

ئەم توێژینەوهیە بە دوو بەش لە دوو ژمارەى گۆڤارى پاما، ژمارە ٣٣٣ و ٣٣٤ ى مانگی تەمموز و ئابی
سالى ٢٠٢٥ بۆ کراوەتەوه .

"پهلویان" کتیبیک پر له چه واشه کاری میژووی

بیوار په سوول (سوودا په سوول)

پیشه کی

له سه ره تا کانی سه دهی رابردوودا، له دواى دامه زاندى دهولهت - نه ته وه کانی ئیران و عیراق و تورکیا و سووریا، له هه ر به شیکی کوردستان له م دهوله تانه، له لایه ن نه ته وه سه رده سه کانه وه به شیوازی جیاوازی میژووی کورد و جوگرافیاى کوردستان چه واشه کراوه و ده کری؛ له هه ر ولاتیک به پلان و ستراتیج هه ول ده درى هه رچی حه قیقه تی ناسنامه و فه ره نگى کورده بشیوینریت و بوونی کورد له ولاته کانیان بسپنه وه و جوگرافیاکەشی بچووک بکه نه وه. یه کیک له و شیوازانە که به رده وام کاری بۆ ده که ن، گومان خسته نه سه ر په سه نایه تی زما نی کورديه، بۆ ئەمه ش هه ول ده درى ریشه یه کی غه یری کوردی بۆ چه ند زاریکی کوردی بدۆزنه وه، یانیش هه ول ده دن جیاوازی نیوان زاره کورديه کان وه ک زما نی جیاوازی نیشان بدن، بانگه شه ی ئەوه ش ده که ن که ئەمانه زار نین، کۆمه له زمانیکن و له یه ک دوورن و یه ک ریشه ی زمانیشیان نییه، بۆیه زمانیک نییه پێی بگوتری زما نی کوردی، هه ر له سه ر ئەم بنه رته ش، بانگه شه ی ئەوه ده که ن کورد یه ک نه ته وه نییه، چه ند گروپیکی ئەتتیکى و نه ته وه یی جیاوازی و هه ر یه ک له م گروپانه سه ر به جوگرافیا یه کی جیاوازی، که واته ولاتیکیش نییه به ناوی کوردستان. بۆ جیه جیکردنی ئەم به رنامه دژ به کورده، داگیرکه رانی کوردستان، ویژدان و قه له می کۆمه لیک نووسه ر ده کړن و داویان لى ده که ن میژووی کورد و زمانه که ی به جوړیک بنووسنه وه، خزمه ت به ئەجیندای سیاسى نه ته وه ی سه رده ست بکات، له هه مان کاتدا، یه کیتى زمان و نه ته وه ی کوردیش په رته وازه بکه ن.

دوو سالی ک پێش ئیستا، کتیبیک به فارسی له نووسینی ته یب تاهیری به ناوی "پهلویان: گوران، هورامی، لک، کلهر، فیلى، دیملى" بۆ کرايه وه.^(١) ئەم کتیه نزیک به ٥٦٠ لاپه ره ده بیت، بابەته کانی بۆ میژووی خوارووی کوردستان ته رخا ن کراون، وه ک فه ره نگ، ئایین، زمان، ئەده بیات، جوگرافیا، ئەو ناوچه یه که دانیش تووانه که ی به چه ند زاریکی کوردی وه ک که له وری،

لهکی، لوپی، گۆران - هه‌ورامی قسه ده‌که‌ن. نووسه‌ری ئه‌م کتێبه بۆ شێواندنی ناسنامه‌ی کوردی و کوردستانی ئه‌م ناوچه‌یه، دانیشتوانه‌که‌ی به "په‌له‌وی" ناو ده‌بات و ناوچه‌که‌شیان به ناوچه‌ی په‌له‌وی. وه‌ک دیاره، ئه‌م کتێبه به هه‌مان ئامانجی سیاسی و ئایدیۆلۆجی نووسراوه که له لایه‌ن داگیرکه‌رانی کوردستانه‌وه به‌نامه‌ی بۆ دانراوه، بوونی کورد له ئێران بکات به بوونیکی ئێرانی و پاشکۆی نه‌ته‌وه‌ی فارس و دامالینی له هه‌موو میژوو و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌که‌ی، هه‌روه‌ها جوگرافیای خوارووی کوردستانیش بکات به به‌شیک له جوگرافیای ئێرانی مه‌زن. ئه‌م کتێبه، له ڕووی میتۆدی لیکۆلینه‌وه پرپه‌تی له هه‌له و چه‌واشه‌کاری، هه‌یج به‌مایه‌کی ئه‌کادیمی تیدا ڕه‌چاو نه‌کراوه، چونکه به ئامانجیکی ئایدیۆلۆجی و سیاسی نووسراوه، هه‌ول ده‌دات به هه‌ر نرخیک بیت، میژووێکی ساخته بۆ ئه‌م ناوچه‌یه‌ی خوارووی کوردستان بنووسیته‌وه، ئه‌م به‌شه له خاکی کوردستان به دانیشتوان و جوگرافیا له کوردستان دا‌بریت و بیکات به ولاتی په‌له‌وی. بۆ گه‌شتن به‌م ئامانجه سوود له ئایینی یارسان وه‌رده‌گریت و میژووی دانیشتوانی هه‌موو هه‌ریمه‌که به یارسانی ده‌کات، پرپه‌شی هه‌موو زا‌ره کوردیه‌کانی ئه‌م ناوچه‌یش ده‌باته‌وه سه‌ر زاری کوردی گۆران و گۆرانیش به زمانی په‌له‌ویه‌وه گرێ ده‌دات.

نووسه‌ری ئه‌م کتێبه، ته‌یب تاهیری خۆی وه‌ک توێژه‌ریکی میژوو و ئایینی یارسان ده‌ناسینی، له‌م باره‌یه‌وه‌ش چه‌ند کتێبیکی به کوردی و فارسی نووسیوه؛ کتێبه کوردیه‌کانی له باشووری کوردستان له ده‌زگای موکریان و ئینستیتیوی که‌له‌پووری کوردی چاپ کراون، چه‌ندین جاریش له باشوور بۆ کۆنفرا‌نس و سیمینار دا‌وه‌ت کراوه له‌سه‌ر میژووی یارسان قسه بکات، وه‌ک نووسه‌ریکی یارسان (کا‌که‌یی) و ڕۆژه‌لاتی کوردستان ڕیزی لێ گیراوه و خه‌لات کراوه. ناوبراو له سا‌لی ٢٠٢٠ له ئێ‌رانه‌وه خۆی گه‌یانده ولاتی سوید، له ستۆکه‌هۆلم، ئینستیتوتیک به ناوی ئینستیتیوی فره‌هنگی یارسان دا‌ده‌مه‌زرینی، هاوکات دوو گو‌فاریش بلا‌و ده‌کاته‌وه به ناوه‌کانی "شنرو" و "چریکه"، له‌گه‌ڵ ته‌له‌فزیۆنیکی یوتیوبی به ناوی لیسک تی‌فی؛ هه‌ردوو گو‌فاره‌که و تی‌فییه‌که گو‌تاره‌که‌یان بۆ دانیشتوانی خوارووی کوردستانه به‌تایبه‌ت کرماشان و ئیلام، وتاره‌کانی ناو هه‌ردوو گو‌فار بۆ هه‌مان ئامانجی سیاسی و فره‌هنگی نووسراون بۆ ئه‌وه‌ی ناسنامه‌یه‌کی په‌له‌وی بۆ خه‌لکه‌که و ناوچه‌که ساز بکات. دوا به‌ره‌می نووسه‌ر، ئه‌م کتێبه‌یه که به ناوی "په‌لویان" بلا‌وی کردووه‌ته‌وه، ئه‌م کتێبه‌ش هه‌ر به هه‌مان ئامانجی سیاسی و فره‌هنگی نووسراوه، که له‌م وتاره‌دا پێدا‌چوونه‌وه‌یه‌کی ڕه‌خنه‌یی بۆ ده‌که‌ین و به میتۆدیکی زانستی هه‌له‌سه‌نگاندنی بۆ ده‌که‌ین.

لەم توێژینه‌وه‌یه‌دا، له‌ چه‌ند پ‌روویکه‌وه‌ ناوه‌پ‌ۆکی کتێبه‌که‌ ده‌یخه‌ینه‌ به‌ر باس و پ‌ه‌خه‌ و لیکۆلینه‌وه‌. له‌ سه‌ره‌تا‌دا ئاماژه‌ به‌ کێشه‌ی میتۆدی لیکۆلینه‌وه‌ی کتێبه‌که‌ ده‌ده‌ین که‌ له‌ پ‌رووی میتۆدۆلۆجیه‌وه‌ که‌موکوو‌ری زۆره‌، دواتر باسی ئه‌و چه‌مکانه‌ ده‌که‌ین که‌ نووسه‌ر دایه‌په‌ناوه‌ وه‌ک چه‌مکی په‌هله‌وی و په‌هله‌نشین و ناوچه‌ی په‌هله‌وی و میرنشین په‌هله‌وی، ئه‌وجا باسی میژووی ئه‌ده‌بیاتی کوردی له‌م ناوچه‌یه‌ ده‌که‌ین که‌ ئه‌ده‌بیاتی کوردی گۆرانه‌ و نووسه‌ر به‌ ئه‌ده‌بیاتی په‌هله‌وی ناوی ده‌بات، هه‌روه‌ها باسیک له‌ ئایینی یارسان و په‌په‌وانی ئه‌م ئایینه‌ ده‌که‌ین که‌ له‌ باکووری ئه‌م ناوچه‌یه‌ نیشه‌جین و نووسه‌ر هه‌ول ده‌دات ئه‌م ئایینه‌ له‌م ناوچه‌یه‌ به‌ سینه‌ر بکات و میژوویکی دیرین و جوگرافیا‌یه‌کی وه‌می بۆ دروست بکات؛ له‌ دوا به‌ش، باسی پ‌وانگه‌ی نووسه‌ر بۆ کوردی سۆران و کرمانج ده‌که‌ین، که‌ پ‌وانگه‌یه‌کی دوژمنکارانه‌ی هه‌یه‌ و پ‌یی وایه‌ به‌دریژی میژوو، کوردی سۆرانی له‌گه‌ڵ دانیشه‌توانی خوارووی کوردستان به‌ تابه‌ت یارسانه‌کان له‌ کیشه‌دا بوون و زوڵمیان کردووه‌ و له‌ ناوچه‌که‌ی خۆیان ئاواره‌ و ئه‌سمیله‌یان کردوون. هه‌ول ده‌ده‌ین له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، ئه‌م بۆچوونانه‌ی نووسه‌ر تاوتوێ بکه‌ین و راستی و ناراستیان بکه‌ینه‌ پ‌وو.



به‌رگی پێشه‌وه‌ی کتێبی پهلویان



ناوچه‌ی پهله‌ویان وهک نووسه‌ری کتییی "پهلویان" نه‌خشه‌ی بۆ کیشاوه

کیشه‌ی میتۆدی لیکۆلینه‌وه

کتییی "پهلویان"، وهک توێژینه‌وه‌یه‌کی میژوویی، کۆمه‌لیک کیشه‌ی میتۆدۆلۆجی هه‌یه، وهک دیاره نووسه‌ر هیچ شاره‌زاییه‌کی له میتۆدی لیکۆلینه‌وه نییه، چونکه دیار نییه چۆن ده‌یه‌وی له‌م میژووه بکۆلینه‌وه؛ هه‌ول ده‌دات به‌ په‌خشان و بابته‌ی خه‌یالی میژوومان بۆ بگێڕینه‌وه، له‌ دانانی سه‌رچاوه بۆ میژووه‌که‌ی یه‌کجار هه‌ژاره، به‌ ده‌یان لاپه‌ره میژوو ده‌گێڕینه‌وه، ئاماژه به‌ هیچ سه‌رچاوه‌یه‌ک نادات. بۆ نمونه کاتیک ئاماژه به‌ ریشه‌ی دانیشتیوانی خوارووی کوردستان ده‌دات و ده‌یانکات به‌ په‌له‌وی، بۆ ئه‌مه هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی باوه‌رپیکراو نیشان نادات که بیسه‌لمینی ئه‌مانه چۆن و بۆچی ریشه‌یان په‌له‌ویییه؟

له‌ کتێبه‌که‌ی پۆلێنبه‌ندییه‌کی بۆ زمانه‌کانی زاگرووس کردووه، بۆ پێنج قوناغ دابه‌شی کردووه: "قوناغی زمانی قه‌قازی (لولوبی، کاسی، گوتی)، قوناغی زمانی مادی، قوناغی زمانی په‌له‌وی (ئه‌شکانی - ساسانی)، قوناغی فه‌له‌ویات و زمانی گۆرانی و سه‌ده به‌راییه‌کانی ئیسلام و تا سه‌ده‌ی نۆیه‌م و ده‌یه‌می هه‌جری".^۳ نووسه‌ر به‌بێ هیچ بنه‌مایه‌کی زانستی ئه‌م پۆلێنبه‌ندییه‌ی بۆ زمانه‌ زاگرووسییه‌کان کردووه، که ئه‌مه هه‌ر له‌ خه‌یالدا‌نی خۆی سازی کردووه تا ئیستا له‌

