه کردنی نه بو.

دوای ئه وان زن و مندالی خاوه ن سی ماتو پسکیله که یش هاتن، ده گریان
و ده کپوزانه وه.

جۇرج ھەتا ئەو ساتە بىيىدەنگ بو، تەنها چاوه کانى شەتىيانلى دەخويىندرايەوە. بەپچىرپچىرىيەوە باسى بەسەرھاتەكەى دەكىرد، ئەوهندەي دەزانى گىزەلوكەيەك ھەللى كىدووھو راي كىدووھ.

لەكاتىيىكدا لەگەل ئەواندا دەدوا، چاوىيکى لەلاي پلاپىتۆ بو، ئەويش لەوساتەدا دوراۋ دور وەستابو، لەروانىندا كارەساتەكاني گرمۇلە دەكىرد، ئەويش نەيدەتوانى نەھىيى ئەو بىدرىكىيىت، بەو ئاللۇزىيەو بەتەم و مژھوھ دوا نەھىيى كارەساتەكەى ئاشكرا كرد:

- نازانم چۈن و چى رىزگارى كىردىم، گىيانداران بەر لەبومەلەر زەھەرس و تۆفان پىيىدەزانن، لەناپىيىناوە ئاگادارىيان كىردىم بېرۇم. كارەساتىيىك روودەدات. ئەوهبو بىينىمان ھەرھەسىيىكى ئەزەلى گوندەكەى داپوشى، ھەرچى تىيىدابو لەگىياندار و بى گىيانەوە ھەموى ھەللوشى.

خەلکەكە تەواو سەرسام بېبون، ئەويش كتوپر نوزەيەكى لىيۇھات و لار بۇوھوھ، دەستىيان خستە ژىير سەرى بەرزى بىكەنھوھ، ئەو رەنگى گۇپابو، خەمى نغۇرۇبۇنى ھاۋگۇندىيەكاني وەك شالاؤى تەلىيسەمەكە وىيەنھو كىسىپەيەك گرتىبويەوە روانىننیان تىيىكەلاؤ كردىبو.

پاش ئەوهى ئەو لەو تۆپە ئاللۇزە رىزگارى بو، خستىيانە سەر ماتۆپسەكىيلىك و گەپانەوە بۇ شارۇچكەكە. پلاپىتۆش گەپايەو بۇ شاخەكە.

شارۇچكەكە خرۇشابو، ورد و درشتىيان بەرھو قەراغ شار ھاتبۇن، چاوه روانى بىيىستىنى ئەو كارەساتە گەردونىيە بۇن، بېبۇوھ ھۆى ھەللوشىنى گوندى دۆلەفيں.

هەوالى ئەم روداوه ناوهختە يە هەمو مىشـكىكى وەسـتاز، كاتىكى
ھاتنەوە ئەو تەمە جەرگ بېر زىاتر بەرچاوى خەلکەكەي گرتىبووهو.
سەرۇكى شارەوانى نامەو بروسىكەي بۇ بەرپرسانى بالا نارد، ولات
لەرىيگەي ھەوال و تۆرى مىدىيابىي و دەم و دەم و رۇزىنامەو ئىزگەو
تىقىيەوە بەو كارەساتەيان زانى.

جۆرجىش لەشارۆچكەكە نىشتەجى بۇ، خانويەكى چۈلىان دايىھەو
ئاوهدانى كردهو. دوايى گەپايەوە بۇ سەر كارى مستىلە فرۇشتىن.

+++

كامىراكەش لەسەر ھەسارەكەوە ئەو وىنانەي تۆمار كردىبو، ژىرى
دەستكىرىدىش لەبەشى ئامارى كامىراكەوە گەپايەوە بۇ مىرۇي گوندەكە،
وەك ئەو كاتە جۆرجى وىننا كردهو و پىشىبىنى كارەساتەكەي دەكىد.
رۇزىك لەو بەرەوە سرۇشتى ئەو ئەفسانەيە لەلای دروست بېبو. لەو
ساتەشدا وەك ئەوە لەلای دوبارە دەبۈوهە. ئەو دەيىزانى گوندەكە
ھەلەلۈشىرىت، بەيىنېنى ئەو دىيمەنە فەزايىيە چىرۇكى ئەلمازەي يېر
دەھاتەوە، دواي ئەوهى مورۇوه كانى فرۇشت دەمەو ئىوارە بەخەلکەكەي
وت:

- باپرۇين، گوندەكە بەجى بەيىلەن كارەساتىك بەپىوهەيە.
كەسـيـان بـپـرواـيـان پـى نـهـكـرد، ئـهـويـش بـهـيـانـيـهـكـەـيـ بـهـرـ لـهـخـۆـرـھـەـلـهاـتنـ
بـپـىـشـبـىـنىـ ئـهـوـ كـارـەـسـاتـەـوـ تـهـواـوـ خـۆـيـ ئـامـادـهـ كـرـدـبـوـ، كـتـوـپـ كـوـلـهـ
پـىـشـتـەـكـەـيـ دـابـەـكـوـلـياـداـوـ لـهـگـەـلـ پـلاـپـىـتـوـ لـهـگـونـدـەـكـەـ دـەـرـچـۇـنـ، هـەـموـ
شـتـىـكـىـيـشـىـ بـهـجـىـ هـىـشـتـ وـ بـهـچـاـوىـ خـۆـيـ گـونـدـەـكـەـيـ بـىـنـىـ چـۆـنـ گـىـكـىـ
لـىـدـدـەـرـاـ.

له ساتیکدا لیزمه یه ک ته رزه و به فری تیکه لاو گوندکه کی له ئاو و به فر
ه لکیشا، وک زهريا لوش هه مو شتیکی ه لده مژی.

کاتی خوی بو یه کم جار ئه لیازه ئه و نهیینیهی پی وتبو:

(روژیک دیت چهند ئه زدیهاو نه هنگیک نزیک ده کوهنه و، ته مه نیکی
زوریان هه یه، ره نگه له سه ره تای بونه و هه بن، له ئوقیانوسه کانی
کوتایی جیهاندا ده زین و ئوان ئم گوندہ ه لده لوشن. ئوانه خواوه ند
دروستی کردون بو ئه وهی که س به نهیینی دوای جیهان نه زانیت، ئیمه
چوزانین دوای ئه و ته مه چیه؟ زه ویه؟ یان ئاوه؟ یان جیهانیکی تره؟ کی
ده لیت شارستانیه تی خیو و جندوکه نین؟)

ئه لیازه ئه و به سه رهاتانه بی ده گیپرایه و، له و کاتانه شدا به رده وام
دهستی له ناو قرشی خویدا ده گیپرا. وک جادو له ناو موهه کانی سه ریدا
شاردرابیتی وه. له و کاتانه شدا دریزهی پیدا هتا ده مه و به یانی قسے بی بو
کرد، دوا جار به چریپه و دوا رازی خوی بو ده رخست:
(هر کات گوندکه ه لبلو شریت، بهر له وه ده زانیت، جندوکه یه ک له م
گونددا هه یه ناوی پلا پیتیویه، ئه و تو رزگار ده کات، کتو پر بیو گوندکه
به جی بھیلہ).

له و ساته شدا جو رج دهیزانی مه ته لیکی ئه فسانه بی هه یه، کاتیک پلا پیتیو
هاته لایه وه وک ده نگیک له نادیاره وه پیی بلیت بروات، به و شیوه یه
ئاگادری کرده وه. ئه ویش هستی کرد جگه له و ده نگی ها پری
بونه و هر کانی شیه تی، یان ئه و هیزه ئه فسانه بیهی له هه ساره که فیریان
کردبو. له و کاتانه شدا چرکه بی کلیل و قفله که هاته بهر گویی، هستی کرد
نیشانه ترسناکه کان ده رده که ون، به نهیینی پیی ده لین:

- رابکه و گوندکه به جی بهیله.

ئهود شتیکی راستی بو کتوپر توشی هات، کاتی خوی ئه و شتانه فیر
کرابو، بههؤی که می ته مهذیه وه نه یده زانی ده چیته ناو ئه و جیهانه
ئه فسونا ویانه وه. سه ره تای ئه و ئه فسانه يه له ناو شاره میروله که وه
دروست بو، کاتیک به هیزیکی نه بینه وه را کیشرا و تیایدا نوقم بو.

ئه و توپه بو توشی ئه و باره ده رونیه کردبو. ئه ویش بههؤی
گهنجیکه وه توشی هات. ئه و ماوهیه ک بو له شاروچ که که وه ده هات بو
گوندکه، ته مهندی گه یشتبووه بیست و پینج سال، هه تا ئه و کاته ژنی
نه هینابو، ماتور سکلیکی پی بو، و هستای دیوار و کاشی و زور کاری
تر بو، گچ و چیمه نتو و کاشی و ده رگا و په نجه ره و که ل و په لی تری
خانوبه ره ده هینا بو گوندکه. به پوپوی کاشی ناو بانگی ده رکربو،
هر بو یه که م جاریش جو رجی بینی عاشقی بو، به رده و ام چا دییری
ده کرد، هه تا روزیک جو رج بو په یوه ندی کردن به ته نی فه زایی
هه ساره که وه له گوندکه ده چووه ده، ئه ویش کاتیک بینی کتوپر
ماتور سکیله که لای مه کسیمی کور تان درو به جی هیشت و دواي
که وت.

جو رج به ناو داره کاندا رهت ده بو، زور به په له هه نگا اوی هه لدده هینایه وه،
ده یویست بچیته په نایه که وه و به هید فون قسه له گه ل ته نی هه ساره که دا
بکات. هه تا بزانیت چه ند کاتر زمیری تر داده بهزنه سه رزوی، له و کاته دا
ئاماده بیت.

ئه و بیزی له دله سه گه که ده کرده وه، حه زی ده کرد گوانه کانی بمژیته وه،
ده یزانی ناتوانیت جاریکی تر شیری سه گی سه رزوی بخوات، زور جار

بیری لهو دهکردهوه داوا بکات دهله سهگئیکی ههسارهکهی بُونیین
ههتا بُوهه میشهیی گوانی بمژیت.

مژینی گوانی سهگ بُنه و وده تلیاکی لیهاتبو، روزانه سهرهی گئیشی
دهخوارد، رهنگی تیک دهچو، هیچ خواردنیکی سهرنزهوهی چئیشی پی
نهده بهخشی، بههوى ژیانی دو ههسارهشوه بهو شیره تیرى
دهخواردهوه.

لهو کاته شداقاوه پی تهنى فه زایی ههسارهکه بو، بیری پروقیس ور
ئوراپلاندی دهکردهوه، بهچاویلکه لا بتۆپه کهیه و ههسارهکهی پی
نیشان بدت.

بهو وینه و بیره یشه وه فه زای گه ردونی بهشیری سهگ ده بینیه وه وده
گه ردون به فوتونی شیری سهگه وه داپوش رابیت.

ئهو لهو بیرو ئاره زوانه دا بو، پوپوش حه زی سیکسی گپی گرتبو، به بی
سرپه به پهنا داره کاندا دواى که وتبو.

جۆرج بههوى چهند جارهی دیار نه مانی و چونی بُوهه سارهکه له لای
خه لک ترسناک ده بینرا، هه مو كه س نه يده ويرا روی لی بنیت.

به لام پوپۇ عاشقی ببو، بهو هویهی دو ثوری ماله کهی بُوكاشی كردن
ئهو ترسه شکابو، ما ودیه ک بو ده بیویست به سهیر كردن و خونواندن
سه رنجی به لای خویدا رابکیشیت. لهو کاته یشدا دواى كه وت، جۆرج
له بن داریکدا وه ستا، ئه ويش له دواوه په لاماری دا و خستى. ئه ويش
ده ستى خسته بینه قاقای. پوپۇ به سهيریدا پال كه وتبو، ناو گهلى رهق
ببو، ئاره زوی هه ستابو، له سه جله کانه وه له ناو گهلى ئه وی ده خشاند.

ئه‌و ئاويتە بونەش بە جۆرىك بولۇشى، وەك تىيکەلاؤ بونى شەپولى ئاوا وەوا دەنگىيان دەدایەوە.

جۆرج زیاتر دەستى لە ملى توندتر دەكرد و بەلنىڭ فرتىيىش لېيدىدا، هەتا پۆپ خەرىك بولۇشى، شل بۇوهە، ئەويش بەھەمە ھىزى پالى پىوهنا، پۆپ تەواو ئارەزوی ھەستابو، وازى نەھىيەنە و پەلامارى دايەوە، توند قىشى گرت، جۆرج قفلەكە بە دەستى چەپىيەوە بوسەرە قفلەكە بەزەويىھە و نوساند قفلەكە داخرا.

+++

قفلەكە داخرا زەنگ چۈوه نا و مورووھ ئاودارەكە ئۆتۈشۈۋە لەھەسارە خۆرھەلات، جۆرج جەستە گۆرپ بە بونە وەر و توايەوە. كتوپر لەزىز جەستە پۆپ ھاتە دەرە و چۈوه نا و چالىيکى قولەوە، چالىيک بەدو لقە دارى مۆز داپوشرابو، دەمى چالەكە شارە مېرولەكى لە سەر بولۇشى، هېيج چاوىيک نەيدە توانى بىدۇزىتەوە، لەنادىنە شەپولىيکى تىدابو وەك دەريالوش ئەوهى بىيوىستايە ھەلى دەلوشى. لەو كاتەدا دەستىيک جۆرجى راكىشى و بەرپەھوېيکى نەھىيىدا رۆيىشت، تارمايىيەك لەگەلىيىدا دەھات، ئەو ھەستى پىيىدە كەردى و ھەرچى بىرى كردە و سەيرى كرد نەيدەزانى چىيە، هەتا ئەو لەپىچىيىكدا گىرتى و خۆى پى ناساند: - من پلاپىتۆي ئەفسانەكانم، لىرەدا چاوهەروانم سەر زەھى لە عفرىتە كان رىزگار بکەين، هەتا كاتى خۆى دىيت ناتوانم لەم گوندەدا بچەمە دەرەوە. جۆرج سەرە سۈرمابو چۆن كەوتۇتە نا و ئەم بىرەوە؟ سەيرى پلاپىتۆي كەردى، جەستەيەكى ھەبو وەك خىيۇ، هېيج شتىيکى بە مرۆڤى نەدەكەد. لە شەيياتىنى دەچو، ھەردو چاوىيىشى داقلىشىساوبون، لوتى درىز بەسەر

روخساره رهشه‌کهیدا و هك ديمه‌نى رهش پيستيک دياريان دهدا. پنهنجه‌ى دهست و قاچى دريئز بون. دهم و دانى درشت و رىك و هك ددانى پشيله‌يەكى در دياريان دهدا، به‌دللەيەكى يەكسەرلى قوماشىكى ئاورىشمى كۆن لە به‌رداپو.

جۇرج لەسەير كردى ئەم دروستكراوه سەرى سوپما و زانى ئەوه به‌چكەي شەياتينىيە. پاش ئەوهى جوان لىيى وردىبووه، زانى ئەوه ئەوه سىدېبەرهى ماوهىك بولەناو گوندەكەوه و هك تۆرىكى ئەفسانەيى دەيگەرمەوه و هك شارى خىويك لەسەر جەستەي بىنيشىنەوه، هەميشە دەيىيلىنى و زۆر جار به‌چرىپە شتىكى پى دھوت.

لەوساتەشدا نەيوىست پرسىيارى ئەو كەمەند كىشىيە خۆى لى بکات.

ئەویش بەزمانىيىكى ئالۇزى پر لەھىيما ئەو راستىيە بۇ دەرخست:
- دەتهۋىت چىرۇكى خۆمت بۇ بېڭىرمەوه، وەرە بالىرەدا دابىنىشىن،
لەنوكەوه هەمو شتىكت بۇ باس دەكەم.

بەو قسەيەوه دەستى گرت، لەناو چالەكەدا لەسەر دو بەرد دانىشتن.
پلاپىتو ھەناسەي خۆى هيئور كرده‌وه دەستى بە گىيران‌وهى
چىرۇكەكەي كرد:

- لەسەرەتاي ئاوهدان كردى‌وهى گوندى مەرك لەلايەن جۇرجە رەش و
هاوگونديكانييەوه، لەگەل شاپاڭلى هاپرىيەدا لەم گوندەدا گىرسايىنەوه،
ئەو كاتە هەمويان پىئىچ مال بون، جىگە لەوان كەس نەيدەویرا بىتە ناو
ئەم خاكەوه. ئەم گوندە بەدرىئازىي مىرۇ بەناوبانگ بۇوه بەوهى زۇ زۇ
ھەرەسىيىكى گەردونى ھەلىيەلۈشىت، ئەو كۆچەريانە چاريان نەبۇ. جىگە
لەمەرك ھىچ پەنا گا يەكى ترييان بۇ نەماپووه لەم سەر زەمینەدا.

لیّرەدا، لەم گوندەدا نیشەجى بون، گوندیک بونەوەر و خىۆ و جندۇكە بوى دەھاتن، ئىرە گوندە، گوندیکى بچوکەو شارى بونەوەرانە، شارى جندۇكەكانە، شارى كارەساتەكانە. من و شاپالى ھاۋپىم ھاتىن، هەتا عفريتىيکى شەياتينى بکۈزىن، رۆژىك لەم دارستانەدا، لیّرەدا، لەئور سەرى ئىمەوە، لەگەل شاولۇ لە يەكترى جىاببويىنەوە، منىش خۆم خلاڭاندبو دار مۆزەكائىم دەپنى. زۆرم چاوهپوان كرد شاپالى لەھىچ جىيىگە يەكەوە ديار نەبو، رۆژى دوايى ھەنەتەوە، رۆژى سىدىيەم لەدەمەو نىيۇھېۋىدا بەئاڭگەرەنەوە ھات و ھاوارى كرد، كتوپىر بەدلەكەم داكەند و گېرەكەيم كۈزاندەوە، ئەويش بەدەم گىيانەللى مەركەوە بەپرته پېرتەوە بەسەر ھاتەكەي كورت كردهوە:

- ھەمان روداوى چىرۇكەكەي كويىرە جندۇكەم لى بەسەر ھاتووە. ئەوەي وت و وەستا، نەيتوانى وشەيەك دەربارەي بەسەرھاتەكەي بلىت، من ئەو چىرۇكەم بىستىبو، بىرەوەرييەكانى لەسەر زمانى جندۇكەكان بۇ: (بەشاخىكىدا دەرۋىيىشتم كتوپىر دەمى شارە مىرولەيەك لەبەر دەممەدا كرايەوە، عفريتىيک گىرتىمى و بىرمىيە ناو چالىيىكى قولەوە بەچىرىپەوە وقى):

- ئىرە شارى ئىمەيە، تۆ لىرە پاسەوانىت، دەبىت بەردەواام ئەو وشانە بلىيىتەوە فىيرت دەكەم.

يەكەم جار لەشىيە ئەزدىيەيەكدا ھات و فيشكاندى، منىش ھەستم كردو شىيە ئەزدىيەيە كەنەنەنە، ئەويش لەبەر چاومدا گۆرە، وەك پىستىيک فېرى بىدات لىيم ھاتە پىشەوە، خۆى كردهوە بەشەياتينى و

به ئاماره و نيشانه قسـهـي دـهـكـرـدـ، دـهـبـوـ لـهـ وـ هـيـمـاـيـانـهـ تـيـ بـگـهـمـ. دـواـيـيـ
شـهـپـازـلـهـيـهـكـيـ توـنـدـيـ لـيـدـامـ :
- چـيمـ پـيـ وـتـيـتـ توـيـشـ بـيـلـيـرـهـوـ.

نهـمـتوـانـيـ هـيـجـ بـكـهـمـ، نـاـ چـارـ سـهـرـمـ لـهـقـانـدـ، ئـهـوـيـشـ دـهـسـتـيـ گـرـتـ بـهـهـرـدوـ
چـاـوـمـهـوـ. سـهـدـ جـارـيـ پـيـ وـتـمـهـوـ: منـ خـواـوهـنـدـيـكـ درـوـسـتـيـ نـهـكـرـدـومـ،
باـوـهـرـ بـهـپـاشـايـ شـهـيـاتـيـيـنـ دـهـهـيـنـ.

پـاشـانـ فـوـيـ بـهـدـهـمـداـ كـرـدـ، لـهـلـوـتـمـهـوـ دـهـهـاتـهـ دـهـرـهـوـ، مـهـتـارـهـيـهـكـيـ پـيـ
بوـسـهـرـهـكـهـيـ كـرـدـهـوـ وـ نـايـ بـهـدـهـمـهـوـ وـ هـمـوـيـ پـيـ هـلـقـوـرـانـدـ، تـامـيـكـيـ
زـورـ قـيـزـهـونـيـ هـبـوـ، نـهـمـزـانـيـ چـىـ بـوـگـهـنـاـوـيـكـيـ تـيـكـهـلـ كـراـوـهـ هـتـاـ خـوـيـ
ئـهـوـ رـاسـتـيـهـيـ درـكـانـدـ:

- ئـهـوـ شـهـرـابـيـ گـيـراـوـهـيـ ئـيـمـهـيـهـ، بـهـخـوـيـنـيـ مـرـوـقـ وـ جـنـدـوـكـهـ وـ ئـاـزـهـلـ وـ
بـالـنـدـهـيـ دـرـنـدـهـوـ زـهـهـرـيـ ئـهـژـدـيـهـاـوـ گـهـلـاـيـ كـوـكـهـ وـ قـهـتـرـانـ وـ شـتـيـ تـرـىـ
نـهـيـنـيـ گـيـراـوـهـتـهـوـ.

ئـهـوـهـيـ وـتـ وـ بـهـجـيـ هـيـشـتـ، كـاتـيـكـ روـيـشـتـ، تـيـكـهـيـشـتـ چـيمـ لـىـ بـهـسـهـرـ
هـاتـوـوـهـ وـ چـوـنـ رـزـگـارـمـ دـهـبـيـتـ؟ لـهـوـ كـاتـهـوـ منـ لـهـوـ چـالـهـداـ بـوـمـ، بـيـرمـ
لـهـكـوـشـتـنـيـ دـهـكـرـدـهـوـ. لـهـماـوـهـيـ ئـهـوـ سـىـ رـوـزـهـيـ لـهـلـاـيـ مـاـمـهـوـهـ هـهـوـلـمـ دـاـ،
هـهـتـاـ بـهـرـديـكـيـ تـيـزـمـ دـوـزـيـهـوـ وـ خـوـمـ ئـاـمـادـهـ كـرـدـ، كـاتـيـكـ عـفـرـيـتـهـ كـهـ هـاتـ
بـهـبـرـدـهـكـهـ لـهـ قـاـچـيمـ دـهـداـ، بـهـهـوـيـ گـرـگـنـيـهـ كـهـمـهـوـ ئـاـشـهـ بـهـتـهـنـورـهـ لـهـگـهـلـداـ
دـهـكـرـدـ وـ بـهـبـرـدـهـكـهـ لـيـمـ دـهـداـ، هـهـتـاـ گـيـزـمـ كـرـدـ، يـهـكـهـ جـارـ نـوـكـيـ بـهـرـدـهـكـهـ
لـهـسـنـگـيـ چـهـقـانـدـ وـ ئـهـوـ بـيـ هـوـشـ بـوـ، لـهـگـهـلـ كـهـوـتـنـيـداـ گـرـيـكـ لـهـدـهـمـيـهـوـ
دـهـرـدـهـپـهـرـ وـ جـهـسـتـهـمـ گـرـيـ گـرـتـ. بـهـوـ گـرـهـوـ لـهـچـالـهـكـهـ هـاتـهـ دـهـرـهـوـ،
هـهـتـاـ خـوـمـ كـرـدـ بـهـگـوـمـاـوـيـكـداـ وـ خـوـمـ كـوـرـاـنـدـهـوـ).

ئه‌وهی گیپرایه‌وه هه‌ناسه‌یه‌کی توندی هه‌لکیشان:

- ئه‌وه چیزکی کویره جندوکه بو، به‌و سوتاولیه‌وه هه‌فتنه‌یه‌ک ژیاووه
دوایی بەزانییکی قورساهه‌وه مردووه. شالویش به‌و جۆره بو، دوا قسه‌ی
بەپرته پرتله‌وه کرد:

- هه‌میشانه تارماییه‌کام له‌گەل‌لتدایه، له‌هیچ شتیک مه‌ترساه. من ئه‌وه
تارماییه‌م له‌گەل روحه شەرانگیزه‌کاندا تیکه‌لاؤ کراوم و هه‌ر دەمیینم. تو
چاوه‌روانی من مەکه، پلاپیتو بپۇ عفریته‌کە بکۈزه عفریتى گەورەش
ھەر لەم شاخه‌دایه، ئه‌وهی شا شەلماشى بەدوكەل‌کەی بۇوه بەپەیکەر،
چاوه‌روانی کات بکە لەم شاخه‌دا بەمیئن‌رەوه، هەتا لەلایەن ئۆتۆش‌ووه
نامەت بۇ دېت.

ئه‌وهی وت لەرز جەسته‌ی گرتەوه و بەر لەوهی گیانی دەربچیت، دواي
لىٰ كردم جەسته‌ی بسوتىئىم هەتا دەبىتە خۆلەمیش.
ئاگریکى گەورەم بۇ كرده‌وه و لاشەكەيم سوتاند و له‌گەل خۆلەمیشى
ئاگرەكەدا تیکه‌لاؤ دەبو، بەتەۋىزمى بايەكەوه هەر سوتووه‌ی بەلایەكدا
پەرش و بلاو دەبوبووه‌وه.

دواي ئه‌وه چومە ناو چالەكەوه، بىنیم عفریته‌کە كەوتبو، له‌گیانەللاي
مەرگدا بو، بەبىنېنى من ترسا و خۆى كرد بەئەزىدەها، منىش بەرده
تىزەكەی شاولۇم هەلگرت و بەنوكەكەی تىيى كەوتىم، هەتا هەلا هەلام
كرد، ئەويش بۇوه‌وه بەعفریت، تواناي نەما خۆى بگۆپریتەوه بۇ
رەگەزىيکى تر، منىش وازم لى نەھىينا و بەبەرده‌كە مىشىكىم كرد
بەقۇراوى گۆشت و خوين. ئاگریكىم كرده‌وه و لاشەيم خسته ناوى و
سوتاندەم و گورج له‌چالەكەدا هاتمه دەرەوه.

ماوهیهک و هستام، دواى ئوهی دوکله که نه ما، چومهوه بۇ ناو چاله که
عفريته که بوبو به خوله میش.

جورج هه تا ئه و کاته هه رگوئی بۇ راگرتبو، موچرکه يهک گرتیه وه،
که میک لیی دور که وته وه هیدفونه کهی کرد وه، قسےی لهگەل ژنپرالدا
کرد:

- بەلی ژنپرال هاپامۇ لییره هه موشت باشە. کەی ویستان داببەزنه
سەر زھوی هیچ ریگریهک نیه و چاوهروانتانم.

ژنپرال لەچاواي کامیراکه و بەدم سەیرى جوگرافیاى گوندەکە وه
ھەرچى سەیرى کرد ئوهی نېبىنى، ترسییک گرتیه وه، بەدوالى وەلامى
دايە وە:

- جورج شتییک بۇوه تو ديار نیت؟

- نا هیچ نېبۇوه، کەمیکى تر دەرده کە وم.

- سېبەينى کاتزمیر شەش بەکاتى سەر زھوی لەھەسارەکە وه دادەبەزىن.

جورج ئۆکەی بۇ کرد و هیدفونه کەی داخستە وھ دەستى بۇ پلاپیتو
بەرزکرده وە:

- چۈن بچە دەرھوھ؟

پلاپیتو دەستى گرت، بەپارھوھ کەدا رؤیشت. هینايە وھ بۇ نزىكى چاله کە
کردىيە وھ دەرھوھ.

+++

پۆپو لەو تەليىسمە رزگارى ببۇ، ئوهندە بىر هاتە وھ جورج ون بۇوه
خۆيىشى دەستى سوك بۇوه. جەستەيدىشى بۇش بۇوه، وەك سەھۆلىكى
تواوه کە وته سەر زھویە کە، ناوجەلى لەبرى بەر ناوجەلى ئە و بکەويت

که وته سه‌ر پوش و گه‌لاؤ ورده چیلکه. توشی ترس و راپایه‌کی ترسناک بwooه‌وه:

- جوچ چی لیهات؟ فری یاخود قوت درا؟

به‌و ترس و راپایه‌وه هستایه‌وه. نه‌یتوانی به‌پیوه بwooه‌ستیت یه‌کراست که وته‌وه سه‌ر زمویه‌که وهک جه‌سته‌یه‌کی بی‌گیان، وهک په‌یکه‌ریک به‌بی‌هوشی له‌جی خویدا که‌وت. دوای ئه‌وهی هاته‌وه هوش خوی، به‌ره و گوندکه گه‌پایه‌وه و گه‌یشت‌وه لای مه‌کسیم، ماتور سکیله‌که‌ی لی‌وهرگرت‌وه، کاتیک جوچی بیینی بو ناو گوندکه ده‌هاته‌وه، به‌و ئه‌فسانه‌یه‌وه خوی نه‌گرت و بورایه‌وه.

مه‌کسیم کتوپر باوهشی پییدا کرد و په‌پریه‌کی رهشی به‌ناو چاوانیه‌وه گرت، وای زانی فیی لی‌هاتووه، سه‌ری خسته سه‌ر دوشه‌کله‌یک و هستا جامیک ئاوی بو هیناوه کردی به‌سه‌ریدا. پاش ماوه‌یک چاوی کردوه، به‌ترس و له‌رزه‌وه هستا و سواری ماتور سکیله‌که‌ی بو بو شاروچ‌که‌ی به‌تریق گه‌پایه‌وه جاریکی تر نه‌یویرا بیت‌وه بو ناو گوندکه.

بیره‌وه‌ریه‌کانی پلاپیتو له‌گوچاری بونه‌وه‌راندا وهکو چیرۆکیکی دانسقه بلاو کرایه‌وه، وشه‌کانی به‌ههلم هه‌لده‌مژران و تیکه‌لی ئه‌وه هه‌وره گه‌ردونیه ده‌بون بو کوتایی بونی بون ئاوس ببو، وهک ئه‌وهی به‌شالاوه‌یک جیهان بشواته‌وه، له‌چاوی کامیرای هه‌ساره‌که‌شوه خرایه سه‌ر رومانی تابوتی په‌یمانی خودا.

۱۱

ئەوان ھەر پىنجىان لەنانو تەنە فەزايىيەكەدابون، لەسەر ھەسارەكەوە، ھەر يەكەيان لەچاوايىكى كامىراكەوە لەجۆرجىان دەپروانى. ئەويش لەژىرى دەختىيەكەوە سەيرى شارە ئەلىكترونىكەوە تەنە فەزايىي ھەسارەي رۆزئاوابى دەكىد، بەهيدفۆنەكەي ھەوالى جولەو سىرىپەي ناواچەكەي دەگواستەوە، لەكامىراكەشەوە وشەو وىنەكانى توّمار دەكران. بېۋىسىر ئۇپاپلاندىش چاودىرىي ھەردو ناواچەكەي دەكىد. لەگەل بۇنەوەرەكانى تەنە فەزايىيەكەدا قىسەي دەكىد، ئاماڭەي بەناواچەي ئۆمياڭۇن دەكىد، ھەتا لەچاوى كامىراكەوە بىخەنە ئىزىر چاودىرىيەوە. دورگەي ئۆمياڭۇن تەواو شىيواپبو، دانىيىشتowanى لەسەر چەند گىرىيەكەوە بەتىرو كەوانەوە وەستابون. ئامادەيى خۆيان دەردەپرى، بۇ جەنگ و گىيانغىدaiي لەپىنناوى ئۆمياڭۇن دا. فرکە فرک و هات و چۈمى بەپەلە دېرى بەدارو درەخت و خاك و خۆل دەدا. شەپولىيىكى ناوهختەش فەزاكەي گرتبۇوەوە خەلکەكە لەنانو ئەو مالانەي بەلق و گەلەي درەخت، بەشىيەكى جوان و قايم دروست كرابون دەھاتنە دەرەوە بەرەو گەردو بەرزايىيەكىان رايىان دەكىد، لەژىر درەخت و پەنا بەرددادا خۆيان مات دەكىد.

یه کیک له وان سه رکردا یه تی ده کردن، پانتولیکی ده لبی له پی کردبو، له شیوهی شه پو الدا له پیستی شیر دروست کرابو، پالتویه کی دریزیشی له پیستی پلنگ به سه رجله کانی تری زیزه وه یدا له بهر کردبو. تیرو که وانیکی به شانده وه بو، قایشیکیشی له پشتیدا به ستبو، له پیستی گا دروست کرابو، ئه لقهو به ستنه وه ی به رویشانه بون له قایشکه وه به دریزی بپدرابون و له خوار ناوکیه وه گری درابون. کومهله تیریکی زوریشی پیوه چه سپ کردبو. به بالایه کی به رز و جهسته یه کی پته وه وه، وه تانکیک له بونه وه ده رده که وت.

بهو سیما ئه فسانه ییه وه هه مویانی ریک ده خست. هه ریه که بو لای ده ستھی خۆی، کردبو نی به پانزه ده ستھی جیاوازه وه. هه ر ده ستھی کیان له ده که س پیکھاتبون، تیکه ل له زن و له پیاو. خه لکه که ش له زیر فرماننیدا بون و به زه نه پال ناویان ده برد.

ئه وان له ناو تنه فه زاییه که دا له ئاماده باشیدابون. زومی کامیرا که ش به دیقت وینه کانی ده گرت. ئه و پانوراما یه سه ر زه وی له سه ره ساره که دا په خش ده کرا یه وه. فه زا وه خومخانه یه کی گه ردونی وینه تیکه لاوی ده شتھ وه. که شیکی ئالۆزیش له بونی ته نیکی فه زاییه وه دروست ببو، نزیک شاری ئه لیکتۆنی رو بوتە کان، له گوندی دۆلfin، له هه ساره رۆژئاواه هات و لهو جیگه یه دا نیشته وه.

بونه وه ره کان به وینه یه کی ئه لیکتۆنی یه وه که وتبونه سه روانینیکی نادیار، له یه کتری ورد ده بونه وه. بانگه شهی جه نگی گه ردونی دۆزینه وهی بونه وه رانی تر لیده درا، هه مو سه رنجیکی ئه لیکتۆنیش ئه تنه فه زاییه هه ساره رۆژه لات بو، ئاماده کرابو بو فپین.

بونه و هر کان به رگی فه زاییان پوشی بو، به ئامیری تایبەتی پیویسته و،
دەیەها زانا و هستابون، لە تاقی کردنه وەی ئامیرەکەدا، بە تەلەسکۆبى
دور مەوداوه سەرنجیان دەدا، بۇ دۆزىنە وەی جىگەی شىاوا بۇ تەنە
فه زایيەكە.

ئەوان ھەر پىنچيان ئاماھ بون، سەرپەرشتىيارى تەنە فه زایيەكە ژەنرال
ھا پامۇ بو، پياوېكى تەمن شەست و پىنج سالان بو. سى و پىنج سال
بو لەبەشى فه زايى دامەزابو. دەرچوی كۆلىزى بەشى گەردون ناسى بو.
شارەزايى تەواوى ھەبو لە دابەزىن و پاشكىنەكانى سەر زھوی. وەك
ھەمو بونه و هر کانى تر لە بالا و كىشىدا مام ناوهنجى بو، ھىچ مۇوهەيەك
بە جەستەيە وە نەبو، بە رگى گەشتى ھە سارەيى پوشى بو. كلاۋى تايىبەت
بۇ بە رگرى لەھەمو مادەيەكى كوشىندەي كىممايى و ئاو ھەواو بە رگرى
لە گوللەو خەنچەر لە سەر كردىبو. بە بە دلە يەكى خاكىيە وە گىرى درابو.
دۇوھەيان سەرتىپ ئۆتاكى بو، تەمنى پەنغا و سى سالان بو. بىست و
پىنج سال بو بەشى تەكىنە لۆزى گەردون ناسى تەواو كردىبو، بىست و
ھەشت سال بو لەو بە شەدا كارى دەكىد. لەو كاتە وە لە گەل ھەمو
دابەزىنە كاندا دەھاتە سەر زھوی. سىيەھەيان خاتۇ سۈرتو بو، ژىنلىكى
سوركالى تەمن چىل و پىنج سالان بۇ دەرچوی بەشى تەكىنە لۆزى و
پەيوەندىيە كان بۇ، ھەزىدە سال بو لەو بە شە دامەزرابو. چوارھەيان خاتۇ
ساراتۇ بو، كچىكى تەمن سى و پىنج سالان. دەرچوی بەشى
پەيوەندىيە گەردونىيە كان بۇ، ھەشت سال بو لەو بە شە دامەزرابو.
پىنجەھەيان كارارۇ بو، پياوېكى تەمن پەنغا و حەوت سالان. دەرچوی
بەشى پەيوەندى ئەندازىيارى بۇ، سى سال بو لەو بە شەدا كارى دەكىد.

شەشەمیان دىلە سەگى بەناوبانگى ھەسارەكە جۆرج، سەگى تايىبەتى شا پوگۇي ھەسارەكە بو، ھەمو مەشقىيىكى گرنگى پى كرابو. شا لەبەر گرنگى بەوانى بەخشى بى، ھەتا لەگەشتەكانىياندا بۇ زۇر كارى گرنگى مرؤىيى و ئازەلەن فريایيان بکەۋىت.

+++

ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەوە، بەوريايىيەوە چاودىرى ھەردو ناوجەكەمان دەكرد. تايىبەت ئەو تەنە فەزايىيەي لەگۈندى دۆلەتىندا نىشىتىپووهو، لەنىشانە ئەلىكترونېيەوە بۆمان دەركەوت، ھى سەر زەھى نىيە. زۇر لەزاناكان زمان و نىشانەو چۆنۈيەتى ئامىرەكەيان بەراوردى كرد، زانيان ھى ھەسارەيەكى ترى كاكيشان، يان ئەستىرە رەشەيەو نۇمنەتىنەن فەزايى ئەي سىيى كۆنلى خۆمانە، لەشىيەتى نەھەنگ و بەلەمدا دروست كرابو. سەرنىشىنە كانىيشى ھەر رۇبۇت بون. زەمەنلى فېرىنى ئامىرەكەيشيان زانى، ھەتا تەكنولوژىيە ھەسارەكە تاقى بکەينەوە، باشتىرتۇانىن ئەو شارە ئەلىكترونېيەو تەنە فەزايىيەكە كۆتايى پى بېھىنەن. ئەوانەش كارىگەرى ئەوهيان ھەبو بالا دەست بىبىن بەسەرياندا و كامىرا و ھىز و توپى پەيوەندىيانمان پەچەناند، جولەكانىيانمان لەكار خىستن. ئەوكاتە ئاماڭە درا بەتەنە فەزايىيەكە ئاماڭە بېتت بۇ فېرىن، ماوهى گەيشتنىشىمان بۇ سەر زەھى چىل و پىنج چىركە بولۇشىمىزلىقىسىن، ماوهى بەسات زىياتىر بالا دەست تر دەبۈين. پەيوەندى تەلەفۇنى نىيوانيانمان وەرگىت، لەگەل بەپېرسى ھەوالىگى و ئەلىكترونى ھەردو شارە رۇبۇتىيەكەدا.

بېۋەپىسىر ئۆرپاپلاند بەدىنلىيەيەو ئەوهى ئاشكرا كرد:

- دهرکهوت سەرنشىنانى تەنى فەزايى ئەو ھەسارەيەي نىردىراونەتە سەر زەھۆرى، ئەوانىش وەكى دو شارە ئەلىكترونىيە كە ھەر رۇبۇتن، بونەوەرى فەزايى نىن. ئەويش نىشانەي ئەوهەيە چەند جارىيە كەشت بۇ سەر زەھۆرى دەكەن، ئىيّمە پىيمان نەزانىيون.