ھېچ ناوھنديكى ئەكادىمىيى زىمانە كۆنەكان ساغ نەكراوھتەوھ. زىمانە كۆنەكانى ھۆزەكانى زاگرۆس وەك گوتى، كاسى، لولوبى، كە لە دەوروبەرى سى ھەزار سال پىش مىلاد لە چىاكانى زاگرۆس نىشتەجى بوون، ئەم ھۆزانە ھېچ دەقىكى نووسراو بە زىمانەكانى خويان لە پاش بەجى نەماوھ، بۆ كاروبارى سىياسى و ئىدارى و فەرھەنگى، زىمانى ئەكەدىيان بەكار ھىناوھ، ھەر بۆيە ھېچ نووسراوىك بەم زىمانانە لەبەردەستدا نىيە كە نىشان بدات زىمانەكانىيان چۆنە و سەر بە چ گرۇپپىكى زىمانىيە.^۴ ئەوھى لەپاشىيان بەجى ماوھ ناوى چەند پاشايەكە كە توئزەران واى بۆ دەچن ناوھەكان سەر بە زىمانە ھىندۆ – ئەوروپىيەكان بن. لەم پۆلىنبەندىيە، نووسەر ئەم زىمانە كۆنەكانى بە زىمانى قەفقازى داناوھ، ئەمەش ديارە ھېچ ئاگايىيەكى بە زىمانە كۆنەكانى زاگرۆس نەبووھ، ھەر بە ھەرپەمەكى و بى زانىارى سەلمىنراو، زىمانەكانى پۆلىن كىردووھ. دواى ئەم قۇناغە زىمانى مادى داناوھ، كە بۆ ئەمەش ھېچ پوونكردنەوھىيەكى نەداوھ چۆن ئەم زىمانە زاگرۆسىيانە گۇراون بۆ زىمانى مادى، چونكە زىمانى مادىيىش ھەمان كىشەى زىمانى گوتى و كاسى و لولوبى ھەيە، ھېچ دەقىك بە زىمانى مادى لە پاشىيان بە جى نەماوھ، بۆيە ئەوھى كە ئاماژە بىت بۆ زىمانى مادى تەنيا كۆمەلىك ناو و وشەيە كە لە دەقى فارسىي كۆنى سەرچاوھ ھەخامەنشىيەكان و سەرچاوھ بابلى و يۇنانىيەكان ماوھتەوھ. لە توئزىنەوھى ئەم كۆمەلە وشەيەش وا باوھر دەكرى كە مادەكان خاوھن زىمانىكى تاييەت بە خويان بوون و ئەم زىمانەش زىمانىكى ئىرانىيە لە پووى سىستەمى دەنگسازى و وشەسازىيەوھ سەر بە زىمانەكانى باكوورى پوژئاواى زىمانە ئىرانىيەكانە.^۵ دواتر زىمانى مادى بە پەھلەوييەوھ گرى دەدات، بۆ ئەمەش ھېچ پوونكردنەوھىيەكى نەداوھ، ئەوجا بەھەمان مېتۆدى نازانستى، پەھلەوى و فەھلەويات و گۇرانىشى پىكەوھ گرى داوھ.

لەبارەى رېشەى زارەكانى خوارووى كوردستان كە رېشەيان دەباتەوھ سەر زىمانى پەھلەوى، نووسەر بى ھېچ بنەمايەكى زانستى ئىدىعا دەكات كە لەك و لوپ و كەلھوپ و گوران و دىلى پاشماوھى زىمانى پەھلەوين، بۆ ئەم ئىدىيەيەش ھېچ شرۇقەيەكى زىمانەوانى نىيە بۆمان بسەلمىنى كە چۆن ئەم زارە كوردىيانە سەر بە زىمانى پەھلەوين. بىگومان ئاسان نىيە زىمانىكى كۆنى وەك پەھلەوى بە زارە كوردىيەكانى ئەم ناوچەيەوھ گرى بدرى، ھەر توئزەرىك ئىدىيەيەكى واى ھەبىت، دەبى بە مېتۆدى زىمانەوانى مېژووى Histroicla Linguistic ئەم پەيوەندىيە زىمانىيانە شى بكاتەوھ، پىويستە ھەنگاوەكانى گۇراى زىمان لە پووى دەنگسازى، مورفۆلۇجى، رېزىمان ھەنگاو بە ھەنگاو شرۇقە بكات كە زىمانەكە چۆن لە پەھلەوييەوھ گۇراى بەسەردا ھاتووھ و لە ئەنجامدا ئەم زارە كوردىيانەى لى بەرھەم ھاتووھ، نووسەر نەك ھەر پوونكردنەوھىيەكى زانستى لەم شىوھىيە نەداوھ، تەنانت يەك رېستەى لە پەھلەوى

نههیناوهتهوه به یهکیک له زارهکانی ئەم ههڕیمه بهراوردی بکات و نیشان بدات که ئەمانه دهگهڕینهوه بۆ پههلهوی. بهم پێییه، ئەم کتێبه له پرووی میتۆدی لیکۆلینهوه، تهواو نازانستییه، کۆمهڵیک تیزی هیناوه، نهیتوانیوه به بهلگهی زانستی و شیکردنهوهیهکی مهنتیقی بۆچوونهکانی بسهلمینی، تهنیا میژووێک دهگهڕێتهوه که خۆی دایهیناوه بۆ ئەوهی خزمهت به ئەجیندا پههلهویییهکهی بکات.

ئەگەر پێشهی ههندیک وشه و کههستهی پێزمانی کوردی لهگهڵ پههلهوی نزیک بن، ئەم نزیکیه بۆ ههموو زمانه ئێرانییهکان ئاساییه، مهرج نییه هیچ یهکیک لهم زارانه راستهوخۆ بگهڕینهوه سهر پههلهوی، ئەمانه خزمایهتیی زمانه که له نیوان ههموو ئەو زماناندا ههیه که پێشهی کی هاوبهشیان ههیه؛ له نیوان ههموو زمانه ئێرانییهکان ههمان پێشهی هاوبهش ههیه، به ههمان شێوه له نیوان زمانه جهرمهنبیهکان و سلاقییهکان و لاتینییهکان و کهلتیییهکان... ههمان خزمایهتیی زمان و پێشهی هاوبهش ههیه. بۆ نمونه ههمان نزیکیی له پرووی پێزمان و فهرههنگۆکی وشه له نیوان زاری کوردیی ناوهندی و فارسییدا ههیه، بهلام ئەم نزیکیه بهلگهی ئەوه نییه کوردیی ناوهندی له فارسی پهیدا بووه، یانیش به پێچهوانهوه فارسی له کوردی پهیدا بووه.

له لایهکی دیکهوه نووسهر، له پۆلینی زاره کوردیییهکان، ئیدیعا دهکات که گۆران سهراچاوهیه بۆ ههموو زاره کوردیییهکانی دیکهی ئەم ههڕیمه و پێی وایه لهکی و لۆری و کهلهوری له لههجهی گۆرانوه پهیدا بوون،⁶ بۆ ئەم ئیدیعیاهش هیچ پوونکردنهوهیهکی زانستی نادات، تهنیا له خهیاالی خۆی ئەمانه به یهکهوه گرێ دهدات، ئەمه لهکاتیکیدا له پۆلینی زاره کوردیییهکان، گۆران لهگهڵ لۆری و کهلهوری و لهکی جودایه، بهلام گۆران - ههورامی لهگهڵ زازاکی (دملی) پێشهیان دهچێتهوه سهر یهک، ناچێتهوه سهر زارهکانی دیکهی ئەم ناوچهیه. ئەوهی تا ئیستا له توێژینهوه زانستییهکان بۆ زاره کوردیییهکان ئەنجام دراوان، وهک توێژینهوهکانی مهکهنزی، که له سالانی پهناجاکان هاتوووه بۆ کوردستان به مهیدانی توێژینهوهی دکتۆرای لهسهر زاره کوردیییهکان کردوووه، ئەوه دهسهلمینی که ههر سێ زاری کوردی: کوردیی باکوور، ناوهندی، خواروو (کهلهوری و لهکی)، سێ زاری زمانی کوردین، ههر سێ زار له پرووی پێزمان و دهنگسازی و مۆرفۆلۆجیییهوه درێژ بوونهوهی یهک زمان.⁷ بهلام بۆ ههورامی که له توێژینهوهیهکی تایبته باسی لێوه دهکات، پێی وایه ههورامی پێشهی کی دیکهی ههیه ناچێتهوه سهر هیچ یهک له زاره کوردیییهکانی ئەم ناوچهیه.⁸ بۆیه له ههموو پۆلینهکان که بۆ زاره کوردیییهکان کراوان، گۆران - ههورامی به جودا لهگهڵ کوردیی ناوهندی و کوردیی باکوور

دانراوه. كهواته له پووی زمانه‌وانییه‌وه نابې زاره‌کانی ئەم ناوچه‌یه هه‌موو له زاری گۆرانه‌وه سهریان هه‌لدابیت، ده‌کړی زاره‌کان کاریگه‌رییان له‌سهر یه‌ک هه‌بووبیت، ئەمه‌ش ئاساییه چونکه ئاخپوه‌رانی بۆ هه‌زاران سال پیکه‌وه هاوسپی یه‌ک بوون، هه‌موو زاره‌کان په‌نگی یه‌ک‌دیان وهرگرتوو، به‌ده‌نگسازی و فهره‌نگوکی وشه‌له یه‌ک نزیک بوونه‌وه، به‌لام به‌پێمان له‌گه‌ل یه‌ک جودان. بوونی نزیکیه‌تی په‌هله‌ویش له‌گه‌ل هه‌موو زاره‌ کوردییه‌کان، ئەمه به‌لگه‌ی ئەوه نییه که زمانی کوردی له‌ په‌هله‌وی په‌یدا بووه، ئەم نزیکیه‌ش هه‌ر ده‌گه‌رپته‌وه بۆ خزمایه‌تی زمانی نیوان زمانه‌ ئێرانییه‌کان.

زمانه‌وانی که‌نه‌دی ئه‌ریک جۆن ئانۆبی به‌ توێژینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردی زمانه‌وانی له‌باره‌ی له‌کی له‌گه‌ل کوردی و لوری، ده‌یسه‌لمینیت له‌ پووی ئاسته‌کانی زمانه‌وه له‌کی له‌ کوردی نزیک‌تره هه‌تا لوری، چونکه له‌ پووی دابه‌شکردنی زمانه‌ ئێرانییه‌کان له‌کی له‌گه‌ل کوردی سهر به‌ باکووری پۆژئاوای زمانه‌ ئێرانییه‌کانه، به‌لام لوری و فارسی سهر به‌ باشووری پۆژئاوایه، بۆیه به‌پێی ئەم پێوه‌ره زمانیه، ئەم زاره سهر به‌ کۆمه‌له زاره کوردییه‌کانه.^۹ له هه‌موو توێژینه‌وه زمانه‌وانییه‌کان ئەم زارانه‌ی خوارووی کوردستان، به‌ زانستی پۆلینیان بۆ کراوه و له‌یه‌ک جودا کراونه‌وه، هه‌یچ یه‌ک له‌ زمانه‌وانه‌کان ئاماژه‌یان به‌وه نه‌داوه که ئەمانه ده‌چنه‌وه سهر زمانی په‌هله‌وی، ئەمه ته‌نیا لای ته‌یب تاهری بی هه‌یچ به‌لگه‌یه‌کی زانستی و شروقه‌یه‌کی زمانه‌وانی هه‌موو پیکه‌وه یه‌ک ریشه‌ی په‌هله‌وییان بۆ دروست کراوه. ئەم جۆره ئیدیعه‌یه‌ش وه‌ک دیاره نووسه‌ر خۆی دایه‌پناوه بۆ ئەجیندایه‌کی سیاسی و ئایدیۆلۆجیای په‌هله‌ویگه‌ری که ته‌نیا خۆی باوه‌ری پێ هه‌یه و بانگه‌شه‌ی بۆ ده‌کات.

نووسه‌ر کیشه‌یه‌کی دیکه‌ی میتۆدی، وهرگرتنی زانیارییه به‌بێ ئاماژه‌دان به‌ سهرچاوه ئەسلییه‌که‌ی. له‌ لاپه‌ره‌کانی ۲۹۹ تا ۳۰۱ کتێبه‌که‌ی، ئاماژه به‌ رای پۆژه‌ه‌لاتناسان ده‌دات که سه‌باره‌ت به‌ هه‌ورامی لیدوانیان داوه، رای چارلس ریو، مه‌که‌نزی، مه‌یجه‌ر سۆن، میشیل له‌یزینبیرگ، جیمس ریچی هه‌تاوه‌ته‌وه؛ ته‌واوی ئەو زانیاریانه‌ی له‌ توێژینه‌وه‌یه‌کی من وهرگرتوو که له‌باره‌ی هه‌ورامی نووسیومه به‌ ناوی "هه‌ورامی له‌هجه‌یه یان زمان؟" کاتی خۆی به‌ پی دی ئیف بۆ خۆیم ناردوو. له‌م نووسینه، له‌جیاتی ئەوه‌ی به‌ ئەمانه‌ته‌وه ئاماژه به‌ سهرچاوه‌که‌ی من بدات، که‌چی راسته‌وخۆ ده‌قه‌که‌ی منی له‌ کوردییه‌وه ته‌رجه‌مه‌ی فارسی کردوو و ئاماژه‌ی به‌ سهرچاوه ئینگلیزییه‌کانی من کردوو که له‌ خواره‌وه له‌ په‌راویز دامناون، ئەوانه‌ی کردوو به‌ سهرچاوه بۆ باسه‌که‌ی خۆی، بۆ ئەوه‌ی به‌ خوینهر بلێ بۆ ئەم باسه‌ گه‌راومه‌ته‌وه سهر سهرچاوه ئەسلییه‌کان که به‌ ئینگلیزییه. بۆ راستی قسه‌که‌م خوینهر ده‌توانی

به‌راوردیک له نێوان نووسینه‌که‌ی من و ئەو بکات. نووسەر ئینگلیزی نازانی، که‌چی پینج سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی له‌ په‌راویزه‌که‌ی ریز کردووه که هه‌مووی له‌ من وه‌رگرتووه. ئەمه‌ بێجگه له‌وه‌ی له‌ لیستی سه‌رچاوه‌کان، ۲۷ سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی داناوه که گوايه ئەم سه‌رچاوه‌یه ته‌ماشاکردوون، به‌لام ئەمه‌ دیاره که خۆی ئینگلیزی نازانی، به‌م شیوه‌یه له‌ سه‌رچاوه‌کان زانیاری وه‌رگرتووه و ئاماژه‌ی به‌ سه‌رچاوه‌که‌ خۆی نه‌کردووه و ئینگلیزییه‌کانی داناوه، بۆ ئەوه‌ی نیشان بدات که توێژینه‌وه‌که‌ی زۆر زانستیه‌ سوودی له‌ سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزیه‌ وه‌رگرتووه. ئەم جوړه وه‌رگرتنه له‌ سه‌رچاوه‌کان له‌ توێژینه‌وه‌ی ئەکادیمی ده‌چیته‌ خانه‌ی دزینی زانستیه‌وه‌ که به‌ ئینگلیزی پێی ده‌گوترێ plagiarism. ئەمه‌ش جاریکی دی له‌ پووی میتۆدی زانستیه‌وه‌ توێژینه‌وه‌که‌ی ده‌خاته ژێر پرسیاره‌وه که سه‌رچاوه‌ی زانستی نییه و به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌رهمه‌کی سه‌رچاوه‌ی بۆ کتێبه‌که‌ی داناوه، به‌ کتێبکی ئینتیحال داده‌نری. نووسەر خۆی ماندوو نه‌کردووه‌ فێری ئینگلیزی بیت، له‌ سه‌ر ماندوو‌بوونی خه‌لکی دی ده‌ژی و کتیب ده‌نوسی.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه، نووسەر ناوی هه‌ندیک سه‌رچاوه‌ی له‌ په‌راویز داناوه، به‌بێ ئەوه‌ی له‌ لیستی سه‌رچاوه‌کان ئەم سه‌رچاوه‌یه‌ داناویت، ئەمه‌ش جاریکی دی که موکووپیی توێژینه‌وه‌که‌ی نیشان ده‌دات که سه‌رچاوه‌ی په‌سه‌نی نییه، به‌ هه‌رهمه‌کی سه‌رچاوه‌ی داناوه، سه‌رچاوه‌کانیشی نه‌بینیون.

ئەم هه‌موو که‌موکووپیه له‌ میتۆدی لیکۆلینه‌وه، نیشان ده‌دات که نووسەر، شاره‌زای لیکۆلینه‌وه‌ی ئەکادیمی و میتۆدی زانستی نییه؛ ئەو بابته‌ی هه‌لیبژاردوو بۆ توێژینه‌وه، نه‌یتوانیوه به‌ شروقه‌یه‌کی زمانه‌وانیی میژوویی په‌یوه‌ندی زمانی په‌له‌وی به‌ زاره کوردیه‌کانی ئەم ناوچه‌یه‌ ساغ بکاته‌وه.

خوارووی کوردستان یان ناوچه‌ی په‌له‌وی؟

ناوچه‌کانی خوارووی کوردستان که به‌دریژایی میژوو دانیشتوانه‌که‌ی هه‌ر له‌ کۆنه‌وه به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی کورد بوون و به‌ چه‌ند زاریکی کوردیه‌ش قسه‌یان کردووه و ده‌که‌ن، نووسه‌ری کتێبی په‌له‌ویان، ئەم‌رۆ هاتوووه ئەم راستیه‌ میژووییانه هه‌مووی سه‌راوژێر ده‌کاته‌وه و بانگه‌شه‌ی ئەوه ده‌کات که ئەم ناوچه‌یه نابی پێی بگوترێ خوارووی کوردستان ئەمه "ناوچه‌ی په‌له‌وی"یه.

بۆ راسستی کوردستانیوونی ئەم ناوچەیه، کۆمەڵیک بەلگەیی میژوویی هەن که گرنگترینیان کتیبەکەیی شەرەفنامەیی شەرەفخانەیی بدلیسییە، که تینیدا پیکهاتهکانی کورد و سنووری کوردستانیشی دەستنیشان کردووه. شەرەفخان لە کتیبەکەیی چوار پیکهاتهیی کوردی دەستنیشان کردووه: کورمانج، لوڕ، کەلهور، گۆران، که سێ لەم پیکهاتهانه: لوڕ و کەلهور و گۆران، سەر بەم ناوچەیهن که نووسەر ئەمانە دەکات بە پەهلهوی و ناوچەکەشیان بە پەهلهوی ناو دەبات. شەرەفخانەیی بدلیسی سنووری کوردستانیشی بەجوانی دەستنیشان کردووه، بە تاییهت سنووری ناوچەکانی خوارووی کوردستان، هەموو ئەم ناوچانه دەگریتهوه تا دەکات بە تەنگەیی هورمز بە بەشی خوارووی کوردستان داناوه.^{۱۱} ئەمە لە سەردهمیکدا بووه که سەدهی شازدەمی میلادی بووه و هینشتا بیری نەتەوایهتی لە ئارادا نەبووه و شەرەفخان بەشیوهیهکی سروشتی ئەم سنوورەیی دیاری کردووه. ئەمە بیجگە لەوهی که دانیشتوانی لورستان: لوڕی بچووک و گەوره، هەر لە سەدهی دهیهمی میلادییهوه لە لایەن هەموو میژوونووس و گەپیده موسلمانەکان وەک طبری، مسعودی، ابن حوقل، أبو الفداء، یاقوت الحموي، سبط ابن الجوزي، مقریزی... بە کورد داناوان.^{۱۲} ئەو میرنشینهی لەم ناوچەیهش دامەزراون لە لایەن میرانی کوردهوه فەرمانڕه‌وایی کراون، وەک میرنشینی بەنو حەسنه‌وی بەریکانی، میرنشینی بەنی عەناز شازنجانی، میرنشینی فەزلەوی یان میرنشینی لوڕی گەوره. ئەم میرنشینه بەدریژایی خاکی لورستان هەتا سەر تەنگەیی هورمز، میرنشینی کوردی بوون.^{۱۳} تەنانەت ناوی کوردستان وەک یەکه‌یه‌کی ئیداری و جوگرافی لەم ناوچەیه بۆ یەکه‌مجار سەری هەلداوه. حمد الله مستوفی لە کتیبی "نزهة القلوب" باسی کردووه، که ئەم ناوچەیهی خوارووی کوردستان لە ناوه‌راستی سەدهی چواردهمی میلادی، بەشیکی بووه لە هەریمکی ئیداری بەناوی "کوردستان". که ئەم هەریمه ئیدارییه ۱۶ ویلایهتی گرتووتهوه، سنووری لەگەڵ ویلایهتی عێراقی عەرەب و خوزستان و عێراقی عەجەم و ئازەربایجان و دیاربەکر بووه، کۆمەڵیک شار و شارۆچکەیی لەخۆ گرتووه، وەک ئالانی، کرماشان، ئەلیشتهر، قەلاتی بەهار، خوفتیان، کرد، خوشان، شاره‌زوور، دزییل، وه‌ستام، دەر به‌ندی تاج خاتوون، دەر به‌ندی زه‌نگی، ماهیده‌شت، دینه‌وهر، که‌نگاوهر، هەرسین.^{۱۴} ئەمانە هەموو بەلگەیی میژوویی حاشاهەلنەگرن که ئەم ناوچەیه بەدریژایی میژوو، دانیشتوانەکەیی کورد و خاکەکەیی بەشیکی دانەبڕاوی جوگرافیای خوارووی کوردستانه. لەم هەزار ساله‌ لە میژووی نووسراوی ئەم ناوچەیه یەک میژوونووس نە یگوتووه ئەو خەلکەیی لەم هەریمه نیشتەجین بە ئەسل پەهله‌وین و کورد نین، یان کوردی ئەم هەریمه ریشه‌یه‌کی پەهله‌وییان هەیه؛ هەرگیز لە یەک کتیبی توێژینه‌وهی میژووی سەده‌کانی ناوه‌راست نەهاتووه بە میرنشینه‌کانی ئەم هەریمه‌ بگوتری پەهله‌وی.

نووسه‌ری ئه‌م کتێبه له‌جیاتى ئه‌وه‌ى وه‌ک نووسه‌ریکی کورد که خه‌لکی ئه‌م ناوچه‌یه، ئه‌م میژوووه کورد و کوردستانییه زیاتر پ‌ۆشن بکاته‌وه، که‌چی هاتوو له کتێبه‌که‌ی میژووویکی ساخته و پ‌ر له چه‌واشه‌کاری ب‌ۆ ئه‌م ناوچه‌یه دروست کردوو، دانیشتوانه‌که‌ی به‌ خه‌لکی په‌هله‌وی (په‌له نشین) ناو ده‌بات و ناوچه‌که‌شی کردوو به‌ ناوچه‌ی په‌هله‌وی (سرزمین په‌له‌وی). نه‌خشه‌یه‌کی ساخته و وه‌همی ب‌ۆ ئه‌م ناوچه په‌هله‌ویییه دروست کردوو، که ناوچه‌یه‌کی به‌ر‌فراوان ده‌گریته‌وه، له‌ خه‌لیجه‌وه ده‌ست پ‌ی ده‌کات هه‌موو خوارووی کوردستانی له‌گه‌ل داوه هه‌تا سه‌ر ده‌ریای قه‌زوین در‌یژ ده‌بیته‌وه، له‌ لای پ‌ۆژاواى ئه‌م نه‌خشه‌یه، پار‌یژگای سلیمانی و که‌رکووکیشی خستووته سه‌ر ناوچه په‌هله‌ویییه‌که‌ی، به‌ خه‌یالی خ‌ۆی ئه‌م ناوچانه له‌ ک‌وندا هه‌موو به‌شیک بوون له‌ ناوچه‌ی په‌هله‌وی، خه‌لکه‌که‌شی به‌ ریشه په‌هله‌وین و جیاوازن له‌گه‌ل کوردی سو‌رانی و کورمانج. ده‌یه‌وئ پ‌یمان ب‌لی ئه‌م ناوچه‌یه که کورد به‌ کوردستانی ده‌زانن، ئه‌مانه له‌ ئه‌سلدا نه‌ کوردن و نه‌ کوردستانی، به‌شیکن له‌ جوگرافیای په‌هله‌وی و سه‌رزه‌مینى ئیرانى گه‌وره.

ئه‌گه‌ر بگه‌ر‌پ‌ینه‌وه ب‌ۆ ناوی په‌هله‌وی له‌ میژوووی ئه‌م ناوچه‌یه‌دا، له‌ هه‌ندیک له‌ سه‌رچاوه‌کاندا ئاماژه‌ی پ‌ی دراوه، به‌لام وه‌ک یه‌که‌یه‌کی ئیداری نه‌ک وه‌ک گروپ‌یکی ئه‌ت‌نیکی و زمانی. له‌ پ‌یش ئیسلام ئه‌م ناوچه‌یه لای ی‌ۆنانییه‌کان به‌ میدیا یان میدیای گه‌وره ناوی هاتوو؛ له‌ دواى هاتنى ئیسلام به‌ هه‌ریمی چیاکان (أقليم الجبال) ناوی هاتوو. له‌ سه‌ده‌ی ده‌یه‌می میلادی، به‌شیک له‌م هه‌ریمه ب‌ۆ ماوه‌یه‌ک له‌ لایه‌ن چه‌ند میژوونووسیک وه‌ک ابن خرداذبه و ابن الفقیه و المقدسی به‌ ولاتی په‌هله‌ویییه‌کان (بلاد الفهلویین) ئاماژه‌ی پ‌ی دراوه.^{١٥} ئه‌م ولاتی په‌هله‌ویییه که نووسه‌ر ب‌ۆ ئه‌م‌پ‌ر‌ۆ ده‌یه‌وئ سوودی ل‌ی وه‌رگ‌رئ، ته‌نیا ناویک بووه ب‌ۆ هه‌ریمه‌که، مه‌به‌ست ل‌ی گروپ‌یکی ئه‌ت‌نیکی نییه به‌ ناوی په‌هله‌وی له‌وئ نیشه‌جی بووبن، یان خه‌لک‌یک له‌وئ به‌ په‌هله‌وی قسه‌یان کردوو، چونکه هه‌موو میژوونووسه‌کان له‌و سه‌رده‌مه ته‌ئکیدیان کردووته‌وه که ئه‌م هه‌ریمه دانیشتوانه‌که‌ی کورده. ئاماژه به‌ نموونه‌یه‌ک ده‌ده‌ین له‌ چه‌واشه‌کارییه‌کانی نووسه‌ر ب‌ۆ هه‌لگ‌یرانه‌وه‌ی ر‌استییه میژوویییه‌کان؛ له‌ کتێبه‌که‌ی ئاماژه‌ی به‌ ولاتی په‌هله‌وی داوه و ده‌ل‌یت: "لای ابن خرداذبه ولاتی په‌هله‌وی زمانان ئه‌مانه‌ن: أصفهان، ر‌ه‌ی، هه‌مه‌دان، دینه‌ر، مه‌رجان‌ق‌ذف، ماسه‌بدان، قه‌زوین".^{١٦} ئه‌گه‌ر بگه‌ر‌پ‌ینه‌وه ب‌ۆ کتێبه‌که‌ی ابن خرداذبه، به‌ ناوی "مسالك و ممالك"، له‌وئ نال‌ی ئه‌م شارانه په‌هله‌وی زمانن، به‌ل‌کوو ته‌نیا ئاماژه به‌ سه‌رزه‌مینى په‌هله‌وی ده‌دات که ئه‌م ناوچانه ده‌گریته‌وه: أصفهان، ر‌ه‌ی، هه‌مه‌دان.... تاد.^{١٧} نووسه‌ر ب‌ۆ ئه‌وه‌ی ئیدیعاکه‌ی خ‌ۆی ب‌سه‌لمینی و ب‌لی ئه‌م ناوچه‌یه دانیشتوانه‌که‌ی به‌ په‌هله‌وی قسه‌یان کردوو، به‌ ناوی ابن خرداذبه ته‌زویری کردوو ئه‌م ناوچانه‌ی کردوو به‌ په‌هله‌وی زمانان،

هەر بۆ ئەوەی میژووێکی ساخته بۆ ئەم ناوچەیە دروست بکات و بۆ ئەوەتا لە کتییی ابن خردادبەدا هاتوووە کە ئەم ناوچەیە خەڵکەکی بە پەهلەوی قسهیان کردوووە.