ئەوانە بارىيەكى نائاساييان بۇ دابەزىينى تەنە فەزايىيە كەمان دروست كىرىدبو، مەترسى ئەۋەشمان ھەبو لەلايەن ئەو ھەسارەيە وە بتەقىيىرىتەوە. پۇقىسىر ئۆرپاپلاند، دەيزانى ولاٽى چىن پرۇسەي روپۇتى سەربازى داهىنداوە، سوپايدىكى لى دروست كردون، ھەتا ئامادەكارى بۇ جەنگى جىهانى بکات.

لەھەوە دەلنیابو، ئەو شارەي لەگۈندى دۆلەفييە هي چىنە، شارى دورگەي ئۆمىياڭۇنىش هي ئىسرايىلە. لەتوناياندا نىيە تەنى فەزايى ھەسارەكە بدۇزىنەوە، ئاماڭى تەنە فەزايىيە كە تىريش دەستكەوتتنى زادىيارىيە لەسەر زەھۆرى و تەكەنلەلۇزىيان زۆر لاوازە. ھۆكاري نىشىتنەوەشيان لەو جىيەكەيدا دەگەپېتەوە، بۇ كارەسات و گەنگى ئەو ناواچەيە و دورى لەشارستانىيەتەوە، ناشارەزايى و نەبۇنى ئەزمۇنىشىيانە لەسەر زەھۆرى.

پۇقىسىر ئۆرپاپلاند ئەو مەترسىيانە بەھەند وەرگىرتبو، ناواچەكەش بەگشتى بەھۆى ئەو روداوانەي تىيايدا روبيان دابو جىيەكەي مەترسى بو. تەنانەت لەسەر زەھۆيش كېشەي زۆرى لەسەر ھەبو. ھەسارەكانىش بۇ بەدەستەھىنانى نەھىنى ئەو ناواچەيە باجييان لەسەر دابو، بەھۆى روداوهكانى ئەو گۈندەوە، مىڭۈيەكى دور و درېزىشيان لەگەلىيدا ھەبو. بەر لەھەي تەنى فەزايى ھەسارەكەيان دابېھزىت، بۇ سەر زەھۆرى.

پروفسور ئۆپرالاند بپیاریدا هەردو شاره ئەلیکترونیکە و تەنی فەزایی
ھەسارەی رۆژئاوا بتەقىننەوە.

بەو مەبەستەوە بەشى فرۇكەوانى تەنە فەزايىيەكان، دو تەنی فەزایی ئەی
تو شەشى جەنگى بى سەرنىشىنيان ئامادە كرد، بەدو سەتونى
جياوازەوە، هەتا بەرە زەھى دابەزن، لەپەيوەندى بەرەۋامىشدا بون،
ھەتا لەكتى سەردا دەست بەكارىبىن.

تەنی فەزايىي ئەی تو شەشى جەنگى يەكم بەرە ئۆمياڭۇن رۆيىشت.
تەنی فەزايىي ئەی تو شەشى جەنگى دووھەميش بەرە گۈندى دۆلەفين.
لەماوهى چىل و پىنج چىركەدا گەيشتنە سەر زەھى، لەدورى دە كىلىۋ
مەتر ھەوايىيەوە وەستان.

ئەم دو تەنە فەزايىي جەنگىيە شىۋازيان جياوازبۇ، موشەكىيان ھەلدەگرت،
كىرون و بى سەرنىشىن بون. بەكۆتۈرۈل كاريان دەكىد. قەبارەشيان درېڭىز
و بەرزبۇن، كاريان ئەوە بو چالاكييەك بىكەن و بىگەرپىنەوە، تواناى
نىشتنەوەيان نەبو لەسەر زەھى، بەھەواوە جى گۆركىييان دەكىد. لەو
ساتەشدا چاوهېرىي كاتژمۇرى سەر بون.

+++

دورگەي ئۆمياڭۇن شىۋابۇ، دو كەسىيان ھاتبۇن بۇ چىيا سەھۆل
بەندانەكەو نەگەرابونەوە. لەكتى نىزىك بونەوەيان لەشارە رۆبۇتىيەكە،
ھەستىيان بەبۇنى شارەكە كردىبو، بەتىرو كەوان چەند تىرىيکيان تىيگەرتۈن
و لىيان چىوبۇنە پىيشەوە. لەبەشى ئەلیکترونى پاراستىنى شارە
ئەلیکترونیيەكەشەوە ئۆتۆماتىيى دو رۆبۇتىيان بۇ ناردبۇن، تىرو
كەوانە كانىيان لى سەندبۇن و گرتىبويان.

ژنه‌رال هادامو لدهسته‌ی بالای روبوته کان لهئیسرائیل کوتتوولی
شاره‌که‌ی به‌دهست بو، پهیوه‌ندی بهناتانیاهوی سه‌رۆک و هزیرانه‌وه
کرد، ئه‌ویش هوشداری دایه، نابیت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک پییان بزاندیریت،
ناکریت ئه‌و دو که‌سے‌یان ئازاد بکرین و بگه‌پرینه‌وه ناو خیله‌که‌یان.
پیویسته لای خویان بیانه‌یلنه‌وه و خویان دهنده‌خهن. هه‌تا به‌تاریکی
شه‌و بؤ ناوچه‌یه‌کی تر ده‌گوییزنه‌وه.

هۆزه‌که‌ش هه‌مویان له‌ماله‌کانیان ده‌هاتنه ده، پیاوان به‌ره‌وه
سه‌رگرده‌کان ده‌رویشن. ژنانیش بؤ کوتایی ماله‌کان ده‌چون. زوریان
به‌و چاره‌کانه‌ی له پیسته‌ی ئازه‌لان له‌شیوه‌ی هیله‌کدا دروستیان کردبو،
منداله‌کانیان تیده‌خست و به‌کۆلیاندا ده‌دان و به‌پرتاو ده‌رویشن.

سه‌رۆکی خیلی ئومیاگون جزداشیه‌یه‌کی له‌پیستی شیر له‌برکربدو،
به‌گوچانه‌که‌یه‌وه وهک پلنگیگی برسی، ئاماژه‌ی بؤ خەلکه‌که ده‌کرد:
- سه‌رۆکی روسیا په‌یمانی داوینه‌تی، ئیممه سه‌ریه‌خۆ بین و که‌س
نه‌یه‌ت به‌لاماندا. ئیستا ئه‌م سوپایه چیه هینتاویانه‌ته سه‌رمان؟ ده‌بیت
هه‌مومان له‌پیتناوی ئه‌م خاکه و سه‌روه‌ریماندا بمرين.

خەلکه‌که به‌گیانی فیداکاریه‌وه، هه‌مویان له‌بهر خویانه‌وه به‌تیده‌لاؤی
له‌ئاینی مه‌سیحی و ئینیستی و نور ئاینی ترى کون، نزایان ده‌کرد و
هاواریان ده‌کرد:

- ئومیاگون ئومیاگون. له‌گەلتاین سه‌رۆک هوتای.
سه‌رۆک هوتای دهستی به‌رز کردووه‌وه نزای ده‌کرد:
- ئه‌ی خاوه‌نى روحه‌کان، ئیممه باوه‌رمان به گواستنه‌وه‌ی روحه له‌نیوان
روحى مادى و روحى معنه‌ویدا، روحى خەلکى ئومیاگون بپاریزه.

لههه مو لایه که وه مندال و زن و پیاو و کور و کچ، هر یه که پیسته یه کی رهنگا و رهنگی ئازه لیان له بردابو، دههاتن و کوّده بونه وه، پیشانگا تابلۇی ئازه لانیان دەکیشى و هاواريان دەکرده وه.

ماله کانیان له لقى دره خت و گژوگىا، بېشىوازى جۆراو جۆرى ھونه رى و لق و پەلى دارەكانه وه دروست كرابون، بېشىوه يه کى وردى خۆمالي بەدو بەش له سەر يەك تىك ھەلکىش كرابون، وەك حەسیرى دوبەر ھەوا بېبىون. بارانا ويشيان دانە دەدا، بەنە خش و نىڭارى جۆراو جۆرىشە وھە بالىندە دېنەدەي ترسناك چىدرابون. زۆربەي پىداويىستى ناومالىشيان وھە سە بهتەو نانە شانە و سىنى لەشۈل دروست كرابون.

لە ساتە شدا بەھۆى چۆلى ماله کانه وھ، وېنەي پیشانگا يە كيان دەدایە وھ، نىشانەي كۆتايى بکىشىت. بەگقەي بايە كەشە وھ مۆسىقاي چۆلى و كارە ساتيان دەدایە وھ. ئازهلى دېنەدەيش بەھۆى نېبۇنى خەلکە وھ لە ماله کانیان نزىك دەبونه وھ، دەنگى تىكەلاۋيان بەھە لفېرىنى بالىندە مالىيە كان و دەنگە كانى ترە وھ، دەبۇن بەمارشى سەربازى جەنگ.

دانىشىتوانىان ھەمويان له سەر چەند گردىيەكە وھ ئاما دەييان بۇ مەرك دەردەپى، ھەتا ئە و ساتە مىزۇي ئۆمياڭۇن ئە و ترسناكىيە بەخۆيە وھ نەدىبىو، ھېرىشى ناوه ختە بکريتە سەريان. بەكتوپىرى و بى زانىيارى شارىكى ئەليكترونى و سەرسوپھينەر لە ناواچە كەياندا دابىمەززىت.

بە شىيۆھ يە وردو درشتىيان بەتىر و كەوانە وھ گرد و بەرزايە كانىيان گرتىبو، خۆيان ئاما دە كردىبو بۇ جەنگ، ھەتا ھېرىش بۇ سەر شارە ئەليكترونى يە بىكەن.

+++

ئیمە لەسەر ھەسارەکەوە، لەھەمو چاوه کانى كامىراكەوە چاودىرمان دەكىد، وىنەي روداوه كەمان بۇ بېۋەپ ئۆپاپلاند دەنارىد. ئەويش توپىشىنەوەي ئەوەي دەكىد، بەبى دودلى ھەردو شارە ئەلىكترونىيەكەو تەنى فەزايىي ھەسارەي رۆژئاوا بىتەقىننەوە.

كاترزمىرى سفر، زەنگ بۇ ھەردو تەنە فەزايىيە جەنگىيەكە لىيىدا. لەيەك ساتدا ھەردو كيان نىشانە يان گرتەوە.

تەنى فەزايىي ئەي تو شەشى جەنگى دووه مىش، ھەردو بۆمبە لىيىزەرەكەي يەك لەدواي يەك تەقاند. وەكۇ ئاو پەشىنىيەكى بى ئاڭ، وەك ئەوەي مىزىيەكى ئەلىكترونىيەكەي وەك بەزىيەكى ناو بوركان تواندەوە.

جىڭە لەپاشماوهى كۆلۈيەكى سوتاوى تواندەوە، هىچ شوينەوارىيەكى تريان لەدواي خۆيانەوە بەجى نەھىيەشت. كاتىيەك دوکەل لەھەردو ناواچەكەوە بەرزبۇوهە، شەپولىيەكى سېپى بو، كەتكۈپ كۈزايىهەوە.

ئىمە لەسەر ھەسارەكەوە لەناو تەنە فەزايىيەكەوە، لەكاتى گەپانەوەي تەنە فەزايىيە كانىشىدا، پەيوەندىيە كانى سەر زەھەيمان وەردەگرت، ئاگادارى ئەو ئالۆزىيە نەمىننەش بويىن لەنىيوان دەولەتە زلهىزە كاندا دروست ببۇ. ئەوەش فيلىيەكى بېۋەپ ئۆپاپلاند بۇ، ھەتا سەر لەدەولەتان بشىيۆيىزىت، بەتاوانى يەكترى بزانن و بەو كىشەيەوە سەرقالىيان بكات. ھەتا بىر لەنەخشەي ھەسارەكە نەكەنەوە.

ناوچه‌ی ئۆمیاگۆنیش توشى سەرسوپرمانیکى كتوپپى بیون، ئەوهيان بهكاره‌ساتيکى نەزانراو دەزانى، شارىكى ئەلىكترونى زەبەللاح لەبەرچاويان بەنيو چركە بسوتىت. سەرۆكى خىلەكەش بەسەركەوتنىكى گەورە ئائينى خواوهندەكەيانى دەزانى، بەو روانىنەوە گۆچانەكەي بەرز كردەوە:

- خواوهند بەفريايى هۆزەكەمانەوە هات و شارەكەي سوتاندن، ئەوهى جىيگەي داخە، نىپاڭ و پاولۇمان لەكەلپىاندا مردىن، دو پياوى قارەمانى هۆزەكەمان توانوھو.

بەو قىسىمەيەوە هەنگاوى هەلھىنایەوە، هەمويان، وردو درشت بەدوايدا دەھاتن و بەسرودى هۆزەكەيانەوە، بەرهە جىيگەي سوتاوى شارەكە دەپۋىشتن، ژن و مەندالىشيان دەگرىيان و هاواريان دەكرد:

- نىپاڭ و پاولۇ، دو گەنجە قارەمانەكەي ئۆمیاگۆنمەن رۇ.

فەزاي گوندى دۆلفىنېش شىپا. ھىزى لىزەرى ئەو دو موشەكە ناوچەكەي خاموش كرد. ئەو دەنگ و تىشك و مۇسيقا سرۇشتىيەي ھېبۈ، بەھەناسەو گەرددەلولىكى گەردونى گۆرەرا. لەپوانىن و تىشكى نەبىنەوە، ويىنە راستىيەكەي نىشان دەدایەوە. لەبىر و ھۆش و شەپۇلەكانى نەستەوە، زمانەكانى بون تىكەلەوبىون، بەھەفرەوە دادەبارىن، وەكى شويىنەوارى ئەو شارە بوبىتە ھەويىنى چىهان، لەفانۇسى جادوى زەمەنىشەوە، ويىنە ئاماژەو تىشك و وشە ئەلىكترونىيەكان بىگرىتەوە، ئەويش تەنها تەپ و تۆزىكى گەردونى بون و لەچركە ساتييىكدا نەمان.

ئىمە لەسەر ھەسارەكەوە لەناو تەنە فەزايىيەكەدابوين، وىنەكانى پانورامى سروشتى جىهانمان دەگواستەوە بۇ ژىرى دەستكىرد. ئەويش دەيختە سەر بەشەكانى رۆمانەكە.

ئىيّمه لەسەر ھەسارەي بەرى رۆژھەلاتوه، لەناو تەنە فەزايىيە گەردون بېھكەداین، ھەر پىنجمان لەچاوى كامىراكانەوە سەرنجمان خستوتە سەر شويىنەوارى شارە رۆبۇتىيەكە. ئەو وىنانەي بەر لەتواندىنەوەي ئەو شارەي وىننا دەكردەوە، ھەتا كامىراكە وىنەي روداوهەكان بىگرىت، زىرى دەستكىرىدىش رۆمانى تابوتى پەيمانى خودا بنوسىتەوە.

ئەو شارە ناوهختەي بەر لەتواندىنەوەي بەبرىقەي ئەلىكترونېيەوە، لەزىزە تەلىسىمى مەرگى سىپىدەو پروشەي گىزنىگەوە وىنەي كۆرپەيەكىيان دەدایەوە، گۈرگۈلى مەرگى ئەوانى تربکات.

بەو وىنەو دەنگە ئالۇزكاوانەوە، وەك پارچە ئۆركىسترايەكى مەرگاوى، لەفەزادا فيلمىكى ئەفسانەيى لەسەر فەزاي ئەو شارە وىنەيەيە ئەلىكترونېيە پەخش دەكردەوە، ھەمو مادەيەكىش چاوهپوانى دوبارە بونەوەي دەنگە سىمۇتىكى و سىمولۇزىيەكانى دەكردەوە، ئەو دەنگانەي تەنها لەتىشكىدا خويىندەوەيان بۇ دەكرا، پىچەوانەي شارەكانى ترى زيان، وېرى ئۆتۈمۆبىيەل و مەكىنەي كارخانەو جموجولى كافتريا و چايخانەو شويىنە گشتىيەكان بىت.

و هک ئەو شویینانە بەکردنە وەی دەرگاى مالان و هاتنە دەرھوھى
كاركەران و ئاوازى گياندارانە وە، مۆسیقا يەكى تىيکەلە پىيكتەھىن و
بەسەر تابلوى شارەكانە وە دەبنە نمايشى شانۇي بون.

ئەو شویینەوارە، لەتەكىنەلۈزۈيا يەكى دەستكىرىدى سىخورى دروست
كراپو. فەزايىش پۇپەشمىنى سېپى سېپى پوشى بولۇشى، رۆژمېر و سالنامە و
كاڭمىز سېپى سېپى، وە كەنلى شارا مردوى شارىيەك لەچىركەيەكدا
گيانىيان دابىت، بە خاموشى بەدواى سىيېھەرى بونە وەرەكانىيدا بىگەرىت،
چۈل و خاموش دەردىكەوت، لەھىچ لا يەكە وە سىيمىاى رەوكەر و
بالىندەيەك نەدەبىنرا.

گوندەكەش كې و خاموش بولۇشى، هىچ بونە وەرەيىكى تىيادا نەماپووه وە. جىڭە
لەجۇرج و ھيدفونە كەي و جولەي كلىلىك لەناو قفىيەكدا سوپى دەخوارد،
ئىتەر هىچ دەنگ و بزاوتنىكى ترى تىيادا نەبۇ.

جۇرج ھيدفونە كە هەر لە گۈيچەيىدا بولۇشى، كلىلىك و قفلە كەشى بە دەستە وە
بو، زۇرجار قفلە كە دادە خىست، ئەو كاتە پەيىوندىيە كانمان دەپچەرە.
ئەو ببۇوه جىڭەي سەرسۇرمانمان، گومانمان نەدە چۈووه سەر ئەو،
ئىمە لە لاي ئوتۇشۇوھ ئەو كلىلىك و قفلەمان بۇ ھىنە، نەمانزانى
نەيىندىيە كەي چىيە، كاتىيەك دامانى وتى، خۇم پرۇقەم لە سەر كردووه و
دەزانم چۈن كارى پى بىكمە.

جىڭە لە وە باشتىرين جۇرجى ھيدفونى ھەسارەكە شمان بۇھىنە، تايىبەت بۇ
سەر زەھوئى دروست كراپو.

لهو ساته‌شدا ئىمەمى سەرقال كردىبو، جىگە لەتۆرى تەكىنلۇزى ئەفسانەيەكى نەزاندراوى تىّدابو، هەرچىمان دەكرد بۇمان نەددە دۆززايەوه.

جۇرجىش بەتىينوپەتى حەزەكانىيە وە قەلەكەي دادەخسەت و دەيىكىدەوە، بەو تىيکەلاؤويە وە روخسارى شىّواو بۇ، تىيشكى چاوى بېرىبۈوه فەزا، چاوهپىيى جۇرجى دىئلە سەگى دەكرد.

لهو ساته‌شدا بەھۆى گۆرانكارىيە كانەوه، توشى گومان و پاپايىي ھاتبىو، كامىرمامان بۇ كردىوھو و يىنەي ناو تەنه فەزايىيەكەمان بۇ نارد، ماچى بۇ جۇرج ھەلدەدا و بەسەرسامىيە وە پەنجەي بۇ دىيمەنى تواندىنەوەي شارە ئەلىكتۇزىيە كە رادەكىيىشا. ئەوهش ئىمەمى شۆك كردىبو، تىيشكى كامىراكەمان گىپايىيە و بۇ ساتى دروست بونى ئەو شارە نەزانراوه.

+++

شويىنەوارى تواوهوھى شارە وىنەيىيەكە، شىّوهى ئەو ساتەيى دەدایيەوە، لەناوهەختەو كتوپپەيەكى چىركەيى لەرۇزىيەكى بەفران باردا بەدەم تۆفانىيە ئەزەلىيە وە چوار پۇل تەنلى فېۋەكەيى لۆكەيى تواوهى ھاوشىّوهى رەنگى فەزاوه، ھەرييەكەيان لەقەبارەيى نىيشتنەوەدا گەورە دەبون و لەبلاوبۇنەوە كارانەوەدا چەند ئەوهندەي خۇيان دەكرانەوە وەك پاپۇرەكى كۆزىاوه لەكار كە وتو نىيشتنەوە، باڭەكانىيان كارانەوە، لەھەر چوار لاوه بەشيان لى دەبۈوه، پارچەيەك لەسى تر، وەك شارىيە ئاماھە بۇ دەكرايەوە.

ئەو شارە بەپىيى نەخشەيەكى ئەندازىيارى دروست لەسەر زەھىيەكە پان بونەوە، لەناوهەوە راپەو و شەقام رىڭخراپۇن، سانتىيمەتلىك جياوازيان

نهبو. ره‌نگیکی سپی تیکه‌له شین و زهردی فه‌زاییان گرتیبو، بینین له‌فه‌زا
جیای نه‌ده‌کردنوه، وهک ئه‌و زه‌ویه شاری ئه‌فسانه‌بی روانین بیت.
دایه‌لۆژ و هه‌واو مرۆلەو روانین تواوهو سپی بون، وشـهـو دهـنـگـوـ
فوـنـهـتـیـکـیـانـ نـهـبوـ، وهـكـ زـمـانـیـ بـهـفـرـ بـنـ، نـادـیـاـرـ وـ خـهـفـهـ بـونـ وـ نـیـشـانـهـوـ
تـیـکـهـیـشـتـنـ لـهـنـاـخـیـ يـهـکـتـرـیـهـوـ دـهـخـوـیـنـدـرـانـهـوـ. نـاسـنـامـهـ وـ نـیـشـانـهـیـ ئـهـوـ
رـوـبـوـتـانـهـ بـونـ بـهـخـوـکـرـدـیـ وـ نـاوـهـخـتـهـیـ هـاـنـ وـ سـیـمـاـیـ شـارـیـکـیـ
ئـهـلـیـکـتـرـوـنـیـانـ دـامـهـزـرـانـدـ. هـهـتاـ ئـهـوـ سـاتـهـیـشـ هـیـچـ رـادـارـیـکـ پـیـیـ نـهـانـیـ
بـونـ، لـهـماـوـهـیـ چـهـنـدـ چـرـکـیـهـ کـدـاـ لـهـکـوـتـایـیـ جـیـهـانـهـوـ لـهـپـشـتـیـ ئـهـمـرـیـکـاـوـهـ
جـیـگـیـرـ بـوـ، بـهـهـیـزـتـرـینـ شـارـیـ رـوـبـوـتـیـ وـ گـهـوـرـهـتـرـینـ سـهـرـکـهـوـتنـیـ چـینـ بـوـ
بهـهـمـوـ موـشـهـکـیـکـیـ نـوـیـوـهـ.

کـاتـیـکـ تـهـنـیـ فـهـزـایـیـ هـهـسـارـهـیـ رـوـژـئـاـشـ نـیـشـتـهـوـ، لـهـهـسـارـهـیـ
رـوـژـهـلـاـتـیـشـ جـوـلـهـیـ ئـهـلـیـکـتـرـوـنـیـ درـوـسـتـ بـوـ، رـادـارـیـ ئـهـلـیـکـتـرـوـنـیـ
شـارـهـکـهـ ئـاـمـاـزـهـیـ تـرـسـنـاـکـیـ دـهـهـاتـهـ سـهـرـ. تـهـنـیـ فـهـزـایـیـ نـاـسـاـ وـ کـهـشـتـیـ
سـهـرـ مـانـگـیـ چـینـ، هـهـرـدوـکـیـانـ خـهـرـیـکـ بـونـ هـیـچـیـانـ بـوـ نـدـوـزـرـایـهـوـ.

+++

ئـیـمـهـ هـهـرـ پـیـنـجـمانـ لـهـسـهـرـ هـیـلـ بـوـینـ، چـاـوـدـیـرـیـ پـهـیـوـهـنـدـیـهـ کـانـمـانـ دـهـکـرـدـ،
دوـایـ توـانـدـنـهـوـهـیـ شـارـهـکـهـشـ کـامـیـرـایـ سـهـرـ هـهـسـارـهـکـهـ وـیـنـهـکـانـیـ رـیـکـ
دـهـخـستـ، زـیرـیـ دـهـسـتـکـرـدـ چـیـرـوـکـهـکـانـیـ گـرـیـ دـهـداـ.

ئـیـمـهـ لـهـگـهـلـ سـاتـیـ هـاـتـنـیـانـداـ خـسـتـمـانـنـهـ زـیـرـ چـاـوـدـیـرـیـ وـرـدـهـوـهـ، ئـهـمـ شـارـهـ
نـاوـهـخـتـهـیـهـ، جـهـمـسـهـرـ وـ جـوـگـرـافـیـاـیـ بـونـیـ گـوـپـیـ، هـهـرـ جـوـلـهـیـکـ بـهـرـهـوـ
ئـهـوـ نـاوـچـهـیـهـ بـهـاـتـایـهـ بـهـوـزـهـیـهـکـیـ ئـهـلـیـکـتـرـوـنـیـ رـیـپـهـوـیـانـ دـهـگـوـپـدـراـ،
پـیـاـدـهـشـ بـهـکـارـوـانـ وـ گـهـشـتـهـ کـانـیـانـهـوـ دـهـکـهـوـقـنـهـ سـهـرـ لـاـرـیـ، وهـکـوـ

ههیکه‌لی دینامیکی گه‌ردون له‌ویدا بونی هه‌بیت، هه‌مو هیزیک له و
ناوچه‌یه‌دا ده‌توایه‌وه، بو هه‌ر جوله‌یه‌کیش تیشکیک ئاماژه‌یی هه‌لدهبو.
ئه و تیشکه ده‌چووه سه‌ر کۆمپیوتەره‌که و له‌تۆپى ئه‌لیکترونى
رۆبۇتەكانه‌وه هه‌ستیان پییده‌کرد. رۆبۇتیک له‌سەر ئامیره ئۆتۆماتیکیه‌که
بو، هه‌ر ئاماژه‌و وینه‌یه‌ک له‌شاشەکه وه ده‌ریکه‌وتایه تیشکى
بلاوده‌کرده‌وه و ئه و وینه‌یه‌ش په‌خش ده‌بۇوه‌وه، له‌بېشى پشته‌وه‌ش
کابینه‌یه‌کى گه‌وره هه‌بو، دەیان رۆبۇت به‌ماسک و هیدفونه‌وه له‌سەر
ئامیرەکان کاریان ده‌کرد، نەخشە‌ی جیهانیان له‌لابو، جوله‌ی
ناوچه‌کەشیان ده‌گرت و ئاراستەیان ده‌گۆپى. له و دیوشیانه‌وه
کابینه‌یه‌کى تر هه‌بو، بۇرى غاز و ماده‌ی کیمیاپیان لى بە‌سترابو،
بە‌فەزاکه‌دا بلاویان ده‌کرده‌وه و رەنگیان تیکه‌لاؤ ده‌کرد، سیمای شاره
ناوھختەکەشیان داده‌پوشتى. بە‌جۆریک روانین شوینه‌واریکى تیادا
نە‌دەبینیه‌وه، وەك هه‌وریکى كە‌وتولەناو دەشتىکى چۈللى ترسناکدا
دیارى دەدا. رىگه و تولە رىيىشى نە‌دەچووه سەر، له‌دوره‌وه سەير بکرايە
وەك ئەستىرەئەفسانەیی سەردەم دەبىنرا. ماده‌و كە‌رەسە‌و
شەتكانىش خۆکرد ئاماذهبون، ئەوهى پەيوهندى بە‌زەۋىيە‌وه بە‌ستە‌وه
ئه و قوله زىويىنیانه بون. سەرەتا هه‌ر ئامیره سى قاچى چەقاند و
بە‌زەۋىدا چووه خواره‌وه، له‌رنگ و شىۋەدا پەيوهندىيە‌کىيان بە‌زىيان و
بون و زەۋى و ژىنگە‌وه نە‌بو، هه‌مو شتىك لە‌گەل رەنگى ئاو و سروشتدا
تىكەل ببۇ، سیمای رۆبۇتەكانىش وەك ئاو و پەفر وابون، وەك لۆكە‌یه‌کى
فەزاپى تىكەل دەرده‌کە‌وتىن، سپى سپى، وەك مەرۆلە‌ی لۆكە‌یي، له‌جوله‌و
گەپان و کارکردىنیاندا بۇمان دەرده‌کە‌وت ئەوانه رۆبۇتن.

جار جاریش چهند تنه‌نیک و هك فروکه به رز ده بونه و هو له فهزادا
ده توانه و هو نه ده بینران، ده رویشتن و ده هاتنه و هو. له گه ل تیشکانه و هو
تیشکی ئاگاداریشدا ده که و تنه ئاماده باشیه و هو. هه مو وزه کانیان
به کوتترولی ئاماده ده بون، و هك سه ربارازگا یه کی ئه لیکترۆنى بیه ویت
جیهان داگیر بکات. به شیوه یه کیش بالا دهست بون، چهند فروکه یه کی
شـ بهـ بـ حـ بـ ئـ اـ سـ مـ اـ نـ وـ دـ هـ رـ کـ وـ تـ نـ، كـ توـ پـ رـ يـ پـ هـ وـ يـ اـ نـ لـىـ گـ وـ رـ اـ وـ.
به گه رد هولیکی فرزاییه و هو له زه ریادا که و تنه خواره و هو.

ژوری کوتترول پر بو له ئامیری سهیر و سه مهرو نه بینراو، رو بوت کان
به ئامیره کانه و هو کوتترول ببون. و هك سانیک مومیا گیان له بربون،
ده جولا نه و هو ده یان خوینده و هو، تایپیان ده کرد. نوسینیش هر ئاماره و
ھیل و رهمز و هیما بو، هر دهسته یه ک خه ریکی شتیک بون و له کابینه
تایبه تیدا ریکخرا بون، کاتیکیش تیشکه که هله لد کرا به جوله
ئوتوماتیکیه و هو ده چونه و جیگه خویان، چهند کابینیه کی گه وره
سه ربارازخانه بون.

سه ربارازخانه کانی و هك شانه ی هنگ وابون، هر رو بوت پیت و ژماره
خوی له سه ره لکه ندرابو، ده چونه ناوی و داده خرا یه و، کلیلیکی
ئوتوماتیکی دایده خستن و هو، به کوتترول ده جولان، زور له و کابینانه هر
نه کرابونه و هو پر بون له رو بوت، خه ریکی خو ریکختن بون، شاره کیان
داده مه زراند، به شه کانیان بلا و ده کرده و هو.

ئیمه جیگه سه رسپرمانمان بو، ئه و ئامیره تازانه، دروستکراوی
شارستانیه تیکی سه رسپرھینه بون. له گه ل تیشکی ئه لیکترۆنى دا
ده جولان، رو بوت و هك هنگ له شانه کانیان ده هاتنه ده ره و هو له سه ر

كورسيه ئەليكترونزيه كان دادهنيشت، زور به تهريبي و يەك رەنگ و
شىوه مادهبون، وەك رەنگى خانە سەربازخانەكە وابون. هەموشيان
يەك بالا و كيشيان هەبو، دوكەلى جگەرەو نىرگىيەلەو هەلمى چا و چپە
چپ و پىكەنин و دەنگيان تىدا نەبو، هەمويان سەيرى شاشەيەكىان
دەكرد، بەگەورەيى روپەرويان دانرابو، ئاماژەو هيماكانيان دەخويىندەوە،
گۆزەويىش نىشانىدەرا، ئۇقىانوس و وشكايى، شاخ و دەشت و
كىشوهەكانىش. نىشانە دەچۈوه سەر ئەو جىڭايانەي بۆمبى ئەتوميان
تىدا بو، لەسەر شاشەكە نىشان دەدران. روپوتىك شىشىكى بارىكى
وانە وتنەوهى پى بو، خال و جىڭە ترسناكەكان و ئامىرەكانى شى
دەكردەوە.

شارە نوييەكە فەزايدەكى نەبىنى لەناوچەكەدا گرتىبو، وەك كارگىكى
ئەليكترونى دەردهكەوت، نىكە و تىشكە و ئامىر نېيدەدۇزىيەوە،
لەشاشەكەوە رادارى ئەمريكە و روسيا ئاماژە ترسناكىيان دەدا،
ھىچيان نەبىنەيەوە ئامىرى شارەكەش بەھىز بولۇشىكى
ترسناكىيان خستە تۆرى ئەليكترونى جىهانەوە مەرقۇقايدەتىيان
سەرقالىكىدە، تۆرى گۆڭلۇ و ياهۇ پىكەوە كەوتتە كارچاكي بکەن.

زۆريان ھەولۇدا، لەگەل بەشى ئەليكترونى پەيوەندىيەكانى ھىزى
سەربازى چىينىشدا لەسەر ھىل بون. نىشانە جىڭىر بونى خۆيان
دەرده خستە. ئەوهىش سەركەوتتىكى گەورە بولۇشىكە لۆزىيائى چىن.
توانى بالا دەستى بەسەر ئەمريكادا بکات.

بەو مەبەستەوە شى جىن بىنگ پەيوەندى بەقلاديمىر پۇتىنەوە كردو
مژدهى سەركەوتتى پىيدا:

- هاوپری گیان پروسنه که مان سه رکه و تو بووه، به هوی جه نگی ئۆکرانیا ووه ئەمریکا خلله فاووه، هەتا له پشته ووه له بىنى دەھىيىن.

قلا دىمېر پۇتىن له كاتى يېركىدنه ووه له جەنگ، بە پەنجەكانى دەستى له سەر مىزەكە تەپلى لىيىدەدا و يېرى دەكردەوە، لهو ساتەشدا هەمان چەشن لاسايى مۆسىقا يەكى كۆنلى روسي دەكردەوە، له كاتى شakanدىنى سوپای ناپلىيون پۇنا پارتى فەرەننسىيە و ببۇ بە ئاوازى روسييە كان. پاش ئەوهى چەندىن جار ئەو ئاوازە بە پەنجەكانى ژەند، ويىنە ئۆرسـتانىيـك هاتە مىشكىيە ووه، بەو ويىنە يەوه داخى دلى خۆى هەلرـشت:

- دەبىت تۆلە ئۆكرانىيائانلى بکەينە ووه، تۆلە ئۆكرانىياء.. ئاخ چى ژانىيـكى گەورەيـه، داخىـكىيـان خـسـتـۆـتـە نـاـو دـلـمـوـهـ، تـەـنـهـا بـەـمـەـرـگـى ئەمریکا ساپـرـىـزـ دـەـبـىـتـ.

شى جىن بىنگ ھەستى بە ئازارە كانى ئە و كردبو، بە بىرا به خۆبونە ووه دەلنىيائى كردەوە:

- دەلنىيابە له رەگ و رىشالـهـوـ دـەـرـيـاـنـ دـەـھـىـيـىـنـ.

- هەمومان چاوهـپـوـانـىـ مـەـرـگـىـ ئـىـمـپـرـىـاـلـىـزـمـىـنـ.

ھەر دوكىيان بە پىيـكـەـنـىـنـهـوـ تـەـلـەـفـۆـنـەـكـانـيـانـ دـاخـسـتـەـوـهـ.

ھىزى ئەلىكترونى چىنىش لە پەيوەندى بەر دەوامدا بون بە تەنلى فەزا يى و كەشـتـىـ سـەـرـ مـانـگـەـوـهـ، بـۆـ چـاـوـدـىـرـىـ نـاـوـچـەـكـەـ لـەـھـەـ جـۆـلـەـيـەـكـىـ نـەـخـواـزـراـوـ. لهو ساتەشدا لە ناـوـ شـارـەـ ئـەـلىـكتـرـۆـنـىـيـەـكـەـداـ تـىـشـكـىـ تـرـسـنـاـكـىـ هـەـلـكـراـ. رـادـارـىـ چـاـوـدـىـرـىـ نـىـشـانـەـ چـەـنـدـ مـەـتـرـسـىـيـەـكـىـ نـىـشـانـداـ، ئـەـوـشـ بـەـهـوـىـ دـابـەـزـىـنـىـ تـەـنـىـ فـەـزاـيـىـ هـەـسـارـەـ رـۆـزـئـاـواـوـ بـوـ، ئـەـوـانـىـشـ بـۆـ دـاـپـۆـشـىـنـىـ روـپـۆـيـ شـارـەـكـەـيـانـ بـۆـمـبـىـكـىـ تـرىـ خـۆـلـەـ مـىـشـىـ بـىـدـەـنـگـيـانـ

ته قاندهوه ناوچه‌کهيان به‌تنه داپوشى. روبوت‌كانيش جوليي‌دران،
كورسييه‌کان راست کرانه‌وه چونه‌وه ناو يهك، ئهوانيش چونه‌وه ناو
شانه‌کانيانه‌وه، پيت و زماره‌ي خانه روبوت‌ييه‌کان به‌داخستنى شاراكه‌وه
چهند سه‌ربازخانه‌ييهك بون، به‌چهند نيشانه‌ييهكى رهمزى نيشانه کرابون،
په‌يوه‌ند يه‌کان تيشك بون هيج خوي‌ندنوه‌ييهكيان بو نه‌ده‌کرا . ئه‌و
ئاماژانه لەگەل نزيك بونه‌وه‌ه ته‌نى فه‌زايى ئه‌ي تو شه‌شى دووه‌مى
جنه‌نگى هه‌ساره‌ي رۆزه‌ه لاتدا دروست بون.

کاتييك شاره‌کهش تواييه‌وه، په‌يوه‌ند يه‌کان به‌شى جين بىزگه‌وه کرد،
ده‌مارى مي‌شىكى تىك ئالان و توره‌ييهكى قورس گرتىي‌وه، ئاماده‌بى بو
پي‌شىبىنى جنه‌نگى جيهانى سىييھ‌م ده‌کرد. به‌يريدا نه‌ده‌هات ئه‌وه کاري
ئيّمه بيت و ئه‌مه‌ريکاي تاوانبار ده‌کرد. له‌و ساته‌شدا قله‌مه‌که‌ي
به‌مي‌زه‌كىدا ده‌كىشاو له‌ناخه‌وه خوى ده‌خواردده‌وه ئاگادارى بو هه‌مو
سوپاي چين ده‌کرد، به‌هينى ده‌ريايى و ئاسمانى و پي‌گه
ئه‌توميي‌کانه‌وه، هه‌تا بکه‌ونه بارى نائاسايي‌وه.
به‌خوشىي‌وه لامى داي‌وه:

- هاپپى ئازيزم شى جين بىنگ خوشحال بوم.

- هاپپى ئازيزم قلايديمير پوتين من زياتر .

- سوپاس بو توى ئازيزم ئىيستا ترسام نه‌ك شتىكى گرنگ بوبىت.

- به‌دلنيايي‌وه هاپپى گيان، ئه‌وه‌ي گردنگه گفتوكوئى لەسەر بکه‌ين
شارى روبوت‌ه‌کەمان لە گوندى دۆلгин تويندراي‌وه.

- ئه‌وه ترسناك و كاريکى پر مه‌ترسىي، ده‌بىت هه‌ولىدەين بيدۇزىن‌وه.

- کەشتى سەر مانگ و هىزى دەريايىي هىچ ئاماژىدەك نادەن كارى ئەمريكا بىت.
- بەپراستى توشى سەرسوپرمان هاتوم.
- منىش هەست بەجولەيەكى ترسناك دەكەم، سوپام خستۆتە ئاماڻا باشىيەو، ئىيوهش وريا بن.
- خەمت نەبىت جانتا ئەتۆمىيەكەم بەدەستەوەيەو لەئاماڻا باشىدام.
- پىويىستە ھەمومان لە ئاماڻا باشىدا بىن.
- روسيا ھەميشه چارەنوسى لەگەل چىنى برايدا بۇوه، دلىياتان دەكەمەوە.
- دلىياتين ھاوبىيى ئازىزىن، ئاگامان لەيەك دەبىت.
- بەللى دلىابە، لەسەر خەتم لە گۈرانكارى نۇرى ئاگادارم بکەرەوە.
- ئەوه زۆر ترسناكە، ئىيىستانان كاتىيى زۆر ھەستىيارە، دەبىت ھۆشىاريin.
- بەللى مەترسىيەكى گەورە ھەيەو زۆر گەورەيە.
- ھەمومان لەسەر ھىلىن، هىچ دودل مەبە.
- بەللى دەبىت ھۆكارەكەي بىزانىن.
- من ئىيىستا ھەول دەدەم پەيوەندى بەتۆرى زانىارييەوە بکەم و ئاگادارت دەكەمەوە.
- زۆر باشه ھاوبىيى ئازىزم چاوهپىم، كاتىيى شاد.
- كاتىيى شاد.