لێرەدا ئەم پرسیارە دێتە پیش؛ ناوی پەهلەوی بۆ خوارووی کوردستان هەزار سال پیش ئیستا بۆ چەند ناوچەیەک بەکار هاتوووە، کە ئەویش تەنیا ناوی هەریمیکی ئیداری بوو و بۆ ماوەیەکی کورتیش بوو، زیندووکردنەوی ئەم ناو بۆ ئەمڕۆ لای نووسەری کتییی پەهلەویان بە چ ئامانجیکە؟ دەبی خۆی وەلام بداتەو، بەلام ئەو دیارە دەیهوی بەهۆی ناوی پەهلەوییەو، ناوی کوردستان لە سەر ئەم هەریمە بسپێتەو، برەو بە ناویک بدات بۆ ئەوەی خزمەت بە ئەجێندا پان – ئێرانستییهکی بکات و بە خۆینەر بۆ ئەم ناوچەیە هەر لە کۆنەو بەشیک بوو لە جوگرافیای پەهلەوی و دانیشتوانەکەشی بە نەژاد و زمان پەهلەوی و ئێرانین، ئەمانە لە رێشەدا کورد نین و ئەم خاکەش کوردستان نەبوو.

نووسەر لە خەیاڵدانی خۆی میژووێک بۆ ئەم ناوچەیە دەنووسیتەو بە ئامانجیکی سیاسی و ئایدیۆلۆجی کە لە لایەن ئاغاکانی پلان و بەرنامەی بۆ دانراو، ئەویش وەک جێبەجێکار ئەم بەرنامەیە دەخاتە سەر کاغەز و پلانسازی بۆ دەکات، بۆ ئەوەی بە هەر نرخیک بیت لەم ناوچەیە، میژووێکی ساختهی پەهلەوی دروست بکات، ئەوجا ناوچەکە لە کوردستان دابڕیت و بیکات بە ناوچەی پەهلەوی. بۆ جێبەجێکردنی ئەم بەرنامەیە، سوود لە دوو ئامراز وەرەگریت: ئایینی یارسان و گۆران.

لەگەڵ فراوانکردنی سنووری ناوچەی پەهلەوی، نووسەر هاوکات لە هەموو کتیبەکی هەول دەدات جوگرافیایەکی وەهمی بۆ یارسانەکانیش دروست بکات؛ بۆ ئەمەش دوو ئامانجی هەیە، یەکەم: لەگەڵ فراوانکردنی جوگرافیای یارسان واتە لەو شوێنە کاتی خۆی گۆران هەبوو و بە لەهجەیی گۆران قسه کراو، دووەم: لەگەڵ فراوانکردنی سنووری گۆرانیش زیاتر شەریعت بە ناوچەی پەهلەوی دەدات، چونکە پێی وایە گۆران پاشماوەی پەهلەوییەکان و ئەمانە ئەگەر ئەمڕۆش بە کورد حیساب بکڕین بەلام لە رێشەدا ئەمانە کورد نین. بۆ گەشتن بەم دوو ئامانجە نووسەر لە هیچ چەواشەکارییهک سەل ناکاتەو، بە مەیلی خۆی میژووێکی دروین و ساخته دروست دەکات. بوونی چەند کۆمەڵگەیەکی کاکەیی (یارسان) لە هەڵەبجە و بەرزنجە و عەرەت و کەرکووک، هەروەها بوونی چەند شاعیری کە بە لەهجەیی گۆران شیعریان نووسیوە وەک فەقی قادری هەمەوهند لە چەمچەمال و مەلا جەباری و رەنجووری لە کەرکووک، مەولەوی لە ناوچەی تاوگۆزی سەر بە قەزای دەربەندیخان، سەیی یاقولە ناوچەی ماھیدەشتی کرماشان.. ئەمانە کوردووە بە پاساوێک بۆ ئەوەی دەسلەتێکی وەهمی بۆ ئایینی

يارسان و لههجهى گوران دروست بكات، پيى وايه ئەم ناوچانه له كۆندا ههموو به دانىشتوانهوه بهشيك بوون له ئايىنى يارسان و به زارى گوران، بهلام دواتر به هوى دهسلاتى موسلمان و كوردى سۆرانهوه تهنگيان به يارسانهكان ههچنوه، بهره بهره لهم ناوچانه ژمارهيان كهه بوونهتهوه. يانيش بوونى شا خوشين له لورستان، ئەمه دهكات به پاساويك بۆ ئەوهى بللى مادام شا خوشين له لورستان بووه، كهواته ههموو خاكى لورستان له كۆندا يارسان بوون و زمانهكeshيان گوران بووه. بهم سادهيى و چهواشهكارىيه دهيهوى ميژوو بۆ پههلهوى و يارسان دروست بكات؛ ههر بهم بيانوه نيوهى باشوورى كوردستانى خستوهته سهر نهخشهى ناوچهى پههلهوييهكهى.

دهسلاتى لههجهى گوران له دهشتى كهركوك و شارهزور بههوى دهسلاتى زمانه ئەدهبييهكهوه بووه كه بۆ ماوهى پينج سهده گوران پۆلى زمانىكى هاوبهشى ئەدهبى كوردى له ناوهراستى كوردستاندا گيڤاوه، زۆربهى شاعيران كه شيعريان به گوران نووسيووه، خويان زمانيان گوران نهبووه، به لههجهيهكى ديكهى كوردى قسهيان كردووه وهك كوردى ناوهندى، كهلهورى، لهكى، ئهردهلانى، لورى؛ دانىشتوانى ئەم ناوچانهش يارسان نهبوون، بهلكو موسلمان بوون. ئەمه ههموو كتيبه ميژووييهكان ئەم راستىيه دهسلهمنن، بوونى كاكهيهكان له كهركوك و دهشتى شارهزور، ميژووهكهى بۆ دوو سهده ساليك پيش ئىستا دهگهريتهوه، كه له ناوچهى گورانهكان له پۆژههلاتى كوردستانهوه بۆ باشوورى كوردستان كۆچيان كردووه؛ ئەم ميژووه، كاكهيهكان خويان له كتيبهكانيان باسيان كردووه، كهچى تهيب تاهيرى هاتووه به پۆژى پووناك ئەم ميژووه ساختهيه بۆ كاكهيهكان و گوران دروست دهكات.

نووسهر نازانى چۆن ميژوويكى ساخته بۆ يارسان دروست بكات، به ناشارهزايى و نهزانى ميژوو شروقه دهكات، پيى وايه له ناوى ههر بنهمالهيهكى كورد پيشگري "بابا" ههبوويت، ئەمه دياره له كۆندا يارسان بووه، چونكه ناوى رڤيره ئايىنيهكانى يارسان زۆربهيان به بابا دهست پى دهكات، وهك بابا ناوسى سهركهتى، بابو رهجهبى لورستانى، بابا يادگار،.. ئيدى لاي وايه ئەوهى سميلى سوور بيت ههزاجايه، ههر ناويك به بابا دهست پى بكات دهبى ريشهكهى يارسان بيت؛ بۆ نمونه له باسى بنهمالهى بابا ئهردهلان، پيى وايه ئەم ئەم بنهماله كورده له سهرهتادا يارسان بوون و دواتر بوون به موسلمانى سوننى.^{١٨}

ميرنشينهكانى ئەم ناوچهيهش كه ههموويان ميرنشيني كوردى بوون، وهك ههسنهوى، عهنازى، فهزلهوى ههموويان دهكات به ميرنشينه پههلهوييهكان،^{١٩} له ههنديك له سيمينارهكانى بۆ ههر يهكيك لهم ميرنشينه پاشگريكى پههلهوى بۆ زياد كردووه بهم شيويه: ههسنهويى پههلهوى،

عهنازی پهلوی، فزلهوی پهلوی... تاد، ئەم ناو گوڤینه بۆ ناوه میژووویهکانی ئەم میرنشینانە هیچ پاساوێکی نییه، ئەمە تەنیا بە ساختهکاری و تەزویر دادەنرێ؛ هیچ توێژەرێکی شارەزای میژووی ئەم ناوچەیە، ئەم ساختهکارییە قبوڵ ناکات. بۆ نموونه هەندیک لە ناوی میره کوردەکانی ئەم هەریمەی خوارووی کوردستان لەقەبی "الکردی" یان هەلگرتوو وەک بدر بن حسنویه کردی، یان سهلان بن مسافر کردی خاوەنی نەهاوێند.^{۲۰} شاریکی وەک نەهاوێند، حمد الله المستوفی لە نزهة القلوب باسی شارەکه دەکات و دەلێت: دانیشتوانەکهی کوردن و سەر بە مەزهەبی شیعی دوازدە ئیمامین.^{۲۱} نووسەر بە ئەنقەست ناوی میر و میرنشینە کوردەکان لەقەبی "الکردی" یان لەسەر لادەبات و دەیانکات بە پهلوی و دانیشتوانە کوردەکهشی دەکات بە پهلەنشین.

لای شارەزایانی میژووی ئێران پۆشنە که هەر لە سەرەتای دەوڵەت - نەتەوهی ئێران لە سەرەمی پەزاشا بۆ ئەوهی هەموو گەل و نەتەوهکانی ناو ئەم وڵاتە پانۆبەرینه بکات بە یەک میللەت و هەموویان بە نەتەوهی سەرەست که فارسه گرێ بدات، سوودی لە زاراوهی "ئێران" وەرگرت و کردی بە میللەتی ئێران و ناوی وڵاتەکهشی کرد بە ئێران، ئەمە لەکاتی کدا ئەم ناوه لە میژوودا ناوی میللەت و گروپیکی ئەتتیکی نەبووه، نە ناویکیش بووه بۆ ئەو سەرزمینە که ئەمڕۆ بە پەسمی ناوی ئێران، ناویکی داهینراو بوو بۆ دروستکردنی نەتەوهیهک بە ناوی ئێران و تواندەوهی هەموو نەتەوه غەیره فارسهکان لە ناوی بۆتە نەتەوهی فارسدا. ئەمە سەدهیهک زیاتر، هەموو میژوو و فەرهنگ و زمانی هەمەچەشنی گەلانی ناو ئەم وڵاتە، کراون بە پاشکۆی میللەتی فارس، وەک بلێی ئەمە تەنیا میللەتی فارسه که خاوەن میژوو و زمان و فەرهنگی ئەم وڵاتە، ئەوانی دی لە میژوودا هیچیان نەبووه و نابێ وەک نەتەوه ناویان بیت. بەپێی ئەم بەرنامە پان- ئێرانستی و ئێرانشههریه، کورد ئێرانییه و بەشیکە لە میللەتی ئێران، میللەتیکی سەرەخو نییه و هیچ میژووێکی کۆنی تایبەت بە خۆشی نییه، زمانەکهشی هیچ ناسنامەیهکی زمانی نەبووه و نییه، تەنیا لەهجهیهکی ئێرانییه، بەکەلکی ئەوه نایەت بە زمان ناو ببری و شایەنی ئەوهش نییه پێی بخوینرێ. نووسەری کتیبی پهلویان تەیب تاهیری، بە هەمان شیواز و میتۆدی پڕ لە ساختهکاری پان- ئێرانیستهکان دەیهوێ میژووێکی ساخته بە ناوی پهلوی بۆ ئەم ناوچەیە لە کوردستان و دانیشتوانە کوردەکهی دروست بکات. پێی وایه کورد هیچ ئاگاییان بە میژووی وڵاتەکهیان نییه، تازە ئەو هاتوو دەیهوێ میژووی ئەم ناوچەیه مان بۆ بنووسیتەوه و هەمووی بکات بە پهلوی. پان- ئێرانیستهکان چۆن زاراوهی ئێرانیان داهینا، ئەویش زاراوهی پهلوی بۆ ئەم ناوچەیە و خەلکەکه داهیناوه بۆ ئەوهی لە ژێر ئەم ناوه هەرچی میژوو و شارستانییهتی کورد هەیه بیکات بە بەشیک لە میژووی

په‌هله‌وی. په‌هله‌وی لای پان - ئێرانیسته‌کانیش ئه‌وه‌ دیاره‌ چیه‌، زمانی فارسی ناوه‌راسته‌ و درێژبوونه‌وه‌ی زمانی فارسی کونه‌ و به‌شیکه‌ له‌ شارستانییه‌تی ئێران. ئامانجی نووسه‌ر له‌ گۆڕینی میژووی ئه‌م ناوچه‌یه‌، ده‌یه‌وی میژووێک به‌ بالای ئه‌م ناوچه‌یه‌ بدووریت و پێی بلێ ئه‌مه‌ ولاتی په‌هله‌وییه‌ و کوردستان نییه‌، کورد له‌م ناوچه‌یه‌ هیچ میژووێکی نییه‌ و ئه‌م جوگرافیایه‌ هیچ په‌یوه‌ندی به‌ کورده‌وه‌ نییه‌، ئه‌م ناوچه‌یه‌ش هه‌ر له‌ زووه‌وه‌ دانیشتوانه‌که‌ی به‌ دین یارسان بوون، موسلمان نه‌بوون، به‌ زۆر کراون به‌ موسلمان به‌ زمانی گۆرانی - په‌هله‌وی قسه‌یان کردووه‌ بۆیه‌ ئه‌م ناوچه‌یه‌ به‌ نه‌ژاد و فره‌هنگ و ریشه‌ی میژووێ، کورد نین.