شى جىن بىنگ بەپەنجەكانى دەستى راستى لەسەر مىزەكە تەپلى لىدەداو سەيرى وىنەكەي ماوتىسى تۆنگى دەكىد، بەديوارەكەوە

به رام به ری هه‌لو اسرابو، وینه کرداره کانی ئه و خستیه ناو شه پولیکی
هه‌ره سهینه وه.

ماوتسى تونگ هه‌ر له و ساته‌ی ده سه‌للتی گرته دهست، دژی خاوهن
مولکه کان و دوزمنانی شورش و نه‌هیشتنتی فه‌ساد، چهند ملیونیکی
له‌خه‌لکی چین کوشت.

به‌وینه‌ی ئه و ره‌شه کوشیانه‌وه، ده‌ریای خوینی ملوینان مرؤقه‌وه ره‌شی
به‌ناو چاویدا هات و ئه و نوسینه‌ی جو‌تونوی بیر هاته‌وه له‌سهر میّزو و
کرداره کانی ماوتسى تونگ نوسیبوبی، به و شالاوه‌وه له‌سهر میزه‌که‌ی
خه‌وی لیکه‌وت.

جو‌تونو ئه‌ندامی بالاً پارتی کومونیستی چین بو، دوای ئه‌وهی
ماوتسيتونگ مرد، ورده ورده په‌رده له‌سهر کرداره کانی هه‌لده‌درایه‌وه.
له‌پال ئه‌وهی ماوتسى تونگ سه‌رکه‌وه‌تنی مه‌عنه‌وهی له‌جه‌نگی کوریادا
به‌دهست هینا بو، بوهه هوی کوشتنتی ملوینه‌ها له‌خه‌لکی چین. له‌ماوهی
پینچ سالیشدا توانی باری ئابوری چین ببوزیتیه‌وه، له‌کشتوكالیه‌وه
بیگورپیت بو پیش‌ه‌سازی. دوایی پرۆزه‌ی بومبی نه‌وهی و داگیرکردنی
فه‌زای دانا. يه‌کم که‌شتیش به‌سه‌رپه‌رشتی و پرۆزه‌ی ئه و هه‌لدرابو
سه‌ر مانگ. يه‌کم ده‌ستوريشی بو کوماری چینی گله‌ی دانا. پرۆزه‌ی
په‌روه‌رده‌ی سوچیالیزمیشی له‌ولاتدا په‌یره‌و کرد، دوا به‌دوای ئه‌وه
شورشی روچنبری هه‌لگیرساند، ئه‌ویش ماوهی ده سالی خایاند،
ئه‌نجامه‌که‌ی بو به‌هوی نانه‌وهی ناکوکی چینایه‌تی له‌ناو کومه‌لگادا و
توندو تیزی زوری لی که‌وته‌وه.

هه مو ئو وانه خه لکی چینیان گه مارودا، هه تا واى لیهات بگوپدریت بو
په رستنی تاکه که سیئک ئه ویش ماوتسى توڭخوی بو. به دهیه‌ها ملیون
خه لک بهو پرۆژانه‌وه که وتنه بەر چەوساندنه‌وه‌وه، سەدان هەزار
مليونیش بهنەخۆشى و هەزارى مردن.

بە شالا وانه‌وه شى جىن بىنگ كە وته خه ویکى قورسەوه.
ئىمە له ناو تەنە فەزايىيە‌کە وە، بەوردى ئە و پانوراما يە مان دەدى، ژىرى
دەستكىرىدىش وەك ئە و ساتە مۇنتاشى دەكىرىدە وە.

کامیراکه له سه‌ر هه‌ساره‌که‌وه وینه‌ی روداوه‌کانی زه‌وه و فه‌زای په‌خش ده‌کردده‌وه، ئیمەش له چاوه‌کانیه‌وه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که‌دا چاودی‌ریمان ده‌کرد. بپو‌فیسیور ئۆپ‌اپ‌لاندیش تیشکی خستبووه سه‌ر هه‌ساره‌ی رۆژئاوا، ئه‌وان توشى شوکى ئه‌لیکت‌رۆنى ببونه‌وه، په‌یوه‌ندیه فه‌زاییه‌کانیان وه‌ستابون، له که‌نال و پیگه‌وه بلاوکراوه‌کانیش‌هه‌وه، ئاگریکى بى گپیان ده‌بینی، له جیگه‌ی شاره ئه‌لیکت‌رۆنىه و ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یان ببوبه‌خه‌لوز.

بونه‌وه‌کان بۆ رۆبۇتەکانیان ده‌گپیان، بۆ ئه‌وه هه‌ولله زۆره‌ی بۆ بالا ده‌ستى به سه‌ر گه‌ردوندا كردىان و شكستيان هيّنا، پیگه‌ی ئه‌لیکت‌رۆنى سه‌ر زه‌ويشيان نه‌ده‌دى. ئه‌وه‌شيان نه‌ده‌زانى هه‌ساره‌یه‌کى تر هه‌بیت لخوّيان به‌تواناتر بیت، ئه‌وه‌شى جیگه‌ی سه‌رنج بو ئه‌وان ماوه‌یه‌کى كەم بۆ ده‌هاتنە سه‌ر زه‌وه و ئیمەش نزیکه‌ی پیئنج سه‌ده بۆ ده‌هاتین.

ئه‌وه‌شى ئالۆزى بۆ دروست كردىون، نه‌ياندەزانى هۆکاري ته‌قینەوهی ته‌نه فه‌زاییه‌که‌یان چييە و چوٽ ته‌قینراوه‌تەوه؟ هېيچ ولاتىك له سه‌ر زه‌ويش باسى ئه‌وان و هه‌ردو سوپا رۆبۇتىيە كە يان نه‌ده‌كرد، وەك نهیئىنیه‌کى ئالۆز مابووه‌وه. ئه‌وانىش هه‌ولیان ده‌دا ته‌كىنەلۆزىيان به‌ھېيىز تر بکەن، هه‌تا ئه‌وه كېشىـه‌يە بددۇزنه‌وه توشىيان ده‌هات، زۆريان تاقى

کردنوه کرد، له مرؤّقی سه‌ر زه‌وی پیشکه و توتر بون. به و بیره شه وه
له هه ولی ئه و دابون، ته نیکی فه زایی تر به بی بونه وه بنیرنوه، هه تا
له ئه گه ری تواندنه وهیدا له سه‌ر زه‌وی سه‌ر داویک بدوزنه وه.
ئیمه دلذیا بوبن له وهی ئه وان ته کنه لوزیا یان دور مهودا نه بوب، توانانی
دو زینه وهی هه ساره‌ی خوره‌ه لاتیان نیه.

ئه وهش هوکاری ئه و بوب، ته کنه لوزیامان به هیزتر بوب، په یوهندیمان
به زه‌ویه وه هه بوب، چون به تیشکی لیزه ر تواندماننه وه، به و جو ره
وینه که یان له هه ساره که دا په خش ده کرايه وه، بونه وه ره کان له هه مو
لایه کی هه ساره که وه ئاهه نگی سه رکه و تنيان ده گیپرا، ئیمه ش توانیمان
ئاما دهی فرین ببین بو سه‌ر زه‌وی. ئه وهشی به شی ئه نداریاری و فیزیایی
دیاریان کرد، ئه و گونده کوتایی زه‌وی بوب، هه ساره‌ی روزن او اش ده که و ته
کوتایی زه‌ویه وه و له کو مه لهی روزه وه نزیکایه تی له گه ل کوتایدا هه بوب،
ئه و به شه ش له فهزا ده ده که و ته، له ئوقیانوس گه و ره تر بوب. ئه وان ته نه
فه زاییه که یان له کوتایی جیهانه وه ده هاته سه‌ر زه‌وی و له سه‌ر ئاهه وه
به ره و سه‌ر تای زه‌وی و گونده که ده رؤیشتن، ئه وهش نهینیه کی تری بوب
ئیمه له هه ساره‌ی خوره‌ه لاتدا ده ده خست.

له هه لکه و تهی جوگرافی هه ساره کان و جیهان به تایبه تی، زانیمان ژیان
له ده ره وهی زه‌ویشدا ههیه و کوتایی بونیه، لهده ره وهی ئه و ئوقیانوسه
زه به لاحه‌ی دهوری زه‌وی داوه، به قه د چهند هه ساره‌یه ک ده بوب، گه دون
وهک هیلکه‌یه که ده خولیت‌هه وه، بن و سه‌ر و لاو به رزی به ریزه‌ی
هه لکه و تهی هه ساره کانه وه دیاری ده کرین، په فیسور ئورپاپلاند، زانانی
فیزیایی ئه وهی سه‌لماند:

- رهنگه ئىمە بنى هەسارەكان بىن، يان لاي چەپ، يان لاي راست بىن؟ دەشىت ھەرچى خەملاندىك بکەيت راست بىت. ھەتا ئىستا ھەر زھويمان دەدى، دەركەوت دواي زھويش زھوى تر لەپاست و چەپ سەروپەوه ھەيء، ماناي گەردون ھېچ شىكىرنەوهىكى رەها و گشتىگىرى نېيە و نايپىت.

ئەوه راي زانا كاينىش بو، ناردنى تەنە فەزايىيەكەش لەم هەسارەيەوه راست دەهاتە خوارەوه بۇ سەر زھوى، ترسىش لەوە ھەبو بەھۆى نغۇربۇنى گوندى دۆلەفين و تەن و شارە ئەلىكترونىيەكە شەوه لەرابردودا، بايەخى تەواوى پى بەدەن و بخريتە ژىر چاودىرىيەوه كىشە بۇ تەنە فەزايىيەكەمان دروست بکات. بەھۆى پىيگەي ئەلىكترونى و چاودىرىيەوه زاندرا كەس ناوىرىت توختى گوندى دۆلەفين بکەويت. ھەمو لا يەكىان بەكارەساتىيىكى گەردونيان زانىوە.

ئىمە لەپىيگەي تەكىنەلۆزىيا بەھىزەكەمانەوه دلنىابوين لەوهى دەتوانىن بالا دەست بىن، تەكىنەلۆزىيا كەمان پىيكتەنابو، ھەمو شتىك لەھەسارەكەدا ئەلىكترونى بۇ، مادەو شەتكە كان و ژيانى رۆزانەيش تەنانەت خواردن و خە و كاركردن و دانىشتن و پشوش ھەمويان بەپىي بەرنامهى ئەلىكترونى بون.

بەو تەۋزىمە بەھىزە زانسىتىيەيشەوه بونەوهرى ھەسارەرى رۆژئاوا حۆل ببۇن. گوندى دۆلەفينيىشيان بەجيڭەيەكى بىيگومان دانا ھەتا تەنە فەزايىيەكە خۆيان تىيايدا بىنيشىتەوه. بىرۇقىسىر ئۆراپلاندىش لەرىگەي پىيگە ئەلىكترونىيەكەيەوه، ئەوهى زانى لەسەر زھوى تواندنهوهى شارە ئەلىكترونىيەكە نەزاندراوه، تەنەلەنیوان ولاتە زلهىزەكاندا مشتومىيە

ههیه. گرتەی پەیوهندیه تەله فۇنیيە کانى ناتانیاھۆی سەرۆك وەزیرانى ئیسرائیلیان لابو، بە جۆوبایدنى سەرۆکى ئەمەرىكا و سەرۆکى روسیا و چىنهوھ، بە وەش سەرسوپمانىيک لە سەر زەھۆر دروست ببۇ، ھەسارەت رۆژئاوايش ھەستیان بەھە كەردبۇ، تواندنهوھى تەنە فەزايىيە كەيان لەلايەن ھەسارەتەيە كى ترەھ بوبىيەت، بە گەركانىيکى گەردوذىيان دەزانى لە كۆتايىي جىهانەوھ ئەو روداوانە روياندا بىيەت.

بېۋەقىسىر ئۆپاپلاند بىرى لەھە كەردەوھ، ھەسارەت رۆژئاوا ئەو تەكىنلۈزۈشيا يەيان ذىيە، ھەتا بتواننە لە ھەسارەتە كەوھ تەنە فەزايىيە كەيان بسوتىيەن، دەبىيەت دابىبەزىنە سەر زەھۆر. تەنلى فەزايىي ئەوانىش بە شەش كاتژمۇر دەگەيىشت، پېۋەقىسىر بە زاناكانى سەلماند:

- ئەو ھەسارەتە بە بۇنى ئىيەمە نازانن، تەكىنلۈزۈشيا يەيان بى هىيەز، ئەوان بېركەرنەوھى ئىيەمە يەيان ذىيە بۇ دۆزىنەوھو شىيىكەرنەوھى گەردون، ئىيەمە ئامانچمان دۆزىنەوھى پېيکەتە جوگرافى و فيزىيائى و فەزايىي گەردون، ئەو ھەسارەتە دەگەوييەت سەر زەرييای دوايى كۆتايىي جىهانەوھ.

بېۋەقىسىر دانتى ئەو پېرسىيارەتلىكىرىدەوھ، چەندىن جار بەشىۋازى جىا جىا دەرىدەپرى:

- گەردون لە دوايى ئەو كۆتايىيە بۇ زەھۆر دىيارى كراوه تەنها ئاوه، ئىيە سەير بکەن، لە پېيگە ئەلىكترونىيە کانى ئىيەمەوھ دىارن.

- دىارن بەلى ئەوھ پېرسىيارىيکى ئەزەلييە، توھەم مىشە دەيکەيتەوھ، ناھەقىشەت ناگرم، تو ئەندازىيارى ئاودىيەت، ئەوھندە لە كىشەتى فۆتونات و رەگى فيزىيائى دەزانىت. بەلام من پېرسىيارىيەتلى دەكەم، ئايا دوايى ئاوه كە چى تر ھەيە؟

- هیچ هه ر ئاوه.

- چوں ده بیت هیچ و هه ر ئاو بیت؟ ده بیت دیواریک بو راگرتمنی کوتایی زهريا هه بیت، يان زهويه کي تره، يان ده بیت هه ر کوتاییه که هه بیت؟! پروفيسور دانتى بىدەنگ بو، ئه ويش بېيرىكى پەپەوە پەنجەي بەرز كرده و:

- دەزانن چىه؟ ئه ويش تەنها بەستەلۆكەو بەستەلۆك، گەردون شىيىه، جىيگەي زيان لەسەر هەرسارەيەكدا هه بیت ده بیت پلەي گەرمى خۆر بگاتە نەوت پلەي سەدى، كوتايىيەكانىش پلەي سفرن، دەبنە گرىنلاند و سەھۇل بەندان.

زاناكان هەمويان مىشكىيان دەخولايمەوە بېريان دەكردەوە، كەسيان قسىيەكىيان بو وتن پى نەبو، تەنها پرسىيارىكىيان لەلا بەرجەستە بو:

- ئەو دیوارە ده بیت چى بیت پروفيسور؟ يان زهويه يان ئاوه.

- زۆرم بىر كردۇتەوە، يان زهويه کي تره، ئه ويش ببیت ديسان زهرياى تر دەورەي داوه، هەر زهوى و دەچىنەوە بو زهريا ئەمەيش نابىت، دەكىيت هەر لەسفرەوە بىمېرىن و بچىنەوە بو سفر؟ كەواتە هەر ئاوه ده بیتە هەلم و پلەكانى گەرمى و ساردى جىايان دەكاتەوە.

بەكورتىش ئاو و هەلمە، دواي زهريا هەلمەو بەستەلۆكەو بەرزى فەزايى دروست دەكات، ئەويش لەشىوهى هيلىكەيدايى، هەتا دەگاتەوە بەھەسارەكانى ترى وەك ئىيمە و ئەوانى تر.

بە قسىيەوە هەردو دەستى بەرز كرده و پەنجەكانى تىك ئالاند:

- گەردون هيلىكەيىي، پىكەتەي بەيەك بەستەوەيىشى ئاو و هەلمە، هەوا رايگرتۈوە. ئىيمە ده بیت ئەو ھاوكىشانە بىۋىزىنەوە، هەسارەكان وەك

هیلکه باوهش بېيەك تريدا دەكەن و بەرزى فەزايى نىيە، تەنبا جياوازىيەكە لەوە دايە هەمو هەسارەيەك ئاسمانى ھەيە و بېبەرزى فەزايى دەزانىت و گرينلاند جيايان دەكاتەوە.

زاناكان ھەمويان بيريان لەزانسـتەكەى خۆيان دەكردەوە، بەراوردىان دەكەد بەو پىرۇزە گرنگەي ئەوهە سەرسام مابون، ئەويش پەنجەي خستە سەر كۆتاپىي جىهان:

- بەپىيى دۆزىنەوەي ئىمە، كۆتاپىي جىهان لەسەر ھەسارەي زھوئى لەم جىيگايانەدا ھەيە: ئەنتاركتيكا، پاوس پول لەباشـورى ئەفرىقا، ئۆسـتراليا، نىوزەندە، چىلى، ئەرژەنتين. ئەوانە بەھەمويان دەوترىت گرينلاند، ھىچ ژيانىيکيان تىادا نىيە. كۆمەلېيك دورگەي گرنگى تر ھەن لەسەر زھوئى زۇر ترسناكن و زۇريان ھەر ژيانىيان تىادا نىيە و گرينلاندن و بۇ تاقى كردنەوەي چەكى ئەتۆمى و جەنگى ئەلىكترونى بەكاريان دەھىنن، پىيۆيىستە چاودىرى بىرىن.

بە قسـەيەوە نەخشـەيەكى كرددەوە، بەدىوارەكەوە ھەلى واسى و پەنجەي خستە سەر جىيگە ترسناكەكان:

- دورگەكانى باى زەريايەيەندي بەكىرگۈيلەن ناسراون، سەھۆلبەندان. ھەروەها شاخ و بەردىن و دەشتە فراوانەكەى توسىـك و موس زۇر گرنگن بۇ زەمنىيکى ترى ئىمە. دورگەي سىتىـسىرىگەن لەسـلـفـادـور و نەروىز، شارى لۇنگىيەرەو كۆگاى تۆۋى جىهادىيان تىيادا يە. ھەروەها دورگەي پىتكەيىن لەباشـورى زەريايەيەن و بەپەناگاى كەشتى ياخى بوانى بەريتانيا ناسراوە. دورگەي نۇڭايا زىيەلەيا زھوئى نوى، جىيگەي زياتر لەتاقى كردنەوەي سەد موشـەكى ئەتۆمى روسـيا بۇوە. دورگەي

کوف، خاکی دهرهوهی بهريتانيان و له سانت هيلىتا و ئاسنيشن و تريستان داکۇنها جيىگەي يەدهگى گيان له بهرانى بهريتاذيا يەو زۇر جيىگەي گومانه. دورگەي جەژنى لىستەر رايا گەورە (ناوكى جىهان) دو هەزار و سى سەد و چل ميل له سانتياڭىۋى شىليلەوە دوره داپراوترين دورگەيە له سەر زھوى. دورگەي جۇرجىيا باشور بەشىكە له خاکى دهرهوهى بهريتانيا له جۇرجىيا، لىرەدا بەشىكى كەم زانا و پسپۇپرى ويستگەكانى لىيە.

ترسناكترين دورگەش دورگەي سينتيلە، بەزمانى بەنگالى واتا پاسەوان، تىرەيەكى گەلى هيىندى بەتنىيا تىايىدا دەزىن، ژمارەيان سەد بۇ سەد و پەنجا كەس دەبىت.

ئەوانە له سەددە نۆزدەھە مدا دۆزراونەتەوه، له ولاتى پەذگالە سەر بە جوگرافىيە هيىندستانە، شەستەزار سالە تىايىدا دەزىن، خواردنى سەرەكىيان ماسىيە بە كالى و روھكى ئاوى و بەروبومى درەختى ناو دارستانەكە، له ناو كوخى بەگەلا و پوش و پەلاش دروست كراودا دەزىن، پە لە تاڭىخەوە كانيما و دىيمەنى جوان و ئاوىكى شىن و ساق. هەيە

حکومەتى بهريتانيا چوار كەسى تايىبەت لە بابەتى خۆيان بەنويىنه رايەتى خۆي ھەلۇدە بېزىرىت، دو مندار و دو پىرە مىردى دەبن، دەچنە لايىن، كتوپرەر چواريان كوشىتىون، دواى چەند رۆزىك بکۈزە كانى ئەوانىش مردبوئەوه. ئەم تىرەيە ھەركەسىيەك بېيىن جەنە لە توخمى خۆيان بە بىيىنى دەمن.

بهو قسەیه وه پەنجەی لەسەر نەخشەکە لابد و ئەركى ھەسارەکەی خستە رو:

- جەنگ و ئەركىيکى گەورەمان كەوتۇتە ئەستۆ، پىيۈستە بەئەلىكتۇنى
بېرىكەيندۇھە تا بتوانىيىن بىبىنە باڭ دەست لەم بونەدا.

+++

ئىيمە ھەر پىيىجمان لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بويىن، لەسەر ھەسارەكەوە،
ھەتا بېيارى ھەستانى تەنە فەزايىيەكە درا، لەپىيگە ئەلىكتۇنىيەكانەوە
نىشان درا، كەوتە ئىيش و تىپى سەربازى سلالوى سەربازيانلىكى دەرىدىن.
تەنە فەزايىيەكەش ئامادەي فېرىن بو، بەرز بۇوهە. پاش چىل و پىيىج
چىركە گەيشتىينە گوندى دۆلەتىن، لەبەشى رۆژھەلاتى گوندەكە
نىشتىينەوە، لەجىيگەيەكى دور لەپاشماوهى شارە ئەلىكتۇنىيەكە دۇرتر
لەگوندەكەوە. بەپىيىج سەرنشىينەوە لەجىيگەيەكدا وەستاين. ھىچ
گومانىيىكى لەسەر نەبو. سەرتاش تۆرەكانى ئەلىكتۇنىيەمان كۆتۈرۈل
كەرد، پاشان نامەيەكمان بلاوكىرده و بۇ پەيوەندى بەجيھانەوە، ئەۋەيىش
بۇ چەند پىيگەيەكى گەرنگ نىيردران، سەرۆكى ولايەتە يەكگەرتۈوهە كانى
ئەمرىكاو چەند تۆرپىكى ھەوالىگرى. ئەو نامانەيەشمان خويىنده و، لەزۇر
زانىي سەر زەويىھە ئاپاستەمان كرابو، نامەكان دەنگى و هېيل بون، رەمز
و ھىما كانىيان نەدەكرايەوە. بەھىلىكارى و ويىنە نوسراپۇن بىوشەو
پىيت، ھەتا لەيەك گەيشتن دروست بېيت.

يەكەم شت كارمان لەسەر كەرد، پىيگە ئەتۇمييەكان بون، چۈويىنە ناو
پېۋاپايىلە كانىيانەوە، مەودا و تىيىز رەويىان نامان زانىن، ئىيمە دەمەيىك بو لەوە
دەنلىبابوين ئەوان ناتوانىن ھىچ جەنگىيکى ئىيمە بىكەن. لەروى پىيىكەتا تەو

ماده‌وه، تنه‌ها له روی ته‌کنه لوزیه‌وه جیاوازیمان هه‌بو، پیشتر ئه و پشکنینه‌مان له سه‌ر هه‌مویان کرده‌بو، ئه‌مریکا و روسیا و چین و بھریتانيا و ئه‌لمانیا و فەرنسا و ئیتالیا و ئۆسترالیا و پاکستان و هیندستان و ئیران و ولاستانی تر. له ما ویه‌کی که مدا هه‌مویمان کوئترول کرده‌بو، به‌زویی په‌یوه‌ندیمان به‌پروفسور ئۇپاپلاندەوه کرد، ئه‌ویش پاش لیکدانه‌وه و تى:

- ده توانين له کاتژمیری سفردا بىنكه ئه تۆمیه کانیان بته قىيىن‌هه و، به‌لام له ئىستادا ئه و كېشەی ئىيمە نىيە.

ئه وى لاي ئه و گرنگ بو، دۆزىنەوهى كۆتاپىيەك بو بۇ نەخشەی گەردون، ئه لاي وابو له پىكەتا تەهى فيزىيايدىهە، بىگا تە ئه وى گەردون هەلمە و پىكەتا تە جوگرافى لە ندازىيارى ئاودىرىيەوه دىيارى بىكات. زياتريش پرۇژەي ئه و دۆزىنەوهى هه سارەكانى تر بو، دەيوىست هه سارەكان بېرىت و هەمو نەيىذىيە كان بدۇزىتەوه. بە تايىبەتىش نەيىنى دۆزىنەوهى عەرشى خودابو، ئه و دەيزانى هەردو تەنى فەزايىي جىمس يوبى ئەمرىكى و چىنى بۇ ئه و مەبەستە دروست كراون ھەر كاتىك سەيرى بکردىنایه گالتەي پىيان دەھات، زۆر جار دەچۈوه ناو پرۇگرامە کانیانه وە پىيان پىيده‌كەنى.

بۇ ئه و مەبەستەش پاش تاقى كردنەوهى زۆر و ناردىنى چەندىن تەنى فەزايى پىيىشكە و تو سەركە و تو نەبۇن، بەنا چارى لە گەل ئۆتۈشۈدە بېريان لەو دەكردەوه لە پىيى ئەفسانەوه ئه و كاره بىكەن. ئه وانەش بەھۆى گوندى دۆلгин و سى گۆشەي بەرمۇداوه ئەنجام دەدران.

بەو پرۆژە گرنگانەشەوە کۆمپیوتەریکى کۆپا بەرزیان بۆ دروست کردبو، لەكارخانەی هۇتىومى ھەسارەكە، بەھىلى دى جى تالى ئىننەرنىتەوە بەسترابووەوە، كامىرايەكى تىشكى سەد ئەوەندەتىلە سکۈبى جىمس وېب دورتر دەپەوانى و ھەمو جولەيەكى دەدۇزىيەوە.

ئەو دەيويىست بۆ ھاسارەيەكى تىرىپوات و گىرىي فىزىيائى گەردون بىكانەوە، بەو جۆرە خويىندەنەيەكى ترى بۆ گەردىلە كان و فۆتنات و ھەسارەكانى تى دەكرد، لەسەر ئەوە جەختى دەكردەوە دەتوانىت ھەسارەكان پىكەوە گرىي بىدات.

دو مانگ بەر لەدابەزىنى ئىيمە، ئەو لىيدوانانەي بۆ كەنالى ئەي ئىف داو لەھەسارەكەدا بىلاو بۇوهە، ئاھەنگ لەكىشۇرەكاندا كرا، شا پوڭۇھات بۇ لاي و پىشىذىيارى ئاپارتىمانىكى ئەلىكترونى ئامادە كراوى بۆ كرد، ھەتا خىزانەكەشى بىباتە ناوايەوە، بۆ ئەوەي بتوانىت وىنەوە دەنگ و رەنگى ھەسارەكان بگوينىتەوە، لەنزيك ترىن كاتدا لەريى ئەلىكترونىيەوە گەردون داگىر بىكەن.

ئەوە هيوا و ئاواتى شا پوڭۇ بۇ، تەمەنى گەيشتبووە حەوت سەد سال دەيويىست ھەتا كۆتايى تەمەنى پاشايەتى گەردون بەدەست بەيىنیت. بەم پرۆژەيەش ئەو خەونەي دەھاتە دى و شازادە تۆلۈتۈ كورىشى دواي خۆي ئەو بۇشايىيە پى دەكردەوە دەبۇ بەپاشا.

شا پوڭۇ چوبۇوە لاي پىزىشكى بەناوبانگ، بەپىي نەخۆشىيەكەي مەزندەي دو سەد سالى ترى ژيانىيان بۆ كردبو، ئەوەش ئازارىكى كوشىندەبۇ، بۆ بونەوەران.

داوسالوی حهکیمی بهناوبانگی ههسارهکه بو چارهسهربی نه خوشیهکهی خواردنی گهلای کوکه و ئەلکحول و هیرۆین و حهشیش و هنگوینی شای بو دانا بو، ههتا بههؤی ئەوانهوه تەمهنی دریز ببیتەوه.

شاژن بهدهستى خۆی گهلاکانى بو پاک دەکرد، ناياب ترین شەرابي بو دروست دەکرد، مەست دەبو، روتى دەکردهوه لەسەر دۆشەکه حەریرەکه پائى دەخست و بهچرپەوه دەيىت:

- نەوه بو پاشای گەردون دەخەمەوه.

شا پۇگۇ پاشای بىبىست و دو ولاتى سەربەخۆی ههسارهکه بو، ولاتەكان بەئەلەيكتۇنى پىيکەوه بەسترابونهوه. لەوتاريکى گرنگدا ياساي ههسارهکەی بهم شىّوه يه خويىندەوه:

لەھهسارهکەدا كەرتى تايىبەتى بونى نىيە، كارخانە و بنكە پىيشەيىھەكان هى دەولەتن، هەمو شتىك بەيەكسانى و ئەلەيكتۇنى بەرىۋە دەچىت، بەپىي بپوانامەو داهىيان جياوازى لەدامەزراندىن و پلەو پۆست و موچەو دەستكەوتدا دەكىرىت، هوڭكار و فېروفىيل و ناوهەند كارى و سەرپىچى كردن ئەلەيكتۇنى تۆمار دەكرين، هەمو ھاولاتىيەك جىيگەي نىشتەجى بونى تايىبەتى خۆي ھەيە، ياسا و زانسىتى جەنگ و بوارى سەربازى لەزانكۆكاندا دەخويىندىرىت، ھىچ جەنگىك لەناوخۇ و نىيوان ولاتاندا نىيە. بونى پۆلىس و فەرمابنەران بو بەرىۋەبرىنى رىڭارە ياسايىيەكان، ياسا و شىّوازى سكەي پارەش وەك يەكىن، پاشاي ههساره پشتا و پشته، دواي خۆي نەوهەكەي دەبىت بەپاشا، لەخىزانى يەكەمى كورپى نەبىت ژنى دووھەمى دەھىيىت، ئەوه ياساي نەگۆپى ههسارهكەيە.

شا پوکو ته‌نها به‌وه‌ستا هه‌ساره‌که پیشبات، هه‌ولی بالادستی
دهدا به‌سهر هه‌مو هه‌ساره‌کانی تردا، ئه‌و ئاماچه‌ش لەپری برو فیسوره‌وه
به‌دی ده‌هات، به‌و هویانه‌وه ده‌یویست ئه‌و بمینیت، به‌مردنی ئه‌و خون
و هیواکانی ده‌چووه ژیر گلله‌وه. لەبەر ئه‌وه‌یش پزیشکی تایبەتی بۆ
نارد هه‌تا پشکنینی ته‌واوى بۆ بکەن، دەركەوت نه‌خوشیه‌کی هه‌یه
له‌خویینیدا بۆ ماوه‌یه‌کی دریز لەپری چاره‌سەرەرە ده‌مینیتەوه.
به‌و مه‌ترسیه‌وه شا پوکو چەند زاتایه‌کی خسته ژیر ده‌ستیه‌وه، هه‌تا
لیوه‌ی فیئر بن و دواى خۆی کاره‌کانی بکەن، چاره‌سەرشیان بۆ
و هرگرت، هه‌تا دریز بەتەمه‌نى بدریت. کوشکه نوییه‌کەی خویشی بۆ
كرده‌وه، هه‌تا بتوانیت پرۆژه‌کانی خه‌ونی گەردون داگیر كردنی بیتە
دى.

ئه‌و ده‌یزانی ئه‌و ژیانی بۆ زانست و خزمەتی هه‌ساره‌که تەرخان
كردووه، وازى لەخیزان و مندالیشى هیناوه، کاره‌کانی ئه‌وى به‌گرنگتر
ده‌زانی لەھەمو شتىك و ئه‌و کوشکه تایبەتیه‌ی خۆی پى به‌خشى بۆ
كاروباري ئەلىكترونی فەزايى، قاتىكى تایبەتىشى بۆ خیزانه‌کەی
تەرخان كرد و مالەكەيان گواسته‌وه ناوى.

کوشکه‌که به‌پیي نه‌خشەئەندازىيارى نوي و به‌جواترىن شىۋازى
مۆدىرن، لەمەپ مەپى گران بەها دروست كرابو، ديكۈراتى ناوه‌وهى
سەرسوپەيىنەربون، چراخان و پېبون لەئامىرى ساردى و گەرمى،
يە كە يەكى كۆمپىيوتەرى تىادا داندрабو، هەرييەكى بونه‌وه‌رېك كاريان
لەسەر دەكىد و پەيوەندىيەكانىيان دەگواسته‌وه كاره‌كانىيان پاده‌پەراند،

ئەویش سەر شانى سوك ببۇ، ھەتا وەکو جاران پشکنین و چاودىرى
بەتەنیا بکات.

ئەو بەرپرسى بەشى توپىزنى وەمى گشتى فەزايى ھەسارەكە بۇ
بەگەر دۇنە وە. ئەمەش بەو ھەولۇ و ماندو بونە بەدەست ھات، ھەميشە
شەونخونى دەكىشىا و زۆربەي پىشىكە و تەنەكانى ناو ھەسارەكە
لەپەيوەندى بەھەسارەتىرەتەنە بەھۆى ئەوە وە بەدىھات بۇن، كەسىكىش
نەبۇ لەسەرتاسەرى ھەسارەكەدا نەيناسىت. بىردىزەكانى جىيەكە
متمانە بۇن. بەجۇرىيەك سەرقال ببۇ بەكارەكە يەوه، كۆكتۇرى خىزانى كچ
و كۇپەكەي دەھىيىنا بۇ جىيەكەي كارەكەي چاوليان بەيەك دەكەوت. يان
ھەر چەند رۆز جارىيەك بەئۆتۆمۆبىلى تايىبەت دەيانى بەر دەوه بۇ مالە وە،
چەند كاتژمۇرىيەك وەك مىوانىيەكى ناوه ختنە لەلایان دەبۇ. لەو كاتانە شدا
تىيل لەسەرتىلى بۇ دەھات و نەيدەتوانى مندالەكانى بىگرىتە باوهش و
ياريان لەگەلدا بکات، بەسەرهات و چىرۇكىيان بۇ بىگىپىتە وە، باسى
چۈننەتى كارەكەي خۆيان بۇ بکات، ھەتا شارەزاي گەردون ناسى بىن.
ئەوەي ئەوان دەربارەي باوكىيان دەيانزانى، لەدەمى خەلک و مامۆستا و
خويىندكار و تىقىيەكانە وە بۇ، ئەوانىش دەيانزانى باوكىيان بېرۋىسى سۇرى
تەكىنەلۆزىيا يە و كار بۇ گەردون گىرى ھەسارەكە دەكات، تىنۇي ئەوە بۇن
لەدەمى خۆيە و بىبىيىستن، ھەتا بىزانن چۈن پىرۇزەكانى بەرھەم دەھىننەت
و چۈن بەتوانى جىيەكەي بىگرنە وە؟ ھەمو ئەوانە بېبۇو ئازارىيەكى زۇر بۇ
خۆى و خىزانەكەي.

لەم ساتەشدا ئىيىمە لەناو تەنە فەزايىيەكە وە، لەسەر زەھى لەچاوه كانى
كامىرلاكە و تىشك و سەرنجمان خستە سەر ھەسارەكە، كۆشكە

نوییه که‌ی به‌شی گه‌ردون ناسی ئۆراپلاندمان ویّنا کردوه، ئه‌و جوله‌یه‌شی له‌سهر زه‌وی دروست ببو بو ئه‌ومان ده‌گواسته‌وه. کامیراکه‌ش له‌سهر هه‌ساره‌که‌وه تیشکی خسته‌وه سهر زه‌وی، ئیم‌هه‌ش هه‌مو پیّگه گرذگه کانمان بـه‌کوّدو ژماره‌ی نهینی کردوه و کوتتۇلما‌ن کردن.

له‌ساتیّکدا هه‌ساره‌کان و زه‌وی بـه‌هه‌مو به‌شـه‌کانیانه‌وه له‌ژیّر کوتتۇلی ئیم‌هه‌دا بون، وەك ئه‌وهی بوییتنه کلیل و قفلی گه‌ردون. کامیراکه‌یش وینه‌کانى بـو ژیّری ده‌ستکرد ده‌گواسته‌وه.

ئەوان لەنانو تەنە فەزايىيەكەدابون، ھەرپىيىنجيان سەرنجيان خسبۇوه سەر جىيگە گىرنگەكانى سەر زەوى. دواى تواندىنەوەي ھەردو شارە ئەلىكترونىيەكە جىهان شىّوابو، دەولەتە زلەيىزەكان ئالۇزىيان تىيەوت بۇ، پەيوەندى ھەردو شارە ئەلىكترونىيەكە بەبەشى ئەلىكترونى چىن و ئىسراييلەوە پچىرابون.

بەشى ئەلىكترونى ئىسراييل، ناتانىياھۆى سەرۋەك وزىرانىيان ئاگادار كردهو، لەوەي ھىچ پەيوەندىيەكىيان بەشارە ئەلىكترونىيەكەوە نەماوه. ئەويش بەپەلە بەرپرسى ھەوالگرى و زانىارى و سەربازى كۆكىردهو، بەبىستنى ئەو ھەوالھو موچىركەيەك جەستەي گرتەوە، بەحەسرەتەوە قومىيکى ترى لەو كۆپە چایە دايەوە بەدەستىيەوە بۇ. پاشان بەشلەزارىيەوە، روى كرده ھەمويان و پەنجهى بەرز كردهو: - داخەكەم روسىامان كۆتاىى پى ھىنابو، دىارە ئەو ھۆزە پەيوەندىيان بەروسياوە ھەيە.

پېسىتى جەستەي كىرژىبۇن، تۆرەيى لەروخسارە سورەكەيەوە دەبارى، ماوەيەك بۇ بەپەشۋۆكاوييەوە لەخەو ھەستابو، بۆينباخەكەي بەشلى بەستىبو، دو قۆپچەي كراسەكەي دانەخستىبو، بەو روالەتەوە لە

دانیشتوانی روانی و زندگی تله‌فونی بُو جووبایدن کرد، ئەویش تازه لهخه و هەستابو، يارى لهگەل سەگەكەيدا دەکرد:
- كۆماندۇ بەيانیت باش.

دەستى بەسەر و چاویدا دەھینا و پارچە گۆشتى بەدمىيە و دەکرد، پاسەوانەكەي مۇبايلەكەي بُو هيىنا:
- گەورەم ناتانياهو تىلل دەکات، هەتا گەيشتمە لات زەنگەكەي كۆتايى پېھات.

جووبایدن بەشەلەژاۋىيە و، دوا پارچە گۆشتى بُو سەگەكەي دانا و شپرزمۇ، هەستى بەشتىيەكى گرنگ کرد، لهناكاو ناتانياهو بەو بەيانى زووه تىلى بُو بکات، جەختى لەپاسەوانەكەي كرده و:
- ناتانياهو بەم بەيانى زووه تىلل دەکات؟

ئەوهى وت بەپەلە زەنگى بُو كرده و، كاتىيکىش گوئى لەدەنگى بۇ، زانى شلەژاوه، دلنىابو شتىيەكى گەورە رويداوه. سەر خۆى نەھىيىنا و هىيمىن بووه و، بەدەم رؤيىشتىنە و بُو ژورەكەي خۆى قسەي لەگەلدا دەکرد:
- ناتانياهو سلاٽ و رىز، بەيانیت باش، شتىيک بووه بەم بەيانى زووه تىلىت كرد؟

- بەلىڭەورەم، جەنابى جووبایدن، بەيانیتان باش و بەھيوم تەندروست باش بن، بەلىڭ شتى زۆر گرنگ رويداوه.

- قسە بکە بەراسىتى زۆر زۆر ترسام، هەستىم كرد شتىيەكى گرنگ بووه؟

- بەلىرى روداويىكى گەورە رويداوه، ئاييا ئىيۇھ ئاگادارى هىچ نىن؟

- هەست بەمه ترسىيەكى گەورە دەكەم؟

- ئاگادارى هىچ جولەيەكى تۆقىنەر نىن لە دورگەي ئۆمياڭۇن روى دابىت؟

- رادارەكانى دەريايى و مانگى دەستىكىد چەند وىنەو نامەيەكىان ناردووه، ھەستيان بەدو تەقىنەوە ئەنەنلىكى بىدەنگ كردووه لە دورگەي ئۆمياڭۇن و جىيكەيەكى ترىيش لە ولاتى كەھرۇ مۇڭناتىس لەپاشتى ئەمرىكاكاوه، بەناوى گوندى دۆلفين يان كۆتايى جىهان يان گوندى مەرك تۆمار كراوه.

بۇ قىسىم ئاتانياھو سەرەداوېكى دۆزىيەوە جەختى كرده و لە وەزى زانىيارى لە سەر گوندى دۆلفين وەرىگىرىت، بەو بىرەوە لىيى پرسى:

- شارە رۆبۇتىيەكەي نىشته جىيمان كردىبو لە ئۆمياڭۇن تواندىيانەوە. ئەم لە گوندى دۆلفين چى بۇوه؟ ئەم گوندە چىيە و كويىيە؟ ئىيمە هىچ بنكەيەكمان لە وۇي نىيە.

- سەيرە، كەوتومەتە سەر دودلى، دەبىت لىكۈلىنەوە بىكەين.

- دەبىت چىن و روسىيا نەبن؟

- شارىيکى ئەلىكترونى لە ولاتى كەھرۇ مۇڭناتىسى زەۋى لە وسۇرەتلىكەن ئەپاشتى ئىيمە وەيە دامەزراوه و نەماز زانىيە، ئىتەر نازانىن كارى چىن و روسىيائى، يان چى. ناتوانىن بىيار بەدين هەتا توپىزىنەوە، كەسى ترىيش ئەو بالا دەستىيەي نىيە. ئەوەي دورگەي ئۆمياڭۇنىش زۆر ئەنەنلىكى بۇوه. ناتانياھو گوئىي لە وەزىرى بەرگرىش گرتىبو، ئەو يىش لەپالىيا دانىشىتىبو بەگوئىيدا دەيچپاند:

- كەواتە بونەوەرى فەزايىن.

ئەو قىسىمەيەن وزىزىر گومانى بۇ ناتانىياھۆ دروست كرد، بەئامازىيەكەن وە پېشتىگىرى كرد، بەن دلىنلەيەيشەن وە لامى جۇوبايىدىنىشى دايەن وە:

- بى گومانم لەن وە، كەواتە جولەيەكى گەردونى ھەيە؟

- دەبىت چىن و روسىيا بەھۆى چاودىرى تەلەسکۆپ ئەن كارهيان كردىبىت، يان بونەن وەرى فەزايىن؟

- دەبىت لىيکولىنىن وە بکەين، تۆرەكانمان ھەمويان جىمس وىب و سى ئاي ئەن و هىزى دەريايىلى لەلىيکولىنىن وەن وردا.

ئەن وەن، كەمېك پىشى دا، پاشان قىسىمەكەن تەنداو كرد:

- ئىيمە وىلايەتە يەكىگرتووه كانى ئەمرىكا جەخت لەسەر پاراستنى ئاسايىشى ئىسراييل دەكەينەن وە، ھەردولامان ھاوبەشىن لەبەرژەندىيەكانماندا.

- ھەمېشە يەك ھەلۋىست و ستراتيژمان ھەبووه ھەن ئەن و بىرۇباوەن يىشمان دەبىت، ئىستايىش مەترسىيەكان زۇر بون، ئەن وەشى جىڭەن مەترسىيە ئىرانە، نابىت بەھىلەن چەكى ئەتۆمى بەرھەم بەيىنەت. پەنناندىنى يۈرانىيۇم جىهانى گرتۇتەن وە.

جۇوبايىدىن گوئى بۇ راڭرتىبو، پىشويەكى دا، لەن ساتەدا كۆپىك نىسڪافەيان خىستە بەردهمى، قومىكى ليىدا و جەختى لەسەر پەيوهندىيەكانيان كردىن وە:

- پەيوهندىيە ئىسراييل و ئەمرىكا پۇلاينە، ئەن وەن ئىيمە دەمانەن وىت بەدەستەنەن ئاشتىيەكى مىزۈييە لەنیوان ئىسراييل و مەملەتكەن سعودىيەدا، ئەم پەيوهندىيە مقاشى چارەسەركىرىدىن ھەمو ئەن وە

تەنگەشانەيە روپه روی ئىسراييل دەبنەوە، سعودييەش كليلى دەروازە دا خراوەكانە.

- لەزىر سەركىدا يەقى تۆدا پەرە بەو پەيوەندىيانەو ھەمو كىشە ھاوبەشە كانمان دەدەين. گرنگ ئەوهىيە چۈن ھۆكارى تواندىوھى ئەم شارە ئەلىكترونىيە بدۇزىنەوە؟

- زۇر باشه ئابىيەت پەلە بکەين.

ناتانىياھو دەمىيەك بو پرسىيارىيەكى لەلا دروست ببۇ، لەو ساتەدا بەھەلى زانى ئەو گرىيەي بۇ كردىوھ:

- گەورەم ئىيۇھ هىچ پەيوەندى و كۆبونووھو يەكتان لەگەل بونوھارانى فەزايىدا نەكىردووھ؟

جۇوبايىدىن بەو پرسىيارەوە شىلەزارە و بەكورتى وەلامى دايەوە: - وابزانم دۆنالد ترامپ لەگەلياندا كۆپتەوە.

ناتانىياھو خەوييىكى قورس مىشكى گرتىبو، تەلىيسمىيەكى ئەزەلى بۇ سەرتاپاي جەستەي گرتىبووھو، لەو ساتەشدا وەك تۆر پىچايدەو يېرىو ھۆشى داپوشى، بەو يېرىھ دوا رازى خۆى بۇ دەرخست:

- ئەوهى چارەسەرلى كىشەكانى جىهانە تەنها دۇزىنەوھى تابوتى پەيمانى خودايى، ناكىرىت مىرۇمى جولەكە بەدواي تابوتىيەكدا بىگەپىن يەھو بەدىيارى بەنەوھى ئىسراييلى بەخشىيە. دەبىيەت ئەو تابوتە بدوزمهوھو كىشەكانى يەھو دەگەل نەتەوھەكانى تردا چارەسەر بىكەم.

جۇوبايىدىن بەو يېرىھ كتوپپەرييە ئەوھو سەرسام بۇ، بروسكەيەكى نەبىن جەستەي گرتەوە، ھەستى كرد بۆنەيىكى ترسناك ھەلەمژىت، جەستەي داهىزرا، تەلىيسمى تابوتەكە گرتىيەوە، ھىلنجىكى دا، تاعونى تابوتەكە

هوش و نهست و دهرون جهسته‌ی داپوشی و بهبی بیرکردن‌وه پشتگیری لی کرد:

- گرنگه دهبیت تابوتی پهیمانی خودا بدوزینه‌وه.

- ئیستا پهیوه‌ندی بهچین و روسياوه دهکم، بزانم ئهوان هوشيارى ئهـ جولـهـ يـهـ نـينـ؟

جـوـوجـوـبـاـيـدـنـ هـهـرـدوـ چـاـوـیـ رـهـشـکـهـ پـیـشـکـهـ دـهـکـرـدـ وـ بـهـزـمـانـیـکـیـ خـاـوـهـوـ دـوـاـ وـهـلـامـیـ دـایـهـوـ:

- هـهـرـگـیـزـ ئـهـوـ بـاـبـهـتـانـهـ باـسـ نـهـکـهـیـتـ،ـ زـوـرـ بـهـوـرـیـاـیـیـ قـسـهـیـانـ لـهـگـهـلـداـ بـکـهـ.

- زـوـرـ باـشـهـ کـاتـیـکـیـ خـوـشـ.

- کـاتـیـکـیـ خـوـشـ،ـ باـیـ.

نـاتـانـیـاـهـوـ هـهـرـ مـؤـبـاـیـلـهـکـهـیـ دـاـخـسـتـهـوـ توـشـیـ بـیـرـکـرـدـنـوـهـیـهـکـیـ تـرـبوـ،ـ شـلـهـژـاـ،ـ وـهـکـ شـتـیـکـیـ دـوـزـیـبـیـتـهـوـ،ـ کـتـوـپـرـ تـیـلـیـ بـوـ دـوـنـالـدـ تـرـامـپـ کـرـدـ،ـ ئـهـوـیـشـ لـهـسـهـرـ هـیـلـ بـوـ وـهـلـامـیـ دـایـهـوـ:

- دـلـمـانـیـ نـاتـانـیـاـهـوـ بـهـیـانـیـتـانـ باـشـ.

- بـهـیـانـیـتـ باـشـ گـهـوـرـهـمانـ،ـ ئـیـوـهـ باـشـ.

زـوـرـ باـشـینـ سـوـپـاسـ،ـ فـهـرـمـوـ چـیـ فـرـمـانـیـکـتـانـ هـهـیـهـ بـوـتـانـ جـیـ بـهـجـیـ بـکـهـ.

- گـهـوـهـمـ کـیـشـهـیـهـکـیـ گـهـوـرـهـ روـیـ دـاـوـهـ،ـ دـلـنـیـامـ ئـیـوـهـ ئـاـگـادـارـنـ،ـ دـهـمـهـوـیـتـ پـرـسـیـارـیـکـتـ لـیـ بـکـهـ،ـ ئـایـاـ ئـیـوـهـ هـیـچـ کـوـبـونـهـوـهـیـهـکـتـانـ لـهـگـهـلـ بـوـنـهـوـهـرـانـیـ فـهـزـایـیدـاـ کـرـدـوـوـهـ؟ـ

- بەلی ئەمە نهینیه نابىت باس بکریت، روپوتیان ناردبۇ، دواى قىـ كاـنـمـانـ پـوـچـەـلىـانـ كـرـدـهـوـهـ، تـهـنـهاـ ئـامـىـرىـكـ ماـيـهـوـهـ. ئـەـواـئـىـسـتـاـ وـىـنـهـكـيـتـ لـهـوـاسـابـهـوـ بـوـتـ دـهـنـىـرـ

- جـىـيـ دـاخـهـ، زـۆـرـ سـوـپـاـسـ بـوـئـيـوـهـ.

كـاتـىـكـ وـىـنـهـكـهـىـ نـارـدـ، نـاتـانـياـهـوـ سـهـيـرىـكـىـ كـرـدـوـ هـەـرـدـوـكـيـانـ بـهـنـامـهـ باـيـ

باـيـانـ لـهـيـهـكـتـرـىـ كـرـدـ.

+++

جـۇـوبـاـيـدـنـ قـومـيـكـىـ تـرـىـ لـهـنـىـسـكـافـەـكـهـىـ دـايـهـوـهـ، بـهـوـ مـهـتـرـسـىـ وـ شـەـپـوـلـانـهـوـهـ كـهـوـتـهـ بـىـرـ كـرـدـنـهـوـهـ، بـهـرـچـاـوـيـشـىـ قـورـسـ تـرـ بـونـ، بـهـدـهـمـ بـىـرـكـرـدـنـهـوـهـ جـەـنـگـىـ ئـەـتـۆـمـيـهـوـهـ بـىـرـىـ دـەـكـرـدـهـوـهـ، بـهـوـ تـۆـرـهـوـهـ كـهـوـتـهـوـهـ نـاوـ تـەـنـگـەـژـەـ گـەـوـرـەـكـهـىـ ئـۆـكـتـۆـبـەـرـىـ هـەـزـارـ وـ نـۆـسـەـدـ وـ شـەـسـتـ وـ دـوـ، سـاتـ بـهـسـاتـ بـهـرـچـاـوـىـ تـارـيـكـتـرـ دـهـبـوـ، چـاـوـىـ بـهـجـۆـنـ كـيـنـدـيـهـوـهـ چـاـوـىـ رـەـشـكـوـ پـىـشـكـهـىـ دـەـكـرـدـ، بـهـوـ تـرـسـنـاـكـيـهـوـهـ كـەـرـوـيـشـكـهـ خـەـوـيـكـ بـرـدـيـهـوـهـ، وـهـ ئـەـ وـ سـاتـهـىـ جـۆـنـ كـيـنـدـىـ سـهـرـۆـكـىـ ئـەـ وـ كـاتـهـىـ وـيـلاـيـهـتـ يـەـكـگـرـتـوـوـهـ كـانـىـ ئـەـمـرـيـكاـ بـەـپـەـلـهـ رـاوـيـزـكـارـهـ كـانـىـ كـۆـكـرـدـهـوـهـ.

كـامـىـرـاـكـهـ بـوـ ئـەـ وـ كـاتـهـ گـەـپـايـهـوـهـ، لـاـپـەـرـهـىـ رـۆـزـنـامـهـىـ واـشـنـتـۆـنـ پـۆـسـتـىـ لـهـ ئـەـرـشـىـفـهـوـهـ هـىـنـايـهـوـهـ، وـهـ ئـەـ وـ سـاتـهـىـ جـۆـنـ كـيـنـدـىـ ئـەـ وـ كـيـشـهـيـهـىـ بـوـ شـيـكـرـدـنـهـوـهـ:

- ئـىـسـتـاـ تـرـسـنـاـكـتـرـىـنـ سـاتـهـ لـهـ مـىـشـوـداـ، يـەـكـيـتـىـ سـوـقـيـهـتـ لـهـ پـىـيـزـىـ دـەـرـيـاـيـيـهـوـهـ كـۆـبـايـىـ پـېـرـ كـرـدـوـوـهـ لـهـ مـوشـەـكـىـ ئـەـتـۆـمـىـ، ئـەـگـەـرـ پـىـيـمانـ نـەـيـزـانـيـاـيـهـوـ تـورـكـيـاـمـانـ نـەـكـرـد~ايـهـ بـەـنـكـهـىـ مـوشـەـكـىـ ئـەـتـۆـمـىـ كـۆـتـايـمانـ پـىـ هـاتـبـوـ.

نیکیتیا خروت‌شوفیش سه‌رۆکی یەکیتی سوّقیهت، بەو جولەیەوە ترسى لى نىشت و نامەی ھۆشدارى بۇ نارد. ئەویش بەلیزانىنەوە داواي لابردنى موشەكە كانى روسيايى كرد لە كۆبا، خروت‌شوفیش وەك خۆى نوسىببويەوە:

- (لە بىست و حەوتى ئۆكتۆبەردا نامەكەتم پى گەيشت و بەئازارىكى زۆرەوە خويىندەوە: ويلايەتە يەكگرتۇوهكانى ئەمريكا هىچ دوزمنايەتىيەكمان لەگەل يەکیتی سوّقیهتىدا نىيە، ئىيمە بە زەمانەتى نىيۇ دەولەتى موشەكە كانمان لە توركىا و ئىتاليا دەگۈزىنەوە، تاقىكىردىنەوەي موشەكى ھەوايى لەزىنگەدا قەدەغە دەكەين، بەمەرجىك ئىيۇش موشەكە كانستان لە كۆبا لاپېن. يەکیتی سوّقیهتىش هىچ دوزمنايەتىيەكى لەگەل ويلايەتە يەكگرتۇوهكاندا نىيە، لەسەر ئەم باھەتە بکەويىنە گفتوكۇ. راستە ئىيمەش پابەند دەبىن و بەمەرجىك پەيمان بەدن لەئايندەدا ئىيۇش كۆبا داگىر نەكەن).

جۆوبايىن بەو خەيالەوە خۇ بىرىدەوە، خەوى بەو ساتەوە بىننېوە بۇ پىشىبىنى رودانى جەنگى ئۆكرانىياوە پەيوەندى بەقلادىمېر پۇتىنەوە كرد، ئەویش مۆبایلەكەي ھەلگرت. كاتىك وەلامى دايەوە، بەخۆشىيەوە بەيانى باشى ليىكىد:

- ھاپرىم ۋەلادىمېر پۇتىن، بەيانىت باش و ھەمو كاتىكت ھەر خۆشى بىت.

- زۆر سوپاس جۆوبايىن ئىيۇ تەندروستيتان باشە.

- دەمەوىت دەنلىيا بىمەوە لەو بونىيە سەربازىيە زۆرە لە سنورى ئۆكرانىيا كۆتان كردوتەوە؟ ئايانا مەبەستتانا داگىر كردى خاكى ئۆكرانىيائى؟

- نه خیّر ئامانجمان ئەوه نىيە، تەنها بۇ مەشقى سەربازىيە و ھىچى تر.
- مەشقى سەربازى بۇچى لەو سۇنورەدا؟ ئەگەر بىر لە داگىر كردىنى ئۆكراپانيا بىكەنەوه، ئىيمەو ھاۋپەيمانە كانمان ناچار دەبىن پارىزگاريانلى بىكەين. ئاماھەشىن بۇ چارەسەرى دىبلوماسى لەنىۋاتتىندا بىن، ھەر سینارىيۆيەكىش روېدات. ئىيۇھ بەرپرسىيارن.
- قىلادىمیر پۇتىن، خۆى لەو باسى دىزىيەوە بەلا لىيۇوه جەختى كردىوھ.
- ھىچ رونادات.
- رونەدات باشتە. ئەگەر يەنگىكى بەرفراوانىلى دەكەۋىتھەوھ.
- لەو ساتەشدا جۇوبايىدىن تۈرپەيى دەباراند، پەنجەي شايەتومانى بەرز كىرىبووھوھ:
- ئىيمە وەك ئەمرىيکا و ناتقۇ، ئەو ھەمو كوشتار و كاول كارىيە ئىيۇھ بۇ سەر ئۆكراپانيا قبۇل ناكەين.
- قىلادىمیر پۇتىن، كورسييەكەي سوپاندەوە خولىيەكى خوارد، بەھەسرەتەوە مشتە كۆلەيەكى بەمېزەكەيدا كىشاو لەبەر خۆيەوە كەوتە قىسە:
- دەستمان بۇ ناتقۇ و ئەمرىيکا دەكەينەوھ، ئىيمە وەك روسىيا پىشومان درىيە، ھەمو لايەكتان جەنگى ئىيمەتان بىننۇ، پىيويست ناكات دوبارەي بىكەينەوھ، چارەنۋستان وەك ناپلىيون پۇنناپارت و ھىتتەر دەبىت.
- ئەوهى وت و دەنگى بەرز كردىوھ:
- دەنلىبابە ئىيمە چارەسەرى ئاشتىيمان دەۋىت.

جۇوبايىن بەو كەمە وەستانە ئەوهە توشى راپايىيەتەت و زانى ئۆكرانىدا داگىر دەكتات، بەو دلنىايىيە وە بەراشقاوى نىيەتى خۆى بۇ دەرىپى:

- ئىيمەش دەمانە وېت بەئاشتى چارەسەر بېيت، ئەگەر ئىيەھىرىش بکەن، ئىيمەھەمۇ توانا يەكى سەربازى و چەكىيىش بەئۆكرانىدا دەدەين. بەو قىسىمە وە هەر دوكىيان بەبىٰ ھىوايى مۇبايلە كانىيان داخستە وە لەو ساتەدا جۇوبايىن باويشىكىيىدا، راوىيىزكارى ئاسا يىشى نەتە وەيى بەپىۋە وەستابۇ، نەيويىست لەو خەو بىيدارى بکاتە وە، هەتا ئەو چاوايى ھەلپىرى، ئەوسا بەيانى باشى ليىكىد:

- گەورەم داوات كردىم.

جۇوبايىن خەو كارەساتە كەي لەلا تىيەلە لە بېبۇ، نەيزانى چى پېرسىيارىيىكى لى بکات، بەو تىيەلەيە وە هەناسەيە كى ھەللىكىشا:

- دەزانىيت ئىيىستا بارودۇخە كە زۆر قورستە.

- بەلى دەزانم، زىاتر مەبەستت لە چى كاتىيەك؟

جۇوبايىن پەنجهى بەلىيويە وە گرتىبو، لا يېردو بەھىۋاشى ئەو گىرىيە بۇ كردىم:

- خىوتىشۇف و جۇن كىيندى دو سەركىرىدەي ژىير بون مەرقۇايەتىيان لەنەمان رىزگار كرد و يەككەوتىن، ئىيىستا بارودۇخە كە زۆر هەستىيارە، تەنها ئەمريكا و روسىيا نىيە، چىن و ئىرلان و كۆبا و ولاستانى تىرىشە. جەنگى ئۆكرانىاش شتىيەكى زۆر قىيىزەنە و قلايدىمير پۇتىن ئەو ولاستانى خاپور كردووھ، دەيە وېت داگىرى بکات.

به ده م و هنوزی خه و هه ئه و هه و ته لیسمیکی گه و ره ش گرت بويه وه،
خه يالى به سره تای دروست بونی ئالۆزى جه نگى ئۆكرا نيا وه ده كرده وه.
به ده م ئه و زره خه و هه مۆبایله که که له ده ست که و تبوبه خواره وه. له سه ر
كورسي يه که يه وه تابوتى په يمانى خودا سه رتاي جه ستى گرت بوبه وه،
خه ويکى قولى كرد. راویز کار به بى چرپه پاشه و پاش هاته دواوه و
به هیواشی ده رگا که که به دواي خویدا دا خسته وه.

+++

نا تانيا هه گويي له و هزيرى به رگري گرت بو. ئه و يش جه ختى له سه ر
په يوهندى ئيسرايل و ئه مريكا ده كرده وه:
- راسته ئه مريكا ها په يمانمانه، ئيمه يه ك گوشت و خوين و جه ستىين.
وه زيرى به رگري ئاهى يكى هه لکيشا:
- چون شاريکى وا ئه ليكترونى له گوندى دولفيندا هه بوروه، ماناي هى
چين و روسياييه؟
- زور گومانا و يه، ئه و چه كه يش زور پيش كه و تبوبه شاره که که
تواند و ته وه، و دك قاپيکى نايلونى سوتاند بىت.
- كه و اته هيزيكى بالا له سه ر و هه مو مانه وه هه يه.
نا تانيا هه زور شلەژا، به ده م گوي گرت ن له و هه، تىلى بوشى جين بىنگ
كرد و ولامى نه بو.

شى جين بىنگ بېيانيان زو له خه و هه لد هستا، كويپىك كۆكتىلى شير و
قاوهى ده خواره وه خوي ده گوپرى، جله كانى له بېر ده كرد و ده چووه
سه ر مىزى نان خواردن، نان و چايى ده خوارد. پاشان گويي له
مۆسىقا يه کى چىنى كون ده گرت، دواي ئه وه سوارى ئۆتۆمۆبىلە که که

دەبۇ بۇ كۆشكى كۆمارى، سەرتاشەكەي رشى بۇ دەتاشى و قىزى بۇ رېك دەكردەوە.

لەو كاتەشدا دواي ئەوهى يەكەم زەنگى ناتازياھۆى بۆھات لەناو ئۆتۈمۈپىلەكەيدا گەيشتىبووه ناو كۆشك، ھەر گۈيى لەمۆسىقاكە دەگرت، بەو ئاوازەوە نامەيەكى دەنگى بۇ نارى:

- خۆشەويىستم ئىستا دەگەمە ناو كۆشك، بەگەيشتنم تىلىت بۇ دەكەم ناتانياھۆ زۇر خەمباربۇ، دەستى بەسەر مۇبايلىكەيەوە گىرتىبو، بەدەم چاوهپوانىيەوە پەست بېبۇ، دواي چەند چىركەيەك زەنگى لەشى جىن بىنگەوە بۇھات:

- ناتانياھۆ دەمانىت فەرمۇ خۆشحال بۇين.

- ھاۋپىم شى جىن بىنگ، حەزم كرد ئەحوال و تەندروستىتان بىزانم.
- زۇر سوپاس باشىن.

- ويىستم تاۋ توپىي تەنكەژەي جىهان بکەين، ھەست بەترىسناكىيەكى زۇر دەكەم.

- راستە زۇر ھىيمى ترسناك ھەيە.

- بەدل پىرۇزبايى تەلەسکۆبەكەتان لىدەكەم زۇر خۆشحال بۇم.
- بۇ خزمەتى ھەمو مەرقۇقايەتىيەو كارى باش دەكەين.

- دەبىيەت زادىيارى گىرنگتان وەرگىرتىبىيەت لەسەر بونەورانى فەزاىي؟
لەئىيىستادا ئىيەمە ھەست بەجولەيەكى تۈقىيەنە دەكەين.

- تەنها جولەيەك ھەيە ترسناكە و نادۇزرىيەتەوە.

- ئىيەوھ ھىچ جىڭەيەكتان بۇمباران نەكردووھ؟

- ھەرگىين، بۇ ھىچ شتىيەك رويداوه؟

- نه خیّر ته‌نها ئیمەش هەست بەمەترسییەك دەكەین.

شى جىن بىنگ بەئامازەوه روى كرده وەزىرى بەرگرى، دلنىيائى كردەوه لەوهى هىچ گومانىكىيان نه ماوه، ئەوان بەهاوکارى ئەمرىكا شارى رۇبۇتەكانىيان لەگوندى دۆلەين تەقاندۇتەوه.

وەزىرى بەرگرى سەرى لەقاند:

- هەزار داخ ئەمريكامان كۆتايى پى هېنابو.

- دەبىتتەھول بەھەين تۆلەيانلى بکەينەوه. چىن بەھىزلىرىن سەكۆى ئابورى جىهانە دەتوانىن هەمو شتىك بکەين.

وەزىر سەرى لەقاند و دوا بىركردنەوهى خۆى بۇ دەرخست:

- ئىسراييل دەولەتىكى زۆرەلە شەھى خالى لاواز بەدەستەوه دەدات و دەبىتتەھول بەھەين و ملىيون باجەكەى بەھەن.

شى جىن بىنگ بە دلنىيائى و گومانەوه وەلامى ناتانياهوى دايەوه:

- ئىمە چاودىرى دەكەين و ئاگادارتان دەكەينەوه.

ناتانياهوەستى كرد شتىكى شاراوه لەناخى ئەوداھىيە، پىستە سورەكەى توپىزىللىكى رقىكى ئەستورى هەلگرت، ئەوهى لەناو دل و بير و خەيالىدا بۇ نەيدەتوانى بىشەريتەوه، تابوتەكەش هەمو روانيىنى گرتبووهوه، جەستە پىچابووهوه، بەو تەليسمەوه روى راستىيەكانى بۇ دەرخست و داخى دلى خۆى هەلېشت:

- دەبىت تابوتى پەيمانى خودا بەھىنەوه و جىهان بخەمە ژىر دەستى نەوهى ئىسراييلەوه.

ئەوهى وت، پەنجەى بەرز كردەوه و لەبەر خۆيەوه دوا:

- دەزانىن لەمەولا چۆن تۆلەتانلى دەكەينەوه.

بهو چرپه‌یه و روکه‌شی خوی گوپی. ئه ویش ههستی کرد بروسکه‌یه کی
ناکاته گرتويیتی و تامی تاعون و تابوتەکەش ههمو جهسته‌ی گرتە وەو
سی جار له بەر خویه وە و تیه وە:
- تابوتى پەیمانى خودا!

بهو تەلیسمە وە بەزمانیکی خاوه وە وەلامی دایه وە:
- ئىمەش هەر چاودىرى دەكەین و دەبىت پىكە وە کار بۇ دۆزىنە وە
بکەین.

- هەمومان له سەر ھىلىن. ھاپى گيان خوات له گەل بىت.
- خوات له گەل.

ناتانىاھو بەرقە وە پەنجهی بەدوگەمە مۆبايلە كەيدا ناو دايىستە وە.
بەفيكە موزىكىيکى ئايىنى وە وە. يارى بە پەنجه کانى دەكردۇ رقە كەى
ھىپور دەكردە وە:

- ئىيۇ نازانن ئىسىرائىل چىي؟
هەر پىنج پەنجهی دەستى چەپى تىڭ ئالاند:
- بۇ ئىيۇ نازانن نەوەي ئىسىرائىل لەپۇي ھەوالگرىيە وە بالادەستە بەسەر
ھەمو جىهاندا؟

بەدهم يارى كردن بە پەنجه کانى و ئاگرى رقى ناوجاوانىيە وە تىلى بۇ
ئاھارۇن بەرپرسى ھەوالگرى سوپاپىي كرد. كاتىك ئە و مۆبايلە كەى
ھەلگرت، ئەميش بى گىرە و گول ناخى دلى خوی بۇ كردە وە:
- سلاو ئاھارۇن، دەمه وىت نزىكتىن كەسم لهشى جىن بىنگە وە بۇ
بەدۆزىتە وە.

ئاھارقۇن لەسەر كورسييەكەيەوە خولى خوارد، لەسەر مىزەكەي بەردەمى
سى ناوى دۆزىيەوە، زۇر بېپروا بەخۇبۇنەوە دلنىيائى كردەوە:
- خەم مەخۇڭەورەم لەناو كوشكدا خەلکمان ھەيە.
ناتانىياھۇ دلنىيائى و تۈپھىي تىيڭەل كردەوە:
- شەرتە هەتا شوراي چىن وەك دىوارى بەرلىن بېرىخىنەم.
ھەردو دەستى كردەوە:
- ئەم جىيەنە لەزىز دەستى نەوەي ئىسرايىلدايە، كەس ناتوانىت بى
پرسى ئىيمە بجولىتتەوە، نابىيەت ئىيمە وا بىمېننەوە، ئىيىستا كاتى
دەستكىردىنەوە ماڭ دەبىيەت دارو بەردى غەزە بتوپىنەمەوە بىزۇتنەوەي
حەماس لەناو بېم و ھەرچى دىوار و بەربەست ھەيە لەجيھاندا
بېرىخىنەم.

+++

ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا لەچاوى كامىرا كانەوە ناتازىياھۇمان
خستىبووه ژىر چاودىرىيەكى چېرەوە، ھەردو ئانىشىكى خستىبووه سەر
مىزەكەو بەو شەپۇلەوە يىرى دەكردەوە، مىزۇي جولەكەي ھىيىنەيەوە
بەرچاوى خۆى، تابوتى پەيمانى خودا، ھەمو نىگاۋ روانىن و
بىركىردىنەوەي گىرتەوە.

بە روانييە جىيەنگىرىيەو بەخەيال لەگەل يەھوەدا كەوتە گفتۇڭو:
- ئەي يەھوەي مەزن، ئەي خوداي يەھودى تابوتى پەيمانى خودام
دەويىت، ئىيىستا نەوەي ئىسرايىل دەمانەويىت پەيمانى تو بەيىننە دى و
بالا دەستى بەسەر جىيەندا بىكەين، يەھوەي خودا پەيمانەكەت بەجى
بەيىنەو تابوتە كەمان بۇ بنىيەرەوە.

بهو شیوازهوه بهخهیال قسه‌ی لهگه‌ل یه‌هوهدا دهکرد و ئه‌ویش تابوتى په‌یمانی خودای بُو ده‌نارد، بهو وینه خه‌یالاًویه‌وه زه‌نگى بُو جُووبایدن کردهوه. ئه‌ویش لهخه‌وه زرەکه‌یدا بُو، بهو زه‌نگه‌وه داچلکى و خه‌برى بووهوه، مُوبایله‌که‌ی له‌سهر فه‌رشه‌که هەلگرت‌وه و كتوپپ وەلامى داي‌وه:

- فرمۇ ناتانیاھۇ شتىيکى نوى رويدا.

ناتانیاھۇ بهو تەلىسـمـهـو وـهـكـ وـيـنـهـيـ يـهـهـوـهـ تـابـوـتـهـكـهـيـ بـوـ بـنـيـرـيـتـ وـشـهـكـانـىـ لـهـوـيـنـهـيـ خـهـیـالـاـوـيـدـاـ چـپـكـرـدـهـوـهـ:

- تابوتى په‌یمانی خودا، يه‌هوه تابوتى‌که‌ی بُو ناردمه‌وه، لهگه‌ل یه‌هوهدا قسه‌م کرد، ئه‌و تابوتى بُو ناردمه‌وه، ئه‌وه‌ي نه‌وه‌ي ئیسرائیلى رزگار ده‌کات، ئه‌و تابوتى‌یه ده‌بىيٽ جىهانى پى بخه‌مه ناو تاعونه‌که‌یه‌وه.

جُووبایدن ھىلنج قورگى گرت‌وه، هەناسە‌سواربو، بى ھوشى گرت‌يه‌وه، هەستى كرد توشى تاعونه‌که هاتووه، جاريّكى تر مُوبایله‌که‌ی له‌دەست كه‌وته خواره‌وه.

ناتانیاھۇ بهو بى ھوشى‌وه په‌يوهندى به‌قلا‌ديمیر پۆتىن‌وه كرد، ئه‌ویش به‌لالوت‌وه وەلامى داي‌وه:

- فرمۇ ناتانیاھۇ، هەوالى بونه‌وهرانى فەزايىت پىيىه؟

ناتانیاھۇ به‌هەمان وینه‌ى جُووبایدنه‌وه قسه‌ی لهگه‌ل کرده‌وه:

- يه‌هوه تابوتى په‌یمانی خودای بُو ناردم، بونه‌وهران دەدۇزمه‌وه. قلا‌ديمیر پۆتىن سى جارى وته‌وه:

- يه‌هوه تابوتى په‌یمانی خودای بُو ناردو، بونه‌وهران دەدۇزمه‌وه. ئه‌وه‌ي وته‌وه لەرز جەسته‌ى گرت‌وه و ھىلنجىش قورگى گرت و زمانى وشك بُو. هەستى به‌مه‌ترسىيەك كرد، كتوپپ تىلى كرد بُو شى جىن بىنگ،

له‌گه‌ل کیم جو‌نگ ئون له‌سەر هیل بو، و تەکانى ناتانیاھۆى پى و تنه‌وه،
ئەوانىش يەكى سى جار و تىيانه‌وه:

– يەھوھ تابوتى پەيمانى خوداي بۇ ناردوm..بۇن..ھوھ.را.ن
ھەرسىكىيان بەپچەر پچەرى و خاوىيەوه و شەكانىيان و تەوهو بارى دەرونىيان
تىيىك چو، مۇبايلەكانىيان نەكۈزىنده‌وهو له‌سەر كورسىيەكانىيان له‌ھۆش
خۆيان چون.

ئىيّمه لەناو تەنە فەزايىيەكەوە بەوردى سەرنجمان خستبۇوه سەرھەر پىنج سەركىرىدە زلەيىزەكەي جىهان. ئەوان ھەر پىنجيان بەتەزوى تابوتى پەيمانى خوداوه، بەشالاۋى سى گۆشەي بەرمۇداوه لەزەويىھەكى نەبيئەوە كېش دەكران.

ژىرى دەستكىرىدىش دەگەپايىھەو بۇ مىرۇى تابوتەكە. ئەوهشى مىرۇوهكەي دەزانى و نەيىنەكەي لەلابو ئۆتۈشۈ بۇ، تىشكى كامىراكەي چۈوه سەر، لەسەر ھەسارەكەوە لەگەل بېرىسىسۇر ئۇراپلاندابۇ، نەيىنەكەي شى دەكرىدەوە سوئۇ قىسەكانى بۇ وەردەگىپرا: تابوتى پەيمان، يان تابوتى بەلگەنامە، يان تابوتى خودا، يان تابوتى سەكىينە.

ئەم تابوتە لەتەختەي ئەكاسيا دروست كراوهەو تابوتىكى ئەفسانەييە، لەناوهەوە و دەرھەوە بەتابلۇكانى دە راسپاردەكەي خودا بۇ پەيامنۇر موسا نەخش كراوهە. پەيمانى خودايى تىيدايه و بەھەيدەلىكى جوان رازاوهتەوە. درېشىيەكەي مەترو چارەكىيەك و نىيەوە پانى و بەرزىيەكەشى وەك يەكىن، يەكى شەست و نۇ سانتى مەترەو روپۇش و چوار چىيەوەي

بەئالْتُون نەخش کراوه و بەچەند ئەلْقەيەكى بەزنجىر بەستراوى ئالْتُونىشەوە بەستراوهەتەوە، رەمىزى پشتگىرى كردنى خوداي يەھودىيە و ئەوان بەيەھوھ ناواي دەھىيەن.

بەپىيى بىرباوهەرى يەھودى ئىسـحاق پىيغەمبەر لەئيراهىمى باوكىيە وەرى گرتۇوە، دواى كۆچكىرى نەوهى ئىسـرائىل و دەرچۈنيان لەناو خاكى ميسـردا، لەخىمەي كۆبۈنەوە كاندا دايىان ناوه. لەدەشتايە كاندا بەكۆل ھەلىان گرتۇوە. لەھەمو جەنگە كاندا سەركەوتى پى بەخشىون، بەو بېروايەشەوە لەو بەدواوه لەخىمەي كۆبۈنەوە كاندا لەشارى شىلوھ دايىانداوە.

دەكىپەتەوە كاتىيەك كۆمەلىك كاھين ھەلىان گرتۇوە، هەتا لەرۇبارى ئەردەنەو بېپەنەو، روبارەكە وەستاوه، لەدواى ئەوهى نەوهى ئىسـرائىل لەجەنگىكدا تىك شكاون، ناچار بون تابوتەكە بېن، هەتا بېيتە فرياد رەسىان و هيىزى سەركەوتىيان باداتى. تابوتەكە لە(سەبى)لەسەر دەستى فەلەستىنييە كاندا كەوتۇوھو دوايى بىردويانە بۇ ئەشىدۇد(بۇ پەرسـتگاي خواوهند داجۇن. بەدانانى لەو جىيەكە يەدا پەيكەرى داجۇن كەوتۇتە سەر زەھى و هەردو دەستى قرتاوه و لەبەردەمى دەرگاكەدا لەئاستى تابوتەكەدا كەوتۇوھو دواى ئەوه تاعون بلاؤبۇتەوە. بەو هوڭكارانەوە سەركەدەكانى يەھودى گواستوييانەتەوە بۇ عەقۇن). لەويىش دىسان تاعون بلاؤبۇتەوە. بەناچارى دواى حەوت مانگ هيىناوييانەتەوە بۇ(بەيت شىمەش). لەويىش دوبارە تاعون بلاؤبۇتەوە، هەركەسىيکىش سەيرى كردووه نەخۆشى تاعونى گرتۇوە.

خەلکىكى زۇريش توش بون، بەناچارى گواستويانەتەو بۆ (بەيىتى ئافىنديف) لە (جەعفا).

داود پىيغەمبەر لەكاتى دەسەلاتى خۇيدا گواستوييٰتىهەتەو بۆ (ئۆرشەلىم). دوايى سولەيمانى كورپى بىرىدىتى بۆ (قدس الاقداس). لەسەر ئەو هېيكەلە دايىناوه بەو مەبەستەوە دروستى كردووه، وەك ئەو بىناغەيە ئىسحاق پىيغەمبەر لەئىبراھىمى باوكييەوە وەرى گرتتووه. ئەويش تابوتەكەى لەسەر دو پەيکەر داناوه، لەئالقۇن دروست كراون، دواي ئەوهى بۆ ھەيکەلە كە دەگواسترىتەوە. كاتىك كاهنى گەورە ئاهرۇن ياخىبووه چارەنوسى ديار نامىيىت. نازاندرىت نەبوخۇزە سر لەگەل تالان كردنى ئۆرشەلىمدا بىردويمەتى بۆ بابل، يان كۆرسى پادشاي فارس لەكاتى گواستنەوەي بۆ ناو ھەيکەلى دووھەم دەيشارىتەوە، لەقورئانىشدا بەتابوتى سەكىنه ناوى هاتتووه، خودا ھەلىكىشىشاوهەتەوە بۆ ئاسمانەكان.