به‌م هه‌موو چه‌واشه‌کارییه‌ ده‌یه‌وی ئه‌م به‌رنامه‌ په‌هله‌وییه‌ی خۆی له‌ خوارووی کوردستاندا بچه‌سپین؛ هه‌ندیک جار بۆ ئه‌وه‌ی چه‌واشه‌کارییه‌کانی خۆی په‌رده‌پۆش بکات، ته‌ئکید ده‌کاته‌وه‌ که‌ گۆران و له‌ک و لوڤ هه‌موو کوردن. نووسه‌ر پێش بلاوکردنه‌وه‌ی ئه‌م کتێبه‌، له‌ چاپیکه‌وتنیک له‌گه‌ڵ "هفته‌نامه‌ی غرب" که‌ له‌ کرماشان ده‌رده‌چیت سه‌باره‌ت به‌ دامه‌زراندنی ئینستیتیوی فره‌هه‌نگی یارسان قسه‌ ده‌کات و ده‌لێ: هۆزه‌کانی ئه‌م ناوچه‌یه‌: له‌ک، که‌له‌وڤ، فه‌لی، ئیلامی، گۆران، زه‌نگه‌نه‌، باجه‌لان، کولیاپی و گه‌رووسی... هه‌موو ریشه‌یان ده‌چیته‌وه‌ سه‌ر گۆران، و گۆرانیش کورده‌ و ده‌چیته‌وه‌ سه‌ر په‌هله‌وی.^{۲۲} به‌م شێوه‌یه‌ به‌ سیاسه‌تی دووفاقی له‌سه‌ر زاوه‌ کوردیه‌یه‌کانی خوارووی کوردستان ده‌نووسی و ده‌دوێ، له‌ سه‌ره‌تادا کوردبوونیان ده‌سه‌لمینی ئه‌وجا له‌ کۆتایی ژه‌هره‌که‌ی خۆی ده‌رپێژی و ده‌لێ ئه‌مانه‌ ئه‌گه‌ر کوردیش بن به‌ ریشه‌ په‌هله‌وین و ناچه‌وه‌ سه‌ر کوردی سوۆران و کورمانج، ئه‌مانه‌ ریشه‌یان جودایه‌ کورد نه‌بوون، به‌لام به‌ کورد ناسراون، هیچ میژووێکی هاوبه‌شیان له‌گه‌ڵ کوردی سوۆران و کرمانج نه‌بووه‌ و نییه‌، په‌هله‌وین و سه‌ر به‌ شارستانییه‌تی ئه‌شکانی و ساسانین و خاکه‌که‌شیان به‌شیکه‌ له‌ جوگرافیا‌ی پانویه‌رینی ئێرانی مه‌زن. ئه‌مه‌ هه‌مان میتۆدی پان - ئێرانیسته‌کانه‌، هه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی کورد بکه‌ن به‌ پاشکۆی نه‌ته‌وه‌ی فارس و زمانه‌که‌شی بکه‌ن به‌ له‌هجه‌یه‌کی مه‌حه‌لی ئێرانی، کاتیک باسی کورد ده‌که‌ن ده‌لێن: کورد په‌سه‌نترین نه‌ژادی ئێرانین. ته‌یب تاهیرییش ده‌یه‌وی بلێ: کوردی خوارووی کوردستان په‌سه‌نترین نه‌ژادی په‌هله‌وین.

نووسه‌ری کتێبی په‌هله‌ویان له‌پال شێواندن میژووی خوارووی کوردستان، هه‌ولێکی بێوچان ده‌دات ناوی خوارووی کوردستان و کوردی خوارووش له‌سه‌ر ئه‌م ناوچه‌یه‌ بسپێته‌وه‌ و په‌هله‌وی له‌ جێگه‌ی دابنێ. له‌ که‌نالی تیلیگرام و فه‌یس بوک نووسین بلاو ده‌کاته‌وه‌، پێی

ناخۆشه به زاره كوردیییه‌كانی ئەم ناوچهیه بگوتری كوردیی خواروو، پێی وایه كوردیی خواروو ناویکی نوییه و سۆرانه‌كان دایانه‌یناوه و ده‌یانه‌وی ئەم ناوچهیه بکه‌ن به كورد، چونكه لای ئەو، ئەم ناوچهیه په‌له‌ویییه و كوردستان نییه و خه‌لكه‌كه‌شی ئەگه‌ر كوردیش بن به‌لام به ئەسل په‌له‌وین. وا دیاره هیچ ئاگای به میژووی ئەم ناوه نییه و كه ناوی كوردیی خواروو وهك ناویکی جوگرافی بۆ ئاخیه‌رانی ئەم زاره كوردییانه له پێشدا له‌لایه‌ن رۆژه‌لاتناسانه‌وه دانراوه. مه‌یجه‌ر سۆن له‌ ساڵی ۱۹۰۹ له وتاریکی له‌باره‌ی چه‌ند گۆرانییه‌کی فۆلكلۆری كرماشانی كه له‌ گوڤاریك له‌ لهنده‌ن ب‌لاوی كردووه‌ته‌وه؛ له‌باسی زاره‌كه، هه‌موو زاره‌كه‌ی به كوردیی خواروو (Southern Kurdish) ناو بردووه.^{۲۳} دوا‌ی مه‌یجه‌ر سۆن، ده‌یفید مه‌كه‌نزی له‌ توێژینه‌وه‌یه‌ك له‌باره‌ی زاری كوردیی ناوه‌ندی و باكوور، زمانی كوردی بۆ سی كۆمه‌له‌ زار دابه‌ش كردووه: كوردیی باكوور، ناوه‌ندی، خواروو، واته‌ ئه‌ویش ئەم كۆمه‌له‌ زاره‌ی خوارووی كوردستانی به كوردیی خواروو ناو بردووه.^{۲۴} ئەمه‌ دوو به‌لگه‌ی میژوویی له‌ لایه‌ن دوو زمانه‌وانی ئینگلیز كه ئەم ناوه‌یان بۆ زاره كوردیییه‌كانی ئەم ناوچهیه‌ دانراوه. وهك دیاره ئەم ناوه ته‌نیا ناویکی جوگرافییه، چونكه ئەم ناوچهیه به جوگرافیا ده‌كه‌وێته خوارووی كوردستانه‌وه، به زاره كوردیییه‌كه‌شیان گوتراوه كوردیی خواروو، بۆیه ئەمه راست نییه كه ده‌لی سۆرانی ئەم ناوه‌یان له كوردیی خواروو ناوه؛ ئەگه‌ر وای دابنێن سۆرانی ئەم ناوه‌یان دانراوه، ئایا چ كێشه‌یه‌ك هه‌یه؟ ئەمه زاریکی كوردیییه له خوارووی كوردستان هه‌لكه‌وتووه، به‌پێی جوگرافیای شوینه‌كه‌ی ناوی بۆ دانراوه، سۆرانییش ناوی زاریکی كوردیییه، ئەم‌پ‌رۆ به كوردیی ناوه‌ندی ناوی ده‌برئ، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له ناوه‌پاستی كوردستان هه‌لكه‌وتووه، بۆ باكووریش هه‌مان شته، زاره‌كه‌ی ناوی كورمانجییه، ئەم‌پ‌رۆ به كوردیی باكوور ناوی ده‌برئ، چونكه له باكووری كوردستان هه‌لكه‌وتووه.

وهك دیاره نووسه‌ری كتێبی "پهلویان" وهك هه‌موو پان - ئێرانسته دژ به كورده‌كان، زۆر قه‌لس بووه به‌و هۆشیارییه نه‌ته‌وه‌یییه‌ی كه له‌م ناوچهیه به‌مدواییه سه‌ری هه‌لداوه، كێچ كه‌وتووه‌ته كه‌ولی و چه‌مانی نه‌ماوه، هه‌ولی‌کی بیوچان ده‌دات و هه‌موو ئامرازیک به‌كار دینیت: ئینستیتیوی فه‌ره‌ه‌نگی یارسان و گوڤاری شنروئ و چریكه و ته‌له‌فزیۆنی لیسك، ب‌لاوكرده‌وه‌ی كتێبی په‌له‌ویان... بۆ ئه‌وه‌ی ئەم هۆشیارییه نه‌ته‌وه‌یییه له خوارووی كوردستان دامركینیته‌وه و خه‌لكه‌كه‌ی له‌ ریشه‌ی كوردبوون دوور بخاته‌وه و میژوویی‌کی ساخته‌یان پێ بدات؛ به‌لام نازانی ر‌ه‌سه‌نایه‌تی كوردی خوارووی كوردستان زۆر له‌ ر‌ق و كینه‌ی ئەو و پان - ئێرانسته‌كان گه‌وره‌تره و ناتوانی به‌ر به‌ شه‌پۆلی هه‌لچووی كوردانه‌ی ئه‌وان بگریته.

زمان و ئەدەبیاتی کوردی یان پەهله‌وی؟

نووسەری کتیی پەهله‌ویان، پاش ئەوەی میژووێکی ساخته بۆ دانیشتوانی خوارووی کوردستان دادەتاشی، ئەمجاره دێته سەر زمانەکه‌یان و ئەدەبیاتیان، ڕێگه بۆ خۆی خوش دەکات هه‌موو زاره‌کانی ئەم ناوچه‌یه بێ هیچ بنه‌مایه‌کی زانستی و زمانه‌وانی بکات به پەهله‌وی. بۆ ئەم به‌رنامه پەهله‌وییە، زاری کوردی گۆران دەکات به ئامانج و بانگه‌شه‌ی ئەوه دەکات که ئەم زاره کوردییە له کۆندا هه‌مان زمانی پەهله‌ویی سەرده‌می ئەشکانی - ساسانی بووه، دواتر له سەرته‌ای هاتنی ئیسلام، بووه به فه‌هله‌ویات و ئەوجا گۆران، دواتر له پەهله‌وی - گۆرانه‌وه زاره مه‌حه‌لییه‌کان ده‌رکه‌وتوون وه‌ک: زازایی، هه‌ورامی، زه‌نگنه، له‌کی، که‌له‌وری، فه‌لی، ئیلامی؛ دوا‌ی سه‌د سا‌لی دی له‌هه‌جه‌ی دیکه سهریان هه‌لداوه وه‌ک کولیا‌یی، سه‌حه‌نی، هه‌رسی‌نی، سنجاوی، گه‌رووسی، باجه‌لانی، شه‌به‌کی. ڕیشه‌ی هه‌موو ئەم زارانه‌ش ده‌گه‌ڕێنێته‌وه بۆ زمانی پەهله‌وی.^{۲۵}

له به‌شی یه‌که‌می ئەم توێژینه‌وه‌یه، باسی کیشه‌ی میتۆدۆلۆجی و نازانستی‌بوونی ئەم بۆچونه‌م کرد، که هیچ تیۆر و میتۆدێکی زمانه‌وانی پشتیوانی لێ ناکات، ئەمه باسیکی پرسه‌ه‌لگه‌ر و هه‌شتا به توێژینه‌وه یه‌کلا نه‌کراوه‌ته‌وه، بۆیه ناکرێ وای به هه‌رپه‌مه‌کی ئەم په‌یوه‌ندیه له نێوان پەهله‌وی و زاره کوردییەکان ساغ بکریته‌وه، به تايه‌ت له لایه‌ن که‌سیک که هیچ شاره‌زاییه‌کی ئەکادیمی له زمانه‌وانی نییه، هیچ خۆیندنیکی ئەکادیمی‌شی له‌م بواره ئەنجام نه‌داوه.