لەدواي ئەو كاتەوە ھەمو مىزۋى جولەكە بەدوايدا دەگەپىن و هىچ شوينەوارىيکى نەمايەوە.

ئۆتۈشۈ ھىلاك بۇ، ناواچاوه چرچاوايەكەى رەنگىكى تريان ھەلگرت و بىيىدەنگ بۇ، تواناي نەما وشەيەكى تر بلېت.

بېرىفيسىر ئۇراپلاندىش بەدواي نەيىنى تابوتەكەدا دەپۈيىشت و شىكىرنەوەي ئەو بارودۇخە ئالۇزەي دەكىد، لەو ساتەدا روداو پىشەتە كانى گەردون وەك تالە دەنزوی تىك ئالاۋيان دەنواند، بەو روانىنەشەوە لەتىشكى كامىراكەوە تىشكى خىستبۇوه سەر ئالۇزى

سەرکردە بالاکانى سەر زەوی. بەتاپەتى سەرنجى لەسەر ناتانىاهۆ بۇ، ئەو بېبۇوه سەرەداوى تابوتەكە.

+++

لەو ساتەشدا ئەو تابوتە لەبەر چاواي ناتانىاهۆدا بۇ بەرەمزى جىهان گىرى نەوهى ئىسىرائىلى. بەو بىرەوه ھەستا، سەرەتى كىيىشى دەخوارد، دەستىيىكى رەش لەسەر ناواچاوانى بۇ، ھېلىنج گەروى گرتبووه وە، بىٰ ھۆش بۇ. توئىيلىك لەكۆشىكە كەيدا كرايە وە تەۋۇزمىك وەك ھېزى مۇڭناتىسى رايكىشىا چووه خوارەوه. بەقۇلایىھەكى تارىكدا شۇرۇبۇوه، تەۋۇزمەكە بەھېزىتر دەبۇ وەك دەستىيىكى نەبىن گرتبوى بەدواى خۆيىدا رايىدەكىشىا، ماوهىيەكى زۇر بەدوايدا رۆيشت، هەتا كەيشتنە دەشتايىيەك و كلاۋو رۆژنەيەكىش دەركەوت. فەزاكە رۆشن بۇوه وە، تىشكىنى پىچەوانە دەھاتە ناو دەشتەكەوه، وەكۇ لەناؤ تاۋىنەدا تىشكەپەتەوه. بەو تىشكەوه گىيىشىبۇ، ھەرچى كرد نەيزانى ئەو تەۋۇزمە چىيەو ھىچ تەزوئىيەكىشى نەبىنى، بەو جۆرە توند گرتبوى بەخۆيەوه دەيگوشى، وەك كارەبا يان تەزوئىيەكى نەبىن يان ھېزىكى ئەزەللى گرتبىيىتى.

كاتىيىك لەدەشتەكە دەرچۇ، گەيشتە شاخىيىكى بچوک، لەگىرد گەورەتى و لە شاخ بچوكتىر بۇ. شاخەكە درەخت و گژو گىياي پىيوه نەبۇ، رەنگى خاكى نەبۇ، وەك ئەوهى لەخۆل و تاشە بەرد دروست نەبوبىت. رەنگى سور بۇ، سورىيىكى خويىناوى تۆخى تىيەكەل. كلۇ كلۇي ھەلگفانى خويىنەكە مەيو بۇ، وەك گلەمته خۆل دياريان دەدا. سەرەتە پاي شاخەكەش سور

بو، لهسوریدا وهک بورکان دهکولا و بریسـکـهـی تـهـقـینـهـوـهـی گـزـنـگـی
دهـدـایـهـوـهـ.

ئـهـوـیـشـ لـهـبـنـارـهـوـهـ سـهـرـکـهـوتـ، تـهـوـژـمـهـکـهـ بـهـهـیـزـتـرـ گـرـتـبـوـیـهـوـهـ وـ بـهـدـوـایـ
خـوـیـداـ کـیـشـیـ دـهـکـرـدـ، بـهـوـ شـیـوـهـیـهـشـ رـوـیـشـتـ، بـهـنـاوـ قـوـپـاوـیـکـیـ بـهـخـوـیـنـ
شـیـلـرـاـوـدـاـ هـنـگـاـوـیـ هـلـدـهـهـیـنـایـهـوـهـ. رـیـگـاـ بـرـینـ بـهـسـهـرـ ئـهـوـ شـاـخـهـداـ
قـورـسـ بوـ، زـهـوـیـهـکـهـ نـهـرمـ بـبـوـ، هـنـگـاـوـهـکـانـ لـهـنـاوـیدـاـ بـهـسـهـخـتـیـ
هـلـدـهـهـیـنـدـرـاـنـهـوـهـ، لـهـنـاوـ شـلـیـهـکـیـ نـهـزـانـراـوـدـاـ دـهـچـهـقـیـ.

هـرـ بـهـدـوـایـ تـهـلـیـسـمـهـکـهـداـ دـهـپـوـیـشـتـ، ئـهـوـ قـوـپـاوـهـ خـوـیـنـاوـیـهـ هـهـتاـ سـهـرـ
ئـهـژـنـوـیـ هـاتـ بوـ، بـرـسـتـیـ لـیـ بـرـیـ بوـ، هـهـنـاسـهـ بـرـکـیـیـ توـشـ بـبـوـ، دـهـسـتـ وـ
قـاـچـیـ لـهـجـوـلـهـ کـهـوـتـبـونـ. لـهـپـرـ کـهـوتـ، هـهـموـ لـهـشـیـ بـهـوـ شـلـهـ سـوـرـهـ
دـاـپـوـشـراـ.

تـهـزـوـوـهـکـهـ هـرـ رـایـدـهـکـیـشـاـ، ئـهـوـیـشـ هـیـچـیـ نـهـدـبـیـنـیـ. جـارـیـکـیـ تـرـیـشـ
کـهـوـتـهـوـهـ. وـهـکـ پـهـیـکـهـرـیـکـیـ خـوـیـنـیـنـیـ لـیـهـاتـ، تـهـوـژـمـهـکـهـ هـرـ بـهـهـیـزـ
رـایـدـهـکـیـشـاـ وـ کـتـوـپـرـ هـیـزـیـ هـلـسـانـدـنـهـوـهـ دـایـهـ، ئـهـوـیـشـ بـهـدـسـتـیـکـیـ
چـاوـیـ سـپـرـیـ وـ کـهـوـتـهـوـهـ رـوـیـشـتـنـ.

کـاتـیـکـ گـهـیـشـتـهـ سـهـرـ گـرـدـهـکـهـ تـوـفـانـیـکـ هـلـیـ کـرـدـ، هـهـزـارـانـ جـهـسـتـهـیـ
تـیـکـهـلـاـ وـ لـهـژـنـ وـ پـیـاـوـ وـ مـنـدـالـ، لـهـرـهـشـ پـیـسـتـ وـ سـپـیـ پـیـسـتـ، کـورـتـهـ بـنـهـوـ
نـیـوـهـ مـرـوـقـ، بـهـنـاوـ شـهـپـوـلـیـ تـوـفـانـهـکـهـوـهـ دـهـهـاـتـنـ، سـهـمـایـانـ دـهـکـرـدـ، بـهـیـهـکـداـ
دـهـدـرـانـ، وـهـکـ نـمـایـشـیـ شـانـوـیـهـکـیـ خـواـهـنـدـیـ بـکـهـنـ.

ئـهـوـیـشـ بـهـ شـاـلـاـوـهـوـهـ لـهـگـرـدـهـکـهـ چـوـوـهـ خـوارـهـوـهـ، کـهـوـتـهـ نـاـوـ تـوـنـیـلـیـکـیـ
ژـیـرـ زـهـرـیـاـوـهـ، دـهـگـایـهـکـ کـرـابـوـوـهـوـهـ، هـوـلـیـکـیـ زـوـرـ دـرـیـزـبـوـ، پـرـ بوـ
لـهـسـارـدـکـهـرـهـوـهـیـ گـهـوـرـهـ، هـهـرـ یـهـکـ دـهـیـهـهـاـ تـهـرـمـیـ تـیـادـابـوـ، ئـهـوـیـشـ

له لای راسته وه رویشت و له نیوهیدا ئاپری دایه وه، جووبایدن به پشتیه وه به سترابووه وه، له یه کتیریان ده روانی ناتانیاهو لیی پرسی:

- سلاو جووبایدنی ها اوریم، تویش هاتویت بۆ تابوتی په یمانی خودا؟

- به لی ها اوریم، ده بیت تابوتی په یمانی خودا و هربگرینه وه جیهان داگیر بکهین.

تە وژمه کە بە هیزتر ده بو، وەک په یکه ریکی سریالی ده رده کە وەت. هەردوکیان بە دیقهت لییان روانی، هیچیان نە یانزانی شیوهی چیه؟ بونه وەرە یان شە یاتینی، یان جندوکه یه؟ یان تە وژمی ئەزەلیه. ناتانیاهو سەیری جووبایدنی کرد، سەری سورما، ئە ویش سەرە تاپاى جەسته بە و گلتمە خوینە سور ببۇ، وەک بورکانیکی خەففە گپریان لى دەبۇوه وه. ساتیک بە و دو دلیه وه لیی روانی، زانی ئە ویش بە دواى ئە دوا

بە گرددە کەدا سەرکە و تووه، بە و بیره وه لیی پرسی:

- تویش بە گردى مەرگدا سەرکە و تیت؟

جووبایدن بە پەنجهی چەپی لا چاوی له و خویناوه پاک کرده وە دلنىای کرده وە:

- بە دواى تۆدا دە هاتم، پەتیک هەردوکمانی بە یە کە وە بە ستوتە وە بە دواى تۆدا کېشىم دە کات.

جووبایدن بە وینه تابوتە کە وە پە تە کە پشتی را کیشىا:

- من زۆر ماندوم، شى جىن بىنگ و قلا ديمىر پۆتىن و كىم جونگ ئۇنىش بە پشتى منه وە بە سترارونە تە وە.

ناتانیاهو كۆكە یە کى كرد:

- هە موتان بە پشتى منه وە بە سترارونە تە وە.

ئاپریان دایه و ئهوانیش هەرسیکیان بەدواى يەكدا بەپشتى يەكتريه وە
بەسترابونه وە.

لەو ساتەشدا هەمويان لەيەكتريان دەپوانى و سەيرى تەلىيسمەكەيان
دەكىد، بەو روانيىنەوە زمانيان شكا بۇ، وەك وشەيان لەبىر چوبىيەتەوە،
تەلىيسمەكەش رايىدەكشان، هەتا بىرىنى بۇ ناو ژوريكى تر، تابوتىك
لەسەر مىزىك داندرابۇ، درىزىيەكەى زۇر فراوان بېبۇ، تەلىيسمەكە چووه
سەرتابوتەكەو بەزمانى ئامازە نەيىنەيەكەى ئاشكرا كرد:

- ناتاذياھو ئەو تابوتى پەيمانى خودايە، ئىيەھى جولەكە بەدوايدا
دەگەرین، مىزۇي جولەكە دەتانەويت ئەو تابوتە وەرىگرنەوە، ئەوە تا
بىبىن.

ئەوهى وت دەستى خستە سەر پەتىك بەتابوتەكەوە بەسترابووه،
پەتكەي راكىشا و درىزىيەكەى كورت كرده و بۇ يەك مەترو چارەكىك،
بەپەتىكى تر پانىيەكەى كورت كرده و بۇ شەست و نۇ سانتىم، ئەوسا
ئامازەي بۇ تابوتەكە كرد:
- ئەو تابوتەكە يە.

تابوتەكە زياتر و زياتر فراون دەببۇوه، شەپۈلىكى بەھىزى ئاپىش
هات، تەلىيسمەكە چووه ناوېيەوە، يەكەم جار دەستى ناتانىاھوئى گرت،
بەھىواشى بەرزى كرده و خستىيە ناو تابوتەكەوە، جۇوبايىدىنىشى
راكىشا، پەلى شى جىن بىنگىيىشى گرت و قىلادىمېر پۇتىن و كىيم جونگ
ئونىش بەدوايانەوە هاتن. كاتىك هەر پىنجىيانى خستە ناوېيەوە لىييان
جىابۇوه. ئهوانىش هەمويان هەلەن بەزىنەوە سەمايان لەگەل
ۋىنەكاندا دەكىد، بەو شىۋازەوە لە تابوتەكەدا مانەوە.

رهشه بايه کي به هيز ههلى کرد، تابوته که فراواتر بورووه، کوشکيک لهناویدا رسکا، له سه رزهريا که دا و هکو شاريکي نهيني رو به ره که داگير کرديبو، زرياننيکي به هيزيش ههلى کرد و مليونان جهسته ناو تابوته که ودک هزاران کولاره که و به سترو به رز ده بونه وه، جهسته کانيان توابونه وه، تنهها رو حه کانديان مابونه وه شيوهی جهسته کانديان هه لگرتبو، هيج قورسایه کيان نه بو، هه مويان به چهند په تيکه وه به سترابونه وه له ناو تابوته که دا جهسي کرابون.

لەو ساتەدا تارماییەکە دەرکەوتەوە، تابوتیکى بچوکى ھینا و پىچايەوە
دوای ئەوە زەنگىكى ئاگادارى بلاۋو كردىوە، بەوشە وەردەگىپىدا:
- ئىرە كۆشكى ئىبلىسە، لەسەر تابوتى پەيمانى خودا دروست كراوه،
ئەمە بحوك كراوهى ئەوە.

زیرانه که به هیزتر بو، کوئله کان بون به ملیونه ها و به رزیونه وه، به شهپولی با یه که وه دههاتنه وه خواره وه به رچاوی هه مویانیان ده گرت. هه ر پینچیان له وینه دابه زیوه کانیان ده روانی، هه مویان ده یاناسینه وه، به برگی خوینا و زامی تیمار نه کراوه وه، که م ئه ندامانی مندانه ای غه زه و ناکازاکی و هیروشیما و قیتنام و ئوکرانيا و هله بجه و ئه نفال و باشوری ئه فریقا و چین و روسیا و ولا تانی تر بون. هه موشیان وینه یه کی قابیلیان چوبووه سه و به یه که وه تیکه لا و ده بون. به زمانی بالنده ها واریان ده کرد و سرو دیکی نوازه هی نه بیست اویان به موسیقایه کی گه رو دنیه وه ده وته وه، وشه کان وه ک جه ست و روح ته ریب بیون.

ئەوان ھەر لەناو تابوتەکەدابون. تۆفانىيک ھەللى كىرىدەوە. تابوتەكە كەوتە سەر ئاۋ، كۆلارەكانىيش بىلۇ دەبۈنەوە پەتەكان بەرز دەبۈنەوە يارىيان دەكىد، ملىيونان ملىيون وىينە بەفەزازا بىلۇ دەبۈنەوە. تابوتەكەش لەسەر ئاۋەوە وەك كەفييىكى خواوهندى شەپۇلى دەدا.

ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بويىن، لەسەر زەھى، لەچاوهكانى كامىراكەوە بەوردى سەرنجىمان دەدا، وىينە پىيشەها تە كانمان بۇ ھەسارەكە دەنارەدەوە، ژىرى دەستكىرىدىش مۇنتاشى ئەو چىركە ساتانەي دەكىدەوە، گەردون لەساتى تەقىينەوەدابو.

ئەوان لەنانو تەنە فەزايىيەكەوە لەسەر زەھۆرى تىشكىيان خستبۇوه سەر پىيگە ئەتۆمەيەكان، بەردەوامىش وىنەى سەر زەھۆيان بۇ بىرۋېسىر ئۇرپاپلاند دەنارىد. ئەويش پىيگە ئەتۆمەيەكانى نىشانە دەكردىن، تەنەها ئامازەيەكى خستتە سەر. ئەوهى گىرنگ بو لەلای كۆتايى گوندى دۆلەين بۇ، لەدواى خۆيىهە بوخار و گەرددەلۈيىكى هەبو، دەيويىست پىكەتە فيزىيەي و كيميايىيەكان تىيەلەو بکات. لەسەر سەرتاى بونەوهە تا ئىستا بىردوڭ و فەلسەفەي بونى خويىندبۇوهە، نەخشەي گەردون لەبەرزى ئەندازىيارىدا كىيىشەيەكى لەلای هەبو، وەستانى ھەسارەكان لەسەر يەك گىرنگىيەكى زانسىتى بون، زۆريان نەدۇزرابونەوە، ئەو ناوى نابۇ قۇڭى يۇنىققىرس، بەو تىيۇرەكەي كۆتايى نەھاتبو، ھەميشه دەيوقت: بى كۆتايىيە. دەيويىست بەگەردون گىرى ھەسارەكەوە تەواوى بکات.

لەوساتەشدا تەنە فەزايىيەكە كۆتۈرۈلى جىهانى كردىبو، ئەويش لەرىي ئەلىكترونېيەوە ھەسارەر رۇزئتاوابى داكىير كردىبو، بۇ ھەسارەكانى تىريش كەوتىبۇوه سەر جولە، زۆر لەھەسارەكانى بەدوا كەوتۇ دەزانى، خستبۇنىيە پلە بەندى دوا ترەوە، ئەوهى لەلای ئەو گىرنگ بو بالا دەستى ھەسارەكە بۇ.

لەوساتەشدا سەرقالى ئەو وىنەو ناماڭە بۇ لەتەنە فەزايىيەكەوە بۇي دەھات، يەكەم بروسكەش بەھىلى سورەتات، زانرا ترسناكىيەك ھەيە.

کاتیک چاودییری کرد زانی که شتیه کی فهزایی چینیه ئاماده‌ی فرینه بو سه‌ر مانگ، که شتیه کی فهزایی ئه مریکیش بو سه‌ر مریخ دهستی به فرین کردبو.

هه ردو که شتیه فهزاییه که خرانه ژیل چاودییریه و، ده رکه‌وت چهند به بی هیزی و به ته قینی چهند حه شوه‌یه ک سه‌ر ده کهون، ئه ویش به پیکه‌نینه وه روی کرده زانakan:

- سه‌د سال لمه‌وبه‌ر به حه شوه ته نیکی فهزاییمان نارده خواره وه، له جوری ئایقوی یهک، له سه‌ر زه‌وی توشی جه‌نگی دهسته و یه خه بونه وه، ته نه فهزاییه که له نیشتنه و دا نه یده توانی به ئاسانی هه لبستیته وه، هه تا به حه شوه ئاماده‌کاری بو نه کریت.

ئه وهی رزگاری کردنون ئه وهبو، له روی جه‌سته یه وه بونه وه له مرؤّه چالاک تر و کارامه‌ترن له جه‌نگ و هونه‌ری به رگریدا، به و هویه وه به ده بونه وه وه بیست که سی تفه‌نگ به ده ستیان چهک کردبو، دوای ئه وه نا چار بوین هه تا دوای دو سال ته نی فهزایی نه نیرینه وه بو سه‌ر زه‌وی، هه تا ئای فوی دومان دروست کرد.

پروفسور دانشی توشی پرسیاریکی قورس هات، هه میشه بیری لیده کرده وه نه یده زانی چون بگاته راستیه کی زانستی، له و ساته شدا ئه و گرییه بو کرایه وه و ئه و پرسیاره‌ی لیکرد:

- ئه و جیاوازیانه چین ئیمه له وان به هیزترین؟

- ئهی نازانیت زوری ریشه‌ی گازی های دروچین و کاربونه له واندا هه يه. زور بونه وه ری تر هن هم نابینرین، های دروچین و کاربونیان نیه،

ئەوانەش لەناو ئەھرامەكانى مىسىر و باشۇرى ئەفريقيا و ناواچەرى
پەنجاو يەكى ئەمريكا و دەرۋازەدى عەشتاردا نىشته جى بون.

پەنجەرى خستە سەر خائىك لەنەخشەكەدا نوسراپۇ دانىمارك:

- لەھەمان جىيىگەدا تەنېكى ترى فەزايىمان دابەزاندەو، لەجۆرى ئائى
فوى دووھەم، پىشىكە و تو تىرىش بو لەھەپىشوتىر، نەمانتوانى بەبى
ھەشۈھە دروستى بىكەين، كەمەك گۆپۈزكەر يىمان تىيادا كرد، لەھە
بتواذىيەت جى گۆپۈكى بىكەت. كاتىك دەگەنە سەر زەھى دەكەونە ناوا
گاكەلىيکەوە سى شوانىيان ھەبۇوه، شلەژاون و زانىوييانە تەنېكى فەزايى
نەبىن نىشتۇتەوە، كەتپۇر دور كەتونەتەوە لېيان. ئەوانىش ناسكتىرىن
گۆلکىيان لى دزىبۇن و خواردبۇيان و پىسىت و ورگ و پاشماۋەكانىيان بۇ
بەجى ھىشىتىپۇن، بەناچارىش لەجىيگە خۆياندا ماپۇنەوە، هەتا
لەشەودا توانى بويان ھەلبىستەوەو ئەو جىيگە يە بەجى بەھىلەن.

شوانەكان بۇ بەيانىيەكەي چوبۇن بۇ پولىسخانە، ھەرسىكىيان سوينىدىان
خواردبۇ، بەچاۋى خۆيان تەنى فەزايى بونەورانىيان بىيىنیوھ.

بەو قىسىمە سەيرى ھەردو كەشتىيەكەي كرددەوە، چاۋىلەكە كەي فېيىدا:

- ھىچ شەتىيەك لەم گەردو نەدا ناتواذىيەت رىيگرى لەئىمە بىكەت، لەپۇرى
تەككەلۇزى و زانسىتىيەوە بالا دەستى تەواومان بەسەر كۆي گەردوندا
ھەيە.

بېۋەپىسىر دانىتى نەخشە سەر زەھى كرددەوە:

- بېۋەپىسىر ئىمە بىرمان لەھە كرددەوە زەھى داگىر بىكەين، بەشىكى
ھەسارەكە بنىرىين ھەتا تىيادا نىشته جى بىن.

- بەلی بىرمان لەوە كىدەوە، كىشەكە ئەوە يە ناتوانىن تىيايدا بىژىن، هەلگەوتەي ئىيمەو ئەوان جىاوازە بۇ ژيان. ئەوانىش ناتوانىن لىيەدا بىژىن، بۇچى ئەو كارە بکەين و هەسارەيەك لەناو بېبىن، ئەوە تاوانىيىكى زۇر گەورە دەبىت.

- هوڭكارى نەزىيانەكەمان تەنها نەبۇنى ھايىرۇجىن و كاربۇنە لەئىمەدا نىيەو لەمۇرۇقدا ھەمە.

- بىيىگە لەوانە نەمان توانىيە لەگەلىياندا پىردىك دروست بکەين، بەو تەنە فەزايانەوە نەبىت، ناشتowanىن بچىينە ناو ئەو هەسارەيەوە. بۇ ھەر گەشتىيىكىش پارەيەكى بى سۇنور خەرج دەكىرىت، دەبىت بۇ نىيەسى بونەوەرە كانمان چى بکەين؟ ھېچ توانايىكى ئەو خەرجىيەشمان نابىت. ئەوەش زۇر قورسە دەبىت داھاتى هەسارەكەمان خەرج بکىرىت. ئەوەي و تەناسەيەكى هەلکىشا:

- ئەو هەسارەيەش لەھەمو بەھايىك دەرچووھ، جەنگ و كوشتاۋ و تاوان و سىتمى دىيارە وەكى ئازىھلىيان لى ھاتتووھ. بەپىيلىكۆلۈنەوە كىمياش ناتوانىن تىيايدا بىژىن، خويىنى ئىيمە سەوزەو خويىنى ئەوان سورە. نۇمنەشمان پۇپۇلۇ و ساپۇلۇيە، هەردوكىيان توشى تواندىنەوەي ئىيسىك بون، تەنها چارەسەر ئەوەي دەبىت ھەولى ئەو بەھەين بىيانخەينە ژىر دەسەلاتى خۆمانەوە.

بەقسەيەوە ھەناسەيەكى هەلکىشا و درىيەتلىكى دايىەوە: - ئەليازەو جۇرجىش دواي مردىنى ئەوان توواناي ژيانىيان نەما و توشى نەخۆشى خەوتىنى زۇرۇ تەنگە نەفەسى ھاتبۇن، ترسام لەوەي ئەوانىش بىمەن، بەناچارى ناردەمنەوە بۇ سەر زەھى.

- بِرْفِيسُورْ دانتی پرسیاریکی سه رسپرهینه ری کرد و هه
 - که و اته ده بیت بیر له داگیر کرد نی سه رسپرهینه ری که و هه
 - ئه وه پرسیاریکه به چهند سه ده یه کی تریش و هلام نادریت وه.

+++

ئه وان له ناو ته نه فهزاییه که دا بون، ده کیلو مهتر دور بون له پا شماوهی
 شاره روبوتیکه و ته نی فهزایی هه ساره ری روشئ اووه. به چری چاو دییری
 جوله کانی سه رسپرهینه ده کرد. هیلی ئه لیکترونی جیهانیش ده چووه ناو
 کومپیوتري هه ساره که و هه به رده و امیش نیشانه یه کی سور ده هاته
 سه رسپرهینه و نهیان ده زانی چیه؟ ئه و بونه و هر دی کاری به پیگه ئه لیکترونی
 ته نه فهزاییه که و ده کرد، پسپور و زانای ئه ندازیاری بو، جگه له به دادا
 چون بو به رزی فهزایی و نهیینه کانی کوتایی جیهان هیچی تری
 نه ده کرد، پشکنینی زه ویشی له وانه و هر ده گرت و هوشیاری
 جوله کانیان بو. جو رجیش له په یوه ندیدا بو له گه لیاندا. فوی به مورو وه
 ناواره که ده کرد، کلیل و قفله که داده خرا و ده کرایه وه. بِرْفِيسُورْ
 ئورپلاند سه رسپرهینه کانی، هه رچی کرد چاره سه رسپرهی زانستی نه ده بیتی وه.
 جو رج له مورو وه که و هه سستی کرد ئا و دانی و جوله له گوند هکه دا هه یه،
 زانیشی هی سه رسپرهینه و له هه ساره یه کی تر و هه هاتووه. مه زنده شی
 ده کرد، ته نیکی تری فهزایی هه ساره خورئا و ابیت جاریکی تر
 هات بیت وه، بروسکه نهیینه کانیشی ده بیتی وه، تیکه ل به باکه ده بون و
 یاریان به قفل و کلیله که یه و ده کرد. به و مه بسته شه وه فوی
 به مورو وه که دا کرد.

کاتیک تهنى فه زایی هه سارهی خۆرەه لاتى دۆزىيەوە، كتوپر چو بۆ لایان،
 ئە ملاولاى ماق كردن، قسەي له گەل سەرۆكى تىيمەكەدا كرد، ژەنەرال
 هاپامۇ بولە. دەلە جۆرجىشى گرتە باوهش، دەمى خستە ناو دەمەيەوە
 پائى خست، كەوتە مژىينى گوانى و بە تاسوقەوە دەيمىشى، رەنگ و روى
 وەك ئاللودەبويەكى حەشىشە كرايەوە، كاتيک تىرى خواردەوە، ئەوسا
 هەستايەوە چو بۆ لای ژەنەرال هاپامۇ ئەويش دەستى گرت:
 - پرۆژە كانمان لە تەواو بوندان و دەگەپىيەنەو بۆ هەسارەكە.
 جۆرج توشى بارى دەرونى قورس هاتبو، يىرى مندالەكانى دەكىد بەو
 ئازارەوە نېيەتى خۆى بۆ دەربىرى:
 - منييش دەبىيت بىگەپىيەوە بۆ هەسارەكە بەبى مندالەكانم توشى
 نەخۆشى هاتوم.

+++

ئەوان لە سەر زەھى لە ناو تەنە فه زايىيەكە دابون، بىنكەي ئە تۆمى و
 كۆمپىيۆتەر و هيلى گۆڭل و ياهويان هاك كردىبو، ئەو زۆر گرنگ بولۇ
 پرۆفېسىر ئۆپاپلاند، لاي خۆى پاشەكەوتى دەكىد و كارمەندى
 تايىبەتىش كەوتتە كار لە سەريان و كۆمپىيۆتەرەي هەسارەي رۆژئاواشيان
 وەستاند. ئەوانىش دواى تواندىنەوەي تەنە فه زايىيەكە يان سەريان سۈرما
 بو لە وەھى هىزىك هەبىيت لە سەر زەھى بى توانىيەت بالا دەستى بە سەر
 ئەواندا هەبىيت، هىچ پەيوه ندىيە كىشىيان بە سەر زەھىيەوە نە مابو،
 لەھە ولدا بون پەيوه ندىيە كانيان دروست بىكەنەوە.

تواندىنەوەي تەنە فه زايىيەكە يان مايەي سەرسۈرمانى هەسارەكە يان بولۇ.
 مۆسىيقاي سەركەوتىن و بالا دەستىش هەسارەي خۆرەه لاتى گرتەوە

به‌های کردنی تۆرکانی سه‌ر زه‌وی به‌ده‌ستیان هینابو، کیش‌هی گرنگ
لای بپوفیس‌ور تۆرپلاند، کوتایی جیهان و دوزینه‌وهی ئه‌و پانتاییهی
له‌هه‌مو لایه‌کی گه‌ردون و له‌هه‌ساره‌کانه‌وه بـه‌ر زی فهزای ئه‌ندازیاری
دەژمیردرا.

ئه‌و ئه‌وهی ده‌زانی، ئه‌و کوتاییهه هـلـمـه. له‌پـوـی تـیـوـرـیـهـ وـهـ توـیـیـنـهـ وـهـیـ
ته‌واوی زانـسـتـهـ کـانـیـ دـهـکـرـدـ. ئـهـوـهـیـ بـوـ دـهـرـکـهـوـتـ، هـهـمـوـ بـهـشـهـ کـانـیـ
گـهـرـدـوـنـ باـوـهـشـیـانـ بـهـیـهـکـداـ کـرـدـوـوـهـ، بـهـرـ زـیـ وـهـ بـنـ وـهـ سـهـرـ وـهـ ژـورـ هـهـمـوـیـ
هـلـمـهـ وـهـ بـهـهـیـزـیـ فـیـزـیـاـیـ دـهـسـوـپـیـنـهـ وـهـ، ئـهـوـ دـهـیـزـانـیـ گـهـرـدـوـنـ هـهـمـوـیـ
لهـفـوـتـوـنـاتـ پـیـکـهـاـتـوـوـهـ وـهـ تـوـیـیـنـهـ وـهـ زـوـرـیـ دـهـوـیـسـتـ بـهـزـانـسـتـ
نـهـدـکـرـاـ. بـهـ وـهـ بـهـسـتـهـ شـهـوـهـ بـهـدـوـادـاـ چـونـیـ تـهـواـوـیـ کـرـدـ، هـهـتاـ کـوتـایـیـ وـهـ
سهـرـهـتاـ بـدـوـزـیـتـهـ وـهـ.

+++

ئه‌وان له‌نانو ته‌نه فـهـزـایـیـکـهـوـهـ، لهـسـهـرـ زـهـوـیـ، لهـچـاوـیـ کـامـیـرـاـکـانـهـوـهـ،
سـهـرـنـجـیـانـ دـهـداـ، لهـوـ سـاتـهـشـداـ تـیـشـکـیـانـ خـسـتـبـوـوـهـ سـهـرـ هـهـسـارـهـیـ
رـوـزـثـاـواـ. ئـهـوـانـیـشـ توـشـیـ شـوـکـیـکـیـ گـهـورـهـ هـاـتـ بـوـنـ، زـانـاـکـانـیـانـ تـهـنـیـکـیـ
ترـیـ فـهـزـایـیـانـ ئـاماـدـهـ کـرـدـ بـهـدوـ سـهـرـنـشـیـنـیـ رـوـبـوـتـهـ وـهـ، هـهـتاـ
تـاقـیـکـرـدـنـهـ وـهـیـکـیـ تـرـ، لهـسـهـرـ ئـهـوـ فـهـزاـ بـالـاـ دـهـسـتـهـیـ گـهـرـدـونـداـ بـکـهـنـ.
گـومـانـیـشـیـانـ لـهـوـ نـهـماـبـوـ، لـهـتـهـکـنـهـلـوـزـیـاـیـ سـهـرـ زـهـوـیـ پـیـشـکـهـوـتـوـتـرـنـ وـهـ
ئـهـوـ کـارـهـسـاتـهـ لـهـتـوـانـایـ ئـهـوـانـداـ نـهـبـوـوـهـ، ئـهـوـ جـهـنـگـهـ هـیـ هـهـسـارـهـیـکـیـ
ترـهـ، بـهـ وـهـوـیـشـهـ وـهـ وـیـسـتـیـانـ تـهـنـیـ فـهـزـایـیـ دـوـوـهـمـ بـنـیـرـنـهـ وـهـ، هـهـتاـ ئـهـوـ
گـرـیـیـ بـکـهـنـهـوـهـ ماـوـهـ تـیـزـرـهـوـیـ تـهـنـهـ فـهـزـایـیـ نـوـیـکـهـیـانـ گـوـرـیـ، لهـشـهـشـ
کـاتـژـمـیـرـهـ وـهـ بـوـ دـوـ کـاتـژـمـیـرـ.

کاتنیکیش که وته جوله، بپو فیسور ئۆر اپلاند پیی زانی، ئەوانیش لەناو تەنە فەزاییەکەدا بون لەسەر زھوی، بەو مەبەستەشەوە چاودىریان دەکرد و خستیانە بازنەی سورەوە.

ھەر دولا خەریکی پرۆژە کانیان بون، ئاماژە یەك دەھاتە ناو كۆمپیوتەرى ھەسارە رۆژئاواوە، ئەوان بەکارى سیخۇرى سەر زھویان دەزانى. ئەوانیش خستبویانە ژىر چاودىریەوە. بپو فیسور گریلاندىش، لەپەيوەندى بەر دەوامدا بو، دەيويست ھۆکارى شکستە كەيان بەذۆزىتەوە، بۇچى تەنە فەزاییەکەيان تواوەتەوە؟ ئاماژە ھەسارە خۆرە لەتىش دەھاتنە ناو كۆمپیوتەرە كەيان و نەدەمان، ھىچ ليىكدانە وەو تىيگە يىشتىنىكىيان بۇيان نەبو، لەوەو بۇيى دەركەوت، تەنها ھەلەيەكى ئەلىكتۇنى رويدا وە ھىچ ھەسارە یەك ئەو كارەيان نەكردوووە.

بەو بىرەوە تەنلى فەزايى دووھە ميان لەسەر ھەسارە كەوە كە وته فريىن، كاتنیك لە ھەسارە كە دور كە وته و گەيىشىتە سەر مەريخ، بپو فیسور ئۆر اپلاند تىشكى خستە سەرەي و زانى بۇ دووھەم جارىش ھەر رۆبۇتىان نار دوتەوە، ھىچ بونە وەرىيکىيان لەكەلدا نىيەو خستنې ژىر چاودىریەوە. بونە وەرى سەر پىيگە ئەلىكتۇنىيە كان جولە و پەيوەندىيان دەخويىندەوە، رەمز و ھىيما كانىيان گرتىن، پاش ئەوهى بپو فیسور ئۆر اپلاند فەرمانى كەرد، تەننېكى فەزايى ئەي تۆى شەشەمى جەنگى كە وته جولە و بە موشە كىيىكى بىيىدەنگى ليىزەر تەقاندىيە وە، ھەتا ھەست نەكەن ھەسارە كەيىكى تر ھەيە، پىيشەكە و تەنە كە بەھى مەرۋە بىزانى. بە جۆرىيەكىش بە فەزاوە توايىھە و تەنها گۈرۈك بۇ، گۈرهەش چەند چىركەيەك بۇ،

سوتوبه کی کالی به هه واوه به جیهیشت و له دوای خویه وه شه پولی
پرسیار و گه رانی بو سه رزه و هه ساره کان دروست کرد.

+++

ئیمه له ناو تنه فه زاییه که دا له سه رزه وی سه رنجمان خستبووه سه ر
جورج. ئه ویش کاتر میریک بهر له دابه زینی ئیمه، له گوندہ که دا چاودییری
ده کرد و مه ترسیدیشی له وه هه بو دیسان هه ره سیکی سروشته دروست
بیتته وه نغروف بن، ده میک بو به چاوه روانیه وه له هیلی سوردا و هستابو،
هیچ بونه و هریک دیار نهبو، هیوا پراویش ببو، له دره نگ که وتنی دابه زینی
ئیمه بو سه رزه وی، بروسکه هه وریش له یه کیان ده دایه وه،
بریسکه کانی ده بینی و هه سنتی به وه نه کردنبو مورووه کانی ئه و
کاریگه ریه یان هه ببووه.

به رله وهیشی تنه فه زایی دووه می هه ساره ری روزنوا بجولیت، جورج
فوی به مورووه ئاوداره که دا کرده و، کلیله کهی بادرا و قفله که کرایه وه،
کومپیوتھری هردو هه ساره که کرانه وه. ئه ویش به ناچاری یاری
به مورووه کانی ده کرد و فوی به مورووه ئاوداره که دا ده کرد، هه تا
جادووه که بگه ریته وه بو لای، له و کاته دا کومپیوتھر کانی هردو
هه ساره که نیشانه کلیل و قفله که یان که وته وه سه ر، هیچیان کاریان
نه ده کرد. ئه مه ش کاره ساتیکی گه وره بو بو هه ساره روزنوا.
پر فیسور گریلاند کومپیوتھریکی کوپا بالا و پیشکه و تویان بو دروست
کردنبو، له گه ل ئه وه شدا هیچ په یوهندیه کیان به چاودییری کردنی سه ر
زه ویه وه نه مابو، دوای نیو کاتر میر جورج له فوکردن که وت و
به نائومیدیه وه پال که وت و مورووه کانی خسته وه گیر فانیه وه خه وی

لیکهوت. کۆمپیوته‌رەکانیش کەوتنه‌وه کار و هەردو لا کاریان له سەر دەکرده‌وه، کاتیک جۆرج له خەو راپه‌ری ئىیمه له سەر زھوی بوبن. ئەویش لهو ساتەدا مورووه کانى دەرھىنداو کەوتنه‌وه فوکردن، کۆمپیوته‌رەکان وەستانه‌وه، هىچ پەيوهندىه کيان بۇ نەدەكرا، جۆرج ماوھىك فوى كرد به مورووه کەدا، هىچ دەنگىك نەهاتە گۈييھوه، ناچار مورووه کانى خسته‌وه گىرفانى و له پەيوهندى بەرده‌وام دابو بەئىيمه‌وه، لهو ساتە شدا خۆى نزىك كرده‌وه گەيشتە لاي ژەنپالاً هاپامۇ ئەویش بانگى كرد:

- ئىستا بېۋەقىسۇر ئۆرپاپلاند دەيەويت قىسىت له گەلدا بىكەت.

بەو قىسىيەوه چووه سەر كۆمپیوته‌رەكەو كامىرای كرده‌وه جۆرجىش و له گەلیدا كەوتە قىسە. پرسىيارى كچ و كورپەكە لىكىد، ئەویش مژده‌ى خۆشى پىيدا:

- سامۆبۇي كچت و بېۋەقىلى كورپت له لاي من، هاتون چاوهپىت دەكەن هەتا دىيىتەوه بۇ سەر هەسارەكە، ئىستاش دەيانەويت قىسىت له گەلدا بىكەن.

جۆرج بەبىستنى ناوى سامۆبۇ و بېۋەقىلى موچىركەكە يەكى جەرگ بې گرتىيەوه، هەوالىيکى كتوپرى بۇ، توشى سەرسۇپمان و حەپەسان و خەنده‌يەك هاتىبۇ، وەك ئەوهى گەشكەى خۆشى گرتىبىتى.