زاری کوردی گۆران، بۆ ماوه‌ی پێنج سه‌ده زمانیکی ئەده‌بی ده‌وله‌مەندی کوردی بووه، کۆمه‌لیک شاعیری گه‌وره شیعیان به‌م دیالیکته کوردیه هۆنیوه‌ته‌وه. میرنشینی ئه‌رده‌لان که پالېشتی ئەم زاره بووه، زه‌مینه‌ خۆشکه‌ر بووه که ئەم دیالیکته به‌خیرایی گه‌شه‌ بکات و ڕۆلی زمانیکی هاوبه‌شی ئەده‌بی کوردی بگێرێت. ئەم زمانه ئەده‌بییه ده‌سه‌لاتی هه‌ر له ناوچه‌ی میرنشینی ئه‌رده‌لان نه‌ماوه‌ته‌وه، گه‌یشته‌وه به کرماشان و ناوچه‌ی میرنشینی بابان بۆ سلیمانی و که‌رکووک، ... هه‌ر بۆیه، به‌هۆی ئەو بایه‌خه گه‌وره‌یه که ئەم دیالیکته له بوا‌ری ئەده‌بی هه‌یبه‌وه، زۆربه‌ی ئەو شاعیرانه‌ی که به‌م زمانه ئەده‌بییه شیعیان نووسیوه له بنه‌چه‌دا به زاریکی دیکه‌ی کوردی قسه‌یان کردوه وه‌ک له‌کی و که‌له‌وری و کوردی ناوه‌ندی. له پێشترین ئەو شاعیرانه که به له‌هه‌جه‌ی گۆران شیعیان نووسیوه مه‌لا په‌رێشانه (۱۳۵۶ - ۱۴۲۱م)، دوا‌ی ئەویش کۆمه‌لیک شاعیری دی له ناوچه‌ی جیاوازی کوردستان له سه‌ده‌ی حه‌فده‌یه‌مه‌وه تا کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه‌م به کوردی گۆران شیعیان نووسیوه: بیسارانی، ئەلماس خانی که‌ندۆله‌یی، خانای قوبادی، وه‌لی دیوانه، ره‌نجووری، سه‌ید نوشاد ابوالوفایی، مه‌لا مه‌نوحیهری

کولیوهند، سهیدی هه‌ورامی، ئەحمەد بەگی کۆماسی، سەید یەعقوب یان سەی یاقو، مەلای جەباری، لە ناوەراستی سەدەی نۆزدەهەمیش عبد الرحیمی مەولەوی، فەقی قادری هەمەوهند. ئەم زمانە ئەدەبیە، گەلیک ژانری ئەدەبییە پێ نووسراوە، کە بە گێڕانەوی دەماو دەم هاتوون و دواتر لە هەندیک سەردەمدا نووسراوە تەووە وەک چیرۆکی پالەوانی ئەفسانەیی و داستانی دلاری، کە ئەم داستانە شانامەیی کوردی پێ دەگووترێت وەک پۆستەم و زۆراب، خوسرەو و شیرین، یوسف و زولەيخا، وامق و عەزرا، خورشید و خاوەر، لەیل و مەجنوون، تەرسا و شیخی سەنعان، بیژەن و مەنێژە... تاد،^{٢٦} تەنانەت داستانی مەم و زینیش کە لە بنەرەدا بە دیالیکتی کوردیی باکوور بوو، ئەویش بە گۆرانی هەیه.^{٢٧}

ئەم ئەدەبیاتە دەوڵەمەندە کوردییە بە زاری گۆران، نووسەری کتیی پەهلەویان بە ناپەوا هەمووی دەست بەسەردا دەگرێ و دەیکات بە ئەدەبیاتی پەهلەوی؛ هەر یەک لەم شاعیرە کوردانە ریشەییکی ساختەیی پەهلەوییان بۆ دروست دەکات و دەیان بەستیتەووە بە سەر زەمینیی پەهلەوی و دایان دەبرێت لە هەموو ناسنامەییکی کوردی و کوردستانی.

نووسەر بۆ ئەم پەهلەویسازییە چەندین بەلگەیی نامەنتیقی دینیتەووە، ناکرێ لێرە هەمووی بخەمە پوو و شیکردنەووی بۆ بکەم، تەنیا نمونە یەک وەر دەگرم. لە کتیبەکەیی ئاماژە بە قەبالەکانی هەورامان دەدات، کە ئەم قەبالانە لە ساڵی ١٩٠٩ لە ئەشکەوتیکی هەورامان دۆزراوە تەووە، لە ساڵی ١٩١٣ لەلایەن سەعید خانی کوردستانییه‌ووە دەبردێن بۆ مۆزەخانەیی بەریتانیا. دواي لیکۆلینەووە دەر دەکەوێت، قەبالەکان لەسەر پیستی ئاسک نووسراون، میژوویان دەگەریتەووە بۆ ٨٧/٨٨ پیش میلاد تا ٣٣ ی میلادی، دوو قەبالە بە خەت و زمانی یۆنانییە، قەبالەیی سییەم بە زمانی پەهلەوی و خەتی ئارامییە.^{٢٨} ئەم قەبالەیی دوايي کە بە زمانی پەهلەوییە و لە هەورامان دۆزراوە تەووە، نووسەر ئەمەیی بە هەل زانیووە وەک بلێ پورەهەنگی لە داری دۆزیووە تەووە، دەیه‌ووی بیکات بە بەلگەیی ئەو‌ه‌ی کە زمانی پەهلەویی لە هەورامان پەواجی هەبوو، چونکە ئەو پەهلەوییە هەر زمانی هەورامی - گۆرانییه، ئەو هەورامییەش هەر پاشماو‌ه‌ی پەهلەوییە.^{٢٩} وەک دیارە بەلگەنامە میژووییەکان لە کۆندا بە چەند زمانی باوی ئەو سەردەمە دەنووسراوە، بۆ نمونە کەتیبەیی بیستوون بە سی زمان بوو: ئیلامی، ئەکەدی، فارسیی کۆن؛ بەردی پەشید لە میسر بە دوو زمان نووسراوە: زمانی میسریی کۆن و زمانی گریکیی کۆن، میسرییه کۆنەکە بە خەتی هیروگلیفی و دیمۆتیک، گریکییه‌کەش بە خەتی کۆنی گریکی. چونکە ئەم زمانانە زمانی پەسیمی و باوی ئەو سەردەمە بوون. قەبالەکانی هەورامانیی کە بە دوو زمان نووسراون گریکی (یۆنانی) و پەهلەوی، ئەمە دیارە گریکییه‌کە دەگەریتەووە بۆ سەردەمی سلوکی کە

یۆنانییەکان لە پۆژەهلات بۆ ماوەی سێ سەدە حوکمران بوون و زمانی گریکی (یۆنانی) زمانی رەسمی ئیمپراتۆریەتی هیلینی یۆنانی بوو، کە لە ساڵی ۳۲۳ پ. م دەست پێ دەکات تا ۳۱ پ. م. دواى کۆتایی حوکمرانی سلوکی، سەردەمی ئەشکانی بە زمانی پەهلەوی دەست پێ دەکات. ئەم قەبالانە وەک دیارە لە نێوان حوکمرانی سلوکی و سەردەمی ئەشکانی نووسراون کە ئەمەش دیارە بەهۆی دەسلاتی حوکمرانەکانی ئەو سەردەمە بە زمانی گریکی و پەهلەوی نووسراون، ئەمە هیچ پەیوەندیی بە ناوچەی ھەورامان و پەیوەندیی زمانی پەهلەوی بە گۆران - ھەورامییە و نییە. نووسەر کە هیچ بەلگەیەکی میژوویی و زمانەوانی نییە ھەورامی بە پەهلەوییە و گری بەدات، دەیهوئ خۆل لە چاوی خوینەر بکات و پێی بلێ ئەوەتا لە سەدە یەكەمی پیش میلاد لە ھەورامان زمانی پەهلەوی ھەبوو، ئەمەش بەلگەیە ھەورامی پاشماوەی ئەم پەهلەوییە! بەم بەلگە ساختە و لاوازنە، دەیهوئ بۆچوونە نازانستیەکانی خۆی بسەلمینی کە ھەورامی لە پەهلەوی پەیدا بوو.

نووسەر لە کتیبەکەی زۆر ھەول دەدات میژوویی زۆر کۆن بۆ ئەدەبیاتی یارسان و بە زاری گۆران دروست بکات. بێگومان ئیمە زۆرمان پێ خۆشە کورد ئایینیکی کۆنی ھەبووبێت بە دەقی نووسراوی کوردی. ئەگەر سەرنجی میژووی دەقی نووسراو و ئەدەبیاتی یارسان بدەین، بە ڕوونی دیارە کە ئەم ئەدەبیاتە بۆ ماوەیەکی درێژ لە میژووی ئەدەبی کوردیدا نەناسراو بوو، بەم دوايە زیاتر دەرکەوت و دەستنووسەکان ساغ کرانەو و چاپ و بلاو بوونەو، ئەمەش دیارە بە ھۆکاری دینیە کە یارسانەکان لەنێو موسلمانان ھەولیان داوە دینەکیان بە نھیتی بمینیتەو و کەس ئاگاداری دین و نووسراوەکانیان نەبێت. هیچ گومان لەوەدا نییە کە ئەم ئەدەبیاتە دینیە، لە سەرەتادا بۆ ماوەیەکی درێژ زارەکی بوو، دواتر خراوەتە سەر کاغەز و نووسراونەتەو. سەردەمی نووسینەو ئەم دەقانە دیار نییە کە ی بوو، ئەم دەقانە کە بە سرودی یارسان ناسراون بە پەخشان و بە شیعەر. یەکیک لە بەناوبانگترین دەقەکانی ئایینی یارسان "سەرەنجام" کە نووسینی ئەم دەفتەرە دەدریتە پال سولتان سەھاکی بەرزنجی کە نوێکەرەو دیارە یارسانە و گوايە لە سەدە ی چوارەمی میلادی ژیاو. بێجگە لە سەرەنجام چەند دەقیکی دی وەک شانامە ی ھەقیقەت، تذکرە اُعلی دەفتەری رموز یارسان، .. ئەمانەش ھەموو بەگۆرانی نووسراون، بەلام دەقی سەرەنجام پێی ناچیت ئەوەندە کۆن بێت، کۆنترین دەقی نووسراوی سەرەنجام بۆ دەستنووسی دەگەریتەو کە لە ئێران دەستی مینۆرسکی کەوتوو لە ساڵی ۱۸۴۳ نووسراوەتەو.^{۲۰} سەبارەت بە دەقە شیعرییەکانیش کە دەدریتە پال ھەندیک شاعیری یارسانی ئەوانیش بۆ میژووی ئەدەبی کوردی ناوی نوین، میژووی دەقەکانیش دەگەریتەو بۆ سەردەمیکی زۆر کۆن بۆ سەدە ی دەیەمی میلادی و ھەندیکیش بۆ

سەدەى يازدەيەم و دوازەدەيەم، وەك بالولى ماھى (١٤٦ - ٢١٩ھىجرى) بابە سەرھەنگ دەودانى (٣٢٤ ھىجرى)، بابە لورەى لورستانى (سەدەى دووہم و سىئەمى ھىجرى)، بابە رەجەبى لورستانى (سەدەى دووہم و سىئەمى ھىجرى)،^{٣١} ئەم شاعىرانە ھىچ دەستىنوسىكى كۆنى باوەرپىكرائىان لە پاش بەجى نەماوە كە نىشان بەدات ئەمانە دەقى كۆنى شىعەرييانە، ئەوہى تا ئىستا بلّاو بوونەتەوہ لە لايەن سەدىق بۆرەكەيى بووہ كە ئەویش كتيب و دەستىنوسەكانى ھىچيان جىگەى باوەر نين.