- ئاي چەندە هەوالىيکى خۆشە، تەواو بىريان دەكەم، ئاي تىتىلە گيانم لاي تۆيە، سوپاس بىمەرى با قىسەى له گەلدا بىكەم.

بېۋەقىسۇر مايكەكەي دا بە سامۆبۇ، ئەویش وەريگرت:

- دايىكە جۆرج سلاو بەقوربانت بىم، بىرت دەكەم زۇر زۇر.

- ههلاو تیتیله گیانم من شیت بوم، دوری ئیوه بیرینی خستوتنه ناو دل
و دهرونمه وه زیانم بووه بهگریان.

- دایکه گیان خوشحالین دییته وه بولامان بو ههساره که، زور بیرت
دهکهین.

- ده بیت بیمه وه، ئیوه چونن، بروتیلی برات باشه.

- زور باشین، ئیستا هردوکمان پیکه وین، ئیمه هر خه می دوری تومن
ههیه.

- خوشحال بوم تیتیله گیان، خۆزگە زو بھاتماهه ته وه و بمبینینایه.

- خەلکى پیمام دەلین ئەم كچ و كوره نیوه يان شیوه مروقە و سەر
دایكیان داوه ته وه، ئۆتۈشۈش دەلىت: بېپىي جادو رەگەز دەچىتە وه
سەر دايىك.

- كچە كەم گوئى بەوانە مەدەو خەم مەخۇ، گرنگ ئەوهىه ئیوه بونە وەرن.
كۆمپیوتەرە كە ئامازە يەكى ترسناكى لىيەر كەوت، قسە كانى لەگەل
جۆرجدا قرتاند نەيتوانى قسە لەگەل بروتيليدا بکات.

+++

ئیمە هەر پىنجيان لەنان و تەنە فەزايىيە كە وە تىشكى كامىرامان دەگرتە
سەر بىنكە ئەتۆمى ولاتان. پەيوەندىشمان دەپچرا و دەھاتە وە، كاتىك
جۆرج فوى بەمورۇو وە كەدا بىكردى يە تۆرى پەيوەندىمان دەھەستا.

پروفيسيئۇر ئۆپاپلاند ئامازە كە بىنى و وىنە ئەتەنە وە تەنە
فەزايىيە كە بىلەو كردى و، كە وە كەپان بەدواي كلىل و قفلە كەدا، هەرچى
كە ئە و نەيىنەيە ئەزانى و هەستى بەوه كەد هەسارە يەك هەبىت
تەكەنەلۇزىيان لەوان بەھېز تېرىتىت.

ئه‌وهی توشى راپايى كردو بەئه‌فسانه‌ي ئه‌و كليل و قفله‌وه بو، هه‌ر سات ناساتىك كۆمپيوته‌ره‌كەي ده‌هستاند، كەوبىووه ناو تۆرىكى نه‌بىن‌ه‌وه، بەئامازه‌ي هەلەي تەكناه‌لۇزى خۆيانى ده‌زانى، كۆمپيوته‌ره‌كەي هېچ ئاماژه‌يەكى ترسناكى ترى لەسەر نه‌بو.

چوار مانگ لە‌و بەريش كاتىك ئىمە هاتىنە ناو گوندى مەرك، پرۇقىسىر ئۇپاپلاند بۇ يەكەم جار توشى گىزلاۋى ئه‌و كليل و قفله‌هات. جۆرج دەسمالىيىكى حەريرى راخستبو، موروئ جۇرا و جۇرى بلاو كردوووه‌وه، گويى لەموروئەكىان دەگرت و فوى بەوانى تردا دەكىد، ئه‌و مورووھىشى فرۇشتى گەپايەوه بۇ لاي خۆى، كاتىك فوى پىا بىكرايدى زەھوئەكە دەلەرېوه، ئەلىارەزى جادوباز نەيىنەكەي پى وتبۇ، تەنها ئەوانىش ئه‌و ئەفسونەيان ده‌زانى.

ئەلىازە باسى نەھەنگى دەرياي بۇ كردو، تەمەنى پىيىج ھەزار سالە و كارى ئه‌وهىيە كەسايەتىيە ئەفسۇن اوپىيەكان بۇ ماوەيەكى زەمەنى نۇر لەسکىدا ھەلبىرىت. تۆفانى بونىش ئه‌و گىزلاۋىيە، لەنیوان سى دەيەدا ھەل دەكات و گىسك لەو كۆتاىي جىهانە دەدات.

جۆرجىش پىشىبىنى ئه‌و كارەساتانه‌ي دەكىد، لەودىوئى كۆتاىي جىهانەوه دروست دەبو، لەو ساتەشدا بەجۆرىكى وا ئەفسانەيى دانىشىتبو، سوپايەك بەرىيە بىت لەنابىينا، يان سەربازخانەيەكى گەورە بكتەوه، قىشى تىك ئالا و تىك چېڭاۋ، وەك تالىشكى تەرو درېز و كىز و دې بون، لەگەل روخسارىدا وىنەيەكىان تىكەللا و دەكىد وەك نىشتنەوهى تەپ و تۆزى چەندىن جەنگى جىهانى تىكەللا و بىبون. ھىمای سېرىنەوهى بونىان لىيەردەكەوت. شەپۇلىكىش لەگوندى دۇلغىنەوه دەھات، بۇنى

ههزارهها ته‌رمی زمهنه جوّراو جوّری ده‌دایه‌وه، له‌شوشه‌یه‌کی
گه‌ردوذیدا ئاویتە کرابیتن و له‌شـپولى روحى تىكەلّاودا به‌شکاوی
بلاوبىتە‌وه.

جوّرج له‌گەل زمهنه تىكەلّاوه‌کاندا يارى ده‌کرد، له‌سواته‌شدا جگە
له‌كليل و قفله‌کەي گوندى دۆلفين، ئامازھى ترسناكىش تەككەلۋىتىيائى
هه‌سارهى خۆرەللتى گرتبووه‌وه، بىرۇفيسىر ئۆرپاپلاند توشى شۆك
هاتبو، گوندى دۆلفين گسکى تەككەلۋىتى لىيدراوه‌وه هىچ شوينه‌وارىيکى
بونى تيادا نه‌ماوه ئەم كليل و قفله چىه؟

ئەم بوبه‌پرسيارييکى گه‌ردونى و له‌سەر لابتۇپە كۆپ بەرزەکەي وەستا،
وايدەزانى ئەو تىيۆرهى دايپاشتەوه بۆ زانستەكان قۇڭى يۈننېفېرس
توشى شىكست هاتووه. ئەو له‌سەر بىنەمای تىيۆرە نوييەکەي فيزىيائى
نوى و كيميا و بەرزى ئەندازەيى ھەلۋەشاندەوه، ويىستى زانستەكان
له‌يەك تىيۆردا كۆبكاتەوه. هه‌سارەكەش ئاھەنگى سەركەوتن و زەنگى
گه‌ردون گىرييان گىيپا، ئەوهى له‌جوگرافىيائى گوندى دۆلفينەوه ديارى دا
كۆتايى زهوى بو، ئەو تۆفانه بو، له‌تەقىنەوهى فۆتونا تەوه دروست
دەبو، ئەمەش ھىننایه سەر ئەو رايى بەرزى فەزاي ئەندازىيارى
ھەلّيەکى گه‌ردونىيە زاناكان له‌هه‌سارەكاندا تىيى كەوتون.

جوّرجىش له‌سەر جادووه‌کەي بەرده‌وام بو، يەكم موروى ئاودارى
بەدەمەيەوه نا و گىرىي ئەفسونەکەي كرايە‌وه، فوي پىيا كرد راستەوخۇ
لابتۇپەکەي بىرۇفيسىر ئۆرپاپلاند له‌ئىش كەوتەوه و رىستارتى دەکرد،
وهك ئەوهى شتەكان بىسپىتە‌وه. پىرۇفيسىر ئۆرپاپلاند فەرمانى كرد چەند

کۆمپیوتەری تر بخەنە کار، لەسەر پەیوهندى بن بەتەنە فەزايىيەكەوە.
ئەوھى ئەو بىرى لىيىدەكردەوە لەسەروى تەكىنەلۆژىياوە بو.
لەو كاتەنە تەنى فەزايى هەسارەتى رۆژئاوا نىشت بۇوهە. زانايانى
هەسارەتكە سەريان لەو پېچەراندن و قفل بونەتى تەكىنەلۆژىيا سۈرەماپو،
نەياندەزانى ھۆكارەتكەي چىيە!

بېۋەسىر ئۆپاپلاند لەدواى كۆتاينى گوندى دۆلەتىن و نەمانى ئەو
گوندەوە ئەوى دەبىنى و توشى سەرسامى ھاتبو، زاناكانىش كەوتىنە
لىكۆلەينەوە لەسەرەتى و بەپىي پېچەنە كانيان زانيان ئەوە كارەساتىيەكى
گەردوئىيە رويداواه.

ئەو كارەساتە لاي ھەمو بونەوەران شى كردەنەوەتى بۇ نەددەكرا، زاناكانى
سەر زەويش ھېچ لىكۆلەينەوە كىيان بۇيى نەبو.

دواى دو رۆز لەنغرۇبۇنى گوندە كە، لىيىنە يەك لەپىسپۇرەنى دەوەلت
لەپايتەختەوە بۇ شىكىرەنەوەتى بارو دۆخى گوندى دۆلەتىن ھاتبۇن.
سەرۇكى شارەوانى و خەلکانى شارەزا لەشارۇچەكەي بەتىرىقەوە چاو
ساغ بون لەگەلەياندا، سەگى شارەزايان لەگەل خۆياندا ھىنابو،
گورىسيان كەربووه مليانەوە بەرەو قوللىي نەبىنى كۆتايان دەثاردىن.
سەگەكان حەپەيان دەھات و نەدەچۇن، بەزۇر دوريان دەخستەوەت
دەگەپانەوە، دواجار ئەسپىكىيان بەپى كەد، ئەوويش لەقەي لەزەوئىيەكە
دەدا.

خەلکىش ھەمويان دەترسان و زۇر دور وەستابۇن، زۇريان بەدورىين
سەيرى بن دارو بەرد و قۇراويان دەكەد، ماتۆرسكىيل و پاسكىيل و چەند
جىبىيەكى لاندروقەرشيان ھىنابو، دور لەخۆيان وەستاندبويان.

پاش ئەوهى پشکنینى تەواويان كرد، بەكارە ساتىكى گەردونيان ژمارد.
بېيارىشيان دا هىلىكى سورى بۇ بىكىشىرىت، هەتا كەس نەچىتە ناوى،
بۇ نىشتەجى بونىش قەدەغە كرا.

ئەوهشى جىكە سەر سۈرمان بو شويىنهوارىك تىايىدا نەمابۇوهوه،
بەتەواوى قوراولىنىڭ دابو، بەمروققۇمۇ ئازەل و دار و بەرد و
ئاسن و مادھو ھەمو كەلوپەلىكىيەوه. وەك زەلکاوايىكى ھەتايى دىيارى
دەدا ھىچ كاتىك وشك بونەوهى بەخۆيەوه نەدىبىت.
ئىيمە لەناو تەنە فەزايىيەكەدا بويىن لەسەر زەۋى كۈنترۇلى ھەمو
پىيگە كانمان كردىبو وىنە كانمان بۇ ژىرى دەست كرد دەنارىدەوه.

ئىيّمه له ناو تەنە فەزايىيە كەدابوين، بەوردى لەچاوه كانى كامىراكە وە سەرنجمان دەدا، كامىراكەش لەسەر هەسارەكە وە ويىنەكانى رىك دەخستە وە. ژىرى دەستكىرىدىش مۇنتاشى روداوەكانى دەكرد. بېرىۋىسىر ئۆرپاپلاند بۇ زانىيارى وزەي گشتى و بېرىنىنە سارەكانى تەر تويىزىنە وە زۇرى كرد، چەندىن تەنە فەزايىي پىيشكە و توى بەپۇبۇتە و ناردو دەسوغان، خۆي و هەمو زانا كان ھاتتنە سەر ئەو رايىي لە توانانى تەكەنلەۋىزىادا نىيە بتوانى ئەو ھىيلە فيزىييانە بۇشاىيى بېن، ھىيج تەننېكى فەزايىش توانانى ئەو مەودا دورانەي ذىيە و لە توانانى بىركىردى وە دا نىن، بېرىۋىسىر كتىبە ئايىنېكانى بەراورد كرد، لە قورغاندا ئەو ئايىه تانە خويىندە وە باسىيان لە بېرىنى ئەو وزە فيزىييانە دەكرد وە، تايىبەت لە سورەتى واقىعە جندۇكەدا، ئەو پاستىيە بۇ دەركەوت، بەناچارى بىرى لە ئەفسانەكانى گەردون كردى وە. ماوهىيە كى زۇر خۆي خەرىك كرد، هەمو ئەفسانەكانى خويىندە وە، ئەوەش خستىيە سەر ئەو رايىي لە گەل ئۆتۈشۈدا بېرىيگاى جادو يىيەن بەن. ئۆتۈش وەمو نەخشە ئەفسانەيىيەكانى سەر زەھى نىيشان دا، نەھىنېكانى پى و تەوە.

ئەو پىيشبىنىيەكانى داراماى جندۇكە خويىندبوو وە، پىيشبىنى رىزگاربۇنى جندۇكە كانى سەر زەھى لە خەواندى مۇگناناتىسى كردى، ناوى پلاپىتىۋى هىنابو، ئەو شۇپۇش دىزى شەياتىنى دەكات.

ئۆتۈشۈش دەيزانى رۆلى كارىگەرلى دەبىت لە سەر پىرۇزەي ھە سارەكە و دە توانىيت ھەمو پىيوىستىيەكان بەھىنېتە وە.

ئىيەمە لەچاودەكانى كاميراكەوه وينەي پلاپيتۆمان گرتبو، بەھەمو شوينە ترسناك و ناديارەكانەوه تىايىدا دەثىيا، تىشكىمان خستبۇوه سەرى و جولە و هەلسوكەوتىمان نىشان دەدا. خستمانە ئاۋ ئىشكى زومەكەوه، ئىرى دەستكىرىدىش گەپايەوه بۇ ئەو تالە دەزوانەي لەپىشىنىيەكەدا گەشتەكەي پلاپيتۆ بو.

پلاپيتۆ دوا وەرسى و شىزۆفېرىنىيائى تەقىنەوهى بوركانى مىشكى گرتبۇوه. ئەوهى لەثىيانى جادوئى و جندۇكەيدا ئەزمۇنى كردىبو وەك كارگىيەك ھەلتۆقى بو، ھەرچى يىرى كردىوه بۇ رىزگار بونى لەو ھەمو زولم و سەتەمەي لەسەر زھوي دەكريت، پىيوىستە پەيوهندى بەجادوگەرەي گەردون ئۆتۈشۈوه بکريت، ھەتا بتوانىت جەنگى عفترىتە كان بکات.

ئۆتۈشۈ نامەكەي پلاپيتۆي خويىندبۇوه، لەو ساتەشدا كردىوه و داي بەپۇيىسىر ئۆرپىلاند، ئەويش دەستى كرد بەخويىندەوهى:

(من پلاپيتۆي جندۇكەم، چىرۇكى فۇتۇيەك بۇ دۆزەخ دەگىرەمەوه، جندۇكەكانى سەر زھوي لەلايەن شەياتىنىيەكانەوه بەھىزى موڭناناتىسى خەويىندراون. زۇربەيان كېرىن و فروشتنىيان پىيوه دەكريت، دەخرىنە جەستەي كەسانى بەسزمان، ھەمو تاوانىيەكىيان لەسەر ئەنجام دەدىت.

جادوبازىيەكى شار چىرۇكى خۆي بۇ گىيرامەوه:

- بەمندالى دەستىيانلى وەشاندەم و كەم ئەنداميان كردم، دوايى بەتارمايى دەهاتتە بەر چاوم. جىهانيان لەبەر چاومدا گەورە دەكرد و شتەكانى ترييان بچوک دەكردىوه. كۆمەللىك قۆناغيان پى بېرىم. سەرتا وشەي كوفرييان پى دەوتمەوه:

- بلی من موسلمان نیم.

سی جار هه ر جارهی شه و رؤژیک ناردمیانه ناو گه رماوهوه، دوایی دو
شه و دو رؤژ پیستی سهگ و که ریان پی له به ر کردم. دهبو بهبی
وهستانیش ئه و وشانه بلیمهوه. دوای ئه وه برديانمه ناو دارستانیکی
پر لهدرندهی ئه فسانهی، ئه ژدیها یه ک هات بهره و روم:

- هانتت پیش ده رچونت نیه.

برديانمه ناو خانوییه ک له دره خت دروست کرابو، چل رؤژ تیایدا مامهوه،
به رده وام ئه و وشانه ده وته وه. لم جیگه یه دا خواردن و خواردن وهم
بیر چووه وه، ئه و خواردنانه دهیاندامی حرام کراوبون، گوشتی به راز،
یان چی تر بو نازانم. کتیبیکیان بو هینابوم، نه مده زانی بی خوینمهوه،
هه موی ژماره و هیما و رهمز بو، دهبو هه ر سهیری بکه، وک ئه وهی
شتیک له و نهیینیانه له میشکمدا چه سپ ببیت.

جادو بازه که زور ئازاری به که سیکه وه ده خوارد، چیرۆکه که بی بو
گیپرامه وه:

جادو له که سیک ده کرا، به و هویهی ئه و خانووهی برایه کی تیایدا بو، هی
ئه و بو، به دریزیی حه قده سال تاوانی جو راو جو ریان له گه لدا ده کرد،
له ئاواره کردنی و به گرتدانی هه تا له سیداره بدربیت و تاوانی تری رهش.
برا گه ورہ که یان ناوی یه حیابو، ئه وهنده ترسناک بو، ناوم نابوغفریتی
درنده، پیاویکی ئاینی گه ورہ بو، زمان لوس و له ب له بان ببو، بربنه کهی
ئه وه بو، له سه ر بیشکه بووه دایکی ته لاق دراوه شه ش په نجهش بو.
توشی غیره ش هاتبو ئه و برایه که سایه تی هه بو، یه که م به لابوی
نایه وه، ژن و مندالی ئه و برایه ی بو. هه تا له ناو خویاندا به یه کتر

بیانکوژیتەوە، بەلایەکى تریشى بۆنایەوە، ئەویش سویند خواردن بو لەدادگا. ئەو لەپریوەبەریتى تاپۇ فەرمابنەربو، بەھۆى خەلکەوە شەکرو چايى و چىلىت و جەگەرە موعەتەرۇ ئاورو بىستەو ئەو شەتانەي دەرخوارد دەدا، ئىمە جادۇمان تىكىدبو. بەھۆى دايىكى و خەلکى كرى گرتەوە بۆى دەنارد بۆ بازار و مالەوە لەمالى خۆشىدا لەپال كتىبى ئائىنيدا فووهەكەي بەسەردا دەكىرد و بەو كلاۋە جادوييەوە ئەو شەربەتە زەردى دەرخوارد دەدا جادۇ و ژەھرو شتە پىسەكانمان تىادا تىيەلاؤ دەكىرد، پارەيەكى زۆرى دەنارد ناچار جادوم لىيەكىدەوە، پاش پەت لەبىست و حەوت سال، ئەو جادو لى كراوهەات بۆ مالىمان و پىيم وت: - هەرچىت ھەيە بىكە بەخىر، تو وەك سوپەرمان لەخۆلەمېشىتەوە زىاوىتەوە، ھىچ شتىك نىيەو نەماوه لەم دنیايدا ئەوەى مرۇۋە بکۈزىت و مېشىك و عەقلى تىك بەرات دەرخواردى تو نەدرابىت.

بۇ فيسىر، سەرى سوپەماپو، داواى لەئۆتۆشۇ كرد رونكىردىنەوەيەكى باداتى لەسەر جادو.

ئۆتۆشۇ روی كرده سوئدۇ، ئەویش خۆى ئامادەكىد قسەكانى وەربىكىپىت:

- ئەم تاوانى جادو كردى، ئەوەى زاناكانى شوينەوارو مەعرىفە جەختى لەسەر دەكەنەوە، لەپىيى رەمنۇ وىنەو ھەلکۈلەنەوە دۆزىيوبانەتەوە، لەپىيىش مىرۇوه بۇنى ھەبۈوه. لەپەوتى مىرۇويى و ئەنسىرۇپۇلۇزى و ئائىنى و ئەفسانەيدا بەشىوازى دىارييڭراو لەھىزى سەرۇ سروشتەوە دادەندىرىت و شىّوازى جۆراو جۆرى شەيتانە بۆ

به به دهست هینانی مه عریفه و راکیشانی هیزی شهیتانه بو زیان گهیاندن پیی و بیرو باوه پری ئه فسانه ییه.

لای ئاینه ئاسمانیه کان جادو بونی ههیه. موسا موعجیزهی به تالبونه وهی جادوی پی بو. يه هودی کتیبیکیان به ناوی (قەباله) و زۆهار) لە خودی تەلموده وه کتیبی (کابالا / جادووه گهوره که) (شیان ههیه، هەر دوکیان تایبەتن بە جادو. ئاینی مەسیحی لایان وايە بەھۆی جادووه وه ناوی خودایان بىر دەچىتە و یارمەتى لە شەيتان وەردەگرن. قورئان حەفتاوا حەوت ئایەتى لە سەر جادو ههیه. سورە تىكى لە سەر جندۇكە تىدّايە. بوزىيە کانىش تایبەت کتیبیکیان ههیه بە ناوی (ئەلغدا) هیندۇسى و بوزى لە جادودا نوقم بون. هیندەيە کان لە جادودا بە ولاتى سەرسور ھینه رەکان بەناوابانگن. كۆنفشىيۆس فەيلە سوف چىن تەنها نەعلەتى لە جادوکەر كردووه.

بەو قىسىيە وە هيلاك بو، بېرۋىسىر يىش كەوتە وە خويىندە وەي نامەكە: پلاپىتو دوبارەي كرده وە، ئەو ئازارانە وەك چەقۇ جەرگم دەپىن. من تەنها كروكە گرنگە کانم باس كردووه. دەمە ويىت رىزگارم بېيت. ژىرى دەستىكىد ھەمو چىرۇكە كەي پلاپىتىۋى لە ناو كامىرا كە وە هینا يە وە خىستىيە ناو بۇ ما نە كە وە، ئەوان لە ناو تەنە فەزايىيە كە وە وىنە کانى ئىستايان دەگرت و لەپە يوھندى و بەستنە وەي ھەمو بە شەكانى ھەسارە كە و زھوئى و بونە وەرە كاندا بون.

+++

بېرۋىسىر بو ئە و مە بە سته لە گەل شا پۈگۈ قىسىي كرد، دلىنياى كرده وە لەپىي زانست و تەكىنە لۆزىيا وە ناتوانى وزھى فەزايىي و ھەسارە كان بېپىن.

ئەوهى بىرى لىكىردىتەوە تەنبا ھەولدانە لەپىي كۆمەلىك ھۆكارى
ئەفسانەيىبەوە ھەتا بتوانىرىت ئەو تەلېسمە بېرىن.

بەو مەبەستەشەوە لەگەل شا پۇڭكۇدا چون بولاي ئۆتۈشۈ.
ئۆتۈشۈ كەم ئەندام بۇ، زمانى قسە كەردىنى گفە گقىكى بى وشەى
ژمارەيى بۇ، كچە وەرگىيەكە قسە كانى بۇ وەردەگىيپا.

كچەكە ناوى سۆدۇ بۇ، تەمەنى سى سال بۇ، يەكىك بۇ لەو مەندالە
دۆزراوانەى سەرە سارەكە، تەمەنى تەنها دو روژ بۇ، لەلاين پۇلىسىۋەوە
بەدۆزراواھىي ھىنایيان بۇ لاي. ئەويش وەريگرت و پەروەردەي كرد.
ژنىكى قەيرەي لەلا بۇ ناوى پلاتينى بۇ، ئەوي دانا ھەتا سەرپەرشتى
بەكتا.

ئۆتۈشۈ بۇ يەكەم جار لەبرى شىر لىيۇي خۆى خستە سەر لىيۇي و تفى
ناو دەمى خستە ناو دەميمەوە.

دواى دو كاتىزمىر پلاتينى شىرى دايە، ئەويش وەك مەندالى خۆى
بەخىيۇي دەكىرد، ھەتا گەورەي كرد و تەمەنى بۇ بەدە سالان. ئۆتۈشۈش
كىرى بەو كەسە زمان و ھىمامو رەمزۇ نىشانەي جادوبازى فير بېيت.
ھەر لەتەمەنى شەش سالىشەوە نارديي فيرگاي تايىبەتى، ھەتا بەشى
زمانى ئەلىكترونى پى تەواو كرد، دواى ئەو بۇ بەكللىق قىلى نەيىنى و
كارە جادويەكانى، ھەمو مەمانەيەكى لەسەرى ھەبو.

لەو ساتەشدا گوئى لەقسە كانىيان گىرت بۇ ئەويش بەوردى و بەبى ھەلە
وتەكانىيانى وەردەگىيپا.

شا پۇڭقۇ و بېۋە فىسۇرېش گوئىيان بۇ راگرتىبو، ئەويش قسەي دەكىرد و
سۆدۇ بەوانى دەوتەوە:

- کتیبی کوّده کانی دارامای فهیله سوق پیش بینی که ری جندوکه کانم خویندو ته وه. جه نگی شه یاتینی و جندوکه کانه، ئوهی خه واندنی موگناتیسی جندوکه کان لاده بات و پهیکه ری شا شلماشی ده زینیت وه ته نیا پلاپیت ویه. به کوشتن وهی عفریتی گهوره ئه ویش ده زینه وه.

به ده م پیکه نینیکی ورد وه ئه و نهینیانه ده رخست:

- ده بیت پلاپیتو بدوزینه وه، ئوهش به سه مهندله که م ده کریت. کاره کانی تریش به خه نجه ری گرینلاند ئه نجام ده دریت، ئه ویش لای خومه و بوی ده نیرم و ئه سپی سفادلفاری له شاری سیفایه.

بهو قسه يه وه چاویکی به هه روکیاندا گیپراو دهستی به قسه کرده وه:
- من بالنده يه کی سه مهندله ئه فسانه يم هه يه، ناوی ترفا سه، دو بالی دریزی هه يه، بو ماوه يه کی دورو دریز توانای فرینی هه يه، سروشتی ئه م بالنده يه وا يه به اگر ناسوتیت و ققنه سه، هر ئه ندامیکی جهسته هی له ناو بچیت دروستی ده کاته وه. توانای فرینی هه يه بو سه ره ساره هی زه وی، ئه فسانه دوزینه وهی هه مو که سیکی هه يه، ده توانیت پلاپیتو و شمیشیره که بدوزینه وه.

ئوهی وت و پشویه کی دا:

- من ئه و کتیبم له بره. زور ژماره و کوّدی تیدایه، جگه له من هیچ که سیکی تر ناتوانیت لیيان تی بگات. بهو کوّدانه هه مو کاره کان ده کم. دو کچی شوخ هاتنه ژوره وه، يه کی سینیه کی زیویان به دهسته وه بو، سینیه کیان به قاپی زیوین هه لچندرابو، ئه وی ترشیان سی شوشه شه رابی له سه ربو.

یه ک یه ک قاپه کانیان له سه ر میزه که داده نا، سی شوشه شه رابه که شیان
خسته ناوه پراستیانه و هو گه پرانه و هو

ئوتوشو چاویکی پیادا خشاندن و پنهانه ی دهسته راستی بو شه رابه که
راکیشا، جور و دروست کردنی شه رابه که بُو باس کردن، سوّدو
قسه کانی و هرگیپا:

- ئه و شه رابه تایبه تیه له تری و گژوگیای چواره ساره دروست کراوه،
بالنده ئه فسانه یه که م تری سور و گه لای شوکه و قه ترانی له سه ر زه وی
بو هینام. دواى ئوه ناردم تری سه وزی هه ساره کافروشیشی
دوزیه وه. دواى چو بو هاساره کونه ره شه، له ویش تری سپی،
سپی، سپی ره نگی هینا.

ئه و هه ساره یه بونه و هری تیادایه، یان تیایدا نیه نازاندریت، بالنده که م
سەرگیشی کردو تواني بچیت و بیمینیت، تری شین، شینی ره نگ شین
لهم هه ساره یه دا ته نیا له باخه که م مندا هه یه، هه مویم تیکه لاؤ کردو وه،
چل رۆز له گۆزهی ئه فسانه یدا هیشتەم وه، دواى بە دە فریکی دروست کراو
له قوره سورى سورکراوه بە ئاگر پالا توومه، ئاوی ئه فسانه کانیش
تیکردو وه، ئه وه خۆشترین شه رابی گه ردونه. ئه و شه رابه یه شا گریلاند
ویستی دروستی بکات بو نه مریه کی کاتی، هه تا بتوانیت گه ردون داگیر
بکات، نه یتوانی و بەو نه خۆشیه وه مرد.

پرۇفیسۇر بیرى كرده وه، ئه فسانه یه گه ردون گىرى هاته وه بەر چاو، بەو
وینه و بېرە وە شاگەش کە بو، وەك ئه وە هیواو ئاواتى هاتبىتە دى،
ئه ویش هەر دو دەستى تیکه لاؤ كرد، پاشان نه خشەی هه ساره کەی
خە مللاند:

- خواردنوهی ئەم شەرابە يەكەم ھەنگاوه بۇ ئەوهى خاوهن شکۆ و من
و بېۋەپىسۇر نىيەت نەمرى بەدەست بەھىنەن، خەونى گەردون گىرى ئىمە
بەدە دەھىنەن، ئەوكاتە دەتوانىن نەھىنى وزەى فەزايى بۇ ھەسارەكان
بەدوزىنەوه بىيانپىرين.

شاپۆگۈ بەبىيەنگى لەخەيالى ئاھەنگىكى رۆحى گەردونىدا نوقم ببۇ،
پەرداخىك لەشەرابەكەي ھەلگرت، ئەوانىش پەرداخەكانىان بەرز
كردەوه، پىيکەكانىيان ھەلدا.

دواى خواردنوهى يەكەم پىيک ئۆتۈشۈ دلىنیاى كردىنوه:
- ئەمپۇ سەمەندەلەكە ئامادە دەكەم و دەينىرەمە سەر زەوى، دەبىت
پلاپىتۇ بەدوزىتەوه، ئەوكاتە ھەموى ئەنجام دەدەين.

بېۋەپىسۇر و شاپۆگۈ پىيکى دووهەميان ھەلقوپان، سەرمەست ببۇن وەك
ئەوهى ئامادەبوبىن بۇ دەست بەسەردا گىرتىن گەردون و مادە
كىيمىا يىيەكانى ھەر چوار رەنگە فيزىيا يىيەكانى دۆزىبىتەوه. ئۆتۈشۈش
بەپىيکەنинەوه ئەوهى پشت راست كردەوه، سۆدۇش وەك خۆى قىسەكەى
پى وتنەوه:

- پىيچ سال خەريكى پەيدا كردىنى ترى رەنگەكان بوم و شەش
ماڭگىش خەريك بوم ھەتا ئەو شەرابەم دروست كرد، ئەوه تايىبەتە
بەخاوهن شکۆ. هەتا بتوانىت گىرييەكانى گەردون بىكاتەوه.

شاپۆگۈ پىيکىكى ترى لەشەرابەكەدا:
- ئۆتۈشۈ دەستت خۆش بىت لەژيانمدا شەرابى وا خۆشم
نەخواردۇتەوه.

ئۆتۆشوش دوا چۆپى پىيکەكەى خۆى خواردەوە، ھىلنجىكى دا، كەمىك مەست ببۇ، كەوتە شى كردنەوەي چۆنیەتى شەرابەكە، گرىيەك لەدلېدابۇ، دەمىك بۇ ئاشكراى نەكردبۇ، روى كردى شاپوڭو، سۆدۇش بەھىمنى لەگەل رىتەمى قسەكانىدا بۇي وەرگىپا:

- ئەو شەرابە نىيە نەمرى دەبەخشىت بەررۇح لەبەر، زىاتر بۇ چارەسەرى نەخۆشى خاوهەن شکۇو درىيېبۈنەوەي تەمەنى تو دروستىم كرد، ويسىتمەن چوار رەنگە فيزىيايىھەكە تىيکەلاؤ بىكەم، ئەو جەستە خويىن لەھەمو نەخۆشىيەك پاك دەكتەوە. جارىكى تر ناتوانم دروستى بىكەمەوە.

بېۋەسىر پەرداخەكانى پې كردىوە لەشەراب، شاپوڭو لەگەل جولەي دانانەوەي شوشە شەرابەكەدا پەرداخەكەى خۆى ھەلگرت و دەمى پىيە نا. بېۋەسىر يېش پەرداخەكەى بەرزىكىرىدەوە بەلىيۇيەوە نا و خواردىيەوە هەتا چۆپ بېرى كرد. شا پوڭوش يېك بىن شەرابەكەى ھەلقوپاڭدە خەندەي خۆشى سەركەوتىن و لىج ھەلقوتاندىن بەدەم تامەكەيەوە تىيکەلاؤ كرد:

- ئۆتۆشۇ ھەسارەكە قەرزاز بارى تۆيە، كۆششى تو لەوە زىاترە بىتوانىن بەسادىيە سوپااست بىكەين.

ئەوەي وت قاشىيەك ليمۇي خوارد، دو دەنك زەيتونىشى كرد بەسەريدا. بېۋەسىر يېش كەۋچىك گىراوەي كرد بەدەمى ئۆتۆشۇوە.

پارچە مۆسىقايەكى جەنگى لىدرا، واتاي بانگەشەو يەكگىرتىنەوەي دەدا، ھەمويان بەھىمنى گوپىيان بۇ راگرتىبو. پاشان بېۋەسىر پىيکەكانى پېپىرىدەوە، ھەرسى شوشەكەش تەواو بون و خواردىياننەوە. ماوەيەك بىيەنگى ھەمويانى گرتەوە، دواي ئەوەي پىيکەكانىيان ھەلقوپاڭدە، كەوتىنە

خواردنی ئەو قاپانەی داندراپون، هەنارى دەنك كراوى گەورەو جوان، زەيتونى خۆشکراو، ليمۇ، پرته قالى قاش كراو، گۆشتى چەند بالىنده يەكى بىزداو.

مۆسیقىقاکە گۆپا بەئاوازىيکى گەردۇنى، بەو ئاوازەوە ھەستان بچىن سەيرى سەمەندەلەكە بىكەن.

سۇدۇ دەستى ئۆتۈشۈرى گىرت و ئەوانىش لەگەلىدا كەوتتە رى. سەمەندەلەكە لەناو باخچىيەكى گەورەدا چىنەى دەكىد. دەيان بالىندهى ترى جۇراو جۆرى ئەفسانەيى تىيدابو، ئەوان خرابونە ناو قەزەوە، ھەموشىيان بەبىينىنى ئۆتۈشۈ كەوتتە سەر سەماو بالە فەر، شا پۈگۈز و بېۋەسىر سەريان سۈرمابو. ئۆتۈشۈش ئەو نەيىنەي بۇ كەردىنەوە: - ئەم بالىنداھە هيچيان سروشتى نىن، تىيکەلاؤن لەبالىندهى ئەفسانەيى سەر زەھى و ھەسارەكانى تر، ھەمويان بۇ لای من دەگەپىنەوە. مەنيش جارىيکى تر گىيانى ئەفسانەبىيان بەبەردا دەكەمەوە. بالىندهكە لەم چىل بۇ ئەو چىلى دەكىد، كاتىك ئۆتۈشۈ بىنى بالەكانى بېيەكدا داۋ درىزى كرد و كورتى كردىوە. پاشان لەسەر چىيمەنەكە وشك وەستا. رەنگەكانى بىرىسکەيەكىان دەكىد، چاولەبىينىنى رەشكەو پشکەي دەكىد.

دو بالى فيزىيايى پىيوه بولۇشىنى كەپىنەن بىلەن بەنجه درىزى بىون. رىشالەكانى سور و زەرد و شىن و تۆخ، سورىيکى تۆخ تىيکەلە بەئاگىر و گىزىك، لەزىزەوەي رەنگى سور بولۇشىدا كەپىنەن بەزەرد و سېپى، لەنیوان بالەكانىشىدا رىشالى شىنىيکى فيزىيايى و سەرەوەي سېپى بولۇشىدا كەپىنەن بەزەرد و سەرەوەي.

ئۆتۆشۇ نەپىنى رەنگەكانى بۇ دەرخستن، سۆدۇ بەنيوه ناچلى
وەرىدەگىپرا:

- ئەم رەنگانە سروشتى نىن، رەنگى سروشتى فيزيايى دەلىن سېپى،
ئەمە ئەو سېپىيە نىيە ئىيمە دەيىينىن، رەنگى ئەزەلى فۆتوناتن، بەتىكەل
بۇنى ئەو چوار رەنگەوە گەردون كۆتايى پى دىت. ئەم بالندەيە جولەو
رەنگ و پىكھاتەي فيزيايىيە، بالندەيەكى سروشتىش نىيە، سەمەندەل
خشۇكىن، بالندەيان لەئەفسانەكاندا ھەيە، ئەمەم لەئەفسانە كۆنەكانى
ھىندىستانەوە ھىنواوتهو.

ئەوهى وت ئامازەى بۇ سەمەندەلەكە كرد، ئەويش بەبالە فېھوە ھاتە
سەر شانى.

بالندەكان ھەمويان لەناو قەفەزەكانەوە بالە فېھيان دەكىد، وەك ئامادەبن
بۇ فەرمانى ئۆتۆشۇ، ئەويش سەيرى ھەمويانى كرد و بەزمانى خۆى
ニيشانەكانى بەسەمەندەلەكە دەوتەوە. ئامازەكان ئەو جىگايانە بون
پلاپىتو تىياياندا دەشىيا.

دوايى سەمەندەلەكەي لەسەر شانى داڭرت، سۆدۇي بانگ كرد نامەيەك
بۇ پلاپىتو بنوسىيت.

سۆدۇقەلەم و كاغەزى هيىنا، گوئى لەئۆتۆشۇ دەگىرت بەشىۋەي ھىيمىايى
و زمانى جادويى جندۇكەكان و شەكانى دەوتەوە، ئەويش دەستى
بەنوسىين كرد:

- لەئۆتۆشۇو بۇ پلاپىتو پالەوان، سلالوى من و سلالوى شاھانەي
ھەسارەي خۆرەھەلاتتلى بىت.

نامه‌که تم خوینده‌وه، تو کتیبی کوده‌کانی دارامات خویندوقه‌وه،
کوده‌کانم بُ کردويته‌ته‌وه و چیوکی شا شلماشیت له‌بره، سمه‌نده‌لی
ئه‌فسانه‌یی و خنه‌جری گرینلاند و کوده‌کانیشم بُ ناردويت. ئه‌سپی
سفادلفاریش شا شلماشی ده‌تداتی و تابوتی په‌یمانی خودا له‌سی
گوشه‌ی به‌رمودا ده‌هیننه‌وه.

کودی سی دره‌ختیکی بچوکی له‌سه‌ره، ناویشانی گونده‌که‌ی خوتة.
کودی ساد شمشیره‌که‌ی شلماشیه، به‌ردیک دایپوشیوه. کودی تا
وینه‌ی کچیکی شیره خوره‌یه، ئه‌شکه‌وتی پایته‌ختی جندوکه‌کانه.
کودی قاف ئه‌هرامه‌کانی میسره. کودی دال ده‌رگای عه‌شتاره. کودی پا
شاری سیفاره. کودی زال سی گوشه‌ی به‌رمودایه. کودی فاو عه‌رشی
ئیبیلیسه. کودی میم گه‌پانه‌وه‌یه بُ کوتایی جیهان و گوندی دولفین.