كەواتە كۆنترين دەقى نووسراو و باوەرپىكرائى يارسان ئەو سەرەنجامەيە كە بۆ كۆتايى نيوہى يەكەمى سەدەى نۆزدەيەم دەگەرپتەوہ، پى ناچىت لەمە كۆنترين ھەبىت. لىرەدا ئەم پرسىارە دىتە پىش ئەدەبىياتىكى دىنى كە كۆنترين دەقى نووسراويان سەدە و نىويك پىش ئىستا بىت و تەنيا لە چوارچىوہى باوەردارانى خۆيان بە نەينى پارىزراو بووہ و تەنيا بۆ خۆيان بووہ، دىنەكەش تەبلىغى نەبووہ خەلكانى دى بانگەواز بەكەن بۆ دىنەكەيان، كەواتە چۆن ئەم ئايىنە بۆ سەر ناوچەكانى دەوروبەرى خۆى ئەوہندە كارىگەر بووہ؟ چۆن دەكرى باوەر بەكەن ھەموو خوارووى كوردستان ھەر لە باكورى خوزستانەوہ تا موكرىان ھەمووى بە ئايىن يارسان بووہ بە زارى گۆرانىش قسەيان كردوہ؟

بەسىننەركردنى يارسان لە خوارووى كوردستاندا

نووسەر ھەموو بۆچوونەكانى لەبارەى پەھلەويىبوانى گۆران و ناوچەكە لە سەر ئايىنى يارسان (ئەھلى ھەق) ھەلدەچنى، كە كتيبى پىروۆزى دىنەكەيان بەم زارە كوردىيە نووسراوہ و پى وايە ئەم ئايىنە ريشەيەكى زۆر كۆنى ھەيە و ئايىنى ھەموو دانىشتوانى خوارووى كوردستان بووہ، لە باكورى خوزستانەوہ تا موكرىان ئەم ناوچەيە ھەموو دانىشتوانەكەى يارسان بوون و بە گۆران قسەيان كردوہ، وەك لە سەرھوہ ئاماژەى پى درا، ئەمە لە كاتىكدا ھىچ مۆروويك نىيە ئەمە ساغ بكاتەوہ كە ئەم ئايىنە لەم ناوچە بەرفراوانە، ئايىنىكى زال بووبىت. ناوچەى خوارووى كوردستان كە دانىشتوانەكەى لور و بەختيارى و لەكى و كەلھورين ئەمانە بە دىن موسلمان و شىعەى ئىمامين؛ لەگەل كۆمەلىك لە پەپرەوانى سەر بە ئايىنى يارسان كە لە ناوچەكانى قەسرى شىرين و سەرپىلى زەھاو و كرىند و كىوہكانى دالّاھو و گەھوارە نىشتەجىن، كۆنفىدراسىۆنىكى عەشىرەتبيان ھەيە و بە گۆران ناسراون؛ ھەورامانىش ناوچەيەكى شاخاوى دابراوہ و ھەموويان موسلمانى سوننين. نووسەرى كتيبى پەھلەويان تەيب تەھىرى، ئەم ھەمەچەشنىيە كولتورى و لەھجەيە، لەم ھەرىمە پانوبەرىنە، بى ھىچ بەلگەيەكى زانستى،

میژوو و رابردووی هه موویان ده باته وه سهر ئایینی یارسان، واته هه ول ددات له دانیشتوانی هه ریمه که یارسانی به سینتته بکات و دهیه وی به خوینتهر بلێ ئه م هه ریمه هه ر له زووه وه خه لکه که ی هه موو سهر به ئایینی یارسان (کاکه یی، ئه هلی هه ق) بوون، که به حیکمه تی خوسره وانی ناوی ده بات، هه مووشیان به گۆران قسه یان کردووه، ریشه ی گۆرانیش ده چیته وه سهر په هله وی. به لام دواتر ئه مانه به هوی زولم و زۆرداری کورده سۆرانییه کان و موسلمانانی ده روبره ر، له ناسنامه ی ئایینی کۆنی یاری و زمانی کۆنی خۆیان که گۆرانه دابراون و ئه سمیله کراون. نووسه ر خۆی کردووه به فریادپه سی یارسانه کان به میژوو یکی ساخته و دوور له هه موو پیوه ره ئه کادیمییه کان دهیه وی بۆ یارسان میژوو سازی بکات. من دلنایم برا کاکه ییه کانمان ئه م میژوو هه چه واشه یان بۆ کاکه یی پێ خوش نییه، چونکه ئه مه هه یچ خزمه ت به کاکه یی ناکات، به لکوو کاکه یی و یارسانی کردووه به ئامرازیک بۆ ئه جێندایه کی سیاسی دژ به کورد و کوردستان.

بۆ سه لماندنی ئه م میژوو هه یارسانییه، له هه موو کتێبه که ی نه ییتوانیوه یه ک به لگه ی زانستی و یه ک به لگه ی میژووی بدات به دهسته وه بیسه لمینێ لورستان کاتی خۆی دانیشتوانه که ی هه موو یارسان بوون و به زاری گۆران قسه یان کردووه؛ یان له دهشتی که رکوک و شاره زوور له سه رده میک دانیشتوانه که ی هه موو کاکه یی (ئه هلی هه ق) بوون به ماچۆ قسه یان کردووه. به لام ده کړی بلێن دانیشتوانی یارسان که ناوچه که یان به گۆران ناسراوه، ئه مپۆ به کوردیی خواروو یان که له وری قسه ده که ن، له پێشدا به زاری گۆران قسه یان کردووه، دواتر له گه ل دانیشتوانی کرماشان تیکه ل بوون زمانیان گۆراوه بۆ که له وری، ئه مه هه تا رادهیه کی زۆر مه نتیقی دیته بهر چاو، چونکه هه یشتا له ناوچه ی گۆران دوو گوند ماون گوندی زه رده و گه وره جۆ به هه ورامی قسه ده که ن، مانه وه ی ئه م دوو گونده یارسانییه به زاری گۆران، به لگه ی ئه وه یه که یارسانه کانی ناوچه ی گۆران له پێشدا به زاری گۆران قسه یان کردووه، به لام دواتر له ناو ئاخیه وانی که له وری تیاونه ته وه و زمانیان گۆراوه بۆ که له وری.

نووسه ر ئاماژه به رابه ره یاسارنییه کان دده ا که له م ناوچه یه سهریان هه لداوه، وه ک بالولی ماهی (۱۴۶ - ۲۱۹ هه جری) بابه سه ره هه نگ ده ودانی (۳۲۴ هه جری)، بابه لورپه ی لورستانی (سه ده ی دووه م و سییه می هه جری)، بابه ره جه بی لورستانی (سه ده ی دووه م و سییه می هه جری)، بۆ سه ده ی دهیه می میلادی و هه ندیکیش بۆ سه ده ی یازده م و دوازه م^{۳۲}. بیگومان ئه م ناوانه له ئه ده بیاتی یارسان هه ن، به لام بوونی ئه م ناوانه له ناوچه ی لورستان به لگه ی ئه وه نییه که دانیشتوانه که شی هه ر له سه ره تاوه هه موو یارسان بوون. له خویندنه وه ی هه موو

کتێبهکه، نووسەر هیچ بهلگهیهکی میژووی نادات به دهستهوه که نیشان بدات له سهراچاوهیهکی باوهڕپیکراو ئاماژه به دانیشتوانی ئەم ههڕیمه بدات که ههموو یارسان بوون، ههڕ له خهیاڵی خۆی میژووسازی بۆ یارسان دهکات و لهگهڵیشی ریشهیهکی پههلهوی بۆ ساز دهکات بۆ ئەوهی بۆی ئەم ناوچهیه ههڕ له کۆنهوه له پووی فرههنگ و ئایین و زمان و جوگرافیا لهگهڵ بهشهکانی دیکه ی کوردستان جیاواز بوون، بۆیه نابێ ئەم ناوچهیه سهڕ به کوردستان بێ و دانیشتوانهکهشی ئەگهڕ ئەمڕۆ به کورد حساب بکړین، بهلام له بنچینهدا سهڕ به ئایینی یارسان بوون و زمانهکهشیان ئەگهڕ کوردی بێ، بهلام به ریشه گۆران - پههلهوییه. بهکورتیهکهی نووسەر دهیهوێ به میژووێکی ساخته، میژووێکی وههمی بۆ یارسان دروست بکات و بیهستیهوه به پههلهویی ساسانی و ئەشکانی. ئەم چهواشهکارییه بۆ میژووی یارسان، پێم وا نییه هیچ یارسانیهکی بهویژدان و بهئینساف قبولی بکات.

پۆکینهی نووسەر دژ به سۆران و کرمانج

ئەم کتێبه وهک پوون کرایهوه بهتایبهت بۆ ئەوه نووسراوه بۆ ئەوهی کوردستانی خواروو به دانیشتوان و جوگرافیا و میژوو له بهشهکانی دیکه ی کوردستان دابڕیت و بیانکات به پیکهاتهیهکی غهیری کوردی، وهک خۆی ئیدیعا دهکات که ئەمانه له ئەسلدا پههلهوین و جودان لهگهڵ کوردی سۆران و کرمانج. بۆ گهیشتن بهم ئامانجه نهک ههڕ چهواشهکاری له حهقیقهتی میژوودا دهکات، کۆمهڵیک پۆکینه دژ به کوردی سۆرانیش ههڵدهپڕیژیت و پێی وایه کوردی سۆرانی ههمیشه دوژمندارییان لهگهڵ ناوچهی "ناوچهی پههلهوی" واته خوارووی کوردستان ههبووه. پێی وایه: لهنیوان دانیشتوانی پههلهوی و کوردی سۆرانی ئاخێو ئاشتی و پیکهوهژیان نهبووه، بهردهوام کوردی سۆران لهم ناوچهیه زوڵمیان له دانیشتوانی یارسان کردووه،^{۳۳} کهواته بۆچی ئەم ناوچهیه به بهشیک له کوردستان دابنری؟ ئەمه بهرنامه و نهخشهی نووسههه بۆ دانیشتوانی ئەم ناوچهیه، ئەمه لهجیاتی ئەوهی کار بۆ پیکهوهژیان بکات و ههول بدات کهلینی فرههنگی و ئایینی و لهجهیی نیوان زاره کوردیهکان و خهڵکهکهی پڕ بکاتهوه و ئاشنایان بکاتهوه به رهسهنایهتی کوردبوونیان، ئەگهڕ له رابردووش لهسهه ئاستی کۆمهلایهتی چهند کیشه و گرفتیک ههبووبیت، دهبی ههول بدهین له بیرى بکهین، کهچی هاتوووه رۆق و کینه له نیوان خهڵکهکه بلاو دهکاتهوه و باوهڕدارانی یارسان هان دهدات دژایهتی کوردی موسلمان بکهن که گوايه زوڵم و ستهمیان کردووه و خاک و زمان و ئایینی لێیان زهوت کردووه.

بهشیک کتێبهکهی تهرخان کردووه بۆ دوژمنهکانی خهڵکی پههلهویان - گۆران، پێی وایه بهدریژایی میژوو ههڕ لهسهدهکانی یهکهمی هيجرییهوه، لهلایه کوردی سۆرانهوه له

باکوورهه هیرش کراوته سهر خه لکی ناوچهی په هلهویان و کوشت و کوشتار کراون سهر و مالیان به تالان بردوون. ههروهه دهلی: میژوونووسان ئاماژهیان به و کوشتارانه داوه و له کهلامهکانی یارسانیش باسی ئه م کوشتارانه هاتوه، ئه مهش بووه به هوئی کوچکردنی ئیجباری یارسانهکان بۆ دهرهوی ناوچهی خویان.^{۳۴} بۆ ئه م زولم و ستهمه، نووسهر یهک نمونهش باس ناکات، ته نانهت ناوی سهرچاوهیهکیشی نههیناوه که تییدا ئاماژه به کوشتاری یارسانهکان درابیت له لایه ن کوردی سۆرانهوه، ته نانهت یهک دهقی کهلامی یارسانیشی نههیناوه تهوه که باسی ئه م کوشتاره کارهساتباره بکات. بۆیه ئه وهی بانگه شهی بۆ دهکات هیچی راست نییه، ته نیا ههولیکی ناحه زانهی خۆیه تی بۆ ئه وهی دووبه رهکی له نیوان دوو به شی کوردستان دروست بکات، له ئاوی لیل ماسی بگری و بگات به ئامانجهکانی خوی و ئه جیندا په هلهوییه کهی له ناوچه که بچه سپینی و بلی ئه م دوو ناوچهیه به دریژایی میژوو دوژمن به یهک بوون، و ئه مپۆش ناتوانن پیکه وه بژین، ئه م ناوچهیه کورد نین و په هلهوین، هیچ شتیک نییه ئه مانه به یه که وه گری بدات، چونکه هه میشه له نیوانیان کیشه و گرفت هه بووه.

سه بارهت به کوچکردنی یارسانهکان بۆ ناوچهی دهرهوی خویان، ئه مهش له بهر ناکوکی له گه ل کوردی موسلمان نه بووه، چونکه کوردی له ک و که له ور و کورمانجیش بۆ ناوچهکانی دهرهوی زیدی خویان کوچیان پی کراوه، که ئه مهش له بهر هوکاری ئایینی و شه پی کوردی سۆرانی له گه ل ئه وان نه بووه، به لکو زیاتر سیاسی بووه. کاکه ییهکانی باشووری کوردستان، میژوووه که یان دهگه رپته وه بۆ دوو سه د سالیکی پیش ئیستا له رۆژه لاتی کوردستانه وه بۆ گهرمیانی باشووری کوردستان کوچیان کردووه، هاوکات زهنگه نه و باجه لان و رۆژه یانیش که به ماچۆ - گوران قسه ده که ن و موسلمانانی سوننین بۆ که رکوک کوچیان کردووه، کوردی شه به کیش بۆ رۆژه لاتی مووسل کوچیان کردووه.

نووسه ری کتییی په هلهویان ته یب تاهیری ئه وهنده دژ به کوردی سۆران و ناسیۆنالیزمی کوردییه، زۆری پی ناخۆشه که له ناو سۆرانهکان له دوا ی شه پی یه که می جیهانی ناسیۆنالیزمیکی کوردی سه ری هه لداوه و دواتر ئه م ناسیۆنالیزمه ناوچهی گۆرانهکانیشی گرتووه ته وه، ئه مه بۆ پیلانی ئیستیعمار ی به ریتانی دهگه رپیتته وه که پشتگیری له م ناسیۆنالیزمه کردووه.^{۳۵} نووسه ر زۆر قه لسه به وهی ههستی نه ته وایه تی کورد به نیو خوارووی کوردستان بلاو بیتته وه. یانیش له که نالی تیلیگرامه کهی بلاوی دهکاته وه و دهلی: " ۸۰ له سه دی خه لکی ئه م ناوچهیه (خوارووی کوردستان) خویان به کورد نازان، ئه و ۲۰ له سه دهش که خویان به کورد دهزانن له مانه چهند که سیکیان له گه ل کوردی سۆرانی په یوهندیان ههیه". نووسه ر ئه وهنده رقی

له كورد به تاييهت كوردی سۆرانى، زۆرى پى ناخۆشه كوردی خوارووى كوردستان خۆيان به كورد بزنان و حەزىش ناكات ئەوانه له گەل كوردی سۆران و كورمانج له پەيوەندیدا بن، چونكه پلانەكەى خۆى تىك دەچىت كه دەيهوئى ئەم ناوچەيه كورد نەبن و ناوچەكەش بە شىك له كوردستانى گەوره نەبىت و به ناوچەى پەهلهوى دابنرى.

نووسەر له خەيالى خۆى جوگرافىيەكى وەهمى بۆ يارسان كىشاوه، هەر له خەيالى خۆيشى ژینگەيهكى پر له كارەسات و كوشتارى كوردی سۆران له دژى يارسانەكان وينا كردوو، بۆ ئەوهى ئەجىنداى خۆى بسەلمىنى كه ئەم دوو ناوچەيه هەميشەى دژ بەيهك بوون نەيانتوانيوه به ئاشتى پىكهوه بژين. بۆ زياتر سەلماندنى تىزەكەى، ئاماژە به سەرانى حزبە كوردىيەكان دەدات كه ئەوان سنوورى كوردستانيان هەتا كامياران داناوه، بۆ ئەمەش ئاماژە به دكتور قاسملو دەدات كه لەكاتى دانوستانى له گەل كۆمارى ئىسلامى ئيران، ناوچەكانى خوارووى كاميارانى به كوردستان دانهناوه.³⁶ بۆ ئەمەش يەك بەلگەى نووسراوى نەداوه به دەستەوه بۆ ئەوهى قەناعەت بەخوینەر بكات كه سەرانى حزبە كوردەكانى رۆژەلاتى كوردستان، هەتا كامياران به كوردستان دەزانن. ئەمە ديارە هېچ بەلگەيهكى بۆ ئەمە نىيە، دەيهوئى به هەر نرخىك بىت، بلێ ئەم ناوچەيه پەهلهنشینه و كوردستان نىيە، ئەوەتا لای سەرانى كوردیش نە كوردستانە و نە دانىشتوانەكەشى به كورد دەزانن.

نووسەر له كەنالى تىليگرام و لاپەرەى فەيس بوكەكەى دژ به سۆرانى و كرمانج دەنووسى و به تەنزه دەنووسى: "چەندە سۆمەرى پەيوەندى به كوردەوه هەيه، جەژنى نەورۆزىش هەر ئەوەندە پەيوەندى به كوردی سۆران و كرمانجەوه هەيه، كورد بەمدواييه فێرە نەورۆز بوون؛ كوردی سۆران نەيانتوانيوه نەورۆز چييه و ئەفسانە چييه، ئەفسانە و نەورۆز هى گۆرانەكانە، كه كوردی سۆرانى بەدریژايى مێژوو دژ به گۆرانەكان بوون". بەم گوتارە پر له كینه و گالته جارييه باس له كوردی دەرەوهى ناوچە پەهلهوييهكەى دەكات و دەيانكات به دوژمنى گۆران، ئەمە له كاتى كدا كورد هەرگىز كىشەى له گەل گۆران و يارسان نەبووه، تەنانەت كوردی غەيرى گۆرانیش بەم لەهجهيان نووسيوه، وەك له سەرەوه ئاماژەى پى درا، خانای قوبادى، مەولهوى، مەلای جەبارى، رەنجوورى، فەقى قادرى هەمەوهند، .. تاد به كوردی ناوەندى يان سۆرانى قسەيان كردوو و به زارى گۆران شيعريان نووسيوه، چونكه ئەم زارەيان به كوردی زانیوه جياوازيان نەكردوو، بەلام ئەوه نووسەرى كتيبى پەهلهويانە به ئايدىلوجىيای پەهلهويزم و يارسانيزم و پان- ئيرانيزم و ئيرانشهەرى دەيهوئى دوژمنايەتیی لەنيوان يارسان و گۆران و سۆران و كرمانج دروست بكات.

ئەنجام

كتيبي پهلويان كتيبيكه له باره ي ميژووي خوارووي كوردستان، به ئامانجيكى ئايدىلوجى و سياسى نووسراوه، زور دووره له كتيبيكى زانستى به لگه دار. له پرووى ئەكاديميه وه نه يتوانيوه به ميتودلوجيه كى زانستى پابه ند بيت، هيج بنه مايه كى تويزينه وه ي زانستى تيدا ره چاو نه كراوه. نووسه ره كه ي تهيب تاهيرى به ئەجىندايه كى پان - ئيرانيستى ئەم كتيبه ي نووسيوه بۆ ئەوه ي ئەم هه ريمه له خوارووي كوردستان كه به دريژايي ميژوو دانىشتوانه كه ي به ميژوو و جوگرافيا و فهرهنگ و زمان كورد بوون، ناسنامه يه كى نويسان بۆ ساز بكات به ناوى په له وى. مه به ستى له په له وى، فهرانپه وايانى سه رده مى ئەشكانى و ساسانيه كه په له وى زمانى ره سمى ئەم دوو حوكمrane بووه و له ئەده بياتى رۆژه لاتناسى و ده ولتى ئيرانى نوى به فارسى ناوه ندى ناسراوه و به شيكه له ميژووي ئيرانى گه و ره. نووسه رى ئەم كتيبه بۆ ئەوه ي ناسنامه يه كى په له وى بۆ ئەم ناوچه يه دروست بكات، هه موو راستيه ميژووويه كان ئاو ده ژوو ده كاته وه. بى هيج به لگه يه كى زمانه وانى، ئيديعا ده كات له هجه ي گوران پاشماوه ي زمانى په له ويه، بۆيه له هه ر شوينيك له كۇندا يارسان هه بوويت له وى به گوران قسه كراوه، كه واته ئەم ناوچانه ناوچه ي په له وين و ئەمرۆ نابى ئەم ناوچانه به كوردستان دابنرين. هه ر له سه ر ئەم ئەساسه، هه موو ئەده بياتى كوردى گوران ده كات به ئەده بياتى په له وى، هه رچى ميژووي كورد هه يه له م ناوچه يه له ميرنشيه كورديه كان وهك هه سنه وى و عه نازى و فه زله وى... هه موويان ده كات به په له وى. نووسه ر خوى كه به ئايين يارسانه، هه ول ده دات ميژووويكى ساخته و وه مى بۆ يارسان دروست بكات، به بى هيج به لگه يه كى زانستى، ئيديعا ده كات له باكوورى خوزستانه وه تا موكرىان ئەم ناوچه يه هه موو دانىشتوانه كه ي يارسان بوون و به گوران قسه يان كرده وه. ئەمه سه ره راي ئەوه ي له هه ر شوينيك كه مينه يه كى يارسان يان كاكه يى هه بيت، ئەو شوينه ده كات به ولاتى يارسان و په له وى. واته يارسانى و گورانى كرده وه به دوو ئامراز بۆ جي به جي كردنى ئەجىندا پان - ئيرانيستيه كه ي له خوارووي كوردستاندا، هاوكات ناسنامه ي كورد و كوردستانى له سه ر خوارووي كوردستانيش بسريته وه.

سه رچاوه و ژيدير

١ - طیب طاهری، پهلویان: گوران، هورامی، لک، کلهر، فیلی، دیملی، گذری بر تاریخ تحلیلی سرزمین های آریای با تأکید بر یارسان و حکمت خسروانی، انستیتو فرهنگی یارسان، سوید، ستوکهولم، ۲۰۲۳.

٢ - له سهرهتای دامه زانندی ئینستیتوی فرههنگیی یارسان و دهرچوونی گوڤاری شنرویی وهک ئه ندامی دهستهی نووسهران له گهل خاوه نه که ی تهیب تاهیری به شدار بووم، له ههر چوار ژماره له هه موو پروویه که وه خۆبه خشانه هاوکاریم کرد، له ژمارهی چواری گوڤاره که من بووم به سهرنووسهر، به لام دواي ئه وهی که بۆم دهرکهوت گوڤاره که و خاوه نه که ی به رنامه یه کی دژ به خواری کوردستانی هه یه، دهیه وی ئه م ناوچه یه بکات به په له وی، ئیدی یه کسه ر وازم لی هینا و له لاپه ره ی فهیس بوکه که م دهسته له کارکیشانه وهی خۆم له گوڤاره که بلۆ کرده وه، تیگه یشتیم که من به هه له له ئینستیتوتیک و گوڤاریک کار ده که م که دژ به کورده.

٣ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۳۱۲.

٤ - د. جمال رشید أحمد و د. فوزی رشید، تأریخ الکرد القديم، مطبعة دار الحکمة، أربیل، ۱۹۹۰، ص ۴۹.

٥ - ا. م. دیاکونوف، تاریخ ماد، ترجمه: کریم کشاورز، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۷۹، ص ۳۴۰.

٦ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۳۴ - ۳۵.

7 - D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, Vol. I. Oxford University Press, 1961.

8 - D. N. Mackenzie, The dialect of Awroman (Hawraman-i Luhon) Grammatical sketch, texts, and vocabulary, Munksgaard, Kobenhavn, 1966.

9 - Anonby Erik (2004). Kurdish or Luri? Laki's disputed identity in the Luristan province of Iran, Kurdish Studien, no. 4-5.

١٠ - سوداد رهسوول (بیوار رهسوول)، هه ورامی له هجه یه یان زمان؟ گوڤاری زمانناسی ژماره (١٣)، هه ولیر، ٢٠١٢.

١١ - أمير شرف خان بدلیسی، شرفنامه، تأریخ مفصل کردستان، بامقدمه و تعلیقات و فهارس بقلم محمد عباسی، چاپ أفست علی اکبر علمی، تهران، ۱۳۴۳، ص ۲۳.

١٢ - د. زرار صدیق توفیق، القبائل و الزعامات القبلية الكردية في العصر الوسيط، مؤسسة مكریانی للبحوث و النشر، أربیل، ۲۰۰۷، ص ۱۳۴.

١٣ - د. زرار صدیق توفیق، کردستان في القرن الثامن الهجري: دراسة في تأريخها السياسي و الاقتصادي: مؤسسة مكریانی للطباعة و النشر، أربیل، ۲۰۰۱، ص ۱۲۱ - ۱۳۲.

١٤ - حمد الله المستوفي، نزهة القلوب في المسالك و الممالك. المقالة الثالثة حول صفة الولايات و البقاع، باهتمام لسترنج: مطبعة بریل لیدن، ۱۹۱۳، ص ۱۰۷.

١٥ - د. زرار صدیق توفیق، الکرد في العصر العباسي (۱۳۲ - ۳۳۴ هجری / ۷۵۰ - ۹۴۶ میلادی)، دار موکریانی للطباعة و النشر، أربیل، ۲۰۱۸، ص ۲۴.

١٦ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۱۱۸.

١٧ - ابن خرداذبة، مسالك و ممالك، ترجمه: سعید خاكرند، مؤسسه فرهنگ حنفاء، تهران ۱۳۷۱، ص ۴۳.

- ۱۸- طیب طاهری، پهلویان، ص ۲۵۸ - ۲۵۹.
- ۱۹ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۲۳۱.
- ۲۰ - د. زرار صدیق توفیق، الكرد في العصر العباسي (۱۳۲ - ۳۳۴ هجری / ۷۵۰ - ۹۴۶ میلادی).
- ۲۱ - حمد الله المستوفی، نزهة القلوب في المسالك و الممالك. ص ۱۱۹.
- ۲۲ - گفتگو با مدیر مؤسسه‌ی فرهنگی یارسان طیب طاهری، هفته‌نامه غرب، شماره ۶۸۸، کرمنشاه، ۱۴ یکشنبه دی ۱۳۹۹.
- 23 - E. B. Soan, A southern Kurdish folksong in Kermanshahi dialect. Journal of the Royal Asiatic Society, Volume 41, Issue 1, 1909, Cambridge University Press.
- 24 - D. N. Mackenzie, Kurdish Dialect Studies, Vol. I. Oxford: Oxford University Press, 1961.
- ۲۵ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۳۴ - ۳۵.
- ۲۶ - بهروز چمن آرا، سیروس امیری، گورانی: زبان محاوره‌ای یا زبان ادبی کردی؟، ترجمه: وزیر منبری، مجله هونه، شماره ۴ و ۵، دانشگاه کردستان، سنندج، بهار ۹۸ شمسی. ص ۱۸.
- ۲۷ - نامق هورامی، مهم و زین به هورامی، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکارییه، وه‌زاره‌تی رۆشنییری و لاوان، هه‌ولیر، ۲۰۲۰.
- ²⁸ - Ellis H. Minns (1915). "Parchments of the Parthian Period from Avroman in Kurdistan". Journal of Hellenic Studies. 35: 98-14
- ۲۹ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۲۶۹.
- ۳۰ - د. زرار صدیق توفیق، کاکه‌یی - ئه‌هلی هه‌ق و شه‌به‌ک: لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی میژوویی، چاپخانه‌ی زانکوی سه‌لاحه‌دین، بلاوکراوه‌ی ئه‌کادیمیای کوردی، هه‌ولیر، ۲۰۲۰. ل ۱۵.
- ۳۱ - سدیق بۆره‌که‌یی (سه‌فی زده‌)، میژووی وێژه‌ی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م ده‌زگای ئاراس، هه‌ولیر، ۲۰۰۸. ل ۴۷ - ۱۲۸.
- ۳۲ - هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو. ل ۴۷ - ۱۲۸.
- ۳۳ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۵۲۸ - ۵۲۹.
- ۳۴ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۵۲۸.
- ۳۵ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۵۳۱ - ۵۳۲.
- ۳۶ - طیب طاهری، پهلویان، ص ۵۴۰.