نامه‌که‌ی نیشانی شاپوگو و بِرْوَفِیسُور دا، هـتا بـزانـ بهـزمانـ جـادـوـیـیـ
جنوکه‌کان بُ پلاپیتـوـیـ نـوـسـیـوـهـ، پـاشـانـ پـیـچـاـیـهـ وـهـ چـوـوـهـ ثـورـهـ وـهـ
لهـسـنـدـوـقـیـکـیـ زـیـوـینـدـاـ خـنـجـهـرـیـکـیـ بـچـوـکـیـ دـهـرـهـیـنـاـ. بـهـقـهـ دـقـهـلـمـپـرـیـکـ
دـهـبـوـ، دـوـایـیـ سـنـدـوـقـهـکـهـیـ دـاخـسـتـهـ وـهـ هـاـتـهـ دـهـرـهـ وـهـ خـنـجـهـرـهـکـهـیـ
نـیـشـانـیـ شـاـ پـوـگـوـ وـ بـِرْوَفِیـسـُورـ دـاـ:

- ئـهـمـهـ خـنـجـهـرـیـ گـرـینـلـانـدـ، چـهـنـدـ بـچـوـکـهـ بـهـلامـ بـوـ شـهـشـ مـهـترـ درـیـزـ
دـهـبـیـتـهـ وـهـ، پـلاـپـیـتـوـ دـهـخـاتـهـ سـهـرـ رـیـچـکـهـیـ سـهـرـکـهـ وـتـنـ.

ئـهـوـهـیـ وـتـ خـنـجـهـرـهـکـهـیـ درـیـزـ کـرـدـ وـ کـورـتـیـ کـرـدـوـهـ، دـوـایـیـ ئـهـوـهـ کـهـوـتـهـ
باـسـكـرـدـنـیـ ئـهـفـسـانـهـیـ درـوـسـتـ کـرـدـنـهـکـهـیـ:

- ئـهـوـ خـنـجـهـرـهـ بـهـمـیـشـوـیـ ئـهـفـسـانـهـکـانـ وـ تـراـزـیدـیـاـکـانـ ئـاـوـ درـاوـهـ. مـیـشـوـیـ

ئـهـوـ خـنـجـهـرـاـنـمـ دـهـزـانـیـ، تـایـبـهـتـ وـ بـهـنـاوـازـهـیـ بـوـ پـادـشاـوـ کـهـسـهـ

ئه‌فسانه‌ييه‌كانى سه‌ر زهوي دروست كرابون. بيرم له‌وه كرده‌وه هه‌مويان تيکه‌لا و بكه‌م. سه‌ره‌تا ئه‌و خه‌نجه‌ره هيننا قينوسي دايك به‌دياري به‌ئينيس)ي پادشاي ته‌راوده‌ي به‌خشى بو. دوايى درابو به‌يوليؤسى قه‌يسه‌رى روما. گوزه‌ييه‌كم له‌گللى ئه‌شكه‌وتى ئه‌فسانه‌كان و ئاوي ناوسكى فيليّكى به‌ته‌مهن و گله‌لای كوكه دروست كرد، به‌و ئاگره سورم كرده‌وه بال‌نده‌ى سه‌مامه بو كوشتنى بال‌نده‌كان ده‌يکه‌نه‌وه، هه‌تا نيقىرى پى بگرن و بيخون. دوايى خويىنى ده بال‌نده‌وه سه‌مه‌نده‌ليكى خشوك و تريى شه‌راب و زه‌نجه‌فيل و ئاوي ئه‌فسانه‌كانم تيکرد. ئه‌و خه‌نجه‌ره خسته ناوي، دوايى ئه‌و خه‌نجه‌ره‌شم هيننا به‌ئيسقانى درنده‌ى ده‌ريما و هه‌مو گيانه ئه‌فسانه‌ييه‌كان تيکه‌لا و كرابو. خه‌نجه‌ره نه‌رويزىي‌كەي قزمانيشم ده‌ستكهوت، ئه‌ويش به‌جادوى ئه‌فسانه‌كان ئاودرابو، هه‌ر له‌كىلان ده‌ربها تاييه به‌رامبه‌ره‌كەي ده‌مرد. خه‌نجه‌ره‌كەي شاروريشم دۆزىي‌وه، ئه‌ويش تواناي فرينى ده‌دا به‌پال‌هه‌وانه‌كە و زه‌هري بلاو ده‌كرده‌وه ده‌يتوانى له‌گەل شه‌يتاندا شه‌بكت. خه‌نجه‌رى سون و كونغ پال‌هه‌وانى رومانى گەشتىك بو رۆزئاواي كلاسيكى چينيшиم په‌يدا كرد، چيروكى تانگ سنگى بوزى ده‌گييرىت‌وه، بو په‌ده‌سته‌يىنانى نامه‌كانى بوزى. ئه‌م خه‌نجه‌ره به‌جادو ئاواه درىزى شه‌ش مه‌تره‌وه هه‌تا نوكى ده‌رزىي‌كىش بچوك ده‌كريت‌وه.

من هه‌مو ئه‌و جورانه‌م لە‌گوزه‌ييه‌دا تيکه‌لا و كرد. به‌ئاوي پيرۇزى ئه‌فسانه‌ى جندوکه و گله‌لای حه‌شىش و كوكه دو چاوى گورگىكىم فليقانده‌وه هه‌مويانم تى كرد و تيكم دان. پاشان سه‌ريم ناي‌وه دواي

مانگییک سه‌ریم داپوشی. دوایی یهک خهنجهره کامن دهرهیننا،
خهنجهرهکهی سون و کونغ توانی ئهفسانهی ههمویان هلبمژیت و
ئهوانی تر ههمویان پوچه‌ل بونهوه. تهنيا ئه و خهنجهرهیان لی دروست
ببو ناوم نا خهنجهرهی گریتلاند.

ئهوهی وت سه‌مهندلهکهی ماج کرد و ئه و نهینیهیانهی درکاند:

– ئه و خهنجهرانه ههمویان ئه سه‌مهندلهم ناردووه بوی هیناوم.
به و قس‌هیوه نامه و خهنجهرهکهی خسته ناو په‌رهکانی سه‌پشتی
سه‌مهندلهکه و لهنیوان ههردو بالهکانیدا به‌دهزويهک سی جار له‌سکیه و
هینایه و هو توند گریی دان. ئه و سا سه‌مهندلهکهی به‌ههردو دهستی
گرت و به‌هه‌وادا ههلى دا. که‌میک سه‌یری کرد، ههتا ده‌رگاکه شاپوگو و
پروفسوری به‌ری کرد و گه‌رايه و هو که‌وته و سه‌یری سه‌مهندلهکه،
ئه‌ویش سه‌رهتا به‌هیواشی بالهکانی به‌یه‌کدا ده‌ران، ههتا که‌میک دور
که‌وته و هو، پاشان به‌تیزی هه‌لفری، فرینیک له چرکه‌یه‌کدا له‌چاو ون بو.
ئهوان روشتن و ئه‌میش گه‌رايه و هو بو جیگاکهی خوی. فه‌زاکه‌ش له‌گه‌ل
شه‌پولیکی ئه‌فسانه‌یی خوکرددابه شه‌قهی بالی سه‌مهندلهکه و
تیکه‌لا و ده‌بون.

ئیمه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که و هو وینانه‌مان له‌کامیرای سه‌هساره‌که و
وه‌ردگرت و زیری دهست کردیش مؤنثاشی ده‌کردن‌هوه.

ئىيّمه هر پىنجمان لەناو تەنە فەزايىيەكەوە لەچاوى كامىرا كانەوە چاودىرى ئەو بالىنە سەمەندەلەمان دەكىد بەرەو زەھۆى دادەبەزى، كامىراى هەسارەكە تىشىكى زومەكەي خىستبۇوه سەرى، ژىرى دەستكەرىدىش وىنەكانى دەگواستەوە.

سەمەندەلەكە، بەبالە رەنگالىيەكەيەوە بەفەزاكەدا دەھاتە خوارەوە، وەك تەنېكى فەزايىي جەنگى دەنواند، لەكامىراكەوە دېرى بەشەپۆل و فۆتوناتەكان دەدا. وىنەي هر چوار رەنگە فيزىيايىەكەي دەدایەوە، وەك هر چواريان تىيەلاؤ بوبىن و فوي سورگەردون بىتەقىيىتەوە.

كاتىيكى نزىك كەوتەوە لەسەر زەھۆى، قىيقە قىيقىكى ئەفسانەيى كرد. وەك ئەۋەي مەرقۇقايەتى لەخەو بىيدار بىاتەوە. يەكىراستىش لەسەر گوندى دۆلەپىن و چىاى ئۆسۈسۆدە وەستا.

پلاپىتو لەكۆتايىي گوندى دۆلەپىندا خەوت بو، سەمەندەلەكە لەڭور سەرىيەوە دەھات و دەچو، بەبالە فەرە خەبەرى كردىوە. كاتىيكى ئەو چاوى هەلھىنَا ئەوپىش بالەكانى راوهشاند، لەبەردىمىدا نىشتەوەوە هەردو بالى كردىوە. ئەوپىش نامەو خەنچەرەكەي بىيىنى بەتاللە دەزۈيەك بەپەرەكانىيەوە گىرى درابون، گىرىي دەزۈوەكەي كردىوەوە هەردو كىيانى دەرھىنَا. سەرەتا خەنچەرەكەي لەكىيلان ھەلکىيشا و لىيى رواني، ئەفسونەكەي بىرىسىكەي

به چاویدا دهیتا، یه کراست ناسیه وه، ئوه خنجه ری گرینلاندی
ئه فسانه کانه.

ساتیک بهوردى لهنوك و مستو کیلان و جهوده ره کهی روانی، پاشان
خستیه وه ناو کیلانه کهی، دواى ئوه هستا، مارمیلکیک و چهند
زینده وه ریکی ترى بُ سه مهندله که کوشت و خستیه بهردەمی، ئوه ویش
که وته خواردنیان، پاشان هستایه وه که وته باله فره، ئوه ویش نامه کهی
کرده وه که وته خویندنه وهی، کوڈه کانی داراماى له بەر کرد و چیروکی
شا شلماشی بە باشی ده زانی، بە سەر زمانی هەمو جندوکە کانه وه بو.
ئه و چەندەها جار چیروکە کهی سەروبن کردبو.

لە چیروکە کەدا، شاشلماشی بەشمیشیریکی ئه فسانه ییه وه بە ئاوى
پیروزی شای جندوکە کان ئاودراو، عفريتى گەورەی کوشتووه و
شمیشیرە کە خستوتە ناو دەمیه وه و ژەھرە کە بە خویناوى گەرویه وه
ناوسكى پېر کردووه. ده چركە له ناو دەمیدا رايگرتۇوه. ئەوسا
سەرسنگى شەق کردووه و دلى دەھيئناوه و ئاگریکى بُ کردوته وه و
سوتاندوییتى.

لە گەل دو كەلى جەستە يدا تەمیک دروست بۇوه، گىزەلوكە يەكى
بەھىزىش ھەلى کردووه بۇوه بەگۈرەيە کى بوركاناوى، روحسارو
جەستە شلماشى گرتۇته وه و كويىر و كەپ و لالى کردووه. ئوه تەنيا و
بى كەس بە شاخەدا هات و چۆى کردووه. نەزمانى ھەبۇوه هەتا ھاوار
بکات، نەگوئى ھەبۇوه هەتا بېیسەتىت، نەچاواى ھەبۇوه هەتا بېینیت،
بە چنگە كېر و بىرسىتى و تىنۇيىتى ھاتووه و چووه، دواجار بەر لە وەی

گیان برات، شمشیره‌که‌ی خستوته ژیر تاشه بهردیکه‌وه و هسیه‌تی بو
بالنده‌کان کردووه:

- ئیوه هه مو بالنده‌کان، ئه سه‌مندھلی ئه فسانه‌کان ئاگادارین، ئه م
شمشیره روحى من دهژینیتەوه، لیرهدا دهیشارمهوه، بیدهن بهگوئى
پلاپیتووا، ئه جندوکه‌یه ده بیتە پاله‌وانى شورشى جندوکه‌کان.
دواى سى رۆز عفريتى گهوره دهژینتەوه، دهچىتە ناو ئهشکەوتى روح و
جندوکه‌کانى هاپرى شلماشى بهھىزى موگناتىسى دەخەوينىت.
جهسته شلماشش ده بیت بهپەيکەریك و دهچىتەوه ناو ئهشکەوتى
روح.

پلاپیتو له كتىبەکه‌ی دارامادا خويىندبویه‌وه، بو دۆزىنەوهى
شمشیره‌که‌ی شلماشى و برينى تەلىسىمى شەياتىنيه‌کان تەنها
خەنجەرى گريىلاندە.

پيوىسته له شاخه‌کەشدا سى درنده سەر بېرىت، له خويىنى ھەرييکىيان
قومىك خويىن بخواتەوه، ئه كاته شمشيره‌که بريىكە دەداتەوه و
دەدۇزىتەوه.

له كاته شدا خوشى سەرتاپاي جهسته گرتەوه، هەستا گوندەکه‌ی
بەجى ھىشت و به شاخه‌کەدا ھەلگەپا، بالنده‌ى ئه فسانه‌يى بەئاسمانه‌وه
بەثور سەرييە دەھاتن و دەچون، كاتىك سەيرى كردن ناسىنيه‌وه
سەمامەي ناو چىرۇكە ئه فسانه‌يەکان بون، سەمندەلەکە يش بەثور
سەرييە و به باله فەھى دەكرد.

ئه و گپو تىنېكى زۇرى پى بەخشى، زانى له و گەشته مەركاۋىيەيدا
سەردىكەويت. ئه ويش بەدەم جولەي باله‌كانىيە و سەماي روحى له گەلدا

دهکرد. ئەویش رویشت هەتا گەیشته ناو تاشە بەردىکى قەدپالى شاخەكە و خەنچەرەكە يى پەدەستىيە و گرت، كەمىك چاوى گىرما، كۆدى سادى دۆزىيە و، ئەو جىيگە يەشىشمەشىرەكە تىادا شاردراپۇوه و، سەمەندەلەكەش رىئك لەو جىيگە يەدا نىشته و.

ئەویش بەدواى سىبەرى ئەو بالىندانەي ژور سەرىيە وەھەستى كرد شەمشىرەكە لەزىز كام بەردىدا شاردراواهتە و. سەمەندەلەكەش بەدەنوك كەوتە ھەلدانە وەي خۆلەكە، وەك فيرى بکات چۆن بۇي بگەپىت.

پلاپىتو چووه بن تاشە بەردىكە و. تەلىسىمى ئەفسانە يى لەگەل چىرۇكەكە شەلماشىدا تىكەللا و كرد. نەپەي شىرىيەك هاتە بەرگۈيى، نزىك بۇوه وە بەرھە روی روی رویش. شىرىكە ھەستى بەتىشكەكە كىردىبو، زانى جندۇكە يەوە ھەلمەتى بۇ برد، ئەویش خەنچەرەكە لەكىيان دەركىشاو درىزى كرد. لەگەل ھەلمەتى شىرىكەدا بەتىشكەكە كويىرى كرد و نوکەكە لەسەر سەرى چەقاند، شىرىكە كەوت و گىيانى دەرچو. ئەویش سەرى بېرى و قومىكى لە خويىنەكە خواردە و.

لەناكاو پلنگىيىكىش هات، بەھەلمەتە بەھېيىزەكە خۆي بۇ تىشكەكە ھەلدەدا، ئەویش باوه خولەي لەگەلدا دەكىرد، هەتا خەنچەرەكە لەسەرى داو خىستىيە سەر زەھۋىيەكە. دوايى سەرى بېرى و دەمى نا بەخويىنا وەكە يەوە قومىكى لى خواردە و.

دو لاشە كەوت بۇن، گورگىك بەبۇن هات، كەوتە چەمۇلە بەرز كردنە و، پلاپىتو دەيزانى تەننیا گىياندارىك بتوانن شەپىرى جندۇكە بکەن گورگن. خەنچەرەكە گرتە چاوى كويىرى كرد و لىيى چووه پېشە وە خەنچەرەكى لەناو چاوانى چەقاند و كوشىتى. دوايى سەرى بېرى و

سنگی شهق کرد، قومیکی له خویناوه‌کهی خوارده‌وه. پاشان دلی هر سیکیانی دهرهینا، خستنیه به رده‌می سه‌مه‌ندله‌که، ئه‌ویش دهستی کرد به خواردنیان. ئه‌ویش هر سی لاشه‌کهی پیکه‌وه سوتاند، هه‌تا جندوکه‌کان بزانن شورشی پلاپیتوه لگیرسا.

سه‌مه‌ندله‌که له‌ژیر تاشه به‌ردیکدا نیشتبووه‌وه، ده‌نوکی له خوله‌کهی و‌هرده‌دا، بریسکه‌یه‌کی به‌هیز هات له چاوی پلاپیتوی دا، گورج به‌ره و تیشكه‌که رویشت، خوله‌کهی هه‌لایه‌وه، چاوی که‌وتبووه سه‌بریسکه، دهستیشی ته‌زوی پیادا ده‌هات، هه‌ستی کرد هیزی مستوی موگناتیسی شمشیره‌که رایکیشا و دهستی به‌پرویه‌ک که‌وت، ئه‌وه دهسته سره‌هه‌ریره‌که شلماشی بو، کاتی خوی شمشیره‌کهی پی پیچابووه‌وه، ئه‌ویش به‌خوشیه‌وه ده‌ریهینا. بونیک به‌سهو رویدا هات، له جیئی خویدا به‌بی هوشی که‌وت. کاتیک به‌ئاگا هات‌وه تاریکی داهاتبو، سه‌مه‌ندله‌که‌ش به‌هه‌واوه پاسه‌وانی ده‌کرد. ئه‌ویش شمشیره‌کهی بچوک کرده‌وه بو قه‌باره‌ی قله‌م بپیک و له‌قدی به‌ست و خه‌نجه‌ره‌کهی له‌کیلان ده‌رکیشا، وک مانگ روناکی ده‌دا، به‌دوای سیب‌هه‌ری سه‌مه‌ندله‌که‌وه که‌وته گه‌ران، بو کوڈی تا، سه‌مه‌ندله‌که به‌ثور سه‌ریه‌وه بو، زور گه‌پا هه‌تا ئه‌شکه‌وتنی روح له‌به‌رانی دوزیه‌وه.

ئه‌شکه‌وته‌که نادیاربو، که‌وتبووه نه‌دیوی پشت تاشه به‌ردیکی پان و دریش، ده‌میکی تیزی بچوکی هه‌بو، به‌سه‌وزه گیاو درک و دال داپوشرابو. سه‌مه‌ندله‌که به‌ده‌نوك که‌وته هه‌لدرینی خوله‌که. هه‌تا پلاپیتو فیر بکات. ئه‌ویش که‌وته هه‌لدانه‌وهی خوله‌که، ده‌بو له‌سه‌مر سک بچیتنه ناویه‌وه. له‌پیشدا خه‌نجه‌ره‌کهی به‌دهستیه‌وه گرت و هه‌ردو دهستی برده

ناوه‌وهو ئەوسا سەری پیاکرد و بەدەستىيکى چىنگە كېرىي دەكىد،
بەدەستەكەي تىريشى خەنجەرهەكەي گرتبو، لەخۆلەكەي دەچەقاند،
تىشكەكەي پىيىشەوهى بۇ روناك دەكردەوه سەمەندەلەكەش لەپىيىشىيەوه
چۈوه ناوەوه، ئەويش بەسەنگە خشکى و چىنگە كېرى ئەو تەنگە بەرييەى
بېرى.

ناو ئەشىكەوتەكە تارىكىيەكى نوتەك بۇ، هىچ شتىيك نەدەبىنرا،
سەمەندەلەكە بەرز بۇوهوه بەرھو پىيىشەوه فرى، ئەويش بەدوايدا
رۇيىشت، دواي ماوهىيەك رۇيىشتىن، ھەتا نزىك كەوتەنەوه لەروناكى،
دەنگىيىكى زۆر كې و ترسناك، لەناو قولايەكەوه هات، وەك دەنگى دىيۆيڭ
بېت و چۈپە بکات. لەساتىيىكدا دوبارە بۇوهوه:
- خۆت بناسىيە؟

ئەويش وەك شا شەلماشى قاچى چەپى پىيىش خىست. ئەوسا قاچى
راستى هيىناو بەرھو روى دەنگەكە رۇيىشت:
- منم شەلماشى خويىن، شەلماشى دروينەي رۆح، منم شەلماشى ئىيسك و
پروسك. ناونىشانمان سېرىنەوهى سىيمار روخسار و جوانىيە.
دەنگەكە كې دەبېت:
- وەرە شەلماشى خويىن با پىياڭەيەك لەخويىنەكەت بخۆمەوه.
پلاپىتو وەك شەلماشى خويىن چۈوه پىيىشەوه، ھەتا گەيشتە بەردىم
پەيکەر يېك لە ئىيسك، سەمەندەلەكەش لەسەر پەيکەرەكە نىشتەوه،
بەدەنوك ئامازەي بۇ دەكىد.

پلاپیتو شمشیره کهی خسته و ناو دهستی په یکه ره که و ه، هه تا بژیته و هو
گورج هه ذگاوی هله مینای و ه، هه تا گه یشته ئه و جیگه یهی به ده نگی
به هیزی عفريتی گهوره و گویی که و ته سه رزنگانه و ه.

پلاپیتو چووه ناو قولایی پان و پوری ئه شکوتکه، چهند ته لاری بچوک
بچوکی تيادا بو. به چاو نه ده بینران، له بهر تيشکی خه نجه ره که دا و هك
سيبېريکى تاريک ده رده که و تن. چهند دره ختيکى سهوز پوابون، به رز و
بلند.

عفريتی گهوره خوی گوری بو به ئه ژديها، له سه رقدي دره ختيکيانه و ه
خوی ئاماده كردبو، كاتيك پلاپیتو چووه پيشه و ه، ئه ويش له ده خته که
هاته خواره و ه، ئه ويش خه نجه ره کهی گرته چاوي، سه منه نده له که يش
به ده نوك له سه رى دهد او به رز ده بوبوه و ه، ئه ژديها كه حول بو، به كويىرى
لوشكاندى و هله لمه تى بؤ برده و ه. ئه ويش چووه پشتىه و ه، ئه ويش
و هر گه پاييه و ه. ئه ويش كه و ته باوه خوله به دهوريدا، هه تا له پشتىه و ه
خه نجه ره کهی كرد به ناو قه ديدا، چهند جاريک لييىدaiي و ه، هه تا له جوله
خست و كه و ته سه رز ويي و ه، پاشان سه رى پارچه پارچه كرد هه تا
جاريکى تر نه ژيي و ه.

پلاپیتو ئه و هى بيرهاته و ه، له كتىبى كوده كاندا چون له چيروكه کهى شا
شلماشيدا هاتووه، به و جووه چووه پشت سه رىي و هو خه نجه ره کهى
به مييشكيدا برده خواره و ه، جاريکى تر له ولا تريي و هه لىي دايي و ه، هه
خه نجه رى له سه رى ده چه قاند، سه رى قاش كردبو، پارچه پارچه
لىي ده كرده و هه نجن هه نجنى ده كردن، سه منه نده له که ش به ده نوك لىي

ددا، هـتا لهـهـمو جـولـهـيـهـكـ كـهـوتـ، ئـهـوسـاـ پـهـيـكـهـرهـكـهـ زـيـاهـوـهـ،
لهـجيـگـهـيـ خـوـيـهـوـهـ جـولـاـوـ وـ كـتوـپـرـ كـهـوتـهـ قـسـهـ:
- پـلاـپـيـتـوـ زـمانـيـ لـهـتـ لـهـتـ بـكـهـ.

پـلاـپـيـتـوـ زـمانـيـ كـرـدـ بـهـدهـيـهـهاـ پـارـچـهـوـهـ، جـهـسـتـهـيـ ئـهـژـديـهـاـكـهـ گـورـاـ،
بـوـوهـوـهـ بـهـعـفـريـتـيـ گـورـهـ، پـلاـپـيـتـوـ خـنـجـهـرـهـكـهـ دـرـيـزـ كـرـدـوـ زـهـرـيـ رـشـتـ
وـ بـرـيـسـكـهـكـهـيـ گـرـتـهـ چـاوـيـ وـ كـويـرـيـ كـرـدـ، ئـهـوسـاـ خـنـجـهـرـهـكـهـيـ كـرـدـ
بـهـدـلـيـداـ، خـوـيـنـ فـيـچـقـهـيـ كـرـدـ، پـاشـانـ خـنـجـهـرـهـكـهـيـ كـورـتـ كـرـدـهـوـهـوـ
هـتـاـ خـوارـهـوـ لـهـشـيـ قـاشـ كـرـدـ. بـوـ سـهـرـهـوـهـشـ هـلـيـكـيـشـايـهـوـهـوـ سـنـگـ وـ
مـلـ وـ سـهـرـيـ كـرـدـ بـهـدـولـهـتـهـوـهـ، دـلـيـ دـهـرـهـيـنـاـ وـ پـارـچـهـ پـارـچـهـيـ كـرـدـ وـ
سـهـمـهـنـدـهـلـهـكـيـشـ بـهـدـنـوـكـ گـوـشتـيـ لـيـدـهـكـرـدـهـوـهـ، هـتـاـ گـيـانـيـ دـهـرـچـوـ.
پـلاـپـيـتـوـ پـيـسـتـهـكـهـيـ بـهـرـيـ دـادـرـيـ وـ لـهـگـيرـفـانـهـكـهـيـداـ رـسـتـهـ چـنـراـوـهـكـهـيـ
دـهـرـهـيـنـاـ وـ بـهـخـنـجـهـرـهـكـهـيـ كـرـدـيـ بـهـ دـوـ لـهـتـهـوـهـوـ گـرـيـ خـوـانـدـنـيـ هـهـموـ
جـنـدـوـكـهـكـانـيـ كـرـدـهـوـهـ.

سـهـگـيـ نـاـوـ دـرـهـخـتـهـكـانـيـشـ بـهـبـونـ هـسـتـيـانـ كـرـدـ عـفـريـتـيـ گـهـورـهـ مـرـدـوـوـهـ،
بـهـدـمـ قـروـسـكـهـيـ خـوـشـيـهـوـهـ هـاتـنـ وـ كـهـوتـنـهـ خـوارـدـنـيـ پـارـچـهـكـانـيـ.
پـهـيـكـهـرـهـكـهـشـ رـوـحـيـ بـهـبـرـداـ هـاـتـهـوـهـوـ رـوـشـنـايـيـ بـوـ هـهـرـدـوـ چـاوـيـ
گـهـپـرـايـهـوـهـ، سـاتـيـكـ وـهـسـتـاـ وـ پـپـ بـهـسـيـهـكـانـيـ هـهـنـاسـهـيـ هـهـلـمـشـيـ، دـوـايـ
چـهـنـدـ چـرـكـهـيـكـ دـهـسـتـيـ پـلاـپـيـتـوـيـ گـرـتـ وـ بـهـعـيـشـقـيـكـيـ نـهـمـرـيـهـوـهـ ماـ چـىـ
كـرـدـ وـ خـوـيـ پـيـ نـاسـانـدـ:

- منـ شـاـ شـلـماـشـيـمـ خـومـ وـ سـوـپـاـكـهـمـ سـهـدـ سـالـهـ بـهـهـيـزـيـ موـگـنـاتـيـسـيـ ئـهـمـ
عـفـريـتـهـ خـهـوـيـنـدـرـاـوـيـنـ.
پـلاـپـيـتـوـ خـنـجـهـرـهـكـهـيـ بـهـرـزـ كـرـدـهـوـهـ:

- چیروکی شلماشی منی هینناوهه ئىرە، وەرە باپچىن خەویندراوهەكان رزگار بکەين، ئەو كۆشكانە پېن لەخەویندراوى سوپاکەي تو. لەكۆشـكەكانەوه ھاوار ھەستا، ھەمو خەویندراوهەكان باڭگەوازيان دەكرد:

- پلاپيتۇ و شا شلشماشى رزگارمان بکەن.

پلاپيتۇ خەنچەرەكەي گرتە تارىكىيەكەو لەگەل شاشلماشىدا روشتىن، گەيشتنە بەردەم يەكەم كۆشك، پاسەوانىيکى شەيتان وەستابو، بەتىشكى خەنچەرەكە توايىهەو كليلەكانى لەدەست كەوت و لەسەر زەويىكە زېرىان ھات. پلاپيتۇ كليلەكانى ھەلگرتەوە، دەرگاي كۆشكەكە كردىوە، يەكەم خەویندراو ھاتە دەرەوە، كورتە بالا يەكى رىش ھاتوى چاو داقلىشاوى رەش پىستى بو، چىچ پىستى دەم و چاوى پېرىدبووھەو، بەچاوى پېلەگريان و فرمىسىكەو پلاپيتۇ ماج كرد و باوهشى بەشا شلماشىدا كرد:

- سەد جندۇكەين. سەد سالە لىرەدا بەھىزى موڭناتىسى خەویندراوين.

خەویندراوهەكان يەك بەدواى يەك ترىيدا ھاتنىدەر، شاشلماشى دەستى پلاپيتۇ گرت و بەپەنچەكانى دەستى دەگوشى و داواى لەسوپاکەي كرد ئاھەنگ بگىپىن، بەبۇنەي ئەم سەرکەوتىنەوە، دەبىت ھاوكارى بىن ھەتا گەشتەكەي تەواو بکات.

سوپاکە بەپىيى ژمارە وەك سەد سال لەوھوبىر، ھەركە سەيىان چۈوهەو ژورو جىيگەي خۆيىھە، دواى ئەوهى دامەززانەوە خۆيان ئامادە كرد بۇ ئاھەنگەكە، جندۇكە مىيەكان جلى ئال و واللۇ بىرىقە داريان لەقۇماشى

حه‌ریر له‌به‌ر کردبو، نیزه‌کانیش جلی یه‌ک ره‌نگی خاکیان له‌به‌ر کرد و پیلاوی ئه‌فسانه‌ییان کرده پییان.

وهک سه‌د سال له‌هوه به‌هر چیشتاخانه‌که کرايه‌وه، هولالا و نانونا و ناتونا ده‌ستیان کرده‌وه به‌شتن و پاک کردن‌وهی ناو چیشتاخانه‌که، دیوار و زه‌ویان پاک کرده‌وه و قاپ و که‌وچک و چه‌قفو مه‌نجه‌ل و په‌رداخیان شت. دواى ئه‌وه مه‌نجه‌له‌کانیان خسته سه‌ر ئاگر.

شه‌وشم و ملمم چون دو ئاسکیان هیناوا له‌برده‌می پلاپیتو‌دا سه‌ریان بپین. پلا‌دوّر و سالا ما ئاگریان له‌ته‌نوری نانه‌و خانه‌که‌دا کرده‌وه و هه‌ویریان شیلا، کورسی و میز رازیندرانه‌وه، عه‌تر و گولاو به هه‌مو شوینیکدا بلاو کرايه‌وه.

دواى ماوه‌یه‌ک، هولالا فیکه‌ی لیدا، هه‌تا بچن خواردن و هربگرن، یه‌ک یه‌ک چون، هه‌ریه‌کی قاپیکی پر له‌ئاواو گوشتیان و هرگرت. پلاپیتو دواى کرد خواردنی تایبەت له‌زینده‌وه‌ران بو سه‌مه‌نده‌له‌که ئا ماده بکەن، ئه‌وانیش چه‌ند لاشه‌ی زینده‌وه‌ریکیان بو هیناوا ئه‌ویش نیشته‌وه و که‌وتە خواردنیان.

دواى نان خواردن به‌گورانی و موسیقاو هەلپه‌رکی دو ریز ده‌ستیان گرت، گریگۆی گورانی بیز به‌ده‌نگیکی زولا‌له‌وه سرودى سه‌رکه‌وتە ده‌وتەوه:

- ئیمە دیل بوین هاتینه‌وه، خه‌ویندرابوین گه‌راینه‌وه، ئیمە نه‌وهی جندوکەین، دوزمنی شەیاتانوکەین، بشمرین ده‌زیینه‌وه.
بە‌ده‌نگیکی زولا‌ل و خوش و ئاوازیکی وا دلفرین ئه‌وانه‌ی ده‌وت جندوکەکان قاچیان بە‌هه‌وادا ده‌برد.

شلماشی سهیری کاتژمیره‌که‌ی کرد و روی کرده پلاپیتو:

- تو ههتا ئىرە چىرۇكەكت بىستووه. ئەمە بەرلەمن چىرۇكى گۆرياي
گەورە بۇوه، دوباره بۇوه، لىرەوە دەبىت بەسوارى ئەسپى سفالفارى
پېرىت، ئەو ئەسپەيە ھىرسىرس بۇ دروست بونى ئەسكارد بەكارى
ھىناوه. ئەو ئەسپە تەنها بە تو دەدەم، توپىك من و سوپاکەمت رىزگار
کرد و سەركىدا يەقى شۇپشى جندۇكەكان دەكەيت. دەبىت بەو ئەسپە وە
بچىت بۇ ئەھرامە كانى مىسر، ژمارەي نەيىنەت لى دەپرسن، بلۇ خوفو،
خەفرەع، مۇنۇچەرەع، دايىكى ئەھرامى گەورە، ئەو نەيىن ئەھرامە كانە.
لەوېش عفريتىيکى ترە يە. ئەو پاشاي ئەم عفريتىيە، دەبىت ئەوېش
بىكۈزۈتەوە، نەھىلىت وەك لوکى ناو ئەفسانەكە ئەسپەكە ياخى بېت.
عفريتىكە بەھىزترە لە جادووه كانى خەنچەرەكت، ھەمو ئەفسانە كان
لەگەلەيدا تاقى كراونەتەوە، ھىچ شتىك نىيە بتوانىت راي بىگىت، جەگە
لەوەي ئەو لەگەل كەشى ئەفسانەيى ئەسپەكە و خەنچەرەكەدا
رانەھاتووه، توشى نابىنایى و گىيىشى دەبىت، تو دەبىت بەئەسپەكە وە
بەدەوريدا بخولىيەتەوە هەتا گىيىز دەبىت و دەكەويت، ئەوکاتە
بەئەسپەكە وە بەسەريدا بېرىتەن و پلىيشى دەكەيتەوە، پاشان
سەرى بېرى دلى دەربەيىنە و ئاگىر لەجەستەي بەربىدە، ئەوسا دەرگاى
ھەرمى گەورە دەكىتەوە، لەوېش نەيىن دەرگاى عەشتارت پى دەلىن.
پلاپىتو گوئى بۇ گىرتىبو هەتا تەواو بۇ، پاشان بەھىمنى سەرى بادا:
- بەلۇ ھىچ خەمت نەبىت.

شاشلماشى فيكەيەكى كرد، جندۇكەيەكى كورتە بالا ھاتە بەردەمى و
سەرى دانەواند، ئەوېش پەنچەي بەرز كردەوە و نىشانەيەكى بۇ گىرتەوە:

- تۆنۆتۆ شارى سىفار لەو خەواندنه رزگاريان بولۇچۇ ئەسپى
سفادلارىم لاي فۇنۇستۇ بۇ بەھىنە، بەناونىشانە كويىرە جندۇكە.
ئەوهى وت تۆنۆتۆ سەرى دانەواندەوە رۆيىشت، ئەويش دەستى
پلاپىتۆي گرت، لەسەر كورسىيەك دايىنىشاند و خۆيىشى لەتەنىشتنىيە و
دانىشىت و گۈيييان لەو پارچە مۆسىقايىه دەگرت گريگۆرى بەبۇنەي
سەركەوتلىيانە و دەيىزەند.

دواى چارەكە كاتىمىرىيەك جندۇكە كە به ئەسپەكە و گەپايە و، ئەسپىيىكى
سەرتاپا رەش و يال درېيىز بۇ، زەنگولەيەكى ئەفسانەيى لە مليدا بۇ،
لەمروارى دروست كرابو، زىنەكەي سەر پىشىشى زىوى بۇ، قوبەكانى
لەزىپ دروست كرابون. ھۆلا لا تەشتىك شەلەي بىرچ و جۆي ھىنناو
لەبەردەمى ئەسپەكەدا دايىنا، ئەويش دەستى كرد بەخواردى. كاتىك
ھەموى خوارد، شەلماشى چىپەيەكى ژمارەيى دا بەگۈيى ئەسپەكەدا و
پلاپىتۆي ماچ كرد و رەشمەكەي ى دايىه دەستى و سوارى كرد، ئەويش
رەشمەكەي راكىيشا. ئەسپىيىش كتوپىر لەھەواوه دەستى بەفرىن كرد،
سەمەندەلەكەش لەزور سەرىيانە و بەرز بۇووه، پاش ماودەيەكى كەم
گەيشتنە ناو ئەھرامەكان.

ئەھرامەكان لەدەشتىكى پان و بەرين و پې لەگرد و گردوڭكەي
بچوكدابون، هەرىكە لەھەرمەكان پانتايىيەكى فراوانى داگىر كردىبو.
ئەسپەكە كتوپىر وەستا. دەنگىكى بەھىزىش بەرز بۇووه داواى
ژمارەي نەھىنى كرد، ئەويش ژمارەكانى و تەوه:
- خوفۇ، خەفرەع، مونقەرەع، دايىكى ئەھرامى گەورە.

به و کوْدانه وه ریگه‌ی بُو کرایه وه، چووه ناو ئه هرامه کانه وه و عفريته‌که له پیستي ئه ژديه‌ايه کدا هات، فيشكه‌ييه کي زور گهوره‌ي كرد، پلاپيتۆ تيشکي خهنجه‌ره‌كه‌ي تيگرت و کوييرى كرد، ئه سپه‌كاهش به دهوريда كوهه سوپرانه وه يالله دريژه‌كه‌ي هله‌ند سوپراند. چهند سوپريکي به دهوريدا داو سهمه‌ندله‌كاهش به دهنوک پيستي له سهري ده‌كرده وه، به رزد ببووه وه داده بهزيه وه ده‌نوکي ليده‌دا.

پاش چهند سوپريکي پر لته‌ليسم، ئه ژديها‌كاهه که‌وت و پيسته‌كاهي فريداو خوي له شئيوه‌ي عفريتيدا گوپريه وه، پلاپيتۆ خهنجه‌ره‌كاهي گرته چاوي و کوييرى كرد و ههـر به دهوريدا ده سوپراييه وه، ئه ويش بالا ئاساستي سواري ئهـ و به رزتر بـو، به کوييرى شمشيرـيـكـي به دهـ سـتـهـ وـهـ گـرـتـبـوـ دـهـ يـسـوـپـانـدـ.ـ پـلاـپـيـتـۆـ فـرـسـهـتـىـ لـىـ هـيـنـاـوـ خـهـنـجـهـرـهـكـهـيـ دـرـيـژـ كـرـدـ بـوـ شـهـشـ مـهـتـرـ وـ كـرـدـ بـهـ سـهـرـيـداـ وـ هـهـرـ دـهـ سـتـهـ لـىـ تـونـدـ كـرـدـ،ـ بـهـ رـيـ دـهـ دـهـ مـيـهـ وـهـ هـاـتـهـ دـهـ رـهـوـهـ ئـهـ وـ كـاـتـهـ لـهـ سـهـرـ ئـهـ سـپـهـكـهـيـ دـاـبـهـزـيـ وـ سـهـرـيـ بـرـيـ وـ سـيـنهـيـ شـهـقـ كـرـدـ وـ دـلـىـ دـهـ رـهـيـنـاـ.

دواي ئوه ئاگرى له لاشه‌كاهي به رداو سواري ئه سپه‌كاه بـوـوهـ وـهـ جـيـيانـ هـيـشتـ.ـ هـهـ تـاـ گـهـ يـشـتـهـ بـهـ رـهـمـيـ خـوـفـوـ بـوـنـهـوـرـهـ كـانـ هـاـتـنـهـ دـهـ رـهـوـهـ باـوـهـشـيـانـ پـيـادـاـ كـرـدـ،ـ دـواـيـ ئـوـهـ جـنـدـوـكـهـيـكـ لـىـ هـاـتـهـ پـيـشـهـ وـهـ خـوـيـ پـيـ نـاسـانـدـ:

- پـلاـپـيـتـۆـ مـهـنـ،ـ منـ هـاـوـاتـۆـ،ـ پـاشـاـيـ جـنـدـوـكـهـكـانـيـ نـاوـ ئـهـ هـرـامـمـ.
- ئـهـوـهـ وـتـ،ـ دـهـ سـتـيـ رـاـكـيـشاـ بـوـ هـهـرـمـيـ خـوـفـوـ:
- ئـهـوـهـ دـهـرـگـاـكـهـيـتـىـ سـهـدـ سـالـهـ هـاتـ وـ چـوـمـانـ وـهـسـتاـوـهـ.ـ ئـيـمـهـ لـيـرـهـ دـاـ خـهـوـيـنـدـرـابـوـيـنـ،ـ تـوـ دـهـرـگـاـيـ ئـهـ هـرـامـتـ بـوـ كـرـدـيـنـهـ وـهـ.ـ ئـيـسـتـاـ تـهـنـيـاـ عـفـريـتـيـ

سیّیم ماوه، ئەویش دەرگای عەشتارى گرتۇوه. گۆي بىگە زانیارى تەواوت بىدەینى يەكەم شت ژمارەي نەھىنيي، ئۆنۈ، ئانلىل، ئاشور، دەربارەي دەرگاکەش ھەشتەمین دەرگايى ناوهوهى كۆشكى نەبۇخۇزنى سەر بۇوه، عەشيقە خوداي خواوهندى گەورەي بابلىيەكان ئۆنۈ، ئانلىل، ئاشور بۇوه، لەويۇه زانیارى داھاتوت پى دەلىن بۇ كۆيى تر بچىت.

پلاپىتو رەشمەي ئەسپەكەي راكىشا، ئەویش دەستى كردەوه بە فېرىن و لە گەل سەمەندەلە كەدا بۇ دەرگايى عەشتار كەوتىنە پى. پلاپىتو لە ئاسمانى دەپوانى، دەيويىست ھەسارەي نەمرى بىيىت، ئەسپەكە حىلاندى و وەستا، دەنكىيەكەت و گۆيى زىنگاندەوه: - ژمارەي نەھىنى.

دەنكەكە دوبارە بۇوهوه، پلاپىتو سى جار لە سەر يەك ژمارەي نەھىنى و تەوه: - ئۆنۈ، ئانلىل، ئاشور.

ريگە كرايەوه، دەرگايى عەشتار دەركەوت و نەكرايەوه. پلاپىتو بە بىيىتى دەرگاکە سەرسام بۇ، ساتىك سەيرى كرد، بە مەرمەپى شىن رەخامى سپى روپۇش كرابو، قەرمىدى رەنگاۋ رەنگ، بە پىنج سەدو حەفتا و پىنج رەنگى ئازەللى رەنگ كرابو. دىوارە كانىشى بە پەيكتەرە شىر و ئازەللى ئەفسانەيى رازاوه بۇوهوه. ئەو زانى يەكىكە لە حەوت سەرسۇرھىنەرە كانى جىهان. بە رزىيە كەي لە گەل بە رزى دىوارە كەدا نزىكەي پەنجا مەترە پانىيە كەشى دەگەيشتە ھەشت مەتر.

به هیلکاری و ینهی ئەژدیها و گا رازاوه بیووه و به مس روپوش کرابو و
کلیل و داختن و بوشایه کانیشی له برو نزبون.

پلاپیتو به سه یرکردنیه و حه په سابو، له پر عفریته که دایچله کاند و له
پیستی دایناسوریکی حوت سه ردا لیی هاته پیشه و، ئەسپه که
حیلاندی و یالله که سوپاند و هلبه ز و دابه زی پی کرد و که وته
سورانه و به دوریدا، سه مهندله که يش به ثور سه ریه و که وته باله فره،
دایناسوره که ش سه ره کانی ده خولانده و. له دوا سوردا مله کانی تیک
ئالان و پلاپیتوش خه نجه ره که دریز کرد، چاوه کانی ئەژدیها که
به برسکه که کویر بون.

پلاپیتو به دهم سوراندنه و هی ئەسپه که و به دوریه و سه ره کانی
ده په راند، هه تا هر حوت سه ره که لی کرده و، ئەوسا دابه زی و
سینه که هله دی و دلی ده هینا. پاشان هر حوت سه ره که پارچه
پارچه کرد و ئاگری تیبه ردا و ره شمهی ئەسپه که را کیش او دور
که وته و.

له گه ل دوکه لی لاشهی عفریته که ده رگای عه شtar کرایه و.

پلاپیتو له ده رگای عه شtar چووه ناو کوشکه که و گه یشته به دهم
ده رگا که، خه نجه ره که هله لکیش ا شه یاتینیه پاسه وانه که کلیله کانی
له ده ست که وته خواره و. به خه نجه ره که سه ری ل له شی جیا کرده و
ده رگای کوشکه که کرده و، هه زار جندوکه خه ویندرابون، هه مویان
هاواری رزگار بونیان ده کرد،

یه که م خه ویندرابو خوی پی ناساند:

- ئولیادم پاشای جندوکا کانی ئاشور، سه د ساله ئیمه خه ویندرابوین.

خه ویئندر اووه کان یه ک یه ک هاتنه دهر و بونه و هران و جندوکه پیکه وه
ئاهه نگیان دهست پیکرد. هه مویان هاتنه ده ره وه هاو اریان ده کرد:
- ده رگای عه شتار کرایه وه.

سنه مهندله که که وته باله فره. پلا پیتو زانی چیه؟ بیری کودی پای
که وته وه، سی گوشه و شکانی شاری سیفاره، ده بیت کوت پیر له تونیله
ده ریا یه که عه شتار وه بؤی بروات.
به و ئاماژه یه وه سواری ئه سپه که بووه وه، ئولیاد شا دهستی گرت و
بهور دی باسی شاری سیفاری بؤ کرد:

- ئه مه شاری جندوکه کانه ده که ویته بیابانی جهزائیر وه، پانزه هه زار
سال پیش زاین دروست کراوه، به سی گوشه و شکانی و دارستانی
تاشه به رده کان و شاری جندوکه کان به ناو بانگ، رو به ره که ی هه شتاو نو
هه زار و سی سه د و چل و دو کیلو مهتر چوار گوشه یه، هه مو
دیواره کانی به پهیکه ر و وینه درنده و مرؤه و شیوه مرؤه و جندوکه و
شه یاتینی و شتی سه ر سوره یینه نه خش کراوه، هر که س و سوپایه ک
چوبیتنه ناوی نه گه راونه ته وه، ته نیا ئه لیکتر کراولی جادوگه ری گه و رهی
جیهان نه بیت، به سه لامه تی لی هاتوته ده ره وه.

ئه وهی وت دهستی به پشتی ئه سپه که دا هینا:
- ئه سپه که ت له و شاره دا بووه، لای فولوستو پاشای شاره که یه، به چونه
ناوه وهی توییش به چکه شه یاتینی کان راده کهن و شاره که ده زیته وه.
ئه وهی وت ده رگای تونیله که ی بؤ کرد وه،

ده رگا که به ئالتون روپوش کرابو، نه خشی چهند درنده و که لله سه ریکی
ئه فسانه یی له سه ر نه خش کرابو. ئه ویش به سه رسامیه وه سه ییری کردن و

چووه ناو تونیلکه و هو ئەسپەکەش بالى گرت و سەمەندەلەکەش بەژور
سەریانەوە لەشەقەی بالى دەدا و لەساتىيىدا لەچاوا نون و لەناو
شارى سىفارەوە هاتنە دەرەوە.

بەدەركە وتنى ئەسپەکە شارەكە خرۇشا، رەشەبايەكى توند ھەلى كرد،
ھەمو ويىنەو پەيکەر و تابلوى سەر دیوارەكان بەمۆسىقا يەكى رھوی
گەردونىيەوە ژيانەوە. ئەژدىيەها مار و شىر و پلنگ و گا و ئەسپ و
وشتر و دەيەها گىياندارى تر. جندۇكە كان ھەمويان بەروتى ھاتبۇنە ناو
كولانەكانەوە، دەھۆلىكى ھېمن و دەفيك لەھەمو جىڭايەكەوە بەرز
دەبۇنەوە، زۇربەي مىيىنەكانيان ساوايەكىيان بەباوهشەوە بو مەمكىيان
دەدانى، نىرەكانىشيان شەمشىرىيەكىيان بەدەستەوە گرتىبو، مۆسىقاو تەپل
و دەف و دەھۆل تىكەلاؤ ببۇن، ئۇرتىلا گۆرانىيەكى دەوتەوە شارەكەى
خستبۇوە سەر سەما.

پلاپىتو سەرى سۇرما، ئەسپەکەش شارەزاي شارەكە بو، بەغار روشت
ھەتا لەبەردەمى پەردەيەكدا وەستا، مۆسىقا يەكى شىڭ لىيدرا، پەردەكە
لەسەر عەرشىيىكى زىوين لادرا، فولۇستۇرى پاشاي شارەكە بو،
كلاۋخودەيەكى ئالتونى لەسەردا بو، جله كانى ھەریرىكى شىن بو،
خەنچەرىكى ئەفسانەيى لەبەر پاشتىنەكەيدا بو، رەنگى دەم و چاوى
رەشىيىكى زىوين بو، لوتى بچوك و دو چاوى داقلىشىاو، بەبىنېنى لەسەر
عەرشەكەى ھەستا و هات ئەملاو لاي ماچ كرد:

- شارەكەى ئىيمەش ژيانىنەوە، ئىيمە بەموڭناتىيسىيىكى ئەفسانەيى
خەويىندرابوين، زەنگى تو بەچكە عىفرىتەكانى راونا، ھەمويان بۇ سى
گۆشەي بەرمۇدا رايان كرد، بچۇ بۇ ئەھۋى مەھوستە، كاتت كەم
لەبەردەمدا ماوە.

ئهوهى وت پنهنجهى بۇ جندوکەيەك بەرز كردهوه:
- هابۇمان بچۇ دەرگاي تونىلى سى گوشەي بەرمۇدا بۇ پلاپىتتو
بىكەرەوه.

هابۇمان پېشىان كەوت، لە چالىكەوه چۈوه خوارەوه، كلىلە
ئائىتونىيەكانى لەگىرفانى دەرھىندا و دەرگايەكى دو تاكى گەورەى
كىردىهوه دەستى بەرز كردىهوه، ئەسىپەكە بە ژىرى بالىدا چۈوه ناوهوه.
ئىمە لەناو تەنە فەزايىيەكەوه لەسەر زەۋى، لە كامىراكەوه لەسەر
ھەسارەكەوه بەوردى سەرنجمان خستبۇوه سەر دىمەنەكان، لەگەل
بەرزبۇنەوهى ئەسىپ و سەمەندەلەكەدا جنۇكەكانى سەر زەۋى لەتونىلى
تارىكەكانەوه دەھاتنە دەرەوه.

۱۹

کامیراکه له سه‌ه ساره‌که وه وینه‌ی ئیمه و گوندکه و سی گوشه‌ی به‌رمودای ده‌گرت، زیری ده‌ستکرديش مونتاشی ده‌کرد.

ئیمه‌ش له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که دا له‌چاوی کامیراکانه وه له‌ئاما‌ده بايشیدابوين، بو پیشها‌تی روداوه نه‌زانراوه‌كان. له‌په‌يوه‌ندیشدا بوين به‌بپو‌فیس‌ور ئۆراپلاندده‌وه. ئه‌ويش له‌گه‌ل ئۆتۆش‌و توییزیان ده‌کرد و چاوه‌بروانی ئه‌وه‌بون پلاپیت‌و بگات‌ه وه گوندکه و هه‌مويان بو هه‌ساره‌که سه‌ربکه‌ون و ته‌پلی سه‌رکه و تنی گه‌ردون گیری لی بدریت.

ئیمه له‌ناو ته‌نه فه‌زاییه‌که وه، به‌وردى له‌چاوه‌کانی کامیراکه وه، تیشكمان خستبووه سه‌ر خاله گرنگه‌كان و چاودیزی چېز گوندده‌وه و ده‌کرد. ئه‌ويش خاموش و چوّل، جگه له‌جورج هیچ زینده‌وه و هستابو، گیانداریکی ترى تیادا نه‌بو، ئه‌وش به‌مورووه ئاوداره‌که‌یه‌وه و هستابو، جار جار فوی پیادا ده‌کرد، کلیل و قفله‌که‌ی به‌ده‌ستیه‌وه گرتبو، ورد سه‌یرمان ده‌کرد، چاوه‌بروانی پلاپیت‌وی ده‌کرد، وه‌ک بیه‌ویت به‌خه‌یال قسه‌ی له‌گه‌لدا بکات:

– کاره‌ساتی نغروبونی گوندکه و جیهان له‌ئان و ساتدایه.
جورج جیاواز له‌رۆژان، کراسیکی کاوبوی شین شین و سی خه‌تی پان له‌سه‌ر سنگی بو، مه‌مکه پوکاوه‌کانیان وه‌ک کاتی بالغی به‌سی رهنگی

فیزیاییه و هه لئاوساندبووه، خه تی سه ره وهی سپیه کی سپی سپی،
ئه وی ناوده راستیش سوریکی سور سور، خه تی خواره وهیش سه وزیکی
سه وز سهوز، شه بقه یه کی حه سیری له قامیشی سه وزی ته دروست کراو
کرده بووه سه ری، ره مزی گه ردون گیری دهدا.

ژنه رال ها پامو هوشیاری ئه وهی دایه پیویسته له تهنه فه زاییه که نزیک
بکه ویته وه، هه رکات گوندکه هه لولوشا ده بیت کتوپر بفرن.

له چاویکی کامیراکه و سه ییری پلا پیتیوی کرد، بینی گه یشتوته سی
گوشی بهرمودا و عه رشی ئیبلیسی دا گیر کردووه، شه یاتینیه کان رایان
ده کرد و زوریان له ناو شه پولی ئاوه که دا ده خنکان.

له و ساته دا ئالوزیه که له فه زاوه دروست بو، لورهی چه قهله و گورگیش
له شاخه که وه به دوری به رز ده بورووه، به دهم هیزی با یه که وه وه کفه
ناو تو نیلیکی ئه فسانه یی ده نگیان ده دایه وه.

شاخ و کیو و گردو ته پولکه به ته زویه کی فیزیایی و ئه فسانه ییه وه
ترسناکیان سه رکه و تبو، له فه زاوه وه که شه پولی پن تادنی هیورانیوم
ده ده که وتن.

جورج سه ییریکی فه زاکه که کرد، ترسناکی گرتیه وه، شه پولی تابوتکه
چهند جاریک له پروانینیدا وینا بووه وه، هیلن جیکی کرد، سه ری گیزی
ده خوارد، له بھر خویه وه که وته قسه:

- پلا پیتیو من چاوه روانی توم، ته واو له سه ر زه وی و هرس بوم و
دهمه ویت بچمه وه بون سه ره ساره که، هه تا کج و کوره کم ببینمه وه.
ژنه رال ها پومو سه ییری جورجی کرد، زانی باری ده رونی تیک چووه،
دلخوشی دایه وه:

- که شتی تابوتی په یمانی خودا. تابوتیک به سه دهها سه رنشینی مومیاکراو به بیهودشی ئیستا و سه ده کانه و ده گاته گوندی دولفين و له گوندی مرگدا قوربانیه کانی سه رزه و ده بین.

جورج هناسه یه کی قولی هه لکیشا:

- ئای چى کاره ساتىکه، زریانیکى ئەزەلی له بوخار و تەمی تاوان و خوین و گوشت دروست ده بیت.

ژنه رال هاپام سهیریکى کامیراکه کرد و ده:

- پلاپیتوش نزیک بۇ تەوه، ئەویش بەئەسپى سفادلفارىيە و له گەلماندا سه رده کە ويىت بۇ هەسارەكە.

جورج رەنگى تىك چوبو، له بەر خۆيە و پرتى دەكىد، ژەنەرال هېچى لى تىئەگە يشت، ھەستى كرد گۆراوه، توشى نەخۆشىيە كى كوشىنده هاتووه. ئەویش زياتر تىك دەچو. ويىنە پلاپیتوى له بەر چاودابو، سات بەسات له تونىلى شارى سيفارە و بەرهە سى گوشە بەرمۇدا دەچو، له ويىشە و بۇ گوندە كە دەھاتە وە.

ژيرى دەستكىرد ئە و شە و ديمەنانە تۆمار دەكىد. کامیراکە يش لە سەر ھەسارەكە و دېقەتى لە سەر پلاپیتو بۇ، له سى گوشە بەرمۇدا، ويىنە کانى پەخش دەكىد وە.

پلاپیتو لەكتىبى كۆدەكاندا سى گوشە بەرمۇدا خويىندبۈوه وە، دەيزانى پانتايىيە كى گەورە لە زەرياي ئەتلەسىدا داگىر كردووه، مليونىك و سى سەد هەزار كيلۆمەتر دەبىت، لە رۆزئاواي رۆخى باشۇرە و دەگاتە و بەفلۇرىدای ئەمرىكا و دورگولە بەرمۇداي

به ریتانی و له باکوریشهوه به ئەرخه بیل و له باشوریشهوه به دورگولهی ئەنتیلی گەورهی کۆبا و نزیکه له دورگەی کالیبارهوه.
ئەوھی ئەو تەواو پرۇقەی له سەر كردىبو، ئەو هىزە ئەفسانەيیه بو ھەمو تەنیکى رادەكىشا و له خۆيدا نوقمى دەكىد، بەھۆى بارودۇخى دەريايى و ھەوايى و موڭناتىسى ئاللۇزەوه ھىزىكى نادىارى ھەيە و بەراورد دەكىيت بەھىزى نەزانراوى سروشتى، يان بونەوەرى فەزايى. ھۆكارى سەرەكىشى بونى گازى مىسانە تىايىدا، چېرىكەي كەم دەبىتەوه و بۇ سەر روکەشى ئاوهكە بەرز دەبىتەوه، ھىزى سەرئاۋ كەوتن كەم دەبىتەوه لە ئاوهكەدا، كاتىكەشى تىگاتە ئەوي ناتوانىت لە سەر ئاوهكە بەرز بېتەوه بەھۆى چېرى گازى مىسانەوه. زۇريش ئەفسانەي له سەر و تراوه، ئىمامى مەھدى لە دورگەی سەوزلىرىدا خۆى پەنهان كردووه.
زۇريش دەلىن عەرشى ئىبلىيسى تىيادىه.

ئىمە دەمانزانى پلاپىتو دلنىايە له وھى سروشتى ئەسپى سفادلفارى گازى مىسان پاشەكەوت دەكات و توانايىكى باشى ھەيە له سەر ئاو كەوتن. ئەسپى تۆفان و كارەساتە سروشتىيەكان بۇوه، جەستەي خۆيشى پىكھاتەيەكى بەھىزى گازى مىسانى ھەيە، كاتىكىش ئەفسونى دارامى شى كردهوه و گەيشتە ناو سى گۆشەي بارمودا، ئەو ھاوكىشەيە دروست بۇ، ئەسپەكە چۈوه سەر عەرشى ئىبلىيس و وەستا.
عەرشى ئىبلىيس بەشىوھيەك دروست كرابو، دىزه گازى مىسانى ھەبو نوقم نەدەبو، ئىبلىيس بەبىنىنى پلاپىتو لە چاۋ ون بۇ، لەھىچ جىگەكەيەكەوه دىيار نەما، شەپۆلى زەرياكەش پەرھى دەسەند، كتوپر گەردەلولىيکى بى وىنەي دروست كرد. كۆشكەكە تلىيسايەوه،

پاشماوهکه‌ی تابوتی په‌یمانی خودا بو. هر پینچ جه‌سته‌ی سه‌رکرده‌کان به‌پهت به‌پشتی یه‌کتريه‌وه به‌ستابونه‌وه، هه‌ريه‌کي مليونان کولارهيان به‌پشته‌وه چه‌سپ کرابو، تابوت‌که‌ش به‌ره و ثور به‌سهر ئاوه‌که‌دا ده‌پويشت.

ئه‌سپي سفادلفارى سه‌ر ئاوه‌که که‌وت و لەگەل تابوت‌که‌دا به‌ره و ثور ده‌بونه‌وه، لە‌کاتييکي ئه‌فسانه‌يي تىكەلاودا له‌ناو گوندي مه‌رگدا گيرسانه‌وه.

ئاسمان ره‌ش ببوا، تاريکيه‌کي شه‌وه زه‌نگي بالى به‌سهر فەزاکه‌دا ده‌كىشا، په‌له هه‌وري چر چر به‌خياراي يه‌كىان ده‌گرت‌وه، خور به‌تهم و مژى ناكات‌وه شاردرابووه‌وه، بريسى‌که و بروسى‌که چه‌خماخه‌يان ده‌دایه‌وه.

ئىيمه لە‌جۆرجمان ده‌پوانى، لە‌بهر سه‌ر ما‌که‌دا هه‌لده‌لە‌رزى. زه‌نەپال هاپامۇ هوشيارى شۇرۇشە‌که‌ي پلاپىتتۇي پى وتبوا، چون به‌ئه‌سپي سفادلفارىي‌وه بۇ ده‌رگاي عەشتار دەفرېيت، پىشىتىش پلاپىتتۇ بھر لە‌وهى بپوات رۆز و سالە‌كانى ژماردبوا، دو رۆزى مابو ماوهى سەد سالى كۆدە‌كانى داراما تەواو ببىت و چىرۇكى جندۇكە‌كان كۆتايى پى ببىت. بھو مە‌بە‌سته‌وه چو بۇ شارقچە‌که بۇ لاي و دوا پىشها‌تە‌که‌ي بۇ شيكىربووه‌وه:

- جۆرج من لە‌تە‌ۋۇزمى خۆمانه‌وه ئاگادار كراومە‌تە‌وه، دو رۆزمان ماوه ئىيتر زريانه‌که هه‌لده‌كات، هە‌مومان پىكە‌وه بۇ هە‌سارە‌که هه‌لده‌كشىين. مۆزىكى جه‌نگى گەردون گىرى لە‌ويوه لىيده‌درېيت، دەبىت تو بچىت‌وه بۇ گوندە‌که، شەو لە ئە‌شكە‌وتە‌که‌ي مندا بخە‌وه و هىچ مە‌ترسە.

ئیمە ئامادهبوین، تەنە فەزاییەکەمان خستبۇوه ئىش، ھەممومان ھەر پىنجمان خۆمان بەستبۇوه، جۆرجىش نزىك بېبۇوه لىيەن، دەركاى تەنە فەزاییەکەمان كردىبۇوه، ھەتا لەساتى نغۇبۇنەكەدا بەزوپى بىتە ناوىيەوە. ئەويش سات بەسات زياتر لەرز دەيگرتەوە، نەيتوانى بەپىوه بۇوهستىت.

ژەنەپالّ ھاپامۇ دەيزانى جۇرج سروشتى نىيەو توشى نەخۆشىيەكى كوشىندە هاتووه، بەو گومان و ترسەوە پەلى گرت و خستىيە ناو تەنە فەزایيەكەوە.

كامىرراکە لەسەر ھەسارەكەوە وىنەكانى سەر زھۇى و سەرەتايى دروست بونى تۆفانەكەي بۇ تىقى ھەسارەكە دەنارد، ژىرى دەستكىرىدىش وىنەكانى دەخستە سەر رۆمانەكە.

شەپۇلى بەھىزى زريانەكە تەنها ساتە وەختىيە ئەفسانەيى بۇ، لەزھۇى و ئاسمانەوە دروست بۇ، شالاؤى ئاوى زەريايى كۆتايى ھات و لەئاسمانىشەوە رەھىلە تىكەلە لەبەفر و تەرزە باران دابارى. فەزاش تارىك و رەش داگەرپابۇ، جىڭە لەجولە و شالاؤى زريانەكە هىچ بونەور و گىاندار و ئامىرەت دەرنەدەكەوت، دەنگ و ئاوازى گىانداران و بالىندەيش لەچياو دۆل و شاخ و لوتكەدا خنكاپابۇ، وەك ئەوهى زھۇى سەرخەۋىك بشكىنىت، جىيانىش بىيىدەنگ بۇ.

تابوتەكە لەبەر زريانەكەدا بىرىسىكەو چەخماخە لەتەختەكانى دەدا، لەسەر ئاوهكەشەوە كشاپابۇ، بېبۇ بەنېمىچە كەشتىيەكى ئەفسانەيى گەورە، تواناى ئەوهى هەبۇ فراوانى زياتر لەخۆى بىگرىت.

سەرذشىنەكانىش نىوه ھۆشيان كربوووه، ھەمويان تامى نەزاندراوى تابوتى پەيمانى خودايىان ھەلۈھەمىزىيە وە.

تابوتەكەش بەو بروسكانەوە لەزىير تەورۇمى ئەو ئاوهى دەھاتە ژىرىيە وە ورده ورده سەر ئاو دەكەوت، لەساتەوەختىيىكدا سورىيىكى داۋ بەو شالاًوھ بەھىزەوھ بەرھو چەقى كۆتايىي هات و لەناوھەراسىتى گۈندەكەدا كەوتە خولانەوە.

كۆلارەكان بەھەواوه بەرز دەبونەوە، سەدەھا شارابون، ھەرشارايىھى ھەزارەھا و مليوئەھا كۆلارەھى وىئەيى جەستە و رۆحيان لەخۆياندا ھەلگرتىبو. بەئاسمانەوە تىكەلاؤ دەبون و جىا دەبونەوە.

كاتىك كەشتىيەكە گەيشتە ناو گۈندەكە، ناتانىياھو لەريزى پىيىشەوە لەناو تابوتى پەيمانى خودادا وەستابو، بەدەم گەردەلولى تۆفانەكە وە كۆلارەكانىش بەدەستىيە وە يارىيان دەكىد، ئەويش بەبى ئۆقرەيە وە ھاوارى كرد:

- تابوتى پەيمانى خودا.

جارىكى تر ھاوارى كردەوە:

- ئەي تابوتى پەيمانى خودا، دەمهۇيىت ئەمۇر جەڭنى سەركەوتىنى نەوهى يەھودا بکەمە رۆزىيىكى جىيەنە.

دوا وشە لەناو دەمیدا توایيە وە كۆلارەكانى لەدەست بەربو. جۇوبايىدىن و شى جىن بىنگ و قلايمىر پۇتىن و ھەمو سەركەدەكانى تر بەپەتىك بەپېشىتىيە وە بەسترابونەوە، يەك يەك پەتەكانىيان دەپچەراو كۆلارەكانىيان بە فەزادا بەرز دەبۇوه.

یه که مکه سیان جو و بایدن و جو رج بوشی باوک و کور بون، هزاران کولاره یان له دهست بهربو، هیروشیماو ناکازاکی و دهیهها شارو ولاتی تری پیشاندایه وه.

شی جین بینگیش کولاره کانی له دهست رارپی، مليونهها کولارهی وینه بی بون. له گهله هر وینه یه کدا به بچوکی وینه یه کی ماوتستیونگیان له سهربو به داسیکه وه دروینهی رو حکانی دهکرد.
چه خماخه یه کی تر له که شتیه که دایه وه، کیم جونخ ئونی خولانده وه و کولاره کانی له دهست بهربو.

تابوتی په یمانی خودا هه لگه رایه وه څلادیمیر پوتین میلوونه ها کولارهی له دهست بهربو، دوايی هیتلر و موسلوینی و هه مو سه رکرده کانی تری هه تا فیرعهون له گهله خویدا هینایه وه.

کولاره کان هزاره ها مندال و ژن و پیاو گنهنجی سفیل بون، که مئندامی جو راو جو ر، ببون به پیشانگایه کی وینه بی که مئندامان، له کامیرای سرو شته وه وینه یان ګیرابو، به مئه ستیرهی تیزره ویه وه هاتبونه وه ناو تابوتی په یمانی خود اوه. هر وینه یه ک له وینه کان شیوه یه کی هه لگرتبو، دهست و قاچیکی قرتاو، دو دهست و قاچیکی پراوه و چاویکی کوزاوه، دو چاوی کویر و دهست و قاچیکی پهربو، جهسته یه کی قهقنه س، دو دهست و دو قاچی پهربو، زوریشیان سه رتا پا جهسته سوتاوي رفح ده رچون بون، هه مویان به هه واوه ببون به ګیزه لوكه یه ک. تو فانه که ش که شتیه که تیکشکاند، تابوته که که وته سه رئاو، هه مو شارا کولاره کان پیوهی هه لو اسرا نه وه. شه به قیکی خواوه ندی تابوته که گرته وه،

زريانه‌که زهوي داپوشى، ژنه‌پال هاپامۇ چووهوه ناو تنه فەزايىيەكە وەو
لهسەر كاميراكە وەقسەرى لهگەل بېۋەپسىر ئۆپاپلاندا كرد :

- ئىيمە ئاماڏەين بۇ سەركەوتىنەوەمان بۇ سەر ھەسارەكە، پلاپىتۇ لەسى
گۆشەي بەرمۇداوه گەپايەوە بۇ لامان، ئىيمە لهنانو تنه فەزايىيەكەداین،
لهئان و ساتى هاتنى زريانه‌کەداین، كاتى مانەوەمان لهسەر زهوي تەواو
بۇوه.

زريانه‌که لەزهوي و ئاسمانەوە بەھىزىتر دەبو، تەواوى گوندەكەى
داپوشى تابوتەكەش بەرزىدەبۈوهوه، زريانه‌که لهگوندەكەوە بۇ جىهان
بلاو دەبۈوهوه، بىرىسەكە ئەسپى سفادلخارى لهتابوتەكەى دەدا و
رەنگى تەنى فەزايىيەكەيان دەگۆپى، بۇ چوار رەنگى جياوازى فيiziيايى،
سەوز و سور و سپى و شىن، ئە و چوار رەنگە لهەنگى فۇتوناتەكان بۇن
و وىنەي تەقىنەوەي گەردونيان دەكىشا.

+++

بېۋەپسىر ئۆپاپلاند لهژورى تەكىنەلۈژىيەوە مۆسىقايەكى خستە سەر
كاميراكە، لهگەل تىكەلّاوبۇن و جىابونەوەي رەنگە فيiziيايىەكاندا
گونجاو بۇ، ئە و پارچە مۆسىقايە هي ئىراندۇي ھونەرمەندى ھەسارەكە
بو، لهسالىيادى بەئەلىكترونى كردىنە ھەسارەكەدا ژەندى و ھەمو
دانىشتowanى خستە سەرسەما، ئاوازەكەي فيiziيايى بۇ، وەك قرچەي
گرى گەپكان، بروسىكەي ھەورە گرمە، تەقىنەوەي گەردونى تىكەلّا
كردبو.

بەگەیشتنی تابوتەکەش تەنە فەزاییەکەی ئىمەش جولۇو
سەمەندەلەکەش لەپشتى پلاپیتۆوه لەسەر پشتى ئەسپەکە نىشتهوھ،
لەساتىكىدا ھەمومان بەرزبويھەوھ.

ئىمە بەتەنە فەزاییەکەوھ نزىك دەكەوتىنەوھ لەگەيىشتن بەھەسارەکە،
ئەسپى سفادلقارىش ھاوتەرىبىمان سەردەكەوت و تابوتى پەيمانى
خوداش لەناوھەراستمانەوھ بەگۈرىكى نېبىنى رەنگاو رەنگەوھ تىشكى تى
دەگرتىن، بەشالاۋى گپۇ روناكىيەكى تىكەلە بەتىشكى خۆر و ئاڭر و
بروسكەو گپەكان و تىشكى ئەستىرەو نېزەكەكانەوھ بەرز دەبوبوھوھ، وەك
ئەو گپە تىكەلە خۆراكىيەكى تەلىيكسى بىت، لەبرى كانزاو حەشۈھ
تابوتەکە بەرز بکاتەوھ.

تەنە فەزاییەکەي ئىمە، لەتىقىيەكانەوھ پەخشىكرا و گەيىشتنەوھ ناو
پۇرەخانەي تەنە فەزایيە گەردون بېكەن، ئىمە ھەمومان
لەدابەزىندابوين.

لەگەل نزىك بونەوھى ئەسپى سفادلقارى و تابوتى پەيمانى خوداشدا
كامىراكە ويىنەي تابوتەکەي بەو شالاۋەوھ نارد بۇ تىقىيەكان و بلاۋ
بوبوھوھ، ئۆتۈشۈو بېۋېسىر ئۆرپاپلاندىش لەكامىراي ناو
پۇرەخانەکەوھ چاودىريان دەكرد.

كاتىك ئىمە دابەزىن چوينە لايىن، جۆرج قفلەكەي ھەر بەدەستەوھ بۇ،
بېۋېسىر ئۆرپاپلاندىش لەسەر لابتوپەكەي كارى دەكرد، لەكامىراكەوھ
بەدىقەت سەيرى سورانەوھو جولەو بەرزبونەوھى تابوتى پەيمانى خودا
و ئەسپى سفادلقارى دەكرد.

لهو ساتهدا ئه و لهو شەپۇلەدا سەرقاڭ ببو، جۇرجىش قفلەكەي
داخست، قرچەي داخستنەكەي دەھاتە گويى، لاپتۇپەكەي بېرىۋىسىر
ئۇرپاپلاند كلىل و قفلەكەي ھاتەوە سەرو وەستا، تابوتى پەيمانى خودا
و ئەسپى سفادلخارى لىْ نون بون، بېرىۋىسىر لەجۇرجى روانى، ئەويش
زانى بۇ سەيرى دەكات، چاوىيّكى گرتە ئۆتۈشۈو قفلەكەي دايىھە دەستى
بېرىۋىسىر، ئەويش لىيى وەرگىرت و بەكلىلەكەي كردىيەوە، كلىل و قفلەكە
لەسەر لاپتۇپەكە نەما و تابوت و ئەسپەكە دەركەوتتەوە، دايىختەوە
كلىل و قفلەكە ھاتتەوە سەر شاشەي لاپتۇپەكە، بەكلىلەكە جارىيەكى تر
قفلەكەي كردەوە، كلىل و قفلەكە لەسەر لاپتۇپەكە لا چۈن و تابوتەكە
دەركەوتتەوە، بەفەزاي نىوان ھەسارەكاندا بەمليونان كۆلارەي رەنگاو
رەنگەوە دەسۇرۇأىيەوە.

ئەسپەكەش بېپلاپىتۇوه توايىھە، سەمنىدەلەكە لەپشتى پلاپىتۇوه
ھەلخىرى و بەرز بۇوه، لەگەل شەقەي بالەكانىدا سەيرى ئەسپ و
تابوتەكەي دەكىد، تەنها وەك تەمىيکى سپى دىياريان دەدا، ورده ورده
دەتوانەوە سپى دەبون، لەساتىيىكدا ئەو تەمە سپىيەشيان توايىھەو نەما،
خەنجەرى گريينلەندىش وەك بروسكەيەك چەخماخەي دا و لەفەزاكەدا
وەك گېرى بوركانىيەك تەقىيەوە.

پلاپىتۇو بەھەواكەدا بالە فېھى دەكىد و لەچاوى كامىراكەوە نون بۇ، وەك
رۇز ئاوابو.

ئەوهى لەچاوى كامىراكەوە دىيار بۇ، تەنها تابوتەكە بەفەزاوە
دەخواлиيەوە، تۆفانىيىكى گىيىزەلۈكەيى ئەزەلى لەچوار دەورى خۆى

سازاندبو، وک چهرخ و فهله کیکی گهردونی به ملیونه ها کوّلارهوه
ده سورایهوه.

تابوتکه گهیشته فهزادی هه سارهکه، به شه پولی رهنگاو رهنگهوه به رز
دبوبوهوه، هر به رز ده بوبوهوه، هه تا له چا او رو این و تیشکی
کامیراکهوه ون بو. وینه که شی سه رتاسه ری بونه و هری هه سارهکهی
گرتهوه، هه موی که وته سه ریلنج و رشانهوه. له ساتیکدا خاموشی
هه سارهکهی گرتهوه هیچ ده نگیکی تیادا نه ما.

پروفسور ئوراپلاندیش له چاوی کامیراکهوه هر سهیری ده کرد، چاوی
په شکه و پیشکهی ده کرد. ریلنج قورگی گرتهوه به سه را پتوقه کهیدا
تلیساشهوه. ئوتؤشوش له ولایهوه رهنگی تیک چو، کتوپر به لادا هات،
سوّد ویستی بیگریت، توشی رشانهوهی کتوپری هات و لهدمهیهوه
هاته ده رهوه هه موی کرد به سه رو چاوی ئهودا.

سه مهندله که ش به لاوازیهوه هاته سه رشانی و لاربوبوه بق سه
کوشی، ریقه یه کی کرد و به بی هوشی خهوت.

ساموبو و بروتیلیش هاتنه باوهشی جورجهوه، ئه ویش ورده ورده بی
هوش بو، له پر به سه ره ردوکیاندا تلیساشهوه.

بروسکه یه کی ناوهخته هه سارهکهی لهر زاند، بونه و هری هه سارهکه بی
هوش بون، هه موی که وته سه ریلنج، له چرکه یه کدا روح له به ریکی
تیادا نه ماشهوه توشی تاعون نه بوبیت، تاعون وک به فر هه مو
هه سارهکهی دا پوشی.

بروسکه که تیکه لی گه ردہ لولیکی به هیزبو، کوّلاره کان تلیسانهوه، وک
جو جک له هیلکه بجوقیت هه مویان روحیان به به ردا کرایهوه، هر

دهسته‌یه لهجیگه‌یه کدا که وتنه خواره‌وه دهبوته‌وه بهجهسته و
رُوحه‌که‌ی جاران، که مئه ندامه کان چاک ببوته‌وه.

ژیری دهستکرد رُومانی تابوتی پهیمانی خودای له توپی دی جی تالی
هه ساره‌که‌دا بلاو کرده‌وه. له چرکه‌یه کدا ملیونان کلیکی له سه‌ر کرا،
هه مویان بهدهم گیانه‌لاوه به پچر پچری تابوتی پهیمانی خودایان
دهوته‌وه.

تابوته‌که‌ش ئه ونه‌نده به رزبورووه له چاوی کامیراکه شه‌وه دیار نه‌ما. هه‌ر
به رز دهبووه‌وه، چوار ره‌نگی به تیکه‌لی له دوای خویه‌وه ده‌کیشا، شین و
سه‌وز و سور و سپی، ره‌نگه کان تیکه‌لاوه‌ده‌بون و جیا دهبوته‌وه، هه‌تا
دور ده‌که‌وته‌وه کال تر دهبوته‌وه، ره‌نگه سپیه‌که ره‌نگه کانی تری
داده‌پوشی. گه‌ردون به ره‌نگیکی سپی توخ دا پوشرا.

شه‌وی ۲۰۲۵/۱/۲۵

رونکردن هویه ک

به هؤى تنهایم له همله چنین و نوسین و به سهرا چونه وهى رۆمانه که همله کيشه کهوتە ناو ۋاردوه. هەروهە ناردنى له فەيىس بوك و تىلىگر امهوه به هؤى هيلا كيھو لىيم تىك چو مسوّدەي پېش همله چنینمان دا به چاپخانه. چەند همله کى ساناي تېكمۇتبو وەك (ناسا) چەند جاريک به همله دانرابو. گريبلاند و چەند همله کى ترى سانا له پىتدا بۇون. لىرەدار استم كردى نەتمو، بۇ ھەموو پرۇزە يەك پشت بهم چاپ دەبىستىرت.